

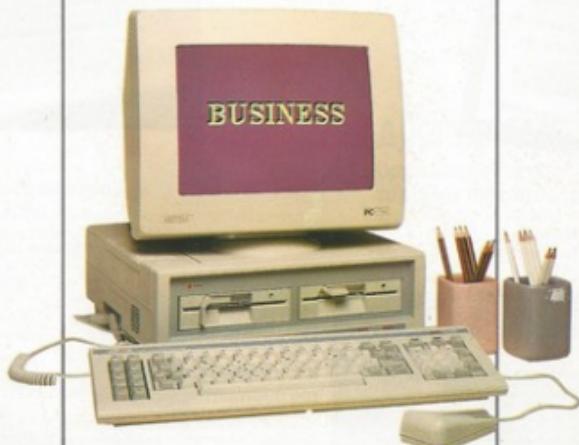
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

ΦΟΡΗΤΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

HOME COMPUTERS

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ



AMSTRAD

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

AMSTRAD PC-2000

Συστήματα multi-user από την AMSTRAD:

η λύση σε κάθε μηχανογραφικό πρόβλημα της σύγχρονης, δυναμικής επιχείρησης.

Η νέα σειρά Amstrad PC-2000 - που περνά από τον πρωτοκόλλο υπολογιστή με floppy disk στις επειρόματες δυνατότητες των επεξεργαστών 80386 της Intel - δημιουργήθηκε για να δώσει μια νέα, μοναδική διάταση στη σημείου κόστους/αποτελέσματος στο χέρι των επαγγελματικών υπολογιστών. Με υψηλή απόδοση.

Μεγάλη ολοκλήρωση. Σε περιθώρια πολύ φιλικό για τον χρήστη.

Χωρίς να... φοβάστατε τις μελλοντικές εξελίξεις.



AMSTRAD PC-2386

Η επιτελική «μονάδα»
του συστήματος

Το μεγαλύτερο multi-user μοντέλο
της νέας σειράς Amstrad PC-2000.
Αλλοιοποιεί πλήρως την επένδυση, γιατί αντιμετωπίζει
κάθε μηχανογραφικό πρόβλημα της επιχείρησης
και καλύπτει ακόμα και τις μελλοντικές ανάγκες της.
Με υποδομή για να «χτιστεί» γύρω του
ένα ολοκληρωμένο δίκτυο.



AMSTRAD PC-2286

Η κινητήρια «δύναμη»
του συστήματος

Δυναμικός σταθμός εργασίας για αυτόνομη χρήση
και ευελιξής server - με πλούσια χαρακτηριστικά
και υψηλή απόδοση - σταν. λειτουργεί μέσα σ' ένα δίκτυο.





AMSTRAD PC-2086

**Η δημιουργική «βάση»
της νέας σειράς**

Σχεδιάστηκε για αυτόνομη λειτουργία ή
για να γίνεται το «έξυπνο» τερματικό,
σ' ένα οργανωμένο δίκτυο.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΣΧΑΡΑΝΤΗΡΙΣΤΙΚΑ	
• Επεξεργαστής 8088 με 8 MHz	
• Μάνιφ Μάκε Κάρα	
• Διάταξη με πλακέτα 386 με 13 MHz	
• Διάταξη με πλακέτα 386 με 11 MHz	
• Διάταξη με πλακέτα 386 με 7 MHz	
• Διάταξη με δύο πλακέτες 700 KHz	
• Φυσικός χώρος για αποθήκευση	
• Οθόνη με απόδοση 512x384 pixels	
• Επεξεργαστής 8088 με 8 MHz	• Επεξεργαστής 8088 με 8 MHz
• Ηχείο 8Ω 1W προσέδιο με επειργάστη	• Ηχείο 8Ω 1W προσέδιο με επειργάστη
• Ράδιο προσέδιο με δύο προσέδια για παρακολούθηση	• Ράδιο προσέδιο με δύο προσέδια για παρακολούθηση
• Φωτισμός με LED για πλήρη λειτουργία	• Φωτισμός με LED για πλήρη λειτουργία
• Software MS-DOS 3.2 • IBM-BASIC 5.0	• Software MS-DOS 3.2 • IBM-BASIC 5.0
• Σύστημα για μεταφορά σε μέτρη	• Σύστημα για μεταφορά σε μέτρη

PC-2000 MONITORS

Ο ιδιαίτερος σύντροφος για το σύστημα

Υψηλή ανάλυση, ευκρίνεια, ποιότητα εικόνας και εντυπωσιακές εφεδρογόνες σε business graphics (ινινέτστερα να γράφουμε πολύ) 256 χρώματα από μια πλεόν 264.144 χρωμάτων*. Όλα VGA, συμβατά με EGA/CGA/Hercules, και αντιθαντικά.



PC-12MD

Μοντέρνα 12", με 64 διαφορετικές αποχρώσεις των υποχρώσεων, ιδανική σχήμας κόσμου! Αειπορεγκόπτης, όπων το χρώματα δεν είναι αποτρέπτα.



PC-14CD

Έπιπλο με 14", με ανάλυση 0.42 dot-pitch για άριστη παρουσίαση business graphics.



PC-14HRCD

Έπιπλο με 14", με ανάλυση 0.29 dot-pitch, ιδανικό για εφεδρογόνες CAD/CAM, όπων συνδέονται με τη VGA κάρτα των PC-2000.



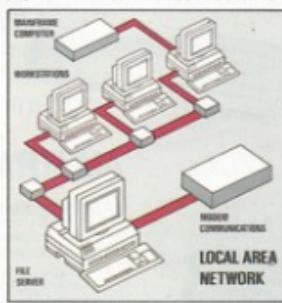
PC-12HRCD

Έπιπλο με 12", με ανάλυση 0.28 dot-pitch για εφεδρογόνες μεγάλης καταχρήσης, με κρυστάλλινη κατεύρωση.

ΔΙΚΤΥΟ AMSTRAD

**Οργάνωση που «χτίζει»
το μέλλον της επιχειρήσης!**

Το δίκτυο της Amstrad δραστεύεται σ' ένα οικοκληρωμένο πολέμιο, που επετρέπει τη σύνδεση ενός server και 2 σταθμών εργασίας. Από και πέρα, μπορείτε να συνδέσετε δύο πάκετα αποτελούντα μέρη την... τέλεια οργάνωση, σύμφωνα με τις ανάγκες της επιχείρησης.



* Υποστηριζόμενο λειτουργικό σύστημα MS-DOS 3.1 PC-DOS 3.1-3.3.

** Υποστηριζόμενο NT AMSTRAD PC, PC-2000, IBMPC, XT, AT ή σύμβατο με IBMPS/2.

*** Ήχος κατανοήσιμος για IBM Corporation.

VGA
DOT PITCH 28

AMSTRAD

ΦΟΡΗΤΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

PPC-512/640

Πάντα μαζί σας

Η τεράπονης Amstrad σας προσφέρει την ευκαιρία να αξιοποιείτε όποιο το χρόνο σας και να επικοινωνείτε αποτελεσματικά με το βασικό υπολογιστή σας όπου κι αν βρίσκεστε:

στις επαγγελματικές συναντήσεις, στα ταξίδια με όλα τα μεταφορικά μέσα, στο σπίτι, κάθε στιγμή που έχετε ανάγκη!

Ο PPC-512 & 640 είναι: κομψός, εξαιρετικά λεπτουργικός, μεταφέρει εύκολα, και μπορεί να... συναγεννηθεί με εξαιρετική ευελιξία τον φαγητόμυνο σας PC, αφού σχεδιάστηκε με πολλές δυνατότητες για να γίνει πραγματικά το... δέξιό σας χέρι!



AMSTRAD MODEMS

Άμεση επικοινωνία... χωρίς εμπόδια

Με τα modems της Amstrad εξασφαλίζετε άμεση σύνδεση για μετάδοση ή λήψη δεδομένων με οποιαδήποτε υπολογιστή που διαθέτει θύρα RS-232.

Έτσι μπορείτε να αξιοποιήσετε τη λειτουργικότητα ως μονάδας εργασίας ή να εξυπηρετήσετε ένα ολοκληρωμένο δίκτυο. Τα modems διατίθενται σε δύο μορφές: (a) Card-modem, που τοποθετείται σε μία υποδοχή μέσα στον υπολογιστή σας (b) εξτραπλές modem (SM-2400).



SM-2400



ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ SM-2400

- Προσβασιακός αποκλεισμός
- V32 1000/300 bps • V32 1200/600 bps
- V32 1200/1200 bps • V23 1200/600 bps
- V23 56k 2400/14400 bps απορροφής
- Ελαγχός διεύθυνσης κλήσης
- AUTO-DIAL, AUTO-ANSWER
- Αυτόματη επιλογή του BAUD RATE
- Συνδέση με Hayes
- Υποδοχή πληκτρολόγιος
- Full duplex μέσω RS-232
- Κάθισμα για σύνδεση με RS-232

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

1987 & 1988: πρώτοι σε πωλήσεις!



PC-1640

ο επαγγελματικός
προσωπικός υπολογιστής
της AMSTRAD

Ο συμβατός PC της Amstrad που κυριάρχησε στηρίζεται στην ευρυτάτη και την ελληνική αγορά.

Συνδυάζει την επαγγελματική αξιοποίηση (τοχιτήτα, ευελιξία, υψηλή ευκίνηση γραφικών) με μια τυπική φωνοσύστημα!

Εξαιρετικά φιλικός στον χρήστη, με δυνατότητα επέλασης ανάμεσα σε ακόρε δίσκοι ή disk-drive(s) και με 3 επιλογές οθόνης (μονόδρωμη, έγχρωμη ή έγχρωμη υψηλής ανάλυσης), ο PC-1640 είναι μια οικολογική μονάδα εργασίας για τη σύγχρονη εποχήματα!



ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΒΡΑΒΕΙΟ
ΟΙΚΟΥΝ
ΤΟΥ ΖΕΛΑΖΟΥ

PC-1512

ο προσωπικός υπολογιστής
της AMSTRAD που κέρδισε
την εμπιστοσύνη χιλιάδων
χρηστών!

Η ιδιαίτερη λύση για τη μικρομεσαία επιχείρηση, τον ελεύθερο επαγγελματία ή την οικογενειακή εργασία στο σπίτι!

Ο PC-1512 της Amstrad είναι ευέλικτος, δυναμικός, λεπτομερής και εξαιρετικά φιλικός στον χρήστη.

Με ακόρε δίσκο(s) και μονόδρωμη ή έγχρωμη οθόνη προσφέρεται σε τιμή που είναι πραγματικό κίνητρο για ν' αντιμετωπίσετε αμέσως τα μπροστογραφικά σας προβλήματα!

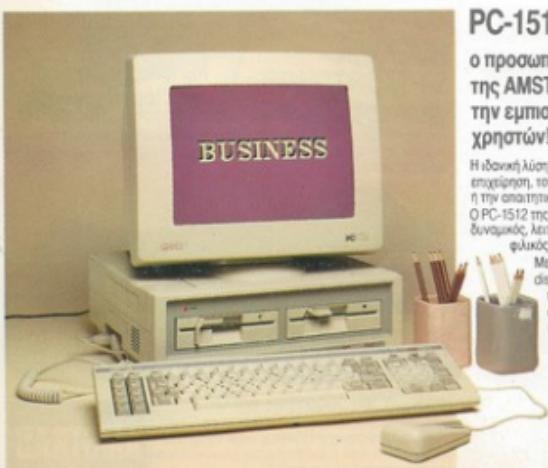
* IBM αύριο κατασκευαστής της IBM Corporation

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ
Επιχειρησιακός IBM με μετατόπιση
Μήκος 512K ROM, την προστασία
με 640K RAM (μετατόπιση)
Οθόνη ρετίνα CGA (640 x 200 Πυρίδων)

Εγχρωμη καρτ οπτικών CGA
Μήκος 48.252 μα. παραλλαγής
Πολύ πρωτότυπη γραφική παράδοση με αποτέλεσμα
Mouse και πληκτρολόγιο

Μονάδα MS-DOS 3.3,
GEM & OEM COLOR,
BASIC-5,
Πλαίσιο υπολογιστών με 8087

AMSTRAD



ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ AMSTRAD

Ποιότητα γραφής που συμβαδίζει με το κύρος της επιχείρησης

Οι εκτυπωτές Amstrad προδιαγράφουν την ευελιξία, την ευελιξία, την αντοχή, τη λειτουργικότητα και την ποιότητα γραφής που ανάγκαστε, για να μπορείτε να συνεργάζεστε δημιουργικά εσείς, ο ηλεκτρονικός σας υπόκοψης και όλα όσα το προγράμματα, στο γραφείο ή στο σπίτι!



AMSTRAD DMP-3160

η έξυπνη λύση
για τις καθημερινές
ανάγκες εκτύπωσης



AMSTRAD LQ-3500

ο «κολλητός» σας
συνεργάτης
για άψογη εκτύπωση LQ



AMSTRAD DMP-4000

...ο «σκληρός»
επαγγελματίας
για μεγάλες απαιτήσεις
εκτύπωσης



*IBM ιστότοπος επικοινωνίας IBM Corporation

AMSTRAD LQ-5000

top letter quality
για... top επιχειρήσεις



HOME COMPUTERS

1987 & 1988: πρώτος σε πωλήσεις!



Επιτυχία χωρίς προηγούμενο!
Ο CPC-6128 της Amstrad κατέγει
στάθμη από καρό και θα κατέχει
για πολλά οκτώα την θέση στην Ελλάδα.
Γιατί σχεδιάστηκε για να χρησιμοποιείται,
με τον ίδιο φύλκο τρόπο, και
για οικολογικές εφαρμογές
και για εκπαίδευσην και για... στέλεχη φυγαδιά.

Με ενσωματωμένο disk-drive, πλούσιοι σπεριφυνικοί χρήση,
ψηφική ανάληψη γραφικών και δυνατότητα να «τρέξει»
πολλά προγράμματα, ο CPC-6128 έχει γίνει ο πο
αγαπημένος «άντρας» ελάχιστης της αιγαίνειας στο απήν,
το καλύτερο εργαλείο για να μάθετε BASIC, PASCAL και άλλες γλώσσες
και ο «καβδούητης» στην εξέρευνηση του συναρπαστικού κόσμου
της τελεφοροφύτσικης!

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- Μόδη γραφ. 80x24
- Ενσωματωμένο disk drive 3"
- 27 χρώματα στην παραλλαγή
- Ουρανοπλάνη (σταθερή)
- Υποδοχή για διαδικτυακό πρωτότυπο
- Ταχύτητα 5 μετρών σύντομα
- 3 κομμάτια στην μελέτη πλοήγησης
- Software OEM • BASIC, DR LOGO

CPC-464

Ψυχαγωγία και... δράση
στο σπίτι, κάθε μέρα!



ΣΥΝΔΕΟΥΝΤΑΙ
ΜΕ
ΒΙΒΛΙΟ ΓΑΝΤΙΚΩΝ
ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ
SPECTRUM +2
και SPECTRUM +3
Ενσωματωμένο Z80A
Μόδη 1280x1024, 80x24
ΣΥΣΚΕΨΗ ΣΙΝΚΛΙΡ SPECTRUM +2
Αριθμός 8-8
Τάξη αργή και Τύχη

Μέρη 128K με επεκτείναση
προγράμματος SPECTRUM +3
Ελάχιστης ρύθμης παραλλαγής
πλοήγησης στην παραλλαγή
Μετατροπή στη μονάδα σύντομης
ύπηρης διαδικτυακής πρωτότυπης
Σύριγγας πλοήγησης με 2 joysticks
Συμμετοχή στην
SPECTRUM BASIC PLUS 1.38K
Εφαρμογές BASIC 1.38K
και GRAPHIC EDITOR
Ουρανοπλάνη πλοήγησης
ήχου στην TV και με αποστολή

SINCLAIR SPECTRUM +2

Ο αέριος διάδοχος του πασίγνωστου ZX-SPECTRUM!
Με ενσωματωμένο κοστούφινο, λεπτομέρη οικολογικό πληκτρολόγιο,
κρυσταλλικό ίχο, υποδοχές για 2 joysticks και δυνατότητα να «τρέξει» πολυάριθμα
και απίθανα παιχνίδια.



SINCLAIR SPECTRUM +3

Ο πιο γρήγορος της παρέας!

Με ενσωματωμένο disk-drive 3" για να «φορτανονται» τα προγράμματα αμέσως,
υποδοχές για 2 joysticks, απίσχει τύχη και super γραφικές και χρωματικές ικανότητες.
Ο SPECTRUM +3 περνά, πολύ εύκολα, την χρήση από το θαυματόπο κόσμο των
παιχνιδιών στο μαγικό κόσμο των εφερόμενων μέσω από προγράμματα γραμμένα σε
BASIC!

sinclair

Με ενσωματωμένο κοστούφινο, υποδοχές για
2 joysticks, μικροεξέργαστη 80x24 και μνήμη
64K RAM, κατοικητικές πρωτότυπες και
27 χρώματα, ο CPC-164 προσφέρει απλέστερη
σπουδή διασκέδαση σε μικρούς και μεγάλους!

Το φαινόμενο AMSTRAD!

Η AMSTRAD ιδρύθηκε το 1968, στην Αγγλία, από τον εξαιρετικά δραστήριο και δυναμικό Alan Sugar. Σήμερα, 20 χρόνια μετά, διλογίων μέσα στο «φαινόμενό» της AMSTRAD! Πραγματικά η AMSTRAD κατέφερε να κυριορχήσει, στη βρετανική αλλά και στην παγκόσμια αγορά, στο χώρο των υπολογιστών με εξιόπιστα μηχανήματα της πιο συγχρονής τεχνολογίας, για επαγγελματικές εφαρμογές και φωταγγανγία, σε τιμές που πάντα ανταποκρίνονται στις δυνατότητες του καταναλωτή. Η ανασηνώσιμη ήρθε γρήγορα: εντυπωσιακά οικονομικά στοιχεία (η πιο αποδοτική εταιρία στη Βρετανία) και εκατομμύρια φανατικοί φίλοι παντού! Άλλα για τον ανήσυχο Alan Sugar αυτό είναι μόνο η αρχή! Με αδιάκοπη έρευνα και με τη σημαντική υποδομή και εμπειρία που διαθέτει σήμερα, η AMSTRAD εξόρμη για να ισχυροποιήσει διεθνώς το πασίγνωστο πιο όνομά της στο χώρο της πληροφορικής, αλλά και για να κατακτήσει κοινωνικές αγορές με τις θυγατρικές εταιρίες της FIDELITY, στο χώρο των audio-video & HiFi, και SINCLAIR, στο χώρο των home computers.

Ο κόσμος του AMSTRAD!

Το αγαπημένο περιοδικό των χιλιάδων φίλων της AMSTRAD αλλά και όσων έχουν 6128, 1512, 1640 ή άλλο συμβατό PC! Με ειδήσεις, ρεπορτάζ αγοράς, συνεντεύξεις, προγράμματα, συμβουλές, αφιερώματα και αναλύσεις, μαθήματα σε γλώσσες προγραμματισμού και λειτουργικά συστήματα, ενημέρωση για περιφερειακά, αναλόγωμα και νέα προϊόντα. Το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ AMSTRAD» - θα γίνει ο αξιόπιστος προσωπικός σας σύμβουλος και μπορεί να έρχεται στο γραφείο ή στο σπίτι σας αν γραφείτε τώρα Συνδρομητής.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθύνεστε στην AMSTRAD HELLAS, στα τηλέφωνα 5227.924-5. Και μην ξεχάνετε ότι με συνδρομή για το περιοδικό «Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ AMSTRAD»

(μαζί με τα προγράμματα που τη συνοδεύουν όμερα) είναι πάντα ένα πρωτότυπο δώρο, που πολύ θα εκτιμήσουν οι μικροί αλλά και οι μεγάλοι φίλοι σας!

H AMSTRAD HELLAS εγγύαται!

Η AMSTRAD HELLAS, η δυναμική ελληνική εταιρία που αντιπροσωπεύει και διαθέτει όλα τα προϊόντα AMSTRAD, SINCLAIR και FIDELITY, κατέχει σήμερα την ΠΡΩΤΗ ΘΕΣΗ στις πωλήσεις των home computers αλλά και την ΠΡΩΤΗ ΘΕΣΗ στις πωλήσεις επαγγελματικών υπολογιστών (PC) στην Ελλάδα.

Στα πλαίσια της σωτηρίας εξυπηρέτησης των καταναλωτών, η AMSTRAD HELLAS έχει οργανώσει ένα ευρύ Δίκτυο Εξουσιοδοτημένων Κέντρων Πώλησης που μπορείτε ν' απευθύνεστε, για να γνωρίσετε από κοντά τα μηχανήματα AMSTRAD... το φαινόμενο AMSTRAD!

Σε κάθε πόλη της Ελλάδας, τα Εξουσιοδοτημένα Κέντρα Πώλησης AMSTRAD, με την πείρα τους, είναι πάντα στη διάθεσή σας για να σας ενημερώσουν, να σας διευθήσουν να επιλέξετε σωστά τον εξοπλισμό (που συνοδεύεται πάντα από την εγγύηση της Αντιπροσωπείας) που θα καλύψει καλύτερα τις μηχανογραφικές σας ανάγκες, αλλά και να σας εξηγητήσουν μετά την πώληση.

Εμπιστευθείτε τα.



ΕΦΟΔΙΟΣΟΤΗΜΕΝΑ ΚΕΝΤΡΑ ΠΩΛΗΣΕΩΝ AMSTRAD

ΑΘΗΝΑ: ΑΘΗΝΗ COMPUTER CENTER, Πλατεία Αττικής 40 • ΚΑΠ COMPUTER, Πλατεία 49 • ΟΠΙΚ DATA, Πλατεία Ηρακλείου 21 • COMPUTER MARKET, Η. Μιαούλη 7 • COMPUTER CITY, Καλαμαρίας 14 & Ροδούπη • COSMOS COMPUTER, Σπηλιάριο 21 • DATA CENTER, Ιωνιούπολης 23 • DPL COMPUTER SHOP, Γερανείο 41 • ΚΟΠΙΑΝΗ COMPUTER, Σπηλιάριο 9 • ΔΡΑΓΑΣ ΛΑΜΠΤΟΡΟΥΔΑΣ, Αλκαζών 3 • MICROPLUS, Σπηλιάριο 9 • ΝΙΚΟΝ, ΠΛΑΙΑΡΙΟΝ ΚΑΙ ΚΑΙΡΟΝ, Μαραθώνιος 1 • ΠΑΙΧΝΙΔΙΕΡ, Μαραθώνιος 2 • PLUTON, Σπηλιάριο 16 • THE COMPUTER SHOP, Σπηλιάριο 17 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 18 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 19 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 20 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 21 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 22 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 23 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 24 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 25 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 26 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 27 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 28 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 29 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 30 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 31 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 32 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 33 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 34 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 35 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 36 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 37 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 38 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 39 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 40 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 41 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 42 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 43 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 44 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 45 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 46 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 47 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 48 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 49 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 50 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 51 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 52 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 53 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 54 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 55 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 56 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 57 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 58 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 59 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 60 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 61 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 62 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 63 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 64 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 65 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 66 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 67 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 68 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 69 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 70 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 71 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 72 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 73 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 74 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 75 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 76 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 77 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 78 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 79 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 80 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 81 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 82 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 83 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 84 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 85 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 86 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 87 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 88 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 89 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 90 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 91 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 92 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 93 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 94 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 95 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 96 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 97 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 98 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 99 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 100 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 101 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 102 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 103 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 104 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 105 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 106 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 107 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 108 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 109 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 110 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 111 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 112 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 113 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 114 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 115 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 116 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 117 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 118 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 119 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 120 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 121 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 122 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 123 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 124 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 125 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 126 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 127 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 128 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 129 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 130 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 131 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 132 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 133 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 134 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 135 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 136 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 137 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 138 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 139 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 140 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 141 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 142 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 143 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 144 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 145 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 146 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 147 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 148 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 149 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 150 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 151 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 152 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 153 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 154 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 155 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 156 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 157 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 158 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 159 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 160 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 161 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 162 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 163 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 164 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 165 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 166 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 167 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 168 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 169 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 170 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 171 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 172 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 173 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 174 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 175 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 176 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 177 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 178 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 179 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 180 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 181 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 182 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 183 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 184 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 185 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 186 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 187 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 188 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 189 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 190 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 191 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 192 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 193 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 194 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 195 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 196 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 197 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 198 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 199 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 200 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 201 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 202 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 203 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 204 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 205 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 206 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 207 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 208 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 209 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 210 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 211 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 212 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 213 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 214 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 215 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 216 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 217 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 218 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 219 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 220 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 221 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 222 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 223 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 224 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 225 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 226 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 227 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 228 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 229 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 230 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 231 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 232 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 233 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 234 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 235 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 236 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 237 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 238 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 239 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 240 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 241 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 242 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 243 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 244 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 245 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 246 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 247 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 248 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 249 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 250 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 251 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 252 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 253 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 254 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 255 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 256 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 257 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 258 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 259 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 260 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 261 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 262 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 263 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 264 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 265 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 266 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 267 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 268 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 269 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 270 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 271 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 272 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 273 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 274 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 275 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 276 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 277 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 278 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 279 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 280 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 281 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 282 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 283 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 284 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 285 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 286 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 287 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 288 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 289 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 290 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 291 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 292 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 293 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 294 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 295 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 296 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 297 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 298 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 299 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 300 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 301 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 302 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 303 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 304 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 305 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 306 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 307 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 308 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 309 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 310 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 311 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 312 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 313 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 314 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 315 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 316 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 317 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 318 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 319 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 320 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 321 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 322 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 323 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 324 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 325 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 326 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 327 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 328 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 329 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 330 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 331 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 332 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 333 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 334 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 335 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 336 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 337 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 338 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 339 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 340 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 341 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 342 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 343 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 344 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 345 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 346 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 347 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 348 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 349 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 350 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 351 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 352 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 353 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 354 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 355 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 356 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 357 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 358 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 359 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 360 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 361 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 362 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 363 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 364 • ΤΕΧΝΟΣΟΦΙΑ, Σπηλιάριο 36