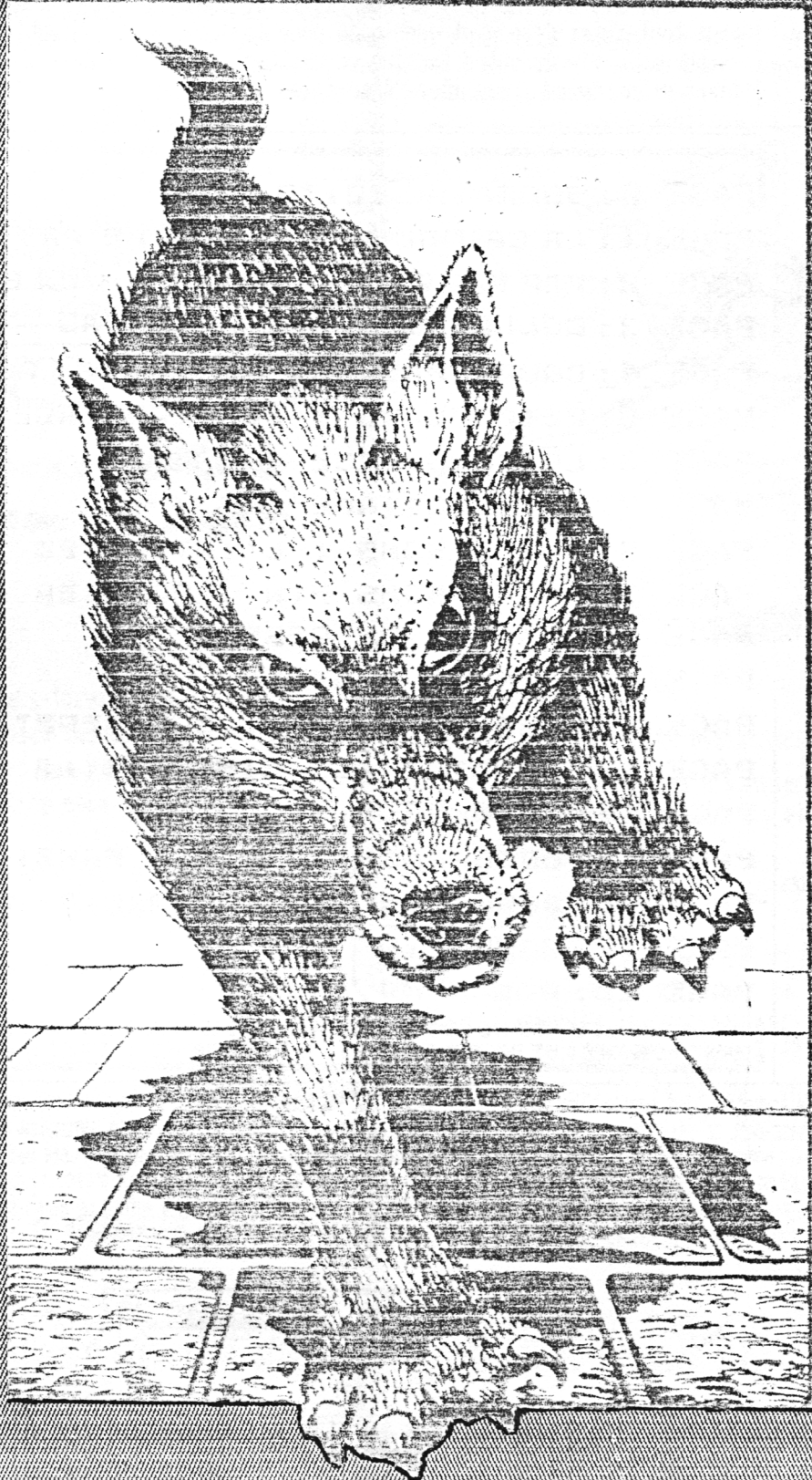


# AMS-NORD

JOURNAL EN  
FREWARE.

UN PETIT BOUT DE BEAUCOUP  
N°14

MAI-JUIN-JUILLET  
1991



# SOMMAIRE

ET UN NUMERO DE PLUS EN DES JOURNEES ENSOLEILLEES QUI POURRA VOUS SERVIR DE VENTILATEUR UNE FOIS QUE VOUS L'AUREZ LU. PROFITEZ DES VACANCES POUR NOUS ECRIRE !



AMSNORD 14 MARI-JUIN-JUILLET  
SPATIE REGIONALE : 21/000  
SPATIE NATIONALE : 26/000

AMSNORD est publiee par :  
AMSNORD GROUPE 1991  
36 RUE DU DOCTEUR MARTIN  
59262 SAINGHIN EN MELANTOIS  
DIRECTEUR DE PUBLICATION :  
FRED  
RESPONSABLE DE PUBLICATION:  
VOOR  
RESPONSABLES D'EDITIONS :  
POUR LA FRANCE: VOOR, ECO  
POUR LA BELGIQUE: MANU

REDACTEURS EN CHEF :  
FRED, JERRY  
REDACTION : VOOR, ALEX  
JOURNALISTES : BOB, TOM  
LAURENT, MOVIES, ZEPHIR  
PATRICK, JENNIFER, S.FAT  
CHRISTOPHE, ARNAUD  
MISE EN PAGE :  
LAURENT, MOVIES  
RESPONSABLE ARTISTIQUE :  
LAURENT  
RESPONSABLE PUBLICITE :  
ZEPHIR

COUVERTURE : FRED, JERRY  
ADMINISTRATION : FRED, VOOR  
CRITIQUE : PATRICK  
ONT COLLABORE A CE NUMERO :  
CORINNE, FLORENCE  
ONT PARTICIPE A CE NUMERO :  
SYLVAIN MARECHAL,  
LES ALL IN MASTERS  
(MORALEMENT)

PERMANENCE TELEPHONIQUE :  
20-41-20-97 APRES 19H30  
(FRED)  
SERVICE MINITEL :  
36 14 : CHEZAMSNORD  
NUMERO REALISE A L'AIDE DES  
LOGICIELS OXFORD P&G V 4.7  
SEMWORD, TIT, F&J PROG5  
OOP ART STUDIO, CPC 6128 &  
664 & 464, IMPRIMANTES DHF  
2000 ET 2100  
REPROGRAPHIE : VOIR PUB  
EN BAS DE PAGE

Après une longue attente, voici enfin AMSNORD 14 avec un peu de retard certes mais le contenu est tel que cela valait la peine d'attendre. Bienvenu aux nouveaux et aux futurs lecteurs et a bientôt pour ceux qui partent.  
C'est avec quelques larmes que nous vous annonçons que Movies quitte la redac pour s'envoler vers les cieux plus ensoleilles de l'universite de Perpignan et qu'Alex, lui integrera certainement Centrale Lyon et ne participera qu'occasionnellement a la realisation du fanzine.  
Ceci dit AMSNORD ne s'arrete pas la et vous prepare en quatrieme vitesse le numero 15 qui sera tout aussi detonnant que le 14 pour le debut aout. N'oubliez pas que vous pouvez participer a la vie de votre fanzine en emettant de bonnes idees, des idees de reportages, des idees d'interview, des idees d'articles. Nous comptons sur vous pour qu'AMSNORD soit encore meilleur.  
**LES REDACTEURS**

- PAGE 0 : SOMMAIRE, EDITO
- PAGE 1 : LA CRITIQUE DU CONFREERE PAS C..., PERMUT
- PAGE 2 : RAP RAP RAP, BALADE EN VILLE
- PAGE 3 : COLLAGES SUR OXFORD-P&G
- PAGE 4 : COURS BAS, TOM'S SENTENCE, ROUMANIE, LA VERITE
- PAGE 5 : METROPOLYS : LE REPORTAGE
- PAGE 6 : LE REPORTAGE SUITE
- PAGE 7 : LE REPORTAGE SUITE
- PAGE 8 : WHITE SOCKS : L'INTERVIEW
- PAGE 9 : WHITE SOCKS FIN, COURIER, PROG
- PAGE 10 : PRINCE OF PERSIA
- PAGE 11 : ZRAL, TEST
- PAGE 12 : LES GAGNANTS, CONTRAPETERIES
- PAGE 13 : MEURTRE AUX BISHUS : LA SOLUTION
- PAGE 14 : BOMB-JACK II
- PAGE 15 : BOMB-JACK II FIN, FANZINES
- PAGE 16 : FANZINES, CINOCKMANIA
- PAGE 17 : PROG FIN
- PAGE 18 : PUB

NOUS RAPPELONS QUE LE PROGRAMME PUBLIE DANS CES PAGES DEPUIS LE NUMERO 9 (SPIDERMAN) EST DISPONIBLE A LA REDACTION SUR SIMPLE DEMANDE ACCOMPAGNEE D'UNE ENVELOPPE TIMBREE A 3 F 80 ET AUTO-ADRESSEE ET D'UNE DISQUETTE.

GREETINGS : NOUS TENONS A REMERCIER TOUT PARTICULIEREMENT RADIO-METROPOLYS POUR SON ACCUEIL ET PLUS PARTICULIEREMENT SEVERINE. NOUS REMERCIONS AUSSI L'EQUIPE DE BASE-BALL DE SAINGHIN, LES WHITE-SOCKS POUR AVOIR SI GENTILMENT REPONDU A UNE INTERVIEW MUSCLEE. NOUS TENONS A REMERCIER JACQUES POUR SON AIDE MORALE, ANNE-MARIE POUR SES GENTILLES LETTRES, MANU LE WALLON ET CHRISTOPHE MALAIS DIT "ECO" POUR LES PHOTOCOPIES QU'ILS FONT. NOUS REMERCIONS GILIAN PETERS (THE HOST SINCE DE L'ENGLAND), SYLVAIN TELAIN (C'EST LOIN LE QUEBEC !).  
UN GRAND SALUT A TOUS LES FANZINES ET PLUS PARTICULIEREMENT A GIZMO, LULUBOY, COUGAR, LN ET LES AUTRES DE MICRO-SWITCH (UN FANZINE A LIRE), A CLANDESTINE, A CAROLE, A J.P., A BRUNO, AUX DEUS ED CPC, A PROXY DE FANTATTO ET CHEF DE L'APC, A LYRIO DE MICROBOY  
A BIEN TOT POUR LE NUMERO 15.

Ca y est le grand jour était arrive , les jurés étaient déjà là , les accusés aussi et le président n'allait pas tarder . A son entrée, il s'assit et après avoir déclaré l'audience ouverte, la greffière retraça rapidement les faits. Les accusés, 2 grands solitaires étaient poursuivis pour avoir incité de nombreuses personnes à passer leur temps à lire leurs écrits et taper leurs programmes .

L'avocat représentant la partie civile pris la parole .  
"- Monsieur le président , Messieurs , Mesdames les jurés les deux personnes que vous voyez devant vous méritent une lourde peine . En effet non content de pervertir quelques malheureux . Ils se relançaient à l'attaque tous les deux mois . Prenons le premier cas , monsieur BLB qui agit sous le pseudonyme de MICROZINE . Il contribue à la ruine de notre beau pays . Ses fans plus nombreux de jour en jour se détruisent les doigts en tapant des programmes qui même très intéressants sont une torture qu'on ne saurait tolérer .

L'autre cas , est aussi alarmant , messieurs et mesdames les jurés . L'accusé ici présent qui répond au nom de JP anime la secte RESET qui veut dire en bon français REMISE A ZERO . Les adeptes de cette mystérieuse

secte se livre à des lectures d'articles tirés du journal de celle-ci . Et même si extérieurement ils en sortent émerveillés , on ne sait encore les dégâts occasionnés sur les organes . Sa dernière trouvaille est , constatant que ses disciples arrivaient à l'extase trop rapidement, d'augmenter le nombre de pages du journal. Ainsi les dégâts intérieurs sont encore plus importants.

Ainsi, messieurs, mesdames les jurés, je réclame pour ces 2 individus, la peine capitale."

L'avocat de la défense expliqua pendant plus d'une heure les bienfaits qu'apportent ces 2 aventuriers modernes.

Sa plaidoirie marqua les jurés qui déclarèrent innocent les 2 accusés. Aujourd'hui encore, ils recidivent et continuent leurs oeuvres.

LAURENT

## RUBRIQUE CUISINE

### Charlotte aux Kiwis

#### INGREDIENTS :

- 1 lit chaud.
- 2 corps différents (préalablement lavés).
- 500 grs de caresses (ou plus).
- 50 grs de baisers (ou plus).
- une banane pas trop mure.
- 2 kiwis.
- 2 pamplemousses (grosseur à volonté).
- 1 four préchauffé à feu doux.

TEMPS: 15 mn selon la préparation.

#### PREPARATION :

Introduire délicatement les deux corps dans le lit chaud avec 50 grs ou plus de baisers. Enduire la surface des corps avec 500 grs ou plus de caresses (en rajouter si ce n'est pas assez sucre).

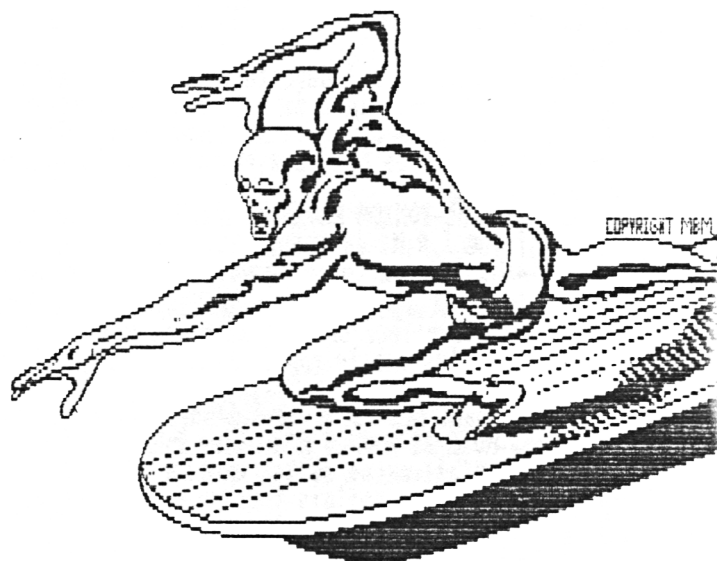
Couvrir ces mêmes corps, en particulier la banane jusqu'à saturation.

ATTENTION !!! NE PAS FAIRE DES BLANCS EN NEIGE !

Ajouter avec ménagement les 2 pamplemousses. Les faire dorer très légèrement du bout des doigts et chauffer le four jusqu'à température ambiante.

#### ESSENTIEL :

Laisser surtout les kiwis à l'extérieur. Manoeuvrer la banane très délicatement en va et vient. La sortir de temps en temps afin de contrôler la cuisson, ceci pour qu'elle ne perde pas son jus. La vitesse varie selon la marque du four. Extraire le jus de la banane, qui lui, doit rester dans le four. Retirer celle-ci avec légèreté. Pour achever le gâteau, laisser macérer dans les mains, et essuyer le surplus avec la langue, ceci étant au choix de la cuisinière. Laisser refroidir, et démouler 9 mois après recommandation particulière. Bon appetit !! LAURENT ET FRED



**AMSNORD : DU PAPIER , DE L'ENCRE ET JUSTE UN PEU DE CE PETIT RIEN QUI FAIT LA DIFFERENCE !**

# RAP



## LE YOYO REVIENT A LA MODE

## ballade en ville suite Lille

Histoire de prendre le train en marche, le 22 juin dernier s'ouvrait le premier festival international de rap de Villeneuve d'Ascq.

Ainsi nuni de la traditionnelle casquette de N.Y. votre nouveau serviteur PHARMA MC alias Arnaud (accompagne du deja celebre JERRY) montait a l'assaut de ce beat funky.

Regroupant toutes les tribus avoisinantes, le peuple zoulou ainsi constitue attendait sur le pied de guerre le debut des hostilites avec impatience.

Des 16 heures, a l'ouverture et pour la modique somme bien symbolique de 0 franc, les rappers et autres dealeurs de rimes se dechainerent les uns apres les autres dans une frenesie toute banlieusarde.

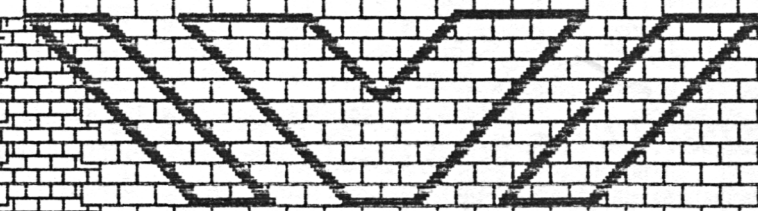
Comprenant TONTON DAVID et son Peoples du Monde ainsi que I.A.M. le groupe marseillais qui monte qui monte, la party ne pouvait que bien commencer Omnipresent sur scene; les BABYLON FIGHTERS ont su demontrer leur savoir faire; ce qui prouve une fois de plus que le rap francais n'a rien a envier a son grand frere americain.

Regroupant des formations d'horizons tres divers comme NOIR ET BLANCS d'origine russe; N FACTOR venant d'Allemagne et les excellents SCREAMING TARGET (groupe anglais tres prometteur) le festival a bien mis en evidence l'existence d'une NATION RAP.

Esperons qu'au vu du succes enregistre lors de cette premiere edition; le GRAN; organisateur du festival aura l'heureuse idee de recommencer l'annee prochaine....

PHARMA MC CE FUT HARDCORE OVERCOOOOOL !!

# XO MAN



AMSNORD 14 Page 2

RESTE LE PANZANNE LE PLUS COOL DE LA

PLANETE


C'EST DE LILLE A NOUVEAU DONT SE  
 VONT CAUSER, SE DEMERSE SEUX QUI  
 VONT TENDRE LEUR SUFFRANT DANS  
 CET ORIGINALITE MONTAGE,  
 SE VIENT AORDI NENE A PRECISER  
 QUE CERTAINES DE SES COMPARAISONS  
 SONT EN TOUTES UN FEU TECHNIQUES  
 SE VENGENT AORDI DE SEUX QUI SE  
 SERAIENT SERTIS D'AS, L'AMOUR  
 EST TOUJOURS DIFFICILE A GARDER,  
 LILLE EN SE MOUVANT EST PLONGE DANS  
 DE TERRIBLES DANGER, BEAUCOUP  
 DE SEUX OBTIENENT UNE PARTIE DE LEUR  
 DEVIANCE DISPARAITRE SOUS UNE COUCHE  
 YAO, LE TEMPS EST FLOTTANT, IL EST  
 AORDI VERTUE SABLE;  
 L'ANNEE DERRIERE, 10 JOURS DE JARDIN  
 NOUS AONS EN PLUSIEURS NENE-ND A  
 SE PALADER EN TEE-SHIRT PAR DE TRES  
 IDEALES TEMPERATURES, DERRIERE-  
 NENT A JARDIN ET VERT, LA RUE DE  
 SEPTUNE AORDI FORTUNE NO SERTIEN  
 SONT FORTUNE COMME LE TEMPS SEURE  
 DE POINT, PLUS UNE SEULE PLACE SUR  
 LA TERRASSE DES CAFES, MAIS AVEC UNE  
 SENSATION DE 15 DEGRES, ON COMPREND  
 LES INCOMFORTS,  
 LE PLUS ORIGINAL A ORDI SONT SUR LE  
 TEMPS LILLEAIS, C'EST LA PRESSION  
 DE VERT DANS LA TENDRE DES CAS  
 IL SE TENDRENT AORDI AORDI  
 PLUS PLUS VOLONTIER AORDI SE SEUL  
 DONT DONT LA COMMUNAUTE DERRIERE  
 DE LILLE AORDI FAITE DE LA PLANTIERE  
 A ORDI SEUX QUI COMPRENDENT SES  
 SENSATIONS SONT DE AORDI SE PALER  
 DON AORDI LA PROCHAINE FORT DE SUI-  
 VANT DES ACTIVITES SPORTIVES DE  
 LA METROPOLE LILLEAIS,  
 • DE L'AMOUR SEUX •

# Collages sur Oxford P.A.O.

Combien sont ceux qui ont du mal à jouer avec les systèmes d'Oxford P.A.O.? Ne dites pas que sur le plan graphique ça n'est pas bon, au contraire savoir utiliser les fonctions permet parfois d'obtenir des merveilles. Je me charge de vous donner quelques exemples...

Nous allons debiter par la résolution du problème suivant :

Je ne possède que les deux dessins de droite pour résoudre mon problème.

Problème: comment remplir le noeud avec la structure dont le zoom donne:  il n'est donc pas reproductible par les icones et le faire à la main... je n'envisage même pas le cas...

Resolution:

Encadrer le dessin on s'assure qu'il n'y a pas de trous dans les limites du dessin.

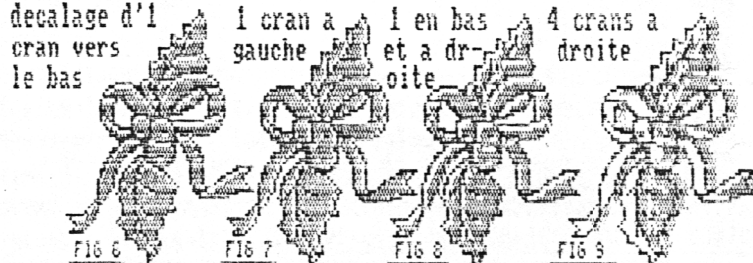
Farcir de noir le fond.

Placer la structure dans un bloc et la superposer sur la figure 2, utiliser le mode f8.

Placer ensuite la figure 3 dans Glu puis valider l'inversion (f6) en l'affichant.

Reste à placer le contenu de la figure 4 sur la figure 0 à l'aide d'un bloc en validant le mode f8.

Il est aussi possible de décaler la figure 4 de la figure 0 pour obtenir des effets de reliefs ou d'éclairages :



Poursuivons notre recherche par un autre problème :

J'ai cette fois ces deux dessins dont l'un a été obtenu avant.

Problème: je veux mettre le noeud sur le doigt, mais il faut qu'il n'y ait pas de bugs.

Resolution:

Première étape: elle consiste à faire une ombre.

Encadrement et

farcissement du fond comme avant.

Placer la figure 6 dans Glu puis mode inverse (f6 valide), affichée, on a la fig. 13.

Superposer sur la fig. 12 en mode f9.

Seconde étape: elle consiste simplement à avoir l'intersection entre le dessin et son contour.

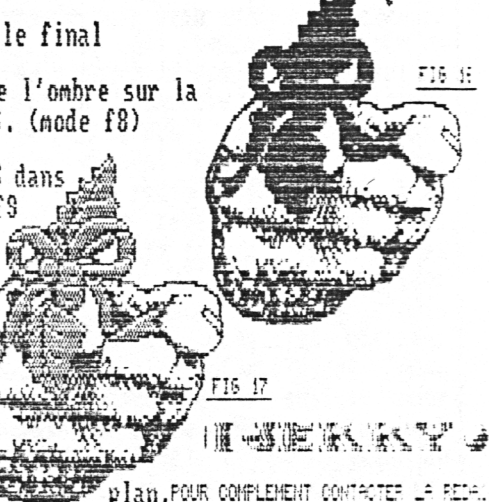
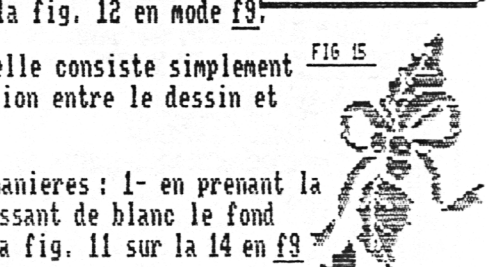
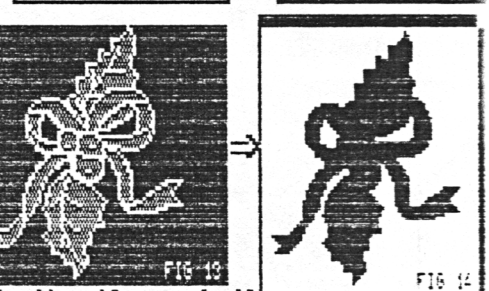
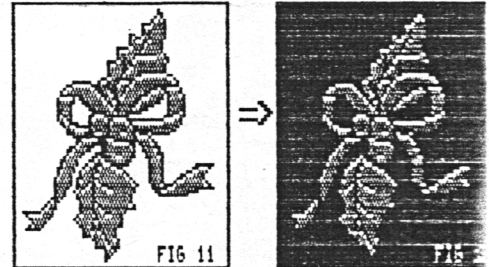
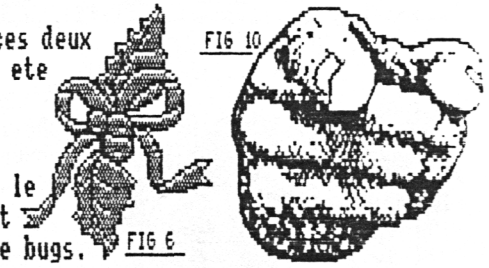
Obtention de 2 manières: 1- en prenant la fig. 13 et en farcissant de blanc le fond 2- en superposant la fig. 11 sur la 14 en f9

Troisième étape: le final

Positionnement de l'ombre sur la main, d'où fig. 16. (mode f8)

Placer la fig. 15 dans Bloc puis en mode f9 le superposer sur la fig. 16. on obtient finalement la figure 17 ci-contre.

Pour des scènes commencer par faire l'arrière



LE FANZINE DES DIEUX... C'EST LES DIEUX DU CPC ET VOTRE DEVOIR EST



Je deviens tout de suite nous avons étudié la façon de créer de nouveaux caractères, cette fois-ci nous allons nous occuper du traitement des chaînes à l'aide des commandes LEFT, RIGHT, MID, DEL, LEN, LOWER, UPPER.

**LEFT, RIGHT**

Ces commandes permettent d'afficher x lettres d'une variable en partant de la gauche (LEFT) ou de la droite (RIGHT)

ex : 10 a\$="ANSWERS"  
20 PRINT LEFT\$(a\$,3)

run donne --> AMS

En effet l'ordinateur affiche les 3 premiers caractères de la variable a\$, RIGHT\$(a\$,4) donnera les 4 derniers caractères, autrement dit --> NORD.

Bien sûr on peut combiner les 2 instructions.

ex : 10 a\$="admission":b\$="consideration"  
20 ? left\$(a\$,4:right\$(b\$,6))

run donne --> admiration

**MID**

Dans le même genre, la commande MID\$ permet de se positionner à la ième lettre du mot et de séparer les y lettres suivantes.

ex : 10 a\$="DECOUVERTE"  
20 ? mid\$(a\$,3,7)

run donne --> COUVERT

L'ordinateur s'est positionné sur la 3ème lettre du mot et a extrait 7 lettres en partant de celle-ci.

Remarque la commande mid\$(a\$,1,y) équivaut à left\$(a\$,y)

**CHRISTOPHE**

ps : pour toute question, vous pouvez soit écrire à la redac, soit me contacter directement en bal 36 14 CHEZ\*CHRIRI

Eh bien oui se souvenir pour de nouvelles belles phrases. Les trois premiers ont été choisis par L'ARIC de MICROSWITCH.

Les crématoires sont remplis de gens qui se croyaient indispensables. Georges Clemenceau

Trois peuvent tenir un secret si deux sont morts.

Le cœur du fou est dans sa bouche, la bouche du sage est dans son cœur.

Même le temps d'Einstein dépendait de l'horloge de la ville. Stanislaw Jerzy Lec

Grande est la force du néant, on ne peut rien lui faire. S. J. L.

Vouloir faire rire à tout prix, ça ça coûte cher. Francois Lejeune

Si j'avais su, je n'aurais jamais voulu savoir. F.L.

**COMMUNIQUE** = Vente d'originaux. Le fanzine MICROSWITCH vend des originaux à bas prix de 40 fr à 100 fr. (Pop Up, Ninja Turtles...) Pour tous renseignements écrire au fanzine ou les contacter au 36 14 CHEZ\*MICROSWITCH. note : Les jeux sont sur disquette.

# Numerologie : La verite

La verite ? Pourquoi la verite ? Eh bien figurez vous que le pseudo numerologie que nous avons interviewé dans le numero precedent était en realite un membre des Kai'in Masters, club de jeux de roles lillois dont les presidents et membres fondateurs ne sont autres que de tres chers copains de ma personne, ainsi c'était une farce, mais nous l'avons tous bien organisee et bien menee, tout aurait continue a bien marcher si je n'avais pas rencontre par hasard Michèle Mercier, la parapsychologue que nous avons interviewé dans le numero 10 et qui normalement aurait du etre l'investigatrice de la rencontre puisque celle-ci avait été organisee par telephone en son nom. Celle-ci m'a alors appris qu'elle ne connaissait pas ce numerologie et qu'elle n'avait jamais organise de rencontre entre nous et ce numerologie. En nous rendant au domicile de ce dernier nous avons appris toute l'affaire, furax sur le coup, je pardonne a present cette mauvaise farce qui m'a servi de leçon : il faut toujours verifier les informations avant de les publier, merci donc les Kai'in et ne recommencez plus sinon...



# ROUMANIE ET CFC

Il y a quelques jours, nous avons reçu une lettre venant du president d'un petit club informatique roumain qui lançait un appel pour l'aider a faire vivre ce petit club en essayant de le pourvoir en materiel informatique. Voici un bout de la lettre. Elle paraîtra entiere dans le prochain numero : "Les evenements de decembre 89 ont apporte aussi en Roumanie des evenements en informatique à cause d'une politique fermee contre les importations, l'informatique n'existait avant. En ce moment... le goût pour l'informatique commence a se developper. Possedant un Amstrad 6128 j'ai rassemble autour de moi une 10 d'eleves, y compris mon grand garcon, dans un petit club informatique. Ce sont des enfants de 10 a 14 ans tres sensibles a l'informatique... Le plus difficile possesseur d'Amstrad, c'est que l'on ne trouve presque rien pour ce genre d'ordinateur (disquettes, publications, programmes de jeux...) ... J'aimerais creer un fanzine Amstrad en Roumanie mais nous n'avons ni d'imprimante, ni de machine a ecrire..." La redaction a decide d'aider ce club en essayant de regrouper tout ce qu'il a besoin. Si vous avez de vieux des disquettes que vous pourriez donner, une imprimante compatible amstrad, une vieille machine a ecrire, dites le nous mais n'envoyer rien pour l'instant, nous ne faisons que recenser ce que nous pourrions envoyer.

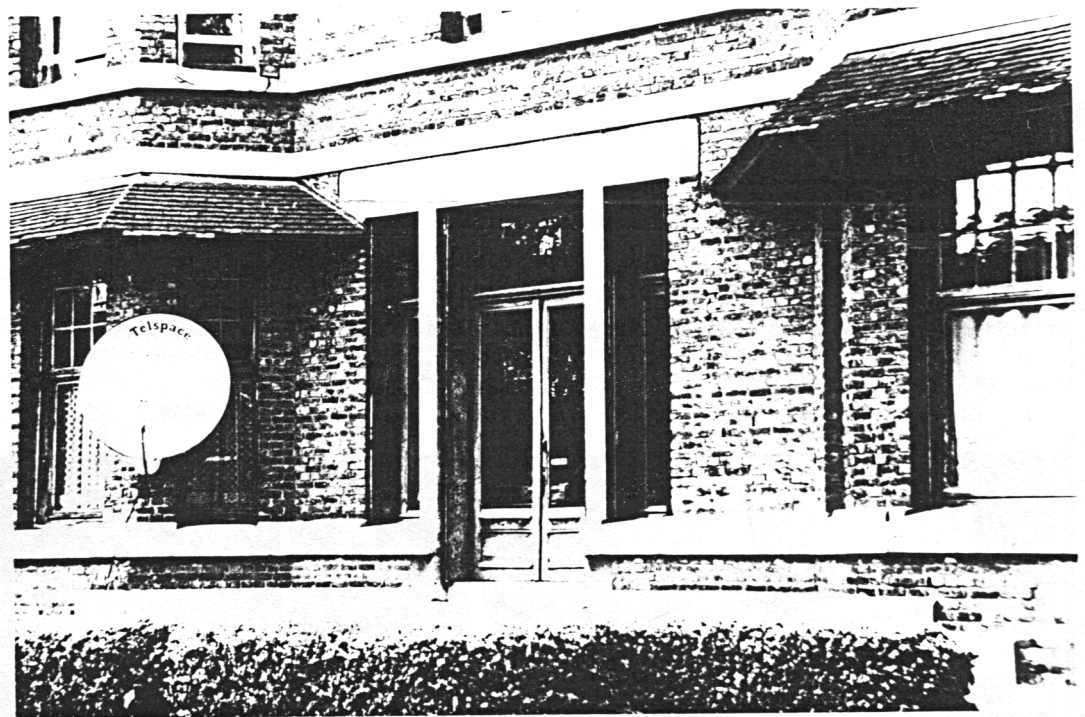


Si vous ne connaissez pas encore ce petit bout de fanzine fort interessant, votre vie doit etre drolement monotone / Alors sans hesitation, écrivez lui...



# METROPOLYS

84 , l'annee de tous les dangers , Noah gagne Roland-Garros . Le premier cosmonaute noir s'envole avec Challenger . C'est l'affaire des avions renifleurs . Mais cette annee la , une radio commence a seduire le Nord . Metropolys est nee . Parcours sans faute depuis lors : 1989 premieres negociations avec KISS FM pour une eventuelle fusion . KISS a les stations disseminees un peu partout en France mais elle n'a pas d'auditeurs , METROPOLYS deja radio leader du Nord les a . Mars 1990 , le CSA (Conseil Superieur de l'Audio-visuel) accepte le defi de la fusion . Quelques semaines apres la fusion METROPOLYS est deja la 8eme radio nationale (sondage mediametrie) mais 2eme radio



nordiste juste derriere RTL . Nous avons eu la chance et le privilege de pouvoir visiter METROPOLYS situe a Marq-en-Baroeul ( banlieue lilloise ) dans un hotel particulier de trois etages . Nous avons ete recu par une charmante demoiselle , Severine , qui a eu la gentillesse de repondre a toutes nos questions (meme les plus osees) et que nous remercions pour sa sympathie et son humour . METROPOLYS c'est une entreprise ou 30 personnes issues de divers milieux et de divers niveaux d'etudes travaillent dans la joie et la bonne humeur . Vous vous etes souvent demandez comment une radio pouvait posseder autant de disques . Eh bien ne vous posez plus la question et sachez que chaque jour METROPOLYS recoit environ 50 nouveautes envoyees par les nombreuses maisons de disques . Celles ci seront ecoutees , cotees , trieess . Les titres et auteurs seront alors entres dans le fichier du selector , logiciel informatique qui est charge suivant divers criteres (popularite , heure de la journee , nouveaute ou souvenir ... ) de faire le programme horaire musical optimal . Metropolys fut la premiere radio a utilise ce systeme de programmation qui date deja de 1986 et que maintenant toutes les grandes radios utilisent . C'est

METROPOLYS , L'ENTREE DES LOCAUX COTE JARDINS AVEC L'ANTENNE SATELLITE . DERRIERE LA PORTE , LE HALL D'ACCUEIL OU SE TIENT LA STANDARTISTE ET NOTESSE D'ACCUEIL.

le logiciel qui decide de la duree de passage du titre (dans une fourchette de 3 a 4 minute ) qui gere les ecrans pubs et le temps d'intro de l'animateur . (Voir exemple en haut de la page suivante ) L'animateur n'a plus qu'a se deplacer vers la bibliotheque de disques pour en sortir le compact ou 33 tours tant desire ((Celle ci est bien grande mais bien vide vu que la majorite des disques sont des compacts et qu'un compact ca prend peu de place ) Il est interessant de voir Emmanuel Reitz a la recherche de son disque prefere VOIR PHOTO). La pub , ah la pub ! On s'en passerait bien de la pub ! Mais comment croyez-vous qu'une entreprise de la taille d'une radio nationale peut s'en sortir sans sa seule source de revenu (Si vous etes milliardaires et que vous haïssiez la pub , vous pouvez toujours donner vos milliards a METRO pour remplacer l'argent de la pub ! ) . Metropolys a son propre studio de pub quelque part a Lille qui cree les messages publicitaires qui passeront a l'antenne sous forme d'ecran . Ces ecrans pubs ou arret de la musique pour la pub ont lieu deux fois par heure a H+17 et a H+45 pendant 6 minutes au niveau local et 4 minutes au niveau national . La je vois que vous avez une question

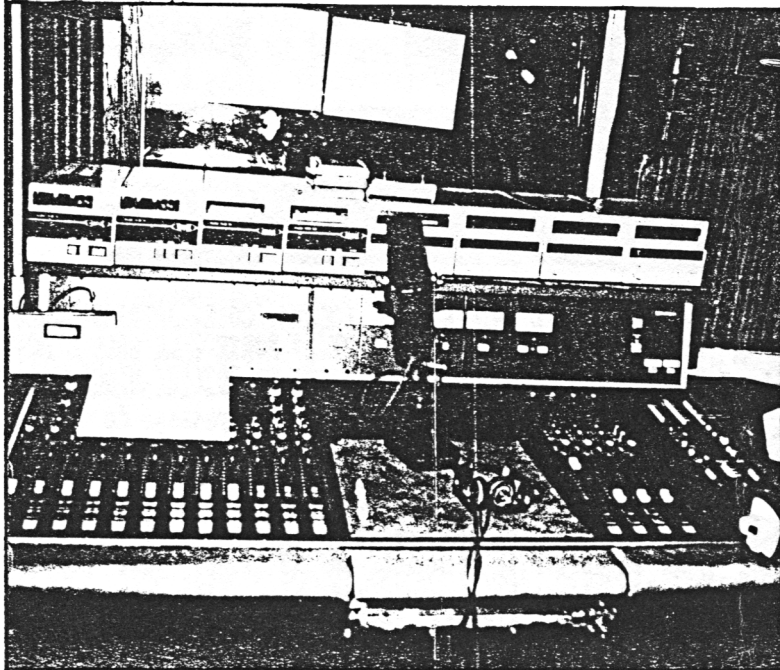
AMSNORD 14 Page 5

VOUS CHERCHEZ UN FANCIEN QUI  
DIFFERE , TROUVEZ MICHAEL MITCH

Numero Annee	TITRE CHANSON TITRE ALBUM	Artistes	Duree Intro	Fin
B059-01	WITH A LITTLE HELP FROM	THE BEATLES	4:30 00/10	31:17
>	disponible en compact			C
H043-07	LES BROUILLARDS DE LONDR	THIERRY HAZARD	3:53 10/27	35:47
>	POP MUSIC			S
D026-02 77	LOW DOWN SILK DEGREES	BOZ SCAGGS	4:50 00/26	39:40
>	disponible en compact			S

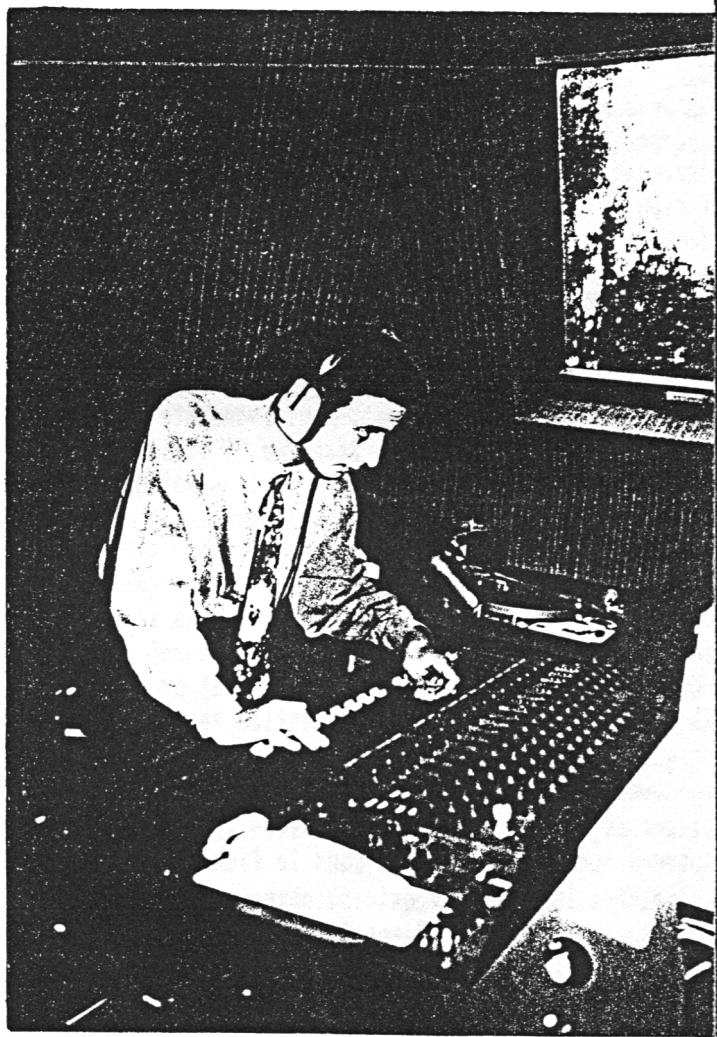
=====  
 44:30 + ECRAN NATIONAL 2 & ECRAN LOCAL 2 + :05 + 44:30  
 =====

G043-03 82	CENTERFOLD	THE J. GEILS BAND	3:20 07/16	44:35
---------------	------------	-------------------	---------------	-------



VUE DU STUDIO 1

a poser : Comment se fait-il que la pub locale démarre en même temps dans chaque station de province et qu'elle s'arrête en même temps ? La réponse en est très simple : lors du décrochage pub (à H+17-quelques secondes) METROPOLYS Lille envoie aux stations régionales via le satellite TDF1 avec la musique, un signal inaudible (pour les connaisseurs, il est de 8 KHz de fréquence). Si la station est automatique, un appareil reconnaîtra ce signal et enverra la pub quelques secondes plus tard. Si la station est manuelle, c'est l'animateur présent qui devra se charger de remplacer l'appareillage automatique.



FRANCIS PANAMA AU MICRO DU STUDIO 2

UN BEST FANZINE ? LE CROCO DECHAINE !



Evidemment pour la fin des pubs c'est le meme systeme qui reconnoisse . Et les animateurs , dit , ils sont comment ? Apparemment comme le commun des mortels , une tete , 2 bras , 2 jambes mais certainement une dose d'honneur plus elevee que certains et un savoir faire important . Vous voulez des noms ? Emmanuel Reitz , petit rigolo et grand baroudeur de service posant des autocollants d'avril en juin dans le dos des ses collegues . Panama , delireur corrosif d'instinct ; il nous a confie que ses rubriques avait pour inspiration les discours des autres , mefiez vous qu'il ne se cache pas derriere vous . Nicolas Duboss , un " grand blagueur " bien connu des teleadicts invertebres de l'EUROTOP . Mandrak que nous n'avons pas pu rencontrer car commençant son emission a 15 H , il est arrive a 15 H precise alors que nous etions deja repartis . Pour les assidus de METROPOLYS qui l'ecoutaient depuis l'oree des temps et qui se demanderaient pourquoi l'excellente Karine est partie , sachez qu'elle a brusquement decide de se marrier et d'habiter dans le fief de son marri en region-parisienne . Enfin nous n'avons pas perdu grand chose au change avec Morganne l'ex-animatrice de radio Belge . Tiens vous savez que METROPOLYS comme d'ailleurs toutes les radios recrute perpetuellement des animateurs , mais vous petit auditeur n'esperez pas trop , ils recherchent uniquement des personnes qualifiees et ayant deja une



EMMANUEL REITZ NOUS PRESENTANT SON DISC PREFERE

bonne experience . Mais METRO c'est aussi un materiel performant que des techniciens nous ont laisse admirer dans les studios , locaux de 12 m2 ou micro , tables de mixage , lecteurs de compacts , lecteurs de cartouches et l'animateur cohabitant . Ces memes techniciens nous ont avoue que les studios etaient equipes de filtres haute-definition pour eliminer les bruits parasites et que l'emission se faisait suivant une ligne haute frequence de 900 MegaHz pour arroser les environs de la radio jusqu'a 30 km , suivant une ligne specialisee de 23 GigaHz pour les proches environs (5 Km) et d'une emission satellite pour vous lointains petits francais . Au dela de ces fatidiques kilometres METROPOLYS emet vers le satellite . Ainsi vous qui habitait Bordeaux vous pouvez capter METROPOLYS . Mais savez vous qu'a l'autre bout de la terre les petites japonnaises craquent aussi pour le beau Emmanuel Reitz . En effet cet animateur prepare chaque jour une heure d'emission en francais et en anglais ,celle-ci est diffusee sur la seconde radio d'OSAKA qui possede cinq longueurs d'ondes differentes . Il est parfois plus simple d'exporter son savoir faire a l'etranger que de l'exercer dans son propre pays:YOUPIE FM dirigee par la meme societe que METRO a du stopper ses emissions car elle ne correspondait pas aux exigences du CSA... Un dernier point ? Une derniere question ? Vous vous dites qu'entre toutes ces radios nationales il doit

exister une enorme concurrence . Eh bien non , detrompez vous , comme nous l'a officiellement assure Severine , METROPOLYS ne connait pas le mot concurrence mais le mot ambition , ils connaissent et la leur est d'etre premiere radio francaise dans un proche avenir . On y croit bien sur ... avec l'aide de la providence car vu le nombre de radios sur le marche qui proposent toutes la meme qualite (a peu pres) ce n'est pas simple de se démarquer du lot . Enfin on peut deja les applaudir (si si et a deux mains) d'etre premiere radio du Nord et d'emettre dans toute la France depuis la banlieue lilloise . Alors CLAP CLAP sera le mot de la fin !!

Nous tenons  
a remercier  
vous a guide  
animateurs  
du reportage .



encore une fois  
SEVERINE qui  
et presente aux  
presentes lors  
du reportage .

FRED LAURENT JERRY

NOTE : SI VOUS DESIREZ CONNAITRE LA FREQUENCE DE DE METROPOLYS DANS VOTRE VILLE , SOIT VOUS LA RECHERCHEZ SUR LE 36 15 METROPOLYS OU VOUS NOUS ECRIVEZ , NOUS VOUS LA COMMUNIQUERONS .

HEPZINE 29 RUE DES CHENES VERTS 44510 LE POULIGUEN  
CROCO-PASSION 3 RUE DES HORTENSIAES 91080 CHILLY MAZARIN  
3 POUCHES MAG 4 RUE DU COT LHERMINIER 03600 PESSAC  
GANE OVER 4 RUE DU BEURBART 92600 ANTIERES

MICROBOY 28 AVENUE DES PAQUERETTES 90070 MONTFERMEIL (0150)  
THE AMAZING FRANZINE 71 BIS RUE PARMENTIER 49000 ANGERS  
AMSTRAD MAG 40 RUE MANSART 53200 TOUROING (0150)

POUR TOUTES CES FRANZINES UN  
TIMBRE A 3 FR 80 EST NECESSAIRE  
LES FRANZINES SONT NECESSAIRES  
A TOUTES LES FRANZINES

AMSNORD 14 Page 7

AVENTURIER? EN DETRESSE? LA  
SOLUTION: HELPZINE. ALORS ...



# INTERVIEW : LES AMITE SOCKS

Les White-socks, sont pour ceux qui ne les connaissent pas, une équipe de base-ball de Sainghin en Melantois, la ville de votre fanzine préféré.

**G.P. :** Quand a débute l'équipe des White-socks ?

JEAN-YVES : Il y a environ 4 ans.

**G.P. :** Qui a créé votre club ?

GUS : C'est Moïse le président fondateur. Il connaissait déjà ce sport et a voulu en faire avec ses copains. Au début, ils jouaient dans un champ, il y avait de hautes herbes ; c'était plus un jeu qu'un vrai sport. Petit à petit s'est fondé un club. C'est Moïse qui nous a entraînés, et au fur et à mesure, on est devenu une équipe à part entière.

**G.P. :** Et votre classement ?

JEAN-YVES : Nous sommes actuellement second-régional, les premiers étant les Dragons de Ronchin.

**G.P. :** Et les effectifs ?

GUS : Nous sommes environ 40 (junior et seniors).

**G.P. :** Quelles sont les moyennes d'âge des joueurs ?

GUS : Pour les juniors entre 17 et 20 ans, et pour les seniors autour de 23 ans.

ARMELLE (Pon-Pon grl) : Et là, les seniors jouent un match contre les Lords qui compte pour le championnat de la ligue des Flandres de Base-Ball.

**G.P. :** Et pourquoi avoir choisi le nom des White-Socks ?

GUS : A l'origine à cause d'une équipe des U.S.A., les "WHITE SOX OF CHICAGO", une équipe légendaire. C'est pour cela que l'on a choisi ce nom là.

**G.P. :** Et pourquoi avoir choisi le loup comme emblème ?

ARMELLE : Il représente la force et la hardiesse.

**G.P. :** Pourquoi avoir choisi le Base-ball ?

MOÏSE : Parce que c'est un sport intelligent, à la fois individuel quand on est à la défense. Le Base-ball regroupe le lancer, la course, l'athlétisme, la frappe ; c'est un sport complet. C'est aussi parce que c'est original. Nous avons du tout créer dans la région, et maintenant nous sommes arrivés à quelque-chose de bien, et l'équipe s'est fait connaître.

**G.P. :** Combien y a-t-il de joueurs dans une équipe de Base-ball ?

MANU (entraîneur) : 9 sur le terrain ; le lanceur, le receveur (hatter), 1<sup>ère</sup> base, 2<sup>ème</sup> base, 3<sup>ème</sup> base, l'arrêt-court entre la 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> base et les champs (droit, centre et gauche).

**G.P. :** Que signifie le terme "champs" ?

MOÏSE : Ce sont les jours qui sont assez loin pour pouvoir rattraper les balles qui sont frappées très fortes.

**G.P. :** Combien de temps dure un match ?

GUS : Entre 1 et 4 heures.

**G.P. :** Comment se déroule un match ?

STÉPHANE : En 9 reprises avec 2 innings à chaque reprise. Un inning est un passage d'une équipe à la batte. Tu changes d'équipe quand il y a trois morts. Il y a trois façons de faire des morts : toucher un coureur avec la balle dans le gat entre 2 bases, ou attraper la balle de volée qui vient d'être frappée ou envoyer la balle à la base ou le coureur doit se rendre.

**G.P. :** Avec le recul, que penses-tu de l'équipe ?

REGIS (ancien W.S.) : C'est une très bonne équipe qui a de l'avenir. Cette année, je pense qu'ils vont monter, il n'y a pas de problème.

**G.P. :** Comment s'organise l'administration du club ?

Jean-Yves (trésorier) : Nous sommes une association suivant la loi 1901, donc à but non lucratif. Par contre, nous avons quand même des ressources qui sont de deux ordres principaux : les sponsors d'une part qui nous offrent des vêtements... et d'autre part les cotisations des membres puisque le fait de faire partie du club coûte de l'argent... Il y a deux sortes de cotisations : loisirs à 180 Fr. et compétition à 350 Fr. assurance incluse. Le club conserve un petit bénéfice pour acheter des balles et du matériel, et pour avoir un fond de roulement qui permet de le faire vivre.

LES DERNIÈRES LIGNES DE L'INTERVIEW À LA PAGE SUIVANTE.

NOTA : le base-ball est un sport qui ne nécessite pas de conditions physiques particulières. On apprend vite à jouer correctement. Alors si une petite envie vous tiraille l'estomac, pas d'hésitation essayer le base-ball...



L'INTERVIEW :  
LES WHITE-SOCKS

FIN

G.P. : Et tout le monde peut s'inscrire quand il veut ?

CUS : Absolument, on ne refuse personne. D'ailleurs je vous donne l'adresse :

Moïse Castelain  
1931, rue de Lille  
59262 Sainghin en Melantois

G.P. : Une dernière question, en quoi consiste la fonction de scoreuse ?

SCOREUSE : C'est de noter toutes les actions faites par les joueurs pour pouvoir établir les statistiques en fin de saison afin d'obtenir le gant d'or. Le gant d'or est une récompense attribuée aux joueurs en fonction de leur position sur le terrain. Le meilleur de chaque équipe aura le gant d'or.

JE PARTIS EN SALUANT LA CHALEUREUSE EQUIPE DES WHITE-SOCKS.

G.PAT

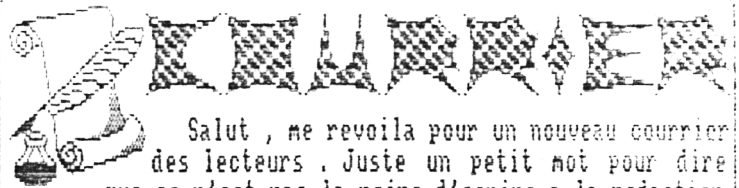
## LISEZ MICROBOY 8

### PROG

UN PETIT PROGRAMME BIEN UTIL POUR CEUX QUI TAPENT BEAUCOUP DE LIGNES DE DATAS. IL EVITE DE TAPER LE NUMERO DE LA LIGNE ET "DATA" ET LES VIRGULES. ON RENTRE DATAS LES UNS APRES LES AUTRES EN PRESSANT ENTER APRES CHAQUE ENTREE ET ENCORE UNE FOIS ENTER, LES n DATAS ENTRES POUR LES DATAS AVEC SOMME EN BOUT DE LIGNE, IL SUFFIT DE REPENDRE OUI A LA DEUXIEME QUESTION. LA SOMMATION EST AUTOMATIQUE ET CHAQUE LIGNE EST VERIFIEE, EN CAS D'ERREUR LE MESSAGE ERR S'AFFICHE.

FRED

```
10 a$="0oNn"
20 MODE 2
30 PRINT"Xcombien de datas par lignesX";:INPUT nb
40 PRINT" Somme des datas en fin de ligne ?";:GOSUB 80:IF
  UPPER$(b$)="O" THEN so=1 ELSE so=0
50 IF so=1 THEN PRINT"Zi'avez comptee dans le nombre de da
  tasX?";:GOSUB 80
60 IF UPPER$(b$)="N" THEN nb=nb+1
70 GOTO 110
80 b$=INKEY$:IF b$="" THEN 80
90 IF INSTR(a$,b$) THEN PRINT UPPER$(b$):RETURN
100 GOTO 80
110 PRINT "Xentrez vosX ";nb;"X valeurs les unes apres les
  autres , ENTER apres chae valeurX"
120 k=299
130 b$="":ch=0
140 KEY 139,CHR$(13):k=k+1:FOR i=1 TO nb
150 INPUT a$
160 IF i<>nb THEN ch=ch+VAL("&"a$)
170 IF i<>nb THEN b$=b$+a$+", " ELSE b$=b$+a$
180 NEXT
190 IF so=1 THEN IF ch<>VAL("&"a$) THEN PRINT "ERR"
200 k$=RIGHT$(STR$(k),3)
210 KEY 139,k$+" data "+b$+CHR$(13)+"goto 130"+CHR$(13)
```



Salut, me revoilà pour un nouveau courrier des lecteurs. Juste un petit mot pour dire que ce n'est pas la peine d'écrire à la rédaction des trucs comme : elle est comment Jennyfer ? Elle est canon ? Elle est sympa ? OUI, OUI, OUI. Mais ne revez pas, j'ai quelqu'un en vue ...

On commence ... avec les fanzines ...

- \* Le fanz ALL OF NORD c'est définitivement fini because son redac chef et le maquetiste partent sous les drapeaux.
- \* Le fanz PROGRESS PC, fanzine pc belge quitte aussi la scène, la tête haute.
- \* Le fanz cpc AMSTRAD NEWS a déclaré la guerre à tous les fanzines.
- \* Microboy 8 va sortir prochainement, demandez le.

... Et vous ... que dites vous ?

- Pourquoi ne publiez vous pas mon article sur le kayak?
- \* Il n'y avait plus de place ni dans le 12 ni dans le 13 pour ton article, mais zieute un peu à la rubrique ZRAL.
- Je vous ai envoyé il y a trois mois une disquette pour avoir votre disc de fontes, je n'ai toujours pas de réponses.
- \* Nous avons bien une disquette à toi, elle est prête mais comme tu as oublié de mettre 3F80 pour le retour, on attend que les timbres tombent du ciel. (À noter que tu n'es pas le seul, 2 autres amstradistes sont dans le même cas. On n'est pas assez riche pour déboursier pour les cas sans cervelle.) Au passage pour Samuel Langlaus de St Nazaire, nous n'avons pas tellement apprécié ce que tu as fait. Souviens toi, tu nous avais 2 discs et 2F30 pour le retour. Tu as refusé de payer la surtaxe à ton facteur, résultat ça nous a revenu et nous avons du payer ta surtaxe. Donc si tu veux recevoir tes disquettes 5F70 plus 7 fr pour la surtaxe (si les 7fr ne sont pas au RDV, pas de disquettes)

/JENNYFER /

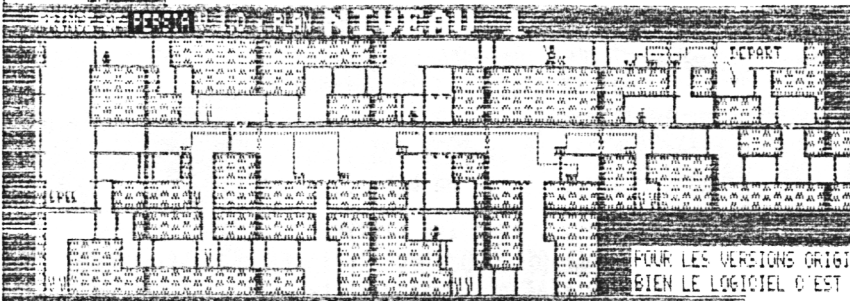
Oui c'est encore moi. Je voudrais vous parler du fanz Amstrad news qui semble avoir déclaré la guerre à tous les fanz. Preuve en sont les trois messages que nous avons reçu sur minitel. Les 3 étant soi-disant de la main de Titi the king des Dieux du CPC (LISEZ LE !) mais comme Titi est un mec sympa et qu'il n'a pas le minitel, je doute enfin je suis sûr que ce n'est pas lui qui nous a écrit ces menaces et inepties. Dans les deux derniers messages "TITI" (le faux) nous recommandait d'arrêter de produire parce qu'amstrad news était très puissant et menaçait d'intervenir. Etant presque sûr que c'était A.n qui tire les ficelles, s'ils ont peur de se montrer en plein jour et de signer leurs messages c'est que leur prétendue puissance est à ras du plancher.

JENNYFER

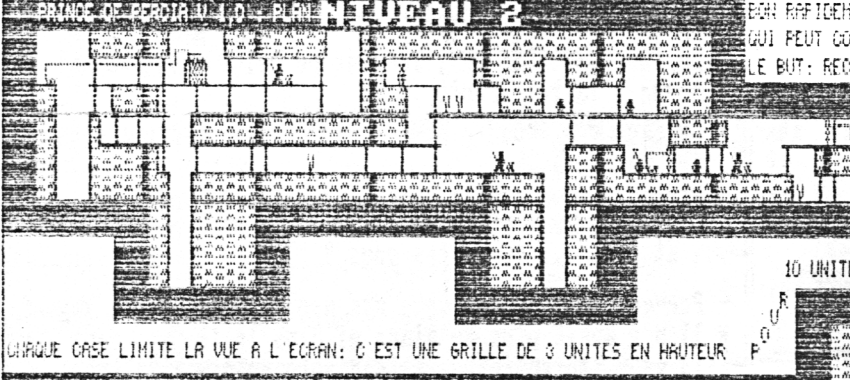
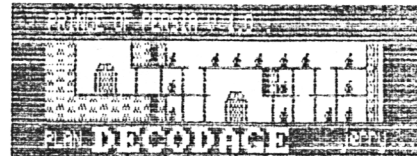
**GROGO PASSION SE FAIT UN LIFTING SUR DISQUETTE ET C'EST ENCORE MIEUX ...**



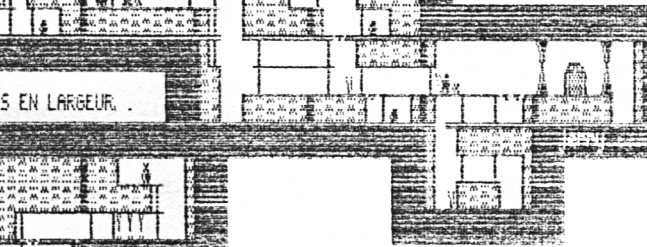
# PRINCE OF PERSIA



PRINCE OF PERSIA, BELA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ET SUPPOSE  
 JE VOUS DIT TOUT DE SUITE J'AI DEJA FINI... ET J'AI EU LE TEMPS DE  
 FAIRE LES PLANS... NORMAL PUISQUE SUR PC IL EST SORTI DEPUIS LONGTEMPS



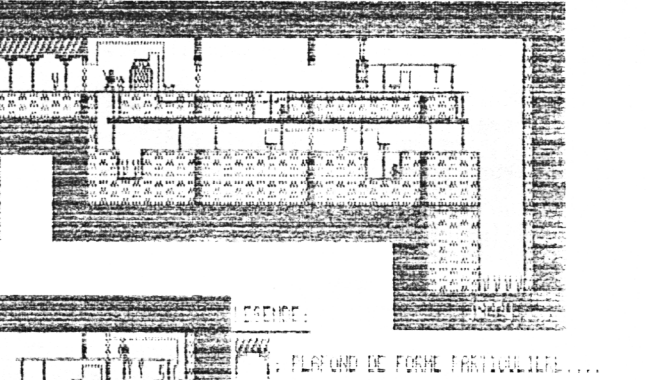
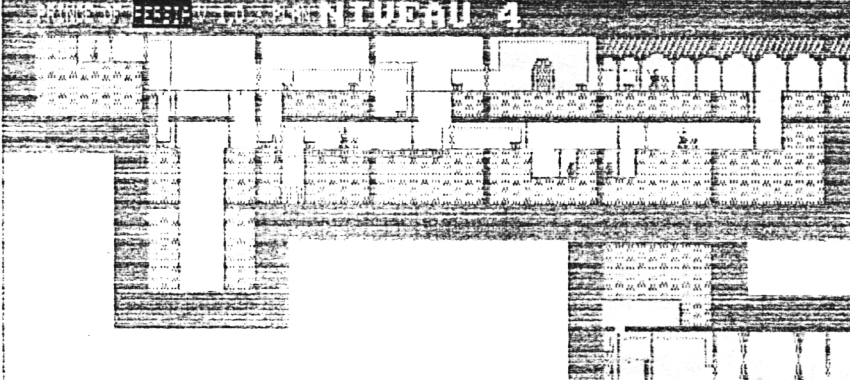
POUR LES VERSIONS ORIGINALES IL Y A UNE PETITE PARTIE AU DEBUT QUI VERIFIE QUE VOUS POSSEDEZ  
 BIEN LE LOGICIEL C'EST DE QUE J'AI APPELE LE DECODAGE... (IL FAUT FRENDRER LA BONNE LETTRE)  
 BOH RAPHEMENT: LE JEU: C'EST UN BOMBONNE QUI COURE, SAUTE, S'ACCROUPE, BOIT ET  
 QUI PEUT COMBATTRE DANS LA MESURE OU ON LUI FOURNIT UNE EFEE (GENRE SAPIENS)  
 LE BUT: RECHERCHER LA GOMMESSE QUI VOUS ATTEND POUR BAISER. ET POUR CA, A CHAQUE  
 NIVEAU IL FAUT RE-  
 JOINDRE LA PORTE DE  
 SORTIE OU ...



CHACQUE CASE LIMITE LA VUE A L'ECRAN: C'EST UNE GRILLE DE 3 UNITES EN HAUTEUR  
 10 UNITES EN LARGEUR.

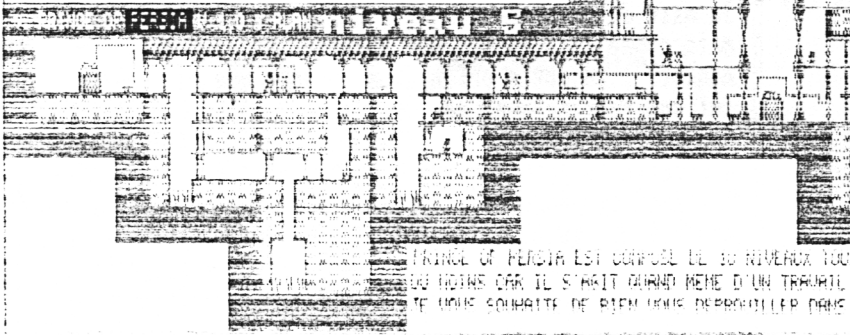
LEGENDE:

- : UNITE MURALE EN LARGEUR ET HAUTEUR
- ⌂ : PORTE D'ENTREE OU DE SORTIE
- ⌂ : POTEAU DE SUPPORT SUR 2 UNITES EN HAUTEUR
- ⌂ : POTEAU DE SUPPORT SUR UNE UNITE EN HAUTEUR
- ⌂ : FIOLE REGENERATRICE DE POINTS DE VIE
- ⌂ : FIOLE REGENERATRICE (UN POINT DE VIE SUPPLEMENTAIRE)
- ⌂ : FIASSE FIOLE... SANS INTERET.
- ⌂ : POINTES FULGURANTES \*\* MORTELLLES \*\*



LEGENDE:

- ⌂ : PLAFOND DE FORME TRIANGULAIRE...
- ⌂ : NIVEAU FRAISANT APPROXIMATIF LE DOUBLE.
- ⌂ : TRAPPE (ELLE TOMBE DES QIF L'OUV TOMBE)
- ⌂ : LE NOMBRE DE DISCS DONNE EN RESISTANCE  
 AU COMBAT.
- ⌂ : LE BOULETTE, IL EST IMMORTEL PAR L'EFEE (TRAVEL  
 LE MINUT DE L'ENVOYER DANS UNE FROUSE)



PRINCE OF PERSIA EST COMPOSE DE 10 NIVEAUX TOUS LES AUTRES NIVEAUX SE TROUVERONT DANS LE NUMERO 10. VE L'ESPERE VOUS  
 VOUS DIT IL S'ARTE QUAND MENE D'UN TRAVAIL LOIN D'ETRE FACILE SURTOUT QUAND ON FAIT DETRE EN PLUS  
 DE VOUS SOUHAITE DE RIEN VOUS DEBARRILLER DANS NOTRE AVENTURE, MAITRESSE LES COMBATS ET TOUT SERA IMPECABLE

Microsoft, 22 pages de rubriques  
 de Prince of Persia, le tout pour 1500





- [\*] L'aviatrice a un moteur dans la flotte .
  - [\*] La jolie passagere glissa sur un pan coupe et se cassa la main sur le pont . (2 contrepeteries)
  - [\*] Si votre quai est joli , notre rue l'est aussi .
  - [\*] Tu ne peux te passer de vaccin dans les regions ou tu es .
  - [\*] Petites filles , n'approchez pas vos mains de la piste de egoine .
  - [\*] Les longues croisiere en canot developpent l'organisme .
  - [\*] C'est a Rouen qu'on laisse les peniches .
  - [\*] Vous me contez la bible !
  - [\*] Je vais pecher dans l'etang .
  - [\*] Saisissez toujours l'echelle par le bas .
  - [\*] Le flutiste souffle dans le dos en bouchant le fa .
  - [\*] Le docteur a soigne les fumeurs de la Bonne Hotesse .
  - [\*] L'eviction de la regie du port satisfait les navigatrices .
  - [\*] On rit beaucoup dans la machine .
  - [\*] J'aime voir cette petite Lotte en plein sommeil .
  - [\*] Si tu voulais me laisser le pain chaud , je te donnerai ma croute a pate . (2 contrepeteries)
  - [\*] Mettez donc vos livres sur mon ombrelle .
  - [\*] Je me demande ce que tu feras dans ce congres .
  - [\*] Il dissimule sous sa calotte un air bien ruse .
- SI VOUS DISPOSEZ DE QUELQUES PERLES RARES , ENVOYEZ LES NOUS !

LES GAGNANTS sont nés de la volonté d'une certaine d'entreprise du Nord-Pas de Calais .  
En tout 150 000 personnes qui generent 150 milliards de chiffre d'affaire .  
Leur objectif est de valoriser l'image du Nord-Pas de Calais aupres des etudiants , des cadres et des medias sur le plan national et international .

LES GAGNANTS  
16, Place de Gaulle  
59600 LILLE

Las de la reputation dont jouit notre region, LES GAGNANTS vous ont concocte un petit dementi de ces affreux poncifs .  
D'excellentes reparties issues des statistiques de l'INSEE et de la Meteorologie Nationale .

"Le Nord-Pas de Calais , c'est froid"  
- Au hasard d'un hiver moyen, 1987 , lorsque le thermometre est descendu a -13,3° a Lille , il etait a -13,5° a Lyon , a -15,8° a Bordeaux , a -16,1° a Dijon et -17,5° a Tours .  
Au mois d'aout , les ecarts avec le Midi ne dépassent jamais 5° .

"Le Nord : L'enfer des pavés ..."  
-Les routes pavees sont devenues si rare que les organisateurs du PARIS-ROUBAIX les cherchent chaque annee avec plus d'inquieude ! 600 Km d'autoroutes sont devenus beaucoup plus genant pour les responsables de cette course .

"Le Nord-Pas de Calais, c'est gris"  
- La mer : toutes les gammes des emerades , des opales , des oranges des roses . La terre : 100 nuances de vert , de jaunes , de bleus . Le ciel : un festival de lumiere , une valse incessante de volumes desordonnes jouant des bleus nocturnes et de rouges solaires . De tout temps le NPdC a fait le bonheur des plus grands peintres , devinez donc pourquoi ?

"Le NPdC n'est pas riche en hommes celebres"  
- Si De Gaulle ne suffisait pas , on pourrait citer Robespierre , Sainte-Beuve , Matisse , Carpeaux , Watteau , Raymond Devos , Mariette , Jean Bart et Marguerite Yourcenar .

"Le NPdC n'invente plus rien"  
Le metro automatique d'ATLANTA est ne dans le Nord . L'institut pasteur de Lille a une coudee d'avance sur les Americains dans la recherche contre le sida . Les laboratoires creent sans cesse de nouvelles varietes vegetales . La mode se dessine toujours a Roubaix-Tourcoing deux ans avant qu'elle ne soit en boutique .

"Des frites , encore et toujours des frites"  
Le Potjevlesch , les carbonnades , le waterzoi , l'anguille flamande , l'escabeche , le lapin aux pruneaux , les flaniches , les goyeres sont rarement servis avec des frites ... mais rien ne vous empeche d'en demander , si vraiment vous le desirez !

- <\*) Il a laisse tomber sa gomme sur son plan .
  - <\*) Les tounistes ont attrape des coups .
  - <\*) Voulez vous mettre ce gros paquet a votre nom ?
  - <\*) Il caressait les fils de la modeste Caroline .
  - <\*) Le garde chasse les biches a grand coup de botte .
  - <\*) Le bon taupin croche dans les maths et n'a pas peur des jus cales . (2)
  - <\*) Il sait pourtant combien mon temps est comte .
  - <\*) La veuve sanglotait sur la borne du mur .
  - <\*) Le mitrailleur a cour de munitions regarde ses douilles incomptables .
  - <\*) Au casino comment peut-on se passer de roulette ?
  - <\*) Les gros boeufs du nord ont fait souche dans le midi . (2)
  - <\*) Regalons nous du chant de la conteuse .
  - <\*) On n'est jamais assez fort pour ce calcul .
  - <\*) Le plongeur a explore le fond de la Creuse et a touche un bon de cretonne .
  - <\*) La femme du capitaine m'a fait mander a bord .
  - <\*) Damage j'etais en face de la poutre .
  - <\*) Les bons italiens sont en caisse .
  - <\*) Je ne suis pas presse pour diner .
  - <\*) Garçon , ou s'ouvre t-on les billes ?
  - <\*) Voici monsieur le cure la banniere demandee .
  - <\*) L'ecouteur de fond trouve souvent des sons a cote .
- (2) CELUI QUI TROUVERA CELLE LA GAGNERA UN ABONNEMENT A VIE ...

SI VOS REACTIONS SONT BONNES ON CONTINUERA DANS LE NUMERO 15

GAME OVER , LE FANZINE DES CONSOLES N'EN N'EST PAS MOINS INTERESSANT ...

# MEURTRE AUX BISHUS

IDEES ORIGINALES : ALEX , FRED  
SCENARIO : ALEX , FLO , FRED  
CORINNE  
SCRIPTES : FRED , ALEX

## SOLUTION

PLAN : MOVIES  
CRITIQUES : SERGE P. YODA  
PRODUCTION : AMSNORD © 1991

J'avais eu un mal fou à obtenir le mandat d'arrêt fautes de preuves . Mais mes certitudes étaient telles que j'avais réussi à persuader le procureur général . Je décidai d'aller voir une dernière fois Julie chez ses parents où elle était retournée . Lorsque je lui ai annoncé que tout était fini , que ce n'était plus la peine qu'elle protège le coupable , que je connaissais toute l'histoire . Elle craqua et s'effondra en larmes et me dit que si il avait tué Marc , c'était juste pour la protéger . Ce dernier entretien confirma mes suspicions . J'allai alors trouver le coupable :

- Je viens vous arrêter pour le meurtre de Marc Aïsme mais je tiens à vous féliciter , non pas pour l'acte mais pour le minutage de l'action et la façon dont vous vous êtes fait un alibi .

Il me surprit énormément en m'avouant directement tout :

- Je ne nierai pas commissaire , je ne voulais pas le tuer , tout au plus l'intimider , J'étais venu lui demander d'arrêter son chantage sur Julie . Il m'a saisi au cou et a tenté de m'étrangler . J'ai saisi la première chose qui était à portée de ma main dans cette cave , une bouteille , et j'ai frappé . Je ne sais pas pourquoi je suis revenu pour le tirer dans la cave à charbon , je le croyais juste sans connaissance . J'ai appris sa mort par Lydie après les recherches .

*Didier Zeile ne se retracta pas et accepta la reconstitution ...*

19 H 05 : Marc sort de la maison , rencontre Robert qui rentre . Il doit entendre Julie qui parle avec Odette et décide de se rendre à son tour à la cave . Il est environ 19 H 20 d'après les dires de Julie et Odette .

19 H 21 : Marc renouvelle ses menaces à Julie . Apeurée Julie remonte précipitamment . Didier qui revient de la cuisine remarque qu'elle vient de la cave et s'y rend à son tour (19 H 20) . Il discute vivement avec Marc , celui-ci l'attrape à la gorge . Didier saisit une bouteille et frappe . Il remonte précipitamment à sa chambre . Il est 19 H 31 Il redescend aussitôt avec Lydie et se rend au salon où Odette l'envoie à la cave . Croyant toujours Marc évanoui , il le transporte dans la cave à charbon , choisit quelques bouteilles et remonte . Lydie trouve Marc peu après 20 H 00 , elle prend son pouls et s'aperçoit de la mort .

Didier Zeile fut jugé , reconnu coupable de coups ayant entraînés la mort mais sans intention de la donner , Il fut condamné à 5 ans de prison dont 3 avec sursis pour l'homicide de Marc Aïsme . Il fut gracié après 2 ans de prison grâce aux interventions d'Odette tritut et de Charles Semis nouvellement mariés aussi grâce à l'aide de Julie Keure qu'il épousa quelques semaines plus tard .

REMARQUE DES AUTEURS : Didier est le seul qui compte tenu des alibis de chacun ait pu en un minimum de temps effectuer le meurtre . Par ses conditions physiques il a pu tout faire sans être essouffé . Toutes les réponses ou cette précision ne figurait pas ont été éliminées

POUR DESIGNER LE CACHANT DE CETTE ENQUETE-CONCOURS , NOUS AVONS EU QUELQUES PROBLEMES . EN EFFET LE PREMIER A AVOIR REPONDU CORRECTEMENT A L'ENQUETE EST JULIEN GRANFOIS MAIS IL AFFIRME QUE JULIE ET DIDIER ETAIENT COMPLICES . LE SECOND A AVOIR TROUVE MINUTE APRES MINUTE LA SOLUTION EST FRANCOIS LEIBERIER . ETANT DONNE QU'IL N'ETAIT PAS PRECISE QUE LE MEURTRIER POUVAIT AVOIR UN COMPLICE , LA REDACTION A DECIDE DE RECOMPENSER JULIEN MAIS COMME LA SOLUTION DE FRANCOIS EST LA PLUS PROCHE DE LA NOIRE , IL EST AUSSI RECOMPENSE . LE PREMIER GAGNE LE JEU NORD ET SUD D'INFOGRAMMES ET LE SECOND A CHOISI FIG COMBAT-PILOT DE DIGITAL INTEGRATION . NOUS AVONS RECU D'AUTRES BONNES REPONSES MAIS UN PEU TARD ET MALHEUREUSEMENT NOUS N'AVONS PAS DE LOT POUR CES MALHEUREUX .

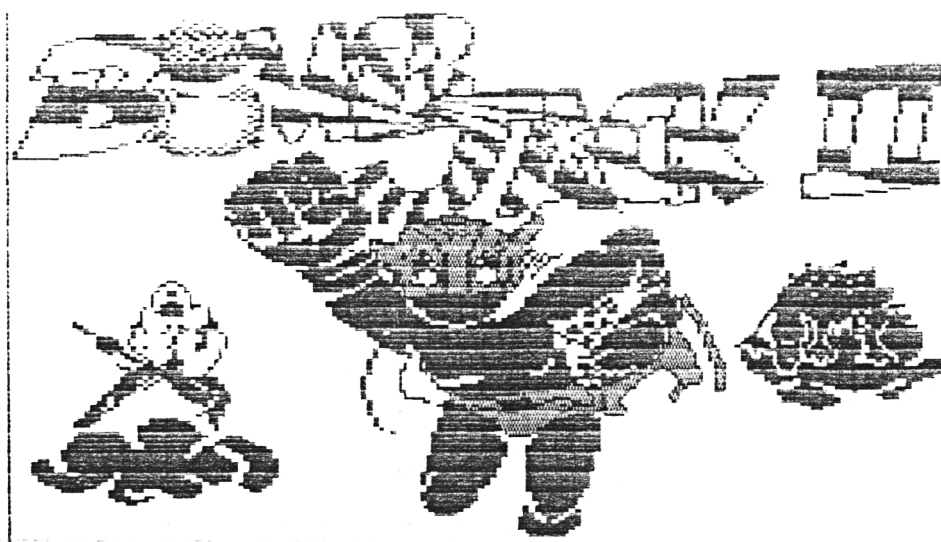
**CROCO-PASSION:**COUTELIER SANDRINE 3 RUE DES HORTENSIAS 91380 CHILLY-MAZARIN  
**LES DIEUX DU CPC:**HLM CHEMIN DES LOUPS ESC F 60580 COYE LA FORET  
**THE AMAZING FANZINE:**PROUTEAU THIERRY 71 BIS RUE PARMENTIER 49000 ANGERS  
**HELPZINE:**29 RUE DES CHENES VERTS 44510 LE POULIGUEN

**AMSTRAD&CO:**23 RUE HONORE PETIT 19200 RAPHELE LES ARLES  
**MICRO-MAG:**36 RUE GEORGES OHNET 77340 PONTAULT-COMBAULT  
**MICROBOY:**LYRIC 28 AV DES PAQUERETTES 93370 MONTFERMEIL  
**AMSTRAD-MAG:**40 RUE MANSART 59200 TOURCOING

DE FANZS

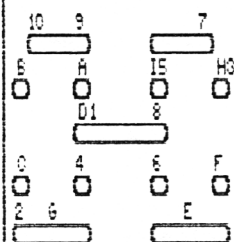
MICROBOY BUT MAXI BYTES

AGENT JACK  
BOMB #124  
PERSONNE N  
EST REUENU  
DE CE PAYS  
VOUS ETES  
LE SEUL QUI  
PEUT ALLER  
LA BAS  
ET REVENIR  
SAINT SAUF  
APRES AVOIR  
ATTEINT LES  
1000000  
POINTS  
VOICI VOS  
PLANS.



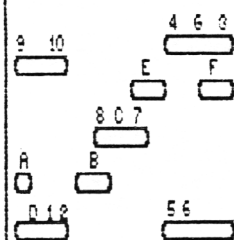
1-EMPLACEMENT DU  
PREMIER SAC D'OR  
2-EMPLACEMENT DU  
SAC D'OR  
3-A-RETOUR A L'EM  
CEMENT A APRE  
ACTION  
(X)=TUER LE MECH  
EF-DEPLACEMENT DE  
VERS F  
;-FIN DU MODULE  
**REMARQUE**  
BIEN ETUDIE CH  
TABLEAU AVANT DE  
LANCER TETE BAI  
DANS L'AVENTURE

### TABLEAU 1



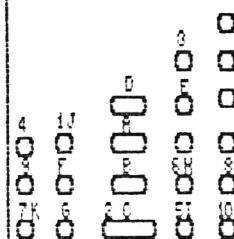
D 1 → C; C 2 (X) → E; EF 3 → E  
EG 4 → E; EFH 5 HF 6 FH → I  
I 7 (X) → I; I 8 → A; A 9 (X) 10

### TABLEAU 2



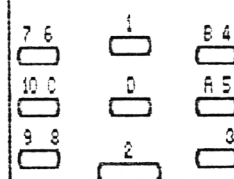
D 1 2 → D; DA(X)B(X)CE(X)F(X)  
3 4 5 6 → F; FE 7 8 B → A; A 9  
(X) 10

### TABLEAU 3



ATTENDRE 1 SECONDE AVANT DE  
SE LANCER  
D A 1ABC 2BADE 3EDAJ 4JABC  
5 6BCG 7GFH 8HBF 9KGI 10  
POUR REUSSIR CE TABLEAU IL  
EST NECESSAIRE DE NE PAS  
S'ARRETER !

### TABLEAU 4



1ERE SOLUTION : SANS DANGER  
D 1D 2DA 3(X)A 4AD(X)C 6C  
7C 89(X)C 10

2ND SOLUTION : + DANGEUREUSE  
D 1(X)D 2(X)DA 3(X)A 4(X)A 5  
B 6(X) 7C 8(X) 9 10

### EXEMPLE

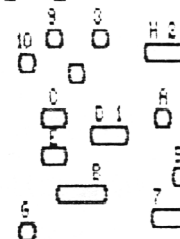
1er tableau: Depart,  
prendre sac 1, aller  
a C en passant par  
A et B, prendre sac  
2, tuer le mechant,  
prendre sac 3 en  
passant par F et  
revenir en E,  
prendre le sac 4 en  
passant par G et H  
et revenir prendre  
le 6 par le chemin  
inverse et  
retourner en I,  
prendre le 7 en  
assassinant le big  
mechant et revenir  
en I, prendre le  
sac 8 et aller en A  
en passant par I.  
Prendre le sac 9,  
tuer le tueur de  
Bomb-Jack et  
prendre par la meme  
occasion le sac 10.

### NOTA :

Pour Tuer les  
monstres, il faut  
les compresser  
contre le bord  
d'une plate-forme.  
Mais pour depenser  
moins d'energie,  
il est plus simple  
d'attendre qu'ils  
soient pres du bord  
pour les y pousser.

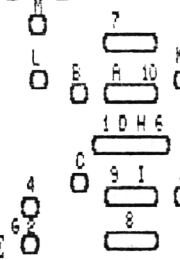
**BONNE  
CHANCE**

### TABLEAU 5



D 1 → B ; BECA 2 → D ;  
DHIJKLM 3 → D ; HI 5(X) → D  
ID(X)B 6 → B ; BECA 7 → H  
HJ 8 → C  
C 9 → B ; BFKG 10

### TABLEAU 6



D 1ABCDEF 2- D ; DHIJKLMN  
3- D ; DABCDEF 4- D ;  
DHIJKLMN 5- D ; DH 6DA  
7\*ADHI 8\*9 H 10

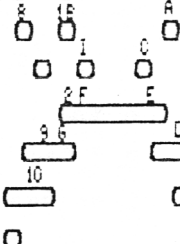
SI LES BONHOMMES ROUGES  
BOUGENT TROP, SOIT LES  
TUER (RISQUE) OU ATTENDRE  
QU'ILS SE TRANSFORMENT EN BLEUS.

### TABLEAU 7



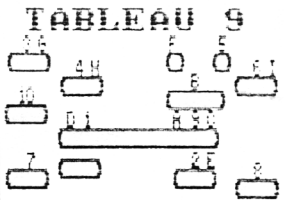
DE 1 → D ; D 2 → A ; A 3 → A ;  
AB(X)C(X) 4 → C ; C 5 → C ;  
CBA 7 8 → A  
AFDE 9 E 10

### TABLEAU 8



DEA 1 2BAE 3 → A ; A 4 5 6  
H → A ; AC 7 → I ; IFB 8 → I  
IF 9(X) 10





D 1ABC 2+ B ; BF 3AD 4 ;  
 ABF 5+ D ; DH 6+ A ;  
 ABCE 7+ D ; DH(X) 8+ D ;  
 DA 9BFG(X) 10

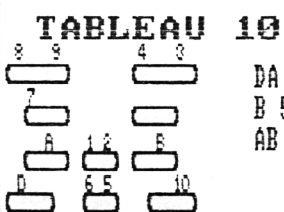
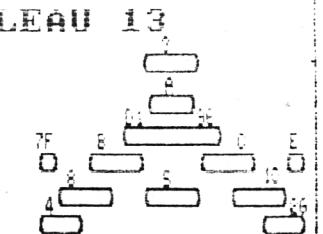
un monstre, il reapparait avec sa forme precedente (s'il etait rouge, il redeviendra vert ect) et au depart du tableau (D). De ce fait, il est parfaitement inutile et dangereux de stationner sur cette plate-forme. GRUGES ...

si ad-adresse de chargement du fichier BOMB-JACK. BIN alors ; 250 vies ; poke ad+744,255. Pour ne pas que les montres verts ne se transforment : poke ad+725,255.

RECORDS : 1138200 points par FRED (63 tableaux) 476500 points par YODA sur les 17 tableaux du niveau 1 38500 points par YODA pour le 1 tableau.

Ces records ont ete bien sur etablis sans l'aide des gruges citees plus haut. Pour les 250 vies, rien ne sert de les mettre a 255 puisqu'au premier gain de vie avec les 25000 de Bonus le compteur vie passera a 0 !

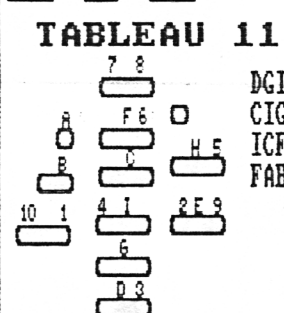
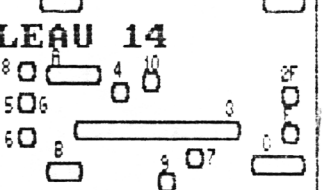
D 1B(X)C(X)E 2+ B ;  
 BDE 3+ B ; BCEG 4+ B ;  
 BD 5+ E ; BC 6+ B  
 B 7 8(X)+ B ; BC 9+ C  
 C 10



DA 1 2+ B ; B 3(X) 4+ B ;  
 B 5 6+ A ; A 7(X) 8 9+ A ;  
 AB 10

si ad-adresse de chargement du fichier BOMB-JACK. BIN alors ; 250 vies ; poke ad+744,255. Pour ne pas que les montres verts ne se transforment : poke ad+725,255.

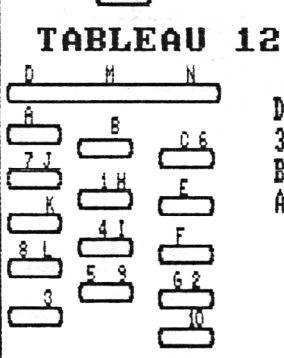
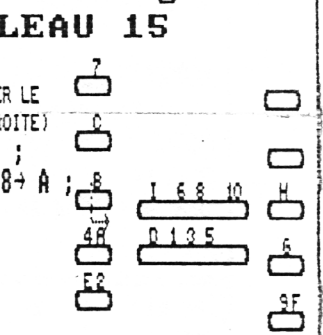
DAB 1E 2+ B ; BAD 3 4+ D  
 DABCEF 5 6+ B ;  
 BAD 7+ B ; BCEFG 8+ B ;  
 AD 9 10



DGIC(X) ; CFAB 1+ C ;  
 CIG 3GI(X) 4 ; IEH 5(X)+ I ;  
 ICF 6 7 8+ I ; IE(X) 9+ F ;  
 FAB 10

RECORDS : 1138200 points par FRED (63 tableaux) 476500 points par YODA sur les 17 tableaux du niveau 1 38500 points par YODA pour le 1 tableau.

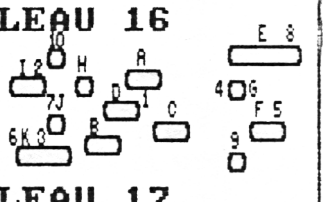
D 1AB ; BA(X)+ A (REM TUER LE MECHANT DE LA GAUCHE VERS LA DROITE)  
 A 2AD 3A 4 ; AD 5(X)+ I ;  
 I 6+ A ; ABC 7+ A ; ADI 8+ A ;  
 AE 9(X)GH(X) 10



DMB 1MNC EF 2+ C ; CNMDAJKL 3+ A ; ADMBH 4 5+ B ;  
 BMNC 6+ A ; A 7 8+ A ;  
 ADMB 9+ B ; BMNC 10

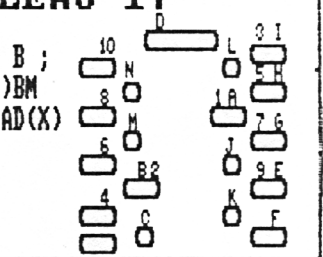
Ces records ont ete bien sur etablis sans l'aide des gruges citees plus haut. Pour les 250 vies, rien ne sert de les mettre a 255 puisqu'au premier gain de vie avec les 25000 de Bonus le compteur vie passera a 0 !

D 1DBH 2+ H  
 HBDAX)CFE 4 E 5+ A ;  
 CAD(X)B(X)HI 6IK 7+ B ;  
 BD(X)ACF 8FEG 9+ A ;  
 AD(X)BHIKJ 10



\*FRED\*

D 1- D ; DB(X)CFEGHI 3- B ;  
 BD(X)A(X)JK 4- A ; AD(X)BM  
 N 5-B ; BD(X)AJ 6- A ; AD(X)  
 BM 7- B ; BD(X)A 8- A ;  
 AD(X)B 9- B ;  
 BD(X)AL 10



soluce, PA, tests de Fanzs. Un bon fanzine que vous devez connaitre et lire plus d'une fois. Seuls reproches, les textes ne sont pas centres a droites et l'interligne est parfois insuffisant. Les programmes sont en tout petit et certaines parties desdits programmes est illisible. Une petite note ... 13,5/20. 10 pages, 3F80.

Le Croco Dechaine : Ouh la la, une premiere page geniale et sobre qui change a chaque numero. Beaucoup de pages, des articles clairs, non encadres, des digites ou scanerisations partout. Au sommaire, tests de jeux, tests de fanzines, BD, bidouilles, un tres bon fanzine qui serait excellent si il y avait moins de Baratin inutile dans les articles ... 15/20. 13 pages pour 13 F 80.

SUITE PAGE SUIVANTE

# FANZINES

R'oula la ptiote Jenny pour vous causer fanzs je ne pourrais pas tout traiter pour ce numero, alors par decision de moi-meme, 4 fanzs papiers et 4 sur discs. La superbe digite qui trone ci contre provient de l'ex et regrete fanz disk MBM. Sur ce ...

Helpzine : Le journal des aventuriers en detresse. Un bon fanzine realise sur PC (il me semble), une maquette interessante, de belles digites et une bonne BD en derniere page. A lire meme si vous detestez les jeux d'aventure. Une petite critique, la premiere page fait un peu vide. Allez zou, un petit 12,5/20. 14 pages pour 3 F 80.

Les Dieux du CPC : Une bonne premiere page, des articles interessants, des programmes assembleurs (pas pour moi), Tests de jeux,



UN PETIT BOUT DE NORD SUR DISC,  
 C'EST ANSTRAD MAC

Le IAF : Autrement dit The Amazine Fanzine . Et il est vraiment tres bien , le contenu est varie . Une presentation ultra soignee , des Tests de fanz , de jeux , des bidouilles de l'assembleur (Par JLCS lui-meme) . C'est genial et c'est a lire absolument . 15/20 pour la note et 12 pages pour toujours 3 F 80 .

CPC-FREE : Le second numero est sorti voici 2 mois et c'est vraiment pas mal pour un debut . Pas vraiment de technique , du texte , des dessins et cela est realise en parti par le redacteur de RESET . 12/20 pour ce jeune fanzine . 1 D7 et 3 F 80 .

REMARQUE : Les notes sont purement personnelles et ne reflektent pas forcement la qualite du fanzine . Si vous voulez vous faire une vraie opinion , ecrivez a leurs redacteurs pour leur demandez leur fanz .

JENNYFER

Cet aigle est ma derniere creation, fait en une soiree et denie, et comme toujours ... A LA MAIN pixels par pixels. j'en prepare un autre pour le prochain un petit peu plus

GRAND

JERRY

### DARKSIDE

COMPOSE DE TROIS SOUS-HISTOIRES CE FILM RAPPELLE PAR SON SCENARIO LES CHEFS D'OEUVRES DE STEFEN KING. CEPENDANT SI LES DEUX PREMIERS (LA MONTIE ET LE CHAT) SONT PEU EXALTANTS EN REVANCHE LA CREATURE AILEE TEMOIGNE D'UN FABULEUX TRAVAIL . IL POURRAIT D'AILLEURS ETRE UNE EXCELLENTE LEGENDE DES TEMPS MODERNES, ALLIANT LA PASSION ET L'AMOUR SUR LESQUELS REPOSENT UN SECRET QU'IL NE FAUT SOUS AUCUN PRETEXTE REVELER... SA PASSION EST CETTE CHOSE IL VEUT EN PARLER A SON AMOUR MAIS "ELLE" VEILLE ... DE TRES PRES .....

### PREDATOR 2

APRES UNE PREMIERE INTRUSION FILMEE VERS 1987, AUX ENVIRONS DE L'AMAZONIE, UNE CAMERA A POURCHASSIE UN 2<sup>ME</sup> SPECIMEN DE PREDATOR BIEN PLUS REDOUTABLE DANS L'A... MAIS MAIS IL N'EST PAS SEUL ?? PREDATOR 2 EST A MON SENS UN FANTASTIQUE A METTRE DANS LES ANNALES . C'EST FABULEUX SUR TOUS LES PLANS : SCENARIO BETON QUI NE SE BORNE MEME PAS AU SEUL FILM DE DEUX HEURES PUISQU'IL FAIT DES CLINS D'OEIL A ALIEN ET AUTRES CREATURES (RAPPORT AVEC LA BD AMERICAINNE "PREDATORS VERSUS ALIENS") ON IMAGINE LE FILM... ON Y RETROUVE L'ANGOISSE, LE SANG, L'ACTION LA PUISSANCE DESTRUCTRICE DES MAITRES DU SAFARI GALACTIQUE. ET LES EFFETS!! ON SE SOUVIENDRA

### LES MARRRITIENS

REMARQUEZ LA COLONNE ... EN EFFETS LA PARTIE INTER-ESSANTE DE CETTE FABLE EST COURTE . LES MARTIENS SONT TRES ORIGINAUX, MEME COMIQUES... DEUX MINUTES... MALHEUREUSEMENT POUR FAIRE RIRE LES FRANCAIS L'AMOUR AMERICAIN EST FAIBLARD... SI SEULEMENT LES SCENES ETAIENT ECRIES PAR LES INCONNUS, SHAIN, MURIELLE ROBIN OU LES AUTRES, PEUT-ETRE Y ARRIVERAIENT-ILS. ON S'EST FORCE A RESTER. CAR FETE DU CINE + PLUIE

### ARACHNOPHOBIA

DES LE DEBUT NOUS SOMMES PLONGES DANS UNE NATURE QUI STRESSERAIT N'IMPORTE QUI . ARBRES AVEC DES NIGALES QUI SE CASSENT LA GUEULE . TOUT AU COURT DU FILM, LES ARACHNEES, IL Y EN A PARTOUT, DEVANT, DERRIERE DESSUS, DESSOUS, ELLES SORTENT DES EVIES DE LA BOUCHE DES MORTS . ET QUAND IL N'Y EN A PLUS IL FAUT S'INQUIETER DE SAVOIR SI L'ON N'EST PAS DANS LE NID AVEC LA REINE ET LE MARECHAL C'EST LA MEME SOCIETE QUE LES FOURMIS (REINE + SOLDATS)... ALORS . CHAPEAU AU MED QUI LES A TROUVES . DONNAGE QUE LA REINE N'ETAIT PAS PLUS GROSSE MAIS LE SPECIALISTE DES ARACHNIDES EN BRAS DE CHEMISE AU MILIEU DES "TUEUSES" C'EST CON!

AMSTIUS : nous l'avons eu par JP de RESET et il m'a plu des l'intro . de bonnes musiques , de bons dessins . Un fanzine qui est a sa place . 13/20 , une D7 et 3 F 80 .

MICROBOY : Le fanz du sympathique Lyric . La presentation est bien faite les rubriques sont interessantes et variees . Si vous ne le connaissez pas , il est encore temps d'envoyer une D7 et 3 F 80 pour le recevoir . Pour la petite note : 15 / 20 ,

AMSTRAD MAG : un fanzine disc made in NORD (gage de qualite) , pas mal du tout si ce n'est que ca manque un p'tit pneu de musique . 11/20 . Une D7 et 3 F 80 .

Ah !! sacree Jenny , entre nous, le cousin est loin d'etre aussi petit... quant a moi , Jerry je suis alle au cine pour ceux qui n'y sont pas alles. Sur les 13 films que j'ai vus, je vous en presente 5 pour l'instant, on garde les avant-premieres pour le suivant qui arrive tres vite

(je ne compte comme films que ceux du mois dernier et desole pour les precedents dont je n'ai pas parle)

(CETTE RUBRIQUE A BIENTOT 3 ANS RENDONS LUI HOMMAGE)

**P.A.**  
Pour ce numero, une seule P.A. mais qui vaut la peine d'etre lue .

APPEL A TOUS LES FANZINES ET A TOUS CEUX QUI RECOIVENT BEAUCOUP DE COURRIER . JE RECUPERE TOUS LES TIMBRES OBLITERES DE TOUTES LES VALEURS DE 10 C A 10 FR , JE POSSEDE DEJA 1367 TIMBRES A 2FR30 ET AIMERAIT DEPASSER LES 10000 AVANT FIN 91 , AIDEZ MOI . MERCI . ENVOYEZ TOUS VOS TIMBRES A LA REDACTION D'AMSNORD AVEC LA MENTION "POUR RU" AINSI ILS ME FILERONT LE COURRIER TOUT DE SUITE

Sachez bonnes gens que ce drole de collectionneur n'est autre que mon petit cousin et que si vous ne vous remuez pas pour l'aider , je me fache toute rouge . JENNYFER

### AKIRA

AKIRA EST UN DESSIN ANIME ET JAPONNAIS EN PLUS, CE N'EST PAS QUE J'AI QUELQUE CHOSE CONTRE EUX, MAIS L'HOMME DE LA RUE N'EST DONC PAS TENTE QUELLE ERREUR!! JE L'AI VU 2 FOIS LA PREMIERE AU FESTIVAL DE LA BO L'AUTRE Y A UN

MOIS . IL A FALLU PLUSIEURS DECENTES POUR QUE LA PRODUCTION NIPPONE S'EN-PARE DU MARCHE . MAIS MAINTENANT ELLE LANCE UNE OFFENSIVE FULURANTE SUR LA QUALITE ET LE GRAND SPECTACLE . ON PEUT DIRE QU'AVEC AKIRA, C'EST REUSSI : UN SCENARIO FANTASTIQUE BETON IRRREALISABLE EN FILM, DES COULEURS A L'INFINI QUI RENDENT SUPER AVEC S'IL VOUS PLAIT DES FLUIDS, DES LASERS GENIAUX . LE SON ET LA MUSIQUE (RIUSCHI SAKAMOTO LE MEILLEUR JAPON) DONNENT UNE PRESENCE TRES REALISTE, QUI RENFORCE L'IMPRESSION HARDCORPS DE L'ACTION . LA TRADUCTION EST TRES BIEN RENDUE (JE L'AI VU DANS LES 2 VERSIONS, EN JAPONNAIS ET EN FRANCAIS) C'EST AU MOINS UN SPECTACLE QUI NE LAISSERA UN SOUVENIR IMPERISSABLE . VIOLENT CERTES, DIFFICILE A COMPRENDRE A LA FIN JE VOUS L'ACCORDE . VOILA LA SOLUTION : AKIRA A ACQUIS SUFFISAMMENT D'ENERGIE POUR CREER SON PROPRE UNIVERS DONT IL SERA LE MAITRE ABSOLU .

AMSNORD 14 Page 16

AMSTRAD AND CO, VOUS NE POURREZ QUE L'AIMER . ALORS COMMANDEZ LE!

```

3480 DATA 0,0:RDIMEN 0:INDI 1,24:IND 2,25:IND 3,2
3490 FOR i=1 TO 6:IF i>2:PRINT "ADDITIONNEL":LOCATE 29,20:PRINT "NOM DU JEU":IF i=
15:PRINT "SPACE"
3500 LOCATE 29,24:PRINT "DIFFICILITE"
3510 number=0
3520 name=INKEY$:IF aa$=" " THEN 3610
3530 IF aa$=" " THEN mont=0:RETURN
3540 GOTO 3430
3550 ate=0
3560 CLS
3570 LOCATE 4,3:PEN 3:PRINT "Au niveau de difficulte":LOCATE 5,5:PRINT "correspond
un temps donne pour ":LOCATE 6,7:PRINT "entrer les 1
2 arrangements"
3580 LOCATE 3,21:PEN 2:PRINT "N B:":PEN 3:PRINT "La difficulte augmente ":LOCATE
7,22:PRINT "quand vous avez fais les 5 tableaux"
3590 LOCATE 2,14:PEN 2:PRINT "entrer un nombre compris entre 1 et 6":PEN 1:LOCATE
4,12:PRINT "Difficulte":INPUT ".difu"
3600 RETURN
3610 ate=0
3620 CLS
3630 PEN 2:LOCATE 3,17:PRINT "NB:":PEN 3:PRINT "Vous avez le choix":LOCATE 5,19:PR
INT "Joystick ou touches redefinies":LOCATE 9,21:PR
INT "tout le long du jeu":LOCATE 2,23:PEN 2:PRINT " Ne redefinissez ici que des tou
ches":LOCATE 7,25:PRINT "du clavier "
3640 RESUME 3560
3650 DATA 0,cur haut,1,cur dr,2,cur bas,3,f9,4,f6,5,f3,6,enter,7,cur point,8,cur
gau,9,copy,10,f7,11,f8,12,f5,13,f1,14,f2,15,f0,16,c
17,17,*,18,return,19,9,20,f4,21,shift,22,c,23,control,24,^,25,-,26,à,27,p,28,:
3660 DATA 29,":",30,/,31.point,32,0,33,9,34,o,35,i,36,l,37,k,38.m,39,virgule,40,
8,41,7,42,u,43,v,44,h,45,j,46,n,47,espace,48,6,49,5,
50,r,51,t,52,q,53,f,54,b,55,v,56,4,57,3,58,e
3670 DATA 59,w,60,s,61,d,62,c,63,x,64,1,65,2,66,esc,67,o,68,tab,69,a,70,caps loc
e,71,z,79.del
3680 READ p,tou$(p)
3690 IF p<>79 THEN 3590
3700 PEN 1:LOCATE 3,6:PRINT " Haut      ":GOSUB 3700:ha=p
3710 GOSUB 3750
3720 PEN 1:LOCATE 3,7:PRINT " Bas      ":GOSUB 3700:ba=p
3730 GOSUB 3750
3740 PEN 1:LOCATE 3,8:PRINT " Gauche  ":GOSUB 3700:ga=p
3750 GOSUB 3750
3760 PEN 1:LOCATE 3,9:PRINT " Droite  ":GOSUB 3700:dr=p
3770 GOSUB 3750
3780 ate=0:RETURN
3790 FOR p=0 TO 79:IF INKEY(p)<0 THEN NEXT p:GOTO 3700
3800 PRINT "tout"
3810 RETURN
3820 ate=0
3830 CLS
3840 CLS
3850 CLS
3860 CLS
3870 CLS
3880 CLS
3890 CLS
3900 CLS
3910 CLS
3920 CLS
3930 CLS
3940 CLS
3950 CLS
3960 CLS
3970 CLS
3980 CLS
3990 CLS

```

FIX

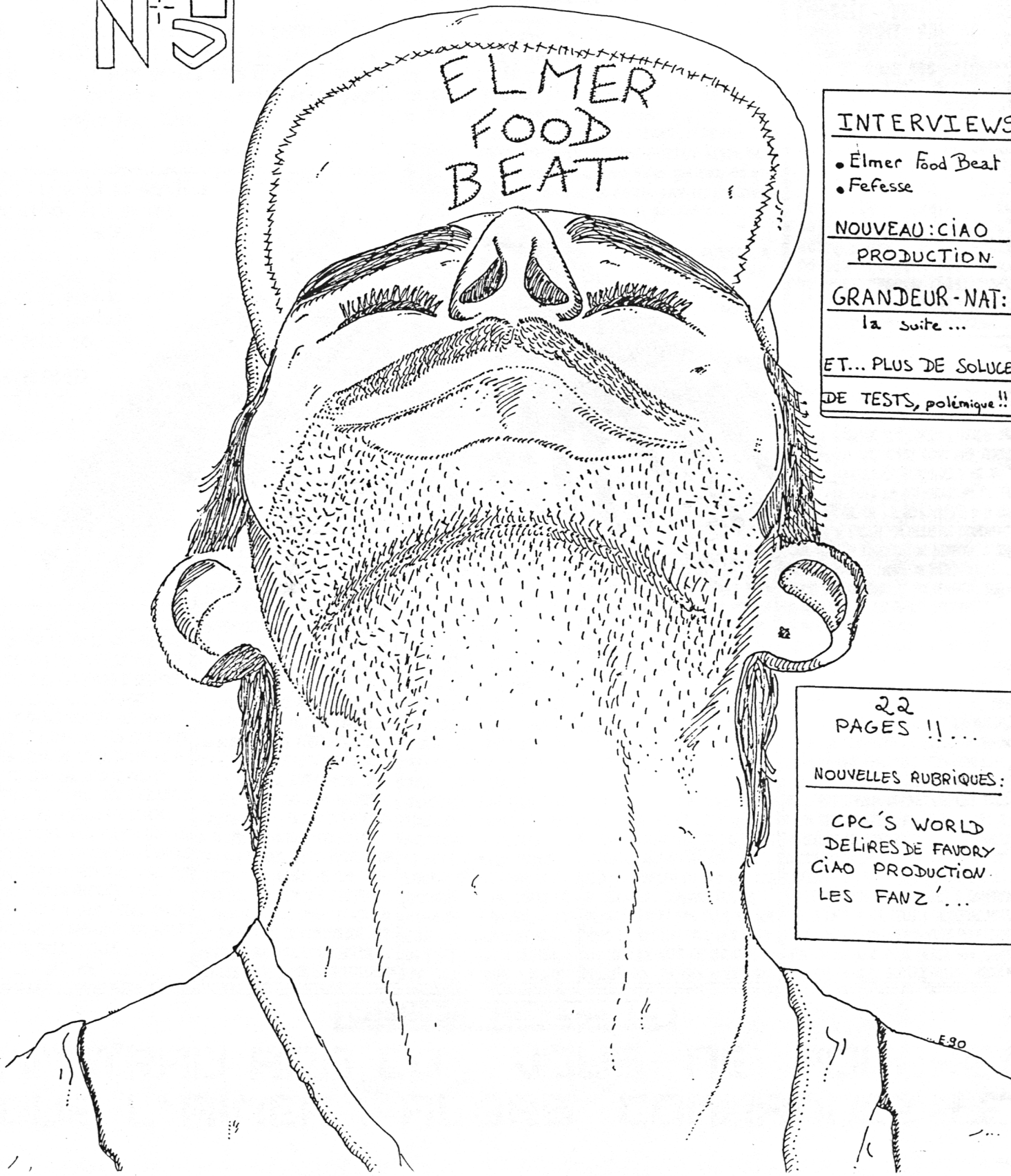
F.L

# MICROSOFT

LE fanzine Amstrad

FREEWARE!

N°5



ELMER  
FOOD  
BEAT

INTERVIEWS

- Elmer Food Beat
- Fefesse

NOUVEAU: CIAO  
PRODUCTION

GRANDEUR-NAT:  
la suite ...

ET... PLUS DE SOLUTIONS  
DE TESTS, polémique !!

22  
PAGES !! ...

NOUVELLES RUBRIQUES:

CPC'S WORLD  
DELIRES DE FAVORY  
CIAO PRODUCTION  
LES FANZ' ...