

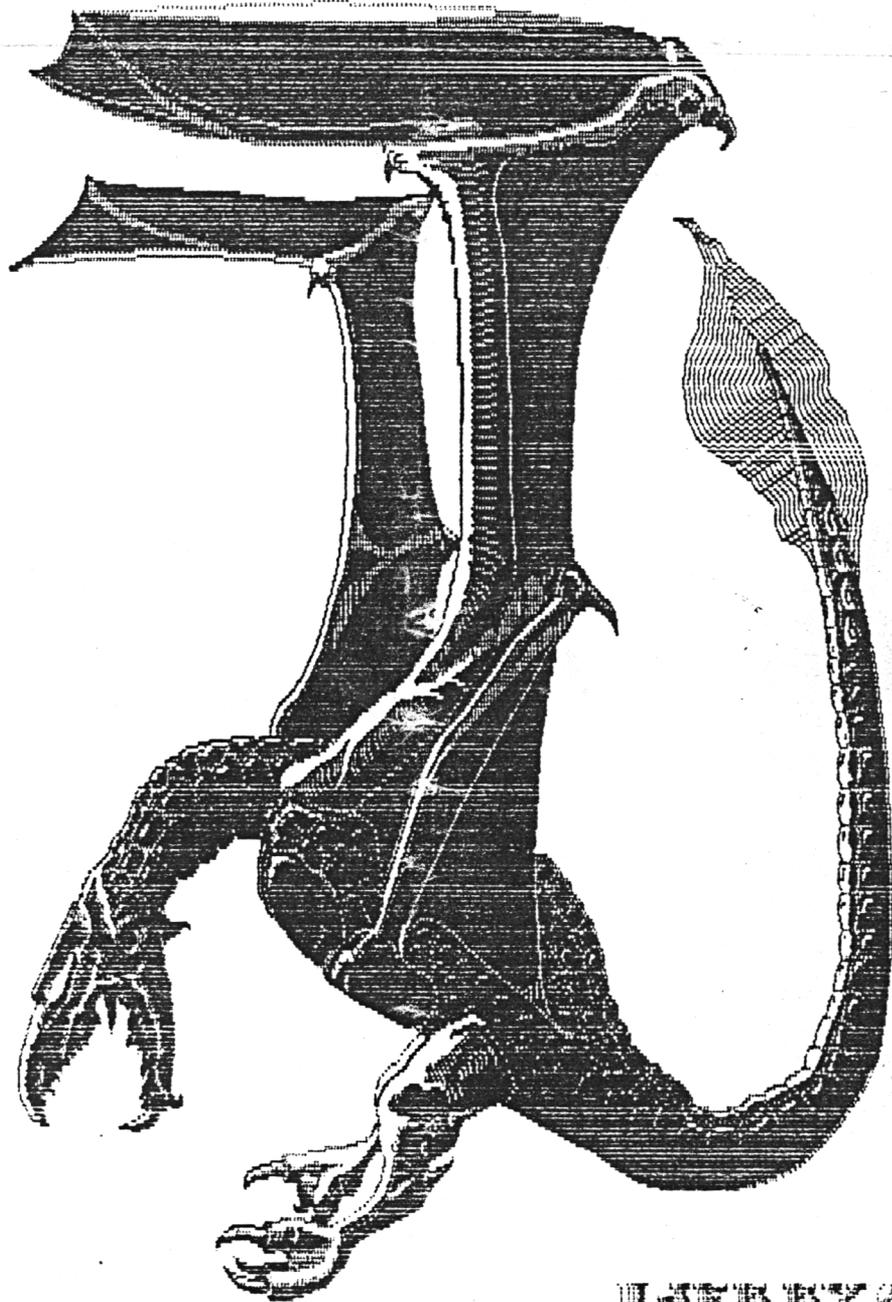
# AMS-NORD

JOURNAL EN  
FREWARE.

ASSOCIATION LOI 1901

N°15

ALPHABETIQUE



II-SERVO

# SOMMAIRE 15

PROFITEZ DE  
CE NUMERO TANT QUE VOUS  
ETES EN VACANCES CAR TOUS  
CES PETITS PLAISIRS AURONT UNE  
FIN ET CETTE FIN EST PROCHE...  
BYE A MOVIES ET ALEX, BUR A  
GILLES ET THIE. ET TRES  
BONNE LECTURE



AMSNORD 15

SORTIE REGIONALE : 15/08

SORTIE NATIONALE : 16/08

AMSNORD EST PUBLIE PAR :

ASSOCIATION MICRO ET SCIENCE  
DU NORD (AMSNORD), REGIE  
PAR LA LOI DE JUILLET 1901  
36 RUE DU DOCTEUR MARTIN  
59262 SRINGHAIN EN MELANTOIS

DIRECTEUR DE PUBLICATION :

FRED

RESPONSABLE DE PUBLICATION :

YODA

RESPONSABLES D'EDITONS :

POUR LA FRANCE: YODA, ECO

POUR LA BELGIQUE: MANU

REDACTEURS EN CHEF :

FRED, JERRY

REDACTION : YODA, LAURENT

JOURNALISTES : BOB, TOM

LAURENT, ZEPHIR, G. PAT

PATRICK, JENNYFER, GILLES

CHRISTOPHE, PHARMA MC

MISE EN PAGE :

LAURENT, ZEPHIR

RESPONSABLE ARTISTIQUE :

LAURENT

RESPONSABLE PUBLICITE :

ZEPHIR

COUVERTURE : FRED, JERRY

ADMINISTRATION : FRED, YODA

CRITIQUE : PATRICK

ONT COLLABORE A CE NUMERO :

CORINNE, FLORENCE

ONT PARTICIPE A CE NUMERO :

JULIEN M. POUR LES DEUX

ENQUETES ...

PERMANENCE TELEPHONIQUE :

20-41-20-97 APRES 19H30

(FRED)

SERVICE MINITEL :

36 15 RTC & ANSTEL

EN BAL AMSNORD

NUMERO REALISE A L'AIDE DES

LOGICIELS OXFORD PRO V 4.7

SEWARD, TTT, F&J PROGS

OCF ART STUDIO, CPC 6128 &

664 & 464, IMPRIMANTES DHP

2000 ET 2160

REPROGRAPHIE :

NORD-COPY

**EDITO** - Eh bien bonjour a tous . A vous qui etes de plus en plus nombreux a lire AMSNORD . Comme nous vous l'avions dit AMSNORD bouge . 2 redacteurs qui partent , 2 qui arrivent . Il s'agit de 2 ex-fanzinemakers puisqu'il s'agit de Gilles Barbet du regrette Strad et de Thie redacteur adjoint du fanz All Of Nord que certains de nos lecteurs connaissaient bien puisqu'ils etaient lecteurs de A.O.F. avant d'etre ceux d'AMSNORD . Thie bien que parti en en vacances nous a promis une page detonnante pour le numero 16 .

AMSNORD devient aperiodique a partir de ce numero car tous les redacteurs sont desormais en etudes superieures . Nous essaieront quand meme de produire un numero tous les deux mois , deux mois et demie . Sauf au moment des concours ou les numeros seront beaucoup plus espaces dans le temps . Vous pouvez toujours participer au fanzine en nous envoyant vos articles sur papier ou sur disquette en fichier ASCII .

AMSNORD est maintenant une association loi 1901 . Ceci pour divers raisons dont l'une est de pouvoir etre reconnu par de grandes societes . Si nous arrivons a obtenir un peu d'argent de celles ci , cela permettrait de produire des photocopies de grande qualite .

<b>PAGE 0 :</b>	<b>EDITO</b>
<b>PAGE 1 :</b>	<b>LA CRITIQUE , RAPRAP , BLAGUES</b>
<b>PAGE 2 :</b>	<b>ENQUETE</b>
<b>PAGE 3 :</b>	<b>COURS BASIC , FANZINES</b>
<b>PAGE 4 :</b>	<b>ZRAL , LA MEILLEURE DU MOIS</b>
<b>PAGE 5 :</b>	<b>TEST , COURIER</b>
<b>PAGE 6 :</b>	<b>LES RENCONTRES</b>
<b>PAGE 7 :</b>	<b>BALLADE EN VILLE</b>
<b>PAGE 8 :</b>	<b>PRINCE OF PERSIA SUITE</b>
<b>PAGE 9 :</b>	<b>PRINCE OF PERSIA SUITE ET FIN</b>
<b>PAGE 10 :</b>	<b>TRF</b>
<b>PAGE 11 :</b>	<b>TRF SUITE</b>
<b>PAGE 12 :</b>	<b>JET BIKE</b>
<b>PAGE 13 :</b>	<b>LA ROMBOARD</b>
<b>PAGE 14 :</b>	<b>CONTREPETERIES , QUOI DE NEUF</b>
<b>PAGE 15 :</b>	<b>CINQCH</b>
<b>PAGE 16 :</b>	<b>ENQUETE</b>
<b>PAGE 17 :</b>	<b>PUB</b>

GREETINGS : UN GRAND MERCI A PIERRE M. POUR NOUS AVOIR PRETE CE LIVRE TRES INTERESSANT SUR TDF , POUR SES EXPLICATIONS , LES CASSETTES VIDEOS Q'IL NOUS A MONTREES . NOUS REMERCIONS EGALEMENT METROPOLYS POUR LES RENSEIGNEMENTS FOURNIS POUR LA RUBRIQUE "QUOI DE NEUF" . MERCI ENCORE A ANNE-MARIE A MANU LE WALLON , A ECO POUR TOUT CE QU'ILS FONT POUR LE FANZINE . MERCI A SYLVAIN TELAIN POUR LE LECTEUR CANADIEN QU'IL A NOUS TROUVE . BONJOUR A GILIAN , JACQUES , FRANCOIS L. , A TOUS CEUX QUI NOUS LISENT ET NOUS SOUTIENNENT . UN GRAND SALUT A TOUS LES FANZINES ET PLUS PARTICULIEREMENT A GIZMO , LULUBOY , COUGAR , LN ET LES AUTRES DE MICRO-SWITCH (UN FANZINE A LIRE) , A CLANDESTINE , A CAROLE , A J.P. , A BRUNO , AUX DEUS EC CPC , A PROXY DE FANATIC ET CHEF DE L'AFD , A LYRIC DE MICROBOY . A BIEN TOT POUR LE NUMERO 16 .

**AMSNORD : DU PAPIER , DE L'ENCRE ET JUSTE UN PEU DE DE CE PETIT RIEN QUI FAIT LA DIFFERENCE !**

# LA CRITIQUE DU CONFRERE PHARMA

An 1991, sommet de l'Olympe, des personnages discutent, on reconnaît Zeus, Jupiter, Bouddha, Dieu, Krishna

... Zeus fulminant prend la parole.

- Qu'est ce que j'apprends, un nouveau groupement indépendant de dieux vient de se créer ! Qui en sait plus ? Toi Dieu ?

- Tout ce que je sais, c'est qu'il ont établi leur quartier général sur les monts CPC. Mais toi Krishna ne les as-tu pas aperçus ?

- Je les ai vaguement vus et j'ai pu entendre



quelques bribes de conversation mais ils se sont tus quand je me suis approchée.

- Mais comment sont-ils ?

- Ils ressemblent étrangement à ces stupides humains qui ne font que se battre entre eux. Ils nous ont plagié

pour plaire plus. Ils disent s'ap- peler Zeus, Poseidon, Miss Venus mais ils ne trompent personne. Leur livre de loi s'appelle "Les dieux du CPC". Nom ridicule, personne ne lira jamais ça.

- Quel en est son contenu ?

- Ses huit commandements sont : Courier, News, Oldies, Assembleur, fanzine connection, initiation basic, Aides toi le ciel t'aidera, petites annonces.

- Et ils ont beaucoup de fidèles ?

- Crois-tu Jupiter ! Une centaine tout au plus mais ce sont tous des pervers, ils ne lâcheront plus leurs nouveaux dieux.

- Ce qui est inquiétant c'est que le nombre de leurs fidèles grandit de jour en jour. Ils disent qu'ils ont enfin trouvé la foi.

- Cela devient vraiment alarmant, allons devoir prendre notre retraite ?

## RAP RAP

Nouveau venu à Amnord, je me présente : PHARMA MC, de mon vrai nom Arnaud. Je suis étudiant en pharmacie à Lille II et passionné entre autres de musique RAP d'où mon pseudonyme. Les présentations étant faites, sans plus tarder je vais vous parler du plus grand groupe de RAP français à savoir N.I.M. Tout d'abord que signifie le logo N.I.M. ? Il y a en fait 2 possibilités de traduction, soit le Nord Transmet le Message, soit "Nique Ta Mère" (de loin la plus employée), expression de la rue bien connue et synonyme de "Defonce toi". N.I.M. sevit depuis de nombreuses années dans la région parisienne et plus précisément dans leur territoire privilégié de Saint Denis. Ce qui fait l'originalité de ce groupe, c'est qu'il rassemble autour de lui toute une tribu constituant alors le 93NIM. Les principaux leaders de la formation sont les 2 rappers COOLSHEN et Joey STAR ainsi que Penator S leur DJ. Leur dernier album "AUTHENTIC" est une véritable bombe, hardcore à souhait. Les mimes et le rythme se confondent pour donner naissance à une mélodie envoûtante et qui vous réveillerait un mort. Toujours provocateurs, les N.I.M. affichent 15 morceaux mais qui en fait se résument à 13 : "Test les micros" et "Big Flap" ne durent que quelques secondes. L'humour et le sérieux se mélangent sans fausses notes tout au long de l'album. Pour une fois on trouve en face de soi de vrais rappers qui ont réellement un

message à faire passer (pas comme Vanilla Ice ou MC Hammer), pour preuve cette citation tirée de leur neuvième titre ("Le monde de demain") "Va faire un tour dans ta banlieue / regarde la jeunesse dans les yeux / Toi qui commande en haut lieu / Je ne suis pas un leader, simplement le haut parleur d'une génération prête à tout ébranler [...] plus question de rester passif en attendant que ça s'arrange".

Significatif ! Non ? COOLSHEN et Joey STAR rivalisent d'ingéniosité et de talent pour trouver le beat le plus accrocheur. On compte les points mais à la fin on ne peut les départager. Un conseil, vous qui aimez le RAP achetez l'album, vous ne serez pas déçus d'autant plus qu'il ne coûte que 83 francs (Prix .... Lille [pas de pub!!!]) A bientôt j'espère. Ecrivez moi pour parler RAP, je serais heureux de vous répondre.

PHARMA MC

## BLAGUES

Vous ne verrez des blagues dans AMSNORD que quand elles feront le coup.

\* Un Belge, grand buveur, avare et amateur de chair se promène dans une rue d'un quartier chaud de Bruxelles quand il tombe en arrêt devant une boutique ou si on prend une bière, la fille est of-ferte.

- J'ai lu votre annonce et je suis intéressé.

- Mais je suis toute seule s'écrit la patronne, laide et vieille.

- Ce n'est pas grave assure le belge.

- Il y a un autre problème je n'ai plus de clito ...

- Ce pas grave, donnez moi une kronenbourg ...

CHICHILLE

AMSNORD IS PAGE 1

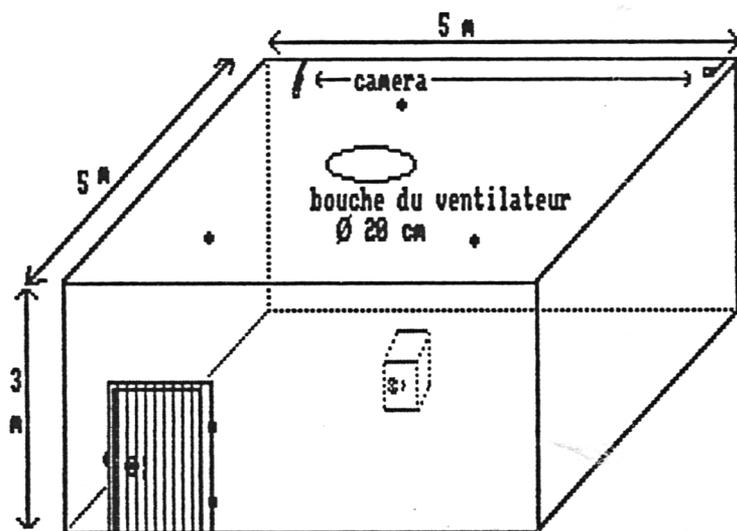
Microsoft n'est plus, vive ROOLSTRAD  
Et c'est toujours aussi bon !

PAR LAURENT

# LE MYSTERE DE LA CHAMBRE FORTE

Mardi 17 H 30 , monsieur Omar El Ben Hassou Shah du RMA (Republique Microscopique Arabe) met dans son coffre fort personnel dans un caisson sous alarme le plus gros diamant du monde monte sur une bague en or pur jaune et rose . Le lendemain 9 H 30 on decouvre avec stuppeur que le diamant a disparu de la chambre forte . La Police Militaire d'Etat (PME) arrete 3 individus qui avaient sur eux le plan exacte du batiment ou est la chambre forte et le plan de la chambre forte (chaque individu a les deux plans) . Tous les trois avouent avoir eu l'intention de voler le diamant mais ne pas l'avoir derobe cette nuit la . Les gares n'ont rien vu . Le chef de la securite qui s'occupe du local de reception des cameras n'a rien vu de la nuit . Plusieurs fois au cours de la nuit des gardes sont venus lui tenir compagnie pour eviter qu'il ne s'endorme mais aucun n'a rien vu .

Bien sur c'est l'un de ces trois individus qui a fait le coup ou meme les trois ensembles . Trouver lequel a fait le coup et comment il s'y est pris serait vraiment prestigieux de votre part . Si vous ne trouvez pas essayez d'imaginer comment les trois reunis ont fait le coup . Nous n'avons pas encore ecrit de solution . Celui d'entre vous qui proposera la meilleure reponse a l'enigme pour un seul individu se verra offrir un lot de 5 disquettes vierges et celui qui apportera la meilleur solution pour les trois individus faisant le coup ensemble recevra lui deux disquette plus 5 numeros d'AMSNORD .



ci contre le plan de la chambre forte le caisson sous alarme est fixe sur le sol et est a 1 m 50 derriere la verticale de la buse d'aeration .

Comme dit plus haut nous n'avons pas encore ecrit la solution mais nous avons bien sur quelques idees puisque nous avons cree cette enquete . La solution est vraiment tres simple et nous esperons que vous serez tres tres nombreux a y repondre .

Bonne chance

**JULTEN**



La chambre est une piece de 75 m<sup>3</sup> (5\*5\*3 [L\*l\*h]) fermee par une seule porte a code et a clef . Devant celle ci on trouve une grille qui ne s'ouvre qu'avec l'empreinte d'Omar El Ben Hassou . De plus la porte est munie d'un dispositif qui compte le nombre d'ouverture de celle ci .

La piece comporte aussi un circuit d'aeration composee d'une buse de 20 cm de diametre buee a chacune de ses extremites par des grilles sous alarme . Le plafond de la piece est egalement muni de valves d'incendie se declanchant des que la temparature depasse les 30 degres . Les 6 parois sont constituees de dalles de beton . La chambre forte est munie de deux cameras dont l'une filme contiuellement la porte . Enfin, les gardes effectuent des tours de garde toutes les trois minutes .

Les trois suspects arretes sont trois hommes dans la force de l'age . Le premier exerce la profession d'informaticien , le second est docteur d'animaux , le troisieme fait des numeros de prestigitations dans divers cabarets . Tous trois sont de race anglo-saxonne .

**A DRESSES**  
**MICROSWITCH:** 29 rue Chappe 59000 Lille  
**GAME OVER:** 4 rue de Peinoret 92600 Asnieres  
**THE AMAZING FANZINE:** 71 BIS rue Parmentier 49000 Angers  
**ARKADIA:** 2DISCS A GREGORY CAN 1 rue Anatole Le Bras 29000 Angers  
**MICROZINE:** Bourg de Brech 56400 Auray

**ROOLSTRAD:** Carole Duguy , Bel Ego , 44850 Saint Mars du Desert  
**LE CROCO DECHAINED:** 5 Rue A.Tournade 17000 La Rochelle  
**AMSTRAD&CO:** 23 rue Honore Petit 19200 Rapshele Les Arles  
**LES DIEUX DU CPC:** HLM Chemin des loups esc F 68500 Coye la Foret

**AMSNORD 15 page 2**

**FRINGALE DE PROGRAMMES COMMANDEZ MICROZINE**

**MICRO-MAG**: C'est un fanzine realise sur ATARI 1040 ST par 2 redacteurs, l'un nordiste, l'autre parisien. Il est bien realise sans aucune digit, scanner ou dessins a l'interieur. Seules les pages de couvertures et de fins sont des copies d'ecrans. Personnellement je l'aime bien et je vous conseille de le lire au moins une fois. 13,5/20 3F80 pour 5 pages de textes.

**AMSTRAD & CO**: Si je me contente de le juger sur le numero 6, ca vole pas haut, mais si je prends le 7(que nous a envoye un lecteur sympa), c'est deja beaucoup mieux. Le gros reproche qu'il y a beaucoup trop de tests de jeux dans leurs pages, et la mise en page n'est pas super sensas. 12/20 2F30 pour 4 pages.

**GAME OVER**: J'ai lu quelque part qu'il etait mieux que RUNSTRAD. Faudrait pas exagerer quand meme. Il est vrai que c'est un tres bon fanz. La mise en page est bonne mais les scanerisations ne sont pas toujours tres homes. Si vous ne possedez pas de consoles, Gameboys... Vous n'aimerez pas forcement. Mais cela ne coute rien d'essayer. Allons un effort. 13/20 3F80/16 pages

**MICRO-SWITCH**: Oui je sais, je l'ai deja teste, mais je vous en reparle car ca bouge sacrement chez eux. De nouvelles rubriques apparaissent et certaines sont jetees aux oubliettes. Meme si la qualite baisse un peu depuis quelque temps M.S. reste un tres bon fanz. 15,5/20 11F80 pour 24 p.

**AMSTRAD MAG**: Oui! Je l'ai lui aussi deja teste, mais on vient de recevoir le numero 8 et question progres en 1 numero, je ne pense pas qu'on puisse faire mieux. Tout est beaucoup plus agreable et interessant. Il est toujours made in Nord. 13,5/20 une D7 + 3F80

**ARKADIA**: L'un des meilleurs fanz disquettes de textes (parce qu'il y a aussi des fanz de techniques) du moment. Le numero 2 est sorti et il y a peu de temps. Les digits VIDI sont geniales, la musique tout aussi geniale. Si vous ne l'avez pas encore decortique, depechez vous car vous manquez quelque chose. 15/20 2 disquettes + 5 F 70.

## JENNYFER

NDJENNY: Je remercie celui de la redac qui a eu l'obligence de taper ma rubrique pendant que je me dore la pillule.  
 MDFRED: Attention la poste change ses tarifs, renseignez vous a votre poste des nouveaux tarifs en vigueur.

# BASIC HERE IS THE BASIC LINES

La derniere fois nous avons etudie les commandes LEFT\$,RIGHT\$,MID\$. Ce numero ci, nous allons terminer avec les commandes: ASC,LEN,LOWER\$,UPPER\$

### ASC:

Cette commande, tres utile, vous indique le numero du chr\$ selon le dessin.

EXEMPLE: ? asc("A")

REPONSE: 65

Pourquoi donc l'ordinateur affiche t'il 65? Car 65 est le numero ASCII du caractere A. (taper ? chr\$(65) et observez.). Vous pouvez essayer avec d'autres caractere ce n'est pas interdit.

### LEN:

Cette instruction vous indique le nombre de lettres que contient une variable

EXEMPLE: a\$="BONJOUR":? len(a\$)

REPONSE: 7

Donc la variable a\$ contient 7 caracteres. (comptez, vous verrez.)

### LOWER\$:

Si une de vos variables est ecrite en majuscule, LOWER\$ vous la met en miniscule.

a\$="BONJOUR":?lower\$(a\$) =====> bonjour

### UPPER\$:

Joue le role inverse de LOWER\$.

VOILA, C'EST TOUT POUR CETTE FOIS CI. LA PROCHAINE FOIS JE VOUS RESERVE UNE SURPRISE.

CHRISTOPHE.

# ZARAE

ZONE RESERVEE AUX LECTEURS

Suite a l'information relative a l'appel a l'aide de notre ami roumain D. Manea , nous publions un bout de sa derniere lettre suivie d'un commentaire regroupant nos futures intentions .

" Cher ami ,  
C'est hier que j'ai bien reçu ta gentille lettre et je suis tres heureux d'avoir une reponse ...

Je suis ingenieur et je travaille a la Regie Nationale de l'electricite (quelque chose comme EDF chez vous) . J'ai appris le francais a l'ecole et j'ai eu l'occasion de le pratiquer pour mon travail ...

Lors d'un tres court voyage a Paris en Novembre dernier j'ai pu acheter avec toutes mes economies un amstrad cpc 6128 mais je n'ai rien pu acheter d'autre (disquette , joystick , imprimante ...). J'ai essaye en vain de trouver d'autres utilisateurs d'amstrad en Roumanie mais sans succes . C'est pour cela que j'ai decide de contacter des utilisateurs francais ...

J'ai rassemble autour de moi a la maison 10 enfants en creant ce petit club informatique mais malheureusement nous avons tres peu de moyens ici en Roumanie et on ne trouve presque rien .

Nous aimerions beaucoup editer un petit fanzine amstrad en Roumanie , nous avons besoin de conseils et pas seulement de conseils . Une imprimante serait donc pour nous un vrai miracle pour achever ce reve ...

Voici une petite liste de nos besoins :

- disquettes 3" vierges ou avec des jeux et logiciels
- imprimante pour cpc 6128
- lecteur de disquette 5 pouces 1/4
- souris pour cpc 6128
- revues et livres
- joystick
- stylo optique
- utilitaires graphiques ... "

Nous avons decide d'aider ce club informatique naissant , mais pour cela nous avons besoin d'aide , et pas seulement d'aide mais d'argent . Si vous possédez des elements de la liste et si vous etiez pres a vous en defaire pour rien ou presque rien , signalez le nous . Si vous decidez de nous aider financierement , signalez nous combien vous seriez pret a donner . Si vous connaissez des entreprises , societes qui seraient pretent a nous aider a financer une grande operation , dites le nous . Nous comptons aussi sur vous . Vous etes plus de 200 a nous lire a chaque fois alors nous vous faisons confiance et esperons que vous nous aiderez a realiser le reve de ces roumains ...

## LA MEILLEURE DU MOIS !!

Ce poeme d'une extreme sensualite est reserve a un public averti et est malheureusement interdit aux moins de 18 ans . Les petits jeunes de cet age sont par consequent invites a aller voir ailleurs si nous y sommes . Compris !!!

J'avais 16 ans, il en avait 28. Pour la premiere fois nous etions seuls. Je savais ce qu'il ne voulait. C'etait la premiere fois. Je relevais la tete lentement et il toucha l'endroit avec ses doigts. Je retenais ma respiration. "J'ai peur" dis-je dans un souffle. "Je serais tres prudent" me promit-il. Il me demanda de me soulever un peu. Je gemissais. Cela commençait a me faire mal. Du sang se mit a couler, mais je ne comportait comme une femme. Tout d'un coup, je n'en puis plus. Je remplis la salle d'un gemissement. C'etait la premiere fois que l'on m'arrachait une dent !  
!!

LAURENT



## LES PHRASES DE

Cette rubrique est **TOM** normalement alimentee par des zolies phrases que j'ai ouï a la radio ou a la tele . Mais je n'ai plus le temps de le faire alors je les tire d'un bouquin de Stanislaw Jerzy Lec qui s'intitule Pensees echevelees . Si vous avez de belles phrases , envoyez les moi ...

Les ombres sont plus douces , elles font la meme chose sans se fatiguer .

Nous nous sommes partage les dieux , mais eux comment se sont-ils partage les hommes ?

Lors de la reconstitution de la crime , le cadavre ne reconnut pas son assassin .

Le reve des esclaves , un marche ou l'on pourrait acheter des maitres .

S.J.L.

Il faut voler de ses propres ailes meme si elles sont sales .

Francois Lejeune

Il n'est jamais trop tard pour n'avoir rien a faire .

Caroli

**TOM**

# TEST Peut on compter sur vous ?

UNE FOIS N'EST PAS COUTURE, J'AI DU METTRE LA SOLUTION EN PAGE 7. PATRICK

Peut-on vraiment compter sur vous en cas de besoin, c'est ce que nous vous proposons de découvrir avec ces 7 questions.

1: Il y a un léger accident sur la route, en fait un banal accrochage. Vous arrivez quelques secondes après sur les lieux, en voiture ...

- A) Vous poursuivez votre chemin estimant que ce ne doit pas être grave.
- B) Vous ralentissez afin de voir si on demande votre aide.
- C) Vous vous arrêtez pour venir proposer votre aide.

2: Vous assistez à une rencontre de tennis, de volley, ect. Les joueurs vous demandent d'arbitrer, préférant que quelqu'un prenne les décisions avec neutralité.

- A) Vous acceptez immédiatement en demandant de l'indulgence pour les erreurs que vous pourriez commettre.
- B) Il faut que l'on insiste beaucoup pour que vous acceptiez.
- C) Vous refusez carrément même si vous connaissez bien les règles.

3: Vous êtes entraîné de suivre une représentation sur votre petit écran et lors d'un moment particulièrement dramatique on sollicite immédiatement votre aide dans une pièce voisine.

- A) Vous demandez quelques secondes.
- B) Vous vous rendez tout de suite auprès de la personne qui a sollicité votre aide.
- C) Vous faites semblant de ne pas avoir entendu l'appel.

4: Dans un transport en commun, tous les sièges sont occupés et vous êtes vous-même assis lorsqu'une femme enceinte monte dans le véhicule.

- A) Vous vous plongez immédiatement dans votre journal.
- B) Vous vous levez pour céder votre place.
- C) Vous attendez que quelqu'un d'autre cède sa place. Et si personne ne le fait, vous lui cédez la votre.

5: Vous avez prêté un disque à un ami, il vous le rend légèrement rayé. Quelques temps après, il vous demande de lui prêter un autre disque.

- A) Vous acceptez mais en lui demandant de prendre plus de soin que la première fois.
- B) Vous refusez en disant que le disque précédent a été rendu rayé.
- C) Vous prêtez le disque sans faire allusion au premier prêt.

6: Lorsque vous avez apporté votre aide à quelqu'un, estimez vous ...

- A) Être payé par un merci.
- B) Qu'un jour, il vous sera possible de recevoir la pareille de la personne en question.
- C) Qu'étant donné que tout peine mérite salaire, il va falloir vous payer en conséquence.

7: Vous circulez en voiture, sur le bord de la route se tient un auto-stoppeur ou une auto-stoppeuse.

- A) Vous passez sans même ralentir.
- B) Vous vous arrêtez pour la prendre à bord.
- C) Vous ne la prenez que si sa tenue et son physique sont convenables selon vous.

PAR  
JENNYFER  
CORRIER



Maintenant que je maîtrise bien OXFORD PAO et les progrès de FRED et JERRY, j'arrive à faire de très jolis titres et ça ne fait que commencer. Mais maintenant place au courrier et vous continuez nombreux à nous écrire ...

Un numéro de plus. Vous êtes nombreux à nous écrire et je manque de place pour répondre à toutes vos questions. Mais commençons par ...

### Romance de fans :

- Le rédacteur du regrette le STRAD se joint à l'équipe d'AMSNORD.
- Il se pourrait que THIE rédacteur adjoint du tout aussi regrette ALL OF NORD se joigne à nous.
- J.P. annonce que RESET est fini. Il n'y aura pas de numéro 19. Et il sache que nos colonnes lui sont entièrement ouvertes.



copyright MICHAEL PLOUET

### Romance de lecteurs :

- Je suis nouveau chez vous puisque je ne possède que votre numéro 14 et je tiens à vous féliciter pour la qualité de votre fanz. Vous êtes l'un des meilleurs fanzines français. dommage tout de même que la qualité des photocopies pour certaines pages laisse à désirer.

\* Merci, pour les photocopies nous avons fait de notre mieux mais vu le prix auquel nous les avons eues nous ne pouvons rien reprocher au reprographe. Nous ne pouvons que nous en prendre à nous et à la photocopieuse qui était vieille. La leçon a été retenue et j'espère que ce numéro 15 te satisfait pleinement.

- Salut, 2 choses, 1-pourquoi dans votre rub courrier vous ne mettez jamais l'auteur des questions ? 2- Ca manque de rubriques propres à l'Amstrad.

\* Pour les auteurs des questions, c'est uniquement par manque de place. Pour les rubs Amstrad les pokes nous n'en avons pas, des solutions il y en a, de l'assembleur ça arrive. Mais on t'attend si tu as des idées ...

JENNYFER

# LES REPORTAGES

Les plus belles rencontres , on vous les avait promis pour le numero 14 mais par manque de place , elle sont ici a cette page dans ce numero . La premiere est la plus belle que nous ayons lue , elle vient de Chateauroux et est l'oeuvre de Pierre Francoit . La seconde est la plus originale et est l'oeuvre de Sandrine Lamblin de Villeneuve d'Ascq . Ces deux litteraires gagnent un abonnement a vie .

La mer battait doucement les rochers et les galets . De tant a autre une vague plus forte que les autres venait caresser ses pieds nus . Quelques mouettes voletaient entre deux cieux , des chalands sortaient du port et s'eloignaient loin au dela de l'horizon . Elle ramassait des galets et les lancait au loin dans l'eau froide , un petit vent frais remuait sa longue chevelure blonde et soulevait sa jupe pour la laisser retomber aussitot (ND la censure n'etait pas loin) . Elle s'allongea devoillant un visage d'ange aux traits fins et gracieux . Elle ferma les yeux pour mieux rever . Un petit crabe passa pres de sa main et s'enfonca sous les galets . Des mouettes criaient dans la trace d'un chalutier rentrant . Une vague plus forte que les autres lui recouvrit les pieds ; elle sursauta , ramena ses jambes sous elle , se leva , regarda l'horizon ou un ferry se distinguait du ciel . Elle se retourna et le vit a quelques metres , elle fit deux ou trois pas pour le rejoindre , ils se regarderent sans sourire puis eclaterent de rire . Ils ne se connaissaient pas mais deja une immense complicité etait nee entre eux . Elle sortit une petite brosse de son sac pour mettre de l'ordre dans ses cheveux et la passa dans ceux de l'inconnu . Ils marcherent longtemps , parlerent peu , se regardant sans cesse . Ils quitterent la plage pour le centre ville , entrerent dans une patisserie les bras vides , ressortirent la bouche pleine . Elle lui racontait sa vie , ses passions , ses degouts et elle riait devoillant ses dents blanches . D'un mouvement de bras elle rejeta ses cheveux derriere elle . Le vent s'etait leve , on l'appela . Elle griffona quelques mots sur un papier chiffone , l'embrassa longuement et disparu vers une voiture . Il regarda le papier , elle y avait inscrit son adresse et ces mots : "Ecris moi , rejoins moi c'est si bon de rire avec toi ."

Pierre Laurence 11/89

Tres beau n'est ce pas , on se demande si tu n'est pas un brin poete Pierre , J'espere que cette histoire ne s'est pas arrete la ...

Le soleil tapait dur , les rares passants se precipitaient dans les magasins a la recherche d'un peu d'air conditionne . Lui , il avait l'air de ne pas s'en inquieter . Cela faisait 400 metres qu'il le suivait s'arretant quand je m'arretais , essayant de rester discret mais sans vraiment l'etre . C'etait un beau garcon , pas tres grand et pas trop maigre , mon type de mec quoi ! Il me depassa et vint se planter a cote de moi devant une vitrine . Je repartis essayant de ne pas le perdre . Je tournai le coin de la rue me cachait dans la premiere boutique et attendit son passage . Il avait disparu ! Je partis a sa recherche et le retrouvai bientot plus loin lorgnant une autre fille . Mon sang ne fit qu'un tour , je me precipitai et passai si pres de lui que je manqua de le renverser . Ca y etait de nouveau , il etait de nouveau colle a mes pas . A chaque carrefour , a chaque traversee de rue , je l'attendais , ne voulant plus le perdre . Je l'ai ballade pendant pres d'une heure dans le centre ville . Quand j'en eu marre d'attendre qu'il fasse le premier pas , car j'en etais sur que c'etait a ma personne qu'il en voulait , je decidai d'attaquer . Apres un coin de rue , je me cachai dans un renforcement du mur . Il apparut cherchant de tous cote ou j'avais pu disparaître .

- Vous cherchez quelqu'un ? dis-je malicieusement  
Il avait fortement rougit en m'apercevant mais reprenant rapidement ses esprits , il me dit d'une voix mal assuree .

- Je suivais une jolie brumette et voila qu'elle disparaît au coin de cette rue .

Sa reponse me surpris et ce tact m'impressionna et je pensai qu'il fallait qu'il soit mien .

- Tu veux que je t'aide a la retrouver ? Ou tu preferes que je la remplace ?

Nous partimes main dans la main comme de vieux amants et decidames de programmer une journee cinoch pour le lendemain . Apres un long , long , tres long et passionne baiser il partit en me laissant perdu dans mes songes . Mon coeur venait de se relancer et il n'a toujours pas ralentit ...

Nous avons recu en tout une dizaine de lettres , nous en avons retenu quatre , ces deux la , celle de Solange Dubois qui avait deja gagne un abonnement dans le numero 13 et celle de Jose Nardis qui n'a pas reussi a franchir la finale . Enfin Il gagne quand meme 2 numeros gratos d'AMSNORD . Vous pouvez toujours envoyer vos textes , vos histoires d'amour ou autres a AMSNORD , si cela sort du commun vous paraitrez et gagnerez quelque chose . ( Les litteraires du genre Solange , Sophie , Richard qui nous envoient qui nous regulierement leurs textes seront dignement recompenses des que nous serons sponsorises .)

## PETITES ANNONCES



- \* CHERCHE SCANNER DART ET PROGRAMMATEUR D'EPROMS A PRIXREDUIT . URGENT . CONTACTER GILLES BARBET 6 PLACE BOILEAU 62126 WIMILLE
- \* AMSNORD RECHERCHE DES DESSINATEURS SUR PAPIER

ET SUR AMSTRAD . CONTACTER LA REDACTION .

- \* AMSNORD RECHERCHE DES POSSESSEURS DE SCANNER QUI ACCEPTERAIENT DE NOUS FAIRE QUELQUES SCANERISATIONS . CONTACTER LA REDACTION
- \* LES PA SONT GRATUITES ET OUVERTES A TOUS ...

AMSNORD 15 page 6

Reset sort son dernier numero.c'est un numero a ne rater sous aucun pretexte.

# Galade en ville

## Les loisirs a Lille

Desole pour l'ecriture du mois dernier , je pensais etre original . Ceci dit passons notre chemin , Lille possede des centres sportifs , des centres de loisirs , c'est donc de ceux-ci que je me propose de vous parler . Lille compte 4 piscines en ville ou en banlieue . La premiere est la plus connu car c'est une piscine olympique avec un bassin de 50 metres et des plongeoires a l'exterieur . Situee en plein coeur du Stade Max Dormoy au nord ouest de Lille , elle draine tous les "natationneux" de Lille , Lambersart et de la banlieue nord-ouest . Il y a aussi la piscine de Ronchin situee a Ronchin (banlieue Sud) , piscine "normale" avec un bassin de 25m \* 3m de profondeur , un petit bassin et un toboggan d'une trentaine de metres . Pour les habitants de Villeneuve d'Ascq et de la banlieue sud-est il y a la piscine du Triolo du meme genre que celle de Ronchin sauf que le toboggan est autrement plus rapide et mouvemente (c'est notre prefere) . Reste le centre nautique Babylone , aussi situe a Villeneuve d'Ascq . Ce centre possede une piscine a vagues , un toboggan peu rapide , et je crois sauna . Nous regrettons la fermeture du centre Aqualud (Forest Hill) pour raison tragique . Si vous n'aimez pas la natation , vous pouvez toujours essaye le tennis dans les nombreux club de Lille et de la banlieue (Je ne les compte pas , il y en a tellement) , le velo dans un club ou par vous meme dans la proche campagne ou meme au bois de boulogne(celui de Lille) qui est le paradis des Joggeurs-joggeuses en tous genres . Si vous preferez le bowling , il y le Centre bowling a Lille qui s'appelle le Metro-Bowling (Boulevard Victor Hugo) . Sur trois etages vous pourrez trouver une piste quasi-aisement sur les 30 disponibles sauf le soir ou il faut quelque fois attendre assez longtemps . Pour les fans de queue , Lille ne manque pas de billards , j'en connais de nombreux dont certains ont un nom qui m'echappe . Il y a celui du Vieux-Lille (au nord de la gare) avec billards americains et francais , il y a un qui ne possede que des billards francais , deux specialises dans le snooker : Snoo offre 3 etages et 15 tables , Snooker (pres de la rue de Bethume/rue pietonne du centre) en possede un peu moins mais il est tout aussi interessant . Reste enfin le Billard Palace ou la plus grande salle d'Europe regroupant toutes les sortes de billards . C'est la qu'on trouve des pros avec des queues en ivoire grave (Ca vous rend vraiment tout petit) (INFRED : la derniere fois que je m'y suis rendu 2 pros disputaient un match acharne et c'etait beau a

voir) . Avec ca j'oublie volontairement les nombreux cafes qui possedent une ou deux tables comme le mess des officiers . Je ne m'etends pas sur les nombreux cinemas de Lille et banlieue . Bon assez baratine , mais que je n'entende plus dire que Lille est une ville morte en loisirs . Venez donc a Lille tout essayer ...

### II JERRY

#### LA SOLUTION DU TEST

/	A	B	C
1	1 POINT	4 POINTS	6 POINTS
2	5 POINTS	3 POINTS	1 POINT
3	3 POINTS	5 POINTS	1 POINT
4	1 POINT	6 POINTS	3 POINTS
5	4 POINTS	1 POINT	5 POINTS
6	5 POINTS	2 POINTS	1 POINT
7	1 POINT	6 POINTS	3 POINTS

Comptabilisez vos points et ecoutez bien ...

**SI VOUS AVEZ ENTRE 37 ET 41**  
Vous etes semble t-il du genre " toujours pret " a rendre service , meme si personne ne vous sollicite .

**SI VOUS AVEZ ENTRE 19 ET 36**  
Vous etes de ceux qui ne refusent pas d'aider ceux qui ont besoin de vous . Vous serez la au moment voulu ni avant , ni apres . On peut vraiment compter sur vous .

**SI VOUS AVEZ ENTRE 12 ET 18**  
Vous etes legerement disponible . On peut compter sur vous certes mais seulement quand ca vous arrange !

**SI VOUS AVEZ ENTRE 9 ET 12**  
Il faudrait faire beaucoup d'effort pour constater que vous n'etes pas tous seuls sur terre .

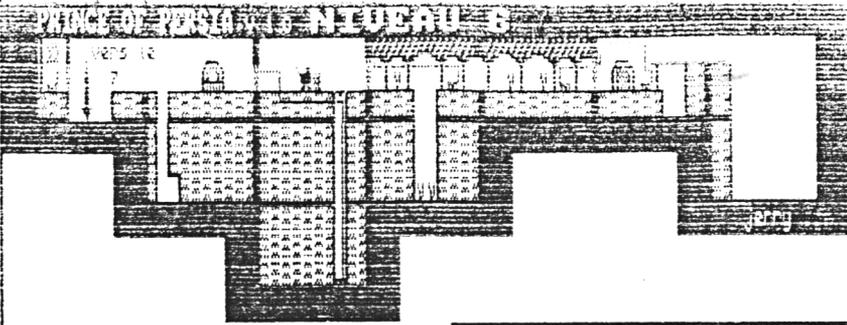
**SI VOUS OBTENEZ MOINS DE 9**  
Votre cas semble desespere ...

#### PATRICK

Salut c'est moi RV , celui qui collectionne les timbres oblitteres . Je tiens a remercier ceux qui ont spontanement repondu a mon appel . Je remercie en particulier les fanzines Amstrad mag (95 timbres a 2 fr 30) , Croco-passion , Jean-Pierre Steneveck , et Stephanie Dellanoy . Ne jetez pas vos timbres , il vous suffit de les mettre dans une enveloppe et quand il y en a beaucoup de me les envoyer . Je tiens a dire a Sebastien Martinage que je ne suis pas plus bizarre qu'un collectionneur de pim's ...

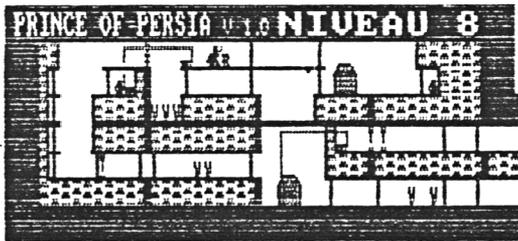
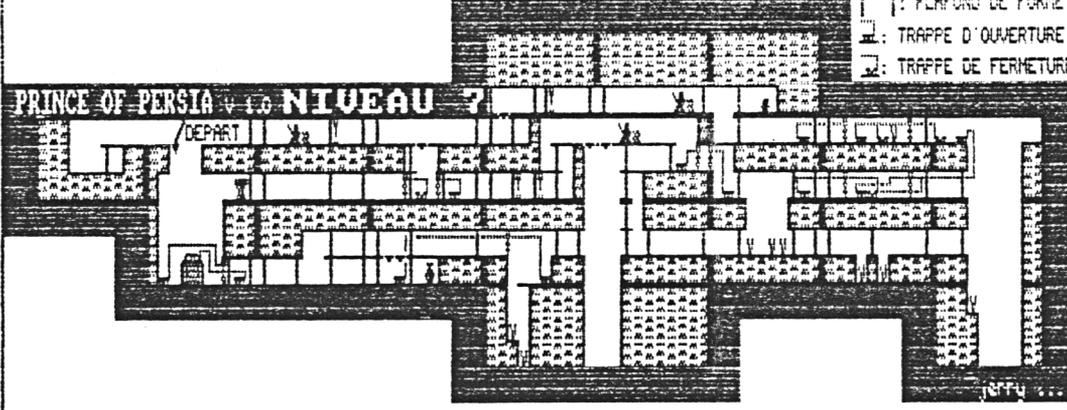
AMSTORD 15 page 7

Vous avez deja tous lu , Eh ! Vous avez oublie le Magic CROCO PASSION . . .

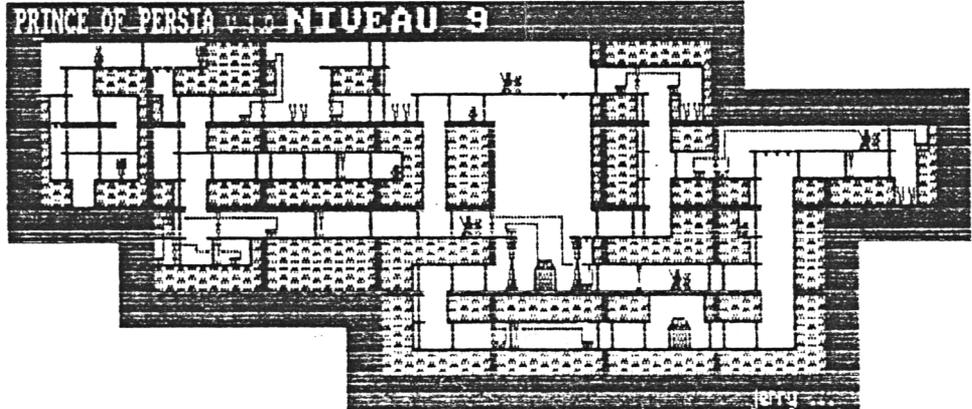


Dans le numero 14, je vous ai donne les cartes des 5 premiers niveaux de PRINCE OF PERSIA, voir dans les 4 suivants, les 4 derniers sont aussi dans ce numero.  
 mais assez baratine, passons a la legende:  
 LEGENDE:

- ⌚ : POTEAU DE SUPPORT SUR 2 UNITES EN HAUTEUR
- ⌚ : POTEAU DE SUPPORT SUR UNE UNITE EN HAUTEUR
- ⌚ : TRAPPE (ELLE TOMBE DES QUE L'ON Y TOUCHE)
- ⌚ : PLAFOND DE FORME PARTICULIERE.
- ⌚ : TRAPPE D'OUVERTURE DE GRILLE AVEC LA LIAISON
- ⌚ : TRAPPE DE FERMETURE RAPIDE DE GRILLE AVEC LA LIAISON
- ⌚ : UNITE MURALE EN LARGEUR ET HAUTEUR
- ⌚ : PORTE D'ENTREE OU DE SORTIE
- ⌚ : PORTE SANS INTERET.
- ⌚ : POINTES FULGURANTES ⌚ MORTELLES ⌚
- ⌚ : SOIE VERTICALE ⌚ MORTELLE ⌚
- ⌚ : GRILLE DE SEPARATION OUVERTE OU FERMEE
- ⌚ : FIOLE REGENERATRICE DE POINTS DE VIE
- ⌚ : FIOLE REGENERATRICE (UN POINT DE VIE SUPPLEMENTAIRE)
- ⌚ : FIOLE QUI PERMET UN SAUT DE HAUT.
- ⌚ : FIOLE RENVERSANTE (ESSEYER UNE FOIS !!)



- LEGENDE (SUITE):
- ⌚ : LE NOMBRE DE "DISCS" DONNE SA RESISTANCE.
  - ⌚ : AU COMBATANT..
  - ⌚ : GROS COMBATANT IL EST ASSEZ DANGEREUX.
  - ⌚ : GARDE IL NE COMBAT QU'EN DEFENSE MAIS IL EST HARGNEUX
  - ⌚ : APPARITION DE VOTRE DOUBLE.

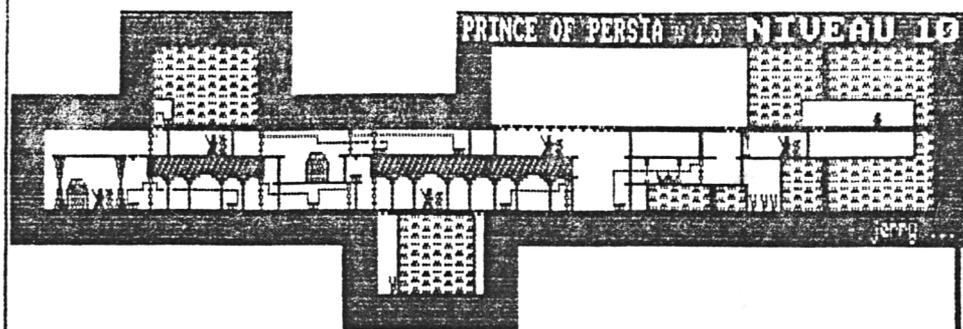


THE AMSTRAD

VOILA POUR CES 4 NIVEAUX... RENDEZ VOUS A LA PAGE 9 POUR LES SUIVANTS 10, 11, 12, 13-12 bis...



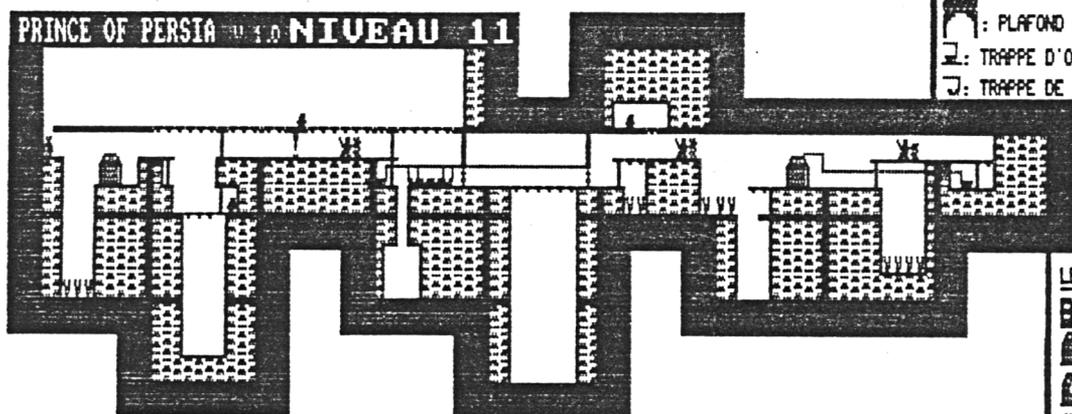
# PRINCE OF PERSIA



Suite et fin de PRINCE OF PERSIA  
Comme promis voici le reste.

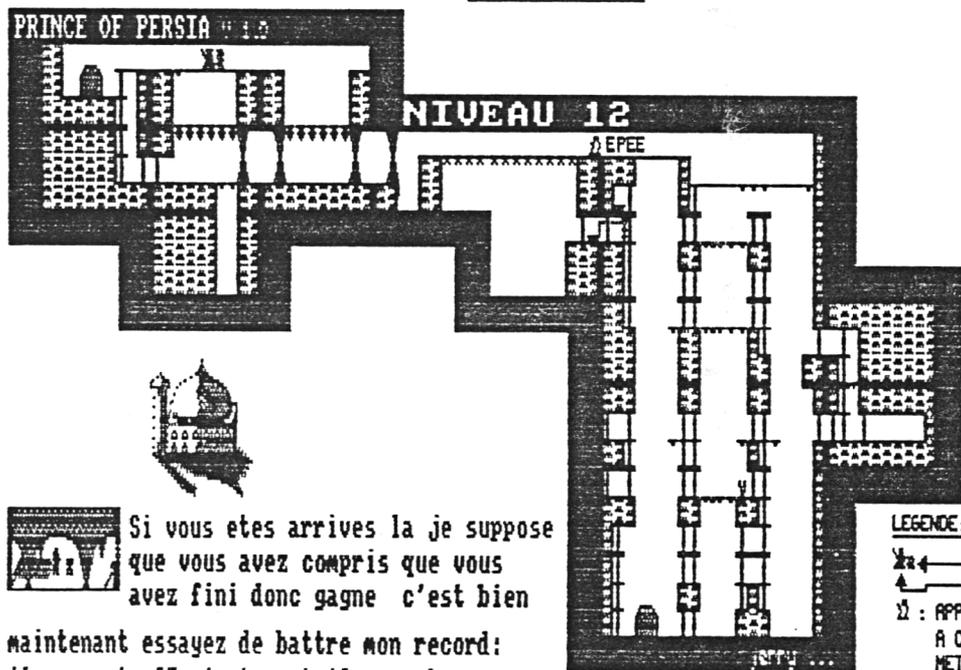
### LEGENDE:

- : POTEAU DE SUPPORT SUR 2 UNITES EN HAUTEUR
- : POTEAU DE SUPPORT SUR UNE UNITE EN HAUTEUR
- : TRAPPE (ELLE TOMBE DES QUE L'ON Y TOUCHE)
- : PLAFOND DE FORME PARTICULIERE.
- : TRAPPE D'OUVERTURE DE GRILLE AVEC LA LIAISON
- : TRAPPE DE FERMETURE RAPIDE DE GRILLE AVEC LA LIAISON



### LEGENDE:

- : UNITE MURALE EN LARGEUR ET HAUTEUR
- : PORTE D'ENTREE OU DE SORTIE
- : PORTE SANS INTERET.
- : POINTES FULGURANTES MORTELLES
- : SCIE VERTICALE MORTELLE
- : GRILLE DE SEPARATION OUVERTE OU FERMEE
- : FIOLE REGENERATRICE DE POINTS DE VIE
- : FIOLE REGENERATRICE (UN POINT DE VIE SUPPLEMENTAIRE)

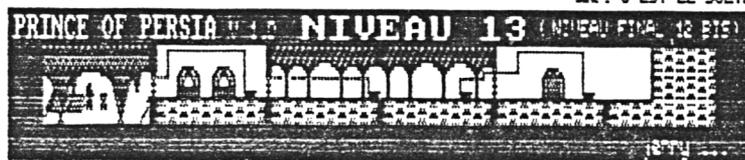


### LEGENDE:

- : LE NOMBRE DE "DISCS" DONNE SA RESISTANCE.
- : AU COMBATTANT
- : APPARITION DE VOTRE DOUBLE. (NE SURTOUT PAS LE COMBATRE A CHAQUE POINT QU'IL PERD VOUS LE PERDEZ AUSSI : METHODE: RANGER VOTRE EPEE.
- : C'EST LE SULTAN I EST DANGEREUX MAIS A CE NIVEAU VOUS DEVRIEZ POUVOIR LE BATTRE..

Si vous etes arrives la je suppose que vous avez compris que vous avez fini donc gagne c'est bien

maintenant essayez de battre mon record:  
il me reste 27 minutes et 12 secondes.



II SEIKRYO

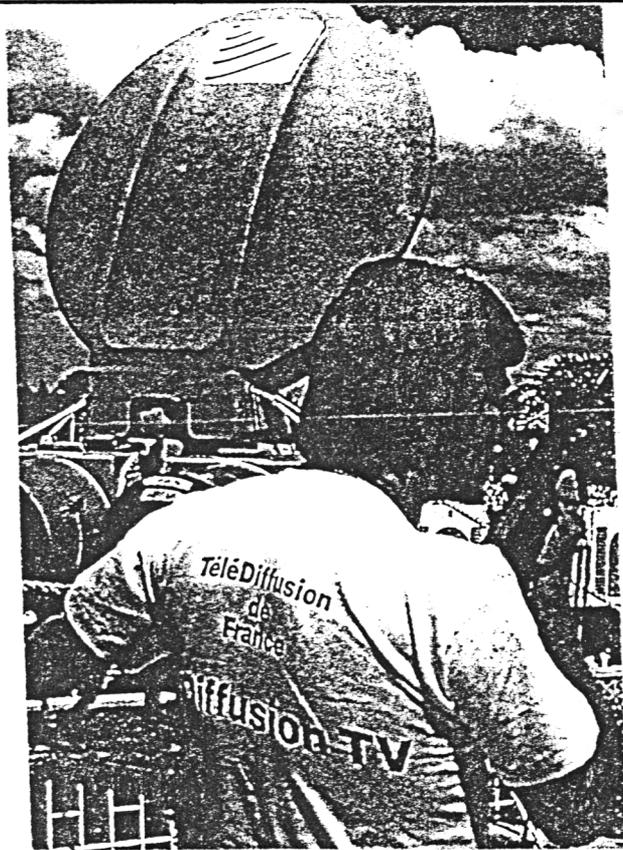
Le croco dechaine , dechainez vous avec lui

# T.D.F. LE REPORTAGE P A R F R E D E T A L E X

Ce reportage est en 2 parties la première concernant l'histoire de TDF est développée maintenant, la seconde ou la technique parlera un peu plus sera développée dans le numéro 17. Pourquoi ? Et bien tout simplement parce que c'est les vacances et que tous les rédacteurs sont partis avant que l'on puisse aller sur le terrain.

TDF ? Qu'est ce que cette bête là ? T.D.F. ne sont pas les initiales de Très Grande Fitesse mais tout simplement de TéléDiffusion de France, organisme qui s'occupe de la diffusion des émissions radio et télé. Au départ TDF n'existait pas. Ce départ, il faut remonter loin pour le trouver, c'était avant le 7 août 1974. Avant cette date tous les services télé et radios étaient réunis sous un seul et unique nom : l'ORTF que certains ont connu. Mais ce 7 août 1974 les députés français votent l'éclatement de l'ORTF qui laisse désormais la place à 7 nouveaux organismes. A sa naissance, grâce à l'héritage que lui laisse l'ORTF TDF possède déjà un réseau de liaisons

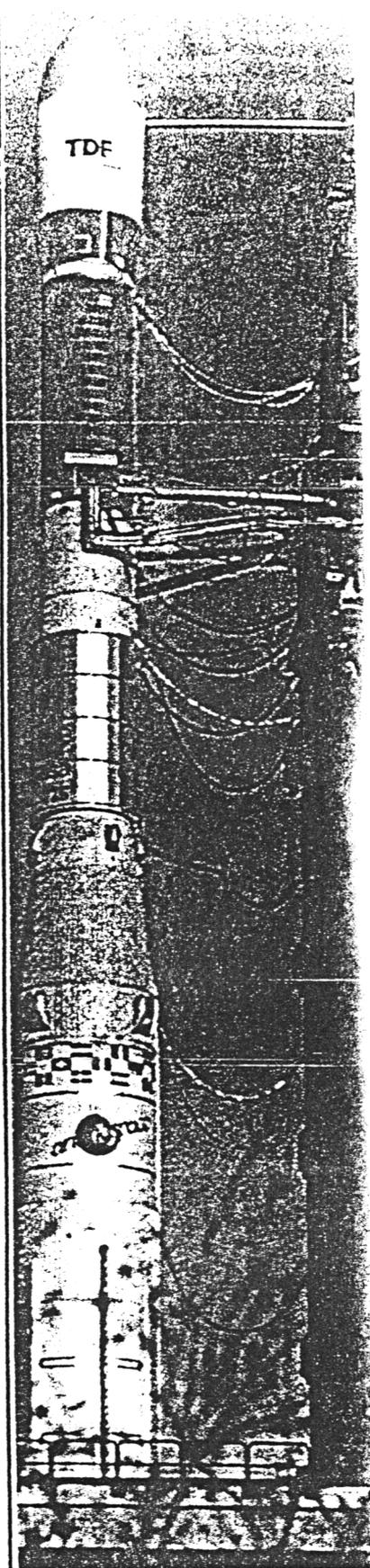
hertziennes long de 38000 km. Dès l'été 75 TDF possède son propre siège social et son propre centre de recherche qu'il partage avec les PTT. Ce sont les débuts de l'amélioration de l'audio fréquence, de la vidéo fréquence de l'automatisation... et les débuts des recherches sur le câble. Puis début 77 TDF doit se battre contre un big problème : un peu partout en France apparaissent des radios libres non autorisées. Or TDF avait pour mission de garantir le monopole de diffusion. TDF déposa près de 530 plaintes en moins de deux ans auprès des tribunaux, tandis que ses techniciens se mettaient à brouiller les émissions pirates. 79, premières conférences sur l'envoi de satellites de communication dans l'espace. 80 c'est la mise en place des circonscriptions métropolitaines dont celle de Lambersart (banlieue lilloise). 84, TV SAT 1 est dans l'espace, les premières rediffusions de grands événements sportifs et non sportifs ont lieu avec notamment la retransmission du Tour de France par satellite. Les progrès fait sur la

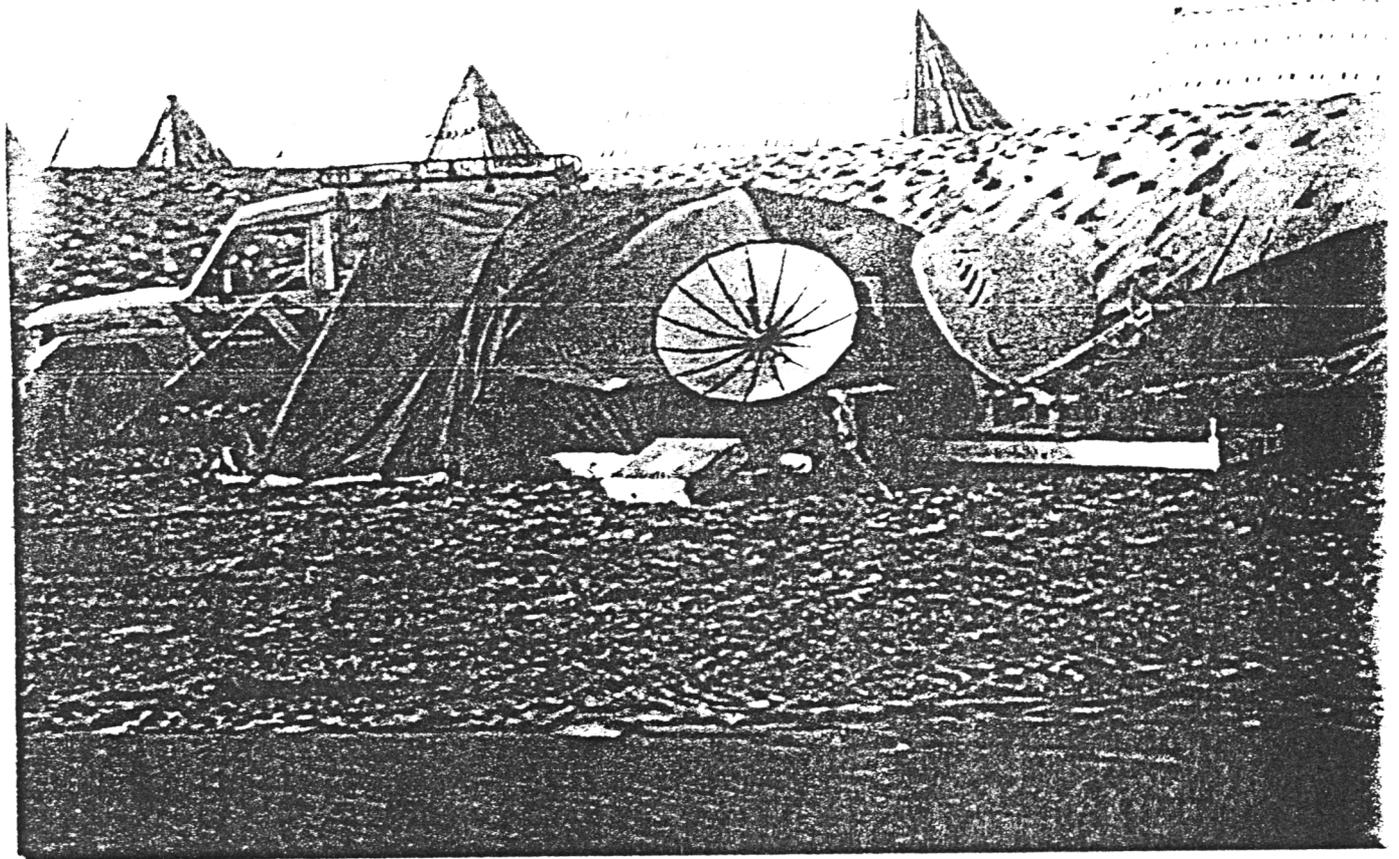


TDF LORS DE LA RESTRANSMISSION DE ROLAND GARROS

transmission par câble en fibres optiques sont considérables et de nombreuses liaisons sont désormais assurées par ce système (la première officielle par câble fut la liaison du centre Cognacq Jay à la Tour Eiffel). TDF assure désormais la diffusion de radios privées (Radio Monte Carlo) ou de chaînes privées comme la toute jeune Canal Plus. 85 constitue aussi une bonne année pour TDF avec l'inauguration de l'émetteur de Montsinery en Guyane, c'est l'ouverture du premier studio numérique à Rennes. 86, déjà près d'un million et demi de foyers sont câblés. Radio France possède désormais 29 stations locales début 86. Pour ce faire TDF mobilisa énormément de matériels, allant même jusqu'à fournir des moyens de reportage.

ARIANE SUR SON PAS DE TIR.



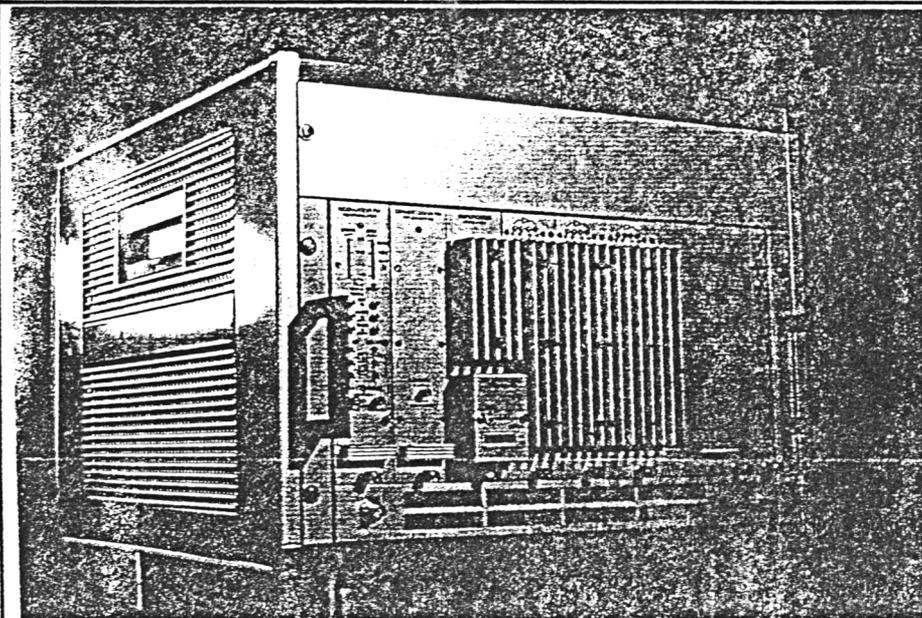


UNE EQUIPE DE TDF LORS DE LA REDIFUSION DU RALLYE DE L'ATLAS

La politique envers les radios libres privées (RLP) a désormais changé, preuve en est le fameux message créé et lancé en direction des RLP : "Creez, nous ferons le

TDF1, c'est le lancement d'OPERATOR service de radio-messagerie. Mais 88 c'est aussi le mariage de raison avec France Telecom. TDF assurerait la diffusion

reste". TDF passa de nombreux accords avec des RLP. TDF loue ses réseaux tandis que les RLP disposent d'une qualité supérieure pour la diffusion et la réception. Ainsi tous le monde est content. Seize mois après la naissance de Canal plus, c'est au tour de la 5 et de TV6 de naître puis quelques mois plus tard c'est au tour de la chaîne culturelle la 7. TDF devient TDF s.a. 88, c'est le lancement de



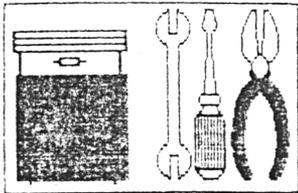
EMETTEUR 500 W LGT MIS AU POINT POUR LES RLP

des programmes de radio et de télé, la commercialisation de l'ensemble des liaisons, ainsi que les liaisons internationales, les autres transmissions étant du ressort de France Telecom. TDF est maintenant partout, dans le dakar, dans le terminal graphique "CARMINAT" avec Renault... Voilà ici s'achève la 1ère partie du reportage nous espérons que cela vous a plus.

ANSNORD 15 page 11

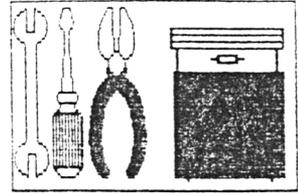
Le fanz des saints ? Les Dieux du epe





# LA RUBRIQUE TECHNIQUE

## \* ROMBOARD \*



Nous parlerons aujourd'hui de la carte pour ROMS a huit supports. Cette boite noire se connecte au bus Expansion de votre ordinateur par l'intermediaire d'un cable ruban. Un double du connecteur d'Expansion a ete prevu au dessus de celui d'origine et un autre auxiliaire (plus petit prevu pour la Ram d'expansion) a l'extremite interieur du boitier ROMBOARD. A l'interieur de celle-ci, on trouve huit supports de ROMS, des Dipswitches (contacteurs permettant la mise en fonction des ROMS), un cavalier sur trois broches qui configurent dans l'ordre les supports 0 a 7 ou 8 a 15 suivant la position de ce cavalier.

Cet ensemble est nomme "link". Un dessin colle a l'interieur du couvercle montre a quoi correspondent les deux positions possibles du cavalier, la mise en place correcte des ROMS et on vous rappelle les dommages que vous pouvez causer si vous inserez ou retirez des ROMS quand celles-ci sont sous-tension. Ce schema montre aussi le numerotage des supports.

Pour ma part, j'utilise la configuration 8 a 15 car c'est pratique et sur celle de 0 a 7 est installée la ROM du CPM et du BASIC. Mais il peut arriver qu'une ROM soit implantée sur la configuration 0 a 7 (ceci fera l'objet d'une explication dans un prochain article sur les ROMS, si bien le veut bien).

Vous pouvez installer une ROM sur la configuration 0 a 7, mais le cavalier doit être placé sur la position 8 a 15.

C'est bien beau tout ca mais du point de vue pratique; qu'est-ce qu'il en est ??

La ROMBOARD permet d'avoir huit ROMS successives, une execution immediate du programme resident en ROM des la mise sous tension du CPC (sans manipulation de disquette), possibilite de rajouter au computer un second ROMBOARD (donc plus de ROMS) et une RAM d'expansion qui est une memoire additionnelle de 16 K pour developper des softs sur ROM. Cette carte est aussi complementaire au programmeur d'EPRIMS.

Malheureusement, des inconvenients existent. On remarque que la carte peut planter l'ordinateur des sa mise sous-tension. Cela est du a une mauvaise mise en place de configuration choisie pour la ROM. Le branchement de la Multiface II sur le double connecteur d'expansion de la ROMBOARD a pour effet de creer une incompatibilite de fonctionnement.

On pouvait trouver cette carte chez Jessico, fut ce un temps, mais elle a disparu de leurs ventes; tout comme le programmeur d'Eprims, rom vierge. En tout cas, j'ai remarque que le HARDWARE (materiel) de notre chere becano ne se produisait plus autant qu'avant voir ne se trouver plus pour certains.

Quand au succes des CPC plus Astrod c'est encore l'ourre le doigt dans l'oeil ... manque de compatibilite, pas de materiaux venus sur le marche (que faites vous messieurs les fabricants ??)..

### Le 8 bit se meurt !!

Heureusement qu'il y a encore des feus comme nous pour sinner leur becano. Une le fanzine, les demonters ...

Pour ROMBOARD, vous pouvez contacter ROMBOARDS TRADING ou téléphoner au 12 44 01 44 14 00.

# QUOI DE NEUF A METROPOLYS

Quoi de neuf, eh bien METROPOLYS deja radio leader du Nord est en passe de devenir radio leader de notre beau pays. En effet apres avoir quasiment absorbe le groupe KISS FM, METROPOLYS se prepare a faire de meme avec le groupe MAXIMUM. Et pour quelles raisons? Toujours les memes evidemment: le manque d'auditeurs. Esperons que cela se realisera... MANDRAK est parti et a ete remplace par une voix non moins sensuelle, celle d'Anne Sophie. METROPOLYS prepare activement la braderie et son podium sera comme les annees precedentes bien remplie en star nationale et internationale. Si vous n'avez rien a faire le dimanche premier septembre au soir, venez donc a Lille place des Halles vous ne le regretterez pas.

Suite a notre article du numero precedent, nous avons recu une lettre assez sale d'un lecteur qui considerait METROPOLYS comme la plus nulle radio francaise et selon lui, la meilleure etait... (pas de pub pour les autres radios mais en trois lettres vous n'avez pas beaucoup de choix. Non perdu c'est l'autre). Libre a lui de penser ce qu'il veut mais d'apres moi... n'est pas mieux que METRO car ses animateurs blablaient trop.

FRED LAURENT JERRY

## CONTREPETTERIES

LA RUBRIQUE  
QUI SENT BON

- [.] La fiancee du bijoutier est heureuse d'avoir a sa disposition une mine de perles.
- [.] Le ministre du commerce trouve que toutes les baisses sont faisables.
- [.] On peut s'orienter a la faveur d'une sente.
- [.] Au pensionnat, elles ont toutes un toit pour se doucher.
- [.] Madame deplore que son mari soit mort fou.
- [.] Voyez sur ce pont ce cameleon.
- [.] Je trouve que Macon a un drôle de nom.
- [.] Madame ce vieux juif ne vous empechera pas de recevoir l'averse, au contraire.
- [.] A l'idee de voir la Chine, une etrange paleur envahit la jeune fille.
- [.] Le predicateur montre les bornes du salut.
- [.] Il a recut un coup de pelle dans la face.
- [.] Il aurait fallu que votre bete fut plus grosse pour que je la prisse.
- [.] On a fourre un haras dans son champ.
- [.] J'offrirais volontiers mon du pour cette parcelle.
- [.] Combien a rapporte votre quete, ma petite suzon?
- [.] La comedie nous enseigne a detester nos ridicules.

**MISE AU POINT :** Cela fait 14 numeros que nous publions des contrepeteries et des mecontents il y a eu. Certains se disent choque (il y en a plus d'un), ils n'ont pas passer cette rubrique. Certains nous ecrivent en nous disant qu tel ou tel mot n'existe pas; Soit ils n'ont pas bien consulte le dico, soit c'est qu'il s'agit d'un mot d'ancien francais. De toute facon ce n'est pas nous qui inventons toutes ces contrepeteries, alors si vous ne les comprenez pas, ce n'est pas notre faute. Le somnum a ete atteint par un de vous qui a pousse l'audace jusqu'a nous ecrire ces lignes: "Je n'ai pas compris tous les mots de vos contrepeteries, alors j'ai demande a ma mere mais elle ne m'a rien repondu alors s'il vous plait pouvez vous me dire ce que veulent dire ces mots...". Nous ne citons pas son nom pour ne pas que les foudres des moqueries des autres tombent sur lui mais nous le saluons tout de meme car lui il nous a ecrit... Nous ne pouvons repondre a ce genre de questions, les contrepeteries ne sont pas un cours d'education sexuelle...

- (<#>Il a laisse tomber sa gomme sur son plan.
- (<#>Les touristes ont attrape des coups.
- (<#>Voulez vous mettre ce gros paquet a votre nom?
- (<#>Il caressait les fils de la modeste Caroline.
- (<#>Le garde chasse les biches a grand coup de botte.
- (<#>Le bon taupin croche dans les maths et n'a pas peur des jus cales. (2)
- (<#>Il sait pourtant combien son temps est compte.
- (<#>La veuve sanglotait sur la borne du mur.
- (<#>Le mitrailleur a cour de munitions regarde ses douilles incomptables.
- (<#>Au casino comment peut-on se passer de roulette?
- (<#>Les gros boeufs du nord ont fait souche dans le midi. (2)
- (<#>Regalons nous du chant de la conteuse.
- (<#>On n'est jamais assez fort pour ce calcul.
- (<#>Le plongeur a explore le fond de la creuse et a touche un bon de cretonne.
- (<#>La femme du capitaine m'a fait mander a bord.
- (<#>Dommage j'etais en face de la poutre.
- (<#>Les bons italiens sont en caisse.
- (<#>Je ne suis pas presse pour diner.
- (<#>Garcon, ou fourre t-on les billes?
- (<#>Voici monsieur le cure la banniere demandee.
- (<#>L'ecouteur de fond trouve souvent des sons a cote.

### ADRESSES DE FANZINES

- MICRO-MAG :** 36 RUE GEORGES OHNET 77340 PONTAULT COMBAULT.
- AMSTRAD MAG :** 40 RUE MANSART 59200 TOURCOING
- CROCO-** : COUTELIER SANDRINE 3 RUE-DES PASSION HORTENSIA 91300 CHILLY-MAZARIN
- HELPZINE :** 29 RUE DES CHENES VERTS 44510 LE POULIGUEN.
- MICROBOY :** LYRIC 28 AV DES PAQUERETTES 93370 MONTFERMEIL

AMSNORD 15 Page 14

UNE URGENGE, LE 17 OU HELPZINE

# CINEMA

## LE SILENCE DES AGNEAUX

Ce film me laissera un drôle de souvenir, d'une part parce que j'étais calfeutré dans les bras de ma copine et d'autre part l'histoire, vue d'ensemble, me semble un peu trop simpliste. Enfin les scènes sanglantes sur grand écran et la prestation remarquable des acteurs nous aide à l'oublier. Un bon point pour lui mais pas d'image.

ND FRED: IL AURAIT DU Y AVOIR D'AUTRES ARTICLES DE JERRY SUR DES FILMS MAIS NE ME LES A TOUJOURS PAS ENVOYES A QUELQUES HEURES DU BOUCLAGE TOTAL...

## FX2 EFFETS TRES SPECIAUX

FX2, vu en avant première avec Fred me laisse un bon souvenir du fait de la bonne humeur qui s'en échappe. C'est certes un film à grand spectacle, deuxième d'une série semble-t-il (je n'ai pas vu le premier) mais il faut reconnaître que même des trucages assez simples vous font rigoler. Il est à aller voir avec le sourire, le policier d'action qu'il représente fera je l'espère le reste. En conclusion c'est un film marrant qu'il faut aller voir avec des copains pour s'éclater...

## MI-JEREMY

se taisent enfin. La rue reapprend à ne rien entendre. Notre inconnu reconnu retrouve pour AMSNORD le sens des mots.

L'INCONNU: Bon ça va, aie am not sourd, i am sur, un peu anglais mais pas sourd.

INCROYABLE, l'envoyé spécial d'AMSNORD venait de tomber en plein Lille en un bel après-midi de printemps alors que la bise légère s'écrasait sur les joues, genoux, cailloux, choux, hiboux, papous, bignous, cornemuse, sur un demi-anglais en grande vadrouille (Ah la vache!). Les hasards de la vie étant ce qu'ils sont, ils en étaient ainsi.

AMSNORD: Que pensez-vous du cinéma?

Voilà, la question impertinente était lâchée, tel un obus sorti tout chaud de la gueule hurlante d'un énorme canon cracheur de feu.



SUR UNE IDEE DE FRANCOIS LEJEUNE. TEXTE DE FRANCOIS LEJEUNE ET DE FRED

## LA RELEVÉ

Clint en a assez de jouer les policiers, il lui faut un successeur. Pour le faire succéder avec succès, il lui faut s'occuper d'un film: La Relevé. Meprise d'un inspecteur durci par les années, le jeune bleu inexpérimenté et naïf apprend les lois de la rue jusqu'à l'enlèvement de son coéquipier. Oh! Rage, il agit

, va cogner, ça flambe, ça tire, c'est perso! Normal c'est son copain. À la fin les méchants sont morts mais Clint... aussi. C'est un bon polar bien rugissant, je ne suis pas déçu.

Dans la série "EUX ET LE CINÉMA"

Notre correspondant sur le terrain présente "L'HOMME DE LA RUE ET LE CINÉMA". Nous sommes actuellement dans la rue de Bethune, charmante petite rue lilloise où il fait bon vivre quand la chaleur n'est pas trop accablante et que la foule ne se presse pas dans les magasins. Les parfums s'y mêlent et nous transportent par-delà les toits et par-delà les abîmes de la vie harassante tel des chevaliers apocalyptiques qui..... Enfin rue de Bethune quoi!!!!!!!!!!!!!!

Soudain entre 2 cinémas connus passe un monsieur banal avec quand même un petit quelque chose d'étrange. Prenant son courage à trois mains sans passer par-dessus la jambe, notre valeureux reporter se précipite à l'assaut du mystérieux quidam.

AMSNORD: Monsieur, bonjour, Amsnord, c'est pour une interview.

L'INCONNU: What?

L'instant devient critique... Que va-t-il se passer, notre courageux confrère ne baisse pas les yeux, il s'écrit:

AMSNORD: Coton dou you saye? C'est pour une interview.

Un silence sinistre s'installe entre les deux belges y gerants. (

) . Ouf les six lances sinistres

La réplique ne se fit point attendre. Les mots cinglèrent aux oreilles de la rue déserte, de partout on se retournait, on accourait pour admirer ou pour dénigrer celui qui avait eu l'audace d'affronter le tant. Bein oui quoi le beguin de la tante!!!!

L'INCONNU: Ah! Monsieur, (car bien évidemment notre confrère est un homme, tout à fait charmant et poli avec ça, un homme comme on n'en fait plus madame. Pensez-vous un pomme pareille, on n'en mangerait toutes les nuits... Eh on s'égare. Quoi que la garce n'est pas si loin que ça de la rue de Bethune....), Le cinéma est une bien belle chose, une bien belle chose et encore vous me voyez modeste car comment en quelques instants, réunir la puissance des mots afin de... de... enfin de... de.....

Voilà, oui voilà détaillée pour vous cette interview mémorable, qui nous le pensons tous très profondément, restera gravée à jamais, oui à tout jamais dans... dans ce petit coin de page du si grand, si beau, si... enfin d'AMSNORD.

Allez, j'arrête mon cinéma.

ZI ANDES

AMSNORD IS page 15

Si vous deviez choisir? AMSTRAD AND CO bien sur!

# ENQUETE A LONDRES

Mardi 26-08-1912 a 6H20 dans le fog londonien a proximite du Royal Chelsea Hospital , un cri rompt le silence du petit matin . Caroline Hoggins venait de mourir . Son meurtrier avait reclame une rancon de 68 Millions de Livre . La police n'ayant rien decouvert de flagrant sur les lieux , c'est le lieutenant Max de Scotland Yard qui est mis sur l'affaire le meme matin a 9 H . Ses seuls indices sont un ticket de bus sur lequel le tueur annoncait son prochain crime 6 mois plus tard . En effet le 23 fevrier de l'annee suivante on retrouva dans les jardins de la Tate Gallery le corps de Rommie Garcia, fille d'un petit industriel imigre jadis , kidnapee quelques jours plus tots . Elle aurait ete rendu en echange de 17 millions de Livre . Sur elle , on ne retrouva qu'un ticket de metro poinconne le 23/02 a minuit dix et il ete ecrit a l'encre rouge sur ce ticket : je retuerai bientot . Apres une analyse pousse de l'ecriture , on identifia le coupable , il s'agissait de Josef Crantk , psycopate notoire d'origine tcheque deja condamne a 15 ans de prison ferme pour la tentative d'assassinat d'une fille des rues .

Les jours passaient et on ne trouvait nulle part la trace de Crantk . Ce n'est que le premier juillet qu'un passant l'apercut jetant le corps d'Anne Ingent par dessus Wintainster Bridge . Celle ci enlevee a son domicile quelques heures auparavant n'aurait ete rendu que contre 46 millions de Livre . Josef C. s'etait evanoui dans la nature . Quand on repecha Anne I. elle n'avait dans ses poches que le petit ticket de metro sur lequel etait annonce le prochain assassinat . Max remarqua que le ticket avait ete poinconne a 9 H et quart le meme soir du meurtre . La police n'aboutissait a rien et on ne s'etonna pas de voir dans les journeaux l'assassinat de Nina Brown , fille d'avocat New-Yorkais qui faisait ses etudes a Oxford , au petit matin du 25 mars de l'annee suivante . Le meurtre d'apres un temoin avait eu lieu a 4 H 11 precise . Max commencait seulement a y voir clair , il predit deux autres meurtres avant que Crantk n'arrete sa folie . La suite lui donna raison . Josef C. retua le 17 mai 1918 et laissa sa signature : un ticket de metro poiconne a 22 H 16 sur lequel il avait ecrit qu'il retuerait dans 6 ans . La victime cette fois ci etait Tania Hakis , fille du celebre milliardaire grec Antoniadis Hakis qui vivait a Londres depuis plusieurs annees . Il etait pourtant pret a payer cash la rancon de 82 millions de Livre . Max recut chez lui un dernier message : "Alors Max , tu m'as trouve , dis a ... qu'il prepare les 77 millions de Livre s'il veut que je laisse la vie sauve a sa fille ....."

Il fallut exactement 1 mois 6 jours 2 heures a Max pour decouvrir le prenom de la prochaine victime , son nom d'apres les hommes riches de la region , la date et l'heure precise , le quartier ou Crantk signera son dernier crime .

Et vous , combien de temps vous faudra t-il pour trouver tous ces renseignements . Vous avez un peu plus de deux mois pour y reflechir . Le premier ou la premiere a nous donner ces renseignements avec une rapide explication de la methode qui lui a permis de trouver cette methode gagnera un lot de 10 disquettes vierges Amsoft et deux jeux ou programmes de son choix . Le second a nous donner ces reponses avec toujours la petite explication gagnera 5 disquettes et un programme de son choix . Le troisieme gagnera 2 disquettes et un abonnement pour 10 numeros a AMSMORD . En cas d'ex aequos nous ferons un tirage au sort . Toute reponse meme bonne qui ne comporterait pas tous les renseignements demandes sera ecartee immediatement . Toute reponse complete et bonne qui ne serait pas accompagne d'une explication sera ecartee immediatement .

Cette enquete a ete realisee par Fred et Julien M. ex-maitre superieur du club Meurtre et Espionnage de Villeneuve d'Ascq . Pour ceux qui trouverait que la solution demandee est introuvable , sachez qu'il a fallu a Marc S. et a Yvon D. , 2 ex-membres du club , 2 jours ( environ 19 heures ) pour trouver la solution . Yoda non initie de ce club a trouve la solution en 15 jours ( environ 90 heures ) . Alors nous attendons vos reponses avec impatience . Si vous avez des idees d'enquete ou des enquetes toutes faites a nous proposer nous sommes prêts a les recevoir .

## LISTE DES HOMMES RICHES DE LA REGION DE LONDRES .

M. Banf (79 ML) , J. Smith (94 ML) , A. Koral (165 ML) , J. L. Kenneth (58 ML) , H. Wraive (95 ML) , L. Poyat (88 ML) , D. Rasque (139 ML) , P. Johnson (99 ML) , B. Brake (103 ML) , V. Utopa (81 ML) , K. Von Streifant (123 ML) , G. Monte (131 ML) , T. Mire (109 ML) , R. Pitado (100 ML) .

Les chiffres entre parentheses sont en millions de Livre et representent la fortune nette des hommes cites a

Les chiffres entre parentheses sont en millions de Livre et representent la fortune nette des hommes cites a cote .

Tous les personnages et faits presents dans l'enquete sont purement fictifs et ne sont que fruits de l'imagination des auteurs . Par consequent toute ressemblance avec des faits ou des personnages ayants existes ne serait que pure hasard . Cette enquete a ete realisee en son Dolby stereo numerique et en couleur .

Bonne chance et bon courage ...



JULIEN

AMSMORD 15 page 15

DESEPERE ? LE SEUL RESEDE MICROBOY

# NORD COPIE

## BUREAUTIQUE

**NORD COPIE BUREAUTIQUE**, c'est d'une part un service préventif sérieux, et d'autre part le conseil en matière de:

- photocopieurs couleur laser et, noir et blanc.
- télécopieurs à papier thermique et papier normal.
- machines à écrire.
- lecteurs reproducteurs.
- archivage électronique.
- duplicopieurs à scanner.

POUR TOUTS RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES, CONTACTER :

*Amsnord*  
FRN2

SERVICE PROMOTION  
AU 20.95.46.37

### DEMANDE D'INFORMATIONS

- JE SOUHAITE RECEVOIR UNE DOCUMENTATION COMPLETE SUR:  
 JE SOUHAITE UNE DEMONSTRATION SUR:  
 JE SOUHAITE RECEVOIR LA VISITE D'UN CONSEILLER POUR:

- LE DUPLICOPIEUR  L'ARCHIVAGE ELECTRONIQUE   
 LE PHOTOCOPIEUR  LA MICROGRAPHIE   
 LE SYSTEME D'ECRITURE  LE TELECOPIEUR

NOM, PRENOM : .....  
 SOCIETE : ..... TEL : .....  
 RUE : .....  
 CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

NORD COPIE BUREAUTIQUE  
 88 AVENUE GUSTAVE DELOREY 59 818 LESQUIN  
 TEL : 20.60.20.10



FANZINE  
BIMESTRIEL

NUMERO 17:  
JUILLET-AOUT 91  
PRIX: 3,80FRS  
+2,30FRS

# RESET

LE FANZINE LE PLUS COOL DE LA PLANETE

FANZINE  
BIMESTRIEL

ETIENNE JP  
"LES FOSSES"  
BD DE L'EUROPE  
72600 MAMERS.

COMMUNIQUE :

**RESET** CESSE SA PARUTION !!! EH ! OUI MALHEUREUSEMENT POUR DIFFERENTS MOTIFS , RESET NE PEUT CONTINUER SON ACTI- UITE . CEPENDANT LE FANZ PUBLIERA SON N°18 (DERNIER NUMERO) QUI FERA ENVIRON 10 PAGES . POUR L'ACQUERIR IL VOUS SUFFIT D'ECRIRE A L'ADRESSE CI DESSOUS , UNE ENVELOPPE FORMAT 23\*16 TIMBREE A 3 FR 80 ET SELF-ADRESSEE .

LA REDACTION VOUS REMERCIE DE LA CONFIANCE QUE VOUS LUI AVEZ TEMOIGNEE PENDANT SES 2 ANNEES D'EXISTENCE .

ADRS: RESET Mr ETIENNE JP  
"LES FOSSES" BD DE L'EUROPE  
72600 MAMERS

**JP**  
L'UNIQUE REAC.