



CROC IDYLE



No 7

Copyright JMH 1986

No 7

Journal en Freeware et Gratuit

Tel : 33-85-34-76 (Par le 16 pour les Parisiens)

Editorial

A new look, and more place for a better fanzine ! C'est notre surprise de ce mois-ci. Il n'y avait plus assez de place dans notre petit prefere. Nous nous sommes donc debrouilles pour en faire; il nous a fallu rapetisser notre titre. Le principal n'est-il pas le contenu?

Deux petites nouvelles egalemment parmi les rubriques de ce No 7 !

Et puis, malheureusement une nouvelle triste : Nous avons ete pries par le "Bureau de Verification de la Presse" de stopper l'edition de notre journal. N'ayez-pas peur, C'est pourtant vrai, mais tous renseignements pris c'est un "canular" du torchon "MAD-MAG" ex-PC-Magazine. Notre ami Crazy-Croc avait deja ete, a tort, accuse de piquer ses pokes (ouaf, ouaf, je la replacerai celle-la) parmi ceux d'AM-MAG. Peut-etre, tout simplement les journaux synpa et bien de notre genre (Ahie ! mes chevilles), genent-ils ceux peu originaux et mal faits de leur genre?

Et puis, il y a un petit nouveau, a classer dans la premiere des deux categories, j'ai cite: MICRO-MAG qui est edite dans l'Orleannais, mais avec quel soft ? Mystere !

SOMMAIRE

Page No1

Page No2

- * Editorial
- * Le Mur de la Honte
- * Boite a Touilles
- * Le Logiciel du Mois

- * Vos Annonces
- * Les Testeurs Fous
- * Croconews est de retour !!!
- * Peek-Poker

Le Mur de la Honte

Qu'est-ce que c'est que ca encore ?

D'abord c'est votre rubrique, et elle sert avant tout a faire connaitre a tous, les petits salopards (Oh ! excusez-moi j'ai dit un vilain mot, mais ca me chatouillait de trop), qui sous pretexte d'echanges vous volent des disquettes. Si vous preferez, ils recoivent les votres mais ne vous renvoient jamais rien.

Le premier ce mois-ci c'est Laurent Ferracci (de Corse) qui avoue avoir recu 58 disquettes a la suite d'une annonce dans AM-MAG, mais il est tellement ordonne qu'il a perdu toutes les adresses (bizarre, non?) des expediteurs. Si vous voulez, on peut meme vous donner son telephone, il est dans l'Anstrad 180% No3, c'est le meme que celui de CPC Magazine (Mad-Mag si vous preferez).

Si vous en connaissez d'autres du meme genre, surtout n'hesitez pas cela rendra bien service aux copains. Merci pour eux !

Il parait qu'il y en a meme qui se servent des boites a lettres de la residence secondaire de leur voisins; il fallait y penser quand-meme.

BOITE A TOUILLES

BOITE A TOUILLES, vient a notre avis du mot Anglais; Tool-box, qui signifie boite a outils nous semble-t-il, ceci pour les grincheux qui se demandent ou nous allons chercher nos titres.

Cette rubrique est elle aussi alimentee par vos idees. Jean-Pierre nous a fait parvenir deux touilles:

La premiere vous permet de faire entrer sur une face de disquette plus de 64 fichiers au directory. Vous deciderez avant du nombre de fichiers a entrer, Vous tapez ensuite la ligne suivante: A=PEEK(&BE42); B=PEEK(&BE43); C=B*256+A; CAT; POKE C+24,&FF; POKE C+7,53 qui vous permettra par exemple d'entrer 64+63=127 fichiers au directory. Lors que vous souhaitez faire un "load", "save", ou "cat" du disque ainsi utilise il vous faut d'abord charger la ligne que nous vous avons decrite plus haut.

Les possesseurs de 484 ou 664+extension, utilisateurs de l'AMX STOPPRESS apprecieront la seconde, un bug empechant en effet le chargement de plus d'un cut-out par page. Enfin ils pourront le faire en:

- 1) cliquant l'icone goodies (en haut a droite)
- 2) cliquant l'option | Command
- 3) quand le | apparait, vous tapez Dir

Vous aurez alors le catalogue de la disquette; vous appuyez ensuite sur ESC pour quitter le menu | Command, et chargez tous vos cut-outs normalement. On a essaye et je vous garantis que cela marche.

Le Logiciel du Mois: MAGIC SOUND.

PEEK / POKER

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Un Peek/Poker assez court ce mois-ci. Il pourrait bien évidemment être plus conséquent à condition d'y ajouter les peek et pokes cent fois répétées dans des journaux dits pros qui eux sont faits pour cela, mais tel n'est pas notre but.

Celui de ce mois-ci n'est pas très connu et concerne un jeu lui-même peu connu et néanmoins intéressant: **OBSIDIAN**.

- 18 MEMORY & 1500
- 29 LOAD"OBSIDIAN
- 30 POKE & 1890, AC3
- 40 CALL & 1100

Il est possible que sur certaines versions vous ayez à changer le nom du programme à "loader". Sachez vous adapter à la situation dans laquelle vous vous trouvez.

Ce PEEK/POKER est signé Patrick Geroulet (13-Marseille).

VOS ANNONCES

* Si Cœur Brise veut une rubrique matrimoniale, je veux (NDLR: On ne dit pas Je Veux!) une rubrique culinaire.

Couteau Brise

NDLR: On a dit NON! Vous pouvez néanmoins envoyer votre courrier pour Couteau Brise; Nous lui transmettrons.

* Mirage Inager solitaire et en chaleur (Sic!) recherche compagnon pour liaisons non platoniques.

Le journal fera suivre votre courrier.

Transi.

CROCONEWS est de retour !!!

Nous vous l'avions promis pour bientôt; Voilà ça y est CROCONEWS journal en Freeware sur disquette est de retour, avec une présentation et une forme éblouissantes! Notre amie DAN a encore fait très fort. Elle nous promet une parution trimestrielle.

Vous souhaitez le recevoir; vous faites le 36-15, SMI et puis HG, ça bal est CROCONEWS et vous lui laissez vos coordonnées. Si vous n'avez pas de Minitel, nous vous dirons ici à la rédaction comment vous le procurer.

Elle vous propose outre ses rubriques habituelles, la solution de QIM, la possibilité de sortir toutes ses pages écran sur votre imprimante, et enfin un petit jeu en Freeware.

DEMANDEZ-LE, VOUS NE LE REGRETTEREZ PAS! SI VOUS NE L'AVEZ PAS, VOUS AUREZ L'IMPRESSION QU'IL MANQUE QUELQUE CHOSE À VOTRE CPC!!!

LISEZ:
CROCONEWS,
CRAZY CROC,
MICRO-MAG,
ET !!!



TESTS NOS TESTEURS FOUS TESTS ONT ENCORE FRAPPE

OXFORD PRO

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Ce n'est pas un logiciel destiné à l'apprentissage de l'anglais. NON! NON! C'est un logiciel de Publication Assistée par Ordinateur du type AMX PAGERMAKER quoique moins sophistiqué.

S'il offre moins de possibilités qu'AMX, il a tout de même l'avantage d'être moins cher (250F), plus facile à maîtriser et il dispose d'une notice en français très claire.

Les avantages: - manipulation des volumes très, mais vraiment très facile.

- redefinition et sauvegarde des fontes aisée.
- fontes présentes en permanence à l'écran, (une option permet de les enlever).
- possibilité de manipuler les blocs de texte ou de graphiques sur l'ensemble de la page et pas seulement sur l'écran.

- impression des textes plus rapides que AMX.
- choix de la taille d'impression (100%, 50%, 25% de la taille pleine page)

- et SURTOUT, apprentissage de l'utilisation en moins d'une heure.

Les inconvénients: - alignements délicats de l'écriture.

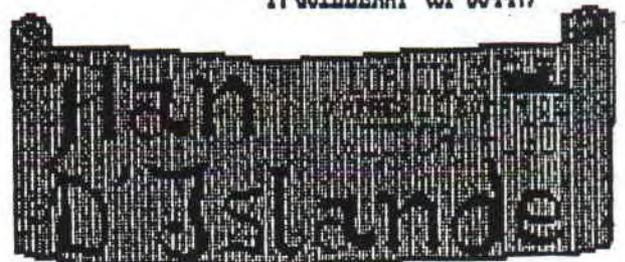
- pas de suivi de l'impression à l'écran.
- fontes incomplètes (pas de caractères autres que les lettres).

- obligation de traiter les images écran (avec un programme fourni) pour les utiliser en mise en page.

EN CONCLUSION.

C'est un bon logiciel d'initiation à la PAO, qui peut servir d'aide visuelle pour des cours ou à peaufiner la présentation de dossiers. Mais ce n'est pas AMX, et notre cher CROC IDYLLE en a encore pour un moment à être publié avec le PAGERMAKER.

P. GUILLERAY (SP 69447)



Ce logiciel de jeu d'aventure tiré du livre de Victor Hugo (je ne l'ai pas inventé, c'est marqué plus haut) est particulièrement riche en couleurs. Les "prises de vues" des paysages sont très variées et apparaissent d'une façon nouvelle soit par changement d'écran si vous avancez (jusqu'à la rien de nouveau), soit par scrolling latéral si vous allez vers la droite ou la gauche; on s'y croirait.

La lecture du roman n'est pas indispensable, loin de là. Rassurez-vous, il sert juste de trame au logiciel.

De par ses couleurs, sa variété, et son caractère innovateur, PAN D'ISLANDE nous a beaucoup plu.

PAN! PAN! BOUM! BOUM! S'ABSTENIR EVIDEMMENT!

LE VIKING.