

Ouaf, ouaf, je viens de recevoir la "circulaire" de DUCHET COMPUTER: Pauvre "GENERAL", ils s'en prennent plein la g...! Attends, j'te cite les meilleurs passages:

"DIGITALISEUR ROMBO :Toujours 980 FF, et pourtant, General video le propose toujours a 2360FF dans leur pub d' Octobre 89" (page 1)

"Il ne s'est procure son stock ni chez nous, ni chez Rombo (qui n'a jamais entendu parler de lui!), c'est plutot curieux..." (page 5)

Fred et Coke organisent un super concours BD ! Enfin, un p'tit sondage. Dans GNASHER 14, rentrée de ZAXX et de TEILLER! Bonanee LE CHEF

CFG

Il pleut des budgets!

INTERVIEW NRJ

CONCOURS BD

LA FETE DU LIVRE: DONATES RENDEZ

## GNASHER 13

## EX SUCCES: Y'ONT BUDGETS

Au volant de ma jeep disposant de missiles sol-sol et sol-air, (mais non pas solaires!!!!) je m'amusais a detruire helicos, bagnoles, a sauter les trous... Enfin bref, j'etais au premier niveau d'Army moves quand le telephone sonna. Comme j'etais d'excellente humeur, je decidais d'aller décrocher. Tiens, ces vilains veulent m'empecher d'atteindre le combine ? Alors pas de pitie. Je errais dans les salles en les detruisant. Tiens, ca me fait penser a Gauntlet! (NDLR: Mais non, banane, c'est Eagles Ness: regarde les motos, les casques, t'es dans une base allemande de la guerre de 40 !)

Bon, alors on efface tout, et on recommence. Au volant de ma voiture, une superbe F40, que j'avais troque contre une mercedes puis une lamborghini, je faisais des bons pas possible. Je jouais a Crazy cars quand le telephone sonna. Je décrochais, c'etait Coke, que j'avais envoie en mission d'espionnage chez Duchet: "J'ai une circulaire de Decembre!!!".

-Ou t'es ?

-Chez Sam

-Bouge pas, j'arrive!

Pour aller plus vite, je sautais dans ma 71. Comme dans les moments heroiques des courses de Nigel Mansell, je double toutes les autres voitures, recupere un tonneau. Arrive chez Sam, je vois Coke a moitie a poil, des cartes de poker a la main. Cher petit, il n'a pas resiste a un stip-poker avec Samantha (voir dossier porno-micro)...

T'as le dossier pose a cote du CPC!

T'arrive, je vois TRANTOR sur le cpc. Tiens, c'est genial! J'ouvre le dossier et la, crise cardiaque! Tous ces jeux sont chez Duchet, en cassette entre 28 et 31F! Avec en plus Way of the Tiger, Cobra, Top gun... Tiens, c'est rigolo ca, un jeu d'aventure qui s'appelle "HOW TO BE A COMPLETE BASTARD", edite par VIRGIN...

LE CHEF.

ARMY MOVES: 16/20  
EAGLES NESS: 13/20  
CRAZY CARS: 15/20  
NIGEL MANSSELL'S GRAND PRIX: 16/20  
SAMANTHA FOX STRIP POKER: 11/20  
TRANTOR: 17/20  
THE WAY OF THE TIGER: 12/20  
COBRA: 10/20 TOP GUN: 13/20



FIN JANVIER  
GNASHER A UN AN!  
Un evenement qui se fete dans  
le GNASHER 15 ! Un GNASHER  
EXEPTIONNEL!

GNASHER,  
84 rue J. Jaures  
76550 OFFRANVILLE



On est un peu en retard, excusez-nous!

Le chef

## NRJ: "RADIO=ENTREPRISE=FRIC"

- Pourriez-vous vous presenter ?
- Je m'appelle Patrice Bonneau, directeur d'NRJ Dieppe depuis sa creation le 1er Mai 1985. Avant, j'etais animateur a DFM. J'ai change parce qu'une radio comme NRJ offrait plus de possibilites qu'une radio associative comme DFM. J'ai ete contacte par Radio Contact 76, et j'ai tres vite accepte.
- Jusqu'ou s'etend NRJ Dieppe ?
- Totes-StValery-Neufchatel-Le Treport. Peu, parce radio locale.
- Taux de retransmission d'NRJ nationale ?
- 95%, grace au satellite. Le reseau NRJ s'etend en Belgique et en Suisse, et on a des projets pour l'Angleterre et l'Europe.
- Vous diffusez "commercial". Pourquoi ?
- Parce que Radio-Entreprise-Fric. Avant on ciblait jeune, mais maintenant on vise le public des radios peripheriques.
- Meme avec perte de qualite ?
- Oui, bien sur. Mais qualite veut peut-etre dire "grand public".
- Que pensez-vous de la musique actuelle par rapport a avant ?
- Seul le temps juge. Nous sommes depuis 60 dans une culture rock. Le probleme, c'est la musique synthetique: un informaticien peut devenir musicien. Mais seul le talent restera. Certains font ce qui leur plait (Tracy Chapman, Uaya Con Dios) et d'autres font du fric. Le premier imbecile venu avec une belle gueule peut chanter (Pensee de Fred: KYA est sauve!).
- Vous faites des promos de chanteurs.
- Oui, mais on ne "fait" pas les succes.
- Et les concerts ?
- C'est notre "cheval de bataille", et c'est tres cher.
- Pour les radios, y'a une "guerre des slogans": "Skyrock la superradio", "NRJ la plus belle des radios". Doit-on en conclure que Skyrock n'est pas la plus belle et qu'NRJ c'est pas super ?
- Amusant, ca. Nous, on est le premier reseau 15-34 ans. Les autres ont copie un modele qui marche, c'est logique.
- Et la TV, comme l'ancienne TV6 ?
- Ca reviendra, avec CBS.
- Pourquoi bossez-vous avec les Informations Dieppoises ?
- Les Infos etaient interessees, et puis on se complete.
- L'idee des fanzines, ca vous plait ?
- Oui, c'est l'antichambre de la vie economique.
- Pourquoi avoir repondu a mes questions ?
- La radio, c'est la communication. On parle de notre boulot, c'est normal. On fait passer des idees, c'est un besoin de communiquer.
- Accepteriez-vous de sponsoriser un fanzine ?
- S'il touche un public, et s'il correspond a certains criteres de correction, pourquoi pas ?
- Ok, merci.

Propos recueillis par Fred. Merci a NRJ.

## L'un vend. Sions

Au debut, Dieu crea la raquette. Puis il fit la brique. Il vit que la brique etait bonne. Il inventa alors le mur de briques. Il vit que le mur etait bon (Burps!). Enfin, il faconna la balle. Il se demanda que faire avec ca. De son ultime cerveau, il inventa le casse-brique, jeu classique a nos becanes. A present, grace a Teiller, vous connaissez l'origine du casse-briques. Est-il necessaire de raconter en quoi cela consiste? Non? tant mieux. (NDLR: Faineant!)

[NOTE DU CHEF A L'INTENTION DE TEILLER ET DES LECTEURS: L'article original etait un dossier casse-briques, mais il y en a eu un dans GNASHER No 3! Alors, il se limite aux nons-testes!]

BATTY: La, on sors de la qualite Arkanoid(s). La, la [INDCHEF: Lalalalala...] musique est inexistante. Il y a moins de capsules. Au debut, on pourrait croire a une mauvaise replique d'Arkanoid, mais dans Batty, on peut jouer a deux en meme temps! Et ca c'est bien!

BATTY: 14/20

Oxphar: (NDLR: Caisse ky nous rat compte! C'est un jeu d'avant Ture!) Peut-etre, mais quand vous dites un gros mot (j'enumere: Con, merde, enfile, salop), eh bein y'a un casse-noisette qu'apparait (NDLR: Dis leur carrement qu'ils achètent Oxphar pour le casse-brique)

OXPHAR: 10.20

Teiller, Le casse-c...

## dix herz

Ce mauvais jeu de mots pour vois parler de Die Arzte, un super-groupe de rock Allemand. Des musiques bien rythmees, bien orchestrees. Parfois c'est des guitares electriques, a d'autre moment on a l'impression de tout un orchestre. Quand aux paroles, ne pas trop reflechir. Un exemple: 2000 Madchen, ich rufe sie an. (2000 jeunes filles, je leur telephone). Du willst mir kussen (tu veux m'embrasser). Mais aussi des superbes chansons (Zu spat, Allein in der Nacht). Ist das Alles? (C'est tout?). Nein. Es ist nur fur Deutschland, Oh weh!!! (Non, c'est seulement pour l'Allemagne, oh zut!). Superbes musiques, superbe presence: DIE ARZTE : 17/20

LE CHEF.

# LA FÊTE DU LIVRE

Que dire sur la fete du livre ?

On y etait (ca vous le saviez deja). Sur une table tronait le superbe CPC 664 monochrome avec la touche CTRL qui debloque du chef, (elle debloque pas du chef, c'est le CPC du chef, conique!) On a distribue plus de 200 exemplaires dont environ 150 du numero 12! Bref, succes total! J'en profite pour rappeler aux lecteurs du coin qu'ils peuvent nous trouver (enfin, pas nous, les numeros) au CAC de Dieppe, a la librairie "La licorne" (toujours a Dieppe) et au CDI du college d'Offranville. Mais voici un reportage de Fred, interviewant tout le monde.

Sequence Danger dans Gnasher:  
**QUE PENSEZ VOUS DE LA FETE DU LIVRE?**

Un visiteur: C'est trop serieux, pas une ambiance de fete! (NDLR: Normal, on se planquait sous la table pour boire du coca!)

Un exposant: Oui, c'est bien... En fait, ca s'appelle pas la FETE DU LIVRE mais LA FUREUR DE LIRE, y'a meme des visiteurs qui se sont risques a faire mumuse avec le CPC (NOTE: Aucun adulte n'a essaye!) Leurs oeuvres: (1) et (2)



florent



CHRISTOPHE

**L'ECHO DES BANANES:**  
 Une nouvelle rubrique a partir du prochain numero. Des news rapide. (Cette rubrique prends la releve du MAG)



LE CHEF

DESSIN TIRE DE "LES RIZOU"

## HELP!

Gnasher, son chef son dessinateur son testeur fou il lui manquait son super-hero!  
**ZAXX UN NOUVEAU TESTEUR EST NE!**  
**A PARTIR DU PROCHAIN NUMERO**  
**TEILLER RENTRE EN FORCE!**

# CLUB FREEWARE GNASHER

CATALOGUE	
<b>ARCADE</b> PAC-TIMER BIG-BUG LE MONSTRE DU LOCH NESS TRON: MOTOLUMI BUSY HARRY GNASHERMAN CONTRE LES ALIENS	<b>UTIL</b> SCREEN DUMP MICROSCOPE PIXELYLAND
<b>AVENTURE</b> LE NUMERO PERDU DE GNASHER	<b>COURSES</b> PRT ON THE ROAD
<b>ENQUETE</b> THE DARKNESS	<b>DEMOS</b> OUTRUN GRAPHIC DEMO PRT ON THE DEMO THE BLOOD (CLIP) HOTGIRLS
	<b>DIVERS</b> PAC TIMER 3.ED.TAB

## LES NEWS:

Des titres partent, d'autres reviennent. Ce mois-ci, le CFG y gagne en nombre. Mais en qualite?

Dans **BUSY HARRY**, aidez Harry a sauver le monde. Il doit parcourir 100 lieux. Eviter les ennemis, bien sur, se nourrir. Au bout de son voyage, il aura trouve le chef des Aliens, les BEURKIES, et le tuera. Si on sent un effort (le nb de decors), ce jeu est trop facile: 8/20

**OMICROSCOPE**: Un dump de la memoire vive. Est-ce bien utile? 10/20

**PIXELYLAND** est un utilitaire vaseux comme seul Mad Processor sait les faire (et il en est fier!): Il est fait pour faire des decors de jeux d'aventure. (2Ko a l'ecran) mais ne sait faire que des maisons, arbres, rochers en mode 1. Ma prof de francais va etre contente, j'ai reussi a caser 5fois le verbe faire en 4 lignes!

**THE BLOOD**: Un clip, moyen, musique de KYA, programme de MAD PROCESSOR (13/20)

**PAC TIMER 3**: Realisez vous meme les tableaux pour PAC-TIMER 2. Je ne mets pas de note, j'ai vu une preview!

**CFGENIAL**: Je risque de recevoir une tonne de demos d'ici peu!

COKE  
AU  
LITT

# BANDES DESSEINEES SuperDupont, par Lob, Gotlib et Alexis...

Y'en a marre des Super-Heros comme Superman, Batman, Spiderman, Clayderman, et autres tetes de noeud. Maintenant, on veut des super-heros bien de chez nous, avec des noms prononcables, et une gueule qui ne ressemble pas a un punching-ball... C'est dans cette optique que les trois rigolos dont j'ai parle dans le titre ont pense a un Super Heros de ce style, et lui ont donne le nom de SuperDupont. Il a pour principal ennemi l'Anti-France, une organisation composee d'etrangers de tous pays, qui veulent nuire au prestige de notre patrie. Justement, notre cher President (pas toujours le meme) appelle de temps en temps notre heros pour qu'il regle certains problemes, comme retrouver les symboles de la France, deviner comment l'horloge parlante a ete perturbee par l'Anti-France, ou encore d'autres trucs du meme style, tout en restant de la pure parodie des BD Superman et Batman des annees 40.

Moi, Fred, je lui net 17/20, et vive la BD

## EXCLUSIVITE: BARBARIAN

Non, ce n'est pas une blague, il existe bien un troisieme BARBARIAN. Il est de PSYCNOSIS comme celui d'AMIGA. D'ailleurs c'est celui d'AMIGA. C'est un logiciel attrayant mi-arcade mi-aventure, il n'atteint pas la qualite de ses freres mais il est neanmoins jouable. Vous incarnez, devinez quoi? Un barbare bien sur vous vous baladez a travers des salles aux piege multiples, vous devez recollecter un maximum de fleches pour survivre. Toutes vos actions se font a l'aide d'icomes. Pour conclure je dirais que c'est pas mal et prenant note:13. ZAXX  
PS: Si je ne parle pas de musique c'est parce qu'il ni en a pas.

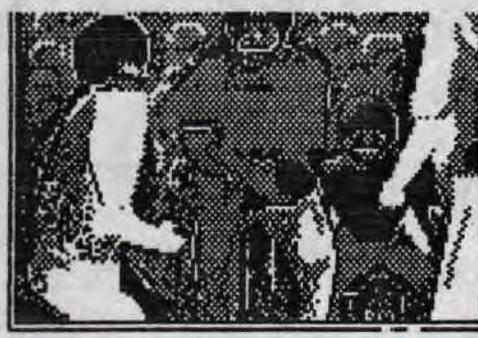
## MUSIQUE: Ray Parker Jr contre Run-DMC: Le match du siecle

Vous connaissez le film Ghostbusters ? Sa BO etait geniale, n'est-ce pas ? Eh bien, je viens d'acheter la BO du 2, et c'est vraiment different, mais tout aussi bon. La chanson titre est toujours Ghostbusters, mais interpretee en version Rap par Run-DMC (Walk This Way). C'est un vrai massacre, mais heureusement, le reste de l'album est vraiment excellent, dans un style qui rappelle celui des Jacksons (la famille, pas le petit Michael). En fait c'est du pur neo-funk, autrement dit, quelque chose de tres bon. Une exception: Love Is a Canibal, d'Elton John. Manque plus que KYA pour que ce soit genial



Moi, j'suis pas un fan de RUN-DMC. J'irais meme avouer qu'avant d'entendre la BO de FRED Ghostbuster 2, j'connaisais pas. Et ben c'est pas un massacre!!! Toi d'accord, t'as achete l'album, t'as de quoi etre decu, mais pas moi! C'est different de RAY PARKER Jr, c'est moins bon que RAY PARKER Jr, mais ce n'est pas nul, c'est meme bon. Par contre, le reste de l'album.

LE CHEF

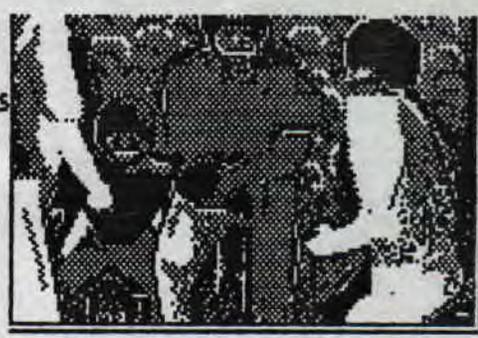


Bon les mecs (et les gonz), il va falloir assurer parceque j'ai parie avec les p'tits gars qu'il allait y avoir au moins 3 reponses au

▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲

Au quoi ??? demande le lecteur devant un titre aussi lisible: AU SONDAGE!!!!

Alors, Merci de nous retourner le p'tit bout d'papier en bas a gauche. Vous pouvez gagner une surprise!!!



LE CHEF

NOM: \_\_\_\_\_  
 PRENOM: \_\_\_\_\_  
 AGE: \_\_\_\_\_ . Que pensez vous de:

	GENIAL	BIEN	BOF	NUL	CENSURE
LE CHEF					
FRED					
TEILLER					
ZAXX					
LA CHEFFAINE					
RUBRIQUE BD					
MUSIQUE					
SOFTS					
ILLUSTRATIONS					

REMARQUE: \_\_\_\_\_

Fred me sussure a l'oreille (pour ne pas dire qu'il gueule) qu'il faut que j'annonce le

# concours bd

A GAGNER:  
 Une BD cartonnee (SURPRISE)  
 une disquette CFG  
 2 BD SERONT CHOISIES

LES BO GAGNANTES SERONT PUBLIEES

Envoyez vos creations format A4 et noir et blanc a LA DEUXIEME ADRESSE DE GNASHER (FREDERIC VASSEUR, 9BUD DE LA MER, 76200 DIEPPE)! MAXIMUM 4 PAGES!