



EDITO Salut à vous tous chers lecteurs et lectrices en ce 12^{ème} numéro de RESET. Eh! oui 1 an s'est déjà écoulé et votre fanzine adoré est encore là pour vous servir, vous aider et vous renseigner sur tous les rudiments de l'informatique. Donc pour fêter sa 1^{ère} année d'existence RESET organise un CONCOURS (cf page 3) et vous dévoile tout sur lui-même (cf bilan en dessous) aussi bien sur le nombre de lecteurs que sur les changements à venir ds les mois qui viennent. Voilà, j'espère qu'une fois de plus ce numéro vous donnera entière satisfaction!!! Au fait, il vous le plait le camion de RESET?? il est beau hein???

LE BILAN

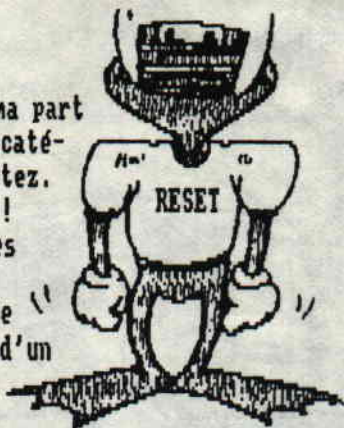
Non vous n'avez pas rêvé RESET fait bel et bien un bilan de sa situation et joue la carte de la transparence puisque il vous communique celui-ci. Un, deux, trois... c'est parti... bon alors pour commencer il faut savoir que RESET est distribué à cette date (c'est à dire ce mois-ci) à 70 exemplaires par mois; quelques fois plus suivant les non-abonnés, ce qui place votre fanz chéri dans les meilleurs actuellement. Mais où est distribué ce merveilleux fanz?? eh! bien RESET est distribué chaque mois en FRANCE, en BELGIQUE, en ESPAGNE et tous les 2 mois en HOLLANDE; une lectrice (Salut CECILE) à également fait parvenir un numéro au JAPON: ce qui franchement me fait plaisir. Voilà pour le positif passons au négatif: Les exemplaires. Comme vous le comprendrez sûrement avec une telle distribution il me faut assurer coté photocopies et bien sur ce qui devait arriver arriva: LA PHOTOCOPIEUSE m'a lâchée (au mois d'aout), je pensais être en mesure de régler ce problème mais hélas bien qu'ayant trouvé une solution votre fanzine ne peut rester mensuel et devient donc à partir du mois prochain: BIMESTRIEL ou 1 numéro tous les 2 mois. Le prix quant à lui ne bouge pas et reste 3,80+2,30frs au numéro sauf pour les abonnés: d'ailleurs dès ce mois-ci toutes les personnes lisant RESET recevront un bulletin. J'essaierais de temps en temps de faire 1 ou 2 pages de plus mais je ne vous promets rien. Autre chose: Le mois prochain RESET sort son premier HORS-SERIE, il portera sur les fanzines sur papier avec tous les renseignements sur ceux-ci, il fera 2 pages et sera en FREEMARE (juste 2,30frs pour le port) alors réservez-le dès maintenant à la rédac. Voilà, je crois que je vous ai tout dit alors maintenant je vais passer aux remerciements:

JE REMERCIE tous les fanzines suivants pour leurs encouragements et la publicité qu'ils m'ont faite: MICRO-SWITCH qui fut le premier fanzine auquel j'ai envoyé RESET, START-CPC qui m'a donné de nombreux conseils lors des tout premiers numéros, Le CROCO DECHAINED qui m'a rendu de nombreux services, CROC EN CHAMBRE qui résoud un bon nombre de mes problèmes, READ ONLY dont le rédacteur est un super pote qui m'aide à tous les niveaux, HELPZINE avec qui j'entretiens une étroite collaboration et avec qui j'ai organisé le concours, LE STRAD qui malgré sa disparition m'a donné envie de faire un fanzine, CROCO-PASSION qui ne cesse de s'améliorer, MICROZINE qui est vraiment géant malgré sa taille, PEEK-POKEY pour m'avoir cité ds leur fanz, et aussi MICRO-STAND, MAD-FANZINE, MICRO-ACCRO, GNASHER, AMSON MAG, RUNSTRAD qui est le meilleur des fanz, MEMORY-FULL, et à tous les autres que je ne connais pas.

JE REMERCIE AUSSI toutes les personnes suivantes: NICOLAS, LUDOVIC, FREDERIC, NATASHA pour les photocopies qu'ils m'ont filé ou qu'ils me filent encore même si y'en a pas assez pour satisfaire la moitié de mes lecteurs; ISABELLE, CLAIRE, MADIA pour leur différents avis sur RESET; et toutes les autres personnes qui participent à RESET de près ou de loin en m'envoyant des digits, progs, infos, etc... Pour terminer, je dois avouer que la création de RESET m'a créé de nombreux problèmes et que j'ai bien des fois eu envie de m'arrêter car cela représente quand même pas mal de boulot mais comme je suis un gagnant RESET a tenu et tiendra aussi longtemps qu'il le pourra. Les remerciements ne seront pas renouvelés avant 1 an alors profitez en au maximum car on n'est pas prêt de les revoir.

J'ALLAIS OUBLIER: Un grand MERCI à ISABELLE pour tout ce qu'elle me fait!! JP l'unique rédacteur

Le service après-vente concerne aussi bien les logiciels que les périphériques, pour ma part n'ayant eu aucun problème majeure avec les logiciels je vous parlerais donc de la 2ème catégorie: Les périphériques; et plus particulièrement du CPC en lui-même lorsque vous l'achetez. En effet, cet article a pour but de vous montrer que le S.A.V chez AMSTRAD connaît pas!!! Mais lisez plutôt ce qui m'est arrivé lors de l'achat de mon CPC qui remonte déjà à qqes années: 2 semaines après avoir acheté mon ordi, je m'aperçois oh! rage et désespoir que le lecteur de K7 n'accepte pas les jeux du commerce: celui-ci étant mal réglé; aussitôt je contacte le magasin qui m'a vendu l'objet en question, celui-ci me réponds qu'il s'agit d'un problème courant chez tous les 464 et s'engage à renvoyer mon clavier à la maison mere pour effectuer le réglage en question, inconscient que j'étais!! Le vendeur (non qualifié d'ailleurs) me certifie que j'aurais le tout 3js après. 3js s'écoulent et je recontacte mon vendeur pour savoir si mon clavier est arrivé car j'habitais à 55km du magasin, ce dernier me réponds qu'il y a eu des contretemps et patati, patata j'ai pas mon clavier; il faut encore attendre 8js. Les 8js se passent et mon clavier n'est pas revenu!! Le vendeur me dit d'attendre encore qqes jours, ce que je fais j'attends encore 15js et toujours pas de clavier. Je lui téléphone en lui disant que le lendemain je passe chercher mon clavier. Le jour suivant je vais au magasin chercher le clavier et le vendeur me le redonne en me disant qu'il n'est pas réparé et que j'aurais du attendre. Sur ce, je lui dit AU REVOIR MONSIEUR. En fait AMSTRAD avait bien reçu le clavier mais n'avait pas pu réparé ce dernier alors qu'un copain passionné d'électronique l'a fait en 5 minutes (le problème venait des têtes de lecture), ce qui montre bien qu'AMSTRAD n'assure mais alors pas un radis sur le matériel qu'ils nous vendent. C'est dommage car leur matos est plutôt résistant mais quand ça lâche bonjour les emmerdes et surtout bon courage pour trouver le technicien. Cette histoire n'est hélas pas un cas unique puisque plusieurs personnes ont eu à peu près les mêmes déboires que moi donc un conseil bichonnez-le votre AMSTRAD sinon préparez vous à de gros ennuis.



LE MOIS PROCHAIN: LES VENDEURS INFORMATIQUE, SONT-ILS A LA HAUTEUR???

TRUQUES ET TRICHES

Ce mois-ci, je vous offre un petit listing qui vous permettra pour le jeu ENDURO RACER (version disk) d'avoir soit la pendule figée, soit plus de temps afin évidemment d'arriver à la fin du jeu sans aucun problème.

```

1 Listing offert par un généreux anonyme
2 MODE 1:OPENOUT "X":MEMORY &7FF:CLOSEOUT: BORDER 0:INK 0,0:
LOAD"ENDURO.BIN"
3 INK 1,26: PEN 1:LOCATE 1,3:PRINT"*** E N D U R O R A C E R
***"
5 LOCATE 1,20:PRINT"PENDULE FIGEE (O/N) ?";
6 I$=UPPER$(INKEY$):IF I$="O" THEN PRINT"OUI":FOR I=0 TO 2:
POKE &655E+I,0:NEXT I:GOTO 9 ELSE IF I$="N" THEN PRINT"NON"
ELSE 6
7 LOCATE 1,22:PRINT"PLUS DE TEMPS (O/N) ?";
8 I$=UPPER$(INKEY$):IF I$="O" THEN PRINT"OUI":POKE &6672,&99:
POKE &4566,&99 ELSE IF I$="N" THEN PRINT"NON" ELSE 8
9 PRINT"";FOR D=1 TO 200:NEXT:INK 1,0:OUT &BC00,1:OUT &BD00,
32:OUT &BC00,2:OUT &BD00,42:OUT &BC00,6:OUT &BD00,24:CALL &4000
    
```

Voilà vous me rentrez tout ça sur votre ordi puis vous sauvegarder sur une D7 vierge, vous chargez le prog et vous mettez la D7 d'origine et vous faites RUN.
ATTENTION ce prog ne marche pas pour les compilations.

AVIS A TOUS LES LECTEURS

* Les anciens numéros sont épuisés et ne seront pas réédités ayant été disponible pendant une année. Toutefois, les personnes à qui j'ai promis d'envoyer tous les numéros notamment pour tous les fanzines les recevront très bientôt.
* Le prochain numéro de RESET sera disponible à partir du 15 décembre donc pas d'affolement si vous êtes abonné et que vous ne recevez pas ce dernier comme d'habitude; ceci bien sûr en vue du changement (évoqué ci-dessus) concernant les dates d'édition.
* N'oubliez pas le salon de la micro (du 23 au 25) qui devrait être très important (because de nouvelles bécasses vont apparaître!!)

MESSAGE PERSO A FRED DE PARIS:

Voici la réponse à ta question: Mon bureau, je sais plus où il est!!! et ton courrier?? idem!
REponses en VRAC:

A LULU de MARSEILLE: Merci pour ton offre mais je ne suis pas intéressé.

A N.R.D de Toulouse: J'ai pas pu t'envoyer le bouquin que tu sais car je l'ai prêté, mais ds 2 semaines ça devrait être bon.

CONCOURS

Eh! oui signe des temps, comme quoi RESET est en perpétuel migration puisque ce mois-ci vous avez le droit à un concours où vous pouvez gagner plein de choses comme des abonnements, un jeu, des demos etc...

Ce concours a été réalisé par moi bien sûr mais aussi par deux autres fanzines: RUNSTRAD et HELPZINE pour accroître non seulement notre lectorat mais aussi afin de satisfaire tout ceux qui nous lisent depuis nos débuts et ainsi leur montrer notre très grande sympathie.

La liste complète des prix sera publiée dans le prochain numéro because elle n'est pas terminée et puis il faut bien un peu de suspens sinon ça ne serait pas marrant, n'est-ce pas???

LES QUESTIONS:

- 1- Quel est le nom de la rubrique qui traite des NEWS dans RESET ?
- 2- Quel est le pseudonyme du créateur d'HELPZINE ?
- 3- Combien y a-t-il de personnes qui travaillent à RUNSTRAD ?
- 4- Qui a édité SRAM 1 et SRAM 2 ?
- 5- Qui a programmé CAPTAIN BLOOD sur CPC ?
- 6- Quel est la société qui garantit ses jeux à vie ?
- 7- Quelle est la première société de vente par correspondance ?

Question subsidiaire: Combien de bulletins recevront au total les trois fanzines concernés ?

Les noms des gagnants seront publiés dans le numéro 14 de RESET ou encore le numéro de JANVIER-FEVRIER. Surtout n'oubliez pas de jeter un coup d'oeil sur le règlement à droite, cela évitera les mauvaises surprises!! A part ça bonne chance à tous et surtout aux lecteurs de RESET et que le meilleur gagne.

REGLEMENT

ART 1. Ce concours est ouvert à toute personne désireuse d'y participer, et ce, sans obligation d'achat.

ART 2. Les fanzines concernés peuvent modifier ou annuler le présent règlement à tout moment, et ce, sans préavis.

ART 3. En cas d'ex-aequo, la question subsidiaire déterminera le vainqueur. S'ils sont plusieurs, ils seront départagés par tirage au sort.

ART 4. Si le vainqueur ne possède pas d'AMSTRAD CPC disquette, le jeu ESPION sera remplacé par un lot équivalent.

ART 5. Les bulletins réponses devront être retournés à l'un des trois fanzines concernés avant le 25 décembre 1990 à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

ART 6. Les bulletins réponses ne pourront être retournés qu'à l'un de ces 3 fanzines:

- * RESET: Mr. ETIENNE JP "les fossés" bd de l'Europe 72600 MAMERS.
- * RUNSTRAD: Mr. AUBERT PATRICK 58 rue de la briquetterie 17000 LA ROCHELLE.
- * HELPZINE: Mr. NICOLAS CHRISTIN 29 rue des chenes verts 44510 LE POULIGUEN.

TESTS

KARATEKA

est évidemment un jeu de KARATE où vous devez comme d'habitude dégommer le partenaire qui se trouve devant vous et qui vous nargue à pleines dents. Rien de très nouveau dans le concept de base mais une originalité au niveau graphismes puisque on arrive à voir des hommes et non plus des gros patés comme les précédents. En fait, les programmeurs ont essayé de faire à la fois une bonne rapidité dans les gestes, des bons graphismes et une variété des coups assez vaste; ce qui donne ds l'ensemble un jeu tout à fait acceptable. Il est décevant par contre qu'il n'est pas prévu une pause et encore moins une musique!! tant pis ce sera pour la prochaine fois. Ce jeu est édité par BRODERBUND.

ARKANOID 5

Qui ne connaît pas la fameuse saga des arkanoids, hein qui?? personne évidemment je m'en doutais!! Je rappelle pour tout le monde que les arkanoids sont des casses-briques (et même des casses co..) et que le but du jeu est d'envoyer une balle dans des briques et que quelques fois vous avez des trucs qui tombent et qui vous donne plein de points. Tous les arkanoids ont 32 tableaux et un dieu à la fin et bien dans le dernier de la saga, vous pouvez choisir des le début si vous voulez directement le dieu ou les 32 tableaux qui sont comme de bien entendu différent du numéro 4. Ils sont tous édités par IMAGINE et ne sont disponibles qu'en compilation, enfin si vous en trouvez encore.

SPEEDKING

A mon avis, c'est une des meilleures manettes qui existent actuellement sur le marché. Elle est plutôt recommandée au droitier car le bouton de tir se trouve à gauche. Elle a une forme ergonomique et tient bien dans la main. L'ennui est que au bout de 3h de jeu, vous avez la main en morceau mais sinon elle vaut le coup et en plus elle n'est pas chère et durable. Le fil est long et le bouton de tir est très sensible alors pour certains jeux, il est conseillé d'y aller molo. Vous pouvez l'acheter les yeux fermés car c'est vraiment de la qualité et ça dure très très très longtemps.

ON LES ATTENDS

Eh! bien en ce superbe mois d'octobre où les sortie imminente de **MAGICIAN** jeu mi-arcade, mi-voir ce mois-ci la sortie de **SUPERCARS** (course compilation de chez **DOMARK** regroupant **BARBARIAN 2**, est théoriquement disponible depuis 15js, celle-ci quant à lui sort **CARMEN SANDIEGO** et prépare une **PRINCE OF PERSIAN** avec une version française, **THE ANCIENT ART OF WAR** qui ne sortira que dans réalise en ce moment même l'adaptation de **DICK** éducatifs. Pour finir cette rubrique qui ce mois-ci fut très chargée **LANKHOR** nous sort **RODY ET MASTICO 2**, éducatif destiné aux enfants de moins de 5 ans pour développer leur curiosité.



fleurs ne cessent de tomber, on nous annonce la aventure chez **LORICIEL**. Chez **SFMI(OCEAN)** on devrait de voitures), **ADIDAS CHAMPIONSHIP FOOTBALL**. Une **LICENCE TO KILL**, **STAR WARS** et **RUNING MAN** est distribué par **UBI SOFT**. **BRODERBUND** adaptation du célèbre jeu sur apple tout comme leur dernier wargame qui se nomme quelques mois (normalement pour **JANVIER**). **TITUS TRACY** et de **ARACHNOPHOBIA** ainsi que plusieurs chargée **LANKHOR** nous sort **RODY ET MASTICO 2**, éducatif

AMSTRAD NEWS

La rubrique qui dit toute la vérité et rien que la vérité pour le plaisir des uns et le malheur des autres.

INFOS: Des infos et des vrais, tout d'abord le célèbre fanzine sur disk de **STEPHANE CARRE:MEGAMAG** se retire lui aussi du merveilleux monde des fanzines; bien sur toutes les personnes qui désirent recevoir le dernier numéro de **MEGAMAG** m'écrivent en joignant 1 disk + 1 timbre à 3,80frs pour les frais de port.

Je rappelle également que le super fanzine sur papier **SYNTAX ERROR** a réalisé 2 derniers numéros (6 et 7); si vous désirez les obtenir écrivez à l'adresse suivante: **Mr. CLAUDE PEDRON 13 RUE LOUIS CASTEL 92230 GENNEVILLIERS** en joignant 2 timbres à 3,80frs pour les frais de port.

PUB: **AMSON MAG** est un fanzine qui existe depuis **JUIN 88** mais dont il faut avouer on entend pas beaucoup parler et on a tort car ce fanz est quand même distribué à 100 exemplaires (plus que **RESEY**, c'est injuste, ouin!!!) il a en tout et pour tout 7 pages et est saisonnier depuis peu. On y trouve de tout: des tests, pubs et même des articles sur les **ST** ah! oui c'est un multi-machine (8 et 16bits). Il coûte pas cher du tout: Pour 1 an quatre timbre à 3,80frs. Il est réalisé avec un **520STF** gonflé en **1040** avec **SH205** (disque dur), **CA720** (second drive) et il est imprimé sur une imprimante **LASER** (rien que ça messieurs!!!). C'est un fanz que vous devez posséder car il est un des meilleurs et la qualité de la maquette vaut largement le détour. Pour le recevoir, écrivez à: **AMSON MAG REDACTION 7 RUE DON MOQUEREAU 49280 LA TESSOULE**. Au fait j'ai oublié de vous dire qu'il été réalisé par une seule personne, qui le rend encore plus beau.

C'EST PAS JOLI, JOLI!!! (SUITE)

Comme quoi y'a vraiment des gens mal intentionné dans la presse fanziniatique puisque à peine le cas de l'écho des merdes euh!!! des gros cons euh!!! je veux dire des crocos!! évoqué; me voici de nouveau enfin pas exactement moi mais **NICOLAS CHRISTIN** le rédac de **HELPZINE** en face d'une situation fort désagréable nous montrant qu'il existe des personnes peu scrupuleuse qui n'hésite pas à arnaquer les bons fanziniens que nous sommes. Mais passons aux faits: **Mr. LE MOULLEC** qui commence à se faire une réputation du tonnerre à soi-disant fait un fanzine sur disk: **ALI GATOR DUNDEE** dont chose extrêmement bizarre je n'ai jamais entendu parler (et pourtant les fanzs, ça me connaît), enfin moi je veux bien. Alors mon pote **NICOLAS** envoi donc une disquette vierge + 1 timbre à 3,80frs pour recevoir son fameux truc que personne ne connaît (ayant réalisé une enquête auprès de dix autres rédactions) et vous savez ce qui lui est arrivé, eh! bien ce cher monsieur **LE MOULLEC** ne lui a pas renvoyé sa disquette ni son timbre mais une lettre d'insultes alors là je suis outré de voir que des gens comme ça se croient tout permis; ben oui quoi c'est parceque ce **MR.** a réalisé quelques jeux où j'ai pu constater le haut niveau de programmation dont il se vante et qui franchement m'interpelle quelque part et qu'il est passé dans les colonnes de **MICROMAG** qu'il doit pour autant envoyer ses lecteurs potentiels allez voir ailleurs si il y est et conservez les disks de ces même lecteurs alors moi je dis **NON!! STOP L'ARNAQUE** alors bien sur chers lecteurs ne lui écrivez pas pour recevoir son fanz qui peut-être n'existe pas, ne le contactez pas car pour moi il n'en vaut pas la peine.

Si **MONSIEUR** me lit, je lui conseille vivement de reexpédier ce disk avec le timbre et qu'il envoi un courrier à la rédac (si il ose le bougre!!) que je me ferais un plaisir de publier mot pour mot car les mecs comme ça, ça me prends à tête!!!