



Joe Pritchard
Rutinas en
Lenguaje
Máquina para

Amstrad

CPC 464-664-6128

RUTINAS EN LENGUAJE MAQUINA PARA AMSTRAD

Rutinas en lenguaje máquina para Amstrad

Joe Pritchard



MICROINFORMATICA

Título de la obra original:

READY MADE MACHINE LANGUAGE ROUTINES
FOR THE AMSTRAD CPC 464/CPC 664

Traducción: Rafael Sarmiento

Diseño de colección: Antonio Lax

Diseño de cubierta: Narcís Fernández

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de Ediciones Anaya Multimedia, S. A.

© 1985 Joe Pritchard

Edición publicada por acuerdo con
Melbourne House (Publishers) Ltd., Londres

© EDICIONES ANAYA MULTIMEDIA, S. A., 1986
Villafranca, 22. 28028 Madrid
Depósito legal: M. 12.129-1986
ISBN: 84-7614-080-0
Printed in Spain
Imprime: Anzos, S. A. - Fuenlabrada (Madrid)

Indice

Prólogo del traductor	7
Notas sobre programas ensambladores	9
Introducción	11
1. Lenguaje máquina en el Amstrad	13
Las rutinas en este libro	13
Empleo de la memoria en el Amstrad	14
Acceso a los programas en código máquina	16
Números o variables enteras	18
Variables precedidas de @	19
Transferencia de cadenas	20
Utilización de llamadas a la ROM	22
El bloque de saltos	23
2. Rutinas de salida de textos	27
3. Rutinas de gráficos	45
4. Desplazamiento de pantalla	73
5. Más rutinas de pantalla	107
Borrando la pantalla	107
Rutinas de llenado	122

Desplazando caracteres.....	128
Caracteres multicolores.....	134
6. Operaciones de teclado.....	143
7. Rutinas de sonido.....	157
El generador programable de sonido.....	158
La rutina MC REGISTRO DE SONIDO, del <i>firmware</i>	159
Registro.....	159
Técnicas de sonido.....	164
8. Rutinas de manipulación del cassette.....	169
Control del motor.....	169
9. BASIC y código máquina.....	181
Restaurando.....	183
Estructura de una línea en BASIC.....	187
Extensiones del sistema residente.....	193
La tabla de saltos.....	194
La tabla de nombres.....	195
Apéndices	
1. Efectos de los códigos de control.....	199
2. Instrucciones y códigos operativos.....	203
3. Efecto de las instrucciones sobre los <i>flags</i>	207
Índice alfabético.....	211

Prólogo del traductor

De grandes piedras se hacen los castillos, pero los detalles que los embellecen no son más que guijarros. Un programa en BASIC puede llegar a ser todo lo robusto e “inteligente” que se quiera, pero tal vez no impresione tanto como la velocidad o posibilidades que conlleva el código máquina. No hay nada como juntar ambos lenguajes para obtener programas de primera calidad.

Este libro no pretende enseñarte nada que todavía ignores; sin embargo, es muy posible que te aclare muchos de los secretos de tu Amstrad. Tampoco está escrito para que aprendas las instrucciones del microprocesador Z-80 y su manejo, sino más bien para que conozcas las subrutinas y parte del sistema operativo de tu ordenador. De todas formas estoy seguro que algo te va a enseñar y que algo vas a aprender.

No importa en absoluto que carezcas de conocimientos sobre el lenguaje máquina. La labor de este libro es llevarte más allá de los límites del BASIC y acercarte todo lo posible a las entrañas de tu Amstrad. Por eso el lenguaje máquina no es la meta del libro, sino tan sólo un medio. Difícilmente se encontraba hasta hace poco un libro para el Amstrad que no fuera de inicialización o aprendizaje. La poca literatura que trataba seriamente del tema estaba en lengua extranjera. Es más, allá por el año 1984 en el que adquirí mi Amstrad, no había un solo libro que me enseñara cuáles eran las auténticas posibilidades del aparato.

Se hacía necesario un libro así. Presentando individualmente cada una

de las posibilidades del ordenador, y obteniéndolas con la máxima velocidad. Dejando a la imaginación del usuario la combinación de cuantas rutinas quiera. Además, no está orientado hacia una aplicación específica, por lo que su utilidad es grande frente a todas las posibles exigencias. *Rutinas en lenguaje máquina para Amstrad* es verdaderamente un libro que no se puede soltar una vez abierto. Permite al usuario conocer más a fondo su ordenador, a la vez que resuelve multitud de problemas que resultan inviables desde el BASIC. Y refiriéndome a ti en concreto, observarás la cantidad de aplicaciones que se te ocurren según vayas probando una a una las rutinas aquí presentadas. Espero sinceramente que encuentres en este libro la solución a tus dudas y problemas con el ordenador.

Notas sobre programas ensambladores

Existen algunas diferencias entre los distintos programas ensambladores de código máquina. Unos ofrecen más facilidades, como el editado por Hisoft, y otros son más pequeños, pero igualmente válidos, como el de Honey Fold.

La principal diferencia está en los directivos del ensamblador. Un directivo es una seudo-instrucción que sólo es entendida y efectuada por el propio ensamblador, y que no afecta para nada al programa en código máquina. Los listados de este libro fueron realizados con el programa DEVPAC de Amsoft, y los directivos que puedes encontrar en los listados deben ser interpretados del siguiente modo:

- | | |
|----------------|--|
| ORG dirección: | Indica al ensamblador la “dirección” de la memoria donde debe almacenar el código máquina. Suele insertarse al comienzo de los programas. |
| DEFW número: | Reserva 2 bytes de la memoria, guardando en ellos el byte bajo y alto del código binario equivalente al número. Un directivo análogo puede ser WORD. |
| DEFB número: | Reserva un byte de la memoria, guardando en él el código binario del número que le acompa- |

ña. El número debe estar en la gama 0-255. El directivo equivalente a éste, para otros ensambladores es: BYTE.

DEFS número: Aumenta el valor del puntero el número de posiciones de memoria que indique "número". Simplemente reserva bytes de memoria sin darles ningún valor concreto.

DEFM "expresión": Almacena consecutivamente en la memoria los códigos ASCII de cada uno de los caracteres que contenga la "expresión". Sirve para guardar mensajes y texto en general. Otro directivo equivalente es TEXT.

Si no dispones de ningún programa ensamblador, podrás aprender en el capítulo 2 cómo guardar los bytes correspondientes a cada rutina en la memoria. Esos bytes vienen expresados en código hexadecimal en cada una de las rutinas.

Introducción

Una de las más desalentadoras perspectivas que se presentan ante el programador de código máquina es el diseño de pequeñas rutinas para ordenador, tales como escribir cadenas de caracteres, guardar bloques de datos en el cassette o sistema de almacenamiento, o incluso leer caracteres del teclado. Estas rutinas aparecen a menudo en todo tipo de programas, pero el trabajo inicial de escribirlas puede resultar tedioso. Afortunadamente las rutinas presentadas en este libro resuelven el problema. Todas ellas han sido probadas en el Amstrad CPC 464 con sistema de cassette; pero funcionan igualmente bien en el modelo 664 que incorpora unidad de disco, aunque en algunos casos habrá que hacer pequeñas modificaciones. Las rutinas de pantalla han sido diseñadas para su uso sin ventanas definidas; pero si prefieres definir las también funcionarán sin problemas. En general las rutinas trabajarán correctamente en los tres modos de pantalla, y algunas resultarán de gran utilidad para el programador de BASIC.

Los programas fueron listados utilizando el ensamblador DEVFAC de Amsoft. Quisiera expresar mi agradecimiento a los editores que me propusieron llevar a cabo esta obra y también reconocer la ayuda de Amsoft en la preparación de este libro. Finalmente, me gustaría dedicárselo a mi madre y a mi padre por todos los años de tolerancia especial que me han demostrado.

También quiero agradecer la colaboración de algunos gatos del barrio, que demostraron la posibilidad de programar un microordenador incluso ante el ataque de un gato.

JOE PRITCHARD



MC

TER

ATE

INTER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

Lenguaje máquina en el Amstrad

Este libro te ofrecerá una amplia variedad de rutinas en código máquina listas para funcionar; sin embargo, para obtener mayor provecho a la hora de programar, te vendrán bien algunos conocimientos sobre programación en código máquina en el Amstrad y unas cuantas notas sobre la estructura del sistema operativo.

Las rutinas en este libro

Por supuesto, lo primero que hay que hacer es introducir los programas en el ordenador. El mejor método para conseguirlo es usar un programa ensamblador, como el Amstrad DEVPAC publicado por Amsoft. Alternativamente podemos usar la orden POKE para introducir los bytes directamente en memoria. Estos bytes son los que conforman el programa en código máquina. En este libro verás que todos los programas aparecen listados de la siguiente forma:

Dirección en memoria	Código hexadecimal	Listado en ensamblador
9D08	2A0000	LD HL,0000
9D0B	CDC0BB	CALL #BB00
9D0E	C9	RET

de modo que puedas usar cualquiera de los dos métodos. El listado en ensamblador puede ser teclado en un programa ensamblador y los bytes en hexadecimal pueden ser almacenados en memoria mediante POKE por distintas vías, de las cuales la más sencilla es un programa BASIC de este tipo:

○	10 FOR I=0 TO N : REM N=numero de bytes	○
	20 READ A\$	
○	30 POKE (direccion+I),VAL("&"+A\$)	○
○	40 REM direccion, es donde el codigo se almacenara en la memoria.	○
○	50 NEXT	○
○	60 DATA DD,6E,00,DD,66,01,7E,DD,6E,02,DD ,66,03,86,77,C9	○

La sentencia DATA contiene las representaciones hexadecimales de los bytes que conforman el programa. Es obvio que este método es muy útil para combinar rutinas en lenguaje máquina con programas en BASIC, función que se realiza a menudo. El hecho de que los programas se listen con bytes hexadecimales permitirá usar las rutinas del libro a aquellos programadores sin acceso a un ensamblador.

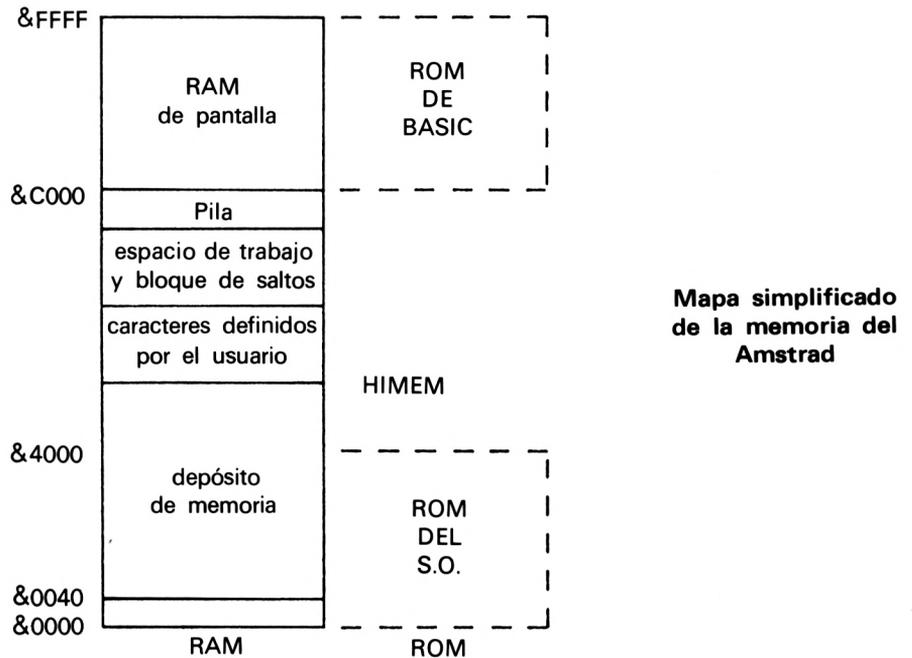
Muchas de las rutinas se escribirán de forma que funcionen en cualquier dirección de memoria disponible por el usuario sin alteración: a estos programas los llamaremos "relocalizables". Otras en cambio requieren una dirección concreta en la memoria para poder funcionar. Tales rutinas serán "no relocalizables", y habrá que realizar algunos cambios para conseguir que funcionen en dirección distinta a la asignada. De cualquier modo detallaré todo aquello que sea necesario para que realices esos cambios. Así podrás seleccionar entre las rutinas listadas en este libro aquellas que precises para una aplicación concreta y también cargarlas en memoria donde quieras.

Sin embargo, ¿en qué posición de la memoria del ordenador puede almacenarse el código máquina? Si ya has realizado pequeños programas en código máquina en el Amstrad, quizá prefieras pasar por alto esta sección y reincorporarte en el estudio de la rutina CALL. Pero si quieres refrescar conocimientos sobre el tema, allá vamos.

Empleo de la memoria en el Amstrad

La zona denominada "depósito de memoria" es el área de memoria utilizada para almacenar nuestros programas en BASIC y sus variables. Todos los programas que escribamos en código máquina deben ser protegidos contra superposiciones accidentales del programa en BASIC, y de-

ben ser preservados de los destrozos del resto del sistema operativo, que usa varias áreas de memoria como espacio de trabajo. La forma de crear esta área protegida de memoria es bastante simple: “capturamos” parte del depósito de memoria y vedamos la entrada al BASIC.



Al último byte de RAM disponible para el BASIC se le asigna un nombre especial —HIMEM— y la orden PRINT HIMEM devolverá siempre la dirección del último byte de memoria disponible para BASIC en cada momento. Poniendo en marcha el sistema, la dirección es 43903 o &AB7F. En estas circunstancias el byte de la dirección 43904 es parte de la definición del carácter número 240, que es el primer carácter definible por el usuario de que dispone el programador al conectar el ordenador.

Nos “adueñamos” de parte de la memoria disponible normalmente por el BASIC decrementando en la memoria el valor de HIMEM hacia la dirección &0000. Esto tiene por efecto la creación de un espacio entre HIMEM y el primer byte de la zona de caracteres definibles por el usuario. Desplazamos el valor de HIMEM usando la orden MEMORY. Por ejemplo:

```
MEMORY 39999
```

localizará a HIMEM en la dirección 39999, permitiéndonos usar el espacio situado entre las direcciones 40000 y 43903, ambos inclusive, para las

rutinas en lenguaje máquina. Esto es suficiente para la mayoría de las aplicaciones. Habrá que tener en cuenta un par de cuestiones sobre el uso de la orden MEMORY. La primera es el uso aconsejable de SYMBOL AFTER para reservar espacio a tantos caracteres definidos por el usuario como requiera tu programa, antes de usar MEMORY para variar el valor de HIMEM. La segunda es que SYMBOL AFTER no funcionará correctamente mientras algún fichero del sistema de cassette permanezca abierto. Esto es así porque la apertura de un fichero produce una variación en el valor de HIMEM de forma que SYMBOL AFTER no lo hallará donde esperaba.

Por eso, usando MEMORY, podemos reservar una zona a salvo para nuestros programas en código máquina en la que almacenar mediante POKE los bytes que constituyen los programas, tal y como mencioné anteriormente en este capítulo. Ahora hemos de conseguir que actúe el código máquina. Esto lo logramos a través de la sentencia CALL.

Acceso a los programas en código máquina

Los programadores del Amstrad tenéis suerte al contar con la sentencia CALL; la mayoría de los ordenadores caseros tienen una escasa comunicación entre el BASIC y el lenguaje máquina. La sentencia CALL del Amstrad está muy mal documentada en la *Guía del usuario del Amstrad CPC 464*, pero en realidad es una orden muy versátil y polifacética. Como la usaremos continuamente a lo largo del libro para llamar a nuestras rutinas, vamos a examinarla con cierto detalle.

Puedes utilizar la instrucción de dos formas distintas. He aquí un ejemplo de ambas formas de operar:

```
CALL &BD19
```

```
CALL 40000, A%, B%, C%
```

La primera de ellas simplemente provoca la ejecución de la rutina en lenguaje máquina localizada en la dirección &BD19 de la memoria RAM del Amstrad. La segunda sentencia produce la ejecución de la rutina de la dirección 40000, pero además hace que la rutina de lenguaje máquina disponga del valor actual de las variables A%, B% y C% del BASIC. Comprobarás que esto es muy útil. Las variables A%, B% y C% se denominan PARAMETROS de esta llamada CALL. Ahora que conocemos este uso más técnico de la sentencia, podemos conseguir una interacción directa de los números y cadenas de variables entre el BASIC y nuestras rutinas en código máquina.

Así pues, vamos a profundizar en la llamada CALL y sus parámetros. En este libro consideraremos únicamente las rutinas que usan números enteros y cadenas; la experiencia ha demostrado que la mayoría de las

aplicaciones que trabajan con una matemática compleja y números reales se ejecuta mejor en BASIC. Esto se debe en parte a que la realización de los programas en código máquina lleva más tiempo, y generalmente no son tan eficientes como las rutinas presentes en la ROM de BASIC para el cálculo de operaciones aritméticas complejas.

Se distinguen tres amplias clases de parámetros que pueden ser transferidos como parte de una sentencia CALL, y una sentencia puede contener tantos parámetros como puedas incluir en una línea (limitada a 255 caracteres). Claro está que los parámetros de una determinada sentencia CALL pueden pertenecer a cualquiera de las tres clases. Los tipos de parámetros son:

1. Un número, como 100, 2 ó 1000; un nombre de una variable entera, como A%; o una expresión que evaluada dé como resultado un entero. El valor transferido debe pertenecer al intervalo (0, 65535), aunque, como veremos más tarde, hay un par de puntos a tratar con precaución. Si una variable entera actúa como parámetro, como A%, y al ser incluida en la sentencia CALL no se le asignó un valor previo, entonces la variable será considerada como portadora del valor 0. Un ejemplo de este tipo de sentencia CALL sería

```
CALL 40000,A%
```

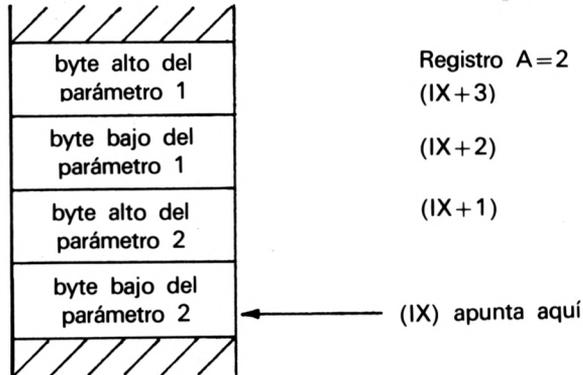
donde 40000 es la dirección de la rutina llamada, y A% es el parámetro.

2. El nombre de una variable entera precedido del carácter “@” como @A%. Este método de transferir un parámetro numérico a una rutina de código máquina también permite una transferencia de información en los dos sentidos, hacia y desde el programa en lenguaje máquina, como pronto vamos a ver.
3. Una variable literal precedido por “@”. Esta es la única forma de transferir cadenas de caracteres a rutinas de código máquina. No podemos pasar cadenas constantes como “José” a una rutina, sino sólo las variables.

Ahora, ¿cómo podemos acceder a los parámetros transferidos a los programas en código máquina? Al comienzo de la rutina en la dirección llamada, dos de los registros de la CPU han sido modificados por el intérprete de BASIC para ayudarte a acceder a los parámetros transferidos. El registro A contiene el número de estos parámetros, y el registro índice IX apunta a un área de memoria llamada bloque de parámetros, que utiliza dos bytes para cada parámetro transferido a la rutina de código máquina. IX apunta a los parámetros del modo indicado en la figura; el contenido exacto de cada dos bytes de entrada dependerá del tipo de parámetro.

```
CALL 40000,para1,para2
```

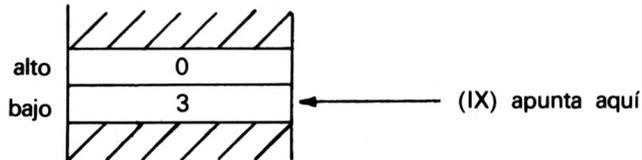
generará:



Examinaremos ahora el contenido de lo que cabe encontrar en cada bloque de parámetros de entrada para cada tipo de parámetro.

Números o variables enteras

Aquí se incluyen elementos como A% o 5, y el bloque de parámetros de entrada contendrá una representación del número en binario de dos bytes. Así, para CALL 40000,3 el bloque de entrada sería:



Una pequeña cuestión a tener en cuenta: en las dos llamadas

```
CALL 40000,-1  
CALL 40000,65535
```

se entenderá como bloque de parámetros de entrada &FFFF, ya que ésta es la representación en complemento a dos de -1 ; que es el sistema que utiliza el Amstrad para almacenar internamente los enteros negativos. Así, si intentamos transferir un valor como 65535 a una rutina en código máquina dentro de una variable entera, como

```
A%=65535:CALL 40000,A%
```

se producirá un error de desbordamiento, porque las variables enteras sólo pueden tomar valores dentro del intervalo -32768 a 32767 . Resulta bastante fácil introducir en un registro o un par de registros los valores contenidos en el bloque de parámetros.

```
LD L, (IX+0) ; Byte bajo.
```

```
LD H, (IX+1) ; Byte alto.
```

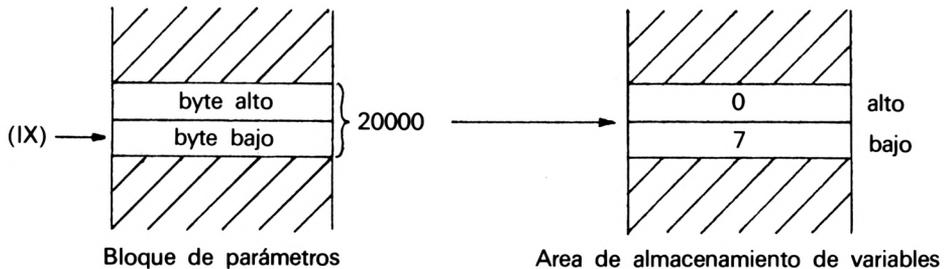
Variables precedidas de @

Hasta aquí, la comunicación entre el BASIC y el lenguaje máquina ha sido tratada en un solo sentido: hemos aprendido a transferir valores desde el BASIC al código máquina, pero no a la inversa. La utilización de @ nos permitirá hacerlo. El bloque de parámetros de entrada para un parámetro de este tipo no será ahora el valor de la variable, como en el caso de A% o 5, sino la dirección de la variable; esto es, el lugar donde se ha almacenado la variable en la memoria de BASIC.

Por ejemplo:

```
CALL 40000, @H%
```

generará un bloque de parámetros que contendrá la dirección en RAM de la variable H%. En cuanto al argumento, supongamos que los dos bytes del bloque de parámetros de entrada contienen el valor 20000. Esto indicaría que el byte bajo de H% está almacenado en la dirección 20000 y que el byte alto de H% está almacenado en la dirección 20001. Esquemáticamente, esto se puede mostrar así:



La utilidad de todo esto, como verás, es que, alterando los valores contenidos en los dos bytes utilizados para almacenar el valor de H%, estaremos alterando su valor desde nuestro programa en lenguaje máquina. Así en este ejemplo que asigna el valor 7 a H%, cargaríamos 7 en la posición 2000 y 0 en la posición 20001. Como pequeña demostración,

examina el siguiente programa, al que accederíamos mediante CALL 40000,@A%,n.

```
40000
DD7E00 LD A,(IX+0) ; Introduce el valor de n en el registro A.
DD6E02 LD L,(IX+2) ; Toma la direccion de la variable entera
DD6603 LD H,(IX+3) ; y la almacena en el par HL .
77 LD (HL),A ; Guarda en esa direccion el valor que
C9 RET ; contenia A y regresa al BASIC.
```

A% tendría que ser inicializada a 0 antes de hacer la llamada (CALL). Como el programa afecta únicamente al byte bajo de la variable en la memoria, n tendrá que tener un valor comprendido entre 0 y 255. Por supuesto que cualquier nombre de variable entera puede ser usado y no sólo A%. Así:

```
jose%=0:CALL 40000,@jose%,6
paco%=0:CALL 40000,@paco%,67
```

son ambas expresiones correctas. En el primer caso, jose% tomará el valor 6 después de la orden CALL, y en el segundo caso, paco% contendrá el valor 67. n puede ser también una variable, siempre que no tenga el prefijo @.

Una última cuestión sobre el uso de @. Este prefijo permite al usuario acceder a la dirección de cualquier variable determinada, siempre y cuando la variable en cuestión haya sido previamente utilizada, incluso si se ha inicializado con el valor 0. Si intentas hacer una llamada mediante la orden CALL, usando @ con una variable aún no inicializada, el Amstrad te responderá con un mensaje de error. La explicación es obvia: si una variable aún no ha sido utilizada, el intérprete de BASIC no tendrá ninguna dirección en la que pueda almacenar el bloque de parámetros. Es decir, aún no conoce esa dirección. Cada vez que inicialices una variable, el BASIC creará un espacio en memoria para cada una, asignándole a esa dirección el nombre de la variable que hayas creado. Este espacio será preservado, ya estés trabajando en código máquina o en BASIC.

Transferencia de cadenas

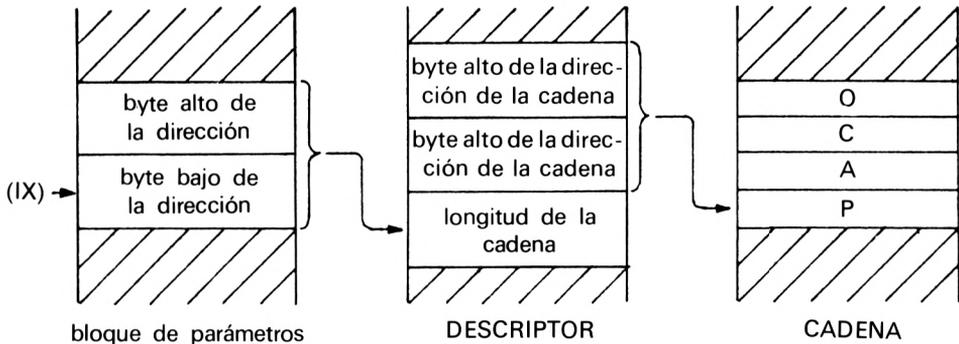
Aunque toda constante numérica, como "1" ó "4000", puede ser transferida a los programas en código máquina, aún no podemos pasar cadenas constantes como "Hola" o "Amstrad" a una rutina en código máquina. Para transferir cadenas literales debes asignarlas a variables literales como M\$, PEZ\$, etc. Como en el caso anterior, estas variables deben estar precedidas por el carácter @.

De nuevo habrá que inicializar la variable literal antes de ser utilizada en una sentencia CALL, permitiendo así al intérprete de BASIC trabajar

en la memoria, allí donde se encuentre almacenada la cadena. Una sentencia que contiene una variable literal es, por ejemplo:

```
A$="PACO":CALL 40000,@A$
```

Los dos bytes del bloque de parámetros de entrada para este tipo de parámetros serán interpretados de la siguiente forma. Estos apuntan hacia un área de la memoria llamada **BLOQUE DESCRIPTOR** de la cadena, el cual nos suministra información útil sobre la cadena literal.



El descriptor nos señala la longitud de la cadena y su paradero en la memoria.

Es cierto que también se puede usar el orden **POKE** para alojar en ciertas posiciones de memoria los valores de la cadena, y después hacer que tus rutinas de código máquina accedan a ellas. Y la orden **PEEK** puede ser utilizada para extraer desde el **BASIC** los valores almacenados por el lenguaje máquina. Sin embargo, **CALL** nos proporciona un método elegante y eficiente para todos los casos, incluso los más sencillos, de ahí su uso frecuente en este libro.

A continuación, y antes de meternos con el uso de las llamadas al sistema operativo de la **ROM**, veremos algunas indicaciones sobre la utilización de las rutinas en lenguaje máquina del Amstrad.

1. Utilización de los registros alternativos:

Bajo ninguna circunstancia deberás usar los registros alternativos del **Z-80**. Todos ellos son utilizados por el sistema operativo con diferentes propósitos, y dado que el **SO** puede requerir alguno de ellos en cualquier momento, podría ser fatal intentar alterar el contenido de cualquiera de estos registros.

2. Superposición de la **RAM** sobre la **ROM**:

Gracias a una inteligente artimaña del diseñador, la **ROM** que contiene al sistema operativo ha sido superpuesta a la **RAM** que puede ser utiliza-

da para almacenar el BASIC o los programas en código máquina. Asimismo, la ROM que contiene el BASIC está superpuesta a la memoria de pantalla. En circunstancias normales, la RAM será accesible al programador; si quieres leer directamente en la ROM tendrás que hacerlo con cierta habilidad.

3. Estado de los registros en la CPU:

A menudo las rutinas de la ROM utilizadas tienden a dejar algunos registros alterados, y en muchos casos el registro de *flags* también se altera. Por ello, si quieres conservar algún registro, deberás almacenarlo en la pila mediante la orden PUSH antes de llamar a las rutinas de la ROM.

4. La orden CALL:

Al trabajar con rutinas en código máquina se suele aconsejar la preservación de los registros antes de retornar al BASIC desde una rutina llamada mediante la orden CALL. Sin embargo, he comprobado que la máquina recupera todo muy bien sin necesidad de todo esto, cuando se utiliza la orden CALL.

Utilización de llamadas a la ROM

Utilizaremos rutinas de la ROM del Amstrad para aquellas funciones más comunes, tales como escribir en la pantalla o leer un carácter del teclado. Todas estas rutinas son accesibles llamando a direcciones concretas de la memoria RAM, mediante el uso de la instrucción CALL del Z-80 que manejamos desde los programas en código máquina. Al conectar o reinicializar el aparato, el sistema operativo se encarga de preparar estas direcciones. Todas estas rutinas se encuentran en un área de la memoria llamada BLOQUE DE SALTOS, y todas las llamadas a las rutinas de la ROM deberán pasar previamente por el mismo, debido a las razones que pasó a exponer.

La primera razón, que examinaremos después con más detalle, es que la ROM se encuentra normalmente inhibida, y, por ello, para usar cualquier rutina de la ROM, debemos primero habilitarla. Esto lo realiza automáticamente el bloque de saltos con cada rutina en particular. La segunda es que las direcciones de este bloque de saltos están garantizadas por Amstrad, sin importar cuántas versiones diferentes haya del sistema operativo. Así, una llamada a la dirección &BB5A siempre cederá el control a la rutina del SO que imprime un carácter en pantalla, sea cual sea la versión del SO que gobierne el aparato. Esto convierte al Amstrad en una máquina a “prueba del futuro”, asegurando que las posibles alteraciones del sistema operativo no invalidarán programas ya escritos en las primeras versiones del SO.

La tercera y última razón es que podemos alterar el bloque de saltos para una rutina en concreto del sistema operativo, y variar con ello el comportamiento del mismo en determinados casos.

El bloque de saltos

Ocupa un área bastante grande de la RAM, justo encima del depósito de memoria, y permite acceder a todas las rutinas importantes del sistema operativo y a algunas de las rutinas de la ROM que contiene el BASIC. A continuación se muestra una entrada típica del bloque de saltos.

DIRECCION EN MEMORIA	VALOR	
&BB18	&CF	
&BB19	&56	Byte bajo de la direccion.
&BB1A	&9B	Byte alto de la direccion.

&CF es un código un tanto especial en el Amstrad; descrito con sencillez, &CF especifica un salto a una rutina contenida en la ROM en la dirección cuyo código viene dado por los dos bytes que le acompañan. Los dos bytes de dirección, en este ejemplo &9B56, son codificados del siguiente modo:

Bit 15. Este bit de la dirección controla la ROM del BASIC. Si se encuentra activado ("1"), entonces la ROM de BASIC permanecerá inhibida. Si se encuentra en el estado 0, entonces la ROM de BASIC es habilitada.

Bit 14. Este bit de la dirección controla la ROM del sistema operativo. Igual que antes, si su estado es "1", la ROM del SO estará inhibida, y si su estado es 0, la ROM del SO podrá ser utilizada.

Los bits 0 a 13 de la dirección especifican la dirección de la rutina contenida en la ROM seleccionada por los dos bits de mayor peso antes mencionados. Concretando el ejemplo, escribamos el valor de &9B56 en binario.

```

1 0 0 1   1 0 1 1   0 1 0 1   0 1 1 0
Bit 15                                     Bit 0

```

En este caso, el bit 15 está puesto a 1, por lo que inhibirá la ROM que contiene el BASIC. El bit 14 está puesto a 0, lo que quiere decir que la rutina se encuentra en la ROM del sistema operativo, que permanece habilitada gracias a este bit. La dirección contenida en los bits 0 al 13 es &1B56, siendo precisamente la dirección de la rutina contenida en el SO que será llamada normalmente con una orden CALL dirigida al bloque de

saltos en &BB18. El byte &CF no es el código de una instrucción propiamente dicha del Z-80; más bien es una “seudo-operación” implementada por Amstrad para esta particular aplicación.

Veremos más adelante cómo alterar el bloque de saltos para aumentar o sustituir las funciones normales del sistema operativo. Si haces esto, el &C3, código de JP, reemplazará a &CF, y los dos bytes siguientes compondrán la dirección en RAM de la rutina que hayas escrito. Así, una entrada en el bloque de saltos como

```
&C3  
&00  
&A0
```

provocará un salto a la rutina en la dirección &A000. La rutina podrá terminar entonces de dos formas diferentes: la primera es con una instrucción RET que hará que la rutina que has añadido sustituya totalmente a la función normal del sistema operativo; la segunda es terminar tu programa con el contenido original del bloque de saltos, comenzando con el byte &CF. Observa que parchear de esta forma el sistema operativo puede causar problemas con posteriores versiones del mismo. En este último caso, primero se ejecutará tu rutina y posteriormente el control pasará a la rutina del SO.

¡Y esto es todo! El resto del libro contiene aquello que te ha animado a adquirirlo: rutinas en código máquina preparadas y documentadas para el Amstrad. Espero que experimentes a fondo con las rutinas; posiblemente las desarrolles y perfecciones consiguiendo incluso mayor versatilidad.



MC

TER

ATE

INTER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

2

Rutinas de salida de textos

En BASIC la salida de textos es bastante fácil, pues contamos con la orden PRINT que realiza todo el trabajo. Pero esto no es así en código máquina, por lo que tendremos que encadenar varias rutinas para conseguir algo tan corriente como escribir en la pantalla mensajes y números. Veremos algunas de ellas en este capítulo.

La primera se llama ECADEN, que significa Escribe CADENA, y nos permite escribir mensajes en la pantalla.

ECADEN (Escribe CADENA)

Escribe una cadena de caracteres en el cauce (*stream*) seleccionado y en la posición de pantalla especificada. El color será el asignado a los textos. Los códigos de control se imprimen en pantalla, pero no tienen efecto. La rutina es relocalizable.

Requisitos de entrada: B será la coordenada X.
C será la coordenada Y.
IX apunta a la cadena en memoria. La cadena debe terminar con un CHR\$(0).

Condiciones de salida: Todo alterado.

Longitud: 37 bytes.

```

10 ;          ** ECADEN **
2518 DDE5      20      PUSH IX
251A CD54BB    30      CALL #BB54;   Permite la salida de caracteres
                    35 ;          por el cauce ( pantalla )
251D 3E1F      40      LD A,#1F
251F CD5ABB    50      CALL #BB5A;   Posiciona el cursor de textos
2522 78        60      LD A,B;      mediante CHR$(31)
2523 CD5ABB    70      CALL #BB5A
2526 79        80      LD A,C
2527 CD5ABB    90      CALL #BB5A
252A DDE1      100     POP IX
252C DD7E00    110     BUCLE LD A,(IX+0);Extrae caracter
252F FE00      120     CP 00;      Es cero ?
2531 C8        130     RET Z;      Si asi es, termina
2532 DDE5      140     PUSH IX
2534 CD5DBB    150     CALL #BB5D;   Imprime el caracter
2537 DDE1      160     POP IX
2539 DD23      170     INC IX;    Apunta hacia el siguiente caracter
253B 18EF      180     JR BUCLE;  Repite el ciclo

```

Comentarios

Si una frase o un mensaje es demasiado largo y se sale de la línea en que se inició, continuará en la siguiente línea.

El mejor modo de ver este programa en funcionamiento es teclear el programa de muestra que se lista a continuación. Se añaden algunas instrucciones en código máquina, pero sólo para inicializar los registros antes de llamar a la rutina ECADEN. Estas instrucciones adicionales son:

```

LD IX,#9C40    ; Direccion de la cadena
LD B,nn       ; Coordenada X introducida con POKE
LD C,nn       ; Coordenada Y introducida con POKE

```

Cuando se llama a la rutina ECADEN los valores de los registros B y C deben ser apropiados para el modo de pantalla que se esté utilizando en ese momento. El programa en BASIC es:

```

○ 10 REM Demostracion de ECADEN ○
○ 20 MEMORY 39999 ○
○ 30 WINDOW #1,1,20,20,25 ○
○ 40 CLS ○
○ 50 GOSUB 1000 ○
○ 60 LOCATE #1,1,1 ○
○ 70 INPUT #1,"Posicion de X";x ○
○ 80 INPUT #1,"Posicion de Y";y ○
○ 90 INPUT #1,"Cadena :";a$ ○
○ 100 FOR I=1 TO LEN(a$) ○
○ 110 POKE (39999+I),ASC(MID$(a$,I)) ○
○ 120 NEXT ○
○ 130 POKE (39999+I),0: REM Finaliza la ○
○ cadena en memoria ○
○ 140 POKE 40205,x:POKE 40207,y : REM ○

```

○	Introduce las coordenadas X e Y	○
	150 CALL 40200	
○	160 CLS #1	○
	170 GOTO 60	
○	1000 REM Rutina que efectua el POKE del	○
	codigo maquina	
○	1010 FOR I=0 TO 44	○
	1020 READ a\$:POKE (40200+I),VAL("&"a\$)	
○	1030 NEXT	○
	1040 RETURN	
○	1050 DATA DD,21,40,9C,06,00,0E,00 :	○
	REM Inicializacion de los registros	
○	1060 DATA DD,E5,CD,54,BB,3E,1F,CD,5A,BB,	○
	78,CD,5A,BB,79,CD,5A,BB,DD,E1,DD,7E	
○	,00,FE,00,CB,DD,E5,CD,5D,BB,DD,E1,	○
	DD,23,18,EF	
○		○

La ejecución de este programa te permitirá situar en la pantalla una cadena desde el código máquina.

Te habrás dado cuenta de que en la rutina antes expuesta usamos un código de control, en este caso el código ASCII 31, para situar el texto en la pantalla. La guía del usuario de Amstrad muestra los distintos códigos de control disponibles, y explica sus efectos. Examinaremos ahora una rutina corta que nos permite usar estos distintos códigos de control desde nuestros programas, de forma que podamos aprovechar a fondo las facilidades que ofrece el ordenador Amstrad.

Por cierto que la lista podrás encontrarla en las páginas 2 a 5 del capítulo 9 de la guía del usuario. Una rápida ojeada al mismo te revelará muchos códigos de utilidad. Además también verás que cada código de control tiene un carácter imprimible asociado al mismo, siendo este carácter el que aparece en la pantalla con la rutina ECADEN. La siguiente rutina que estudiaremos, ECONTR, no imprime nada en la pantalla, sino que EJECUTA los códigos de control; de esta forma, al transferir CHR\$(7) a ECONTR, se generará un pitido en vez de imprimirse el carácter asignado a este código que sería un pequeño "invasor del espacio".

ECONTR (Envía código CONTROL)

Envía una cadena de códigos de control a la VDU de textos. La rutina es relocizable.

Requisitos de entrada: B contiene el número de caracteres.
IX apunta a un bloque de memoria que contiene los códigos. El código del carácter que se encuen-

tre en la dirección a la que apunta IX será el primero en ser enviado.

Condiciones de salida: AF, BC e IX son alterados.

Longitud: 14 bytes.

```

10 ;      ** ECONTR **
23B1 CD54BB 20      CALL #BB54 ; Activa la VDU de texto
23B4 DD7E00 30 BUCLE LD   A, (IX+0)
23B7 CD5ABB 40      CALL #BB5A ; Envía el código de control
23BA DD23    50      INC   IX
23BC 10F6    60      DJNZ  BUCLE ; Todo realizado ?
23BE C9      70      RET   ; Si.

```

A modo de demostración en cuanto a su uso, el siguiente ejemplo muestra cómo usar ECONTR para definir un carácter —, equivalente en código máquina a la orden SYMBOL. En la memoria se ha dispuesto un bloque de bytes que contiene los datos para el carácter. Así, para SYMBOL 240, 1, 3, 7, 15, 31, 63, 127, 255, tendríamos que colocar el siguiente bloque:

```

n+9  255  ultimo byte de la definicion
      127
      63
      31
      15
      7
      3
      1
n+1  240  caracter a definir
n+0  25   codigo de control de SYMBOL

```

ECONTR

○	10 MEMORY 39999	○
	20 PRINT CHR\$(240)	
○	30 GOSUB 90	○
	40 RESTORE 150	
○	50 FOR I=0 TO 9: READ A:POKE (40000+I),A	○
	: NEXT	
○	60 CALL 40200	○
	70 PRINT CHR\$(240)	
○	80 END	○
	90 FOR I=0 TO 19	
○	100 READ A\$: POKE (40200+I),VAL("&" +A\$)	○
○	110 NEXT	○
	120 DATA 06,0A,DD,21,40,9C	
○	130 DATA CD,54,BB,DD,7E,00,CD,5A,BB,DD,	○

○	23, 10, F5, C9	○
	140 RETURN	
○	150 DATA 25, 240, 1, 3, 7, 15, 31, 63, 127, 255	○

Supongamos que $n=41000$.

El código de máquina para llamar a ECONTR será simplemente

```
LD IX, 41000
LD B, 10
CALL ECONTR
RET
```

Si examinas la lista de los códigos de control aprenderás a usar ECONTR para cambiar el color de la pluma y del papel del texto, y tendrás la oportunidad de cambiar el color usando ECONTR en combinación con ECADEN.

Hasta aquí sólo hemos visto cómo situar una cadena de textos en la posición del cursor de texto. Pero, ¿qué ocurre con el código máquina equivalente a la orden TAG del BASIC? GCADEN te permite situar el texto en el cursor de gráficos, y también especificar los puntos de pantalla que median entre los caracteres que constituyen la cadena.

GCAD2 es una versión ampliada de GCADEN que te permite usar una orden CALL ampliada para poder utilizar esta rutina desde el BASIC con mayor facilidad.

GCADEN (CADENA en Gráficos)

Imprime una cadena en el color asignado a gráficos y en las coordenadas X e Y especificadas. El espacio entre caracteres escritos también puede predeterminarse. Esta rutina es relocizable.

Requisitos de entrada: BC contiene el número de puntos de pantalla entre caracteres.
HL coordenada Y.
DE coordenada X.
IX apunta a la cadena en memoria.

La cadena debe finalizar con CHR\$(0).

Condiciones de salida: Todos los registros alterados.

Longitud: 37 bytes.

```
2702 C5          10 ;          ** GCADEN **
                20 GCADEN PUSH BC;   Guarda el valor de los
                30 ;          registros en la pila
```

2703	D5	40	PUSH DE	
2704	E5	50	PUSH HL	
2705	CDC0BB	60	CALL #BBC0;	Posiciona el cursor de texto
		70 ;		en las coordenadas X,Y
2708	E1	80	POP HL;	Vuelve a cargar los registros
2709	D1	90	POP DE	
270A	C1	100	POP BC	
270B	DD7E00	110	LD A,(IX+0);	Examina el caracter
270E	FE00	120	CP 00;	Si es cero, termina
2710	C8	130	RET Z	
2711	C5	140	PUSH BC	
2712	D5	150	PUSH DE	
2713	E5	160	PUSH HL	
2714	CDFCBB	170	CALL #BBFC;	Imprime el caracter en donde se
		180 ;		encuentre el cursor de graficos
2717	E1	190	POP HL	
2718	D1	200	POP DE	
2719	C1	210	POP BC	
271A	E5	220	PUSH HL;	Guarda en la pila la coordenada Y
271B	D5	230	PUSH DE;	Almacena la coordenada X
		240 ;		en el registro HL
271C	E1	250	POP HL	
271D	AF	260	XOR A;	Pone a cero el acarreo
271E	ED4A	270	ADC HL,BC;	Actualiza la coordenada X
2720	E5	280	PUSH HL;	Retorno de X
2721	D1	290	POP DE;	al registro DE
2722	E1	300	POP HL;	Rescata de la pila el valor de Y
2723	DD23	310	INC IX;	Apunta a la direccion
		320 ;		del siguiente caracter
2725	18DB	330	JR GCADEN;	Vuelve a comenzar

```

○          GCADEN          ○
○
○          10 MODE 1      ○
○          20 MEMORY 39999  ○
○          30 CLS         ○
○          40 GOSUB 1000   ○
○          50 LOCATE 1,20  ○
○          60 INPUT "CADENA : ",A$  ○
○          70 FOR I=1 TO LEN(A$)  ○
○          80 POKE (39999+I),ASC(MID$(A$,I))  ○
○          90 NEXT        ○
○          100 POKE (39999+I),0  ○
○          110 CALL 40200,  ○
○          120 GOTO 50     ○
○          1000 FOR I=0 TO 49  ○
○          1010 READ A$    ○
○          1020 POKE (40200+I),VAL("&" +A$)  ○
○          1030 NEXT      ○
○          1040 RETURN     ○
○          1050 DATA DD,21,40,9C,11,C8,0,21,C8,0,1,  ○
○                10,00    ○
○          1060 DATA C5,D5,E5,CD,CO,BB,E1,D1,C1,DD,  ○
○                7E,00,FE,00,C8,C5,D5,E5,CD,FC,BB,E1  ○
○          1070 DATA D1,C1,E5,D5,E1,AF,ED,4A,E5,D1,  ○
○                E1,DD,23,18  ○
○          1080 DATA DB   ○

```

Comentarios

En esta rutina, todo texto que exceda del borde derecho de la pantalla se perderá. El valor de BC puede variarse según tus necesidades, pero los valores siguientes te ofrecerán un buen punto de partida:

```
Modo 0      BC=32
Modo 1      BC=16
Modo 2      BC=8
```

Es obvio que los valores almacenados en DE y HL como coordenadas X e Y también dependen del modo de pantalla que se esté utilizando. El programa que a continuación expongo, GCAD2, es un método que te permite experimentar más fácilmente con esta rutina, pues contiene las instrucciones precisas para obtener los parámetros desde una sentencia CALL, en BASIC.

GCAD2 (CADena en Gráficos 2)

A esta rutina se accede mediante

```
CALL direccion,x%,y%,b%,@a$
```

donde x% es la coordenada X, y% es la coordenada Y, b% es el espacio entre caracteres, y a\$ representa la cadena que se va a imprimir. Por supuesto, los tres caracteres numéricos también pueden ser constantes; "dirección" es la dirección donde está almacenada la rutina.

En vez de repetir el listado de GCADEN, listaré las instrucciones extra que se precisan para aislar los parámetros, y luego proporcionaré un programa en BASIC para probar la rutina. GCAD2 tiene 71 bytes de longitud, incluyendo GCADEN.

```

                10 ;      ** GCAD2 **
259D FE04        20      CP 4;      Comprueba que hay 4 parametros
259F C0          30      RET NZ;     Si no los hay, regresa al
                40 ;     programa principal
25A0 DD6E00      50      LD L,(IX+0); Toma la direccion de
25A3 DD6601      60      LD H,(IX+1); la cadena del descriptor
25A6 23          70      INC HL;
25A7 4E          80      LD C,(HL)
25A8 23          90      INC HL
25A9 46          100     LD B,(HL); Almacena esa direccion en BC
25AA C5          110     PUSH BC
25AB DD4E02      120     LD C,(IX+2)
25AE DD4603      130     LD B,(IX+3); Ahora el par BC guarda
                140 ;     el espaciamiento de caracteres
25B1 DD6E04      150     LD L,(IX+4)
25B4 DD6605      160     LD H,(IX+5); Coordenada Y en el par
                170 ;     de registros HL
25B7 DD5E06      180     LD E,(IX+6)
25BA DD5607      190     LD D,(IX+7); Coordenada X en el par DE
25BD DDE1        200     POP IX;   Direccion de la cadena en IX
```

El resto del programa es igual que GCADEN. Observa que, al igual que en GCADEN, la cadena de caracteres que se va a escribir debe terminar con CHR\$(0). El programa en BASIC expuesto a continuación demuestra el funcionamiento de GCAD2.

```

○      10 MODE 2
○      20 MEMORY 39999
○      30 GOSUB 1000: REM Inserta en memoria el
        codigo maquina
○      40 LOCATE 1,22
○      50 INPUT "Cadena ";A$
○      60 A$=A$+CHR$(0):REM Incluye el caracter
        final
○      70 INPUT "Coordenada X :",X%
○      80 INPUT "Coordenada Y :",Y%
○      90 INPUT "Espacio entre caracteres :";B%
○     100 CALL 40200,X%,Y%,B%,@A$:REM
        Llama a la rutina
○     110 GOTO 40
○     1000 REM Introduccion de los bytes
        mediante POKE . Observa que si
        cambias la direccion, tambien has
        de cambiarla en la linea 100
○     1010 FOR I=0 TO 70
○     1020 READ A$: POKE (40200+I),VAL("&" +A$)
○     1030 NEXT
○     1040 DATA FE,04,C0,DD,6E,00,DD,66,01,23,
        4E,23,46,C5,DD,4E,02,DD,46,03,DD,6E
        ,04,DD,66,05,DD,5E,06,DD,56,07,DD,
        E1
○     1050 DATA C5,D5,E5,CD,C0,BB,E1,D1,C1,DD,
        7E,00,FE,00,C8,C5,D5,E5,CD,FC,BB,E1
        ,D1,C1,E5,D5,E1,AF,ED,4A,E5,D1,E1,
        DD,23,18,DB
○     1060 RETURN
○

```

Aunque veremos con más detalle las operaciones con gráficos en el capítulo siguiente, no estará de más aquí un pequeño receso para explicar cómo puede cambiarse el color de la pluma de gráficos. Lo menciono aquí porque el texto escrito a través de GCADEN o GCAD2 se imprimirá en el color actual de los gráficos. Una rutina de ROM llamada GRAPLUMA te permitirá fijar el color de la pluma de gráficos.

GRAPLUMA (PLUMA de GRAficos)

Cambia el color de la pluma de gráficos.

Requisitos de entrada: A es el color de pluma elegido.

Condiciones de salida: AF alterado.

No tienes más que acceder a la dirección &BBDE mediante CALL. Así,

```
LD    A, 1
CALL  #BBDE
RET
```

fijará el color de gráficos con la PLUMA 1.

Impresión de números

Es muy fácil imprimir números en BASIC; no hay más que usar PRINT. Sin embargo, no existe una orden similar en código máquina, por lo que tienes que escribir tu propia rutina para resolver el problema. Las rutinas que escriben el contenido de los registros de la CPU bajo forma numérica pueden resultar muy útiles, tanto para un programa de utilidad como para exponer un simple marcador en un programa de juegos. Concluiremos este capítulo sobre salida de textos examinando una variedad de rutinas que realizan las siguientes funciones:

1. Escribir el contenido del registro A como número binario, hexadecimal o decimal.
2. Escribir el contenido del par de registros HL como número binario, hexadecimal o decimal.

Vamos a comenzar con la impresión de números en binario.

EBINA (Escribe el registro A en BINario)

Escribe el contenido del registro A como un número binario de ocho dígitos en la pantalla, en la posición y el color actual del texto. La rutina es relocizable.

Requisitos de entrada: A contiene el número que se va a escribir.

Condiciones de salida: AF, BC alterados.

Longitud: 26 bytes.

```

10 ;      ** EBINA **
256D 4F      20 CBINA LD C,A ; Guarda una copia de A
256E 060B    30      LD B,B ; Ocho bits en el registro A
2570 CB21    40 BUCLE SLA C ; Desplaza un bit a la izquierda
                    50 ; quedando en el acarreo el bit
                    60 ; de mayor peso
2572 3809    70      JR C,CERO
2574 3E30    80      LD A,#30 ; Es el codigo ASCII para '0'
2576 C5      90      PUSH BC
2577 CD5ABB  100     CALL #BB5A ; Imprime un '0'
257A C1      110     POP BC
257B 1807    120     JR OUT
257D 3E31    130 CERO LD A,#31 ;Codigo ASCII para '1'
257F C5      140     PUSH BC
2580 CD5ABB  150     CALL #BB5A ; Lo imprime
2583 C1      160     POP BC
2584 10EA    170 OUT   DJNZ BUCLE ; Se han desplazado todos los bits ?
2586 C9      180     RET ; Al terminar, regresa al programa
                    190 ; principal

```

Puedes probar esta rutina con el siguiente programa en BASIC:

○	10 MEMORY 39999	○
	20 FOR I=0 TO 27	
○	30 READ A\$	○
	40 POKE (40200+I),VAL("&" +A\$)	
○	50 NEXT:CLS	○
	60 INPUT "Valor";A	
○	70 POKE 40201,A	○
	80 CALL 40200	
○	90 PRINT:GOTO 60	○
	100 DATA 3E,FF,4F,06,0B,CB,21,3B,09,3E,	
○	30,C5,CD,5A,BB,C1,1B,07,3E,31,C5,CD,	○
	5A,BB,C1,10,EA,C9	
○	110 DATA 06,10,CB,25,CB,15,3B,0B,3E,30,	○
	C5,E5,CD,5A,BB,E1,C1,1B,09,3E,31,C5,	
○	E5,CD,5A,BB,E1,C1,10,EA,C9	○

Una aplicación muy útil de esta rutina es la visión que te da del estado de los distintos indicadores o *flags* en el registro de *flags*. Es obvio que el registro F debe ser copiado en el registro A antes de poder hacer esto, pero ello no conlleva excesiva complicación.

La siguiente rutina escribe el contenido de HL de modo similar.

EBINHL (Escribe HL en BINario)

Esta rutina escribe el contenido del par HL como un número binario de dieciséis dígitos. El número se imprime en el color y en la posición actual del cursor de textos. Esta rutina es relocalizable.

Requisitos de entrada: HL contiene el número.

Condiciones de salida: AF, BC y HL alterados.

Longitud: 31 bytes.

```
250E 0610      10 EBINHL LD  B,16 ; Es un numero de 16 digitos
2510 CB25      20 BUCLE SLA  L ; Desplaza los 16 bits un bit
          30 ; a la izquierda
2512 CB14      40      RL  H ; Bit de mayor peso en C
2514 380B      50      JR  C,CERO
2516 3E30      60      LD  A,#30 ; Codigo ASCII para 0
2518 C5        70      PUSH BC
2519 E5        80      PUSH HL
251A CD5ABB    90      CALL #BB5A ; Lo escribe en pantalla
251D E1        100     POP  HL
251E C1        110     POP  BC
251F 1809     120     JR  SALIDA
2521 3E31     130 CERO LD  A,#31 ; ASCII de 1
2523 C5      140     PUSH BC
2524 E5      150     PUSH HL
2525 CD5ABB  160     CALL #BB5A ; Escribe el 1
2528 E1      170     POP  HL
2529 C1      180     POP  BC
252A 10E4    190 SALIDA DJNZ BUCLE ; Si aun quedan digitos,
          200 ; volver otra vez
252C C9      210     RET
```

El programa en BASIC equivalente a esta rutina sería:

```
○ 10 MEMORY 39999 ○
○ 20 FOR I=0 TO 33 ○
○ 30 READ A$ ○
○ 40 POKE (40200+I), VAL("&" + A$) ○
○ 50 NEXT:CLS ○
○ 60 INPUT "Valor";A ○
○ 70 alto=INT(A/256) ○
○ 80 bajo=A-(alto*256) ○
○ 90 POKE 40201,bajo ○
○ 100 POKE 40202,alto ○
○ 110 CALL 40200 ○
○ 120 PRINT:GOTO 60 ○
○ 130 DATA 21,00,00 ○
○ 140 DATA 06,10,CB,25,CB,14,38,0B,3E,30, ○
○ C5,E5,CD,5A,BB,E1,C1,18,09,3E,31,C5, ○
○ E5,CD,5A,BB,E1,C1,10,E4,C9 ○
```

De todos modos se suele optar por la impresión del contenido del registro en modo decimal o hexadecimal. Las dos rutinas que a continuación expongo tratan de la escritura de números en representación hexadecimal.

EHEXA (Escribe A en HEXadecimal)

Escribe el contenido del registro A como un número hexadecimal de dos dígitos, en la posición y color actuales del cursor de texto. La rutina es relocable.

Requisitos de entrada: A contiene el número.

Condiciones de salida: AF, BC alterados.

Longitud: 41 bytes.

```

10 ;      ** EHEXA **
269C 0600      20 EHEXA LD B,0 ; B es usado como flag
269E 4F        30      LD C,A
269F CB1F      40      RR A ; Las siguientes instrucciones trasladan
26A1 CB1F      50      RR A ; los 4 bits de mayor peso
26A3 CB1F      60      RR A ; a la zona de menor peso
26A5 CB1F      70      RR A ; del registro A
26A7 E60F      80 ESCBAJ AND #0F ; Hace una mascara de esta zona
26A9 FE0A      90      CP #0A ; Si es mayor o igual que 10
26AB 2008     100      JR NZ,AaF; salta.
26AD C630     110      ADD A,#30 ; Convierte el numero de A
120 ;                      en un caracter entre 0 y 9
26AF C5        130      PUSH BC
26B0 CD5ABB    140      CALL #BB5A ; Escribe el digito
26B3 1806     150      JR SALIDA
26B5 C637     160 AaF   ADD A,#37 ; Convierte el contenido de A
170 ;                      en un caracter entre A y F
26B7 C5        180      PUSH BC
26B8 CD5ABB    190      CALL #BB5A ; Lo escribe
26BB C1        200 SALIDA POP BC
26BC 78        210      LD A,B ; Examina el flag, si es 1
26BD FE01     220      CP 1 ; todos los digitos han sido escritos
26BF C8        230      RET Z ; Vuelve al comienzo
26C0 79        240      LD A,C ; con el segundo digito preparado
26C1 0601     250      LD B,1 ; Activa el flag B con 1
26C3 18E2     260      JR ESCBAJ

```

Puedes introducirlo en la memoria mediante la orden POKE de la siguiente forma:

```

○ | 10 REM      ** EHEXA ** | ○
  | 20 MEMORY 39999 | ○
  | 30 FOR I=0 TO 42 | ○
  | 40 READ A$ | ○
  | 50 POKE (40200+I),VAL("&" +A$) | ○
  | 60 NEXT:CLS | ○
  | 70 INPUT "Valor para el registro A ";A | ○
  | 80 POKE 40201,A | ○
  | 90 CALL 40200 | ○
  | 100 PRINT | ○
  | 110 GOTO 70 | ○
  | 120 DATA 3E,00 | ○
  | 130 DATA 06,00,4F,CB,1F,CB,1F,CB,1F,CB, | ○
  |      1F,E6,0F,FE,0A,30,0B,C6,30,C5,CD,5A, | ○

```

En el cuerpo de esta rutina se hallan las dos instrucciones de adición que transforman los valores de 0 a 9 en sus correspondientes códigos, y los dígitos de A a F en sus correspondientes códigos ASCII.

EHEXHL (Escribe HL en HEXadecimal)

Escribe el contenido del par de registros HL como un número hexadecimal de cuatro dígitos. El número se escribe en la posición y el color actual del cursor de texto. El código es no relocizable, y los bytes que doy a continuación deben cargarse en la dirección 41000. Sin embargo, consulta los comentarios para ver cómo puedes alterar el código.

Requisitos de entrada: HL contiene el número.

Condiciones de salida: AF, BC alterados.

Longitud: 51 bytes.

243F	7C	10	EHEXHL	LD	A,H
2440	CD4824	20		CALL	EHEXA
2443	7D	30		LD	A,L
2444	CD4824	40		CALL	EHEXA
2447	C9	50		RET	
2448	0600	60	EHEXA	LD	B,0
244A	4F	70		LD	C,A
244B	CB1F	80		RR	A
244D	CB1F	90		RR	A
244F	CB1F	100		RR	A
2451	CB1F	110		RR	A
2453	E60F	120	ESCBAJ	AND	#0F
2455	FE0A	130		CP	#0A
2457	3008	140		JR	NC, AaF
2459	C630	150		ADD	A, #30
245B	C5	160		PUSH	BC
245C	CD5ABB	170		CALL	#BB5A
245F	1806	180		JR	SALIDA
2461	C637	190	AaF	ADD	A, #37
2463	C5	200		PUSH	BC
2464	CD5ABB	210		CALL	#BB5A
2467	C1	220	SALIDA	POP	BC
2468	78	230		LD	A,B
2469	FE01	240		CP	1
246B	CB	250		RET	Z
246C	79	260		LD	A,C
246D	0601	270		LD	B,1
246F	18E2	280		JR	ESCBAJ

El programa BASIC que puedes utilizar para introducir la rutina en la memoria del ordenador es:

○	10 REM ** EHEXHL **	○
	20 MEMORY 39999	
	30 FOR I=0 TO 6	
○	40 READ A\$	○
	50 POKE (40200+I), VAL("&"+A\$)	
○	60 NEXT:CLS	○
	70 FOR I=0 TO 49	
○	80 READ A\$	○
	90 POKE (41000+I), VAL("&"+A\$)	
○	100 NEXT	○
	110 INPUT "Valor del registro HL ";A	
○	120 POKE 40202, INT(A/256)	○
	130 POKE 40201, (A-((INT(A/256))*256))	
○	140 CALL 40200	○
	150 PRINT	
○	160 GOTO 110	○
	170 DATA 21,00,00,CD,2B,A0,C9	
○	180 DATA 7C,CD,31,A0,7D,CD,31,A0,C9,06,	○
	00,4F,CB,1F,CB,1F,CB,1F,CB,1F,E6,0F,	
○	FE,0A,30,0B,C6,30,C5,CD,5A,BB,1B,06,	○
	C6,37,C5,CD,5A,BB,C1,7B,FE,01,CB,79,	
○	06,01,1B,E2	○

Comentarios

Si eres observador, habrás advertido que EHEXHL equivale simplemente a dos llamadas a EHEXA. Aquí comienzan los problemas con la relocalización del código; al haber diseñado parte del programa dentro de una subrutina, su dirección dependerá de aquella donde el programa esté almacenado en memoria. Si EHEXHL se carga en la dirección N, entonces EHEXA se hallará en la dirección (N+9). Así, los bytes (N+2) y (N+6) deberán alterarse de forma que contengan el byte bajo de esta dirección; y los bytes (N+3) y (N+7) deberán modificarse hasta contener el byte alto de la dirección de EHEXA.

La última rutina de impresión de números que veremos escribe el contenido de los registros en decimal. Antes de verla, convendría que echaras un vistazo al algoritmo utilizado.

Es un simple caso de sucesivas restas de las potencias de 10 del número a imprimirse, hasta que el resultado sea negativo. Entonces añadiremos al resultado la potencia de 10, reconvirtiéndolo en un número positivo. El número de veces que determinada potencia de 10 haya sido sustraída será el dígito para esta potencia de 10 en concreto. Entonces se escribe el dígito. El proceso se repite con la siguiente potencia de 10 inmediatamente inferior, y así sucesivamente, hasta que se sustraigan las unidades, quedando como número tratado el valor 0. Así, para un registro de ocho bits, tendremos que sustraer, por orden, las centenas, las decenas

y, finalmente, las unidades. Estas rutinas son útiles para muchas aplicaciones como tablas de puntuación, e impresión de números de línea para juegos en código máquina, impresión de números de línea para rutinas de utilidad en código máquina, etc.

EDECA (Escribe A en DECimal)

Escribe el contenido del registro A en la posición y color actuales del cursor de texto, como un número decimal de tres dígitos. La rutina es no relocalizable, pero aun así consulta los Comentarios. Los siguientes bytes funcionan correctamente en la dirección 41060.

Requisitos de entrada: A contiene el número.

Condiciones de salida: AF, BC, DE resultan alterados.

Longitud: 30 bytes.

2512	1664	10	EDECA	LD	D,100	
2514	CD1E25	20		CALL	EDEC	; Escribe las centenas
2517	160A	30		LD	D,10	
2519	CD1E25	40		CALL	EDEC	; Escribe las decenas
251C	1601	50		LD	D,1	
251E	0E00	60	EDEC	LD	C,0	; C actua como contador
2520	92	70	BUCLE	SUB	D	; Resta la potencia de diez;
2521	3803	80	JR	C,SALIDA		; si el resultado es negativo, salta
2523	0C	90		INC	C	
2524	18FA	100	JR	BUCLE		
2526	82	110	SALIDA	ADD	A,D	; Restaura a A como positivo
2527	F5	120		PUSH	AF	
2528	79	130		LD	A,C	
2529	C630	140		ADD	A,#30	; Convierte al contador en un dígito
252B	CD5ABB	150		CALL	#BB5A	; y lo escribe por pantalla
252E	F1	160		POP	AF	
252F	C9	170		RET		Terminado el ciclo

Y su equivalente en BASIC:

○	10 REM ** EDECA **	○
	20 MEMORY 39999	
○	30 FOR I=0 TO 5	○
	40 READ A\$	
○	50 POKE (40200+I),VAL("&"+A\$)	○
	60 NEXT:CLS	
○	70 FOR I=0 TO 29	○
	80 READ A\$	
○	90 POKE (41060+I),VAL("&"+A\$)	○
	100 NEXT	
○	110 INPUT "Valor del registro A ";A	○
○	120 POKE 40201,A	○
	130 CALL 40200	

○	140 PRINT	○
	150 GOTO 110	○
	160 DATA 3E,00,CD,64,A0,C9	
○	170 DATA 16,64,CD,70,A0,16,0A,CD,70,A0,	○
	16,01,0E,00,92,38,03,0C,18,FA,82,F5,	
○	79,C6,30,CD,5A,BB,F1,C9	○

Comentarios

Si la rutina anterior se almacena en otra dirección que no sea 41060, digamos dirección N, entonces la subrutina PDEC se situará en la dirección (N+12). Las posiciones (N+3) y (N+8) deben contener el byte bajo de la dirección (N+12); y las posiciones (N+4) y (N+9) deben contener el byte alto de la dirección (N+12).

EDECHL (Escribe HL en DECimal)

Escribe el contenido del par de registros HL bajo la forma de un número decimal de cinco dígitos, en el color y la posición actual del cursor de texto. La rutina es no relocizable. Los siguientes bytes funcionarán correctamente en la dirección 41200, pero me remito a los comentarios para mayores detalles sobre el funcionamiento de la rutina en otras direcciones.

Requisitos de entrada: HL contiene el número.

Condiciones de salida: AF, HL, DE son alterados.

Longitud: 46 bytes.

```

25B2 111027      10 EDECHL LD  DE,10000
25B5 CDCD25      20 CALL EDECH ; Escribe las decenas de millar
25B8 11E803      30 LD DE,1000
25BB CDCD25      40 CALL EDECH ; Escribe las unidades de millar
25BE 116400      50 LD DE,100
25C1 CDCD25      60 CALL EDECH ; Escribe las centenas
25C4 110A00      70 LD DE,10
25C7 CDCD25      80 CALL EDECH ; Escribe las decenas
25CA 110100      90 LD DE,1
25CD AF          100 EDECH XOR A ; Inicializa el contador
25CE 37          110 BUCLE SCF
25CF 3F          120 CCF ; Pone a 0 el flag de acarreo
25D0 ED52       130 SBC HL,DE ; Realiza la sustracción
25D2 3803       140 JR C,SALIDA; hasta que sea negativa
25D4 3C         150 INC A
25D5 18F7       160 JR BUCLE
25D7 19         170 SALIDA ADD HL,DE ; Lo restaura haciendolo positivo
25D8 C630       180 ADD A,#30 ; Convierte el contador en un
                190 ; digito ASCII y . . .
25DA E5         200 PUSH HL
25DB CD5ABB     210 CALL #BB5A ; lo escribe
25DE E1         220 POP HL
25DF C9         230 RET

```

○	10 REM ** EDECHL **	○
	20 MEMORY 39999	
○	30 FOR I=0 TO 6	○
	40 READ A\$	
○	50 POKE (40200+I), VAL("&" + A\$)	○
	60 NEXT:CLS	
○	70 FOR I=0 TO 45	○
	80 READ A\$	
○	90 POKE (41200+I), VAL("&" + A\$)	○
	100 NEXT	
○	110 INPUT "Valor para el registro HL ";A	○
	120 POKE 40201, (A - (INT(A/256) * 256))	
○	130 POKE 40202, INT(A/256)	○
	140 CALL 40200	
○	150 PRINT	○
	160 GOTO 110	
○	170 DATA 21,00,00,CD,FO,A0,C9	○
	180 DATA 11,10,27,CD,0B,A1,11,EB,03,CD,	
○	OB,A1,11,64,00,CD,0B,A1,11,0A,00,CD,	○
	OB,A1,11,01,00,AF,37,3F,ED,52,38,03,	
○	3C,18,F7,19,C6,30,E5,CD,5A,BB,E1,C9	○

Comentarios

En este caso, la subrutina EDECH se encuentra en la dirección &A10B. Se hallará siempre en la dirección (N+27), siendo N la dirección donde se almacenó la totalidad del programa. Por tanto, si almacenas la rutina en una dirección distinta a la dada, deberás alterar las llamadas a la subrutina que se encuentran al comienzo de esta rutina para que apunten hacia la nueva dirección de EDECH.

Esto completa el capítulo sobre salida de textos, aunque veremos en posteriores capítulos otras rutinas relacionadas con la manipulación de textos. Ahora vamos a ver algunas operaciones de gráficos, incluyendo una variedad de rutinas que aumentan las órdenes usuales de BASIC para manejo de gráficos.



MC

TER

ATE

INTER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

3

Rutinas de gráficos

En este capítulo veremos varias rutinas que aprovechan las facilidades ofrecidas por Amstrad para la producción de gráficos. También me ocuparé de algunas rutinas de manipulación de textos, como las que escriben en pantalla grandes caracteres, y, dado su interesante funcionamiento, de aquellas que invierten y escriben los caracteres boca abajo en la pantalla. Además, se incluyen una rutina de propósito general para dibujar composiciones gráficas y cuadros en la pantalla a partir de una lista de datos, y varias rutinas más de utilidad para los gráficos.

Comenzaremos con algunas rutinas que escriben grandes caracteres en pantalla, muy útiles para títulos o programas de demostración. Las dos primeras no utilizan ninguna rutina propia para gráficos; sin embargo, presentan algunas interesantes rutinas de la ROM.

CGRAND (Carácter GRANDe)

Esta escribe en la pantalla un carácter enormemente grande de ocho caracteres de ancho y de ocho de altura. La rutina trabajará en cualquier modo de pantalla y el carácter aumentado se escribirá en la posición actual del cursor de textos, y con el color de la tinta asignada a textos. Examina los comentarios posteriores para los detalles de la relocalización.

Requisitos de entrada: Trabajando desde el BASIC, llamaremos a esta rutina mediante CALL dirección, n; donde n es el código ASCII del carácter que ha de ser escrito.

Si hacemos la llamada desde otra rutina de código máquina, entonces A contiene el valor 1 y el registro IX apunta al código del carácter a escribir.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados. La rutina termina cuando el carácter ha sido escrito o cuando detecta que se ha transferido un número erróneo de parámetros.

Longitud: 80 bytes.

```

10 ;      ** CGRAND **
9D08      20      ORG 40200
9D08 FE01  30      CP 1
9D0A CO    40      RET NZ      ; Si no hay un parametro
50 ;      ; regresa al programa BASIC
9D0B CD06B9 60      CALL #B906 ; Rutina de la ROM
9D0E F5    70      PUSH AF   ; Salva los registros de estado
9D0F DD7E00 80      LD A,(IX) ; Carga el caracter a imprimir
9D12 CDA3BB 90      CALL #BBA5 ; Extrae la direccion patron;
9D15 DD21409C 100     LD IX,40000 ; que es donde se almacena
110 ;      ; el modelo del caracter
9D19 0608  120     LD B,B    ; 8 bytes a desplazar
9D1B 7E    130     BUCLE LD A,(HL) ; HL contiene la direccion
140 ;      ; del modelo
9D1C DD7700 150     LD (IX),A
9D1F 23    160     INC HL
9D20 DD23  170     INC IX
9D22 10F7  180     DJNZ BUCLE ; Transfiere los 8 bytes
190 ;      ; del modelo
9D24 F1    200     POP AF
9D25 CD0CB9 210     CALL #B90C ; Restaura los registros de estado
9D28 DD21409C 220     LD IX,40000
9D2C 1608  230     LD D,B    ; Estos son los 8 bytes
240 ;      ; que definen el caracter
9D2E DD7E00 250     BUCLE1 LD A,(IX) ; Extrae el byte al que apunta IX
9D31 4F    260     LD C,A
9D32 0608  270     LD B,B
9D34 CB21  280     BUCLE2 SLA C    ; Salta de bit en bit
290 ;      ; para cada byte
9D36 3807  300     JR C,CERO
9D38 3E20  310     LD A,32   ; Escribe un espacio si
320 ;      ; el bit es '0'
9D3A CD5ABB 330     CALL #BB5A
9D3D 1805  340     JR SALIDA
9D3F 3EFF  350     CERO LD A,255  ; Escribe CHR*(255)
360 ;      ; si el bit es '1'
9D41 CD5ABB 370     CALL #BB5A
9D44 10EE  380     SALIDA DJNZ BUCLE2
9D46 DD23  390     INC IX
9D48 3E0A  400     LD A,10   ; Baja una linea
9D4A CD5ABB 410     CALL #BB5A
9D4D 0608  420     LD B,B
9D4F 3E08  430     BUCLE3 LD A,B
9D51 CD5ABB 440     CALL #BB5A
9D54 10F9  450     DJNZ BUCLE3 ; Envia 8 veces el
460 ;      ; caracter CHR*(B)

```

9D56	15	470	DEC	D	
9D57	20D5	480	JR	NZ,BUCLE1;	Si todos los bytes de la
		490 ;			definicion han sido
9D59	C9	500	RET	;	realizados ... Final.

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 SYMBOL 255,255,255,255,255,255,255,255,255	○
○	20 CLS	○
○	30 LOCATE 1,1	○
○	40 INPUT " Cadena: ",A\$	○
○	50 LOCATE 10,10	○
○	60 FOR I=1 TO LEN(A\$)	○
○	70 LOCATE I*8+1,10	○
○	80 CALL 40200,ASC(MID\$(A\$,I,1))	○
○	90 NEXT	○
○	100 CALL &BB06:GOTO 20	○
○	110 REM Cambia la linea 10 por :	○
○	120 REM SYMBOL 255,40,40,40,40....	○
○	130 REM Hay muchas combinaciones.	○

Comentarios

Normalmente, podemos llamar a esta rutina mediante una sentencia en BASIC como ésta:

```
y=10:A$="cadena":FOR X=1 TO LEN(A$)
LOCATE X*8+1,y
CALL 40200,ASC(MID$(A$,X,1))
NEXT X
```

Obviamente, he supuesto que el código máquina ha sido ensamblado a partir de la dirección 40200. Los bytes del programa anteriormente listado son correctos únicamente para esta dirección. Mira los comentarios que hay después de CARVAR para los detalles sobre la relocalización de estas rutinas.

CDOBLE (Carácter DOBLE)

Esta rutina presenta en la pantalla un carácter con una altura doble de lo normal. Al igual que la anterior, ésta funcionará en cualquier modo de pantalla y se escribirá con el color de la tinta de textos y en la posición que tenga el cursor de textos en ese momento.

Requisitos de entrada: Trabajando con el BASIC, podremos acceder a ella con la sentencia CALL dirección, n; siendo n el código ASCII del carácter que ha de escribirse. Partiendo de otra rutina en código máquina, podremos llamar a CDOBLE siempre que el registro IX apunte al carácter que ha de ser escrito y que el registro A contenga el valor 1.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados; la rutina devolverá el control cuando el carácter haya sido escrito o cuando detecte que un número erróneo de parámetros ha sido transferido desde la sentencia CALL.

Longitud: 73 bytes.

```

9D08          10      ORG 40200
9D08 FE01     20      CP 1
9D0A C0       30      RET NZ      ; Si no hay ningun parametro
                    40 ;      regresa al programa BASIC
9D0B CD06B9   50      CALL #B906 ; Activa la ROM
9D0E F5       60      PUSH AF   ; Salva el registro de estado
                    70 ;      de la ROM
9D0F DD7E00   80      LD A,(IX) ; Extrae el caracter que
                    90 ;      tiene que escribir
9D12 CDA5BB   100     CALL #BBA5 ; Obtiene la direccion modelo
9D15 DD21409C 110     LD IX,40000; que es donde almacenaremos
                    120 ;      la matriz del caracter
9D19 0608     130     LD B,8    ; 8 bytes para desplazar
9D1B 7E       140     BUCLE1 LD A,(HL)
9D1C DD7700   150     LD (IX),A ; Cada byte es copiado dos veces
9D1F DD23     160     INC IX   ; para lograr asi un
9D21 DD7700   170     LD (IX),A ; byte de longitud doble
9D24 DD23     180     INC IX   ; en la definicion de la altura
9D26 23       190     INC HL
9D27 10F2     200     DJNZ BUCLE1
9D29 F1       210     POP AF
9D2A CD0CB9   220     CALL #B90C ; Restaura el estado de la ROM
9D2D 3EFE     230     LD A,254 ; Define a CHR*(254) como
9D2F 21409C   240     LD HL,40000; parte superior del caracter
9D32 CDA8BB   250     CALL #BBAB
9D35 3EFF     260     LD A,255 ; Define a CHR*(255) como
9D37 21479C   270     LD HL,40007; la mitad inferior del caracter
9D3A CDA8BB   280     CALL #BBAB
9D3D 3EFE     290     LD A,254 ; Escribe la mitad superior
9D3F CD5ABB   300     CALL #BB5A
9D42 3E0A     310     LD A,10  ; Baja una linea
9D44 CD5ABB   320     CALL #BB5A
9D47 3E08     330     LD A,8   ; Retrocede un espacio
9D49 CD5ABB   340     CALL #BB5A
9D4C 3EFF     350     LD A,255 ; Escribe la mitad inferior
9D4E CD5ABB   360     CALL #BB5A
9D51 C9       370     RET ;      Regreso al BASIC

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 REM Rutina CDOBLE	○
	20 CLS	
○	30 INPUT A\$:CLS	○

○	40 Y=10 : X1=3 : FOR I=1 TO LEN(A\$)	○
○	50 LOCATE X1+I-1,Y	○
○	60 CALL 40200,ASC(MID\$(A\$,I,1))	○
○	70 NEXT	○

Comentarios

He dicho antes que esta rutina trabaja en todos los modos de pantalla, pero será particularmente efectiva en el modo 0, donde la doble anchura del texto facilitará la lectura haciendo más legible el texto. Si deseas ver el programa en acción, ensambla el código máquina a partir de la dirección 40200 y prueba también con las siguientes líneas de BASIC:

○	10 Y=10 : X=1 :REM Posicion de pantalla	○
○	20 MODE 2	○
○	30 FOR I=X TO LEN(A\$)	○
○	40 LOCATE X+I-1,Y	○
○	50 CALL 40200,ASC(MID\$(A\$,I,1))	○
○	60 NEXT	○

Las notas sobre la relocalización de esta rutina se darán también después de la descripción de CARVAR.

Veamos ahora esta última rutina que escribe grandes caracteres. Examinando el listado comprobarás que hace uso de operaciones con gráficos.

CARVAR (CARácter VARiable)

Esta rutina es muy versátil para escribir caracteres de tamaño variable a voluntad. El ancho del carácter se mantiene constante a seis espacios, permitiendo con ello mayor legibilidad en cualquier modo de pantalla. El carácter a escribir se localizará en la posición actual del cursor de gráficos y tendrá el color asignado para los gráficos.

Requisitos de entrada: Si partimos desde BASIC, usaremos CALL dirección,n,m. En este caso, n es el código ASCII del carácter que ha de escribirse, y m es un número entero que especifica su altura relativa.

Si accedemos a esta rutina desde un programa en código máquina, A contendrá el valor 2 y el registro IX apuntará hacia un bloque de memoria.

(IX+0) contiene la altura y (IX+2) contendrá el código ASCII del carácter.

Condiciones de salida: Todos los registros se devuelven alterados. La rutina finaliza cuando escribe el carácter o cuando detecta un número incorrecto de parámetros.

Longitud: 238 bytes.

```

10 ;      ** CARVAR **
9D0B      20      ORG 40200
9D0B FE02   30      CP 2
9D0A CO     40      RET NZ      ; Si no hay dos parametros
                          50 ;      retorna
9D0B DD7E00 60      LD A,(IX)
9D0E 32F19D 70      LD (ALTURA),A; Recoge el valor de la altura
9D11 CD06B9 80      CALL #B906      ; Acceso a la memoria ROM
9D14 F5     90      PUSH AF      ; Guarda el estado de la ROM
9D15 DD7E02 100     LD A,(IX+2)   ; Caracter para escribir
9D18 CDA5BB 110     CALL #BBA5      ; Obtiene la direccion del
9D1B DD21409C 120    LD IX,40000   ; modelo del caracter
9D1F 0608   130     LD B,B      ; y almacena los 8 bytes del modelo
9D21 7E     140     BUCLE LD A,(HL)      ; en el espacio de trabajo
                          150 ;      mediante incrementos de HL
9D22 DD7700 160     LD (IX),A
9D25 23     170     INC HL
9D26 DD23   180     INC IX
9D28 10F7   190     DJNZ BUCLE      ; Transferidos los 8 bytes
9D2A F1     200     POP AF
9D2B CD0CB9 210     CALL #B90C      ; Restaura el estado de la ROM
9D2E DD21409C 220    LD IX,40000
9D32 1608   230     LD D,B      ; 8 bytes de definicion
                          240 ;      del caracter
9D34 DD7E00 250     BUCLE1 LD A,(IX)      ; Obtiene el byte al que
                          260 ;      apunta IX
9D37 4F     270     LD C,A
9D38 0608   280     LD B,B
9D3A CB21   290     BUCLE2 SLA C      ; Salta de bit en bit, dentro
                          300 ;      de cada byte
9D3C CD8C9D 310     CALL CURSOR
9D3F 3805   320     JR C,CERO
9D41 CDDC9D 330     CALL VERTS      ; El bit es '0'
9D44 1803   340     JR SALIDA
9D46 CDC79D 350     CERO CALL VERT      ; El bit es '1'
9D49 10EF   360     SALIDA DJNZ BUCLE2
9D4B DD23   370     INC IX
9D4D CD749D 380     CALL SALH
9D50 15     390     DEC D
9D51 20E1   400     JR NZ,BUCLE1 ; Si se ha dado cuenta de
                          410 ;      todos los bits de la definicion...
9D53 C9     420     RET ; Final
9D54 E5     430     ESCRIB PUSH HL
9D55 D5     440     PUSH DE
9D56 C5     450     PUSH BC
9D57 110600 460     LD DE,6
9D5A 210000 470     LD HL,0
9D5D CDF9BB 480     CALL #BBF9      ; Dibuja una corta linea horizontal
                          490 ;      El trazo es relativo
9D60 C1     500     POP BC
9D61 D1     510     POP DE
9D62 E1     520     POP HL
9D63 C9     530     RET
9D64 E5     540     ESCRIS PUSH HL
9D65 D5     550     PUSH DE
9D66 C5     560     PUSH BC
9D67 110600 570     LD DE,6
9D6A 210000 580     LD HL,0
9D6D CDC3BB 590     CALL #BBC3      ; Se mueve a lo largo de la linea
                          600 ;      El movimiento es relativo
9D70 C1     610     POP BC

```

9D71	D1	620	POP	DE	
9D72	E1	630	POP	HL	
9D73	C9	640	RET		
9D74	C5	650	SALH	PUSH	BC
9D75	E5	660		PUSH	HL
9D76	D5	670		PUSH	DE
9D77	210000	680	LD	HL,0	; Ahora trabaja verticalmente
9D7A	3AF19D	690	LD	A,(ALTURA)	; Movimiento relativo dependiente del parametro ALTURA
		700	;		
9D7D	47	710	LD	B,A	
9D7E	2B	720	DBUCLE	DEC	HL ; Asi, la siguiente linea del
9D7F	2B	730		DEC	HL ; caracter se dibujara con un
9D80	10FC	740		DJNZ	DBUCLE ; movimiento relativo de 8*6 puntos
9D82	11D0FF	750		LD	DE,-4B
9D85	CDC3BB	760		CALL	#BBC3
9D88	D1	770		POP	DE
9D89	E1	780		POP	HL
9D8A	C1	790		POP	BC
9D8B	C9	800		RET	
9D8C	C5	810	CURSOR	PUSH	BC
9D8D	E5	820		PUSH	HL
9D8E	D5	830		PUSH	DE
9D8F	F5	840		PUSH	AF
9D90	CDC6BB	850		CALL	#BBC6 ; Posiciona el cursor de graficos
9D93	0606	860		LD	B,6
9D95	13	870	CBUCLE	INC	DE ; Suma 6 a la coord. X
9D96	10FD	880		DJNZ	CBUCLE
9D98	ED53F29D	890		LD	(TEMPX),DE; Lo almacena
9D9C	22F49D	900		LD	(TEMPY),HL; Almacena el bit de Y
9D9F	F1	910		POP	AF
9DA0	D1	920		POP	DE
9DA1	E1	930		POP	HL
9DA2	C1	940		POP	BC
9DA3	C9	950		RET	
9DA4	C5	960	RESTAU	PUSH	BC
9DA5	D5	970		PUSH	DE
9DA6	E5	980		PUSH	HL
9DA7	11FAFF	990		LD	DE,-6 ; Movimiento relativo de
		1000	;		6 puntos a la izquierda
9DAA	21FEFF	1010		LD	HL,-2 ; y de 2 hacia abajo
9DAD	CDC3BB	1020		CALL	#BBC3
9DB0	E1	1030		POP	HL
9DB1	D1	1040		POP	DE
9DB2	C1	1050		POP	BC
9DB3	C9	1060		RET	
9DB4	F5	1070	NEXT	PUSH	AF
9DB5	C5	1080		PUSH	BC
9DB6	D5	1090		PUSH	DE
9DB7	E5	1100		PUSH	HL
9DB8	ED5BF29D	1110		LD	DE,(TEMPX)
9DBC	2AF49D	1120		LD	HL,(TEMPY)
9DBF	CDC0BB	1130		CALL	#BBC0 ; Movimiento absoluto al
		1140	;		siguiente (NEXT) punto, con lo
		1150	;		cual la siguiente parte de la
		1160	;		linea del caracter debe ser
		1170	;		punteada
9DC2	E1	1180		POP	HL
9DC3	D1	1190		POP	DE
9DC4	C1	1200		POP	BC
9DC5	F1	1210		POP	AF
9DC6	C9	1220		RET	
9DC7	C5	1230	VERT	PUSH	BC ; Dibuja varias lineas
9DC8	CD8C9D	1240		CALL	CURSOR ; horizontales, una debajo
9DCB	3AF19D	1250		LD	A,(ALTURA); de la otra y con
9DCE	47	1260		LD	B,A ; altura variable
9DCF	CD549D	1270	VBUCLE	CALL	ESCRIB
9DD2	CDA49D	1280		CALL	RESTAU
9DD5	10F8	1290		DJNZ	VBUCLE
9DD7	CDB49D	1300		CALL	NEXT
9DDA	C1	1310		POP	BC

```

9DDB C9      1320      RET
9DDC C5      1330 VERTS  PUSH BC      ; Por ser el vertice,
9DDD CD8C9D  1340      CALL CURSOR ; no se dibujan lineas
9DE0 3AF19D  1350      LD A, (ALTURA)
9DE3 47      1360      LD B,A
9DE4 CD649D  1370 VSBUC  CALL ESCRIS
9DE7 CDA49D  1380      CALL RESTAU
9DEA 10F8    1390      DJNZ VSBUC
9DEC CDB49D  1400      CALL NEXT
9DEF C1      1410      POP BC
9DF0 C9      1420      RET
9DF1 00      1430 ALTURA DEF B 0
9DF2 0000    1440 TEMPX DEF W 00
9DF4 0000    1450 TEMPY DEF W 00

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	<pre> 10 CLS 20 INPUT "Cadena: ",A\$ 30 INPUT "Altura: ",A% 40 MOVE 100,100 50 FOR I=1 TO LEN(A\$) 60 MOVE I*80+10,100 70 CALL 40200,ASC(MID\$(A\$,I,1)),A% 80 NEXT 90 IF INKEY\$="" THEN 90 100 CLS 110 GOTD 20 </pre>	○
---	---	---

Comentarios

Debido a la cantidad de subrutinas que maneja, esta rutina no es fácilmente relocable. Sin embargo, si te sientes dispuesto a ello, lee las siguientes advertencias y tenlas muy en cuenta a la hora de cambiar la dirección donde se aloja el programa:

1. La dirección donde se encuentra el espacio de trabajo, normalmente en la 40000, tendrá que ser cambiada si la nueva dirección del programa es tal que se superpone al espacio de trabajo.
2. Obviamente tendrás que modificar, conforme a la nueva relocación del programa, los bytes que forman las direcciones de las distintas subrutinas del programa y que pertenecen a las instrucciones CALL.
3. Me remito a las notas del prólogo para comentar algunos directivos del ensamblador.

Los bytes que forman el programa antes listado están preparados para trabajar en la dirección 40200. Tal vez quieras probar también su utilidad

con el siguiente programa en BASIC. Se supone que el código máquina se encuentra ya en el ordenador y en la dirección correcta.

```
○ 10 MODE 2 ○
○ 20 INPUT "Cadena: ",A$ ○
○ 30 INPUT "Altura: ",A% ○
○ 40 MOVE 100,100:REM Posicion de comienzo ○
○ 50 FOR I=1 TO LEN(A$) ○
○ 60 MOVE I*50+10,100:REM Se mueve a la ○
○   posicion del siguiente caracter. ○
○ 70 CALL 40200,ASC(MID$(A$,I,1)),A% ○
○ 80 NEXT ○
○ 90 IF INKEY$="" THEN 90 :REM Pulsa para ○
○   continuar. ○
○ 100 CLS ○
○ 110 GOTO 20 ○
```

La separación entre los caracteres escritos se puede ajustar variando las constantes de la sentencia MOVE de la línea 60. El carácter se escribe en pantalla con su esquina superior izquierda en la posición que ocupa el cursor de gráficos.

Dedicaremos unas líneas para examinar algunas rutinas de la ROM, que hemos utilizado para la confección del programa CARVAR. También vamos a ver algunas limitaciones respecto al lugar en donde pueden ser relocalizadas las tres rutinas anteriores.

Rutinas de ROM utilizadas

&B906: Esta nos permite acceder a la ROM más baja en vez de disponer de la RAM que normalmente ocupa esta zona del mapa de memoria. La ROM baja ocupa las posiciones de memoria comprendidas entre &0000 y &4000; necesitamos tenerla disponible para poder copiar las definiciones de los caracteres que se guardan en la ROM y almacenarlas en el espacio de trabajo, que en estos programas empieza en la dirección 40000. Al volver de esta rutina, el registro A contiene lo que se conoce como estado de la ROM, mediante el cual podremos, al finalizar este tramo de la rutina, cerrar el acceso a la ROM y disponer nuevamente de la RAM.

&B90C: La rutina de esta dirección precisa disponer del byte de estado que fue generado por el sistema operativo cuando accedimos anteriormente a la ROM. Su función es devolver a la ROM el estado en que se encontraba originalmente. Cuando hayamos terminado de copiar la definición de los caracteres desde la ROM y la almacenemos en la RAM, usaremos esta rutina para que las cosas vuelvan a su estado normal.

La utilización de estas dos rutinas para acceder a la ROM explica el especial cuidado que debe ponerse al relocalizar el código máquina. Piensa un momento en ello; si inhibimos la zona RAM donde está almacenado nuestro código máquina, la ejecución del programa se romperá al activar la ROM. Por esta razón, sólo podemos situar estos programas en una zona de memoria que no se vea afectada al perder acceso a las direcciones de RAM ocupadas en ese instante por la ROM. Ninguna dirección entre &4000 y &BFFF será afectada cuando accedamos a la ROM; así, puedes relocalizar tu programa en cualquier dirección dentro de esta área, pero nunca almacenar en la zona comprendida entre &0000 y &3FFF ni el programa ni la zona de trabajo.

Las otras direcciones de ROM usadas por estas rutinas son:

&BBA5: Esta rutina, llamada TXT GET MATRIX por Amsoft, nos permite conocer la dirección del primero de los ocho bytes que definen el modelo del carácter que se escribe en pantalla. Para llamar a esta rutina, el registro A debe contener el código ASCII del carácter. Al regresar de la rutina, el par de registros HL contiene la dirección.

&BBA8: CDOBLE la utiliza para definir la mitad superior e inferior del carácter. En este caso, al llamar a esta rutina, HL contiene la dirección del primero de los ocho bytes consecutivos que conforman la definición, y el registro A contiene el código ASCII del carácter que tenemos que definir.

Un estudio más detallado de las rutinas de la ROM puede encontrarse en el manual de *firmware* del Amstrad y en la obra *Programación avanzada del Amstrad*.

Las dos siguientes rutinas que vamos a ver carecen de utilidad inmediata, siendo, sin embargo, bastante interesantes. Tanto ESPEJOV como ESPEJOH pueden ser relocalizadas en cualquier región de la memoria entre &4000 y &BFFF. De ahora en adelante, esta área útil de la memoria será denominada “depósito de memoria” (*memory pool*).

ESPEJOV (ESPEJO Vertical)

Esta rutina escribe un carácter boca abajo. El carácter corresponde al código ASCII que se transfiere al llamar a la rutina. Actúa como si un espejo hubiera sido situado al pie del carácter. La rutina es relocalizable en cualquier dirección del depósito de memoria. El carácter se escribirá en la posición y color actuales del cursor de textos.

Requisitos de entrada: Al igual que en rutinas precedentes, ésta puede estar disponible mediante la sentencia CALL dirección, n, siendo n el código ASCII del carácter

que nos interesa. Si partimos de otro programa en código máquina, entonces IX deberá apuntar al código del carácter, y A=1.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 50 bytes.

```

9D08          10      ORG 40200
9D08 FE01     20      CP 1
9D0A C0       30      RET NZ ; Si no hay un solo parametro,
                    40 ; retorno al BASIC
9D0B CD06B9   50      CALL #B906 ; Activa el acceso a la ROM
9D0E F5       60      PUSH AF ; Guarda el byte de estado de la ROM
9D0F DD7E00   70      LD A,(IX)
9D12 CDA5BB   80      CALL #BBA5 ; Obtiene la direccion en ROM
                    90 ; donde se guarda el caracter patron
9D15 DD21409C 100     LD IX,40000; Direccion donde se almacena
9D19 110700   110     LD DE,7 ; el modelo del caracter
9D1C 19       120     ADD HL,DE
9D1D 0608     130     LD B,B
9D1F 7E       140     BUCLE LD A,(HL) ; HL contiene la direccion del
                    150 ; ultimo byte del modelo
9D20 DD7700   160     LD (IX),A
9D23 2B       170     DEC HL
9D24 DD23     180     INC IX
9D26 10F7     190     DJNZ BUCLE ; Transfiere los 8 bytes del
                    200 ; caracter patron, empezando
                    210 ; por el ultimo de ellos
9D28 F1       220     POP AF
9D29 CDOC89   230     CALL #B90C ; Restaura el estado de la ROM
9D2C 21409C   240     LD HL,40000; Redefine el caracter CHR$(255)
9D2F 3EFF     250     LD A,255
9D31 CDABBB   260     CALL #BBAB
9D34 3EFF     270     LD A,255 ; Escribe CHR$(255)
9D36 CD5ABB   280     CALL #BB5A
9D39 C9       290     RET

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 CLS	○
	20 INPUT "Cadena: ",A\$	
○	30 LOCATE 10,10 : PRINT A\$	○
	40 LOCATE 10,11	
○	50 FOR I=1 TO LEN(A\$)	○
	60 CALL 40200,ASC(MID\$(A\$,I,1))	
○	70 NEXT	○
	80 PRINT	
○	90 INPUT A\$	○
	100 GOTO 10	

Comentarios

La rutina puede ser relocalizada en cualquier zona del depósito de memoria, pero recuerda que tienes que alterar la dirección del espacio de

trabajo (desde 40000), cuando almacenes el programa en este espacio de la memoria en concreto. Para ver la acción de esta rutina, prueba también con el siguiente programa BASIC:

○	10 MODE 1	○
	20 INPUT "Cadena: ",A\$	
○	30 LOCATE 10,10 : PRINT A\$	○
	40 LOCATE 10,11:REM Justo bajo la cadena	
○	50 FOR I=1 TO LEN(A\$)	○
	60 CALL 40200,ASC(MID\$(A\$,I,1))	
○	70 REM Se supone que el programa ya se encuentra almacenado en la dirección 40200 de la memoria.	○
○	80 NEXT	○
	90 PRINT	
○	100 INPUT "Pulsa para continuar",a\$	○
	110 GOTO 10	

ESPEJOH (ESPEJO Horizontal)

Esta rutina es similar a la anterior, con la diferencia de que escribe en pantalla un reflejo del perfil del carácter. Es decir, el carácter se reflejará en un espejo situado en su lado derecho. El carácter se escribirá en la posición y color actuales del cursor de textos.

Requisitos de entrada: Es necesario un único parámetro que acompañe a la orden CALL si trabajamos con un programa BASIC. El parámetro contiene el código del carácter a escribirse.

Si partimos de código máquina, IX deberá apuntar al código ASCII del carácter, y A=1.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 56 bytes.

	10 ;	** ESPEJOH **
9D0B	20	ORG 40200
9D0B FE01	30	CP 1
9D0A CO	40	RET NZ ; Si no hay un solo parametro,
	50 ;	regresa al BASIC
9D0B CD06B9	60	CALL #B906 ; Activa la ROM
9D0E F5	70	PUSH AF ; Guarda el byte de estado de la ROM
9D0F DD7E00	80	LD A,(IX)
9D12 CDA5BB	90	CALL #BBA5 ; Obtiene la dirección de la
	100 ;	matriz del caracter
9D15 DD21409C	110	LD IX,40000; Dirección donde se almacenara
	120 ;	el modelo del caracter
9D19 0608	130	LD B,B

9D1B	7E	140	BUCLE	LD	A, (HL)	; HL contiene la direccion del primer byte de la matriz
		150				
9D1C	C5	160		PUSH	BC	
9D1D	0608	170		LD	B,8	; 8 bits por cada byte
9D1F	4F	180		LD	C,A	; Extrae cada byte de la definicion
9D20	CB11	190	IBUCLE	RL	C	; Transfiere el bit de la izquierda del registro C al registro A
9D22	1F	200		RRA		
		210				
9D23	10FB	220		DJNZ	IBUCLE	
9D25	C1	230		POP	BC	; Recupera BC
9D26	DD7700	240		LD	(IX),A	; Transfiere el byte modificado de la definicion
		250				
9D29	23	260		INC	HL	
9D2A	DD23	270		INC	IX	
9D2C	10ED	280		DJNZ	BUCLE	; Se almacenan los 8 bytes de la matriz modelo
		290				
9D2E	F1	300		POP	AF	
9D2F	CD0CB9	310		CALL	#B90C	; Restaura la ROM en su estado normal
9D32	21409C	320		LD	HL,40000	; Redefine el caracter CHR\$(255)
9D35	3EFF	330		LD	A,255	
9D37	CDABBB	340		CALL	#BBAB	
9D3A	3EFF	350		LD	A,255	; Escribe CHR\$(255)
9D3C	CD5ABB	360		CALL	#BB5A	
9D3F	C9	370		RET		

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```

○ 10 CLS
○ 20 LINE INPUT "Cadena : ",A$
○ 30 LOCATE 10,10
○ 40 PRINT A$
○ 50 LOCATE 10+LEN(A$),10
○ 60 FOR I=LEN(A$) TO 1 STEP -1
○ 70 CALL 40200,ASC(MID$(A$,I,1))
○ 80 NEXT
○ 90 CALL &BB06
○ 100 GOTO 10
○

```

Comentarios

También esta rutina es relocizable en el depósito de memoria, siempre que cambiemos la dirección del espacio de trabajo si fuera necesario.

La rutina puede probarse también con el mismo programa dado para ESPEJOV.

Ya hemos visto suficiente sobre caracteres. Vamos a ver ahora cómo realizar dibujos y gráficos reales. Con el sistema operativo del Amstrad resulta realmente fácil el uso de operaciones con gráficos desde rutinas de código máquina. Existen rutinas que dibujan puntos, trazan líneas, desplazan el cursor de gráficos, etc. La primera rutina de gráficos que vamos a

describir es una versión gráfica de la rutina ECADEN. La rutina acepta una tabla de instrucciones y coordenadas de gráficos, y opera con ellas para dibujar una figura con la forma que la tabla especifique. Dentro de la rutina, esta tabla es denominada FIGURA, ya que lo que hace es definir una figura. Como cada uno pensaréis en una figura distinta, éste será el mejor método para introducirlos en los gráficos en código máquina por su generalidad. Claro está que, si queremos trabajar con un solo tipo de figuras, será más rápido escribir una rutina que realice este trabajo específico; pero con el tiempo comprobarás la gran versatilidad y expansión que puede alcanzar esta rutina.

FIGRAF (Figuras GRAFicas)

Se trata de una rutina de propósito general que dibuja en la pantalla gráficos de figuras en los tres modos. Los datos de las figuras a dibujar se encuentran en una "Tabla de Figuras" cuya estructura se describe en los Comentarios que hay después del programa.

Requisitos de entrada: Ninguno. El programa inicializa los registros por sí solo; pero consulta los Comentarios posteriores.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 99 bytes.

```

          5 ;      ** FIGRAF **
9D0B      10      ORG 40200
9D0B DD216B9D    20      LD IX,FIGURA ; Direccion de los datos
9D0C DD7E00      30 BUCLE LD A,(IX) ; Primer byte de los 5 que formaran
          40 ;      un codigo de operacion
9D0F FE00        50      CP 0
9D11 CB          60      RET Z
9D12 FE01        70      CP 1
9D14 CC3B9D      80      CALL Z,MOV ; CALL cuando sea apropiado
9D17 FE02        90      CP 2
9D19 CC449D     100      CALL Z,DIBUJA
9D1C FE03       110      CP 3
9D1E CC2A9D     120      CALL Z,COLOR
9D21 FE04       130      CP 4
9D23 CC4D9D     140      CALL Z,PUNTO
9D26 DD23       150      INC IX ; Incremento de IX para que
          160 ;      apunte hacia el siguiente codigo
          170 ;      de operacion
9D28 18E2       180      JR BUCLE
9D2A F5         190 COLOR PUSH AF ; Guarda AF hasta la salida;
          200 ;      el registro A todavia conserva
          210 ;      el codigo de operacion
9D2B DD23       220      INC IX
9D2D DD7E00     230      LD A,(IX) ; Asigna el color
9D30 CDDEBB     240      CALL #BBDE ; Impone esa tinta para los graficos
9D33 DD23       250      INC IX
9D35 DD23       260      INC IX
9D37 DD23       270      INC IX ; Actualiza el valor de IX
9D39 F1         280      POP AF
9D3A C9         290      RET
9D3B F5         300 MOV   PUSH AF

```

```

9D3C CD569D      310      CALL COORDS
9D3F CDC0BB      320      CALL #BBC0      ; Movimiento absoluto
9D42 F1          330      POP AF
9D43 C9          340      RET
9D44 F5          350 DIBUJA PUSH AF
9D45 CD569D      360      CALL COORDS
9D48 CDF6BB      370      CALL #BBF6      ; Traza una linea
9D4B F1          380      POP AF
9D4C C9          390      RET
9D4D F5          400 PUNTO PUSH AF
9D4E CD569D      410      CALL COORDS
9D51 CDEABB      420      CALL #BBEA      ; Puntea en una posicion absoluta
9D54 F1          430      POP AF
9D55 C9          440      RET
9D56 DD23        450 COORDS INC IX      ; Rutina que carga las coordenadas
                          460 ; X e Y en los registros DE y HL
                          470 ; para su uso por las rutinas de ROM

9D5B DD5E00      480      LD E,(IX)
9D5B DD23        490      INC IX
9D5D DD5600      500      LD D,(IX)      ; Coordenada X en DE
9D60 DD23        510      INC IX
9D62 DD6E00      520      LD L,(IX)
9D65 DD23        530      INC IX
9D67 DD6600      540      LD H,(IX)      ; Coordenada Y en HL
9D6A C9          550      RET
9D6B 02          560 FIGURA DEFB 2      ; A partir de aqui son datos
9D6C C800        570      DEFW 200
9D6E 0000        580      DEFW 0
9D70 03          590      DEFB 3
9D71 0300        600      DEFW 3
9D73 0000        610      DEFW 0
9D75 02          620      DEFB 2
9D76 C800        630      DEFW 200
9D78 C800        640      DEFW 200
9D7A 03          650      DEFB 3
9D7B 0400        660      DEFW 4
9D7D 0000        670      DEFW 0
9D7F 02          680      DEFB 2
9D80 0000        690      DEFW 0
9D82 C800        700      DEFW 200
9D84 03          710      DEFB 3
9D85 0500        720      DEFW 5
9D87 0000        730      DEFW 0
9D89 02          740      DEFB 2
9D8A 0000        750      DEFW 0
9D8C 0000        760      DEFW 0
9D8E 00          770      DEFB 0 ; Final

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	<pre> 10 MODE 0 20 CALL 40200 30 FOR T=1 TO 1000:NEXT T:MODE 2 40 CALL 40200 </pre>	○
○		○

Comentarios

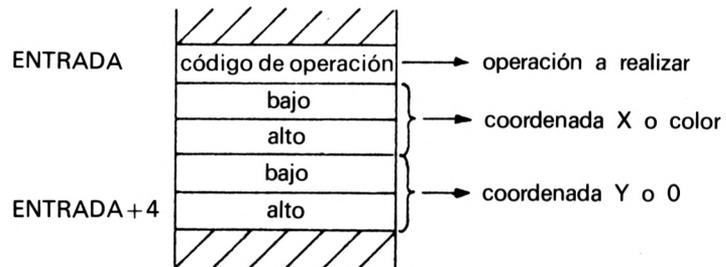
La dirección de la Tabla de Figuras se carga al comienzo del programa en el registro IX. Esto se puede alterar, de forma que cuando llames al programa puedas suministrar la dirección de tu Tabla de Figuras al mismo. La rutina es relocizable en el depósito de memoria teniendo en cuenta, por supuesto, que hay que cambiar las direcciones que contienen

las instrucciones CALL de la rutina, refiriéndome con ésta a las llamadas a subrutinas del programa y no a las que se hacen al sistema operativo del ordenador.

La rutina comenzará consultando las instrucciones almacenadas en la Tabla de Figuras. Las operaciones se realizarán con el color y posición del cursor de gráficos en el estado en que se encontraba antes de entrar en la rutina. Por eso, si al llamar a la rutina tienes alguna duda sobre ese estado, tendrás que asegurarte de que el primer par de instrucciones de la Tabla de Figuras inicializan apropiadamente el color y la posición del cursor de gráficos.

La Tabla de Figuras

Consiste en unas series de cinco bytes con el formato de la siguiente figura.



La introducción de cinco bytes se repite en cada operación realizada por FIGRAF. Los códigos de operación que entiende esta rutina son los que se muestran en la siguiente tabla:

Tabla de códigos de operación de FIGRAF

Código de operación	Operación
0	final
1	movimiento absoluto
2	trazo absoluto
3	color
4	punteo absoluto

Cualquier secuencia de operaciones terminará con una entrada de cinco bytes puestos a 0, indicando con ello el final del grupo de instrucciones. Para las operaciones de mover el cursor, dibujar o puntear, las coordenadas X e Y estarán almacenadas en dos pares de bytes con el byte bajo en primer lugar. Para color —que especificará cuál de los colores

disponibles se debe usar a continuación— el byte bajo de la coordenada X se usa para guardar el código del color. Este código coincide con la pluma de gráficos que quieras utilizar, y no con el número asignado a cada color. En el caso de color, todas las demás entradas estarán a cero.

Es fácil añadir más códigos de operación a la rutina; y si, por ejemplo, quisieras incluir instrucciones de movimientos o trazos de líneas relativos, te serán de ayuda las siguientes recomendaciones.

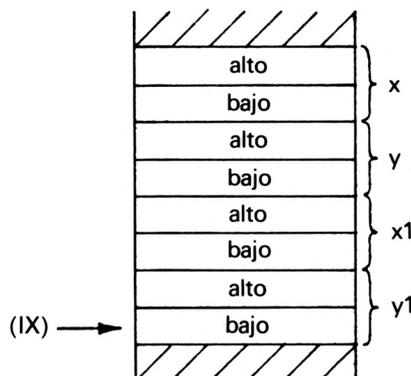
1. El registro AF siempre tiene que preservarse al entrar en la rutina del nuevo código de operación. Esto nos garantiza que el registro A pueda ser devuelto a su estado original al finalizar la rutina. Esto es importante, sobre todo si el programa puede llamar a una segunda subrutina antes de actualizar el registro IX y antes de buscar un nuevo código de operación.
2. Probablemente sea una buena idea dejar el 0 como último código de operación, a menos que quieras alterar el programa.

Voy a mostrarte ahora algunas rutinas dedicadas a la construcción de figuras, tales como triángulos y rectángulos.

TRIANG (TRIANGulo)

Esta rutina dibuja un triángulo, cuyos vértices son la última posición que ocupó el cursor de gráficos antes de llamar a la rutina, y los dos puntos transferidos como parámetros a la rutina en código máquina. El color del triángulo es el definido para los gráficos.

Requisitos de entrada: Si utilizamos una sentencia CALL, la forma correcta será CALL dirección,x,y,x1,y1, siendo los puntos x,y y x1,y1 los vértices del triángulo. Si partimos de otra rutina en código máquina, entonces el registro IX apunta hacia un bloque de parámetros como el de la figura. Además A=4.



Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 44 bytes.

```

          10 ;      ** TRIANG **
9D0B      20      ORG 40200
9D0B FE04   30      CP 4 ; Tiene que haber 4 parametros
9D0A C0     40      RET NZ
9D0B CDC6BB 50      CALL #BBC6 ; Obtiene la posicion actual del cursor
9D0E D5     60      PUSH DE ; Guarda el valor de X
9D0F E5     70      PUSH HL ; Guarda el valor de Y
9D10 CD249D 80      CALL TRAZA ; Linea hasta el punto X1,Y1
9D13 DD23   90      INC IX ; Actualiza IX para que apunte
          100 ;      hacia los parametros X e Y
9D15 DD23  110      INC IX
9D17 DD23  120      INC IX
9D19 DD23  130      INC IX
9D1B CD249D 140      CALL TRAZA ; Linea hasta el punto X,Y
9D1E E1     150      POP HL ; Rescata los valores originales de X e Y
9D1F D1     160      POP DE
9D20 CDF6BB 170      CALL #BBF6 ; Ultimo trazo hasta ese punto
9D23 C9     180      RET
9D24 DD6E00 190 TRAZA LD L,(IX)
9D27 DD6601 200      LD H,(IX+1)
9D2A DD5E02 210      LD E,(IX+2)
9D2D DD5603 220      LD D,(IX+3)
9D30 CDF6BB 230      CALL #BBF6
9D33 C9     240      RET
```

Ensámbalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 MODE 1	○
	20 REM Rutina que dibuja triangulos.	
○	30 CLS	○
	40 INPUT " Primer punto X,Y ",X,Y	
○	50 INPUT " Segundo punto X1,Y1 ",X1,Y1	○
	60 CALL 40200,X,Y,X1,Y1	
○	70 LOCATE 1,1	○
	80 GOTO 40	

Comentarios

El programa es relocizable a lo largo de todo el depósito de memoria. Cuando el triángulo se dibuje, el cursor de gráficos se encontrará en la posición que ocupaba antes de que la llamada a la rutina fuera realizada.

CAJA

Esta rutina dibuja figuras cuadradas o rectangulares en la pantalla. Las figuras pueden ser rellenadas o no, a voluntad. Tanto el contorno como el relleno tendrán el color asignado a los gráficos. La rutina es relocizable, pero poniendo cuidado en las direcciones de las subrutinas usadas.

Requisitos de entrada: Para la sentencia CALL, usaremos el modelo: CALL dirección,x,y, longitud, altura,(n). El parámetro n es opcional, y si está presente se llenará la caja dibujada. Su valor carece de importancia. Para aclararte sobre los demás parámetros observa la figura 1.

Si partimos de otra rutina en código máquina, IX deberá apuntar hacia uno de los bloques de parámetros mostrados en la figura 2.

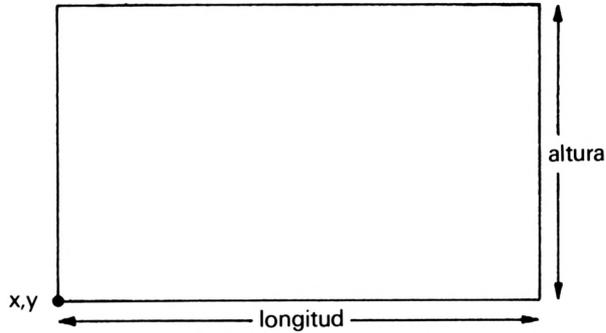


Figura 1

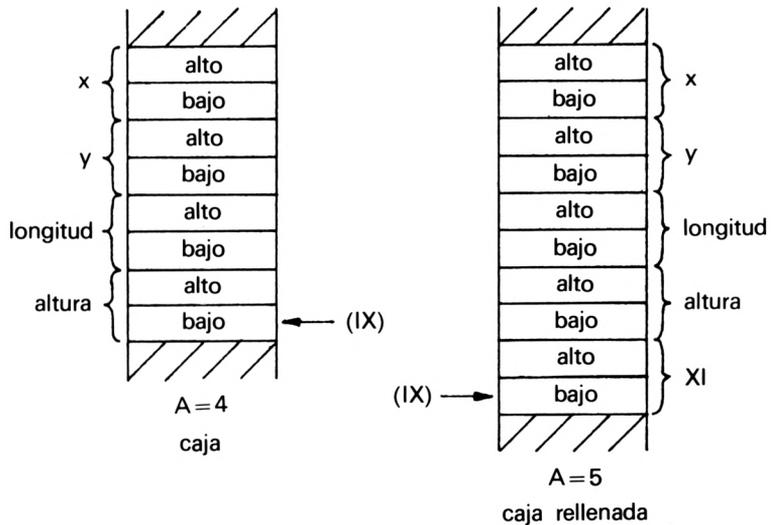


Figura 2

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 149 bytes.

```

10 ; ** CAJA **
9D08 20 ORG 40200
9D08 FE04 30 CP 4
9D0A 2805 40 JR Z,VACIA
9D0C FE05 50 CP 5 ; Si hay 5 parametros, la caja sera
60 ; rellenada
9D0E 2848 70 JR Z,LLENA
9D10 C9 80 RET
9D11 CD489D 90 VACIA CALL MOV
9D14 DD5E02 100 LD E,(IX+2)
9D17 DD5603 110 LD D,(IX+3)
9D1A 210000 120 LD HL,0
9D1D CDF9BB 130 CALL #BBF9 ; Dibuja el borde inferior
9D20 110000 140 LD DE,0
9D23 DD6E00 150 LD L,(IX)
9D26 DD6601 160 LD H,(IX+1)
9D29 CDF9BB 170 CALL #BBF9 ; Dibuja el borde derecho
9D2C CD489D 180 CALL MOV
9D2F 110000 190 LD DE,0
9D32 DD6E00 200 LD L,(IX)
9D35 DD6601 210 LD H,(IX+1)
9D38 CDF9BB 220 CALL #BBF9 ; Dibuja el borde izquierdo
9D3B 210000 230 LD HL,0
9D3E DD5E02 240 LD E,(IX+2)
9D41 DD5603 250 LD D,(IX+3)
9D44 CDF9BB 260 CALL #BBF9 ; Dibuja el borde superior
9D47 C9 270 RET
9D48 DD6E04 280 MOV LD L,(IX+4)
9D4B DD6605 290 LD H,(IX+5)
9D4E DD5E06 300 LD E,(IX+6)
9D51 DD5607 310 LD D,(IX+7)
9D54 CDC0BB 320 CALL #BBC0 ; Se mueve a la posicion inicial
9D57 C9 330 RET ; de la caja
9D58 CDCCBB 340 LLENA CALL #BBCC
9D5B D5 350 PUSH DE
9D5C E5 360 PUSH HL ; Guarda las coordenadas del origen
370 ; del cursor de graficos
9D5D DD6E06 380 LD L,(IX+6)
9D60 DD6607 390 LD H,(IX+7)
9D63 DD5E08 400 LD E,(IX+8)
9D66 DD5609 410 LD D,(IX+9)
9D69 CDC9BB 420 CALL #BBC9 ; Mueve el origen de coordenadas
430 ; hasta la posicion de la caja
9D6C DD6E02 440 LD L,(IX+2)
9D6F DD6603 450 LD H,(IX+3); Extrae el numero
9D72 E5 460 PUSH HL ; de lineas necesarias para
9D73 C1 470 POP BC ; rellenar la caja y lo pone en BC
9D74 210000 480 LD HL,0
9D77 DD5E04 490 BUCLE LD E,(IX+4); Traza una serie de lineas
9D7A DD5605 500 LD D,(IX+5); de longitud L, que rellenaran
9D7D C5 510 PUSH BC ; la caja
9D7E E5 520 PUSH HL
9D7F 210000 530 LD HL,0
9D82 CDF9BB 540 CALL #BBF9.
9D85 E1 550 POP HL
9D86 23 560 INC HL
9D87 E5 570 PUSH HL
9D88 110000 580 LD DE,00
9D8B CDC0BB 590 CALL #BBC0
9D8E E1 600 POP HL
9D8F C1 610 POP BC
9D90 0B 620 DEC BC
9D91 79 630 LD A,C
9D92 B0 640 OR B
9D93 FE00 650 CP 0
```

9D95	20E0	660	JR	NZ,BUCLE; Si no estan todas, empieza
9D97	E1	670	POP	HL ; otra vez; cuando termina,
9D98	D1	680	POP	DE ; restaura el origen de graficos
9D99	CDC9BB	690	CALL	#BBC9
9D9C	C9	700	RET	

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 REM Rutina que dibuja y rellena cajas cuadradas o rectangulares	○
○	20 CALL 40200,100,100,400,200	○
○	30 CALL 40200,150,150,300,100	○
○	40 CALL 40200,200,170,200,60,1	○
	50 END	

Comentarios

Existen algunos puntos interesantes de esta rutina, que merece la pena comentar. El primero es el empleo del número de parámetros transferidos a la rutina, para especificar cuál de las dos opciones, “lleno” o “vacío”, ha de realizarse. Esta indicación se consigue fácilmente gracias a que el número de parámetros transferidos se almacena en el registro A al entrar en el código máquina mediante la orden CALL. De ahí que el valor del parámetro “n” no tenga ninguna importancia; únicamente su presencia provoca que la rutina actúe de una u otra forma.

Otros puntos de interés sobre esta rutina son las subrutinas de la ROM utilizadas, y el método empleado para rellenar las cajas cuando es necesario.

&BBCC: Esta rutina nos permite conocer la posición actual del origen de coordenadas para las operaciones de gráficos. Esto es, el punto usado como 0,0 en dichas operaciones. Al regreso, HL contiene la coordenada Y, y el par DE contiene la coordenada X. Esta información nos es necesaria porque, cuando dibujamos el relleno de las cajas, alteramos la posición del origen, y, además, es bueno volver las cosas a su estado original antes de volver al BASIC.

&BBC9: Esta nos permite definir el origen de coordenadas de los gráficos en un determinado punto x,y. El registro DE contiene la coordenada X y el registro HL la coordenada Y. Después de cumplir estos requisitos, podemos llamar a la rutina. Este programa la utiliza para restaurar el origen de gráficos en su posición original, justo antes de terminar la rutina.

Aunque en la memoria ROM del Amstrad hay una rutina especial para rellenar áreas de pantallas con un color, esta rutina requiere que las

coordenadas de los puntos se conviertan en direcciones de la memoria de pantalla. Así que decidí tomar un camino más fácil y opté por dibujar simplemente líneas que rellenaran el área de la caja. No es tan rápido como la rutina interna de llenado, pero es más sencillo de entender y de llevar a cabo.

Como una posible extensión de este problema puedes intentar que el parámetro "n" especifique el color con el que se dibuje el relleno de una caja. El color se puede activar mediante la rutina GRAPLUMA que expuse brevemente en el capítulo 2.

Dibujando círculos

La rapidez al dibujar un círculo es una exigencia muy común al programar. Sin embargo, se presentan varios problemas al usar el código máquina para este fin. El trabajo con números reales para el cálculo de senos y cosenos en las rutinas que dibujan círculos, se complica en gran medida. Esto puede originar que las rutinas que escribamos para calcular estos valores se hagan realmente largas y resulten apenas más rápidas que el BASIC. Por eso, quiero presentar aquí un par de rutinas en BASIC para dibujar círculos, igualmente útiles y de propósito general. El tercero es un programa híbrido que emplea BASIC en combinación con código máquina, y que se puede emplear en casos especiales.

CIRCULO 1

Esta es una rutina directa para dibujar círculos y la mayoría de los polígonos, dándole esta última función especial utilidad. En el programa, cualquier valor de "n", a excepción de 0, 1 y 2, dará una figura poligonal. Observa que hay valores como $n=5$, $n=10$ o $n=15$, que dan figuras con un tramo sin dibujar. Los valores de "n" superiores a 25 darán un círculo más o menos razonable.

```
○ | 10 REM      Circulo 1 | ○
  | 20 REM Dibuja poligonos | ○
  | 30 REM Los valores de N mayores que 25 | ○
  | 40 REM generaran un circulo | ○
  | 50 REM Cuanto mayor sea N , mas tiempo | ○
  | 60 REM llevara el dibujo, pero mejor | ○
  | 70 REM definido estara el circulo | ○
  | 80 MODE 2 | ○
  | 90 INPUT "Numero de lados  ",N | ○
  | 100 XC=200 : REM Centro del circulo | ○
  | 110 YC=200 | ○
  | 120 CSALTO=6.26/N :REM Incremento | ○
```

```

○ 130 CFIN=6.28
○ 140 CRAD=100 : REM Radio de la figura
○ 150 MOVE XC+CRAD,YC
○ 160 FOR I=0 TO CFIN STEP CSALTO
○ 170 DRAW XC+CRAD*COS(I),YC+CRAD*SIN(I)
○ 180 REM Realizacion de la figura
○ 190 NEXT
○ 200 END

```

CIRCULO 2

Esta rutina es más rápida que la anterior, pero no tan versátil, ya que no puede dibujar otros polígonos. De hecho, el programa CIRCULO1 es digno de un pequeño experimento. La velocidad extra de este programa se debe a que el tiempo consumido en el cálculo de senos y cosenos se hace una sola vez. Los demás valores trigonométricos que se requieren son calculados a partir de los valores iniciales.

```

○ 10 REM Circulo 2
○ 20 MODE 2
○ 30 REM Dibuja los circulos mas rapido
○ 40 REM pero no dibuja poligonos.
○ 50 CRAD=100 : REM Radio del circulo.
○ 60 CX=320 : REM Centro del circulo
○ 70 CY=200
○ 80 C=COS(3.14/25) : S=SIN(3.14/25)
○ 90 CVIEJO=1 : SVIEJO=0
○ 100 MOVE CX+CRAD*CVIEJO,CY+CRAD*SVIEJO
○ 110 FOR I=1 TO 50
○ 120 CNUEVO=CVIEJO*C-SVIEJO*S
○ 130 SNUEVO=SVIEJO*C+CVIEJO*S
○ 140 DRAW CX+CRAD*CNUEVO,CY+CRAD*SNUEVO
○ 150 CVIEJO=CNUEVO : SVIEJO=SNUEVO
○ 160 NEXT

```

CIRCULO 3

Llegamos ahora a un método un tanto híbrido de dibujar círculos, que usa eficazmente una variación del programa FIGRAF que vimos al comienzo de este capítulo. Una rutina en BASIC calcula las coordenadas del círculo que se quiere dibujar, y almacena los valores así obtenidos en una tabla desde donde el código máquina accede a las coordenadas y las dibuja en la pantalla cuando se precisa. La desventaja de este método es

que sólo es útil para un radio en particular y una determinada posición en la pantalla. Para dibujar diferentes círculos es necesario redefinir los valores de la tabla usados por el programa, volviendo a recorrer la parte BASIC del programa con los nuevos parámetros.

9D08		10	ORG	40200
9D08	DD216C9D	20	LD	IX,40300
9D0C	DD5E00	30	LD	E,(IX)
9D0F	DD5601	40	LD	D,(IX+1)
9D12	DD6E02	50	LD	L,(IX+2)
9D15	DD6603	60	LD	H,(IX+3)
9D18	CDC0BB	70	CALL	#BBC0
9D1B	DD23	80	INC	IX
9D1D	DD23	90	INC	IX
9D1F	DD23	100	INC	IX
9D21	DD23	110	INC	IX
9D23	0632	120	LD	B,50
9D25	DD5E00	130	BUCLE LD	E,(IX)
9D28	DD23	140	INC	IX
9D2A	DD5600	150	LD	D,(IX)
9D2D	DD23	160	INC	IX
9D2F	DD6E00	170	LD	L,(IX)
9D32	DD23	180	INC	IX
9D34	DD6600	190	LD	H,(IX)
9D37	DD23	200	INC	IX
9D39	C5	210	PUSH	BC
9D3A	CDF6BB	220	CALL	#BBF6
9D3D	C1	230	POP	BC
9D3E	10E5	240	DJNZ	BUCLE
9D40	C9	250	RET	

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```

○ | 10 MODE 2 | ○
  | 20 REM   Circulo 3 | ○
  | 30 REM Dibuja circulos rapidamente. | ○
  | 40 REM La posicion del circulo es fija | ○
  | 50 REM y el radio es fijo. | ○
  | 60 CRAD=100 : REM Radio del circulo. | ○
  | 70 CX=100 : REM Centro del circulo. | ○
  | 80 CY=100 | ○
  | 90 C=COS(3.14/25) : S=SIN(3.14/25) | ○
  | 100 CVIEJO=1 : SVIEJO=0 | ○
  | 110 COORDS=40300 | ○
  | 120 XCOORD=CX+CRAD*CVIEJO : GOSUB 250 | ○
  | 130 XCOORD=CX+CRAD*CVIEJO : GOSUB 250 | ○
  | 140 FOR I=1 TO 50 | ○
  | 150 CNUEVO=CVIEJO*C-SVIEJO*S | ○
  | 160 SNUEVO=SVIEJO*C+CVIEJO*S | ○
  | 170 XCOORD=CX+CRAD*CNUEVO : GOSUB 250 | ○
  | 180 XCOORD=CX+CRAD*CNUEVO : GOSUB 250 | ○
  | 190 CVIEJO=CNUEVO : SVIEJO=SNUEVO | ○
  | 200 NEXT | ○
  | 210 CLS | ○
  | 220 INPUT"Pulsa ENTER para dibujar.",a$ | ○

```

```

230 CALL 40200
240 END
250 A$=HEX$(XCOORD)
260 A$=RIGHT$("0000"+A$,4)
270 BB=VAL("&"+RIGHT$(A$,2))
280 BA=VAL("&"+LEFT$(A$,2))
290 POKE COORDS, BB : COORDS=COORDS+1
300 POKE COORDS, BA : COORDS=COORDS+1
310 RETURN

```

El listado del lenguaje ensamblador de este programa precisa que las coordenadas para el círculo se almacenen en memoria a partir de la dirección 40300. La rutina de dibujo del círculo calcula las primeras coordenadas X e Y, y las sigue utilizando para moverse a partir de ellas hasta un punto que diste un radio del centro del círculo. El siguiente programa almacenará la información de las coordenadas y llamará a la rutina que dibuja el círculo. El programa espera encontrar a esta rutina en la dirección 40200, con los datos en la dirección 40300.

```

10 CRAD=100 : REM Radio del círculo.
20 CX=100 : REM Centro del círculo.
30 CY=100
40 C=COS(3.14/25) : S=SIN(3.14/25)
50 CVIEJO=1 : SVIEJO=0
60 COORDS=40300 : REM Direccion de
                                la tabla.
70 XCOORD=CX+CRAD*CVIEJO : GOSUB 250
80 XCOORD=CY+CRAD*SVIEJO : GOSUB 250
90 FOR I=1 TO 50
100 CNUEVO=CVIEJO*C-SVIEJO*S
110 SNUEVO=SVIEJO*C+CVIEJO*S
120 XCOORD=CX+CRAD*CNUEVO : GOSUB 250
130 XCOORD=CY+CRAD*SNUEVO : GOSUB 250
140 CVIEJO=CNUEVO : SVIEJO=SNUEVO
150 NEXT
160 CLS
170 INPUT"Pulsa ENTER para dibujar.",a
180 CALL 40200 : REM Presumiendo que la
190 REM rutina esta en esta direccion.
200 END
210 CLS
220 INPUT"Pulsa ENTER para dibujar.",a$
230 CALL 40200
240 END
250 REM Subrutina que se estudia en los
260 REM comentarios posteriores
270 A$=HEX$(XCOORD)

```

○	280 A\$=RIGHT\$("0000"+A\$,4)	○
	290 BB=VAL("&"+RIGHT\$(A\$,2))	
○	300 BA=VAL("&"+LEFT\$(A\$,2))	○
	310 POKE COORDS, BB	
○	320 COORDS=COORDS+1	○
	330 POKE COORDS, BA	
○	340 COORDS=COORDS+1	○
	350 RETURN	

La subrutina de la línea 200 es muy útil para almacenar en memoria números decimales con el formato “primero el byte bajo” que el Z80 espera encontrar en todos sus datos. En este caso se usa para almacenar en memoria la información sobre las coordenadas, de forma que pueda ser utilizada por la rutina en código máquina para el dibujo. Probablemente puedas ver en el listado el funcionamiento exacto de esta rutina: convierte los números en una cadena de caracteres que representan al número en hexadecimal. Después utiliza las órdenes RIGHT\$ y LEFT\$ para extraer los bytes bajo y alto de cada número.

Con esto se completa este capítulo de rutinas de gráficos. Sin embargo, muchas de las rutinas mencionadas en los dos capítulos siguientes están orientadas gráficamente. Por eso ¡no te asustes si todavía no has encontrado exactamente lo que quieres!



MC

TER

ATE

ITER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

4

Desplazamiento de pantalla

Antes de nada, ¿qué es un desplazamiento? Pues es el hecho de trasladar toda una pantalla o parte de la misma, de una vez, conservando la imagen expuesta. Esto nos permite hacer cosas muy interesantes; la pantalla puede moverse hacia arriba o hacia abajo, de un lado a otro, y también podemos conseguir que una simple palabra o un símbolo gráfico atraviesen la pantalla. Existen rutinas en el *firmware* que realizan simples desplazamientos verticales y horizontales, y en este capítulo veremos algunas rutinas que las utilizan, así como otras que para desplazar trabajarán accediendo directamente a la memoria de pantalla.

Hay dos tipos principales de desplazamiento: el desplazamiento *software*, que se realiza sin ayuda del *hardware* encargado de generar todo lo relativo a la pantalla, y el desplazamiento *hardware*, en el que el *hardware* que genera la imagen de la pantalla se manipula de algún modo.

Empezaremos con una rutina muy simple, que desplaza toda la pantalla hacia arriba o hacia abajo.

VDESPLZ (DESPLaZamiento Vertical)

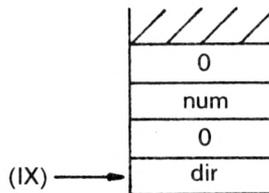
Es una rutina que desplaza la totalidad de la pantalla hacia arriba o hacia abajo un número dado de líneas de caracteres, en cualquier modo de pantalla. La rutina es relocalizable, y las líneas de texto que se desplazan

más allá del margen superior o inferior de la pantalla se pierden definitivamente. Las líneas insertadas que sustituyen a las otras ya perdidas se rellenan con el color asignado al papel.

Requisitos de entrada: Desde el BASIC accederemos mediante CALL dirección, num, dir, donde num es el número de líneas que quieres desplazar, y dir puede ser 0 o 1. Si dir=1, la pantalla se desplazará hacia arriba, y si dir=0, lo hará hacia abajo. Desde código máquina, A=2 y IX apunta a un bloque de parámetros; num deberá estar comprendido en el intervalo (0 a 255), aunque los valores grandes simplemente limpiarán la pantalla.

Condiciones de salida: Todos los registros alterados.

Longitud: 22 bytes.



Bloque de parámetros de VDESPLZ

```

10 ;      ** VDESPLZ **
9D08      20      ORG 40200
9D08 CD99BB      30      CALL #BB99 ; Obtiene el color del papel de textos
9D08 CD2CBC      40      CALL #BC2C ; Codifica el color para mas tarde
9D0E DD4602      50      LD B,(IX+2); Numero de desplazamientos
9D11 F5          60 BUCLE PUSH AF ; Preserva los registros
9D12 C5          70      PUSH BC
9D13 DD4600      80      LD B,(IX+0); Hacia arriba o hacia abajo?
9D16 CD4DBC      90      CALL #BC4D ; Realiza el desplazamiento
9D19 C1          100     POP BC
9D1A F1          110     POP AF
9D1B 10F4        120     DJNZ BUCLE ; Repite hasta que se hagan todos
9D1D C9          130     RET

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```

○ | 10 MODE 2 | ○
  | 20 LOCATE 1,10 | ○
  | 30 PRINT ".....HOLA" | ○
  | 40 PRINT ".....QUE TAL" | ○
  | 50 PRINT ".....POR" | ○
  | 60 PRINT ".....AHI ?" | ○

```

```

○ 70 CALL 40200,1,dir
○ 80 a%=INKEY$ : IF a%="" GOTO 80
○ 90 a=ASC(a%)
○ 100 IF a=241 THEN dir=0
○ 110 IF a=240 THEN dir=1
○ 120 GOTO 70

```

Comentarios

Aquí se utiliza una rutina muy útil del *firmware* para desplazar toda la pantalla, a la que se accede llamando a la dirección &BC4D. Al entrar, si B=0, la pantalla se desplaza una línea hacia abajo, y si B=1 entonces se moverá una línea hacia arriba. El siguiente programa en BASIC también demuestra el funcionamiento del anterior código máquina.

```

○ 10 MODE 2
○ 20 FOR X=1 TO 80 STEP 10
○ 30 FOR Y=1 TO 25
○ 40 LOCATE X,Y
○ 50 PRINT Y
○ 60 NEXT : NEXT
○ 70 CALL 40200,1,dir
○ 80 REM Suponiendo al código en 40200
○ 90 a%=INKEY$ : IF a%="" GOTO 90
○ 100 a=ASC(a%)
○ 110 IF a=241 THEN dir=0 : REM abajo
○ 120 IF a=240 THEN dir=1 : REM arriba
○ 130 GOTO 70

```

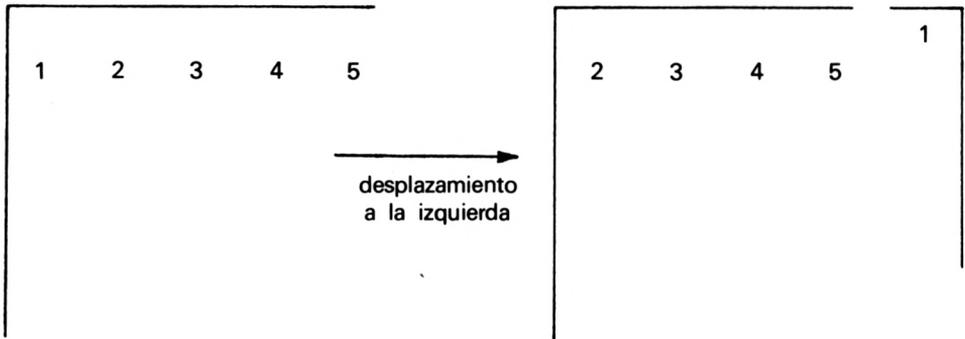
Pulsando las teclas que dirigen el cursor hacia arriba o hacia abajo conseguiremos mover la pantalla. El texto desplazado fuera de la pantalla se pierde definitivamente.

Pero sería bastante más útil poder desplazar la pantalla hacia los lados. Esto conlleva algo más de trabajo, pues tenemos que producir una rutina ligeramente distinta para cada modo de pantalla. Antes de examinar estas rutinas con detalle, daré unas notas de carácter general.

Desplazamiento lateral

Todas estas rutinas desplazan la mayor parte de la pantalla, pero no toda. Las líneas 0 y 24 de la pantalla se utilizan como espacio de trabajo por las rutinas y, por ello, no conviene utilizarlas cuando trabajas con dichas rutinas. A continuación te explico la razón.

Estamos manejando una mezcla de desplazamientos *software* y *hardware* para conseguir los resultados deseados. Los desplazamientos laterales mediante *hardware* resultan sencillos alterando lo que se conoce como offset de pantalla. No dispongo de espacio en este libro para entrar en detalles, por lo que me remito al manual *firmware* o a cualquier otro trabajo similar.

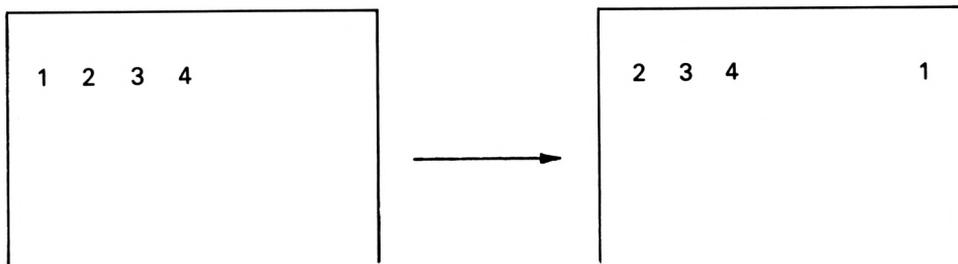


Puedes ver en la figura anterior de qué forma afecta a la imagen un desplazamiento lateral con *hardware*. El primer carácter de la línea se traslada al borde opuesto de la pantalla y el resto de los caracteres se mueven un determinado espacio hacia la izquierda. Tal y como está diseñado el *hardware* del Amstrad, éste valor depende del offset de pantalla de la siguiente manera.

Incrementando el offset de pantalla conseguimos un desplazamiento a la derecha, y disminuyéndolo obtendremos un desplazamiento a la izquierda. El valor actual del offset de pantalla puede obtenerse usando una rutina del *firmware*, como enseguida veremos. Una segunda rutina puede ser empleada para volver a escribir el offset de pantalla modificado en los circuitos de video. En estos tres programas, el offset en modo 1 y 2 se modifica en 2 unidades cada vez. En modo 1 esto provoca el desplazamiento de un carácter. En modo 2 se desplazarán dos caracteres. Así, para desplazar un carácter de la pantalla en modo 2 hacia la izquierda sólo tienes que dividir por dos el offset. En modo 0 el offset de pantalla se modifica en cuatro unidades cada vez que se requiere un desplazamiento. Con ello la pantalla se traslada un carácter. La razón de que se requieran distintos offsets para cada modo de pantalla a la hora de desplazar la misma se debe a la distinta distribución de la memoria del video para cada modo de pantalla.

Sin embargo, si eres observador, habrás advertido que el desplazamiento que os mostré más arriba no era un verdadero desplazamiento lateral; el carácter desplazado en la pantalla se hallaba una línea más arriba o más abajo, según el sentido del desplazamiento, de aquella en la que originalmente estaba. Por ejemplo, de un desplazamiento hacia la derecha

con este método, resultaría que un carácter se saldría del borde derecho de la pantalla, reapareciendo en el borde izquierdo, pero una línea más abajo. Para un verdadero desplazamiento lateral se requiere que el material desbordado por un lado de la pantalla reaparezca por el otro lado, pero en la misma línea, de la siguiente manera:



Esto puede hacerse usando la rutina SWSCROLL presentada en el *firmware* del Amstrad. Con ella conseguimos desplazar un área en particular de la pantalla, hacia arriba o hacia abajo el espacio de un carácter. Antes de examinar la rutina de desplazamiento, veremos brevemente las rutinas del *firmware* que vamos a utilizar.

&BC0B: Esta rutina devuelve el valor actual del offset de pantalla al par de registros HL. Entonces podrá modificarse y reenviarse al circuito de vídeo.

&BC05: Esta rutina te permite dar al offset de pantalla un valor a tu elección. A la entrada, el par de registros HL deberá contener el valor del offset deseado.

&BC50: Esta rutina, llamada SWSCROLL, te permite desplazar verticalmente una línea dada de la pantalla. A la entrada, B=0 para un desplazamiento hacia abajo, o 1 para un movimiento hacia arriba. H contiene el borde izquierdo del área a desplazar, L la fila superior, D el borde derecho y E la fila inferior. Todos ellos se representan en términos de espacio de caracteres, empezando en 0,0, que es la esquina superior izquierda de la pantalla. El registro A contiene el código de la tinta que se empleará para rellenar la línea que se desplaza. En nuestras rutinas utilizaremos el color del papel de texto para rellenar la línea desplazada.

&BB99: Al regreso de esta rutina el registro A contiene el color actual del papel para el texto. Antes de usar este valor devuelto por la rutina SWSCROLL debemos codificarlo llamando a la rutina de la dirección &BC2C.

Con un examen de los listados para estas tres rutinas de desplazamiento lateral comprobaremos que utilizamos la rutina SWSCROLL para

“alinear” las columnas de la imagen que han sido expulsadas por un lado de la pantalla y reintegradas por el lado opuesto.

LDESP2 (DESPlazamiento Lateral 2)

Desplaza lateralmente dos espacios una pantalla en modo 2. Las líneas 0 y 24 de la pantalla no son desplazadas en el sentido propio de la palabra. La rutina puede relocalizarse siempre que la dirección del espacio de trabajo se altere de forma que no coincida con el programa. Los bytes proporcionados funcionan únicamente en la dirección 40200.

Requisitos de entrada: Desde BASIC: CALL dirección, dir, donde dir=1 para un desplazamiento a la izquierda y dir=0 para un desplazamiento a la derecha. Desde código máquina, A=1 y IX apunta a un solo byte que contiene a dir.

Condiciones de salida: Todos los registros alterados.

Longitud: 90 bytes.

```

10 ;          ** LDESP2 **
9D08          ORG 40200
9D08 F3       30      DI ;          Prohíbe interrupciones
9D09 CD99BB   40      CALL #BB99
9D0C CD2CBC   50      CALL #BC2C
9D0F 325B9D   60      LD (PAPEL),A; Guarda el color del papel
9D12 DD7E00   70      LD A,(IX) ; Decide si es a izquierda o derecha
9D15 FE00     80      CP 0
9D17 2820     90      JR Z,OTRO
9D19 264E    100     LD H,7B
9D1B 2E00    110     LD L,0
9D1D 164F    120     LD D,79
9D1F 1E18    130     LD E,24
9D21 0600    140     LD B,0
9D23 C5      150     PUSH BC ; Preparado para desplazar,
9D24 E5      160     PUSH HL ; guarda los registros
9D25 D5      170     PUSH DE ; en la pila
9D26 CD0BBC  180     CALL #BC0B ; Obtiene el offset
9D29 23      190     INC HL
9D2A 23      200     INC HL ; Lo actualiza
9D2B CD05BC  210     CALL #BC05 ; y vuelve a activarlo
9D2E 3A5B9D  220     LD A,(PAPEL)
9D31 D1      230     POP DE
9D32 E1      240     POP HL
9D33 C1      250     POP BC
9D34 CD50BC  260     CALL #BC50 ; Desplaza una columna,
270 ;          el espacio de un caracter
9D37 FB      280     EI ;          Permite las interrupciones
9D38 C9      290     RET
9D39 2600    300     OTRO LD H,0 ; Prepara los registros para
9D3B 2E00    310     LD L,0 ; el desplazamiento de columnas
9D3D 1601    320     LD D,1 ; al final de la rutina
9D3F 1E18    330     LD E,24
9D41 0601    340     LD B,1
9D43 3A5B9D  350     LD A,(PAPEL)
9D46 F5      360     PUSH AF
9D47 C5      370     PUSH BC

```

9D48	D5	380	PUSH DE	
9D49	E5	390	PUSH HL	
9D4A	CD0BBC	400	CALL #BC0B	; Obtiene el offset
9D4D	2B	410	DEC HL	
9D4E	2B	420	DEC HL	; Altera el offset y lo
9D4F	CD05BC	430	CALL #BC05	; envia al 6845
9D52	E1	440	POP HL	; (controlador de video)
9D53	D1	450	POP DE	
9D54	C1	460	POP BC	
9D55	F1	470	POP AF	
9D56	CD50BC	480	CALL #BC50	; Desplaza la columna de la
		490 ;		izquierda, una linea
		500 ;		hasta el otro extremo
9D59	FB	510	EI	
9D5A	C9	520	RET	
9D5B	00	530	PAPEL	DEFB 0

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```

O      10 REM Desplazamiento a izquierda y          O
      20 MODE 2
      30 ORIGIN 0,32 :REM Origen de graficos
      40 WINDOW 1,80,2,24 : REM Ventana de
      50 MOVE 0,350:DRAW 640,350
      60 MOVE 0,150:DRAW 640,150
      70 LOCATE 1,13
      80 PRINT "cuando esta frase termine
      90 CALL &BD19: REM Espera a cada barrido
     100 a$=INKEY$: IF a$="" THEN 100
     110 IF ASC(a$)=243 THEN CALL 40200,0
     120 REM Teclas de desplazamiento
     130 IF ASC(a$)=242 THEN CALL 40200,1
     140 GOTO 90
  
```

Comentarios

Las líneas superior e inferior de la imagen no se desplazan propiamente hablando, siendo éste el resultado del modo en que la alteración del offset afecta al material expulsado por un lado de la pantalla. Son sólo las 23 líneas centrales de la imagen las que se desplazan.

En esta rutina se inhiben las interrupciones para conseguir mayor velocidad. Hablando de obtener más velocidad, observa cómo son inicializados los registros para acceder a SWSCROLL nada más comenzar la rutina. Esto reduce el número de instrucciones que deben ejecutarse entre la alteración del offset de pantalla y la llamada a SWSCROLL para limpiar el borde de la pantalla.

LDESP1 y LDESP0 son rutinas similares, pero han sido diseñadas para usarse en modo 1 y 0, respectivamente. La rutina en BASIC que doy a continuación puede usarse para probar el funcionamiento de todas estas rutinas.

```

○ 10 MODE 2
○ 20 ORIGIN 0,32 :REM No utilizar la linea
○ inferior de la pantalla.
○ 30 WINDOW 1,80,2,24 : REM Ventana de
○ texto que se va a desplazar.
○ 40 MOVE 0,10:DRAW 400,100
○ 50 DRAW 150,50 : DRAW 200,50
○ 60 DRAW 300,60 : DRAW 400,100
○ 70 DRAW 450,20 : DRAW 500,10
○ 80 DRAW 600,150 : DRAW 640,10
○ 90 CALL &BD19: REM Espera al barrido.
○ 100 a$=INKEY$:IF a$="" THEN 100
○ 110 IF ASC(a$)=243 THEN CALL 40200,0
○ 120 REM Teclas de desplazamiento
○ 130 IF ASC(a$)=242 THEN CALL 40200,1
○ 140 GOTO 90
○

```

Pulsando las teclas de desplazamiento lateral del cursor se conseguirá que la figura de la pantalla se desplace correlativamente.

LDESP0 (DESPlazamiento Lateral 0)

Esta rutina realiza un desplazamiento lateral de un carácter en el modo 0 de pantalla.

Requisitos de entrada: Igual que para LDESP2.

Condiciones de salida: Igual que para LDESP2.

Longitud: 96 bytes.

```

          10 ;      ** LDESP0 **
9D08      20      ORG 40200
9D08      F3      30      DI ;          Prohíbe interrupciones
9D09      CD99BB  40      CALL #BB99
9D0C      CD2CBC  50      CALL #BC2C
9D0F      32679D  60      LD (PAPEL),A; Guarda el color del papel
9D12      DD7E00  70      LD A,(IX) ; Decide si es a izquierda o derecha
9D15      FE00    80      CP 0
9D17      2825   90      JR Z,OTRO
9D19      2613  100     LD H,19
9D1B      2E00  110     LD L,0
9D1D      1613  120     LD D,19
9D1F      1E18  130     LD E,24

```

9D21	0600	140	LD	B,0	
9D23	C5	150	PUSH	BC	; Preparado para desplazar,
9D24	E5	160	PUSH	HL	; guarda los registros
9D25	D5	170	PUSH	DE	; en la pila
9D26	CD0BBC	180	CALL	#BC0B	; Obtiene el offset
9D29	110400	190	LD	DE,4	
9D2C	19	200	ADD	HL,DE	; Lo actualiza
9D2D	3A679D	210	LD	A,(PAPEL)	; Obtiene el color del papel
9D30	CD05BC	220	CALL	#BC05	; Guarda el offset en el 6845
9D33	3A679D	230	LD	A,(PAPEL)	; (controlador de video)
9D36	D1	240	POP	DE	
9D37	E1	250	POP	HL	
9D38	C1	260	POP	BC	
9D39	CD50BC	270	CALL	#BC50	; Desplaza una columna,
		280 ;			el espacio de un caracter
9D3C	FB	290	EI		Permite las interrupciones
9D3D	C9	300	RET		
9D3E	2600	310	LD	H,0	; Prepara los registros para
9D40	2E00	320	LD	L,0	; el desplazamiento de columnas
9D42	1600	330	LD	D,0	; al final de la rutina
9D44	1E1B	340	LD	E,24	
9D46	0601	350	LD	B,1	
9D48	3A679D	360	LD	A,(PAPEL)	
9D4B	F5	370	PUSH	AF	
9D4C	C5	380	PUSH	BC	
9D4D	D5	390	PUSH	DE	
9D4E	E5	400	PUSH	HL	
9D4F	CD0BBC	410	CALL	#BC0B	; Obtiene el offset
9D52	AF	420	XOR	A	
9D53	110400	430	LD	DE,4	; Altera el offset y lo
9D56	ED52	440	SBC	HL,DE	
9D58	3A679D	450	LD	A,(PAPEL)	
9D5B	CD05BC	460	CALL	#BC05	; envia al controlador de video
9D5E	E1	470	POP	HL	
9D5F	D1	480	POP	DE	
9D60	C1	490	POP	BC	
9D61	F1	500	POP	AF	
9D62	CD50BC	510	CALL	#BC50	; Desplaza la columna de la
		520 ;			izquierda, una linea
		530 ;			hasta el otro extremo
9D65	FB	540	EI		
9D66	C9	550	RET		
9D67	00	560	PAPEL	DEFB 0	

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

0	10	MODE 0:REM Desplazamiento a izquierda y derecha en el modo 0	0
0	20	ORIGIN 0,32 :REM Origen de graficos de la ventana a desplazar.	0
0	30	WINDOW 1,20,2,24 : REM Ventana de texto que se va a desplazar.	0
0	40	MOVE 0,10:DRAW 400,100	0
0	50	DRAW 150,50 : DRAW 200,50	0
0	60	DRAW 300,60 : DRAW 400,100	0
0	70	DRAW 450,20 : DRAW 500,10	0
0	80	DRAW 600,150 : DRAW 640,10	0
0	90	CALL &BD19: REM Espera al barrido.	0
0	100	a\$=INKEY\$:IF a\$="" THEN 100	0
0	110	IF ASC(a\$)=243 THEN CALL 40200,0	0
0	120	REM Teclas de desplazamiento	0

```

130 IF ASC(a$)=242 THEN CALL 40200,1
140 GOTO 90

```

LDESP1 (DESPlazamiento Lateral 1)

Esta rutina realiza un desplazamiento lateral de un espacio en el modo 1.

Requisitos de entrada: Como para LDESP2.

Condiciones de salida: Como para LDESP2.

Longitud: 96 bytes.

```

          10 ;          ** LDESP1 **
9D08      20          ORG 40200
9D08      F3          30          DI ;          Prohibe interrupciones
9D09      CD99BB     40          CALL #BB99
9D0C      CD2CBC     50          CALL #BC2C
9D0F      32679D     60          LD (PAFEL),A; Guarda el color del papel
9D12      DD7E00     70          LD A,(IX) ; Decide si es a izquierda o derecha
9D15      FE00       80          CP 0
9D17      2825       90          JR Z,OTRO
9D19      2627       100         LD H,39
9D1B      2E00       110         LD L,0
9D1D      1627       120         LD D,39
9D1F      1E18       130         LD E,24
9D21      0600       140         LD B,0
9D23      C5         150         PUSH BC ; Preparado para desplazar,
9D24      E5         160         PUSH HL ; guarda los registros
9D25      D5         170         PUSH DE ; en la pila
9D26      CD0BBC     180         CALL #BC0B ; Obtiene el offset
9D29      110200     190         LD DE,2
9D2C      19         200         ADD HL,DE ; Lo actualiza
9D2D      3A679D     210         LD A,(PAFEL); Obtiene el color del papel
9D30      CD05BC     220         CALL #BC05 ; Guarda el offset en el 6845
9D33      3A679D     230         LD A,(PAFEL); (controlador de video)
9D36      D1         240         POP DE
9D37      E1         250         POP HL
9D38      C1         260         POP BC
9D39      CD50BC     270         CALL #BC50 ; Desplaza una columna,
          280 ;          el espacio de un caracter
          290 ;          Permite las interrupciones
9D3C      FB         290         EI ;
9D3D      C9         300         RET
9D3E      2600       310         LD H,0 ; Prepara los registros para
9D40      2E00       320         LD L,0 ; el desplazamiento de columnas
9D42      1600       330         LD D,0 ; al final de la rutina
9D44      1E18       340         LD E,24
9D46      0601       350         LD B,1
9D48      3A679D     360         LD A,(PAFEL)
9D4B      F5         370         PUSH AF
9D4C      C5         380         PUSH BC
9D4D      D5         390         PUSH DE
9D4E      E5         400         PUSH HL
9D4F      CD0BBC     410         CALL #BC0B ; Obtiene el offset
9D52      AF         420         XOR A
9D53      110200     430         LD DE,2 ; Altera el offset y lo
9D56      ED52       440         SBC HL,DE
9D58      3A679D     450         LD A,(PAFEL)
9D5B      CD05BC     460         CALL #BC05 ; envia al controlador de video
9D5E      E1         470         POP HL
9D5F      D1         480         POP DE
9D60      C1         490         POP BC

```

```

9D61 F1          500      POP AF
9D62 CD50BC     510      CALL #BC50 ; Desplaza la columna de la
                    520 ;      izquierda, una línea
                    530 ;      hasta el otro extremo
9D65 FB          540      EI
9D66 C9          550      RET
9D67 00          560 PAPEL DEF 0

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	<pre> 10 MODE 1:REM Desplazamiento a izquierda y derecha en el modo 1 20 ORIGIN 0,32 :REM Origen de graficos de la ventana a desplazar. 30 WINDOW 1,40,2,24 : REM Ventana de texto que se va a desplazar. 40 MOVE 0,10:DRAW 400,100 50 DRAW 150,50 : DRAW 200,50 60 DRAW 300,60 : DRAW 400,100 70 DRAW 450,20 : DRAW 500,10 80 DRAW 600,150 : DRAW 640,10 90 CALL &BD19: REM Espera al barrido. 100 a\$=INKEY\$:IF a\$="" THEN 100 110 IF ASC(a\$)=243 THEN CALL 40200,0 120 REM Teclas de desplazamiento 130 IF ASC(a\$)=242 THEN CALL 40200,1 140 GOTO 90 </pre>	○
---	--	---

Probablemente adviertas que es posible incorporar todas estas rutinas en un único programa, en el que la rutina compruebe el modo de pantalla actual y actualice los registros apropiadamente para las rutinas SWSCROLL y para el offset de pantalla.

Acabamos de ver cómo desplazar toda la pantalla hacia arriba, hacia abajo y lateralmente. Usando la rutina del *firmware* localizada en la dirección &BC50, también podremos desplazar hacia arriba o hacia abajo un área dada de la pantalla, que llamaré ventana de desplazamiento. Las dos rutinas que vamos a examinar a continuación desplazan un pequeño área de la pantalla lateralmente, una versión horizontal de SWSCROLL. El material expulsado por un lado de la ventana de desplazamiento se pierde. Sin embargo, para realizar estos movimientos, hay que examinar brevemente la forma en que la memoria de video del Amstrad ha sido dispuesta, ya que tendremos que elaborar un método de acceso directo a la memoria de pantalla para realizar el resto de los desplazamientos de este capítulo. El resto de las rutinas de desplazamiento continuarán trabajando con el espacio de un carácter como unidad básica de movimiento. Así que vamos con la disposición de pantalla.

Cada carácter de la pantalla, en cualquier modo de pantalla, está formado verticalmente por ocho líneas de pantalla. La pantalla en su totalidad tiene una altura de 25 filas, lo que nos da un resultado de 200 líneas de pantalla para todos los modos. Todos los modos de

pantalla utilizan 16384 bytes de memoria, empezando en la dirección &C000 y terminando en la dirección &FFFF. Las imágenes para todos los modos de pantalla tienen un ancho de 80 bytes. Esto es, una línea de pantalla de izquierda a derecha, necesita 80 bytes de memoria de pantalla para definir su contenido. Esto explica la necesidad de 16384 bytes para la memoria de pantalla (200 líneas de pantalla con 80 bytes cada una).

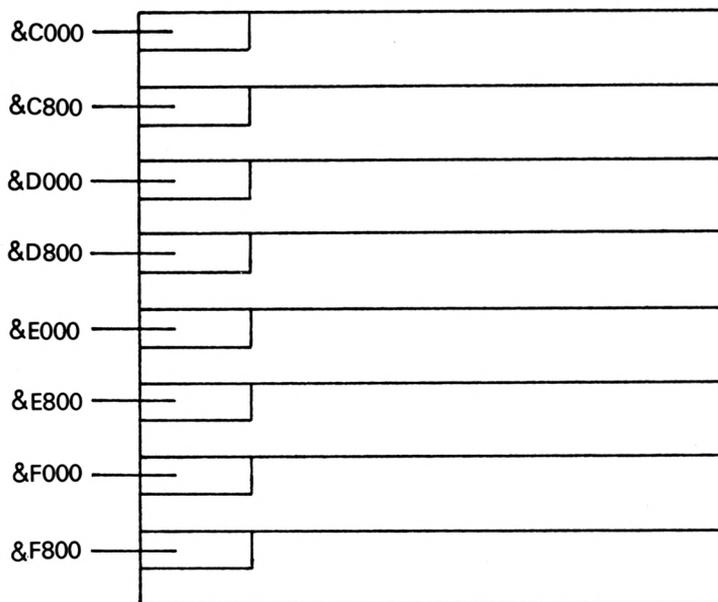
La disposición exacta de la memoria de pantalla en relación con los cuadros de caracteres, etc., dependerá del modo de pantalla en uso.

Modo 2

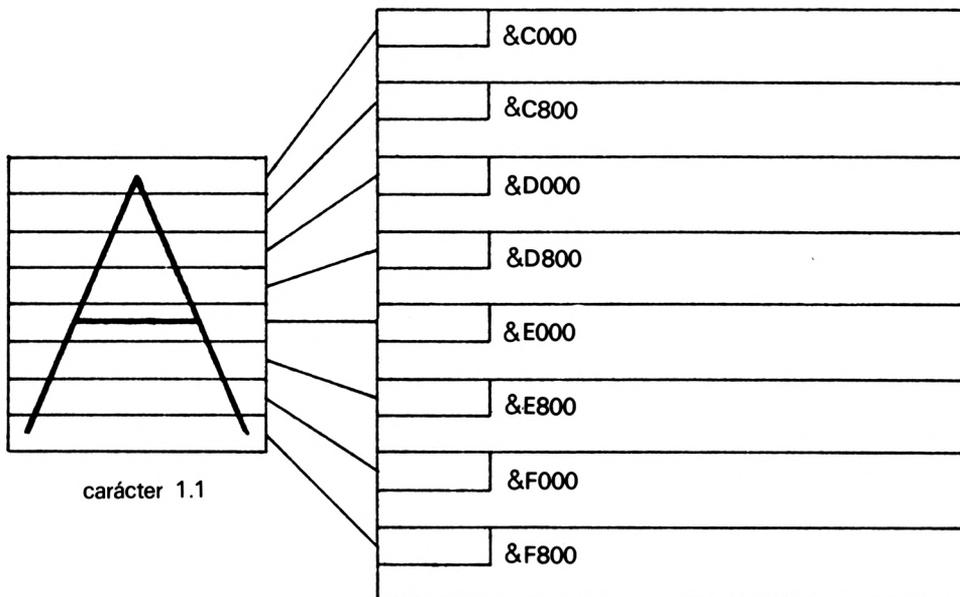
Es el modo de pantalla de uso más sencillo. Al igual que la memoria de pantalla en todos los demás modos, la memoria de video se dispone en ocho bloques de memoria de 2K, que tras un cambio de modo se organizan de la siguiente forma.

En modo 2, cada carácter tiene un ancho de un byte; por esta razón la pantalla tiene 80 columnas en este modo. Cada bit dentro de cada byte corresponde a un punto de pantalla. Así, la posición superior de la pantalla, 1,1, tras un cambio de modo, se define por el contenido de &C000. El carácter consta de ocho líneas de pantalla, que se toman de los otros siete bloques de memoria de 2K. En este caso, la fila 2 del carácter se define por el byte en &C800, la fila 3 por &D000, la fila 4 por &D800, y así sucesivamente.

ESQUINA SUPERIOR IZQUIERDA



Disposición de la RAM de pantalla

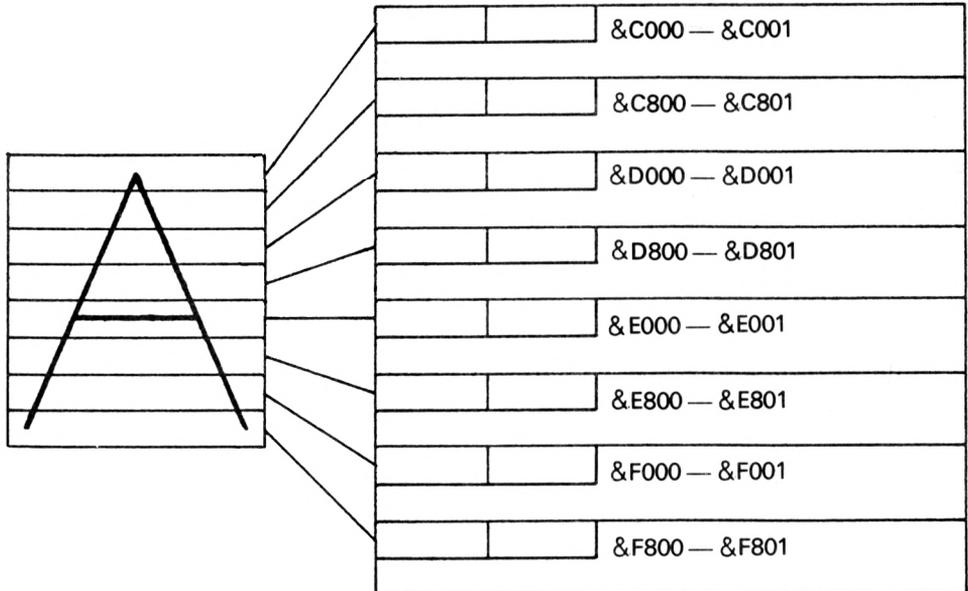


Cuadro de un carácter en modo 2

Si hay gráficos en la pantalla, las posiciones de los caracteres correspondientes tendrán alterados ciertos bytes de acuerdo con los gráficos dibujados. Una vez conocida la dirección dentro de la memoria de pantalla de la fila superior del carácter en cuestión, podemos obtener los otros 7 bytes que conforman la definición de este cuadro del carácter, añadiendo repetidamente 2048 a la primera dirección hasta obtener las direcciones de las otras siete líneas de pantalla. En modo 2 no existe información en cuanto a color; si un punto de pantalla va a ser expuesto con el color principal, el correspondiente bit en el byte apropiado se coloca a 1. Si se va a exponer con el color de fondo, el bit se pondrá a 0. La relación entre las filas de una misma posición de carácter, estando separadas entre sí por 2048 bytes, es la misma en todos los modos de pantalla.

Modo 1

Aquí se complica un poco el asunto, ya que en este modo existe la posibilidad de exponer más de un color. Cada cuadro de carácter tiene un ancho de 2 bytes, lo que explica que la pantalla en modo 1 tenga una anchura de 40 columnas. El cuadro de un carácter en modo 1 se define en la forma de la figura. Al igual que antes, después de un cambio de modo, veremos qué definen los bytes en la posición 1,1 de la pantalla.

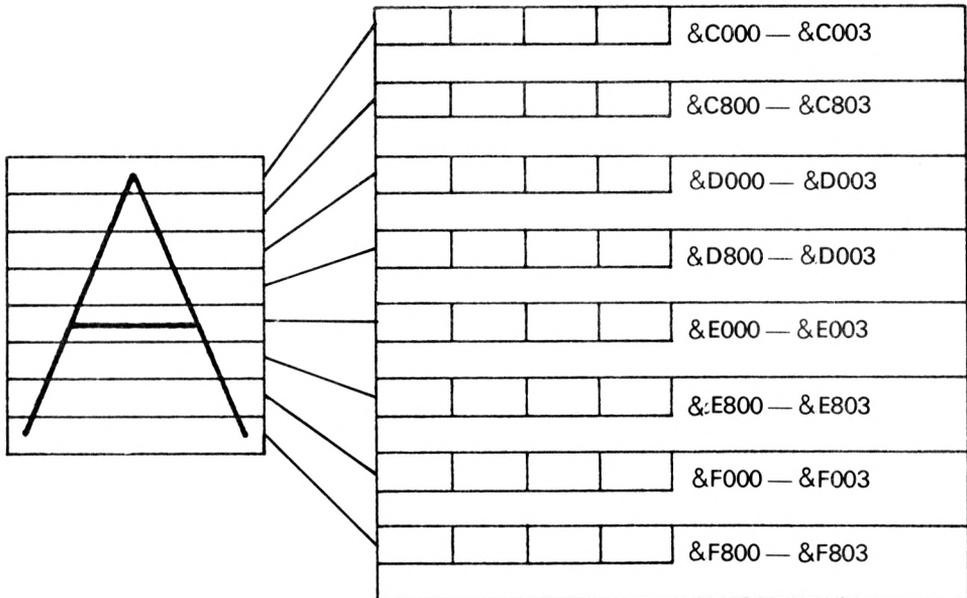


Uno de los bytes que forman el carácter define el color de los puntos de pantalla, así como el estado en que se encuentren.

El otro byte de la memoria de pantalla, por tanto, define el estado de una línea de pantalla que tiene por anchura la mitad de un carácter. Con lo cual el cuadro del carácter es definido por 16 bytes de memoria de video.

Modo 0

Dado que existen dieciséis colores disponibles en este modo de pantalla, cada carácter requiere mayor número de bytes para definirlo; en éste el ancho es de cuatro bytes. Esto nos da las veinte columnas de la pantalla de texto del modo 0. Inmediatamente después de una orden modo 0 el mapa de la memoria de video de la posición de pantalla 1,1 queda como se indica en la página siguiente.



Disposición de pantalla en modo 0

Según esto, el modo 0 requiere 32 bytes de memoria de video para definir cada carácter.

Bueno, ya sabemos que cada línea de pantalla, dentro de un mismo carácter, queda separada de la siguiente por 2048 bytes. Ahora necesitamos algún medio para hallar en la memoria de video la dirección de la línea superior del carácter que nos interese.

Afortunadamente, los simpáticos chicos de Amsoft han resuelto este problema proporcionándonos una rutina *firmware* que realiza este trabajo. Esto se consigue llamando a la dirección &BC1A, y la posición del carácter se transmite a la rutina en el par de registros HL. El registro H contiene la posición X y el registro L la posición Y. Tanto X como Y toman valores de 0 en adelante, siendo 0,0 la esquina superior izquierda de la pantalla.

La rutina devuelve una dirección en el par de registros HL. Para el modo 2, ésta será la dirección de la posición de la fila superior del carácter que nos interese. Para los modos 0 y 1 será la dirección del byte más a la izquierda de la fila superior. Así la dirección del primer byte de la segunda fila será la dirección (HL + 2048). Adentrándonos en las rutinas de bucle que enseguida veremos, están las instrucciones de movimiento de bloques LDIR y LDDR de la CPU Z-80. Para aquellos que no estén muy versados en estas instrucciones, voy a dar una rápida descripción de las mismas y de su utilización.

LDIR y LDDR

Un método para transferir bytes a través de la memoria del ordenador puede ser repetir un determinado número de veces un lazo de instrucciones como las que a continuación exponemos.

```
LD A, (HL)
LD (DE), A
INC HL
INC DE
```

Esta secuencia es muy directa, y realiza la transferencia de forma sencilla. El problema surge cuando hay que transferir muchos datos, pues esta sentencia, cuando se repite a menudo, requiere demasiado tiempo. Sin embargo, el Z-80 tiene implementadas instrucciones de transferencia de bloques. La LDIR se ejecuta con la siguiente estructura:

```
LD HL, direccion fuente
LD DE, direccion de destino
LD BC, numero de bytes
LDIR
```

La dirección en el registro HL es la dirección desde la cual los bytes serán transferidos y DE es la dirección donde serán almacenados. El registro BC contiene el número de bytes a transferir. El primer byte transferido irá a la dirección DE, el segundo a la dirección DE+1 y así sucesivamente. Tanto HL como DE son incrementados en cada transferencia individual. Una vez que la instrucción LDIR comienza a ejecutarse, no parará hasta que todos los bytes sean transferidos. Esto es mucho más rápido que realizar el mismo trabajo con instrucciones individuales del Z-80, así que cada vez que tengas un montón de datos que copiar deberías usar esta instrucción o la LDDR. LDDR hace lo mismo, con la diferencia de que los registros HL y DE son decrementados en cada transferencia individual.

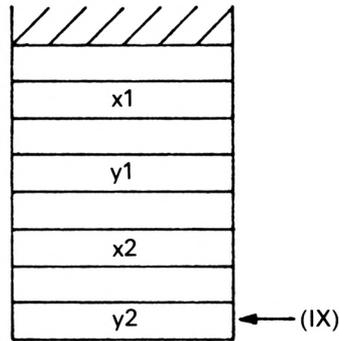
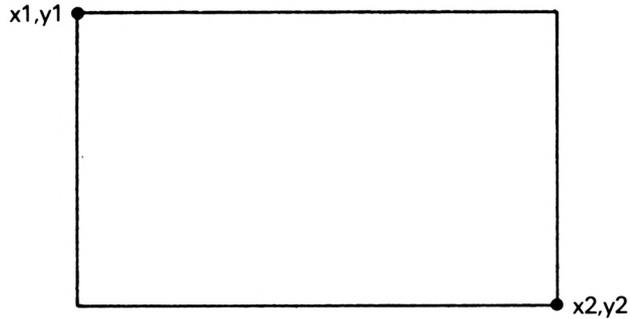
Los listados de estas rutinas de bucle están bien documentados y podrás seguir su evolución examinando los listados y las notas antes indicadas sobre la disposición de la memoria de pantalla, para los diferentes modos de pantalla.

IZDES (DESplazamiento a la IZquierda)

Esta rutina, en cualquier modo, desplazará un área dada de pantalla, el espacio de un carácter a la izquierda.

Cualquier carácter desplazado fuera del borde izquierdo de la ventana de trabajo se pierde. La rutina es, pues, análoga a la SWSCROLL perteneciente al *firmware*.

Requisitos de entrada: Desde BASIC: CALL dirección,x1,y1,x2,y2.
 Las coordenadas van desde 1,1, siendo ésta la esquina superior izquierda de la pantalla.
 Desde código máquina A=4 y IX apunta a un bloque de parámetros como el mostrado a continuación.



Bloque de parámetros para IZDES

Condiciones de salida: Todo alterado.

Longitud: 169 bytes.

	10 ;	** IZDES **
9D0B	20	ORG 40200
9D0B	30	CP 4
9D0A	40	RET NZ ; Si no hay 4 parametros, retorno
9D0B	50	CALL #BC11 ; Obtiene el modo de pantalla
9D0E	60	LD (MODD),A
9D11	70	CALL ANCHO ; Numero de caracteres a mover
9D14	80	LD (CAR),A
9D17	90	CALL MODOC ; Ajusta este valor para que
9D1A	100	LD (CAR),A ; encaje en el modo actual
9D1D	110	XOR A

9D1E	32AF9D	120	LD	(CAR+1),A	; Pone a cero el byte alto
9D21	DD6604	130	LD	H,(IX+6)	; Impone las coordenadas de
9D24	DD6E04	140	LD	L,(IX+4)	; la esquina superior izquierda
9D27	CD899D	150	CALL	ALTURA	; Numero de lineas?
9D2A	E5	160	OBUCL	PUSH HL	
9D2B	C5	170		PUSH BC	
9D2C	CD389D	180	CALL	MOVIM	; Realiza el desplazamiento
9D2F	C1	190	POP	BC	
9D30	E1	200	POP	HL	
9D31	CDA09D	210	CALL	PONESP	; Rellena la columna de la
		220			derecha
					; Desplaza la siguiente linea
9D34	2C	230	INC	L	
9D35	10F3	240	DJNZ	OBUCL	
9D37	C9	250	RET		
9D38	2D	260	MOVIM	DEC L	
9D39	25	270		DEC H	; Convierte coordenadas fisicas
9D3A	CD1ABC	280	CALL	#BC1A	; en posiciones de pantalla
9D3D	0608	290	LD	B,8	; 8 Bytes a desplazar
9D3F	E5	300		PUSH HL	
9D40	D1	310	POP	DE	
9D41	23	320	INC	HL	; Movimiento del caracter
9D42	CD799D	330	CALL	AJUSTE	; de byte en byte
9D45	C5	340	BUCLE	PUSH BC	
9D46	D5	350		PUSH DE	
9D47	E5	360		PUSH HL	
9D48	ED4BAE9D	370	LD	BC,(CAR)	; Numero de bytes horizontales
9D4C	EDB0	380	LDIR		; Movimiento de bloques
9D4E	010008	390	LD	BC,2048	; El siguiente esta 2048 mas alla
9D51	E1	400	POP	HL	
9D52	09	410	ADD	HL,BC	; Direccion de la proxima linea
9D53	D1	420	POP	DE	
9D54	E5	430		PUSH HL	
9D55	D5	440		PUSH DE	
9D56	E1	450	POP	HL	
9D57	09	460	ADD	HL,BC	
9D58	E5	470		PUSH HL	
9D59	D1	480	POP	DE	; Proxima direccion de destino
9D5A	E1	490	POP	HL	
9D5B	C1	500	POP	BC	
9D5C	10E7	510	DJNZ	BUCLE	; Hecho para 8 bytes
9D5E	C9	520	RET		
9D5F	3AB09D	530	MODOC	LD A,(MOD0)	; Ajuste del numero de bytes
9D62	FE02	540		CF 2	; horizontales a desplazar (Modo)
9D64	2004	550	JR	NZ,MOD1	
9D66	3AAE9D	560	LD	A,(CAR)	
9D69	C9	570	RET		
9D6A	FE00	580	MOD1	CF 0	
9D6C	2805	590	JR	Z,MOD0	
9D6E	3AAE9D	600	LD	A,(CAR)	
9D71	87	610	ADD	A,A	; Modo 1; ancho de 2 bytes
9D72	C9	620	RET		
9D73	3AAE9D	630	MOD0	LD A,(CAR)	
9D76	87	640	ADD	A,A	
9D77	87	650	ADD	A,A	; Modo 0; ancho de 4 bytes
9D78	C9	660	RET		
9D79	3AB09D	670	AJUSTE	LD A,(MOD0)	; Ajuste de la direccion
9D7C	FE02	680	CP	2	; de cada linea, a la anchura del
9D7E	CB	690	RET	Z	; caracter
9D7F	FE01	700	CP	1	
9D81	2002	710	JR	NZ,MOV0	
9D83	23	720	INC	HL	
9D84	C9	730	RET		
9D85	23	740	MOV0	INC HL	
9D86	23	750		INC HL	
9D87	23	760		INC HL	
9D88	C9	770	RET		
9D89	E5	780	ALTURA	PUSH HL	; Calcula las lineas que
9D8A	DD7E00	790	LD	A,(IX)	; hay que desplazar
9D8D	DD6604	800	LD	H,(IX+4)	
9D90	94	810	SUB	H	

9D91	3C	820	INC	A	
9D92	47	830	LD	B,A	
9D93	E1	840	POP	HL	
9D94	C9	850	RET		
9D95	DD7E02	860	ANCHO	LD	A, (IX+2) ; Numero de caracteres
9D98	E5	870	PUSH	HL	; a desplazar horizontalmente
9D99	DD6606	880	LD	H, (IX+6)	
9D9C	94	890	SUB	H	
9D9D	3C	900	INC	A	
9D9E	E1	910	POP	HL	
9D9F	C9	920	RET		
9DA0	E5	930	PONESP	PUSH	HL ; Rellena la columna de
9DA1	DD6602	940	LD	H, (IX+2)	; la derecha con un espacio
9DA4	CD75BB	950	CALL	#BB75	
9DA7	3E20	960	LD	A,32	
9DA9	CD5ABB	970	CALL	#BB5A	
9DAC	E1	980	POP	HL	
9DAD	C9	990	RET		
9DAE	0000	1000	CAR	DEFW	00
9DB0	00	1010	MODD	DEFB	0

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```

○ 10 MODE 1
○ 20 CLS : FOR I=1 TO 10
○ 30 PRINT "1234567890123456789012345678"
○ 40 NEXT
○ 50 CALL 40200,2,2,10,10
○ 60 FOR H=0 TO 200 : NEXT : GOTO 50

```

Comentarios

Esta rutina no está protegida contra parámetros incoherentes, así que no intentes trabajar con coordenadas ridículamente grandes, o atribuyendo a y2 un valor inferior a y1. ¡Quedas advertido!

El programa no es relocizable con facilidad y los bytes utilizados son para la dirección 40200. Observa cómo usamos una rutina del *firmware* para recuperar el modo de pantalla en uso. La rutina llamada en &BC11, devuelve un valor en el registro A que corresponde al modo de pantalla. La rutina entonces mueve los bytes de memoria según el modo de pantalla.

DESPDER (DESPlazamiento a la DERecha)

Esta rutina desplaza un área definida en la pantalla el espacio de un carácter hacia la derecha. Al igual que antes, cualquier cosa expulsada por el borde derecho de la ventana se pierde. La rutina funcionará en cualquier modo de pantalla.

Requisitos de entrada: Los mismos que para IZDES.

Condiciones de salida: Los mismos que para IZDES.

Longitud: 138 bytes.

```

10 ; ** DESPDER **
9E98 20 ORG 40600
9E98 FE04 30 CP 4
9E9A C0 40 RET NZ ; Si no hay 4 parametros, retorno
9E9B CD11BC 50 CALL #BC11 ; Obtiene el modo de pantalla
9E9E 324E9F 60 LD (MOD0),A
9EA1 CD339F 70 CALL ANCHO ; Numero de caracteres a mover
9EA4 324C9F 80 LD (CAR),A
9EA7 CDFD9E 90 CALL MODOC ; Ajusta este valor para que
9EAA 324C9F 100 LD (CAR),A ; encaje en el modo actual
9EAD AF 110 XOR A
9EAE 324D9F 120 LD (CAR+1),A ; Pone a cero el byte alto
9EB1 DD6602 130 LD H,(IX+2) ; Impone las coordenadas de
9EB4 DD6E04 140 LD L,(IX+4) ; la esquina superior derecha
9EB7 CD279F 150 CALL ALTURA ; Numero de lineas?
9EBA E5 160 OBUCL E PUSH HL
9EBB C5 170 PUSH BC
9EBC CDC89E 180 CALL MOVIM ; Realiza el desplazamiento
9EBF C1 190 POP BC
9ECO E1 200 POP HL
9EC1 CD3E9F 210 CALL PONESP ; Rellena la columna de la
220 ; derecha
9EC4 2C 230 INC L ; Desplaza la siguiente linea
9EC5 10F3 240 DJNZ OBUCL E
9EC7 C9 250 RET
9EC8 2D 260 MOVIM DEC L
9EC9 25 270 DEC H ; Convierte coordenadas fisicas
9ECA CD1ABC 280 CALL #BC1A ; en posiciones de pantalla
9ECD 3A4E9F 290 LD A,(MOD0) ; Ajusta las operaciones
9EDO FE02 300 CP 2 ; al modo actual de pantalla
9ED2 2807 310 JR Z,OK
9ED4 FE01 320 CP 1
9ED6 2802 330 JR Z,OK2
9ED8 23 340 INC HL
9ED9 23 350 INC HL
9EDA 23 360 OK2 INC HL
9EDB 0608 370 OK LD B,B ; 8 Bytes a desplazar
9EDD E5 380 PUSH HL
9EDE D1 390 POP DE
9EDF 2B 400 DEC HL ; Movimiento del caracter
9EE0 CD179F 410 CALL AJUSTE ; de byte en byte
9EE3 C5 420 BUCLE PUSH BC
9EE4 D5 430 PUSH DE
9EE5 E5 440 PUSH HL
9EE6 ED4B4C9F 450 LD BC,(CAR) ; Numero de bytes horizontales
9EEA ED8B 460 LDDR ; Movimiento de bloques
9EEC 010008 470 LD BC,2048 ; El siguiente esta 2048 mas alla
9EEF E1 480 POP HL
9EFO 09 490 ADD HL,BC ; Direccion de la proxima linea
500 ; a trasladar
9EF1 D1 510 POP DE
9EF2 E5 520 PUSH HL
9EF3 D5 530 PUSH DE
9EF4 E1 540 POP HL
9EF5 09 550 ADD HL,BC
9EF6 E5 560 PUSH HL
9EF7 D1 570 POP DE ; Proxima direccion de destino
9EF8 E1 580 POP HL
9EF9 C1 590 POP BC
9EFA 10E7 600 DJNZ BUCLE ; Hecho para 8 bytes
9EFC C9 610 RET
9EFD 3A4E9F 620 MODOC LD A,(MOD0) ; Ajuste del numero de bytes
```

9F00	FE02	630	CP	2	; horizontales a desplazar (Modo)
9F02	2004	640	JR	NZ,MOD1	
9F04	3A4C9F	650	LD	A,(CAR)	
9F07	C9	660	RET		
9F08	FE00	670	MOD1	CP	0
9FOA	2805	680	JR	Z,MOD0	
9FOC	3A4C9F	690	LD	A,(CAR)	
9FOF	87	700	ADD	A,A	; Modo 1; ancho de 2 bytes
9F10	C9	710	RET		
9F11	3A4C9F	720	MOD0	LD	A,(CAR)
9F14	87	730	ADD	A,A	
9F15	87	740	ADD	A,A	; Modo 0; ancho de 4 bytes
9F16	C9	750	RET		
9F17	3A4E9F	760	AJUSTE	LD	A,(MOD0)
9F1A	FE02	770	CP	2	; Ajuste de la direccion
9F1C	CB	780	RET	Z	; de cada linea, a la anchura del
9F1D	FE01	790	CP	1	; caracter
9F1F	2002	800	JR	NZ,MOV0	
9F21	2B	810	DEC	HL	
9F22	C9	820	RET		
9F23	2B	830	MOV0	DEC	HL
9F24	2B	840	DEC	HL	
9F25	2B	850	DEC	HL	
9F26	C9	860	RET		
9F27	E5	870	ALTURA	PUSH	HL
9F28	DD7E00	880	LD	A,(IX)	; Calcula las lineas que
9F2B	DD6604	890	LD	H,(IX+4)	; hay que desplazar
9F2E	94	900	SUB	H	
9F2F	3C	910	INC	A	
9F30	47	920	LD	B,A	
9F31	E1	930	POP	HL	
9F32	C9	940	RET		
9F33	DD7E02	950	ANCHO	LD	A,(IX+2)
9F36	E5	960	PUSH	HL	; Numero de caracteres
9F37	DD6606	970	LD	H,(IX+6)	; a desplazar horizontalmente
9F3A	94	980	SUB	H	
9F3B	3C	990	INC	A	
9F3C	E1	1000	POP	HL	
9F3D	C9	1010	RET		
9F3E	E5	1020	PONESP	PUSH	HL
9F3F	DD6606	1030	LD	H,(IX+6)	; Rellena la columna de
9F42	CD75BB	1040	CALL	#BB75	; la derecha con un espacio
9F45	3E20	1050	LD	A,32	
9F47	CD5ABB	1060	CALL	#BB5A	
9F4A	E1	1070	POP	HL	
9F4B	C9	1080	RET		
9F4C	0000	1090	CAR	DEFW	00
9F4E	00	1100	MOD0	DEFB	0

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 MODE 1	○
	20 CLS : FOR I=1 TO 10	
○	30 PRINT "1234567890123456789012345678"	○
	40 NEXT	
○	50 CALL 40600,2,2,10,10	○
	60 FOR H=0 TO 200 : NEXT : GOTO 50	○

Comentarios

Como ocurría con la IZDES, no se detecta ningún error en los parámetros introducidos en la rutina. La rutina no es fácilmente relocizable y los bytes del listado son para la dirección 40600.

Tanto para IZDES como para DESPDER, la parte más lenta es la rutina PONESP que rellena la columna que ha sido desplazada fuera de la ventana. Esta área del programa utiliza una rutina del *firmware*. Podría sustituirse por una sección de código que escribiese directamente ceros en las direcciones apropiadas de la memoria de pantalla.

El siguiente programa de BASIC probará las rutinas IZDES y DESPDER, según las direcciones utilizadas.

○	10 MODE 1	○
○	20 REM direccion=40200 para IZDES	○
○	30 REM direccion=40600 para DESPDER	○
○	40 direccion=40200	○
○	50 CLS : FOR I=1 TO 10	○
○	60 PRINT "1234567890123456789012345678"	○
○	70 NEXT	○
○	80 CALL direccion,2,2,10,10	○
○	90 FOR H=0 TO 200 : NEXT :REM retardo	○
○	100 GOTO 80	○

El problema principal en las rutinas dadas hasta aquí, es que el material expulsado por un borde de la ventana se pierde definitivamente. Las tres últimas rutinas de desplazamiento que vamos a ver tratan esta cuestión, dando una versión de SWSCROLL que recupera el material que ha sido expulsado de la ventana, y versiones de la IZDES y de la DESPDER que realizan trabajos similares. Estas rutinas funcionarán en cualquier modo de pantalla y desplazarán, al igual que las rutinas anteriores, tanto textos como gráficos.

DESPIZR (DESPlazamiento a la IZquierda Recuperando)

Esta rutina desplaza un área definida de la pantalla el espacio de un carácter a la izquierda. Todo lo que excede del borde izquierdo de la pantalla reaparece por el borde derecho. Esto puede resultar muy aparente para desplazar la página de presentación de un programa, encabezamientos, etc., especialmente bajo el control de las órdenes AFTER o EVERY del BASIC.

Requisitos de entrada: Igual que para IZDES.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 385 bytes.

```

10 ;      ** DESPIZR **
A21C      20      ORG 41500
A21C FE04   30      CP 4
A21E C0     40      RET NZ      ; Si no hay 4 parametros, retorno
A21F CD11BC 50      CALL #BC11 ; Obtiene el modo de pantalla
A222 3274A3 60      LD (MOD0),A
A225 CDACA2 70      CALL ANCHO ; Numero de caracteres a mover
A228 3271A3 80      LD (CAR),A
A22B CD76A2 90      CALL MODOC ; Ajusta este valor para que
A22E 3271A3 100     LD (CAR),A ; encaje en el modo actual
A231 AF     110     XOR A
A232 3272A3 120     LD (CAR+1),A ; Pone a cero el byte alto
A235 DD6606 130     LD H,(IX+6) ; Impone las coordenadas de
A238 DD6E04 140     LD L,(IX+4) ; la esquina superior derecha
A23B CDA0A2 150     CALL ALTURA ; Numero de lineas?
A23E E5     160     OBUCLE PUSH HL
A23F C5     170     PUSH BC
A240 CD06A3 180     CALL OBCAR ; Obtiene el caracter
A243 CD4FA2 190     CALL MOVIM ; Realiza el desplazamiento
A246 C1     200     POP BC
A247 E1     210     POP HL
A248 CDB7A2 220     CALL PONESP ; Rellena la columna de la
230 ;      derecha con el caracter
A24B 2C     240     INC L ; Desplaza la siguiente linea
A24C 10F0   250     DJNZ OBUCLE
A24E C9     260     RET
A24F 2D     270     MOVIM DEC L
A250 25     280     DEC H ; Convierte coordenadas fisicas
A251 CD1ABC 290     CALL #BC1A ; en posiciones de pantalla
A254 0608   300     LD B,B ; 8 Bytes a desplazar
A256 E5     310     PUSH HL
A257 D1     320     POP DE
A258 23     330     INC HL ; Movimiento del caracter
A259 CD90A2 340     CALL AJUSTE ; de byte en byte
A25C C5     350     BUCLE PUSH BC
A25D D5     360     PUSH DE
A25E E5     370     PUSH HL
A25F ED4B71A3 380    LD BC,(CAR) ; Numero de bytes horizontales
A263 EDB0   390     LDIR ; Movimiento de bloques
A265 010008 400     LD BC,2048 ; El siguiente esta 2048 mas alla
A268 E1     410     POP HL
A269 09     420     ADD HL,BC ; Direccion de la proxima linea
430 ;      a trasladar
A26A D1     440     POP DE
A26B E5     450     PUSH HL
A26C D5     460     PUSH DE
A26D E1     470     POP HL
A26E 09     480     ADD HL,BC
A26F E5     490     PUSH HL
A270 D1     500     POP DE ; Proxima direccion de destino
A271 E1     510     POP HL
A272 C1     520     POP BC
A273 10E7   530     DJNZ BUCLE ; Hecho para 8 bytes
A275 C9     540     RET
A276 3A74A3 550     MODOC LD A,(MOD0) ; Ajuste del numero de bytes
A279 FE02   560     CP 2 ; horizontales a desplazar ( Modo )
A27B 2004   570     JR NZ,MOD1
A27D 3A71A3 580     LD A,(CAR)
A280 C9     590     RET
A281 FE00   600     MOD1 CP 0
A283 2B05   610     JR Z,MOD0
A285 3A71A3 620     LD A,(CAR)
A288 B7     630     ADD A,A ; Modo 1; ancho de 2 bytes
A289 C9     640     RET
A28A 3A71A3 650     MOD0 LD A,(CAR)
A28D B7     660     ADD A,A
A28E B7     670     ADD A,A ; Modo 0; ancho de 4 bytes
A28F C9     680     RET
A290 3A74A3 690     AJUSTE LD A,(MOD0) ; Ajuste de la direccion
A293 FE02   700     CP 2 ; de cada linea, a la anchura del

```

A295	C8	710	RET	Z	; caracter
A296	FE01	720	CP	1	
A298	2002	730	JR	NZ,MOV0	
A29A	23	740	INC	HL	
A29B	C9	750	RET		
A29C	23	760	MOV0	INC HL	
A29D	23	770	INC	HL	
A29E	23	780	INC	HL	
A29F	C9	790	RET		
A2A0	E5	800	ALTURA	PUSH HL	; Calcula las lineas que
A2A1	DD7E00	810	LD	A,(IX)	; hay que desplazar
A2A4	DD6604	820	LD	H,(IX+4)	
A2A7	94	830	SUB	H	
A2A8	3C	840	INC	A	
A2A9	47	850	LD	B,A	
A2AA	E1	860	POP	HL	
A2AB	C9	870	RET		
A2AC	DD7E02	880	ANCHO	LD A,(IX+2)	; Numero de caracteres
A2AF	E5	890	PUSH	HL	; a desplazar horizontalmente
A2B0	DD6606	900	LD	H,(IX+6)	
A2B3	94	910	SUB	H	
A2B4	3C	920	INC	A	
A2B5	E1	930	POP	HL	
A2B6	C9	940	RET		
A2B7	E5	950	PONESP	PUSH HL	
A2B8	D5	960	PUSH	DE	
A2B9	C5	970	PUSH	BC	
A2BA	DDE5	980	PUSH	IX	
A2BC	DD6602	990	LD	H,(IX+2)	; Extrae la columna a rellenar
A2BF	25	1000	DEC	H	
A2C0	2D	1010	DEC	L	; Fila y columna fisicas
A2C1	3A74A3	1020	LD	A,(MOD0)	; Selecciona la rutina para
A2C4	FE01	1030	CP	1	; el modo actual de pantalla
A2C6	2816	1040	JR	Z,FMOD1	
A2C8	FE00	1050	CP	0	
A2CA	2822	1060	JR	Z,FMOD0	
A2CC	CD3AA3	1070	CALL	INIC	; Rutina para el modo 2
A2CF	DD7E00	1080	CHPL	LD A,(IX)	; Extrae de la memoria
A2D2	77	1090	LD	(HL),A	; Lo pone en la memoria de pantalla
A2D3	DD23	1100	INC	IX	; Siguiete posicion de la memoria
A2D5	19	1110	ADD	HL,DE	; Byte de la RAM de video
A2D6	10F7	1120	DJNZ	CHPL	; Repite esto para 8 bytes
A2D8	DDE1	1130	POK	POP IX	
A2DA	C1	1140	POP	BC	
A2DB	D1	1150	POP	DE	
A2DC	E1	1160	POP	HL	
A2DD	C9	1170	RET		
A2DE	CD3AA3	1180	PMOD1	CALL INIC	; Rutina para el modo 1
A2E1	CD69A3	1190	P1L	CALL PONHL	; 2 bytes cada caracter
A2E4	CD69A3	1200	CALL	PONHL	; Almacena 2 bytes en la memoria
A2E7	2B	1210	DEC	HL	; de pantalla
A2E8	2B	1220	DEC	HL	
A2E9	19	1230	ADD	HL,DE	; Direccion del siguiente byte
A2EA	10F5	1240	DJNZ	P1L	; de memoria
A2EC	18EA	1250	JR	POK	
A2EE	CD3AA3	1260	PMOD0	CALL INIC	; Modo 0; 4 bytes
A2F1	CD69A3	1270	POL	CALL PONHL	; Extrae los 4 bytes
A2F4	CD69A3	1280	CALL	PONHL	; que forman el caracter
A2F7	CD69A3	1290	CALL	PONHL	
A2FA	CD69A3	1300	CALL	PONHL	
A2FD	2B	1310	DEC	HL	
A2FE	2B	1320	DEC	HL	
A2FF	2B	1330	DEC	HL	
A300	2B	1340	DEC	HL	
A301	19	1350	ADD	HL,DE	; Siguiete caracter de la fila
A302	10ED	1360	DJNZ	POL	
A304	18D2	1370	JR	POK	
A306	E5	1380	OBCAR	PUSH HL	
A307	C5	1390	PUSH	BC	
A308	D5	1400	PUSH	DE	

```

A309 DDE5      1410      PUSH IX
A30B 25        1420      DEC H
A30C 2D        1430      DEC L
A30D 3A74A3   1440      LD A,(MOD0) ; Chequea el modo actual,
A310 FE01     1450      CF 1 ; saltando a la rutina preparada
A312 2816     1460      JR Z,GMOD1 ; para ese modo
A314 FE00     1470      CP 0
A316 2831     1480      JR Z,GMOD0
A318 CD3AA3   1490      CALL INIC ; Modo 2; 1 byte
A31B 7E       1500 CHGL LD A,(HL)
A31C DD7700   1510      LD (IX),A
A31F DD23     1520      INC IX
A321 19       1530      ADD HL,DE
A322 10F7     1540      DJNZ CHGL
A324 DDE1     1550 CAROK POP IX ; Restaura los registros
A326 D1       1560      POP DE
A327 C1       1570      POP BC
A328 E1       1580      POP HL
A329 C9       1590      RET
A32A CD3AA3   1600 GMOD1 CALL INIC ; Rutina para el modo 1
A32D CD61A3   1610 M1L CALL SHL ; Guarda 2 bytes de la memoria
A330 CD61A3   1620      CALL SHL ; de pantalla por cada caracter
A333 2B       1630      DEC HL ; de la linea
A334 2B       1640      DEC HL
A335 19       1650      ADD HL,DE ; Siguiete direccion de
; 1660 ; la RAM de video
A336 10F5     1670      DJNZ M1L
A338 18EA     1680      JR CAROK
A33A CD1ABC   1690 INIC CALL #BC1A ; Rutina que obtiene la
A33D DD2175A3 1700      LD IX,TEMP ; direccion del primer caracter,
A341 0608     1710      LD B,B ; introduciendolo en HL
A343 11000B   1720      LD DE,2048
A346 C9       1730      RET
A347 10E4     1740      DJNZ M1L
A349 CD3AA3   1750 GMOD0 CALL INIC ; Rutina para el modo 0
A34C CD61A3   1760 MOL CALL SHL ; 4 bytes de anchura para
A34F CD61A3   1770      CALL SHL ; cada caracter
A352 CD61A3   1780      CALL SHL
A355 CD61A3   1790      CALL SHL
A358 2B       1800      DEC HL
A359 2B       1810      DEC HL
A35A 2B       1820      DEC HL
A35B 2B       1830      DEC HL
A35C 19       1840      ADD HL,DE
A35D 10ED     1850      DJNZ MOL
A35F 18C3     1860      JR CAROK
A361 7E       1870 SHL LD A,(HL) ; Transfiere un byte desde
A362 DD7700   1880      LD (IX),A ; la RAM de pantalla, a un almacen
A365 23       1890      INC HL ; de la memoria
A366 DD23     1900      INC IX
A368 C9       1910      RET
A369 DD7E00   1920 PONHL LD A,(IX) ; Transfiere un byte desde
A36C 77       1930      LD (HL),A ; el almacen de memoria, a la
A36D 23       1940      INC HL ; memoria RAM de pantalla
A36E DD23     1950      INC IX
A370 C9       1960      RET
A371 0000     1970 CAR DEFW 00
A373 00       1980 CAR2 DEFB 0
A374 00       1990 MOD0 DEFB 0
A375          2000 TEMP DEFS 40

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```

○ | 10 MODE 1 | ○
  | 20 CLS : FOR I=1 TO 10 | ○
  | 30 PRINT "1234567890123456789012345678" | ○

```

○	40 NEXT	○
○	50 FEN 2:LOCATE 2,4 : PRINT "..HOLA..."	○
○	60 CALL 41500,2,2,10,10	○
○	70 FOR H=0 TO 200 : NEXT : GOTO 60	○

Comentarios

La rutina no es fácilmente relocizable, y los bytes del listado están preparados para la dirección 41500. Como para el resto de las rutinas de desplazamiento, la velocidad de movimiento depende del tamaño de la ventana que se va a desplazar. Aun así, la rutina es bastante rápida, incluso para ventanas grandes.

DSPDERR (DeSPlazamiento a la DERecha Recuperando)

Esta rutina desplaza un área definida de la pantalla el espacio de un carácter hacia la derecha. Todo el material de la pantalla que exceda del borde derecho de la ventana reaparece por el borde izquierdo.

Requisitos de entrada: Como para DESPDER.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 399 bytes.

	10 ;	** DSPDERR **
9D08	20	ORG 40200
9D08 FE04	30	CP 4
9D0A C0	40	RET NZ ; Si no hay 4 parametros, retorno
9D0B CD11BC	50	CALL #BC11 ; Obtiene el modo de pantalla
9D0E 326E9E	60	LD (MODD),A
9D11 CDA69D	70	CALL ANCHO ; Numero de caracteres a mover
9D14 326B9E	80	LD (CAR),A
9D17 CD709D	90	CALL MODDC ; Ajusta este valor para que
9D1A 326B9E	100	LD (CAR),A ; encaje en el modo actual
9D1D AF	110	XOR A
9D1E 326C9E	120	LD (CAR+1),A ; Pone a cero el byte alto
9D21 DD6602	130	LD H,(IX+2) ; Extrae las coordenadas de
9D24 DD6E04	140	LD L,(IX+4) ; la esquina superior derecha
9D27 CD9A9D	150	CALL ALTURA ; Numero de lineas?
9D2A E5	160	OBUCLE PUSH HL
9D2B C5	170	PUSH BC
9D2C CD009E	180	CALL OBCAR ; Obtiene el caracter
9D2F CD3B9D	190	CALL MOVIM ; Realiza el desplazamiento
9D32 C1	200	POP BC
9D33 E1	210	POP HL
9D34 CDB19D	220	CALL PONESP ; Rellena la columna de la
	230 ;	derecha con el caracter
9D37 2C	240	INC L ; Desplaza la siguiente linea
9D38 10F0	250	DJNZ OBUCLE
9D3A C9	260	RET
9D3B 2D	270	MOVIM DEC L
9D3C 25	280	DEC H ; Convierte coordenadas fisicas
9D3D CD1ABC	290	CALL #BC1A ; en posiciones de pantalla
9D40 3A6E9E	300	LD A,(MODD) ; Ajuste en concordancia con el

9D43	FE02	310	CP	2	; modo actual de pantalla	
9D45	2807	320	JR	Z,OK		
9D47	FE01	330	CP	1		
9D49	2802	340	JR	Z,OK2		
9D4B	23	350	INC	HL		
9D4C	23	360	INC	HL		
9D4D	23	370	INC	HL		
9D4E	0608	380	LD	B,8	; 8 bytes a desplazar	
9D50	E5	390	PUSH	HL		
9D51	D1	400	POP	DE	; Direccion a desplazar, en DE	
9D52	2B	410	DEC	HL	; Obtiene la direccion desde la	
9D53	CD8A9D	420	CALL	AJUSTE	; que se desplaza el byte del	
		430			caracter	
9D56	C5	440	BUCLE	PUSH	BC	
9D57	D5	450		PUSH	DE	
9D58	E5	460		PUSH	HL	
9D59	ED4B6B9E	470	LD	BC,(CAR)	; Numero de bytes horizontales	
9D5D	EDB8	480	LDDR		; Movimiento de bloques	
9D5F	010008	490	LD	BC,2048	; El siguiente esta 2048 mas alla	
9D62	E1	500	POP	HL		
9D63	09	510	ADD	HL,BC	; Direccion de la proxima linea	
		520			a trasladar	
9D64	D1	530	POP	DE		
9D65	E5	540	PUSH	HL		
9D66	D5	550	PUSH	DE		
9D67	E1	560	POP	HL		
31CB	09	570	ADD	HL,BC		
31CC	E5	580	PUSH	HL		
31CD	D1	590	POP	DE	; Proxima direccion de destino	
31CE	E1	600	POP	HL		
31CF	C1	610	POP	BC		
31D0	10FE	620	DJNZ	BUCLE	; Hecho para 8 bytes	
31D2	C9	630	RET			
31D3	3AD132	640	MODOC	LD	A,(MOD0)	; Ajuste del numero de bytes
31D6	FE02	650	CP	2	; horizontales a desplazar (Modo)	
31D8	2004	660	JR	NZ,MOD1		
31DA	3ACE32	670	LD	A,(CAR)		
31DD	C9	680	RET			
31DE	FE00	690	MOD1	CP	0	
31E0	2805	700	JR	Z,MOD0		
31E2	3ACE32	710	LD	A,(CAR)		
31E5	87	720	ADD	A,A	; Modo 1; ancho de 2 bytes	
31E6	C9	730	RET			
31E7	3ACE32	740	MOD0	LD	A,(CAR)	
31EA	87	750	ADD	A,A		
31EB	87	760	ADD	A,A	; Modo 0; ancho de 4 bytes	
31EC	C9	770	RET			
31ED	3AD132	780	AJUSTE	LD	A,(MOD0)	; Ajuste de la direccion
31F0	FE02	790	CP	2	; de cada linea, a la anchura del	
31F2	C8	800	RET	Z	; caracter	
31F3	FE01	810	CP	1		
31F5	2002	820	JR	NZ,MOV0		
31F7	2B	830	DEC	HL		
31F8	C9	840	RET			
31F9	2B	850	MOV0	DEC	HL	
31FA	2B	860	DEC	HL		
31FB	2B	870	DEC	HL		
31FC	C9	880	RET			
31FD	E5	890	ALTURA	PUSH	HL	; Calcula las lineas que
31FE	DD7E00	900	LD	A,(IX)	; hay que desplazar	
3201	DD6604	910	LD	H,(IX+4)		
3204	94	920	SUB	H		
3205	3C	930	INC	A		
3206	47	940	LD	B,A		
3207	E1	950	POP	HL		
3208	C9	960	RET			
3209	DD7E02	970	ANCHO	LD	A,(IX+2)	; Numero de caracteres
320C	E5	980	PUSH	HL	; a desplazar horizontalmente	
320D	DD6606	990	LD	H,(IX+6)		
3210	94	1000	SUB	H		

3211	3C	1010		INC	A	
3212	E1	1020		POP	HL	
3213	C9	1030		RET		
3214	E5	1040	PONESP	PUSH	HL	
3215	D5	1050		PUSH	DE	
3216	C5	1060		PUSH	BC	
3217	DDE5	1070		PUSH	IX	
3219	DD6606	1080		LD	H, (IX+6)	; Extrae la columna a rellenar
321C	25	1090		DEC	H	
321D	2D	1100		DEC	L	; Fila y columna fisicas
321E	3AD132	1110		LD	A, (MODD)	; Selecciona la rutina para
3221	FE01	1120		CP	1	; el modo actual de pantalla
2CD7	2816	1130		JR	Z, PMOD1	
2CD9	FE00	1140		CF	0	
2CDB	2822	1150		JR	Z, PMODO	
2CDD	CD4B2D	1160		CALL	INIC	; Rutina para el modo 2
2CE0	DD7E00	1170	CHPL	LD	A, (IX)	; Extrae de la memoria
2CE3	77	1180		LD	(HL), A	; Lo pone en la memoria de pantalla
2CE4	DD23	1190		INC	IX	; Siguiete posicion de la memoria
2CE6	19	1200		ADD	HL, DE	; Byte de la RAM de video
2CE7	10F7	1210		DJNZ	CHPL	; Repite esto para 8 bytes
2CE9	DDE1	1220	POK	POP	IX	
2CEB	C1	1230		POP	BC	
2CEC	D1	1240		POP	DE	
2CED	E1	1250		POP	HL	
2CEE	C9	1260		RET		
2CEF	CD4B2D	1270	PMOD1	CALL	INIC	; Rutina para el modo 1
2CF2	CD7A2D	1280	P1L	CALL	PONHL	; 2 bytes cada caracter
2CF5	CD7A2D	1290		CALL	PONHL	; Almacena 2 bytes en la memoria
2CF8	2B	1300		DEC	HL	; de pantalla
2CF9	2B	1310		DEC	HL	
2CFA	19	1320		ADD	HL, DE	; Direccion del siguiente byte
2CFB	10F5	1330		DJNZ	P1L	; de memoria
2CFD	18EA	1340		JR	POK	
2CFF	CD4B2D	1350	PMODO	CALL	INIC	; Modo 0; 4 bytes
2D02	CD7A2D	1360	POL	CALL	PONHL	; Extrae los 4 bytes
2D05	CD7A2D	1370		CALL	PONHL	; que forman el caracter
2D08	CD7A2D	1380		CALL	PONHL	
2D0B	CD7A2D	1390		CALL	PONHL	
2D0E	2B	1400		DEC	HL	
2D0F	2B	1410		DEC	HL	
2D10	2B	1420		DEC	HL	
2D11	2B	1430		DEC	HL	
2D12	19	1440		ADD	HL, DE	; Siguiete caracter de la fila
2D13	10ED	1450		DJNZ	POL	
2D15	18D2	1460		JR	POK	
2D17	E5	1470	OBCAR	PUSH	HL	
2D18	C5	1480		PUSH	BC	
2D19	D5	1490		PUSH	DE	
2D1A	DDE5	1500		PUSH	IX	
2D1C	25	1510		DEC	H	
2D1D	2D	1520		DEC	L	
2D1E	3A852D	1530		LD	A, (MODD)	; Chequea el modo actual,
2D21	FE01	1540		CP	1	; saltando a la rutina preparada
2D23	2816	1550		JR	Z, GMOD1	; para ese modo
2D25	FE00	1560		CP	0	
2D27	2831	1570		JR	Z, GMOD0	
2D29	CD4B2D	1580		CALL	INIC	; Modo 2; 1 byte
2D2C	7E	1590	CHGL	LD	A, (HL)	
2D2D	DD7700	1600		LD	(IX), A	
2D30	DD23	1610		INC	IX	
2D32	19	1620		ADD	HL, DE	
2D33	10F7	1630		DJNZ	CHGL	
2D35	DDE1	1640	CAROK	POP	IX	; Restaura los registros
2D37	D1	1650		POP	DE	
2D38	C1	1660		POP	BC	
2D39	E1	1670		POP	HL	
2D3A	C9	1680		RET		
2D3B	CD4B2D	1690	GMOD1	CALL	INIC	; Rutina para el modo 1
2D3E	CD722D	1700	M1L	CALL	SHL	; Guarda 2 bytes de la memoria

2D41	CD722D	1710	CALL SHL	; de pantalla por cada caracter
2D44	2B	1720	DEC HL	; de la linea
2D45	2B	1730	DEC HL	
2D46	19	1740	ADD HL,DE	; Siguiete direccion de
		1750 ;		la RAM de video
2D47	10F5	1760	DJNZ M1L	
2D49	18EA	1770	JR CAROK	
2D4B	CD1ABC	1780	INIC CALL #BC1A	; Rutina que obtiene la
2D4E	DD21862D	1790	LD IX,TEMP	; direcciion del primer caracter,
2D52	0608	1800	LD B,B	; introduciendolo en HL
2D54	110008	1810	LD DE,204B	
2D57	C9	1820	RET	
2D58	10E4	1830	DJNZ M1L	
2D5A	CD4B2D	1840	GMOD0 CALL INIC	; Rutina para el modo 0
2D5D	CD722D	1850	MOL CALL SHL	; 4 bytes de anchura para
2D60	CD722D	1860	CALL SHL	; cada caracter
2D63	CD722D	1870	CALL SHL	
2D66	CD722D	1880	CALL SHL	
2D69	2B	1890	DEC HL	
2D6A	2B	1900	DEC HL	
2D6B	2B	1910	DEC HL	
2D6C	2B	1920	DEC HL	
2D6D	19	1930	ADD HL,DE	
2D6E	10ED	1940	DJNZ MOL	
2D70	18C3	1950	JR CAROK	
2D72	7E	1960	SHL LD A,(HL)	; Transfiere un byte desde
2D73	DD7700	1970	LD (IX),A	; la RAM de pantalla, a un almacen
2D76	23	1980	INC HL	; de la memoria
2D77	DD23	1990	INC IX	
2D79	C9	2000	RET	
2D7A	DD7E00	2010	PONHL LD A,(IX)	; Transfiere un byte desde
2D7D	77	2020	LD (HL),A	; el almacen de memoria, a la
2D7E	23	2030	INC HL	; memoria RAM de pantalla
2D7F	DD23	2040	INC IX	
2D81	C9	2050	RET	
2D82	0000	2060	CAR DEFW 00	
2D84	00	2070	CAR2 DEFB 0	
2D85	00	2080	MOD0 DEFB 0	
2D86		2090	TEMP DEFS 40	

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 MODE 1	○
	20 CLS : FOR I=1 TO 10	
○	30 PRINT "1234567890123456789012345678"	○
	40 NEXT	
○	50 PEN 3:LOCATE 2,4 : PRINT "..HOLA..."	○
	60 CALL 40200,2,2,10,10	
○	70 FOR H=0 TO 200 : NEXT : GOTO 60	○

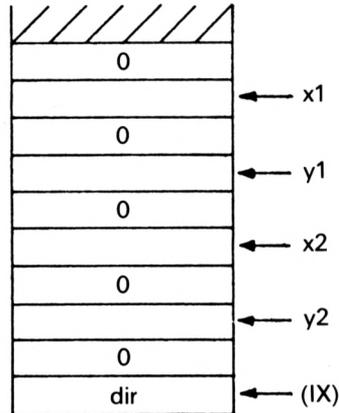
Comentarios

Esta rutina tampoco es relocizable. Los bytes del listado están preparados para la dirección 42000.

Tanto DESPIZR como DSPDERR pueden probarse con el programa en BASIC que se listó al hablar de IZDES dentro de este mismo capítulo.

DESPVR (DESPlazamiento Vertical Recuperando)

Esta rutina desplaza un área de la pantalla hacia arriba o hacia abajo. El material desbordado por el borde superior o inferior de la ventana reaparece por el borde opuesto. La rutina funciona en cualquier modo de pantalla.



Bloque de parámetros de DESPVR

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección,x1,y1,x2,y2,dir, donde:

x1 = borde izquierdo del área

y1 = borde superior del área

x2 = borde derecho del área

y2 = borde inferior del área

dir = 0 desplaza hacia abajo

dir = 1 desplaza hacia arriba

Las coordenadas van desde 1,1, siendo ésta el cuadro del carácter situado en la esquina superior izquierda de la pantalla. Si la rutina es llamada desde código máquina IX apunta a un bloque de parámetros adecuado y A debe contener el valor 5.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 914 bytes, incluyendo la memoria temporal o *buffer*.

```

10 ;          ** DESPVR **
A02B         20  ORG 41000
A02B FE05    30  CP 5
A02A C0      40  RET NZ          ; Retorna si no hay 5 parametros
A02B CD99BB  50  CALL #BB99
    
```

A02E	CD2CBC	60	CALL	#BC2C		
A031	32B9A3	70	LD	(PAPEL),A	; Guarda el papel para textos	
A034	DD7E00	80	LD	A,(IX)		
A037	FE00	90	CP	0	; Decide si es hacia arriba o	
A039	2B26	100	JR	Z,ABAJO	; hacia abajo	
A03B	CD87A0	110	ARRIBA	CALL ANCH	; Anchura de la ventana	
A03E	DD6608	120	LD	H,(IX+8)		
A041	DD6E06	130	LD	L,(IX+6)		
A044	3E01	140	LD	A,1		
A046	32FBA0	150	LD	(DIR),A		
A049	CD97A0	160	CALL	LINEA	; Almacena la linea superior	
A04C	CDDFA0	170	CALL	DESPLZ	; Desplaza 1 hacia arriba	
A04F	CD87A0	180	CALL	ANCH		
A052	DD6608	190	LD	H,(IX+8)		
A055	DD6E02	200	LD	L,(IX+2)		
A058	3E00	210	LD	A,0		
A05A	32FBA0	220	LD	(DIR),A		
A05D	CD97A0	230	CALL	LINEA	; Escribe la linea en la parte	
A060	C9	240	RET		inferior	
A061	CD87A0	250	ABAJO	CALL ANCH		
A064	DD6608	260	LD	H,(IX+8)		
A067	DD6E02	270	LD	L,(IX+2)		
A06A	3E01	280	LD	A,1		
A06C	32FBA0	290	LD	(DIR),A		
A06F	CD97A0	300	CALL	LINEA	; Almacena la linea inferior	
A072	CDDFA0	310	CALL	DESPLZ	; Desplaza 1 hacia abajo	
A075	CD87A0	320	CALL	ANCH		
A07B	DD6608	330	LD	H,(IX+8)		
A07B	DD6E06	340	LD	L,(IX+6)		
A07E	3E00	350	LD	A,0	; Se prepara para escribir	
A080	32FBA0	360	LD	(DIR),A		
A083	CD97A0	370	CALL	LINEA	; Escribe la linea almacenada	
A086	C9	380	RET		en la linea superior	
		390			de la ventana	
2AEE	E5	400	ANCH	PUSH HL		
2AEF	DD7E04	410	LD	A,(IX+4)		
2AF2	DD6608	420	LD	H,(IX+8)		
2AF5	94	430	SUB	H		
2AF6	47	440	LD	B,A		
2AF7	3C	450	INC	A		
2AFB	32632B	460	LD	(ANCHO),A		
2AFB	04	470	INC	B	; Ancho en el registro B	
2AFC	E1	480	POP	HL		
2AFD	C9	490	RET			
2AFE	C5	500	LINEA	PUSH BC		
2AFF	D5	510	PUSH	DE		
2B00	E5	520	PUSH	HL		
2B01	DDE5	530	PUSH	IX	; Preserva los registros	
2B03	DD21642B	540	LD	IX,BUFFER		
2B07	0608	550	LD	B,B		
2B09	C5	560	PUSH	BC		
2B0A	25	570	DEC	H		
2B0B	2D	580	DEC	L		
2B0C	CD1ABC	590	CALL	#BC1A	; Conoce la direccion del caracter	
2B0F	ED43602B	600	LD	(NUEVDA),BC	; Ancho del caracter en NUEVDA	
2B13	110008	610	LD	DE,2048	; Actualiza DE	
2B16	C1	620	POP	BC	; Recupera el numero de lineas, (8)	
2B17	C5	630	OBUCLE	PUSH BC	; Lo guarda otra vez	
2B18	3A632B	640	LD	A,(ANCHO)	; Conoce el numero de caracteres	
2B1B	47	650	LD	B,A		
2B1C	E5	660	PUSH	HL	; Guarda la direccion de comienzo	
		670			de la linea	
2B1D	C5	680	BUCLE1	PUSH BC	; Guarda el numero de caracteres	
2B1E	ED4B602B	690	LD	BC,(NUEVDA)	; Conoce la anchura en bytes	
		700			del caracter	
2B22	3A622B	710	BUCLE	LD	A,(DIR)	; Extrae el byte de la memoria
		720			de pantalla,	
2B25	FE00	730	CP	0	; y lo introduce en el almacen	
		740			temporal de memoria	
2B27	2B17	750	JR	Z,PONESP	; dependiendo del valor de DIR	

2B29	7E	760	LD	A, (HL)	
2B2A	DD7700	770	LD	(IX), A	
2B2D	DD23	780	CAROK	INC	IX ; Siguiete byte...
2B2F	23	790	INC	HL	; Escribe una linea del caracter
2B30	10F0	800	DJNZ	BUCLE	
2B32	C1	810	POP	BC	
2B33	10E8	820	DJNZ	BUCLE1	; Realizara todo esto para
		830	;		todos los caracteres
		840	;		de la ventana
2B35	E1	850	POP	HL	
2B36	19	860	ADD	HL, DE	; Obtiene la direccion en RAM de
		870	;		pantalla, de la linea
2B37	C1	880	POP	BC	
2B38	10DD	890	DJNZ	OBUCLE	; Repite para todo el caracter
2B3A	DDE1	900	POP	IX	
2B3C	E1	910	POP	HL	
2B3D	D1	920	POP	DE	
2B3E	C1	930	POP	BC	; Restaura los registros
2B3F	C9	940	RET		
2B40	DD7E00	950	PONESP	LD	A, (IX)
2B43	77	960	LD	(HL), A	
2B44	18E7	970	JR	CAROK	
2B46	DD6608	980	DESPLZ	LD	H, (IX+8) ; Desplaza un area
2B49	DD6E06	990	LD	L, (IX+6)	
2B4C	DD5604	1000	LD	D, (IX+4)	
2B4F	DD5E02	1010	LD	E, (IX+2)	
2B52	DD4600	1020	LD	B, (IX)	
2B55	3A202E	1030	LD	A, (PAPEL)	
2B58	25	1040	DEC	H	
2B59	2D	1050	DEC	L	
2B5A	15	1060	DEC	D	
2B5B	1D	1070	DEC	E	
2B5C	CD50BC	1080	CALL	#BC50	
2B5F	C9	1090	RET		
2B60	0000	1100	NUEVOA	DEFW	00
2B62	00	1110	DIR	DEFB	0
2B63	00	1120	ANCHO	DEFB	0
2B64		1130	BUFFER	DEFS	700
2E20	00	1140	PAPEL	DEFB	0

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10	MODE	1	○
	20	direccion=	40200	
○	30	CLS :	FOR I=1 TO 10	○
	40	PRINT	"1234567890123456789012345678"	
	50	NEXT		
○	60	PEN 3:	LOCATE 2,3 : PRINT "** HOLA **"	○
	70	G\$=INKEY\$:	IF G\$="" THEN 70	
○	80	IF ASC(G\$)=	240 THEN dir=1	○
	90	IF ASC(G\$)=	241 THEN dir=0	
○	100	CALL	41000,2,2,19,6,dir	○
	110	GOTO	70	

Comentarios

La rutina es no relocizable, debido al empleo extenso de subrutinas. Los bytes proporcionados son para la dirección 41000.

Las tres últimas rutinas utilizan temporalmente un área de la memoria. Esto se utiliza de la siguiente forma. Para la DESPIZR y la DSPDERR cada línea de pantalla de la ventana desplazada se mueve hacia el lado requerido. Sin embargo, antes de desplazarse, el área que se va a perder por el desplazamiento es copiada temporalmente en el área de memoria antes indicado. Esta sólo contendrá la cantidad de memoria necesaria para definir un cuadro de carácter, por lo que el máximo será de 32 bytes para un cuadro de carácter en modo 0. Cuando finaliza el desplazamiento, copiamos el contenido del área de memoria temporal y se escribe en la línea del lado opuesto de la ventana que acaba de ser desplazada. Como sólo estamos copiando el contenido de la memoria de pantalla, la información en cuanto al color y los posibles gráficos se mantiene, así como los datos del carácter. En la DESPVR, debemos retener toda una fila de pantalla. Esto nos dará un máximo de $(80*8)$ bytes, teniendo en cuenta que alguien querrá desplazar la pantalla en su totalidad. Esto implica 80 bytes de ancho y son necesarios 8 bytes para cada fila de pantalla en términos de líneas de pantalla. Cada vez que haces un desplazamiento, la línea de pantalla que de otro modo se perdería, se copia en esta área de memoria temporal o *buffer*. Así, después de un desplazamiento, el contenido del *buffer* se copia en las áreas de memoria de pantalla apropiadas, para restablecer la imagen en el otro extremo de la ventana.



MC

TER

ATE

TER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

5

Más rutinas de pantalla

Este capítulo presenta un variado surtido de rutinas para la manipulación de la pantalla. Comenzaremos viendo unos cuantos métodos para limpiar la pantalla.

Borrando la pantalla

La forma más fácil de hacerlo desde código máquina es llamar a la rutina situada en la dirección &BC14. Esta colocará toda la pantalla con la tinta 0; justamente lo que hace CLS. Sin embargo, el cursor de texto no retornará a la esquina superior izquierda de la pantalla. Alternativamente, el equivalente más directo a CLS es:

```
LD    A, 12  
CALL #BB5A
```

que limpiará la ventana de texto y localizará el cursor en la esquina superior izquierda de la ventana. La orden CLG, por supuesto, también sirve para limpiar la pantalla, pero la llamada a &BC14 realiza este trabajo igualmente bien.

Sin embargo, todos estos métodos de limpieza de la pantalla son demasiado repentinos y en alguna ocasión es útil tener una rutina que

desvanezca gradualmente la imagen de la pantalla, en vez de borrarla súbitamente. Por ejemplo, podrías usar una rutina que difumine poco a poco la página de presentación de un programa que hayas escrito, manteniendo tu nombre expuesto el mayor tiempo posible. Para ello, aquí tienes un par de rutinas que te ofrecen esta posibilidad.

DCLS

Esta rutina desvanece la pantalla hasta que toda ella esté con la tinta 0. Es relocizable.

Requisitos de entrada: Desde BASIC o código máquina; CALL dirección. No es necesario ningún parámetro.

Condiciones de salida: Los registros AF, HL y DE son alterados.

Longitud: 18 bytes.

```

10 ;      ** DCLS **
9D0B      20      ORG 40200
9D0B 1EFE      30      LD E,254 ; Mascara inicial
9D0A 2100CO    40 BUCLE0 LD HL,#C000; Comienzo de la memoria de pantalla
9D0D 7B        50 BUCLE1 LD A,E ; Carga la mascara en A
9D0E A6        60      AND (HL) ; Enmascara un byte de la RAM
9D0F 77        70      LD (HL),A ; de pantalla, y lo devuelve
          80 ;      a su posicion de origen
9D10 23        90      INC HL ; Siguiente byte de la RAM
9D11 7D        100     LD A,L
9D12 B4        110     OR H ; Es la direccion 0000?
9D13 20FB      120     JR NZ,BUCLE1; Si no, vuelve otra vez
9D15 CB13      130     RL E ; Rotacion de la mascara
9D17 3BF1      140     JR C,BUCLE0; Repetir mientras 'C' sea 1
9D19 C9        150     RET

```

Pruébalo con:

```

○ | 10 MODE 1:FOR T=1 TO 25
○ | 20 PRINT STRING$(39,"*"):NEXT:CALL 40200
○ |

```

Comentarios

Esta rutina trabaja desplazando repetidamente un 0 a través de un byte que inicialmente tiene todos sus bits a 1. Este byte sirve como máscara. Cada byte de la memoria de pantalla es enmascarado con el byte máscara mediante la operación AND y devuelto otra vez a la memoria de pantalla. Para dar un poco de velocidad al asunto, el final de la memoria de pantalla se busca chequeando el par de registros HL, hasta que conten-

gan el valor cero. La memoria de pantalla termina en la dirección &FFFF y si incrementamos HL en el instante en que contenga este valor, el nuevo contenido será 0000. Observa también la forma en que el programa detecta si los 8 bits del byte han sido puestos a cero. Esperamos hasta que el *flag C* contenga un cero, indicando con ello que el 0 que rotaba por el byte ha terminado sus desplazamientos y que ya ha pasado por todos los bits del byte.

CLSDSPLZ (CLS DESPLaZando)

Esta rutina limpia la pantalla desplazando su contenido 25 líneas hacia arriba o hacia abajo. La rutina es relocizable.

Requisitos de entrada: Desde el BASIC usaremos la sentencia CALL dirección, desp. Donde desp=0 indica que queremos un desplazamiento hacia abajo. Si lo que queremos es un desplazamiento hacia arriba, lo indicaremos con desp=1. Desde código máquina, IX contiene la dirección del byte de memoria que contiene el valor desp, que especifica qué tipo de desplazamiento se requiere. A=1.

Condiciones de salida: Todos los registros alterados.

Longitud: 48 bytes, incluyendo el almacenamiento temporal.

```

10 ;      ** CLSDSPLZ **
9D08      20      ORG 40200
9D08 DD7E00      30      LD A, (IX)
9D0B 32369D      40      LD (DIR),A
9D0E CD99BB      50      CALL #BB99
9D11 CD2CBC      60      CALL #BC2C      ; Obtiene la tinta para el papel
9D14 32379D      70      LD (PAPEL),A ; de textos y lo almacena codificado
9D17 2600        80      LD H,0          ; Borde izquierdo,
9D19 2E00        90      LD L,0          ; fila superior,
9D1B 1E1B        100     LD E,24         ; y línea inferior a desplazar
9D1D CD17BC      110     CALL #BC17     ; Obtiene la última columna
9D20 50          120     LD D,B
9D21 0619        130     LD B,25
9D23 C5          140     BUCLE  PUSH BC
9D24 D5          150     PUSH DE
9D25 E5          160     PUSH HL
9D26 3A369D      170     LD A, (DIR)
9D29 47          180     LD B,A
9D2A 3A379D      190     LD A, (PAPEL)
9D2D CD50BC      200     CALL #BC50
9D30 E1          210     POP HL
9D31 D1          220     POP DE
9D32 C1          230     POP BC
9D33 10EE        240     DJNZ BUCLE
9D35 C9          250     RET
9D36 00          260     DIR  DEFB 0
9D37 00          270     PAPEL DEFB 0

```

Pruébalo con esto:

```
○ 10 FOR T=1 TO 25:PRINT STRING$(39,"*") ○  
○ 20 NEXT:CALL 40200,1 ○
```

Comentarios

Los bytes hexadecimales listados son para la dirección 40200. Cuando relocalices la rutina, no olvides cambiar la dirección de la memoria temporal utilizada. En este programa, sólo se maneja una nueva rutina de la ROM, la llamada a &BC17. En el anterior capítulo vimos la rutina de desplazamiento. Esta rutina en &BC17 nos devuelve la última columna y fila de pantalla disponibles en el modo actual de pantalla. Es denominada SCR CHAR LIMITS por AMSOFT, y a su regreso el registro B y el registro C contienen, respectivamente, la última columna de pantalla y la última fila disponible de la pantalla. Utilizamos esta información para darle a la rutina el número correcto de columnas a desplazar para cada modo de pantalla.

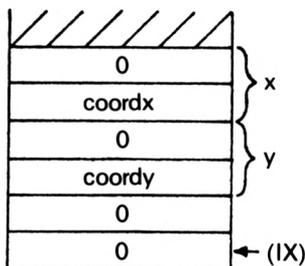
En la programación de rutinas de juegos, es a menudo útil detectar si el espacio de un carácter está o no ocupado por otra cosa antes de colocar otro carácter en ese espacio. Las siguientes dos rutinas están diseñadas para ayudarte en estas situaciones.

RCARAC (Reconoce CARACteres)

Esta rutina devolverá el código ASCII de cualquier carácter identificable en una posición específica de la pantalla.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección,x,y,@caract%, donde x es la coordenada X, y es la coordenada Y, caract% es la variable que contendrá, al retornar, el resultado de la llamada.

Desde el código máquina, el registro IX apuntará a un bloque de parámetros de 6 bytes como el de la figura. A=3.



Bloque de parámetros para RCARAC

Condiciones de salida: En BASIC, caract% contendrá el código ASCII si el carácter fue reconocido. En caso de que el carácter no fuera identificado, la variable contendrá el valor 256.

Desde código máquina, la posición (IX) contendrá el código ASCII de un carácter "legal" y (IX+1)=0. Para un carácter no reconocido por el sistema, entonces (IX+0)=0 y (IX+1)=1. Alternativamente, C=1 (*flag* de acarreo activado) y A=código ASCII de un carácter legal; en caso contrario, A=0 y el *flag* de acarreo "C" puesto a cero.

Longitud: 31 bytes.

9D0B		10	ORG	40200	
9D0B	FE03	20	CP	3	
9D0A	CO	30	RET	NZ	; Retorno para un numero
		40 ;			erroneo de parametros
9D0B	DD6604	50	LD	H, (IX+4)	
9D0E	DD6E02	60	LD	L, (IX+2)	
9D11	CD75BB	70	CALL	#BB75	; Posiciona el cursor
9D14	CD60BB	80	CALL	#BB60	; Extrae el caracter
9D17	DD6E00	90	LD	L, (IX+0)	
9D1A	DD6601	100	LD	H, (IX+1)	
9D1D	3005	110	JR	NC, NOCAR	; Si el caracter no es conocido...
9D1F	77	120	LD	(HL), A	; Carga el codigo ASCII en
9D20	23	130	INC	HL	; la variable
9D21	3600	140	LD	(HL), 0	
9D23	C9	150	RET		
9D24	3600	160	NOCAR	LD	(HL), 0 ; Si el caracter no es conocido,
9D26	23	170	INC	HL	; viene aqui
9D27	3601	180	LD	(HL), 1	
9D29	C9	190	RET		

Pruébalo con esto:

○	<pre>10 LOCATE 5, 10:PRINT "UN-CARACTER" 20 F%=0:CALL 40200, 10, 10, @F%</pre>	○
○	<pre>30 PRINT F%</pre>	○

Comentarios

La rutina debe llamarse en compañía de tres parámetros; de otro modo, se provocará un regreso inmediato al BASIC. Recuerda que, utilizando variables con el prefijo @, la variable tiene que haber sido declarada previamente. La causa más típica de obtener 256 al retorno es que una orden de gráficos como PLOT o DRAW haya dejado un punto o una línea en ese espacio de carácter en particular, alterando con ello la imagen.

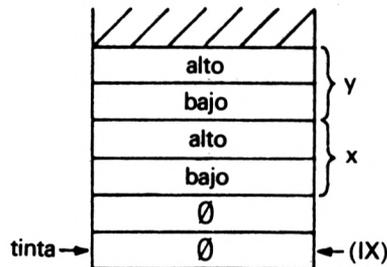
Una segunda causa para que la rutina devuelva el 256 es que los colores del papel y la pluma hayan sido cambiados después de que la imagen fuera impresa en pantalla. La forma de evitar esto último es chequear la posición del carácter con todas las combinaciones de papel y pluma. Sin embargo, como lo que normalmente buscamos es la presencia o ausencia de algo, la rutina sigue siendo muy útil.

Una rutina similar es denominada CPUNTO, pero ésta nos devuelve el color de la tinta encontrado en un punto determinado de la pantalla.

CPUNTO (Color del PUNTO)

Devuelve al usuario el color de la tinta de un punto (*pixel*) específico. La rutina es relocable.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, usaremos CALL dirección,x,y,@J%, donde x,y son las coordenadas del punto y J% es la variable que contendrá el valor de la tinta al regreso de la rutina. Si partimos desde el código máquina, IX apuntará a un bloque de parámetros como el de la figura. El registro A=3.



Bloque de parámetros de CPUNTO

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados. Si se transfiere un número erróneo de parámetros, se regresa inmediatamente al BASIC o al programa en código máquina que hizo la llamada.

Longitud: 29 bytes.

```

10 ;          ** CPUNTO **
9D0B         20  ORG 40200
9D0B FE03    30  CP 3
9D0A C0      40  RET NZ ; Si no hay 3 parametros, retorno
9D0B DD6E02  50  LD L,(IX+2)

```

```

9D0E DD6603      60      LD  H,(IX+3)
9D11 DD5E04      70      LD  E,(IX+4)
9D14 DD5605      80      LD  D,(IX+5)
9D17 CDF0BB      90      CALL #BBF0 ; Obtiene la tinta de HL y DE
9D1A DD6E00     100      LD  L,(IX+0)
9D1D DD6601     110      LD  H,(IX+1)
9D20 77          120      LD  (HL),A ; Almacena el valor de la tinta
                    130 ;           en la variable
9D21 23          140      INC HL
9D22 3600       150      LD  (HL),0
9D24 C9         160      RET

```

Pruébalo con esto:

○	10 F%=0	○
○	20 CALL 40200,80,390,,@F%	○
○	30 PRINT F%	○

Comentarios

Tanto en esta rutina como en RCARAC, si lo único que pretendes es usar las rutinas desde código máquina, entonces será más fácil llamar directamente a la rutina de la ROM sin poner el resultado en la variable apropiada. Las dos rutinas de ROM utilizadas son las siguientes:

&BB60: Esta fue discutida en el capítulo 4.

&BBF0: Esta rutina es accesible cuando DE contiene la coordenada X del punto en cuestión y HL contiene la coordenada Y. A la salida de la rutina, el registro A contendrá el color de la tinta.

La siguiente rutina es otra de las “decorativas”. Invierte la pantalla complementando todos los bits de la memoria de pantalla que estén a 1, poniéndolos a 0, y viceversa.

PINVIERT (INVIERTe Pantalla)

Cambia la pantalla complementando cada byte de la memoria de pantalla. Sirve para los tres modos. La rutina es relocizable.

Requisitos de entrada: CALL dirección.

Condiciones de salida: Son alterados los registros HL y AF.

Longitud: 12 bytes.

```

10 ;      ** PINVERT **
9D08      20      ORG 40200
9D08 2100C0      30      LD HL,#C000
9D08 7E          40 BUCLE LD A,(HL) ; Extrae un byte de la pantalla
9D0C 2F          50      CPL ; Complementa el byte
9D0D 77          60      LD (HL),A ; Vuelve a almacenarlo en pantalla
9D0E 23          70      INC HL ; Siguiete byte
9D0F 7D          80      LD A,L
9D10 B4          90      OR H
9D11 20FB      100      JR NZ,BUCLE ; Repite si HL no es cero
9D13 C9          110      RET

```

Pruébalo con esto:

```

○ | 10 FOR T=1 TO 25:PRINT STRING$(39,"*") | ○
○ | 20 NEXT:CALL 40200 | ○

```

Comentarios

Cada byte de la memoria de pantalla desde &C000 hasta &FFFF es complementado. Esto significa simplemente que cada 0 es convertido en un 1 y que cada 1 es reemplazado por un 0. Por ejemplo, el byte 10101010 al ser complementado se convierte en 01010101. El cambio de color que se produce puede ser realmente interesante, en especial en el modo 0 con varios colores a la vez en pantalla. Si hacemos una segunda llamada a la rutina, la pantalla volverá a su estado original.

La siguiente rutina es sencilla, pero con un fuerte uso de la memoria. Puede ser extremadamente útil cuando necesitemos rápidas alteraciones de la imagen que se presenta en la pantalla. Vamos a utilizar 16K de memoria, comenzando desde la posición 26000 en decimal, como una “pantalla” temporal que puede contener una copia de la propia pantalla. Podemos dibujar una imagen en la pantalla, copiarla en esta segunda pantalla, y después dibujar una segunda imagen. Cuando deseemos visualizar en pantalla el contenido de la segunda pantalla, transferiremos simplemente el contenido de la RAM desde la posición 26000 a la memoria de pantalla.

SEGUNDAP (SEGUNDA Pantalla)

Esta rutina permite el uso de un área de la memoria como una segunda “pantalla”. Esta zona de memoria puede contener una copia de la imagen actual de la pantalla. La pantalla así salvada en la RAM puede ser restaurada posteriormente de una forma casi instantánea.

Requisitos de entrada: Desde el BASIC, usaremos CALL dirección, n; donde n especifica el sentido de la transferencia de datos: n=0 significa que la transferencia se hace desde la pantalla a la RAM y n=1 que la transferencia se hace desde la RAM a la memoria de pantalla. Partiendo del código máquina, IX apunta hacia un byte de memoria que contendrá el valor de n. El registro A=1.

Condiciones de salida: Todos los registros alterados.

Longitud: 21 bytes, más el área de memoria comprendida entre 26000 y 42384, ambos inclusive.

```

10 ;      ** SEGUNDAP **
61AB      20      DRG 25000
61AB FE01    30      CP 1
61AA CO      40      RET NZ      ; Retorna ante un numero erroneo
                                   de parametros
61AB DD7E00  60      LD A,(IX)
61AE FE00    70      CP 0
61B0 2B0C    80      JR Z,ABAJD ; Si es 0, de pantalla a memoria
61B2 1100C0  90      LD DE,#C000 ; Transfiere de memoria a pantalla
61B5 219065 100     LD HL,26000
61B8 010040 110     LD BC,#4000
61BB EDB0    120     LDIR
61BD C9      130     RET
61BE 119065 140 ABAJD LD DE,26000
61C1 2100C0 150     LD HL,#C000
61C4 010040 160     LD BC,#4000
61C7 EDB0    170     LDIR
61C9 C9      180     RET

```

Pruébalo con esto:

```

○ 10 CALL 25000,0
○ 20 CLS: INPUT"Pulsa ENTER para restaurar
  la pantalla",a$
○ 30 CALL 25000,1
○ 40 GOTO 40:REM Se evitan desplazamientos

```

Comentarios

Advertirás que el área de memoria utilizada para el almacenamiento temporal puede tener una localización un tanto caprichosa. La razón de esto es sencilla. El área de la segunda pantalla necesita tener una longitud de 16384 bytes, y si usáramos posiciones de memoria más altas, terminaríamos escribiendo sobre el bloque de rutinas de salto del *firmware*. El resultado de esto, como podrás suponer, es un desastroso accidente del sistema. Además nuestra rutina en código máquina deberá estar o bien

entre el final de nuestra “pantalla” y del bloque de saltos del *firmware*, o bien en una dirección inferior a 26000. A pesar de todas estas contrariedades, la rutina es relocalizable.

Otros puntos a observar son los siguientes:

1. Sólo se obtendrán resultados coherentes si el modo de pantalla presente en el momento de restaurar la segunda pantalla coincide con el modo que se estaba usando en el momento de almacenar la pantalla.
2. Una imagen debe ser guardada antes de que ocurra ningún desplazamiento. Cuando queramos “cargar” la segunda pantalla desde la RAM deberá hacerse inmediatamente después de un cambio de modo. Las operaciones de desplazamiento alteran la forma en que la memoria de pantalla se corresponde con posiciones particulares de pantalla.

SEGUNDA P tiene el inconveniente de destruir la imagen que había en pantalla, al realizar la transferencia desde nuestra segunda pantalla a la pantalla principal. La siguiente rutina evita este problema mediante un intercambio de los contenidos de las dos pantallas.

PCANJE (CANJE de Pantallas)

Esta rutina canjea las dos “pantallas” poniendo así en la memoria la imagen de la pantalla, empezando desde la posición 26000 y presentando por pantalla el contenido de la RAM desde la posición 26000. La rutina es relocalizable dentro de los límites impuestos por las notas de SEGUNDA P.

Requisitos de entrada: CALL dirección.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 18 bytes, más la memoria comprendida entre las posiciones 26000 y 42384, ambas inclusive.

```

10 ;      ** PCANJE **
61A8      20      ORG 25000
61A8 119065    30      LD DE,26000 ; Inicializacion de registros
61A8 2100C0    40      LD HL,#C000
61AE 4E      50 BUCLD LD C,(HL) ; Toma un byte de la pantalla
61AF 1A      60      LD A,(DE) ; Toma otro del almacen temporal
61B0 77      70      LD (HL),A ; Siguiete intercambio de bytes
61B1 79      80      LD A,C
61B2 12      90      LD (DE),A
61B3 23     100     INC HL ; Apunta hacia los siguientes bytes
61B4 13     110     INC DE
61B5 7D     120     LD A,L ; HL es cero cuando toda la
61B6 B4     130     OR H ; pantalla sea barrida
61B7 20F5   140     JR NZ,BUCLD
61B9 C9     150     RET

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 CALL 25000	○
○	20 CLS : DRAW 100,100 : DRAW 100,200 : DRAW 0,300	○
○	30 FOR I=0 TO 200:NEXT	○
○	40 CALL 25000	○
○	50 GOTO 30	○

Comentarios

El intercambio de las dos pantallas ofrece un tipo de desvanecimiento como el que se obtiene con un proyector de diapositivas. El desvanecimiento puede hacerse más lento si insertamos un bucle de retardo en el código máquina antes listado. El siguiente programa BASIC demuestra también el funcionamiento de la rutina en código máquina, suponiendo que ésta ya se encuentra en la dirección 25000.

○	10 CLS	○
○	20 FOR K=1 TO 20	○
○	30 LOCATE 15,K:PRINT "! HOLA AQUI !"	○
○	40 NEXT	○
○	50 CALL 25000	○
○	60 CLS : DRAW 100,100 : DRAW 100,200 : DRAW 0,300	○
○	70 FOR I=0 TO 300:NEXT:REM retardo	○
○	80 CALL 25000	○
○	90 GOTO 70	○

Sería interesante sacar un pleno rendimiento de esta rutina en tiempo real. Probablemente alguna vez hayas visto impresionantes dibujos en la pantalla de un ordenador. Lo normal es programar estos dibujos punto a punto, bien mediante funciones o bien asignando a cada punto de la pantalla un estado determinado. El tiempo de procesamiento de estos dibujos puede llegar a ser extremadamente largo, y su programa ocupa fácilmente la totalidad de la memoria. Existe un segundo método para dibujos artísticos o de precisión, que está muy alejado de todo lo referente a números y complicadas ecuaciones. En este caso, el usuario puede ver el dibujo según lo va imaginando y componiendo. Con este método, una especie de pluma puede ser desplazada a voluntad por la pantalla marcando las líneas o puntos que se deseen. Pueden ser incluidos comentarios o cadenas de caracteres en cualquier posición de la pantalla. Una vez finalizado el trabajo, se puede recurrir a una rutina como PCANJE para almacenar en memoria el contenido de la pantalla. Seguidamente se puede

guardar el contenido del área de memoria de la segunda pantalla, en la unidad de almacenamiento (disco o cassette). Este es el tipo de dibujos que se pueden realizar con la siguiente rutina.

ACCION

Permite al usuario rellenar la pantalla a voluntad, tanto con texto como con gráficos. Se dispone de todos los colores que permita cada modo de pantalla. La velocidad de desplazamiento del cursor de gráficos puede ser determinada en el momento de acceder a la rutina. Es relocizable. La rutina está preparada para trabajar en el modo 1, pero es fácilmente alterable para utilizarla en los demás modos.

Requisitos de entrada: Desde el BASIC, llamaremos a la rutina mediante CALL40000, vel; donde vel es la velocidad que se quiere dar al cursor de gráficos. El valor de vel se refiere al número de barridos de pantalla que se efectuarán entre cada desplazamiento del cursor. Como sabes, el ordenador envía información a la pantalla 50 veces por segundo. Así, un valor de vel=50 hará que transcurra un segundo completo entre cada movimiento del cursor. Partiendo desde código máquina, IX apunta a un bloque de la memoria en donde está almacenado un valor que representa al retardo. A=1.

Condiciones de salida: El color será el último utilizado en la rutina. Todos los registros son alterados.

Longitud: 418 bytes.

	10 ;	** ACCION **
9C40	20	ORG 40000
9C40 FE01	30	CP 1
9C42 C0	40	RET NZ
9C43 DD7E00	50	LD A, (IX)
9C46 32E29D	60	LD (RET),A
9C49 CDCCBB	70	CALL #BBCC ; Obtiene las coordenadas
	80 ;	del origen
9C4C ED53DD9D	90	LD (TEMPX),DE ; de graficos, y las almacena
9C50 22DF9D	100	LD (TEMPY),HL ; temporalmente
9C53 110000	110	LD DE,0
9C56 218F01	120	LD HL,399
9C59 CDC9BB	130	CALL #BBC9 ; Impone el nuevo origen de coord.
9C5C 3E01	140	LD A,1
9C5E CDDEBB	150	CALL #BBDE ; Fija la tinta de graficos
9C61 3E17	160	LD A,23 ; Modo de graficos 'XOR'
9C63 CDSABB	170	CALL #BB5A
9C66 3E01	180	LD A,1
9C68 CDSABB	190	CALL #BB5A
9C6B 110000	200	LD DE,0
9C6E 210000	210	LD HL,0
9C71 E5	220	PUSH HL

9C72	D5	230		PUSH DE		; Guarda la posicion del punto
9C73	CDEABB	240		CALL #BBEA		; Imprime el punto-guia
		250				en el origen
9C76	3AE29D	260	TECLAS	LD A,(RET)		
9C79	47	270		LD B,A		
9C7A	CD19BD	280	RETARD	CALL #BD19		
9C7D	10FB	290		DJNZ RETARD		
9C7F	3E00	300		LD A,0		; Comienza a explorar el teclado
9C81	CD1EBB	310		CALL #BB1E		; Tecla 0; desplazamiento
9C84	203B	320		JR NZ,ARRIBA		; hacia arriba
9C86	3E02	330		LD A,2		
9C88	CD1EBB	340		CALL #BB1E		
9C8B	2079	350		JR NZ,ABAJ0		; Tecla 2, abajo
9C8D	3E01	360		LD A,1		
9C8F	CD1EBB	370		CALL #BB1E		
9C92	C24B9D	380		JP NZ,DER		; Tecla 1, derecha
9C93	3E08	390		LD A,8		
9C97	CD1EBB	400		CALL #BB1E		
9C9A	C2669D	410		JP NZ,IZ		; Tecla 8, izquierda
9C9D	3E3A	420		LD A,58		
9C9F	CD1EBB	430		CALL #BB1E		
9CA2	C2A99D	440		JP NZ,ESCRBE		; Tecla 58 (E), escribir
9CA5	3E22	450		LD A,34		
9CA7	CD1EBB	460		CALL #BB1E		
9CAA	C2CD9D	470		JP NZ,ORIGEN		; Tecla 34, (0), origen
9CAD	3E3E	480		LD A,62		
9CAF	CD1EBB	490		CALL #BB1E		
9CB2	C2819D	500		JP NZ,CCOLOR		; Tecla 62, (C), cambio de color
9CB5	3E35	510		LD A,53		
9CB7	CD1EBB	520		CALL #BB1E		
9CBA	C29C9D	530		JP NZ,FINAL		; Tecla (F), final
9CBD	CA769C	540		JP Z,TECLAS		
9CC0	C9	550		RET		
9CC1	3E01	560	ARRIBA	LD A,1		
9CC3	CD1EBB	570		CALL #BB1E		; Comprueba si es una diagonal
9CC6	CACF9C	580		JP Z,U1		; a la derecha
9CC9	010200	590		LD BC,2		
9CCC	C5	600		PUSH BC		
9CCD	1812	610		JR U2		
9CCF	3E08	620	U1	LD A,8		
9CD1	CD1EBB	630		CALL #BB1E		; Comprueba si es una diagonal
9CD4	CADD9C	640		JP Z,U11		; a la izquierda
9CD7	01FEFF	650		LD BC,-2		
9CDA	C5	660		PUSH BC		
9CDB	1804	670		JR U2		
9CDD	010000	680	U11	LD BC,0		
9CE0	C5	690		PUSH BC		
9CE1	3E2F	700	U2	LD A,47		
9CE3	CD1EBB	710		CALL #BB1E		; El punto no se borra si la
9CE6	C2F29C	720		JP NZ,U3		; barra esta pulsada
9CE9	C1	730		POP EC		
9CEA	D1	740		POP DE		
9CEB	E1	750		POP HL		; Recupera las coordenadas
9CEC	E5	760		PUSH HL		; del punto-guia
9CED	D5	770		PUSH DE		
9CEE	C5	780		PUSH BC		
9CEF	CDEABB	790		CALL #BBEA		; Lo elimina de la pantalla
9CF2	C1	800	U3	POP BC		
9CF3	D1	810		POP DE		
9CF4	E1	820		POP HL		; Recupera las coordenadas
9CF5	23	830		INC HL		
9CF6	23	840		INC HL		; Actualiza la coordenada Y
9CF7	E5	850		PIJSH HL		; guardandola despues
9CF8	62	860		LD H,D		
9CF9	6B	870		LD L,E		
9CFA	09	880		ADD HL,BC		; Actualiza y guarda la
9CFB	54	890		LD D,H		
9CFC	5D	900		LD E,L		
9CFD	E1	910		POP HL		
9CFE	E5	920		PUSH HL		

9CFF	D5	930		PUSH DE	; coordenada X
9D00	CDEABB	940		CALL #BBEA	; Imprime el nuevo punto
9D03	C3769C	950		JP TECLAS	
9D06	3E01	960	ABAJO	LD A,1	
9D08	CD1EBB	970		CALL #BB1E	; Comprueba si es diagonal
9D0B	CA149D	980		JP Z,A1	; hacia la derecha
9D0E	010200	990		LD BC,2	
9D11	C5	1000		PUSH BC	
9D12	1812	1010		JR A2	
9D14	3E08	1020	A1	LD A,8	
9D16	CD1EBB	1030		CALL #BB1E	; Comprueba si es diagonal
9D19	CA229D	1040		JP Z,A11	; a la izquierda
9D1C	01FEFF	1050		LD BC,-2	
9D1F	C5	1060		PUSH BC	
9D20	1804	1070		JR A2	
9D22	010000	1080	A11	LD BC,0	; No hay variacion horizontal
9D25	C5	1090		PUSH BC	
9D26	3E2F	1100	A2	LD A,47	
9D2B	CD1EBB	1110		CALL #BB1E	; El punto no se borra si
9D2B	C2379D	1120		JP NZ,A3	; la barra esta pulsada
9D2E	C1	1130		POP BC	
9D2F	D1	1140		POP DE	
9D30	E1	1150		POP HL	; Recupera las coordenadas
9D31	E5	1160		PUSH HL	
9D32	D5	1170		PUSH DE	; y las guarda de nuevo
9D33	C5	1180		PUSH BC	
9D34	CDEABB	1190		CALL #BBEA	; Borra el punto de la pantalla
9D37	C1	1200	A3	POP BC	
9D38	D1	1210		POP DE	
9D39	E1	1220		POP HL	; Recupera los registros
9D3A	28	1230		DEC HL	
9D3B	28	1240		DEC HL	; Un punto hacia abajo
9D3C	E5	1250		PUSH HL	; Nueva coordenada Y
9D3D	62	1260		LD H,D	
9D3E	68	1270		LD L,E	
9D3F	09	1280		ADD HL,BC	; Variacion horizontal
9D40	54	1290		LD D,H	
9D41	5D	1300		LD E,L	
9D42	E1	1310		POP HL	
9D43	E5	1320		PUSH HL	
9D44	D5	1330		PUSH DE	; Nueva coordenada X
9D45	CDEABB	1340		CALL #BBEA	
9D48	C3769C	1350		JP TECLAS	
9D48	3E2F	1360	DER	LD A,47	
9D4D	CD1EBB	1370		CALL #BB1E	; Comprueba si se pulsa la barra
9D50	C25A9D	1380		JP NZ,D1	
9D53	D1	1390		POP DE	
9D54	E1	1400		POP HL	
9D55	E5	1410		PUSH HL	
9D56	D5	1420		PUSH DE	; Recupera las coordenadas
		1430			del punto
9D57	CDEABB	1440		CALL #BBEA	; Lo elimina
9D5A	D1	1450	D1	POP DE	
9D5B	E1	1460		POP HL	
9D5C	13	1470		INC DE	; Ahora incrementa X en dos
9D5D	13	1480		INC DE	
9D5E	E5	1490		PUSH HL	
9D5F	D5	1500		PUSH DE	
9D60	CDEABB	1510		CALL #BBEA	; Imprime el nuevo punto
9D63	C3769C	1520		JP TECLAS	
9D66	3E2F	1530	IZ	LD A,47	
9D68	CD1EBB	1540		CALL #BB1E	
9D68	C2759D	1550		JP NZ,I1	
9D6E	D1	1560		POP DE	; Si la barra no esta pulsada,
9D6F	E1	1570		POP HL	; se borra el punto anterior
9D70	E5	1580		PUSH HL	
9D71	D5	1590		PUSH DE	
9D72	CDEABB	1600		CALL #BBEA	
9D75	D1	1610	I1	POP DE	
9D76	E1	1620		POP HL	

```

9D77 1B      1630      DEC DE      ; Se decrementa la coordenada X
9D78 1B      1640      DEC DE
9D79 E5      1650      PUSH HL
9D7A D5      1660      PUSH DE
9D7B CDEABB  1670      CALL #BBEA ; Se imprime el nuevo punto
9D7E C3769C  1680      JP TECLAS
9D81 D1      1690 CCOLOR POP DE
9D82 E1      1700      POP HL      ; Recupera la posicion;
9D83 E5      1710      PUSH HL
9D84 D5      1720      PUSH DE      ; borra el punto y lo vuelve
9D85 CDEABB  1730      CALL #BBEA ; a imprimir en el nuevo color
9D88 3AE19D  1740      LD A,(COLOR)
9D8B FE0D   1750      CP 13
9D8D 2803   1760      JR Z,TOPE ; Si es la tinta 3, vuelve
9D8F 3C     1770      INC A      ; a comenzar por la 0
          1780 ;      En otro caso
9D90 1802   1790      JR OTRA ; incrementa el numero de tinta
9D92 3E00   1800 TOPE LD A,0
9D94 32E19D  1810 OTRA LD (COLOR),A ; Almacena el nuevo color
9D97 CDDEBB  1820      CALL #BBDE ; Lo impone para graficos
9D9A 181A   1830      JR FPUNT
9D9C ED5BDD9D 1840 FINAL LD DE,(TEMPX)
9DA0 2ADF9D  1850      LD HL,(TEMPY)
9DA3 CDC9BB  1860      CALL #BBC9 ; Devuelve el origen
          1870 ;      de coordenadas
          1880 ;      a su posicion inicial
9DA6 D1     1890      POP DE
9DA7 E1     1900      POP HL
9DAB C9     1910      RET ;      Regresa al BASIC
9DA9 CD09BB  1920 ESCRBE CALL #BB09 ; Limpia el buffer del teclado
9DAC 38FB   1930      JR C,ESCRBE ; Hay mas caracteres?
9DAE CD18BB  1940      CALL #BB18 ; Espera un caracter
9DB1 FE0D   1950      CP 13 ; Si se trata de (ENTER),
9DB3 C2C09D  1960      JP NZ,PUNTO ; sale de este sub-modo,
9DB6 D1     1970 FPUNT POP DE
9DB7 E1     1980      POP HL
9DB8 E5     1990      PUSH HL
9DB9 D5     2000      PUSH DE ; recuperando la nueva
9DBA CDEABB  2010      CALL #BBEA ; posicion del punto-guia
9DBD C3769C  2020      JP TECLAS
9DC0 CDFCBB  2030 PUNTO CALL #BBFC ; Escribe el caracter
9DC3 D1     2040      POP DE
9DC4 0610   2050      LD B,16
9DC6 13     2060 BUCLE INC DE ; Incrementa X el ancho de
          2070 ;      un caracter
9DC7 10FD   2080      DJNZ BUCLE
9DC9 D5     2090      PUSH DE ; Lo guarda
9DCA C3A99D  2100      JP ESCRBE
9DCD D1     2110 ORIGEN POP DE
9DCE E1     2120      POP HL
9DCF 110000  2130      LD DE,0
9DD2 210000  2140      LD HL,0 ; Pone a cero las coordenadas
9DD5 E5     2150      PUSH HL
9DD6 D5     2160      PUSH DE
9DD7 CDEABB  2170      CALL #BBEA ; e imprime el punto en el origen
9DDA C3769C  2180      JP TECLAS
9DDD 0000   2190 TEMPX DEFW 0
9DDF 0000   2200 TEMPY DEFW 0
9DE1 01     2210 COLOR DEF B 1
9DE2 01     2220 RET DEF B 1

```

Comentarios

La rutina no borra la pantalla al empezar; por lo que, si quieres hacer un dibujo que ocupe toda la pantalla, tendrás que borrarla antes de hacer la llamada. Una vez llamada, el cursor de gráficos aparece en la esquina

superior izquierda de la pantalla. Para desplazarlo, utiliza las teclas con “flechitas” que se usan normalmente para mover el cursor del texto. Cuando quieras trazar una línea, pulsa la barra espaciadora a la vez. El color se cambia pulsando la tecla “C”. Pulsando la tecla “O” el cursor vuelve al origen de la pantalla. Para insertar texto o caracteres sueltos, pulsa la tecla “E” seguida de la cadena que quieras insertar y finaliza la operación pulsando ENTER. La rutina terminará cuando pulses la letra “F”. En ese momento sería interesante que guardaras el contenido de la pantalla primero en una segunda pantalla y después en la unidad de almacenamiento.

Como ya dije antes, la rutina aquí listada funcionará correctamente en el modo 1. Para poder utilizarla en los otros modos, tendrás que alterar la rutina de la siguiente forma:

En las líneas 590, 650, 990, 1050, cambiar el 2 por un 4 para el modo 0, y por un 1 para el modo 2.

En las líneas 1470, 1480, 1630, 1640, introducir dos incrementos más de DE para el modo 0, o suprimir uno de los que hay, para el modo 2.

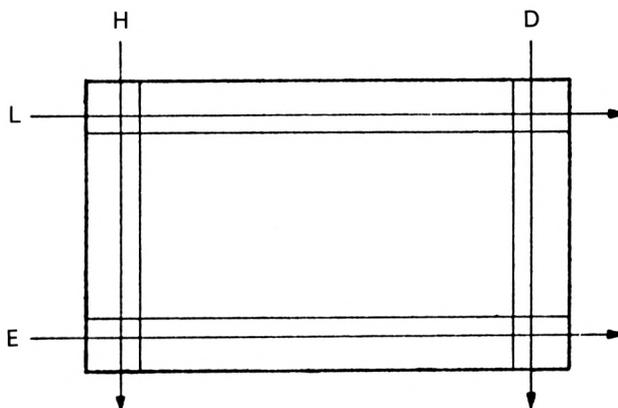
Por último, la línea 2050 indica el ancho de los caracteres para cada modo; por tanto, para el modo 2 el registro B debe contener 8; en el modo 1, B=16, y en el modo 0 B=32.

Puedes modificar la rutina de forma que admita trabajar con los diferentes modos de pantalla. Si quieres interaccionar esta rutina con SEGUNDAP, recuerda que debes relocalizarla en una dirección inferior a 26000.

Rutinas de llenado

Recordarás cómo en el capítulo 3 listé una rutina que dibuja rectángulos en la pantalla, con la opción de que estuvieran vacíos o rellenos. Hay una gran variedad de formas para que un área de la pantalla pueda ser rellena con un color. Más adelante en esta sección veremos una rutina de propósito general para rellenar con líneas horizontales, la cual puede ser la base para las rutinas de llenado de propósito general. Sin embargo, antes de ver esto, puede ser interesante un breve estudio de las rutinas de llenado residentes en el sistema, y de las que podemos disponer.

SCR FILL BOX, localizada en &BC44, rellenará un área de pantalla con un color específico. Sin embargo, hay algunas limitaciones en la resolución del área rellena, tales como que los límites se especifican en términos de espacios de caracteres. Para acceder a la rutina, A contiene el código del color, que puede ser obtenido del número de tinta normal mediante la rutina de la dirección &BC2C. Esto fue detallado en el capítulo 4. Los registros HL y DE especifican el área que tiene que rellenarse según la siguiente figura.



SCR FLOOD BOX nos permite una mayor resolución, pero es un poco más difícil de utilizar. Se accede mediante una llamada a la dirección &BC47 y rellenará el área especificada con el color de la tinta cuyo valor codificado está en el registro C. Los límites del área a rellenar están dados en términos de direcciones de la RAM de pantalla. Normalmente esto implica que haya que convertir la posición de un punto o de un carácter en una dirección de la memoria de pantalla. Existen rutinas en la ROM que nos permiten hacer esto tal y como vimos en el capítulo 4. Sin embargo, no entraré en más detalles por ahora. Es suficiente decir que el par HL contiene la dirección de la esquina superior izquierda del área que ha de rellenarse; el registro D contiene el ancho del área en bytes y el registro E contiene la altura del área expresada en líneas de pantalla.

En todos los modos la pantalla tiene una altura de 200 líneas y un ancho de 80 bytes. Este hecho explica la presencia de los 16384 bytes de memoria de pantalla (80*200). En el modo 0, cada carácter tiene 4 bytes de ancho; en el modo 1, la anchura es de 2 bytes, y en el modo 2, cada carácter ocupa sólo el ancho de un byte. Con lo cual, para rellenar toda la pantalla con un color determinado, al cual suponemos almacenado en C, ejecutaremos una rutina en código máquina como la siguiente:

```
LD HL,#C000 ; Extremo superior izquierdo de la pantalla.
LD D,80
LD E,200
CALL #BC47
RET
```

Sin embargo, todas estas rutinas son apenas inteligentes, ya que tenemos que especificar los bordes del área a rellenar, pudiendo llegar a ser muy tedioso este trabajo. La complejidad puede ser elevada si lo que tratamos de rellenar son figuras no rectangulares. Necesitamos, pues, de una rutina que rellene un contorno dibujado con un determinado color, con la tinta del color que especifiquemos. Cada línea de pantalla con una

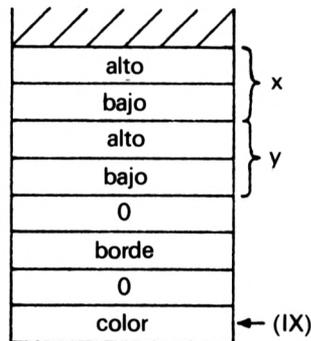
figura puede ser entonces rellenada. Después de examinar el código máquina, veremos cómo puede emplearse para rellenar figuras tales como triángulos o círculos.

LINLLENA (LINEa LLENA)

Esta rutina llena una simple línea de pantalla entre dos puntos que actúan como "borde". El color de la línea puede ser determinado por el usuario. El color de los dos puntos también es especificado por el usuario. Si desea relocalizar la rutina, entonces es necesario alterar la dirección de "DERCHA". Los bytes que se especifican en el listado son para la dirección 40200.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, usaremos CALL dirección,x,y, borde, color; donde x,y es la posición desde donde comienza el relleno; borde es el color de la tinta que marca el límite del relleno; color es la tinta con la que queremos que se trace la línea.

Partiendo desde código máquina, IX apunta hacia un bloque de parámetros como el de la figura, registro A=4.



Condiciones de salida: Si el número de parámetros es incorrecto, se producirá un retorno inmediato al BASIC. Todos los registros son alterados.

Longitud: 91 bytes.

	10 ;	** LINLLENA **
9D08	20	ORG 40200
9D08	30	FE04 CP 4
9D0A	40	CO RET NZ
9D0B	50	DD6E04 LD L, (IX+4)
9D0E	60	DD6605 LD H, (IX+5)
9D11	70	DD5E06 LD E, (IX+6)

```

9D14 DD5607      80      LD  D,(IX+7)
9D17 E5         90      PUSH HL
9D18 D5         100     PUSH DE
9D19 E5         110     BUCLE PUSH HL      ; Comienza a rastrear
                                120 ;      hacia la derecha
9D1A D5         130     PUSH DE
9D1B CDF0BB     140     CALL #BBFO      ; Conoce la tinta del punto
9D1E D1         150     POP  DE
9D1F E1         160     POP  HL
9D20 DDBE02     170     CP   (IX+2)      ; Es el color del borde?
9D23 2B0B      180     JR   Z,SALD      ; Si asi es, SALD
9D25 3E03      190     LD   A,3          ; Si D=3, entonces estamos fuera
9D27 BA         200     CP   D            ; de la pantalla; saltamos a SALD
9D28 2B03      210     JR   Z,SALD
9D2A 13         220     INC  DE          ; Siguiete punto
9D2B 1BEC      230     JR   BUCLE
9D2D 1B         240     SALD DEC  DE          ; Retrocede un punto
9D2E ED53619D  250     LD   (DERCHA),DE; Guarda la posicion
9D32 D1         260     POP  DE
9D33 E1         270     POP  HL
9D34 E5         280     BUCLE2 PUSH HL     ; Ahora rastrea hacia la izquierda
9D35 D5         290     PUSH DE
9D36 CDF0BB     300     CALL #BBFO      ; Obtiene el color del punto
9D39 D1         310     POP  DE
9D3A E1         320     POP  HL
9D3B DDBE02     330     CP   (IX+2)      ; Es el borde?
9D3E 2B07      340     JR   Z,SALI
9D40 1B         350     DEC  DE          ; Siguiete punto
9D41 7B         360     LD   A,E          ; Si DE=0, entonces estamos fuera
9D42 B2         370     OR   D            ; de la pantalla
9D43 2B02      380     JR   Z,SALI
9D45 1BED      390     JR   BUCLE2
9D47 13         400     SALI INC  DE          ; Siguiete punto
9D48 DD6E04     410     LD   L,(IX+4)      ; Coordenada Y en HL
9D4B DD6605     420     LD   H,(IX+5)
9D4E E5         430     PUSH HL          ; La guarda
9D4F CDC0BB     440     CALL #BBCO
9D52 DD7E00     450     LD   A,(IX+0)      ; Extrae la tinta para el relleno
9D55 CDDEBB     460     CALL #BBDE      ; de la linea, y la activa como
                                470 ;      color de los graficos
9D58 E1         480     POP  HL
9D59 ED5B619D  490     LD   DE,(DERCHA); Coordenada X en DE
9D5D CDF6BB     500     CALL #BBF6      ; Traza la linea
9D60 C9         510     RET   ;      Terminado
9D61 0000      520     DERCHA DEFW 00

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

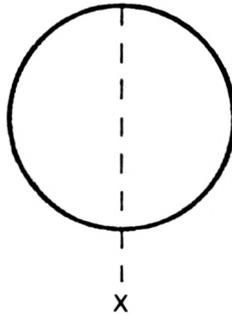
○	10 CLS:MOVE 100,0	○
○	20 DRAW 100,600	○
○	30 MOVE 200,0	○
○	40 DRAW 200,600	○
○	50 CALL 40200;150,200,1,1	○

Comentarios

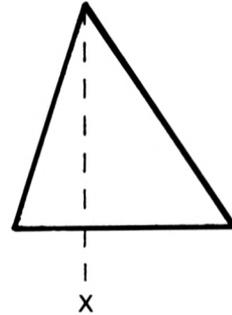
El método operativo de la rutina es muy sencillo, y se hace uso de las rutinas del *firmware* del Amstrad para permitir su utilización en todos los modos de pantalla. Primero busca hacia la derecha hasta que la coord-

nada X sea mayor que 750 o hasta que se encuentre un punto con el color especificado como "borde". En este último caso, la posición X es almacenada en una variable de dos bytes llamada "DERCHA". La rutina devolverá la posición X a su valor inicial. La búsqueda comienza entonces hacia la izquierda, hasta que se encuentre un punto del borde o hasta que la coordenada X sea igual a 0. La línea se rellenará con el color requerido mediante una llamada a la rutina que dibuja líneas. El color que fue seleccionado para el relleno será ahora el color de la pluma de gráficos.

Por ahora ya podemos rellenar una línea de la pantalla. ¿Qué pasa con las figuras reales? Bien, eso es muy fácil. Elegimos una coordenada X que corresponda a la mayor coordenada Y, asociada a una figura determinada. Esto significa que la operación de relleno de una figura compleja puede que se tenga que llevar a cabo en varios pasos. Para aclararlo todo, fíjate en los dos dibujos siguientes.



Círculo



Triángulo

El llenado se lleva a cabo con un bucle FOR...NEXT, que va variando la coordenada Y desde el valor más bajo, hasta su valor máximo. El siguiente programa en BASIC demuestra esta acción. Supongo que la rutina en código máquina ya está ensamblada en la dirección 40200:

○	<pre> 10 MODE 1 :REM Fija el modo de pantalla 20 PLOT 0,0,1:REM Se localiza en 0,0 30 REM Pluma 1 40 DRAW 100,100:DRAW 200,0:DRAW 0,0 50 REM Dibuja un triangulo 60 FOR Y=1 TO 99:REM Bucle la coord. Y 70 CALL 40200,100,Y,1,2 80 NEXT </pre>	○
---	--	---

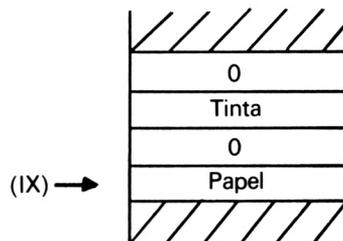
Esta rutina presenta algunos inconvenientes, pero aun así es bastante útil. El principal problema es la velocidad, por eso conviene usarla sólo

para rellenar áreas o figuras pequeñas. También puede usarse en combinación con otras rutinas para rellenar el grueso de una figura, dejando las áreas secundarias a la anterior rutina.

GPLUMA (PLUMA de Gráficos)

Esta sencilla rutina especifica el color a usar para el papel y la pluma de gráficos. Es relocizable. El papel de gráficos elegido sólo entrará en acción tras la ejecución de la orden CLG.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, usaremos CALL dirección, pluma, papel; siendo “pluma” el color de la tinta que debe usarse para la pluma de graficos, y “papel” es el color que se usará para el papel de gráficos. Partiendo del código máquina, IX apunta hacia un bloque de parámetros como el mostrado en la figura, A = 2.



Bloque de parámetros de GPLUMA

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 16 bytes.

```

10 ;      ** GPLUMA **
20      ORG 40200
9D0B FE02 30      CP 2          ; Si no hay 2 parametros,
9D0A C0   40      RET NZ       ; retorno
9D0B DD7E00 50     LD A,(IX+0)
9D0E CDE4BB 60     CALL #BBE4   ; Cambia el papel de graficos
9D11 DD7E02 70     LD A,(IX+2)
9D14 CDDEBB 80     CALL #BBDE   ; Cambia la tinta de graficos
9D17 C9   90      RET

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 MODE 1 : PLOT 0,0,1	○
	20 DRAW 100,100 : CALL 40200,2,3	
○	30 DRAW 100,400	○

Comentarios

El color de la pluma de gráficos entra en acción inmediatamente y el papel lo hará después de la orden CLG.

Vamos a ver ahora cómo mover imágenes a través de la pantalla, utilizando rutinas en código máquina. El resto de este capítulo estará dedicado al movimiento de caracteres a través de la pantalla y en el modo de pantalla que tú elijas. Haremos uso de las rutinas residentes en el *firmware* del Amstrad, para escribir caracteres en pantalla, ya que todavía pueden dar buenos resultados. Después de ver brevemente la técnica empleada, presentaré un programa que mueve un carácter por pantalla. Esto provee al Amstrad de un sencillo “seudo-duendecillo” (SPRITE de otros sistemas) para movimientos con gráficos, de propósito general. Terminaré el capítulo con un estudio de los caracteres multicolores, y de cómo pueden ser desplazados por la pantalla.

Desplazando caracteres

Las principales operaciones que deben llevarse a cabo en los desplazamientos de caracteres a través de la pantalla, son las siguientes:

1. El carácter debe desaparecer en la pantalla de la antigua posición.
2. Las coordenadas X e Y del carácter deben ser actualizadas a la nueva posición.
3. El carácter debe escribirse en la nueva posición.

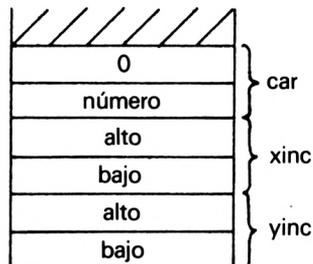
La suavidad del movimiento resultante depende de dos factores. El primero es la magnitud del incremento que damos a las coordenadas X e Y entre una posición y la posterior. El segundo factor es la frecuencia con que se altera la posición del carácter. Se pueden obtener movimientos delicados si el carácter se traslada uno o dos puntos de pantalla cada vez. En cambio, si la variación es de carácter a carácter, el movimiento parecerá brusco y sin continuidad. Igualmente, una rápida actualización de la posición del carácter nos ofrecerá suavidad en el desplazamiento. La tarea de eliminar el carácter de la posición anterior puede tener una solución sencilla si reescribimos un espacio en blanco en esa posición anterior. Sin embargo, esta acción puede causar problemas si el carácter se está desplazando sobre un fondo que contiene otra imagen. Al escribir un espacio en blanco, desaparecerán tanto el carácter como el fondo. Por este motivo, no utilizaremos esta técnica. Un segundo método es manejar el modo XOR para los gráficos de pantalla. Sin entrar en detalles, esto causaría la desaparición de una imagen de la pantalla si volvemos a escribir por segunda vez la misma imagen y en el mismo sitio. A pesar de todo se presentan algunos inconvenientes. Aunque este método deja intacto el

fondo de la pantalla, pueden producirse algunos cambios de color del fondo, mientras el carácter se mueva por esa zona. Sin embargo, probablemente éste sea el método más sencillo para conseguir que las cosas funcionen aceptablemente. Claro está que siempre puedes volver a dibujar el fondo después de cada desplazamiento, pero esto haría que las cosas marcharan demasiado lentas. Por ello vamos a ver un programa que desplaza caracteres de un solo color, utilizando el modo XOR.

DESPCAR (DESPlaza CARácter)

La rutina desplaza un determinado carácter definido por el usuario, o un carácter habitual, desde una posición de la pantalla a otra. El movimiento es instantáneo. En el interior del programa se encuentra una tabla de información denominada Tabla de Figuras, que contiene la información de cada carácter que quieras desplazar durante el programa. La rutina se puede relocalizar, cuidando que la dirección de "TEMP" y de la Tabla de Figuras sea también alterada.

Requisitos de entrada: Partiendo de un programa BASIC, usaremos CALL dirección, car, Xinc, Yinc; siendo "car" el número asignado al carácter dentro de la Tabla de Figuras. Este "car" se refiere al carácter que se quiere desplazar. Xinc es el incremento que se da a la coordenada X de la posición del carácter; Yinc es el incremento que deseamos darle a la coordenada Y de la posición del carácter. Estos incrementos pueden ser tanto positivos como negativos. El valor de "car" debe ser mayor que 0. Si accedemos desde código máquina, entonces A=3 y IX apuntando a un bloque de parámetros como el de la figura. También deberá estar presente, como pronto veremos, una Tabla de figuras.



Bloque de parámetros de DESPCAR

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados. El color de la pluma de gráficos será el del carácter dibujado. El modo de gráficos quedará en “absoluto” o “forzado”, y el cursor permanecerá en la última posición del carácter.

Longitud: 127 bytes sin incluir la Tabla de Figuras.

```

10 ;      ** DESPCAR **
A410      20      ORG  42000
A410 FE03      30      CP   3
A412 C0        40      RET  NZ
A413 DD4604    50      LD   B,(IX+4)
A416 DDE5      60      PUSH IX
A418 DD2191A4  70      LD   IX,TABLA ; Comienzo de la Tabla de Figuras
A41C DD23      80      BUCLE INC  IX ; Obtiene la definicion
A41E DD23      90      INC  IX
A420 DD23     100     INC  IX
A422 DD23     110     INC  IX
A424 DD23     120     INC  IX
A426 DD23     130     INC  IX
A42B 10F2     140     DJNZ BUCLE
A42A DD228FA4  150     LD   (TEMP),IX; Almacena la definicion
A42E DD5E00    160     LD   E,(IX)
A431 DD5601    170     LD   D,(IX+1) ; Obtiene la coordenada X
A434 DD6E02    180     LD   L,(IX+2) ; Obtiene la coordenada Y
A437 DD6603    190     LD   H,(IX+3)
A43A E5        200     PUSH HL
A43B D5        210     PUSH DE
A43C CDC0BB    220     CALL #BBC0 ; Se mueve a la posicion
A43F DD7E05    230     LD   A,(IX+5) ; Impone el color
A442 CDDEBB    240     CALL #BBDE
A445 3E01      250     LD   A,1 ; Activa el modo de graficos XOR
A447 CD59BC    260     CALL #BC59 ;
A44A DD7E04    270     LD   A,(IX+4)
A44D CDFCBB    280     CALL #BBFC ; Imprime el caracter
A450 D1        290     POP  DE
A451 E1        300     POP  HL
A452 DDE1      310     POP  IX ; Recupera IX
A454 E5        320     PUSH HL
A455 D5        330     PUSH DE
A456 E1        340     POP  HL
A457 DD4E02    350     LD   C,(IX+2) ; Suma el incremento a la
A45A DD4603    360     LD   B,(IX+3) ; coordenada X
A45D 09        370     ADD  HL,BC
A45E E5        380     PUSH HL
A45F D1        390     POP  DE ; La introduce en DE
A460 DDE5      400     PUSH IX
A462 DD2A8FA4  410     LD   IX,(TEMP)
A466 DD7300    420     LD   (IX),E ; Lo almacena en el
430 ;      registro temporal
A469 DD7201    440     LD   (IX+1),D
A46C DDE1      450     POP  IX
A46E DD4E00    460     LD   C,(IX+0) ; Suma el incremento a la
A471 DD4601    470     LD   B,(IX+1) ; coordenada Y...
A474 E1        480     POP  HL
A475 09        490     ADD  HL,BC
A476 DD2A8FA4  500     LD   IX,(TEMP)
A47A DD7502    510     LD   (IX+2),L ; y la almacena en el
520 ;      registro temporal
A47D DD7403    530     LD   (IX+3),H
A480 CDC0BB    540     CALL #BBC0 ; Se mueve a la nueva posicion
A483 DD7E04    550     LD   A,(IX+4) ; Imprime el caracter
A486 CDFCBB    560     CALL #BBFC
A489 3E00      570     LD   A,0 ; Impone el modo 'absoluto'
A48B CD59BC    580     CALL #BC59 ; para los graficos...
A48E C9        590     RET  ; y finaliza

```

```

A48F 0000      600 TEMP  DEFW 00
A491 0000      610 TABLA DEFW 00      ; Tabla de Figuras
A493 0000      620      DEFW 00      ; Esta es 'postiza'
A495 0000      630      DEFW 00
A497 6400      640      DEFW 100
A499 6400      650      DEFW 100
A49B EA        660      DEFB 234
A49C 01        670      DEFB 1

```

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

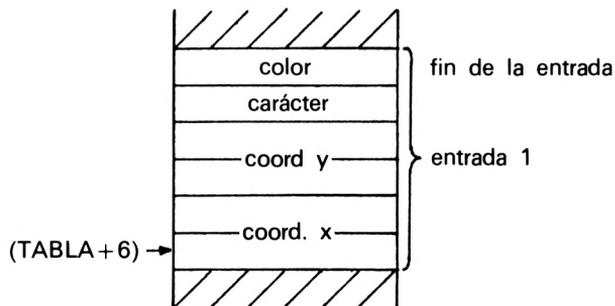
```

○ | 10 MODE 1 | ○
  | 20 J=1   | ○
  | 30 MOVE 100,100 | ○
  | 40 PRINT CHR$(23)+CHR$(1) | ○
  | 50 TAG : PRINT CHR$(234); : TAGOFF | ○
  | 60 FOR I=1 TO 300 | ○
  | 70 CALL 42000,1,J,0 : NEXT | ○

```

Comentarios

El programa está asistido por la presencia de la Tabla de Figuras, la cual contiene toda la información del carácter que el programador va a desplazar mediante esta rutina. Esta Tabla tiene una entrada de 6 bytes para cada carácter, y la llamada con CALL a esta rutina especificará con el parámetro "car" la entrada de la Tabla de Figuras, que contiene los detalles del carácter a trasladar. Uno de estos datos de la entrada es el código ASCII del propio carácter. Una típica entrada de la Tabla es la del programa antes listado. En la siguiente figura se muestra un examen más detallado de lo que contiene una de las entradas de la Tabla:



Entrada de la Tabla de Figuras: DESPCAR

Antes de acceder a cualquiera de las rutinas en código máquina tendremos que preparar la entrada de cada carácter. La introducción de los valores apropiados en la Tabla de Figuras se efectuará con la orden

POKE en la dirección adecuada. Recuerda que los seis primeros bytes de la Tabla, que corresponden a la entrada 0, estarán en blanco. La Tabla contiene las posiciones X e Y iniciales del carácter, el código ASCII del carácter y el color con el que será escrito en pantalla. Los bytes que representan a X e Y serán actualizados cada vez que se cambie la posición del carácter. Esta forma de almacenar la información de los caracteres a trasladar, hace que esta rutina sea de la mayor utilidad general posible.

El programa utiliza el modo XOR para eliminar el carácter de su sitio y redibujarlo en otro. La última posición es adquirida añadiendo el incremento de X (Xinc) a la actual coordenada X y añadiendo, por otra parte, el incremento Y (Yinc) al valor actual de la coordenada Y. Esta posición actualizada se almacena entonces en la Tabla de Figuras. La rutina trabaja perfectamente durante todo el tiempo, excepto con la primera aparición del carácter sobre la pantalla, ya que justo en la primera posición ocupada por el carácter quedará una sombra del mismo. Si piensas un poco, descubrirás la respuesta a este problema.

Cuando comienza a ejecutarse la rutina, primero hace desaparecer el carácter de la última posición, mediante el modo XOR, y después actualiza la posición. Sin embargo, si no había nada que eliminar en aquella posición, en la pantalla quedará abandonada la imagen del carácter. Todas las restantes operaciones funcionarán perfectamente; pero no este primer detalle. Podemos solucionarlo si utilizamos una línea de BASIC como la de abajo, para posicionar inicialmente a cada carácter, justo en el lugar que le corresponde al principio.

```
PLOT 1000,1000,1:TAG:PRINT CHR$(23)+
CHR$(1);:MOVE inicioX,inicioY
PRINT CHR$(caracter);:TAGOFF
```

La sentencia PLOT 1000,1000,1 impone que el color de la pluma de gráficos sea 1, y CHR\$(23) seguido de CHR\$(1) activa el modo de gráficos XOR. Si tenías 100,100 en la Tabla de Figuras como punto de partida para un carácter dado, 1 como su color y 254 como código ASCII del carácter, entonces la línea en BASIC anterior tomará la forma:

```
PLOT 1000,1000,1:PRINT CHR$(23)+CHR$(1);:TAG:
MOVE 100,100:PRINT CHR$(254);:TAGOFF
```

El siguiente programa de demostración funcionará siempre que el código máquina de la rutina, incluyendo la Tabla de Figuras, se encuentre en la dirección 42000.

○	10 MODE 1 : PRINT CHR\$(23)+CHR\$(1);	○
	20 PLOT 1000,1000,1:TAG	
○	30 MOVE 100,100:PRINT CHR\$(234);:TAGOFF"	○
	40 Yinc=1 : Xinc=1	

```

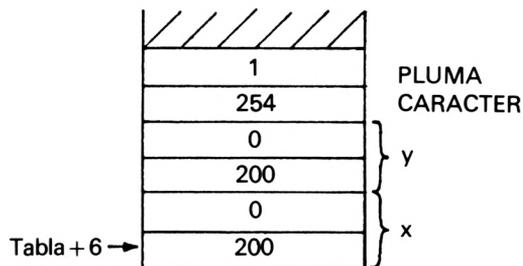
○ | 50 FOR i=1 TO 50:NEXT:REM retardo | ○
  | 60 CALL 42000,1,Xinc,Yinc      | ○
  | 70 GOTO 50                    | ○

```

Si deseas volver a ejecutar este programa, entonces tendrás que restaurar las coordenadas actuales X e Y de la Tabla a sus valores iniciales, ya que durante la ejecución del programa ambas coordenadas han sido modificadas. Para volver a inicializar la Tabla, utiliza la orden POKE.

Mientras utilizas esta rutina pueden suceder dos cosas: la primera es que, si intentaras mover el carácter demasiado rápido, éste parecerá que se bambolea, que tiembla. Esto se debe a la interacción entre la frecuencia del movimiento y la velocidad con que la imagen de la pantalla es renovada por el ordenador. La solución es sencilla; reduce la velocidad mediante un bucle de retardo en BASIC o código máquina, o bien mediante una orden CALL &BD19, que esperará hasta que se produzca un nuevo barrido de la pantalla, antes de proseguir con el programa. La segunda cuestión es que valores pequeños de Xinc y de Yinc ofrecerán un movimiento suave, pero también lento. Finalmente, una alteración del color en el que se dibuja el carácter, después de que éste haya comenzado su movimiento, puede provocar algunos efectos secundarios debido a la combinación del modo XOR con diferentes colores.

Antes de terminar con esta rutina, veamos más detenidamente la estructura de la Tabla de Figuras. Como ya dije, cada entrada tiene una longitud de 6 bytes; los 6 primeros bytes de la Tabla deben estar puestos a cero. Llamaremos entrada 0 a estos 6 primeros bytes; la segunda entrada será la entrada 1, y así sucesivamente. El parámetro "car" de la sentencia CALL es utilizado para indicar cuál de las entradas de la Tabla de Figuras es la que deseas usar. Supongamos que queremos que la entrada 1 corresponda al carácter 254 en el color 1 y con posición inicial en el punto 200,200 de la pantalla. La entrada comenzará en la dirección (TABLA + 6), donde TABLA es la dirección inicial de la Tabla de Figuras dentro de la memoria. La entrada completa así determinada sería:



Por ello, cuando queramos poner este carácter en la pantalla por primera vez, usaremos una sentencia BASIC que escriba CHR\$(254) en la posición 200,200 con la pluma 1 de gráficos.

En la Tabla de Figuras pueden introducirse numerosas entradas; puede escribirse una subrutina que se encargue de mover todos los caracteres a la vez. Por ejemplo, podríamos usar:

○	100 REM Rutina de movimiento de caracteres	○
○	110 numero=6 :REM 6 caracteres definidos por el usuario.	○
○	120 FOR car=1 TO numero	○
	130 CALL 42000,car,Xinc,Yinc	
○	140 NEXT car:RETURN	○

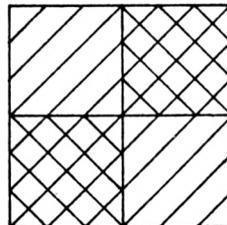
Utilizando esto en combinación con la sentencia EVERY del BASIC podemos conseguir que el movimiento de los caracteres a través de la pantalla se produzca a intervalos determinados. Los diferentes valores de Xinc y de Yinc son alterados mientras tanto en el núcleo principal del programa.

Los efectos de Xinc y de Yinc son inmediatos. Los valores positivos de Xinc provocan un desplazamiento hacia la derecha, mientras que los valores negativos de Xinc provocan un movimiento hacia la izquierda. Por otra parte los valores positivos de Yinc causan un desplazamiento hacia arriba por la pantalla, mientras que los Yinc negativos provocarán que el movimiento sea hacia abajo.

Veamos ahora una rutina similar, para trasladar caracteres de dos colores. Todos los principios que vamos a discutir son también aplicables a caracteres que tengan más de dos colores. El primer asunto a tratar aquí es cómo podemos dibujar en pantalla caracteres que tengan más de un color. Esto también puede ser útil en otras rutinas.

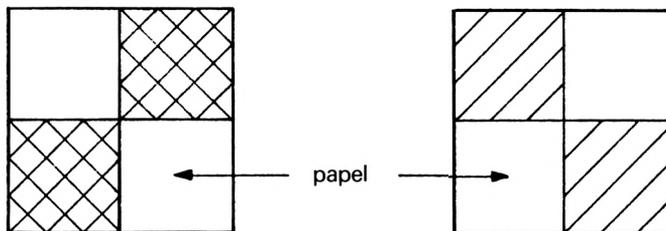
Caracteres multicolores

La solución se presenta en el uso del modo de gráficos XOR. Imagina que queremos construir un carácter de dos colores como el de la siguiente figura:



Típico carácter de dos colores

Dos de los cuadrados están a un color y los dos restantes están en otro color. Desde el BASIC un carácter así puede dibujarse en pantalla utilizando, como enseguida veremos, la orden TAG. Lo primero es definir un carácter de usuario para cada uno de los colores de fondo que posee la composición final. Así, para un carácter de dos colores tendremos que definir dos caracteres definibles por el usuario. Observa que no debe haber áreas solapadas. Si esto ocurre cuando estamos usando el modo XOR, entonces pueden aparecer algunos efectos secundarios de color. En el ejemplo del carácter arriba definido debemos definir dos caracteres como éstos:



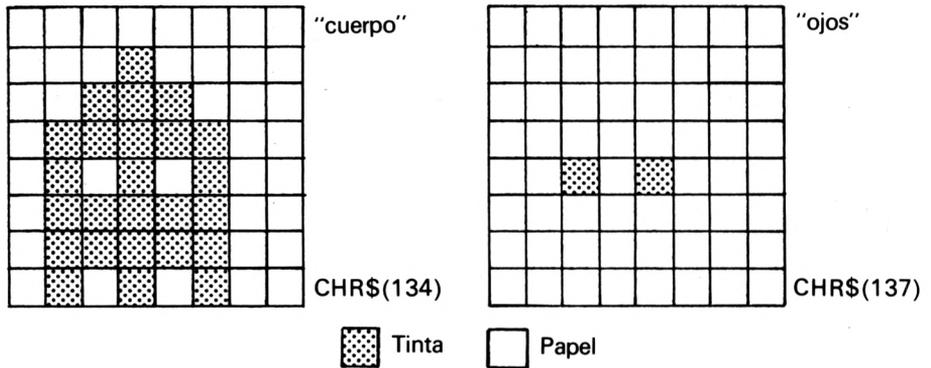
Afortunadamente, éstos están disponibles entre las definiciones de caracteres del Amstrad, como CHR\$(134) Y CHR\$(137). Todo lo que hacemos ahora es utilizar TAG para escribir el carácter en las mismas coordenadas gráficas para ambos componentes. Con esto se superpondrán las dos imágenes. Si dibujamos cada uno de ellos de un color diferente, entonces obtendremos nuestro carácter bicolor. Esto es lo que efectúa el siguiente programa en BASIC.

```

O      10 MODE 1
O      20 GOSUB 100
O      30 FOR I=0 TO 300 : NEXT
O      40 GOSUB 100
O      50 GOTO 30
O      100 REM Subrutina que imprime el carac.
O      110 TAG
O      120 PLOT 1000,1000,1 : REM color del
O          primer caracter.
O      130 MOVE 100,100 : REM Se localiza.
O      140 PRINT CHR$(134);:REM Lo escribe.
O      150 TAGOFF:PRINT CHR$(23)+CHR$(1);:REM
O          Fija el modo XOR de pantalla.
O      160 TAG
O      170 PLOT 1000,1000,2 : REM color del
O          segundo caracter.
O      180 MOVE 100,100 : REM Se localiza.
O      190 PRINT CHR$(137);:REM Lo escribe.
O      200 RETURN

```

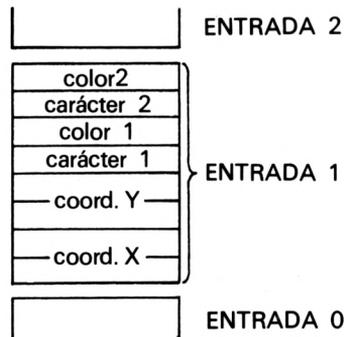
Ejecuta el programa y verás que la figura de dos colores se dibuja y elimina repetidamente. Tal vez te gustaría experimentar con otros caracteres. Si estás interesado en juegos, los siguientes dos caracteres pueden serte de interés.



El cuerpo de esta bestia puede ser dibujado de amarillo y los ojos en rojo. Recuerda otra vez que no debería haber solapamientos. Si los hay, pueden obtenerse algunos efectos interesantes con el color y tal vez estés interesado en conseguir algunos de estos efectos.

Veremos ahora un programa que nos permite desplazar caracteres de dos o más colores a través de la pantalla. Aunque la rutina venga preparada para caracteres de dos colores, los Comentarios que vienen a continuación te permitirán modificar el programa si así lo deseas.

DESPCAR2, que es como llamé al programa en un derroche de imaginación, es muy similar a DESPCAR, tal y como mostrará un estudio del listado. La diferencia comienza en la Tabla de Figuras, donde ahora hay un color y un carácter para cada una de las "máscaras" que componen el carácter completo. Así, una rutina bicolor tendrá dos entradas para color y carácter; una para cada una de las partes de la imagen global. Por ello, para un carácter de dos colores, la Tabla de Figuras presentará para cada una de las entradas una disposición así:



Entrada de la Tabla de Figuras para dos colores

Dentro del propio programa, la principal diferencia es la presencia de una segunda rutina para escribir un carácter tanto en la etapa de eliminación como en la de redibujar el carácter, que se usa con el segundo carácter coloreado. Obviamente, para un carácter con un tercer color, tendrá que haber una tercera operación de eliminado y redibujado que se encargue de este tercer carácter. Además, una rutina que desplace caracteres de tres colores necesitará dos bytes extra en la entrada de la Tabla de Figuras para definir este tercer carácter y su color.

DESPCAR2 (DESPlaza CARacteres a 2 colores)

Esta rutina es utilizada para trasladar por pantalla caracteres bicolors en cualquiera de los modos de pantalla. Consulta los comentarios posteriores para los detalles de manejo.

Requisitos de entrada: Desde BASIC usaremos CALL dirección, car, Xinc, Yinc; donde car, Xinc y Yinc tienen el mismo significado que en DESPCAR.

Partiendo de otras rutinas en código máquina, A=3 y IX contiene la dirección de un bloque de parámetros con estructura idéntica a la utilizada para DESPCAR.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados. El color de la pluma de gráficos será el último que se utilizó para dibujar el carácter. El modo de gráficos será el "absoluto" o "forzado" y el cursor de gráficos se encontrará en la posición a donde fue trasladado el carácter.

Longitud: 179 bytes, sin incluir la Tabla de Figuras.

```

10 ;      ** DESPCAR2 **
A410      20      ORG 42000
A410 FE03      30      CP 3
A412 CO       40      RET NZ
A413 DD4604   50      LD B, (IX+4)
A416 DDE5     60      PUSH IX
A418 DD21C1A4 70      LD IX, TABLA ; Comienzo de la Tabla de Figuras
A41C DD23     80      BUCLE INC IX ; Obtiene la definicion
A41E DD23     90      INC IX
A420 DD23    100     INC IX
A422 DD23    110     INC IX
A424 DD23    120     INC IX
A426 DD23    130     INC IX
A428 DD23    140     INC IX
A42A DD23    150     INC IX
A42C 10EE    160     DJNZ BUCLE
A42E DD22BFA4 170     LD (TEMP), IX; Almacena la definicion
A432 DD5E00   180     LD E, (IX)
A435 DD5601   190     LD D, (IX+1) ; Obtiene la coordenada X
A438 DD6E02   200     LD L, (IX+2) ; Obtiene la coordenada Y
A43B DD6603   210     LD H, (IX+3)
A43E E5       220     PUSH HL

```

A43F	D5	230	PUSH DE	
A440	CDC0BB	240	CALL #BBC0	; Se mueve a la posicion
A443	DD7E05	250	LD A,(IX+5)	; Impone el primer color
A446	CDDEBB	260	CALL #BBDE	
A449	3E01	270	LD A,1	; Activa el modo de graficos XOR
A44B	CD59BC	280	CALL #BC59	;
A44E	DD7E04	290	LD A,(IX+4)	
A451	CDFCBB	300	CALL #BBFC	; Imprime el primer caracter
A454	DD7E07	310	LD A,(IX+7)	
A457	CDDEBB	320	CALL #BBDE	; Obtiene el segundo color
A45A	D1	330	POP DE	
A45B	E1	340	POP HL	
A45C	E5	350	PUSH HL	
A45D	D5	360	PUSH DE	
A45E	CDC0BB	370	CALL #BBC0	; Se posiciona otra vez
A461	DD7E06	380	LD A,(IX+6)	
A464	CDFCBB	390	CALL #BBFC	; Imprime el segundo caracter
A467	D1	400	POP DE	
A468	E1	410	POP HL	
A469	DDE1	420	POP IX	; Recupera IX
A46B	E5	430	PUSH HL	
A46C	D5	440	PUSH DE	
A46D	E1	450	POP HL	
A46E	DD4E02	460	LD C,(IX+2)	; Suma el incremento a la
A471	DD4603	470	LD B,(IX+3)	; coordenada X
A474	09	480	ADD HL,BC	
A475	E5	490	PUSH HL	
A476	D1	500	POP DE	; La introduce en DE
A477	DDE5	510	PUSH IX	
A479	DD2ABFA4	520	LD IX,(TEMP)	
A47D	DD7300	530	LD (IX),E	; Lo almacena en el
		540 ;		registro temporal
A480	DD7201	550	LD (IX+1),D	
A483	DDE1	560	POP IX	
A485	DD4E00	570	LD C,(IX+0)	; Suma el incremento a la
A488	DD4601	580	LD B,(IX+1)	; coordenada Y...
A48B	E1	590	POP HL	
A48C	09	600	ADD HL,BC	
A48D	DD2ABFA4	610	LD IX,(TEMP)	
A491	DD7502	620	LD (IX+2),L	; y la almacena en el
		630 ;		registro temporal
A494	DD7403	640	LD (IX+3),H	
A497	E5	650	PUSH HL	
A498	D5	660	PUSH DE	
A499	CDC0BB	670	CALL #BBC0	; Se mueve a la nueva posicion
A49C	DD7E05	680	LD A,(IX+5)	; Primer color
A49F	CDDEBB	690	CALL #BBDE	
A4A2	DD7E04	700	LD A,(IX+4)	; Imprime el primer caracter
A4A5	CDFCBB	710	CALL #BBFC	
A4A8	D1	720	POP DE	
A4A9	E1	730	POP HL	
A4AA	CDC0BB	740	CALL #BBC0	
A4AD	DD7E07	750	LD A,(IX+7)	; Segundo color
A4B0	CDDEBB	760	CALL #BBDE	
A4B3	DD7E06	770	LD A,(IX+6)	; Imprime el segundo caracter
A4B6	CDFCBB	780	CALL #BBFC	
A4B9	3E00	790	LD A,0	; Impone el modo 'absoluto'
A4BB	CD59BC	800	CALL #BC59	; para los graficos...
A4BE	C9	810	RET	; y finaliza
A4BF	0000	820	DEFW 00	TEMP
A4C1	0000	830	DEFW 00	TABLA
A4C3	0000	840	DEFW 00	; Tabla de Figuras
A4C5	0000	850	DEFW 00	; Esta es 'postiza'
A4C7	0000	860	DEFW 00	; (Se puede cambiar)
A4C9	6400	870	DEFW 100	
A4CB	6400	880	DEFW 100	
A4CD	86	890	DEFB 134	; Primer caracter
A4CE	01	900	DEFB 1	; Color del primer caracter
A4CF	89	910	DEFB 137	; Segundo caracter
A4D0	02	920	DEFB 2	; Color del segundo caracter

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

```
○ 10 MODE 1 ○
○ 20 CLS ○
○ 30 J=1 ○
○ 40 PLOT 1000,1000,1 : MOVE 100,100 ○
○ 50 PRINT CHR$(23)+CHR$(1); ○
○ 60 TAG : PRINT CHR$(134); ○
○ 70 PLOT 100,100,2 : PRINT CHR$(137); ○
○ 80 TAGOFF ○
○ 90 FOR I=1 TO 300 : CALL 42000,1,J,0 ○
○ 100 CALL &BD19 ○
○ 110 NEXT ○
```

Comentarios

Con cuidado, la rutina puede ser relocizable. Será necesario alterar la dirección dada por los bytes del programa, los cuales están preparados para funcionar en la dirección 42000. Para la Tabla de Figuras y la variable TEMP ocurre lo mismo. Al igual que con DESPCAR, todo carácter tiene que ser colocado en la posición de comienzo para su primera aparición en pantalla. Mediante el uso de TAG desde el BASIC, podemos evitar que aparezca abandonada la “sombra” del carácter desde el momento en que éste varía su posición respecto a la inicial. También necesitaremos cargar de información la Tabla de Figuras para cada entrada, mediante la orden POKE. El siguiente programa BASIC también demuestra el funcionamiento del código máquina de DESPCAR2. Supongo que el código máquina ya está almacenado en la dirección 42000 y que la misma Tabla de Figuras dada en el listado de la rutina ya ha sido incluida. Advierte que, al igual que en DESPCAR, la primera entrada de la Tabla de Figuras, entrada 0, tiene todos sus bytes puestos a cero.

```
○ 10 MODE 1 ○
○ 20 Yinc=1 ○
○ 30 Xinc=1 ○
○ 40 PLOT 1000,1000,1 : REM color del ○
○ primer caracter. ○
○ 50 PRINT CHR$(23)+CHR$(1);:REM Fija el ○
○ modo XOR de pantalla. ○
○ 60 MOVE 100,100 : REM Se localiza. ○
○ 70 TAG:PRINT CHR$(134);:REM escribe el ○
○ primer caracter. ○
○ 80 PLOT 1000,1000,2 : REM color del ○
○ segundo caracter. ○
○ 90 MOVE 100,100 : REM Se localiza. ○
```

○	100 PRINT CHR\$(137);:REM escribe el segundo caracter.	○
○	110 TAGOFF	○
○	120 FOR I=0 TO 300	○
○	130 CALL 42000,1,Xinc,Yinc	○
○	140 FOR J=0 TO 20	○
○	150 NEXT J : REM Retardo.	○
○	160 NEXT I	○
○	170 END	○

Si deseas volver a ejecutar esta rutina, tendrás que introducir otra vez los valores iniciales en la Tabla de Figuras. De hecho, se puede escribir un sencillo programa en código máquina que tome como parámetros los diferentes trozos de información necesarios para la Tabla de Figuras y los almacene en el lugar correcto. Te dejo a ti esta tarea de escritura.

El bucle de retardo de las líneas 140-150 del anterior programa puede requerir una alteración dependiendo del resto del programa y del tiempo que le lleve desplazar un número variable de caracteres. Cuantas más rutinas de escritura de caracteres haya, el tiempo que lleva desplazar caracteres multicolores será mayor que el trabajo de mover caracteres de un único color.

Fijémonos en la siguiente subrutina, que es un ejemplo de subrutina en BASIC para actualizar una entrada de la Tabla de Figuras del programa DESPCAR2. Se supone que la variable "tabla" contiene la dirección del primer byte de la Tabla de Figuras.

○	1000 entrada=tabla+(n*8)	○
○	1010 REM n=numero de entrada	○
○	1020 POKE entrada,100:REM coordenada X	○
○	1030 POKE (entrada+1),0	○
○	1040 POKE (entrada+2),100 : REM coordenada Y	○
○	1050 POKE (entrada+3),0	○
○	1060 POKE (entrada+4),134 : REM primer caracter	○
○	1070 POKE (entrada+5),1 : REM primer color	○
○	1080 POKE (entrada+6),137 : REM segundo caracter	○
○	1090 POKE (entrada+7),2 : REM segundo color	○

Tanto en DESPCAR como en DESPCAR2, sólo es necesario escribir el carácter en la posición inicial cuando éste vaya a aparecer por primera vez en la pantalla. Después de esto, para trasladar el carácter a una

posición de pantalla deseada, simplemente tendremos que ajustar los valores de Xinc y de Yinc.

Con esto se completa este capítulo de rutinas de manipulación de gráficos. Continuaremos ahora viendo las rutinas de código máquina que interaccionan con el teclado. Se incluyen rutinas de utilidad para la entrada de cadenas de caracteres, para el manejo de juegos y otras aplicaciones.



MC

TER

ATE

INTER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

6

Operaciones de teclado

En el “Locomotive BASIC” contamos, afortunadamente, con una muy sofisticada gama de órdenes que nos permiten realizar cosas como determinar el intervalo de repetición de las teclas pulsadas, cambiar el carácter asignado a las teclas, etc. Además, tenemos la orden KEY que nos permite ligar cadenas de caracteres a teclas determinadas. Y, cómo no, contamos con órdenes tan útiles como INPUT, INKEY e INKEY\$. Sin embargo, para rutinas en código máquina, lo que nos interesa normalmente es saber si una tecla ha sido pulsada; esto es extremadamente fácil desde nuestros propios programas, ya que disponemos de las excelentes facilidades del *firmware*. En este capítulo te proporcionaré una variedad de rutinas que podrás usar en programas tanto en código máquina como en BASIC. Así que sin más rodeos vamos allá.

NORESET

Esta rutina altera el comportamiento del ordenador frente a la secuencia de teclas SHIFT-CTRL-ESC. En vez de inicializar el ordenador totalmente, se ignora por completo durante la ejecución del programa y sólo genera el mensaje *break* volviendo al modo interactivo. Análogamente, ESC queda completamente inhibido en la ejecución de un programa. Incluso proporciona un mayor grado de protección en la ejecución de un programa. La rutina es relocizable.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección,n, donde n=0 inhibe la inicialización del aparato y n=1 provoca que SHIFT-CTRL-ESC generen una inicialización completa.

Desde código máquina, IX apunta a un solo byte que contiene "n" y A=1.

Condiciones de salida: AF alterado.

Longitud: 22 bytes.

```
          10 ;          ** NORESET **
9D0B          20          ORG 40200
9D0B FE01      30          CP 1
9D0A CO        40          RET NZ
9D0B DD7E00    50          LD A,(IX)
9D0E FE00      60          CP 0
9D10 2B06      70          JR Z,INHIBE
9D12 3EC3      80          LD A,195
9D14 32EEBD    90          LD (#BDEE),A
9D17 C9        100         RET
9D18 3EC9      110 INHIBE LD A,201
9D1A 32EEBD    120         LD (#BDEE),A
9D1D C9        130         RET
```

Pruébalo con esto:

```
CALL 40200,1
FOR J=1 TO 3000:NEXT
CALL 40200,0
```

Comentarios

Esta rutina, como ya he dicho, inhibe totalmente a ESC durante la ejecución de un programa, por lo que si realizas una orden

```
CALL 40200,0
```

y luego pasas a un bucle continuo... ¡lo llevas claro! Esta línea sólo se ejecutaría si tuvieras un programa trabajando. Funciona alterando el primer byte de una de las entradas del bloque de saltos para interpretar el código como una instrucción RET. Cuando se accede al bloque de saltos después de introducir cualquiera de las secuencias de teclas anteriores, se realiza un regreso inmediato. Para restablecer el comportamiento normal, el byte antiguo, que es 195, se repone como primer byte en la entrada del bloque de saltos.

GET

La mayoría de los ordenadores cuentan con una función llamada GET, cuyo papel es conseguir que la ejecución del programa cese hasta que se

pulse una tecla. La función devuelve como resultado el código ASCII de la tecla que ha sido pulsada. Así

G=GET

devolverá el código ASCII en la variable G. El BASIC del Amstrad no dispone de esta función, y normalmente podemos simularla utilizando un par de líneas de BASIC tales como:

○	<pre>10 G\$=INKEY\$: IF G\$="" THEN GOTO 10 20 G=ASC(G\$) 30 RETURN</pre>	○
○		○

He aquí una rutina en código máquina que realiza la función GET sin necesidad de las líneas de BASIC anteriores.

Requisitos de entrada: Desde BASIC CALL dirección,@G%, donde G% es una variable previamente definida en donde se introducirá el código ASCII de la tecla pulsada. Desde código máquina, es mejor llamar directamente a la rutina del *firmware*.

Condiciones de salida: AF, HL son alterados.

Longitud: 18 bytes.

	10 ;		** GET **	
9D0B	20		ORG 40200	
9D0B FE01	30		CP 1	
9D0A C0	40		RET NZ	; Retorno en caso de haber un numero
	50 ;			erroneo de parametros
9D0B DD6E00	60		LD L,(IX)	
9D0E DD6601	70		LD H,(IX+1)	; Obtiene la direccion de CAR%
9D11 CD18BB	80		CALL #BB1B	
9D14 77	90		LD (HL),A	
9D15 AF	100		XOR A	; Pone el registro A a cero
9D16 23	110		INC HL	
9D17 3600	120		LD (HL),0	
9D19 C9	130		RET	

Pruébalo con esto:

○	<pre>10 car%=0 20 CALL 40200,@car% 30 PRINT car% 40 GOTO 20</pre>	○
○		○

Comentarios

La variable usada para contener el código ASCII devuelto debe haber sido inicializada previamente de algún modo, como se hace normalmente con las variables prefijadas con @, incluso si le has dado el valor cero. Con respecto a la rutina del *firmware*, el código ASCII se devuelve en el registro A con el *flag* C puesto a 1.

El programador en código máquina dispone de otras rutinas de teclado, pero no requieren inicialización, por lo que puedes llamarlas directamente desde tus rutinas en código máquina. No ofrecen nuevas ventajas al programador de BASIC.

LECTURA DE TECLAS

Esta rutina, accesible llamando a &BB1B, devuelve un código si está pulsada una tecla en el mismo instante en que se llama a la rutina. No esperará a que se pulse una tecla. Es por esto más útil en programas de juegos donde no se requieren pausas. Si una tecla estaba pulsada, al volver de la rutina el indicador C estará puesto a 1 y A contendrá el código de la tecla. De otro modo C estará puesto a 0.

CHEQUEO DE TECLA

Esto tiene algún parecido con la función BASIC INKEY(n), ya que examina si una cierta tecla fue pulsada en el mismo instante en que la rutina fue llamada. A la salida, Z=0 si la tecla se pulsó, y Z=1 si la tecla en cuestión no se pulsó. La rutina está localizada en la dirección &BB1E, conteniendo el registro A el número de la tecla a examinar.

Puede ser útil a veces, al programar, para obtener información sobre la situación actual de las teclas SHIFT, CTRL, CAPS LOCK y SHIFT LOCK. Esto te permite detectar secuencias de teclas superfluas, como SHIFT-CTRL-ENTER, si fueses propenso a ello. La rutina se llama ESTADO.

ESTADO

Devuelve el estado actual de las teclas Shift, CTRL, Shift Lock y Caps Lock. La rutina es relocalizable.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección,@estado%.
Desde código máquina, IX apunta a un bloque de parámetros con A=1. El bloque de parámetros es un bloque de 2 bytes que contiene (prime-

ro el byte bajo) la dirección de la posición donde quieras almacenar el byte de estado.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 31 bytes.

	10 ;	** ESTADO **
9D08	20	ORG 40200
9D08 FE01	30	CP 1
9D0A C0	40	RET NZ
9D0B DD6E00	50	LD L, (IX+0)
9D0E DD6E01	60	LD H, (IX+1)
9D11 E5	70	PUSH HL
9D12 CD1EBB	80	CALL #BB1E ; Obtiene el estado de SHIFT/CTRL
9D15 C5	90	PUSH BC ; Guarda el registro BC
9D16 CD21BB	100	CALL #BB21 ; Obtiene el estado de CAPS/LOCK
9D19 7D	110	LD A,L
9D1A E680	120	AND 128 ; Compara el estado de CAPS/LOCK
9D1C 6F	130	LD L,A ; con 0 y con 128,
	140 ;	guardando el resultado
9D1D 7C	150	LD A,H ; Compara el estado de SHIFT/CTRL
9D1E E601	160	AND 1 ; con 0 y con 1,
	170 ;	sumando el resultado a L
9D20 85	180	ADD A, L ; para obtener el valor
	190 ;	de la comparacion
9D21 C1	200	POP BC ; Recupera BC
9D22 E1	210	POP HL
9D23 71	220	LD (HL),C; Guarda los estados obtenidos
9D24 23	230	INC HL ; en la variable ESTADO%
9D25 77	240	LD (HL),A
9D26 C9	250	RET

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 estado%=0	○
	20 CALL 40200,@estado%	
○	30 PRINT HEX\$(estado%)	○
	40 INPUT A\$	
○	50 GOTO 20	○

Comentarios

El valor almacenado en la posición para el byte de estado o el valor devuelto al BASIC en la variable estado%, deberá ser decodificado para conocer el estado de las diferentes teclas. Es mejor considerarlo bajo un formato hexadecimal de 4 dígitos, que puedes obtener en BASIC usando

```
estado%=0:CALL 40200,@estado%
estado$=HEX$(estado%):PRINT estado$
```

El estado puede ser interpretado mediante la siguiente tabla:

	CAPS LOCK	SHIFT LOCK	SHIFT	CTRL
ON	&0100	&8000	&0020	&0080
OFF	&0000	&0000	&0000	&0000

Un par de ejemplos para aclarar el uso de esta tabla. Si la tecla SHIFT LOCK estuviera pulsada y CTRL también, al mismo tiempo, el valor del estado sería:

```
&8000+&0080  
=&8080
```

Análogamente, si un valor de &A0 fuera devuelto, un examen de la tabla revelaría que para obtener este valor a partir de los datos en la tabla, se requeriría la pulsación simultánea de las teclas SHIFT y CTRL (&20 + &80). La rutina devuelve el estado de LOCK que estaba presente desde la última vez en que el ordenador estuvo esperando algún tipo de entrada.

Probablemente habrás advertido programando tu Amstrad que las teclas pulsadas durante largos bucles de programas son almacenadas en la *buffer* del teclado y aparecen con la siguiente sentencia INPUT o INKEY una vez finalizado el bucle. Compruébalo con esto. Una vez que hayas pulsado "ENTER" pulsa una secuencia cualquiera de las teclas y fíjate cómo aparecen en el momento en que el programa llega a INPUT.

```
FOR I=0 TO 3000:NEXT:INPUT a$
```

Esto puede dar lugar a confusiones si no lo tienes en cuenta, y si el programa está esperando a que pulses una tecla antes de continuar, estas pulsaciones de tecla almacenadas pueden provocar el que el programa continúe sin esperar más. Muchos aparatos tienen un método mediante el cual tales caracteres pueden ser retirados de la memoria del teclado; este proceso se llama "despejar el *buffer* del teclado". Retirárá todos los códigos de teclas almacenadas en ese momento, y así, si se usa inmediatamente antes de una orden del tipo "GET", asegura que el ordenador no fracase en su tarea por descuido. La rutina siguiente realiza este trabajo y se llama LIMPBUF.

LIMPBUF (LIMPIa el *BUFfer*)

Despeja la memoria del teclado.

Requisitos de entrada: CALL dirección, tanto desde BASIC como desde código máquina.

Condiciones de salida: AF alterado.

Longitud: 6 bytes.

```
10 ;      ** LIMPBUF **
9D0B      20      ORG 40200
9D0B CD09BB 30 BUCLE CALL #BB09 ; Obtiene un caracter del registro
          40 ;      de memoria para el teclado
9D0B 38FB   50      JR C,BUCLE ; Si C=1 , mas caracteres?
9D0D C9     60      RET
```

Comentarios

Para ver la rutina en acción prueba lo siguiente. La rutina es relocable, pero para este caso supongo que los bytes están en la dirección 402000.

○	10 FOR I=0 TO 3000:NEXT I	○
○	30 INPUT a\$	○

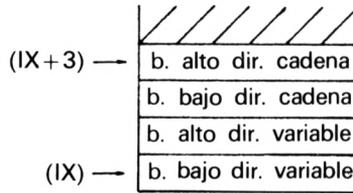
Ejecutando esto y pulsando algunas teclas mientras el ordenador está en la línea 10, introducirá algunos códigos de teclas en la memoria, que serán mostrados cuando la sentencia INPUT se ejecute. Repite la ejecución ahora, pero con un CALL 40200 en la línea 20. Las teclas extra pulsadas ahora serán borradas y los únicos caracteres que aparecerán en la sentencia INPUT serán aquellos introducidos una vez ejecutada la línea 20.

ESPERAT (ESPERA Tecla)

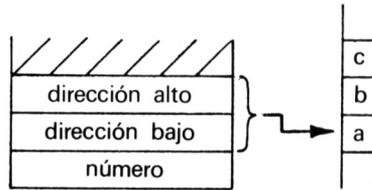
Esta rutina acepta como parámetros una cadena de caracteres y una variable precedida de @. La rutina espera hasta que el programa detecte la pulsación de una de las teclas cuyo carácter se haya especificado en la cadena de parámetros. La variable con @ devuelve la posición dentro de la cadena de parámetros del carácter que ha sido pulsado. La rutina es relocable.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección,@a\$,@p%, donde a\$ ha sido previamente inicialiada con los caracteres que la rutina debe esperar, p% debe inicializarse a 0 antes de hacer la llamada. Desde código máquina, las cosas son algo más complicadas. IX apunta a un bloque de paráme-

tros y $A=2$. En el bloque de parámetros, “cadena” es la dirección de un bloque descriptor como el mostrado más abajo, “dir. variable” es la dirección de la posición de un solo byte que recogerá, una vez ejecutado el código, la posición de la tecla dentro del bloque de datos de los códigos ASCII aceptables a los que se apunta en el bloque descriptor; “número” es el número de códigos ASCII almacenados en la tabla de códigos ASCII posibles apuntados por “dirección”.



Bloque de parámetros de ESPERAT



Bloque descriptor de ESPERAT

Condiciones de salida:

Todos los registros están alterados. Se produce una salida inmediata si se introduce un número equivocado de parámetros o si A no es igual a 2.

Longitud:

63 bytes.

		10 ;	** ESPERAT **
9D08		20	ORG 40200
9D08	FE02	30	CP 2
9D0A	C0	40	RET NZ
9D0B	DD6E00	50	LD L, (IX)
9D0E	DD6601	60	LD H, (IX+1)
9D11	E5	70	PUSH HL
		80 ;	
9D12	DD6E02	90	LD L, (IX+2)
9D15	DD6603	100	LD H, (IX+3)
9D18	7E	110	LD A, (HL)
9D19	23	120	INC HL
9D1A	4E	130	LD C, (HL)
9D1B	23	140	INC HL
9D1C	46	150	LD B, (HL)
9D1D	C5	160	PUSH BC
9D1E	E1	170	POP HL

; Guarda en la pila la dirección de las variables
; Extrae la dirección del bloque descriptor de la cadena
; Numero de caracteres de la cadena
; Introduce la dirección de la cadena, en el registro BC
; Tambien lo hace en HL

```

9D1F 32449D 180 LD (TEMP),A ; Almacena la longitud de
190 ; la cadena buscada
9D22 22459D 200 LD (TEMP2),HL ; Almacena la direccion
210 ; de la cadena
9D25 3A449D 220 BUCLE2 LD A,(TEMP) ; Introduce la longitud en B
9D28 47 230 LD B,A
9D29 2A459D 240 LD HL,(TEMP2) ; Recupera la direccion
9D2C C5 250 PUSH BC
9D2D E5 260 PUSH HL
9D2E CD18BB 270 CALL #BB18 ; Espera algun caracter
9D31 E1 280 POP HL
9D32 C1 290 POP BC
9D33 1E01 300 LD E,1 ; Inicializa un contador
9D35 BE 310 BUCLE CP (HL) ; Compara el caracter con
9D36 2806 320 JR Z,VISTO ; la tabla; salta si lo encuentra
9D38 1C 330 INC E ; Actualiza el contador
9D39 23 340 INC HL ; Mira todos los caracteres
9D3A 10F9 350 DJNZ BUCLE ; hasta que termine la tabla
9D3C 18E7 360 JR BUCLE2 ; Si no coincide ninguno,
370 ; vuelve a empezar otra vez
9D3E E1 380 VISTO POP HL ; Recupera la direccion
390 ; de la variable
9D3F 73 400 LD (HL),E ; Pone el valor en ella
9D40 23 410 INC HL
9D41 3600 420 LD (HL),0
9D43 C9 430 RET ; Vuelve al BASIC
9D44 00 440 TEMP DEFB 0
9D45 0000 450 TEMP2 DEFW 00

```

Pruébalo con esto.

○	<pre> 10 A\$="abcdef" : p%=0 20 CALL 40200,@A\$,@p%:PRINT p%:GOTO 20 </pre>	○
○		○

Comentarios

La rutina es muy útil para múltiples aplicaciones. Por ejemplo, examinando una contestación del usuario a una pregunta que requiere tan sólo un sí o un no, como respuesta. Las únicas teclas de respuesta con algún interés serán "S", "N", "s" y "n". Así, desde BASIC podemos limitarnos a ejecutar la línea

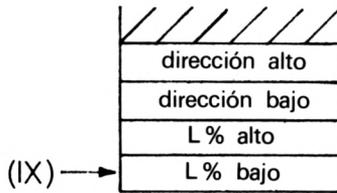
```
A$="SsNn":P%=0:CALL 40200,@A$,@P%
```

La rutina sólo volverá al BASIC cuando una respuesta conveniente haya sido recibida desde el teclado, en este caso "S", "N", "s" o "n". p% contendrá entonces un valor que corresponde a la tecla pulsada. Así, si "S" ha sido pulsada, p%=1. O bien, si "n" ha sido pulsada, p%=4.

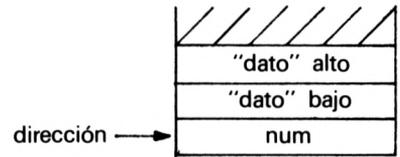
La siguiente rutina que veremos es una simple rutina "de introducción" que permite al usuario teclear una cadena de caracteres terminados por la tecla ENTER. La rutina se llama INTROCAD.

INTROCAD (INTROduce CADena)

Acepta una cadena de caracteres desde el teclado y los almacena bien en una variable literal, bien en un bloque de memoria.



Bloque de parámetros de INTROCAD



Bloque descriptor de INTROCAD

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección,@A\$,L%, donde L% es el máximo número de caracteres que el usuario puede teclear. A\$ es la variable literal que ha sido previamente inicializada para ser más larga que L%.

Desde código máquina, IX apunta a un bloque de parámetros, "dirección" es la dirección de un bloque descriptor. En el bloque descriptor, num es el número de bytes que han sido colocados aparte para la cadena introducida. Deberá ser mayor que L%. "dato" es la dirección en la memoria donde la cadena introducida se va a situar.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados. La rutina termina cuando:

1. Se pulsa la tecla ENTER.
2. El usuario teclea un número de caracteres mayor que L%. La cadena devuelta en este caso serán los L% primeros caracteres.

En ambos casos, se producirá un pequeño pitido. Los caracteres introducidos pueden ser entonces accesibles bien en una variable literal, bien en el área "dato" de la memoria.

Longitud:

137 bytes.

```

10 ;          ** INTROCAD **
A02B         ORG 41000
A02B FE02    CP 2
A02A CO     RET NZ
A02B DD7E00 LD A, (IX)
A02E DD6E02 LD L, (IX+2)
A031 DD6603 LD H, (IX+3)
A034 BE     CP (HL)

```

A035	7E	90		LD	A, (HL)	
A036	32B0A0	100		LD	(TEMP),A	
A039	3801	110		JR	C,BIEN	; Unicamente continuaremos
		120				si la longitud de la cadena
		130				es mayor que la especificada
		140				por la sentencia CALL
A03B	C9	150		RET		
A03C	23	160	BIEN	INC	HL	
A03D	4E	170		LD	C, (HL)	
A03E	23	180		INC	HL	
A03F	46	190		LD	B, (HL)	
A040	C5	200		PUSH	BC	; Obtiene la direccion de
A041	DD7E00	210		LD	A, (IX)	; la longitud propuesta
A044	47	220		LD	B,A	; para la cadena
A045	DDE1	230		POP	IX	
A047	DD22AEAO	240		LD	(TEMP),IX	
A04B	DDE5	250		PUSH	IX	
A04D	C5	260		PUSH	BC	
A04E	3AB0A0	270		LD	A, (TEMP)	
A051	47	280		LD	B,A	
A052	DD360020	290	LIMPIA	LD	(IX),32	
A056	DD23	300		INC	IX	
A05B	10F8	310		DJNZ	LIMPIA	; Quita los espacios de la cadena
A05A	C1	320		POP	BC	
A05B	DDE1	330		POP	IX	
A05D	C5	340	BUCLE	PUSH	BC	; Espera un caracter
A05E	CD18BB	350		CALL	#BB1B	
A061	FE7F	360		CP	127	
A063	2B1B	370		JR	Z,BORRA	
A065	FE0D	380		CP	13	
A067	2B0D	390		JR	Z,FIN	; Salta si se ha pulsado ENTER
A069	DD7700	400		LD	(IX),A	
A06C	CD5ABB	410		CALL	#BB5A	; Escribe el caracter en
		420				la pantalla
A06F	DD23	430		INC	IX	; Siguiente posicion a llenar
A071	C1	440		POP	BC	; Ahora mira si excede de la
		450				longitud maxima
A072	10E9	460	BUCLE1	DJNZ	BUCLE	
A074	1B01	470		JR	FIN2	; Salta sin recuperar BC
A076	C1	480	FIN	POP	BC	; Finaliza la pila
A077	3E07	490	FIN2	LD	A,7	
A079	CD5ABB	500		CALL	#BB5A	; Emite un pitido
A07C	C9	510		RET		
A07D	2AAEAO	520	BORRA	LD	HL, (TEMP);	Vendra aqui cuando
A080	AF	530		XOR	A	; se pulse DEL
A081	DDE5	540		PUSH	IX	
A083	D1	550		POP	DE	
A084	ED52	560		SBC	HL,DE	; Si no hay nada en la cadena...
A086	2007	570		JR	NZ, ATRAS	
A08B	3E07	580		LD	A,7	
A08A	CD5ABB	590		CALL	#BB5A	
A08D	1B1A	600		JR	NADA	; pita y salta a NADA
A08F	3E0B	610	ATRAS	LD	A,B	
A091	CD5ABB	620		CALL	#BB5A	
A094	3E20	630		LD	A,32	
A096	CD5ABB	640		CALL	#BB5A	
A099	3E0B	650		LD	A,B	
A09B	CD5ABB	660		CALL	#BB5A	; Retrocede y escribe un espacio
A09E	C1	670		POP	BC	; Ajusta el contador de caracteres
A09F	04	680		INC	B	
A0A0	04	690		INC	B	
A0A1	DD2B	700		DEC	IX	; Ajusta la posicion de la cadena
A0A3	DD360020	710		LD	(IX),32	; Espacio
A0A7	1B09	720		JR	BUCLE1	; Vuelve
A0A9	C1	730	NADA	POP	BC	
A0AA	04	740		INC	B	
A0AB	04	750		INC	B	
A0AC	1B04	760		JR	BUCLE1	; Vuelve al bucle principal
A0AE	0000	770	TEMP	DEFW	00	
A0B0	00	780	TEMP	DEFB	0	

Ensámbalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 A\$=STRING\$(40," ")	○
○	20 CALL 41000,@A\$,35	○
○	30 PRINT	○
○	40 PRINT A\$	○

Comentarios

La rutina finaliza inmediatamente si el número de parámetros no es correcto o si A no contiene el valor 2. Si el valor de L% es superior a la longitud de la cadena (desde BASIC) o mayor que la cantidad de espacio "dato" disponible (desde código máquina), también se produce un inmediato regreso. De otro modo, una vez llamada la rutina puedes teclear caracteres hasta que pulses la tecla ENTER o el número de caracteres tecleados supere L%. Los caracteres se imprimirán en la pantalla y también se almacenarán en el área de la cadena. Será posible borrar, pero la rutina NO te permitirá borrar más allá de donde comenzó la cadena. Sonará un pitido si lo intentas.

Prueba también la siguiente rutina de demostración en BASIC. Los bytes listados son para la dirección 41000 y supongo que el código máquina ya está almacenado en esta dirección.

○	100 MODE 2	○
○	110 P%=10:REM Numero de caracteres.	○
○	120 A\$=STRING\$(12," ")	○
○	130 CALL 41000,@A\$,P%	○
○	140 PRINT:PRINT	○
○	150 PRINT A\$	○

Si ejecutas esto, introduces algunos caracteres y luego listas el programa, advertirás que la definición de la cadena en la línea 120 ha sido modificada para recoger los caracteres que se han tecleado. Hablaré más de ello en el capítulo 9, cuando discutamos la estructura del programa en BASIC de Amstrad con más detalle.

Aunque las rutinas ROM existen en el Amstrad para distintas aplicaciones, como alterar los intervalos de repetición de las teclas, etc., no me propongo entrar aquí en la explicación de ninguna rutina. Normalmente es más sencillo utilizar equivalentes en BASIC. Así que aquí terminamos nuestro estudio de las rutinas de teclado.



MC

TER

ATE

INTER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

7

Rutinas de sonido

El Amstrad es capaz de generar algunos efectos de sonido impresionantes y no hay duda que serás consciente de ello si ya has intentado usar las extensas facilidades de sonido del ordenador desde el BASIC. Muchas de estas facilidades también están disponibles desde el código máquina por medio de las rutinas del *firmware*. Estas permiten al programador de código máquina el acceso a la cola de espera, a las envolventes de tono, envolventes de volumen, etc. Todas ellas están cuidadosamente documentadas en el manual técnico de *firmware* de Amsoft, y no hay motivo para repetir aquí dicha información.

En lugar de eso, quiero dirigir la atención directamente hacia la programación del generador programable de sonido. Dirás que, ¿para qué molestarse si podemos conseguir los efectos mediante las rutinas del *firmware*? Bien, el empleo de las rutinas del *firmware* requiere, a menudo, complicadas tablas de datos que han de ser almacenadas en memoria antes de acceder a dichas rutinas. El proceso de inicialización no es tan largo de realizar cuando usamos directamente el GPS. Si bien el GPS no puede hacer todo lo que está disponible desde el BASIC, sí que es capaz de generar tonos, ruido y tiene algunas envolventes de volumen accesibles con facilidad; todo ello lo convierte en un dispositivo bastante versátil. Las envolventes de tono y demás, disponibles desde el BASIC, son producidas por el GPS con una pequeña ayuda de la CPU. La ventaja de usar

directamente el GPS es que para los efectos de sonido a menudo deseados en programas de juegos, etc., es más conveniente el acceso directo al GPS que el inicializar las diferentes tablas de datos que son requeridas por las rutinas del *firmware*. Claro está que para algunos efectos sonoros necesitaremos utilizar rutinas del *firmware*, pero aun así encontrarás sorprendente la cantidad de cosas que puedes obtener del GPS por sí solo.

¡Pita!

El efecto sonoro más simple que se puede obtener es el generado por el siguiente fragmento de código máquina.

```
LD      A, 7
CALL   #BB5A
RET
```

Este “pitido” es útil para indicar que algo ha ocurrido o que se ha detectado un error, o para cosas así.

El generador programable de sonido

El GPS es un instrumento muy versátil y relativamente sencillo de usar, aunque a primera vista parezca un poco apabullante. Es un dispositivo de tres voces; esto es, es capaz de generar tres sonidos diferentes a un mismo tiempo. También posee unas cuantas envolventes de volumen, implementadas en su *hardware*. El control del volumen producido por cada canal se puede gobernar desde el exterior. Si no estás seguro sobre el significado de la palabra envolvente, entonces te sugiero que consultes el manual del usuario de Amstrad y leas el capítulo 6. La generación y la amplitud de los tonos emitidos son controlables individualmente para cada voz. La pastilla también es capaz de generar ruido blanco. Una colección de quince registros insertados en el GPS son los encargados de llevar a cabo todo esto. Estos registros pueden ser leídos o escritos de una forma similar a los de la CPU. El GPS también es capaz de realizar operaciones de entrada/salida, pero no vamos a profundizar en eso aquí. Aunque el sistema operativo del Amstrad accede a esta pastilla mediante el *chip* PPI (interfaz periférico programable), no podemos escribir directamente en los registros de la PPI. Bueno, en realidad, sí podemos, pero no sería aconsejable debido a la complejidad de las operaciones de E/S del Amstrad y la posibilidad de olvidar algún detalle mientras lo preparamos. En cambio, Amstrad nos ofrece una rutina muy útil que nos permite escribir valores en un determinado registro del GPS sin peligro alguno de dejar las cosas a medio hacer.

La rutina MC REGISTRO DE SONIDO, del *firmware*

Esta rutina se encuentra en la dirección &BD34; para poder llamarla, el registro C contendrá un valor entre 0 y 255 y el registro A contendrá el número de registro del GPS en donde quieras escribir el valor. A la salida, los registros AF y BC estarán alterados. La siguiente rutina, REGISTRO, puede utilizarse desde el BASIC para escribir en valores en los registros del GPS.

Registro

Una rutina que permite al programador acceder directamente y desde el BASIC a los registros del GPS.

Requisitos de entrada: Partiendo desde BASIC, usaremos CALL dirección, reg, valor; siendo reg el número de registro, y valor el valor que queremos escribir en el registro.
Desde el código máquina, la rutina de la ROM puede ser llamada directamente.

Condiciones de salida: Irrelevante.

Longitud: 12 bytes.

9D0B		10	REGIST	ORG	40200
9D0B	DD7E02	20		LD	A, (IX+2)
9D0B	DD4E00	30		LD	C, (IX+0)
9D0E	CD34BD	40		CALL	#BD34
9D11	C9	50		RET	

Comentarios

Es esencial para esta rutina que adquieras algunos conocimientos sobre los registros del generador programable de sonido antes de usarla. Veamos esto ahora mismo.

Registros del GPS

Esta sección es algo así como un “cursillo intensivo y apresurado” sobre los registros del GPS. Si lo que realmente quieres es estar versado en el dispositivo, entonces consulta la hoja de aplicaciones del AY-3-8912 de la General Instruments. Sin embargo, para propósitos de programación, los datos aquí presentados serán probablemente los más adecuados. Los registros del GPS están numerados, con afán de originalidad, del 0 al

15. Los registros 14 y 15 no son utilizados para la generación de sonidos, sino que están enredados con la parte de E/S del GPS. Como todos los registros, si no sabes exactamente qué es lo que estás haciendo, ¡NO LOS TOQUES!

Registros 0 al 5

Estos registros controlan la producción de las notas emitidas en los canales 1, 2 ó 3. La emisión del canal 1 es controlada por los registros 0 y 1, la del canal 2 por los registros 2 y 3, y la del canal 3 por los registros 4 y 5.

Los registros se componen de 12 bits efectivos; los 8 bits más bajos están en el registro de número más bajo de cada par, y los 4 bits más altos están contenidos en el registro con número mayor de los que componen el par. El registro con los ocho bits más bajos, esto es, el registro 0 para el canal 1, es denominado registro de control fino del tono, y el registro con los cuatro bits más altos se denomina registro de control grueso del tono. La razón para esto es obvia; un simple incremento en el registro de control grueso tiene un efecto notable en la frecuencia del tono emitido, mientras que un incremento en el registro de control fino es apenas discernible en el tono producido. Por eso, el registro 0 es el registro de control fino del tono para el canal 1, y el Registro 1 es el registro de control grueso de tono para el mismo canal.

Cuanto más grande sea el número que contengan estos registros, más grave será el tono generado en ese canal en particular.

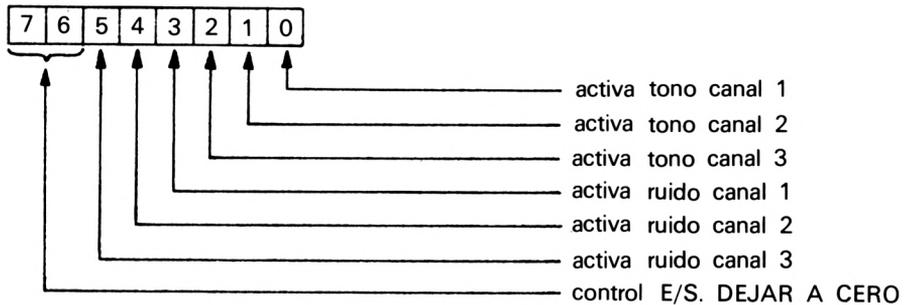
Registros 8 al 10

Estos son los llamados registros de control de amplitud del GPS. Existe uno para cada canal y cada registro tiene 5 bits. Estos 5 bits les permiten contener un valor entre 0 y 31. Sin embargo, si el bit 4 está a 1, el canal correspondiente se comportará de forma especial como enseguida veremos. Normalmente, el volumen del sonido emitido en cada canal dependerá del valor contenido en los bits 0 a 3. El silencio se consigue con el valor 0 y el sonido más fuerte se obtendrá cuando el valor sea 15. Si el bit 4 está puesto a 1, entonces la amplitud del sonido generado en ese canal se controla por una de las envolventes de volumen propias del GPS, en vez de estar controlado por los 4 bits más bajos del registro de control de amplitud. Después examinaremos con gran detalle estas envolventes de volumen. El registro 8 controla el volumen del canal 1, el registro 9 controla el canal 2 y el registro 10 controla la amplitud del canal 3.

Pero no es suficiente indicar una amplitud y activar un determinado canal para que el GPS reproduzca una nota seleccionada. La generación de un sonido en un determinado canal depende del estado en que se

encuentren ciertos bits del registro 7. Este es el registro de control del GPS.

Registro 7



Los bits 6 y 7 de este registro conciernen únicamente al control de las entradas/salidas del GPS. En el Amstrad, aparecen de alguna manera encargados del teclado. Por ejemplo, si en un descuido dejas el bit 6 puesto a 1, el teclado permanecerá totalmente muerto y aislado del ordenador. Si estás en modo interactivo, la única forma de salir de esa situación es apagar el ordenador. Si esto tiene lugar en el transcurso de un programa, puedes tener preparadas algunas instrucciones para desactivar el bit; pero sugiero que lo mejor es dejar los bits 6 y 7 permanentemente a 0.

Bits 0 a 2

Estos 3 bits controlan la generación de tonos en los canales 1, 2 y 3. Si un bit permanece desactivado (a cero), entonces se generará un tono en el canal correspondiente, asumiendo que el registro de control de amplitud de ese canal contiene un valor apropiado. De esta forma, para que el canal 1 emita una nota, tendrán que llevarse previamente a cabo los siguientes pasos:

1. Los registros 0 y 1 contendrán el valor correspondiente al tono elegido.
2. Se guardará en el registro 8 el volumen adecuado.
3. El registro 7 deberá contener &X00111110.

Cuando un bit de un canal dado está puesto a cero de esta forma, se dice que el canal referido está **ACTIVADO**. Si el bit está puesto a 1, no se

emitirá ningún tono y se dirá que el canal está DESACTIVADO para producir tonos.

Si ponemos los 3 bits a cero, conseguiremos que los tres canales emitan tonos simultáneamente.

Bits 3 a 5

Estos son los denominados bits de activación de ruido, y son los responsables de controlar si aparecerá o no ruido blanco en uno cualquiera o en los tres canales. Dentro de un momento hablaremos de ruido. Al igual que antes, si uno de estos bits está puesto a 0 provocará que aparezca ruido blanco en un canal determinado. El volumen del ruido coincidirá con el que indique el registro de control de amplitud (registro 8 al 10) de ese canal. El ruido de un canal permanecerá desactivado si su bit correspondiente está puesto a 1.

Es posible emitir a un mismo tiempo y en un mismo canal una nota y un ruido. Esto se consigue sencillamente poniendo a 0 los bits de tono y ruido para ese canal. Sin embargo, no es posible tratar por separado el volumen del ruido y el del tono, ya que el registro de control de amplitud es el mismo para ambos. Así pues, los ruidos y tonos que se produzcan simultáneamente en un canal serán emitidos a un mismo volumen. Por supuesto, el ruido también puede ser generado bajo el control de una envolvente de amplitud, del mismo modo que se hace para un tono.

Generación de ruido

El generador programable de sonido es capaz de producir ruido blanco en una amplia banda de “frecuencia”, si es que este término se puede aplicar al ruido. Un ruido bajo en frecuencias producirá un sonido “impe-tuoso”, mientras que valores elevados producirán una especie de “siseo”. La producción de ruidos emitidos por los tres canales es controlada por un solo registro.

Registro 6

Este es el registro de control de ruido producido. Se trata de un registro de 5 bits, ofreciendo la posibilidad de valores entre 0 y 31 para el ruido a generarse. El valor 31 dará el ruido más bajo en frecuencias, mientras que 0 dará el ruido más alto. Como ya mencioné, sólo disponemos de un único registro de control de ruido para los tres canales; por eso el ruido emitido por cada canal no puede controlarse individualmente.

Finalmente, consideremos las envolventes que residen en el GPS. Estas son todas las envolventes de amplitud y pueden ser de gran utilidad. El

resto de los registros del GPS se refieren todos ellos al control de envolventes y a las E/S.

Envolventes

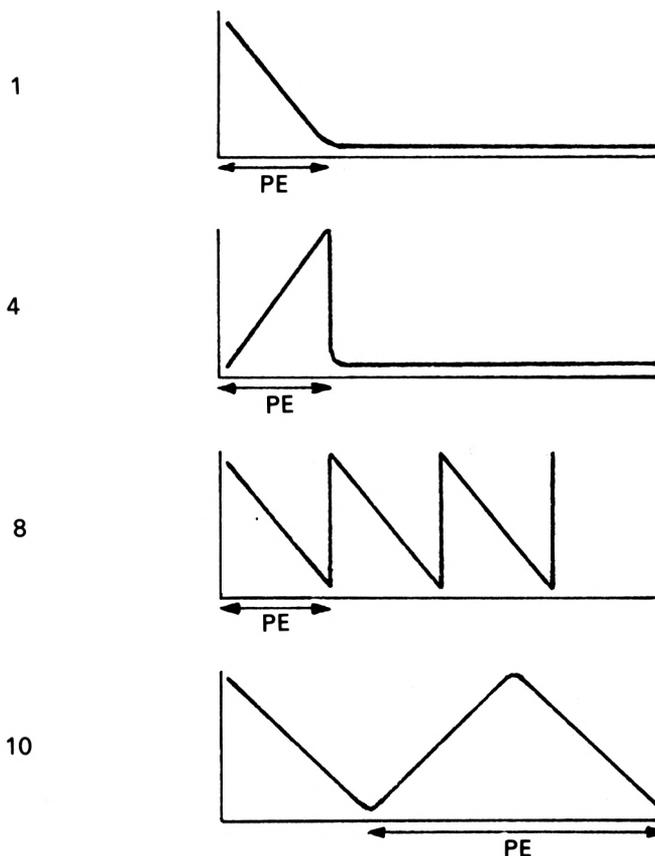
Existen dos parámetros que describen las envolventes de amplitud que ofrece el GPS. Estos son el número de envolvente, que describe “la forma” de la envolvente, y el período de envolvente, que es una valoración de la cantidad de tiempo que llevará emitir el sonido.

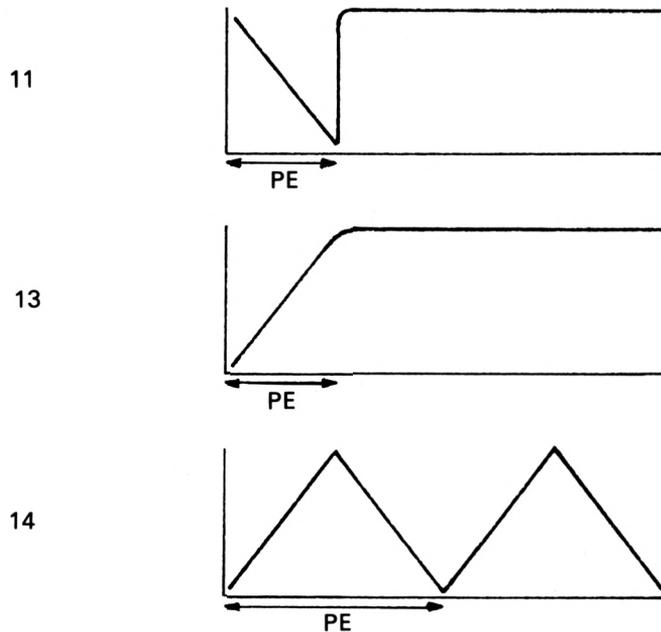
Registro 13

El contenido de este registro especifica la forma de la envolvente que se aplicará a cualquiera de los sonidos con envolvente que se emitan.

Contenido del registro 13

Forma de la envolvente





PE indica el período de la envolvente, y su duración está controlada por el valor contenido en los dos registros del período de envolvente, R11 y R12. Juntando ambos registros, se forma un valor de 16 bits, del cual R11 es el byte bajo y R12 es el byte alto. Cuanto más alto sea el valor de estos registros, mayor será la duración de la envolvente. Cuanto mayor sea el período de la envolvente, será más lento el cambio de amplitud durante la emisión de la nota.

El que una envolvente se aplique a un tono emitido, a un canal determinado, o a un ruido o lo que sea, dependerá del estado del bit 4 del registro de control de amplitud del canal correspondiente. Todos los canales que tengan este bit puesto a 1 emitirán tonos o ruido con la misma envolvente. Esto se debe al hecho de que solamente hay un registro de forma de la envolvente y otro registro del período de envolvente.

Técnicas de sonido

Es fácil convertirse en maestro de las técnicas básicas de empleo directo del GPS. Por lo general, necesitarás hacer algunos ensayos y cometer algunos errores antes de que comiencen a salir buenos efectos sonoros del altavoz de tu Amstrad. Si quieres dejar desactivados uno o más canales, es cierto que puedes poner a cero el registro de control de amplitud apropiado. Probablemente no sea ésta la mejor manera de hacer las cosas, aunque sólo sea porque esto elimina a la vez tanto el tono como

el ruido del canal. En general es mejor utilizar el registro 7 para controlar la generación de sonido. El registro 7 puede contener &X00111111, mientras que los demás registros permanecen inicializados; de esta forma los tonos y ruidos de todos los canales quedan desactivados. Después, cuando quieras producir un sonido, no tienes más que poner a 0 los bits apropiados del registro 7 para activar ruido, tono o ambos, en el canal deseado.

Mientras se está generando un sonido, puedes alterar el contenido de los registros. De esta forma se puede desvanecer gradualmente un sonido, bajo control de la CPU, o puedes alterar su tono poco a poco. De hecho, ésta es la forma en que el sistema operativo del Amstrad genera sus envolventes de tono y de volumen: alterando los registros del GPS bajo control de las interrupciones. Debe observarse, sin embargo, que una vez que un canal comienza a emitir sonido continuará haciéndolo hasta que el registro 7 sea convenientemente alterado. Esto es de gran utilidad, especialmente trabajando con las envolventes del GPS, ya que la CPU puede olvidarse momentáneamente del generador de sonido, y hacer algo más importante.

Me gustaría terminar este capítulo con unos cuantos ejemplos de efectos de sonido. Estos están producidos por las propias envolventes del GPS y sirven para mostrar parte de lo que hay disponible. Si deseas producir efectos más exóticos, puedes elaborar sencillos bucles con rutinas en código máquina que actualicen los registros del GPS mientras se está emitiendo otro sonido. Sin embargo, creo que estos ejemplos te darán un punto de partida. Para escucharlos es suficiente inicializar los registros apropiados del GPS con los valores dados, siendo el registro 7 el último en cargar.

Explosión

Registro	Valor
6	30
8	16
11	255
12	30
13	1
7	&X00110111

Locomotora de vapor

Registro	Valor
6	30
8	16
11	255
12	0
13	14
7	&X00110111

Tal vez te guste más si intentas cambiar el tipo de ruido, alterando el contenido del registro 6.

Rayo laser

Registro	Valor
0	255
1	0
8	16
11	100
12	0
13	10
7	&X00111110

¡Boing!

Registro	Valor
0	0
1	9
8	16
11	191
12	10
13	1
7	&X00111110

Disparo

Registro	Valor
6	30
8	16
11	255
12	2
13	1
7	&X00110111

En todas estas rutinas se entiende que los registros no mencionados están todos puestos a cero.



MC

ATE

ITE

TER

ATER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

8

Rutinas de manipulación del cassette

Existe una variedad de rutinas en el Amstrad que permiten al programador de código máquina acceder con mayor facilidad a las rutinas encargadas de las operaciones de cassette. Con todas las facilidades que ofrece el BASIC podrías preguntarte para qué molestarse en acceder a esas rutinas desde programas en código máquina. Bueno, es muy útil para cuando estés escribiendo programas que requieran grabar datos en la cinta. Además, no te vendrán mal algunos conocimientos sobre las rutinas de cassette para producir formatos individualizados de cassette para protección en *software* o para ficheros especiales de datos a los que sólo puedan acceder determinados programas.

De cualquier modo, empezaremos con un par de llamadas *firmware* bastante útiles que puedes usar sin inicializar los registros.

Control del motor

Una característica algo irritante del sistema de cassette del Amstrad es el modo en que la tecla PLAY se inhibe, excepto en operaciones de entrada, salida, o de catalogación. Esto significa que para hallar una parte en blanco en la cinta es necesario catalogar la cinta mediante la orden CAT, impidiéndote realizar cualquier otra cosa mientras el cassette avanza.

Pueden usarse dos rutinas ROM para controlar el motor del cassette; CALL &BC6E pondrá en marcha el motor y CALL &BC71 lo desconectará. Una vez conectado el motor, habrá una pequeña pausa antes de que aparezca la expresión "Ready". ¡No te asustes! Se trata sólo del sistema operativo asegurándose de que la cinta ha alcanzado una velocidad uniforme de avance antes de devolver el control.

La rutina llamada en la dirección &BC9B también es bastante útil, ya que es el código máquina que realiza la función equivalente a la orden CAT del BASIC. Si utilizas esta última llamada, DE debe apuntar a un área de memoria de 2048 bytes que la rutina *firmware* pueda usar como espacio de trabajo.

CAT

No debe confundirse con la orden de BASIC del mismo nombre; esta rutina en código máquina cargará la cabecera de un fichero de la cinta. Una vez en memoria, los distintos detalles sobre el fichero, como, por ejemplo, la longitud, dirección de comienzo, etc., están disponibles para consulta.

Requisitos de entrada: Desde BASIC o código máquina, simplemente llama a la rutina mediante la orden CALL. Debe haber un espacio temporal de memoria disponible. (Véase Comentarios.)

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 12 bytes más 64 bytes para la reserva de memoria.

	10 ;	** CABECERA **
9D08	20	ORG 40200
9D08	30	LD A,#2C ; Codigo de sincronismo esperado
9D0A	40	LD HL,40000 ; Registro de memoria en 40000
9D0D	50	LD DE,64 ; Numero de bytes a cargar
9D10	60	CALL #BCA1 ; Los carga
9D13	70	RET ; Terminado

Ensámblalo y pruébalo con el siguiente programa BASIC.

○	10 CLS	○
	20 CALL 40200	
○	30 nombre\$=" " : buffer=40000	○
	40 FOR I=buffer TO buffer+15	
○	50 nombre\$=nombre\$+CHR\$(PEEK(I)):NEXT	○
○	60 inicio=PEEK(buffer+21)+256*PEEK(buffer+22)	○

○	70 longitud=PEEK(buffer+24)+256*PEEK(buffer+25)	○
○	80 PRINT nombre\$: PRINT "Longitud :....	○
○ ";longitud	○
○	90 PRINT "Comienzo en direccion : "	○
○	;inicio	○
○	100 PRINT:PRINT	○
○	110 GOTO 20	○

Comentarios

Esta rutina es relocizable, siempre que la dirección de la zona temporal de memoria se altere si es necesario. En esta rutina, HL se usa para transferir la dirección de la zona temporal de memoria a la rutina de *firmware*. En la rutina listada se ha usado 40000 como dirección de esta memoria temporal. DE contiene el número de bytes que la rutina de *firmware* va a cargar, y que será siempre 64 para el encabezamiento.

El registro A debe contener un valor llamado byte de sincronismo, a la entrada de la rutina del *firmware*, que diferencia efectivamente el encabezamiento de un bloque de datos dentro de un fichero. El encabezamiento para un bloque de datos es &16 y para un bloque normal de encabezamiento es &2C. Si el byte de sincronismo de un bloque de información que esté en la cinta no corresponde al byte de sincronismo del registro A, tal información será ignorada.

Cuando la rutina *firmware* ha recibido el encabezamiento, regresaremos al BASIC. Sin embargo, también puede ocurrir que la vuelta al BASIC se produzca por una condición errónea de cualquier tipo. Aquí no hemos utilizado este tipo de información pero tal vez quieras extender la rutina anterior añadiendo mensajes de error, así que vamos allá.

Si la operación de carga ha dado resultado, el indicador de acarreo se pondrá a 1. De otro modo, C=0. En este caso el registro A contiene un número de error.

A=0: ESC ha sido pulsada para terminar la operación.

A=1: Error de sobrecarga. Esto ocurre si hay más datos disponibles en el cassette de los especificados en el registro DE cuando la rutina de &BCA1 ha sido llamada.

A=2: Indica un error PRC. La prueba de redundancia cíclica es el sistema mediante el cual el sistema operativo puede determinar si se ha cometido un error en la lectura actual de un byte de datos desde el cassette. Si ocurre esto, generalmente indica que uno o más de los bytes leídos desde el cassette están alterados.

Una vez que tenemos el bloque de encabezamiento en la memoria, nos queda por hacer su decodificación. En esta rutina sólo buscamos el nombre, longitud total y dirección de comienzo del fichero. El resto de los bytes del encabezamiento no nos interesan aquí. Sin embargo, si eres curioso, el manual del *firmware* te proporcionará los detalles que precisas; también podrás encontrarlos en *Programación avanzada del Amstrad* publicado por esta casa.

Nombre del fichero: Está almacenado en los 16 primeros bytes del encabezamiento, y ésta es la razón de que el nombre de un fichero para ficheros de cassette sólo pueda tener una longitud de 16 caracteres. Si el nombre es más corto de 16 letras, entonces se completan los 16 caracteres rellenándose con códigos nulos (CHRS(0)).

Dirección de comienzo: Se almacena en los bytes 21 y 22 del encabezamiento. El bloque se numera de 0 en adelante. Esta dirección desde la que los datos fueron grabados, se almacena en el formato usual del Z-80 con el byte bajo en primer lugar. Sin embargo, hay un punto a considerar. Esta sólo es la dirección de comienzo de ese bloque de datos en particular y, por tanto, sólo será la dirección de comienzo de todo el fichero si es la del primer bloque de datos. Para bloques posteriores ésta será la dirección de comienzo de ese bloque de datos en particular. El número del bloque, que puede ser de utilidad para estos casos, se almacena en el byte 16 del encabezamiento.

Longitud del fichero: Es la longitud total del fichero grabado. Se almacena en los bytes 24 y 25 del encabezamiento, de nuevo con el byte bajo almacenado en primer lugar.

El siguiente programa en BASIC utiliza la rutina CAT para conseguir información más detallada a partir de las entradas del encabezamiento mencionadas anteriormente. Yo lo encuentro particularmente útil para revisar mis programas en código máquina, que tiendo a almacenar como ficheros que contienen únicamente bytes. De paso te diré que esta rutina no está diseñada para facilitarte el acceso a los programas ajenos. Es ilegal, así que no lo hagas. He considerado que parte del programa en código máquina está en la dirección 40200 y que la zona temporal de memoria para los datos introducidos está en la dirección 40000. El programa, según se ejecuta, espera a los distintos encabezamientos y escribe algunos detalles en la pantalla. Pulsando ESC terminará el programa.

○	10 buffer=40000	○
	20 CALL 40200	
○	30 nombre\$=" "	○
	40 FOR I=buffer TO buffer+15	

○	50 nombre\$=nombre\$+CHR\$(PEEK(I))	○
○	55 NEXT I	○
○	60 inicio=PEEK(buffer+21)+256*PEEK(buffer+22)	○
○	70 longitud=PEEK(buffer+24)+256*PEEK(buffer+25)	○
○	80 PRINT nombre\$	○
○	85 PRINT "Longitud : ";longitud	○
○	90 PRINT "Direccion inicial :";inicio	○
○	100 PRINT:PRINT	○
○	110 GOTO 20	○

Cuando tengas detalles acerca del resto del encabezamiento, podrás ampliar fácilmente esta rutina. Sin embargo, ésta te servirá para muchas aplicaciones.

ESCRIBCASS (ESCRIBe en CASSette)

Es una rutina para escribir un fichero de datos con nombre en la cinta. Es realmente una versión en código máquina de la orden SAVE, aplicada a ficheros en binario, por lo que no daré requisitos de entrada en BASIC. También daré un par de rutinas lectoras, que te permitan guardar y cargar ficheros de datos desde código máquina.

Requisitos de entrada: IX apunta a un bloque de encabezamiento de 64 bytes, como se muestra en los Comentarios de esta rutina.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 37 bytes.

	10 ;	** ESCRIBCASS **
9D08	20	ORG 40200
9D08	DD212D9D	LD IX,CABEZ
9D0C	DDE5	PUSH IX
9D0E	212D9D	LD HL,CABEZ
9D11	114000	LD DE,64
9D14	3E2C	LD A,#2C
9D16	CD9EBC	CALL #BC9E
9D19	DDE1	POP IX
9D1B	DD6E15	LD L,(IX+21)
9D1E	DD6616	LD H,(IX+22)
9D21	DD5E13	LD E,(IX+19)
9D24	DD5614	LD D,(IX+20)
9D27	3E16	LD A,#16
9D29	CD9EBC	CALL #BC9E
9D2C	C9	RET
9D2D	54455354	170 CABEZ DEFM "TEST"
9D31		180 DEFS 12
9D3D	01	190 DEFB 1
9D3E		200 DEFS 2
9D40	EB03	210 DEFW 1000
9D42	6901	220 DEFW 361
9D44	00	230 DEFB 0

Pruébalo con esto:

CALL 40200

Comentarios

El bloque de encabezamiento mencionado es una versión simplificada del utilizado por el sistema operativo cuando lleva a cabo operaciones de grabación y carga en BASIC. Es importante que observes que, aunque los ficheros guardados por ESCRIBCASS aparecerán con la orden CAT del BASIC, no serán cargados si usas la orden LOAD del BASIC. El fichero grabado por ESCRIBCASS consiste en un encabezamiento seguido de un bloque de datos. La estructura de un bloque de encabezamiento deberá ser de la forma siguiente:

Bytes 0 a 15 NOMBRE DEL FICHERO+CHR\$(0)'s hasta completar 15
Bytes 19 y 20 LONGITUD DEL FICHERO, primero el byte bajo.
Bytes 21 y 22 DIRECCION DE COMIENZO, primero el byte bajo.
Bytes 24 y 25 LONGITUD DEL FICHERO, primero el byte bajo.

El resto de los bytes del encabezamiento deberá ponerse a cero. Como ejemplo más detallado, examina el siguiente bloque de encabezamiento, que guardará en la cinta un bloque de datos de 1000 bytes de longitud, comenzando en la dirección 361, y con nombre TEST para el fichero.

CABECERA	DEFM	"TEST"
	DEFS	12
	DEFB	0
	DEFB	0
	DEFB	0
	DEFW	1000
	DEFW	361
	DEFW	00
	DEFW	1000

El resto del bloque se pone a cero. Advierte que, una vez que se llama a la rutina ESCRIBCASS, el fichero se graba inmediatamente en la cinta, sin los habituales bytes de sincronismo. Estos podrían añadirse fácilmente si fueran necesarios para una aplicación en particular. La única nueva rutina ROM utilizada es CAS WRITE, accesible en la dirección &BC9E. A la entrada, HL contiene la dirección de los datos que se van a escribir, DE la longitud y A el byte de sincronismo. La usamos dos veces, una vez para meter el encabezamiento en la cinta y otra para meter los datos en la cinta.

Una vez hayamos escrito un fichero en la cinta, es conveniente poder leerlo de nuevo. Te muestro dos rutinas para ello, LEECASS y, haciendo alardes de imaginación, LEECASS2. Esta última es sólo una versión más sencilla de usar que LEECASS.

LEECASS (LEE del CASSette)

Esta rutina lee en la cinta los ficheros escritos con ESCRIBCASS.

Requisitos de entrada: Véase Comentarios.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 54 bytes, excluyendo las tablas para NOMBRE y CABEZA.

```

10 ;      ** LEECASS **
9D08      20      ORG 40200
9D08 114000 30 CARGA LD DE,64      ; Numero de bytes del encabezamiento
9D08 21509D 40      LD HL,CABEZ ; Los pone aqui
9D0E 3E2C      50      LD A,#2C  ; Byte para un sincronismo correcto
9D10 CDA1BC    60      CALL #BCA1 ; Carga la cabecera
9D13 21509D 70      LD HL,CABEZ ; DE y HL apuntan hacia el
9D16 113E9D 80      LD DE,NOMBRE ; nombre del fichero y hacia
          90 ;      el nombre deseado
9D19 1A      100 BUCLE LD A,(DE)  ; Examina cada caracter
9D1A BE      110      CP (HL)
9D1B 20EB    120      JR NZ,CARGA ; Si no es el mismo,
          130 ;      carga el siguiente encabezamiento
9D1D 23      140      INC HL
9D1E 13      150      INC DE
9D1F 1A      160      LD A,(DE)
9D20 FE00    170      CP 0      ; Cero indica el final del nombre
9D22 20F5    180      JR NZ,BUCLE ; Si no es el final, pasa al
          190 ;      siguiente caracter
9D24 DD213E9D 200      LD IX,NOMBRE ; Extrae la direccion de carga
9D28 DD6E10 210      LD L,(IX+16)
9D2B DD6611 220      LD H,(IX+17)
9D2E DD21509D 230      LD IX,CABEZ ; Extrae la longitud de la cabecera
9D32 DD5E18 240      LD E,(IX+24)
9D35 DD5619 250      LD D,(IX+25)
9D38 3E16    260      LD A,#16  ; Byte de sincronismo
9D3A CDA1BC 270      CALL #BCA1
9D3D C9      280      RET
9D3E 54455354 290 NOMBRE DEFM "TEST"
9D42      300      DEFS 12
9D4E 409C    310      DEFW 40000 ; Direccion de carga
9D50      320 CABEZ DEFS 64 ; 64 ceros

```

Comentarios

Esta rutina requiere la presencia de dos tablas de datos, que he llamado NOMBRE y CABEZA. La tabla CABEZA no es más que un bloque de 64 bytes en los que puede cargarse un encabezamiento. NOMBRE, sin embargo, debe ser organizado por el programador. Como sugiere su nombre, contiene el nombre del fichero que quieras leer. También recoge la dirección en la que se va a cargar el fichero. Tiene una longitud de 18 bytes.

Bytes 0 a 15: Contienen el nombre del fichero, rellenándose hasta completar los 16 bytes con CHR\$(0).

Bytes 16 y 17: La dirección de carga del fichero se almacena en estas dos posiciones, con el byte bajo en primer término.

Dada su sencillez, esta rutina plantea una serie de inconvenientes. Surgen en cuanto a la imposibilidad de interrumpir la búsqueda de un nombre de fichero, por la ausencia de mensajes mientras la búsqueda continúa, o cuando se descubre un error en la longitud de un fichero, como casos principales. Vamos a ver primero este último problema.

El número de bytes cargados por esta rutina se toma del encabezamiento cuyo nombre coincide con el del fichero que nos interesa. Puede surgir un problema en cuanto que los bytes cargados en el espacio designado como inicial para la dirección de carga pueden superponerse a programas u otros datos que en principio no se suponían allí. Desde luego esto no ocurrirá si tienes cuidado al diseñar los programas, pero puede producirse. Si te interesa evitar este posible accidente, puedes seguir las siguientes instrucciones:

1. Designa una dirección concreta en la memoria como término del área en el que puedan cargarse los datos leídos en la cinta.
2. Cuando se lea el encabezamiento de un fichero, añade su longitud a la que contiene la tabla NOMBRE en la entrada "dirección de carga". Si el resultado excede de la dirección mencionada en 1, no lo cargues.

LEECASS2 no incluye esta característica, pero podrás añadirla fácilmente utilizando los detalles que te he dado.

LEECASS2

Versión modificada de LEECASS.

Requisitos de entrada: Véase comentarios.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 215 bytes, excluyendo NOMBRE y CABEZA.

	10 ;	** LEECASS2 **	
9D08	20	ORG 40200	
9D08	DD21C99D	LD IX,BUSCA	
9D0C	CD619D	CALL ESCR	
9D0F	DD21B39D	LD IX,OK	
9D13	CD619D	CALL ESCR	
9D16	CD18BB	CALL #BB1B	
9D19	FE73	CP 115	
9D1B	2B03	JR Z,SI	
9D1D	FE53	CP 83	
9D1F	CO	RET NZ	
9D20	114000	LD DE,64	; Numero de bytes del encabezamiento
9D23	21F39D	LD HL,CABEZ	; Los pone aqui
9D26	3E2C	LD A,#2C	; Byte para un sincronismo correcto

9D2B	CDA1BC	150	CALL	#BCA1	; Carga la cabecera
9D2B	3056	160	JR	NC,ERR	; Acarreo a cero = error
9D2D	21F39D	170	LD	HL,CABEZ	; DE y HL apuntan hacia el
9D30	11E19D	180	LD	DE,NOMBRE	; nombre del fichero y hacia
		190			el nombre deseado
9D33	1A	200	BUCLE	A,(DE)	; Examina cada caracter
9D34	BE	210	CP	(HL)	
9D35	20D8	220	JR	NZ,CARGA	; Si no es el mismo,
		230			carga el siguiente encabezamiento
9D37	23	240	INC	HL	
9D38	13	250	INC	DE	
9D39	1A	260	LD	A,(DE)	
9D3A	FE00	270	CP	0	; Cero indica el final del nombre
9D3C	20F5	280	JR	NZ,BUCLE	; Si no es el final, pasa al
		290			siguiente caracter
9D3E	DD21D59D	300	LD	IX,ENTRA	
9D42	CD619D	310	CALL	ESCR	
9D45	DD21E19D	320	LD	IX,NOMBRE	; Extrae la direccion de carga
9D49	DD6E10	330	LD	L,(IX+16)	
9D4C	DD6611	340	LD	H,(IX+17)	
9D4F	DD21F39D	350	LD	IX,CABEZ	; Extrae la longitud de la cabecera
9D53	DD5E18	360	LD	E,(IX+24)	
9D56	DD5619	370	LD	D,(IX+25)	
9D59	3E16	380	LD	A,#16	; Byte de sincronismo
9D5B	CDA1BC	390	CALL	#BCA1	
9D5E	3023	400	JR	NC,ERR	
9D60	C9	410	RET		
9D61	DDE5	420	ESCR	PUSH	IX
9D63	CD54BB	430	CALL	#BB54	
9D66	3E0D	440	LD	A,13	
9D68	CD5ABB	450	CALL	#BB5A	
9D6B	3E0A	460	LD	A,10	
9D6D	CD5ABB	470	CALL	#BB5A	
9D70	DDE1	480	POP	IX	
9D72	DD7E00	490	BUCLES	LD	A,(IX)
9D75	FE00	500	CP	0	
9D77	C8	510	RET	Z	
9D78	DDE5	520	PUSH	IX	
9D7A	CD5DBB	530	CALL	#BB5D	
9D7D	DDE1	540	POP	IX	
9D7F	DD23	550	INC	IX	
9D81	18EF	560	JR	BUCLES	
9D83	DD21909D	570	ERR	LD	IX,ERROR
9D87	CD619D	580	CALL	ESCR	
9D8A	3E07	590	LD	A,7	
9D8C	CD5ABB	600	CALL	#BB5A	
9D8F	C9	610	RET		
9D90	54656E67	620	ERROR	DEFM	"Tengo que informarte que hay error"
9DB2	00	630	DEFB	0	
9DB3	436F6E74	640	OK	DEFM	"Continua la busqueda?"
9DC8	00	650	DEFB	0	
9DC9	42757363	660	BUSCA	DEFM	"Buscando..."
9DD4	00	670	DEFB	0	
9DD5	43617267	680	ENTRA	DEFM	"Cargando..."
9DE0	00	690	DEFB	0	
9DE1	54455354	700	NOMBRE	DEFM	"TEST"
9DE5		710	DEFS	12	
9DF1	409C	720	DEFW	40000	; Direccion de carga
9DF3		730	CABEZ	DEFS	64 ; 64 ceros

Comentarios

Como antes, NOMBRE contiene el nombre del fichero que quieras leer y su dirección de carga. CABEZA es un bloque de 64 bytes para el almacenamiento temporal de los encabezamientos leídos en la cinta. Ob-

servarás (espero) que hemos usado una variación del programa ECADEN para escribir mensajes. Al llamar a la rutina aparecerán los mensajes:

```
"Buscando....."
"Continua la búsqueda ?"
```

En ese momento, contestando cualquier cosa menos "S" o "s", la rutina terminará. Esta pregunta se formulará cada vez que se lea un encabezamiento que no sea el del archivo que te interese. Los errores de lectura también se señalan mediante mensajes apropiados.

La última rutina para manejo de cassette que solemos necesitar es una función de comprobación. Esto lo realiza VERIFICA.

VERIFICA

Esta rutina contrasta un fichero de bytes de la cinta con un área de memoria del ordenador. Ello te permitirá comprobar que un área de memoria ha sido correctamente grabada antes de almacenar otra cosa en ella.

Requisitos de entrada: Véase Comentarios.

Condiciones de salida: Todo alterado.

Longitud: 221 bytes, excluyendo NOMBRE y CABEZA.

```

10 ;          ** VERIFICA **
9D08          20      ORG 40200
9D08 DD21C09D  30      LD IX,BUSCA
9D0C CD619D    40      CALL ESCR
9D0F DD21AA9D  50 CARGA LD IX,OK
9D13 CD619D    60      CALL ESCR
9D16 CD18BB    70      CALL #BB18
9D19 FE73      80      CP 115
9D1B 2803      90      JR Z,SI
9D1D FE53     100      CP 83
9D1F C0        110     RET NZ
9D20 114000   120 SI    LD DE,64 ; Numero de bytes del encabezamiento
9D23 21ED9D   130     LD HL,CABEZ ; Los pone aqui
9D26 3E2C     140     LD A,#2C ; Byte para un sincronismo correcto
9D28 CDA1BC   150     CALL #BCA1 ; Carga la cabecera
9D2B 3056     160     JR NC,ERR ; Acarreo a cero = error
9D2D 21ED9D   170     LD HL,CABEZ ; DE y HL apuntan hacia el
9D30 11DB9D   180     LD DE,NOMBRE ; nombre del fichero y hacia
          190 ;          el nombre deseado
9D33 1A       200 BUCLE LD A,(DE) ; Examina cada caracter
9D34 BE       210     CP (HL)
9D35 20D8     220     JR NZ,CARGA ; Si no es el mismo,
          230 ;          carga el siguiente encabezamiento
9D37 23       240     INC HL
9D38 13       250     INC DE
9D39 1A       260     LD A,(DE)
9D3A FE00     270     CP 0 ; Cero indica el final del nombre
9D3C 20F5     280     JR NZ,BUCLE ; Si no es el final, pasa al
          290 ;          siguiente caracter
9D3E DD21CC9D 300     LD IX,ENTRA

```

9D42	CD619D	310	CALL	ESCR	
9D45	DD21DB9D	320	LD	IX,NOMBRE	; Extrae la direccion de carga
9D49	DD6E10	330	LD	L,(IX+16)	
9D4C	DD6611	340	LD	H,(IX+17)	
9D4F	DD21ED9D	350	LD	IX,CABEZ	; Extrae la longitud de la cabecera
9D53	DD5E18	360	LD	E,(IX+24)	
9D56	DD5619	370	LD	D,(IX+25)	
9D59	3E16	380	LD	A,#16	; Byte de sincronismo
9D5B	CDA4BC	390	CALL	#BCA4	
9D5E	3O23	400	JR	NC,ERR	
9D60	C9	410	RET		
9D61	DDE5	420	ESCR	PUSH	IX
9D63	CD54BB	430	CALL	#BB54	
9D66	3E0D	440	LD	A,13	
9D68	CD5ABB	450	CALL	#BB5A	
9D6B	3E0A	460	LD	A,10	
9D6D	CD5ABB	470	CALL	#BE5A	
9D70	DDE1	480	POP	IX	
9D72	DD7E00	490	BUCLES	LD	A,(IX)
9D75	FE00	500	CP	0	
9D77	CB	510	RET	Z	
9D78	DDE5	520	PUSH	IX	
9D7A	CD5DBB	530	CALL	#BB5D	
9D7D	DDE1	540	POP	IX	
9D7F	DD23	550	INC	IX	
9D81	18EF	560	JR	BUCLES	
9D83	DD21909D	570	ERR	LD	IX,ERROR
9D87	CD619D	580	CALL	ESCR	
9D8A	3E07	590	LD	A,7	
9D8C	CD5ABB	600	CALL	#BB5A	
9D8F	C9	610	RET		
9D90	4572726F	620	ERROR	DEFM	"Error en la verificacion."
9DA9	00	630	DEFB	0	
9DAA	436F6E74	640	OK	DEFM	"Continua la busqueda?"
9DBF	00	650	DEFB	0	
9DC0	42757363	660	BUSCA	DEFM	"Buscando..."
9DCB	00	670	DEFB	0	
9DCC	56657269	680	ENTRA	DEFM	"Verificando..."
9DDA	00	690	DEFB	0	
9ddb	54455354	700	NOMBRE	DEFM	"TEST"
9DDF		710	DEFS	12	
9DEB	409C	720	DEFW	40000	; Direccion de carga
9DED		730	CABEZ	DEFS	64 ; 64 ceros

Comentarios

NOMBRE debería constituirse como la rutina LEECASS, con la diferencia de que los bytes 16 y 17 de NOMBRE deberán contener ahora no la dirección de carga, sino la dirección desde la que los bytes fueron grabados. Si se detecta alguna diferencia entre el área de memoria y el fichero de la cinta, se produce una salida inmediata de la rutina, con un mensaje de error para indicar el hecho. La rutina sólo verifica el bloque de datos.

Con esto completamos el capítulo sobre rutinas de manipulación de cassette. Para mayor información sobre las rutinas *firmware*, me remito al manual técnico de *firmware* de Amstrad, que es realmente útil.



MC

TER

ATE

TER
USY

a en
salida

rep.

256 veces
acarreo

AND PRINTER.
cc. del dato
a el dato.

9 BASIC y código máquina

En este capítulo veremos un par de rutinas diseñadas para ayudar al programador de BASIC, y algunas notas detalladas sobre la ampliación del sistema residente, el método para añadir órdenes del BASIC del Amstrad. Sin embargo, empezaremos con un par de rutinas que realmente no pueden integrarse en ningún otro capítulo de este libro.

TIEMPO

La variable del sistema, TIME, una vez calculada, contendrá el espacio de tiempo transcurrido desde que el ordenador se conectó. Esto no incluye los períodos de tiempo en que las interrupciones fueron prohibidas desde el interior de las rutinas en código máquina, así como los períodos de operaciones de cassette. La variable TIME es un número de 4 bytes, que se incrementa 300 veces por segundo. Es, por tanto, muy útil para aplicaciones de medida de tiempo. Una característica, sin embargo, que echo en falta es un método para alterar la variable TIME en cualquier momento. Este tipo de orden es muy común en otros aparatos, como el microordenador BBC (¡cómo oso nombrar tales palabras en estas páginas!) y es muy útil cuando el reloj se está utilizando para cronometrar sucesos breves en un programa en ejecución. Normalmente tenemos que ejecutar una línea como

```
T=TIME:GOSUB 1000:PRINT TIME-T
```

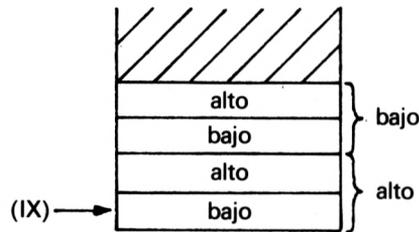
mientras que, si pudiéramos poner TIME a cero, sólo diríamos:

```
CALL tiempo-a-cero:GOSUB 1000:PRINT TIME
```

Con esto se ve más claro lo que intentamos realizar. Esto lo hace la siguiente rutina, TIEMPO.

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección, bajo, alto, donde bajo son los 16 bits inferiores dentro del valor total de 32 bits y alto son los 16 bits superiores del valor total de 32 bits.

Desde otra rutina en código máquina, IX apunta a un bloque de parámetros y A contiene el valor 2.



Bloque de parámetros de TIEMPO

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados. La rutina finalizará si se introduce en la misma un número erróneo de parámetros.

Longitud: 98 bytes.

	10 ;	** TIEMPO **
9D08	20	ORG 40200
9D08	30	CP 0
9D0A	40	JR Z,CERO ; Si no hay parametros, salta a cero
9D0C	50	CP 2
9D0E	60	JR NZ,ERR ; Si no hay dos parametros, error
9D10	70	LD E,(IX+0)
9D13	80	LD D,(IX+1) ; Parte superior de TIME
9D16	90	LD L,(IX+2)
9D19	100	LD H,(IX+3) ; Parte inferior de TIME
9D1C	110	CALL #BD10 ; Fija el valor de TIME
9D1F	120	RET
9D20	130	CERO LD HL,0
9D23	140	LD DE,0
9D26	150	CALL #BD10 ; Pone a cero la variable TIME
9D29	160	RET
9D2A	170	ESCR PUSH IX
9D2C	180	CALL #BB54
9D2F	190	LD A,13
9D31	200	CALL #BB5A
9D34	210	LD A,10
9D36	220	CALL #BB5A
9D39	230	POP IX

9D3B	DD7E00	240	BUCLE	LD	A, (IX)
9D3E	FE00	250		CF	0
9D40	CB	260		RET	Z
9D41	DDE5	270		PUSH	IX
9D43	CD5DBB	280		CALL	#BB5D
9D46	DDE1	290		FOP	IX
9D48	DD23	300		INC	IX
9D4A	18EF	310		JR	BUCLE
9D4C	DD21599D	320	ERR	LD	IX, ERROR
9D50	CD2A9D	330		CALL	ESCR
9D53	3E07	340		LD	A, 7
9D55	CD5ABB	350		CALL	#BB5A
9D58	C9	360		RET	
9D59	4E756D65	370	ERROR	DEFM	"Numero erroneo de parametros."
9D76		380		DEFS	1

Comentarios

El hecho de que TIME sea una variable de 32 bits hace que sea más bien difícil introducir este valor mediante una sentencia CALL estándar. Por eso el nuevo valor TIME se introduce en dos partes en la rutina en código máquina. Así, para colocar TIME en 100, deberemos ejecutar una orden como:

```
CALL direccion, 100,0
```

con "bajo" en primer lugar.

Los bytes del listado son para la dirección 41000, pero la rutina puede relocalizarse sin mucho problema. Yo suelo poner la variable TIME a cero, por lo que he decidido hacer de ello un caso especial. CALL direccion, por sí misma, hará que la variable TIME se coloque a cero. Proporcionaré algunas notas acerca de los valores que deben transferirse como parámetros. El valor de TIME para cualquier combinación de "alto" y "bajo" será:

```
TIME=bajo + (65536 * alto)
```

Así, la orden

```
CALL direccion, 0,2
```

colocará TIME a $(2 \times 65536) + 0$, que es 131072. Desde luego, al asignar a la variable TIME un valor muy alto, conseguiremos llegar al tope de capacidad y la variable comenzará otra vez con el valor 0.

Restaurando

Todo programa mal hecho se parece un poquito a mí; son necesarias un montón de correcciones después de intentar ejecutarlo, suponiendo que no hayas bloqueado el sistema. Por ejemplo, un problema corriente es

crear accidentalmente una combinación ilegible de TINTA y PAPEL, o un sonido interminable.

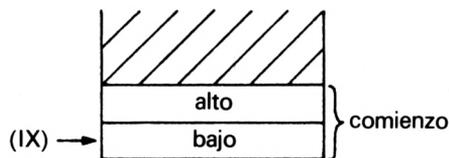
Bueno, pues hay algunas rutinas en el *firmware* que pueden llamarse para restaurar determinadas cosas un poco después de estos incidentes. Son las siguientes:

&BB4E	Manipulación de la pantalla de texto.
&BB00	Teclado.
&BBBA	Manipulación de la pantalla de gráficos.
&BC02	Reinicializa la pantalla.
&BC65	Manipulación del cassette.
&BCA7	Manipulación del sonido.
&BD37	Restaura el bloque de saltos.

De todas ellas, &BC02, &BCA7 y &BD37 parecen ser las de mayor utilidad. &BC02 es extremadamente útil, puesto que coloca los colores en sus estados originales. Es muy útil cuando uno se las ha ingeniado para revolver la paleta del ordenador ¡estropeándolo todo! &BD37 te resultará útil sólo si realizas algún trabajo más especializado que conlleve la alteración de las entradas del bloque de saltos. Esta rutina las devuelve a sus condiciones iniciales. Llamando a &BCA7 obtendrás la eliminación de un sonido que no quiere callar. También puede utilizarse ejecutando programas para “limpiar” la memoria de sonido y parar así todo sonido que se esté produciendo en ese momento.

LEEROM (LEE de la ROM)

Como he mencionado antes en este libro, la RAM se superpone a los dos bloques de 16K de la ROM. POKE y PEEK operan ambos en posiciones de la RAM sólo en esta memoria. Sin embargo, a veces es interesante echar un vistazo a la ROM para ver los mensajes de error que aún no hayas descubierto, las estructuras de la tabla de órdenes, e incluso para ver cómo los programadores profesionales han diseñado una parte de código en particular. Esta rutina lista el contenido de las posiciones de la ROM en bloques de 20 bytes. Originalmente fue escrita para utilizarse con el modo 2 de pantalla. Las rutinas del *firmware* nos permiten el acceso a las ROM superior e inferior.



Bloque de parámetros de LEEROM

Requisitos de entrada: Desde BASIC, CALL dirección, comienzo, donde comienzo es la dirección de la primera posición cuyo contenido se va a listar. Desde código máquina, IX apunta a un bloque de parámetros de 2 bytes, y A=1.

Condiciones de salida: Todos los registros son alterados.

Longitud: 161 bytes.

```

10 ;      ** LEEROM **
9D08      20      ORG 40200
9D08 0614      30      LD B,20      ; Escribir 20 bytes
9D0A DD6E00    40      LD L,(IX+0)
9D0D DD6601    50      LD H,(IX+1)      ; Extrae la direccion de comienzo
9D10 C5        60      OBUCLD PUSH BC
9D11 E5        70      PUSH HL      ; Guarda los registros
9D12 CD06B9    80      CALL #B906      ; Activa la ROM inferior
9D15 F5        90      PUSH AF      ; Guarda el registro
                                100 ;      con el estado de la ROM
9D16 CD00B9    110     CALL #B900      ; Activa la ROM superior
9D19 7E        120     LD A,(HL)
9D1A 32AB9D    130     LD (ALMACN),A      ; Toma un byte y lo almacena
9D1D F1        140     POP AF      ; Recupera el byte de estado
                                150 ;      de la ROM,
9D1E CD0CB9    160     CALL #B90C      ; y la devuelve a la normalidad
9D21 E1        170     POP HL
9D22 E5        180     PUSH HL
9D23 CD909D    190     CALL EHEXHL      ; Escribe la direccion
                                200 ;      en HEXadecimal
9D26 DD21999D  210     LD IX,SPACIO      ; Deja un espacio
9D2A CD4F9D    220     CALL ESCR
9D2D 3AA89D    230     LD A,(ALMACN)      ; Toma el byte leído,
9D30 CD679D    240     CALL EHEXA      ; y lo escribe en hexadecimal
9D33 DD21999D  250     LD IX,SPACIO
9D37 CD4F9D    260     CALL ESCR      ; Deja otro espacio
9D3A 3AA89D    270     LD A,(ALMACN)      ; Ahora lo escribe como un caracter
9D3D CD5DBB    280     CALL #BB5D      ; incluyendo codigos de control
9D40 3E0D      290     LD A,13
9D42 CD5ABB    300     CALL #BB5A
9D45 3E0A      310     LD A,10
9D47 CD5ABB    320     CALL #BB5A      ; Comienza en la siguiente linea
9D4A E1        330     POP HL
9D4B 23        340     INC HL      ; Siguiete byte
9D4C C1        350     POP BC
9D4D 10C1      360     DJNZ OBUCLD      ; Han sido 20 bytes?
9D4F DDE5      370     ESCR PUSH IX
9D51 CD54BB    380     CALL #BB54
9D54 DDE1      390     POP IX
9D56 DD7E00    400     BUCLD LD A,(IX)
9D59 FE00      410     CP 0
9D5B CB        420     RET Z
9D5C DDE5      430     PUSH IX
9D5E CD5DBB    440     CALL #BB5D
9D61 DDE1      450     POP IX
9D63 DD23      460     INC IX
9D65 18EF      470     JR BUCLD
9D67 0600      480     EHEXA LD B,0      ; Estas rutinas han sido
9D69 4F        490     LD C,A      ; anteriormente comentadas
9D6A CB1F      500     RR A
9D6C CB1F      510     RR A
9D6E CB1F      520     RR A
9D70 CB1F      530     RR A
9D72 E60F      540     SCRIBO AND #0F
9D74 FE0A      550     CP #0A
9D76 300B      560     JR NC,PORC

```

9D78	C630	570	ADD	A, #30
9D7A	C5	580	PUSH	BC
9D7B	CD5ABB	590	CALL	#BB5A
9D7E	1806	600	JR	SALIDA
9D80	C637	610	PORC	ADD A, #37
9C82	C5	620	PUSH	BC
9D83	CD5ABB	630	CALL	#BB5A
9D86	C1	640	SALIDA	POP BC
9D87	78	650	LD	A, B
9D88	FE01	660	CP	1
9D8A	C8	670	RET	Z
9D8B	79	680	LD	A, C
9D8C	0601	690	LD	B, 1
9D8E	18E2	700	JR	SCRIBO
9D90	7C	710	EHEXHL	LD A, H
9D91	CD679D	720	CALL	EHEXA
9D94	7D	730	LD	A, L
9D95	CD679D	740	CALL	EHEXA
9D98	C9	750	RET	
9D99	2E2E2E2E	760	SFACIO	DEFM "....."
9DA7		770	DEFS	1
9DAB	00	780	ALMACN	DEFB 0

Comentarios

Existen aquí tres importantes rutinas ROM, dos de las cuales ya hemos visto antes, al examinar la rutina CARVAR en el capítulo 3. La rutina en &B900 pagina la ROM superior que contiene el intérprete de BASIC, y devuelve el estado de la ROM en el registro A.

Estrictamente hablando, estas tres rutinas no son rutinas *firmware* porque están en la RAM. Una segunda idea explicará el porqué es así. Hay un pequeño problema al tener las rutinas de paginación dentro de las ROM correspondientes. Si necesitas llamar una rutina de paginación y la ROM en cuestión no está paginada, ¡vas a tener problemas!

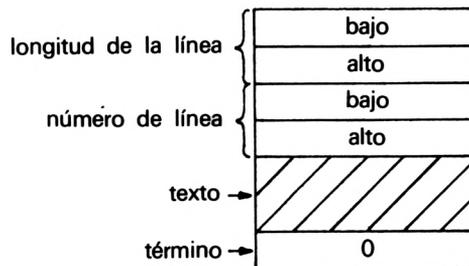
La rutina, cuando es llamada con una dirección de comienzo, escribe el carácter cuyo código ASCII está en la dirección examinada, incluso si el código ASCII leído en la dirección es el de un código de control. Podemos hacer esto usando la rutina &BB5D en vez de la &BB5A. Dado que LEEROM utiliza muchas subrutinas, es muy difícil relocalizarla sin la ayuda de un pequeño programa ensamblador. Los bytes del listado están preparados para la dirección 40200. Si decides relocalizar el programa, es importante conservarlo íntegramente dentro del área “depósito de memoria” de la RAM. De otro modo, cuando se paginen las ROM para tener acceso a su contenido, ¡parte de tu programa quedará inaccesible! No es una situación muy deseable.

La rutina puede, por supuesto, usarse para leer el contenido de la RAM que no esté superpuesta por la ROM.

La siguiente rutina se llama ENCUESTRA y se usa para escudriñar a través de un programa en BASIC y hallar textos o nombres de variables. Luego escribe el número de las líneas en donde se ha encontrado la cadena particular buscada. Antes de ver esta rutina, vamos a dar un vistazo al modo de almacenar en la memoria el texto de los programas BASIC y las posibles aplicaciones.

Estructura de una línea en BASIC

Una típica línea en BASIC es de la forma:



La longitud de la línea es el número de bytes de la línea completa, incluyendo los bytes de longitud de línea, de número de línea, y byte de término. El byte de término "0" actúa separando las líneas unas de otras. El final de un programa puede localizarse buscando a través del texto del programa una entrada de longitud de línea puesta a cero y una entrada de número de línea también a cero.

La alteración de las longitudes y números de línea, introduciéndolos en las posiciones adecuadas de la memoria mediante la orden POKE, puede resultar bastante interesante; sin embargo, también puede parecerse que pierdes un programa al introducir el número de línea con POKE. El programa sigue ahí, pero debes proporcionar la correcta longitud de línea. Un punto interesante es la posibilidad de reproducir un programa ilegible, y ejecutarlo aun así. Aunque eso ya es desviarse un poco del tema. El texto del programa en BASIC comienza en la dirección 368, con el byte bajo de la longitud de línea de la primera línea del programa.

Hay que tener en cuenta que, a diferencia de otros aparatos, la primera línea con una sentencia REM no es el lugar más apropiado para guardar el código máquina, principalmente debido a que estaría en el área de la RAM superpuesta por la ROM. Ello aumentaría los problemas si la ROM fuera a ser paginada.

En el texto actual de la línea, las palabras clave del BASIC y las funciones se almacenan como bytes individuales con valores entre 128 y 255, denominados PALABRA CLAVE (*TOKENS*). Por ejemplo, ABS toma el valor 255, AFTER es 128 y REM es 197. El texto tras una señal REM, o una cadena entre comillas (" ") asignada a una sentencia PRINT, se almacena como una secuencia de códigos ASCII. Todas las asignaciones en una línea de programa, como:

```
100 a$="paco"
```

son bastante interesantes; si la dirección de a\$ se introduce en una rutina en código máquina, usando CALL dirección,@a\$, el valor dado como

dirección estará en el cuerpo del programa, en la línea 100. La cuestión de interés es que, si modificas la cadena dentro de la rutina en código máquina, la línea 100 se modificará. Puedes ver esto en acción en el programa INTROCAD. La dirección de cualquier variable puede obtenerse sólo con teclear:

```
PRINT @nombre-variable
```

No tienes que incluirlo como parte de la sentencia CALL@; puede usarse independientemente. Sin embargo, informaciones tales como la dirección de variables son de mínimo uso en programas prácticos, dado que CALL te soluciona todos los detalles.

Lo que realmente nos interesa respecto a ENCUENTRA es el modo en que los nombres de las variables actuales son almacenados en las líneas del programa. Los nombres de variables se almacenan en ASCII, añadiendo 128 al código ASCII del último carácter. Así, para nombres de una sola letra, la letra tiene 128 añadido a su código ASCII. Cuando hablo de último carácter me refiero a la última letra del nombre de la variable, NO al “identificador del tipo”, si es que existe. Así el nombre de la variable “paco” se almacena así:

```
p      112
a       97
c       99
o      239   (111+128)
```

Para lo que nos concierne, esto es lo único que necesitamos saber sobre almacenamiento de nombres de variables. Probablemente encontrarás un serio problema a la hora de buscar nombres de variables en programas BASIC para Amstrad; el último carácter, con el valor 128 añadido a su código ASCII, tiene ahora un código en el mismo intervalo que las PALABRAS CLAVE BASIC. Esto puede acarrear problemas, y de hecho los produce a veces con ENCUENTRA, en particular cuando el nombre de la variable que buscamos tiene sólo una letra. La rutina puede encontrar ocasionalmente, buscando nombres de variable con una sola letra, líneas cuyo contenido es una determinada PALABRA CLAVE de BASIC en lugar de la variable. Sin embargo, con nombres más largos no hay problemas.

ENCUENTRA

Una rutina para encontrar textos o nombres de variables en el cuerpo de un programa BASIC. Los números de línea que se refieren a la posición del texto buscado o al nombre de la variable se imprimen en pantalla.

Requisitos de entrada:

Desde BASIC: CALL dirección,@a\$, modo, donde "modo" define si la búsqueda es en torno a un nombre de variable (con el último carácter adecuadamente modificado) cuando modo es =0, o en torno a un texto normal cuando modo =1. Cuando modo =1 el último carácter de la cadena buscada en a\$ no es modificado, por lo que los nombres de variables no son localizados. Me remito a los Comentarios para más detalles.

Condiciones de salida:

Irrelevantes.

Longitud:

334 bytes.

		10 ;	** ENCUESTRA **
A410		20	DRB 42000
A410	FE02	30	CP 2
A412	205A	40	JR NZ,PARAMS
A414	DD6E02	50	LD L,(IX+2)
A417	DD6603	60	LD H,(IX+3)
A41A	7E	70	LD A,(HL)
A41B	3264A5	80	LD (LONG),A ; Descriptor de anchura
A41E	23	90	INC HL
A41F	4E	100	LD C,(HL)
A420	23	110	INC HL
A421	46	120	LD B,(HL)
A422	ED4362A5	130	LD (CADENA),BC; Direccion de la cadena
A426	DD7E00	140	LD A,(IX+0)
A429	FE01	150	CP 1
A42B	2817	160	JR Z,OK ; Si se trata de texto normal,
		170 ;	comienza directamente
A42D	3A64A5	180	LD A,(LONG) ; En caso contrario, modifica
A430	5F	190	LD E,A ; el ultimo caracter del nombre
A431	1600	200	LD D,0 ; de la variable sumandole 128
A433	1B	210	DEC DE ; y almacenandolo despues
A434	2A62A5	220	LD HL,(CADENA)
A437	19	230	ADD HL,DE
A438	7E	240	LD A,(HL)
A439	C680	250	ADD A,128
A43B	77	260	LD (HL),A ; en la memoria
A43C	3A64A5	270	LD A,(LONG)
A43F	FE01	280	CP 1 ; Si el nombre de la variable
A441	CCCBA4	290	CALL Z,PROBLS ; lo compone un solo caracter,
A444	DD217001	300 OK	LD IX,368 ; se escribe un mensaje
		310 ;	al inicio del programa
A448	DD5E00	320 BUCLE	LD E,(IX+0)
A448	DD5601	330	LD D,(IX+1) ; DE = longitud de la linea
A44E	DD6E02	340	LD L,(IX+2) ; HL = numero de linea
A451	DD6603	350	LD H,(IX+3)
A454	2260A5	360	LD (LINEA),HL
A457	7D	370	LD A,L
A458	B4	380	OR H
A459	2875	390	JR Z,FINAL ; Terminaremos cuando
		400 ;	llegemos a la linea cero
A45B	CD1BBB	410	CALL #BB1B
A45E	3B70	420	JR C,FINAL ; Si se pulsa una tecla
		430 ;	tambien finalizara
A460	CD70A4	440	CALL BLINEA ; Examina la linea
A463	DDE5	450	PUSH IX
A465	E1	460	POP HL
A466	1B	470	DEC DE
A467	19	480	ADD HL,DE ; Actualiza HL para que apunte
A468	23	490	INC HL ; al comienzo de la siguiente linea
A469	E5	500	PUSH HL ; Lo transfiere a IX

A46A	DDE1	510	POP	IX	
A46C	18DA	520	JR	BUCLE	; Vuelve otra vez
A46E	1850	530	PARAMS	JR	PARAM2
		540			; Se necesita para un salto relativo
A470	DDE5	550	BLINEA	PUSH	IX
A472	E1	560	POP	HL	; Comienzo de la linea en HL
A473	DDE5	570	PUSH	IX	
A475	D5	580	PUSH	DE	
A476	C1	590	POP	BC	; Longitud en BC
A477	OB	600	DEC	BC	
A478	OB	610	DEC	BC	
A479	OB	620	DEC	BC	; Reduce la linea en cuatro bytes
A47A	OB	630	DEC	BC	; de forma que solo se examine el texto
		640			
A47B	D5	650	PUSH	DE	
A47C	110400	660	LD	DE,04	
A47F	19	670	ADD	HL,DE	; Ahora HL apunta hacia el comienzo del texto
		680			
A480	ED5B62A5	690	BUCLE1	LD	DE, (CADENA); Direccion de la cadena en DE
A484	C5	700	PUSH	BC	; Guarda la longitud de la linea
A485	1A	710	LD	A, (DE)	
A486	BE	720	CP	(HL)	
A487	280B	730	JR	Z,SI	; Si hay dos caracteres, adelante
A489	C1	740	NOBIEN	POP	BC
A48A	OB	750	DEC	BC	; Decrementa el contador,
A48B	23	760	INC	HL	; de forma que apunte hacia el siguiente caracter
A48C	7B	770	LD	A,B	
A48D	B1	780	OR	C	
A48E	20F0	790	JR	NZ,BUCLE1	; Continuara hasta que finalice la linea
		800			
A490	D1	810	POP	DE	
A491	DDE1	820	POP	IX	; Restaura los registros
A493	C9	830	RET		
A494	3A64A5	840	SI	LD	A, (LONG)
A497	47	850	LD	B,A	
A498	1A	860	BUCLE2	LD	A, (DE)
A499	BE	870	CP	(HL)	; Examina el resto para ver si puede continuar
A49A	20ED	880	JR	NZ,NOBIEN	; En caso negativo, regresa
A49C	23	890	INC	HL	
A49D	13	900	INC	DE	
A49E	10F8	910	DJNZ	BUCLE2	
A4A0	CDA5A4	920	CALL	VISTO	; Salta para escribir lo que encuentra
		930			
A4A3	18E4	940	JR	NOBIEN	
A4A5	3E0A	950	VISTO	LD	A,10
A4A7	CD5ABB	960	CALL	#BB5A	
A4AA	3E0D	970	LD	A,13	
A4AC	CD5ABB	980	CALL	#BB5A	; Retorno de carro
A4AF	DDE5	990	PUSH	IX	
A4B1	E5	1000	PUSH	HL	
A4B2	D5	1010	PUSH	DE	
A4B3	C5	1020	PUSH	BC	
A4B4	2A60A5	1030	LD	HL, (LINEA)	
A4B7	CDFBA4	1040	CALL	PDECHL	
A4BA	C1	1050	POP	BC	
A4BB	D1	1060	POP	DE	
A4BC	E1	1070	POP	HL	
A4BD	DDE1	1080	POP	IX	
A4BF	C9	1090	RET		
A4C0	DD214BA5	1100	PARAM2	LD	IX, PARA
A4C4	CDD1A4	1110	CALL	ESCR	
A4C7	C9	1120	RET		
A4C8	DD2126A5	1130	PROBLS	LD	IX, TEXT01
A4CC	CDD1A4	1140	CALL	ESCR	
A4CF	C9	1150	RET		
A4D0	C9	1160	FINAL	RET	
A4D1	DDE5	1170	ESCR	PUSH	IX
A4D3	CD54BB	1180	CALL	#BB54	; Rutinas anteriormente documentadas
A4D6	3E0A	1190	LD	A,10	
A4D8	CD5ABB	1200	CALL	#BB5A	

A4DB	3E0D	1210		LD	A,13
A4DD	CD5ABB	1220		CALL	#BB5A
A4E0	3E07	1230		LD	A,7
A4E2	CD5ABB	1240		CALL	#BB5A
A4E5	DDE1	1250		POP	IX
A4E7	DD7E00	1260	BUCLES	LD	A,(IX)
A4EA	FE00	1270		CF	0
A4EC	CB	1280		RET	Z
A4ED	DDE5	1290		PUSH	IX
A4EF	CD5DBB	1300		CALL	#BB5D
A4F2	DDE1	1310		POP	IX
A4F4	DD23	1320		INC	IX
A4F6	18EF	1330		JR	BUCLES
A4FB	111027	1340	PDECHL	LD	DE,10000
A4FB	CD13A5	1350		CALL	FDECH
A4FE	11E803	1360		LD	DE,1000
A501	CD13A5	1370		CALL	FDECH
A504	116400	1380		LD	DE,100
A507	CD13A5	1390		CALL	FDECH
A50A	110A00	1400		LD	DE,10
A50D	CD13A5	1410		CALL	FDECH
A510	110100	1420		LD	DE,1
A513	AF	1430	PDECH	XOR	A
A514	37	1440	BUCLE4	SCF	
A515	3F	1450		CCF	
A516	ED52	1460		SBC	HL,DE
A518	3803	1470		JR	C,PDSAL
A51A	3C	1480		INC	A
A51B	18F7	1490		JR	BUCLE4
A51D	19	1500	PDSAL	ADD	HL,DE
A51E	C630	1510		ADD	A,#30
A520	E5	1520		PUSH	HL
A521	CD5ABB	1530		CALL	#BB5A
A524	E1	1540		POP	HL
A525	C9	1550		RET	
A526	50756564	1560	TEXT01	DEFM	"Pueden aparecer resultados dispares!"
A54A		1570		DEFS	1
A54B	50617261	1580	PARA	DEFM	"Parametros erroneos."
A55F		1590		DEFS	1
A560	0000	1600	LINEA	DEFW	0000
A562	0000	1610	CADENA	DEFW	0000
A564	00	1620	LONG	DEFB	00

Comentarios

Dado el extenso uso de subrutinas, este programa puede relocarse pero con dificultad. Todas las referencias a las direcciones de las subrutinas necesitan alterarse. Se han usado rutinas como EDECHL y ECADEN, que hemos visto anteriormente en este libro. Los bytes dados en el listado son para la dirección 42000. El programa es relativamente sencillo de manejar.

```
a$="paco" : CALL 42000,@a$,0
```

buscará el nombre de la variable "paco". No pongas el identificador del tipo cuando busques algo similar a "paco%" o "paco\$". Quítalo sin más. ENCUESTRA propondrá todas las posibilidades del nombre "paco" de la variable, independientemente del tipo. Si intentas buscar el nombre de una variable de una sola letra, el programa te avisará de los extraños

resultados que puedes obtener. Durante una búsqueda, si quieres terminar, no tienes más que pulsar una tecla cualquiera. Con ello terminará la búsqueda.

```
a$="paco" : CALL 42000,@a$,1
```

buscará un fragmento de texto que contenga “paco” en su interior. Esto podría ser una sentencia PRINT o REM, o podría formar parte de un nombre de una variable, como, por ejemplo, “pacotilla”; “paco” está dentro, y será detectado por ENCUENTRA. Utilizando la rutina con modo=0, volverá al BASIC con el último carácter de a\$ alterado, al habersele añadido 128 a su código ASCII. Esto no ocurre cuando modo=1.

Hemos visto antes en este capítulo cómo el final de un programa en BASIC se indica mediante la aparición de la longitud de línea y del número de línea puestos a cero. La siguiente rutina, LONGITUD, aprovecha esta circunstancia para dar la longitud en bytes de un programa en BASIC.

LONGITUD

Escribe la longitud de un programa en BASIC.

Requisitos de entrada: CALL dirección.

Condiciones de salida: Irrelevantes.

Longitud: 93 bytes.

```

10 ;          ** LONGITUD **
A410          20   ORG 42000
A410 DD217001  30 OK LD IX,368 ; Comienzo del programa
A414 010000    40   LD BC,0
A417 DD5E00    50 BUCLE LD E,(IX+0)
A41A DD5601    60   LD D,(IX+1) ; DE = longitud de la linea
A41D DD6E02    70   LD L,(IX+2) ; HL = numero de linea
A420 DD6603    80   LD H,(IX+3)
A423 7D        90   LD A,L
A424 B4        100  OR H
A425 2812     110  JR Z,FINAL ; Si es cero, hemos terminado
A427 E5       120  PUSH HL
A428 C5       130  PUSH BC
A429 E1       140  POP HL ; El contenido de BC pasa a HL
A42A 19       150  ADD HL,DE ; Suma a HL la longitud de la linea
A42B E5       160  PUSH HL
A42C C1       170  POP BC ; Se actualiza BC
A42D E1       180  POP HL
A42E DDE5     190  PUSH IX
A430 E1       200  POP HL
A431 1B       210  DEC DE
A432 19       220  ADD HL,DE ; Actualiza HL para que apunte
A433 23       230  INC HL ; al comienzo de la siguiente linea
A434 E5       240  PUSH HL ; Lo transfiere a IX
A435 DDE1     250  POP IX
A437 18DE     260  JR BUCLE ; Vuelve otra vez

```

A439	C5	270	FINAL	PUSH	BC	
A43A	E1	280		POP	HL	; BC pasa a HL
A43B	CD3FA4	290		CALL	FDECHL	; Lo escribe
A43E	C9	300		RET		
A43F	111027	310	FDECHL	LD	DE,10000	
A442	CD5AA4	320		CALL	FDECH	
A445	11E803	330		LD	DE,1000	
A44B	CD5AA4	340		CALL	FDECH	
A44B	116400	350		LD	DE,100	
A44E	CD5AA4	360		CALL	FDECH	
A451	110A00	370		LD	DE,10	
A454	CD5AA4	380		CALL	FDECH	
A457	110100	390		LD	DE,1	
A45A	AF	400	FDECH	XOR	A	
A45B	37	410	BUCLE4	SCF		
A45C	3F	420		CCF		
A45D	ED52	430		SBC	HL,DE	
A45F	3B03	440		JR	C,FDSAL	
A461	3C	450		INC	A	
A462	1BF7	460		JR	BUCLE4	
A464	19	470	FDSAL	ADD	HL,DE	
A465	C630	480		ADD	A,#30	
A467	E5	490		PUSH	HL	
A46B	CD5ABB	500		CALL	#BB5A	
A46B	E1	510		POP	HL	
A46C	C9	520		RET		

Comentarios

La rutina es también algo complicada de relocalizar dado el uso de subrutinas. Los bytes del listado son para la dirección 42000. Para usar esta rutina, sólo tienes que llamarla cuando lo necesites (mediante CALL). La longitud del programa se escribirá en pantalla, y si no hay ningún programa en el ordenador, aparecerá un valor igual a cero.

Extensiones del sistema residente

El programa ensamblador originalmente utilizado en este libro para producir los listados estaba en un *chip* de ROM, y se invocaba tecleando la orden

```
:ASSEMBLE
```

La línea vertical, obtenida desde el teclado mediante SHIFT @, notifica al intérprete de BASIC que el texto siguiente debe considerarse como una orden extra, y que los detalles para el procesamiento de la orden los hallará en la RAM o en la ROM. Esta facilidad que nos permite añadir instrucciones como ésta a la estructura de las órdenes BASIC es lo que se llama extensión del sistema residente o RSX para abreviar. Fundamentalmente es un modo de llamar a las rutinas en código máquina por su nombre en vez de tener que recordar su dirección. Es clara su utilidad cuando en un programa quieras acceder a varias rutinas diferentes desde BASIC. Los parámetros pueden introducirse en rutinas RSX de modo

prácticamente idéntico a como se introducen en rutinas en código máquina a las que se accede mediante la orden CALL. Las órdenes RSX pueden transferir desde código máquina al BASIC valores de las variables utilizando la función "@"; una línea como:

```
!GET,@caracter%
```

podría, por ejemplo, esperar la pulsación de una tecla y devolver el código ASCII de la tecla pulsada como variable "carácter%". Una línea del tipo:

```
caracter% = !GET
```

no es posible. Por ello, las órdenes RSX no son verdaderas extensiones del BASIC, sino que se asemejan en mayor grado a las denominadas rutinas CALL. Sin embargo, ello no quita para que resulten de suma utilidad.

El intérprete de BASIC debe conocer la presencia de las órdenes RSX, y es una suerte que no tengamos más que llamar a una rutina del sistema operativo del *firmware* para ello. Para mostrar su funcionamiento añadiremos un par de órdenes RSX, |CLS y |BARRE.

|CLS borra la pantalla y restaura el color de encendido.

|BARRE inicia un proceso de interrupción hasta que el siguiente barrido de la pantalla haya concluido. Esto es útil para programas de gráficos, pues te ayuda a reducir los parpadeos.

Ninguna de estas órdenes acepta parámetros, pero enseguida añadiré una orden que lo consigue.

En el cuerpo del sistema RSX se encuentran dos tablas, la tabla de saltos y la tabla de nombres. Sólo te daré aquí la información necesaria para permitirte usar el sistema. Si quieres profundizar más, deberás consultar el manual técnico del *firmware* de Amsoft.

La tabla de saltos

Contiene las direcciones a las que las distintas órdenes RSX añadidas pasan el control. Las direcciones se almacenan como parte de una instrucción JP del Z-80.

```
COMIENZO-TABLA  DEFW nombres ; Direccion de la tabla de nombres.  
                JP  rutina1 ; Primera rutina.  
                JP  rutina2 ; Segunda rutina.  
                JP  rutina3 ; y asi sucesivamente...
```

La tabla de nombres la veremos enseguida. Se necesita una entrada a la tabla de saltos por cada orden RSX que añadas, y el orden de aparición es el mismo en que aparecen en la tabla de nombres RSX.

La tabla de nombres

Contiene los nombres actuales de las órdenes RSX que quieras añadir. La dirección inicial de esta tabla se almacena, con el byte bajo en primer lugar, en los dos primeros bytes de la tabla de saltos.

```
nombres  DEFM nombre-de-la-orden1 ; nombre de rutina1 .
          DEFM nombre-de-la-orden2 ; nombre de rutina2 .
          DEFM nombre-de-la-orden3 ; nombre de rutina3 .
          DEFB 0 ; Final de la tabla.
```

Hay un punto importante sobre esta tabla a tener en cuenta. Y es que el último carácter del nombre de cada orden tiene el valor 128 añadido a su código ASCII. Y otra cuestión adicional a considerar es el orden de las entradas; al encontrar “nombre de la orden 1” se producirá un salto a la “rutina 1” y así sucesivamente. Finalmente, todas las entradas a la tabla de nombres deberán estar en mayúsculas. Todas las órdenes RSX introducidas en el aparato se convierten en mayúsculas por el intérprete de BASIC, por lo que también debemos colocar los nombres de órdenes de la tabla en mayúsculas, recordando que el último carácter debe ser modificado. El intérprete requiere también 4 bytes para el espacio de trabajo, cuya ubicación en el depósito de memoria es indiferente. Una vez inicializadas, las tablas son “activadas” y la orden se añade a la estructura de órdenes, mediante una llamada a la dirección &BCD1 con la dirección del espacio de trabajo en HL y la dirección del comienzo de la tabla de saltos en BC. Esta llamada no deberá hacerse más de una vez para una misma tabla, pues de lo contrario parece ser que pueden producirse bloqueos.

Puedes añadir también otras tablas de órdenes, si quieres, una tras otra. ¡Es evidente que tendrás que procurar no poner el mismo nombre a dos o más órdenes RSX!

RSX1

Esta rutina añade dos órdenes RSX, |CLS y |BARRE.

Requisitos de entrada: CALL dirección, donde dirección es la dirección de la rutina activada. Sólo deberá llamarse una vez.

Condiciones de salida: Irrelevantes.

Longitud: 44 bytes, incluidas las tablas RSX.

```
          10 ;          ** RSX1 **
9D08      20          ORG 40200
9D08      011F9D      LD BC, TABLA
9D08      21309D      LD HL, TRABJO
9D0E      CDD1BC      CALL #BCD1 ; Inicializa la tabla
9D11      C9          RET
```

```

9D12 CD19BD      70 BARRE CALL #BD19 ; Rutina que espera hasta el
                80 ;                               siguiente barrido de pantalla
9D15 C9          90          RET
9D16 CD02BC     100 CLS    CALL #BC02 ; Rutina para CLS
9D19 3E0C       110          LD A,12
9D1B CD5ABB     120          CALL #BB5A
9D1E C9         130          RET
9D1F 279D       140 TABLA  DEFW NOMBR5 ; Direccion de la tabla de nombres
9D21 C3129D     150          JP BARRE ; Salto a barra
9D24 C3169D     160          JP CLS  ; Salto a CLS
9D27 42415252   170 NOMBR5 DEFM "BARR" ; BARRE con el ultimo caracter
                180 ;                               modificado
9D2B C5         190          DEFB 197
9D2C 434C       200          DEFM "CL"  ; CLS con el ultimo caracter modificado
9D2E D3         210          DEFB 211
9D2F 00         220          DEFB 0   ; Termina
9D30          230 TRABJO DEFS 4   ; Espacio de trabajo

```

Comentarios

Una vez inicializadas las tablas mediante la rutina adecuada, las dos órdenes |BARRE y |CLS estarán en condiciones de usarse.

La introducción de parámetros en las rutinas RSX es fácil. Es prácticamente idéntica a la introducción de rutinas mediante la orden CALL. Al comenzar una de las rutinas RSX, el registro IX apunta a un bloque de parámetros y A contiene el número de parámetros transferidos con la orden RSX. La colocación de los parámetros en el bloque de parámetros es la misma que para la sentencia CALL. La siguiente rutina, |PAUSA, n, demuestra todo esto.

PAUSA

Una orden RSX que produce un retardo de unos n/50 segundos. Realiza esta función mediante repetidas esperas del siguiente barrido de la pantalla, siendo éste un proceso que se produce cada cincuentavo de segundo. El retardo también puede finalizar al pulsar una tecla.

Requisitos de entrada: |PAUSA, n, donde n es el retardo en 1/50 de segundo entre 1 y 65535.

Condiciones de salida: Irrelevantes.

Longitud: 105 bytes.

```

                10 ;          ** PAUSA **
9D0B          20          ORG 40200
9D0B 01509D     30          LD BC,TABLA
9D0B 215B9D     40          LD HL,TRABJO
9D0E CDD1BC     50          CALL #BCD1 ; Inicializa la tabla
9D11 C9         60          RET
9D12 FE01       70 PAUSA  CP 1
9D14 2018       80          JR NZ,ERROR ; Error si hay mas de un parametro
9D16 DD4E00     90          LD C,(IX)

```

```

9D19 DD4601      100      LD      B,(IX+1) ; Duracion de la pausa en BC
9D1C C5          110 BUCLE  PUSH BC
9D1D CD19BD      120      CALL   #BD19 ; Pausa
9D20 CD1BBB      130      CALL   #BB1B ; Alguna tecla apretada?
9D23 3807        140      JR      C,FINAL ; Si asi es, salida
9D25 C1          150      POP    BC ; En caso contrario...
9D26 0B          160      DEC    BC ; decrementa BC y
9D27 78          170      LD      A,B
9D28 B1          180      OR     C
9D29 20F1        190      JR      NZ,BUCLE ; si todavia no es cero, repite
9D2B C9          200      RET    ; Todo realizado, final
9D2C C1          210 FINAL  POP    BC ; Vendra aqui si se pulsa una tecla
9D2D C9          220      RET
9D2E DD215F9D    230 ERROR  LD      IX,TEXT01 ; Escribe un mensaje de error
9D32 3E07        240      LD      A,7
9D34 CD5ABB      250      CALL   #BB5A
9D37 DD7E00      260 BUCLE1 LD      A,(IX)
9D3A FE00        270      CP     0
9D3C 2807        280      JR      Z,HECHO
9D3E CD5ABB      290      CALL   #BB5A
9D41 DD23        300      INC    IX
9D43 1BF2        310      JR      BUCLE1
9D45 3E0D        320 HECHO  LD      A,13
9D47 CD5ABB      330      CALL   #BB5A
9D4A 3E0A        340      LD      A,10
9D4C CD5ABB      350      CALL   #BB5A
9D4F C9          360      RET
9D50 559D        370 TABLA  DEFW  NOMBRS ; Direccion de la tabla de nombres
9D52 C3129D      380      JP     FAUSA
9D53 50415553    390 NOMBRS  DEFM  "PAUS" ; PAUSA con el ultimo caracter
400 ; ; modificado
9D59 C5          410      DEFB  197
9D5A 00          420      DEFB  0 ; Termina
9D5B            430 TRABJO  DEFS  4 ; Espacio de trabajo
9D5F 50617261    440 TEXT01  DEFM  "Parametros erroneos."
9D73            450      DEFS  1

```

Comentarios

Una instrucción como

```
!PAUSA,50
```

producirá un retardo de un segundo una vez que la orden haya sido activada accediendo a la rutina. La pulsación de una tecla durante este tiempo también provocará el término de la rutina. Prueba con:

```
F=TIME: !PAUSA,50:PRINT TIME-P
```

que transforma la duración de una pausa en 1/300 segundos.

APENDICES

1. Efectos de los códigos de control

Código	EFECTO
0	Sin efecto.
1	Necesita un parámetro comprendido entre 0 y 255. Expone el símbolo que corresponde al valor del parámetro. Permite mostrar los símbolos asociados con los caracteres de la gama 0 a 31, en vez de que sean tratados como códigos de control.
2	Vuelve invisible el cursor de texto.
3	Vuelve visible el cursor de texto.
4	Un parámetro que será el modo de pantalla. Así PRINT CHR\$(4)+CHR\$(1) activará el modo 1.
5	Un parámetro entre 0 y 255. El parámetro es el código ASCII del carácter que quieres que se exponga en la posición del cursor de gráficos.
6	Activa la pantalla de texto.
7	Produce un pitido.
8	Retrocede el cursor una posición.
9	Avanza el cursor una posición.
10	Mueve el cursor una línea hacia abajo.
11	Mueve el cursor una línea hacia arriba.
12	Limpia la ventana de texto.
13	Desplaza el cursor al borde izquierdo de la línea en que se encuentre.

Código**EFEECTO**

-
- | | |
|----|---|
| 14 | Un parámetro, que es considerado como el número de tinta del papel. |
| 15 | Un parámetro, que es considerado como el número de tinta de la pluma. |
| 16 | Borra el carácter que se encuentre en la misma posición del cursor de texto. (Igual que CLR.) |
| 17 | Limpia la ventana desde la posición actual del cursor hasta el borde izquierdo. |
| 18 | Limpia la ventana desde la posición actual del cursor hasta el borde derecho. |
| 19 | Limpia la ventana desde el principio hasta la posición actual del cursor. |
| 20 | Limpia la ventana desde la posición del cursor hasta el final de la ventana. |

Los códigos de control 16-20 limpian la posición actual del cursor, así como el resto. El espacio borrado se rellena con el color asignado al papel de textos.

- | | |
|----|---|
| 21 | Desactiva la pantalla de texto. |
| 22 | Un parámetro; 1 activa la opción de transparencia y 0 la desactiva. |
| 23 | Un parámetro que fija el modo de gráficos.
1 modo XOR
2 modo AND
3 modo OR
0 modo absoluto o forzado. |
| 24 | Intercambia la tinta del papel y pluma. |
| 25 | 9 parámetros. Es el equivalente a la orden SYMBOL. El primer parámetro es el código ASCII del símbolo a definir. El resto de parámetros son las definiciones de cada una de las líneas del carácter. He descubierto que este código provoca a veces ciertos problemas. |
| 26 | Equivale a la orden WINDOW. Tiene 4 parámetros. Los primeros 2 parámetros especifican los bordes izquierdo y derecho de la ventana. No importa el orden en que introduzcas estos parámetros, ya que el menor es siempre considerado como borde izquierdo. Los siguientes 2 parámetros son las filas superior e inferior de la ventana. Se considerará al valor más pequeño como borde superior y al otro como borde inferior. |
| 27 | Sin efecto. |
| 28 | 3 parámetros. Elige como tinta una pareja de colores. El primer parámetro es el número de la tinta; los 2 segundos indican los colores. |

Código**EFEECTO**

- 29 Dos parámetros. Equivale a la orden BORDER. Los dos parámetros especifican los dos colores.
- 30 Desplaza el cursor a la esquina superior izquierda de la ventana.
- 31 Dos parámetros. Equivale a la orden LOCATE. Sitúa el cursor de texto en la posición X,Y, donde X es el primer parámetro e Y es el segundo.

Todos estos códigos de control pueden ser transferidos a la rutina PCONTR o a la que permanece en la dirección &BB5A. Observa que la rutina del *firmware* situada en &BB5D no actúa con estos códigos de control, sino que escribe el símbolo asociado a ellos.

2. Instrucciones y códigos operativos

d=desplazamiento - nn=número 0-65535 - n=número 0-255

CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE	CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE	CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE
8E	ADC A,(HL)	E620	AND n	CB63	BIT 4,E
DD8E05	ADC A,(IX+d)	CB46	BIT 0,(HL)	CB64	BIT 4,H
FD8E05	ADC A,(IY+d)	DDCB0546	BIT 0,(IX+d)	CB65	BIT 4,L
8F	ADC A,A	FDCB0546	BIT 0,(IY+d)	CB6E	BIT 5,(HL)
88	ADC A,B	CB47	BIT 0,A	DDCB056E	BIT 5,(IX+d)
89	ADC A,C	CB40	BIT 0,B	FDCB056E	BIT 5,(IY+d)
8A	ADC A,D	CB41	BIT 0,C	CB6F	BIT 5,A
8B	ADC A,E	CB42	BIT 0,D	CB68	BIT 5,B
8C	ADC A,H	CB43	BIT 0,E	CB69	BIT 5,C
8D	ADC A,L	CB44	BIT 0,H	CB6A	BIT 5,D
CE20	ADC A,n	CB45	BIT 0,L	CB6B	BIT 5,E
ED4A	ADC HL,BC	CB4E	BIT 1,(HL)	CB6C	BIT 5,H
ED5A	ADC HL,DE	DDCB054E	BIT 1,(IX+d)	CB6D	BIT 5,L
ED6A	ADC HL,HL	FDCB054E	BIT 1,(IY+d)	CB76	BIT 6,(HL)
ED7A	ADC HL,SP	CB4F	BIT 1,A	DDCB0576	BIT 6,(IX+d)
86	ADD A,(HL)	CB48	BIT 1,B	FDCB0576	BIT 6,(IY+d)
DD8605	ADD A,(IX+d)	CB49	BIT 1,C	CB77	BIT 6,A
FD8605	ADD A,(IY+d)	CB4A	BIT 1,D	CB70	BIT 6,B
87	ADD A,A	CB4B	BIT 1,E	CB71	BIT 6,C
80	ADD A,B	CB4C	BIT 1,H	CB72	BIT 6,D
81	ADD A,C	CB4D	BIT 1,L	CB73	BIT 6,E
82	ADD A,D	CB56	BIT 2,(HL)	CB74	BIT 6,H
83	ADD A,E	DDCB0556	BIT 2,(IX+d)	CB75	BIT 6,L
84	ADD A,H	FDCB0556	BIT 2,(IY+d)	CB7E	BIT 7,(HL)
85	ADD A,L	CB57	BIT 2,A	DDCB057E	BIT 7,(IX+d)
C620	ADD A,n	CB50	BIT 2,B	FDCB057E	BIT 7,(IY+d)
09	ADD HL,BC	CB51	BIT 2,C	CB7F	BIT 7,A
19	ADD HL,DE	CB52	BIT 2,D	CB78	BIT 7,B
29	ADD HL,HL	CB53	BIT 2,E	CB79	BIT 7,C
39	ADD HL,SP	CB54	BIT 2,H	CB7A	BIT 7,D
DD09	ADD IX,BC	CB55	BIT 2,L	CB7B	BIT 7,E
DD19	ADD IX,DE	CB5E	BIT 3,(HL)	CB7C	BIT 7,H
DD29	ADD IX,IX	DDCB055E	BIT 3,(IX+d)	CB7D	BIT 7,L
DD39	ADD IX,SP	FDCB055E	BIT 3,(IY+d)	DC8405	CALL C,nn
FD09	ADD IY,BC	CB5F	BIT 3,A	FC8405	CALL M,nn
FD19	ADD IY,DE	CB58	BIT 3,B	D48405	CALL NC,nn
FD29	ADD IY,IY	CB59	BIT 3,C	C48405	CALL NZ,nn
FD39	ADD IY,SP	CB5A	BIT 3,D	F48405	CALL P,nn
A6	AND (HL)	CB5B	BIT 3,E	EC8405	CALL PE,nn
DDA605	AND (IX+d)	CB5C	BIT 3,H	E48405	CALL PO,nn
FDA605	AND (IY+d)	CB5D	BIT 3,L	CC8405	CALL Z,nn
A7	AND A	CB66	BIT 4,(HL)	CD8405	CALL nn
A0	AND B	DDCB0566	BIT 4,(IX+d)	3F	CCF
A1	AND C	FDCB0566	BIT 4,(IY+d)	BE	CP (HL)
A2	AND D	CB67	BIT 4,A	DDBE05	CP (IX+d)
A3	AND E	CB60	BIT 4,B	FD8E05	CP (IY+d)
A4	AND H	CB61	BIT 4,C	BF	CP A
A5	AND L	CB62	BIT 4,D	B8	CP B

CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE		CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE		CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE	
89	CP	C	2C	INC	L	3A8405	LD	A,(nn)
BA	CP	D	33	INC	SP	7F	LD	A,A
BB	CP	E	DB20	IN	A,(n)	78	LD	A,B
BC	CP	H	EDAA	IND		79	LD	A,C
BD	CP	L	EDBA	INDR		7A	LD	A,D
FE20	CP	n	EDA2	INI		7B	LD	A,E
EDA9	CPD		EDB2	INIR		7C	LD	A,H
EDB9	CPDR		C38405	JP	nn	ED57	LD	A,I
EDB1	CPIR		E9	JP	(HL)	7D	LD	A,L
EDA1	CPI		DDE9	JP	(IX)	3E20	LD	A,n
2F	CPL		FDE9	JP	(IY)	ED5F	LD	A,R
27	DAA		DA8405	JP	C,nn	46	LD	B,(HL)
35	DEC	(HL)	FA8405	JP	M,nn	DD4605	LD	B,(IX+d)
DD3505	DEC	(IX+d)	D28405	JP	NC,nn	FD4605	LD	B,(IY+d)
FD3505	DEC	(IY+d)	C28405	JP	NZ,nn	47	LD	B,A
3D	DEC	A	F28405	JP	P,nn	40	LD	B,B
05	DEC	B	EA8405	JP	PE,nn	41	LD	B,C
0B	DEC	BC	E28405	JP	PO,nn	42	LD	B,D
0D	DEC	C	CA8405	JP	Z,nn	43	LD	B,E
15	DEC	D	382E	JR	C,e	44	LD	B,H
1B	DEC	DE	302E	JR	NC,e	45	LD	B,L
1D	DEC	E	202E	JR	NZ,e	0620	LD	B,n
25	DEC	H	282E	JR	Z,e	ED488405	LD	BC,(nn)
2B	DEC	HL	182E	JR	e	018405	LD	BC,nn
DD2B	DEC	IX	02	LD	(bC),A	4E	LD	C,(HL)
FD2B	DEC	IY	12	LD	(DE),A	DD4E05	LD	C,(IX+d)
2D	DEC	L	77	LD	(HL),A	FD4E05	LD	C,(IY+d)
3B	DEC	SP	70	LD	(HL),B	4F	LD	C,A
F3	DI		71	LD	(HL),C	48	LD	C,B
102E	DJNZ	e	72	LD	(HL),D	49	LD	C,C
FB	EI		73	LD	(HL),E	4A	LD	C,D
E3	EX	(SP),HL	74	LD	(HL),H	4B	LD	C,E
DDE3	EX	(SP),IX	75	LD	(HL),L	4C	LD	C,H
FDE3	EX	(SP),IY	3620	LD	(HL),n	4D	LD	C,L
08	EX	AF,AF'	DD7705	LD	(IX+d),A	0E20	LD	C,n
EB	EX	DE,HL	DD7005	LD	(IX+d),B	56	LD	D,(HL)
D9	EXX		DD7105	LD	(IX+d),C	DD5605	LD	D,(IX+d)
76	HALT		DD7205	LD	(IX+d),D	FD5605	LD	D,(IY+d)
ED46	IM	0	DD7305	LD	(IX+d),E	57	LD	D,A
ED56	IM	1	DD7405	LD	(IX+d),H	50	LD	D,B
ED5E	IM	2	DD7505	LD	(IX+d),L	51	LD	D,C
ED78	IN	A,(C)	DD360520	LD	(IX+d),n	52	LD	D,D
ED40	IN	B,(C)	FD7705	LD	(IY+d),A	53	LD	D,E
ED48	IN	C,(C)	FD7005	LD	(IY+d),B	54	LD	D,H
ED50	IN	D,(C)	FD7105	LD	(IY+d),C	55	LD	D,L
ED58	IN	E,(C)	FD7205	LD	(IY+d),D	1620	LD	D,n
ED60	IN	H,(C)	FD7305	LD	(IY+d),E	ED588405	LD	DE,(nn)
ED68	IN	L,(C)	FD7405	LD	(IY+d),H	118405	LD	DE,nn
34	INC	(HL)	FD7505	LD	(IY+d),L	5E	LD	E,(HL)
DD3405	INC	(IX+d)	FD360520	LD	(IY+d),n	DD5E05	LD	E,(IX+d)
FD3405	INC	(IY+d)	328405	LD	(nn),A	FD5E05	LD	E,(IY+d)
3C	INC	A	ED438405	LD	(nn),BC	5F	LD	E,A
04	INC	B	ED538405	LD	(nn),DE	58	LD	E,B
03	INC	BC	228405	LD	(nn),HL	59	LD	E,C
0C	INC	C	DD228405	LD	(nn),IX	5A	LD	E,D
14	INC	D	FD228405	LD	(nn),IY	5B	LD	E,E
13	INC	DE	ED738405	LD	(nn),SP	5C	LD	E,H
1C	INC	E	0A	LD	A,(BC)	5D	LD	E,L
24	INC	H	1A	LD	A,(DE)	1E20	LD	E,n
23	INC	HL	7E	LD	A,(HL)	66	LD	H,(HL)
DD23	INC	IX	DD7E05	LD	A,(IX+d)	DD6605	LD	H,(IX+d)
FD23	INC	IY	FD7E05	LD	A,(IY+d)	FD6605	LD	H,(IY+d)

CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE		CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE		CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE	
67	LD	H,A	D1	POP	DE	DDC805AE	RES	5,(IX+d)
60	LD	H,B	E1	POP	HL	FDC805AE	RES	5,(IY+d)
61	LD	H,C	DDE1	POP	IX	CBAF	RES	5,A
62	LD	H,D	FDE1	POP	IY	CBA8	RES	5,B
63	LD	H,E	F5	PUSH	AF	CBA9	RES	5,C
64	LD	H,H	C5	PUSH	BC	CBAA	RES	5,D
65	LD	H,L	D5	PUSH	DE	CBAB	RES	5,E
2620	LD	H,n	E5	PUSH	HL	CBAC	RES	5,H
2A8405	LD	HL,(nn)	DDE5	PUSH	IX	CBAD	RES	5,L
218405	LD	HL,nn	FDE5	PUSH	IY	CBB6	RES	6,(HL)
ED47	LD	I,A	C886	RES	0,(HL)	DDC80586	RES	6,(IX+d)
DD2A8405	LD	IX,(nn)	DDC80586	RES	0,(IX+d)	FDC80586	RES	6,(IY+d)
DD218405	LD	IX,nn	C887	RES	0,A	CBB7	RES	6,A
FD2A8405	LD	IY,(nn)	C880	RES	0,B	CBB0	RES	6,B
FD218405	LD	IY,nn	C881	RES	0,C	CBB1	RES	6,C
6E	LD	L,(HL)	C882	RES	0,D	CBB2	RES	6,D
DD6E05	LD	L,(IX+d)	C883	RES	0,E	CBB3	RES	6,E
FD6E05	LD	L,(IY+d)	C884	RES	0,H	CBB4	RES	6,H
6F	LD	L,A	C885	RES	0,L	CBB5	RES	6,L
68	LD	L,B	C88E	RES	1,(HL)	CBBE	RES	7,(HL)
69	LD	L,C	DDC8058E	RES	1,(IX+d)	DDC805BE	RES	7,(IX+d)
6A	LD	L,D	FDC8058E	RES	1,(IY+d)	FDC805BE	RES	7,(IY+d)
6B	LD	L,E	C88F	RES	1,A	CBBF	RES	7,A
6C	LD	L,H	C888	RES	1,B	CBB8	RES	7,B
6D	LD	L,L	C889	RES	1,C	CBB9	RES	7,C
2E20	LD	L,n	C88A	RES	1,D	CBBA	RES	7,D
ED4F	LD	R,A	C88B	RES	1,E	CBBB	RES	7,E
ED7B8405	LD	SP,(nn)	C88C	RES	1,H	CBBC	RES	7,H
F9	LD	SP,HL	C88D	RES	1,L	CBBD	RES	7,L
DDF9	LD	SP,IX	C896	RES	2,(HL)	C9	RET	
FD9F	LD	SP,IY	DDC80596	RES	2,(IX+d)	D8	RET	C
318405	LD	SP,nn	FDC80596	RES	2,(IY+d)	F8	RET	M
EDA8	LDD		C897	RES	2,A	D0	RET	NC
EDB8	LDDR		C890	RES	2,B	C0	RET	NZ
EDA0	LDI		C891	RES	2,C	F0	RET	P
EDB0	LDIR		C892	RES	2,D	E8	RET	PE
ED44	NEG		C893	RES	2,E	E0	RET	P0
00	NOP		C894	RES	2,H	C8	RET	Z
B6	OR	(HL)	C895	RES	2,L	ED4D	RETI	
DD8605	OR	(IX+d)	C89E	RES	3,(HL)	ED45	RETN	
FD8605	OR	(IY+d)	DDC8059E	RES	3,(IX+d)	CB16	RL	(HL)
B7	OR	A	FDC8059E	RES	3,(IY+d)	DDC80516	RL	(IX+d)
B0	OR	B	C89F	RES	3,A	FDC80516	RL	(IY+d)
B1	OR	C	C898	RES	3,B	CB17	RL	A
B2	OR	D	C899	RES	3,C	CB10	RL	B
B3	OR	E	C89A	RES	3,D	CB11	RL	C
B4	OR	H	C89B	RES	3,E	CB12	RL	D
B5	OR	L	C89C	RES	3,H	CB13	RL	E
F620	OR	n	C89D	RES	3,L	CB14	RL	H
ED8B	OTDR		CBA6	RES	4,(HL)	CB15	RL	L
EDB3	OTIR		DDC805A6	RES	4,(IX+d)	17	RLA	
ED79	OUT	(C),A	FDC805A6	RES	4,(IY+d)	CB06	RLC	(HL)
ED41	OUT	(C),B	CBA7	RES	4,A	DDC80506	RLC	(IX+d)
ED49	OUT	(C),C	CBA0	RES	4,B	FDC80506	RLC	(IY+d)
ED51	OUT	(C),D	CBA1	RES	4,C	CB07	RLC	A
ED59	OUT	(C),E	CBA2	RES	4,D	CB00	RLC	B
ED61	OUT	(C),H	CBA3	RES	4,E	CB01	RLC	C
ED69	OUT	(C),L	CBA4	RES	4,H	CB02	RLC	D
D320	OUT	(n),A	CBA5	RES	4,L	CB03	RLC	E
EDAB	OUTD		CBAE	RES	5,(HL)	CB04	RLC	H
EDA3	OUTI					CB05	RLC	L
F1	POP	AF						
C1	POP	BC						

CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE	CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE	CODIGO OBJETO	INSTRUCCION FUENTE
07	RLCA	FDCB05CE	SET 1,(IY+d)	FDCB05FE	SET 7,(IY+d)
ED6F	RLD	CBCF	SET 1,A	CBFF	SET 7,A
CB1E	RR (HL)	CBC8	SET 1,B	CBF8	SET 7,B
DDCB051E	RR (IX+d)	CBC9	SET 1,C	CBF9	SET 7,C
FDCB051E	RR (IY+d)	CBCA	SET 1,D	CBFA	SET 7,D
CB1F	RR A	CBCB	SET 1,E	CBFB	SET 7,E
CB18	RR B	CBCC	SET 1,H	CBFC	SET 7,H
CB19	RR C	CBCD	SET 1,L	CBFD	SET 7,L
CB1A	RR D	CBD6	SET 2,(HL)	CB26	SLA (HL)
CB1B	RR E	DDCB05D6	SET 2,(IX+d)	DDCB0526	SLA (IX+d)
CB1C	RR H	FDCB05D6	SET 2,(IY+d)	FDCB0526	SLA (IY+d)
CB1D	RR L	CBD7	SET 2,A	CB27	SLA A
1F	RRA	CBD0	SET 2,B	CB20	SLA B
CB0E	RRC (HL)	CBD1	SET 2,C	CB21	SLA C
DDCB050E	RRC (IX+d)	CBD2	SET 2,D	CB22	SLA D
FDCB050E	RRC (IY+d)	CBD3	SET 2,E	CB23	SLA E
CB0F	RRC A	CBD4	SET 2,H	CB24	SLA H
CB08	RRC B	CBD5	SET 2,L	CB25	SLA L
CB09	RRC C	CBD8	SET 3,B	CB2E	SRA (HL)
CB0A	RRC D	CBDE	SET 3,(HL)	DDCB052E	SRA (IX+d)
CB0B	RRC E	DDCB05DE	SET 3,(IX+d)	FDCB052E	SRA (IX+d)
CB0C	RRC H	FDCB05DE	SET 3,(IY+d)	CB2F	SRA A
CB0D	RRC L	CBDF	SET 3,A	CB28	SRA B
OF	RRCA	CBD9	SET 3,C	CB29	SRA C
ED67	RRD	CBDA	SET 3,D	CB2A	SRA D
C7	RST 00H	CBDB	SET 3,E	CB2B	SRA E
CF	RST 08H	CBDC	SET 3,H	CB2C	SRA H
D7	RST 10H	CBDD	SET 3,L	CB2D	SRA L
DF	RST 18H	CBE6	SET 4,(HL)	CB2E	SRA L
E7	RST 20H	DDCB05E6	SET 4,(IX+d)	CB3E	SRL (HL)
EF	RST 28H	FDCB05E6	SET 4,(IY+d)	DDCB053E	SRL (IX+d)
F7	RST 30H	CBE7	SET 4,A	FDCB053E	SRL (IY+d)
FF	RST 38H	CBE0	SET 4,B	CB3F	SRL A
DE20	SBC A,n	CBE1	SET 4,C	CB38	SRL B
9E	SBC A,(HL)	CBE2	SET 4,D	CB39	SRL C
DD9E05	SBC A,(IX+d)	CBE3	SET 4,E	CB3A	SRL D
FD9E05	SBC A,(IY+d)	CBE4	SET 4,H	CB3B	SRL E
9F	SBC A,A	CBE5	SET 4,L	CB3C	SRL H
98	SBC A,B	CBEE	SET 5,(HL)	CB3D	SRL L
99	SBC A,C	DDCB05EE	SET 5,(IX+d)	96	SUB (HL)
9A	SBC A,D	FDCB05EE	SET 5,(IY+d)	DD9605	SUB (IX+d)
9B	SBC A,E	CBEF	SET 5,A	FD9605	SUB (IY+d)
9C	SBC A,H	CBE8	SET 5,B	97	SUB A
9D	SBC A,L	CBE9	SET 5,C	90	SUB B
ED42	SBC HL,BC	CBEA	SET 5,D	91	SUB C
ED52	SBC HL,DE	CBEB	SET 5,E	92	SUB D
ED62	SBC HL,HL	CBEC	SET 5,H	93	SUB E
ED72	SBC HL,SP	CBED	SET 5,L	94	SUB H
37	SCF	CBF6	SET 6,(HL)	95	SUB L
CBC6	SET 0,(HL)	CBF7	SET 6,A	D620	SUB n
DDCB05C6	SET 0,(IX+d)	DDCB05F6	SET 6,(IX+d)	AE	XOR (HL)
FDCB05C6	SET 0,(IY+d)	FDCB05F6	SET 6,(IY+d)	DDAE05	XOR (IX+d)
CBC7	SET 0,A	CBF0	SET 6,B	FDAE05	XOR (IY+d)
CBC0	SET 0,B	CBF1	SET 6,C	AF	XOR A
CBC1	SET 0,C	CBF2	SET 6,D	A8	XOR B
CBC2	SET 0,D	CBF3	SET 6,E	A9	XOR C
CBC3	SET 0,E	CBF4	SET 6,H	AA	XOR D
CBC4	SET 0,H	CBF5	SET 6,L	AB	XOR E
CBC5	SET 0,L	CBFE	SET 7,(HL)	AC	XOR H
CBCE	SET 1,(HL)	DDCB05FE	SET 7,(IX+d)	AD	XOR L
DDCB05CE	SET 1,(IX+d)			EE20	XOR n

(Cortesia de Zilog Inc.)

3. Efecto de las instrucciones sobre los *flags*

INSTRUCCION	C	Z	P/V	S	N	H	RESULTADOS
ADC HL, SS	#	#	V	#	0	X	Suma de 16 bits con acarreo.
ADX s, ADD s	#	#	V	#	0	#	Suma de 8 bits; suma con acarreo.
ADD DD, SS	#	—	—	—	0	X	Suma de 16 bits.
AND s	0	#	P	#	0	1	Operaciones lógicas.
BIT b, s	—	#	X	X	0	1	El estado del bit b de la dirección S es copiado en el <i>flag Z</i> .
CCF	#	—	—	—	0	X	Complementa el acarreo.
CPD, CPDR; CPI; CPIR	—	#	#	X	1	X	Instrucciones de búsqueda de bloques. Z=1 si A=(HL); en otro caso, Z=0. P/V=1 si BC≠0; en otro caso, P/V=0.
CP s	#	#	V	#	1	#	Compara el acumulador. (Registro A.)
CPL	—	—	—	—	1	1	Complementa el acumulador.
DAA	#	#	P	#	—	#	Convierte a BCD al acumulador.
DEC s	—	#	V	#	1	#	Decremento para 8 bits.
IN r, (C)	—	#	P	#	0	0	Entrada con direccionamiento indirecto.
INC s	—	#	V	#	0	#	Incremento para 8 bits.
IND; INI	—	#	X	X	1	X	Entrada de bloques: Z=0 si B≠0; en caso contrario, Z=1.
INDR INIR	—	1	X	X	1	X	Entrada de bloques: Z=0 si B≠0; en caso contrario, Z=1.
LD A,I; LD A,R	—	#	IFF	#	0	0	IFF: El contenido del <i>flip-flop</i> que habilita las interrupciones es copiado en el indicador P/V.
LDD, LDI	—	X	#	X	0	0	Instrucciones de transferencia de bloques. P/V=1 si BC≠0; en caso contrario, P/V=0.
LDDR; LDIR	—	X	0	X	0	0	
NEG	#	#	V	#	1	#	Niega el acumulador.
OR s	0	#	P	#	0	0	OR lógica al acumulador.
OTDR; OTIR	—	1	X	X	1	X	Salida de bloques: Z=0 si B≠0; de otra forma, Z=1.
OUTD; OUTI	—	#	X	X	1	X	Salida de bloques: Z=0 si B≠0; de otra forma, Z=1.
RLA; RLCA; RRA; RRCA	#	—	—	—	0	0	Rotación del acumulador.
RLD; RRD	—	#	P	#	0	0	Rotación de bits a izquierda y derecha.

RLS; RLCs; RRs; RRCs; SLAs; SRAs; SRLs	#	#	P	#	0	0	Rotación y desplazamiento de la dirección s.
SBC HL, SS	#	#	V	#	1	X	Diferencia con acarreo para 16 bits.
SCF	1	—	—	—	0	0	Activa el acarreo.
SBC s; SUB s	#	#	V	#	1	#	Diferencia con acarreo para 8 bits.
XOR s	0	#	P	#	0	#	OR-exclusivos del acumulador.

Símbolo**OPERACION**

C	Indicador o <i>flag</i> de acarreo. C=1 si la operación produce un acarreo del bit más significativo del operando o del resultando.
Z	Indicador de cero. Z=1 si el resultado de la operación es cero.
S	Indicador de signo. S=1 si el bit más significativo del resultado es uno, esto es, si es un número negativo.
P/V	<i>Flag</i> de paridad o de desbordamiento. El mismo indicador es compartido para la paridad (P) y para el desbordamiento (V). El <i>flag</i> se verá afectado como paridad con operaciones lógicas, mientras que las operaciones aritméticas lo afectan como indicador de desbordamiento del resultado. Cuando P/V contiene la paridad, P/V=1 si el resultado de la operación es par; P/V=0 si el resultado es impar. Cuando P/V contiene el desbordamiento, P/V=1 si el resultado de la operación provoca un desbordamiento.
H	Indicador de medio acarreo. H=1 si la operación de suma o resta provoca un acarreo del bit 4 del acumulador.
N	<i>Flag</i> de suma/resta. N=1 si la operación anterior fue resta. H y N son utilizados conjuntamente con la instrucción (DAA) de ajuste a modo BCD, para obtener resultados apropiados a este formato BCD. Los operandos de la suma o resta también deben estar en el formato BCD.
#	El <i>flag</i> queda afectado de acuerdo con el resultado de la operación.
—	El indicador no es afectado por la operación.
0	El indicador es colocado a cero (=0).
1	El indicador es colocado a uno (=1).
X	Resultado desconocido para el indicador.
V	El indicador P/V es afectado de acuerdo con el desbordamiento del resultado de la operación.
r	Cualquiera de los registros de la CPU: A,B,C,D,E,H,L.
s	Cualquier posición de 8 bits para todos los modos de direccionamiento permitidos por ese tipo de instrucción.
SS	Cualquier posición de 16 bits para todos los modos de direccionamiento permitidos por esa instrucción.
R	Registro de refresco.
n	Número de 8 bits en la gama 0-255.
nn	Número de 16 bits en la gama 0-65535.

Índice alfabético

- AFTER, 94, 187.
Amsoft, 9, 110.
Amstrad CPC 464, 11.
AND, 108.
ASCII, 131.
- BASIC, 7, 11.
Bloque de saltos, 22-23.
BLOQUE DESCRIPTOR, 21.
Buffer, 105.
- Cadenas constantes, 20.
Caja, 62.
CALL, 78, 89.
Canal activado, 161.
Canal desactivado, 162.
CARVAR, 49, 53, 186.
CAT, 170, 172.
CDOBLE, 47-48, 54.
CGRAND, 45.
CLG, 107.
CLS, 107.
- CLSDESPLZ, 109.
Código ASCII, 46, 49, 111, 131, 188.
Código hexadecimal, 10.
Código máquina, 13, 20.
Códigos ASCII, 10.
Códigos de control, 199-201.
CPU, 17, 22, 35, 87, 157, 165.
CPUNTO, 112.
Chequeo de tecla, 146.
Chip, 193.
- DCLS, 108.
DEFB, 9.
DEFM, 10.
DEFS, 10.
DEFW, 9.
DEPDER, 94.
Depósito de memoria, 14.
DERCHA, 126.
DESPCAR, 129, 136, 139-140.
DESPCAR2, 137, 140.

DESPDER, 91, 94.
 DESPIZR, 94, 101, 105.
 Desplazamiento *hardware*, 73.
 Desplazamiento *software*, 73.
 DESPVR, 102, 105.
 DEVPAC, 9, 11.
 DRAW, 111.
 DSPDERR, 98, 101, 105.

EBINA, 35.
 EBINHL, 36.
 ECADEN, 27-29, 31, 58, 191.
 ECONTR, 29-31.
 EDECA, 41.
 EDECH, 43.
 EDECHL, 42, 191.
 EHEXA, 38, 40.
 EHEXHL, 39-40.
 ENCUESTRA, 186, 188, 191-192.
 ENTER, 122, 151.
 ESCRIBCASS, 173-174.
 ESPEJOV, 54, 57.
 ESPERAT, 149.
 ESTADO, 146.
 EVERY, 94, 134.
 E/S, 158.

FIGRAF, 58, 60, 67.
 Figura, 58.
Firmware, 75-77, 83, 87, 91, 94, 115.
Flag, 109, 111.
Flags, 36.

GCADEN, 31, 33-34.
 Generador programable de sonido, 158.
 GET, 144.
 GPLUMA, 127.
 GPS, 157-160, 162, 164-165.
 GRAPLUMA, 34-35, 66.

Hardware, 76.
 HIMEM, 15.
 HISOFT, 9.
 HONEY FOLD, 9.

INKEY, 143.
 INKEY\$, 143.
 INPUT, 149.
 Instrucción RET, 24.
 Instrucciones CALL, 60.
 Instrucciones y códigos operativos, 203-206.
 INTROCAD, 151-152, 188.
 IZDES, 88, 92, 94, 101.

KEY, 143.

LDDR, 87-88.
 LDESP0, 80.
 LDESP1, 80, 82.
 LDESP2, 78, 80.
 LDIR, 87-88.
 LEECASS, 174-175, 179.
 LEECASS2, 176.
 LEEROM, 184, 186.
 LEFT\$, 70.
 LIMPBUF, 148.
 LINLLENA, 124.
 LOAD, 174.
 Longitud, 192.

Manual de *firmware* del Amstrad, 54.
Memory pool, 54.
 Microprocesador Z-80, 7.

NORESET, 143.

Offset, 76.
 OFG, 9.
 Orden CALL, 20, 22, 31.
 Orden MEMORY, 15-16.
 Orden PEEK, 21.
 Orden POKE, 13, 21.
 Orden PRINT, 27.
 Orden PRINT HIMEM, 15.
 Orden TAG, 31.

PAPEL, 184.

PARAMETROS, 16.
PAUSA, 196.
PCANJE, 116-117.
PEEK, 184.
PINVIERT, 113.
Pixel, 112.
PLAY, 169.
PLOT, 111, 132.
POKE, 132-133, 184, 187.
PONESP, 94.
PPI, 158.
PRINT, 187, 192.
Programación avanzada del Amstrad, 54.

RAM, 15, 19, 53-54, 114-115, 123, 184, 186.
RCARAC, 110.
REGISTRO, 159.
REM, 187, 192.
RET, 144.
RIGHT\$, 70.
ROM, 17, 21-23, 45, 53-54, 65, 110, 123, 154, 159, 170, 184, 186, 193.
RSX, 193-194.
RSX1, 195.
Rutina CALL, 14.

SAVE, 173.
SCR CHAR LIMITS, 110.

SCR FILL BOX, 122.
SCR FLOOD BOX, 123.
SEGUNDAP, 114, 116.
Sentencia CALL, 16-17, 20, 48, 61, 63.
Sentencia DATA, 14.
Sentencia MOVE, 53.
Sistema operativo, 21, 23.
Software, 76, 169.
SPRITE, 128.
SWSCROLL, 77, 79, 83, 94.
SYMBOL, 30.
SYMBOL AFTER, 16.

TAG, 135.
TEMP, 129.
TIEMPO, 181-182.
TIME, 181, 183.
TINTA, 184.
TRIANG, 61.
TXT GET MATRIX, 54.

VDESPLZ, 73.
VERIFICA, 178.

XOR, 128-129, 132-134.

Z-80, 21.

/BARRE, 194.
/CLS, 194.

ANAYA MULTIMEDIA

Colección «MICROINFORMATICA»

- Angell, I. O. y Jones, B. J.:** DISEÑO DE GRAFICOS Y VIDEOJUEGOS (incluye cassette).
- Beechhold, Henry F.:** EL LIBRO DEL HARDWARE. No destape su ordenador personal... sin leer antes este libro.
- Birmingham Educational Computing Centre:** INTRODUCCION A LA TECNOLOGIA DE LA INFORMACION. PREINFORMATICA.
- Bishop, Peter:** PROGRAMACION AVANZADA EN BASIC.
- Brown, Peter:** PASCAL A PARTIR DEL BASIC.
- Cavalcoli, Aldo:** EL ORDENADOR PERSONAL: COMO ELEGIRLO Y UTILIZARLO.
- Coccione, L. y Winter, G.:** LOS ORDENADORES NO MUERDEN.
- Dachslager, H., Hayashi, M. y Zucker, R.:** PROGRAMACION EN BASIC: UN METODO PRACTICO.
- Dewhirst, J. y Tennison, R.:** TU PRIMER LIBRO DEL ZX SPECTRUM.
- D'Opazo, J. y Grupo GOLEM:** PROGRAMACION EN LOGO.
- Durst, J.:** «SPRITES» Y GRAFICOS EN LENGUAJE MAQUINA (ZX SPECTRUM).
- Galende Domínguez, F.; Sánchez López, A.; Alfaraz López, M. y Sánchez García, J. A.:** COMETAS EN TU MICRO: EL HALLEY. Cálculos de órbitas y parámetros de cometas en BASIC.
- Gavin, Maurice:** ASTRONOMIA: EL UNIVERSO EN TU ORDENADOR.
- Gibbons, John P.:** PROGRAMACION AVANZADA DEL COMMODORE 64. Ampliación del BASIC y rutinas gráficas.
- Greenwood, Gareth:** CODIGOS Y CLAVES SECRETAS. Criptografía en BASIC.
- Hammond, R.:** EL ORDENADOR Y TUS HIJOS.
- Hartnell, Tim:** EL LIBRO GIGANTE DE LOS JUEGOS PARA ORDENADOR.
- Hartnell, Tim:** INTELIGENCIA ARTIFICIAL: CONCEPTOS Y PROGRAMAS.
- Hartnell, Tim:** EL LIBRO GIGANTE DE LOS JUEGOS PARA ZX SPECTRUM.
- Hartnell, Tim, y otros:** EL LIBRO GIGANTE DE LOS JUEGOS PARA DRAGON.
- Hartnell, Tim:** EL SUPERLIBRO DE LOS JUEGOS PARA ORDENADOR.
- Heller, R. S. y Martin, C. D.:** BITS Y BYTES: INICIACION A LA INFORMATICA.
- Hollerbach, Lew:** MICROINFORMATICA: CONCEPTOS BASICOS.
- Hurley, R.:** JUEGOS GRAFICOS DE AVENTURA PARA ZX SPECTRUM.
- Johnson, David:** DESCUBRE LAS MATEMATICAS CON TU MICRO.
- Johnston, J.:** MICROS: TAMAÑOS, FORMAS Y SABORES.
- Johnston, J.:** MICROS: BIPS, PITIDOS Y LUCES.
- Johnston, J.:** MICROS: MENUS, BUCLES Y RATONES.
- Kosniowski, Czes:** MATEMATICAS DIVERTIDAS EN BASIC.
- Kramer, S.:** PROGRAMACION AVANZADA DEL ZX SPECTRUM.
- Lacey, Andrew:** LIBRO GIGANTE DE LOS JUEGOS PARA MSX.
- Núñez, Agustín:** PROGRAMACION DEL INTERFACE 1 Y MICRODRIVE.
- Otero, M. A.; Pueyo, M. A. y Cajaraville, J. A.:** PRIMEROS PASOS EN LOGO.
El mundo de la tortuga Fan. Libro del profesor. Libro del alumno.
- O'Shea, T. y Self, J.:** ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE CON ORDENADORES. Inteligencia artificial en educación.
- Pentiraro, Egidio:** EL ORDENADOR EN EL AULA.
- Pritchard, Joe:** DESCUBRE TU MSX. Programación y aplicaciones.
- Pritchard, Joe:** LENGUAJE MAQUINA MSX. Introducción y conceptos avanzados.
- Rosso, Vincenzo de:** COMO SE PROGRAMAN LOS ORDENADORES.
- Sato, T.; Mapstone, P. y Muriel, I.:** MSX: GUIA DEL PROGRAMADOR Y MANUAL DE REFERENCIA.
- Servello, Fausto:** ¿QUE ES LA TELEMATICA?
- Snover, S. L. y Spikell, M. A.:** JUEGOS MATEMATICOS DE INGENIO EN BASIC.
- Thomasson, Don:** PROGRAMACION AVANZADA DEL AMSTRAD. Entradas y salidas de la ROM.
- Webb, David:** LENGUAJE MAQUINA AVANZADO PARA ZX SPECTRUM.
- Zaks, Rodney:** EL LIBRO DEL BASIC.

¡Dale a tu AMSTRAD CPC 464/664/6128 toda la potencia del lenguaje máquina sin esfuerzo!: **RUTINAS EN LENGUAJE MAQUINA PARA AMSTRAD** te facilita el acceso a las entrañas de tu microordenador.

Si estás empezando a profundizar en la programación de tu AMSTRAD, encontrarás en el libro multitud de rutinas máquina que producen efectos absolutamente sorprendentes y con las que podrás desarrollar fácilmente multitud de aplicaciones y programas de calidad profesional.

Si eres un programador habitual en código máquina, **RUTINAS EN LENGUAJE MAQUINA PARA AMSTRAD** reducirá a la décima parte el tiempo medio de desarrollo de programas, ya que encontrarás resueltas todas las rutinas habituales de manipulación de cadenas, operaciones de teclado, pantalla, etc.

A lo largo del libro encontrarás, además, rutinas e información exhaustiva sobre:

- Manipulación de caracteres y composición de gráficos.
- Rutinas *firmware* y *software* de desplazamiento de pantalla.
- Técnicas gráficas avanzadas: canje de pantallas, relleno, caracteres multicolores.
- Programación del GPS, registros de sonido del *firmware*, efectos de sonido.
- Rutinas de manipulación del cassette.
- Ampliación del sistema residente.

RUTINAS EN CODIGO MAQUINA PARA AMSTRAD te llevará de la mano más allá de los límites del BASIC a los dominios del sistema operativo de tu ordenador, donde conseguirás la máxima rapidez y eficiencia para tus programas.



AMSTRAD

CPC



MÉMOIRE ÉCRITE
MEMORY ENGRAVED
MEMORIA ESCRITA



<https://acpc.me/>

[FRA] Ce document a été préservé numériquement à des fins éducatives et d'études, et non commerciales.

[ENG] This document has been digitally preserved for educational and study purposes, not for commercial purposes.

[ESP] Este documento se ha conservado digitalmente con fines educativos y de estudio, no con fines comerciales.