

Izlazi u dva izdanja: slovenačko i srpskohrvatsko

# MOJ MIKRO

jun 1988 / br. 6 / godina 4 / cena 1800 dinara

& MOJ PC

vrhunska muška kozmetika



Programiramo amigom

»Top Gun« ispred kompjute

ChiWriter, procesor reči za najsloženije tekstove

**Test: Epsonov stampać QL-850**

LJUBLJANA TOZD, Zastopništvo, Celovška 175, 61000 Ljubljana  
telefon: +386 1 562-341, 562-150, teleks: J1 639

# VAŠE RADNO VREME JE DRAGOCENO

## NE TROŠITE GA SABIRANJEM ČASOVA NA ŽIGOSNIM KARTICAMA

N Odseku za računarstvo i informatiku INSTITUTA JOŽEF STEFAN razvili smo savremeni sistem za registraciju i obračun radnog vremena koji omogućava:

- umesto žigosnih kartica, magnetne kartice;
- umesto satova za žigosanje, mrežu elektronskih stanica za registraciju;
- umesto »ručnog« sabiranja minuta, permanentan obračun radnog vremena i niz uredenih ispisa.

Zašto je ovaj sistem interesantan za vas? Zato što je tehnička novos? Ne. Zato što je sistem žigosnih kartica tолико скуп да смо га све теше набављати. Да ли је скуп због високе цене уређаја? Не. Због изгубљених часова кодрачunanja podataka na karticama.

Zato prepustite računanje računaru!

Poštujući registracije je jednostavan: kod dolaska i odlaska povucemo magnetnu karticu kroz zarez u stanicu i pritisnemo na tipku. Na sličan način registrujemo prekovremen rad, službenu i bolesničku utesutnost, odmor...

Mrežu stanica za registraciju možete da priključite na računar. Za niz različitih tipova računara pripremili smo paket programa koji će vam omogućiti (uz ovlašćenje!) pregled i ureden ispis obračunatih podataka. Kod svakog radnika uteče u obzir fiksno ili klizeće radno vreme, smene, subote, nedelje i praznike, a u stanice će emitovati kratke poruke (na pr. RADNIČKI SAVET U 15.30).

### Primer ispisov

Institut Jožef Stefan

### EV-4 Ispis po simbolih

Stran 1

Ispis za čas		Datum obdelave: 20. Nov. 86											
Od: 1. Sep. 86		Org. enota II. 33											
Do: 1. Okt. 86													
Matič. štev.	Primek, Ime	Del. obv.	Ure dela	Nad- ure	Služb. izhodi	Služb. potov.	Oprav. odset	Boč. dopust	Redni dopust	Pl. dopust	Nepl. dopust	Oprav. izhodi	Vnos salda
99-a	Barcl Anton	195.30	201.42	-	47.30	80.50	8.30	-	-	8.30	-	-	0.26 8.00
	Bobnar Jelka	195.30	195.42	-	10.02	-	-	8.24	-	-	-	-	-
98	Briček Anton	195.30	206.49	-	9.18	110.30	-	8.30	-	-	-	-	15.00
	Bučinčel Bojan	195.30	196.06	-	61.52	-	76.30	-	8.30	-	-	-	-
	Černič Jozef	195.30	192.43	-	28.13	17.00	-	-	-	-	8.30	-	5.00
	Dulčić Jugoslav	195.30	171.24	-	31.44	42.30	8.30	3.07	-	-	-	-	4.04
95	Gruden Marjan	195.30	193.16	-	35.12	13.00	-	-	-	-	-	-	10.00
	Jagodčić Janez	195.30	196.14	-	24.38	57.54	-	-	51.00	-	-	-	3.00
	Kalan Ivo	195.30	193.51	-	28.09	93.30	-	-	-	-	-	-	11.00
	Lobe Mojca	195.30	192.28	-	15.01	17.00	-	-	-	-	-	-	2.00
M178	Pecnik Bojan	195.30	192.05	-	44.05	82.41	-	-	-	-	-	-	6.00
	Pitker Bruno	195.30	194.37	-	37.20	42.30	-	-	76.30	-	-	-	3.00
	Rozmanec Frančinka	195.30	197.44	-	2.11	-	-	51.00	51.00	-	-	-	-
	Semolič Nada	195.30	204.55	-	37.01	-	-	12.59	34.00	-	-	-	-
121	Sivic Franc	195.30	197.01	-	47.36	57.14	-	-	-	-	-	-	6.30
	Urbancič Franc	195.30	193.24	-	26.05	17.00	8.30	-	12.00	-	-	-	2.00
	Zibert Danica	195.30	209.42	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Skupaj za OE II.	Del. obv.	Ure dela	Nad- ure	Služb. izhodi	Služb. potov.	Oprav. odset	Boč. dopust	Redni dopust	Pl. dopust	Nepl. dopust	Oprav. izhodi	Priv. zahodi	
33	332330	332843	-	473.27	649.39	103.00	84.00	238.00	8.30	9.30	-	8.30	

NOVA FUNKCIJA: evidentiranje i obračun potrošnje toplih obroka u pogonima ishrane.

Programski paket daje izveštaje po organizacionim jedinicama i izbiri izveštaj za čitavu organizaciju. Razvrstava se po:

- abučnom redu prezimena ili
- broju kartice ili
- maticnom broju

- 1. Ispis zbiranja
- 2. Ispis salda
- 3. Ispis prekršilaca

- 4. Ispis po simbolima
- 5. Ispis prisustovanja
- 6. Ispis ličnih podataka
- 7. Ispis broja prisutnih



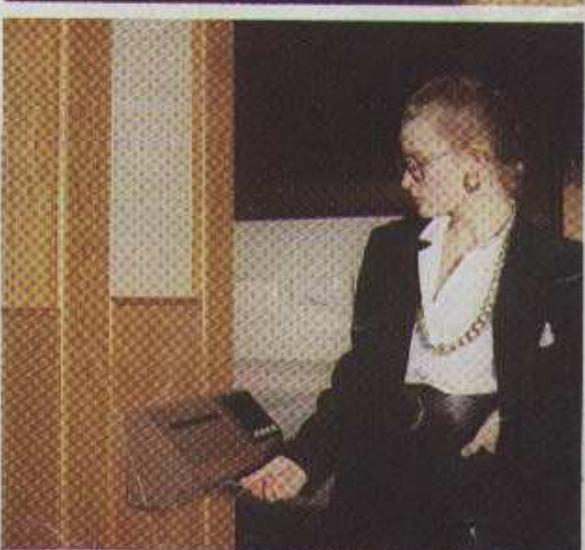
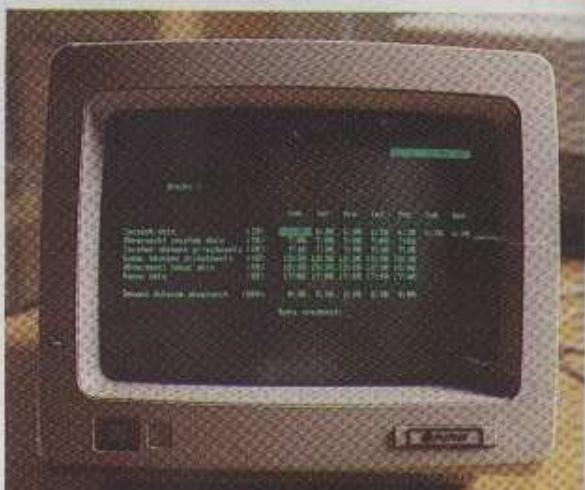
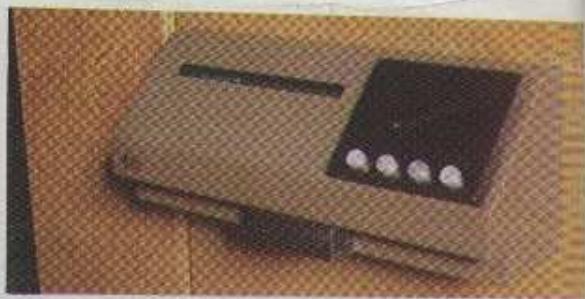
univerza e. kardelja

institut "jožef stefan" ljubljana, jugoslavija

Odsek za računalništvo in informatiko

6111 Ljubljana, Jamova 39/p. p. (P.O.B.) 53

2 (061) 214-399/Telegraf: JOSTIN Ljubljana/Telex: 31-296 YU JOSTIN



### REFERENTNI SPISAK

Mart 1988

dosađašnjih instalacija sistema za registraciju i obračun radnog vremena.

Radna organizacija	broj zaposl.	glavni računar
1. SLOVENIJALES DO Trgovina, Ljubljana	1700	IBM 4341
2. ISKRA ELEKTROOPTIKA Ljubljana	1900	DEC VAX-11/850
3. MURA, Murska Sobota	6000	IBM
4. KONUS SI, Konjice	3000	IBM
5. RADE KONČAR, Raz. Institut, Zagreb	1200	ISKRA DELTA 340
6. SMELT, Ljubljana	300	IBM PC/XT
7. PROJEKT Nova Gorica	100	ISKRA DELTA - PARTNER
8. TEHNOIMPEX, Ljubljana	100	IBM PC/XT
9. UNIS Savlje, Ljubljana	500	DEC-MICROVAX II
10. BETI Metlika	1200	DEC-MICROVAX II
11. ISKRA DELTA - Ljubljana	1000	ISKRA DELTA 800
12. ISKRA DELTA - Nova Gorica	100	ISKRA DELTA 800
13. SOB Ljubljana-Bežigrad	200	IBM PC/XT
14. SOB Ljubljana Moste-Polje	200	IBM PC/XT
15. Raziskovalna skupnost SRS	50	DEC-VAX
16. ELEKTROTEHNIKA DO ELZAS	200	SCHNEIDER PC
17. ENERGOPROJEKT - Beograd	200	IBM PC/XT
18. LB - Kranj	200	DEC-MICROVAX II

Sistem u postupku isporuke:  
BANEX Zagreb, Elektrokontakt Zlatar Bistrica, Ina Nafta-plin Lendava

Izlazi u dva izdanja: slovenačko i srpskohrvatsko

## SADRŽAJ

### Hardver

Test Epsonovog stampača QL-850	4
Motorolina porodica M 88000	14

### Softver

Microsoftov Chart	6
Komprimacija mikroprocesorom 6502 i kompatibilicima	22
Assembler MAE II za C-64	27
Apes 2.2, prošireni prolog za ekspertne sisteme	28
Crtamo sa CPC (5)	39
Shoot'em Up Construction Kit	66

### Praksa

Spremanje podataka kasetonom	16
Programiramo amigom	24

### Zanimljivosti

Vojni simulatori letenja (3)	19
------------------------------	----

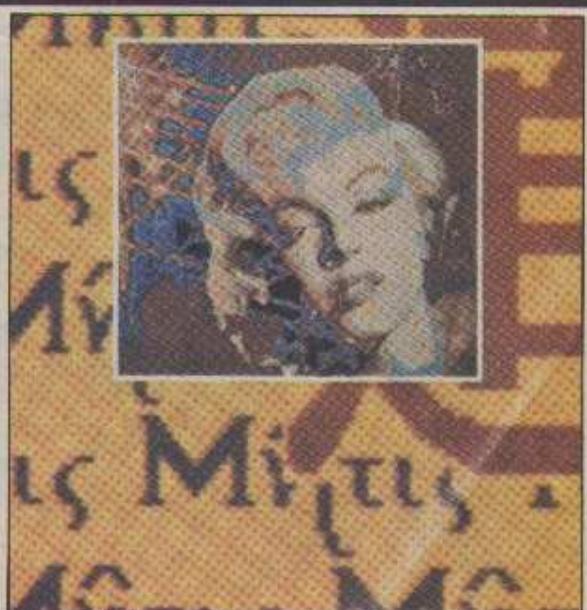
### Moj PC

ChiWriter, naučno-tehnički procesor reči	31
PC u konstrukcionim biroima proizvodnih RO	34
Test modema MDD2122	37

### Rubrike

Mimo ekrana	8
Recenzije	83
Tačka na i.	55
Vaš mikro	56
Ponagajte, drugovi	58
Domaća pamet	58
Igre	60

Na naslovnoj strani: Nas saradnik Dejan V. Veselinović odlučio se Epsonovim stampačem QL-850 i streljao ga do golog. Test objavljen na 4. stranici može precišćavati koliko je poznatog japanskog proizvođača. Fotografija je ciot iz Epsonove propagandne materijala posredstvom jubilanskog izložbe.



Strana 24: Programiramo amigom.



Strana 31: U prilogu Moj PC procesor reči za najlošenje tekstova.



Strana 60:  
U rubrici  
Igre i poznati  
Platoon.

Glavni i odgovorni urednik revije **Moj mikro**: VILKO NOVAK • Zamenik glavnog i odgovornog urednika **ALJOŠA VREČAR** • Poslovni sekretar **FRANC LOGONDER** • Sekretarica **ELICA POTOČNIK** • Grafička i tehnička oprema: ANDREJ MAVSAR, FRANCI MIHEVC. • Stalni spoljni saradnici: ZLATKO BLEHA, ČRT JAKHEL, MATEVŽ KMET, dipl. ing. ZVONIMIR MAKOVEC, DAVOR PETRIĆ, JURE SKVARČ, JONAS Ž.

Uzdravnički savet, Alevrika MIŠIĆ (Gospodarska zbornica Slovenije), predsednica: Ciril BEZLAJ (Gorenje - Procesna oprema, Titova Velej), prof. dr. Ivan BRATIK (Fakultet za elektrotehniku, Ljubljana), prof. Aleksander COKAN (Državna zaštita Slovenije Ljubljana), Borislav HADŽIBABIĆ, dipl. ing. (Energoprojekt, Energo-Data, Beograd), dipl. ing. Miroslav KOBE (Iskra, Ljubljana), dr. Beno LIKMAN (IS SRSS), mag. Ivan GERLIC (Zveza organizacija za tehničko-kulturno, Ljubljana), Tone POLENEC (Mladinska knjiga, Ljubljana), dr. Marjan ŠPEGEL (Institut Jožef Stefan, Ljubljana), Zoran STRBAC (Mikrohit, Ljubljana).

MOJ MIKRO izdaje i stampa CGP DELO, DOUR Revije, Titova 35, 61001 Ljubljana • Predsednica Skupštine CGP Delo: Sili VA JEREŠ • Glavni urednik CGP Delo: BOZO KOVAC • Direktor DOUR Revije: ANDREJ LESJAK • Nenaručeni materijal ne vracamo po porezu na promet.

Adresa redakcije: Moj mikro, Ljubljana, Titova 35, telefon: (061) 315-366, 319-798, teleks 31-255 YU DELO • Mail oglasi: STIK oglasno trženje, Ljubljana, Titova 35, telefon: (061) 315-366, lokal 26-85 • Prodaja i preplata: Titova 35, telefon k. c. (061) 315-366.

Preplata za četiri meseca (maj-septembar 1988): 7200 din. Za inostranstvo: 125 Asch., 13 000 Li., 20 DM, 15 Fr., 60 Frl., 11 US \$.

Uplate na žiro račun: CGP Delo, 1020 Revije, za Moj mikro, 50102-603-48914.

TOZD Prodaja, Titova 35, 61001 Ljubljana. Kolportaža - telefon: (061) 319-790; preplata - telefon: (061) 319-255, 318-255, 315-366. Jedan primjerak (u kolportaži ili preplati) staje 1.600 dinara. Uplatnice za plaćanje preplatite šalju se tri puta godišnje.

Godišnja preplata za inostranstvo: 125 Asch., 13 000 Li., 20 DM, 15 Fr., 60 Frl., 11 US \$.



vog meseca navršavaju se četiri godine otkako je počelo da izlazi slovenačko izdanje revije **Moj mikro** (srpskohrvatsko počinje da izlazi šest meseci kasnije). U izdavačkom i novinarskom svetu taj period je kratak, tako reći zanemarljiv. Ali ne bi čovek poveravao koliko novoga se za to vreme dogodilo u svetu računarstva i informaticke. Počeli smo sa »dugom« i Kontrabandom, a sada se bavimo PC-ima i Ventrom. I dok listamo prve brojeve primećujemo sličan vrtoglavi razvoj i u području oglaša: dok smo juna meseca 1984. godine na omotnicu objavili ponudu Iskrinog (začetog ali mrtvorođenog) kućnog računara HR (16 K RAM), danas oglašavači govore o megalajtovima. Ali možda najveća promena na domaćem tržištu jeste sve veća aktivnost privatnika: pre četiri godine na stranama **Moj mikro** nudili su rasturene i prekopirane igrice (koje su stajale i po 29 dinara), a danas sastavljaju AT-e, pružaju savete, organizuju... Prijatnja je i konstatacija da ne prođe mesec dana a da se negde ne održi neka veća priredba: bilo da je reč o sajmu softvera, ili hardvera ili izložbi dostignuća.

### Važna promena

#### Dežurni telefoni:

(061) 319-798 ili (061) 315-366,  
lok. 27-12

od sada svakog četvrtka od 8 do 11 časova

Međutim - to su poređenja iz YU ugla posmatranja. A ako bismo poslednje četiri godine merili stranim aršinom jednostavno, bismo utvrdili da danas još više zaostajemo za stranim svetom nego pre nekoliko godina. Ne toliko po pitanju osnovnog hardvera i softvera, koliko pre svega u kompletnoj informatickoj nadgradnji: periferijama, računarskim mrežama, bankama podataka, prenošenju informacija. I, razume se, u upotrebi računarske tehnologije na svim područjima: od industrijskih pogona do stočnih štala. Bojimo se da će usled zaoštrevanja naše društvene krize biti još gore. Uostalom, i prvi brojevi **Moj mikro** su bili deblji, bili su štampani na bojloj hartiji i bili su jeftiniji! Ali to je stvarnost i mi pred njom ne možemo da zatvaramo oči. Doduše, nećemo ni da se mirimo s njom, ali jasno nam je da pitanje tehnološkog razvoja u našoj zemlji neće moći da se реши sve dok ne budemo našli i odgovore na druge osnovne izazove naše sadašnjosti: odgovornost za rad, poštenu raspodelu, borbu za demokraciju, otvaranje prema svetu... Na putu prema novom jubileju **Moj mikro** će nastojati bar da iscrpno i objektivno obaveštava. Da bi čitaoci bolje znali šta imamo mi a šta imaju drugi, gde su drugi i gde smo mi, kuda idemo mi i dokle su već stigli drugi.

Nisam toliko bogat,  
da bih kupovao jeftino,  
zato kupujem profi AT kod

**MANDAT**

po solidnoj ceni.

kada idete na službeni put, pozovite u Petrovče, Drešlinja vas 55 A, tel.: (063) 776-705, ili se oglasite u mestu Grassau (100 km pred Minhenom), Grafinger Strasse 10 A, tel.: 08641/2785.



DEJAN V. VESELINOVIC  
Foto: ĐORĐE JOVAKARIĆ

**R**edakcija se iz nekoliko razloga odlučila za detaljniji prikaz jednog od poslednjih modela japanskog proizvođača EPSON-a. Prvo, reč je o modelu renomiranog proizvođača, pa samim tim zaslužuje pažnju. Drugo, nakon pojave takvih modela drugih proizvođača, kao što su TOSHIBA i NEC, pa i CANON i STAR, interesantno je pogledati kakav odgovor na te zastava ozbiljne izazove sprema EPSON. Treće, prema raznim izvorima u svetu se očekuje da će u naredne dve godine tržište laserskih štampača rasti stopom od oko 20% godišnje, ali i da će tržište matričnih štampača rasti stopom od preko 30%. I četvrti, potpisani autor je postao vlasnik tog modela štampača, pa je imao dosta vremena, volje i papira za izvođenje raznih eksperimenta.

Nije zgoreg pomenuti da je pretvodnik ovog štampača, model LQ-800 (i u slučaju A3 formata, LQ-1000) bio dosta neuravnotežen model, jer je imao izrazitih vrišta, ali i mana. S obzirom na to da je EPSON ozbiljna i relativno skupa firma, očekivalo se da će bar neke od tih mana otkloniti ili ublažiti. Primenjeno radi, LQ-800 je imao veoma lepo oblikovana slova, ali mu se cela mehanika svodi na (istina veoma dobar) valjak, a ako vam je bio potreban traktor, mogli ste ga dokupiti i montirati spolja, što znači da biste retko kada pogodili gde tačno počinje lista papira. Sem toga, LQ-800 je bio nemilosrdan prema usima svih u blizini, ne možda ni toliko po apsolutnom broju decibela, koliko po tonalitetu buke koju je pravio!

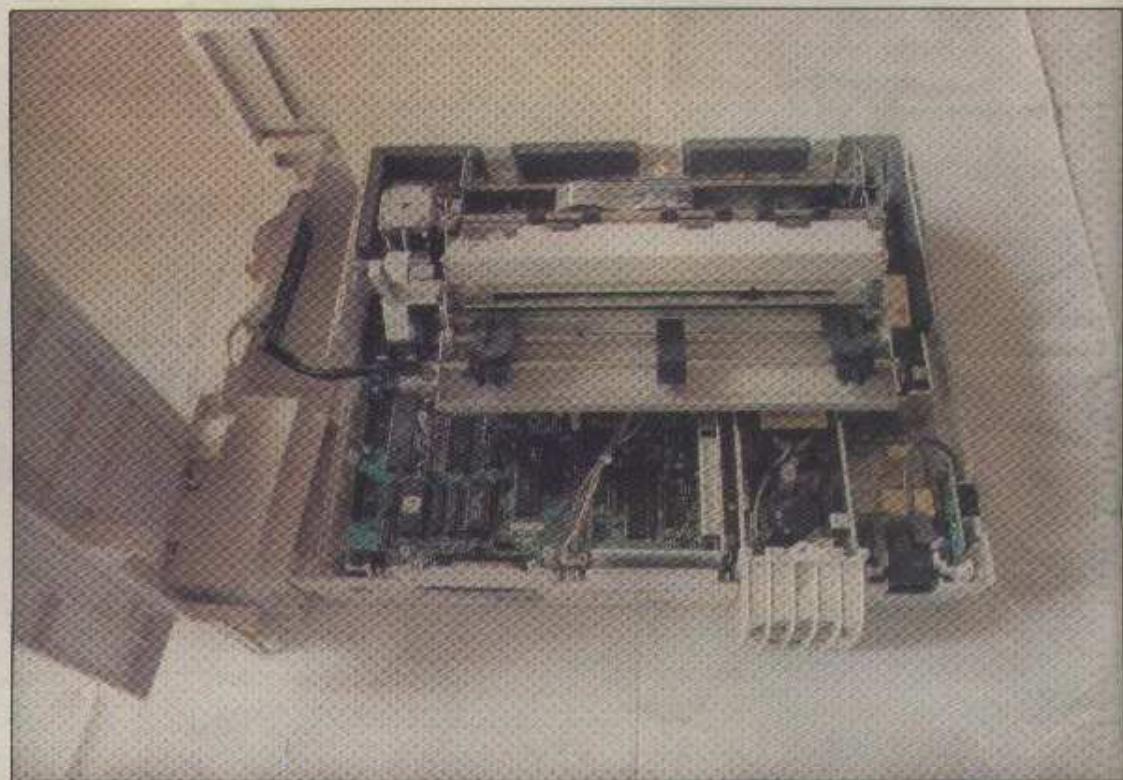
Dakle, pogledajmo što ga je nasledilo.

## Mehanika

Prvi štampač kojim smo radili bio je sada već klasični EPSON FX-80, čak i bez onog «+». Brzo smo za njega dokupili dodatne dve pločice koje su ga osposobile da radi u NLO (Near Letter Quality – Približno izgledu pisaće mašine) režimu rada. Ali, ono što su po našem mišljenju bile osnovne vrišne ovog modela, a to su pouzdanost i mehanička robustnost. EPSON na žalost nije više ugradjivao u veći deo svojih modela, mada je nastavio 80 seriju. Prvo se pojavio 80+ model, pa 85, i tako dalje.

Pojavom LQ 800/1000 serije, EPSON je tehnologiju štampača sa 24 iglici spustio u narod; do tada je bila rezervisana samo za najskuplje modele. Neke kolege su kupile ovaj štampač, pa smo imali prilike da ga pažljivo pregledamo. Pored osnovne vrišne, kvaliteta štampe, imao je i nekoliko, po našem mišljenju, veoma ozbiljnih mana: izuzetno je bučan, možda ne toliko u decibelima koliko po tonalitetu, traktor mu se nalazi spolja a ne unutra kao kod FX-80, i uopšte uzev nije delovao onako ubedljivo kao stari 80 model.

Kada je EPSON objavio nove modele 500 i 850 (A4 format) i 1050 (A3



TEST: EPSON LQ-850

# Japanac u najboljem izdanju

format), prognozirali smo da će EPSON jednostavno prepakovati LQ-800 i nazvati ga drukčije, a da će skuplji model biti zapravo nov mo-

LQ-850 pozadi. Po običaju, preklopnići su pristupačni i lako vidljivi. RS 232C veznik ima oblik DIN petopolognog priključka.

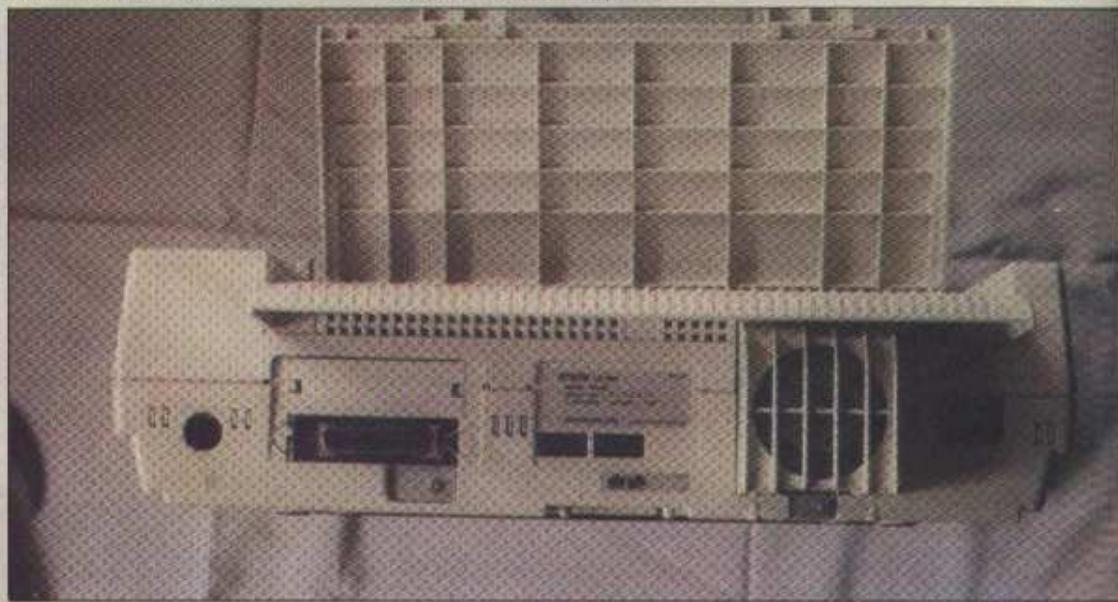
del u punom smislu reči. Nije da se hvailimo, ali bili smo u pravu.

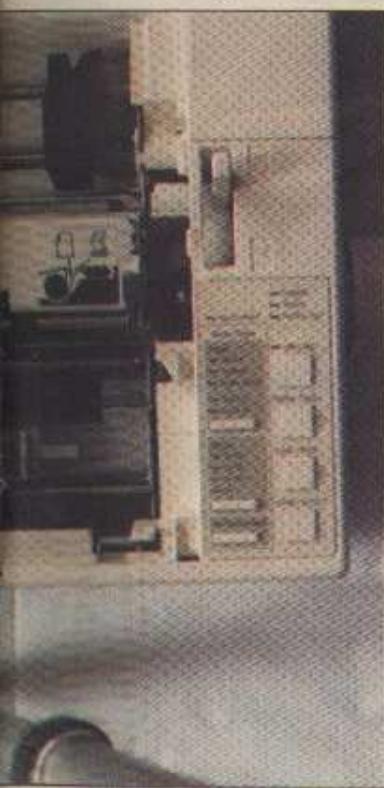
Pošto je u principu dobro sačekati drugu rundu proizvodnje bilo kog proizvođača, kako bi sa jedne strane proizvođač preboleo sve dečije bolesti i proizvod postao «zreo», a kako bi sa druge strane softverske kuće razradile i ili poboljšale podršku datog štampača i njegovih prethodnika, sačekali smo da LQ-800 bude

zamenjen, pa smo kupili LQ-850.

Kutija štampača je tipično epson-ska, četvrtasta i nekako neodređena, ni lepa, ni ružna. Ipak privlači pažnju na dva načina: neuobičajeno velikim brojem LED signalnih dioda na komandnoj tabli i dosta velikim brojem prilično velikih plastičnih dodataka koji se dobijaju uz štampač.

Signalne diode služe pružanju ce-





obaveštavaju da li radimo u kondenzovanom slogu ili ne, odnosno želimo li da predemo u ovaj slog ili ne.

Ostale komande na štampaču, sem još jedne, sasvim su normalne i svakodnevne: valjak za papir, oslobođanje valjka (odvajanje valjka od papira), utičnica za paralelnu i seriju vezu (ova druga je začudo odmah aktivna i ne zahteva dopunska kupovinu), dugme za uključivanje i isključivanje, i gle čuda, mali ventilator. Ovo nam je bio prvi put da vidimo matični štampač namenjen ipak popularnom tržištu koji ima ventilator za hlađenje. Veoma je tih i mora mu se prići dosta blizu da bi se uopšte čulo da radi, a osnovna namena mu je da hlađi izvor napajanja štampača, koji treba da pokrije oko 70 VA potrošnje.

Najzad, tu je i poslednja komanda na ručicu koja nije standardna oprema svakog štampača, sa dva simbola na dva kraja hoda. Nakon čitanja priručnika, utvrdili smo da se radi o ručici kojom se bira rad sa tzv. harmonika papirom (tj. povezanim listovima papira sa perforacijom) i pojedinačno umeđanim listovima A4 papira (recimo, bankpostom). Drugim rečima, možemo odštampati neki tekst na pojedinačno ubaci-

LQ-850 u LQ-2500 modu

#### UKVIRIVANJE

Ovo je jednostruki okvir.

Ovo je dvostruki okvir.

Ovo je uokvireno podebljanim linijama.

Specijalan okvir.

#### NEKI ASCII ZNACI

Slika 1 a B F \* I O U T \* 9 Q D = # E N R = Z S F / \ \*

#### Nastavak na strani 12

#### Komandna tabla

Iovite informacije o trenutnom statusu štampača. Pored četiri uobičajena indikatora (POWER, READY, PAPER OUT i ON LINE), tu je MUL-TI-PART indikator koji nas obaveštava o debljini papira koji koristimo, odnosno o tome da li radimo sa pojedinačnim listom papira, ili sa više listova odjednom. Ako se ovaj indikator upali, verovatno će biti potrebno da se podesi i ručica za jačinu udarca igala (mada to nije apsolutno pouzdana indikacija, pa ponekad ume da se aktivira i na običnom papiru standardne debeline).

Sledeći niz indikatora nas obaveštava koji slog (FONT) se trenutno koristi. Od standardno ugrađenih, raspoložemo sa dva osnovna sloga (ROMAN i SANS SERIF), u DRAFT-u ili ne i dve prazne utičnice u koje možemo ubaciti dopunske slogove. EPSON trenutno nudi četiri dopunska sloga: OCR-B (OCR - Optical Character Reader - Optički čitač znakova, ili jednostavno skener; pogodan za učitavanje putem optičkog čitača), COURIER, PRESTIGE i SCRIPT. Ispod indikatora nalazi se dugme kojim možemo ručno odrediti slog kojim želimo da radimo; pritisak prebacuje iz jednog sloga u naredbi (naravno, u slučaju programa za obradu teksta, oni će preuzeti potpunu komandu nad štampačem, pa početno podešavanje nije uopšte bitno).

Sledeća četiri indikatora nas obaveštavaju o veličini slova kojima radimo (10, 12 i 15) i da li radimo u proporcionalnom slogu (PS - Proportional Spacing). Kao i u prethodnom slučaju, postoji komandno dugme kojim možemo odrediti željenu vrednost.

Najzad, na dnu se nalazi još jedan indikator i još jedno dugme, koji nas

Slika 2

LQ-850 u LQ-2500 modu

Ovo je Font 1, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 1, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 1, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 2, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 2, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 2, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 3, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 3, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 3, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 4, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 4, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 4, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 5, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 5, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 5, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 6, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 6, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 6, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 7, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 7, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 7, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 8, Pitch 10, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 8, Pitch 12, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 8, Pitch 15, bold, underlined, bold i underlined.

Ovo je Font 1, Pitch 10 proportional, bold i underlined.

Ovo je Font 2, Pitch 10 proportional, bold i underlined.

Ovo je Font 3, Pitch 10 proportional, bold i underlined.

DARKO KRIŽANIĆ

**K**vantifikacija je pogodan način za opisivanje mnogih pojava. Međutim, egzaktni broj često je lakše pratiti uz njima primijeren grafički prikaz. Poređenje poslovnih i proizvodnih rezultata, trendova, statističke veličine, rezultati znanstvenih opita, meteorološki podaci, neke su od pojava za koje postoje standarni tipovi grafikona. Mikrosoftov program CHART pruža radnu okolinu za kreiranje tzv. poslovne grafičke na PC-u. Ovo je osvrт na verziju 3.0 iz 1987. godine.

Naravno, program zahtjeva PC konfiguraciju sa grafičkom karticom i odgovarajućim monitorom, i to prema CGA, EGA ili Hercules specifikacijama. Mogućnosti paketa najbolje se koriste uz EGA grafičku, koja jedina omogućuje boju. Hercules daje sasvim zadovoljavajući monokromatski prikaz, dok je CGA, koji radi u svom  $640 \times 200$  monokromatskom modu, vrlo nečitljiv i praktično neupotrebljiv za sličenje prezentacije. Potrebno je i  $320 \text{ K RAM-a}$ , dva floppija ili hard disk. U paketu je drajver za miša po Mikrosoft SERIAL MOUSE standardu. Miš nije obvezan, ali više struko povećava produktivnost CHART dizajnera.

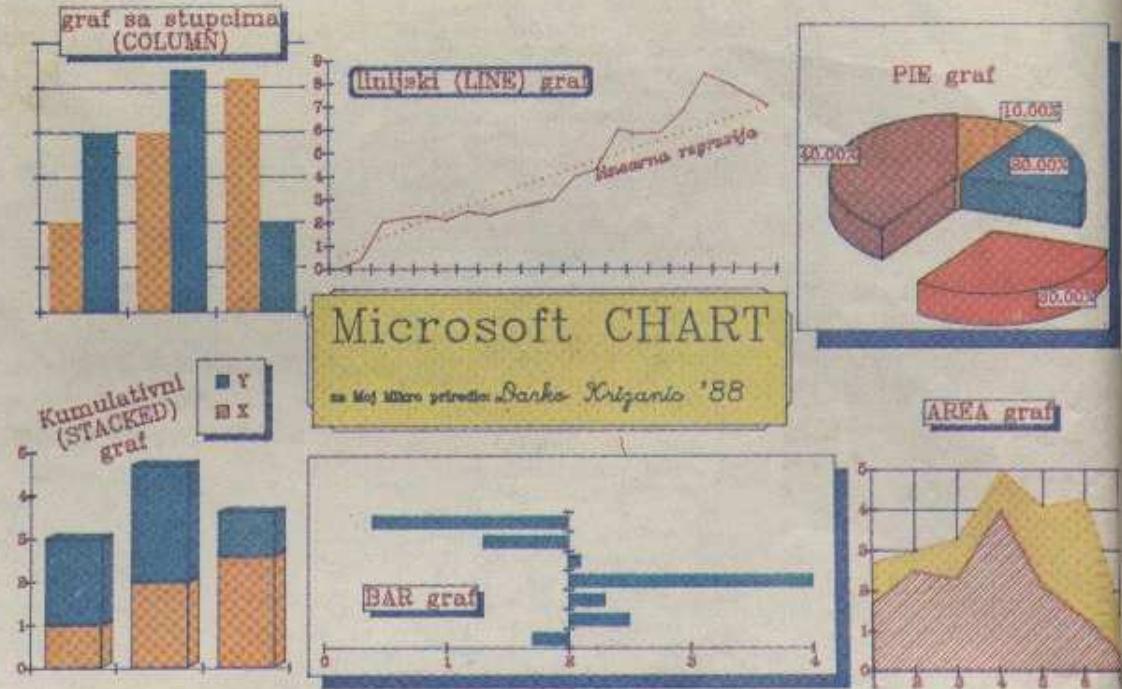
Program nije zaštićen od kopiranja i može se instalirati jednostavnim kopiranjem u subdirektorij, ili instalacionim SETUP programom kojim se specificira izlazni hard-copy uređaj (printer, plotter). Tip grafičke kartice program prepoznaće sam. Kompletan paket čine 4 diske: Program disk, Utilities I i II, Tutorial disk, te priručnik na cca 400 stranica. (Napomena: tutorial - LEARN program ne radi na Herculesu.)

Chartom se upravlja menjem koji je prilagođen svakom od tri moguća prikaza na ekranu. To su List, Entry i Chart ekran (screens). Pozivom programa iz DOS-a, sa CHART, otvara se List ekran. Služi za definiranje nizova podataka (SERIES), čija će se grafična prezentacija pojavit na Chart ekranu. Nizovima se mogu dodjeliti imena i druga svojstva koja će olakšati, odnosno automatizirati kreiranje grafikona.

Nakon što su određena svojstva serije na list ekranu, prelazi se na Entry ekran, koji služi za unos numeričkih podataka. Po njihovu unosu, slijedi prijelaz Chart screen, gdje se pojavljuje grafikon. Njegov izgled je određen važećim, prethodno definiranim (DEFAULT), parametrima koji svi zajedno čine FORMAT Chart ekranu. Korisnik može u svakom trenutku, putem FORMAT opcije menija, pristupiti parametrima i prilagoditi graf svojim željama.

## Osnovni pojmovi i koncepcija

Da bi se shvatila logika po kojoj program radi, potrebno je razumjeti nekolicinu pojmove iz CHART-ove terminologije i odnose među njima. Graf nastaje na temelju jedne ili više SERIJA podataka. Svaki PODATAK unutar serije (data point) ima ime (category), i numeričku vrijednost (value). Npr., godišnji prikaz



## MICROSOFTOV CHART

# Koristan asistent koji je korak ispred drugih

količine padavina po mjesecima organizira bi se kao dvije serije podataka, nazvane SNIJEG i KISA, sa podacima zadanim kao uredeni parovi: (ime mjeseca, iznos u milimetrima), odnosno: (siječanj, 50), (veljača, 55), ... Vidi sliku!

Na temelju serije, CHART može automatski iscrpati graf na Chart ekranu. Graf je sastavljen od OBJEKATA: OS! (horizontalna i vertikalna) određuju dio prostora za grafički prikaz podataka; SERIJE su skupine podataka kojima se barata kao cjelinom. TOČKE su grafički reprezentanti pojedinih podataka unutar serije (npr., stupac ili kružni isječak); LEGENDA se sastoji od uzorka kojima su karakterizirane prikazane serije i njihovih imena; LABELI su alfanumeričke oznake ostalih objekata koje CHART može generirati automatski (na temelju imena sa List i Entry ekranu), ili sadrže tekst unesen INSERT-NEW-LABEL komandom po želji korisnika.

S obzirom da na ekranu istovremeno može biti i više grafova, osnovni objekat je jedan graf (Chart), a sastavljen je od prethodno nabrojanih elementarnih objekata. Za svaki objekat postoji paleta atributa koji se biraju postavljanjem parametra putem FORMAT naredbe s menija. Prije izdavanja FORMAT naredbe treba selektirati objekat na koji će

djelovati. To se postiže postavljanjem pointera (strelice) mišom na željeni objekat i klikom na taster, ili kurzorskim tipkama sa tastature, kojima se inicira cikličko listanje objekata, do pojave traženoga. Parametri za formiranjem bit će prilagođeni vrsti selektiranog objekta. Npr., ako je izabran cijeli Chart, toda su parametri: tip grafa (area, bar, column, pie, ...), okvir (bez okvira, jednostruki, zaobljeni, sa sjekom, ...), tip uzorka za šrafiriranje pojedinih dijelova grafa, ... a ako je izabrana labela, parametri su: vrsta i veličina slova, smjer ispisa teksta (horiz/vert), ...

Ako se izabere os, tada se za linjski tip grafa može birati linearna ili logaritamska skala, podesiti način označavanja podjeljaka na njoj itd. CHARTOV default settings parametar zadovoljiće veliku većinu potreba korisnika, a specijalni zahtjevi traže viši stupanj poznavanja paketa. Ulaz u promjenu manje korištenih parametara olakšan je opcijom context sensitive HELP, dostupnom u bilo kojem trenutku pritiskom na tipku?

Da bi se kreirani grafički prikaz pohranio na disk, treba upotrijebiti TRANSFER/SAVE opciju s menija i upisati jedinstveno ime datoteke. TRANSFER/(LOAD ili MERGE) opcijom, te navođenjem imena datoteke

poziva se spremljeni grafikon s diskusa u radnu memoriju i na Chart ekran.

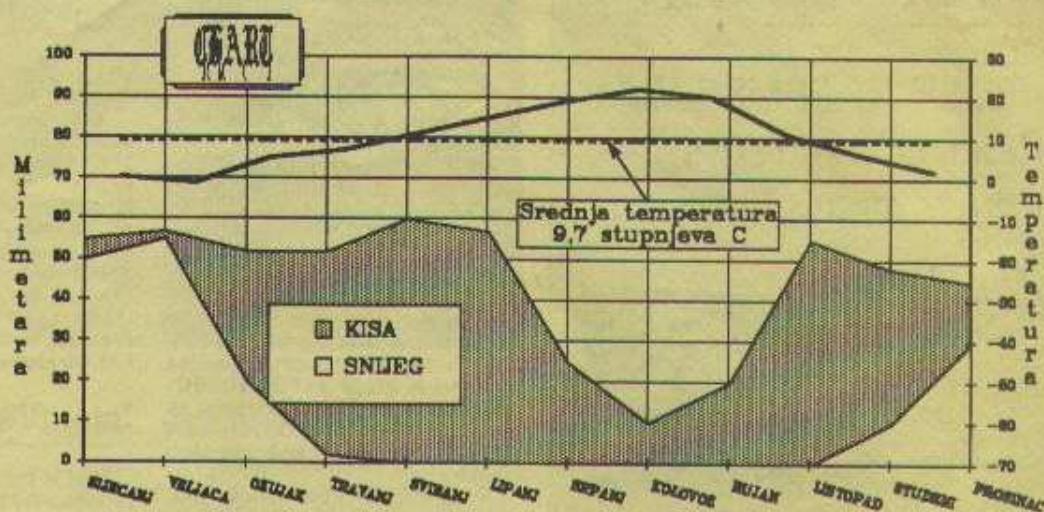
Chart datoteka sastoji se od podataka određenih putem List i Entry ekranu, i grafičkog formata definiranog na Chart ekranu. Razdvajanjem podataka od formata omogućuje korištenje jednom definiranog imidža za uniformni prikaz raznih serija podataka, i obratno: prikaz istih podataka na drugi način, pogodniji za isticanje njihovih ostalih osobina.

Kao većina programskih paketa u PC svijetu, CHART razlikuje dvije kategorije svojih korisnika: početnike i napredne. U minimum truda i potrebnog predznanja, jednostavnim unosom brojki nakon ENTRY naredbe, početnik će CHART opcijom s menija dobiti na ekranu graf sa stupcima svojih podataka, a opijom PRINT iscrpati graf na štampaču.

Vremenom, kako korisnik postaje sve vještiji u pripremi grafičkih, CHART-ove mogućnosti otvaraju složenije načine prezentacije podataka. Spomenimo neke.

Već je rečeno da na Chart ekranu može biti više grafova. Oni se mogu preklapati (overlay) uz isto ili različita mjerila (kao na slici padavina i temperature), a SPLIT komandom dodeljuje im se inicijalni dio površine ekranu. Komandom FORMAT/SI-

## GODISNJI PREGLED PADAVINA i TEMPERATURE



ZE sa tastature ili proširenjem rubova sa mišem, mogu se mijenjati dimenzije pojedinih grafova i njihovih objekata, izbor serija koje će prikazivati neki graf vrši se FORMAT/TYPE opcijom za selektirani Chart. Povezivanje grafova općicom, FORMAT/LINK osigurava se isto mjerilo za skalu na svim »linkanim« grafovima, a time i proporcionalnost prikazanih grafičkih simbola na slici.

Osim ručnog unosa podataka na Entry ekranu, Chart prima podatke iz popularnih PC paketa: dBASE, Lotus 1-2-3, Symphony, Multiplan. Također omogućuje prihvatanje praznina ili zarezima razdvojenih podataka iz standardnih ASCII (delimited) fajlova. To ide preko XTERNAL opcije, a uz nju je moguće napraviti i link sa eksternom datotekom, čime će podaci u CHART-u biti automatski ažurirani nakon promjene u originalnoj datoteci.

Uz grafički prikaz, CHART pruža i nekoliko korisnih analitičkih pomagala u Analyze podmeniju. Nad izabranim serijama podataka, program može računati srednju vrijednost i odstupanja od nje, standardnu devijaciju, sabiranja i oduzimanja, komulativne. Za krivulju koja prikazuje jednu seriju, CHART može izračunati njenu aproksimaciju (regresiju) metodom najmanjih kvadrata koristeći eksponencijalnu, logaritamsku, linearnu ili polinomijalnu funkciju.

Chart kapacitet prihvata podataka uvjetovan je raspoloživom slobodnim RAMom u sistemu, jer su granice samog paketa realno nedostizne. Naime, CHART podržava 1024 serije po jednom grafu i 8190 točaka po seriji.

### Prezentacija

Izgled grafikona (boje, dimenzije, tekst) na monitoru PC-a ovisi o gra-

ficičkoj kartici, a izgled na papiru o priključenom printeru ili ploteru. Options/Display=Device komanda iscrtava na ekranu približnu sliku kakvu će proizvesti instalirani hard-copy uređaj (WYSIWYG: what you see is what you get), pružajući šansu korisniku da prije štampanja popravi eventualne »greške« koje su inače pri Device=Screen prikazu nevidljive.

Štampanje grafa PRINT opcijom dozvoljava, osim direktnog ispisa na štampač/ploter, i upis u datoteku i njeno naknadno štampanje DOS-ovom PRINT (preko paralelnog) ili COMn:/b naredbom (preko seri-

skog interfejsa). Tako je moguće štampati CHARTove grafikone i na sistemima bez instaliranog CHART-a. Moguće je štampati više chart-datoteka u neprekinutom nizu (BATCH). To se postiže kreiranjem ASCII datoteke PRNTLIST, u direktoriju u kojem je i CHART. U nju se upisuju imena datoteka sa izabranim grafovima, svako ime u jednu liniju. CHART/P komanda iz DOS-a inicira batch - štampanje.

Ako je CHART setiran na PRINT/DEVICE=SSCREEN, tada će umjesto na printeru, grafikoni iz PRINTLIST-e biti prikazani na ekranu, s promjenom nakon pritiska na bilo

koju tipku s tastature (pogodno za PC-prezentaciju ili predavanje podržano grafirom).

Na Utilities disketaima nalaze se driveri za sedamdesetak hardcopy uređaja, a osim matričnih i laserskih printeru, plotera, tu su i video uređaji za snimanje 33 milimetarskih dijapozytiva (Polaroid Palette).

Landsberger Str. 191  
D-8000 München 21  
Telefon 0 89 / 57 72 09  
Twx. 52 184 29 gama d



Naša najnovija ponuda – baby AT u konfiguraciji

- 6/10 MHz; 512 K
- flopi disk 1,2 Mb
- napajanje 180 vati
- kartica udružljiva sa Hercules
- tastatura 101 ASCII
- hard disk 20 Mb

Ukupna cena sa porezom: 2.680 DEM

Za druge komponente nazovite nas na telefon (zatražite Tovorniča) ili teleksom zatražite informacije.

Introducing

# FRONTRUNNER

New...for dBASE III PLUS Users!  
Fast...Resident...Powerful.  
FrontRunner offers all this and more!

**CREATE MEMORY-RESIDENT dBASE III PLUS™ PROGRAMS** - FrontRunner™ is the first memory-resident application development tool to contain a large subset of dBASE III PLUS commands and allows you to distribute RunTime™ applications.

**dBASE III PLUS DATABASE AND INDEX FILE COMPATIBILITY** - Allows you to use FrontRunner immediately.

**UNIQUE KEYBOARD FEATURES** - Bind commands to entire programs to a single热键 for rapid execution from within other applications.

**PASTE COMMAND** - This powerful command allows you to extract data from your dBASE III PLUS files and paste it into your spreadsheet or word processing application.

Buy FrontRunner by June 30, 1988 and get a FrontRunner version of RunTime and an unlimited RunTime license for royalty-free applications. FrontRunner is not copy-protected and comes with a 30-day money-back guarantee.

The suggested retail price is \$195.

See your local Ashton-Tate dealer now. For more information, or the name of the dealer nearest you,

call (800) 437-4229, Ext. 335.\*

\*In California, call (619) 799-4900, Ext. 335.



ASHTON-TATE

FrontRunner™ is a trademark of Ashton-Tate, Inc. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective owners. © 1988 Ashton-Tate Corporation. All rights reserved.

Circle 23 on Reader Service Card

## Ashton-Tateov FrontRunner

Posle sve boljih varijanti prevodilaca, koji bi trebalo da omoguće brži i udobniji rad sa dBase III plus, trguo se i sam Ashton-Tate. FrontRunner je po podacima potpuno kompatibilan sa pomenutim dinosaurosom, dok je nešto malo manja kompatibilnost programa. Međutim to bi trebalo da se kompenzuje činjenicom što se sa FR mogu da pišu rezidentni programi za taj isti dBase. Velepirati, pažnja: ako stvar poručite do 30. juna dobijate licencu besplatno i sve zajedno staje vas samo 195 dolara. S obzirom na to da ćete verovatno FR uspeti da prodare bar trima kolegama, ponuda je primamljiva. Adresu Ashton-Tatea pročitajte sa slike.

## Zaista prenosni "mac"?

Po svemu sudeći, dugo najavljuvani prenosni "mac" zaista će se i pojaviti. Firma Apple je taj mikro nazvala Laguna. Kažu da će imati ekran izrađen u novoj tehnologiji (active matrix display) koja omogućava znatnu rezoluciju - 640 x 400 tačaka na ekranu od 9.8 inča. CPU je Motorolin Normandy, Omaha i Utah. Normandy je osmobilni mikroprocesor koji zamenjuje časovnik i kon-

troler magistrale Desktop u običnim "macovima", a ima i interfejs za proširenje memorije. Omaha generiše slike i osvežavajuće signale, a Utah se bavi komunikacijama preko serijskog interfejsa.

U Lagunu je ugrađena trackballionda spravica, ali po želji se može dobiti i miš. Mašina se po pravilu napaja iz mreže, ali ako želite da je nosate po brdima to verovatno nećete moći jer su baterije teške kao dva cela Z-88. Proširenju RAM-a i ROM-a namenjene su kartice tipa SLIM (slim line IC modules). Osnovnog RAM-a ima 1 Mb. Laguna ima dve disketne jedinice od 3.5 inča, koje smeštaju do 1.6 Mb svaka, a na raspolaganju je i ekonomičan, malibrz tvrdi disk sa 20 Mb. Za povezivanje sa periferijom zadužen je serijski komunikacioni kontroler Z8530 u taktu 4 MHz, koji kontroliše dvoja minijatura vrata DIN-8, SCSI, priključak za spoljni disketu jedinicu, vrata za magistralu Apple Desktop, priključak za video, 96-pinski konektor za proširenje kao u "macu" SE i stereo izlaz. Laguna svira na Appleove i Sonyjeve zvučne čipove; navodno je efekat pravi, divan. Početna cena bi trebalo da budu negde oko 6.000 USD (dolara).

Zašnosno pri tome je što su se Appleovci zaklali da ove godine neće predstavljati nove mašine. Iz američkih izvora se saznaje da su Laguna prikazali biranim poslovnim lju-

dima koji su u principu pokazali oduševljenje, ali smetali su im težina i oblik mašine koja uopšte nije baš lako prenosiva.

## Rock Monitor Construction Kit

U posljednje vrijeme se izdaje sve manje uslužnih programa za Commodore 64, ali su zato sve kvalitetniji.

Među najnovijim muzičkim programima ističe se program ROCK MON. C.KIT, koji obuhvata približno 2 strane diskete. Namijenjen je onim korisnicima koji imaju neki od digitalizera zvuka, ali ga isto tako mogu koristiti i ostali (takvih je kod nas mnogo više).

Nakon startovanja programa i INTRO programa zapadnjemske crackerske grupe ALPHA FLIGHT, koji su ujedno i autori zajedno sa holandskom grupom DUTCH USA TEAM, na ekranu se pojavljuje glavni meni:

f1 - za korištenje ove funkcije programa neophodan je digitalizer  
f3 - disk-meni unutar kojega je:

1 = učitava melodije napravljene SOUND MONITOROM, dužine 45 blokova  
2 = učitava samo note na lokacije A000-BFFF (33 bloka)

3-5 = različiti efekti bubnjeva  
6-8 = snima bubnjeve

9 = snima kompletan melodiju koja je prethodno učitana ili digitalizirana  
0 = povratak u glavni meni  
D = ispisuje direktorij diskete

15 = modifikacije zvuka:

11 = podešavanje bubnjeva  
13 = podešavanje brzine  
15 = vraća sve parametre na početne vrijednosti

f7 = osnovne instrukcije za korištenje programa (na engleskom)

Prilikom izbora nekog od menija programa tasteri '+' , '-' i 'SPACE' imaju sljedeće uloge:

'+' uvećava određeni parametar  
'-' umanjuje određeni parametar  
'SPACE' vraća vas na glavni meni

Za one koji nemaju digitalizer najznačajnija funkcija programa je učitavanje gotovih melodija koje je za kompjuter preradio SHARON ENTERT. Ove melodije se učitavaju binarnim disk-menima, a zatim pritisnom na taster 2. Nakon toga potrebno je otukati broj željene melodije (od 6-25) i obavezno na kraju otukati '\*' inače kompjuter neće pronaći željenu melodiju. Među gotovim melodijama nalaze se mnogi hitovi disco muzike, a izdvojio bih melodiju broj 13: It's a sin (Pet shop boys).

Osim gotovih melodija koje kasnije možete koristiti u svojim programima, na disketi se nalazi i 20 različitih zvukova bubnjeva i 20 digitalizovanih zvukova (vrisak, flicuk, 'game over', 'get ready' itd.) koje takođe možete koristiti u svojim programima.

Ovaj program se pojavio krajem 1987., a možete ga nabaviti od samih autora: ALPHA FLIGHT, PLK 123520 C, 4130 MOERS 1, WEST GERMANY. Naravno, možete ga naći i kod naših pirata u YU (C.S., tel. 011/767-269). (Siniša Vojvodović)

## Cray Y-MP/832 – power with the price

Novi, najsnajniji Crayev supercunar, 60% je snažniji od Cray-a 25 – na Linpack testu postiže 39 MFLOPS dok se inače kotira na 3.6 GFLOPS. Usporedite to sa CDC ETA 10 porodicom u MM 3/88! Računar sadrži 8 procesora i 256 Mbajta statičke memorije. Vreme takt-ciklusa je 6 ns. Cena Craya Y-MP/832 je oko 20 miliona USD (dolar). On ipak nije najbrži – to je i dalje CDC ETA 10 G sa 84 Linpack MFLOPS, odnosno deklariranih 10 GFLOPS za otprilike istu cenu u punoj opremi. U pripremi je, kao što znamo, Cray 3 sa 16 64-bitnih GaAs procesora i 116 Gb radne memorije. (N.N.)

## Intel RISC – 80960

Intel je predstavio svoj prvi RISC procesor za posebne namene – 80960 sadrži paralelizovani CPU sa tekućom linijom, MMU, FPU sa 80-bitnom preciznošću, 512-bajtni instrukcionalni keš, kao i zaseban stek-keš (data-keš). Podržava do 32 nivoa prekida i burst način popunjavanja keša, sve to u jednom čipu. Performanse su 10 VAX-MIPS i 4 Mwhetstone (1.5 MFLOP) na 20 MHz – mnogo sporije od M 88000 koji na istom taktu nudi 17 VAX-MIPS i 7 do 10 megaflopova. Biće dostupne dve verzije 80960KA bez FP za 157 USD 80960KB sa FP za 390 USD. Procesor inače ima 32 32-bitne registre kod kojih se, kao i kod 88000, koristi "Scoreboard" tehnika. Kao što se vidi, Intelova stvar izgleda prilično jadro prema Motorola 88000. Uz to je predstavljen i 32-bitni mikrokontroler 80376 sa 3 MIPS i cenom od 99 USD i 82370 periferal za 57 USD. (N.N.)

**C**asio je proizveo Handy Writer, džepni štampač koji odštampa do 1.700 znakova na podlogu po želji RETURN. Mac plus je u SAD pojeftinio na 1.300 USD (oko 2.800 DEM) za osnovnu konfiguraciju. Time bi trebalo da se mikro približi kućnoj

## Gosub stack

upotrebi i malim firmama. U SRN se za mašinu plaća 3.850 DEM RETURN. Na pitanje da li možda namjeravaju da sastavljaju klonove PS/2, Epsonovići oprezno odgovaraju da se bave mašinom koja ima mikrokanal, a prodavace se tek kad se pojavi tražnja. U svetu činjenice da će IBM sam prodavati takve licence odgovor zvući još zagonetnije RETURN Amstrad



## Sun 386 radna stanica

Nekako u vreme CEBIT-a Sun je predstavio novu porodicu grafičkih radnih stanic za zasnovanih na 80386 procesoru. Sun 386i serija sadrži 80386 na 20 i 25 MHz, 4, 8 ili 16 Mb RAM, 80387, RS 232, Centronics, SCSI, Ethernet i AT-magistralu za UI. Diskete su od 3,5-inča i 1,44 Mb. Hard diskovi mogu biti svi koji odgovaraju SCSI standardu. Na raspolaganju su tri operativne sisteme: MS-DOS, OS/2 i SunOS 4.0, verzija UNIX-V.3 sa dodacima iz Berkeley 4.3 i X-Windows. Tako na Sun 386 mogu raditi svi brojni SunOS programi razvijeni za Sun-3 i Sun-4 radne stанице, koji su znatno moćniji od MS-DOS programa. SunOS aplikacije su sada potpuno prenosive između porodice Sun-3 sa 68020, Sun-4 sa SPARC, i novih Sun-386 sa 80386. Prvi modeli su Sun 386i/150 i Sun 386i/250. Cene počinju od 8.000 USD. (N.N.)

## Tramielov put na Istok

Pretpostavljamo da se još sećate kako je sovjetski šahovski šampion na Atarijevim reklamama uživao po red ST i programa Chessbase. Pošto bi oslobođenju izvoza AT u istočni blok, za što se septembra meseca prošle godine odlučio ozloglašeni CoCom, trebalo da usledi i dozvola za izvoz ST. Atarijevcu žure da zaključe poslove. Poznat Alwin Stumpf je izjavio da je »ST veoma popularan u obrazovnim i naučnim institucijama, kojih u SSSR-u ima veoma mnogo«. Kad bi mašine prešle granicu ruske kolege bi bile spremne da pišu svoje programe, a nije isključena ni mogućnost zajedničkih preduzeća i izrade opreme koja nije pod kontrolom CoComa.

## Opet F-16

Da je palica za igru na snimku zaista luksuzna možete da zaključite

po izgledu, imenu – Tactron F3 Series Force Stick – i ceni koja iznosi 765 USD (dolar) za dvoosovinsku i 965 USD za četveroosovinsku verziju. U ovoj rubrići se obrela iz sličnih razloga kao nekada glass-look Compaq 386, a zanimljivi su i njeni tehnički podaci. Obični srodni uređaji – ne samo palice nego i tablice, kuglice i miševi – po pravilu se služe točkovima, mehaničkim povezivanjima ili optičkim senzorima. Force Stick – umesto takvih svetovnih mehanizama – sadrži poluprovodnička merila pritiska, uređaje koje nalazite i u kontrolnoj ručici (pravog) F-16. Umesto pravca palica prepoznaće silu pritiska.

U kutiji se nalazi još i mikroprocesor i nekoliko kola koji omogućavaju biranje između linearног i ubrzаног načina rada. FS možete da uvezete u vrata RS-232 C, gde će emulirati Mouse Systems odnosno Microsoftov miš ili Summagraphic MM.

Ako morate da imate baš sve, javite se Tactron Scientific Inc., 7265 Mountain Trail, Dayton, OH 45459 USA, tel. (513) 434-4117.

## Sun 4/110 – jeftiniji SPARC

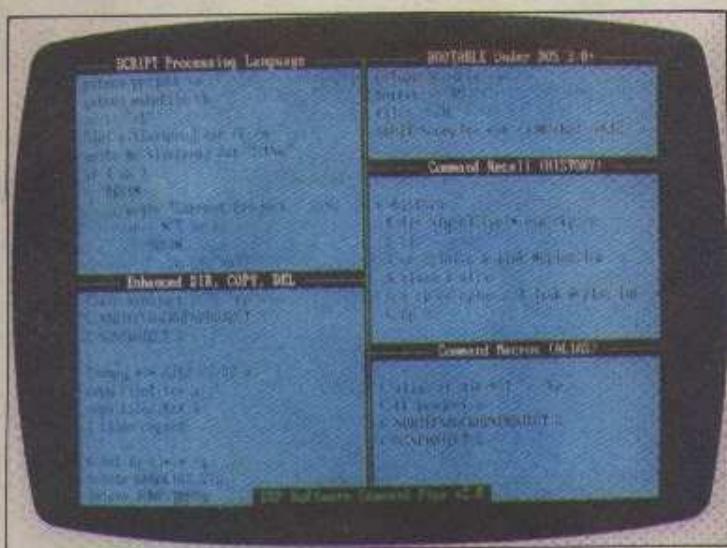
Nova Sunova radna stanica nudi SPARC na 14 MHz, 8 do 32 Mb RAM, grafiku 1.152 × 900 ili 1.600 × 1.280, diskove do 300 Mb. Ethernet i 7 VAX-MIPS za cenu od oko 60.000 DEM naviše. Sun ovim potezom želi da raširi svoju SPARC arhitekturu koja je u velikoj opasnosti od pojave 88000. Sunova radna stanica koja se od početka ove poslovne godine najbolje prodavala je, međutim, Sun 3/60: 68020 i 68881 na 20 MHz bez čekanja, 3 VAX-MIPS, grafika 1.600 × 1.280 mono sa izvrsnim monitorom, 141 Mb HD i 4 Mb RAM proširivo do 24 Mb zajedno sa SunOS UNIX-om za manje od 32.000 DEM. Ova stаница nudi izvrstan odnos cena : mogućnosti. Sun će nastaviti svoju SUN 3 seriju skrom predstavljanjem 68030 članova serije niske cene, a Sun 4 će ići napred novim 25 MHz SPARC čipom snage 15 VAX-MIPS. Hewlett-Packard će koristiti 68030 i HP RISC, Tektronix 68030 i 88000 a Apollo 68030 i 64-bitni PRISM. Ko će pobediti? (N.N.)



Kampf na disketi, a na uvodnim slikama igara u javnoj svojini pozdravljaju vas Mlada Nemačka, desnoekstremistička organizacija FAP i Akcioni front nacional-socijalista, a uz firerovu sliku se čuje Horst-Wessel-Lied, i na dnu ekrana možete, ako pronađete pravi program, pročitati Made in Buchenwald - Copyright 1986 by Hitler & Hess. Zapadnonemački biro koji štiti omladinu od stetnih uticaja (Silent Service, F-5 Strike Eagle etc.) dosad je primetio samo četiri takva proizvoda: Castle Wolfenstein, Stalag 1, Hitler Diktator i Anti-Turken-Test, a kolege iz revije Happy Computer smatraju da ih ima mnogo više, jer se pod bezazlenim imenima skrivaju među programima u javnoj svojini, a cvate i razmena između bavarskim školama RETURN. Navodno se IBM trudi da od tajvanskih firmi iznudi plaćanje jednog procenta prodaje svih dosadašnjih PC kao licence Veikome plavome. Engleske kolege tvrde da je tako nešto neostvarivo jer da IBM-ovci nema-

ju tako razvijen smisao za humor RETURN. Navodno će se već do Božića pojavit prenosni ST koji je odmila nazvan Stacey. Trebalo bi da ima 1 Mb memorije, odličan LCD ekran, hard disk, umesto miša koji bi se – po Tramielovim rečima – mogao upotrebljavati samo ako prilikom putovanja imate po red sebe nekoga sa veoma tesnom suknjom pa bi u kutiji ugradili trackball. Predviđena je cena od 1.000 USD (I), ali je zbog memorijске krize ta najava prilično neizvesna RETURN. Microsoft prodaje svoj spasiški program File Rescue Plus u zaista ubedljivoj konfiguraciji: disketa koju dobijate zakvačena je spajalicom; uz to spada i spravica kojom izvlačite tu istu spajalicu i čuvenu FR+. Verovatno je suvišno objašnjavati kako to RETURN. Prema nekim izvorima Amstrad priprema definitivnu verziju Lokija, frizirane »duge« u kojoj smo već izveštavali u rubrici Mimo ekrana. Navodno će mašina imati CPU 68000, odličnu grafiku i zvuk. Kažu da je taj mikro kao

spectrum plus 4 bio spremjan već u martu mesecu, a ostalo je samo još precišćavanje priručnika. Pošto je špekulacija pokupljena iz majske a ne aprilske brojke oštrog PCVW-a, valjda smemo da se nadamo da će iz toga ipak nešto biti RETURN. Nije istina - ali jeste Borland je zbog upornog pada dolara snizio engleske cene svojih programa. Ugred: nabavite Quattro. Strane kolege ne mogu da ga se nähvale i tvrde da 1-2-3 jednostavno ne može da izdrži poređenje s tim programom RETURN. Da li vas zanima ko u vašoj kući prouzrokuje megadinarske telefonske račune? Pozovite Software Ireland u Belfastu na 247433 i raspitačite se za Siphon. To je kutijica koja se (verovatno) umeće u RS 232 spoj sa telefonom i PC. Računar upamtiti telefonske brojove i trajanje razgovora. Podaci su smešteni u bazi podataka po protokolu dBase i na užas pridjivaca možete da ih ispišete na različite načine RETURN.



## Ekranski štampač

Firma Blue Chip Technology tvrdi da je njihov štampač RM-80 nešto potpuno novo: papirnata varijanta monitora. RM-80 ima vertikalni štampački mehanizam, a papir prolazi između dva valjka. Uredaj ispisuje 80, 96 ili 137 kolona brzinom 120 u običnom odnosno 25 u kvalitetnom načinu. Kroz okance skriveno plastikom možete – ne uklanjajući papir – da razgledate 40 ispisanih redova. RM-80 bi trebalo da bude namenjen industrijskoj, komercijalnoj i vojnoj upotrebi (!). Na raspolažanju su paralelni i serijski interfejsi za PC/XT/AT i njima srodne mašine. Štampač možete da poručite od Blue Chip Technology Ltd., Main Ave., Hawarden Industrial Park, Deeside, Clwyd CH3 8HP, UK, tel. (0244) 520-222. Cena: 695 GBP (Sve je dobro, što se dobro svrši...).

## NEC V 33

NEC je nedavno predstavio naslednika dobro poznatog V 30, procesora koji je zajedno sa V 20 našao mesto u mnogim PC-ima umesto 8086 i 8088. Novi V 33 na 16 MHz je 4 puta brži od V 30 na 10 MHz i 50% brži (za polovinu) od 16 MHz 80286 u izvođenju PC programa. Naravno, stvar je potpuno softverski udružljiva sa 8086 i V 30. Brzina je postignuta odvajanjem adresnih i podatkovnih sa 2-taktnim bus-ciklusom, tekućom linijom i velikim ubrzanjem instrukcija zbog upotrebe hardvera umesto mikrokoda, kao kod RISC-ova. V 33 ima novu arhitekturu proširenja adresnog prostora na 16 Mb u real mode načinu bez upotrebe MMU, koji uostalom i nema, pa nije kompatibilan sa 80286. Deklarisana brzina je 3 MIPS sa cenom od 300 DEM za jedan CMOS čip. (N.N.)

## Tandy Mikrokanal kompatibilac

Sve više se šire glasovi da će Tandy uskoro predstaviti svoj Mikrokanal 386 kompatibilac. Tandy 5000 MC, kako bi trebalo da se zove, imaće 80386 i 80387 na 20 ili 25 MHz, 82385 upravljač keša i Compaq 386-20 sa 32 K keša i poseban Intelov (?) skup čipova potpuno kompatibilan sa PS/2-80 i MC sabirnicom koji čine čipovi sa oznakama 82310, 82706 i 82072, Paradise ili C&T unapređena VGA čipove koji su, kao i primjenjeni Adaptec ACB 2620 ESDI HD upravljač, mnogo brži od IBM-ovih. Mašina će, kao što se vidi, imati baš lepe karakteristike. Najlepše od svega toga je to što je Tandy, kako izgleda, sasvim legalno dobio licencu za PS/2 i Mikrokanal

udružljivost. Western Digital i Chips & Tech. su odavno proizveli kompletne setove čipova udružljive i boje od PS/2 uključujući i BIOS. Stara priča se ponavlja. Da li? (N.N.)

## Command Plus 2.0

ESP Software Inc., 11965 Venice Blvd., Suite 309, Los Angeles, CA 90066, USA, tel. (800) 992-4377 prodaje CP 2.0 za osamdeset dolara menja COMMAND.COM u DOS 2.0 i višim varijantama. Program poboljšava DIR, COPY i DEL, a zna i strukturiran, pascaloidan jezik za rad sa paketnim datotekama. CP je kompatibilan sa mrežama 3COM i Novell, a zahteva PC/XT/AT ili PS/2 DOS 2.0 ili noviji, dve disketne jedinice i 50 K RAM.



## Berza



### PROGRAMSKA OPREMA

**TOP MICRO**, Glinčkova pt. 1, 61000 Ljubljana, tel. (061) 341-563 Stedno kreditna služba – Obraden je rad na blagajni interne SDS. Osnovni podaci su: blagajni, stedilački, blagajni kamata i blagajni operativni radnici, avizna ulozi (po viđenju – uplate i isplate, očitci ulozi, ugovori i automatski prenos na stednu knjižicu po dospelošti oručenja, upis LD – listanje upisanih partija i azuriranje, stornacija knjižice i izračunavanje konformnih kamata. Godišnja zaključivanja: izračunavanje kamata, upisivanje kamata, ispisivanje godišnje kartice i kamata po OOUH. Pregledi: tekuće kretanje na partiju, listanje kretanja po partiji, listanje dnevnika i dnevne temeljnica.

### RAZNO

Mojmir Klovar, Celestinova 19, 63000 Celje, tel. (063) 28-824

Nudim savete i iskustva za računarsku obradu teksta i to za računare klase IBM PC XT/AT i kompatibilne sa programom Xerox Ventura Publisher. Saveti i iskustva obuhvataju:

- nabavku mašinske opreme
  - instalaciju mašinske opreme
  - nabavku programske opreme
  - instalaciju programske opreme
  - ugradnju palatalnih znakova za:
  - matične štampače kompatibilne sa Epsonovim štampačima standarda ESC/P
  - laserske štampače kompatibilne sa štampačima HP LaserJet i prikazivanjem na ekranu
  - razvijanje skopova znakova za opisane štampače i ekran
  - pripremu teksta
  - formirajuće teksta
  - druge informacije s područja formirajuće teksta.
- Pored toga po želji poručioca razvijam programsku opremu.

**Symoci Inžinjering**, Braće Lastrića 5, 78000 Banja Luka, tel. (078) 38-622

- Savjeti pri nabavci personalnih računara
- Savjeti pri instaliranju i testiranju personalnih računara
- Obučavanje kadrova za rad personalnim kompjuterima
- Planiranje informacionih sistema
- Izrada programa po narudžbi (oblast primjene nije ograničena)

- Programske paketi (obračun ličnih dohodaka, finansijsko poslovanje, materijalno poslovanje, robno knjigovodstvo, pracenje kupaca i dobavljača, pracenje novih sredstava, kadrovska evidencija, uredsko poslovanje, itd.)
- Specijalizovani programske paketi za advokatske kancelarije
- Specijalizovani programske paketi za školstvo (razpored časova, evidencija učenika, statistika prolaznosti, edukativni paketi, itd.)
- Specijalizovani programske paketi za hotelijerstvo. Uz sve programske pakete obezbeđena je obuka kadrova.

**EE SOFTWARE**, Marticeva 31, 78000 Banja Luka, tel. (078) 40-940

Kompletne programske podrške IBM PC i kompatibilnih računara.

- Uvođenje sistema i obuka kadrova za rad
- Organizacija računarskih mreža
- Realizacija računarskih mreža
- Računarske komunikacije: FILE TRANSFER
- Sistemi za Desk Top Publishing (DTP) i kompletna softverska podrška za njih
- Prilagodjavanje programa po želji korisnika
- Usluge konsultinga
- Prevodi programa
- Izrada aplikacija
- Linjski kod (BARCODE)

**Novo!** – Razvijen je jedinstven program za obradu ličnih dohodaka bez fiksnih konstanti, u ovom trenutku jedini u Jugoslaviji, primjenjujući u svim radnim organizacijama na flui Jugoslavije.

# ISKRA DELTA

## LETNJA ŠKOLA

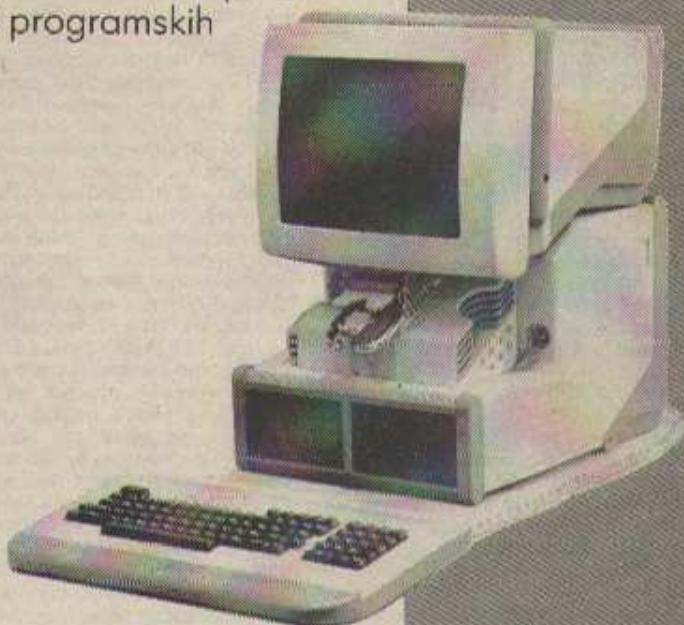
### POZIV

ISKRA DELTA vas u okviru svoje tradicionalne LETNJE ŠKOLE poziva na seminar »DESET GODINA SOPSTVENOG PUTA U INFORMATICI«, od 18. do 20. maja 1988., u Srednjoj dvorani Kulturnog i kongresnog centra »CANKARJEV DOM« u Ljubljani. U vreme održavanja LETNJE ŠKOLE biće u »Cankarjevom domu« i izložba aparurnih i programske proizvoda ISKRE DELTE.



### PRIJAVE:

Izobraževalni center **ISKRA DELTA**  
61000 Ljubljana, Celovška 264  
Tel.: 061/571-106  
Tlx.: 31366 yu delta



Požurite sa prijavama, jer je broj mesta ograničen.



## Nastavak sa strane 5

vanim listovima papira ne vadeći harmonika papir; ili, možemo na kratko prekinuti rad na štampanju i otukati, recimo, adresu na nekoj koverti, a zatim nastaviti započetim poslom.

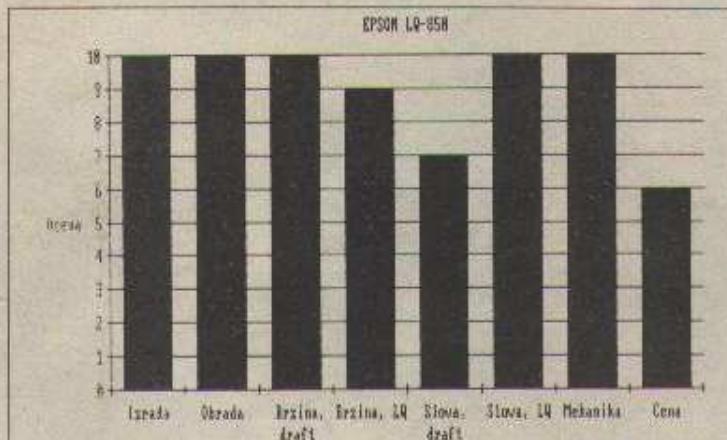
Metod je jednostavan. Ako se harmonika papira želimo da predemo na pojedinačne A4 listove, treba da pritisnemo OFF LINE dugme, da prebacimo ručicu sa desne strane na željenu vrstu papira i da pritisnemo LOAD/EJECT dugme. Sve ostalo će uraditi sam štampač; prvo će papir povući unazad sve dok se ne upali PAPER OUT indikator, nakon čega treba da u podešljive držače ubacimo list papira, pritisnemo LOAD/EJECT dugme još jednom, i papir će biti uvućen i spreman za štampanje. Kada zaželimo da se vratimo na prvu vrstu papira, ponovićemo celu operaciju suprotnim redosledom. Možda zvuči komplikovano, ali verujte da nije, sve to traje jedva oko minut, a sa malo prakse i manje.

Pored tih pogodnosti, posle duže vremena (bar u ovoj klasi), EPSON je traktor vratio tamu gde mu i jeste mesto, a to je unutar štampača i učinio ga je standardnom opremom, a ne više posebnim dodatkom kao ranije (recimo, u slučaju LQ-800, gde je to izuzetno loše rešeno). Traktor se veoma lako podešava zahvaljujući pristupačnosti i klapnama koje umetanje papira na vodice čine veoma lakim i jednostavnim. Kao da bi želeli da se iskupe za prethodne grehove, inženjeri EPSON-a su ugradili neke veoma simpatične i veoma korisne dodatke. Papir možete uvlačiti u štampač i u veoma malim delovima, pritiskom na LINE FEED dugme; ili, možete tražiti, pritiskom na LOAD/EJECT dugme, da se papir uvuće ako već nije (obično), odnosno da se unazad izbací ako je već uvućen (neobično).

Pored uobičajenog poklopca na štampač se mogu montirati i dva druga standardna dodatka. Prvi je mali produžetak na zadnjoj strani štampača za slučajevе kada koristite harmonika papir, a drugi je pregrađa pod uglovom koja ima više funkcija. Prva je da olakša ubacivanje listova papira i da obezbedi da papir ne pokrije mali ventilator, a druga da olakša ubacivanje koverata, nalepnica i sličnog radi štampanja na njima. Za to postoje dve vodice sa unapred postavljenim žlebovima (za A4 papir i koverte), pa vam preostaje samo da podesite vodice i umetnete ono što treba, a štampač će uraditi ostalo.

Mehanizam vođenja, umetanja i podešavanja listova papira je potpuno automatski i dosta je precizan. Na 12 listova A4 bankpost papira, štampač je iskrivio samo jedan, i to veoma malo. Pravo je zadovoljstvo gledati kako štampač automatski radi sve što smo do sada morali ručno da podešavamo na našem starom FX-80 štampaču.

Ukratko, mehanička rešenja i izvedba su zaista vrhunskog kvaliteta, pa treba očekivati da će štampač pouzdano i dugo raditi na zadovoljstvo vlasnika.



## Elektronika

Prijatno svojstvo ovog, kao i mnogih drugih proizvoda istog i slični proizvođača, jeste da po želji može da radi u tzv. EPSON proširenom modu (Epson Extended Mode), čime obuhvata sve ASCII znake, ili u standardnom modu, u kome su znaci iznad 128. mesta određeni za kurzivnu štampu. Prekllop se vrši pomoću DIP preklopnika na poleđini štampača, koji su zaista veoma pristupačni. Prednost je jasna: ako se kuca, recimo, spisak referenci, pa je potrebno imati nemačke, francuske, švedske i druge znake, lako ih možemo dobiti, a ako radimo tekst za koji je važno da ima i kurziv, opet je sve u redu, jednostavno prebacimo štampač u drugi mod.

Drugo veoma lepo svojstvo štampača obuhvaćeno je njegovim autotestom prilikom paljenja. Za razliku od većine drugih štampača, koji će jednostavno otkucati sve što mogu u raznim vrstama slogova, LQ-850 će izvršiti i samoanalizu, utvrditi kako je podešen i prvo nas o tome obavestiti. To naravno ne treba raditi svaki put kada ga palite, ali je lepo da može kada treba.

Očekivali smo da će ovaj štampač raditi lepo i brzo; ipak nas je iznenadila njegova brzina. Jednu stranicu A4 formata sa 1.824 karaktera (međunarodni standard je 1.800 karaktera) odštampao je za tačno 36 sekundi u LQ modu. Test smo ponovili nekoliko puta i zaključili da zapravo samo štampanje i nije mnogo brže od sličnih modela, ali da je pomeranje papira najbrže od svih koje smo do sada videli. Navodimo to jer je poznato da brzinu štampača proizvođač obično deklarišu kao čisto teorijsku, pretpostavljajući da je reč o beskrajno dugačkom redu znakova od kojih svaki po širini uzima jednak prostor (dakle, ne uzimaju u obzir vreme pomeranja papira do sledećeg reda, i -zaboravljaju- da se slovo "i" pravi u jednom prelazu, a slovo "m" u tri).

Slova su veoma lepo formirana, puna su, očekivanog su oblika, a rekli bismo da se i dobro uklapaju u uobičajene okvire deklarisanih slogova.

Elektronski, ovaj štampač može da emulira LQ 1500, prvi EPSON-ov 24 igličani štampač, LQ 800/1000 i gledača, najvećeg brata, LQ-2500. Poređenjem slova u raznim modovima

ma emuliranja u "WordPerfect" 4.2, primetili smo neke razlike u poнаšanju između emulacije LQ-800 i LQ-2500. Primera radi, Font 6 u LQ-800 modu je proširen kurziv (Expanded Italic), a u LQ-2500 modu jednostavno standardna štampa. No, Font 7 u LQ-800 modu je standardna štampa, a u LQ-2500 modu je smanjena Sans Serif štampa (Compressed Sans Serif). Možda je najbitnija razlika u proporcionalnoj štampi, koja je u LQ-800 modu veoma smanjena i praktično neupotrebljiva, dok je u LQ-2500 modu veoma lepa i vrlo čitka.

U svom uputstvu EPSON preporučuje, ukoliko imamo izbora, da koristimo LQ-2500 mod. I mi bismo se složili sa tim. Mada smo svesni da je reč o interakciji između štampača i programa, smatramo da ako se to dešava u našem programu za obradu teksta, verovatno će se dešavati i u drugim dobrim programima. Zato ove primedbe shvatite samo kao inicijativu da se malo poigrate štampačem, kako biste ga ispitali i sami saznali koji mod vam više odgovara.

Od dodatne opreme možete dobiti serijsku vezu (RS 32C), za koju postoji (funkcionalan) konektor na poleđini štampača, četiri uloška sa dopunskim vrstama slova i razne druge kartice (intelligentan serijski veznik, IEEE-488 veznik, itd.), a pažnju čitalaca bismo skrenuli na samo dve kartice, one koje šire standardnu memoriju štampača od 6K na 32K ili 128K: postoje i za serijski i za paralelni veznik. Ako želite mnogo, te kartice bi vam mogle dobro doći.

## Rad sa LQ-850

Pripadamo onoj vrsti korisnika koji veoma mnogo zavise od štampača, posebno u odnosu na tekst (godišnje štampano oko 5.000 stranica, ne računajući grafiku). Zato je razumljivo da nas je najviše interesovalo svakodnevni rad novim štampačem.

Za svoje profesionalne potrebe standardno koristimo program za obradu teksta "WordPerfect" 4.2, koji ima veoma dobro definisane vezne programe za EPSON štampač. Gotovo svi ozbiljniji programi nude opciju proporcionalne štampe, u kojoj je slovo "i" uže od slova "m". No, najveći broj programa nije dovoljno dobro izveden u tom smislu da se pri proporcionalnom modu rada desna marga ili slaboslova ili se uopšte ne ravna. To u odnosu na programe koji rade u teksualnom modu, dok su grafički programi (kao recimo Microsoft "Word") tu mnogo bolji.

Zato je naš prvi test bio preporučena štampa. Bilo nam je veoma draga kada smo u oba emulaciona modu dobili proporcionalno štampani tekst, ali, ali... U LQ-800 modu, tek je bio veoma smanjen, zatim u LQ-2500 modu, veličina slova 12, zaista izuzetno lep. Dakle, abo odlučite za EPSON štampač, i održite LQ-2500 mod (Slike 1 i 2).

"Ventura" 1.1 nema posebno definisane vezne za bilo koji štampač sa 24 iglica, već jednostavno "EPSON MX/FX" štampač. Ipak, konačan izgled teksta je mnogo bolji no sa starim FX-80, ili novim EX-100 štampačem.

Jedino nas je pomalo razočarao MS "Word" 4.0; imamo utisak da 3.1 verzija davača bolje rezultate u LQ-800. Tako dobijena ELITE štampa za nas i dalje ostaje vrhunska štampa na matričnim štampačima.

Najveća grafička rezolucija ovog štampača je  $360 \times 180$  tačaka, odnosno 64.800 ukupno, što je isto za 38% gore od lasera, ali je i za 3.8 puta više od starog FX-80. Sliki prikazuju grafičke mogućnosti ovog štampača.

## Za kraj

Ovaj štampač je sa nama isušao kratko da bismo mogli dati neki slijed o njegovoj pouzdanosti i trajnosti. No, na osnovu činjenice da je ipak već druga generacija EPSON-a sa 24 iglicama namenjena rem tržištu, i na osnovu preglede mehaničkih sklopova ovog štampača, usudujemo se da prognoziramo da će nas isto tako verno služiti i stari FX-80.

Kvalitet štampe je zaista izuzetno i ne verujemo da biste mogli na bolju štampu u istoj klasi cene. Grafička je više nego dobra za običnog korisnika, pa čak i za one sa nešto višim zahtevima. Slogovi koji su standardno dobijaju zaista su dobitne, ne vidimo mnogo svrhe u nabavci novih.

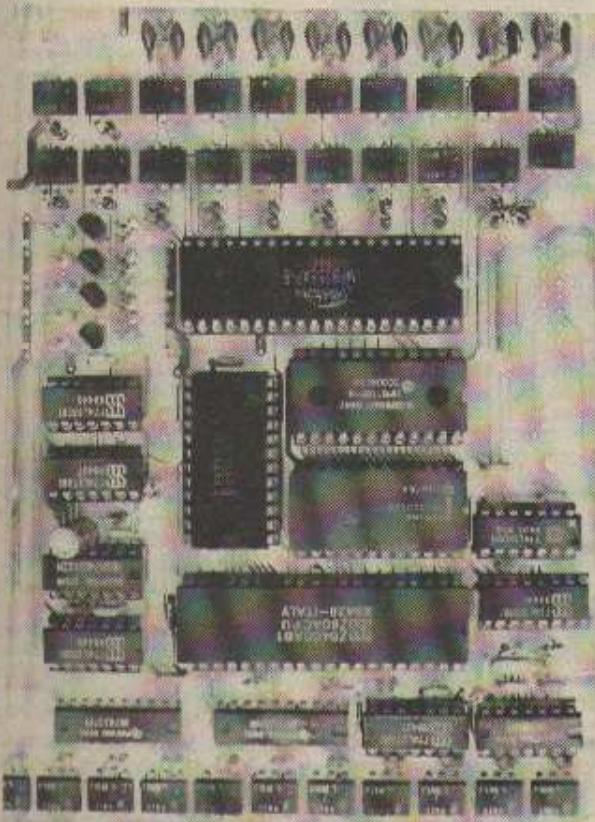
U međuvremenu smo imali priliku da na kratko pogledamo i mlađu štampač, LQ-500. Razlike u kvalitetu štampe, koliko smo mi na brži mogli da vidimo, nema ili je veoma mala, a razlika u ceni potiče od konstrukcije mehaničke, i iznosi oko 3 DEM u Minhenu. Ako ste neprekidno koristnik kome jednostavno treba dobar štampač, kupite LQ-500, ako ste profesionalno vezani za štampač, razlika u ceni je više neopravljena. Ako jedan od tih štampača treba da postane hit na izvoz, mislimo da će to biti LQ-850, to je EPSON u najboljem izdanju.

Oba štampača prodaju se i kod Avtotehne u Ljubljani u konsignaciji, a dinarska ponuda očekuje se krajem maja. Informacije: tel. (061) 552-341.



## DA LI STEZNALI

da smo dugogodišnji proizvođač kvalitetne opreme za merenje, indikaciju, registraciju, signalizaciju ili automatsko upravljanje i regulaciju industrijskih procesa



## DA BI ZNALI VIŠE

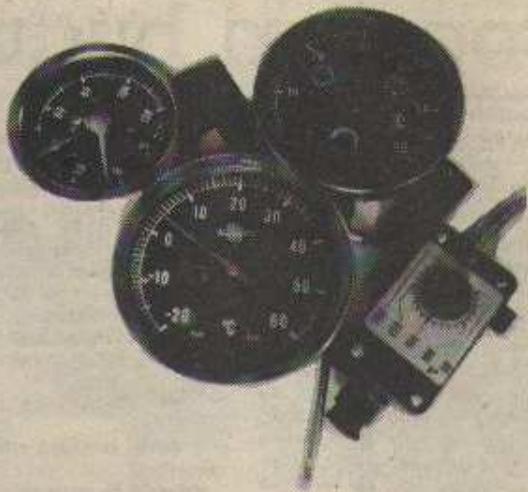
ne oklevajte već nas pozovite, da zajedno sa vama napravimo korak napred u upravljanju i regulaciji procesa

**Saradujte sa nama!**



**INŽENIRING**

PODGETJE  
ZA PROIZVODNJO  
INDUSTRIJSKE OPREME  
65220 TOLMIN, JUGOSLAVIJA  
Telefon: (065) 81-711,  
telex: 34-373 YU MEFLEX  
telefax: (065) 81-161



## DA LI ZNATE

da u okviru inženjeringu u saradnji sa stranim firmama, sa kojima imamo sklopljene kooperacijske odnose, vršimo consulting usluge, izradu i izvođenje projekta, nabavu i montažu opreme školovanje kadrova i servisnu delatnost



MOTOROLINA PORODICA M 88000

# Procesori budućnosti

NEBOJŠA NOVAKOVIĆ

**R**ISC procesorima, koji već duže vreme dobijaju hvalospeve sa svih strana, do sada su se bavile samo manje računarske i elektroničke kompanije. Izuzetak su bili HP i Texas Instruments. Nova tehnologija je donosi neke prednosti, videćemo kasnije koje, pred starom. Nedavno su i ostali veliki proizvođači integralnih kola najavili svoj ulazak u veliku RISC trku. Najvećiji događaj je izlazak na scenu nove Motoroline M 88000 porodice RISC procesora i perifera. Na prvu dva člana MC 88100 procesor i MC 88200 keš-MMU kolom. Ova porodica donosi takav napredak u arhitekturi i performansama procesora i računara da joj se mora posvetiti pažnja. Uz to, M 88000 je u startu dobila takvu podršku kakvu do sada nijedan procesor nije imao. Koje su, dakle, osnovne karakteristike nove porodice procesora?

## Odlike M 88000

Članovi M 88000 porodice sadrže registre, adresne, data i instrukcijske sabirnice širine 32 bita. Glavne odlike porodice su: paralelizovana harvard arhitektura sa odvojenim instrukcionim i data MMU, keš-memorijama, unutrašnjim i spoljnim sabirnicama i adresnim prostorima, »pipeline« tekuće linije u 5 nivoa, relativno mali broj najčešće korišćenih naredbi (51) koje se sve ili izvrše u jednom takt-ciklusu jedna ili po jedna zbog tekuće linije svakog takt-ciklusa, rukovanje podacima je na osnovu register-register naredbi dok za komunikaciju sa radnom memorijom služe LOAD i STORE naredbe. Arhitektura porodice uključuje i upravljanje memorijom pomoću MMU, što je osnovni uslov za rad sa UNIX OS za koji je porodica i optimisana. Sada ćemo reći nešto o MC 88100 procesoru.

## MC 88100

Procesor M 88000 se u minimalnoj formi sastoji od tri čipa: MC 88100 CPU i dve MC 88200 CMMU, po jedna za naredbe i podatke gde je svaka vezana za CPU sa dve 32-bitne sabirnice.

MC 88100, sa svojih 165.000 tranzistora, postiže visoku brzinu svojom RISC arhitekturom i paralelnom obradom u tekućoj liniji sa 5 nivoa. Zahvaljujući tome 5 operacija mogu paralelno teći:

- pristup memoriji naredbi
- pristup memoriji podataka
- izvršavanje celobrojne ili bitnopoljne naredbe
- izvršavanje FP sabiranja, odu-

zimanja, deljenja, poređenja ili pretvaranja ili celobrojnog deljenja

- izvršavanje celobrojnog ili FP množenja.

Celobrojne, FP, data i instrukcijske jedinice same takođe su sagradene u strukturi tekuće linije pa se u isto vreme mogu obrađivati:

- do 5 FP sabiranja, oduzimanja, poređenja ili pretvaranja
- do 6 FP ili 4 celobrojna množenja
- do tri pristupa memoriji instrukcija
- do tri pristupa memoriji podataka.

Kako je to ostvareno? MC 88100 je podešen na 5 jedinica: celobrojnu, FP, data, instrukcijsku i registarsku jedinicu koje saobraćaju sa tri interne sabirnice: Source-1-bus, Source-2-bus i Destination-bus. Tako je na primer moguće izvršiti više paralelnih čitanja i upisivanja u registre i dva čitanja i jedno slanje podatka itd. Unutar MC 88100 je u stvari jedna hijerarhija tekućih linija koje rade paralelno. Funkcije pojedinih jedinica su:

- celobrojna: celobrojne aritmetičke i logičke 32-bitne operacije, neka adresa računanja i rad sa bitnim poljima;

- FP: operacije nad 32-bitnim i 64-bitnim FP brojevima, gde su unutar ove jedinice dve tekuće linije – jedna za množenje, a druga za sve ostale operacije;

- registarska: MC 88100 sadrži 32 32-bitna registra opšte namene u kojima mogu biti adrese i podaci. U registarskoj jedinici su još i sekvencer i »Scoreboard« mehanizam, o kojima ćemo kasnije govoriti;

- UI za naredbe: ova jedinica za komunikaciju sa memorijom naredbi sadrži tekuću liniju za izračunavanje adresa, pristup memoriji i prihvatanje instrukcija;

- UI za podatke: ova jedinica sa-

Poređenje brzina nekih 32-bitnih procesora

obraća sa memorijom podataka i sadrži takođe tekuću liniju za izračunavanje adresa, pristup memoriji i prenos podataka.

Jedinica za FP rad performansi 8 do 12 MELOP, inače je, takođe SFU (Special Function Unit) ili ko-procesor na procesorskem čipu. S obzirom na sadašnju arhitekturu može se na čip dodati još šest SFU raznih namena. Više SFU su sa ostalim jedinicama i medju sobom povezane sa one tri zajedničke sabirnice, a svoja podatke mogu smestati u glavne registre.

Pošto mnogo jedinica pristupa glavnim registrima, potrebno je synchronizovati pristup tekućoj liniji registarskog skupa. To se vrši novom »Scoreboarding« tehnikom. Svaki registar se dodeljuje po 1 bit u 32-bitnom synchronizacionom registru koji kazuje da li je određeni registar slobodan ili zauzet. Pri izvršavanju neke naredbe setuje se synchronizacioni bit njenog ciljnog registra da se rezerviše za nju. Druge naredbe se za to vreme mogu slobodno izvršavati ako su njihovi izvorni ili ciljni operandi u registrima koji nisu zauzeti, što se utvrđuje čitanjem odgovarajućih synchronizacionih bitova. Kada se završi izvršavanje naredbe, synchronizacioni bit njenog ciljnog registra se resetuje, da se oslobodi za dalje naredbe. »Scoreboard« čini da ni programer ni kompjuter ne moraju da brinu šta je u određenom registru u nekom određenom trenutku – brigu preuzima procesor. »Scoreboarding« je takođe način za efikasnije korišćenje registara, pa ih je manje potrebno na čipu. Najavljeni novi Intelov 80960 RISC procesor će takođe koristiti »Scoreboarding« tehniku.

Sekvencer se koristi za kontrolu pristupa registrima, za posebne događaje i upravljanje izvršavanjem naredbi. Druge jedinice od sekvenca primaju signal za upis u registre da bi mogle da snesete rezultate obrade.

## Skup naredbi

Umesto velikog skupa mikro-dovanih složenih naredbi, MC 88100 sadrži 51 hardverski izvedeni instrukciji. Složenje instrukcije se izvršavaju kao niz prostih uz pomoći OS i optimizirajućeg kompjajlera. Instrukcije MC 88100 se dele u šest grupa: celobrojne, FP, logičke, bitne polja, UI, upravljačke. Za razliku od većine drugih RISC procesora, ovde su prisutni i celobrojno i prekretno-zarezno množenje i deljenje, koji se, istini za volju, ne izvršavaju baš u jednom taktu ali se, preklapajući više njih, može postići odgovarajući efekat – ogromna brzina i brojevima. Sve naredbe, osim FP sabiranja i oduzimanja, Loard/Stor i skokova, izvršavaju se u jednom taktu. Motorolini inženjeri su pažljivo birali one složenije naredbe koji su znatno efikasnije nego niz prostih.

Adresnih načina ima 6: po tri na potrebnja za naredbe i za podatke. To su: za podatke – registar indirektno sa neoznačenim offsetom, indeksom i skaliranim indeksom i za naredbe – registar sa 10-bitnim vektorskim brojem, instrukcijski pokazivač relativni sa 16-bitnim ili 26-bitnim označenim offsetom. Tipovi podataka su: bitna polja od 1 do 32 bita, celobrojna od 8 do 64 bita sa znakom ili bez znaka i FP od 32 ili 64 bita po IEEE 754 standardu.

Zahvaljujući svemu tome, formata naredbi kod M 88000 je fiksan: 32 bita. Prikvatanje svake naredbe traži samo jedan bus ciklus – 1 takt ako se ona prihvata iz keša, što je u prosjeku 95% slučajeva.

Instrukcije skokova i grananja, bez kojih se ne može, opasne su za procesore sa tekućom linijom jer se čitav njen sadržaj mora brisati pri takvih naredbi, što izaziva prilično usporjenje. Zato je kod M 88000 primenjeno tzv. grananje sa kašnjanjem – »Delayed Branch«, gde se prvo izvrše naredbe iza one za skok ili grananje koje su već ušle u tekuću liniju, pa onda se ona briše i izvršava se taj skok ili grananje. Na taj način izbegava se rušenje i mučno ponovno punjenje tekuće linije neizvršenim naredbama, što i izaziva usporjenje.

MC 88100, kao i svaki drugi moderni CPU, ima supervizorski i korisnički način rada i odgovarajuće adresne prostore.

## MC 88200

MC 88200 CMMU upravlja memorijom bez stanja čekanja, vrši prememorisanje – »caching«. Instrukcija ili podatka, zavisno od toga na koje sabirnice MC 88100 procesor je vezana, i vezuje M 88000 na sistemsku magistralu. MC 88200 Cache Memory Management Unit se povezuje sa MC 88100 CPU preko »P-Bus« – dve 32-bitne sabirnice, posebne za adrese i za podatke (instrukcije) provodnosti 100 Mbajtova u sekundi. Pošto MC 88100 ima dve takve P-Bus magistrale, posebne za instrukcije i za podatke sa 1-taktnim bus ciklusima, ukupna provodnost je 200 Mbajtova u sekundi na 25 MHz odnosno 320 Mbajtova

PROCESOR	TAKT	VAX-MIPS	DHRY
MC 68020	30 MHz	5	9500
MC 68030	30 MHz	10	17500
NS 32532	30 MHz	10	16600
I 80386	25 MHz	4	7500
IMS T 800	30 MHz	7	12800
Am 29000	25 MHz	12	22000
Sun SPARC	20 MHz	12	23700
Clipper 2	25 MHz	13	23000
MIPS R2000	25 MHz	12	22400
I 80486	40 MHz	18	34000
MC 68040	40 MHz	18	33000
MC 88100	40 MHz	27	54400

-Integer	-Logic
ADD	AND
ADDU	NAND
CMP	OR
DIV	XOR
DIVU	
MUL	
SUB	
SUBU	
-FP	-Bit Field
FADD	CLR
FCMP	EXT
FDIV	EXTU
FLDCH	FFO
FLT	FF1
FML	MAK
FSTCH	ROT
FSUB	SET
-Control	-Ld/Str
BBO	LD
BBI	LDA
BCND	LDCH
BR	ST
BSH	STCR
JMP	XCR
	XMEM

#### Spisak naredbi procesora MC 88100

na 40 MHz. To takođe znači da u sistemu moraju biti barem dve CMMU, po jedna za instrukcije i podatke.

Svaka CMMU sadrži MMU mehanizam, dva MMU keša i 16 K keš-memorije za instrukcije ili podatke. Veličina i specijalna nova organizacija keš-memorije daju joj veoma veliki procenat pogadanja: do 98% za instrukcije i 95% za podatke, s tim što se procenat praktično nikad ne spušta ispod 90%, što znači da brzina M 88000 sistema ne zavisi od brzine radne memorije: sa svakim stanjem čekanja dolazi usporjenje od 1–2% u najgorem slučaju. Dva MMU keša sa PATC (Page Address Translation Cache) sa 56 mesta za 56 najčešćih 4 K stranica i 99 procenata pogadanja i BATC (Block Address Translation Cache) sa 10 opisivača 512-K memoriskih blokova. Virtuelna memorija je potpuno podržana. Pristup keš-memoriji i prevodenje adresa odvijaju se paralelno. Adresira se do 4 Gb za podatke i 1 Gb naredbi.

Na svaki P-bus mogu se paralelno vezati do 4 CMMU – ukupno 8 – bez ikakvih usporjenja, ali sa još većim kapacitetom keša (do 128 K), povećanim procentom pogadanja koji se bliži 100% – čitavi potprogrami mo-

gu tada biti u kešu – i za memoriju i za MMU keš, što će omogućiti efikasnije prevodenje adresa. M-bus, izlazna sabirnica CMMU ka radnoj memoriji, je sa multipleksiranim adresama i podacima, odn. instrukcijama, i, kako za sada izgleda postoje dva rešenja – dve posebne izlazne sabirnice za instrukcijsku i data-memoriju ili samo jedna zajednička sabirnica i zajednička memorija. CMMU omogućavaju i multiprocesorski rad više 88000 sa zajedničkom memorijom.

#### Performanse

Brzinom rada M 88000 nadmašuje sve dosadašnje komercijalne mikroprocesore. Na gotovom silikonu, koji je Motorola dobila krajem prošle godine, izmerene su performanse od 17 VAX MIPS i 34000 Dhrystona/s u početnoj 20 MHz verziji. Za poređenje, MC 68020 na toj frekvenciji prođe sa 4 VAX-MIPS i 7200 Dhrystona i AMD 29000 na 25 MHz sa 12 VAX-MIPS i 22000 Dhrystona. Iduće godine biće u proizvodnji i verzija na 40 MHz sa 34 VAX-MIPS i 68000 Dhrystona/s. Motorola kaže da će pokazati mušterijama kako da sa 20 MHz verzijama i multiprocesingom imaju 50 VAX-MIPS ove godine. Ova verzija će početi da se proizvodi na letu ove godine.

#### Podrška

M 88000 porodica je u startu dobila podršku kojoj bi svи konkurenți mogli zavideti. 11. aprila, sedam dana pre zvaničnog predstavljanja 88000, formirana je -88 open- grupa – konzorcijum svih kompanija koje će proizvoditi, razvijati, prodavati i koristiti proizvode sa 88000. U njemu su takve firme kao Tektronix, Convergent Technologies, Data General, Force, i još 14 firmi. Očekuje se da ih do kraja godine bude više od 200. Predmeti zajedničkog rada 88 open su potpuna hard i soft udružljivost između svih M 88000 proizvoda i zajednička verzija UNIX OS. Tektronixove radne stанице sa 88000 će biti gotove već na jesen. Tako će se 88000 u startu obezbediti od nedača kojih je bilo kod 68000 porodice zbog sto raznih OS i potpune međusobne neudružljivosti. Grupa će imati komisiju od 9 direktora iz Motorola, hard i soft firmi i sa univerzitetima. Ovim će M 88000 snažno konkurisati i Sun SPARC konzorcijumu i drugim konkurentima.

M 88000 je udružljiva na nivou izvornog koda sa 68000 porodicom ali će i 68000 nastaviti svoj uspešan život. RISC 88000 će biti namenjena gornjem delu tržišta, a 68000 porodica, sa MC 68040, na čelu koji će biti predstavljen na jesen, za javni računare. Tako će dve uspešne Motoroline porodice, koje se vežu jedna na drugu, paralelno ići napred u budućnost. A Intel i IBM će imati konkurenčiju zbog koje će im biti hladno oko srca.

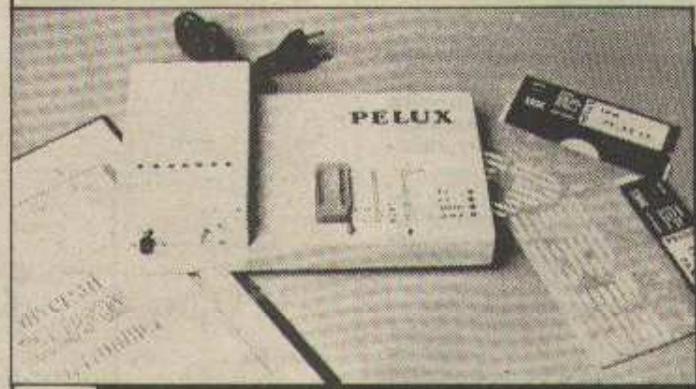
**NAPOMENA:** Svi podaci su preliminarni. Motorola zadržava pravo izmene u svakom trenutku.

Ovom prilikom se izvinjavamo čitateljima zbog štamarskih grešaka u tabeli koja je objavljena u prošlom broju.

#### PELUX

Univerzalni (E)EPROM programator  
YU – standard

Programator PELUX je alat razvoja kojim se programiraju svi standardni elementi tipa EPROM, EEPROM, neki elementi tipa PROM, nekoliko vrsta memorijskih elemenata s ugrađenom baterijom (zero power RAM) i Intelova familija mikrokontrolera. Programator može da se priključi na bilo koji računar sa ugrađenom serijskom komunikacijom, a komunikaciona oprema je napisana za računare PC, XT, AT i partner (Iskra Delta). Podaci se prenose u načinu XON/XOFF, a brzina prenošenja može da bude bilo koja standardna brzina između 300 i 19200 bitova na sekundu.



#### IZBOR ELEMENTOV

EPROMI NMOS .....	2508, 2758, 2516, 2716, 2532, 2732, 2732A, 68732, 2564, 2764, 2764A, 68764, 68766, 27128, 27128A, 27256, 57256, 27512, 27011, 27513.
EPROMI CMOS .....	27C16, 27C32, 27C64, 27C128, 27C256, 27C512.
EEPROMI .....	2816A, 2817A, 2864A, 2864B, 52B13, 52B23, 52B33
PROMI CYPRESS .....	CY7C282, CY7C292.
ZERO POWER RAMI .....	48Z02, DS1225.
MIKROKONTROLERI .....	8741, 8748H, 8749, 8749H, 8748, 8744, 8741, 8742, 9761, 8751, 87C51, 87C52.
SAMO ZA ČITANJE .....	PC ROM, XT ROM, AT ROM.

Naponi programiranja: 12,5 V, 18 V, 21 V, 23 V, 25 V (sve ±0,1 V)

Vreme potrebno za programiranje:

2,00 min (27512, inteligentan način programiranja, zapis u binarnom obliku, brzina prenošenja 19200 b/s)  
4,00 min (isto kao gore, samo što je zapis u obliku INTEL long)

Programator raspoznaće sledeće oblike zapisa: neformatirano (zapisi tipa COM, EXE itd.), ASCII HEX, INTEL, MOTOROLA (osmobilno ili prošireno).

**CENE:** Programator PELUX – 950.000 din, dodatak za mikrokontrolere – 400.000 din, priključni kabel RS 232 partner ili RS232 XT, AT – 100.000 din. V osnovnu cenu je uključena i disketa sa radnim programom za XT/AT i dokumentacija – priručnik za rad. Za radni program s računarcem partner treba doplatiti 100.000 din. (U cene nije uključen porez koji iznosi 20%).

**ROK ISPORUKE:** 14 dana od uplate.

**INFORMACIJE:** PAMOS, ul. Majke Jugovićev 1, 61000 LJUBLJANA, tel.: (061) 317-916 (prepodne ili uveče (061) 373-822 in 332-591).



## SMEŠTANJE PODATAKA KASETOFONOM

## Od Tarbella do Kansas Cityja

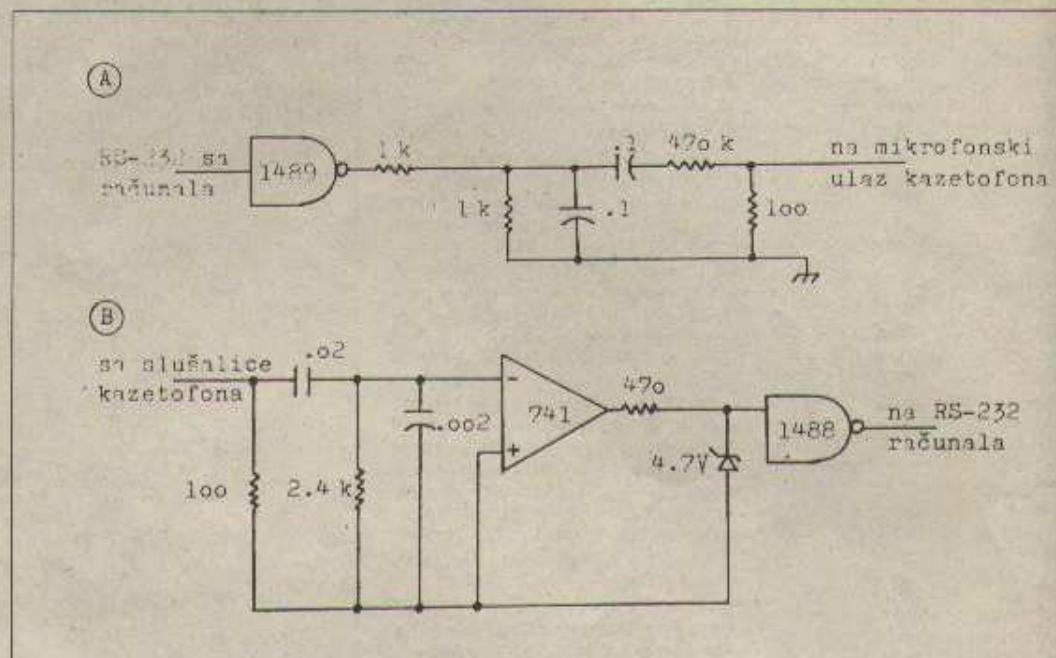
IVICA PRANJIĆ

**M**agnetofon je pored terminala najčešće korištena serijska vanjska jedinica. Programme i podatke možno je trajno spremati jer računala nemaju memoriju neograničene veličine da čuvaju sve programe koji se mogu izvoditi na njima u danom vremenu. Osim toga većina programa je prevelika da bi se ponovo unijeli preko tastature svaki put kada ih treba koristiti.

Serijsko spremanje je najsporiji ali i najeffektniji način spremanja podataka. Glavna mu je prednost što uređaj za snimanje može biti običan, jedini kazetofon koji se može nabaviti za 100.000 dinara pa naviše. Mehanički i elektronički dio konstrukcije već su tu s minimalnom cijenom. Usporedite to s cijenom disketnog pogona od 5 1/4 inča od 400.000 dinara za sam pogon – u štonje uključena cijena kontrolera ili operativnog sistema koji bi popelijen i na 1.500.000. Kazetofonski sistem sa svom potrebnom elektronikom, programima i sklopovima (hardware) može sagraditi za manje od 200.000 dinara, uključujući i sam kazetofon.

Upotreba kazetofona za spremanje podataka ima dva nedostataka. Prvi je brzina. Maksimalna pouzdanošć se postiže pri brzini prijenosa od oko 30 byteova u sekundi. Čak i brzi "Tarbell" tip međusklopa radi s brzinama do 1.200 byteova u sekundi. Brzina prijenosa diska ide i preko milijun byteova u sekundi! Drugi nedostatak je što se kazetofonski trak giba samo u jednom smjeru. Ne postoji realan način da se kazetofonski trak vrati pod kontrolom računala. Ako tražite program (file) koji je upravo prošao na traku, jedina je pomoć da ručno premotate trak i počnete tražiti od početka, čak i ako je program na kraju traka. Čemu članak o kazetofonskom međusklopu? Danas većina računala ima ugrađen jedan ili dva disketna pogona. Oni koji nemaju disketne pogone imaju ugrađeni kazetofonski međusklop. Neki, kao IBM-PC, imaju oba.

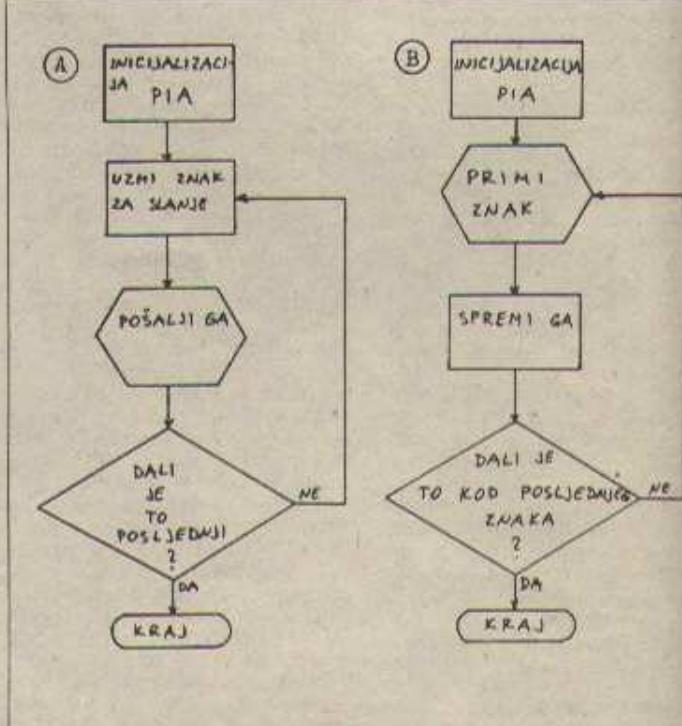
Istija je da je disketni pogon prvenstveno sredstvo za trajno čuvanje podataka, ali još postoje dva područja gdje će kazetofonski ili magnetofonski trak biti bolje sredstvo. Ta područja su: "backup" i međuracunalna kompatibilnost. Danas većina osobnih računala ima priključen kruti disk velikog kapaciteta. Ovi pogoni mogu čuvati 10 megabyteova, 20 megabyteova, ili više (čak i do 170 megabyteova) podataka, sve dostupne u svakom trenutku.



Slika 1: Kazetofonski interfejs Tarbell.

10-megabyteova kruti disk na IBM-PC-u može spremiti onoliko podataka koliko stane na 28 savitljivih (floppy) diskova. Tko god je bilo kada izgubio sve podatke na disku, shvatiti će opasnost rada bez sigurne kopije (backup) podataka. Redoviti backup je apsolutno nužan kada radimo bilo kakav stvaran posao i koristimo kruti disk. Ali pravljenje backupa je dosadan posao, posebno kada se služite sa 28 savitljivih diskova. Ako je za unos svakoga savitljivog diska potrebno potrošiti 2 minute, cijela procedura backupa maloga 10-megabytnog krutog diska potrajan će cijeli sat! I vi, operatori, morate tu biti i cijelo vrijeme izmenjivati savitljive diskove! Brzi kazetofonski trak će imati svih 10-megabyteova u jednom bloku. Postoje prodavači koji nude brze "streamere", magnetofonske pogone koji služe pravljenju backupa.

Druga važna upotreba kazetofonskog traka je pri razmjeni podataka između dva različita tipa računala. Svaki proizvođač računala koristi svoj format i protokol pri spremanju podataka na disk, tako da disketu snimljenu na amstrad CPC 128 neće moći učitati IBM-PC i obratno. Ne bi bilo isplativo dodati drugi disketni pogon i operativni sistem samo radi mogućnosti razmjene podataka među računalima. Ali ako obe računala koriste isti jedini kazetni format, razmjena postaje jednostavna. "Kan-



Slika 2: Program za interfejs Tarbell.

sas City" standardni format je razvijen baš za tu namjenu. Velika računala slijede ovu metodu već desetljećima, koristeći 9-kanalne trake sa

po 1.600 bita po inču. Zato nije vruće stižu li podaci s Honeywellia, Univaca, ili IBM-a – svi se oni slaju s formatom podataka.

Ako želite izraditi uređaj za spremanje podataka na kazetofonski trak prema ovim instrukcijama, po-

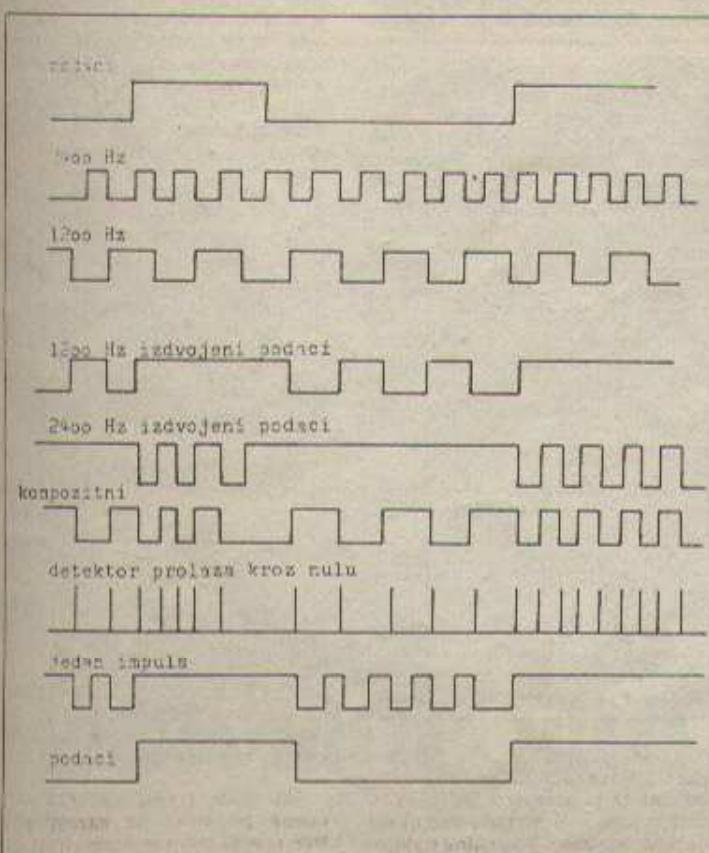
trebne su dvije – tri riječi upozorenja. Kupite najbolji kazetofon koji možete, obraćajući posebno pažnju na širinu frekvenčnog područja i na jačinu signala koji možete dobiti na konektoru slušalice kazetofona. Što je veća širina frekvenčnog područja i jačina pojačala, to će biti pouzdanije snimanje podataka. Zatim, koristite trake najbolje kvalitete do koje možete doći. Loši traci mogu raditi dobro neko vrijeme, ali će ubrzo gubiti biteove podataka. Visokokvalitetni audio traci, kao što su BASF, TDK, maxell ili scotch dobar su izbor, a kako želite maksimalnu pouzdanost naručite neku od digitalnih kazeta.

### »Tarbell« dvofazni međusklop

Tarbell, dvofazni način snimanja, jedan je od prvih i ostao je najpopularniji način snimanja digitalnih informacija na audio trak. Sklop je vrlo jednostavan i relativno jeftin. Brzina mu je vrlo velika, ali je dobra osjetljiv na mala kolebanja brzine motora kazetofona. Također može biti potrebno određeno »podešavanje« da bi se održala puna pouzdanost rada.

Kod RS-232 rada, za dvostruki međusklop su potrebna samo tri aktivna elementa, a dva od njih su pretvornici s RS-232 na TTL nivo.

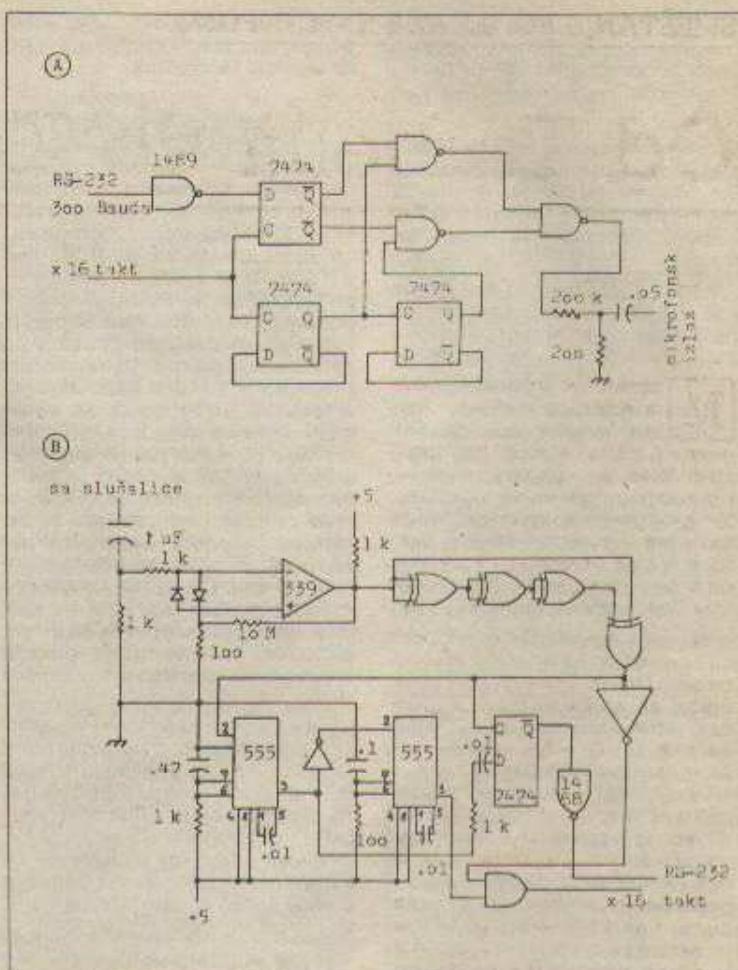
Slika 4: Valni oblik u interfejsu Kansas Cityja.



Slika 1 prikazuje potpunu shemu međusklopa. Slika 1a prikazuje računalo → trak dio međusklopa, koji se pogoni s izlaznog porta RS-232 računala. Međusklop je napravljen da radi brzinom od 2.400 bauđa, uključujući start i stop bitove. Predajni dio međusklopa u biti nije ništa više od prilagodjivača impedančije i oblikovač valnog oblika kako bi dolazeći valni oblik bio kompatibilniji s onim snimljenim na audio trak. Signal se s izlaza ovoga jednostavnog kruga spaja na mikrofonski ulaz kazetofona. Ako koristite »AUX« ulaz kazetofona, neće biti potrebnii otpori od 470 kOhma i 100 Ohma.

Slika 1b prikazuje trak → računalo međusklop. Njegova namjena je pretvoriti audio signal s kazetofona u pravokutni valni oblik, koji zatim pretvaramo na RS-232 nivo. To je nešto malo više od visokopropusne mreže s komparatorom. Operacionom pojačalu je za rad potreban ispravljati sa simetričnim pozitivnim i negativnim naponom, ali na ulazu u pomicaju nivoa (odmah iza operacionog pojačala) mora biti TIL nivo, radi čega je dodana mreža otpornik – dioda kao osiguranje da izlaz operacionog pojačala ne ide ispod napona zemlje.

Kada koristimo uređaj za snimanje podataka na trak potrebno je poslati podatke van preko RS-232 serijskog porta brzinom od 2.400 bauđa na kazetofon postavljen na »snimanje«. Za učitavanje natrag na računalo, potrebno je samo pokrenuti »reprodukciiju« na RS-232 prijemni port i podesiti nivo signala na kazetofonu dok se ne prime ispravni podaci, i tada ga ostavimo tako po-



Slika 3: Kazetofonski interfejs Kansas City.

dešen. Za preuzimanje podataka bit će potreban program za uzorkovanje i spremanje.

Primjer programa potrebnog za slanje i primanje podataka s ovog međusklopa prikazuje slika 2 u obliku dijagrama toka. Sve dok kazetofonski međusklop nema vlastiti »16 generator taka, najbolje je koristiti isti takt za predajnik i prijemnik.

Programi opisani u ovom članku pretpostavljaju metod generiranja RS-232 serijskog signala s računala preko UART-a spojenog na računalo preko PIA. Prema tome, PIA se mora inicijalizirati.

### »Kansas City« kazetofonski međusklop

U studenom 1975. sastala se grupa kompjuterskih proizvođača i programera na konferenciji u Kansas City, Kansas, SAD, da bi raspravljali i postavili standard za razmjenu programa i podataka (na kazetama) kompjuterskih hobista ozbiljnih korisnika. Ideja je bila da se odredi metoda koja bi omogućila osobu s jednog kraja zemlje da razmenjuje programe s osobom na drugom kraju zemlje, makar te dvije

osobe nemaju jednako računalo, ili jednaki tip kazetofona. Rezultat sjeđnice bila je predložena slijedeća metoda: modificirana verzija FSK (Frequency Shift Keying) modulacije koja se obično koristi u telefonskom prijenosu podataka. Od tada, ta je modulacija postala poznata kao Kansas City Standard.

U ovom formatu, svaki 8-bitni byte se zapisuje na trak u asinhronom formatu brzinom od 300 bauđa. Uključeni su start i stop hitovi; »1« se definira sa osam ciklusa 2.400 Hz pravokutnog vala, a »0« je četiri ciklusa 1.200 Hz pravokutnog vala. Obje ove vrijednosti se mogu jednostavno ostvariti djelenjem frekvencije od 4.800 Hz bistabilima; »16 takt 300 bauđnog prijenosa; i zbog toga je prijenos ograničen na 300 bauđa. Ove frekvencije su izabrane zbog toga što je prijenos ograničen na 300 bauđa. Ove frekvencije su izabrane zbog toga što se vodilo računa da budu u frekvenčnom području kazetofona gdje je najmanji šum i gušenje signala frekvenčni ovisnih elektroničkih elemenata.

Glavna prednost standarda je, uz to što je pogodan za svaki jeftin kazetofon, da se »16 takt može jednostavno izdvojiti iz podataka snimljenih na traku, tako da ima samogeni razmjenjujući takt. Bilo kakvo kolebanje brzine od jednog kazetofona do



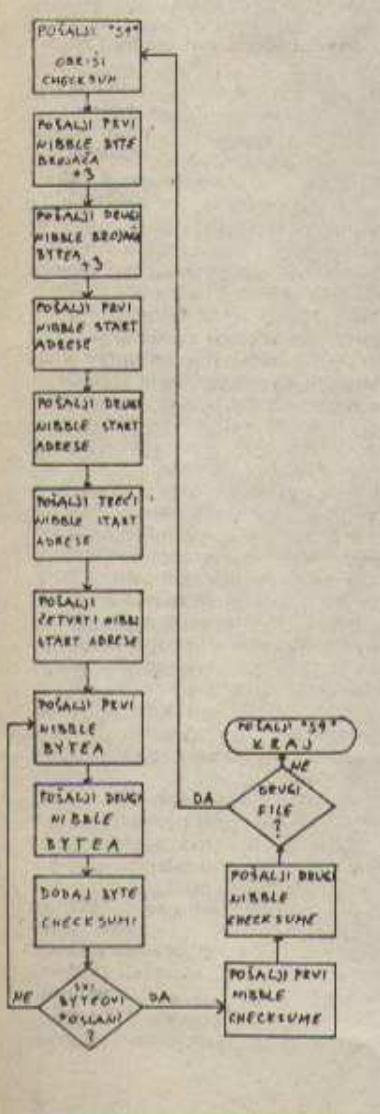
drugog, ili kod jednog kazetofona usporedno sa slabljenjem njegovih baterija, automatski se ponistava karakteristikom samogenerirajućeg takta.

Glavni nedostatak metode je sporost. Podaci se snimaju brzinom od 300 bauda ili 30 byteova u sekundi. Usporedite to sa 2.400 bauda ili 240 byteova u sekundi kod Tarbell formata!

Kansas City Standard se dokazao kao dobar i pouzdan standard za razmjenu pa iako je spor ima široko usvojenu primjenu. Najvjerojatnije će se i dalje koristiti još godinama.

Slika 3 prikazuje shematski par modulatora-demodulatora sa serijskog RS-232 na Kansas City Standard. Slika 3a spaja računalo na kazetofon za snimanje podataka. On se sastoji od niza bistabila i vrata koji dijele \*16 takt na potrebne frekvencije, ovisno o tome da li je podatak 0 ili 1. Na izlazu je jednostavan filter koji prilagođuje pravokutne podatke da što više liče sinusoidal-

Slika 5: Snimanje u formatu mikbug.



nima radi boljeg snimanja. Izlaz ovog kruga ide direktno na mikrofonski ulaz kazetofona.

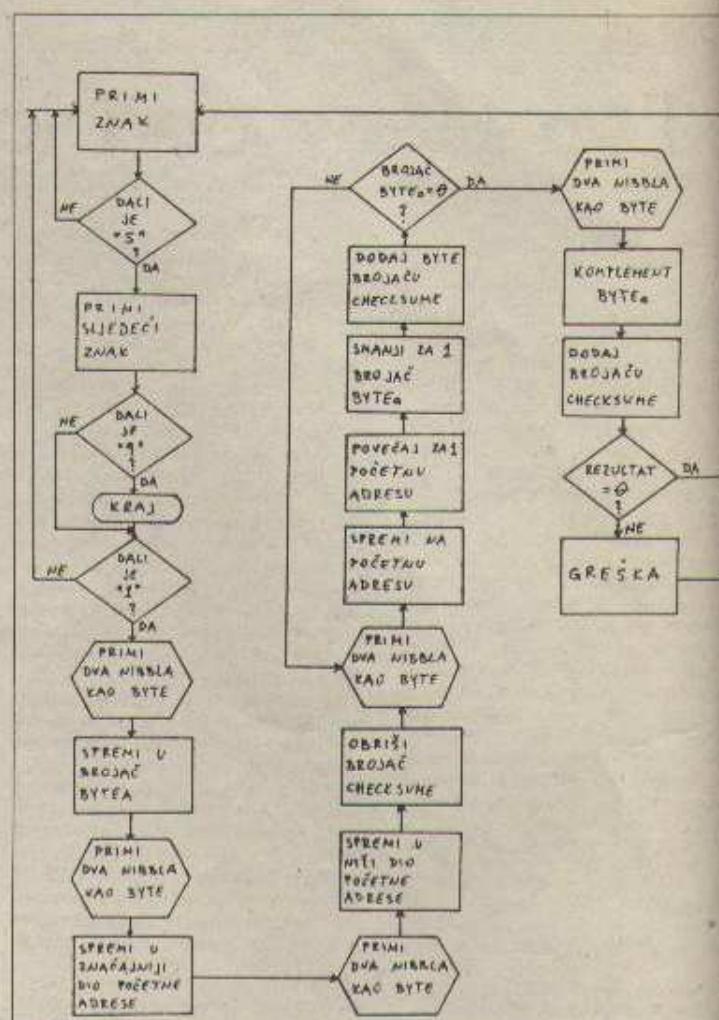
Slika 3b je prijemnik/demodulator, koji uzima audio podatke i pretvara ih na RS-232 nivo. I u isto vrijeme ponovo generira \*16 takt. On počinje filterom koji ima svojstvo da ograničava napon radi zaštite LM 339 komparatora. Demodulator mora detektirati da li je riječ o 1.200 Hz ili 2.400 Hz prisutnom podatku. Postoje mnogi načini za dobivanje toga, ali svima je zajedničko da se detektira prolaz kroz nulu ulaznog signala. To će na kraju generirati ili 2.400 ili 4.800 impulsa u sekundi. Jedan impuls se uzme, mjeri da se utvrdi je li bio snimljen brzinom od 4.800 Hz, pa ako nije, eliminacijom se utvrdi da je snimljen drugom brzinom. Jednostavna vrata na ovom ulazu, zajedno sa sljedećim impulsom, osiguravaju ne-posredno podatke i također generiraju \*16 takt. LM 339 se koristi kao detektor prolaza kroz nulu, i s kašnjenjem signala kroz tri EKSILI vrata se koristi za detektiranje prolaza kroz nulu na izlazu 311.

Slika 4 prikazuje varne oblike napona na različitim točkama modulatora demodulatora, i pokazuje kako se takt i podaci pretvaraju u audio tonove i kako se mogu transformirati i obnoviti sa audia. Potreban program za kazetofonski međusklop je identičan onom koji je potreban za Tarbell međusklop. Jedina razlika je u tome što se koriste odvojeni predajni i prijemni takt na USART-u.

U oba slučaja prisutnost podataka na traku ne garantira da će čitatelj u stanju dešifrirati sadržaj podataka. Pretpostavite da trak s programom šaljete svom kolegi koji ima računalo hardwera identičnog vašem, ali diji se programski stil, monitor i operativni sistem znatno razlikuju od vašeg. Vi mu kažete da se program nalazi na traku. Snimali ste tako da ste na trak smjestili program byte po byte, u rastućem nizu adresa. Niste dodali ništa drugo. Ali njegov program za učitavanje zahtjeva signal za početak bloka i signal kraja bloka ukupni zbroj (checksum). On učita trak sa svojim prigradom, i dobije grešku. Zaključuje da je loš trak i šalje ga natrag vama. Primili ste natrag trak, probali ga na svom računalu, i savršeno ga učitali. Sada ste oba zburnjeni.

Problem je u slijedećem: iako ste se složili kako će se podaci predstavljati kao signali na traku, niste se dogovorili o formatu snimanja podataka. On očekuje start, stop i byte ukupnog zbroja. Vi to ne očekujete. Ako je on vama posao program, vi ćete interpretirati start byte kao korak programa, učitati ga, i pokušati izvesti start byte – i vjerojatno će se program raspasti već u prvom pokušaju!

Preporučeni format za predaju, snimanje i razmjenu podataka je Motorola S1 format, koji obično nazivaju i MIKBIG format nakon što je ime Motorola, vlasnik 6800 strojnog monitora, prvi iznio ovaj format na vidjelo širokoj javnosti. Ovaj format nešto usporava prijenos i zahtjeva 2,75 bita više za svaki byte podatka



Slika 6: Primanje u formatu mikbug.

koji se šalje, ali je također koristan u pronaalaženju koji je od nekoliko blokova podataka pogrešno primljen. Pogrešan bit podatka se može ispraviti jednostavnim ponovnim učitavanjem podataka s traka, ovaj princip se primjenjuje već godinama na 6800 baziranim računalima koja koriste Kansas City Standard. Dijagram toka za slanje i primanje u ovom formatu prikazuju slike 5 i 6.

Konačna napomena za Kansas City Standard. U ovu metodu je ugradena velika zalihost (redundanca).

Teoretski je moguće snimiti i povratiti podatke s traka koristeći

iste tonove do brzine od 1.200 buda. To će značiti da je »0« na traku jedna perioda 1.200 Hz podataka a »1« je dvije perioda 2.400 Hz. Ovdje je potreban vrlo dobar električni sklop koji će obnoviti »0« i samo jedne periode audio signala ali u principu to se može uraditi. Točne potankosti ovdje nećemo iznositi i koliko znam oni još nisu nigdje objavljeni. Korisnicima se preporučuje da eksperimentiraju ako imaju konstruktorskih sklonosti i da objave svoja dostignuća u nekom od kompjuterskih časopisa.

## Sun Mix za sunčanje

**Sun  
Mix**

**Sun  
Mix**

**Sun  
Mix**

KRKA



## VOJNI SIMULATORI LETENJA (2)

## »Top Gun« pod kupolom

MLAĐEN VIHER

Najjednostavnije je da se projektori nalaze u samom centru sfere, a kabina ispod njih, ali nove generacije aviona imaju sjedalo za pilota nagnuto unatrag radi boljeg podnošenja opterećenja pa projektorski sistem postaje vidljiv. Zato u tom slučaju proizvođači simulatora moraju locirati projektoare iza, ispred i ispod kabine i opremati projektoare skupim optičkim sistemima protiv distorzije slike na zastoru. Samo za kreiranje slike neba i tla trebamo od dva do četiri kanala i još dodatne kanale za projekciju aviona i »ispaljenih« raket.

Kod ovog tipa simulatora cockpit može biti fiksan, montiran na vibracijsku platformu, a za RAF se upravo gradi mobilni kupolni simulator. Osjećaj sile pri manevrima ostvaruje se g-sjedalom (koje zateže pojaseve kojima je pilot vezan) i g-odijelom (preko pneumoelektrika djeluje na telo pilota). Ipak, to je samo djelo-

mično rješenje jer se tako ne mogu simulirati opterećenja preko 8g gdje pilot već može izgubiti svijest. Kod ovog tipa simulatora obično se ne inžistira na detaljima na tlu koji su potrebni samo radi osjećaja visine i manevra pri strmom pikiranju, pa se za letove na srednjim i velikim visinama svode na navigacijski minimum.

Zbog potrebe za vizualnom identifikacijom cilja na što većoj udaljenosti u upotrebi su se zadržali i sistemi koji koriste zuminirajuće TV kamere koje snimaju modele (BAe za ovakve sisteme koristi modele 1:44) i projiciraju ih iz raznih perspektiva, ovisno o relativnom položaju aviona, na unutrašnju površinu sfere. Razvijaju se i laserski projektori ciljeva koji imaju znatno veću rezoluciju i tri puta veći kontrast od klasičnog TV projektorija. Za rasterenje računara koji bi morao generirati sliku u vrio velikom vidnom polju koristi se i nesavršenost ljudskog oka koje u visokoj rezoluciji vidi samo oko središta vidnog polja pa se konstruiraju sistemi koji samo u području od interesa (AOI – Area Of Interest) generiraju sliku bogatu detaljima dok u okolnoj zoni imamo scenu s niskom rezolucijom.

Skromniji AOI sistemi imaju prozirni zaslon ispred oka na samom šljemu, a oni bolji prate položaj glave i očiju uređajima koji predstavljaju sami vrh suvremenе tehnike.

*Marconi za svoj CGI vizualni sistem nastoji zainteresirati BAe i Sperry. Na sceni se vide da Tornada u brišćem letu ali i horizont bez sumaglice, krajnje pojednostavljeno tlo piste i nebo bez nijansiranja plave boje.*

## Piloti i instruktori...

**V**ježbe u zraku ostaju ružne, ni jedan sistem, ma kako sofisticiran, ne može biti zamjenjena za iskustvo stećeno u zraku», zaključuje jedna studija francuskog Armée de l'Air (ratnog zrakoplovstva). Oni koji se služe borbenim simulatorima zastupaju potrebe simulacije leta i borbenog zadatka paralelno. Usprkos izuzetnom napretku simulatorske tehnike u francuskom zrakoplovstvu se ne smatraje minimalan broj sati leta (oko 180 sati godišnje) proveden u borbenom treningu radi operativne kvalifikacije pilota. Simulatori gledaju kao način da se taj broj sati znatnije ne poveća uvođenjem novih i složenijih avio-sistema i naoružanja. Francuzi se mogu pohvaliti izuzetnim borbenim simulatorom koji gradi njihov proizvođač simulacijske tehnike Thomson CSF. Riječ je o vrlo složenom trokupolnom simulatoru u Centre d'Experimentation Aériennes u Mont de Marsanu na jugozapadu Francuske. Kako bi se što prije vratila velika ulaganja (ukupno 110 milijuna FF) simulator se gradi u fazama; prvo se upotrebljava kao dvokupolni za vrijeme gradnje i opremanja treće kupole. Početna konfiguracija (januar 1985) imala je dvije kupole s kabinama za Mirage F.1, a potkraj 1986. promjenom cockpit-a i softvera u računaru

Značenje skraćenica iz 1. dela feljtona:

CGI – slike, generirane računarom

AAM – raketa zrak – zrak

CRT – katodna cijev (monitor)

HUD – projekcijski instrument

Ispred prednjeg stakla

FLIR – infracrveni senzori u nosu

EW – elektronsko ratovanje

ECM – elektronsko ometanje

ECCM – mere protiv elektronskog ometanja

CBT – trening, podržan računarom

omogućena je i rekonfiguracija za Mirage 2000 DA. Treća kupola će također biti rekonfigurativna, a uključit će se u sistem potkraj ove godine. Thomson CSF se predviđao za Gould SEL 32/77 32-bitne računare i to za svaku kupolu po jedan, a četvrti računar bi ih povezivao u zajednički sistem. Inače su Gouldovi računari serije 32 vrlo popularni kod vojnih simulatora. Simulator u Mont de Marsanu je naj složeniji posao koji je CSF ikada poduzeo, pa se uz vlastite snage u razvoju softvera morao osloniti i na pomoć nacionalnoga istraživačkog centra CECAR. Na tom se simulatoru mogu izvoditi tri seta simulacija: usvajanje specifične takteke za tipove aviona koje podržava, složeni dogfights s više protivnika i razvoj nove takteke. Sve tri kupole su 8-metarske, a kabine su nepomične, pa se opterećenja simuliraju g-sjedalima i g-odijelima. Zamisljeno je da se većina simulacija izvede u međusobnoj borbi između kupola kako bi se naučile i uvježbale zračne borbe u omjerima 1:2 i 2:1. Za vrijeme opremanja treće kupole trećim avionom upravlja instruktor sa svog pulta ili računarski program. Budući da se akcentira sama zračna borba, projektor koji daje horizont i zasijepljivanje od sunca daje dosta pojednostavljenu sliku; horizont je ravan, bez planina i potankosti, a i sama perspektiva se s promjenom visine mijenja skokovito a ne kontinuirano, ali svi piloti koji su se već koristili ovim simulatorom izjavljuju da to nije veliki nedostatak. CSF razmišlja i o razvoju softvera koji bi podržao pojednostavljenu sliku na tlu za letove niskog profila čak s mogućnosti leta kroz kanjone i doline i borbu s ciljevima na zemlji, čime bi se ovaj simulator zračne borbe unaprijedio u puni borbeni simulator.

Projektori vizualnog sistema pomoći CGI-ja a ne projekcijom modela projiciraju dva aviona kojima upravljaju piloti u susjednim kupolama. Projektori su Sodernovi, monokromatski i svaki avion projicira u drugo boji. Mogu dati sliku aviona na udaljenostima između 60m i 6km, ali postoje manji problemi uskladjivanja kontrasta između njih i projektila horizonta tako da se oko aviona pojavljuje halo, tj. svije-





tao krug koji omogućava da se avion zapazi lakše nego što bi u stvarnoj situaciji. Posebni kanali vizualnog sistema služe za projekciju AAM-ova. Softver podržava oba tipa francuskih raket Matra, a piloti se treniraju kako bi protiv cilja djelovali što brže, prije nego što sami postanu cilj, jer je suvremenim raketama vrlo teško izbjegći.

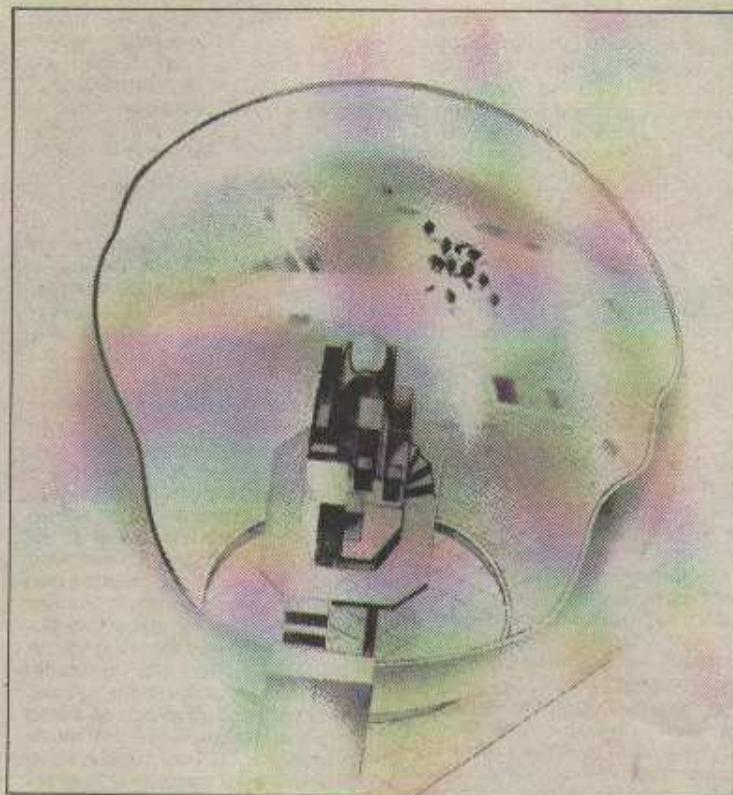
U instruktorskoj stanici na glavnom CRT-u se prikazuju položaji i putanje svakog aviona, a i njihova visina na donjem mrežastom ekranu. Svaki avion prikazan je drugom bojom, a u istoj boji su dani i njegovi osnovni podaci: visina, brzina, kurs i radijus zaokreta. Na ekranu se za svaki avion vidi i rezerva u snazi motora dana u potencijalnoj brzini penjanja. Drugi CRT prikazuje ispaljivanje rakete iz perspektive upadajuća s ciljem i smjerom leta. Treći CRT prikazuje situaciju iz perspektive svake kabine – instruktor može pratiti i podatke na radarama u HUD-ovima i ocjenjivati njihovu upotrebu. Cijela simulacija memorira se za daljnji analizu i ocjenu.

Armée de l'Air je u Dijonu 1985. dobio puni borbeni simulator za Mirage 2000 DA. Vizualni sistem ovog simulatora identičan je onom u Mont de Marsanu, a služit će ne samo za treninga i skusnih pilota nego i za osnovnu obuku. Vizualni sistem ima dva kanala za prikaz ciljeva, a u fazama napada na objekte na zemlji ili slijetanja istim projektorima se koristi za prikaz potankosti na tlu ili piste. Program za ovaj simulator podržava još dva cilja ali samo radarski – ne i vizualno. S instruktorskog pulta može se upravljati jednim avionom dok program vodi ostala tri.

3. maja 1985. pušteni su u rad prve dvije kupole u Mont de Marsanu, tj. upravo spomenuti simulator u Dijonu i puni borbeni simulator za Mirage F.1CR u Strasbourg, tako da je komanda francuskog zrakoplovstva, koja je svečano pustila u rad sva tri simulatora, napravila sasvim solidan nalet tog dana. Treći simulator razlikuje se po vizualnom sistemu jer koristi tri CRT-a koji pokrivaju FOV od 125° x 30° (dogovorno se pro označava polje horizontalne vidljivosti, a drugo vertikalne). Borba se simulira u jednom od modova: zrak-zrak ili zrak-zemlja ali oba modu istovremeno nisu moguća. Vizualni sistem prikazuje stvarni teren, digitaliziran i memoriran, koji je snimila izviđačka avijacija.

U treningu centru transportne avijacije u Francuzalu, blizu Toulosea, simulator za Transall NG radi i 12 sati dnevno. Na njemu posade Transalla izvode 26% praktične obuke predviđene za taj avion, i ovaj simulator je Thomsonov sa sunrakno vizualnim sistemom na četiri CRT-a. Kreiran je softver za četiri scenarija: vojna baza, međunarodni aerodrom, borbeni zadatci i nadopuna goriva u zraku. Simulator je mobilan sa šest stupnjeva slobode, a jedina slaba strana je vizualni sistem s neugodnim treperenjem (flicker efekt) aviona-tankera u posljednjem scenariju.

Najveće tržište za vojne simuatorove je američko. Za period 1985–1990 Sjedinjene države uključuju osam milij-



Izgled budućeg kupolnog simulatora za Harrier GR.5.

jardi dolara samo u nabavu novih i usavršavanje postojećih simulatora. Toliko novaca se ulaze i za probijanje tunela ispod La Manchea!

Komanda Strategickog zrakoplovstva (SAC, Strategic Air Command) ima i naj složeniji simulator ikada napravljen. To je Singer Linkov misioni simulator za bombarder B-52 (Stratofortress) koji oko sebe okuplja veći računarski potencijal nego Space Shuttle – 14 povezanih računara s 39 megabita programa samo za instrumentarij i još nekoliko puta toliko za vizualnu i radarsku simulaciju. Simulator se sastoji od tri povezana dijela: pilotske kabine, ofenzivne jedinice i defenzivne jedinice.

Pilotska kabina je konvencionalni vizual, mobilan, sa šest stupnjeva slobode. Simuliraju se svi zvukovi i vibracije do kojih može doći u letu. Vizualni sistem je Linkov, a koristi CRT-ove i masivne divergentne optičke sisteme čime se stvara privid širokokutnoga vidnog polja. Link razvija i sterno ogledalo na kojem se projicira slika s projektorom, kao kod Rediffusionova WIDE vizualnog sistema. Jedan od najinteresantnijih dijelova vježbe je nadopuna goriva u zraku. Vizualni sistem imitira oba tipa tankera KC-135 i KC-10 s vrlo velikom preciznošću. Tankeru se mora prilaziti odozdo vodeći računa da se ne uđe u turbulentnu zonu iz juga. Zato posada koristi LLTV i Flir senzore (LLTV, Low Light TV) i stalno prati žutu liniju na uzdužnoj osi aviona tankera ispod trupa povučenu tako da je posada B-52 ne vidi ako ode previsoko. U toj fazi simulacije uštide se najveće jer bi za tu vježbu trebalo angažirati dva

aviona s ukupno 20 ljudi i 12 proždrljivih motora (varijanta s KC-135).

Ofenzivna jedinica ima samo tri stupnja slobode pomaka (translativne) i u njoj se nalaze dva člana posade čije bi uloge odgovarale navigatoru i bombarderu na mašinama iz prošlog rata.

Defenzivnu jedinicu čine stručnjak za EW i komunikacijski stručnjak, koji uz to poslužuje i repni mitraljez kalibra 0,50 inča (12,7 mm). Ovaj dio simulatora nije pomican.

Instruktori (svi imaju borbeno iskustvo na SAC-ovim B-52 iz Vijetnama) prate vježbu na tri pulta, svaki s tri monitora. Svaki pul je prati jedan dio simulatora i to tako da oni mogu svoju jedinicu uvježbavati posebno ili u sklopu s ostale dvije. Oni aktiviraju potprograme za napade protivničkih aviona, SAM-ova (Surface to Air Missile – raketa zemlja-zrak), PA topova, ECM, ECCM... simulirajući razne teškoće na koje može naći posada pri izvršavanju zadatka.

Vježba obično počinje polijetanjem i susretom s tankerom u zraku, nakon punjenja rezervoara operacija se nastavlja niskim letom do cilja, napadom, izvlačenjem i povratkom u bazu – sve u ukupnom trajanju oko četiri sata! U svakoj simulaciji posada lansira ALCM i SRAM (Air Launched Cruise Missile – krstareća raketa lansirana u zraku, Short Range Attack Missile – raketa kratkog dometa) te koristi repni mitraljez. Program simulira ciljeve za sva tri oružja i omogućava posadi vježbu koordiniranog rada, nužnog u svim fazama napada (80% vježbi na simulatoru izvodi se kao timski rad cijele posade). I za upotrebu nuklearnog oružja potreban je zajednički rad, a simulator je jedino sredstvo za takvu vježbu.

USAF (United States Air Force) – zračne snage Sjedinjenih Država naručile su 10 takvih simulatora, svaki po cijeni od 25 milijuna dolara (radi usporedbe: cijena aviona G-4 Super Galeb je na međunarodnom tržištu 3,3 milijuna dolara). Prvi u seriji kompletiran je u Griffis AFB (Air Force Base – baza zračnih snaga) 29. jula 1983. a simulatori dobijaju: Wurtsmith AFB, Grand Forks AFB, Blytheville AFB, Corswell AFB i Castle AFB. Kako se simulatorima koriste razni wingovi SAC-a (onaj u Griffisu radi za potrebe 418. bombarderskog winga), baze podataka moraju pokrivati terene iznad kojih će dotična jedinica letjeti u stvarnoj situaciji (wing je jedinica razine brigade u našem zrakoplovstvu). Tereni su digitalizirani na kvadratne površine  $7 \times 7$  metara stvarne površine.

SAC-ovi piloti moraju godišnje uz redovne letove samo radi provjere provesti 48 sati u zraku i 24 sata na ovakovom simulatoru. Upotrebom simulatora postižu se uštide između 5% i 20% u odnosu na cijeli program provjere koji bi bio izveden u zraku. Ne samo što su mu impozantne mogućnosti, nego hardver je i izuzetne kvalitete kako bi izdržao šestodnevni radni tjedan sa 16 sati rada dnevno. Singer Link će ova godine izvesti modifikacije na 9 postojećih simulatora u vrijednosti 18,2 milijuna dolara, zgrog novih elektroničkih uređaja koji su se počeli ugraditi u ovaj avion koji se proizvodi već više od četvrt stoljeća.

Interesantan korak prema unaprijeđenju obuke uz smanjenje troškova uvođenjem računara poduzima mornarica SAD. USN (US Navy) planira »proizvodnju« od 600 pilota godišnje (zasad oko 500) troškovima upola manjim od sadašnjih. To će se postići uvođenjem ekonomičnijih treninga aviona i korištenjem novoga treningnog sistema Training Integration System (TIS) koji, kao i novi avion, radi McDonnell Douglas. Piloti će prvo teorijski novu lekciju razraditi s predavačima i preko CBT-a, zatim će je uvježbati u simulatoru i tak onda proraditi u zraku. Nakon toga piloti opet sjedaju u predavaonicu i krug se ponavlja – za slijedeću lekciju.

Zasad miđi piloti prvih 75 sati provode na turboprop avionu T-34C da bi prešli na mlađnjake T-2C (100 sati) i TA-4J (90 sati). Uvođenjem novog T-45 Goshawk oni će direktno s T-34ći na T-45 (160 sati). Novi avion je kopija britanskog Hawka s dvostruko manjom potrošnjom goriva od T-2C i TA-4J, pojačanim nosnim trapom koji će kod Goshawka imati dva kotača, priključkom za katapult i kukom za zaustavljanje. Tokom obuke će svaki pilot dva puta ći na nosač (USS Lexington ili USS Coral Sea) s dva «touch and go» (u pilotskom žargonu «kiss and leave») i šest slijetanja na svakom krstarenju. To spominjemo jer je vježb jednog Goshawka vrlo dug ako se njime koriste kopnene baze od 38.000 polijetanja i slijetanja, ali zbog velikih opterećenja pri startu katapultom i kočenju kukom te intenzivnije korozije izazvane slanom vodom on pada na samo 1.020 polijetanja i slijetanja na nosač. Za

to je USN zainteresirana da se piloti što više koriste simulatorima. U NAS Kingsville (NAS, Naval Air Station – pomorska zračna postaja), NAS Meridian i NAS Beaville, Sperry za TIS gradi 40 instrumentalnih simulatora bez vizualnog sistema i 22 simulatora s Rediffusionovim vizualnim sistemom SP-X koji sliku projicira na sferni ekran polumjera 4 m s FOV  $180^\circ \times 60^\circ$ , a služit će za vježbe polijetanja i slijetanja na aerodrome, nosače, letu u formaciji, korištenje naoružanja i navigaciju. U odnosu na stari sistem mlađi piloti će provesti 16% vremena manje u zraku, a 11% više u simulatorima.

Za operativne pilote USN organizira programe za trenažu zračne borbe pod službenim nazivom Fleet Fighter Air Combat Manoeuvring Readiness Program (FFARP) koje piloti periodično izvršavaju FFARP za pilote F-14 i A-6 (Intruder) atlanske flote obavljaju se u NAS Oceana, Virginia. Eskadrile dolaze svakih 9–18 mjeseci u NAS Oceana gdje provode na FFARP-u tri tjedna. Za F-14 Douglasov dvokupolni simulator s fiksnim kabinkama i General Electricov vizualni sistem NAS ima Compu-Scene 3 koji generira jednostavan horizont i ciljeve pomoći TV projekcije modela. Teritorij iznad kojeg se simulira borba je radijusa 120 milja i ima detalje na tlu. Piloti mogu voditi 1:1 borbu protiv druge kopule ili protiv računara sve do kombinacija 2:2.

Veličina praktične trenaže odigrava se u zraku protiv eskadrile VF-43 Challengers („izazivači“) u kojoj leti devet A-4 (Skyhawk) koji imitiraju MiG-19 i MiG-21 (?) iz 12 aviona KFIR koji imitiraju MiG-23, a na njima lete instruktori borbenog letenja. U jednom danu piloti VF-43 leti u dvije vježbe, od kojih svaka traje oko sat leta, a ima tri nezavisna zadatka. U svakoj vježbi polijeće šest aviona koji nastoje imitirati takтику sovjetskih pilota i pilota zemlja Trećeg svijeta. Taktilike zračnih snaga zemalja mogućih protivnika se permanentno prate kako bi se polaznici FFARP-a s njima upoznali. FFARP ima 12 simulacija zračne borbe koje se izvode na pravim avionima i u zraku ali uz korištenje Cubicovim trenažnim sistemom TACTS (Tactical Air Combat Training System). Prvi put je korišten još 1973. u MCAS Yuma (Marine Corps Air Station – zračna postaja pomorske pješadije) u dosta jednostavnom obliku, ali je ubrzo usavršen za borbu u zraku, napad na zemaljske ciljeve uz simuliranje SAM-ova i EW-ova. TACTS je računarska mreža koja paralelno prati 36 aviona s ukupno 50 oružnih pilona i u realnom vremenu prikuplja podatke o dinamici

leta, statusu oružja, sve podatke o mogućnosti korištenja oružjem, simulira bombardiranje, ECM, laku cijevnu PVO i SAM-ove. Ovaj sistem proizvodi Cubic Defense Systems iz San Diega i dosad je instalirao 12 TACTS-ova, a upravo gradi dva TACTS-a za AFB Nellis i NAS Fallon. Jedina konkurenca mu je General Dynamics koji je sličan sistem postavio u AFB Hill.

U Oceani se koristi starija verzija koja unutar površine od 40 m<sup>2</sup> prati osam aviona u borbi i još dvanaest koji u njoj ne sudjeluju. Avioni imaju AAM Sidewinder nose Aircraft Instrumentation System (AIS) koji svakih 20 ms šalje identifikacijski signal centralnom računaru na zemlji radi preciznog praćenja položaja i identiteta svakog aviona u dinamičnoj i složenoj zračnoj borbi uz neprestane obrate situacije. AIS preko UHF-a emitira i podatke o visini, brzini, radarskom kutu cilja te informaciju je li glava za samonavodenje na „raketu“ zahvatila cilj. Podatke s AIS-a prima mreža perifernih stanic i distribuiru ih na centralni računar. NAS Oceana ima sedam perifernih stanic (od kojih se četiri napajaju solarnim kolektorma), a s centralnom stanicom su povezane mikrovalnom i žičanom vezom. Centralni računar obrađena

poseade mogu u 3D grafici pratiti snimak kompletne vježbe i vidjeti što su radili i postigli. U toku tog debriefa RTO može zamrznuti situaciju ili je izvoditi korak-po-korak za svakih 20 ms. U Oceani traže dogradnju sistema uz gradnju tri nove periferne stanice i dodatni softver za simulaciju akcije protiv ciljeva na zemlji.

Na kraju FFARP-a pilot dobiva „Blue book“ s ocjenom svoje sposobnosti za vođenje zračne borbe, a onima najboljima otvara se mogućnost za odlazak u „Top Gun“ školu za naprednu zračnu borbu u San Diegu.

Vratimo li se natrag u Evropu, najzanimljiviju situaciju nači ćemo u Velikoj Britaniji. Nakon četiri mjeseca uhoodavanja, na Otoku je početkom godine proradio prvi RAF-ov dvokupolni simulator zračne borbe u Coningsbyu. Simulator je prvenstveno namijenjen prvim dvijema Tornado F.3 eskadrilama, ali se može rekonfigurirati za Hawk, Harrier ili Phantom zahvaljujući modularnom instrumentariju u cockpitu. Simulator ima četiri moda za simulaciju borbe: pilot-pilot, pilot-računar, pilot-instruktor (preko svog puta) i dvojni mod. U pilot-pilot modu borba se vodi između kupola, a rad ooba pilota prati instruktor. Njegova zapažanja dopunjavaju se debriefom iz računara nakon vježbe, gdje se može vidjeti koliko su povoljnijih priliku piloti iskoristili. U pilot-raču-

softver ne simulira određene tipove sovjetskih lovaca već ih prema njihovim karakteristikama dijeli u tri grupe, gdje svaku grupu predstavlja jedan predstavnik čije su performanse prosjek cijele grupe. Na tom simulatoru mogu se razvijati i potpuno nove taklike što je i do dvadeset puta jeftinije od korištenja pravim avionima. Simulator je konstruirao British Aerospace na temelju ranijih kupolnih simulatora koje je sagradio za vlastite razvojne potrebe. Ciljevi se generiraju TV projekcijama modela, a cijena ovog simulatora bila je 6 milijuna funti.

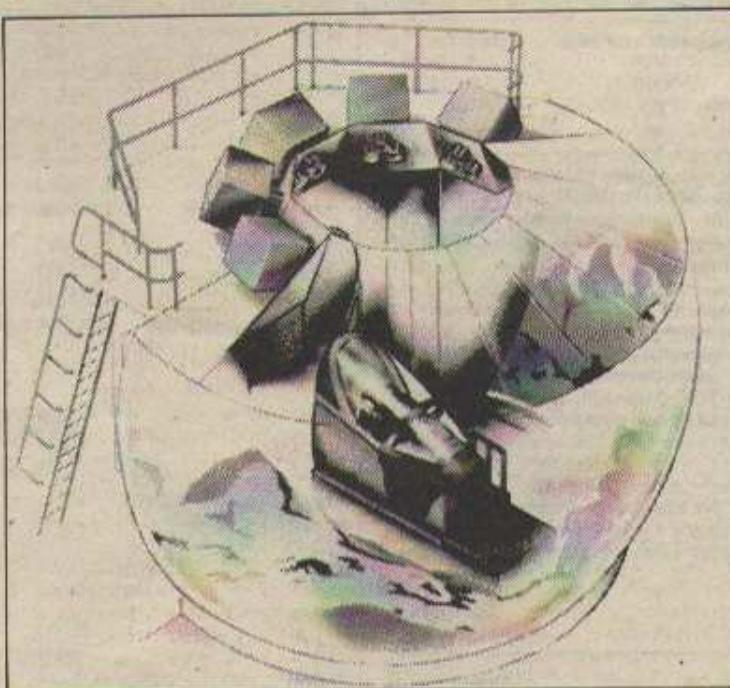
Royal Navy (RN, kraljevska mornarica) je za vrijeme Falklandske rata 1982. godine u trenažnom centru u Yeoviltonu na punom simulatoru za Sea Harrier intenzivno uvježbavala drugi ešalon RN-a, pa je redovna obuka morala biti prekinuta. Kasnija analiza pokazala je da se usko grio može izbjegći uvođenjem specijaliziranog simulatora koji bi imao akcent na radarskom pokazivaču, oružnim sistemima, HUD-om i multifunkcijskom pokazivaču. Ugovor za gradnju takvog simulatora dobio je Singer Link-Miles koji gradi specijalizirani simulator za verzije FRS.1 i FRS.2 na kojem će demonstrirati multi-mikroprocesorsku arhitekturu Micro Simulation Technology.

I RAF je prije dvije godine dobio interesantan specijalizirani simulator. To je Ferrantijev Cockpit Emergencies and Procedures Trainer (CEPT) za temeljnu, kontinuiranu i prijelaznu trenažu na avion F-4J (Phantom). Nakon Falklandske rata RAF je prebazirao jednu eskadrillu F-4M na to daleko otoče radi pojačanja njegove obrane. Prebaziranu eskadrillu nadomjestio je kupnjom „polovnih“ američkih F-4J, ali kako J i M verzija imaju različiti instrumentarij, letačke karakteristike i motor, bila je potrebna nadogradnja postojećih simulatora što bi znacilo njihovo zadržavanje izvan pogona i po nekoliko mjeseci. RAF je rješenje pronašao u specijaliziranom simulatoru u kamionskoj prikolici i koji je isao od baze do baze dok bi se tamo dogradivao simulator. CEPT se lako može prebazirati tamo gdje je simulator u kvaru ili gdje je trenutno opterećen ili gdje su Phantom privremeno bazirani.

Ferranti je za simulator iskoristio kabinu razbijenog (I) Phantoma, doivenu od RAF-a. Simulator je smješten u veliku prikolicu zajedno s računaram i instruktorskim konzolama, a energijom se napaja iz obične gradskе mreže. Kao glavni procesor služi Ferrantijev Argus 700 GX s ko-procesorom 700 GL. Simulator neima vizualni ni mobilni sistem. Instruktorska stanica ima dvije konsole na kojima se sistemi mogu pratiti grafički ili numerički. Nastavnik može priključiti i malu, ručnu konzolu u trup „aviona“ i tako, pored samog pilota, simulirati izvanredne situacije ili zahtijevati poznavanje procedura. Ovom ručnom konzolom može se služiti i sam pilot.

**U sledećem broju: Graditelji simulatora**

Kupolni simulator kojeg za Švicare gradi Rediffusion.



podatke vizualizira na monitorima koje prate rukovodilac vježbe (RTO – Range Training Officer) i piloti koji čekaju svoj red za praktičnu vježbu. RTO je jedan od pilota VF-43 i zadatku mu je da avione zadrži u zoni praćenja perifernih stanic. Preko AIS-a može dobiti pogled naprijed iz svakog aviona, ali kako AIS nema ugradenu TV kameru na CRT-u se situacija prikazuje pojednostavljrenom računarskom grafikom uz podatke s HUD-a. Cijela vježba se memorira radi kasnije analize kad

nar modu program izvodi niz borbenih manevara i bilježi vrijeme reagiranja i preciznost uvođenja parirajućih pokreta pilota ili, u drugoj varijanti, on sam odgovara na poteze pilota. U trećem modu instruktor upravlja jednim avionom sa svoje konzole, a u posljednjem modu on sjeda u drugu kupolu a simulator se ponaša kao pravi (dvojni) Tornado. Tada nastavnik „iz druge kabine“ može učeniku demonstrirati manevre i taktilku kao da se nalazi na sjedalu iza njega.

## Ispravke

U prvom nastavku primjetili smo neke manje tiskarske greške: YOU umjesto YOUR u naslovu, EXM umjesto ECM na 8. stranici, SIC umjesto SIX na 9. stranici i 10-10-10 umjesto lo-lo-lo (low-low-low) na 16. stranici.

## MIKROPROCESOR 6502 I KOMPATIBILCI

# Kompresija malo drukčije

**T**ekstovi na oву temu već su objavljivani, ali im je zajednička osobina da su okrenuti nekom određenom računaru. Ovoga puta nije tako: program koji sledi je univerzalan, tj. radiće na svim računarima sa 6502 kompatibilnim procesorom. Nezavisan je od okoline (tj. od ROM-a), ali je zato i poneki bajt duži. Iako je naslov »Kompresija slike«, nema nikakvog ograničenja pri kompresiji, jednostavno je kod slike, raznih intro-programa i sl. učinak kompresije maksimalan (do 60%).

Nesto o radu kompresora:

Princip je nešto drugačiji nego kod već objavljenih programa: program prvo nalazi učestanost pojavljivanja svih bajtova u datom delu memorije. Dva bajta koja se najčešće pojavljuju (recimo X i Y) uzimaju se za specijalne kodove. Proces zatim teče ovako:

## Izvorni kod

TTT (tri identična bajta)  
TT...T (N istih bajtova)  
X  
Y

riju (u slučaju da želite samo da proverite kakvi bili rezultati kompresije). Startna adresa za kompresor je labela COMPRES.

Parametri kompresora su:  
DEK – adresa gde ćeći dekomprimovan kod  
KOM – adresa kompresovanog koda  
DUZ – dužina istog

Nalaze se na labeli PAR (linija 720 – listing 2). Startna adresa je labela DECOM.

Najlakši način da saznate ušteđu je da odmah po završetku rada kompresora pozovata deo programa od labele LENGTH (linija 1840). Na adresi DUZINA naći će se broj ušteđenih bajtova koji možete dobiti običnim PEEK.

Pri radu sa programom pazite da ne dođe do poklapanja kompreso-

Kompresovan kod	Ušteda
YT	1
XNT	N-3,N<25
X0	-1
X1	-1

Različiti bajtovi, kao i parovi istih jednostavno se prepisuju u kompresovani kod.

Ulagani parametri za kompresor nalaze se na labeli PARAM (linija 1820) i imaju sledeće značenje:  
KOM – adresa kompresovanog koda  
DEK – adresa nekompresovanog kod  
DUZ – dužina nekompresovanog koda  
FLAG2 – 0 –> smesti kompresovan kod u memoriju  
1 –> nema smeštanja rezultujućeg koda u memo-

ranog i nekompresovanog koda, što može da rezultira neodgovarajućim kompresovanim kodom, ili u krajnjem slučaju, blokiranjem računara.

Kod dužih programa (igara i sl.) najbolje je dekompressor »vezati« uz kompresor koda (da bi se izbeglo učitavanje iz dva dela).

Asemblerski listing je rađen u TOP ASS 128, ali bez korišćenja osobenosti ovog programa (makronaredbe i sl.), tako da se bez problema može prilagoditi bilo kojem standardnom asembleru.

Na kraju, kompresija koda kod računara sa 64 K može potrajati i dešetak sekundi, zato budite strpljivi.

Listing 1: Kompressor

```

100  -
110  -
120  -
130  -
140  -
150  -
160  -
170  -LABEL
180  -KO
190  -
200  -
210  -
220  -
230  -
240  -
250  -
260  -TIMES
270  -
280  -
290  -
300  -
310  -
320  -
330  -
340  -K1
350  -
360  -
370  -K2
380  -LOAD
390  -
400  -
410  -K3
420  -
430  -
440  -
450  -
460  -K4
470  -
480  -
490  -
500  -K5
510  -MINB
520  -K6
530  -
540  -
550  -
560  -
570  -
580  -
590  -
600  -
610  -
620  -
630  -
640  -
650  -
660  -
670  -K7
680  -
690  -
700  -
710  -
720  -
730  -
      .BASE $1300
      .DEFINE KOM= $FA
      .DEFINE DEK= KOM+2
      .DEFINE DUZ= DEK+2
      .DEFINE FLAG= $62
      .DEFINE FLAG2= FLAG+1
      .DEFINE POM= $A3
      LDX #6
      LDA PARAM-1,X
      STA KOM-1,X
      DEX
      BNE KO
      STX FLAG
      LDA PARAM+6
      STA FLAG2
      RTS
      JSR LOAD
      ASL
      TAX
      BCS K1
      INC WORKSP,X
      BNE K2
      INC WORKSP+1,X
      BNE K2
      INC WORKSP+256,X
      BNE K2
      INC WORKSP+257,X
      RTS
      LDA DUZ
      BNE K3
      DEC DUZ+1
      DEC DUZ
      LDA DUZ
      ORA DUZ+1
      BNE K4
      INC FLAG
      LDA (DEK),Y
      INC DEK
      BNE K5
      INC DEK+1
      RTS
      LDX #0
      LDY #0
      SEC
      LDA MEM
      SBC (KOM),Y
      INY
      LDA MEM+1
      SBC (KOM),Y
      BCC K7
      STX MEM+2
      LDA (KOM),Y
      STA MEM+1
      DEY
      LDA (KOM),Y
      STA MEM
      CLC
      LDA KOM
      ADC #2
      STA KOM
      LDA KOM+1
      ADC #0
      STA KOM+1
      INX
  
```

Baktericidni uložak

**DEO step®**

da bi hodanje bilo  
uzivanje

**ESP**

ESP parfem  
prava inspiracija

740	-	BNE K6	1390	-	BEQ K10
750	-	LDA MEM+2	1400	-	CPX #3
760	-	RTS	1410	-	BCC TWO
770	-STORE	LDY FLAG2	1420	-	BEO THREE
780	-	BNE KB	1430	-	PHA
790	-	STA (KOM),Y	1440	-	LDA POM
800	-KB	INC KOM	1450	-	JSR STORE
810	-	BNE K9	1460	-	TXA
820	-	INC KOM+1	1470	-	JSR STORE
830	-K9	LDY #0	1480	-	PLA
840	-	RTS	1490	-LTQ	JSR STORE
850	-LAB	LDA #<(WORKSP)	1500	-	JMP MAIN
860	-	LDX #>(WORKSP)	1510	-THREE	PHA
870	-	STA KOM	1520	-	LDA POM+1
880	-	STX KOM+1-	1530	-	JSR STORE
890	-K10	RTS	1540	-	PLA
900	-COUNT	LDX #0	1550	-	JMP LTQ
910	-K11	LDA FLAG	1560	-TWO	CMP POM
920	-	BNE K10	1570	-	BEO CODE
930	-	JSR LOAD	1580	-	CMP POM+1
940	-	INX	1590	-	BEO CODE
950	-	CPX #\$FF	1600	-	CPX #1
960	-	BEO K10	1610	-	BEO LTQ
970	-	CMP (DEK),Y	1620	-	JSR STORE
980	-	BEO K11	1630	-	BEO LTQ
990	-	BNE K10	1640	-CODE	PHA
1000	-COMPRESS	LDY #0	1650	-	LDA POM
1010	-	TYA	1660	-	JSR STORE
1020	-K12	STA WORKSP,Y	1670	-	PLA
1030	-	STA WORKSP+256,Y	1680	-	PHA
1040	-	INY	1690	-	CMP PDM
1050	-	BNE K12	1700	-	BNE K16
1060	-	JSR LABEL	1710	-	LDA #0
1070	-K13	JSR TIMES	1720	-	.BYTE #2C
1080	-	LDA FLAG	1730	-K16	LDA #1
1090	-	BEO K13	1740	-	JSR STORE
1100	-	JSR LAB	1750	-	PLA
1110	-	LDA #\$FF	1760	-	DEX
1120	-	STA MEM	1770	-	BNE CODE
1130	-	STA MEM+1	1780	-	BEO MAIN
1140	-	JSR MINB	1790	-WORKSP	.SPACE OF 512
1150	-	STA POM	1800	-MEM	.SPACE OF 3
1160	-	ASL	1810	-DUZINA	.SPACE OF 2
1170	-	TAX	1820	-PARAM	.SPACE OF 7
1180	-	LDA #\$FF	1830	-;	KOM,DEK,DUZ,FLAG2
1190	-	BCS K14	1840	-LENGHT	SEC
1200	-	STA WORKSP,X	1850	-	LDA KOM
1210	-	STA WORKSP+1,X	1860	-	SBC PARAM
1220	-	BMI K15	1870	-	TAY
1230	-K14	STA WORKSP+256,X	1880	-	LDA KOM+1
1240	-	STA WORKSP+257,X	1890	-	SBC PARAM+1
1250	-K15	JSR LAB	1900	-	TAX
1260	-	LDX #\$FE	1910	-	INY
1270	-	STX MEM	1920	-	BNE K17
1280	-	INX	1930	-	INX
1290	-	STX MEM+1	1940	-K17	SEC
1300	-	JSR MINB	1950	-	STY K18+1
1310	-	STA POM+1	1960	-	STX K19+1
1320	-	JSR LABEL	1970	-	LDA PARAM+4
1330	-	LDA POM	1980	-K18	SBC #\$FF
1340	-	JSR STORE	1990	-	STA DUZINA
1350	-	LDA POM+1	2000	-	LDA PARAM+5
1360	-	JSR STORE	2010	-K19	SBC #\$FF
1370	-MAIN	JSR COUNT	2020	-	STA DUZINA+1
1380	-	CPX #0	2030	-	RTS

## PROGRAMIRAMO AMIGOM

# Suštinski se razlikuje od svoje osmobilne braće

## PRIMOŽ PERC

**O** programiranju na amigi pišemo iz više razloga. Prvi je svakako činjenica da se krug korisnika »priateljice« (čak i kod nas) nezadrživo širi. Drugi je razlog da se ovaj računar po svojoj koncepciji bitno razlikuje od svoje braće (ovde u prvom redu mislimo na 8-bitne računare).

Svi primeri programa napisani su u jeziku C ili asembleru, pa bi zato bilo dobro imati bar nešto osnovnog znanja sa tog područja.

S obzirom na to da je C standardizovan jezik, u principu je svejedno koji se kompjuter upotrebljava. Lično bih preporučio Aztekov C, pošto se u praksi pokazao bolje nego njegov konkurent Lattice C.

Znate li šta je ovo: sadrži teksteditor, asembler, monitor, kalkulator i zelene je boje? Naravno, to je Seka Assembler, strah i tretat svih ljubitelja standarda.

Ako ste u mašinskom jeziku početnik, verovatno će vam ovih 29K koda biti svakodnevni pratilac u borbi s podmuklom četom adresnih načina, koliko ih M68000 inače poznaje.

I stvarno je tako! Za pisanje i testiranje krakih rutina taj programski paket upravo je idealan. Program treba prvo unesti pomoći editora (koji je, najblaže rečeno, grozan), u sekundi prevesti i pokrenuti. Ako rezultati ne odgovaraju očekivanim, pomoći će pregledanje lokacija u memoriji (po želji i dissasembelanje), a kao dodatak, može nekoliko brojeva da se iz heksadecimalnog pretvoriti u decimalni sistem. Sve to bez jednog pristupa disku. Ali, ako sve zajedno zabiljkira? Ništa strašno. Sve zajedno treba još jednom učitati.

S ovom temom smo za sada završili. Sledi kratko predstavljanje konceptije računara, pri čemu polazim

od toga da većina čitalaca raspe (bar minimalnim) iskuse u programiranju 8-bitasa.

Najpre o gvožđuriji. Možda je da čudno, ali po svojoj hardver koncepciji, amiga se mnogo ne razlikuje od 8-bitnih računara tipa 0 ili stari 800XL (ali zbijala samo koncepciju). Kod svih se radi o konceptu specijalnih čipova. Taj kod amige podržan savremenim koprocesorom i DMA kanalima.

Ogromna razlika medutim nastaje pri poređenju ugradene programske opreme. Tu vsaka sličnost je stajte. Pre bi se takav softver mogao ugraditi na nekoj radnoj stanici (sto je i umljivo, pošto amiga DOS i JEŠTA radne stanice).

Naravno, prvi biser je multisking, moderni trend u računarskom svetu. Taj sa sobom donosi probleme kakvi se na drugim računarama ne susreću.

Zamislite da imate više programi i da svi moraju istovremeno da pišu na disk. Na raspolaženju je samo jedna disketna jedinica (ako ste srećan vlasnik dve jedinice). Naravno, neko disketu mora pametno podeli.

Drugi primer. Na 8-bitnim računarama, prikazivanje na ekranu obično je izvedeno tako da deo memorije bude rezervisan za ekran. Ako imate dva programa, potrebno je dva puta više memorije, a za n programi -puta više memorije.

Na amigi je taj problem rešen tako da nijedan deo memorije nije rezervisan za ekran. Bitkarta, odnosno bit-karte, leže bilo gde u donjih 512K RAMa (čip RAM).

Naravno, mora da postoji neko če tu memoriju pravilno da podmedu razne aplikacije. To je zadat operativnog sistema. Njegov podatak nije da samo deli procesorov vreme, nego da deli i memoriju, te nutke pristupa periferiji, da uređuju izuzetke (exceptions), pa čak, no i zvučne kanale.

Listing 2: Dekompressor

```

100      .BASE $1300
110      .DEFINE DEK= $FA
120      .DEFINE KOM= DEK+2
130      .DEFINE DUZ= KOM+2
140      .DEFINE FLAG= $62
150      .DEFINE POM= $A3
160      -DECOM
170      -L11
180      -
190      -
200      -
210      -
220      -
230      -
240      -
250      -
260      -
270      -LOOP
280      -
290      -
300      -
310      -
320      -
330      -
340      -
350      -
360      -TAKE
370      -
380      -
390      -L1
400      -
410      -
420      -
430      -
440      -L2
450      -
460      -
470      -
480      -L3
490      -FILL
500      -
510      -
520      -
530      -L4
540      -L9
550      -
560      -
570      -
580      -
590      -L6
600      -
610      -L5
620      -
630      -
640      -
650      -L10
660      -
670      -L7
680      -
690      -L8
700      -
710      -
720      -PAR
          .BASE $1300
          .DEFINE DEK= $FA
          .DEFINE KOM= DEK+2
          .DEFINE DUZ= KOM+2
          .DEFINE FLAG= $62
          .DEFINE POM= $A3
          LDX #5
          LDA PAR,X
          STA KOM,X
          DEX
          BPL L11
          LDY #0
          STY FLAG
          JSR TAKE
          STA POM
          JSR TAKE
          STA POM+1
          LDA FLAG
          BNE L3
          JSR TAKE
          CMP POM
          BEQ L9
          CMP POM+1
          BEQ L10
          JSR FILL
          JMP LOOP
          LDA DUZ
          BNE L1
          DEC DUZ+1
          DEC DUZ
          LDA DUZ
          ORA DUZ+1
          BNE L2
          INC FLAG
          LDA (KOM),Y
          INC KOM
          BNE L3
          INC KOM+1
          RTS
          STA (DEK),Y
          INC DEK
          BNE L4
          INC DEK+1
          RTS
          JSR TAKE
          CMP #0
          BEQ L7
          CMP #1
          BEQ L8
          TAX
          JSR TAKE
          JSR FILL
          DEX
          BNE L5
          BEQ LOOP
          LDA #3
          BNE L6
          LDA POM
          .BYTE $2C
          LDA POM+1
          JSR FILL
          JMP LOOP
          .SPACE OF 6

```

# SUBSTRAL®

Tako komplikovane stvari obično uređuju hardver, npr. Motorolin PMMU koji radi sa memorijom. Kod amige je sve to zadatak operativnog sistema.

Često se događa da neka od aplikacija nije napisana onako kako bi morala. To znači da zauzima tuđu memoriju, sprečava interakte itd. Ako radi potpuno sama, obično nema problema. Čim počne da radi zajedno sa još nekim programom, moguć je konflikt koji obično završava blokiranjem računara. Ovde skrećem pažnju na članak M. Kmeta iz apriliškog broja.

U takvoj sredini, kakav je amigin operativni sistem, korektno programiranje još je važnije. Te činjenice bili su svesni i Komodorovi inženjeri, koji programere u borbi protiv zlobnog multitaskinga nisu ostavili goloruke. Tako smo kod druge karakteristike amigina softvera.

Da li se sećate dobrog starog kernala na C64? Kod amige su komodorovi otišli korak dalje. U ROM su ubacili nekoliko stotina rutina, koje su s obzirom na specifičnosti tema podjeljene u biblioteke. Da li ste ikada mučili muku s rutinama za crtanje linija? Kod amige jednostavno pozovete rutinu DRAW u ROMu. Ipak, sve zajedno nije baš tako jednostavno, ali osnovni koncept je takav. Tako se programer lakše posveti samom algoritmu programa i ne mora da se bavi stvarima koje su kod 8-bitnih računara inače odzimale veći deo vremena.

Ideja baš i nije nova. Pored već spomenutog kernala, treba spomenuti još i mekintošev »toolbox« (kućišta s atomom). I pored čarobnih rutina, vreme za razvoj programa nije bitno kraće, što uz rastuću kompleksnost programa ne iznenaduje.

A kako stoji stvar s organizacijom rutina? Kao što smo već rekli, rutine su sortirane po bibliotekama (treba dobro razlikovati oba pojma). Mogu da budu u ROMu ili na disku. Na disku? Da. U poddirektoriju LIBS pronaći ćete nekoliko nevažnih (čitaj: retko korištenih) biblioteke.

Kod trenutne verzije amige imamo posla sa sledećim bibliotekama:

- Exec.library je osnovna biblioteka. Njenim rutinama uređuju se memorija, multitasking, interapti, izuzeci i otvaraju druge biblioteke (dolazi kasnije).

- Graphics.library: rutine za grafiku. Uključuje sprjatove, prikazivanje, crtanje, blitter itd.

- Intuition.library: za programiranje korisničkog interfejsa - ekrani (screens), prozori, meniji, alarmi (alerts) itd.

- Layers.library: vodi brigu o slojevima (layers) odnosno područjima ekrana koja se međusobno prekrivaju. Nekakav prethodnik prozora.

- Dos.library: izvršava pristup periferiji (disk, interfejsi).

- Diskfont.library: za učitavanje seta naredbi iz diska.

- Math.library: to su u stvari tri biblioteke koje obezbeđuju rad s plivajućim zarezom, ugaonim funkcijama itd.

- Clist.library: clist znači »character list«. U vezi s tom bibliotekom najzanimljivije je da niko ne zna čemu služi.

For the **AMIGA** MONTHLY MAGAZINE  
ON A DISK

No. 20 MAR 88

# JUMPDISK

How would you like ....



\*A way to make your own slide shows with speech?

\*A utility for quick-loading IFF Art Via Basic?

\*Instructions for adding a 40-meg hard drive for about \$400?

\*12 programs, from games to utilities?

\*A way to get PD discs for £3 each?

We knew you'd say...  
"Yes, yes, yes, yes yes!"  
It's in this issue: Programs, Articles, Tutorials, Utilities, Reviews, Games Art

**See Reverse  
For Contents**

- Kod A2000 imamo još janus.library koja održava vezu između dva sveta (zna se koja).

Svaka biblioteka ima svoju baznu adresu koja leži bilo gde u memoriji i nema određeni položaj. Svaka rutina ima tzv. offset, koji predstavlja udaljenost rutine od baze. Ako bazu (baznu adresu) i offset saberemo, dobijemo stvarnu adresu rutine.

Tačno određen položaj ima samo exec.library. Nalazi se na lokaciji 4. Pažnja! Baza nije 4, nego se nalazi u sadržaju te lokacije!

Naredbom »move.l 4,a6« dobijećemo stvarnu adresu u a6. Ta adresa zavisi od količine memorije na raspolaganju. Kod 512K amige to je \$676, a kod 1M je \$C00276. Istovremeno upozoravam da je \$4 jedina absolutna adresa koja se koristi. Za sve druge konstante, promenljive i adrese kod amiga koriste se simboli.

Kako je baza te biblioteke poznata, pristup do rutina iz nje je trenutan.

Pre nego što započnete sa praktičnim radom, evo još nekoliko reči o prenošenju parametara. Pre nose se pomoću registara mikroprocesora. Kao što je poznato, M68000 ima 7 registara za podatke i 7 za adrese. Zato treba kod svake korištene rutine dati offset, koje parametre rutina koristi, u koje registre ih prenosi i iz koje je biblioteka s rutinama.

**Primer:**  
rezultat = OpenLibrary (ime,verzija)  
d0 A1 Do exec -408

Tako dokumentovan poziv koristan je kako za ljubitelje asemblera, tako i za pristaše jezika C. U jeziku C rutine nisu ništa drugo nego funkcije za vraćanje parametra, pa se tako i tretiraju.

Najviše nas zanima kako koristiti rutine iz drugih biblioteka. Potrebna je samo baza biblioteke i nakon toga sve ide kao podmazano.

Za otvaranje biblioteke upotrebite rutinu OpenLibrary, već dokumentovanu gore u tekstu. Rutina kao parametar zahteva pointer na ime biblioteke u A1 i verziju ROM-a u D0, a kao rezultat vraća bazu biblioteke. U nastavku donosimo programčić koji prikazuje otvaranje biblioteke intuition.library.

```
OpenLibrary = -408
execbase = 4
start:
    move.l 4,A6 :bazu exec.library
                  u A6 (gde je rutina iz
                  exe)
    lea ime, A1 :pointer na ime u A1
    moveq   ;verzija nije važna,
    0,DO    može i 0
    jsr OpenLi- ;408 + A6
      brary (A6)
    move.l :sadržinu D0 spre-
    D0,LibBase mimo
    beq Error ;ako je nula greška
    lme: dc.b «intuition.library», 0
    libbase: blk.l 1,0
```

# PiPS

Insekticid

Šta smo uradili? Najpre smo u A6 ugorali bazu exec.library i tako u suštini kazali da će sledeća upotrebljena rutina biti iz exec.library. U A1 stavili smo adresu imena biblioteke koju želimo da otvorimo. Ime mora da se završava zaključeno nulom, da bi rutina znala gde je kraj imena. Nula koju smo stavili u D0 je nevažna. Mogli bismo i da je izostavimo ili ubacimo trenutnu verziju ROM-a. Nakon toga sledi skok na adresu koja je suma sadržaja A6 i offseta (-408). Rutina u ROMu najpre pogleda da li se biblioteka nalazi u ROMu. Ako je nema, pokuša da je učita sa diska (mora biti u poddirektoriju libbs). Ako je i to neuspešno, vraća nulu u D0. Ako je sve u redu, u D0 vraća baznu adresu dotične biblioteke. Kako registar D0 namejavamo još da upotrebimo, sadržaj unosimo na lokaciju LibBase.

Na ovom mestu treba reći još nešto. Naime, adresa koja se dobija sabiranjem execbase i offseta nije direktna adresa rutine.

U Sekci Assembleru otkucajte:

? \$706 - □198 (važi za 512K) odnosno  
? SC00276 - \$198 (važi za 1M)  
Tako ćete dobiti razliku brojeva, a sada razlike još ovde ubacite dobijenu razliku.

Pojavice se nekoliko linija disasembliраног RAMa. Vidimo da se radi o seriji naredbi JMP. Svaka biblioteka ima posebnu tabelu (jump table). Tako naša rutina najpre vodi do te tabele, a tek nakon toga napred u ROM. To neka ostane samo kao zanimljivost.

Sigurno ćete se pitati, čemu takve komplikacije. Moguć je i skok (po mogućnosti s apsolutnom adresom) direktno u ROM. Odgovor je: kompatibilnost. Kod računara tipa amiga ili ST treba računati da se s vremenom na vreme sadržaj ROM-a menjaju (npr. kad dodu poboljšane verzije računara ili nova integrirana koja). Najbolji primer je blitter kod računara ST. Istovremeno sa blitterom, Atarijevi konstruktori bili su primorani da ugrade i malo »friziran« ROM. Stariji programi koji su pozivali direktno ROM, zablokirali su, jer rutine više nisu bile na istom mestu kao u prethodnoj verziji.

Kod amige se toga ne treba bojati, jer je apsolutno adresiranje mnogo složnije nego relativno, osim toga, apsolutne adrese nigde nisu dokumentovane, što znatno otežava problem u celini. (Izuzetak su pravi hekeri. Oni u ruke uzimaju olovku, svesku i disasembler i sve apsolutne adrese pažljivo prepisuju!)



digitalna elektronika  
65001 nova gorică,  
industrijska 5  
jugoslavija  
p. p 4/1

telefon: 065/26 586, 26 511  
tele: 34 316 meblo ju  
telegram: meblo nova gonica



#### AT kompatibilan poslovni računar u sastavu:

- CPU 80286 (centralna procesna jedinica)
- frekvencija taka 6/8 MHz
- 1 MB RAM memorije na osnovnoj ploči
- mogućnost proširenja RAM memorije na 3 Mb
- 8 mesta za proširenje (6 AT + x2 AT)
- matematički koprocesor 80287
- monohromatski monitor 14"
- Hercules video grafička karta
- flopi disk 1.2 Mb
- tvrdi disk 40 Mb (40 ms)
- UDC kontroler (2 HDD + 2 FDD)
- 1 paralelna komunikacija
- 2 serijske komunikacije
- tastatura AT kompatibilna
- miš (MS, SYSTEM)

#### XT kompatibilan poslovni računar u sastavu:

- CPU 8088 (centralna procesna jedinica)
- frekvencija taka 4,77/8 MHz
- 640 K RAM memorije na osnovnoj ploči
- monohromatski monitor 14"
- Hercules video grafička karta
- višefunkcijska karta
- flopi disk 360 K
- tvrdi disk 20 Mb sa kontrolerom
- 1 serijska komunikacija
- 1 paralelna komunikacija
- tastatura

#### AT kompatibilan grafički računar u konfiguraciji:

- CPU 80286 (centralna procesna jedinica)
- frekvencija taka 8/6 MHz
- matematički koprocesor 80287
- 1 Mb RAM memorije na osnovnoj ploči
- mogućnost proširenja RAM memorije na 3 Mb
- 8 mesta za proširenje (6 AT + 2 XT)
- EGA video grafička kartica (640 × 350 tačaka na ekranu)
- kolor-monitor 14"
- flopi disk 360 K ili 1,2 Mb
- tvrdi disk 40 Mb (40 ms)
- UDC kontroler (2 HDD + 2 FDD)
- 1 paralelna komunikacija
- 2 serijske komunikacije
- tastatura AT kompatibilna
- miš (MS, SYSTEM)

#### CAD grafička stanica u sastavu:

- PC AT grafički računar
- crtač A3 formata sa 6 pera
- tablica za digitalizaciju formata 12" × 12"
- AUTOCAD 2.6 sa HW ključem



#### IZ OSTALIH PROIZVODNIH PODRUČJA NUDIMO VAM:

##### ● INDUSTRIJSKA ELEKTRONIKA:

- digitalni automati za upravljanje mašina ili manjih linija
- razvojni sistem za programiranje digitalnih automata
- pojedine komponente ovih uređaja
- štampana kola

##### ● PROGRAM IZ KOOPERACIJE SA ZASTUPNIKOM FIRME SOLARI (ITALIJA)

- sistem za registraciju prisustva na radu
- program časovnika i druga signalizacija
- sistem za skupljanje i zapisivanje podataka iz proizvodnje

## ASEMBLER MAE II ZA C-64

# Programiramo u »mašincu«

KRIVACEVIĆ LALE

**U BROJU 2/88 (rubrika »VAŠ MIKRO« strana 56)** jedan čitalac je pitao o programiranju na mašinskom jeziku, za takvo programiranje potreban je asembler a jedan od najboljih za commodore 64, izvjesno je MAE II.

MAE II je poboljšana verzija programa za asembliiranje MAE 64. Program se učitava na ubičajen način, sa LOAD. Dug je lok i startuje se sa RUN. Nakon startovanja program se smješta na adresu Aooo(decimalno 40960) ispod BASIC ROM-a, završno sa adresom CBoo(decimalno 51200). MAE II je assembler koji prepozna sve standarne mnemoničke naredbe prema motorolinoj preporuci za procesor 6502 odnosno 6510. Podaci se smještaju na disketu. Podaci se takođe mogu štampati ili slati preko modema koristeći izlazni RS 232 port. MAE II koristi ubičajenih 27 asemblerских naredbi u direktnom modu i 26 naredbi u okviru samog programa. Postoji i mogućnost dodavanja vlastitih naredbi u direktnom modu, na taj način što se počeđ od adrese 4076 decimalno upisu ASCII kodovi prva dva znaka nove naredbe, a na slijedeće dvije adrese prethodni i slijedeći byte adrese na koju prelazi nova naredba. Mašinski program koji podržava novu naredbu mora završavati sa JPM A04D. Svi znaci koji se upisuju poslije naredbe smješteni su od adrese C735 dalje. Adresa početka liste programa nalazi se na adresama 50944 i 50945. Adresa kraja liste zapisana je na 50763 i 50764.

## Direktne naredbe

Naredbe se pišu kao skraćenice svojih logičkih naziva i za pravilan rad asemblera bitna su prva dva znaka koji definisu naredbu. Naredba se može pisati i punim nazivom, ali tako da prva dva znaka budu odgovarajuća. Ukoliko poslije naredbe slijedi neki broj ili znak, potrebno je ostaviti znak praznine. Spisak direktnih naredbi:

BR	BREAK, skok na adresu upisanu na adresama 790 i 791 decimalno (LO i HI byte).
CL	CLEAR, brisanje liste programa.
BA	BASIC, povratak u BASIC.
US	Reset računara.
AL	ALFANUMERIC, izbor velikih ili malih slova.
FO C	FORM CONDENSED, kondenzirani prikaz liste.
FO	FORM, prikaz liste u normalnom rasporedu.
AU x	AUTO list, prekid automatskog listanja.
PR x y	PRINT, ispisuje listing od linije x do linije y. Y se može izostaviti i tada se lista ispisuje do kraja. Sa RUN/STOP prekidate ispisivanje.
PR/	PRINT, ispisuje posljednju liniju programa.
PU »a« x y	PUT, snimanje listinga na disketu od linije x do y, a predstavlja ime listinga, dok se x i y mogu izostaviti.
GE »a« x	GET, vraćanje listinga sa imenom a i redanje liste počev od linije x.
TO I	TRANSFER OUT, štampanje podataka na ekranu i štampaču.
TO A x	TRANSFER OUT RS 232, štampanje podataka na ekranu, štampaču i slanje RS 232 USER port sa »baud rate« x.
TO S x	TRANSFER OUT RS 232, slanje podataka koji slijede na RS 232 sa »baud rate« x.
TO P	TRANSFER OUT, slanje podataka samo na ekran monitora.
MA	MASK, maskira sve brojove programske linije.
MA C	MASK CORRUPT, vraća sve brojove programske linije.
ED x	EDIT, izvlači liniju x radi ispravke.
NÜx y	RENUMBER, prenumerisanje liste počev od x sa korakom y.
DE x y	DELETE, brišanje od linije x do y. Ako ne definisete y, briše samo liniju x.
FI »a«	FIND, pronađi sve linije u kojima se nalazi a.
MO x y	MOVE, premješta liniju y na liniju x.
CO x y	COPY, kopira liniju y na mjesto linije x.
DC »a«	DISC DIRECTORY.
AS	ASSEMBLY, asembleriranje.
AS L x	ASSEMBLY LIST, asembleriranje sa kompletom listom počev od linije x. Ako x nedostaje, onda se asembleriranje vrši počev od prve linije.
PA	PASS ASSEMBLY, prikazivanje rezultata asembleriranja.
OU »a«	OUT ASSEMBLY, snima asemblerani program pod imenom a i smješta program na originalnu adresu.

LA  
SE xyzmn

LABEL FILE, prikazivanje svih labela.  
SET, postavljanje početnih parametara asemblera:  
x-početna vrijednost listinga programa.  
y-maximalna adresa listinga programa.  
z-adresa početka datoteke labela.  
m-maximalna adresa datoteke labela.  
n-početak slobodne memorije, 51200. (parametri moraju biti odvojeni praznimama).  
TRANSFER in RS 232 «baud rate» x.  
PAGE, strana.  
SET PAGE, postavljate stranicu broj x.  
RUN x, startuje program od linije x.

## Indirektne naredbe

Indirektne naredbe su naredbe koje se ispisuju u okviru same liste programa i izvršavaju se tokom samog asembleriranja.  
spisak indirektnih naredbi:

.BA	BEGIN ASSEMBLY, početak asembleriranja od adrese x. Ako se ne zada vrijednost x, onda će se kodovi postavljati od adrese 0800(decimalno 1024).
.OC	OBJECT STORC, postavite kodove na određeno mjesto.
.EN	OBJECT CUT, prekinuti postavljanje kodova.
.DE x	END, kraj asembleriranja.
.BY x1x2x3xn	DEFINED, dodjeljuje labeli broj(x). Postavlja labelle na adresu kojom je obilježena naredba kodove x1x2x3... xn.
.DS X	DATA SAVE, ostavlja x byteova slobodno.
.SI 1	SET, postavlja kodove na adresu labele 1.
.LS	LIST SET, početak štampanja čitavog asembleriranja.
.LC	LIST CUT, prekid štampanja.
.PR abc...	PRINT, štampanje poruke po završetku asembleriranja.
.IN 1	INPUT, dodjeljivanje broja labeli tokom asembleriranja.

Da biste pravilno asemblerali program, morate poštovati nekoliko pravila:  
– tekst se piše u obliku BROJ LABELA NAREDBA: TEKSTUALNA NAPO-MENA

1230 channel 1da 231: primjer  
– obično prva programska linija mora sadržavati indirektnu naredbu asembleru da stavi kodove na svoje mjesto, a druga programska linija treba da sadrži naredbu za određivanje adrese gdje će biti postavljeni kodovi, ako je to omogućeno prethodnom naredbom;  
– na kraju liste programa mora se pisati instrukcija za prekid asembleriranja;  
– tekst se može pisati i malim i velikim slovima;  
– labela ne smije sadržavati riječ koje assembler prepoznaće kao asemblerске indirektne naredbe rezervisane za rad asemblera;  
– labela ne smije imati više od 6 znakova i piše se odmah kraj broja programske linije bez jednog razmaka;  
– labela se može pisati kao dio mnemoničke naredbe i ima vrijednost adrese na kojoj se nalazi. Takođe je dozvoljeno koristiti računske operacije sabiranja i oduzimanja i to u okvirima mnemoničke naredbe;  
– prije mnemoničke naredbe moraju počinjati tačkom;  
– sve indirektnе naredbe moraju počinjati tačkom;  
– asembler prihvata decimalne, heksadecimale i binarne brojeve. Decimalni nemaju nikakvu oznaku ispred, dok se heksadecimálni brojevi pišu sa znakom \$ ispred, a binarni sa znakom % ispred;  
– za zero-page adresiranje koristi se znak #;  
– za immediate instrukcije koristi se znak #.  
Ukoliko prilikom pisanja programa, koji je potrebno asemblerati, dođe do greške, na ekranu će se pojaviti poruka koja će vas uputiti na učinjenju grešku.

## Poruke o greškama

M15	
ED AT LINE x	ispriči liniju x
01 AT LINE a	predugačak relativni prelaz na liniji x
02 AT LINE x	nepoznata naredba u liniji x
03 AT LINE x	Indirektna naredba sadrži više od dva slova
04 AT LINE x	naredba očekuje broj a ne slovo
05 AT LINE x	nepostojeća labela na liniji x.
06 AT LINE x	već definisana labela
07 AT LINE x	nedostaje naredba za kraj asembleriranja (.EN)
08 AT LINE x	koristi se nepostojeća labela
09 AT LINE x	naredbi nedostaje broj
11 AT LINE x	nedostaje još jedan broj
12 AT LINE x	umjesto broja treba da stoji slovo ili navodnici
15 AT LINE x	umjesto slova treba da stoji broj ili navodnici
19 AT LINE x	pogrešna naredba
0A AT LINE x	zabranjeno korišćenje indirektnе naredbe za labelu
31 SYNTAX ERRO	sintaksna greška pri korišćenju diska
R, 00,00	
62 FILE NOT FOUN	-pozvana datoteka ili program ne postoje na disketu
D, 00,00	
63 file exists 00,00	datoteka ili program već postoje na disketu

# Prošireni prolog za ekspertne sisteme

Dr. DIMITRIJ ZRIMŠEK

**P**re otrliko godinu dana na stranama Mog mikra skromno je izvirio LPA micro-PROLOG 3.1 za commodore 64, a u jesen 1987. godine se već malo manje stidljivo pojavio LPA PROLOG Professional 1.5 za IBM PC/MS-DOS i kompatibilice, a danas je na redu LBS (Logic Based Systems) APES 2.2.

APES 2.2 je u suštini ekspertna školjka obogaćena nizom pomoćnih alata koji znatno olakšavaju sastavljanje ekspertnih sistema. Njeno najbolje svojstvo je fleksibilnost. APES 2.2 je zbirka više od sedeset modula koji se mogu slobodno kombinovati međusobno, zavisno od aplikacije, znanja ili složenosti problema koji se obraduje. Moduli mogu da se menjaju i sadržinjski, iako je to rezervisano za »posvećene«, za stručnjake. Nama amaterima ostaju samo neki moduli bez opasnosti da bi sistem mogao da krešira usled promena. Tu mislim na potpuni prevod svih poruka, upozorenja, dijaloga na naš jezik, ukratko kompletne interakcije sa sistemom. Firma LBS to dopušta i zato disketa nije zaštićena, iako upozorava na potrebu korektnosti i poštovanja korisnika da i posle svojih promena u modulima održi originalni »Copyright«. Sve datoteke u kojima se kriju pojedini moduli Sidekick čita bez problema. Pomoću njega sam »preveo« sistem i uredio sve potrebne izmene.

Jezik APES 2.2 bazira na Sintaksi LPA PROLOG Professional 1.5 standard (nalik na LISL), a delimično i na sintaksi micro-PROLOGA 3.1 simple (tu sintaksu podržava i profesionalna verzija 1.5). APES 2.2. ima niz proširenih relacija napisanih u protogu. Među najzanimljivije bili suvrstao:

**askabout <relacija>**: relacija postaje interaktivna što znači da ne mora obavezno biti definisana, sistem je prihvati i po potrebi postavi pitanje;  
**find**: potraži sve moguće odgovore, pokrene interakciju i obrazloženje svakog rešenja posebno;  
**chain, why, WHY** (ianac, zašto, ZAŠTO): objašnjava zašto apes postavlja određeno pitanje i vraća odgovor koji može biti manje ili više kompletan, zavisno od toga koju od tri mogućnosti izaberete;  
**in-menu**: vertikalni meni;  
**in-line**: horizontalni meni (meniji se generišu automatski, zavisno od interakcije sa sistemom);  
**valid-answer**: važeći odgovor; starost na primer od 1–100 godina, a ne 500 godina;  
**which-template**: omogućava definisanje uzorka odgovora na vašem jeziku, odnosno prirodnom jeziku za pitanje »which«;  
**read-as** (čitaj kao): određuje prirodn uзорак za komponentu u rasilu ili činjenici i time umnogome poboljšava čitljivost pravila i činjenica odnosno baze znanja;  
**expanded-in**: povezuje odredene ciljeve ili stavke u bazi znanja sa tekstualnim datotekama kao proširenjem objašnjenja ili rešenja;  
**was-asked, was-denied, was-told, how, confirm...** itd.

Na pitanja: kako, zašto, ZAŠTO, ianac, zašto-ne, još više, itd. sistem APES 2.2 odgovara sa: zato- jer, ako, ako... onda, ... zatim možda, mogu da ti prikažem, mogu da dokažem, ne mogu da dokažem, ne mogu da prikažem, potvrdim, negram itd.

APES 2.2 je namenjen radu sa IBM PC i kompatibilicima, a potrebno mu je najmanje 512 K RAM, MS DOS iznad 2.0 i nije programski alat, namenjen je stručnjacima. Početnicima pruža osnovnu konfiguraciju modula (»standard front-end«) koja je dovoljna praktično za sve potrebe »amaterskog« rada.

Pokreće se sa:

A>prolog LOAD apes.

Za ilustraciju nekoliko ekranskih prikaza dijaloga sa sistemom na pitanje koje lekove treba da uzme neko lice (naše je Janez) koje ima određene simptome oboljenja koje ćemo mi sistemu dojaviti interaktivno.

apes opcije  
query listing browse file editor window dos command quit dialogue

command

Preškrbi naslednje:  
Izhodni (output) vzorec in pogoji v obliku:  
(izhodni vzorec) : (pogoji)

Tukaj prosim odgovor: (<RETURN> za opcije)  
Priporocam zdravilo: Janez naj vzame zdravilo

Osnovne opcije u prozoru »apes opcije« imaju podmenije:  
**query** (confirm, find)  
**listing** (all, relation, dialogue, FUNC, dict, non-int, read-as, which-template, is-template, valid-answer, interactive, in-line, in-menu)  
**browse** (browsefile, browserel)  
**file** (load, save, ope, close)  
**editor** (accept, add, cedit, delete, edit, kill, kill all)  
**window** (clear, close, move, show, video)  
**dos** (Disk-jedinica? /A-F) (Ukucaj exit za povratak iz dosa)  
**command** (Ukucaj menu za povratak u način meni!), preskoči u PROLOG Professional 1.5 interpreter;  
**quit** (Da li si ubeden? ne/da), napusti APES 2.2. i preskoči u MS-DOS dialogue (list, define, erase, FUNCTION, function, askabout, save, savedialogue)

Većina podmenija ima i daljnje menije, ali to bi već prelazio okvir jednostavnog predstavljanja inače jakoga programskega alata ekspertnih sistema.

Posebno osnovnog pitanja »Da Janez uzme lek« sistem pita da li želite interakciju s obrazloženjem  
interakciju bez obrazloženja  
obrazloženje bez interakcije  
bez obrazloženja i bez interakcije

Po izboru interakcije s obrazloženjem sledi prvo interaktivno pitanje u prozoru (in-menu) sa simptomima:

Vprašanje v obdelavi:  
Janez naj vzame zdravilo

Odgovori na to vprašanje:  
Kateri simptomi ima Janez trenutno?

simptomi
bolećina
drška
bruhanje
uglavobol
nahod
hipertenzija

Kako izabrati pojedine opcije? Uvek je na raspolaganju »help« – pomoć.

Vprašanje v obdelavi:  
Janez naj vzame zdravilo

Pr1	SPACE	osvetlitev ali kazalec NAVZDOL ali DESNO
P	RACESPACE	osvetlitev ali kazalec NAVZGOR ali LEVO
? or h	JE TA POVZETEK	
RETURN	Izbriše VSE osvetljene enote	
a	OSVETLI VSE opcije v multi-choice meniju	
c	PRESELICE VSE osvetljene enote	
o	ZBEDI iz menija v OPCIJEG	
ANY OTHER KEY	PREKLJUČI osvetlitev trenutne opcije	
	Pritisni katerokoli tipko	

stop  
vec  
kako

Izabrali ste bol i glavobolju. Pošto apes postavi umereno pitanje da li Janez ima ulkusnu bolest ili grizlicu (čir na želucu ili dvanaestopalačnom crevu) i vašega negativnog odgovora, dobijate prva obrazloženja:

Vprašanje v obdelavi:

Janez naj vzame zdravilo

Lahko dokazem:

Janez naj vzame aspirin

Det:

\_oseba naj vzame zdravilo if  
\_oseba tozi zaradi simptom and  
\_zdravilo izbojjsa simptom and  
ni res: \_zdravilo je lahko skodljiv za \_oseba

Ti si rekeli: Janez tozi zaradi bolecina

Jaz vem: aspirin izbojjsa bolecina

Lahko Ti dokazem: ni res: aspirin je lahko skodljiv za Janez

Vprašanje v obdelavi:

Janez naj vzame zdravilo

Ne morem dokazati:

Janez ima starost let and  
starost je manj kot 18

Komentar:

Lahko Ti povem:

Janez ima 33 let

TODA

Ne morem dokazati:

33 je manj kot 18

Vem, da ni pravilno: 33 je manj kot 18

Pritisni katerokoli tipko

Pošto sistem još nije iscrpeo sve mogučne puteve i rešenja, pita:

Vprašanje v obdelavi:

Janez naj vzame zdravilo

Odgovori na to vprašanje:

Ali Janez trpi zaradi ledvicna-okvara?

da  
 ne

Ako zapitujete i dalje: kako i zašto, sledi:

ok  
stop  
kako

Vprašanje v obdelavi:

Janez naj vzame zdravilo

Ne morem dokazati:

aspirin poslabaša stanje and  
Janez trpi zaradi stanje

Komentar:

Lahko Ti povem:  
aspirin poslabaša ulkusna-bolezen

TODA

Ne morem dokazati:  
Janez trpi zaradi ulkusna-bolezen

Ti si zanikal: Janez trpi zaradi ulkusna-bolezen

Pritisni katerokoli tipko

OPCIJE:  
načaj v input  
stop  
{apes opcije}  
razširjeno pravilo  
razširjeno vprašanje  
zakaj  
ZAJAZ  
veriga

Šta li to oštećenje bubrega ima sa bolovima i glavoboljom? Skrenuo bili vam pažnju na prozor: -Pitanje u obradi-. Snadite se pritisom na taster »o«: daljnje opcije, izbor za pomoč koja je uvek na raspolaganju:

- opcije apes vode vas u specijalni prozor dodatnog savetovanja gde nezavisno od dosadašnjeg dijaloga postavljate dodatna pitanja a da pri tome ne ometate tok interakcije, - prošireno pravilo ili prošireno pravilo ili prošireno pitanje omogućava relaciju »expanded-in«.

Da biste odmah dobili odgovor izaberete: »ZAŠTO«.

Vprašanje v obdelavi:

Janez naj vzame zdravilo

Odgovori na to vprašanje:

Ali Janez trpi zaradi ledvicna-okvara?

da  
 ne

zakaj i

fenacetin poslabaša ledvicna-okvara  
ce: Janez trpi zaradi ledvicna-okvara  
potem: fenacetin je lahko skodljiv za Janez

Janez tozi zaradi glavobol  
fenacetin izboljjsa glavobol  
ce: ni res: fenacetin je lahko skodljiv za Janez  
potem: Janez naj vzame fenacetin

ce: Janez naj vzame fenacetin  
potem: Lahko odgovorim na vprašanje

stop  
1

I obaveštenje: »Za rešenje ovog cilja nema više mogućnih puteva«, jer:  
»Više nema upotrebljivih pravila«. Kad tražite »više«, još neki drugi lek koji bi mogao da preporuči, sistem će vas pitati: Koliko godina ima Janez. Kad upišete godine života, preporučiće kao lek alkohol (jer ste u bazu znanja zapisali da alkohol pozitivno utiče na bol), a kad se začudite kako i zašto to, dobijate obrazloženje:

Vprašanje v obdelavi:

Janez naj vzame zdravilo

Ne morem dokazati:

alkohol je lahko skodljiv za Janez

Komentar:

alkohol je lahko skodljiv za oseba if  
oseba ima starost let and  
starost je manj kot 18

Ne morem dokazati:

Janez ima starost let and  
starost je manj kot 18

ok  
zakaj  
stop



»zašto 1« je prva strana odgovora, objašnjenja. Da su na raspolaganju tri strane objašnjenja, prozor desno dole imao bi izbor: »stop, 3, 2, 1« a ne samo: »stop, 1« i tako dalje...

Sve to su bili samo pojedinačni prikazi (ne svi) evaluacije nekog pitanja uz skromnu bazu znanja trideset i devet programskih redova.

Na slovenačkom jeziku »Ti biti pametan ako ti misliti« za slavistu znači prećicu u Had. Ne mogu se sve finese slovenačkog jezika preneti u »hladnu« i »zaglupljenu« mašineriju.

APES 2.2 nije samo ekspertha školjka nego bi mogao da bude i »učitelj« programiranja i sastavljanja ekspertnog sistema. Ako na primer želite bazi znanja da dodate neko pravilo, on može da ga odbije kao nevažeće i da vas u prozoru »Tvoj odgovor mora zadovoljiti« upozori na pravilnu sintaksu, na broj odgovora, itd...

Apes opcije  
query listing browse file editor window dos command quit dialogue

command

Preskrbi naslednje:

Pravila v slavnici obliku loceno s podpicjem:

Tukaj prosim odgovor: (<RETURN> za opcije)  
dodajam novo pravilo v spomin: NEVELJAVEN

Tvoj odgovor mora zadovoljiti:

Brez zunanjih oklepajev!

Vsek odgovor A je veljaven if

A LST and

A is-clause

Stevilo odgovorov ni omejeno

Tako smo u godini dana prešli put od »osnoškolskog« LPA micro-PROLOGA 3.1 za C 64 do »srednjoškolskog« LPA PROLOG Professional 1.5 sa ekspertnom školjkom APES 2.2 kojoj bismo mirno mogli da dodamo: sa plisom.

APES 2.2 u svojoj osnovnoj, standardnoj »front-end« konfiguraciji na PC kompatibilicu sa 640 K RAM daje:

## NOVOST MESECA TELEFAX RONSON M-1

**SUPERBRZ, SUPERKOMPAKTAN, SUPERJEDNOSTAVAN**

Telefax Ronson M-1 je najnoviji telefax iz generacije III grupe. Izvanredno kompaktan i jednostavna upotreba, samo četiri prekidača omogućavaju vam sve operacije.

### Glavne karakteristike:

- Grupa III, brzina 9600 (najbrži iz grupe III); 15–20 sekundi za prenos strane formata A4;
- emitovanje u formatu A4 i B4, kod prijema se format B4 smanjuje na A4;
- može da prima automatski ili ručno;
- beleži dnevnik;
- polling;
- programirano beleži godinu, mesec, čas, minut na list koji saljete;
- fotokopira.



44 K memorije za evaluaciju, 7 K za operacije sa brojkama, 42 K za tekstualne nepoznate i 206 K memorije za sam program.

U takav skelet se već može ugraditi zavidan ekspertri sistem koji ne mora da crveni pred »visokoškolskim« PROLOGOM velikih sistema.

## Nema više prebacivanja kablova za naizmeničnu upotrebu računarskih prifernih jedinica.

### PREKLOPNICI PODATAKA

su efikasan način naizmeničnog ili unakrsnog priključivanja štampača, protera, miševa modema, terminala na računare ili obrnuto.

### S PREKLOPNICIMA PODATAKA PR

P3 biramo među tri paralelne jedinice, s preklopnicima PR-S5 među pet serijskih jedinica i s preklopnicima NPR-P2 unakrsno priključimo četiri paralelne jedinice.



Cankarjeva 10 b,  
Ljubljana

**NUCLEAR** S.r.l. Import-export international, neposredan uvoz iz Tajvana i Japana; računari kompatibilni IBM, telefaxy i dodatna oprema.

**TRST** – UL. dei Porta 8 (Italija), tel: 993940/729201, fax 993940/360990



- ChiWriter, naučno-tehnički procesor reči ● PC u konstrukcionim biroima proizvodnih RO ● Test modema MDD2122

# ChiWriter, naučno-tehnički procesor reči

DUŠKO SAVIĆ

**P**ojedini procesori teksta – kao što su MS Word i WordPerfect – prenatrpani su mogućnostima i zaista ih niko ne može kompletno savladati za jedan ili dva dana. Alternativa skupim i glomaznim programima su jednostavnije tvorevine, prilagodene posebnim vlastama korisnika. Jednu takvu grupu čine naučnici – matematičari, fizičari, hemičari i svi ostali koji rade sa neuobičajenim simbolima. Njihovi tekovi su relativno kratki – najčešće ne duži od 7–10 stranica nekog rada za simpozijum ili članka za specijalizovane stručne časopise. Obično se zahteva velika bibliografija na kraju rada. Takvi tekstovi po pravilu vrve od čudnih znakova kao što su integrali, diferencijalne jednačine, komplikovane hemijske formule, a ni grafikoni i histogrami nisu im strani. Na slične probleme nalaze i svi oni koji bi pisali na francuskom, španskom, poljskom, ruskom, cirilicom, ali ne mogu doći do specijalizovanih pisačih mašina.

Ovoj grupi nevoljno se priključuju i svi korisnici PC-ja u Jugoslaviji. Tek kada kupe računar, shvate da problemima nije kraj: pisanje tekstova bez akcentovanih slova nikoga ne zadovoljava na duži rok. Dva su izlaza iz te situacije: dokupiti hardver ili pronaći program koji može da prikaže potrebne znakove na ekranu. PC ima svega 256 raznih znakova dok je broj korisnih simbola mnogo veći, pa hardversko rešenje – iako brzino zadovoljava – ne rešava problem do kraja. Softversko rešenje je znatno sporije, ali su mogućnosti ograničene samo maštom i umećem pisca programa. ChiWriter je jednostavan procesor reči, napisan sa jednim jedinim ciljem: da omogući brz, lak i jednostavan unos matematičkih, tehničkih, naučnih spisa, kao i tekstova na stranim jezicima.

## Kako se zoveš?

Prosto je neverovatno na koliko se načina može izgovoriti engleska kovanica ChiWriter. Reč »writer« (pisac, onaj koji piše) izgovara se »rajter« i tu problema nema. Ali, šta sa onim »chi«? Umesto izgovora poput »ki«, »ši«, »či«, »ći«, »hi«, bilo bi pravilno »kaj« i to iz dva razloga: na engleskom »chi« je oznaka za grčko slovo »hi« (studenti statistike često se sreću sa hikvadrat testom), a čita se »kaj«; drugi razlog je što se pisac ovog programa zove Cay Horstmann, a što se opet izgovara »kaj«. Zahvaljujući mogućnosti da bez ikakvih dodatnih ulaganja

naši korisnici mogu da pišu na svom maternjem jeziku (ma koji to bio!), ovaj program je za manje od godinu dana postao jedan od najpopularnijih u Jugoslaviji. A sasvim zasluženo je popularan i u SAD. Za manje od sto dolara dobija se program koji običnom XT-u i matričnim štampačima udahnuje nov život.

## Šta se nudi?

ChiWriter se u osnovnoj verziji izvršava na PC, XT i AT računarima sa CGA karticom, jednim flopi diskom, 256 kilobajta i nekim Epson usaglašenim (kompatibilnim) 9-igličnim štampačem. Tako konfiguriran program košta 79,95 dolara (dve diskete i priručnik od stotinak stranica) i može se dobiti na adresi: Horstmann Software Design Corporation, 140 E. San Carlos Street, Suite #200, P.O. Box 5039, San Jose, CA 95150, USA, tel. (0408) 298-0828. Troškovi prevoza van SAD su 15 dolara. Nudi se i čitav niz

proširenja osnovnog programa: podrška za bolje grafičke kartice kao što su Hercules, EGA, AT&T Olivetti, Toshiba (24,95 dolara), podrška za 24-iglične štampače (24,95), podrška za laserske štampače tipa HP Laser Jet i Postscript (59,95), skup znakova za hemiju (49,95), podrška za rad sa međunarodnim tastaturama (19,95) i konverter za WordPerfect datoteke.

Najbolji rezultati postižu se upotrebom tvrdog diska i svih 640 kilobajta centralne memorije, jer ChiWriter dinamički raspolaže memorijom i svu je iskorističava. Pisani je na C-u, uz neznatno koriscenje asemblerских potprograma za rad sa ekranom i štampačem.

## Instalacija

Program se isporučuje na dve diskete. Instalacija se sastoji od kopiranja originalnih disketa na radne diskete ili u neki imenik na tvrdom disku. Na disketama se nalaze sam program

DEMO.CHI F1: YULAT FULL: 7% SYN JST SINGL ROW: 48 COL: 1 PAG: 2

(L. Tsang and J. A. Kong, *Journal of Applied Physics*, 51(7), July 1980, page 3471, equation 110.)

$$\begin{aligned}
 & \frac{\partial}{\partial} \frac{U_{m_1 n_1 n_2}}{m_1 n_1 n_2} (\rho_1, \rho_2) = U_{m_1 n_1}^{(3)} (\rho_1, \rho_2) + \int_0^{\infty} \frac{dp_3 \rho_3^2}{8\pi^3} \sum_n \sum_m \sum_{d_2} \sum_{\beta_2} \sum_{n'} \sum_{n''} (-1)^{m_1 + m_2 + m_3 + m_4 + m_5 + m_6} \\
 & \times \left[ \frac{U_{m_1 n_1}^{(3)} (\rho_1, \rho_2)}{p_3 - k^2} \right] z_{3m_1 n_1} h_n (\rho_3, \rho_2) \\
 & \times \frac{d_2^3}{m_1 - m_2} \frac{\beta_2 \beta_2}{n' n_2} \frac{d_2 \beta_2}{m_1 - m_2} n'' n_2 \left[ \frac{1}{(m_1 - m_2) n' n_2} \right] z_{3m_1 n_1} h_n (\rho_3, \rho_2). \quad (110)
 \end{aligned}$$

Mark Layout Screen Delete Read Write Print Environment Quit Help

ChiWriter is ideal for mathematical formulas...

**Benchmark 1 of the American Mathematical Society:**

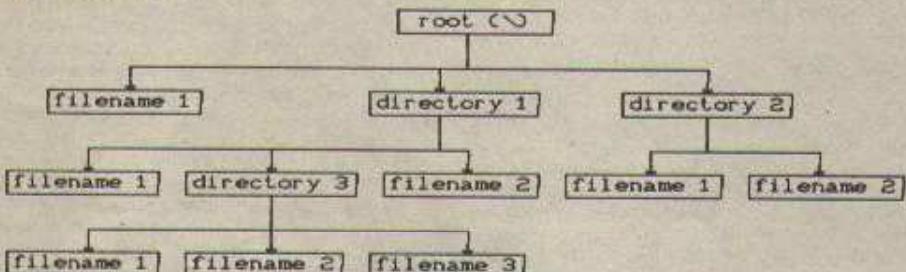
(L. Tsang and J.A. Kong, *Journal of Applied Physics*, 51(7), July 1980, page 3471, equation 110.)

$$W_{m_1 n_1 n_2}^{3\beta}(\rho_1, \rho_2) = U_{m_1 n_1}^{3\beta}(\rho_1, \rho_2) + \int_0^\infty \frac{dp_3 \rho_3^2}{8\pi^3} \sum_n \sum_m \sum_{\alpha_2} \sum_{\beta_2} \sum_{n'} \sum_{n''} (-1)^m$$

$$\times \left[ \frac{U_{m_1 n_1}^{3\beta}(\rho_1, \rho_2)}{\rho_3^2 - k^2} \right] z_{3m_1 n_1} h_n(\rho_3, \rho_3)$$

$${}_{m_1 n_1 - m_2 n_2 n_3}^{\alpha_2 \beta_2} {}_{m_1 n_1 + m_2 n_2 n_3}^{\alpha_2 \beta_2} W_{(m_1 - m_2 n_1 n_2)}(\rho_3, \rho_2). \quad (110)$$

and diagrams...



CW.EXE, font-dizajner (FD.EXE), razni skupovi slova za ekran i štampač, i nekoliko oglednih datoteka. Jedna služi za proveru mogućnosti štampača u odnosu na ChiWriter, a druga je neka vrsta kratkog kursa za upotrebu. Biranje štampača izvodi se iz samog programa, dok se vrsta grafičke kartice ne određuje eksplicitno, nego kroz datoteku koje određuju oblike slova. Prezimena tih datoteka su: .SFT (CGA), .HFT (Hercules), .PFT (9-iglični štampač), .TFT (Toshiba štampač – predstavlja sve 24-iglične matične štampače) i .LFT (HP LaserJet Plus – laser štampač).

### Prvi utisci

ChiWriter prvo učitava sve vrste slova sa ekran i štampač (do dvadeset vrsta slova, za svaku po posebna datoteka za štampač i ekran). Učitavanje oblika slova je prilično sporo, ali se korisnik može odlučiti i za manje od 20 vrsta slova. Kada se to završi, na ekranu se pojavi meni sa pet opcija: R (učitavanje postojeće datoteke), I (učitavanje neke ASCII datoteke),

S (početak rada na novom dokumentu), P (štampanje) i Q (povratak u DOS). Opcija Quit ne zahteva nikakvo dodatno objašnjenje, a Print daje mogućnost da se neki već napisan i formatizovan tekst odštampa bez ulaska u program. Insert je veoma značajna opcija, jer ChiWriter interno predstavlja svaki simbol na ekranu nizom od 5-6 znakova u memoriji. Kroz Insert se mogu uneti tekstovi snimljeni kao ASCII datoteka tako da se tekstovi mogu stvarati skoro bilo kojim programom a da ChiWriter služi kao alatka za finalnu obradu. Opcijom Run se na ekranu prikazuju sve datoteke sa prezimenom .CHI, a nalaze se u istom imeniku u kojem je i ChiWriter. Kurzorskim strelicama korisnik navodi kursor na ime željenog teksta, i bira ga pritiskom na Enter. Učitavanje teksta je dugotrajno. Opcija Start vodi direktno u program, s tim da korisnik mora odmah da zadá ime programa.

## Vrstte slova

Pretpostavka za uspešan rad sa ovim programom je da je korisnik pre ulaska u sam ChiWri-

ter proverio i eventualno napravio programom FD one simbole koji će mu biti potrebni. Za označavanje tipova slova služe funkcionalni tasti, sami ili zajedno sa tasterom Shift. Na bilo koji od 20 tastera i kombinacija može se postavljati koji tip slova. Ukoliko nije drukčije naznačeno, ChiWriter se »budi« u tzv. standardnom tipu slova (Standard font), koji se nalazi na F1. Nekoliko tipova slova neznačno menjaju standardni tip, npr. podvlačenje, kurziv (Italic font), umanjeni velika slova (Small Caps) i slično. Neke kolekcije slova su drastično različite – takav je, na primer Orator (uglavnom služi za naslove). Tu je još i Script font, neka vrsta pisane abecede, uglavnom služi za dekorisanje običnih tekstova, a sreće se i u matematički. Gotica je takođe prisutna, a koristi se u matematički i fizici za označavanje skupova, sličnih pojmova.

Postoje i strana slova – u jednoj datoteci su navedena sva specijalna slova iz francuskog, španskog, nemačkog i „sličnih“ jezika. Poseban tip slova sačinjavaju tipografski simboli (Symbol font), a i grčka slova su kompletno zastupljena. Linedraw font služi za crtanje okvira, pravih i (donekle) krivih linija. Tri vrste zdeblijanja su zastupljena. Postoje čak dva skupa slova za matematiku. Nema tog matematičkog znaka koji se ne bi mogao nacrtati ChiWriterom: skupovi, kvantifikatori, integrali, sume (različitih veličina), kvadratni koren itd.

SYSTEM.SFT je specijalan skup slova. U njemu su znakovi koje sam ChiWriter koristi po ekranu: kursori, brojač strana, tabulatori, fuzone, kraj, pasusa i tako dalje. Korisnik može čak i te znakove da menjao po volji.

ChiWriter je specijalno pravljiv da bi unos neobičajenih simbola bio jednostavan i lak. A da bi stvarno i bio takav, bilo je potrebno rešiti sledeći problem: kako na svega 80 ili 100 tastera povezati nekoliko stotina veoma različitih simbola? U ChiWriter-u, to se izvodi jednostavno. Svakom skupu slova pridružen je funkcionalni taster, sam ili zajedno sa Shift-om. Neka se, na primer, grčka slova aktiviraju pomoću F6. Usred bilo kojeg teksta, pritisak na F6 i još jedan taster daje grčko slovo koje je vezano na dati taster. A ako je neophodno nadalje koristiti samo grčka slova, sa dva uzastopna pritiska na F6 kompletna tastatura prelazi u grčka slova. Na isti način se iz bilo kojeg skupa slova može privremeno (za jedan znak), odnosno, za stalno (do sledeće promene) preći u bilo koju drugu azbuku.

### Font dizajner

Ovaj program je verovatno najbolji deo celog paketa. Korisnik može da stvori upravo one znakove koji mu trebaju, i to u željenim veličinama. Uzlini podaci u FD su dva skupa znakova - za ekran i štampač. Korisnik birka kojem će tasturi novi znak biti pridodeljen, a zatim ga kreira. Za svaki znak postoje dve matrice - za ekran i štampač. Korisnik može da promeni obe (npr. ako unosi novi simbol), ili samo jednu od njih. Novi znaci se najjednostavnije prave kopiranjem postojećih znakova i njihovim potonjim modifikovanjem. Veličina matrice slova zavisi od štampača i grafičke kartice za koju se priredjuju slova.

Inače, FD ima sve opcije koje treba očekivati od programa te namene; kretanje kurzorima po matrici, sa Space (razmaknicom) se tačka matriće inverteže tj. ucrtá u slovo ako nije bila ucrtana, odnosno, obríše ako je bila ucrtana. Znakovi se mogu dodavati, kopirati, rotirati, simetrično transformisati i slično. Posebno je interesantna mogućnost da se matriće za dva znaka mogu na ekranu dovesti do poklapanja, pa se komplikovani simboli (npr. hemijske formule, znaci za sumu ili integral) mogu sastavljati iz niza pojedinačnih znakova.

Skupovi znakova se interno pamte kao nizovi ASCII znakova, a dokumentacija je dovoljna da

korisnik napravi sopstveni drajver za štampač. Znaci definisani u font-dizajneru ChiWriter-a mogu se učitati u Fontrix Font Generator, te je ChiWriter na taj način usaglašen sa programom Fontrix.

## Ekrani i editor

Ekran je podeljen na tri dela: statusnu liniju i liniju pri vrhu, tekstuelni deo (sredina i najveći deo ekrana) i tri linije u dnu ekrana – za glavni meni i eventualna objašnjenja. Meni se može isključiti, ali se prilikom svakog pozivanja ikone pokazuje na ekranu, tako da korisnik uvek vidi moguće operacije. Statusna linija sadrži imenu tekuće datoteke, trenutno važeći oblik slova (font), procenat iskorišćene memorije, nekoliko indikatora stanja, prored između redova, broj strane i položaj kursora na strani. Indikatori stanja su INS (režim umetanja), JST (da li poravnavati desnu marginu teksta?), SYN (synchronizacija nivoa u okviru jedne linije) i DF (da li je u toku definisanje makro naredbe). Prored između linija može biti jednostruk, dvostruk, trostruk, kao i 1.5 linija – veoma pogodno za tehničke i matematičke tekste.

ChiWriter ne pamti sve bitne parametre između dve seanse, tako da se u svakom novom učitavanju moraju postavljati ručno. Postoji posebna datoteka parametara – ali se u njoj npr. prored ne pamti.

Prostor za pisanje sastoji se od 77 kolona i 20 redova. Sva slova se bit-po-bit preslikavaju iz memorije na ekran. Bez obzira na to, ChiWriter je prilično brz program čak i na PC računarima koji rade na 4.77 MHz. Položaj strane određuje se dinamički i prikazuje se na ekranu kao horizontalna linija.

Do opcija u glavnom meniju dolazi se na više načina: 1. pritiskom na taster Escape, i biranjem početnog slova opcije, 2. posle Escape se tastrom Tab dolazi do opcije i bira pritiskom na Enter, ili 3. direktno pritiskom na Alt i početno slovo opcije. Svaka opcija se grana u nekoliko sub-opcija, koje se biraju na isti način. Iz submenija se izlazi tasterom Escape.

Opcije su: Mark (obezbeđivanje blokova tek-

sta), Layout (prored, marge, zaglavje i podnožje stranice, fuznote itd.), Screen (pretraživanje teksta, centriranje, zamena teksta itd.), Delete (brisanje, reči, reda, celog dokumenta itd.), Read (učitavanje novog dokumenta, spajanje dokumenta u memoriju sa tekstrom na disku, unos ASCII datoteke), Write (snimanje teksta na disk, snimanje kao ASCII datoteka, promena imena teksta, učestanost automatskog snimanja na disk), Print (početak štampanja, izbor veličine slova i kvaliteta, od koje do koje strane, prenumeriranje strana, štampanje na disk, definisanje štampača), Environment (imenik na disku, režim unosu teksta, pregled tipova slova, izmena parametara programa), Quit (završetak rada) i Help (pomoć).

Kretanje po tekstu ostavljeno je cursorskim tasterima. Nikakve komplikovane kretnje ne postoje: ni skokovi kursora na početak reči, rečenice, pasusa, ni brisanje odgovarajućih tekstuelnih jedinica. Za brisanje i/ili premeštanje potrebno je prvo »osvetliti« željeni deo teksta, a zatim na njega primeniti odgovarajuću naredbu. Kao editor opšte namene, ChiWriter je upotrebljiv ali nikoga ne bi mogao da oduševi. Korisnik može da definise svoje makro naredbe, no one su više predviđene za unošenje složenih simbola (veliko grčko »sigma«, na primer) nego za efikasan unos običnog teksta. Sa Ctrl-K se počinje makro naredba, a korisnik tada mora da unese ime makro-naredbe i na kraju da pritisne Enter. Ko hoće prave, efikasne makro – treba da koristi program poput ProKey-a ili SuperKey-a. ProKey i ChiWriter se, uzgrad budu rečeno, sasvim lepo slažu.

Help naredba nije naročito informativna, osim kada se radi o tipovima slova. Ako odmah posle funkcijskog tastera pritisnemo Alt-H, na ekranu se pojavljuje mapa tastature pa je moguće videti sve simbole koji važe pod datim funkcijskim tasterom. Kada se jednom uđe u Help, bilo koji funkcijski taster (sam ili sa Shift-om) produkuje mapu tastature i svoje kolekcije simbola, tako da korisnik može da razgleda sve tipove slova dok ne nađe što mu treba.

ChiWriter u najnovoj verziji 2.5 može da uključi grafiku u tekst, ali se podrazumeva da je

slika već snimljena na disku kao datoteka spremljena za štampu. Nije moguće »hvatali« grafičke ekranе, umetati ih u program ili izvršavati bilo kakve operacije nad njima.

## Formule

Najbolja osobina ChiWriter-a je unošenje formula. Po lakoći unosa matematičkog teksta ovom programu nema ravna među programima za PC.

Matematički tekst se od običnog razlikuje po dva osnova: neuobičajeni simboli i pisanje u »više nivoa«. Videli smo da ChiWriter skladno radi sa proizvoljnim simbolima, a »stepeničasti« tečnici mogućeni su posebnom anatomijom linije. U običnim programima linija teksta poklapa se sa redom na ekranu. U ChiWriter-u, svaka linija sastoji se od osnovnog reda i nekoliko »okolnih« redova za indeks i eksponente, i – što je još važnije – svi se oni preklapaju po vertikali. Na taj način se indeksi i eksponenti mogu vrlo lako i jednostavno upisivati u tekst.

Osnovni red u liniji poznaće se po oznaci na kraju desnoj koloni ekrana (kosa strelica ispunjena belim), a poluredovi se vide kao tačke iznad i ispod nje. Pritisak na taster + (sivi taster sa desne strane tastature) kuror se menjai i može da pređe u bilo koji polured. Linija može imati proizvoljan broj dodatnih poluredova, a dodaju se kombinacijama tastera Ctrl-PgUp (gornji) i Ctrl-PgDn (donji red). Prazan medu-red se dodaje kombinacijom Ctrl-A, a uništava se sa Ctrl-Z. Linije promenljive širine su osnova za komforan rad sa formulama proizvoljne veličine. Postoji i vertikalna synchronizacija. Naime, kada je uključen režim umetanja, dodavanje znakova pomera sadržaj linije udesno. Obično tada i svi indeksi i eksponenti treba da se pomere – vertikalna synchronizacija upravo to omogućava. Ona se, naravno, može i isključiti, a već spomenuti indikator korisnika obaveštava o trenutno važećem režimu rada.

## Štampanje

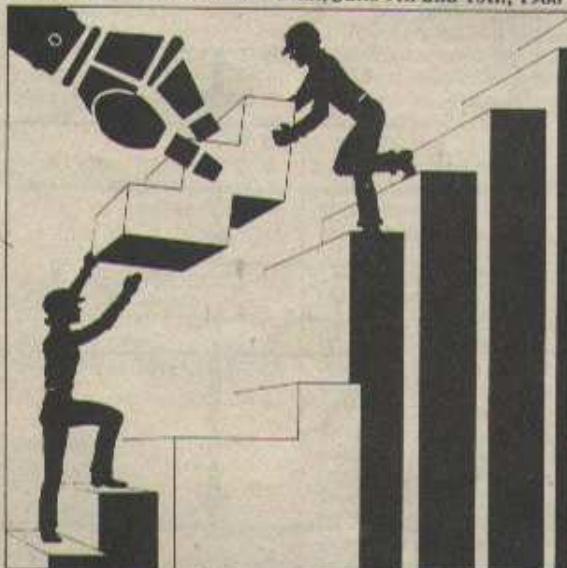
Dva su glavna načina štampanja na matričnom štampaču. Najsportije i najkvalitetnije je štampati u režimu Letter Quality. Svaki znak se tada iscrta iz tri prolaska glave štampača po jednom redu, što – zavisno od brzine štampača i količine i raspredaja znakova na strani – daje brzinu od 2–3 minuta po strani. Jeste sporo, ali se posle fotokopiranja neće ni primećivati da je ispis nastao na matričnom štampaču.

Drugi režim bi navodno trebalo da poveća brzinu štampanja korišćenjem tzv. internih tipova slova na štampaču. To su vrste slova koje štampač ima hardverski ugradene u sebe. Nažalost, dobici u brzini su marginalni (iako postoje), jer će ChiWriter ipak morati da iz tri prolaza nacrti svaki simbol kojeg nema u osnovnom skupu znakova štampača – a to će u slučaju teksta koji se pišu ChiWriter-om biti ogromna većina.

## Zaključak

ChiWriter svoj cilj – rad sa formulama i neuobičajenim simbolima – dostiže na direktn i efikasan način. Naredbe za obradu teksta (kretanje kursora, formatizovanje itd.) svedene su na upotrebljivi minimum, te je prilično lako ovladati ovim programom: jedna spisateljica njime piše drame, a jedan fakultetski profesor ekonomije ga koristi za pisanje članaka i tako dalje. Komplikovani formati, stilovi, programski ili makro jezici za obradu teksta, provera splovanja, prozori, štampanje više tekstova odjednom, tezaurus i ostale pogodnosti skupljih i opštijih procesora reči nisu bitne za ovaj program: šta treba da radi – ChiWriter radi odlično.

Hewlett-Packard  
Manufacturing Automation Seminar  
Ljubljana, Cankarjev Dom, June 7th, 1988  
Belgrade, Hotel Intercontinental, June 9th and 10th, 1988



hp HEWLETT  
PACKARD

# PC u konstrukcionim biroima proizvodnih RO

DUŠKO MILOJKOVIĆ

Savremena tehnologija proizvodnih RO oslanja se na složene tehnološke postupke i korišćenje velikog broja materijala najčešće uz upotrebu složenih alata, što sve zajedno podrazumeva obimnu dokumentaciju kako o načinu korišćenja tehnologije tako i o izgledu konačnog proizvoda, načinima održavanja procesa proizvodnje po pojedinim fazama u propisanim granicama i tako dalje. Sve to podrazumeva veliki broj pisanih dokumenata i obimnu dokumentaciju crteža. Osim toga sve se to iz dana u dan, ukorak sa savremenim dostignućima nauke, dopunjava, podvrgava izmenama, ili se po zahtevima tržišta i novih tehnologija, iz osnova menja.

Očigledno je da današnja proizvodna RO, bila ona najjednostavnija ili vrlo složena po svojoj

Slika 1: Uobičajen način razvoja novih proizvoda i tehnologija u proizvodnim RO

organizacionoj strukturi, u svom sastavu mora imati službu, sektor ili neki drugi organizacioni oblik namenjen rešavanju problema razvoja i podržavanja postojeće tehnologije (obnavljanje dokumentacije, uvođenje izmena i slično), i sve to uz neophodnu podršku konstrukcionog biroa. Opravданost postojanja kadrova i tehnologije namenjene problemima razvoja je očigledna, posebno u današnjim uslovima tržišnog poslovanja, jer oslanjanje na tude skupo znanje dovodi proizvodne RO vrlo brzo u tehnološku zavisnost i zapadanje u proizvodnu i finansijsku krizu.

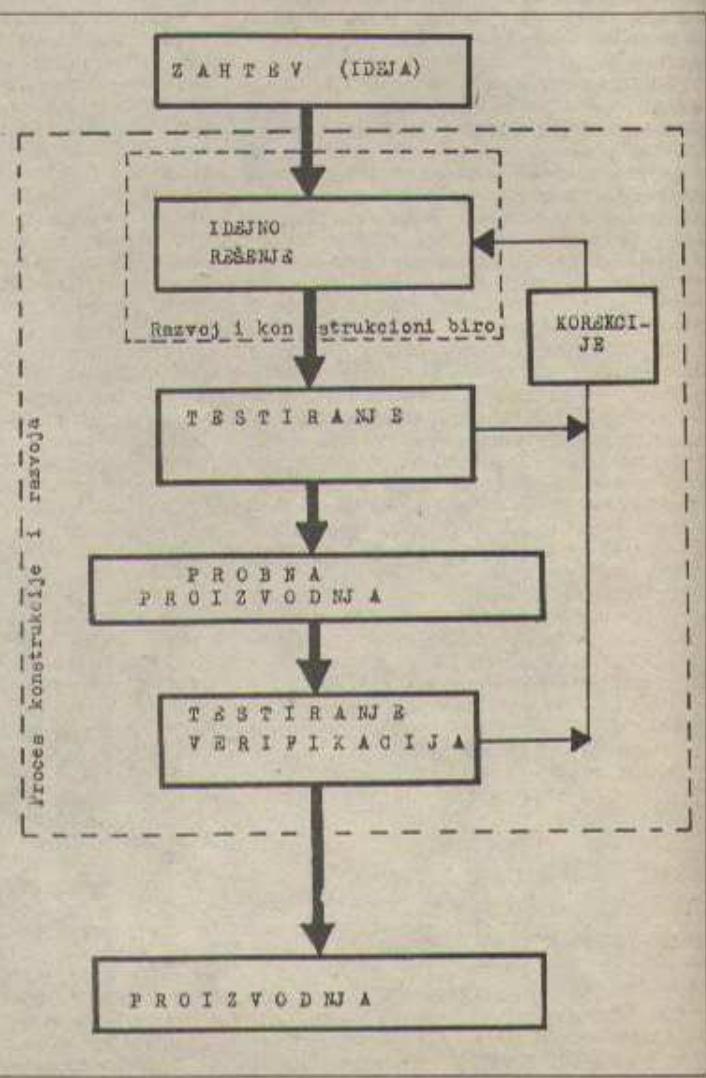
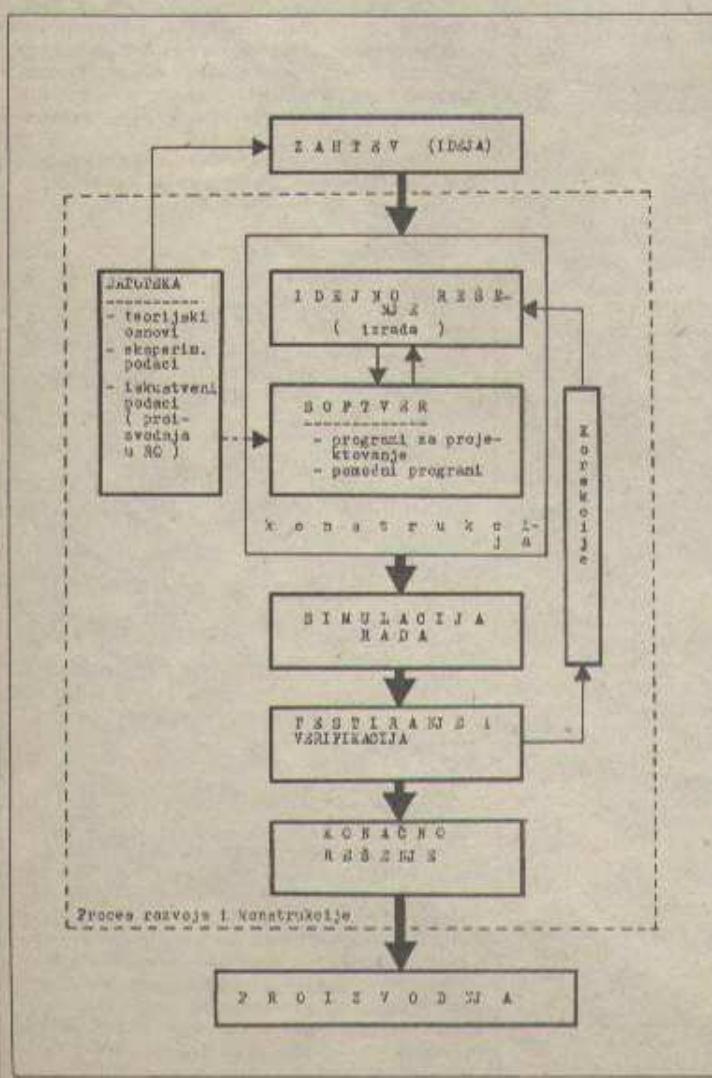
## Period uvođenja PC računara

Konstrukcioni biro i sektor razvoja u proizvodnim RO najčešće već postoje i postojali su i pre pojave računara, tako da se već nalazi mnoštvo dokumentacije koju nije moguće preko noći isključiti iz upotrebe. Pored toga rad konstrukcionog biroa i službe ili sektora razvoja je kontinualan i nije moguće preko noći načiniti

rez u načinu rada i već postojećoj organizacionoj shemi ni tehnološki (izbacivši staru opremu), ni kadrovske (dovođenjem ljudi koji odlično vladaju tehnologijom oslonjenom na korišćenje računara).

Upotreba PC radnih stanica u svrhu unapređenja rada u konstrukcionim biroima ima svojih nesumnljivih prednosti i izgleda vrlo primamljivo (posebno na osnovu utisaka sa sajmova i iz kompjuterskih časopisa). Stvarnost, bar u nas, izgleda drukčije: uvođenje računara u projektnе biroe nailazi na otpore različitih vrsta kod ljudi koji već rade te poslove, bilo da je otpor posledica straha od promena (promena radnog mesta, lični dohodak i slično) ili je jednostavno otpor novom. Uvođenje PC radnih stanica mora da obezbedi vezu sa već postojećom dokumentacijom o proizvodima, tehnološkim parametrima,

Slika 2: Savremeni način razvoja novih proizvoda i tehnologija. Očigledne su prednosti koje donosi korišćenje računara: briži proces razvoja i manji troškovi



alatima, normama itd., jer to zahteva svakodnevna proizvodnja, i da istovremeno uspešno uvede novi način projektovanja, izrade projektnih i radničkih dokumentacija, servisnih uputstava i dokumentacija namenjene održavanju. Ko iole poznaje savremene RO u našoj zemlji, uviđa koliko se problema može očekivati u prelaznoj fazi uvođenja PC računara.

Dužina vremena uvođenja PC računara (prelaznog perioda) vrlo je osjetljivo i značajno pitanje i treba ga imati u vidu kako bi se pravovremeno obavile sve neophodne pripreme: obučavanje kadrova za rad na novoj tehnologiji, ovlađivanje radom na novoj opremi, navikavanje ostalih korisnika usluga na nov način rada. Vremenski najduže traje formiranje datoteka koje će sadržavati već postojeću dokumentaciju i podatke. Treba predvideti vreme za sve navedene poslove i tek onda može se nastaviti rad projektnih biroa, konstrukcionih biroa i službe razvoja potpuno oslonjen na računare (pojedinačne PC radne stанице, rad u lokalnoj mreži ili mreži računara na nivou RO posredstvom centralnog računara AOP RO) (MOJ MIKRO 7-8 / 1987 str. 45-48).

Postojeća dokumentacija može se obraditi na više načina kako bi se mogao imati uvid u njen sadržaj korišćenjem računara. Otežavajući činjenica je što dokumentacija sadrži različite vrste pisanih i crtanih dokumenata (formati, struktura podataka, kvalitet izrade originala i kopija i slično) pa prvo treba stvoriti efikasan način kodiranja. Treba izraditi sistem kodova kao osnovu strukturiranja datoteka radi lakšeg unosa podataka. Određeni sistem kodiranja uglavnom postoji u najvećem broju RO. Trebalо bi težiti sistemu kodiranja jedinstvenom za veći broj srodnih RO, ali ukoliko to nije moguće treba unificirati sistem kodova za samu RO i SOUR u čijem je ona sastavu. Vrlo brzo pokazuje se prednost takvog pristupa kodiranju tehničke dokumentacije.

Pisani dokumenti mogu se uskladištiti prekucavanjem u odredene baze podataka, što predstavlja mukotrpni posao i daje slabe efekte, ako se ima u vidu vreme utrošeno za formiranje datoteke i potrebna memorija reda nekoliko tiražnih diskova. Sličan problem nastaje i pri prenosu crtanih dokumenata, s tim što rešenja u tom slučaju nisu nimalo jednostavna. Imajući u vidu probleme, potrebno vreme i zauzetost memoriskog prostora, čini se kao najefikasnije rešenje pohranjivanje podataka sistemom mikrofilmovanja. Taj način ima jednu nesumnjivu prednost: za stvaranje dokumentacije na mikrofilmovima nije potrebno mnogo vremena, mikrofilmovi ne zauzimaju mnogo prostora, mogu se lako uraditi kopije, i što je vrlo bitno – lako su dostupni potrebni podaci koji se mogu prezentirati kao monitorski prikaz, i mogu se vrlo jednostavno uraditi i izmene.

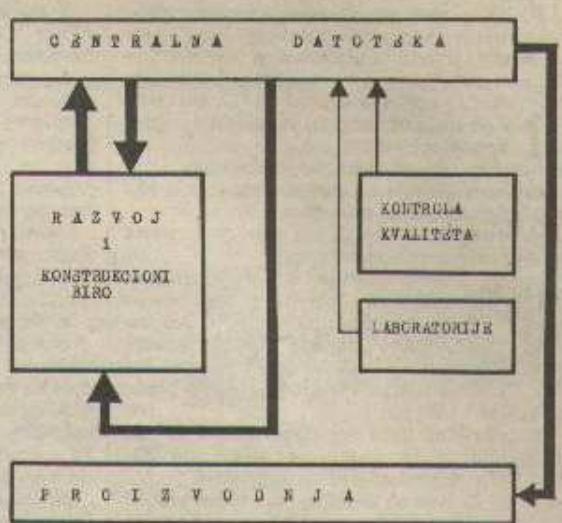
Takav pristup prenosu stare (postojeće) dokumentacije u projektni biro oslonjen na rad sa računarima omogućava da se uvođenje računara u oblast razvoja i konstrukcija proizvodnih RO podeli u dve nevezinske faze:

- stvaranje mikrofilmovane dokumentacije sa računarskom datotekom sadržaja
- uvođenje računara u oblast izrade novih projekata, razrade novih tehnologija i podržavanja izmena na postojećim tehnologijama u proizvodnoj RO.

## Mesto PC u konstrukcionim biroima i u razvoju novih tehnologija proizvodnih RO

Računari su veoma pogodni za primenu u oblasti razvoja novih tehnologija i konstrukcija u proizvodnim RO jer veoma dobro podržavaju baze podataka sa lako dostupnim podacima

*Slika 3: Najčešći putevi razmene informacija u toku razvoja novog proizvoda ili nove tehnologije u okvirima proizvodne RO*



omogućavajući neuporedivo brže pronađenje potrebnih podataka nego na klasičan način, lako ažuriranje podataka, njihovo brzu razmenu među korisnicima (pri postojanju računarskih mreža), i pri izradi dokumentacije i razvoju novih tehnologija veću brzinu izrade potrebnih proračuna, skica i crteža sa pratećom dokumentacijom.

Ako tome dodamo da današnji softver omogućava interaktivno projektovanje, onda su prednosti primene računara nesumnjive. Na taj način nije samo zamjenjen crtači pribor, već se u velikom broju rešavanja projektnih problema vrši kompletna konstrukcija proizvoda, potrebnih alata i razrađiva tehnoloških parametara, uključujući i analizu rada tehnološkog postupka (npr. analiza rada alata pri presovanju metalnih delova, livenju plastike i slično), (Slike 1 i 2), što podrazumeva izradu kompletne tehničke dokumentacije, sa razrađenim potrebnim detaljima, sračunatim parametrima itd. i sve to automatski. Takav pristup radu u procesu razvoja i konstrukcije novih tehnologija i proizvoda, što važi i pri unapređenju postojećih tehnologija u proizvodnim RO, donosi i nesumnjive ekonomske uštede, uštade u vremenu potrebnom za osvajanje nove tehnologije u proizvodnji i uštade u kadrovima koji rešavaju probleme razvoja.

Poseban kvalitet očituje se u rezultatima korišćenja softvera koji u sebi sadrži višegodišnje iskustvo rada velikog broja stručnjaka iz nekoliko zemalja. Jedan takav tim ni na koji način ne bi mogao da učestvuje u radu, sem posredno – računarom.

Iako se uloga računara može posmatrati u okvirima samo projektnih problema, ipak ih ne treba izolovati iz ukupnog sistema AOP RO. Kada se pristupa razvoju novih proizvoda i tehnologija u proizvodnim RO podaci ne ostaju izolovani u okvirima službe ili sektora razvoja i konstrukcionog biroa već se razmenjuju među više korisnika istovremeno (potrebne kontrole, laboratorijska ispitivanja, sistem odražavanja opreme, snabdevanja repromaterijalom, opremom i kadrovima, planiranje zauzetosti kapaciteta i sl.). Razmena podataka najefikasnije se obavlja mrežom računara i posredstvom centralnog računara RO (slika 3). Različiti načini protoka informacija u proizvodnoj RO pri projektovanju novih tehnologija i proizvoda bitno se razlikuju od načina korišćenja podataka u specijalizovanim projektnim biroima. To treba imati u vidu pri određivanju mesta PC radne stанице u okviru sektora razvoja i konstrukcionog biroa sa jedne strane, i ukupnog AOP RO sa druge strane (slika 4). Ukupna razrada pro-

jekta podrazumeva i korišćenje informacija koje potiču iz domena poslovnog planiranja RO uglavnom u vezi s planiranjem zauzetosti opreme i kadrova (MOJ MIKRO 9/87, str. 24-25). U okviru konstrukcionog biroa i sektora razvoja u proizvodnoj RO računar ima više zadataka. Mora da:

- podržava bazu podataka sa postojećom dokumentacijom (ažuriranje i dodavanje novih dokumenata)
- podržava usvojen sistem kodiranja u proizvodnoj RO. To je bitan zadatak jer sistem kodiranja mora da omogući efikasno:
  - povezivanje sa postojećom dokumentacijom na mikrofilmovima
  - povezivanje sa novom dokumentacijom
  - brzo nalaženje sklopova i tehnoloških postupaka po celinama i fazama u proizvodnji (proizvodu)
  - nalaženje specificiranih materijala i njihovih karakteristika po sklopovima, delovima i pojedinačno
  - nalaženje materijala u skladu sa važećim drugim standardima (fizičko-hemijska svojstva, specijalne karakteristike i slično);
  - rešava probleme vezane za razvoj i konstrukciju u okviru RO, tj.:
    - izradu novih aplikacija
    - razvoj novih projekata, uključujući i dokumentaciju za potpuni inženjeriranje
    - unapređenje postojećih projekata (proizvoda, tehnoloških postupaka) sa dokumentacijom za potpuni inženjeriranje
    - izradu prateće dokumentacije za gotove proizvode, izvan projektnе dokumentacije
    - izradu servisne dokumentacije
    - izradu dokumentacije za komercijalnu službu i marketing;
  - podržava izvršenje pratećih obaveza vezanih za rad razvoja i konstrukcionog biroa RO (vođenje korespondencije, manjih datoteka itd.).

## Hardver i softver

Nivo razvoja savremene tehnologije omogućava veliki izbor hardvera za potrebe konstrukcionog biroa i sektora razvoja proizvodnih RO, koji svojim odlikama može u potpunosti zadovoljiti potrebe projektovanja. Tako velika ponuda omogućava da se pri izboru rukovodimo prvenstveno potrebama i zahtevima koje koncipirani računarski sistem treba da ispunji. S druge strane pri izboru hardvera najčešće moramo poštovati ograničenja koja proizlaze iz uslova stvaranja jedinstvenoga informacionog sistema na ni-

vou RO (što podrazumeva određenu već instaliranu opremu) i kadrovske potencijale, koji poseduje iskustva u radu sa određenom vrstom hardvera i softvera. Bitna je i mogućnost korišćenja već postojećeg softvera iz srodnih RO, što takođe određuje vrstu opreme za instaliranje u konstrukcionom birou RO.

Uglavnom oblasti primene računara u konstrukcionom birou i za potrebe razvoja u RO mogu se grubo uzev, podeliti na:

- izradu idejnih rešenja bez detaljnijih razrada i izrade prateće dokumentacije;
- razvoj idejnih rešenja, što podrazumeva potpunu aplikaciju, sa proverom projektovanja i izradom kompletne dokumentacije; u ovoj su oblasti razgraničene primene (specijalizovani softver i hardver) u pojedinih oblastima kao što je npr., građevinarstvo, i kada štampanih ploča u elektronici i slično;
- podržavanje baze podataka vezane za rad konstrukcionog biroa i razvoja proizvodne RO.

Kao što je rečeno, izbor hardvera zavisi prvenstveno od složenosti poslova koje treba obaviti u procesu razvoja novih rešenja i od već postojeće opreme u RO, uključujući i kadrovske potencijale.

Današnji računari omogućavaju opremanje konstrukcionog biroa hardverom iz široke ponude. To su:

#### • računari tipa »kućnih računara«, kao npr. ATARI, COMMODORE-AMIGA, MACINTOSH...

Softverska podrška za ove računare iz dana u dan postaje sve bogatija te ih svrstava u red računara koji vrlo lako mogu rešiti najveći deo problema u konstrukcionim biroima i razvoju proizvodnih RO. Ipak, treba biti svestan da se ovaj tip računara tek probija u oblast ozbiljne primene. Ukoliko je konstrukcijski biro ograničen na manje složene projekte i dosta rada u oblasti marketinga i reklame, grafičke mogućnosti i niska cena ovog tipa računara je nesumnjiva prednost pri izboru.

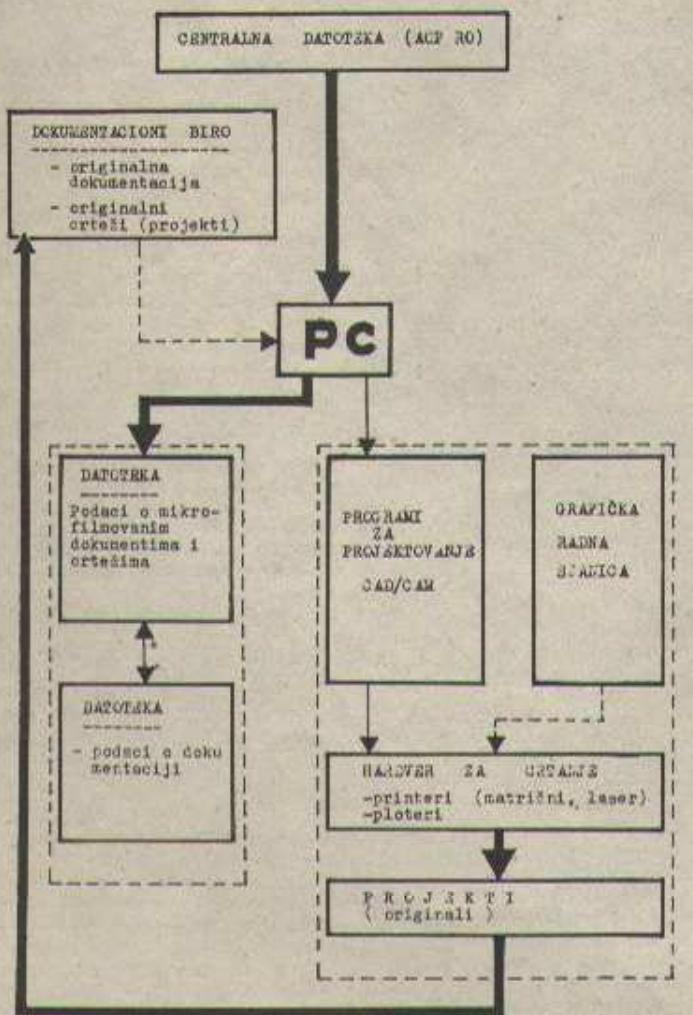
#### • PC računari

Osnovna konfiguracija ove vrste računara može se nadograđivati (novčana ulaganja se dele na duži vremenski period), čime se unapređuju njihove mogućnosti i njihova primena pri rešavanju konstrukcionih i razvojnih problema. Za ovaj tip radne stанице već postoji veliki izbor dodatnog hardvera i softvera, za generalnu (izrada skica i jednostavnih crteža i dokumentacije) i za visokospecijalizovanu primenu u oblastima konstrukcija i izrade novih tehnologija proizvodnih RO (problemi obrade plastike, izrade štampanih ploča i IC konfiguracija u elektronici, problemi u arhitekturi i građevinarstvu, energetici i sl.).

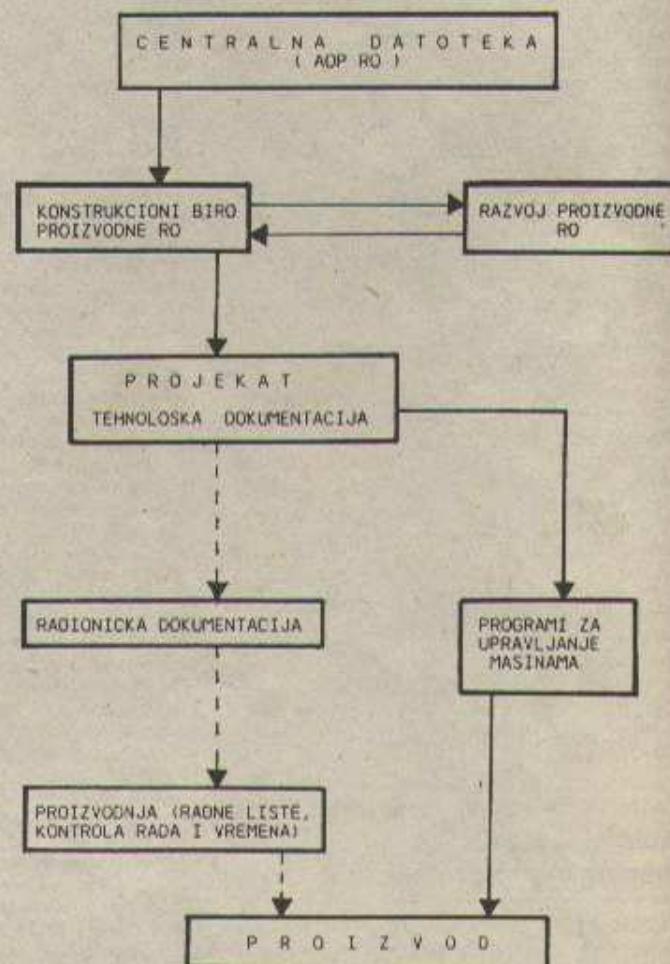
#### • PC računari sa dodatnim specijalizovanim grafičkim hardverom

Za korisnike čiji su velikih zahteva pri izradi projekata i tehničke dokumentacije moguće rešenje je PC kao baza uz nadogradnju dodatnim hardverom, čime konačni sistem postaje grafička radna stanica koja je u stanju da reši složene probleme projektovanja. Ovaj način primeњene PC računara uglavnom je manje poznat, prvenstveno zbog više cene tj. manje broja zainteresovanim korisnika. Za ovu vrstu primeњene PC računara postoji veći broj specijalizovanih nadogradnja. Kao ilustraciju pomenemo sistem koji za osnovu ima PC/AT, a namenjen je rešavanju problema projektovanja u oblasti elektronskih kola. Proizvođač PERSONAL LOGICIAN sistema je DAISY corp. PO.BOX 7006, Mountain View, CA 94039-7006, USA. U osnovu sistema je PC-AT sa 5 1/4 disketom i hard diskom (20 MB). Dodatni hardver podrazumeva: memorijsko proširenje, kolor-monitor visoke rezolucije, Daisy video karticu, optičkog miša i mogućnost priključivanja hard disk od 85 MB. Operativni sistem je PC-DOS 3.1 i DAISY-DNIX. Rad se odvija interaktivno korišćenjem ikona i grafičkih menija. Oblasti primene su projektovanje elektronskih kola, testiranje rada projektovanih kola, izrada shema veza, izrada dokumentacije. Sistem može da razmenjuje podatke sa velikim

Slika 4



Slika 5



# Test modema MDD2122

PETER LEVART

računaru, i da radi u mreži (recimo u okviru samog projektnog biroa RO).

## • Grafičke radne stанице

Za korisnike velikih zahteva postoje specijalizovane grafičke radne stанице namenjene problemima projektovanja. (O njima je pisano u nekoliko poslednjih brojeva MOG MIKRO-a.)

Oblast projektovanja je vrlo interesantna za primenu računara tako da već postoji vrlo veliki izbor softvera za sve svrhe. Uglavnom se programi namenjeni projektovanju i razvoju novih proizvoda i tehnologija nazivaju CAD/CAM programima. Svakodnevni novi zahtevi nameću i nove probleme koje računari treba da reše pa se postepeno izdvajaju specijalizovani programi za pojedine oblasti primene generalnih projektova ili usko specijalizovanih rešavanja projektnih problema (CAD, CAE, CAT, CIM itd.). Softver namenjen problemima koji se rešavaju u projektnim biroima proizvodnih RO uglavnom se može grupisati u:

- programe za grafičke aplikacije malih zahteva; može da se ubroji najveći broj programa tipa draw i paint za izradu idejnih skica i crteža, u oblasti marketinga i slično;

- programe za grafičke aplikacije većih zahteva;

- programe za projektovanje i razvoj;

U ovoj vrsti programa ubrajamo programe namenjene razvoju novih proizvoda i tehnologija sa potpunim projektovanjem, analizom rada jednog rešenja (rada alata, delova proizvoda i sl.), izradom tehnološke dokumentacije i pratećih uputstava. O ovoj vrsti programa dosta je pisalo. Pomenimo samo neke, najpoznatije i najpopularnije: AUTOCAD, TROLIST, STRES...

- programe namenjene organizacionim problemima rada konstrukcionih biroa i razvoja

Uglavnom su to programi namenjeni podržavanju različitih baza podataka, unakrsnih izračunavanja, obradi tekstova i radu u mreži (komunikacija sa centralnim AOP RO i rad u lokalnoj mreži konstrukcionog biroa). Izbor komercijalnog softvera je vrlo širok, te najčešće nema potrebe razvijati sopstveni softver.

Ulaganja u opremu, softver i kadrove pokažu svoju opravданost pošto prođe vreme potrebno za ovlađivanje radom sa novom tehnologijom, te vreme potrebno da se premosti prelaz na novi način rada u konstrukcionim biroima i razvoju RO, kada se na bazi ekonomске uštade, brzine i kvaliteta realizacije zadataka iz sfere razvoja proizvodnih RO uoča sve prednosti rada savremenog opremljenoga konstrukcionog biroa.

Posebno poglavljje u praktičnoj realizaciji savremene koncepcije konstrukcionih biroa i razvoja proizvodnih RO predstavlja mogućnost direktnog upravljanja programskim alatnim mašinama uz pomoć programa koji su sastavni deo tehničke dokumentacije uz projekat novog proizvoda. (slika 5). Na ovaj način postiže se još neposredniji uticaj hardvera i softvera konstrukcionog biroa i razvoja proizvodne RO na proizvodne hale (programske prese, glodalice, struge, mašine za krojenje u tekstilnoj industriji, programske mašine za izradu štampanih ploča i IC tehnologije u elektronskoj industriji) koje zamišljene proizvode realizuju i pretvaraju u stvarnost.

U današnjim otežanim uslovima privređivanja kod nas, mnogo entuzijazma i časova rada moraće se još utrošiti da bi u svakodnevnicu naših proizvodnih RO probili i u njoj se učvrstili savremeno koncipirani konstrukcionalni birovi, i ne samo oni već i savremeno koncipirani informacioni sistemi RO.

**U** ovoj reviji smo već pisali o modemima, ali neće biti odmet da neke od detalja ponovimo, a da nekoliko detalja koji su mnogima nepoznati dodamo. U ovom članku prepišu se test modema MDD2122 i opšti podaci o Hayes kompatibilnim modemima te podaci o modemima uopšte. Mnogi znaju što je to modem, ali samo retki u potpunosti poznaju rad modema. Svi oni kojima je ta stvar poznata mogu sledeći odlomak da preskoče...

Ako zamislimo serijsku vezu između dva računara znamo da su za vezu između računara potrebne barem tri žice. Po jednoj podaci teku u jednom, po drugoj u suprotnom smjeru, a treća žica je zajednička masa (referentna tačka). Treba naglasiti da su u tom slučaju podaci striktno digitalne vrednosti odnosno digitalni signali. Ako bi za vezu želeli upotrebiti telefon, koji je u prvom redu namenjen za prenos analognih signala u frekventnom opsegu ljudskoggovora, trebali bi digitalne signale najpre pretvoriti u analogne, a ne drugoj strani opet u digitalne. Upravo to radi MODEM. Iako je poznat niz standarda, princip rada je kod svih jednak. Dve logične vrednosti (0 i 1) prevedu se u dve različite frekvencije nosećeg signala. Elektrotehničari to nazivaju frekventna modulacija digitalnog signala. Na drugoj strani modem posebnim filterima razdvaja signale različitih frekvencija i prisutnost jedne ili druge pretvori u logične vrednosti 1 ili 0. To je demodulacija frekventno modulisanog signala. Pri tome se serijska vezapokaže kao vrlo praktična, pošto su podaci pri serijskom prenosu već razbijeni u pojedine bitove koji se u određenim trenucima pojavljuju na izlazu iz računara. U stvari, serijski način prenosa odnosno standard RS-232 napravljen je upravo zbog modema.

Hayes kompatibilni modemi imaju u sebi po-red modulatora i demodulatora još kompletan mikroračunar koji iz terminala (računara) prima i obređuje naredbe koje upravljaju radom modema. Takve modele nazivao intelligentni modemi. Kod odgovarajuće naredbe modem automatski izabere telefonski broj i samostalno uspostavi vezu s drugim modemom koji mu automatski odgovori na poziv. Pored toga s naredbom se podešavaju i odgovarajući parametri. Svaka naredba započinje sa slovima AT i završi s CARRIAGE RETURN (chr(13)). Prva slova predstavljaju ATTention (engl. pažnja), iza njih sledi slovo koje predstavlja određenu naredbu. Neke naredbe zahtevaju još i parametre koji stoje iza slova, a naredba se zaključi sa znakom chr(13). Na pr. s naredbom

ATD 340-061

automatski izaberemo broj 340-061 i islovremeno uspostavljemo vezu s modemom na drugoj strani (to je broj Univerzitetnog računarskog centra RCU u Ljubljani).

Kako se primjeni i poslani podaci između modema i terminala prenose po istom RS-232 kablu, mora modem razlikovati naredbe i podatke koje želimo poslati. Zato intelligentni modem radi na dva načina: komandni i podatkovni način. U prvom načinu primljene podatke ne šalje nego ih interpretira kao naredbe, a u drugom načinu radi kao i svaki drugi neintelligentni modem. Kad modem resetiramo ili uključimo on se postavi u komandni način. Nakon uspostavlja-

nja veze (s posebnom naredbom) pređe u podatkovni način. Modem opet pređe u komandni način kad se veza prekine ili kad se to naredba (naredbu sačinjava tačno tempiran niz od tri plusa +++).

Pogledajmo kakve naredbe poznaje modem MDD2122, koji je potpuno Hayes kompatibilan.

Dxxxxxxxxx (dial) Ova naredba predstavlja automatsko biranje telefonskog broja. Znaci x predstavljaju brojke između kojih se mogu pojaviti i drugi znaci koje modem ignoriše, osim sledećih:

- P pauza (2 s)
- P impulsno biranje (kod nas je to jedino moguće)
- T tonfrekventno biranje (kod nas ne funkcioniše)
- : nakon uspostavljenje veze će se modem postaviti u komandni način.
- D Ako je bez parametara znači da će veza biti uspostavljena ručnim biranjem telefonskog broja. Modem MD2122 ima ugrađeni zvučnik, tako da možemo čuti šta se događa na liniji dok veza nije uspostavljena, a nakon toga se zvučnik isključi, da nam ne smeta proradan zvižduk iz zvučnika. Upozorenje načemo i naredbe s kojima se podešava jakost tona iz zvučnika.
- A (answer) S ovom naredbom odgovorimo na poziv ako smo modem uključili tek na kon da smo ručno digli slušalicu. Modem inače automatski odgovori na poziv nakon drugog signala. Kasnije ćemo videti da je važno koji modem poziva (ORIGINAL) i koji odgovara (ANSWERING), zato je ova naredba različita od naredbe ATD bez parametara.
- R Ova naredba omogućava da naš modem radi u reverznom načinu, što znači da smo ANSWERING kada pozivamo drugi modem i ORIGINAL kada odgovaramo na poziv. To je obrnuto od normalnog načina.
- Z Softverski reset. Modem se postavi u stanje u kakovom je nakon uključenja.
- H S ovom naredbom prekinemo vezu (spustimo slušalicu na telefon).
- O Ako je veza već uspostavljena i modem je u komandnom načinu, s ovom naredbom pređe se u podatkovni način.
- H1 S ovom naredbom priključimo se na liniju (dignemo slušalicu). Ova naredba obično nije potrebna, pošto naredba ATD same dignje slušalicu i okreće broj. Korisna je u sistemima koji automatski odgovaraju na pozive, te tako s ovom naredbom možemo sprečiti svaki poziv za ono određeno vreme kad priključivanje nije moguće.
- M MDD2122 ima ugrađeni zvučnik koji omogućava tonsku kontrolu svega što se događa na telefonskoj liniji. S ovom naredbom ga isključimo.
- M1 • Uključivanje tonske kontrole, ali samo u vreme dok se ne uspostavi podatkovna veza.
- M2 Stalna tonska kontrola.
- B • CCITT standardi (V.21 ili V.22), vidi daljnji tekst.

B1 Bell standardi.  
E Echo off. S ovom naredbom isključimo eho (povratak) znakova koje s terminala šaljemo kao naredbe modemu.

E1 \* Echo on. Uključenje eha.  
F Half duplex. Polovični dupleks način rada. Vidi daljnji tekst.  
F1 \* Full duplex. Puni dupleks način rada.

L1 Niska jačina zvuka tonske kontrole (zvučnika)  
L2 \* Srednja jačina.  
L3 Visoka jačina.  
V0 Poruke terminalu su u obliku brojki.  
V1 \* Poruke terminalu su u obliku reči. Modem nakon svake izvršene akcije odnosno naredbe javi terminalu jednu od sledećih poruka:

U obliku brojki	U obliku reči	
0	OK	— Uspešno izvršena naredba
1	CONNECT	— Veza je uspostavljena
2	RING	— Netko zove!!!
3	NO CARRIER	— Izgubljen noseći ton (frekvencija)
4	ERROR	— Sintaktička greška
5	CONNECT 1200	— Veza je uspostavljena s brzinom od 1200 bit/s.

XO \* Kompatibilnost s Hayes modemima.  
X1 Poruka CONNECT 1200 (vidi tekst).

Linije u kojima je \* predstavljaju način postavljen prilikom reseta (isključenja) modema. Sve naredbe unose se kad je modem u komandnom načinu rada. Jedina naredba koju modem primi samo u podatkovnom načinu je niz tri plusa +++, s jednosekundnom pauzom ispred i iza njih. Naredba nije zaključena s chr(13) i uzrokuje prelaz iz podatkovnog u komandni način.

Modem MDD2122 je Hayes kompatibilni modem koji omogućava prenošenje podataka sa dve brzine: 300 i 1200 bitova u sekundi. Kada kod nodema govorimo o kompatibilnosti s Hayes standardom je to slično kao kad kod printeru govorimo o kompatibilnosti s Epsonom. Većina komunikacionog softvera napisana je za taj standard.

Modem pokriva sledeće komunikacione CCITT standarde:

V.21 – brzina prenosa 300 bit/s – asinhrono – puni dupleks  
V.22 – brzina prenosa 1200 bit/s – asinhrono – puni dupleks

Brzina prenosa znači koliko bitova podataka se može preneti u jednoj sekundi. S time je određen i standard koji određuje frekvencije prenosa. Njih ima četiri, pošto standard predviđa prenos u načinu „full duplex“ odnosno istovremenu predaju i prijem bitova. Za standard V.21 su te frekvencije sledeće:

(ORIGINAL) – modem koji poziva.  
poslani podaci: bit 0 = 980 Hz, bit 1 = 1180 Hz

primljeni podaci: bit 0 = 1650 Hz, bit 1 = 1850 Hz (ANSWERING) – modem koji odgovara na poziv  
primljeni podaci: bit 0 = 980 Hz, bit 1 = 1180 Hz  
postani podaci: bit 0 = 1650 Hz, bit 1 = 1850 Hz

Za standard V.22 su frekvencije sasvim drukčije.

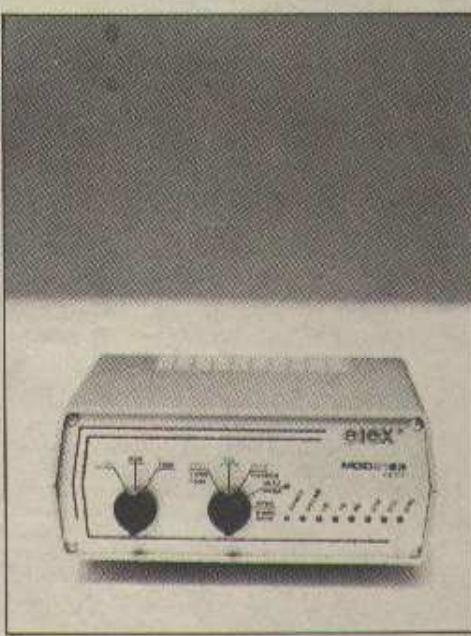
Što nije standard za Hayes moderne, gde je poruka jednaka i kod 300 i kod 1200 bit/s. Ovo bi mogli da nazovemo poboljšan Hayes standard, koji je inače dobrodošao kod različitih Mailboxova, gde program radi bez prisutnosti operatora i mora sam da otkrije kojom brzinom je korisnik pozvao Mailbox, te da nakon toga pravilno podesi brzinu serijske komunikacije.

Modem MDD2122 izrađen je u dve varijante, s tim što je prva namenjena direktnom ugrađivanju u računare vrste PC/XT/AT i kompatibilice, a druga je ugrađena u plastično kućište koje na prednjoj strani ima osam svetlećih dioda koje predstavljaju određene signale na konektoru RS-232C. Osim prekidača za uključenje na zadnjoj strani, modem nema pokretnih delova, pošto se sva podešavanja i onako rade automatski. Na zadnjoj strani su još 25 polni ženski konektor interfejsa RS-232C, konektor za mrežni napon kakvog poznajemo pri PC računarima, tropolna utičnica za telefon na koju možemo priključiti većinu naših telefona koji imaju odgovarajući utikač i 5 polna DIN utičnica u koju priključimo kabel za telefonsku liniju. Modem se, dakle priključi između telefona i linije. Telefon tako još uvek može služiti za telefonske razgovore kod kojih koristimo ljudski glas i uši. Kada linjom teku bitovi nema opasnosti da slučajno podignemo slušalicu i u digitalne signale pomešamo nekoliko analognih, pošto poseban rele u modemu tada isključi telefon iz linije.

Jedan primerak je već od marta priključen na eksperimentalni Mailbox na telefonskom broju (061) 261-876 i radi svaki dan popodne i preko noći, a preko vikenda 24 sata dnevno. Na isti telefonski broj možete pozvati brzinom 300 ili 1200 bit/s i modem će se prilagoditi vašoj brzini. Naravno, mora se prilagoditi i Mailboxov program, zato nakon uspostavljanja veze jednom ili dvaput pritisnite ENTER i biće sve redu. S njime dosad još nije bilo problema, što potvrđuje da je pouzdan.

Naravno, postavlja se pitanje koliko je u našem mikroračunarskom sistemu modem važan element. U inostranstvu ima sigurno svaki ozbiljan programer pored svojeg PC još i modem, te tako može s prijateljima da zamenjuje sve moguće datoteke, ili da možda na obližnji Mailbox upita za savet i tako brže i bolje rešava probleme koji mu se javljaju za vreme njegovog rada. A kako je kod nas? Kupovina modema sigurno nije promaćena investicija, pošto na takav način svojem računaru proširimo mogućnosti komunikacije s ostalim svetom. Mogućnost komunikacije čini računar još upotrebljivijim. Šta vam savetujemo? Ako ste odlučili da kupite modem, neka to bude Hayes kompatibilni modem, koji omogućava brzinu barem 1200 bit/s. Veće brzine su prednost, ali bi kod nas ta prednost ostala neiskorištena. Slične modele prodaju u inostranstvu za oko 250 do 350 DEM, napravljeni su uglavnom oko jednog integriranog kola koji koštira 70 DM. Ako ste vešt u lemljenju, možete ga uz nešto truda i snalažljivosti napraviti i sami. Ako imate devize i mogućnost posete trgovinama u inostranstvu, kupite ga tam. Ostalima ostaje mogućnost kupovine MDD2122, koji je naravno skuplji od suparnika u inostranstvu.

Oba opisana modele jedini među domaćim modelima poseduju atest jugoslovenske PTT, što omogućava nesmetano ugradivanje i upotrebu.



Informacije:

**elex**  
Nade Ovčakove 9  
61113 Ljubljana  
elektronika telefon (061) 345-622

Odavde vidimo zašto je važno koji modem poziva i koji odgovara na pozive, a naredba ATR dođe do punog izražaja kad želimo pozvati prijatelja čiji modem radi samo u načinu (ORIGINAL).

Biranje određenog standarda vrši se automatski. Prilikom pozivanja se modem automatski prebací na standard određen brzinom komunikacije između modema i terminala. Ako terminal postavimo na 300 bit/s, modem će prepoznati brzinu i prebací se u standard V.21, a kod brzine 1200 bit/s biće izabran standard V.22. Kod automaskog odazivanja na poziv modem će se prilagoditi standardu modema koji poziva. Prilikom uspostavljanja veze će terminalu poslati poruku CONNECT još sa starom brzinom, a nakon toga prebací se na novu brzinu određenu standardom modema koji poziva i više neće reagovati na promene brzine terminala. S naredbom ATX1 možemo odrediti da modem šalje različite poruke za različite brzine uspostavljanja veze.

CONNECT za 300 bit/s  
CONNECT 1200 za 1200 bit/s



CRTAMO SA CPC (5)

# FILL rutina i uvećana slova na ekranu

SINIŠA JAGODIĆ

Ispis znakova na ekran je jedna od osnovnih izlaznih operacija svakoga operativnog sistema. Znakovi se ispisuju tako da se broj znaka preračuna u adresu definicije, i zatim se prenese definicija iz ROM-a (ili RAM-a, ukoliko je reč o korisnički definiranim znakovima) na odgovarajuće mjesto u video memoriji. Sve to se može učiniti sa nekoliko jednostavnih operacija, ukoliko video memorija nije komplikirana. Na CPC kompjutorima su moguća tri različita načina prikaza znakova, a svaki ima različitu rezoluciju, pa tako i način organizacije. U ROM-u (ili RAM-u) je definicija znakova od kojih svaki zauzima osam bajtova. Svaki bit u bajtu predstavlja jednu točku, a odnos se na sve ekranске načine. Samo u MODE 2 se takva definicija može prenijeti bez izmjene u video memoriju, dok za ostale načine prije svakog ispisa treba prepraviti osnovnu definiciju u definiciju koja odgovara pojedinom načinu. Te pravke su prilično komplikirane, ali pomažu nam potprogrami u ROM-u.

Iz toga se jasno da zaključiti da je ispis znakova u MODE 2 najjednostavniji, pa prema tome i najbrži (što je bitno za sve ozbiljne programe).

Osim ispisa znakova obične veličine, povremeno je potrebno ispisati i veće znakove. U tome nam, međutim, operativni sistem ne pomaze. Za sve uvećane ispise koristit ćemo dodatnu RSX komandu:

WRITE,<uvećanje normalne točke 1.255>,<uvećanje normalne točke 1.255>,<string varijabla niza znakova koje treba ispisati>

String koji želimo ispisati mora se smjestiti u string varijablu koju navodimo kao parametar u komandi. Ispred to string varijable treba staviti i majmunske znak (CHR\$(64)). Ispis počinje od grafičkog kurzora. Znakovi će biti ispisani bojom koju smo postavili kao grafički pen i grafički paper. Crtanje se uvijek u FORCE načinu, jer je cilj bio što brža rutina. Origin i granice grafičkog prozora se zanemaruju; uvijek se crta po cijelom ekranu. Znakovi koji »ispadnu« s ekrana bit će nacrtani, ali na neko nepredvidljivo mjesto.

Glavna rutina programa WRITE je objašnjena u komentarima listinga 1.

FILL rutina predstavlja jednu od osnovnih rutina raznih proširenja grafičkog dijela BASIC interpretera na svim malim kompjutorima, jer se ono, zbog svog opsega, obično ne nalazi u ROM-u. Amstradom CPC 464 situacija je ista. Racionalizacijom koda operativnog sistema, konstruktori CPC 6128 su našli mjesto da uguraju i tu rutinu u ROM. U časopisima su već nekoliko puta objavljene razne FILL rutine, ali ni jedna od njih ne može se mjeriti s onom u ROM-u Amstrada CPC 6128, ni po brzini, ni po kvalitetu (sposobnosti popunjavanja vrlo složenih likova). Vlasnici CPC 6128 mogu tu rutinu pozvati s CALL &BD52. Uzaljni parametri su: A = boja kojom treba popuniti lik; HL = adresa prostora

Listing 1

```

WRITE: CP 3
JE NZ,ERR
LD DE,0
LD L,E
LD H,D
CALL #BC1D
LD A,C
LD I,A
CALL RPP
CALL GETHL
DEC HL
LD A,(HL)
CP 2
JR NZ,ERR
INC HL
LD B,(HL)
LD A,B
OR A
JR Z,ERR
INC HL
LD E,(HL)
INC HL
LD D,(HL)
CALL GETHOL
LD A,L
LD (height),A
CALL GETHOL
LD A,L
LD (width),A
CALL #BC11
LD A,4
JR C,WC2
LD A,2
JR Z,WC2
DEC A
WC2: LD (BYTES),A
PUSH DE
LD HL,0
ADD A,A
ADD A,A
ADD A,A
LD DE,(width)
WE: ADD HL,DE
DEC A
JE NZ,WE
LD (OFFSET),HL
POP HL
WRDO: PUSH HL
PUSH BC
LD A,(HL)
CALL #BDAB
LD DE,SPC
CALL #BC53
LD DE,(PENPAP)
LD HL,SPC
LD B,32
COL: LD A,(HL)
AND E
LD C,A
LD A,(HL)
CPL
AND D
OR C
LD (HL),A
INC HL
DJNZ COL
CALL WR
POP BC
POP HL

:WRITE komanda ima 3 parametra, u protivno se prijavljuje greška. Nakon provjere broja parametara, odmah se traži maska za krajnju lijevu točku u bajtu ( vrijednosti parametara se provjeravaju tek kasnije ). To se radi tako, da se nade maska točke (0,0). Ova je maska :SCR DOT POSITION: različita u pojedinim modovima. Na taj način se program prilagodi trenutnom modu. U I registru se čuva dohivena maska.

Malaženje enkodiranih boja grena i gpapera ( u varijablu PENPAP ). Zatim se nalazi adresa duljine i adrese stringa kojeg treba ispisati. Ispred duljine mora biti broj 2, što znači da se radi o stringu. Ako nije tako, znači da se radi o nekom drugom tipu podataka i javlja se greška. Zatim se HL ponovo vraća na staru vrijednost. Sada pokazuje na duljinu stringa.

Duljina se spremi u B register. Za svaki slučaj, treba provjeriti nije li to nul-string ( koji bi značio ispis 256 pogrešnih znakova ), te ako je, treba javiti grešku. (ako BASIC ne prenosi nul-stringove načincu ).

Nadalje, HL se uvećava i sada možemo uzeti i adresu samog stringa. Ta adresa se uzima u DE register.

Slijedeći parametar je visina normalne točke pojedinog znaka. Viši bajt tog parametra mora biti 0, a niži mora biti različit od 0 ( što znači da je u opsegu 1..255 ). Visina se spremi u memoriju i zatim se uzima širina točke, koja je također u opsegu 1..255.

I ona se smješta u memoriju.

:SCR GET MODE:

Sada treba naći broj bajtova koji čine redak pojedinog znaka. Taj podatak se razlikuje u pojedinim modovima. U MODE 2 znak je širok samo jedan bajt ( po 8 točaka ), a u MODE 1 dva bajta ( po 4 točke ), a u MODE 0 četiri bajta ( po dvije točke u svakom bajtu ). Taj se podatak spremi u varijablu BYTES.

Adresu stringa treba privremeno spremiti na stack. Sada treba izračunati kolika je širina jednog znaka izražena u logičkoj širini. Računa se prema formuli: širina=8*broj_bajtova_po_linijsi*izdانا_širina_točke

Ova konstanta će biti upotrijebljena prilikom poziva grafičkog kurzora uvedeno, nakon svakog nacrtanog znaka.

Počinje petlja ispisu stringa. HL ( adresa znaka koji se ispisuje na ekran ) i BC ( brojac znakova ) se spremaju. Iz memorije se uzima znak, te se nalazi adresa njegove :TXT GET MATRIX definicije pomoću potprograma u ROM-u. DE-adresa prostora gdje se može "otpakirati" definicija :SCR UNPACK: znaka, koja je duga 8 bajtova u MODE 2, 16 bajtova u MODE 1 i 32 bajta u MODE 0. Izradom specijalne rutine za pojedini mode, ovdje se također može postići ubrzanje. Sada se mora "otpakirati" znak obojati: pozadinu bojom gpapera, a gpenom boju kojom se crta. Uvijek se bojuju svih 32 bajta, jer bi se na dodatno računanje samo izgubilo vrijeme. U memoriji se bajtovi sa maskom bojuju gpenom (sa E, koji je na svim pozicijama točaka obojen), a svi oni sa anti-maskom se boje gpaperom. Nedurezultat, koji se nalazi u C registru, na kraju se kompletira, i konačno se stavlja u memoriju.

Ovaj postupak se ponavlja za svih 32 bajta prostora za "otpakirani" znak. Sada zovemo rutinu WE da nacrti znak čije se boje nalaze u SPC prostoru. Na izlazu se uzimaju vrijednosti HL i BC registara, koji kontroliraju petlju.

```



INC HL  
DJNZ WEDO  
RET

WE:  
MC1:  
CALL MORGCO  
CALL #BC1D  
LD YH,C  
LD A,C  
CPL  
LD YL,A  
LD IX,SPC  
LD B,B  
PUSH BC  
LD A,(height)  
LD B,A  
WRREP:  
PUSH BC  
LD A,(BYTES)  
LD B,A  
PUSH HL  
PUSH IX  
WELINE: PUSH BC  
LD A,(width)  
CALL DO  
INC IX  
POP BC  
DJNZ WELINE  
POP IX  
POP HL  
CALL #BC26  
PDP BC  
DJNZ WRREP  
LD DE,(BYTES)  
ADD IX,DE  
POP BC  
DJNZ WES  
CALL #BBCS  
LD BC,(OFFSET)  
EX DE,HL  
ADD HL,BC  
EX DE,HL  
JP #BBC0

DO:  
WDO1:  
LD C,A  
LD B,C  
WDO2:  
LD A,I  
LD D,A  
AND (IX)  
LD E,A  
LD A,YH  
WDO2A:  
RLC D  
JR C,WDO2B  
RLC E  
JR WDO2A  
WDO2B:  
ERC D  
CP D  
JR Z,WDOC1  
ERC E  
ERC D  
JR WDO3  
WDOC1:  
LD A,YL  
AND (HL)  
OR E  
LD (HL),A  
LD A,YL  
ERCA  
LD YL,A  
LD A,YH  
RECA  
LD YH,A  
JR NC,WDOC2  
WDOC2:  
CALL #BC20  
DJNZ WDO2  
LD A,I  
ERCA  
LD I,A  
JR NC,WDO1  
RET

MORGCO: CALL #BBCS  
SEL H  
RR L  
MORG2: CALL #BC11  
CP 2  
RET Z  
SEL D  
RR E  
CP 1  
RET Z  
SEL D  
RR E  
RET

HL sada pokazuje na sljedeći znak u stringu.  
Postupak se ponavlja sve dok se ne izpiše cijeli string.

A evo i rutine za crtanje pojedinog znaka. Prvo se nade :SCR DOT POSITION: lokacija grafičkog kurzora, a zatim i njegova adresa u video memoriji: U YH se pohranjuje početna maska, a u YL se smješta početna anti-maska. Maskom se služimo za izdvajanje željene točke, a anti-maskom za njeni brišaće. IX pokazuje na podatke o bojama kojima se crta znak. Svaki znak ima 8 linija (koje se ponavljaju onoliko puta koliko smo zadali). Brojač linija (BC register) se smješta na stack. Zatim se iz memorije uzima visina pojedine linije, koja se stavlja u B register. I ovaj brojač se mora spremiti na stack. Sada se u B register uzima širina pojedine linije u bajtovima (podsjetimo se: MODE 2=1, MODE 1=2 ; MODE 0=4 bajta). Zatim se adresa početka linije u video memoriji i adresa boja linije smještaju na stack. Brojač bajtova se također smješta na stack. A=firina jedne "normalne" točke znaka. Zatim se poziva potprogram za "razvlačenje" pojedinog bajta. Potom se uvećava pokazivač boja znaka, obnavlja se vrijednost brojača, i tako do kraja crtanja te linije. Obnavljanje pokazivača boja. Obnavljanje adrese početka upravo nacrtane linije. :SCR NEXT LINE: Traži se adresa početka sljedeće linije. Dalje se svih brojači skidaju sa stacka unatrag. Ponavljanje procesa do kraja uzastopnog crtanja jednakih linija. DE=firina linije. IX sada pokazuje na podatke boja za sljedeću liniju. Obnavljanje zadnjeg brojača ukupnog broja linija "normalnog" znaka (a to je 1..8). :GRA ASK CURSOR: Traži se logička adresa grafičkog kurzora. I na kraju se vrši zbrajanje. Kurzor je sadar na prvoj točki iz nacrtanog znaka. :GEA MOVE ABSOLUTE: Ponak kurzora i izlazak iz potprograma. U C se spremi broj ponavljanja svake točke (dalje konstanta). U B (brojač) se uzima vrijednost C registra. A je maska krajnje lijeve točke. U D se smješta ista ta maska koja će nam biti potrebna za izdvajanje pojedinih točaka iz podataka o bojama znaka. E=izdvajena boja točke. A=maska za točku na ekranu. Sada treba pomaknuti boju točke na krajnju lijevu poziciju. Ovo je neophodno da bismo je mogli poslijepostaviti na poziciju za prijenos na ekran. (Podaci su uvijek smješteni kao da se crtanje počinje od krajnje lijeve točke u nekom bajtu na ekranu. Crtati, nedutim, treba pušti od bilje koje točke). Nakon toga se boja točke rotira udesno sve dok ne dođe na poziciju koja je potrebna da bi se nacrtala točka na ekranu. Da li smo stigli na potrebnu poziciju znat ćemo tako da rotiramo masku zajedno sa bojom, pa ju usporedujemo sa maskom točke na ekranu. A=anti-maska. Sada brišemo točku na ekranu i spajamo ostatak točaka u tom bajtu sa bojom znaka (sto znači da uvijek radimo u FORCE načinu crtanja). Dobiveni bajt smjestimo natrag u video-memoriju. Masku i anti-masku treba rotirati za jedno mjesto udesno. Ako nismo došli do kraja bajta, u suprotnom se :SCR NEXT BYTE: računa adresa sljedećeg bajta u video memoriji. Proses se ponavlja onoliko puta koliku smo firinu točke zadali. Prilikom prijelaza na sljedeću točku boja potrebno je masku koja prati poziciju točke u bajtu zarotirati udesno. Sve dok nema C, znamo da nismo došli do kraja bajta s maskom, a time i podatka u memoriji. :GRA ASK CURSOR: Nalazeњe logičkih koordinata grafičkog kurzora. Y se odmah dijeli za 2. Sa X ide nešto veće u MODE 1 se dijeli s 2, a u MODE 0 s 4. :SCR GET MODE: U mode 2 se dosta ne treba dijeliti, jer je uvijek u rasponu 0..639. U mode 1 se dijeli za 2, da logička X koordinata dođe u opseg 0..319. U mode 0 se dijeli još jednom na dva: 2 X - - - - 2 4

kojim se služi program za analiziranje likova i DE = maksimalno dozvoljena duljina tog prostora. Prilikom svakog prolaza pokraj dijela slike koji se ne može u tom prolazu popuniti, koordinate tog stupca se pamte, pa je za jedno takvo memoriranje potrebno sedam bajtova. Ukoliko nema dovoljno prostora, rutina samo djelomično popuni lik. Na izlazu je, u tom slučaju, C flag resetiran. Tu rutinu donosimo kao RSX komandu u primjeru. Sintaksa komande je slijedeća:

:FILL,<boja>,<adresa prostora za analiziranje lika>,<duljina tog prostora>

Posljednja dva parametra nisu obavezna. U tom slučaju se koristimo memorijom od 64 bajta koja se nalazi iz programa. To je dovoljno samo za najjednostavnije likove. Ukoliko želite popuniti i složenije likove, potrebno je prethodno sputniti HIMEM:

MEMORY HIMEM-2000  
:FILL,1,HIMEM+1,2000

Popunjavanje lika započinje od grafičkog kurzora. Kao granica lika uzima se boja grafičkog pensa i boja kojom se crta. Ostale boje se tretiraju kao i pozadina. U našem primjeru se origin i granice grafičkog prozora začinjavaju.

Zbog duljine programa nismo u mogućnost objaviti cijeli listing izvornog teksta s komentariima, ali zato donosimo algoritam.

S obzirom na to da se pri izradi FILL rutine algoritam za crtanje ne može u biti izmijeniti da bi se dobila brža rutina, treba obratiti specijalnu pažnju na samu tehniku izvedbe. Većina rutina radi tako da ispituje točke lijevo i desno, te tako popunjava lik bojom. Pokazalo se, međutim, da je mnogo bolje ako se to čini ispitivanjem točaka gore i dolje (dakle ne po redovima nego po stupcima). To omogućava programu da masku za pojedini red točaka izračuna samo na početku crtanja stupca, a zatim da dolazi do gornje linije pomoći rutine SCR PREV LINE, odnosno do donje pomoći SCR NEXT LINE rutine, koje su mnogo kraće i brže od stalnog računanja adrese sljedeće točke pomoći rutine SCR DOT POS.

## Algoritam

Prvo treba vidjeti da li je grafički cursor uopće u grafičkom prozoru, te da li je na mjestu kurzora točka čija je boja jednaka gpenu ili boji kojom se lik popunjava. U oba slučaja treba prekinuti rutinu. U prostor za memoriranje koordinata stupaca treba na prvo mjesto staviti broj 1, kao marker dna memorije. Zatim treba pozvati potprogram za popunjavanje svih točaka iznad, pa onda i ispod početne pozicije. Oba potprogra-

**SUBSTRAL®**

```

2PP: CALL #BBE1 :GRA GET PEN; Potprogram za načinjanje enkodiranih
CALL #BC2C :SCR INK ENCODE; boja gpen i gpaper.

LD L,A
CALL #BBE7 :GRA GET PAPER;
CALL #BC2C :SCR INK ENCODE;

LD H,A
LD (PENPAP),HL Resultat se smješta u varijablu PENPAP.
RET

```

### Listing 2

```
10 N:HIMEM-1205:MEMORY N:LOAD"!WRFILL.BIN",N+1:CLOSEIN:CALL N+1:MEMORY N+256:NW
```

### Listing 3

```

10 MEMORY 67FFF:FOR N=0 TO 34:S=0:READ A$:FOR N=1 TO 84 STEP 2:Z=VAL("L"+HID$(A$,
N,2)):S=S>Z:POKE &8000+N*32+(N-1)/2,Z:NEXT:READ Q:IF S>Q THEN PRINT"Greska a-1
inijsi broj" #N:#0+100:END ELSE NEXT
28 SAVE "WRFILL.BIN",B,&8000,1205

100 DATA Z1E1E9223000F7EB212200194E234679B0CAF000E5608919E54E23466091944,3230
110 DATA 4DE1712370E12318E0B00F100F400F900FC00FF004D016001640187014A016B,2887
120 DATA 01960019D01A001B001C601CC01D101D901EE018501400246024A02B002F1026D,2597
130 DATA 037903D60352025802600267026A027B027E0285028B028E029102940299029D,2109
140 DATA 02A302A902B902B802CB02CA02D102E302E802F402F802FD020003040307030F,2582
150 DATA 0317031B03260329032C0333033A0341034B034E035F03630368037003730376,1191
160 DATA 037D0381039D0398038403BD03C903D393DC03EA0325042E0434044044042501B3,2251
170 DATA 02B802E802140336039D037A01B901DC018C01FA01000021AA0401F800C3D1BC,2634
180 DATA 0101C33A01C33E0257524954C546494CCC00371801B7DD6E00DD6601DD23D23,2891
190 DATA D07CB72037DB7C0F1060B212F017ECDSABB2310F9C525358208572728F720A,3347
200 DATA 0DFE0320E41100006B82CD1DBC79ED47CD1604CD0E012B7FE0220CD234878B7,3124
210 DATA 28C7235E2356CD0B017D326804CD11BC3E0438053E0228013D,2198
220 DATA 326204D5210000878787ED586404193D20FC228804E1E5C57EDCA5BB116A04CD,3413
230 DATA 53BC05B6004218A0406207E34F7E2FA2B1772310F5CD8B01C1E1231@D9C9CD,3656
240 DATA FD03CD1DBCDF61792FFD6FDD216A040608C53A660447C53A820447E5DDE5C53A,3732
250 DATA 6404CD0202DD23C110F4DDE1E1CD26BBC110E3ED5B6204DD19C110D5CDC6B5ED,4485
260 DATA 4B6804EB09EBC3C05B4F41E5757DDA6005FFD7CCB023804CB0318FBBCB0ABA28,3832
270 DATA 05CB0BCB0A18F7FD7DAB377FD7DAB377FD7C0FFD6FFD7C0FFD673003CD280BC10CEED570F,4088
280 DATA ED4730C8C9F5CD1684117F02CD0404ED535E04F1FE032013CD0E01EB0D0E017A,3354
290 DATA B720137BF41DA2201180BF01C22201216A04114000DD7E01B720F1DD7E00FE,3077
300 DATA 10D2220122510436011BED50304CD2BCB325604CD2BCB325604CD2BCB325604CD,3248
310 DATA 8803E3CD8603C13EFF325504E5D5C5CDF02C1D1E1AF325704CD7F03CD2804DC,4173
320 DATA EF0230F52A51047FE012825325704EB2A530401070009225304EB2B482B4E2B,2282
330 DATA 562B5ED52B562B5E2B225104EBD1C3B0023A55840FC9ED435804CDE303380ACD,3151
340 DATA 9103D0225A04C31303E5CD8603225A04C17D917C98DC8C038069CD8803225C04,3193
350 DATA ED4B5804B7ED420928123009CD9103DC3E03C33503E56009C1CD60132A5A4ED,3215
360 DATA 4B5C0437C9D5E52A530411F9FF19D13901C2253042A51042373237223D1732372,2884
370 DATA 23712370233A570477225104C9AF325504D1C9CD7803CD303D49103DC3E0334,3108
380 DATA 57042F3257041B3A5704B7C81313C9AF01C700CD93032BC93EFFC5D5E5F5F0,3697
390 DATA 03F147CDD503041004304BAE773844E323E3ED52283D19CD29BCC39C03C5D5E5,3658
400 DATA @10000CDP003B7ED52282B19CD26BCCD503281FAE77E32BE3C3BF033A5004AE,3490
410 DATA A1C83A5604AEA1C837C9C5D5E5CD1DBCDD503E1D1C1C9C5D5CD1DBC1D1E3CD1D,5112
420 DATA BCEBE1C9CDC6B8CB3CCB1DCD11BCFE02C8CB3ACB1BFE01C8CB3ACB1BC9CDE1BB,5055
430 DATA CD2CBC6FCDE7B8CD2BCB67226004C9E5CB7A201D2A5E04B7ED52TA4A04E1DSEB,4304
440 DATA C87A201021C700B7ED52FA4D04EBD137C9E1B7C9E8D1B7C90000000000000000,3575

```

### Listing 4

```

10 MODE 0:A$="Moj Mikro":I=1:FOR N=399 TO 32 STEP -32:PLOT -2,-2,I:I=I+1:MOVE 0,
N:WRITE,2,2,G$:NEXT:CALL &BB06:MEMORY &3FFF::FILL,5,&4000,&4000:CALL &BB06
20 MODE 1:FOR N=1 TO 200:PRINT CHR$(1)CHR$(RND*255)::NEXT:PLOT -2,-2,I:I=I+1:MOVE 0,0:
FILL,2,&4000,&4000:CALL &BB06:MODE 1:FOR N=1 TO 4:PLOT -2,-2,N OR 1:MOVE (5-N)*
65,N*100-1:WRITE,N,N,G$:NEXT:CALL &BB06:MODE 0:PRINT"Fill":FOR N=0 TO 15 STEP
3:FILL,N:NEXT
30 CALL &BB06:RUN

```

ma crtaju točke dok ne dođu do granice (što je open, boja kojom se crta ili kraj prozora). Iz izlaznih parametara tih potprograma treba izvući Y gornju i Y donju koordinatu (X koordinata je poznata) početnog stupca. Slijedi poziv petlje za popunjavanje s desnim smjerom, a onda i siljevim. Petlja provjera smjera bojenja, provjera kraja prozora, pozivanje potprograma za popunjavanje i tako sve dok potprogram ne javi da stupac nije popunjeno. Onda se uzimaju vrijednosti iz prostora za memoriranje stupaca, jedan po jedan, do nailaska na broj 1. Za svaki stupac se pamti gornja i donja Y koordinata, X koordinata te smjer. Ovde je kraj rutine. Potprogram za popunjavanje stupca prvo provjerava da li se na trenutnoj poziciji može crtati (ili je graniča). Ako se ne može, traži se prva linija na koju se može. Ukoliko takve uopće nema, izvodi se povratak. Ako se može odmah crtati, to se čini popunjavanjem prema dolje. Ako je trenutna donja Y koordinata veća od gornje, mijenja se smjer, provjeva se točka na poziciji; ako se radi o granici, onda se traži kraj granice; ako iza granica postoji nešto što se još može popuniti, to se memorira u za to predviđen prostor i onda se ponovo mijenja smjer. Zatim se izvodi zamjena gornje i donje Y koordinate i popunjava se prema gore. Ukoliko je donja Y koordinata veća od gornje, pretražuje se granica i eventualno se obavlja memoriranje (ako ima još nešto otarga, do kraja prozora). Sada još treba voditi računa o tome koje koordinate se uzimaju kao izlazne. Samo u ovoj grani potprograma postavlja se flag za popunjeno stupac.

Kao što je vidljivo, algoritam je prilično zamršen. Za njegovo razumijevanje potrebno je provesti dosta vremena pokušavajući popuniti lik na papiru, kao što to čini kompjuter. Ako to nije dovoljno, treba disasembliратi rutinu u mašinskom kodu i pokušati nešto izvući iz samog koda.

Kao što je i uobičajeno, basic dio primjera tipka se s listinga 2, a snima se sa SAVE "WRFILL.BAS". Nakon toga se tipka program s listinga 3. Kad se on pokrene, snima se WRFILL.BIN mašinskog programa. Program na disketu ili kazetni je relokabilan. Demonstraciju je moguće otipkati se listinga 4.

**U slijedećem, posljednjem, nastavku pisat ćemo o crtanju sprajtova u svim načinima.**



informacijski  
inženiring

**metalka**

ATARI XL-XE

# Pet zanimljivih rutina

ZLATKO BLEHA

vaj put objavljujemo 5 zanimljivih rutina za vašeg (kućnog) ljubimca. Programi PREDEFINISAVANJE, PREBACIVANJE BLOKA i POMERANJE KURSORA predstavljaju kratke mašinske rutine koje će vam u mnogome pomoći u vašem daljem radu. Program ZAŠTITA sadrži jednu kraću mašinsku rutinu pomoći koja će moći da zaštitite svoje programe od listanja i prepravljanja. YU sibilanti je program koji ste odavno tražili, a tek sada ga objavljujemo.

## Predefinisanje

Program omogućava predefinisanje seta karaktera u više zanimljivih oblika koje parametrima u USR instrukciji možete sami izabrati. Uz malo mašteta i kombinovanje rezultati neće izostati.

Program se iz BASIC-a startuje sa A=USR(1600,X,Y,Z).

X – utiče na prva 3 bajta koji definisu oblik karaktera (jednostavnije

rečeno, gornje 2 crtice karaktera + praznina);

Y – utiče na srednja 2 bajta oblike karaktera;

Z – utiče na zadnja 3 bajta oblike karaktera.

Parametri X, Y i Z mogu imati sledeće vrednosti na osnovu kojih vrše predefinisanje:

173 – ništa ne menja;

78 – pomera u desno;

14 – pomera u levo.

Novi set karaktera nalazi se na vrhu slobodnog RAM-a počevši od adrese 38912 i zauzima 1024 bajtova. Dobija se sa POKE 756,152 (152\*256=38912 – ako niste znali).

DEMO PROGRAM ZA PREDEFINISAVANJE možete ukucati zajedno sa programom predefinisanje (ukoliko ste ga prekucali kao BASIC), pa ih tako objedinjene startovati sa RUN ili ih prekucati i snimiti odvojeno prvo program, pa onda demo. To preporučujem, jer ćete tako program imati na raspolaganju da ga ubacite u neku svoju igru bez suvišnog demo-programa.

Kako onda videti taj demo? Prvo učitajte PRETVARANJE i startujte

ga sa RUN. Kada se izvrši, učitajte demo sa CLOAD (nema veze što će prvi program biti izbrisani – on je svoje uradio, u mašinski program je iz DATA tablica prebacio u memoriju). Sada startujte demo sa RUN, izaberite opciju i imaćete predefinisana slova – i mala i velika. UDG karakteri ostaju onakvi kakvi su i pre bili. Startujte ponovo demo i izaberite sledeću opciju itd..

**NE ZABORAVITE!** Pritiskom na RESET vraća se stari set karaktera, tj. na adresu 756 automatski se upisuje 224 koji pokazuje početnu adresu seta karaktera u ROM-u. Novi set će ponovo dobiti sa POKE 756, 152.

Ukoliko želite da set karaktera definirate na nekoj drugoj adresi, morate paziti da ne odete suviše nisko i »pregazite« BASIC ili sistemske promenljive ili ne počnete da ga definirate negde u ROM-u. Još jedna stvar na koju morate naročito обратiti pažnju je ta da set karaktera zauzima 1K memorije ili 4 memoriske stranice. Stoga je moguće početak novog seta smestiti samo na poče-

tak svake četvrtne memoriske stranice (one čiji je broj deljiv sa 4).

Broj stanice dobijate tako što ćete adresu podeliti sa 256; ukoliko dobijete celobrojnu vrednost, značete da je to početna adresa stranice memorije čiji broj odgovara celobrojnoj vrednosti koju ste dobili. Ovu vrednost zapamtite jer će Vam u daljem radu biti potrebna. Nazovimo je A i neka u našem slučaju iznosi 100 (početna adresa 25600).

Ukucajte sledeće:

POKE 1632, A:POKE 1679, A:PO-

KE 1697, A+3 <RETURN>

A=USR(1600, X, Y, Z) <RE-

TURN>

ROKE 756, A <RETURN>

Problem je rešen.

## Prebacivanje bloka

Mašinski program prebacuje blok memorije sa jednog mesta na drugo. Program će raditi u svim slučajevima osim kada se iz nižeg dela memorije blok prabaciće u viši, a blokovi se međusobno preklapaju.

Iz BASIC-a se startuje sa A=USR(1600, X, Y, Z).

X – početna adresa iz koje se vrši prebacivanje;

Y – početna adresa u koju se vrši prebacivanje;

Z – dužina bloka koji se prebacuje.

Program može poslužiti kod predefinisanja karaktera kada oblike karaktera iz ROM-a prebacujemo

```

1 REM POMERANJE KURSORA
2 REM
3 REM BY ZLATKO BLEHA
4 REM
10 FOR A=1600 TO 1653
20 READ B:POKE A,B:C=C+B
30 NEXT A
40 IF C<>5925 THEN ? "*** DATA ERROR ***":END
50 POKE 512,64:POKE 513,6:POKE 54286,192
60 POKE PEEK(560)+PEEK(561)*256+6,130
70 DATA 72,138,72,186,138,72,206,117,6,208
80 DATA 27,159,4,141,117,6,162,8,189,107
90 DATA 6,205,120,2,208,8,189,108,6,141
100 DATA 252,2,208,4,202,202,208,236,104,170
110 DATA 154,104,178,104,64,7,135,11,134
120 DATA 14,142,13,143,4

```

## PROGRAM ZASTITA

BY ZLATKO BLEHA

```

1 POKE 2092,1
5 DATA 72,169,D,141,LO,HI,104,64
5 GRAPHICS 0:POSITION 2,3? "POKE 842,12:RUN"
7 POSITION 2,0
8 POKE 830,0:POKE 567,1:POKE 202,1
10 FOR A=0 TO 7
20 READ B:POKE 38500+A,B:NEXT A
30 POKE 512,100:POKE 513,150
40 POKE 54286,192:POKE PEEK(560)+PEEK(561)*256+6,130
45 POKE 842,13:POKE 764,12:CLOAD

```

```

1 REM *** PREBACIVANJE BLOKA ***
2 REM
3 REM ***** BY ZLATKO BLEHA *****

```

```

4 REM
10 FOR A=1600 TO 1655
20 READ B:POKE A,B:C=C+B
30 NEXT A
50 IF C>>5925 THEN ? "*** DATA ERROR ***":END
1000 DATA 104,104,141,93,6,104,141,92,6,104
1010 DATA 141,95,5,104,141,95,6,104,168,104
1020 DATA 170,232,202,208,1,232,200,173,15,39
1030 DATA 141,16,39,238,92,6,208,3,238,95,6,202
1040 DATA 6,238,95,6,208,3,238,95,6,202
1050 DATA 208,231,136,208,228,96

```

```

1 REM *** PREDEFINISANJE ***
2 REM
3 REM *** BY ZLATKO BLEHA ***
4 REM
10 FOR A=1600 TO 1766
20 READ B:POKE A,B:C=C+B
30 NEXT A
40 IF C<>19081 THEN ? "*** DATA ERROR ***":END
1000 DATA 104,104,104,141,177,6,104,104,141,190
1010 DATA 6,104,104,141,203,6,169,0,141,105
1020 DATA 6,169,224,141,106,6,169,0,141,108
1030 DATA 6,169,152,141,109,6,160,4,162,255
1040 DATA 173,0,224,141,0,152,238,105,6,208
1050 DATA 3,238,106,6,238,108,6,208,3,238
1060 DATA 109,6,202,208,231,136,208,228,169,63
1070 DATA 141,170,6,169,0,141,217,6,169,152
1080 DATA 141,218,6,32,169,6,169,26,141,170
1090 DATA 6,169,8,141,217,6,169,155,141,218
1100 DATA 6,32,169,6,96,160,0,169,3,141
1110 DATA 215,6,169,0,141,216,6,32,214,6
1120 DATA 169,2,141,215,6,169,0,141,215,6
1130 DATA 32,214,6,169,3,141,215,6,169,0
1140 DATA 141,216,6,32,214,6,136,208,214,96
1150 DATA 152,0,78,16,39,238,217,6,208,3
1160 DATA 238,218,6,202,208,242,96

```

određeni deo RAM-a. Koristeci BASIC program koji to radi gubi se doista vremena, dok se ovim programom samo prebacivanje vrši trenutno. Prebacivanje mašinskog programa iz DATA tablica u memoriju računara traje oko 7 puta manje nego što bi trajao prenos bloka BASIC-programom, dok sam mašinski program prebacuje blok u delu sekunde. Kada je potrebno više puta prebaciti neke blokove onda je dovoljno samo prvi put prebaciti program iz DATA u memoriju, dok će se pozivati sa USR.

## Pomeranje kursora

Kursor se standardno pozicionira istovremenim pritiskom na CONTROL i tipku određenog pravca. To mi je već odavno islo na živce, naročito kada mi je jedna ruka bila zauzeta. Problem sam rešio ovako: trebalo je napisati program koji će se izvršavati paralelno sa operativnim sistemom računara i na osnovu položaja palice za igru pomerati kursor u određenom smeru. Iskoristio sam aterijev displej-list interapt. Niži bajt početne adrese programa upiše se na adresu 512, a viši na 513. Na adresu 54286 treba ubaciti 192, a na adresu PEEK(560) + PEEK(561) \* 256+6 ubacite 130 i program će početi da se izvršava.

Na početku treba paziti da se neće sačuvaju vrednosti svih registara koji se u programu koriste, pa prema tome i menjaju. Najpogodniji je za to stack. Na kraju programa, vrednosti treba »skinuti« sa stacka i vratići u registre.

Program koristi jedno svojstvo računara: kada se u sistemsku promenljivu 764 ubaci kód nekog znaka, znak će biti odmah prikazan na ekranu. Isto važi i za kodove pomeranja kursora. Sav drugi posao oko prebacivanja oblike cursora po video RAM-u i ostalih kontrola obavlja aterijev editor.

Brzina pomeranja cursora može se menjati sa:

POKE 1612,x (standardno x = 4). Povećanjem vrednosti x brzina se smanjuje, a smanjenjem povećava.

Pošto se program izvršava u displej-list interaptu, njegov rad se prekida posle svakog resetovanja računara i posle instrukcije GRAPHICS. Da bi se ponovo pokrenuo, treba na adresu 512 i 513 ubaciti niži i viši bajt njegove početne adrese pa onda POKE 54286,192; POKE PEEK(560) + PEEK(561) \* 256+6, 130 <RETURN>

Malo je verovatno da u vašem BASIC programu neće biti instrukcija GRAPHICS. Zato vam savetujem da u zadnju liniju BASIC-a (32767) ubacite već navedene POKE-ove za inicijalizaciju mašinca. Mašinski program će se sada izvesti sa GOTO 32767. Kada vam više ne bude trebala, liniju 32767 jednostavno izbrisite.

## Zaštita

Kako zaštiti program? Kao prvo treba otkloniti sve bagove iz njega uveriti se da on radi tačno ono što ste želeli. Snimite program na traku

– trebaće vam kasnije u formirajući zaštite, a i uvek je dobro imati jednu nezaštićenu verziju zbog naknadnih izmena. Zatim uzmite jednu praznu kasetu na koju ćete da snimite zaštićeni program. Uzmite štopericu, ukucajte POKE 54018,52 <RETURN> i pritisnite PLAY na kasetofonu. Posle tačno 23 sekunde zastavite traku i resetujte računar. Sada na traci ima dovoljno mesta za pretprogram koji ćete naknadno snimiti. Isključite računar, ponovo ga uključite i učitajte naznačenu verziju vašeg programa. Početnu adresu prve linije BASIC-a dobijete na sledeći način:

```
A=PEEK(136)+PEEK(137)*256
<RETURN>
```

Vrednosti adresa A i A+1 predstavljaju niži i viši bajt linijskog broja. Možete i sami probati sa PRINT PEEK(A)+PEEK(A+1)\*256 <RETURN>

Iz ova 2 bajta nalazi se bajt koji označava dužinu linije. Njegova adresa je za nas bitna:

```
ADRESA=A+2 <RETURN>
```

Adresu negde zapišite, pa dok se program bude snimao izračunajte njen niži i viši bajt. Morate zapamtiti i šta se nalazi na toj adresi:

```
DUZINA=PEEK(ADRESA) <RETURN>
```

I ovu vrednost zapišite.

Sada pripremite kasetofon za snimanje – pritisnite REC i PLAY zajedno i ukucajte:

```
ROKE ADRESA, 255:CSAYE
<RETURN>
```

Program će se snimiti. Dok se program snima, na papiru izračunajte niži i viši bajt adrese:

```
HI=INT(ADRESA/256)
```

```
LO=ADRESA-256*HI
```

Kada se program snimi, premotajte traku na početak – gde ste ostavili prazno mesto za pretprogram. Sada je potrebno ponovo isključiti i uključiti računar iz razloga koji ste, ako ste bili dovoljno radoznali i pokušali da nešto radite sa programom, već shvatili. Računar je zabiljkao. Isto će se desiti i ako pokušate da učitate program bez pretprograma. Sada treba ukuçati program Zaštita. Njegova uloga je da sadržaj naše zapamćene adrese koji smo poremetili prilikom snimanja programa, vrati na staru, ispravnu vrednost. U sastavu ovog programa je mala mašinska rutina koja koristi displej-list interapt da bi radila paralelno sa operativnim sistemom računara. Program se nađazi u DATA tablicama i ako pokušate da ga ovakvog, bez izmena startujete, a ja vam to nebiti baš preporučio, računar će vas izvestiti o grešci (ERR-ROR-8 AT LINE 20).

U čemu je greška? Verovatno ste u tablici primetili slova D, LO, HI i verovatno ste već pretpostavili šta ona predstavljaju. Umesto D upišite vrednost varijable dužina koju ste malo pre zapisali (to je u stvari pravi sadržaj zapamćene adrese), a umesto LO i HI upišite vrednost nižeg i višeg bajta adrese. Sada ni slučajno ne pokušavajte da startujete program. Pripremite kasetofon za snimanje i ukucajte POKE 2092,10 <RETURN>. Probajte da izlistate liniju 5. Unapred vam kažem da ćete dobiti gluposti čije ispisivanje ćete

```
80 REM DEMO PROGRAM ZA PREDEFINISANJE
90 GRAPHICS 0:SETCOLOR 2,0,0
100 ? :? "*** IZABERI VRSTU KARAKTERA ***"
110 POSITION 10,8:? "1 - LEVI ITALIK"
120 POSITION 10,12:? "2 - DESNI ITALIK"
130 POSITION 10,16:? "3 - NORMALNA SLOVA"
140 INPUT VRSTA
150 IF VRSTA<1 OR VRSTA>3 THEN 90
160 ON VRSTA GOTO 170,180,190
170 Q=14:W=173:E=78:GOTO 200
180 Q=78:W=173:E=14:GOTO 200
190 Q=173:W=173:E=173
200 A=USR(1600,Q,W,E)
210 POKE 756,152
```

01	:	PREDEFINISANJE
02	:	
03	:	BY ZLATKO BLEHA
04	:	TOVARNISKA br.14
05	:	61370 LOGATEC
06	:	

0000	1000	*= 1600
0540 58	1010	PLA
0541 58	1020	PLA
0542 58	1030	PLA
0543 8DB106	1040	STA P1+1
0545 68	1050	PLA
0547 68	1060	PLA
0548 8DBE06	1070	STA P2+1
054B 68	1080	PLA
054C 68	1090	PLA
054D 8DCB06	1100	STA P3+1
0550 A900	1110	LDA #\$00
0552 8D5906	1120	STA ADR1+1
0555 A9E0	1130	LDA #\$E0
0557 8D6A06	1140	STA ADR1+2
055A A900	1150	LDA #\$00
055C 8D6C06	1160	STA ADR2+1
055F A998	1170	LDA #\$98
0561 8D6D06	1180	STA ADR2+2
0564 A904	1190	LDY #4
0566 A2FF	1200	LDX #\$FF
0568 AD00E0	1210 ADR1	LDA 57344
056B 8D0098	1220 ADR2	STA 38912
056E EE5906	1230	INC ADR1+1
0571 D003	1240	BNE DALJE1
0573 EE6A06	1250	INC ADR1+2
0576 EE6C06	1260 DALJE1	INC ADR2+1
0579 D003	1270	BNE DALJE2
057B EE6D06	1280	INC ADR2+2
057E CA	1290 DALJE2	DEX
057F D0E7	1300	BNE ADR1
0581 88	1310	DEY
0582 D0E4	1320	BNE RDR1
0584 A93F	1330	LDA #63
0586 8DAA06	1340	STA SLOVA+1
0589 A900	1350	LDA #00
058B 8DD906	1360	STA SHIFT+1
058E A998	1370	LDA #\$98
0590 8DDA06	1380	STA SHIFT+2
0593 20R906	1390	JSR SLOVA
0596 A91A	1400	LDA #25
0598 8DAA06	1410	STA SLOVA+1
059B A908	1420	LDA #00
059D 8DD906	1430	STA SHIFT+1
05A0 A998	1440	LDA #\$98



05A2	8DDA05	1450	STA	SHIFT+2
05A5	20A906	1460	JSR	SLOVA
05A8	60	1470	RTS	
05A9	R000	1480	SLOVA	LDY #00
05AB	R903	1490	NOVO	LDA #3
05AD	8DD706	1500	STA	POS+1
05B0	R900	1510	P1	LDA #00
05B2	8DD806	1520	STA	SHIFT
05B5	20D606	1530	JSR	POS
05B8	R902	1540	LDA	#2
05BA	8DD706	1550	STA	POS+1
05BD	R900	1560	P2	LDA #00
05BF	8DD806	1570	STA	SHIFT
05C2	20D606	1580	JSR	POS
05C5	R903	1590	LDA	#3
05C7	8DD706	1600	STA	POS+1
05CA	R900	1610	P3	LDA #00
05CC	8DD806	1620	STA	SHIFT
05CF	20D606	1630	JSR	POS
05D2	88	1640	DEY	
05D3	D0D6	1650	BNE	NOVO
05D5	60	1660	RTS	
05D6	R200	1670	POS	LDX #00
05D8	4E1027	1680	SHIFT	LSR 10000
05DB	EED906	1690	INC	SHIFT+1
05DE	D003	1700	BNE	DALJE3
05E0	EEDA06	1710	INC	SHIFT+2
05E3	CA	1720	DALJE3	DEX
05E4	D0F2	1730	BNE	SHIFT
05E6	60	1740	RTS	

01 : PREBACIVANJE BLOKA  
 02 :  
 03 : BY ZLATKO BLEH  
 04 : TOVARNISKA br.14  
 05 : 61370 LOGATEC  
 06 :

0000	10	*= 1600
0540	68	20
0541	68	30
0542	8D5D06	40
0545	68	50
0546	8D5C06	60
0549	68	70
054A	8D5006	80
054D	68	90
054E	8D5F06	0100
0551	68	0110
0552	88	0120
0553	68	0130
0554	AA	0140
0555	E8	0150
0556	CA	0160
0557	D001	0170
0559	E8	0180
055A	C8	0190 OK
055B	AD1027	0200 ADR1
055E	8D1027	0210 PISI
0561	EE5C06	0220
0564	D003	0230
0566	EE5D06	0240
0569	EE5F06	0250 DALJE1
056C	D003	0260
056E	EE6006	0270
0571	CA	0280 DALJE2
0572	D0E7	0290
0574	88	0300
0575	D0E4	0310
0577	60	0320

moći da zaustavite jedino pritiskom na RESET. Ova POKE služi da bi se prikriji parametri iz DATA tablice u liniji 5 koji bi u suprotnom mogli da se lako pročita pomoću nekog kopirnog programa. Ovako će to ići malo teže ili bolje rečeno nikako. Ukucajte još:

```
<POKE      PEEK(138)+PE-
EK(139)*256+2, 255: SAVEVE"C:<RETURN>
```

Sada će se preprogram snimiti tačno ispred glavnog programa i zaštita je gotova. Preostaje vam da premetate traku na početak, isključite pa uključite računar, jer je opet zabiljkao, i ukucajte RUN"C:<RETURN>.

Kada se preprogram učita, automatski će se startovati i početi sa učitavanjem glavnog programa. Na ekranu će se ispisati POKE 842,12: RUN i slavni program će se automatski startovati. BREAK i RESET su onemogućeni, a ukoliko dođe do nekakvog prekida programa on će se automatski izbrisati.

Možete primeniti i drugi, malo sporiji način. Kada pročitate parametre iz programa koji štitite, jednostavno ga izbrišite, učitajte preprogram, ubacite parametre i snimite ga na traku. Onda ponovo učitajte glavni program i ukucajte POKE ADRESA, 255:CSAVE <RETURN> i snimite i njega odmah iza preprograma. Na taj način ste izbegli slučaj preklapanja ili velike praznine između preprograma i glavnog programa koje mogu dovesti do grešaka u učitavanju.

Pостоји i treći način: glavni program se bez problema može presnimiti za razliku od preprograma (govorim o presnimavanju F-COPYjem) pa možete nekim kopirnim programom snimiti program odmah iza preprograma. Za ovu varijantu vam je potrebna još jedna kasetna na koju ćete snimiti program i sa nje ga pravilno presnimiti iza preprograma. Na ovaj način možete snimiti bez broj kopija s tim što preprogram morate za svaku nanovo formirati.

Kako snimiti poruke? Treba da budu smeštene u jednom kraćem programu koji ćete snimiti isto kao i glavni program, ali između preprograma i glavnog programa. Za ovo će vam biti potrebno malo više vremena i strpljenja. Zbog veće preciznosti savetujem da nadete još jednu traku na koju ćete snimati programe sa zaštitom, a kasnije ih pravilno raspoređivati i snimiti finalnu verziju pomoću nekog kopirnog programa.

Prvo učitajte glavni program, povadite parametre i snimite ga na traku tako da bude zaštićen. Sada ukucajte program koji će ispisivati poruke. U zadnjim linijama mora obavezno da sadrži postavljanje parametara glavnog programa:

```
POKE 38502, DUZINA
POKE 38504, LO
POKE 38505, HI
```

Liniju 6 iz programa. Zaštita treba prepisati, eventualno zbog bolje

preglednosti pozicionirati nešto niže, ali zadnje pozicioniranje mora da bude 3 reda iznad instrukcije RUN.

Linije 8, 30, 40 i 45 takođe prepisati. Linija 45 učitava glavni program. Brojevi linija koje se prepisuju ne moraju da budu isti kao u pretprogramu.

Snimite i ovaj program na kasetu. Isključite i uključite računar pa ponovo učitajte program. Ovo radite zbog toga što početna adresa prve linije BASIC-a, a zatim i celog programa zavisi od dužine tabele varijabli koja se nalazi ispred istog. Osobina ove tabele je da se varijabla koju ste koristili, pa je izbrisali u programu ne briše i iz tabele varijabli, ali po snimanju programa na traku i njegovom pravilnom učitavanju ista varijabla neće više biti upisana u tabelu što će uslovit promenu početne adrese BASIC-a. Zbog toga možemo dobiti netočne parametre.

Povadite sada parametre koje će te ubaciti u preprogram, ukucajte POKE ADRESA,255: CSAVE <RETURN> i snimite i njega. U preprogram ubacite parametre i snimite ga na praznu kasetu. Bilo kojim kopirnim programom presnimite program sa porukama odmah iza preprograma, a iza njega glavni program. Dobili ste zaštićeni program sa porukama. Dobili ste zaštićeni program sa porukama. Još savetujem da u glavni program u prvim linijama ukucajte POKE 202,1.

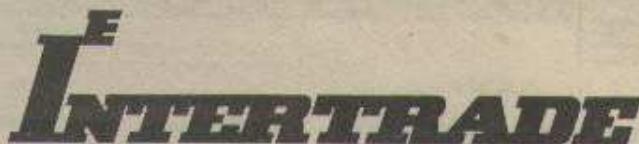
## YU sibilanti

Program definiše znake Č, č, Č, Č, Đ, đ, S, š, Ž i ž. Slova su oblikovana po YU standardu, pa će vam verovatno u početku smetati mala razlika između Atarijevih i ovih slova, ali ćete se ubrzo privikti. Ova slova dobijaju se istovremenim pritiskom na 2 tipke i to:

```
CONTROL - Z - ž
SHIFT - J - ž
CONTROL - C - č
SHIFT - + - Č
CONTROL - S - š
SHIFT - -- - Š
CONTROL - [ - đ
SHIFT - - - đ
SHIFT - * - Č
```

Novi znaci se brišu iz seta pritiskom na RESET, a ponovo dobijaju sa POKE 756, 152.

01	:	POMERANJE KURSORA
02	:	
03	:	ZLATKO BLEHA
04	:	TOVARNIŠKA br. 14
05	:	61370 LOGATEC
06	:	
0000	10	**= 1600
0540 48	20	PHA
0541 8A	30	TXA
0542 48	40	PHR
0543 8A	50	TSX
0544 8A	60	TXA
0545 48	70	PHR
0546 CE7506	80	DEC BROJ
0549 D01B	90	BNE KRAJ
0548 R904	0100	LDA #4
054D 8D7506	0110	STA BROJ
0550 R208	0120	LDX #\$8
0552 BD6B06	0130 UZMI	LDA ADR-2,X
0555 CD7802	0140	CMP 632
0558 D008	0150	BNE DALJE
0559 BD6C06	0160	LDA ADR-1,X
055D SDFC02	0170	STA 764
0560 D004	0180	BNE KRAJ
0562 CA	0190 DALJE	DEX
0563 CA	0200	DEX
0564 D0EC	0210	BNE UZMI
0566 68	0220 KRAJ	PLA
0567 AA	0230	TAX
0568 9A	0240	TXS
0569 68	0250	PLA
056A AA	0260	TAX
056B 68	0270	PLA
056C 48	0280	RTI
056D 07	0290 ADR	.BYTE 7,135,11,134
056E 87		
056F 0B		
0570 86		
0571 0E	0300	.BYTE 14,142,13,143
0572 8E		
0573 0D		
0574 8F		
0575 04	0310 BROJ	.BYTE 4
0 REM *** YU SIBILANTI ***		
1 REM		
2 REM **** BY ZLATKO B ****		
3 REM		
5 N=39384:POKE 756,152		
10 FOR A=0 TO 1023		
15 POKE 38912+A,PEEK(57344+A):NEXT A		
20 FOR A=N TO N+47		
30 READ S:POKE A,S		
40 NEXT A		
50 FOR N=39448 TO 39448+7		
55 READ S:POKE N,S:NEXT N		
60 FOR N=39904 TO 39904+7		
65 READ S:POKE N,S:NEXT N		
70 FOR N=39576 TO 39576+7		
75 READ S:POKE N,S:NEXT N		
80 FOR N=39632 TO 39632+7		
85 READ S:POKE N,S:NEXT N		
100 DATA 224,80,72,232,72,80,224,0		
110 DATA 72,48,72,128,128,72,48,0		
120 DATA 80,248,16,32,64,128,248,0		
130 DATA 8,48,72,128,128,72,48,0		
140 DATA 80,112,128,112,8,136,112,0		
150 DATA 8,28,8,104,152,152,104,0		
160 DATA 80,32,112,136,128,136,112,0		
170 DATA 16,32,112,136,128,136,112,0		
180 DATA 80,32,112,128,240,8,240,0		
190 DATA 80,32,248,16,32,64,248,0		



TOZD TRGOVINA-BIROPAPIR  
Linhartova 9  
Ljubljana  
tel: (061) 325-964 i 325-966

## INTERFEJS ZA PISACU MAŠINU IBM 6747

INTERFEJS VAM OMOGUĆAVA PRIKLJUČENJE PISAČE MAŠINE IBM 6747 i 6747-2 NA PERSONALNI RAČUNAR. PISAČU MAŠINU MOŽETE DA PRIKLJUČITE NA SVE PERSONALNE RACUNARE KOJI IMAJU PRIKLJUČAK CENTRONICS. POVEZIVANJE VAM OMOGUĆAVA KVALITETNO ISPISIVANJE TEKSTA PREKO PISAČE MAŠINE KOJA, DAKLE, SLUŽI KAO KRASNOPISNI ŠTAMPAC.

CENA INTERFEJSA JE 1.000.000 DIN, A OBUVATA MONTAŽU, UPUTSTVA ZA UPOTREBU I PRIKLJUČNI KABEL CENTRONICS, DUŽINE 2 m.

INTERFEJS PROIZVODI I ODRŽAVA INDUSTRIJSKA ELEKTRONIKA, CELOVŠKA 499, LJUBLJANA, A PRODAJE INTERTRADE, TOZD TRGOVINA-BIROPAPIR, LJUBLJANA.



**computer  
equipment srl**

## COMPUTER DUTY FREE SHOP

- U novom centru za računare dobićete po najpovoljnijim cenama – bez carine – potpuni izbor računara i opreme.

- XT, AT, 386, udružljivi IBM sistemi, stampači MANNESTMANN TALLY, magnetne trake 3M, telefonski modem Italtel, monitori, hard disk NEC, scanner, diskete, telefaks itd.

- U našem servisnom centru za hardver i softver svim artiklima dajemo 12-mesečnu garanciju.

TRST  
UI. Matteotti  
52/A  
tel.  
040/733395  
teleks:  
460566  
telefaks:  
040/733398



## MALI OGLASI

### Važno upozorenje

**Ubuduce više nećemo objavljivati duže male oglase cija cena prelazi 100.000 din, ukoliko oglašivač ne priloži kopiju potvrde o uplati ili navede broj svog telefona da bismo mogli da provjerimo verodostojnost poružbine.**

### RAZMENA

**MENJAM CB** za disketar za commodore. Za podatke pošaljite poštunu marku. Alojz Ugrl, Šišenska 27, 61000 Ljubljana. 51-ST

### SINCLAIR

**PUFFI SOFT**, komplet 17 programa po vlastitoj izbori samo 3000 din. Kaseta i PTT posebno. Za katalog slajte marku za 200 din. Preporučujem se, kvalitet garantovan. Srećko Uršić, Cankarjeva 5, 60000 Nova Gorica. T-3061

**MULTIFACE ONE** za prekidanje, rasturanje, prianu i kopiranje programa za spectrum, prodajem. Tel. (061) 318-518. T-3111

**SPEKTRUMOVCI OBELIKS** club vam i ovog mjeseca nudi gotovo sve najnovije igre u kompletima (1000 din) i pojedinačno (150 din). Besplatan katalog možete naručiti na adresu: Krešimir Kremičak, Aleja Nade Dinić 45, 41040 Zagreb, tel. (041) 262-210. T-3104

**PRODAJEM** sinclair spectrum ZX 48 K, ines tastaturu, interfejs 1, interfes 2, mikrodray, literaturu. Informacije po tel. (061) 571-188, po 15. sati. ST-52

**DUGASOFT**  
**SPEKTRUM 48/128K**  
sa magnetom uz screen karticu i  
spremnikom (po izboru) i  
stopi i nadzovnicu programi poze i  
pozadinsko i u kompletima 11  
novi katalog sa novim programima  
NEBOJSO ILIC 21 000 NOVI SAO  
STEREJINA 17 021 330 - 237

**SPEKTRUMOVCI NSM** vam nudi najnovije i najbolje igre, bez zaštite tako da u svaku možete ubaciti poke (jednostavno, u bojik ispred USR-a). Usluga kvalitetna - snimak vrhunski - isporuka odmah - u kompletu besplatno! dajemo uputstva i pokove za igre! Super niske cene. Pažnja: uračunati komplete, kasete i PTT. 1 kom. - 4000 din., 2 - 5400, 3 - 8500, 4 - 9900... 6 - 14300... 8 - 18700... 10 - 23000... 16 - 35600... 20 - 44900... 30 kom. za samo 66.700 din! Po zelji animamo i na BASF, TDK, maxell... kasetama! Za katalog pošaljite marku! Narudžbe: (015) 20-740... (015) 20-740... Nenad, NSM. Do 25. 5. još 2 nove kompletne Komplet 110: Basket Master (najazd je stigao!), Fire Fly, Intergalactic, Cage Match, Blind, Panic, Super Trolley... Komplet 109: Tour de Force (3 x 48 K), Jet Bike Simulator (2 x 48 K), Submariner, Spore, Witch Friend, Jack the Ripper (3 x 48 K), Komplet 108: Arkham Manor 1, 2, Wiz, Battle Ships, Oink (2 x 48 K), Double, Adv. Tactical Fighter, Ramparts, Outcast, 3D Starfighter! Komplet 107: Dan Dare 2, I Ball 2, Death Ride, Gun Smoke (4 x 48 K), Chain Reaction, Nihilist, Merlin, Roadward! Komplet 106: Predator (4 x 48 K), Iwo Jima, Mega Apocalypse, Inside Outing... Komplet 105: Platoon (2 x 48 K), Terramek (2 x 48 K), Basil-GMD... Komplet 104: Winter Olympiad (4 x 48 K), Sidewalk, Flying Shark... Komplet 103: Garfield, International Karate Plus, Nigel M. Grand Prix (2 x 48 K)... Narudžbe: Nenad Smiljanic, NSM, Bore Tirača 75, 15000 Šabac, (015) 20-740! Imam programe za orik ovi i amigui! T-3182

**HARDVER:** prodajem turbodrav interfejs za spectrum. Prilikom disk jedinica (IBM kompatibilne), Centronics priključak za Kempston palicu. Programator, eprom sa ugrađenim textolom i pretvaračem napona. Josip Mendaš, Leopoglavska 10, 45200 Varaždin, tel. (042) 47-510. T-2474

**SPECTRUM MAXI KOMPLETI!** Zašto kupovati sve programe od reda, neproverenih kvaliteta? Naši Maxi super kompleti sadrže po 20 hitova (samo najboljih programa izabranih iz redovnih komplata), a sminjeni su na kvalitetne male kasete C-90. Cena jednog kompletta sa kasetom je samo 5500 din + PTT (1000 din). Kvalitet zagarančan, a rok isporuke jedan dan.

X-15: Basket, Master, Ikary Warriors, Fire Fly, Air Rally, Cyberoid, Rastan, Crazy Cars; I Ball 2, Dan Dare 2, Tour de Force (3 progr.), Jet Set Simulator, Submariner, Cage Match, Battle Ships, AT Fighter, 3 D Star Fighter, Super Trolley, Magnetron.  
X-14: Platoon (2 pr.), Masters Of The Universe 2, Nigel Mansell Grand Prix (2 pr.), Garfield, Sidewalk, Terramek, Knightmare, Phantom Club, Ricochet, Inrarr, Karate + Kikstar 2, Mask 2, Iwo Jima, Basil The Great Detective, Predator (4 pr.).

X-13: Trap Door 2, Rampage, Spy vs Spy 3, Apache Gold, Deflector, Madballs, Yogi Bear, Ultimate Combat Mission, Bob Sleigh, Level 5, Andy Capp, Evening Star, Sky Warriors, Tank, Out Run (pr.), Druid 2, Grand Prix Simulator, Firetrap.

X-12: Gunship, Match Day 2, Drillier, Combat School, Athena (3 pr.), Ruggar, Nebulus, 720, California Games (5 pr.), Monty Game, Linker, Freddy Hardest (2 pr.), Sector 90.

Pored ovih, imamo i komplete uslužnih programa (1-8), kao i tematske komplete (Sim. letenja, Auto Sport, Fudbal-Košarka, Borički, Društveno-logički, Ratni, Avanture, Šahovski komplet). Tražite naš besplatan katalog. Jovan Dakic, Goce Delcheva 2/137, 11060 Zemun, tel. (011) 602-106. T-029

**INES TASTATURU** za spectrum, očuvanu, prodajem. Tel. (041) 448-225. STX-140 ZK 81, dodatna memorija, adaptar, literaturu, programe, prodajem. (043) 712-036. T-3152 **TYPHOON SOFT**, Nikole Tesle 9B, 23000 Zrenjanin, telefon (023) 30-987. Nudimo sve najnovije programe u tematskim, redovnim kompletima ili pojedinačno. Katalog besplatan, cene niske, kvalitet zagarančan. Proverite!!! T-0159

**HIKER SOFT** vam nudi programe za spectrum i commodore. Katalog besplatan. Ratko Jagodić, A. V. Bubnja 56, 41000 Zagreb, (041) 681-640. T-3187

**1800 PROGRAMA** za spectrum u 140 kompletta ili pojedinačno! Brza isporuka i garancija kvaliteta! Najnoviji i svi stari programi! Besplatan katalog i savjet! David Sonnenchein, Milinska pot 17, 61231 Ljubljana-Crnivec; tel. (061) 371-627. T-3110

**SPEKTRUMOVCI:** Najnoviji hitovi, katalog besplatan. Program 130 dinara. Željko Prutki, Bosanska 2, 54000 Osijek, (054) 54-366. 6-3157

**VMS PIRAT CO.**, Njegoševa 15, 34220 Lapovo, tel. (034) 851-334, prodaje 145 kompletta igara, preko 750 uslužnih programa i 250 uputstava. Kod nas možete da nabavite svaki program koji vam je potreban. Ako, kojim čudom, nemamo program koji vas interesuje nabavimo ga u najkraćem roku. Apsolutna garancija za sve usluge. Tražite besplatan katalog. T-3165

**M-SOFT** vam kao uvijek nudi samo najbolje programe. Dobiti ih možete pojedinačno ili u kompletima. Brza isporuka i garancija kvaliteta. Besplatan katalog. Miran Pešić, Arbatijevica 8, 62250 Puč, tel. (062) 772-926. T-3237

### SPEKTRUM KOMPLETI!!!

1. Auto moto trke (12)
2. Simulacije letenja (12)
3. Porno komplet (16)
4. Šah komplet (12)
5. Društvene igre (12)
6. Sportske igre (12)
7. Fudbal, Košarka (12)
8. Boričke veštine (2 kompletata)
9. Olimpijske igre
10. Crnati film (12)
11. Ratne igre (3 kompletata)
12. Svetarske igre (15)
13. Najbolje igre za spectrum (12)
14. Najbolje igre 1987. (3 kompletata)
15. Grafičko Muzički komplet
16. Uslužni komplet
17. Namenski komplet
18. Engleski jezik
19. Početnički komplet
20. Matematika
21. Hitovi marta
22. Hitovi aprila
23. Hitovi maja

Svaka kasetu sadrži opširno uputstvo za upotrebu. Na 3 naručena kompletata dobijate komplet po celi. Cena: 1 komplet + kasetu C60 (uvozna) + poštarna i pakovanje = 5000 din. ST software: Šeša Vučetić, III Bulevar 26/31, 11070 Novi Beograd, tel. (011) 136-882. T-3190

### Mc SOFTWARE! Spektrumovci! Kompleti!!!

Najnoviji i najbolji kompleti za samo 1500 din + max kasetu (2500 din).

Rok isporuke 1 dan. Kvalitet garantiran. Moj mikro - juni: igre iz ovog broja revije + Moj mikro.

Moj mikro - maj: Predator (4 programa), Basic the Great Detective, Excalibur, Dan Dare 2, Masters, Universe 2, Nigel Mansell's Gran Pri (2 programa), Star Wars, Firetrap, Phantom Club, Agent X 2.

Moj mikro - april: Rampage, International Karate+, Garfield, Mean Strike, Jack the Nipper 2, Thundercats, Ace 2, Salamander, 720, Trap Door 2, Terramek, Flying Shark, Ninja Hamster.

Najbolje igre 16: International Karate Plus, Platoon (2 programa), Garfield, Dan Dare 2, Tour de Force (3 programa), Jetbike Simulator, Holliday in Sumaria, A.T. Fighter, Nigel Mansell's Gran Pri (2 programa).

Najbolje igre 15: Match Day 2, Linker - Fotball, Cimbri School (2 programa), Out Run (2 programa), Nebulus, Trap Door 2, Yogi Bear, Action Force, Super Hang On, Apache Gold.

Najbolje igre 14: Indiana Jones (2 programa), Joe Blade, Last Mission, Jack The Nipper 2, Tai Pan (2 programa), Super Sprint, Thundercats, Ace 2, Grand Prix Simulator, Star Wars.

Komplet 92: Tour de Force (4 programa), Jetbike Simulator, Blind Panic, Submariner Spore, Super Trolley, Cage Match, Witchfriend, J. Ripper 1, J. Ripper 2.

Komplet 91: The Double, The Wiz, A.T. Fighter, Outcast, Ramfarts, 3 D Starfighter, Holliday in Sumaria, Oink (2 programa), Battle Ships, Arkham Manor 1 i 2.

Komplet 90: Desperado (4 programa), I. Ball 2, Death Ride, Dan Dare 2, Antunes, Chain Reaction, Nihilist, Merlin, Road Wars.

Komplet 89: Predator (4 programa), Collision Course, Brave Star, Deviant, Eric the Phantom, Basil the Great Detective, Iwo Jima, Inside Out, Mega Apocalipsa.

Komplet 88: Platoon (2 programa), Masters Universe 2, Garfield, Nigel Mansel Grand Pri (2 programa), Kickstart 2, Side Walk, Terramek, Knightmare, Flying Shark, Captain America.

Komplet 87: Winter Olimpiad (5 programa), Knight Orc 1, 2, 3, Renta Kik-Rita, Funky Punky, Super Stunt Man, Ricochet, International Karate Plus, Galactic Gunners, Stop Ball.

Zoran Milošević, Pere Todorovića 1038, 11030 Beograd, tel. (011) 552-895. T-025

### PACKA soft

**AKO ŽELITE** kvalitetne snimke i brzu isporuku, čitate dalje! Najnovije i starije programe vam nudimo u kompletima i pojedinačno. Tematski komplati: Šah + Karate + Arkanadne igre + Simulacije letenja + Seksi + Arkanadne avanture + Sportske igre + Auto moto trke + Goff + drugo... Komplati s opismima u Mon mikru: februar 88, mart 88, april 88, maj 88, jun 88! Paket 214: Jet Bike Simulator, Tour the Force, Blind Panic, Witch Friend, Spore... Odmah naručite besplatan katalog!!! Packa soft, Ob Potoku 1, 61110 Ljubljana, tel. (061) 452-943. T-014

### Cene običnih malih oglasa (bez okviru i slike):

- do 10 reči: 10.000 dinara
- svaka naredna reč: 700 dinara

Kod ovih oglasa nema razlike u ceni za objavljuvanje u jednom jezičkom izdanju ili u oba izdanja. Obračunavamo sve reči i označe modela, adresu oglašivača itd.

### Cene istaknutih oglasa (u okviru):

- 1/10 (1 cm visine u jednom stupcu, otplikice 15 reči), samo u slovenačko ili samo srpskohrvatsko izdanje: 13.000 dinara
- 1/10 (oba izdanja): 15.000 dinara

Kod ovih oglasa obračunavamo i visinu odnosno širinu eventualnih printerskih zapisa, zaglavija, vinjeti i sličnih grafičkih elemenata.

### Prijem malih oglasa:

Male oglase primamo isključivo poštom, do zaključno 10. u mesecu pre izlaska novog broja, na adresu: CGD Delo, Mali oglasi za Moj mikro, Titova 35, 61000 Ljubljana. Posle ovog datuma se oponziv, odnosno korekcije, ne uzimaju u obzir. Oglas mora da ima potpuno adresu naručioca - ime, prezime, ulica i broj, mesto sa poštanskim brojem. Površno napisane adrese, kao što je, na primer, TUOC SOFTWSRE CLUB, Črniceva 41a, 41000 Zagreb i slično.

Obavezno se pridržavajte sledećeg: - Navedite, u kojem izdanju želite da oglas bude objavljen. Ako to ne budete učinili, oglas ćemo objaviti u oba izdanja i odgovarajuće i obračunati. - Svi oglasi su štampani sivoima iste veličine. Specijalne želite (masna slova, velika slova itd.) ne možemo da ispunjavamo. Ako visina okvira prelazi naručeno, razliku morate da doplatite. Takođe ne možemo da objavljujemo kratke tekstove u prevelikom okviru. Jednom rečju, obračun i naplata zavise od realno utrošenog prostora.

• Za sve dodatne informacije, odnosno dogovore i eventualne reklamacije u vezi s plaćanjem, pozovite telefonski broj (061) 315-366, lokal. 26-85.





**MIDDLEMAN C-64 kazeta**

Mesečni hit komplet sadrži oko 35 odabranih najboljih programa koji se pojavljuju u točku mesečne.

HK4: Iron Horse, Flying Shark II, Imperium, Slimey Mine, IO+, Target Renegade, Northstar, Venom S. Back, Impossible Mission II, DK Cybernoid, Tiger Mission II, Boxing CS 1.2...

HK5: Super Hang-On, Winter Olympiad II 1-7, Pacland, Roadwars, Rimrunner, Soul...

Cena hit-kompleta je 3500 dinara, cena BASF trake je 2500, ptt i pakovanje 1000 dinara. Mogućnost preplatiti na sve komplete – jednom mesečno šaljemo pouzećem ovaj komplet tako da ga imate mesec dana pre objavljivanja oglasa. Takođe se može preplatiti i na sve najnovije programe koje dobijamo na svakih 10-15 dana cenu 120 dinara po programu. Sve informacije i besplatan katalog na tel. (037) 25-124 (Srbija). I-035

**COMMODORE PC-128 COMMODORE 64**

Nudimo vam najbolje i najnovije uslužne programe za svu tri modusa. Najveći izbor originali i prevodenici uputstva i priručnika (nad 40!). Snimamo na vaše ili naše diskete (obične, Maxell, Disky). Profesionalne usluge! Za spisak uputstava i programa šaljite marku! Do izlaska MM verovatno već programi za C-128 su uputstvima u prevođenju. Protect 128 YU, Data Manager, Starpainter YU, Swiftcalc... Novitete: Geos V.1.3 + original uputstvo + diskete (5) 20.000 din., Geos V.1.2 - prevodenica uputstvo + disketa: 8000 din., original i prevodenica uputstvo za Mini Office II (86 str.) i Superbase 64 (150 str.). Najbolji CP/M programi: dBase II, WS, Personal Pearl, Mica Cad, Turbo Pascal, Database V.2.0... C-64: Giga Cad+, Graph 64, Videotitles 64, Print Master, Superbase 64, Informacije i narudžbe: Stane Weiss, Trg revolucije 5, 61420 Trbovlje, tel. (060) 21-561. I-027

**C-64 CJENJENI KUPCI!!!** Donald Software vam i ovog mjeseca nudi veliki izbor najatraktivnijih hitova na YU tržištu za kazetu i disk. Igre su svrstane u 2 kompleta od 35 do 40 igara koje su kvalitetno animirane na nove, nekoristiene kazete. Uz svaki komplet besplatno dobivate turbo 250 i podešavanje glave.

KOMPLET 1: Winter Olimpiad 2 (1-10), Iron Horse, T. Renegade, B.S. Soccer 1-4, Cybernoid, Thunder Light, Imperium, Northstar, Boxing Champ, Ship 1.2, Amadeus, Atlantis, Venom s. Back, Santolus, Aquanaut, Slimey M., Recon, Brian Storm, I. Mission 2+ new, A.T.F... i još oko 10 naj...

KOMPLET 2: H.F.L. Drivers, Captron, Laser Zone 2, Pacland, Dead Ringer, Tiger Mission 2, Mikun, B.C.K., Loogaroo, Flying Shark 2, Destrukti, Merlin, Frohn, Hit Ball, Alien Panic, Ikary Valley, Osmium, Lethal, Victory, IQ, Crick Crazy, Crazy Match, Sphere, Bad P., Dual Cassette 2, The Helm Two, Shiftsteams, Team Cheel, On the Run, Apple Pie... i još 10 hitova...

I komplet - C-60 kazeta = 6500 din.

Disk: Winter Olimpiad 2, I. Mission 2 new, Synbad, Street Sport Soccer, Target Renegade, veliki izbor Intro Packara, Demo Makera, Protectors, Geos (11 strana diska - samo 10000 din). Naša disketa = 2000 din. Svi oni koji žele stalan i pouzdani izvor najnovijih hitova mogu se obratiti nam i neće pogriješiti!!!

Adresa: Domagoj Orlić, A. Šantića 27, 41410 Vel. Gorica, tel. (041) 710-004. I-026

**COMMODORE 64:** Posle kraće pauze u prilično srođeno vam ponudimo nove komplete sa novim hitovima:

KOMPLET 46: Venom Strike Back (Mask 3), Impossible Mission +, Target Renegade, IQ +, Lethal W., Merlin +, Victory Road, On the Run, Magnetron...

KOMPLET 45: Tigger Mission 2, Dead Ringer, Iron Horse, S. Soccer 1.2, Cybernoid, Thunder Lights, North Star, Tetris, Road Worms, Osmium...

1 komplet = 2500 din. + kazeta (50-ak programi)

2 kompleta = 4800 din. + kazeta (100-ak programi)

Uz komplete dobivate i detaljna uputstva. Rok isporuke 5 dana, za svaki preko ovog roka isplaćuje vam se nadoknada. Manji broj kompleta nego obično je zato što su oslobodeni demo i intro programi a maksimalno popunjeni hitovima koji će ispuniti vašu disketu. Ne čekajte pravu priliku jer ova je bolja. Saša Mirković, A. Stankovića 2/32, 15000 Šabac, tel. (015) 24-885. S.D.S. I-032

AMIGA 1000 prodajem gen-lock A 8600 program za adresovanje sa tajm-ingom za amigru 1000/2000. Video centar Ljubljana, Matjančićeva 9, tel. 555-119. I-56

**COMMODORE FRIEND CLUB** vam nudi uslužne programe, uputstva, komplekte igara. Članovi kažu 50% popusta Mini Office II, Superbase 64, original ili prevodenici uputstvima. Informacija: (066) 22-521 (Ludvik), 66000 Koper p.p. 11. I-3273

AMIGA

AGROSOFT - veliki izbor programa i literaturi, izrada programa po narudžbi. Stručni svjet kod upotrebe sistemskih biblioteka. Fimoz Prisian, Maigajeva 2, 63000 Celje, tel. (061) 21-621. I-3241

**FUTURE TEAM**  
NEWEST STUFF ON AMIGA

**AMIGA** - Najveći izbor programa i literaturi za vašu amigu. Najnoviji utility: superbase Professional, Workbench 1.3, Silver 1.1, Astronomer Amiga pro Sampler, Co Pilot 1.1, HiFi Emulator, Utility diskovi (monitori, novi copy programi, disk sorter, virus killer itd.)

Najnovije igre: Wizball (Ocean), Eye, Barbarian II, Ridstar II, 80 Days Around the World, Captain Blood, Platoon (Ocean), Obliterator, Carrier Command, Sentinel (Firebird) i još 500 programa.

Nova literatura na engleskom: Superbase Man, Rom Kernel Ref, Amiga Rom Appendix, Amiga Hardware i još 20-tak knjiga. Do izlaska oglaša Last Ninja za amigu. Future Team je od sada član najveće njemačke crackerske grupe: The Power Project. Ozren Djukic (Ice), 41020 Zagreb, Čelogovićeva 5/III, tel. (041) 688-004. I-034

# P.N.P. electronic

JERETOVA 12 58000 SPLIT (058) 589-987

RAD SA STRANKAMA / MOLIMO VAS DA SE STROGA PRIDRŽAVATE RADNOG VREMENA / radnim danom od 8-12 i 17-20 subotom 8-12

Izrada uređaja, popravci, rezervni dijelovi, potrošni materijal, diskete, literatura, programi, usluge, savjeti, besplatni katalogi.

## EPROM MODULI ZA COMMODORE 64 / 128

1. TURBO 250LD + TURBO 2002 + PODŠAVANJE GLAVE KASHTOPONA	22.000	din
2. 6 NAJBOLJU TURBO PROGRAMA + PODŠAVANJE GLAVE KASHTOPONA	22.000	din
3. FINAL CATRIDGE -IVALCOM SUPER MODUL II	40.000	din
4. MAKROASSAMBLER (IMAJ)	22.000	din
5. PROFI ASSEMBLER 64 / MONITOR	22.000	din
6. PROFI AS/MON 64 + TURBO 250D + TURBO 2002-BIOS+PODE GL KAS	25.000	din
7. TURBO 250LD + BIOS + CHIP ASS/MON + PODESA GLAVE KASHTOPONA	23.000	din
8. MCOPY 2.2 + SYSTEM 250 + TURBO 250LD + PODŠAVANJE GLAV KAS	23.000	din
9. TORNADO KERNAL a standardni -ubrzani KERNAL na 27128-preklopnik	30.000	din
10. TORNADO KERNAL za C 128 i C 64/H preklopnik za standardni/tornadol	35.000	din
II. EPYX (napoči) modul za rad sa disk driveom	30.000	din
12. EASY SCRIPT sa YU slovima	22.000	din
13. YU VIZAWRITE + TSZOLD + BIOS + PODŠAVANJE GLAVE KASSETE	35.000	din
14. SIMBY II (SIMON'S BASIC II turbo) monitor na modulu od 32 KB	30.000	din
15. SIMBY II + TURBO 250LD + BIXOS + PODŠAVANJE GLAVE KASSETE	35.000	din
16. EASYSCRIPT YU + TURBO 250LD + BIOS + CHIP MON/A/POD GL KAS	35.000	din
17. 6 TURBO PROG + COPY 100+PODE GL KAS + ASSAMBLER + MONITOR 132 KB	35.000	din
18. OXFORD PASKAL 164 K modul	35.000	din
19. DIGICOM - MODUL ZA RADIOAMATERE 132 KB	35.000	din
20. DIGICOM 2.0 + COM-IN 64 (RTTY,SSTV ITDI za PACKET radio 164 KB)	35.000	din
21. PLATINE 64 (program za stampane vezelje 132 KB)	35.000	din
22. SIMBY II+EASYSCR+PROFI/M-TURBO250LD+2002+BIOS+POD GL 164K	55.000	din
23. KOMPRESOR iskratice programi 10 do 50%+TURBO250LD+COPY202+POD GL	25.000	din
24. GIANT COPY+COPY202+TURBO250LD+BIOS+PODEŠAVANJE GLAVE KAS	25.000	din
25. DOKTOR64+COPY202+PROFI A/M-TURBO250LD+TURBO2002+POD GL 132KB	35.000	din
26. Mk III IMAGIC MODUL - naslednik FINAL CATRIDGE at	80.000	din

VRHUNSKA KVALITETA UGRADEN RESET GARANCIA GODINU DANA ISPORUKA ODMAH USKORO ZA COMMODORE AMIGU

PROŠIRENJE MEMORIJE NA 1 Mb NA KARTICI VANJSKI DODATNI DISK DRIVE KOLOR VIDEO MODULATOR ZA TELEVIZIJU PROGRAMI I LITERATURA

## SPECTRUM

KEMPSTON JOYSTICK INTERFACE  
DVOSTRUKI JOYSTICK INTERFACE  
SVIJETLOSNA OLOVKA  
EPROM PROGRAMATOR  
CENTRONICS PRINTER INTERFACE  
MEGAROM (EPROM MODUL)  
P.N.P. ROM (PREPARVLENI ROM)  
PROŠIRENJE MEMORIJE 16-48K180

NOVO - KEMPSTON INTERFACE SA UGRADENIM AUTOMATSKIM PUČANjem I ISPORIVAČEM BRZINE RADA I ZA BRZE IGRE I VJEŽBANJE

NOVO - PROFESSIONALNI STALCI ZA ŠTAMPACI OD PLESIGLASA PO NISKOJ CUENI

## ATARI ST 260/520/1040

VELIKI IZBOR NAJNOVIJIH PROGRAMA I IGARA PO SUPER POVOLJNIM CIJENAMA PROŠIRENJE MEMORIJE 1-2-4 Mb NA KARTICI BEZ LEMLJENJA. TOS U EPROMIMA ENGLIESKI, NJEMACKI, ENGLESKO-NJEMACKI I YUGO. TV MODULATOR, EPROM PROGRAMATOR, CENTRONICS KABEL ZA ŠTAMPAC, FAST BASIC KARTICI SA KOMPILEROM GFA BASIC+KOMPILER NA MODULU. VELIKI IZBOR PROGRAMA I ACC NA MODULIMA DO 128 Kb YU EPROMI ZA ŠTAMPAC, SAT DVOSTRANA DISKETNA JEDINICA SA UGRADENIM ISPRAVLJACEM U KUTIJU. VELIKI IZBOR KVALITETNE LITERATURE I PROGRAMA, POPRAVCI I SERVIS. BESPLATAN KATALOG

## I. B. M. PC XT/AT

VELIKI IZBOR DODATNE OPREME I KARTICA 3.5" DISKETNI POGONI, EPROMI SA YU KARAKTERIMA ZA MGA, CGA, HGA IEGA KARTICE, NAJNOVIJA STRANA I NAŠA LITERATURA I PROGRAMI. IZRADA PROGRAMA PO NARUDŽBI. SERVISIRAMO I DAJEMO STRUČNE SVJETJE PRILIKOM IZBORU PC KOMPATIBILACA I DODATNE OPREME ZA RAČUNARE MRZAJ ELECTRONIC MINHEN JEFINTO - MIŠ 8087 HARD DISKOVI PREBACUJEMO PROGRAME NA 3.5" DISKETE. NOVO - CLIPPER 87 + MANUALI !!!

POSJETITE NAS NA SAJMU U SPLITU  
OD 31 MAJA DO 02 JUNA 1988.  
DVORANA "GRİPE" VELIKA SALA

BUBA SOFT vam nudi najnovije programe za C64. Uverite se o kvalitetu snimaka i niskim cijenama! Besplatan katalog! Adresa: Boris Baran, Mislinjska Dobrava 102, 62381 Podgorje, tel. (062) 849-365. I-3242

PRODAJEM ZA C-64/128 Reset-modul (5000 din), eprom-modul + reset (20000 din), T-prikličujac za dva kasetofona (9000), navlaka-zaštita od pršline, svjetlosno pero, programi... + postanak Zdenko Simunić, Kolareva 58, 41410 V. Gorica, tel. (041) 714-588. I-3272

AMIGA - svi najnoviji programi na jednom mjestu! Cijena jednog samo 2500 din. - disketa (4000-5000 din). Svaki šesti program besplati-

tan! Najnovije kompletne programe za amigu! Uslužni programi: Aegis Animator 2 (pal), Amiga pro Sampler, Hi Fi emulator, Silver 1.1 (za A500), Intro CAD, Page Setter, BB Virus Killer, Hercules Copy, IBM PC programi, Wordstar 2000, Turbo Pascal 4.0, Dose 3+, ... Igre (stare oko mjesec dana): Fire Power Map Editor, Obliterator, AAARGH!!!, Formula 1 Grand Prix, Three Stooges (Mega-igras cinemaware al - dve diskete), 80 Days around the world, Rocket Ranger, Vampire's Empire, Pink Panther, Soccer... Do izlaska Mikra još 30-40 novih naslova! Za katalog sa co-sima poslati 500 din. Pažnja - svi programi su bez virusa! Rok isporuke 24h. Ne vjerujete? Projektor HIGHLIGHT CREW Branimir Jeranko, Braće Fiolić 27, 4102 Zagreb (Botinac), tel. (041) 211-527 (Hrvaje). I-3279

## Važno upozorenje

Ubuduce više nećemo objavljivati duže male oglase cija cena prelazi 100.000 din, ukoliko oglasivač ne priloži kopiju potvrde o uplati ili navede broj svog telefona da bismo mogli da provjerimo verodostojnost poružbine.

## AMSTRAD

AMSTRAD CPC 464 sa zelenim monitorom, disketu jedinicu DDI-1, printer DMP 2000 prodajem. Tel. (064) 40-275. T-3101

AMSTRAD JOYCE: razmena programa, veliki izbor, Dragoslav Stojiljković, Put partizanskih baza 8, 21000 Novi Sad, tel. (021) 397-743. T-3025

### AMSTRAD 6128, 664, 464 (+DISC)

- Poseđujem najveći broj uslužnih programa i igara na disketama u YU;
- Imamo i najbolji tekst procesor BRUNWORD (cena 15.000);
- Za stalne kupce dajem popust;
- Besplatan opširani katalog sa dužinama igara i opisima svih uslužnih programa;
- Garantujem najprofesionalniju uslugu u zemlji. Milan Janković, 14220 Lazarevac, D. Petrovića 20/2, tel. (011) 814-604. T-3129

### PIRATSOFT vam nudi za vaš CPC 464-6128:

- Maxell CF-2, 3" diskete nove su i neraspakovane, po uvoznim cijenama, a možete ih dobiti sa i bez programa.
- Mnóstvo novih igica za disk i kazetu Garfield, Arkanoid 2, Jet Bike Simulator, Yogi-Bear, Agent XII itd. Igre možete dobiti u kompletima i pojedinačno, na dva naručena kompjuta dobijate jedan besplatno.
- Za one, koji se bave ozbiljnim radom mnóstvo novih uslužnih programa: dBase II, SuperCalc II, Cam Base, Laser Genius, Fortran, Turbo Pascal Amx Page Maker, ADV Art Studio, Profi Painter, Tasword 6128, Amsword (radi i na kazeti), Etaword (prevedeni Amsword), BRUNWORD (najbolji tekst procesor na disku), Wordstar, Mailmanager, Masterfile III, Mini Office II itd.
- Nudimo vam najbržu i najkvalitetniju uslugu snimanja i izrade programa po narudžbi. Sve programe snimamo na vašim disketama i kazetama. Prijed pošiljanju sve programe verificiramo.
- Za katalog saljite 300 din. u pismu ili zovite na tel. (041) 678-327. Radno vrijeme svakim danom subotom i nedeljom od 8-22 h. Adresa: PIRATSOFT, Šerđe Ivanović, Koprnikova 34/II, 4120 Novi Zagreb. T-016

CP/M programi, literatura i uputstva na našem jeziku za CPC 6128, AMSDOS programi. Cijene od 500 do 4000 din. B esplatan katalog. Vjekoslav Begović, Blok A, Cesarska 5, 56000 Vinkovci, tel. (056) 17-275. T-3287

AMSOFT YU CP/M Software predstavlja najnovije CP/M programe: Pocket Wordstar, Quasar 2 (statistički paket), Scrivener - računanje unutar teksta procesora, Desk Top Publisher-Joyce, Pagemaker, Character Designer-Joyce, Locoscript 2-Joyce, MGX (Mathematic's Graphic Extensions) - Joyce, Dbase Compiler, Dbase Phone Manager, Dbase Mail Manager, PL/O Compiler, BASIC, Ramdisk 84, IBM-Amstrad Copy, Library, Squeeze, Micro Cobol, Xlisp, Forth-83, Small-C (Floating Point), New CPM 63 K, Turbo Pascal ROS 3.3, CBasic-80, Dr. Draw, Dr. Graph, CP/M igre (Joyce + CPC), Strike Force Harrier, Batman, Megan 3, Almaz, Monopoly, Bacarrat, Adventure, 3D Clock, Chess. Mogućnost isporuke svih programa sa YU znakovima. Komplet Languages: Fortran, Pascal, JRT, Pascal, Micro Prolog. Komplet Text: Wordstar, Mailmerge, Prosprint, Rotate, Komplet Statistika: Amstat 1-4, Komplet Plus, dBase II, Supercalc 2, Wordstar 3.34, ZIP, SDI, Komplet 2.2: Microscript, Micropen, Microspread; CP/M Utilities: dBase II Utilities, Library (subdirectory), C-Archive, Turbo Graphic Toolbox, Poklon, Cambase Database, Novi AMSDOS programi: Masterfile III 6128 YU Tasword 6128 YU, Profi Painter, Hardware, proširenje 464 na 6128 (CP/M 3.0), Silicon Disc 256 K, Lightpen, Eeprom-programator, eepromni sa YU slovima za printere. Amsoft YU, Trg Republike 4, 41000 Zagreb, tel. (041) 270-777. T-3208

AMSTRAD KOMPLET!! Nabavite najnovije i najbolje programe za amstrad 464-6128, po najpojednostavljenijim cenama: jedan komplet od 20 (!) programa sa kazetom MAX C-60 stoji samo 5000 din. + PTT (1000 din.). Kvalitet je zagarantovan, a rok isporuke jedan dan. K-43: Indoor Soccer, Academy (2 pr.), Mask II, Madballs, Flying Shark, Gvadal Canal (3 pr.), Garfield, Dan Dare II, Arkanoid II, Ziggy, Park Patrol, Tarot, Complete Bastard, Agent X 2 (3 pr.), Street Machine, K-42: Flash Gordon (3 pr.), Werewolves of London, Boulder Dash II, Argo Navis, Dustin, Catch 23, Angle, Great Barrier, Zareba, XOR, Strike, Mission Omega, Baloon, Naja, High Frontier, Buggy Boy, Bobbleigh, K-40: Inter Karate +, Woky and Moty, Pneumatic Hammer, Masters of the Universe, Uridium +, Smart and Clever, Deflektor, Vulcan, Wiz Biz, Master Chess 87, Invasion, Space Out, Paperboy 2, Super Sleaze (2 pr.), Milk Race, Agent Orange, Anti Riot, Mermaid Madness, Mission Elevator, K-38: Super Hang On (4 pr.), Superstar Soccer, 200, Basil the Great Detective, Cessna, Captain America, Port Stanley, The Duct, Flunk, Spy vs Spy 3, Paws, Inter, Rugby, Solar Coaster, Fa Cup Football, Cop-out, Bump Set Spike, Camelot Warriors. Pored ovih imamo i tematske komplete (Auto Moto, Sport 1 i 2, Društveno logički, Avanture, filmski hitovi) kao i dva kompleta uslužno korisničkih programi. Tražite naš besplatan katalog. Jovan Đakić, Goce Delčeva 2/137, 11080 Zemun, tel. (011) 602-106. T-028

### CPC 464/664/6128 preko 1000 hitova za vašeg ljubimca u super kompletima.

Komplet 52: Wiz Biz, Invasion, Space Out, Paperboy 2, Super Sleaze (2 igre), Milk Race, Agent Orange, Phantom Club, 500+ Grand Prix, Motos, Ramparts, Ransom, Tank Commando, Terminus, Arpina Games ... Komplet 53: Match Day 2, Danger Zone, Fire Trap, Mission Genocide, Killing, Flash Gordon (3 igre), Escape, Tank, Dead or Alive, Touchdown, Bobbleigh, Buggy Boy, High Frontier, Naja, Tarot, ... Komplet 54: Park Patrol, Xor, Zareba, Zygi, Agent XII (3 igre), How to be Complete Bastard, Boulderdash Constr. Set, Argo Navis, The Great Barrier Reef, Catch 23, Dustin, Werewolves of London, Sas Operation, Thunder Flash, ... Komplet 55: Arkanoid 2, Dan Dare 2, Flying Shark, Tetris, Guadal Canal (3 igre), Madballs, Jet Bike Simulator, ... i još 7-8 junskih hitova... Cena: 1 komplet + uputstvo = 2500 din. + kaseta, 2 kompleta + uputstvo = 4800 din. + kazete, 3 kompleta + uputstvo = 6900 din. + kazete, 4 kompleta + uputstvo = 8800 din. + kazete. Specijalna ponuda: Komplet više od 1000 programa = samo 44000 din. + kazeta što je manje od 45 din./prg. Takođe, posedujem i veliki broj CP/M i drugih disketnih programa kao što su:

T. Pascal Graphic, Pascal MT+, Dr. Draw, Dr. Graph, Algol, Lisp, Wordstar, Aztec C-II, Fortran 80 V3.43, CBasic 80 V2.4, Dbase II, Cobol, Tasword 6128, Mini Office II, Profi Painter, Oddjob, Advanced Art Studio, Masterfile III, Format 426, AMX Page Maker, ... (preko 60 prg...) Komplet svih 60 CP/M i drugih disketnih programa = samo 40.000 din. (na vašim disketama = manje od 700 din./kom.). Detaljnije u besplatanom katalogu. Uspešni ljudi se razlikuju od ostalih po tome što uvek znaju što je prava prilika. Prema tome, pozurite!

Branko Vrhovac (za CPC). Moše Pijade 4, I/15, 15000 Šabac, tel. (015) 25-772. T-031

**PRODAJEM POVOJNO CPC 6128** printer sa kompletom hard soft opremom. Može pojasno. Radoje. tel. (031) 28-335. T-3023

**AMSTRAD 464:** Ovaj mesec smo vam pripremili najnovije igre u kompletima: X25: Garfield, Catch 23, Anarchy, Werewolves of London, Yogi Bear, The Great Barrier, Arkanoid 2... X24: Bobbleigh, Buggy Boy, Boulder Dash Set, Agent X2, Park Patrol, Tarot, Naja, ... X23: Dead or Alive, Matchday 2, Flash Gordon, Tank, Touchdown, Kellering... Cena komplet je samo 1700 din., cen 3 kompleta 4600 din. Kvaliteta zagarantovana, isporuka brza i besplatan katalog. Inf. na tel. (061) 773-259 ili po pošti: Boris Simović, Veliki Vrh 50, 61293 Šmarje Sap. T-3188

**USLUŽNI PROGRAMI** i igre za 464/664/6128 na kazetama i disketama, katalog besplatan. Prodajem joystick Quick shot li svetlosnu olovku sa kazetom i programator epromu. Sonja Avdić, Nasarova 63, 15000 Šabac. T-3166

**ZA VLASNIKE AMSTRAD - SCHNEIDER 464-6128** Pilky Soft je pripremio komplet igara za letnji raspust po najnižim cijenama. Kompleti od 20-25 igara = 999 din.!! + kazeta po izboru. Pojedinačni programi od 100-300 din. K-41: Match Day 2, Bolder Dash Construction, Danger Street, Motos, Ramparts, Ramson, Tank, Kotando, The Remusin, Phantom Club, ... K-42: Xor, Battle Ship, Break Star, Zige, Zareba, Flash Gordon 1-3, Execution, Dan Dare 2, Tiger, Misione Genocide, ... K-43: Agent X2, Bob Sleight, Bogy Boy, Tarot, Maja, Park Patrol, Mod Bolts, ... K-44: Garfield, Arkanoid 2, Det Set, Jetbike Simulator, Anarchy, Yogi Bear, Playing Shark, Bastard, Guadal Canal, ... K-45: Western Games, Pirates, High Frontier, Guadal Canal, Tetris... Pored ovoga posedujem veliki broj uslužnih i CP/M programa po povoljnim cijenama. Za vlasnike računara 6128 + 664 nudimo uslugu pravljenja originalnih kablova za povezivanje računara sa kasetofonom.

Kabi - ptt = 19.999 din. Za sve ostale informacije, kao i besplatan katalog pozovite nas na tel. (071) 610-761 ili pišite na adresu: Haris Čatović, Omera Mašlića 28/3, 71000 Sarajevo. T-3290

**AMSTRAD:** Najraženiji programi na našim (12.000 din.) ili vašim disketama: Pagemaker, Wordstar, Supercalc 2, Multiplan, Dbase II, Masterfile III, Tasword 6128, Mini Cad/Cam, Painter, Hisofit-C, Fortran-80, Turbo Pascal, Cobol (po 4.000). Svi programi na naših 6 disketa = 95.000. Vera Solarić, Stjepančića 18, 32000 Čačak. T-3172

**FUTURE SOFT**

**FUTURESOFT** vam je ovaj mesec pripremio najnovije programe, koje još nema nema. KOMPLET D: Predator (1-4), Mask 1, II, Bravestar, Mentor, Sepulcri, Driver... KOMPLET E: 1987, Pengy, Boyracer, Jet Bike Simulator (1-6), Bedlam, Warhawk, Sildarms... KOMPLET F: Anarchy (Hewson), Tanium (Players), Spindro (Atlantis), Tir Na Nog Galactic Games (1-5). Sve narudžbe na adresu: Futuresoft, Poštanski nasip 30, 61000 Ljubljana, tel. (061) 311-831. T-017

**PENDISOFT!!** K-43: Arkancid 2, Garfield, Dan Dare 2, Jet Bike... Vrhunská kvalitá, CP/M, AMSDOS, uputstvo, bes. katalog! Kapetana Koče 14, 35000 Svetozarevo, tel. (035) 224-107. T-3180

**SMARTDATA** vam nudi najnovije programe – vrhunská kvalitá, usluge – besplatan katalog SmartData, Kotje 143, 52390 Ravne, tel. (062) 861-441. T-3289

**Split – 31. 05 – 2. 06**

Za nezadovoljstvo ovog prospekta

TELEGRAFSKI KRATKO:

■ **STO:** Drugi YU sajam softvera, scanska priručka koja će promovisati vase nazore u ekspoziciji programi

■ **TKO:** Po državi, na Žavoru u informatiku i tehnologiju, komunikacije Split

■ **GDJE:** U srednjemčinskim dvoranama Sportskog centra Grize u Splitu

■ **KADA:** Na prijelazu iz svibnja u lipanj – 31. Do 2.06. 1988. godine

Za ljudopostojljive članove ovog prospekta

može uplatiti 1000 din.

■ **KAKO:** Po prelasku jednostavnog žapeta će oku-puti i tada nuditi pristup i slobodne termini:

– velikim i malim proizvođačima programskih operativnih koji je tele predstavstvi i prodaci kupicima

– autorima softverskih paketa koji ih žele prenositi poslodruštvo Jugoslavenske kompanije za programsku opremitu, PLEBAN

– ulaganjacima, radionicama, računarske operatore koji je ljeti predočio drugima

– igračima i drugim ponudnicima literaturu koja uključuje područje načina i primjene softvera

– ponudnicima računarskih proizvodnji

– organizatorima koji znaju mnoge i veće društvene organizacije

– prakticarima koji bi hteli stici slično stručnjacima

– svim zainteresiranim osoba

### SATANSOFT AMSTRAD CPC /884/6128

Nabavite si još danas najnovije hitove za vaš amstrad. Cena kompletata (preko 20 programa - kasete + pti) samo 6000 din. Kvaliteta snimaka je vrhunská. Sve ove programe možete dobiti i na disketama (1 komplet zauzima 2 diskete).

KOMPLET 32: Predator, Bubble Bobble, Galactic Games, Rampage, Joe Blade, Tetris, Bob-sleight, Dan Dare 2, Star Wars, Knightmare, Mission, Campeone, Naja...

KOMPLET 31: Agent X-2, Complete Bastard, Red Led, Flying Shark, Enterprise, High Frontier, Guadal Canal, Werewolves of London, Match Day 2, Madballs, Tank...

KOMPLET 30: Argo Navis, Fifth Quadrant, Moky and Moty, Invasion, Dustin, Paws, Phantom Club, Dead or Alive, Terminus, Alpine Games, Zareba, Park Patrol...

KOMPLET 29: Deflektor, Undium+, Int. Karate+, Motos, Ransom, Ramparts, Arkham Manor, Flash Gordon, Catch 23, Masters of the Universe, Grange Hill...

KOMPLET 28: 720 Degrees, Superstar Soccer, Super Hang on, Basil, Rygar, Super Sprint, Milk Race, Indoor Soccer, Cessna over Moscow, Colony, Flunky...

KOMPLET 27: The Big Sleaze, Firetrap, Agent Orange, Duct, Jack the Nipper 2, Jackal, Clever & Smart, Captain America, Spy vs Spy 3, Paperboy 2...

I pripremili je i komplet 33: Pink Panther, Mask, Mask II, Buggy Boy...

Satansoft, Pod hrastim 8, 61000 Ljubljana, tel. (061) 331-022. T-3212

### Važno upozorenje

**Ubuduce više nećemo objavljivati duže male oglase čija cena prelazi 100.000 din, ukoliko oglasičaći ne priloži kopiju potvrde o uplati ili navede broj svog telefona da bismo mogli da provjerimo verodostojnost poružbine.**

### ATARI

ATARI XL, XE: Najnovije programe i igre prodavac Marian Bušetićan, Vinogradská 104, 1045 Příbram, tel. (046) 782-417. T-3015  
ATARI 800 XL, prodvod uputstava za asembler skript - uključuju programi - kasete, disketa i uputstvo - besplatni katalog. Pera Marković, Ilica Kidića 16/3, 19210 Bor, telefon (030) 33-37 T-1517

PRODAJEM atari ST 260 i M RAM, 20 M, diskete 4 SF 354, monitor SM 124, Jurij Knupić, Tomaž Melje 4, 63210 Slov. Konjice, Tel. (062) 71-368 T-3278

HOĆAJEM ili menjam atari 800 XL, kasetofon način, (057) 24-955, soba 507. SSTX-141  
RLO POVOLOJNO prodajem disk SSF 354 i diskete 3.5". Telefon: (035) 551-496. T-3286

HOĆAJEM ATARI 520 STFM, kolor monitor Thomson i dvostrani disketu jedinicu SF 314, informacija po tel. (052) 34-095 ujutro i (052) 26-301 poče podne. T-3169

PRODAJEM ATARI 260 ST, 1 Mb, barvni monitor Thomson, SF 354, (061) 487-311. T-20  
ATARI 520 ST, SF-354, monitor i miš te 15 disketa i programima, prodajem. Posebno prodajem SF-314 sa nešto literaturom. Tel. (061) 781-004. 6-3235

**TURBO-MC INTERFACE za ATARI 800XL/130XE**  
Nedakov Mika, Baranjska 45  
23000 Zrenjanin, 023/43-571

### ATARI ST HARDWARE

- Monokromatski monitor (640 x 400)
- SM 124 u sve tri rezolucije
- 720 K i 1,5 Mb najnoviji supertanki flopi
- SF 354 kao dvostrani flopi disk
- spremi programator (TV, kasetna, re-korder)
- ROM modul (128 K)
- Scan kabel (ST na TV bez modulatora)
- diskete 2 DD
- sve vrste TOS-a
- i drugi hardver.
- Besplatni katalog

Adresa: R. Škrobar, p.p. 39, 42300 Čakovec, tel. (042) 817-596. T-3277

**ATARI ST - SOFTWARE & HARDWARE.**  
Veliki izbor najnovijih programe. Najjeftiniji komplet po vašem izboru. Više od 1000 programe. Diskete 3,5". Katalog besplatni. Boris Gruden, Turinina 10, 41020 Zagreb. Telefon: (041) 576-228 i 436-002. T-3064

### DIREKTNO OD 42-CREW:

- Kaiser, Superski, Top Gun, Crash Garret, Warhawk, Black Lamp, Out Run, itd.
- Chron, Image, Spice, Calligrapher, Super Max, Mega Shell, GFA Movie, itd.
- Mac: Video Work, DMAC Perspective, Wizard Ry, Ready Set Go 4, itd. Boris Gruden, Turinina 10, 41020 Zagreb, tel. (041) 676-228 i 436-002. T-3269

**TURBO INTERFACE (kao MC)** za XL/XE Komplet sa konverterom, 10 igara, uputstvima - 30.000. Komplet + ugradnja u vaš kasetofon - 35.000. Prodaja programa (TURBO i normalno). Saša Cvetojević, Pijade 16, 44000 Sisak, tel. (044) 21-016. T-3160

**ATARI XL/XE.** Prodajem programe. Katalog besplatni. Tomislav Vicković, Doverska 9, 58000 Split, tel. (058) 552-686. T-3178

**L.C.M.<sup>®</sup>**  
LONELY CRACKER MAN  
ZAJECAR

### ATARI ST

L.C.M. vaš jedini snabdevač sa najnovijim igrama nudi vam za atari ST: Impossible Mission II, SP Racer, Joe Blade, ST Super Soccer, Trantor, Rolling Thunder, Ikari Warriors, Moon Patrol, Spitfire 40, Flintstones, Super Ski, Boogy Boy, Adresa: Slobodan Milošević, Naselje "AVNOJ" C-1 1/39, 19000 Zaječar, telefon: (019) 21-010 (od 17-22h.) T-3205

**\*\*\* R. MILJAKOVIĆ \*\*\***  
**ATARI ST !**

Besplatni katalog, sa više od 500 programa i preko 100 naslova različite literature i posebni popusti za 5.10.20.50 programe. Express isporuka, provrta svih snimljnih programa, niske cene...  
T-3235

**H. POLJE C.I./48**  
**61260 LJ.-POLJE**

tel. 061/427-477

**V.A.T.R.I.**  
VERITAS SOFT

ATARI ST Ogroman izbor vrhunské programe opreme po minimalnim cijenama uz kvalitetnu i brzu uslugu kod Veritas software-a. Između ostalog već imamo: Quantum 12 (4000 boja istovremen), GFA Farb-converter, Chron v. 101, a od igara: Predator, Gold Runner 2, Battle Ship. Prilikom prve narudžbe poklonimo vam programsku opremu u vrijednosti do 2.500 din. a pored toga dajemo i ogromne popuste. Za besplatni katalog i sve informacije obratite se na adresu: Veritas software, Martićeva 31, 78000 Banjaluka, tel. (078) 31-422. T-3271

790 DIN, to je cijena našeg najskupijeg programa, koji kod drugih košta 5000 din. Osim najnovijih programa, najatraktivnijih igara prodajemo i originalnu literaturu i sve vrste hardvera, dakako jevitnije od drugih. Katalog besplatni! Kamenko and co., Istarska II, 58000 Split, tel. (058) 587-291 T-3185

**ATARI SOFTWARE:** novi programe, super kvalitet, brza isporuka... Sve za vaš atari 800 XL/130 XE. Proverite! Katalog 300 dinara. Zoran Pandurov, Đurđevska 33, 23000 Zrenjanin, telefon (023) 63-521. T-3158

**ATARI ST** - novi programi (Novi Campus, Cyber Studio & Paint, 1st Shell, Word Perfect V 4.1), nove igre (Gun Ship, Mono Tetriss...), nova literatura. Katalog 500 din. Robert Mihalić, Poljanska 52, 64220 Škofja Loka. STX-139

**SCHNEIDER CPC 6128** sa literaturom i programima prodajem. Matej Marinović, Petrovče 185, 63301 Petrovče, tel. (063) 776-025. T-3240

**AMSTRAD CPC 464:** još uvek možete dobiti 30 programa za 3000 din. Dakle ne čekajte, narudžite besplatni katalog. Gregor Štraki, Gornja vas 69 a, 63312 Prebold, tel. (063) 701-489. T-3291

**PRODAJEM** 3" disketi pogon sa napajanjem i kablim za amstrad 664/6128. Tadej Komavec, Gregorčičeva 13 C, 65000 Nova Gorica. T-3239

### PC

**Charlie Soft**

**Novo za IBM PC! Komplet!**  
Program+uputstvo+diskete+plastичne korice. Kada kupujete kupujete kvalitetno i kompletno!  
Otes B-35 ul 5/7, 71210 Biđa  
Tel: 071/628-519



**IBM PC**

**IBM PC XT&AT:** Izrada programa za privatne osobe i RO po narudžbi: ponuda programske pakete i literaturu:

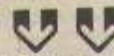
- UREJEVALNIKI TEKSTA: WordPerfect 4.2, WS 2000 i, WS 4.0, MS Word, Ventura Publisher, Turbo Lightning, Letrix...
- CAD & GRAFIKA: AutoCAD 2.6 i librarires, Artist, AutoDesk, Grabber, Printmaster, Print Shop...

- PREVJALNIKI: Turbo Pascal 4.0, MS Fortran 4.0, Turbo C, Turbo Prolog, Quick Basic 2.0, FoxBase+, Clipper...
- CAM: Designer, Smartwork, OrCad, Spike, PC 2 Dasoft, Anadne, Acad Electrical library, Page Maker...

- STATISTIKA: SPSS/PC+, StatGraf 1.20...

- MATEMATIKA: Eureka (rešavanje vseh enačbi – i diferencijalnih), MathCad (rešavanje ulomkov)...
- POSLOVNI SISTEMI: Framework II, Symphony, Lotus 2.01, HAL Multiplan, Graph in the box...

- PODATKOVNE BAZE: dBase III + 1.1, Reflex, RapidFile, Fox Base +



Uskoro će biti i letnji školski raspust, pa ne zaboravite kupiti deci poklon. Naše igre su najeffinije u Jugoslaviji.

**IGRE:** Stargate, King's Quest, Psion Chess 3D, Flight Simulator, Logo Game, Digger, Cats, Sopwith, Spacecom, Abmissie, Bricks, Spacewar, Pac Gal, Bridge, Heredimo, Go Moku, Summer Games, Winter Games, Congo Bongo, Gato, Dragon, Strel, Tetsu, Novatron, Pengo, 10 Rogue, Bushido...

Pisnu narudžbu na adresu: Cepec Vinča, Ul. 29, herc. div. 11, 61113 Ljubljana ili telefon suseda (061) 349-004 ST-57

**IBM PC/XT/AT/PC-2, TNT Software** vam nudi programe svih područja primjene, literaturu i savjeti. Najniže cijene u YU. Popusti za narudžbe preko 16000 din. Katalog besplatni. Narudžbe: Allan Kuhar, Babiceva prilaz 2, 41000 Zagreb, tel. (041) 230-129. T-3270



### IBM PC

#### IBM PC I KOMPATIBILCI:

Vršimo izradu programa po narudžbi.

Nudimo vam velike izbor programske pakete i literaturu.

**BAZE PODATAKA:** dBase III+ 1.1, Clipper 5.67 (za dB III+) sa uputstvom, Quick Silver, Rbase, Xbase, Paradox...

**CAD-CAM&GRAFIKA:** Auto Cad 9.0, Auto Cad 2.62, Auto Cad Libraries, Versa Cad 5.0, Execuvis, Cad Plan, Generic Cad, Story Board, Dr Haio III, Grapher, Surfer, Paintbrush, Graph Writer, Diagram Master, Draftix, Decision Manager, Drawman, ELEKTRONIKA: PCAD, PC<sup>2</sup>, EE Designer, Ariadne, Is-Spice, Tutsim, OR Cad, Autoboard, Smartwork 1.34, Microcap...

**INTEGRISANI PAKETI:** Enable, Lotus 123 v 2.01, Lotus Frelanche, Lotus Manuscript, MS Excel, Framework II, Symphony, Open Access II.

**PLANIRANJE I STATISTIKA:** Primavera, Super Project, MS Project, SPSS PC +, Statgraphics, Systat...

**MATEMATIKA:** Reduce, Math Cad, Numath, MS MuSIMP, Matlab, IMSL...

**STOLNO IZDAVAŠTVO:** Ventura Publisher 1.1, Font Gen IV +, Yu Ionović za Ventura, Page Maker, Harvard Professional Publisher...

**TEKST PROCESORI:** PC Text, Chi Writer, MS Word, Word Perfect 4.2, Multimate, Word Star 4.0, Word Star 2000...

**PROGRAMSKI JEZICI:** MS C 5.0, MS Macro Assembler 5.0, MS F77 4.0, MS Cobol, MS Quick Basic 4.0, Turbo C, Turbo Basic, Turbo Pascal 4.0, Turbo Prolog, Lattice C 3.1, MBP Cobol, muLISP, Janus Ada, Modula II, GKS...  
id...

Navedeni programi su samo mali dio onoga što posjedujemo. Ukoliko ste zainteresovani za saradnju, kompletan katalog možete dobiti besplatno. Za većinu programi posjedujemo i uputstva.

Atlantic club – uvodi jednu novinu: Ako ste od nas nabavili programe, njihove nove verzije možete dobiti sa 50% popusta!

Prodajemo i diskete 5,25" DS DD.

Naše radio vrijeme je do 7-15 sati. Subotom i nedeljom ne radimo!

Informacije: (075) 235-666

Atlantic Club

Senjak E-4, 75000 Tuzla

T-023

Van nudi profesionalno prevedenu literaturu na srpskohrvatskom jeziku, koju svaki korisnik IBM PC i kompatibilnih računara treba da posjeduje:
AutoCAD 2.5..... 380 str. 25000 din.
DBase III..... 290 str. 16000 din.
Turbo Pascal..... 280 str. 17000 din.
Fraserware..... 280 str. 18000 din.
Lotus 1-2-3..... 290 str. 16000 din.
Wordstar..... 150 str. 17000 din.
DBase III! Quick Reference..... 30 str. 4500 din.
Symphony Applications..... 140 str. 15000 din.

Disket čitač, meki površ, ispruka pouzećen. Katalog besplatan. Mogućnost narudžbe za radne organizacije. Informacije i narudžbe na adresu: Zlatan Žučić, sa. bon 116, 71210 Ilidža, ili na tel. (071) 540-965, (iza 16 casova).

**SHARP PC 12xx/13xx/14xx/1500/2500** - interna memorija proširenja ugradujem brzo i pouzdano. Npr. PC-J500A na 28 K, 1245/1250/1251 na 18 K, 1360 na 20 K, 1401, 1260 na 10 K, 1403 na 32 KUD.

RAM kartica CE-2104/CE-212M (za 1360, 1475) na 32 K. Viktor Kesić, Rumenička 106-1, 21000 Novi Sad, tel. (021) 334-717. STX-136

**TVRDI DISK 20 Mb** za IBM PC kompatibilan računar prodajem. Tel. (061) 211-374. 23

**U RAČUNARE**, printere i programe za stolno naknadništvo ugradujem jugoslavenska znakove. Tomaž Butina, Dolenjska c. 58, 61108 Ljubljana. Tel. (061) 211-374. 22

**JEFTINO PRODAJEM** štampač Schneider DMP 300 (pod garantijom). Imran Eskić, Martićeva 31, 78000 Banja Luka, tel. (078) 40-940. T-3155

**AMSTRAO CPC 484** sa zelenim monitorom - joystick + 700 programa prodajem. Sva je neupotrebljeno i ocarinjeno. Prodajem i samo monitor. Tel. (061) 331-022. T-3211

**MODEM** interni za IBM PC/XT/AT, 1200 bps, auto dialanswer, sa softverom, prodajem. Tel. (058) 158-195. T-3167

**YU ZNAKOVE** cirilicu ugradujem u sve vrste printerova i PC. Martin Junkar, Zg. Gameljne 17/B, tel. (061) 59-756.

**SHARP 700/800**. Dva kompjeta najboljih igara. IP LAS/AGFA tape. Tel. (041) 448-225. STX-140

**ORIGINALNA** literatura za kućne i personalne računare. Najniža cena kopije u Jugoslaviji. Poželjna razmena. Slobodan Zarić, Bata Jankovića 79, 32000 Čačak, tel. (032) 30-34. T-3206

**APPLE IIc**, dodatni disk, veliki izbor programa, igara, uputstva, literatura. Tel. (011) 331-753. T-3177

**ATARI XL/XE!!!** Turbo interface. Najnovija miniaturizovana verzija. Učitavanje 5 puta brže. Kompletan hardver + softver + uputstvo + kaseta programa - 25.000 din. Ugradnja jednostavna. Gojko Minić, Pavlovićeva 18/14, 61370 Lopatec. T-3200

## Važno upozorenje

Ubuduce više nećemo objavljivati duže male oglase cija cena prelazi 100.000 din, ukoliko oglasivač ne priloži kopiju potvrde o uplati ili navede broj svog telefona da bismo mogli da provjerimo verodostojnost poružbine.

## POPRAVLJAM SPECTRUM

i commodore. Imran Ula i folije. Dragan, tel. (018) 42-028. T-3097

**HARDWARE**: servisiram personalne računare. Prodajem 16 K za ZX 81, palice, Interfejs 1 i 2, Loprin III, interfejs za štampače i folije za spectrum + Dipl. Ing. Branislav Karadžić, Branka Milićevića 58/2, 18000 Niš, tel. (018) 328-488 od 17 do 20 h. STX-138

**AKO JE** traka na vašem matričnom štampaču istrošena i zato vam bledo ili loše štampa, umetnutećemo vam novu traku. Pošaljite nam kasetu i napišite svoju tačnu adresu. Za nekoliko dana vratimoćemo vam novu kvalitetnu traku povezem na vašu adresu. Cene obične trake dužine 12 metara je 8.000 din. Istočeno kasetu posaljite na adresu: V. TEPIĆA, Viška cesta 42, 61111 LJUBLJANA-VIĆ. T-3119

## ATARI ST SERVIS

- DOS u romu, engleski, nemacki, YU  
- proširenje memorije  
- servis kvara  
Tel. (061) 59-785 III (0601) 61-643, Karlovića 20, 61210 Ljubljana-Šentvid. T-3186

## KOMPJUTER SERVIS

Nenad Čosić, Mišarska 11, Beograd, telefon za dogovor: (011) 33-22-75 servisira kompjutere spectrum, commodore, periferiju - u vašem prisustvu. T-1000

## COMPUTER SERVICE

Vili Vrbik 33a/5  
41000 Zagreb  
tel. (041) 539-277 od 10 do 12 sati i od 15 do 17

- SPECTRUM, COMMODORE, ATARI, AMSTRAD

- brzi i kvalitetni popravci  
- prodaja joysticka, interfejsa, mrežnih ispravljača, kablova, memorijskih proširenja, rezervnih dijelova



ESP parfem  
prava inspiracija



**NAJVEĆI IZBOR** software-a za IBM PC u Jugoslaviji po najnižim cijenama: Quattro, Quick Basic v4.0, Clipper 87 III+, First Publisher, Turbo Toolbox v4.0 EE Designer 2, Paintbrush Plus, Freelance - v2.0, Deskview v2.0, Dr. Halo III, Orbiter, Advanced Flight Trainer, Destroyer, ... i još preko 268000 K vrhunske programske opreme najpoznatijih svjetskih proizvođača.

Literatura: Pokloni! Ekstra popust! Katalog besplatan. Ispruka u roku 24 sata!!! EE Software, Martićeva 31, 78000 Banja Luka, tel. (078) 40-940. T-3156

**NOV IBM PCXT - OSBORNE** - sa amber monitorom, prodajem. Tel. (062) 817-257. ST-53

**EE DESIGNER II** (Autoruter, kompletna literatura) i još mnogo drugih programa. Izrada svih vrsta kablova za računare i štampače. Katalog besplatan. Dragan Petrović, Dušanova 6/14, 18000 Niš, tel. (018) 45-679. T-3268

**LITERATURA** za PC, Using WordPERFECT, ChiWriter, Turbo Prolog, MS Fortran, C Cobol, Lotus itd. Dejan: (011) 150-835. T-3121

**KOMPLETNA PROGRAMSKA** podrška IBM PC i kompatibilnih računara - uvođenje sistema i obuka kadrova za rad - organizacija računarskih mreža - realizacija računarskih mreža, - računarske komunikacije, FILE TRANSFER, - sistemi: za Desk Top Publishing (DTP), te kompletne software-ske podrške istih, - po želji korisnika pripređavamo programe, - usluge consultinga - prevodi programe, - izrada aplikacija, - linjski kod (BARCODE), NOVO! - razvijen je jedinstven program za obradu liničnih dohodatača bez liksnih konstanti, trenutno jedini takve vrste u Jugoslaviji, primjenjiv u svim radnim organizacijama na tlu Jugoslavije. EE Software, Martićeva 31, 78000 Banja Luka, tel. (078) 40-940. T-3154

**POSLOVNI SOFTWARE** - aplikacije kao originalni prodajem. Davor Vlačićević, Braće Cvijetića 32, 41000 Zagreb, tel. (041) 588-418. T-3163

**PC SOFTVER**, sve oblasti, katalog besplatan. Ivan Đuretanović, M. Tita 43, 34227 Batčina, tel. (034) 841-234. T-3174

**SCHNEIDER PC 1512**, tastatura i miš, prodajem. Tel. (061) 316-475. 19

## RAZNO

**PRODAJEM TABELIRANE** etikete sa vodilicama za traktor. Po želji stampam tekst ili grafiku. Zvati na tel.: (041) 277-027 od 17-19 sati. T-3234

**APPLE II+** sa dva disketa pogona 800 K, ERPHI kontrolerom, CP/M karticom i prilično mnogo softvera prodam za 900 tisuća din. Tel. (061) 371-751. ST-49

**SOFTWARE** za IBM PC/XT/AT prodajem i mjenjam 600 programa i igara. (PCAD, EE-Designer, Gemfont IV+) Snimam na dis. 5,25 i 3,5. Sačinjam katalog. Zdenko Baksa, I. Milutinovića 34, 41040 Zagreb, tel. (011) 254-581. T-2453

**PRODAJEM VIŠAK** elektronskog materijala: integralna kola serija: 74 (L, S, LS, AS, ALS, H, HC, HCT, F) XXX, CD (HEF) 40XXX, MC14XXX, CAXXXX, LMXXX, NEXXXX, TBAXXX, TCAXXX, TDAXXXX, mikroprocesori i kontrolere: Z80 (A, B, C), INTEL 80XX, 82XX, MC68XXX, epromne 27XXX, statičke i dinamičke RAM-ove, razne vrste tranzistora i dioda, razne vrste konektora. Tel. (021) 59-573. Slobodan. T-3203

**ORIK NOVA 64-NSM** - najnovije igre - niske cene - za katalog posaljite marku! 1 program samo 800 din! NSM, Nenad Smiljanić, Bore Tinca 75, 15000 Šabac, tel. (015) 20-740... (015) 20-740. Imam i programe za spektrum i amigul.

Atari 800XL/130XE-turbo MC interface - 7 puta brže snimanje i učitavanje programa - cena 30.000 din! Informacije (015) 20-740. T-3181

**ORIGINALAN SPEKTRUMOV** kazetofon, nov, za 120.000 din., kazetofon za commodore 64, 128, nov (novi model) = 160.000, joystick Quick shot II = 70.000 din., prodajem. Tel. (053) 57-074. T-3168

**KONAČNO!** Uputstvo za programe pod MS-DOS operativnim sistemom; Turbo Pascal 4.0, Turbo Basic, Turbo C, Turbo Prolog, MS-Basic, Quick Basic, ... A CAD 9.0, Clipper 87, MS DOS 3.3, itd. Mnogošć literature, informacije (041) 515-958, 15-19". T-3132

**AMSTRAD 464** - zeleni monitor i spectrum 48 K + microdrive + interface 1 + printer sekoša GP50S. Tel. (071) 38-672. T-2813

**DISKETE 3.5 i 5.25** prodajem. Boris Gruden, Turinina 10, 41020 Zagreb, tel. (041) 676-228 i 436-002. T-3063

**TOSHIBA T 3100** portabel computer, 640 K RAM, 64 K BIOS-ROM, 10 M harddisk, 80286 procesor, nov, ocarinjen, povoljno prodajem. Krunkošla Azdajić, Ostrogovićeva 7, 41000 Zagreb, tel. (041) 674-503. T-3102

**DISKETE 5.25"** Cijena 2000 do 2500 din. Enisa, tel. (071) 214-319. T-3108

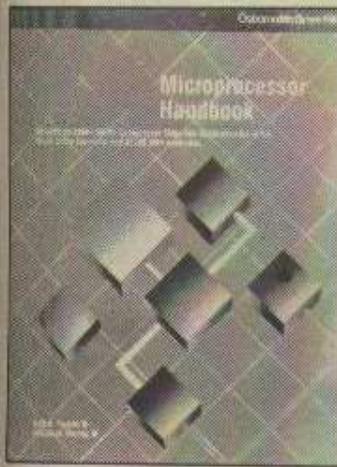
**AMIGA**  
**IBM PC XT**  
**NAJNOVIJI PROGRAMI. DIGITALIZATOR ZVUKA ZA AMIGU. BESPLATAN KATALOG.** TEL. 841/521-188

**ORION**  
MADE IN JAPAN



## RECENZIJE

*Chris H. Pappas, William H. Murray: 80386 MICROPROCESSOR HANDBOOK. Izdavač: Osborne McGraw-Hill. Prodaje: Mladinska knjiga, Ljubljana. Cena: 48.680 din.*



### BOSTJAN SLIVNIK, ČRT JAKHEL

**S** obzirom na poplavu knjiga izdavačke kuće McGraw-Hill o operativnom sistemu MS-DOS i najrazličitim programima za njega, knjiga o procesoru 80386 je pravo iznenadjenje. Tako više jer je to knjiga o procesoru koji je danas u centru pažnje.

Odmah u početku treba poхvaliti prihup autora. U uvodu su već napisali da od čitalaca očekuju osnovno znanje o procesorima 8086/80286 i programiranju u asembleru i C-u. Tako su mogli na temu stotine strana da opisuju procesor 80386, koprocesore 80287 i 80387, 80385 cache kontroler i 82380 DMA kontroler. Čitacima koji nisu usvojili to osnovna znanja preporučuju svoju knjigu 80386/80286 Assembly Language Programming.

Knjiga je podeljena u tri dela. Prvi ima šest poglavija, a opisuje sam procesor. U prvom poglaviju su opisane njegove glavne karakteristike – količina memorije, 32-bitna arhitektura, a zatim sledi opis spava podataka. Zanimljivo je da su autori u uvodu napisali da od čitalaca očekuju osnovno znanje asemblera, a onda na pet strana objašnjavaju osnovne pojmove kao što su bit i bajt i podučavaju da osam bitova može da stvori 256 kombinacija. Tačno je da predstavljaju nekoliko novih pojmljiva, ali bi se sve to moglo opisati bitno kraće. U istom poglaviju opisuju još i računanje adresa memorije, koje se ovdje vrši na dva načina. Primjerom segmenata poznatih već 8086/88 i primenom strana i prividne memorije. Na kraju je opisana i zaštita segmenata i strana te -pipelining.

Druge poglavije počinju objašnjanjem registra opšte namene i kratkom napomenom o radu u realnom i zaštićenom načinu. Posle opisa načina segmentiranja i listanja strana opisani su i segmentni i indeksni registri koji pomažu pri debagiranju. Sledi podrobnan opis načina adresiranja, izuzetaka i skupa instrukcija. Taj je primerno obraden i za svaku instrukciju posebno dato je obrazloženje, komentar, prikaz zastavica na koje utiče, unaksa, mogućnost izuzetka u sva tri načina rada, a na kraju još i broj taktova kodiranje. Jedino što može da se zameri opisu skupa instrukcija jeste to što dizajner knjige nije svakoj instrukciji dao svoju stranu, što bi znatno povećalo njenu preglednost.

Sledeća tri poglavija posvećena su tri načinima rada procesora 80386: realnom, zaštićenom i 8086 prividnom. U poglaviju o realnom načinu prvo je opisan način računanja adresa, zatim upotreba interpara i tretiranje izuzetaka, a onda još i ulaganje, izlaženje i vraćanje u realni način. Na kraju sledi i opis razlika između rada procesora 8086, 80286 i 80386 u realnom načinu, što izvesno umnogome olakšava prenošenje programa na procesor 80386. Poglavlje o zaštićenom načinu rada govori o dodeljivanju memorije, segmentiranju i o zaštićenim mehanizmima koji vode računa o bezbednosti multi-task sistema. Oba poglavila, i o realnom i o zaštićenom načinu rada, na kraju imaju i primere programa. Naredno poglavje govori o 8086 prividnom načinu rada. Taj način rada namenjen je pre svega izvođenju programa napisanih za skromni procesor 8086, na primjer programa koji radi pod MS-DOS-om. Tu je opet obrazloženje ulaganja u prividni način, a zatim razlike između izvođenja programa napisanih za 8086 (80286) na tom procesoru i 80386.

Poslednje poglavje prve dela medutim nudi područje softvera i progovara o hardverskim karakteristikama. Jasno je da na osnovu tog poglavija još ne možete da uradite Compaq 386, ali je dobro što knjiga pruža bar osnovnu sliku koju mora znati svaki programer. Objasnjava procesore magistrale, ulazno/izlazne operacije, pristup memoriji i pristup do predmemorije.

Drugi deo knjige, sastavljen od tri poglavja, govori o matematičkim koprocesorima koje Intel nudi za procesor 80386. Prvi nosi oznaku 80287 i već dugo je sastavni deo mnogih AT-a, a drugi je 80387 koji se od prethodnog ne razlikuje mnogo i oba su podesni kao podrška 80386. Na početku su opisane zajedničke karakteristike oba koprocesora, raspoznavanje i inicijalizacija, zatim sledi kratka napomena o softverskim rešenjima ako nemate koprocesor. Na kraju prvog poglavija drugog dela nači će te vooma važne hardverske opise oba koprocesora.

Drugo poglavje predstavlja kompletni skup instrukcija za 80287/387 na jednak način kao u drugom poglavju, a treće poglavje je posvećeno programiranju oba matematička koprocesora, a opisano je računanje celim i realnim brojevima, pretvaranje brojeva, i na kraju su dodati i primeri programa u asembleru, dva sa celim brojevima, dva sa realnim, i sasvim na kraju i kratak program u C-u.

Treći, zadnji deo knjige, opisuje još dva Intelova dodatka: 82385 cache kontroler i 82380 DMA kontroler. Svakome od njih posvećeno je po jedno poglavje, a sve zajedno je zamišljeno više kao uvod.

Kako bi trebalo da glasi krajnja ocena knjige? U svakom slučaju lepo je što se na policama naših knjižara pojavljuje knjiga koja premašuje nivo knjiga sa jedančkim naslovom „MS-DOS u pet minuta“ ili „Tajne Frameworka“. Knjiga o procesoru koji još nije postigao svoj vrhunac svakako je dobrodošla. Potpuno je opravдан i zahtev autora da čitalac mora imati osnovno znanje, jer bi u protivnom morali da napišu enciklopediju a ne priručnik. Jedini nedostatak koji treba istaći jeste obrada skupa instrukcija. Istraživa je da bi knjiga bila deblja nekih pedeset strana, ali skup bi bio pregledniji.

Inače... lepo bi bilo imati ovu knjigu kod kuće.

**kompjuter  
biblioteka**

# ČAČAK

Predstavlja vam svoja najtraženija izdanja:

**CP/M**

MINO SOLAĆ  
SOFTWARE U PRAKSI  
dBASE II WORDSTAR SUPERCALC 2



**CP/M**

MINO SOLAĆ  
SISTEMSKO UPUTSTVO verzija 2.2 i 3.0



Treće izdanje ove prve knjige CP/M biblioteke pravi je dokaz njene popularnosti

Cena do 30. 06. 88. 8.000, kasnije 10.000 d.

**CP/M PC/MS-DOS IBM**

MINO SOLAĆ

**TURBO PASCAL 3.0**  
PRINCIPI I PROGRAMIRANJE



Knjiga o Borlandovom Pascalu obraduje sva područja rada.

Cena do 30. 06. 88. 10.000, kasnije 12.000 d.

**AMIGA**

MINO SOLAĆ

**priručnik**



Najnovije izdanje koje vas upoznaje sa mogućnostima računara 1987. godine.

Cena do 30. 06. 88. 10.000, kasnije 15.000 d.

Naručujem knjiga: 1 2 3 4

Ime i prezime \_\_\_\_\_

Ulica i broj \_\_\_\_\_

Mesto \_\_\_\_\_

«KOMPJUTER BIBLIOTEKA» Filipa Filipovića 41  
32000 Čačak, tel. (032) 43-951, 31-20, 30-34

# USKORO U KONSIGNACIJSKOJ PRODAJI:

**SCHNEIDER EURO PC** Jednostavan i efikasan IBM kompatibilni računar za početnike i eksperte



CPU 8088-1  
Sat. 9.54, 7.16, 4.77 MHz  
RAM 512 K  
ROM 32 K  
Grafika Hercules, CGA  
Flopi disk 720 K (3.5")

Mogućnost proširenja RAM na 640 K, priključena 20 M tvrdog diska, dodatnog flopi diska 360 K (5.25") itd.

**PREDVIDENA CENA** 1.200 DEM i oko 75% dinarskih dažbina.

**ISPORUKA:** JUL 1988.

**SNIŽENJE CENE:** ŠTAMPAČ DMP 4000 (format A3, NLQ)  
Stara cena: 848 DEM, nova cena: 763,20 DEM i oko 75% dinarskih dažbina

**DINARSKA PRODAJA ŠTAMPAČA NEC:**  
Odmah nudimo isporuku sledećih štampača NEC:

Pinwriter P-6, format A4  
Pinwriter P-7, format A3  
Pinwriter P-9XL, format A3

Svi modeli su sa 24-igličnom glavom za LQ korespondentni kvalitet ispisa, na raspolaganju su i u kolor verziji za ispisivanje teksta i grafike u 8 boja.

Na raspolaganju je celokupni pribor i potrošni materijal za navedene štampače.



**ELEKTROTEHNA**

TOZD ELZAS  
Poljanska 25, 61000 Ljubljana  
telefon: (061) 329-745  
telefax: (061) 328-744  
telex: 31 767

```

100 REM C - 128: AUTO - START LOADER
110 REM DEJAN VESIC '84
120 :
130 SCNCLR: S=0: BANK 15
140 FOR I=0 TO 170
150 READ A$: H=DEC(A$): POKE 4864+I,A$
160 S=S+A: NEXT
170 IF S > 19750 THEN STOP
180 CHAR 1,6,11,"IME PROGRAMA": INPUT A$
190 A$=LEFT$(A$,16): A=LEN(A$)
200 IF A>16 THEN A=A-1: A$=A$+"": GOTO 200
210 FOR I=0 TO 15
220 POKE 5035+I,ASC(MID$(A$,I+1,1))
230 NEXT
240 SYS 65341
250 DATA A0,00,BE,00,FF,B9,00,0A,99,00,14,CB,
D0,F7,B0,09,14,A9,0B,BD,0A,14,4C,40
260 DATA FF,A9,01,A8,AA,21,B4,FF,A9,10,A2,AB,
A0,13,20,BD,FF,A0,00,B9,00,14,99,00
270 DATA 0A,B7,4A,13,99,01,0B,CB,D0,F1,84,FA,
A9,0A,B5,FB,A9,FA,A2,70,A0,0B,20,D8
280 DATA FF,60,78,A0,56,B9,0E,0B,99,FF,0B,B8,
D0,F7,4C,00,0C,A2,F6,9A,94,9D,BE,00
290 DATA FF,9B,20,B0,FF,A9,65,8D,14,03,A9,FA,
BD,15,03,5B,A9,62,BB,28,03,A9,8C,B0
300 DATA 29,03,A9,01,AB,AA,20,B4,FF,A9,6E,BD,28,03,A9
310 DATA F6,BD,29,03,A9,C0,B5,4D,B5,7F,AD,11,
D0,09,10,BD,11,D0,20,F3,51,20,4F,4F
320 DATA 4C,03,4B

```

## C 128/C 128/Auto-start loader

Da li ste ikad poželeli da zaštitite svoje delo? AUTO-START LOADER je jedan od mogućih načina. Pisan je za programe u BASIC-u V7.0 (način C 128). Učitaće vaš program i startovati ga, tako je otkucana samo LOAD naredba (kao da ste otkucali LOAD I RUN). Učitavanje vašeg programa, pripremljenog na ovaj način, ne može se prekinuti ni tastecom RUN/STOP ni kombinacijom RUN/STOP + RESTORE.

Pošto u načinu C 128 otkucate program, obavezno ga snimite, jer se računar u toku rada programa resetuje. Startujte program. Ako ne ma grešaka, program će vas upitati za ime vašeg programa. Otkucajte ga i sačekajte trenutak; računar će se resetovati. Otkucajte SYS 4864. Računar će preći u način C 64. Otkucajte SYS 4889 i snimite tako dobiteni loader na posebnu traku. Resetujte računar i iz načina 128 snimite svoj program odmah iza loadera (koji sada nosi ime vašeg programa). Posao je završen.

Ako je vaš program snimljen u turbo verziji, postupak je donekle drugačiji. Loader snimite na gore opisani način. Zatim izmenite Turbo tako da po startovanju odmah pređe na učitavanje i startovanje sledećeg programa. (Pošto se izmena razlikuje od Turba do Turba, za ovu operaciju je potrebno elementarno poznavanje mašinskog jezika za 6502.) Snimite izmenjeni Turbo odmah iza loadera, pa onda vaš program u turbo verziji. Loader će učitati i startovati Turbo, a Turbo će to uraditi sa vašim programom.

Dejan Vesic

Bratstvo i jedinstva L-11  
34300 Aranđelovac

## Osmobitni atariji/ trepereći kurzor

Ovaj kratki program namenjen je onim vlasnicima ataria 800 XL/130XE kojima smeta to što kurzor ne treperi.

```

1000 FOR AD=1536 TO 1555
1010 READ B
1020 POKE AD,B
1030 NEXT AD
1040 POKE 552,0
1050 POKE 553,6
1060 POKE 538,1
1070 DATA 173,243,2,240,4
1080 DATA 169,0,240,2,169
1090 DATA 2,141,243,2,169
1100 DATA 8,141,26,2,96

```

Za start ukucajte RUN. Program radi pod VBI interaptom. Ako želite promeniti frekvenciju treptanja, umesto broja 8 u DATA liniji 1100 upišite neki drugi broj.

Karvák Ferenc  
U.I. Kizur Istvan 33  
24000 Subotica

## C 64/Colour scroll

Rutina smenjuje dve boje na ekranu dajući utisak skrolovanja. Startuje se sa SYS 49152 i potpuno je relokabilna, naravno, uz male izmene. Slična rutina upotrebljena je u igri P.O.D.

```

10 PRINT CHR$(147) "ACG 20001"
15 FOR N=49152 TO 49173
20 READ A: POKE N,A
25 NEXT N: SYS 49152
30 DATA 120,169,0,162,0,141,33
35 DATA 208,141,32,208,232,224,
255
40 DATA 208,251,24,105,8,76,5,
192

```

Ako želite da upotrebite rutinu u svojim introima ili igrama, morate je smestiti u IRQ rutinu.

Boban Palurović  
Kruševačka 12/b  
37230 Aleksandrovac

## C 64/rasterski prekidi

Da li ste ikada željeli da rub (BORDER) u nekoj vašoj igri bude u boji pozadine (PAPER), a gornji dio u nekoj boji? Prekucajte program:

```

10 AD=49152
20 DATA 120,169,31,141,20,3,
169,192,141,21
30 DATA 3,173,17,208,41,127,
141,17,208,169
40 DATA 250,141,18,208,169,129,
141,26,208,88

```

50 DATA 96,173,25,208,141,25,
208,48,7,173,13
60 DATA 220,88,76,49,234,173,
18,208,201,250
70 DATA 208,16,169,12,141,32,
208,141,33,208
80 DATA 169,50,141,18,208,78,
188,254,169,0
90 DATA 141,32,208,141,33,208,
169,250,141,18
100 DATA 208,76,188,254
110 FOR I=AD TO AD+85: READ A:
POKE I,A: NEXT I
120 PRINT "GOTOVO!"

Program počinje od (AD) 49152, startuje se sa SYS 49152 i može se premjestiti na neku drugu lokaciju.

Davor Hržica  
Vrijenac 6. SUK-a 71  
54000 Osijek

## C 128/naša slova na 80 stubaca

Evo rešenja za čitaoce koji su tražili program za redefinisanje slova u 80-kolonskom režimu rada. Naime, 16 K RAM memorije čipa VDC, čiji se komandni i statusni registar nalaze na adresi \$D600, a registar podataka na adresi \$D601, mogu da se adresiraju korišćenjem internih registara 18 (za viši) i 19 (za niži bajt adrese). Adresiranjem komandnog registra 31, podataku koji se nalazi u registru podataka, upisu se u memoriju VDC. Matrica podataka je zapisana počev od adrese \$2000 (8192). Znakove redefinišemo zapisivanjem određenih vrednosti u matriku.

Mora se voditi računa o činjenici da u ovoj matrici znakovi nisu definisani bez međusobnog razmaka (kao u karakter ROM-u na adresi \$D000 banke 14), već su dati sa međusobnim razmakom od 8 bajta. Kratak i potpuno relokabilan mašinski program upisuje zadate vrednosti u VDC RAM.

K. Z.

```

0 rem      redefinisanje karaktera 80-kolonskog ekrana
1 rem
2 for i=3328 to 3339 : read c$: poke i,dec(c$): next i
3 data 8d,00,d6,2c,00,d6,10,fb,8e,01,d6,60
4 :
100 a$=dec("d600")           :rem adresa komandnog registra
110 read b : if b>=0 then begin
120 : c=8192+16*b            :rem izracunava se lokacija u VDC
130 : for i=1 to 8
140 :   read p$ : c$=hex$(c)
150 :   sys3328,18,dec(left$(c$,2)) :rem visi bajt adresa
160 :   sys3328,19,dec(right$(c$,2)) :rem nizi bajt adresa
170 :   sys3328,31,dec(p$)          :rem upisuje se podatak
180 :   c=c+1
190 : next i
200 bend : goto 110
210 end
999 rem  podaci za karaktere (kod, osam vrednosti):
1000 data 000,14,3e,60,3c,06,66,3c,00 :rem  @
1010 data 027,04,3c,66,60,66,3c,00 :rem  [
1020 data 028,78,6c,66,f6,66,6c,78,00 :rem  £
1030 data 029,14,3c,66,60,60,66,3c,00 :rem  ]
1040 data 031,14,7e,0c,18,30,60,7e,00 :rem  chr$(95)
1050 data -1

```



Razmišljanja druga Skvarča su sasvim u ovom vremenu i u ovom trenutku dešavanja kod nas. Računarstvo i programiranje svakako su nauka, no niko nikome ne može zabraniti da uči, napreduje, obrazuje se za novu eru, dokle da se naukom bavi. To bi bilo moje razmišljanje na relaciji "Programer-lekar". Međutim, u pogledu piratstva i vaše (i ne samo vaše) podrške njemu, drug Skvarč je sasvim u pravu. Objasnjenje redakcije "... preživeti na tržištu" ne odgovara nekim našim stavovima, kao o onom najčešće pominjanom kvalitetu. Mnogi su, na primer, kritikovali politiku poostrenog uvoza motornih vozila, na račun očuvanja prodaje domaćeg automobila lošeg kvaliteta. Čim su Zavodi "Crvena zastava", slijedeći uslove pojave na drugim tržištima, kvalitet izrade stavljen u prvi plan i sami zatražili liberalizaciju uvoza, takve kritike su naglo presahle... a i normalno je. Proizvod mora biti kvalitetan, bez obzira o kom se tržištu, odnosno kupcu radi.

Zato i Moj mikro način daljeg opstanka u svetu čipova mora tražiti pre svega u kvalitetu. Kada se to dostigne, onda neće biti straha od preživljavanja, a sebe, čitaocu i pirate možete oslobođiti one poruke na ozlašnim stranama u svakom novom broju: "Važno, nove cene..."

Kako u stvari možemo obrazovati novu generaciju, kada jedan po sađraju tako ozbiljan list kao moj Moj mikro, deci servira način lagodnog sticanja dohotka, na osnovu tudeg rada, a govorimo u zadnje vreme svi od Maribora pa do Đeđevanje o zakonitosti, pravilima ponašanja, moralnim normama... Zar na taj način ne anuliramo sami sebe? A nula, zna se, makar i pozitivna, ona je ipak samo nula.

Svi oni koji bi radili, ometeni su pogubnim delovanjem u propagiranju piratstva, što nije slučaj samo "Mikra". Dakle, sta se dešava? Programeri i mlađi ljudi koji to rade iz hobija, ne mogu svoje delo ni da prezentiraju, ni da plasiraju, a o nekakvoj nadoknadi troškova za uloženi trud ne vredi ni govoriti.

Tu svakako spada i moj primer. Radeci po šest meseci u proseku na svakom od kompleta programa za osnovnu školu, izdataku za registraciju u Jugoslovenskoj autorskoj agenciji, prijave Službi priroda svega ostalog, dogodilo mi se da pirati sasvim neometano reklamiraju i prodaju moje programe. Da je slučaj vernog prenošenja originala, pa

da se nekako truda i troškova u ime prvih koraka na tom polju u nas i odreknom, nego je upravo obrnut slučaj. U nameri da unište svaki dokaz autorstva i upozorenja o registraciji programa, vršljano je po njima, tako da sada žalim korisnike, to jest decu čiji su roditelji takve programe od pirata poručili.

No, u svemu tome, napomenutih već, pomaže i Moj mikro. Za divnu rubriku "Domaća pamet" sada se bez provere objavjuje sve i svašta, pa i te strane polako prelaze u ruke pirata. Na primer, pre nekoliko brojeva na toj strani objavili ste prikaz programa Cvetka Godnića iz Maribora, gde on nudi komplete za osnovnu školu. Takav komplet sam dobavio i kao što sam i sumnjao, bili su tu i moji programi. No, to vas nije omelo da takav sličan prikaz, na istoj strani "Domaća pamet", Cvetka Godnića ponovo prikaže u aprilskom broju. Dakle, dva puta. Ne znam, ali zbog svega navedenog smatram da nije dovoljno upozorenje... obratite se sudu - bar kada se ove rubrike tiče. Ukoliko želite da zadržite domaću pamet na strani "Domaća pamet", sasvim bi prikladnije bilo da umesto onog... obratite se sudu - stoji: "Programe u ovoj rubrici predstavljaju besplatno, samo ukoliko nam autor uz njih posluju i fotokopiju da su registrovani u Autorskoj agenciji." Makar za potek, ukoliko ne smatrate da vam i ova rubrika služi za opstanak. Tolkoto o tome.

I sami ste se uverili koliko vam pisama pristiže i koliko takvih i objavljujete sa vapajima onih koji bi o svojim kompjuterima ne samo želi da pročitaju, nego da sa njima i praktično rade. Pisama je verovatno mnogo, tako da su odgovori, po neki put, ispod njih, krajnje drski. Tako se ne povećava ni broj citalača, ni broj preplaštnika. Odnosi se to, pre svega, na vlasnike spektruma i komodora. Jednostavno, te najviše zastupljene računare kod nas ignorirate i iz broja u broj samo IBM... IBM. Niko ne osporava činjenicu da je IBM najbolji i najperspektivniji, ali brojčana vecina je za sada na stran ona dva pomenuta, pa se tom trenutku i toj činjenici, ukoliko vam je do tiraža stalo, morate i prilagodavati. Uostalom, sada je sasvim bespredmetno pisati o IBM kada uz modele stoji i cena: 1600 USA, 2111... 3400 USA dolara. Za koga to vi ustvari pišete? Ako je za radne organizacije, onda se nazovite "Moj OUR-IBM", a za one koji koriste mikro računare, ostavite im doslupnim Moj mikro.

Pisem vam iz najbolje želje i novac odvajam za svaki broj "Mikra", sve u nadi i isčekivanju za nekim vašim konačnim opredeljenjem: nauka, obrazovanje-piratstvo, preprodaja. Ukoliko o ovome počnete ozbiljno razmišljati i nadete pravilnu orientaciju, verujete, oglašne strane neće vam biti glavni izvor opstanka. Ukoliko pak ispod ovog teksta vidim komentar u stilu "... Indija, Koromandija" biće mi sve jasno i naravno veoma žao.

Milovan Vukadinović  
Ul. B. Milutinovića 61  
Kragujevac

"Indija Koromandija" trebalo je da u izdanju na srpskohrvatskom

glasí "Eldorado", kao sinonim za zemlju u kojoj cene revija nisu prepuštene na milost i nemilost mjenjevitim poskupljenjima papira i stamparskih usluga; zemlju u kojoj urednicima nije glavna briga da li je prilog odnekud prepisan; zemlju u kojoj lopovi ne grde pokradene; jednom rečju, za zemlju sa razumnim tržištem i regulisanom zaštitom svih autorskih prava. Moj mikro, ponavljamo, izlazi u Jugoslaviji. Na Vaš predlog, u buduće ćemo u rubriki Domaća pamet objavljivati apel za poštovanje, ali u ime autora nećemo – kao nijedna druga redakcija na svetu – podnosi tužbu.

Posjedujem atari 260 ST, SF 354 i SM 124. Zanima me slijedeće:

1. U kojim se trgovinama u Münchenu mogu kupiti HF TV modulator i proširenje od 512 K i po kojoj cijeni?

2. Gdje mogu kupiti dvostranu disk-jedinicu NEC 1036A i po kojoj cijeni (u Münchenu)?

3. Da li se disketna jedinica SF 354 može preraditi uz pomoć nekih dijelova u dvostranu disketu jedinicu?

4. Da li postoje programi za atari ST za rad sa videom (npr. programi za pravljenje reklama, titovanje filmova, rad sa digitalizatorom slike)? Gdje ih mogu nabaviti i po kojoj cijeni (naravno, osim u malim oglasima)?

Attila Živanović  
Vjenac VI SUK-a 17  
Osijek

1. Više-manje sve trgovine računalima u Münchenu drže navedene dodatke za računala atari ST. Najpoznatije su SEEMÜLLER, SCHULZ, LUDWIG I JODE. Cijene su svadje iste, od 250 DEM naviše za TV-modulator, i od 225 DEM naviše za 512 K RAM-proširenje (mogu se dobiti i samo memorijski čipovi za samogradnju proširenja, od 130 DEM naviše).

2. Dvostrana disk-jedinica NEC 1036A stoji od 325 DEM naviše. Preporučujem vam noviji model NEC 1037A (super-tanka, supersuska) po otrplike isto cijeni.

3. Dodavanje druge glave za čitanje i snimanje je mehanički neizvodljivo. Jedina mogućnost je vanđenje agregata stare disk-jedinice iz kućišta SF-354 i ugradnja nekog novog agregata (na primjer NEC-1037A). Potrebna je mehaničarska i električarska stručnost! Ovakvom preradom se bave i neki naši (privatni) servisi za računala, pregledajte mail oglasnici.

4. Programi postoje. Profesionalne digitalizatore slike prodaje firma PRINT TECHNIK iz Münchena. Za ostale informacije обратите se izravno na firmu ATARI Deutschland, Frankfurter Straße 89-91, D-6096 Raumheim. (dipl. ing. Zvonimir Makovec)

Vašu reviju čitam od prvog broja i mislim da je najbolja u Jugoslaviji. Htio bih da vam postavim nekoliko pitanja:

1. Da li je atarijeva disketna jedinica SF 354 jednostrana ili dvostrana?

2. Da li se na atari 520 ST može priključiti štampač spirit-80 (Manne-smann-Tally)?

3. Navedite mi jedan štampač ploter za atari 520 ST, gdje ga mogu nabaviti i koliko košta u konsignaciji.

Vladimir Biga  
11 Maksimirsko naselje 9/6  
Zagreb

1. Jednostrana. Njome se može formatirati do najviše 447,5 K (83 trake po 11 sektora s 512 bytes/sekutoru, minus 9 K za FAT-tabelu).

2. Na atari ST može se priključiti SVAKI pisač koji ima standardni paralelni (centronics), bilo standardni serijski (RS-232C) priključak.

3. Cijene crtača (plotter) u našim konsignacijskim trgovinama su od cca 1500 DEM naviše (plus carina). U inozemstvu se crtači odgovarajuće kvalitete mogu nabaviti po otrplike istoj cijeni. I tu važi pravilo: "Više para, više i muzika". Postoje i neki jeftiniji kompljeti crtača za samogradnju, ali vam ih za ozbiljniju primjenu ne bih preporučio. (Z.M.)

Zamolio bih vas da mi odgovorite na pitanje: gdje mogu nabaviti tastere za kasetofon atari 1010? Već sam se obraćao nekim našim časopisima i raznim servisima, ali mi nisu odgovorili.

Još bih vam predložio da u nekom od narednih brojeva MM objavite uputstva za Microsoft Basic i Turbo BASIC XL. To bi zaista bilo potrebno atarijevcima.

Rade Catović  
Morinj

Za tastere za kasetofon možete se obratiti predstavniku za Atarijeve računare u Jugoslaviji: Midinska knjiga, Cigaletova 6, 61000 Ljubljana, tel. (061) 212-221, ili na adresu: Münzenloher, Töllerstr. 5, D-8150 Holzkirchen, BRD, tel. (9949) 8024-1418. Možda bi u međuvremenu neki od naših čitalaca, atarijevaca, mogao da pomogne kolegi u nevojli. (Zlatko Bleha)

Uz C 64 naučio sam osnove programiranja mašinica. Pisao sam i složenije programe, a na atariju 800 XL ne mogu da napišem ni program koji ispisuje 255 znakova. Prvo napišem program, zatim naredbu ASM, a kad je program preveden, BUG. Proverom u debuggeru ustanovim da se program nađi tamо. Ali kada pokušam da ga startujem, recimo sa G 1000, ispis je se samo stanje akumulatora i registara. Molim vas da mi objasnite kako da u assembler editoru napišem pomenuti program.

Borut Žnidarič  
Tavčarjeva 1/a  
Jesenice

Vaš problem je u tome što assembler editor pomeria početnu adresu video RAM-a. Kada pokrenete program instrukcijom G, on se u stvari izvrši, ali upisujući znake u memoriju na pogrešno mesto. Dok se u BASIC-u početak video RAM-a nalaže rezolucije (grafički način 0) nalazi na adresi 39C40, tj. 40000, pa narednih 960 bajtova, u assembler editoru on je na adresi \$7C40, tj. 31808.

Savetujem vam dve mogućnosti:

1. U vašem mašinskom programu korigujte sve adrese koje upisuju ili čitaju iz video RAM-a tako da se poklapaju sa ovom počet-

## Ispravka

Svečetšće mezučitaču očuveli je program NEW BEEP (Moj mikro, 11/1987). Naime, mojom greškom nije objavljeno da se pre startovanja drugog programa (sa mašincem u DATA liniji) otkuca naredba CLEAR 64381. Mislio sam da svaki spectrumovac zna da pre unosa mašinskog programa spusti RAMTOP za adresu nizi od adrese mašinice. Izgleda da sam se prešao. Umesto prve linije u drugom listingu otkucajte:

1. CLEAR 64381: FOR n=64382 TO 65533: READ a: POKE n,a: NEXT n: SAVE "code":CODE 64382,1154

Saša Pušica  
9, brigada 17/2

Bor

nom pozicijom istog. Proverite program, a posle uspešne provere vratite stare vrednosti adresa.

2. Uradite sve kao i u prvoj tačci, ali ne vraćajte stare vrednosti adresa, već u vašem BASIC-u, kada se bude izvršavao, promenite adresu video RAM-a.

Položaj video RAM-a u memoriji iz BASIC-a se menja na sledeći način:

**POKAZIVAČ=PEEK-(561)+PEEK(561)-256+4  
POKE POKAZIVAČ, LO  
POKE POKAZIVAČ, HI**

LO I HI predstavljaju niži i viši bajt početne adrese video RAM-a. Ovo se odnosi na sve grafičke modeve.

Možda niste znali: ukoliko mašinac pozivate iz BASIC-a USA instrukcijom, na početku programa potrebno je postaviti jedno PLA. U protivnom, program posle izvršenja neće sa stacka «pokupiti» pravu adresu za povratak u BASIC, pa će najverovatnije zablokirati. (Z.B.)

Imam Commodore 64 sa kasetofonom. Problem je u tome što se snimljeni programi posle nekoliko ispravnih učitavanja učitavaju sa greškom. Snimao sam i sa dva kasetofona, ali posle nekog vremena ni ti programi ne mogu da se učitaju normalno. Kasete su veoma kvalitetne. Molim vas da me posavetujete kako bih što pre otklonio ovaj problem.

Dragan Tomovski  
Probištinska 3  
Skopje

Natopi komadić vate alkoholom i temeljito očistili glavu kasetofona i gumeni točkic (dodatač trake). Označi poziciju zavrtnja kojim podešavaš glavu i proveri je posle nekoliko učitavanja. Dešava se da zavrtnji popusti i počne da se odvija sam od sebe. Da bi ga učvrstio, dovoljno je kanuti kap lepka.

Veoma kvalitetne kromadioksidne kesete imaju određeni faktor gušenja i kod njih može da nastane kompenzacija visokofrekventnih signala. Zato je bolje upotrebljavati kasete sa običnom trakom. (Tomaž Sušnik)

Pišem vam po drugi put i lepo vas molim da mi odgovorite na sledeća pitanja.

1. Kad se na C 64 priključi modul za proširenje RAM, da li to računar koristi kao RAM disk ili ga prima kao pravu memoriju?

2. Molim vas da mi nacrtate konstrukcije tastature C 128D i kako se priključuju na priključak u C 64.

3. Da li C 64 u načinu CP/M može da koristi sistemsku disketu CP/M za C 128?

4. Koji je monitorski program za C 64 najbolji i koju knjigu o programiranju na mašinskom jeziku mi preporučujete?

5. U čemu je razlika između asemblera i monitora?

6. Kojem je Commodorovom računaru namenjena disketna jedinica SFD 1001?

7. Da li disketna jedinica VC 1571 u načinu CP/M isto radi sa 3500 znakova u sekundi ako je priključena na C 64?

8. Verovatno ću se upisati u računarsku školu, pa vas pitam da li se više isplati kupiti C 128 ili ostati pri C 64?

9. Zašto je amiga 500 naslednik C 64 a ne 128?

10. Na kojoj adresi može da se kupi filter za ekran? Koristio bih ga da televizor ne emituje toliko svetlosti i da slika bude oštrena.

11. Da li operativni sistem poput Tornado DOS-a treba da se ugradи u računar, odnosno da li zamjenjuje originalni DOS?

Blaž Zupanc  
Nožiška 1  
Kamnik

1. To je urađeno slično kao kod C 128: radi se o memorijskim blokovima od po 64 K. Naravno, nisu svi odjednom dostupni, već se među njima preklapa sa BANK 0, 1, 2 itd.

2. Pogledaj u knjigu koju si dobio uz računar!

3. Ne. C 128 upotrebljava sistem CP/M 3.0, a C 64 (sa modulom) CP/M 2.2. Moguće je obrnuto (kompatibilnost nadole).

4. SUPERMON, HESMON, Leventhal: Programming the 6502. Knjiga NIJE udžbenik, već (zasad) najbolji priročnik za mikroprocesor 6502. Priličan broj udžbenika izdat je i u nas, npr. Mašinsko programiranje za početnike. Pogledaj malo po knjižarama i malo oglase u računarskim časopisima.

5. Asembleriskim programom pišemo programe u asembleru i prevodimo ih na nivo binarnog koda. Monitor nam pruža uvid u takav mašinski program: njime možemo da analizujemo tok programa, tražimo greške, listamo program po heksadekadnim vrednostima, odnosno asembleriskim kodovima (t. j. disasemblovanje).

6. Za sve serije PET, VC-20, CBM 64 i C 128.

7. VC 1571, priključen na C 64, uvek radi jedino kao VC-1541, bez obzira na to u kojem načinu radi C 64 (običnom ili CP/M).

8. Ako si potpun početnik, C 64 biće ti sasvim dovoljan. Razlika u ceni sistema C 64/VC-1541 i C 128D iznosi otprilike 200 DEM.

9. Amiga 500 nije naslednik ni C 64, ni C 128, već je samostalan računar na osnovu motorole 68000. Njenom pojavom je, izgleda, kod Commodora došao kraj osmobilnici. O C 64 u inostranstvu se skoro ne čuјe (vidi sajam CeBIT '88), mnogobrojni časopisi o njemu već su prestali da izlaze (npr. RUN), preusmerili su se na amigu koja, po svemu sudeći, preuzima primat među kućnim računarima (home computers).

10. Praktično, u svakoj trgovini preko granice, u Austriji npr. na adresi: Herriango, Alter Platz 34, Celovec/Klagenfurt. Cena: 300 ATS. Upozoravam te da ovakvim literom nećeš postići neko bitno poboljšanje na običnom televizoru – jedino rešenje je kupovina monitora.

11. Da, umesto ROM-a u računaru (8 K) treba staviti Tornado DOS (16 K). Ako u tvom C 64 nema podnožja, trebaće ti lemljica. U Tornado DOS-u može da se preklapa između starog i novog operativnog sistema (svaki po 8 K). (T. S.)

## The Great Giana Sisters

Najlakši način da u verziji za C 64 brzo završite igru: pritiskom na tastere RETURN, LEFT/RIGHT crsr, UP/DOWN crsr, A i Z prelazite na sledeći nivo. Kad budete proveli Gianu kroz 32 nivoa, trebaće vam još samo da savladate velikog zmaja i pokupite veliki dijamant.

Aleksandar Misovski  
Nikola Parapunov 1  
91000 Skopje

## International Karate +

Otkrio sam neke cake za C 64. Brzina odvijanja radnje (game speed): tipke 1–5. Promjena boje neba: istovremeni pritisak na T, G, B, N, M. Promjena sunčevog traga na vodi: tipka sa zvezdnicom. Igra bez muzike: F5. Isključenje svih zvučnih efekata: F5, F7.

Darko Dvornik  
B. Valjina 4/9  
57000 Zadar

## Through the Trap Door

U aprilskom Mikru je objavljeno kako proći prvi nivo, a ja ću vam reći za drugi. Sa Druttom skočite u drugu sobu. Pašće magični predmet. Kad ga Drutt pojede, moćiće da skače. U sobama 4 i 5 nalaze se stvorena koja treba preskočiti. Krenite u sobu 6 i preskočite kotao iz koga lete loptice. Sa Druttom skakanjem zbacite drugi magični predmet, a sa Berkom ga pojedite. Berk sada ne može da skače, ali može da pokupi kotao. Lopticama koje lete iz kotaja možete da uništite stvorenja. Podite u prvu sobu i postavite kotao pod rupu. Lopticom zbacite ključ. Otključajte vrata i uđite. Došli ste na treći nivo.

Tine Kurent  
Igriska 14  
Ljubljana

## Feud

Evo kako najlakše i najbrže završiti igru. Prvo treba odlistati knjigu s činima (FIRE + lijevo ili desno) do stranice na kojoj je opisano pripremanje FIREBALL-a. Pronadi potrebne sastojke i čaroliju je tvoja. Okreni knjigu na stranicu s čarolijom PROTECT. Pripremi i ovu čaroliju – neki put je bez nje nemoguce završiti igru. Pri sakupljanju sastojaka pazi da ne naletiš na Leonoricu, jer si u 90 % slučajeva gotov. Kad pripremiš obje čarolije, spremi si za bitku. Uz pomoć kompasa pronadi Leonoricu i oduzmi mu svu energiju. Igra je gotova. Možeš probati i bez čarolije PROTECT, samo budi vrlo oprezan.

Krešimir Crnković  
Alagovićeva 39  
41000 Zagreb

## Spectrum

Deviants  
POKE 61196,0 (energija)  
POKE 47832,0 (vreme)  
Flunky  
POKE 35320,183 (bezbroj života)  
I, Ball 2  
POKE 45392,0 (bezbroj života)  
Knightmare  
POKE 37383,0 (energija)  
Zoran Jovanović  
Cara Uroša 13 a/11  
18000 Niš

Galactic Gunners (bezbroj ž.)  
1 CLEAR 24999; LOAD " " CODE  
2 POKE 65006,0; RANDOMIZE  
USR 30000  
Ricochet (bezbroj ž.)  
1 CLEAR 25999; LOAD " " CODE  
POKE 37384,182  
2 RANDOMIZE USR 32768  
Sector 90 (bezbroj ž. i vreme)  
15 MERGE " "  
16 POKE 23784,195  
30 POKE 36584,0; POKE 36585,0;  
POKE 36586,0  
40 POKE 36420,182; RANDOMIZE  
USR 23787  
Sky Warriors (bezbroj ž.)  
1 CLEAR 24999; LOAD " " CODE  
2 POKE 53011,182; RANDOMIZE  
USR 52200  
Super Stunt Man (bezbroj ž. i besmrtnost)  
10 CLEAR 24999; LOAD " " CODE:  
LOAD " " CODE  
20 POKE 25517,0; POKE  
35532,183  
30 RANDOMIZE USR 25000  
Ivan Mirčevski  
Ul. Dragiša Mišović 3/2-10  
91000 Skopje

## CPC

Bounty Bob Strikes Back  
10 REM COMPACTED BY FUTU-RESOFT  
20 MEMORY &2D89: LOAD "bou-nty"  
30 POKE &303A,&B5: CALL &2D8A  
Bubbler  
10 REM COMPACTED BY FUTU-RESOFT  
20 MEMORY &1A2B: LOAD "bub-blér"  
30 A=&A2C: FOR I=1 TO 3  
40 FOR J=&1000 TO &1014  
50 POKE J, PEEK(A+J): NEXT:  
A=A+1  
60 POKE J,&C9: CALL &1000:  
NEXT  
70 POKE &9BB4,&B7: CALL &1A6B  
Thundercats  
10 REM COMPACTED BY FUTU-RESOFT  
20 MEMORY &1AF0: LOAD "cats"  
30 POKE &830C,&B5: CALL &1AF1  
Jasmin Halilović  
I. Ćikovića Belog 8 a  
51000 Rijeka

YARDLEY BLACK LABEL



## Važno obaveštenje

Zbog pojedinih zloupotreba, molimo sve one koji u ovoj rubriči objavljaju ponude da u pismu obvezno dodaju sledeći tekst: Potpisani potvrđujem da je program, koga predstavljam i nudim u rubriči Domaća pamet, moje originalno delo. Ukoliko ne bude ovog dodatnog teksta, ponudu nećemo moci da objavimo.

## • Commodore 128: Financije V1.0 i drugi programi

Program je pisan za disk, a izradili smo i kasetnu verziju. Program je pisan za način 128. Namjena programa je za vođenje dnevnih prihoda i rashoda u domaćinstvu ili u maloj privredi (samo osnovni prihodi i rashodi).

U osnovnoj verziji program ima četiri opcije: upis podataka, grafički ili tabelarni ispis te stvaranje nove datotekе. Na zahtjev zainteresiranih vršimo i proširenja mogućnosti (dodavanje novih opcija).

Također vršimo i izradu specijaliziranih programa, po zahtjevima onih kojima su potrebni neki programi a ne mogu ih sami napraviti.

Informacije: D & D Soft, Darko Pongrac, Trg Ivana Kukuljevića 7/1, 41090 Zagreb.

## • Amstrad/Schneider 6128: SUN CAD

Ovo je prvi CAD program kod nas za amstrad 6128. Omogućava crtanje žičnih modela u prostoru, kao i sve vrste prostornih transformacija, kao što su rotacije, translacije, uvećanja i smanjenja. U programu postoje prizori koji se mogu kopirati, brisati, itd. Poseduje mogućnosti za učitavanje, snimanje i lepljenje (MERGE) slike koja pamti u posebnom obliku (ne kao video memoriju). Poseduje opciju za snimanje slike u obliku za Art Studio i slične programe za dalju doradu. Može se dobiti i direktorijum sa diskom. Program radi iz CP/M-a. Podržava i perspektivno crtanje i ortogonalne projekcije. Lako se radi jer se sve dobija biranjem na menijima. Program je kraći od 40 K. Dobijate i uputstvo.

Informacije: Dejan Kostić, Jurić Gagarina 47, 11070 Novi Beograd, tel. (011) 152-211.

## • Amstrad/Schneider CPC: Rokovnik i Poslovna grafika

Rokovnik je manja baza podataka s osnovnim podacima o određenim licima. Upis je jednostavan, omogućeno je pretraživanje (npr. upiše samo 2. i 4. slovo, u međuprostoru zvezdice a program pronađe sve šta odgovara kriteriju), Korekcija, brisanje, sortiranje po abecedi, računanje dana iz datuma, prikaz rodendana, štampanje, itd.

Rokovnik je poboljšana verzija programa. Dodati su vođenje finansijsa usavršen kalkulator a potencijama, korenima, logaritmima, trigonometrijom itd. Datoteke starog programa su kompatibilne. Vodeće finansijske baze na osnovu bazi u Rokovniku. Program je dostupan kao celina, ali mogu da se poruče i pojedini delovi (Planner, Kalkulator, Rokovnik).

Poslovna grafika je kratak program (3K) koji iz navedenih podataka crta isečke kruga, histograme, kolonske dijagrame, itd. Slika može da se edituje dodavanjem teksta (fino pozicioniranje) ili dopunom likova. Ugrađen je hardcopy za štampanje ili disketu.

Informacije: Uroš Mesojedec, Šegova 21, 56000 Novo mesto, tel. (068) 22-648.

## • C 16/116-4: Matematika Show

Program je najbolji YU program s područja matematike za pomenuće računare (mišljenje autora, nap. red.). Odlikuje se velikom preglednošću, brzinom i mogućnošću mnogostrukih primjene. Ovim programom možete da uvježbate osnovne računske operacije i rješavate lakše kombinovane zadatke. Ako pogriješite, računar vam daje još jednu priliku, a ako ponovite grešku ispisice pravilan rezultat. Nakon svakog zadatka možete se vratiti u glavni meni ili nastaviti da rješavate zadatke iz te oblasti. Uz program obilježi i uputstvo.

Informacije: JOOLA SOFT, Kemal Jakic, Livanjska 40, 71000 Sarajevo, tel. (071) 516-842.

## • C 64/128: Matematika, Magira

Prvi program je namijenjen deci do sedme godine. U suštini ova je neke vrste igra koja učvršćuje detetovo znanje iz matematike. Detet je u ulozi Romea koji mora da stigne do Julijinog prozora. Moraju mu uneseti rešenje matematičke formule koju može sam i da mjeri. Računar će ga nagraditi prijatnim melodijama. U programu je i festivica bodova tako da dete može da se takmiči s prijateljima.

Drugi program je mnogo duži. Obuhvata mnogo zadataka iz područja računice. Ugrađen je skup YU znakova. Program je već isprobana u osnovnoj školi gde su ga učenici lepo primili.

Programi nisu zaštićeni od kopiranja. Prvi je u celini pisan u bejsiku, a drugi sadrži i mašinske rutine. Na raspolaženju su i srpskohrvatska i slovenačka verzija.

Informacije: David Goršek, Sp. Poljska 138, 62331 Pragersko, tel. (062) 816-548.

**Objavljujući ponuda u ovoj rubriči je besplatno. Opis programa ne sme da bude bitno duži od 15 kućnih redova, a treba da sadrži tačnu adresu i ime računara a koji je napisan. Cene i druge uslove prodaje ne objavljujemo, o tome treba svačak da se dogovori sam sa zainteresovanim! S obzirom na poznatu situaciju na YU tržatu ponavljamo upozorenje iz Maili oglasa: redakcija ne odgovara za sadržaj onoga što neko objavljuje niti se eventualni sporovi u vezi s tim mogu rešišavati u reviji – ko voli nek izvoli – na sud!**

## • C 64: Četiri programa

1. Njemačko-srpskohrvatski rječnik sa 6.000 riječi.

Jednostavno napišete njemačku riječ i računar je prevede. Program je veoma brz, može se obraditi više riječi istovremeno.

2. Englesko-srpskohrvatski rječnik (isto kao prethodni).

3. Loto 1-39 pomaže vam pri ispunjavanju tiketa za ovu poznatu igru na sreću.

4. Air Pirat. Najzad i jedna igra! Vozite svemirski brod koji ima zadatak da pokupi posadu sa svoje planete, izgubljenu negdje u svemiru. Ometaju vas neprijateljske patrole sa pet letjelica. Patrole je uništena kada pogodite vodu patrole, a oni leti malo povućeno od ostalih.

Informacije: Rumble Soft, Pere Dokica 2-C, 71000 Sarajevo, tel. 647-730 (za Borisu).

## • Pecom, Memotech - MTX 500: Programi za sopstvene potrebe

Citocima koji imaju teškoća sa izradom softvera radi cu pomoći besplatnim savetima. Takođe im nudim pisana uputstva o uprogramiranju č, c, z, s ukoliko već nisu generisani u mašini, o izradi drugih oblika slova, crteža itd. Isto se odnosi i na izradu softvera odnosno pisanje programa za razvrstavanje pojmove po abecedi, rednom broju ili datumima, pronalaženju određenog zapisa, podatka i slično. Dajem savete i o načinu upotrebe računara kao pisace mašine bez ponavljivanja naredbi (uslov je da imate štampač, rezume se). Ukratko, pomažem pri realizaciji sopstvenih zamisli.

Pored toga nudim i pismana uputstva o pisanju sopstvenih TV igara, a i već razradene igre (jedna od njih, na primer, omogućava razgovor sa računaram u pravom smislu reči).

Informacije: Jovan Knežević, Mrduževa 52, 58000 Split, tel. (058) 591-436 (u popodnevним časovima).

## • ZX spectrum: Melodije

Autor programa NEW BEEP obaveštava sve zainteresovane za muziku na spectrumu da je napisao novi mašinski program užine 5K, koji omogućava melodiјu na dva kanala, ritam na svakom kanalu, pauzu u toku melodije i komponovanje melodije, sve u stilu VHAM. Po oceni nekih slušalaca program je bolji od VHAM-a, prvo zbog zvuka nalik na zvuk sintetizatora, i drugo zbog mogućnosti ritma na dva kanala (dok VHAM to omogućava samo na jednom). Inače je sam mašinac koji čita melodiju dužine oko 240 bajtova. U programu su i uputstva za korištenje i demo melodija.

Sve koje program zanima molim da mi prvo telefoniraju.

Informacije: Saša Pušica, 9. brigade 17/2, 19210 Bor, tel. (030) 33-403 (po mogućnosti sredom od 21 do 23 časa).

## • ZX Spectrum 48K: Izložba likovnih radova

U galeriji Meander u Apatinu, SAP Vojvodina, 3. lipnja, u 20 sati, otvaram samostalnu izložbu likovnih radova radenih računalom Sinclair ZC Spectrum 48K. Izložba će možda biti otvorena cijelu tijekom razgovore o računalima i računarstvu. Slijedećeg dana, 4. lipnja (juna) treba (prema planu) da se predstavim i kao likovni pedagog koji u osnovnoj školi Mate Balota u Bujama (SR Hrvatska) već četvrtu godinu primjenjuje računalo. Izložba će biti otvorena samo dan, dan i noć, ili dva dana i jednu noć, ovisno o interesiranju pozvanih i prisutnih.

Likovni problem kojim se bavim jest rekomponiranje ploča i potenciram novo oblikovanje maticice u sintaksi računala.

Informacije: Mihailo S. Marasanov, akademski slikar, Partizanska 20, 51460 Buje, tel. (053) 71-551.

## • Olivetti M 24: Čovječe, ne ljudi se

Vlastiti program pod ovim naslovom napisan je u GW BASIC-u i potpuno je u skladu s pravilima igre. Uzete su u obzir sve situacije koje bi se mogle pojaviti. Mogu sudjelovati do četiri igrača. Način upotrebe programa je vrlo jednostavan. U usporedbi s klasičnom igrom ova računarska igrica traje mnogo kraće. Grafički prikaz kocke.

Informacije: Damir Aljinović, Šimićeva 7, 41000 Zagreb, tel. (041) 216-550.

## • C 64: Bitcoder

Disk-program duljine 5 blokova štiti vaš mašinski program od bilo kakvog mi-

jenjanja (naprimjer teksta). Biti je osnovnih programa iste vrste koje sam osavio imao prilike vidjeti (mišljenje ponuđača nap. red.). Radi samo s programima koju počinju od \$0801 (2049) i koji su kraći od 198 blokova. Tekst za SYS liniju zaštitnog programa upisujete sami, a maksimalna duljina je 17 bajtova. Tekst će biti potpuno zaštićen i svaki bi mijenjanje izazvalo krah programa. Možete birati između JMP na SYS liniju i mašinskog RUN-a. Program je ultrabris, pisani je naravno u mašincu. Šaljite isključivo svoje kasete ili diskete. Uz program dobivate i program-uputstva s potankim uputstvima za korištenje, i to na engleskom i srpskohrvatskom jeziku.

Informacije: Marko Štivić, Fortics 352220 Labin.

## • IBM PC/AT/kompatibilci/ atari ST: Knjigovodstvo za zanatlije

Program je namijenjen brzom i efikasnom vođenju glavne knjige prihoda i rashoda. Uz lako i brzo knjženje, ispravljanje i obračunavanje omogućava i izradu završnog računa (valovnice) na kraju godine. Napisan je u jeziku C. Uz program idu i upute.

Informacije: Branimir Ambreković, R. Luxemburg 7, 41000 Zagreb, tel. (041) 530-725.

## • ZX spectrum 48K/128 K: Basic-Video-Kurs

Program služi za učenje bejsika odnosno olakšava učenje iz drugih izvora. Podržava i potprogram sa YU slovima, koji se može posebno koristiti za programme koje sami želite da pišete. Program se sastoji od teksta koji objašnjava cemu služi određena naredba u bejsiku, a zatim ide za datu naredbu (odnosno kratki listing u vezi s naredbom), a onda odmah izvršenje datog programa. Teksto ste odmah u situaciji da vidite kakvu funkciju ima odgovarajuća naredba.

Program je napisan u bejsiku, dužina mu iznosi 230 K.

Informacije: Stevan Bogdanović, Boška Novakovića bb, stan 3, 22417 Obrenovac, Srem, tel. (022) 82-554 (dopoldne).

## • Atari 800 XL/130 XE: Pitagorin teorem, Combat Gun

Prvi program je namijenjen učenicima 8. razreda osnovne škole. U meniju birate hoćete li trokut, pravokutnik ili kvadrat. Program izračunava stranice, daje formulu i objašnjenja, grafički prikazuje unesene vrijednosti.

Drugi program je arkadnog oblika. Vi ste u ulozi američkog razarača koji se mora probiti do Japana (drugi svjetski rat) i uništiti ga. Igra podsjeća na Beach Head, ali ovdje ide i kasetna i disketska verzija.

Informacije: Srdan Sekulović, Gornji kono 8, 50000 Dubrovnik.

## • C 64: Kviskoteka

Vrlo interesantan program za sve one koji vole da proveravaju i testiraju svoje znanje (inache im za ovaj program nije potrebno mnogo znanja). Ovaj kviz je sličan kviskoteci sa malog ekranu i drugim emisijama. Igra proverava znanje samo jednog igrača, ali sa osam područja: Pitalice DA-NE, Mozgalice, Asocijacije, Matematika, Geografija, A-B-C Pitalice. Igra po želi, Istorische pitalice.

Ispred svake igre imate nekih objavljenja u vezi s pitanjem, tj. kako odgovorati na postavljena pitanja. Program je napisan na srpskohrvatskom jeziku. Ubrzo će ići i Kviskoteka 2!

Informacije: Strumica Cracking Service - Sr. C.S., Lazlo Mitrov, ul. Kožuv 1, 92400 Strumica, tel. (0902) 24-509.

• IBM PC i kompatibilci:  
Englesko-slovenački rečnik

Program je namijenjen svima onima koji svakodnevno ili povremeno prevode englesku literaturu. Uprkos velikom obimu (više od 70.000 engleskih pojmoveva) rečnika traženje u njemu je neupoređivo kraće od traženja po rečnicima-knjigama. Potrebna je prosečno sekunda za pojedini pojmovi. Napisan je doduše za računare sa hard-diskom, ali je na raspolaženju i za konfiguraciju sa flopi diskom. Informacije: Aleš Juraničić, St. Zagorja 500 c, 64000 Kranj.

• ZX spectrum: Pincy

Program je namijenjen crtaju slikica i smještanju crteža u memoriju, a i za mijenjanje već nacrtanoga. Primjer: u spectrum učitajte kod Exploding Fista, potražite adrese slike boraca i umjesto njih nacrtajte nešto drugo, recimo nindžu, i zatim to snimite. Ovim programom mogu se mijenjati i oblici znakova. Lično sam formirao cirilicu i sada pišem naredbe vrste »ПРИНТ« i »ЛЕТ«.

Informacije: Lion Hard-Soft, Jugo Adis, Proleterskih brigada, 17/10, 88400 Konjic, tel. (088) 726-712.

• Commodore 64: Sex-Ju

Program je namijenjen isključivo starijim korisnicima (moraju biti stariji od 18 godina). Ovo je vodič po stazama ljubavnog umeća i spiritualnim stazama zadovoljstva i kreativnosti. Pretežno je grafičkog oblika, ali ima i pisano teksta. Prvo od vas traži da unesete svoje ime i ime svog partnera (partnerke) u ljubavnoj igri. Scenarij nije komplikovan. Sex-ju je naročito privlačen jer sadrži draž zabranjenog voća, a primenom ovog programa i računar vam se na neki način približava, više nije onako hladan i proračunat kao u radu sa ozbiljnim poslovnim softverom. Informacije: Stanko Nikola, 29. novembar 2, 21240 Titel.

• C 64: Halloween II

Pošto smo programom Halloween II postigli lep tiraž, rešili smo da uradimo i drugi deo ovog programa. Halloween II je avantura sa slikama (na slovenačkom).



U poređenju s prvim delom ovaj deo je znatno poboljšan i kvalitetniji je. Saljemo originalnu kasetu sa uputstvima.

Informacije: Zuposoft, Švegljeva 18, 61210 Ljubljana-Sentvid, tel. (061) 52-996.

• Amiga: Fractal Generator

Program crta izabrani isječak Mandelbrotovog skupa, na dijelu ekranu koji odredi korisnik. Koeficijent povećanja ovisi o veličini isječka. Za prikaz slike koristi se 16 boja. U toku rada programa otvaraju se dva prozora od kojih jedan služi za zadavanje parametara, a drugi za sliku. Program je napisan u Aztec-u i počinje se isključivo iz CLI-a.

Informacije: Siniša Vujić, Štrosmajerova 41, 43550 Pakrac.

• Amstrad CPC 464/664/6128: Extended Basic V 1.0

Ovaj program dodaje vašem kompjuteru oko 20-ak novih naredbi. To je rešeno primenom modula RSX. Pomenjuju samo neke važnije naredbe:

- Dump (preuzeto iz CPIM-a)
- Type (prikaz datoteke u ASCII)
- Header (prikaz glave)
- Command (dodatajte svoje naredbe!)

Informacije: Kliment Andreev, ul. Vič 28/28, 91000 Skopje, tel. (091) 257-211.

• C 64: Uslužni programi

Program Horoskop izračunava vaš mesečni horoskop: treba da unesete datum rođenja i datum za koji želite horoskop. Program Super pamćenje je program za sve uzraste, pospešuje rad moždanih vijuga. Svoju sposobnost memoriranja razvijete pomoću običnih karata (program ima više nivoa težine). Računar vam prikazuje određeni broj karata i postavlja vam pitanja koja su ponekad veoma teška. Program Kviz iz hemije pogodan je za učenike 7., 8. i 9. razreda, postavlja vam pitanja iz hemije, pita vas za određene hemijske elemente. Sa ovim programom hemija postaje za vas sve privlačnija. Programi su pisani na srpskohrvatskom jeziku i šaljem ih samo na kaseti.

Nudim i sledeće programe: Dijeta otpornička kola (fizika), Program za rešavanje kvadratnih jednačina, jednačina sa 2 nepoznate (gradivo iz matematike za srednju školu). Nudim i jednu svemirsku i jednu avanturističku igru koju su takođe na srpskohrvatskom jeziku sa velikom dozom humora (ko sedne za računar ne ostavlja palicu bar dva časa).

Informacije: Nikola Stanković, 29. novembar 2, 21240 Titel.

• C 64: Elementi strojeva 1 V1.0

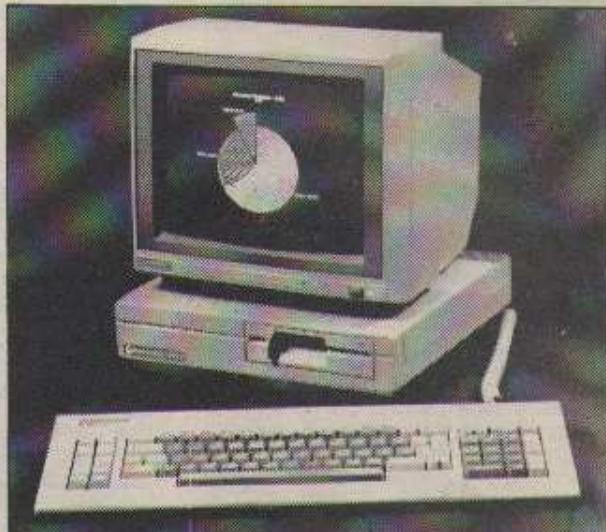
Program sadrži proračune osovina, vratila i svornjaka. Nakon startanja programa korisnik prvo ulazi u sigurnosni sistem koji od njega zahtijeva podatke kako što su ime i prezime, lozinka i šifra. Postoji i mogućnost mehaničkog dešifriranja – pravu kombinaciju morate unijeti pomoću palice. Zatim kompjutor daje izvještaj o upisanim podacima te korisnika pušta u program odnosno onemogućava mu ulaz ako podaci nisu pravilni.

Korisnik zatim ulazi u glavni meni koji sadrži sljedeće opcije: proračun osovine, proračun vratila, svornjaki, naredbe u programu, sat i resetiranje računala. Izaberite li jednu od prve tri opcije kompjutor će od vas zahtijevati unos podataka potrebnih za izvršenje proračuna. Potom izračunava potrebne podatke, postavljen zadatak, postupak rješavanja i uredno ispisuje konačno rješenje. Tada ulazite u područje grafičkog menija koji sadržava ove komande: LOAD i SAVE (formiranje vlastitih datoteka s podacima koje ste upisali), PRINTER, MENU i RESTART. Četvrta opcija (naredbe u programu) objašnjava korisniku svaku od navedenih naredbi iz grafičkog menija. Peta opcija je sat. Možete upisivati novo vrijeme koje se, ako želite, lijepo predoči pomoću nacrtanog sata.

Program je napisan u Simon's Basicu i namijenjen je svima koji se bave proračunima navedenih strojnih elemenata.

Informacije: BSC, Davor Butrovski, Kraljicin Gvozd 19, 41000 Zagreb, tel. (041) 275-128.

# Predstavljamo vam Commodorov PC 1



Commodore PC 1 je računar savremene konstrukcije, kompatibilan sa računarima vrste PC-XT. Zahvaljujući napretku poluprovodničke tehnologije ostvaren je viši stepen integracije ugrađenih delova. Samo kod periferije CPE, na primer, uštedeno je 45 delova. Time je na osnovnoj ploči oslobođeno mesto za sklopove koji se obično ugrađuju preko uobičajenih mesta, na primer, grafička kartica, upravljač gipkog diska, paralelni i serijski interfejs.

Tako je konstruisan personalni računar veoma kompaktne dimenzije i veoma niske cene.

Računar je idealan u prvom redu za sledeća područja upotrebe:

- rad u kući,
- uređivanje tekstova, za novinare, prevodioce, publiciste itd.,
- inteligentan terminal za unošenje podataka.

Cene:

Računar PC 1 (procesna jedinica i tastatura)	USD 679,90
Monohromatski zeleni monitor	USD 123,82
Štampač MPS 1200P	USD 269,11
Kolor monitor 1084	USD 330,19

Pri kupovini treba uplatiti još oko 60 odsto dinarskih dažbina.

Procesor: 8088 sa 4,77 MHz

Memorija: 512 K, sa mogućnošću prenošenja do 640 K

Operacioni sistem: MS-DOS 3.2

Kompatibilnost: potpuna kompatibilnost sa Commodorovim PC 10/20

ROM: 16 K sa BIOS

Spoljni memorija: ugrađena disketna jedinica od 5,25 inča, a može da se priključi još jedna spoljni disketna jedinica

Interfejsi: serijski – RS 232C, paralelni – 8-bitni Centronics, video – RGB i monitor u boji, kompozitni video priključak, monohromatski

Ekran: kolor grafički adapter na matičnoj ploči, potpuno kompatibilan sa standardom IBM PC CGA

Tastatura: 84 dirke, PC kompatibilna

Proširenja: sistemski magistrala za spoljni proširenja

Dimenzije: 33x32x8,5 (bez monitora)

Monitor: u boji ili crno-beli

## KONIM

Ljubljana, Titova 38, tel. (061) 312-290

Predstavništvo tujih firm

Prodajna mesta:

- Beograd, Metal servis, Karađorđeva 65, tel. (011) 624-927
- Zagreb, Poljoprivredna, Varšavska 13, tel. (041) 428-796



Commodore



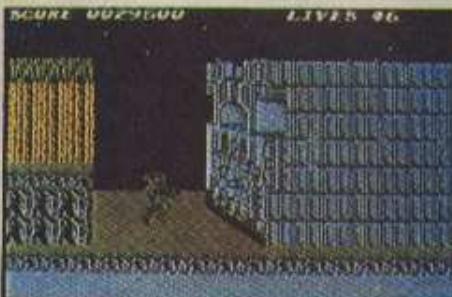
## Gryzor

• arkadna igra • spectrum, C 64, CPC  
• 7,95–14,95 £ • Konami/Ocean • 8/9

ZLATAN HAMZIĆ

**N**ejdje na Zemlji neka vanzemaljska rasa je sagradila atmosferski pogon kojim će moći mijenjati klimu po vlastitim potrebama. Novo leđeno doba bilo bi pogubno za ljude. Za svog spasioča izabrali su vas (a koga bi drugog?). Gryzor je jedna od najboljih arkadnih igara koje su napravljene za spectrum. Uostalom, njen autor je vrhunski programer Paul Owens (sjetite se samo D. T. Decathlona i Super-testa).

U prvoj od triju faza probijate se do ulaza u industrijski kompleks. Radnja se odvija na svega desetak ekrana. Ovdje dobro dode i iskušto iz Green Bereta, jer vas na putu ometaju mnogobrojni i dobro naoružani stražari. Sa najviše platforme spuštate se tako da najprije stisnete taster za dolje, a potom taster za skok. U dnu ekranu nalazi se voda. Kada ekran bude vrvio od protivničkih stražara, kroz vodu će doći još jedan stražar i odozdo osuti paljbu na vas. Tada je najbolje da i vi skočite u vodu i likvidirate ga. Mitralske utvrđenja na nižim platformama možete vrlo lako uništiti, a kao poklon za svako dobivate poboljšanja pri pucanju (brzo, kružno, trostruko). Onaj način koji izaberete u prvoj fazi koristite i u ostale dvije. Najbolje je trostruko pucanje. Kada dođete do posljednjeg ekranu, pred vama će se pojaviti ulaz u pogon. Nanišanite prema bravi i stisnite pucanje. Ukoliko se pojave mješurići, uspjeli ste otvoriti ulaz. Sačekajte nekoliko trenutaka i dobit ćete poruku da učitate novi dio.



U drugoj fazi nalazite se unutar kompleksa. Najprije morate izaći iz labyrintha. U gornjem desnom uglu prikazan je raspored svih soba, a osvjetljeni kvadrat označava prostoriju u kojoj se trenutno nalazite. U svakoj prostoriji morate između nekoliko kupola pogoditi onu koja će ugasiti laserske zrake i tako vam otvoriti prolaz dalje. Prva kupola podsjeća na štit. (Jedino u završnoj prostoriji, koja je označena sa BASE, gadajte uvijek središnju kupolu). Vaš zadatak ometaju čuvari i eksplozivna burad koja se povremeno pojavljuje. Kada izadete iz labyrintha nači ćete se pred građevinom sa šest kupola, po tri u svakom redu. Najprije uništite prvu i treću kupolu u drugom redu koje ispaljuju dulac na vas, a potom ostale četiri. Tako dolazite u unutrašnjost građevine.

Skačući po platformama treba da dođete do vrha (sjećate li se Legend of Kage?). Ovdje vrvi od stražara pa će vam trebati dosta spretnosti i sreće. Nikada ne skačite sa platforme na platformu ukoliko se na njoj nalazi veći broj stražara. Kada ovo uspešno prebrodite opet dolazite do građevine koja sada ima samo jedan red kupola (nalaze se iznad vrata), ali sve bacuju dulac. Pomičite se lijevo-desno i pucajte. Kupole su povezane, i ako pogodite samo jednu od njih neutralisali ste dulac. Pri vrhu se pojavljuje osvijetljen kristal. Kada pogodite i njega, opet ulazite u splet soba. Cilj je isti kao u prvom krugu – izaći iz labyrintha. Zatim se pred vama

pojavljuje građevina sa novom shemom kupola: jedna pri vrhu, tri u sredini i jedna u dnu. Stražari su se također pobrinuli da vam zagorčaju život. Uništiti kupole i sačekajte nekoliko trenutaka. Tada će se pri vrhu pojaviti nekakva pokretna kreatura ispaljujući dulac. Pogodite je i konačno možete učitati treću fazu.

Tu je zadatak da dođete do komandne prostorije. Odmah na početku pojavit će se svemirski brod iz kojeg iskaču svemirci. Krećite se udesno i stalno stiskajte taster za pucanje. Tek kad uništite dovoljan broj vanzemaljaca, svemirski brod će se povući. Na putu do komandne prostorije naći će te na mali milion stražara, oklopnih automobila i bunkera. Na dva mesta pojavit će se i ogromni robot. Pri kraju nivoa pojavljuju se džinovske glave, zvjezdice i nekakvi čudni oblici. Uništite što veći broj tih kreatura i tada će se džinovsko srce sistema rasprsnuti. Na ekranu se pojavljuje poruka: "Congratulations! You have completed Gryzor."

• (055) 234-910, ☎ Lenjinovo naselje 4, 55000 Slavonski Brod.

## Phantis

• arkadna igra • spectrum 48K • 7,95  
£ • Dinamic • 7/8

ALEŠ PETRIČ

**S**pansko računarsko preduzeće Dinamic opet je izradio solidan program, mada s prilično otrcanim scenarijem. Cilj je da se kao ratnica Phantis probije na nepoznatu planetu i u njenom jezgru oslobođi svog izabranika. Igra je sastavljena od dva samostalna dela. U meniju biraš između Kempstonove igračke palice i tastature (teclado). Ako želiš tipke da odredиш sam, uzmi u obzir značenja: DERECHA – napred, IZQUIERDA – nazad, SUBIR – gore, BAJAR – dole, DISPARAR – pucanj. Igru pokrećeš tipkom E.

U prvom delu moraš vasilonskim brodom da se probiješ kroz tri stepena, a četvrti završavaš na ledima praistorijskog čudovlja. Na prva tri stepena napadaju te meteoriti, formacije vasilonskih brodova, stene, avioni i kometi, a na četvrtom samo žabe, morski konjci, ptice i padobranci. Za oružje upotrebljavaš nekakav jojo koji ispaljuješ pred sobom ili iznad glave. U početku imаш tri života, a novi dobijaš na svakih 25.000 poena. Moj rekord u prvom delu je 194.500 poena.

U drugom delu najpre moraš da pronadeš laser i medaljon sa slovom S koji otvara gvozdena vrata. Umesto oružja prati te nekakva lopta koja ubija neprijatelje. Možeš da pokupiš i nekakvo žezlo koje ti omogućava da brže pucaš. Moj rekord je u ovom delu 345.600 poena.

• (061) 559-284.

## Platoon

• arkadna igra • svi spectrumi, C 64/128, CPC, atari ST, amiga • 9,95–19,95 £ • Ocean • 9/9

VLADIMIR PAVLOVIĆ

Igra je podeljena na šest delova koji približno prate radnju filma. Džungla (prvi deo): vietnamski gerilci skaču na vas sa drveća ili vam postavljaju zamke dok tražite put do sela. Morate se stalno kretati jer će vam gerilci inače skočiti na glavu. Na neoznačenim područjima mape su uglavnom postavljene zamke i zasede, pa je najbolje da tačno pratite mapu. Ako vam moral dosta padne, u kratkim razmacima puštajte rafale kako biste smanjili mogućnost da budete pogodeni. Ako član voda kojim upravljate bude pogoden više puta, prebacite kontrolu na nekog drugog. Kada pokupite dinamit i uništite most, nemojte odmah preći na drugi nivo već se šetajte okolo da biste pokupili kutije za prvu pomoć koje ispuštanju ranjeni Vjetkongovci.

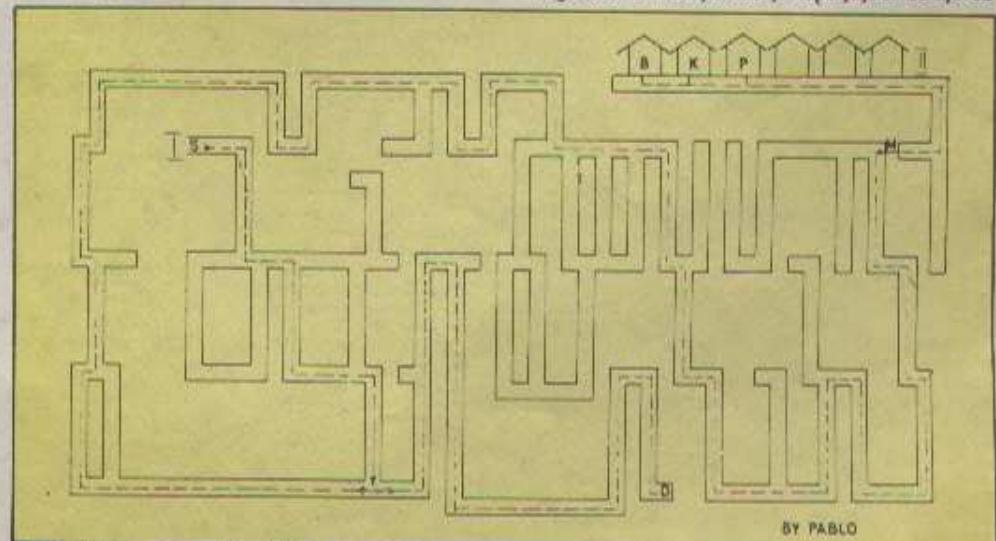


BNOV STATUS DOB HORALE SCORE HITS

SELO: Ne gubite vreme, već pretražite obeležene kuće da biste našli baklje i mapu. U ostalim kućama su postavljene bombe, i nipošto ne ulate u njih. Cuvajte se da ne ubijete nekog od nenaoružanih seljaka, jer će vam moral mnogo opasti. Na kraju nivoa udite kroz kapak.

TUNELI: Sa desne strane ekrana nalazi se mapa sa prošlog nivoa, pa se potrudite da to iskoristite. Ponovo tražite neophodne predmete (kompass i baklju) dok se gerilci skrivaju ispod vode sa noževima u rukama spremni da vas pobiju jednog po jednog. Nipošto nemojte strati rafal u prvog gerilca koji vas napadne jer municije ima veoma malo.

BUNKER: Ovaj nivo po meni najbolje oživljuje jednu od situacija iz filma. Nalazite se u vietnamskom bunkeru, ništa se ne vidi, a neprijatelji su svuda oko vas. Jedini način da ih ubijete pre nego što oni ubiju vas je ispaljujući baklje sa



BY PABLO

prethodnog nivoa. Ponovo štedite municiju – jedan do dva metka po neprijatelju su sasvim dosta ako ste pažljivi.

Potrudite se da što pre uništite što više napadača, jer pred kraj svih neprijatelji ubrzaju kretanje, i sigurno će vas ubiti ako im ostavite dovoljno manevarskog prostora. Čim ubijete nekog neprijatelja, ispalite baklju da biste videli sledećeg. Ako isključite muziku, čućete njihovo pučanje.

**DŽUNGLA:** Kratak rafal čim uđete na novi ekran će ubiti nekoliko neprijatelja. Na ekrani ma sa mnogo prepreka ostanite na donjem kraju da ne pobijete sve neprijatelje. Tamo gde ih ima manje, što pre produžite na vrh ekrana da biste nadoknadiли vreme izgubljeno na težim delovima. Najbrži put je da na raskrsnici skrenete levo, pa desno i na zadnjoj ponovo desno.

**BARNES:** Na početku ovog nivoa program malo pauzira da bi vam dao vremena da se spremite za zadnji i najteži izazov – borbu sa poremećenim narednikom Barnesom. Kada počne akcija, odmah krenite po ručne bombe. Stalno se krećite jer Barnes uvek puca tačno na mesto gde stojite. Biće potrebno pet direktnih pogodaka u Barnesov bunker da završite igru. Zatim skočite na spasilački helikopter i dobijete putuju da ste na putu kući.

Mnogi igrači će možda odustati od ove odlične igre zbog teškoča na prvom nivou. To je velika greška jer Platoon pruža mnogo zabave i zadovoljstva.

**LEGENDA:**  
S – start M – most B – baklje  
D – dinamit P – karta K – izlaz

## Buggy Boy

• sportska simulacija • spectrum, C 64, CPC, ST • 7,95–19,95 £ • Elite • 8/9

DEJAN NIKOLIĆ

**V**ozac sportskog bagija treba da pređe stazu u zadnjem vremenu i usput pokupi sive zastavice. U gornjem, manjem, dijelu ekrana nalaze se: mapa staze, podaci o vremenu i brzini, mjenjač, rezultat i zastavice (one koje ste već pokupili uokvirene su bijelom bojom). U donjem dijelu ekrana nalazi se vaš bagaj kojeg gledate otprilike.

Na zeleno svjetlo na semaforu gurnite palicu



unaprijed i kada brzina pređe 100 km/h pritisnite dugme da promijenite brzinu. Ako udarite u nešto na stazi pri maloj brzini, bagi će se samo prevrnuti, ali ako udarite u zid tunela ili kanjina, eksplodiraće. Veoma je interesantan efekat gejzira kad upadnete u vodu. Okolna grafika nije baš mnogo forsirana, pokraj vas prolaze ulične svjetiljke (?) i dveče dok se u daljinu vide planine.

Igra se učitava sa diskete i ima ukupno pet dijelova. U svakom dijelu se nalazi po pet staza. Prvi pet su: OFFROAD, NORTH, EAST, WEST, SCUTH. Grafika i zvuk (koliko ga ima u simulacijama) su odlični.

## Alternative World Games

• sportska simulacija • C 64, spectrum, CPC, MSX, ST • 7,95–19,95 £ • Gremlin • 9/9

PERICA LAJŠIĆ

**A**ko nikada niste osjetili čari izviđačkih takmičenja, sad je prilika da nadoknadi propušteno. Na raspolaženju su vam četiri discipline, svaka u drugom talijanskom gradu. Prva dvoje ćete morati igrati sami a druge dvoje mogu dva igrača.

**TRČANJE U VRECI:** Treba što brže stići na cilj. U tome vas ometaju pas i poklopac kanalizacije koji se najčešće otvoru baš kada ste iznad njega. Ako hoćete napraviti mali skok, povucite palicu za igru udesno. Pazite: učinite li to dva puta za redom, pašćete koliko ste dugi i široki. Za male skokove pomičite palicu lijevo-desno a za veće nagore.



**BACANJE CIZME U DALJ:** Na početku izaberite punu (full) ili praznu (empty) cizmu. Mislim da je bolja puna. Ako je cizma lijevo, vucite palicu lijevo itd. To radite sve dok vam ruka ne postigne najveće ubrzanje. Kojom brzinom vrtite ruku, vidite u donjem lijevom kutu. Najbolje je pritisnuti pucanje kad je ruka ispred vas. Ponekad iz izbačene cizme izade crv i nekuda odgmiže. Padne li vam slučajno cizma na potplatu i tako ostane stajati, odvuci će vam je pas koji vas je omotao u prethodnoj disciplini.

**PENJANJE UZ STUP:** Treba da se što brže uspnete na vrh i skinete bocu. Penjete se tako što gurnete palicu gore, pritisnete pucanje i gurnete palicu dolje. Pazite da to bude ritmički ujednačeno, inače ćete skliznuti dolje. Ako pri spuštanju ne razbijete bocu, osvojite ljubavljene djevojke (opet) koja vas cijelo vrijeme gleda sa balkona.

**IZBACIVANJE SUPARNIKA IZ GONDOLE:** Suparnika morate udarati jastukom sve dok ne padne u kanal. Udara se ovako: po glavi – pucanje i palica prema protivniku; po nogama – pucanje i palica na gore; u prsa – pucanje i palica nadolje.

## Bedlam

• arkadna igra • C 64/128, samo spectrum 128 K, CPC, PC • 8,99–19,99 £ • Gol • 7/7

NIKOLA MILIVOJEVIĆ

**K**ada posle simpatične melodije i čudnog ispisivanja naslova startujete igru, pomislite: »Jao, no opet! Našu voljenu Zemlju su po ko zna koji put napale karakondžule iz svemira, a mi smo ti budući heroji koji treba da je spasu.« Donekle ste u pravu, jer ovo je još jedna od bezbroj igara za uništavanje



džoštika, ali vas neće razočarati. Pritiskom na T možete da dobijete muziku, a u suprotnom čuјu se efekti eksplozija, pucanja itd. Igra se prekida sa Q i usporava sa CTRL.

Svih 16 nivoa verovatno nećete preći bez puka. Zadatak vam je da uništavate talase neprijatelja i objekte na površini stanicu. Opasnost predstavljaju topovi i bombe koje obično prodaju vas, ali vas neke prate. Na mnogim mestima nalaze se kule. Između njih se s vremenom na vreme pojavljuju struja koja vas može uništiti i objekti koji možete uništiti vi. Za svaki uništeni talas napadača dobijate nagradu i neranjivost za kratko vreme (brod vam treperi).

Pored mnogo teškoča ima nekoliko lepih stvari: nagradni život, predstavljen kao žuti krug sa slovom L (na petom nivou), I – produžena neranjivost, M – bomba koju koristite pritiskom na pucanje i koja uništava sve na ekranu, T – teleport koji vas prenosi u liper. Ako tu ubacite lopticu u rupu, rezultat vam se udvostručuje.

Najbolji položaj broda za uništavanje većine napadača je u dnu ekrana, za pola broda levo od sredine. Takode vam preporučujem da ne uključite automatsko pucanje.

• (034) 220-911.

## Desperado (Gün Smoke)

• arkadna igra • spectrum, C 64/128, CPC • 8,99–14,99 £ • Toposoft/Gol • 8/9

ŽELJKO MILIN

**I**z Španije nam je preko piratskih voda stigao još jedan zaista odličan program. Desperado je igra à la Commando sa veoma bogatom grafikom i radnjom na Divljem zapadu. U veoma dobro urađenom meniju može se odabrati TECLADO (tastatura), KEMPSTON, SINCLAIR i DEFINE TECLAS (definisanje tastera), igru startujete opcijom JUGAR. Kada budete definisali tastere, računar će vas upitati za DERECHA (levo), IZQUIERDA (desno), ARRIBA (gora), ABAJO (dole) i FUEGO (paljba). Igra ima pet nivoa, a evo šta vas očekuje na njima:





1. Treba ubiti razvijenog maskiranog čelavka. Život će vam zagorčavati konjanici koji bacaju bombe, tipovi sa puškama i sprajtovi koji neverovatno liče na Đoku Balaševića.

2. Sa vama će se uhvatiti u koštar leteća cura sa mindušom. Konjanike sa prvog nivoa zameniće bezlična poskakujuća masa.

3. Morate ukokati zaližanka sa brčicima čija poternica je raspisana na 4000 dolara. Omotače vas bezlična poskakujuća masa, konjanici i indijanske poglavice.

4. Srećete da se sukobite sa otkačenim raščupanim klincem koji će vas gađati bumerangom. Na ovom nivou smetaće vam bikovi koje ne možete ubiti, Indijanci sa bombama (?) i Indijanci sa puškama.

Svaku glavnu ličnost morate pogoditi i po desetak puta da biste je ubili. Kada pogodite šerifsku zvezdu, može se pretvoriti u štapec dinamita koji ubrzo eksplodira, u poene ili figurice koja predstavlja još jedan vaš život.

Na šestom nivou čeka vas predivno iznenadjenje!

## Slaine

• arkadna avantura • spectrum, C 64/128, CPC • 9,95 £ • Martech—Electronic Arts  
• 8/9

## SVETA PETROVIĆ

**S**laine je verovatno najbolja igra firme Martech. Avanturu krase elementi pravih arkadnih igara koji se primećuju prilikom biranja naredbi: Slaineova ruka se pomera po glavnoj ikoni na levoj strani ekrana tako što se vrhovi prstiju nameste na naredbu koja se izvršava pritiskom na FIRE. Naredbe se kreću po ikoni levo-desno tako da na početku sve izgleda veoma zamorno. Najbolje je namestiti ruku na sredinu a zatim je pomerati samo gore-dole. Grafika je odlična, u stilu pravog stripa, dok je muzika, iako se menja uz radnju, dosadna.

Glavni junak je mišičavi borac koji neodoljivo



podseća na Barbariana, Rastana, Conana & Co. Njegov zadatak je da povrati mir u selo Tautegu na koje je zli čarobnjak Drune bacio čini i navukao večni mrak, sve zato što je nepravedno proglašen za ubicu mudrog proroka i vođe sejaka Wallena. Pored glavnog zadatka postoje neki sporedni, npr. spasiti čerku zlog čarobnjaka Reyu.

Na ekranu se nalazi više ikona. Glavna je ona već pomenuta po kojoj šetaju veća ruka (Slaine) i manja, nevažna (Ukko). Ukko je Slaineov prijatelj, patuljak. Kod njega se nalazi pregršt stvari koje su veoma značajne za ceo tok igre. Te stvari se mogu uzimati (TAKE FROM UKKO — predmet) i koristiti pomoću predstavljene složene rečenice. Najvažnije je ispitati svaki predmet koji je pri ruci — tako se najbolje možete upoznati sa ovim čudnim svetom. Često vas greškom napadaju seljaci. Tada se na glavnoj ikoni pojave druge naredbe, korisne za borbu. Među njima je reč WARP kojom uništite sve oko

sebe, ali i trošite puno energije. Da biste mogli da iskoristite tu svoju natprirodnu moć, morate imati dovoljno WARP poena. Stiže se odmaranje (REST). Na ikoni gore desno nalazi se opis lokacije na pergamentu, a dole desno su sličice svake lokacije sa predmetom koji vidite.

U Slaineovoj zemlji ne postoji novac, već se koriste komadići zlata kojih na početku imate pet. Najlakši (a možda i jedini) način da nešto zaradite jest takmičenje u ispijanju piva u jednoj od prostorija seoske krčme. Da biste se uključili u igru, pri ulasku u tu sobu morate izabrati naredbu ASK. Točilac će vas pitati da li želite da se takmičite. Kad odgovorite YES, na glavnoj ikoni će početi da prolaze levo-desno reči YES i NO. Odnose se na pitanje da li nastavljate igru ili je prekidate. Tu morate biti veoma brzi i precizni kako biste za uložena dva komadića zlata dobili pet.

Međutim, ni u ispijanju piva ne treba preterivati jer će se Slaine naprili pa će ruka početi da šeta po ikoni sasvim nekontrolisano i neko vreme neće se moći birati naredbe. Sav taj trud je potreban da na lokaciji BOATMAN platite čamžiji dvadeset pet komadića zlata kako bi vas prevezao preko reke.

Pri lutaju kroz ove predele sigurno ste primili i pecinu, ulaz u napušteni rudnik kroz koji Slaine neće da ide jer je suviše mračno. Potrebna je sveća koju ćete upaliti pomoću Ukkovog kremena (USE CANDLE WITH — predmet). Sveća se nalazi na lokaciji grobnice (TOMB) na kojoj su još zardali ključ (RUSTY KEY) i mrtvački sanduk (COFFIN). Na lokaciji ispred ove (GROUND) morate ispitati gomilu (MOUND) i otvorite vam se tajni prolaz na istok (TOMB). Za vreme avanture takođe se klonite močvaru (SWAMP) u kojoj ćete se izgubiti brže nego što primetite.

To su, razume se, samo osnovna uputstva za ovu odličnu i komplikovanu igru.

## Police Academy II

• arkadna igra • C 64/128 • 9,95 £ • Methodic Solutions • 6/7

## DEJAN PETROVIĆ

**I**z sasvim nepoznate softverske kuće Methodic Solutions stigla nam je igra sa zvučnim nazivom. Po njemu se da zaključiti da igra ima nekakve veze sa filmom. Međutim, tu svaku sličnost prestaje.

Police Academy II nije ništa drugo do nešto lošija verzija igre West Bank. U ulozi novopečenog policijsca Barnija treba da sačuva banku od pilačaka, koji na svaki način pokušavaju da te skrate za glavu. Ecran je podeljen na dva dela. Na levom vidiš svoj rezultat, broj metaka i čin, a na desnem se odvija igra i po njemu palicom pokrećeš metu. Ispred tebe iskravaju razni likovi.

Gadaj samo pilačaka sa uperenim revolverom i pazi da slučajno ne pogodiš policijaca ili ženu sa detetom jer se u tom slučaju igra momentalno završava.

Ukoliko uspeš da određeno vreme odolis opasnom neprijatelju, čekaju te unapredjenje i nagradni nivo. Ovaj je poprilično težak. Cilj ti je da sklopiš jedno od četiri vrste oružja izbegavajući metke koji ti uništavaju delove. Još uvek nisam uspeo da sklopmi nijedan od četiri pištolja i mislim da je to praktično nemoguće.

Pošto sa (ne)uspocom završiš nagradni nivo, čekaju te novi pilačaši željni obračuna. Na višim nivoima postoje i pojedine cake koje primećuju protivnik. Naime, neki od njih se prerušavaju u starić i njih možeš gađati tek pošto potegnuo oružje.

Grafika i animacija su osrednje, a zvuka skoro nema, tako da te Policijska akademija II baš neće mnogo zadržati za ekransom. Savetujem ti da u memoriju svog dobrog starog komodora radije učitaš isto tako dobru staru West Bank.

## The Fast and the Furious

• arkadna igra • svi spectrumi • 8,99 £ • Go! • 8/8

## ROBI PREMROV

**S**ediš na letećem tepihu koji leti iznad starog Bagdada. Iz suprotnog pravca naletiće neprijatelji na letećim tepisima, slipi miševi, zmajevi, gavrani itd. Spašavaš se na taj način da se povlačiš i gadaš. Igra je podeljena na četiri stepena.



Dve trecine ekrana zauzima prostor za igru, a dole levo su ikone. Gornji red sleva udeseno: dolari, lire, ulje, srce, pištolj; donji red: maska, čaša, američka i ruska zastava, muzika. U donjem desnom uglu su bodovi i energija u percentima.

Tipke za spectrum: QA — gore i dole, OP — levo-desno, M — pucanj, H — pauza, J — kraj pauze. Možeš da gadaš u svim pravcima. Napred se pomerš tipkama P + M, a dole s A + M itd.

Kad završiš prvi deo na ekranu se pokazuje procenat pogodenih neprijatelja. Dolaziš u sobu u kojoj možeš da napuniš zalihi ikona, pa onda opet odeliš u borbu. Na drugom stepenu su neprijatelji već iskusniji i brži. Gadaju gore, dole, levo i desno, prate te i kruže oko tebe, pa zato moraš biti još spretniji i brži nego na prvom stepenu.

• Zg. Bitnje 247, 64209 Žabnica.

## Black Lamp

• arkadna avantura • spectrum, C 64/128, CPC, ST • 7,95–19,95 £ • Firebird • 9/9

## VLADIMIR PAVLOVIĆ

**K**oncept igre nije baš originalan — to je platformska arkadna avantura u kojoj imate ulogu dvostrukih lude Džeka. Cilj je pronaći i povratiti devet čarobnih lampi (uključujući i najmoćniju crnu lampu) i tako vratiti mir i blagostanje u kraljevinu Allegoriu. Ako u tome uspete, dobitićeš ruku princeza Grizele.

Igra uždiže iznad ostalih fantastična realizacija. Područje igre obuhvata 256 ekrana koji variraju od seoskih predele i bedema zamka do gotskih enterijera. Svaki ekran je prekrasno nacrtan (otrcani izraz — kao sa automata — se sam nameće) i naseljen sa nekim stvarno neverovatnim i odlično animiranim neprijateljima.

Igra uvek počinje pored praznog ormana u koji se lampe moraju vratiti. Postoji osam raznih startnih pozicija. Saobičajnim lampama ne bi trebalo da bude suviše problema, ali se crna lampa ne može tek tako naći i poklopiti jer je čuva najužasniji od svih neprijatelja — zmaj. On vam je naravno neće dati dokle god je živ, ali je još veći problem što u kraljevstvu ima mnogo zmajeva a samo jedan čuva ono što vi tražite. To praktično znači da ćete morati da se borite sa svakim zmajem na kojeg nađete ako želite da uspešno završite igru.

Razbacani po području igre su mnogobrojni nagradni objekti u vidu dijamanata, muzičkih instrumenata, oružja, hrane i piće. Jedina odbrana od mnogih neprijatelja je Džekov magični opasac iz kojeg ispaljujete smrtonosne zrake. Ukupno imate pet života, čiju dužinu određuje energetski novo u donjem delu ekrana. Energija opada ako vas pogodi neki neprijatelj ili ako padnete sa prevelike visine, a raste ako skupite hrani ili piće.

Svaki pet instrumenata ili dijamanta koje kupujete učinice vas neranjivim za oko 40 sekundi, dok će vam per komadu oružja povećati snagu i domet zraka iz pojasa. Najbolje je uvek imati kod sebe po četiri nagradna objekta i kupiti peti tek u sukobu sa zmajem. Ovo ne bi trebalo da bude teško, jer su se programeri pobrinuli da pored zmajeva ostave nekoliko potrebnih objekata.

Od neprijatelja su najmanje opasni vilinski konjici i ose jer ne uzimaju mnogo energije i kreću se u formacijama koje je lako pogoditi. Slep miševi nisu opasni ako ih držite dalje od Džekovog vrata. Vukodlaci su već mnogo opasniji – brzi su i uzimaju mnogo energije. Gavrani i orlovi vas bombarduju eksplodirajućim lobanjama koje je lako izbjeći i uništiti. Među opasnijim neprijatelje se svrstavaju baučki ratnici koji se dele na mačevace, strelice i kopljanike. Dva zadnja su mnogo opasnija jer vas mogu gađati sa veća udaljenosti. Duhovi vas gađaju mlazevima kiseline koju je vrlo teško izbjeći. Patuljci nose čekiće koji izbacuju varnice, veštice vas gađaju munjama (držite se podalje od njihove kućel), dok đavoli nose trozupce koji bljuju vatu. Da biste ubili ove kreature potrebno je pogoditi ranjivi deo tela (obično je jasno istaknut) i zatamniti ih.

Područja mape obeležena sa D označavaju se u kojima se mogu naći zmajevi, što ne znači da se u svakoj stvarno nalazi zmaj. Isto važi i za lampe. Postoji osam lokacija lampi (obeleženih sa L) na nivou zemlje, i na bilo kojem od njih možete početi igru. Ostale lampe se nalaze u nekom od tornjeva ili u mreži pećina i tunela koji se pružaju ispod zemlje. Tuneli



treba često koristiti jer se u njima brže krećete i jer će vam omogućiti da izbegnete prečesto lutanje šumom i ulicama sela koje ne sadrže lampe. Najviše izgleda za uspeh ćete imati ako igru počnete blizu jednog od dva tornja na mapi.

Black Lamp je najbolja Firebirdova igra koju sam dosada video, a po svoj prilici i jedna od najboljih arkadnih avantura uopšte. Nemojte je propustiti.

## The Train

• ratna simulacija • C 64/128 • 14,95  
£ • Accolade • 9/9

ŽELJKO KRSTIĆ

**G**odina 1944. Saveznici samo što se nisu iskrcali u Normandiji. Nacisti opažaju da je kraj blizu, tovare pun oklopni voz umetničkih dela neprocjenjive vrednosti i šalju ga za Berlin. Vi kao član pokreta otpora i vaš pomoćnik Le Duc trebate oteti voz u Metzu i odvesti ga na Rivieru. Tu počinje igra.

Pojavice se slika voza s vaše leve strane i stanice desno. Odmah počnite da pucate ka onom prozoru gde gori svjetlo. Kada pogodite neprijatelja, svjetlo će se ugasići, ali odmah zatim neko

drugo će se upaliti. Ne oklevajte jer Nemci sa tih prozora pučaju na vas. Za to vreme Le Duc će osloboditi signal i odabrat će nivo igre. Posle toga trebate da »pokrivate« Le Duca dok se ne popne u lokomotivu i ne kaže »Climb aboard«, kada palicom na desno treba da se popnete u lokomotivu. Voz je zauzet!

U lokomotivi su sledeći instrumenti:

P.S.I. – pritisak. Kada dođe do kraja, spustite ga sa Steam blowoff. Ako opadne, morate smanjiti gas.

MPH – brzinomer.

TEMP – temperatura. Kada opadne na pola, morate dodati uglja u ložište.

Od komandi imate sleva nadesno:

Throttle – gas. Sa pritisnutim pucanjem i palicom ka sebi ili od sebe ubrzavate odnosno usporavate.

Furnace – ložište. Otvarate ga sa pucanjem i palicom ka sebi, punite ugljem sa palicom desno i zatvarate sa pucanjem i palicom od sebe.

Break – kočnica. Aktivirate je sa pucanjem i palicom ka sebi. Obratite pažnju da to ne radite suviše naglo, jer dolazi do oštećenja.

Forward reverse level – menjач. Odabirate da li ćete ići unapred ili unazad. Pucanje i palica ka sebi je za unazad. Pažnja: ova operacija je dostupna samo kada voz miruje, u protivnom komanda otkazuje!

Steam blowoff – smanjenje pritiska koristite kada je pritisak veliki.

Whistle – pištaljka. Pomocu nije ćete okretati skretnicu (SWITCH). Da biste isli pravo, treba da gori srednja crvena lampica, a za skretanje je gornja. Zazviziđite li jedan ili dva puta, skretnica i signal će se promeniti. Inače, signal vam se nalazi pored ručice gase s desne strane (tri zelene lampice).

Da biste pokrenuli voz, samo otpustite kočnicu i pritisnite gas do kraja. U toku vožnje, o svim smetnjama i problemima će vam Le Duc referisati. Tasterima 1, 2, 3 i 4 birate položaj:

1. Protivavionski mitraljez na prednjoj strani voza.

2. Protivavionski mitraljez na zadnjoj strani voza.

3. Kabina lokomotive.

4. Mapa tog dela Francuske.

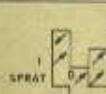
Kada vam Le Duc javi da su vas napali avioni (Front side – napred, Rear – pozad), predite za mitraljez, jer to je jedini način da ih se oslobodite. Uglavnom vas napadaju po dva. Kada se pred vama pojavi most (Bridge), postepeno usporavate i kočite. Voz zaustavite kada je rastojanje 0 km.

Našli ste se na mostu. Na raspolažanju vam je top kojim treba da potopite četiri broda. Daljinu birate u zavisnosti od elevacije cevi. Pažnja:

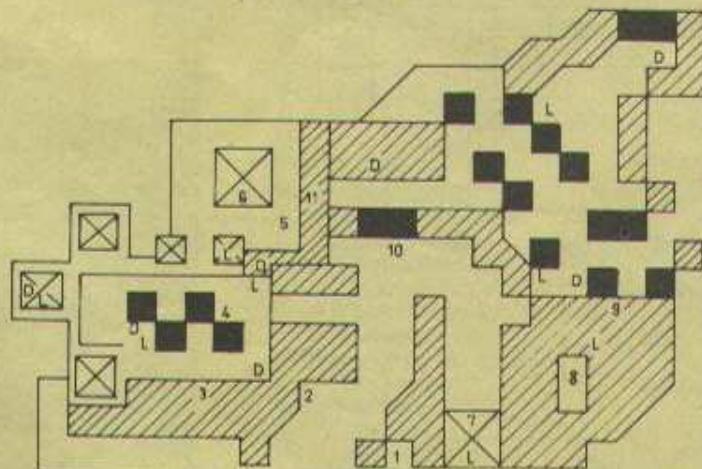


gadajte onaj jedini brod koji vas gađa. Pošto ih sve potopite, pojaviće se poruka »Climb aboard«. Pokrenite lokomotivu.

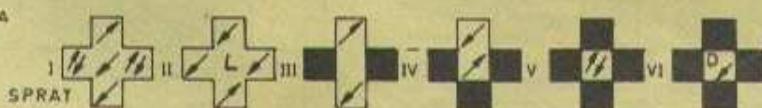
Kada uđete u stanicu, treba da pucate u osvetljene prozore dok Le Duc ne uđe u nju. Tada i vi idete za njim i dobijete izveštaj o stanju na pruzi. Imate mogućnost da pokret otpora za vas zauzme sledeću stanicu, sledeći most, da opravite oštećenja ili da ne pošaljete nikavku

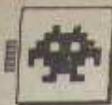


MAPA KRALJEVOG TORNJA (KING'S TOWER)



MAPA TORNJA PRATWEEZLE (PRATWEEZLE TOWER)





poruku. U stanic se obnavljaju vaše zalihe uglja i vode.

Ako je pruga ispred vas u prekidu, možete čekati da se opravi, ali je bolje krenuti okolnim putem. Igra se na poene, tako da je to nova sanja.

Vaša misija počinje u jedan po ponoći i imate vremena do osam ujutro kada se razdružuje. Sa F1 možete prekinuti igru, F3 je isključenje ili uključenje zvuka, F7 vam daje vaš status: broj bodova, oštećenja, preostala količina goriva (uglja), preostali zahtevi za zauzimanjem mostova ili stanica i opravki. Taster SPACE služi za pauzu, a izuzetno vam može sačuvati i glavu. Kada napadate stanicu pritiskom na ovaj taster, možete se sakriti u lokomotivu, ali pazite: tada Le Duc koga pokrivate vatrom može da nastrada. To je takođe kraj igre!

Kada konačno dođete do Riviere, čekaju vas odlikovanja i poruka: »Dear general, all art work safely in Allied hands. Pride of France has been recovered. See you soon in Berlin. General Y. D Dandee. U.S. 5th.«

Bez sumnje, izvanredan program koji treba imati u svojoj kolekciji. Možda najveći kvalitet je, uz odličnu grafiku i samu brzinu izvođenja, taj što čak i početnici mogu dosta uspešno igrati.

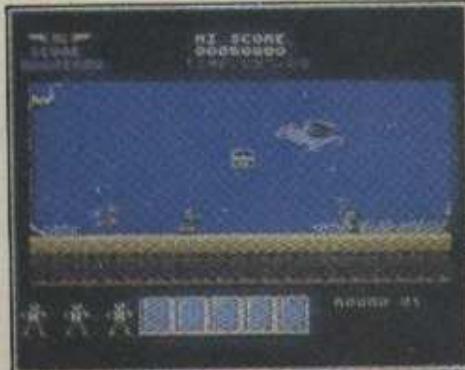
## Rygar

• arkadna igra • spectrum, C 64 CPC  
• 8,99-14,99 £ • U.S. Gold • 7/9

## DARKO RADIČEVIĆ

**E**vo još jedne u nizu igara koje traže brzu akciju i odlične refleksе. Hrabi ratnik Rygar mora da prokriči sebi put ka slobodi i spase zemlju od nezamislivih praistorijskih bića. Muzika je solidna, ali nije ono što obično očekujemo od šezdesetčetvorke. Grafika i sklovanje (levo-desno) su veoma dobri. Ako igrate tastaturom, tipke su: Z - levo, X - desno, RETURN - pucanje, SHIFT - skok, F1 - pauza, F3 - prekid, F5 - isključenje muzike.

Cilj igre je sakupiti određene predmete i preći svih 17 veoma teških nivoa. Predmeti su skriveni u steni (kvadrat beličaste boje) kraj koje možete nesmetano proći. Da biste uzeli predmet, mora-



te prvo pucati u stenu. Ona će nestati i pretvoriti se u predmet. Tada je potrebno proći pored njega i tako ga pokupiti. Oružje koje koristi glavni junak je opasna kružna testera sa kružno namotanim lancem oko nje, koje radi na principu igračke jojo.

Radnja igre se odvija u šumi, dvorcu, na porušenom mostu itd. Tamo vas očekuju mnoga čudovišta počev od reptila, gmizavaca, čovekolikih bića do nakaza koje možete videti u najvećim noćnim morama. Da biste ih uništili, morate da ih upucavate ili da skočite uvis a zatim padnete pravo na njih. Ona bića koja gmižu morate uništavati tako što čučnete a zatim pritisnete FIRE. Leteće reptile uništavate pucanjem u sko-

ku ili pritiskom palice nagore uz FIRE. Tada Rygarovo oružje biva usmereno vertikalno navise.

Na prvim nivoima je potrebno izbegavati i upucavati bića, kao i sakupljati predmete. Kasnije je uz sve to potrebno preskakati provalje, jezera sa vrelom vodom, rupe na mostu i niz drugih prepreka koje će zagorčati Rygarov ionako teški život. Ukoliko vam se desi da »upucate» stenu u kojoj je predmet i tada poginete, predmet koji ste trebali da uzmete nestaje. U tom slučaju je potrebno vratiti se levo do prve beličaste stene i uzeti premet na već opisan način. Šta će se desi na kraju, kada pokupite sve predmete ili predete sve nivoe, otkriće sami.

Rygar će se verovatno dopasti ljubiteljima nezaboravnih Ghosts, 'n' Goblins i svima onima koji su se zasiliti svemirskih pucačina i sličnih krpjava za kućne računare.

© (032) 818-172, ☐ Omladinska 2/b, 32240 Lučani.

## Rentakill Rita

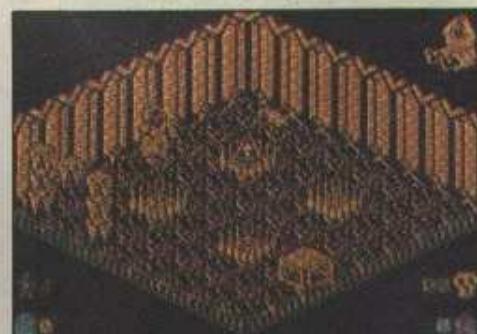
• arkadna avantura • spectrum • 1,99 £ • Mastertronic • 8/8

## DRAGAN KUJUNDŽIĆ

**A**ko ste se zaželeti Head Over Heels, onda je ovo prava stvar za vas. U prvom delu igre treba pronaći i uništiti 18 insekata (9 pčela i 9 paukova).

Kada uđete u sobu, označenu krugom, uglađaćete insekta, lutku (koja visi i okreće se oko svoje ose) i nešto nalik kapi sa ucrtanim krstom. Vaš zadatak je da insekta dovedete pod lutku, a zatim dodirnete kapu. Ako lutka padne na insekta, od njega ostaje samo mrlja.

Nalazićete na med (6) i sprej (6) u obliku tegle i boce. Medom namamite pčelu pod lutku, zatim je uspavate sprejom. Vodite računa da se to



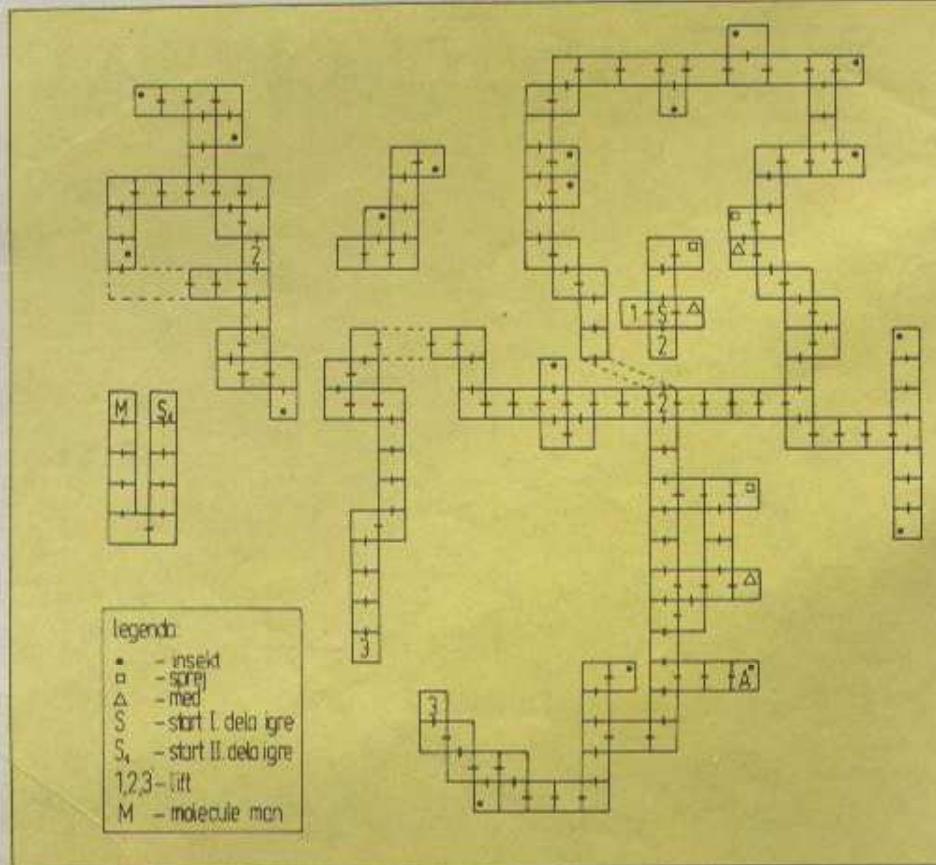
dogodi ispod lutke. Pauka cete najlakše naterati pod lutku ako mu menjate pravac kretanja.

Kada uništite svih 18 insekata (prela), vratite se na startnu poziciju i skočite na postolje. U prometu boje ekranu i muziku prelazite na drugi deo igre. Ovdje je potrebno pronaći Molecule Mana. Život vam zagorčavaju pauci, pčele i krstovi. U svakoj sobi nalazićete na tegle. Njih pokupite skokom jer vam daju besmrtnost u diru sa krstom. Kada dođete do sobe, označene sa M, dodirnite kapu i...

Na kraju dobijate zvanje koje zavisi od broja uništenih insekata i pređenih soba. Na drugi deo igre možete preći i posle 11 uništenih insekata. Smetala u igri su ROBOTI (kreću se uvek na isti način), KUGLE (kretanje je promenljivo), razna KOPLJA i ŠULJCI (oni se lako zaobiđu) i nešto nalik ljudskom OKU (ovo će vam zadati najviše problema).

Kada uđete u sobu A, stavite med pod lutku, a zatim idite u ugao i skočite na kocku koja je sama. Pojavice se pčela. Čim sleti na med, dodirnite kapu. Soba 3 sadrži tri kocke. Ukoliko pri skoku promašite jednu od njih, moraćete da resetujete računar i ponovo učitate igru.

Za prelazak iz sobe u sobu koristite kocke (možete ih uzimati i ostavljati), lift (to su pokretnе kocke) i federe (za duži skok).



### legenda

- - insekt
- - sprej
- △ - med
- S - start I. dela igre
- S<sub>2</sub> - start II. dela igre
- 1,2,3 - lift
- M - molecule man

## Rastan

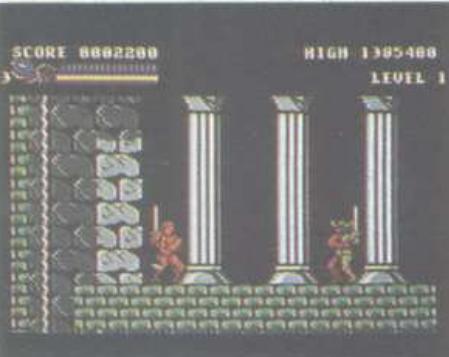
• arkadna igra • sví spectrumi, C 64/128, CPC • 7,95-14,95 £ • Taito/Imagine • 8/8

### SVETA PETROVIĆ

**R**astan je još jedna od mnogih konverzija igara sa arkadnih mašina koje nas prosto zasipaju u poslednje vreme. Kao i sve druge pre nje izgubila je mnogo toga što je krasilo u originalu, pre svega grafiku. Sama igra je u stilu Barbariana samo što se odvija na većem prostoru, sa velikim izborom neprijatelja i oružja.

Svaki od šest nivoa ima po dva dela. Dobro je da se težina nivoa ravnomerno povećava, pa ne dolazimo u priliku da se obeshrabrimo odmah na početku.

Rastana moramo dovesti do zlog čarobnjaka Karga pod čijom su vlašću horde čudovišta na zemlji. Kada se nademo sa Kargom lice u lice, pretvorice se u ogromnog zmaja koga naravno treba lišiti života da bi završili posao. Evo i osnovnih karakteristika nivoa:



1. Počinje lepom šetnjom po kamenitom terenu na kojem spora čudovišta ne predstavljaju baš nikakav problem. Imamo dovoljno vremena da ih uništimo mačem. Ali, med i mleko ne teku dugi jer krajolik postaje sve negostoljubiviji pa ćemo napredovati penjanjem uz mnogobrojne koponce i preskakanjem dubokih provalja koje jedva čekaju i najmanju grešku. Na ovom nivou treba pronaći i vatreni mač koji će kasnije dobro poslužiti.

2. Radnja se odvija u gustim šumama, ispunjenim najgroznjijim čudovištima koje ljudski

um može da smisli. Među njima je i neki krilati čovek koji nas sprečava da predemo reku. Ako nadvladamo sve te sile zla, stići ćemo u drugi deo ovog nivoa koji se odvija u civilizovanim predelima – mnogim odjama Kargove palate.

3. Sušta kopija prethodna dva nivoa: ponavljaju se već viđeni predeli i neprijatelji.

4. Jedan od najtežih nivoa jer čudovišta sve vreme napadaju vrlo organizovano u talasima.

5. Drugi deo ovog nivoa obiluje pećinama u kojima pored pokretnih kreatura smetaju stalaktiti i stalaktiti. Na kraju nas očekuje veliki zmaj koji to u stvari i nije ako ga uporedimo sa onim na kraju šestog nivoa. Da bismo savladali tog poslednjeg, moramo se izveštiti u svim mogućim borilačkim veštinama koje smo učili duž celog puta.

## Zelena trava stadiona

• uporedna analiza menadžerskih fudbalskih simulacija za C 64: Soccer Boss, Bundesliga, The Double

### ANDREJ SMRDU

**P**osle prva dva programa ove vrste za C 64 (Football Manager, World Cup Manager) nastalo je zatišje koje su prekidali samo slabiji programi (B.C. Football, Italian Cup Manager...). U poslednje vreme smo dobili nekoliko dobitnih managerskih programa.

**SOCCKER BOSS** (Alternative Software) je dobra igra sa svim neophodno potrebnim opcijama za vođenje kluba. Na raspolažanju imate 80 engleskih klubova, a možete da «osnuju» i svoj klub. Bez obzira na izbor kluba, igru počinješ uvek sa istim igračima u najnižoj engleskoj ligi. Igrače možete da prodaje i kupuješ. Cene zavise od kvaliteti igrača, koja je određena brojevima od 0 do 9. Možete da pregledate spiskove najboljih strelica predstojećih utakmica, ligaške tabele, da pozajmiš novac...

Specifičnosti: prihodi od utakmica zavise ne-predstavljenim položajima na tabeli. Prihodi i izdaci pojavljuju se sasvim slučajno.

Nove opcije: **Formation** – svoje igrače možete da raspoređujete u različite formacije. Na osnovu formacije i kvaliteta igrača program izračunava reiting pojedine ekipe, mada rezultat nije uvek u skladu s reitingom obe ekipe.

**BUNDESLIGA** (Atlantic Software) je za saznanje bolja od **SOCCKER BOSS**. Na raspolažanju imate 18 najboljih zapadnonemačkih timova.

Svaki klub ima u sastavu imena istinskih igrača, mada imena klubova i igrača možete da menjate. Većina naredbi slična je onima iz **SOCCKER BOSS**; samo se kvalitet igrača označuje brojem od 1 do 20, a možete da pozajmiš i nešto više novca.

Specifičnosti: prihodi od utakmice zavise od broja gledalaca, možete da određujete cenu ulaznica, a drugi prihodi i izdaci su strogo klasifikovani i ne slučajni. Osim snage, kod ocene ekipe važan je moral koji zavisi od rezultata ranijih utakmica. Valja pohvaliti i dobro izrađenu statistiku kluba koju ranije opisana igra nema.

Nove opcije: **Reclameverträge** – različita preduzeća predlažu ti propagiranje njihovih proizvoda. Naravno, ovo lepo plaćaju. **Doping** – nema šta da se doda. Bestechhungsversuch – podmicanje sudija. Doduše, nije lepo, nije ni jefitno, ali...

**THE DOUBLE** je daleko najbolja igra ove vrste. Programeri su uneli mnogo novosti i potisnuli managera u realan položaj. U početku ti jedan među 22 trećeligaša nudi ugovor o vođenju ovog kluba. Klub ne možete sam da biraš, ne možete da ga osnuju, a ni datom klubu da promeniš ime.

Specifičnosti: igrači nemaju precizno određene cene, pa zato kod kupovine svakog morate da ponudite veću sumu novca nego drugi klubovi. Slično je i kod prodaje sopstvenih igrača. Da ne bi ponudio suviše ili nedovoljno za nekog igrača, posluži se izveštajem izviđača i snimanjem pozicija. Pored toga možete da vidite bilo koju utakmicu. Grafika, doduše, nije ništa naročito, mada akcija ova tima mogu dobro da podignu temperaturu ispred ekrana.

Nove opcije: **Crowd preparation** – broj očekivanih gledalaca. Ako ih dođe više nego što si ih nagovestio, može doći do incidenata i fudbalska organizacija može da ti nabije veliku kaznu. Zato morate uvek da nagovestite broj koji je veći od poslednje, odnosno najveće posete gledalaca. Čak i ako buknu incidenti, fudbalska organizacija neće zahtevati kaznu. **Club statistic** – potrebni obični pregled igrača, sadrži i pregled zaposlenog osoblja. **Injury report** – ako zaposliš fizioterapeuta, on će brinuti za povredene igrače. Tvoj zadat je da odrediš vežbe koje će upražnjavati povredeni igrač. Pojedinoj povredi odgovara samo jedna vrsta vežbe. Ako odaberete pogrešnu, povreda će se pogoršati. **Scout report** – svoje izviđače možete da pošaljete na utakmicu. Izveštavate o igračima, klubovima i davačima ti važna uputstva. **Ground improvement** – ako je stadion suviše mali za sve posetioca, treba da ga povećate, ali to nije besplatno.

## Pravila igre

Ova rubrika je otvorena za sve čitače. Molimo vas da se pridržavate uputstva:

• Dopisnicom nam javite šta pripremate. Možda «vašu» igru već imamo, možda je suviše stara ili nedovoljno zanimljiva. Rezervacije preko telefona više ne primamo!

• Dužina priloga je ograničena (broj kućnih strana, sa 30 redova po 70 znakova). Arkadna igra: najviše 2, simulacija, arkadna avantura: najviše 3, avantura: najviše 5.

• Honorar za objavljenu kucanu stranu iznosi 4000 do 5000 dinara, zavisno od toga koliko treba opis stilistički i gramatički ispravljati. Kucati sa dvostrukim proredom. Pošaljite nam broj vašeg žiro računa (može i žiro račun roditelja, ako ste maloletni). Honorar očekujte krajem meseca u kojem je vaš opis objavljen.

• Mape koje nisu dovoljno dobre za objavljanje ne precrtavamo.

• Rezervacija opisa važi mesec dana. Redakcija

## Prvi 10 (Happy Computer, jun)

### SR Nemačka

#### (Happy-Leser-Hits)

1. (1) California Games (Epyx/U.S. Gold)
2. (2) Maniac Mansion (Lucasfilm/Activision)
3. (4) Pirates (Micropose)
4. (3) Wizball (Ocean)
5. (-) Superstar Ice Hockey (Mindscape)
6. (8) Test Drive (Accolade/Electronic Arts)
7. (6) Defender of the Crown (Cinemaware/Mindscape)
8. (9) Combat School (Ocean)
9. (-) Bubble Bobble (Firebird)
10. (-) The last Ninja (System 3/Activision)

### Velika Britanija

#### 1. (-) Ghostbusters

- (Ricochet)
2. (1) Platoon (Ocean)
3. (-) Predator (Activision)
4. (2) Out Run (U.S. Gold)
5. (3) Way of the Exploding Fist (Ricochet)
6. (6) Kick Start 2 (Mastertronic)
7. (5) Soccer Boss (Alternative)
8. (8) Grand Prix Simulator (Code Masters)
9. (-) Trap Door (Alternative)
10. (-) Popeye (Alternative)

### SAD

1. (5) Gauntlet (Mindscape)
2. (9) California Games (Epyx)
3. (2) Test Drive (Accolade)
4. (3) Paperboy (Mindscape)
5. (4) Mini-Putt (Accolade)
6. (1) Spy vs Spy III (Epyx)
7. (6) Maniac Mansion (Lucasfilm/Activision)
8. (-) Sherlock (Infocom)
9. (7) Skate or die (Electronic Arts)
10. (8) Leisure Suit Larry (Sierra)



## SHOOT 'EM UP CONSTRUCTION KIT

# Sam svoj majstor pučačkih vežbi u vasioni

DARKO RADIČEVIĆ

**N**ajzad nešto sjajno, originalno, fantastično! Reč je o novom ostvarenju Jonathana Harea i Christophera Yatesa, autora dosada neprevaziđenih programa Wizball i Parallax. Shoot 'em Up Construction Kit je program koji će vam omogućiti da kreirate svoje igre. Moći ćete da menjate mapu, sprajtove, način skrolovanja, tonske efekte, broj nivoa, karakter set, boje – a sve to jednostavnim korišćenjem palice priključene u bilo koji port vašeg C 64. Uzmimo palicu u ruke i prepustimo sve maštiju na volju!

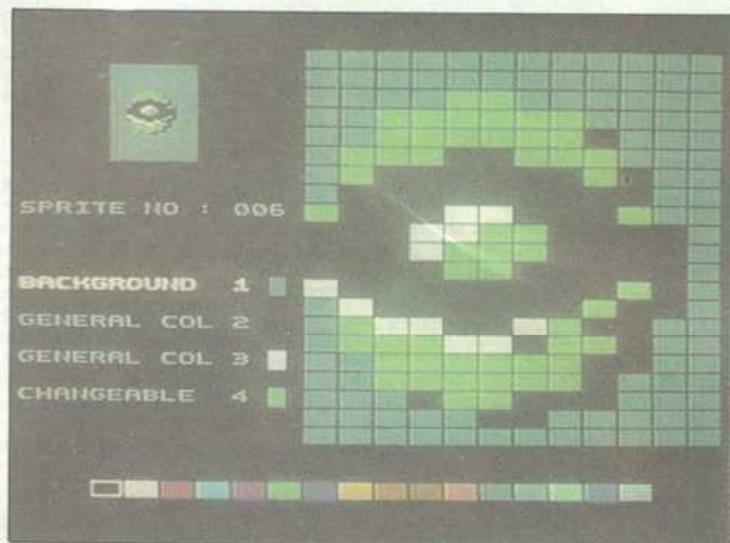
Osnovni meni se sastoji iz nekoliko naredbi. Biranjem jedne od njih dobijate novi meni sa opcijama. Na kraju svakog dopunskog menija je naredba Exit koja vas vraća u glavni meni.

## 1. Edit sprites

Naredba za rad sa sprajtovima. Njenim biranjem dobijate novi meni: 1. Select sprite – naredba za biranje sprajta koji želite da kreirate. 2. Edit sprite – dobijate mrežasti kvadrat na kojem palicom crtate svoj sprajt. 3. Edit Colour i 4. Select colour su naredbe za boju sprajta i pozadine. 5. Slide sprite – sprajt pomerate tačku po tačku naviše i naniže po mreži za crtanje. 6. Mirror sprite – okreće sprajt u njegov inverzni oblik. 7. Copy sprite – kopira dati sprajt u neki koji sami izabrali. Veoma lako možete dobiti više istih sprajtova. Oni mogu predstavljati objekte na mapi za igru. 8. Erase sprite – po potrebi izbrišete sprajt koji ste prethodno izbrali naredbom Select. (Ovim programom možete definisati 126 različitih sprajtova.)

## 2. Edit objects

Veoma moćna naredba kojom do-



bijate meni: 1. Select object, 2. Test object, 3. Edit colour, 4. Select sprite and place, 5. Edit anim speed, 6. Edit anim type, 7. Edit enemy bits i 8. Copy object. Ovim naredbama oživljavate sve objekte koji će se kretati ekranom. To se čini na principu izrade crtanog filma na papiru (slika po slika); brzim listanjem sličica oživljava se lik. Odgovarajući broj sprajtova čini pokretnu sliku koja se definije naredbama iz menija. Njima birate objekat, regulišete brzinu kretanja sprajtova (sprajt po sprajtu) i posmatrate kako objekat izgleda u veličini koja će biti na mapi. Ako želite više istih objekata, pomaze vam naredba Copy object.

## 3. Edit background

U ovom meniju birate naredbe za menjanje svakog ili pojedinog bloka koji čine mapu buduće igre. Ovim naredbama možete da sastavite čitav izgled mape na kojoj će se odvijati vaša igra. 1. Select char i 2. Edit

char vam omogućuju izbor crteža čijim kombinacijama crtate blok u kvadratu sa desne strane. 3. Test i 4. Edit colour – naredbe su jasne. 5. Select block i 6. Edit block služe za izbor i izmenu pojedinog bloka koji čini mapu. 7. Edit map je naredba kojom se postavlja odabrani blok na veliku mapu. Kada želite izabrati drugi blok, potrebno je pozvati naredbu Select block i novoizabrani blok postavljati na mapu sve dok je ne popunite po vašim željama. 8. Paint block – oboji izabrani blok. 9. Copy block i 10. Copy char imaju istu funkciju kao i slične naredbe za sprajtove (kopiranje bloka ili crteža koji čini blok).

## 4. Edit sfx

Meni nudi naredbe kojima izmenjujete i postavljate svoje zvučne efekte u igri. Možete menjati zvuk pucnja vašeg junaka, letilice i sl., zvuk pokretnih sprajtova, zvuk pucnja koji oni šalju itd. 1. Select sfx – prikazuje tabelu tonskih efekata a iznad nje nekoliko klizičnih potenciometara nalik onima u tv studiju. Pomeranjem palice izaberete jedan od efekata (tako da svetluca) i pritiskom na FIRE ga isprobate. Izmenite ga komandom 2. Edit sfx. Sada na ekranu pomeranjem palice izaberite jedan potenciometer i pomerajte ga gore ili dole. Pritiskom na FIRE kontrolišete tonski efekat. Biranjem sledećeg potenciometra i njegovim pomeranjem dobijate novi zvuk. Kombinacijama različitih položaja potenciometara dobijete efekat koji vam se najviše sviđa. 3. Copy sfx – postavljajte vaš efekat umesto prethodnog.

## 5. Edit player limitations

U ovom meniju na raspolažanju su vam naredbe: 1. Player 1 i 2. Player 2. Njima menjate uslove u kojima će se naći budući igrači vaše igre, odnosno junaci kojima će oni

upravljati. Imate izbor broja života, nagradnog života, na osvojenih 10.000 poena, regulaciju brzine igračevog metka, njegovog dometa... Težina igre donekle zavisi od ovih parametara. Zato nemojte preterivati u njihovom definisanju.

## 6. Edit attack waves

U ovom meniju postavljate pokretnе i nepokretnе sprajtove, određujete njihovu putanju po mapi u toku igre... To vam omogućuje na redbe: 1. Insert enemy, 2. Join enemies, 3. Delete enemy.

## 7. Edit levels

Komande u ovom meniju su: 1. Edit level parameters, 2. Edit level map. Njima odredite odvijanje igre po pojedinim nivoima. Komandom 1 dobijate tabelu koja čita mapu deli po sektorima i omogućuje različito izvođenje igre u njima. Pružavam se mogućnost 3 režima rada: 1. stalni skrol, 2. pauza pri skrolovanju (od 1 do 60 sek.), 3. skrolovanje kada pomerate vaš lik nagore. Svaki režim možete slobodno kombinovati i kreirati nivoe na svoj način. Izmeni unosite tako što odaberete parametar (tada će svetlucati) i uz pritisnuti FIRE pomerate palicu gore ili dole.

## 8. Edit front end

Izradi vaše igre bliži se kraj. Samo je još potreban originalan naslovni ekran. Postići ćete ga komandama: 1. Edit character set, 2. Edit message, 3. Edit message fx. Komandom 1 menjate postojeći karakter set. Možete napraviti naše sibilante ili sve izmeniti u cirilicu ili pak gotičku. Komandom 2 ispišete tekst slovima koje ste definisali. Komandom 3 birate boju slova koja ste napisali. To mogu biti neke od standardnih boja komodora ili pak boje sa efektom talasanja i prelivanja.

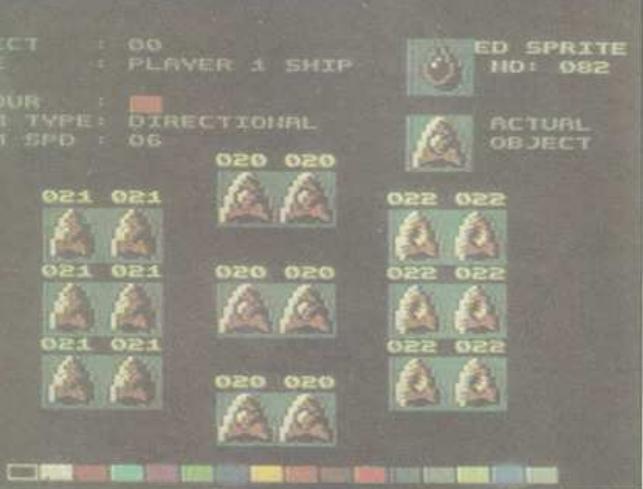
Komandom TEST GAME testirate



igru koju ste uradili. Komanda STORAGE vam omogućuje da bilo kada izaberete spoljni jedinicu sa kojom radite (kasetofon ili disk) i snimite podatke koje ste izmenili (sprajtovi, tonski efekti, mapa, objekti...). Kada budete nastavljali sa radom, jednostavno ćete učitati podatke i doraditi igru. Da li ste sve završili? Slobodno izaberite komandu SAVE FINISHED GAME i snimite igru. Sađe se do mile volje možete zabavljati svojim ostvarenjem.

Shoot 'em Up Construction Kit je program koji svakako treba imati. Pružiće vam veće zadovoljstvo od bilo koje druge igre. Zato ne oklevajte! Hrabo sedite za računar i igrajte se praveći sopstvenu igru koju bez ovog programa sigurno ne bi nikada mogli napraviti.

• (032) 818-172, ☐ Omladinska 2/b, 32240 Lučani.





## **BLISTAVO SAZVEŽĐE NA NEBU ZABAVNE ELEKTRONIKE**

- stereo TV prijemnik ORION
- FLAT & SQUARE ekran od 63 ili 70 cm
- jedinice za daljinsko upravljanje sa 30 memorija
- ugrađen video-tekst
- EURO-SCART konektor

 emona commerce  
tozd globus ljubljana

Konsignaciona prodaja:

- LJUBLJANA: ISP-ORION, Titova 21, (061) 324-786, 326-677
- MARIBOR: Lesnina, HOČE, Miklavška 63, (062) 304-697
- NOVO MESTO: Emona Dolenjska, Kidričev trg 1, (068) 22-395
- ZAGREB: Emona Commerce, Prilaz JNA 8, (041) 430-132
- REKA: Emona Commerce, F. Supila 2, (051) 23-352
- ČAKOVEC: Robna kuća Medimurka, Trg republike 6, (042) 811-111 int. 213
- BEOGRAD: Muzička robna kuća Pro musica, Čika Ljubina 12, (011) 634-022, 634-699  
Centromerkur, Čika Ljubina 6, (011) 626-934
- NOVI SAD: Lesnina, Bulevar 23. oktobra 5a, (021) 331-633
- SARAJEVO: Foto-Optik, Zrinjskog 6, (071) 26-789
- SKOPJE: Centromerkur, Leninova 29, (091) 211-157

Najbolji laserski štampač konačno u Jugoslaviji za dinare:

# LASER JET II štampač

firme HEWLETT-PACKARD



- efikasnost
- visoki kvalitet
- pouzdanost samo su najvažnija svojstva  
najtraženijeg i vodećeg štampača na svetu

Podržava sve standardne funkcije,  
a pored toga kao prvi na svetu pruža:

- najveću pouzdanost (MTBF)
- neograničeni životni vek
- najmanju potrošnju štamparskog praha

Osnovne karakteristike:

- brzina: 8 strana/min
- grafička rezolucija: 300×300 tačaka/inč
- fonti: od 6 ugrađenih do 32 moguća kao opcija
- interfejsi: RS 232/422 C, CENTRONICS Parallel
- ugrađena memorija: 1.5 Mb RAM
- slova: YU znakovi
- grafički ispis

**3-GODIŠNJE BESPLATNO SNABDEVANJE REZERVnim DELOVIMA!**



Zastupništvo za Hewlett Packard  
61000 Ljubljana  
Celoška 73  
tel.: (061) 552-941

Predstavništvo Beograd  
Zrmanjska 10  
11000 Beograd  
tel.: (011) 557-234

Predstavništvo Sarajevo  
Kralja Tomislava 1  
71000 Sarajevo  
tel.: (071) 23-982