

Izlazi u dva izdanja: slovenačko i srpskohrvatsko

# MOJ MIKRO & PC

novembar 1988 / br. 11 / godina 4 / cena 3000

COLOGNE

Vrhunská muška kozmetika

AFTERSHAVE

Posetili smo:

## PC Show v Londonu

Generalni in izključni zastopnik za Jugoslavijo:  
**avtotehna**

LJUBLJANA TOZOZ Zastopstvo,  
Celovška 175, 61000 Ljubljana  
telefon: (061) 552-341, 552-150 telex: 31639

**GRX-300/400**

**A1/A0 DRAFTING  
PLOTTERS**

**THE PLOT IMPROVES**

**Roland**  
DIGITAL GROUP

VU ISSN 0352-6054

9 770352 6050

# Izmenite svoje poslovanje

Intertrade proširuje ponudu personalnih računara PS IT sopstvene proizvodnje



Nudimo vam PS IT M30 i PS IT M50

## Posetite nas

**INTERTRADE** TOZD zastopstvo IBM Moša Pijadejeva 29 61000 Ljubljana, tel.: 061/322-844

Izlazi u dva izdanja: slovenačko i srpskohrvatsko

## SADRŽAJ

## Hardver



Prenosni računar toshiba 3200	6
Predstavljamo vam: Schneider	
Euro PC	8
Mikroprocesor MC 68040	15

## Softver



ZIM, jesik 4. generacije	20
Programiramo amigom (4)	36
Amstrad/Schneider CPC:	
Sabiranje dugačkih realnih brojeva	28
Atari ST: saveti i rutine	40
Grafika za atari XL/XE	42

## Praksa



Korišćenica tastatura za C 64	18
-------------------------------	----

## Zanimljivosti



Pozetili smo PC Show	
u Londonu	4
Principi šahovskog	
programiranja (1)	23

## Rubrike



Mimo ekranu	10
Mali oglasi	44
Domaća pamet	50
Recenzije	52
Nagradowi konkurs	54
Tačka na i	55
Vaš mikro	56
Pomagajte, drugovi	58
Igre	60

## Moj PC

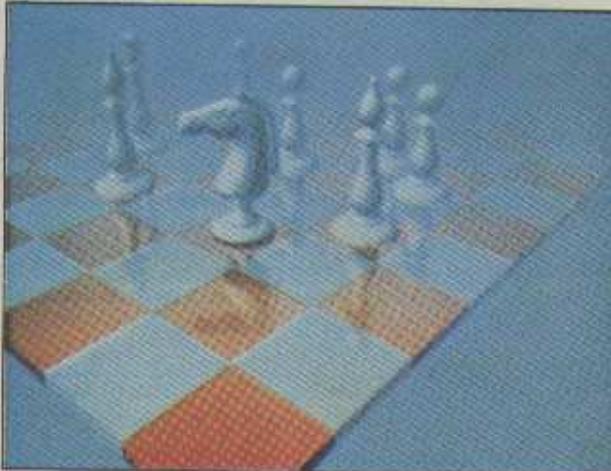


Zeos, klon franko Surčin	31
Informatički sistem	
u proizvodnji RO	33
Grafička kartica Hercules Plus	36
Novosti iz Adinog kruga	37
Bersa Moj PC	38

Na naslovnoj strani: Na pozadinu propagandnog materijala za Rolandove piktore (kod nas je firmu predstavljača jugoslovenske Avantgresa) snimak našeg saradnika Matevija Kmete, koji je posebno naredio jeseni sajam računara u Evropi, a koji u Londonu organizuje reviju PCW (vidi str. 4-5).



Strana 6: Da li je Toshiba prenosnik 3200 zaista idealno rešenje za sve probleme i potrebe?



Strana 22: Kako je moguće da »blesavi« računar vuče velemajstorske poteze? Početak serije Šahovsko programiranje.



Strana 60:  
U opisu igara i Starglider II  
(na slici).

Glavni i odgovorni urednik revije Moj mikro: VILKO NOVAK • Zamenik glavnog i odgovornog urednika ALJOSA VREČAR • Poslovni sekretar FRANCE LOGONDER • Sekretarica ELICA POTOČNIK • Grafička i tehnička oprema: ANDREJ MAVSAR, FRANCI MIHEVC • Stalni spoljni saradnici: ZLATKO BLEHA, ČRT JAKHEL, MATEVŽ KMET, dipl. Ing. ZVONIMIR MAKOVEC, DAVOR PETRIĆ, JURE SKVARČ, JONAS Z.

Izдавač: svest: Alenka MIŠIĆ (Gospodarska zbornica Slovenije), predsednica: Ciril BEZLAJ (Gorenje — Procesna oprema, Titovo Velenje); prof. dr. Ivan BRATKO (Fakulteta za elektrotehniku, Ljubljana); prof. Aleksander COKAN (Družava založba Slovenije, Ljubljana); Borisav HAĐIBABIĆ (Energoprojekt, Energo-Date, Beograd); dipl. ing. Miloš KOBE (Istra, Ljubljana); dr. Beno LIKMAN (IR SRS); mag. Ivan GERLIC (Zvezni organizacijski za tehničko kulturno, Ljubljana); Tone POLENEC (Mladinska knjiga, Ljubljana); dr. Marjan SPEGEL (Institut Jožef Stefan, Ljubljana); Zoran STRBAC (Mikrohit, Ljubljana).

MOJ MIKRO izdaje i stampa CGP DELO, OOUR Revije, Titova 35, 61001 Ljubljana • Predsednica Skupštine CGP Delo: SILVA JEREB • Glavni urednik CGP Delo: BOZO KOVAC • Direktor OOUR Revije: ANDREJ LESJAK • Nemarcičeni materijal ne vraćamo po porazu na promet.

Adresa redakcije: Moj mikro, Ljubljana, Titova 35, telefon: (061) 315-366, 319-798; telefaks: 31-255 YU DELO • Mali oglasi: STIK, oglašno trženje, Ljubljana, Titova 35, telefon: (061) 315-366, lokal 26-85 • Prodaja i preplata: Titova 35, telefon k. c. (061) 315-366. Preplata: za celih meseci (septembar-decembar 1988), 11.500 dinara. Godišnja preplata za inostranstvo: 458 ATB, 44.900 ITL, 80 DEM, 50 CHF, 204 FRF, 35 USD.

Update na zrak: CGP Delo, Izzd Revije, za Moj mikro, 50102-603-48914.

TOZD Prodaja: Titova 35, 61001 Ljubljana. Kolportaža — tel.: (061) 319-790; preplata — tel.: (061) 319-255, 316-255 i 315-366, lokal 27-60. Jedan primerak (u kolportaži ili preplata) staje 3.000 dinara. Upisnice za plaćanje preplatne šalju se tri puta godišnje.

P rošlog mjeseca smo o našoj i vašoj reviji proglašili neke čudne stvari. Tako smo na primer u ljubljanskom nedeljnom časopisu Mladina saznali da su i slovenački primerci Moj mikro za neke oficire literatura koja nije primerna za čitanje u kasarnama. A još više: nas je iznenadio intervju koji je sa našim nekadašnjim saradnikom Cirilom Kraševcem objavio zagrebački Start. Ne bismo to ni pominjali da beogradski Računari nisu zatim posvetili celu jednu stranu tom intervjuju i u svom komentaru opravdano odbacili neke Kraševceve izjave, ali su istovremeno — mada oprezno i koliko god je mogućno između redova — i našoj redakciji prigovorili zbog nekakvih »insinuacija« i »kombinatorike«. Zato moramo energično neke stvari postaviti na pravo mesto.

\*1. Iz spiska redovnih saradnika, objavljenog na ovoj strani, jasno prolazi da Ciril Kraševac već dugo ne predstavlja Moj mikro niti piše na njegovim stranama. Zato redakcija ne snosi nikavu odgovornost za izjave koje je dao istključivo kao privatno lice.

\*2. Nikad se nismo kitili paunovim perjem i tvrdili da je Moj mikro bio prva računarska revija u Jugoslaviji. Mi smo međutim uvek s ponosom isticali da je prva opštajugoslovenska računarska

## VAŽNA PROMENA

Dežurni telefoni:

(061) 319-798 III (061) 315-366, lok. 27-12

od sada svakog PETKA od 8 do 11 časova

revija zato što je jedina koja izlazi u dva jezička izdanja i koja objedinjuje saradnike iz čitavoga jugoslovenskog prostora, na kom je i najrasprostranjeniji.

\*3. Istina je doduše da smo od samog početka izlaženja težili saradnji sa drugim računarskim revijama, uostalom spadali smo među one koji su »davne« jeseni 1985. bili spremni odmah ukinuti piratske oglase ako bi to učinili i drugi. Sa beogradskim revijama saradujemo i danas, na primer na području komercijalnih oglasa. Ali nikada nismo razmišljali o nekom paternalističkom »pripajaju« drugih revija nego smo tražili mogućnosti neposrednjeg zajedničkog razvoja jer...

\*4. ... zvanični statistički podaci pokazuju da su naše računarske revije iz poznatih razloga u križi. Skupa hrtija, visoki troškovi štampanja i kadrovske i materijalne ograničene redakcije ne dozvoljavaju da i revije prirodnog rasta paralelno sa razvojem računarstva i informatike. Prema službenim statističkim podacima prosečni prodati tiraži svakog broja u periodu januar-jun 1988. iznosili su:

- Moj mikro 32.187
- Svet kompjutera 19.694
- Računari 18.051
- Trend 12.380

Potpuno je jasno da ćemo morati zajedno da tražimo rešenje za ponovni uspon, a izjave o »konkurenčnosti« i praćenje »promena u impresumu« prepustiti onima koji budu spremni i odgovarati za njih.

Nisam toliko bogat,  
da bih kupovao jeftino,  
zato kupujem profi AT kod

**MANDAT**

po solidnoj ceni.

kada idete na službeni put, pozovite u Petrovče, Drešinju vas 55 A, tel.: (063) 776-705, ili se oglasite u mestu Grassau (100 km pred Minhenom), Grafinger Strasse 10 A, tel.: 08641/2785.

Tekst i foto: MATEVŽ KMET

**S**vake godine se u Evropi održavaju dva velika računarska sajma – prolećni CeBit u Hannoveru i jesenji PCW u Londonu. Zanimljivo je da su sajmovi polarizovani. Dok je CeBIT pretežno za one koji trguju računarama, PCW je namenjen korisnicima. Pri tome ne mislimo samo na ozbiljne poslovne ljudi kojima su potrebne baze podataka, lokalne mreže, tabelarni pregledi i slično nego i na one koji računare upotrebljavaju pretežno ili isključivo samo za razonodu. Tu polarizaciju potvrdio je i ovogodišnji sajam PCW. Iako je bio podijeljen na tri dela (za razonodu, korisnički i poslovni) u celini uzev delovan je kao jedna velika igraonica čiji izgled je tek mestimčić bio narušen novim 80386-PC, štandovima sa knjigama o programiranju i sistemima za citanje linjskog koda.

I ovogodišnji PCW – jednakako kao i prošlogodišnji – bio je jubilaran. Prošlogodišnji zato što je bio deseti po redu, a ovogodišnji zato što je pokrovitelj sajma, revija istog imena, ove godine na sajmu proslavila desetogodišnjicu svog izlaženja. U povodu jubileja nije nigdje podignut neki monstruozi spomenik – kao što je ponegde uobičajeno – samo je sajmu dat novi ton. Ranije se zvao Personal Computer World Show a sada samo Personal Computer Show i premešten je na drugo mesto – poznato londonsko sajmište Earls Court. To je omogućilo povećanje broja firmi učesnika na sajmu. Prema zvaničnim podacima bilo ih je oko 400 – malo ako broj poređimo sa učesnicima na hanoverskom sajmu, pogotovo ako znamo da na PCW nije bilo »velikih« imena svetske računarske industrije kao što su IBM, Epson, Ashton-Tate, Borland i drugih. Doduše, neke od njih su delimično drugi zastupali ali očigledno smatrali da im PCW nije naročito značajan da bi na njemu samostalno nastupili. Očuvana je tradicija (kako i ne bi bila kad je reč o Englezima) da sajam prva dva dana bude otvoren samo za poslovne posetioce i da na »ozbiljni« deo sajma mlađi nemaju pristupa. To je dođeš lepo, ali nije imalo nekoga naročitog efekta. Niz onih koji su čekali u redu da pobiju što više spoljnih i unutrašnjih neprijatelja u raču-



## LONDONSKI SAJAM PERSONAL COMPUTER SHOW '88

# Na Zapadu (skoro) ništa novo

narskim igricama nije se uopšte smanjivao. Razlika je samo u tome što su »ubijaci« prva dva dana imali na sebi tamna odela i kravate, a kasnije su imali kratke pantalonice.

Mladi posetioци nisu imali ni želje da zavire u poslovni deo sajma jer tamo nije ni bilo kesa, značaka ni onih blagodeti sajma (opet za razliku od CeBIT-a) koje oni inače tako volje da sakupljaju.

### Hleba i igara...

Englezi imaju hleba (bar oni koji su posetili PCW) dovoljno. Čini se međutim da im igara nikad nije dosta. A pošto je PCW bio pučki, narodni sajam, to je bila idealna prilika za reklamiranje i prodaju igara. Prodavci su se rukovali principom »Cilj opravdava sredstva«. Besplatno su pripuštali posetioce sajma računara sa igrama i automatsima za igru na srecu, na videu su prikazivali filmove čije teme su obradivali u igrama, a domaćice su bile ljudi.

Izvesno je najoriginalnija ideja pripadala firmi Domark. Igru Spitting Image – pravljenu po popularnoj istoimenoj televizijskoj seriji u kojoj se autori rugaju političarima i drugim poznatim ličnostima – predstavili su uživo. Pored štanda stajao je crveni engleski dvospratni autobus

koji je održavao liniju Downing Street 10, tj. do engleske predsednice Margaret Thatcher. Perfektno izrađena lutka u prirodnog veličina, karikatura, sedela je na fotelji, bila je odevana u muško odelo, sa velikim brilljantnim prstenom i mikrofonom u ruci. Kao u seriji je govorila, smejava se i ljudila se na posetioce koji su se njoj smejavali. Sinhronizacija mimike lica i govorila bila je zaista odlična i zahvaljujući tom potezu prodato je mnogo igara. Kako to da se niko nije dosegao kod nas pa na nedavno održanom sajmu elektroničke u Ljubljani nije na taj način predstavljen ni jedan od naših političara? Verovatno zato što bi igre koja bi se morale s njima odigrati bile suviše teške za obične smrtnike.

Microprose je u želji da dokaze i pokaze kako ima najbolje autore računarskih simulacija, pored svog štanda postavio simulator koji je mogao da primi četrnaest lica. Vozilo slično autobusu održavalo se dva metra iznad poda, a ispod njega su bile mašine potrebne za njegovo pomeranje. Kad su nas »mehaničari«, odeveni u avio kombinezone, pustili u simulator vrata su se za nama zatvorila i kabini je ispunjilo tiho bruanje ventilatora koji su održavali svežinu vazduha tako da nikome nije bilo (suviše) slabo. Onda je počelo. Da li ste nekad pomisili kako bi to izgledalo kad biste za samo pet minuta uzleteli u raketu, utrkivali se motociklom, vozili na reliju, sputali se zeletnicom smrli i izvodili akrobatske tačke avionom? Efekat je bio zaista vanredan, nema šta, ali rezultati nešto malo manje. Mislimo da je potpuno odgovarao situaciji natpis »Ostao sam živ na simulatoru Microprose« na značku koju smo dobili. Međutim, ponos koji smo zbog toga osećali nije bio dovoljno jak da pobedi slabost koju smo usled te vožnje osećali ceo dan.

Bilo je mnogo proizvođača igrica koji su se opredelili za stari i oprobani metod – nagradne igre. U.S. Gold je izveo reklamnu akciju sa firmom Pepsi. Epyx je kupcima svoje nove igre obećavao kavasaki KDX200... Bilo je uopšte uvez mnogo nagradnih takmičenja i srečni dobitnik je mogao da se vozi podmornicom do Portsmoutha, tamo sedne u svoj novi rover (kavasaki bio bio u prtljažniku) a na putu do aerodroma, odakle bi isao u Kinu da programira na novom prenosnom računaru Toshiba.

Da se takve akcije isplate dokazalo se redovima stvorenim pred štandovima na kojima su se prodavali programi. Naši pirati bi bili oduševljeni takvom posetom, a da o cennima i ne govorimo. To je potvrdio i naš stari znanac Janko Mršić-Flogel. Njegovu firmu predstavili smo dok je bila još u povoju, a sada već odlično posluje i Janko kaže da se igre nikad dosad nisu ovako dobro prodavale. Najbolje se prodaju igre za ST. Ijudi sve više vole krv. Kako je malen svet...

### Neobično je, Sinclairovo je

Jedini pravi – i donekle senzacionalni – novitet na ovogodišnjem PCW-u bio je – posle toliko vremena – prvi novi računar s natpisom Sinclair. Tu fabriku je inače kupio Am-



Ako vas zanima šta je bilo najzanimljivije (sudeći bar prema navali posetičaca) među igrama, to su: simulator letenja sa helikopterom (borbenog, da ne bi bilo tih i dosadno) i igra Operation Wulf. Zasad samo na automatsima ali koji imaju ono čega na računarama neće biti – mitraljez. Njime se – pošto se pretvorite u naslednika Ramboa – borite u prašumi, aerodromu, koncentracionim logorima... Na svakom mestu je trebalo mitraljirati određeni broj ljudi, razneti tenkove i potopiti ratne brodove. Igru ometaju civili koji za vreme borbe trčkaraju po ekranu, ali ih bomba ili dve ili precizno nanišanjen rafal ubrzo privedu pameti. Ljudi su čekali u dugim redovima da uzmu oružje u ruke i počnu ubijati. Da ne bude zabune – nisu samo u crnu kožu odeveni mladići zeleno obojene kose ubijali. Pridružili su im se engleski džentlmeni, ispoljavajući radost i nestripljenje. Više su voleti automatsku pušku nego polucičilindar i kišobran. Još u nama žive stari instinkti naših predaka, ali s obzirom na to da je čovek u pristoriji bio lovac i sakupljač, srazmerna igrica nije ravnopravna. Sta se može, u poslednje vreme je u modi ubijanje. Ono je: «in» a sve ostalo je «out». Da ne bi zaostala za pomodnim trendom firma Ocean je – impresivnosti radi – na svoj izložbeni prostor dovezla čak oklopno vozilo.



strad ali – ko zna iz kakvih razloga – upotrebljeno je staro ime, iako je rečeno da prsti cika Clivea nisu imali nikakve veze sa ovim novim čudom (tako da nećete moći da ga pričvrstite na ultralaki prenosni točak ili čudesne automobile), ono nosi karakteristike njegovih proizvoda. Nedostajao je samo 28-dnevni rok isporuke (navajljuje se da će se pojaviti u engleskim prodavnicama u novemburu mesecu ove godine), ali svega ostalog bilo je napretak. Novitet se zove Sinclair PC200, crne je boje, tasteri su crni, funkcionalni tastatori su sivi, a tu je i poznati crveni natpis Sinclair. Tastatura je tipa AT sa 102 tastera. Doduše, tasteri nisu napravljeni kao gume za brisanje ali su ipak daleko ispod standarda na koje smo navikli kod ostalih računara PC. Veoma su kruti i rad s njima postao je brzo neprijatan. Tastatura nije odvojena od osnovne ploče kao što smo navikli i tako je sve nagurano u maloj kutiji. Prvi novitet i prva greška. Kutija je teška i nespretna i ne može da se pomera po stolu a kamoli da se drži na koljenima.

Ugrađena je disketna jedinica od 3,5 inča, a na disketu može da se smesti 720 K. Dalje disketne jedinice mogu da se priključe na port za proširenje koji je na desnoj strani pored ugrađene disketne jedinice. Na levoj strani je dugme za regulisanje jačine zvuka i prekidač za uključivanje (ugradili su taj luksuz bez obzira na to što su morali da potroše punih 10 penija). Pozadi su svi priključci na koje smo navikli u PC-ima, samo što su ulazi za palicu za igru i miš (koji su oboje uračunati u cenu računara), ugrađeni onako kao kod »atarija« ST 1040 ispod tastature.

PC200 je potpuno kompatibilan sa PC-XT i na njemu smo videli kako radi DOS 3.0. Navodno nema problema sa kompatibilnošću ali nismo bili u stanju da proverimo tu izjavu. Najveća slabost su mesta za proširenje. Na raspolaganju su samo dva a to je veoma malo, pogotovo za one koji bi hteli da ugrade tvrdi disk. Preporučuje se disk na kartici ali u tom slučaju poklopac na gornjem delu računara treba da bude sve vreme otvoren. To su problemi koji nastaju kada se hoće mnogo toga strpati u malo prostora. Mogu da se priključe i normalni tvrdi diskovi, ali to nije ispitano (kao da to nije važno). Vaša je stvar ako imate povereњa u Sinclairovu reč.

Cena PC200 uopšte nije niska i bez obzira na to što je po svoj prilici samo preporučena cena a u prodavnicama će biti još manja, smatram da PC200 neće postati ono za što se deklariše – standard za domaću upotrebu.

### Malo para – mnogo muzike

Na PCW 88 među ostalim se isticala i muzika. Pružila nam se prilika da razgledamo mnogo sistema za povezivanje »amiga«, »atarija« i PC-a sa sintetizatorima i drugim elektronskim instrumentima. Roland, poznati proizvodac muzičke opreme, na sajmu je imao svoj stand i ono što smo tamo čuli moglo bi da zadovolji mnoge stručnjake. Međutim takvi sistemi, a instrumenti pogotovo, veoma su skupi, suviše skupi da bi ih prosečan potrošač mogao da kupi u prvom redu za svoju razonodu. Alternativu je ponudila mala i nepoznata singapurska firma Creative Technology. Na sajmu je predstavila svoj hardversko-softverski paket za PC. Pravljeno je kad kartica za proširenje koja se priključuje na port za proširenje. Kartica je 12-kanalni sintetizator koji proizvodi stereo zvuk. Ugrađeni pojačavač obezbeđuje direktni izlaz na slušalice, zvučnike i hi-fi sisteme. Sistem ume da simulira čak 12 uobičajenih instrumenata. Glavni deo sistema su programi. Omogućavaju sviranje »u pozadini« (dok radite nešto drugo), sviranje izabranih redosleda kompozicija, komponovanje, sastavljanje svojih ritmova (na taj način možete da osnujete svoj Modern Talking) i definisanje svojih instrumenata. Još zanimljivije je povezivanje sa grafikom, naročito animiranim. Prezentacija koju smo videli na sajmu bila je fantastična i odlična za sajmove priredbe škole...

Predviđa se da će cena biti oko 150 GBP (engleskih funti), a ako proizvođači održe svoje obećanje bićemo u prilici da vam uskoro predstavimo sistem i ujedno saopštimo gde možete da ga kupite.

### Atari lenjstvuje

Iako je Atari zauzeo jedno od najvećih mesta na sajmu, koje je ujed-

no bilo i najistaknutije, ne možemo reći da smo videli nešto naročito novo. Većinu programa koji su na njihovom standu bili predstavljeni kao novi, već smo imali prilike da vam predstavimo u MM (što je veoma začudilo proizvođače). Izgleda da se Supercharger još nije pomerio s mesta na kom je bio u preleće, jer na PCW-u nije bilo istraživača i nesuđenih prodavaca a niti je bilo umeo bilo šta da kaže o njima.

Jedina zaista zanimljiva stvar bio je abaq Atarijev transputeri računar. On je u prošlim pet meseci bio podvrgnut mnogim korekcijama pa su mašine koje smo videli radile više, brže i pouzdanije nego u Hanoveru. Grafika zaista fascinira. Na raspolaženju su rezolucije 1.280 x 960 (16 od 4.096 boja), 1.024 x 768 (256 od 16 miliona), 640 x 480 (256 od 16 miliona) i 512 x 480 (32 bita za opis jednog bita, sve boje). Za to je potreban i NEC-ov Multisync plus ili XL, a koji na žalost nije jektiv. Vanredna je i brzina grafike jer sistem sa jednim jedinim transputerom ima kapacitet od 128 miliona točaka pri popunjavanju pravougaonih površina i 64 miliona pri crtani znakova. Pored operativnog sistema Helios sada je već razvijeno i nekoliko jezika (Fortran, C, Pascal) pa nadobudni programeri mogu početi da rade. Međutim, to mogu samo oni koji u džepu imaju bar 5.000 engleskih funti odnosno 16.000 maraka.

### PC podučava

Već smo navikli na to da računarski sajmovi budu u znaku PC-a. Doduše. Veliki plavac nije došao na PCW, ali je svugde bio prisutan. Po svemu sudeći umarširao je na jedno od poslednjih područja koje još nije bio potpuno osvojio. Na sajmu smo mogli da vidimo veoma mnogo programa za učenje jezika, matematike, programiranja. Pored Sinclaira i Opusa i Olivetti su pokazali nove računare namenjene obrazovanju. I Opusov PC IV i Olivettijev M200 su XT kompatibilni sa ugrađenim tvrdim diskom. Nisu jektivi ako ih poređimo sa PC 200 (995 GBP staje PCIV, a 800 GBP staje M200), ali u cenu su ubrojani i tvrdi disk i pouzdanost. Kod Olivettija treba i posebno pohvaliti tastaturu koja je visoko iznad standarda na koje smo





### Sinclair PC200 – tehnički podaci:

**Procesor:** 8086, 8 MHz, 512 K RAM, može da se proširi standardnim karticama.

**Grafički načini:** CGA (TV i monitor) i MDA (monitor)

**Interfejsi:** seriski i paralelni interfejs

**Tastatura:** AT tastatura 102 tastera

**Memorija:** ugrađena jedna disketna jedinica od 3,5 inča

**Poširenje:** priključak za dodatni spljni pogon od 3,5 inča ili 5,25 inča, podnožje za koprocesor 8087, dva mesta za poširenje, priključak za miš i palicu za igru

**Dimenzije:** 450 × 85 × 335 mm

**Masa:** 5,4 kg

**Monitori:** S-12MM (monohromatski, 12 inča, 7 kg, 306 × 289 × 335 mm) i S-14CM (kolor, 14 inča, 10,35 kg, 370 × 335 × 304 mm)

**Cena:** 299 GBP računar + miš + palica za igru, 100 GBP monohromatski monitor, 200 GBP kolor-monitor

navlki. Prilikom posete engleskoj centrali IBM pokazali su nam svoj novi sistem nastave. Jedan jedini nastavnik će moći preko satelita da održava nastavu za pet razreda sa po 30 daka a ti razredi mogu da budu bilo gde na svetu. Na taj način će se uštedeti mnogo para i vremena za putovanja i ta u početku skupa investicija isplatiće se na dugu stazu. Ta njihova računica je već dobro poznata.

Od programa za PC očekivali smo da ćemo na sajmu videti u proleće najavljeni dBBase IV i novi DOS 4.0. Međutim, nismo videli ni jedan ni drugi. Doduše, prvo pomenuti može već da se kupi u prodavniciima po ceni od 600 GBP, ali pošto se Ashton-Tate nije predstavio na sajmu zasad je ostalo samo na obećanju da će nam poštom poslati program za test. Microsoft je inače predstavio svoje proizvode, ali bez novog DOS-a. Njega je prodao samo proizvođačima računara koji će ga prodavati dalje. Zasad nam bar na Olivettijevom štandu nisu umeli da kažu ništa podrobnije. Od poznatih programa na tržištu je izšla samo AutoCad verzija 10, ali na žalost i to

je vest koju smo našli samo u sajamskim časopisima.

Veoma zanimljiv dodatak za PC je Imager, sistem za snimanje zaštitnih kopija na video kasete. Kartica se prikluči namesto za proširenje na računaru i jedino što je još potrebno jeste VHS ili Beta video. Brzina prenosa je 0,9 Mb/min, što znači da se na jednočasovnu kasetu može da smesti 60 Mb. Još nije bilo cene za sistem, a više informacija može da se dobije na adresi: Microstorage Technology, Riversdale House, The Street Eversley, Hants, RG270PJ, Engleska.

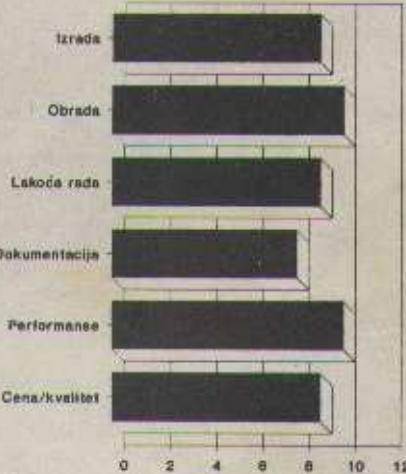
### PRENOSNI RAČUNAR TOSHIBA 3200

# Potpuno rešenje svih problema?

DEJAN V. VESELINOVIC

Nedavno smo se pozabavili veoma interesantnim primerkom jedne vrste koja se tek razvija, prenosivih računara, TOSHIBA modelom 3100. Ovaj put smo imali prilike da se malo polgramo sa starijim bratom, modelom 3200.

### TOSHIBA 3200



Za razliku od mlađeg brata, koji je vremenski gledano zapravo stariji i zaslužuje titulu rodonačelnika prenosivih superračunara koju deli zajedno sa COMPAQ modelima, TOSHIBA 3200 je relativno veća i kabestija od modela 3100. Prvo što se odmah i lako uobiči jeste ta veća dimenzija, dobrih desetak centimetara u dubinu i nekoliko centimetara u visinu. Kada ga uzmete u ruku, računar je i par kilo (oko 2 kg) teži od starog modela. Pomoćno čudno za Japance, koji su pravi majstori u miniaturizaciji.

Čim sednete da pregledate priručnike (a to ste već znali i iz mnoštva prethodno viđenih reklama), shvatite da ova mašina ima sada već obligatan plazma displej (ili ekran deboj jedva četiri centimetra), približno sličnih dimenzija kao i stari model, ali sa nekim bitnim razlikama. Najveća od njih je da pored standardnog 640 × 400 TOSHIBA model takođe nudi i kompatibilnost sa EGA modom.

Druge što odmah primetite jeste osetno bolja tastatura, bolja u smislu pozitivnog osjećaja prilikom kucaanja. Po našem mišljenju, ova tastatura je bolja od mnogih pravih i velikih tastatura, kako zbog dobrog osjećaja, tako i zbog veoma dobrog rasporeda tastera, čime je izbegnut osjećaj skučenosti koji je dosta prisutan kod prenosivih računara. U poređenju sa svim tasturama na prenosivim računarima sa kojima smo se do sada sreli, ova je daleko najbolja, čak i u odnosu na ZENITH-ovu, koja je takođe dobra.

Ako iko treba dobro da poznaje plazma ekrane, to je svakako TOSHIBA. Da ovo i jeste tako, lako se vidi već i na prvi pogled. Slika je savršeno stabilna, bez ikakvih deformacija po uglovima. Normalna stvar, jer ako postoji ravan ekran, onda ga prenosivi računari imaju. Čini nam se da po brzini izmene slike ovaj ekran jedva da nudi itča više od starog modela; i ovo je do neke normalno, jer je brzina ekrana

og osvežavanja standardno usko  
o na svim prenosivim računari-  
m, bez obzira na tip ekran-a. Ostaje  
malо nejasno zašto je i u ovom  
čaju tako, obzirom da se ceo ra-  
čunar pravi donekle van standarda,  
osnovno da procesor ne mora da  
stupa video karti preko relativno  
bre magistrale.

Pitanje je utoliko interesantnije  
je u slučaju tvrdog diska kapaci-  
teta od 40 Mb fabrika učinila upravo  
naterala je standardan disk (nor-  
malo 40 ms) da se praktično pon-  
kao duplo brži disk (verovatno  
posrednjim pristupom disku od  
ane procesora, jer nema potrebe  
magistralom) da radi i da se po-  
ša kao kudikamo brži disk (vidi  
ultate merenja). Uprkos ovakvo-  
mim rezultatima merenja na te-  
m, ipak imamo utisak da se u prak-  
tovaj disk ponaša kao tipičan disk  
te klase, dakle da je standardno  
t. U kontekstu prenosivih računa-  
on je zapravo veoma brz, a u sa-  
dnji su ostalom elektronikom, čini  
ian ujednačen ili dobro izbalans-  
i sistem.

Procesor je isti u oba slučaja (IN-  
TEL iAPX 80286), ali umesto na  
MHz kao u modelu 3100, u ovom  
čaju je »navljen« na 12 MHz sa  
nim stanjem čekanja, ili za 50%  
te. Naravno, tu je i mesto za arit-  
metički koprocessor, ali začudo-  
raničen na 8 MHz (čudno, obzi-  
m da verzija na 10 MHz postoje na  
ištu već dosta dugo). Ne bismo  
rekli da je ovo manu, ali nam se  
da je teško razumijeva odluka  
izvođača.

Napajanje se nalazi unutar raču-  
nara i automatski se prilagođava  
ežnom naponu (110/220 V). Nala-  
že u desnom zadnjem ugлу raču-  
ra i uopšte mu nije teško odrediti  
sto, jer se plastično kućište maši-  
ne sasvim lepo ugreje iznad njega.  
o ubrzo postaje toplo, mada ne  
znemirujuće vrelo.

Na pozadini računara se nalazi  
an CENTRONICS paralelni vez-  
ni jedan RS 232C serijski veznik,  
i veznik za spoljni monitor (CGA  
EGA). Ukoliko odstranite par Šra-  
va i skinite poklopac, doći će  
najinteresantnijeg dela ove maši-  
ne to su dve utičnice za prošire-  
nje. Obe se strogo pridržavaju IBM  
standarda; jedna je 8-bitna i prima  
dužinsku kartu (modem, EGA,  
i, a druga je AT 16-bitna utičnica  
kartu punе dužine. Upravo zato  
ova mašina i dublja od modela  
tačno za visinu ovih karti. Sem  
dve standardne utičnice, TO-  
IBA takođe nudi i sopstvene utič-  
nice za sopstveni modem i LIM EMS  
memorijsko proširenje do 4 Mb (da-  
za dopunska 3 Mb, obzirom da  
računar standardno isporučuje  
1 Mb memorije). Vama je ostav-  
eno da razmislite šta biste još mo-  
da dodata u one dve utičnice  
oko svega ovoga.

## merenja

Iz priloženih rezultata lako se mo-  
vi da TOSHIBA 3200 spada



među dosta brze računare današnjice. CORE testovi za tvrdi disk kažu da ima brzinu prenosa od 163,1 K u sekundi (dakle, sasvim na nivou standardnih kontrolera tvrdih diskova na AT mašinama), da je prosečno vreme pristupa 37,4 ms (proizvođač kaže 40 ms) i da je vreme pristupa pojedinim tragovima 6,6 ms. Uku-  
pan indeks u odnosu na PC je 2,44, a u odnosu na AT je 1,22. Kao što se i moglo očekivati, LANDMARK test  
brzine je pokazao 12 MHz, a NOR-  
TON (verzija 4.0) indeks brzine je 11,7, disk indeks je 2,5, a ukupni  
indeks računara je 8,7.

Sve u svemu, merenja su dala  
uglavnom očekivane rezultate. Pro-

izlazi da je računar tipičan predstavnik današnje generacije AT mašina, a ono što ga čini vanserijskim jeste njegova prenosivost. Ipak, malo je AT mašina koje su teške jedva 8 kg.

## Zaključak

Sve u svemu, radi se o tehnološki  
veoma impresivnom paketu. Malo je  
računara danas koji nude sve što  
nudi i TOSHIBA 3200; relativno brz  
tvrdi disk sasvim pristojnog kapaciteta  
(čak i odličnog, obzirom da se  
radi o prenosivoj mašini), sasvim  
dobro brzini rada, izvanrednoj gra-

fici (opet obzirom da se radi o pre-  
nosivoj mašini), a sve to zapakova-  
no u paket koji lepo izgleda i koji je  
prenosiv. Dodaje tome i dvostruku  
mogućnost proširenja, kako samo  
one TOSHIBINE, tako i potpuno  
standardne karte po vašem izboru,  
pa ćete lako videti da na tržištu za-  
pravo i nema neke veće konkuren-  
cije, ako se izuzmu četvrtasti koferi  
koji liče na računare samo kada ih  
rastavite na debove.

Ima li ovakva mašina mana? Sva-  
kako. Prvo, uprkos očigledno velikim  
naporima inženjera da celu  
stvar smanje što je moguće više,  
ipak se radi o relativno velikom kom-  
adu hardvera. Mada težina od oko  
8 kg ne deluje mnogo kada ste zava-  
ljeni u fotelji, to ipak nije malo ako  
treba da je nosate unažgalo sa sobom.  
Istini za volju, COMPAQ mode-  
li su još teži i skuplji, a oni su po  
kvalitetu jedina stvarna konkuren-  
cija ovoj mašini (ZENITH «Super-  
sport» 286 i MITSUBISHI 286L ni-  
smo imali prilike da probamo). Druga  
mana ove mašine je nemoguć-  
nost da radi na baterije, što je čini  
transportabil mašinom, a ne pravom  
prenosivom.

Mada nismo imali prilike da se  
dugo družimo sa ovim računaram, ipak smo lako uočili jednu stvar.  
Cim sednete za njega, odmah osetite  
da se radi o zreloj proizvodu  
ozbiljnog proizvođača. Dobijete ne-  
kakav osećaj ugodnosti i poverenja  
u mašinu, osetite (a možda se samo  
nade) da vas neće izneveriti. Nije  
toliko reč o onome što ona ima koliko  
o svim onim sitnim manama koje  
nema, a to je moguće samo onom  
ko ima iskustva. Najzad, TOSHIBA,  
bar po gumi ponudenih proizvoda,  
zaista nema konkuren-je u svetu.

Kao jedini veliki znak pitanja оста-  
je pitanje cene. U SAD, ovaj računar  
košta oko USD 3.600, ili oko USD  
3.850 sa odgovarajućim 80287-8. Za  
tamošnje prilike, ovo je papreno  
skupo, jer se sličan klon namenjen  
sedjenju na stolu može kupiti za  
USD 2.000, ili za upola manje pare.  
Alternativno, postoji mnogo trgovaca  
koji nude slične mašine za tako-  
đe 50–60% cene TOSHIBE. Istina, te  
alternativne nemaju kvalitet ekrana  
koji ima ovaj računar, ali zato često  
mogu da rade na baterije, što ovaj  
ne može.

No, jedno su anonimni klonovi, a drugo je TOSHIBA. Mašina odiše  
kvalitetom, a tu su i one dve utičnice  
za proširenja. Upravo zahvaljujući  
tome, ovaj računar zapravo pre-  
stavlja potpuno rešenje svih proble-  
ma jer je u stanju da u potpunosti  
učini stonu mašinu nepotrebnom.  
Drugim rečima, ovo nikada i nije bio  
računar namenjen alternaciji sa  
»pravom« mašinom, već naprotiv,  
od samog početka je bio zamislen  
kao vaša jedina mašina. Po našem  
mišljenju, TOSHIBA je krenula pravim  
putem i što je još važnije, u pot-  
punosti je uspela.

Dakle, ako imate te pare i ako vam  
treba i prenosivost – ne razmi-  
šljajte.

## Naša merenja

Računar	IBM PC	TOSHIBA 3100/20	TOSHIBA 3200
Procesor	8086	80286-8	80286-12
Takt, MHz	4,77	8	12
Ciklus čekanja	1	1	1
1. PROCESOR:			
a) Prazna petlja	1,00	2,42	3,61
b) »Ne radi išta«	1,00	2,62	4,19
c) Cel broj I	1,00	4,52	6,95
d) Cel broj II	1,00	8,26	12,20
e) Klizni zarez	1,00	4,48	6,81
PROSEK:	1,00	4,47	6,75
2. TRAŽENJE PRIM. BROJA	1,00	4,07	6,33
3. MEMORIJA:			
a) Čitaj/piši 256 b	1,00	6,56	10,33
b) Čitaj/piši 64 K	1,00	6,69	10,59
PROSEK:	1,00	6,62	10,46
4. BASIC:			
a) Sab. cel. br. I	1,00	3,61	5,44
b) Sab. cel. br. II	1,00	3,70	5,57
c) Klizni zarez	1,00	3,55	5,30
d) Veživanje nizova	1,00	3,56	5,35
e) Traženje podataka	1,00	3,44	5,12
f) Prazna petlja	1,00	4,50	4,50
g) Dopuna podataka	1,00	Ne radi!	3,26
PROSEK:	1,00	3,72	5,21
5. TVRDI DISK:			
a) Slučajni zapis	1,00	0,82	2,82
b) Slučajno čitanje	1,00	0,75	2,15
c) Redno čitanje	1,00	0,74	2,27
PROSEK:	1,00	0,77	2,41
Prosečan indeks brzine (1 + 2 + 3 + 4) : 4 =	1,00	4,43	7,19



PREDSTAVLJAMO VAM: SCHNEIDER EURO PC

## Most između HC i PC

PRIMOŽ KOLAR

Foto: IGOR SELJAK

**D**o ove godine su firme Amstrad i Schneider na tržištu nastupale sa istim modelima. Zajedno su postigle uspeh modelima serije CPC, joyceom i PC 1512 te PC 1640. Ali u proleće ove godine se nemački deo kooperacije, tj. Schneider, odvojio od Amstrada i pripremio potpuno svoj program računarskih artikala. Tako je u aprili navadio pojavu svojih računara u klasi IBM kompatibilaca. Njihova karakteristika je zamena diskete od 5,25 inča disketom od 3,5 inča, kakvu imaju atari ST i amiga. TOWER 200/220/240 i TARGET PC spadaju među AT kompatibilice. Prvi je stoni, drugi prenosni. Oba imaju procesor 80286 u taktu 10 odnosno 8 MHz i operativni sistem MS-DOS 3.3.

Prenosnik ima 640 K RAM sa mogućnošću proširenja do 2 Mb, jednu disketu jedinicu od 3,5 inča i tvrdi disk 20 Mb. LC ekran 640x400 tačaka, jedan paralelni interfejs i dva serijska interfejsa RS 232C, mogućnost priključenja spoljne disketne jedinice. Njegova masa iznosi 6,4 kg, a cena oko 6.000 DEM.

Stoni model ima ugrađenih 512 K RAM, na osnovnoj ploči može da se proširi do 640 K, a dodatno preko priključaka za kartice za proširenje. Ima dve disketne jedinice od 3,5 inča i omogućava tvrdi disk do 60 Mb.

Ali najsnajniji od svih je model PC 2640. Procesor je takođe 80286, radi u taktu 12 MHz, napunjeno je sa 640 K RAM, a može da se proširi do 1 Mb. Grafički interfejs je EGA/Her-

cules kompatibilan, ima jednu disketu jedinicu od 3,5 inča, a za razliku od modela Target PC kapacitet mu je 1,44 Mb. Pored disketne jedinice ima i tvrdi disk sa 32 Mb (40 ms) ili 60 Mb (25 ms). MS-DOS je verzije 3.3, ima dva dodatna priključka za kartice za proširenje i sve klasične interfejs.

U ovom članku ćemo podrobnejše predstaviti najslabiji model – EURO PC. Novi modeli zajedno sa pretodnikom PC 1640 (PC 1512 nije stekao glas naročito uspeha računara) čine kompletan assortiman personalnih računara, od XT u tastaturi (Euro PC) do AT kompatibilica (Amstradov PC 2640 i Schneiderov tower 200/220/240 i prenosni target PC).

### Spoljni izgled

Euro PC po izgledu ne spada među klasične personalne računare. Za razliku od klasične konfiguracije sastavljen je samo od dve jedinice, tastature i monitora. Tako deluje kao ukrštanje atarija 520 i 1040, a dizajn je Schneiderov, dopadljiv, a isto tako i upotrebljivo koncipiran. Skoro da i nema neupotrebijenog prostora bilo da ga posmatrate spolja ili iznutra. Na stolu tastatura uzima 22x55 cm prostora, a monitor još 30x33 cm. Međusobno su povezani sa 60 cm kabela, a priključak je izveden sa 9-polnim SUB-D konektorom tako da se može priključiti i drukčiji monitor. Pored monitor-skog kabla u računar tastaturu vodi i kabel sa napajanjem izvedenim spoljnim 27-Watnim usmerivačem.

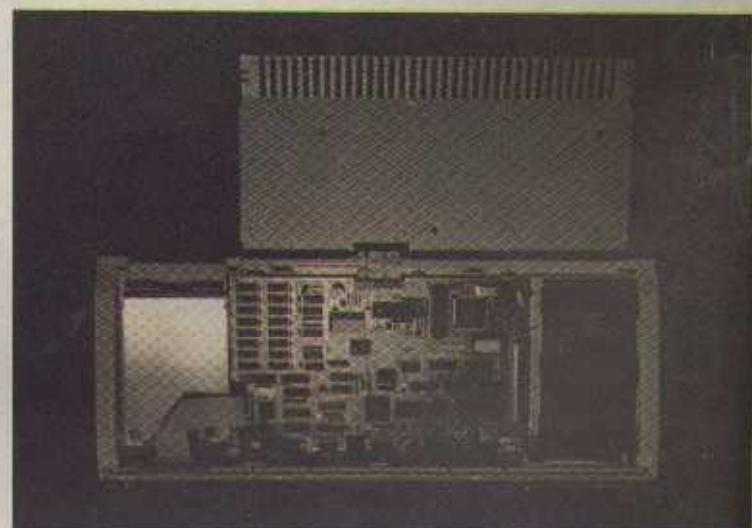
Kabel za napajanje je dovoljno dug (1,2 m) da se usmerivač može da skrije i pod sto (čak je preporučljivo da ne bude suviše blizu monitora), a na računar se priključuje sa zadnje strane gde se priključuje i monitor i gde se nalazi prekidač za uključivanje.

Tastatura ima nemački raspored tastera (QWERTZ) sa nemačkim znacima, a znaci koji nedostaju sa tastature ASCII »ovešeni« su na tastaturu ispod kombinacije tastera Ctrl + Alt. Taj raspored je prilično nepriyatno za nemačkog korisnika jer je većina nacionalnih znakova definisana upravo na tasteru koji se ovdje pozivaju pomenutom kombinacijom.

jom. Razume se da postoji i mogućnost preklapanja na tastaturu ASCII odnosno preimenovanja tastera na tastaturi i korištenja nalepnica za označavanje tastera (tako je prepravljena i tastatura na slici).

Ovo je AT tastatura sa 86 tastera. Mechanika tastera je klasična, linearna i mnogo prijatnija za kucanje nego ona na srodnom 1512. Iznad numeričkog dela tastature nalaze se četiri LED diode za indikaciju o uključenosti tastera Num i Caps Lock, rada disketne jedinice (sve tri žute) i rada računara (crvena). Oba tastera Shift i taster Enter veličine su kao tri normalna tastera, a veći su i drugi kontrolni tasteri. Na numeričkom delu tastature nalazi se i drugi taster Enter (koji takođe vrši svoju funkciju). Resetiranje računara vrši se tasterima Ctrl+Alt+Del, a za hardverski reset se upotrebljava kombinacija tastera Ctrl+Alt+Backspace. Pored toga kombinacijom tastera Ctrl+Alt te + povećava se ili smanjuje taktna frekvencija (4,77/7,16/9,54 MHz). Kombinacija Ctrl+Alt+Esc pokreće Setup /program za podešavanje konfiguracije računara. U desnom produženju tastature smeštena je disketna jedinica od 3,5 inča. Na levoj strani tastature se sa donje strane nalazi poklopac ispod kojeg se skriva priključak za karticu za proširenje. Na levoj i desnoj ivici tastature je porub tako da se tastatura može da pomera po stolu a da pri tome korisnik ne mora da polomi nokte, a ujedno dobro služi i kao oslonac pri izvlačenju diskete. Sa gornje strane su otvori za hlađenje (5 cm).

Pri izboru monitora imate dve mogućnosti: monohromatski od 12 inča ili kolor-monitor od 14 inča. Prvi radi sa Herculesom, a drugi sa CGA kompatibilnim interfejsom. Pored Schneiderovog monitora na računar se može priključiti bilo koji monitor sa TTL ulazom. Grafički interfejs je već ugrađen na glavnoj štampanoj ploči i sam prepozna vrstu monitora s tim i način rada. Slika na Schneiderovom monohromatskom monitoru MM12 je narančaste boje i veoma kvalitetna. Proizvođač monitora je isti kao kod Atarijevog monitora SM 124, koji je čuvan po kvalitetnoj slici. Na desnoj strani se nalazi potenciometar za



svetlost i kontrast i prekidač za sklop. Na zadnjoj strani su kablovi za priključenje za mrežni napon i video signal.

## Hardver

U unutrašnjosti tastature skriva se štampano kolpo a pored njega i disketi pogon od 3,5 inča i prazan prostor za jednu kratku (17 cm) karticu za proširenje. Štampana ploča je malih dimenzija (20x30 cm), integrisana kola su retko posejana i kvalitetno izrađena. Sva elektronika je objedinjena u deset integriranih kola, a pored njih nalazimo RAM kola i nekoliko TTL kola. Procesor je Intelov 8088-1 (proizvođač Siemens) i radi u taktu 9,54 MHz, a preko tastature može se preklopiti brzina na 7,16 i 4,77 MHz. Sa tom taktnom učestanostju je procesor 8088-1 nešto malo kapacitetniji od srodnog mu 8086 (8088 ima 8-bitnu magistralu podataka, a 8086 ima 16-bitnu).

Ugradeni RAM ima 512 K (desno dole) i na osnovnoj štampanoj ploči ne može se proširiti (preko priključka za proširenje može se proširiti do 640 K). RAM kola imaju 16, tipa 41256-12 proizvođača Siemensa. ROM-a ima 32 K i podešen je u dva ROM kola. Jedno je BIOS verzije 2.05; Schneider Rdf. AG EURO PC ali koja još ne može da bude definitivna; vidi poglavje Otkrivene zamke), a u drugom je generator znakova za monitor. BIOS 2.05 je datiran sa 5. julom 1988., a kolo je na kvalitetnom AMP podnožju.

U sredini štampanog kola je baterija (Varta 3,6 V, 60 mAh) za napajanje časovnika realnog vremena i CMOS kola za smeštanje podataka o konfiguraciji računara. Konfiguracija se podešava ekranskim (ROM) programom Setup koji se može pozvati u svakom trenutku tasterima Ctrl+Alt+Esc.

U desnom gornjem uglu štampanog kola nalazi se kontroler za dve diskete jedinice i tvrdi disk. Ugradeni disketi pogon je Toshiba (izrađen je od seckanog lama), a ime proizvođača jemči kvalitet.

Tastatura je sklopljena u firmi Mitsumi iznad štampanog kola i prostora za karticu za proširenje. Sa osnovnom štampanom pločom povezuju traka, kao kod spectruma. Znači da se ne preporučuje svih često otvarati računar (za to nema ni potrebe jer su svi spoljni priključci dostupni bez otvaranja računara). Na štampanom kolosalazno i piezo-električnu zujalicu (levo od RAM kola); čiji zvuk je veoma rezak. Proizvođač bi mu mogao dodati i potenciometar za podešavanje jačine zvuka. U levom gornjem uglu su ulazno-izlazni kontroleri i posebno JIM (Joystick - I/O Maus) kolo za kontrolu priključka miša odnosno dve palice.

## Grafičke performanse računara

Izborom monitora utvrđen je i grafički način rada računara. U kombinaciji sa kolor-monitorom radi u CGA načinu koji daje grafičku boju rezolucije 640x200 tačaka u četiri boje ili 320x200 tačaka

### Tehnički podaci:

**Procesor:** 8088-1, 9,54/7,16/4,77 MHz, nema podnožje za koprocесор

**RAM:** 512 K, mogućnost proširenja na 640 K karticom za proširenje, CMOS RAM za časovnik realnog vremena i podatke o konfiguraciji

**Monitor:** monohromatski (narančasti), od 12 inča ili u koloru od 14 inča

**Grafički interfejsi:** Hercules (720x348) i CGA (maks. 640x200)

**Dodaci:** spoljni disketi jedinica 3,5 ili 5,25 inča 360/720 K

**Interfejsi:** paralelni, serijski, miš/dve palice za igru

**Tastatura:** WERTZ, nemačka

**Dimenzije:** monitor: 30x33 cm

tastatura: 22x55 cm

**Programska oprema:** sedam disketa sa MS-DOS 3,3, GW-BASIC, Microsoft WORKS

u šesnaest. Ako je priključen monohromatski monitor imamo grafiku rezolucije 720x348 tačaka u jednoj boji. Na ekrantu ima teksta za 80x25 znakova (kod CGA u šesnaest boja). Sa monohromatskim monitorom radi programi za karticu Hercules, a ako imate program za karticu CGA (većina igara), možete programom SimCGA simulirati karticu CGA.

## Ugrađeni interfejsi

Kao i u ranijim modelima i ovog puta su u osnovnoj konfiguraciji uključeni svi najvažniji interfejsi. Svi su smešteni na zadnjoj strani tastature. Priključak za napajanje je izveden 7-polnom DIN utičnicom. Kao specifičnost ima nožicu ON kojom se pri isključenju računara isključuje i uređaj za napajanje. Slični priključci se nalaze i na priključcima za spoljni disketi jedinicu i tvrdi disk.

Desno od priključka za napajanje (posmatrano sa zadnje strane) nalazi se kombinovani priključak za Microsoft (BUS) kompatibilni miš (koji nije sastavni deo kompleta) odnosno za dve digitalne palice za igru, paralelni priključak Centronics za štampač (25-polni ženski D konektor) i serijski priključak RS 232C, izveden 9-polnim D konektorem (AT raspored nožica). Uz to je i otvor za priključke, zatim dolazi utičnica za priključenje spoljnog tvrdog diska 20 Mb (44-polna HDD-22 utičnica) i krajnje levo 25-polna D utičnica za spoljni disketi jedinicu.

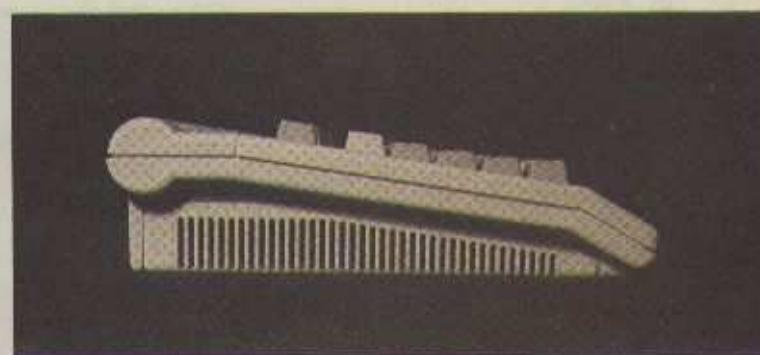
## Programska oprema i literatura

U cenu računara je ubrojena i kesa sa disketama. Pre nego što je

### Mogućnosti nabavke i cene:

	SRN:	Austrija:	Kod nas (Elektrotehna)
Računar	1.298 DEM	10.990 ATS	1.135 DEM +70% dažbine u din.
Dod. disk. jedinica 5,25	398 DEM	2.990 ATS	317 DEM +70% dažbine u din.
Dod. disk. jedinica 3,5	398 DEM	—	—
Dod. tvrdi disk	998 DEM	—	—
Miš	79 DEM	—	—
Postolje za monitor	49 DEM	—	—

U cene u devizama uključen je porez na promet (koji vam se vraća). U SRN iznosi 14%, u Austriji 20%. Carinske dažbine iznose oko 54%.



otvorite prodavac će vas upozoriti na ugovor o upotrebi programske opreme koja je u kesi. Unutra se nalazi sedam disketa sa programima. Na jednoj je Microsoftov MS-DOS 3.3 u nemačkoj varijanti i GW-Basic, a na drugih šest Microsoftov integrirani paket WORKS. Pored disketa dobija se još prioručnika u snopu po skoru IO cm. U kutiji sa računaram se dakle nalazi obimni prioručnik o MS-DOS 3.3, prioručnik za GW-Basic i WORKS (sve literatura je na nemačkom). Sve potrebno o samom računaru saznaće se iz tanke knjizice u kojoj su obrazioženi saštavni delovi računara, uputstva za postavljanje, upotreba tastature, osnovne funkcije DOS i program Setup. U dodacima su opisani priključci izlaznih konektora, podaci o interfejsu za palicu za igru, o tome kako instalirati program da bi radio u pravilnome grafičkom načinu, o porukama o greškama i o rasporedu tastera na različitim nacionalnim tastaturama. Na kraju svakog prioručnika (ili poglavja) nalazi se indeksno kazalo.

WORKS je integriran paket saставljene od tekst-procesora sa nemačkim rečnikom (80.000 reči), spreadsheetom, bazom podataka i programa za razmenu podataka sa drugim programima i svetom preko serijskog interfejsa. Dat je i raspored priključaka na komunikacionim kablima. U samom programu WORKS podaci se jednostavno prenose između tabela, baze podataka i tekst-procesora. Iz Worksove baze podataka podaci se mogu preneti u dBBase III, iz spreadsheetsa u Lotus 1-2-3, a tekst preko DOS u bilo koji tekst-procesor. U vezi sa prenošenjem podataka Works pored toga što prenosi između programa nudi i prenošenje između računara preko serijske linije i podržava elektronsku poštu. Pored četiri programske diskete tu su još dve diskete sa nastavnim programom koji vas vodi kroz Works objašnjavanjem i vežbama (uz mnogo strpljenja).

O drugoj programskoj opremi ne

ispali se trošiti reći jer je to PC kompatibilan računar sa mnogo programa i dosad još nisam našao na program s kojim bih imao problema u vezi sa kompatibilnošću. Preće probleme izazvati činjenica što je u osnovnoj konfiguraciji samo jedna disketi jedinica, jer su nekim programima potrebne dve. Istina je da jedna jedinica od 720 K zamjenjuje dve sa 360 K, ali programi koji se nalaze na dve ili više disketi jedinica ponekad iziskuju zamenu jedinica, a to znači često menjanje disketa. Kod programa kojima je potrebno manje od 512 K RAM-a taj problem može da se reši upotrebom RAM diska.

## Dodatna oprema

Pošto osnovna konfiguracija sa jednom disketnom jedinicom od 720 K neće mnogima moći da zadovolji sve potrebe za memorijskim jedinicama, Euro PC ima već na osnovnoj ploči ugrađen kontroler za dodatnu disketu jedinicu i tvrdi disk. Ti uređaji mogu da se priključe na zadnju stranu računara, a kutija sa disketnom jedinicom odnosno tvrdim diskom može da se odloži negde na sto.

Prilikom izbora dodatne disketne jedinice ruke su prilično slobodne. Može da se priključi jedinica od 360 ili 720 K, bilo od 3,5 ili 5,25 inča. Za razliku od klasičnog PC-a sa Euro PC-om upotrebljava se disketa od 5,25 inča sa 80 tragova (720 K). Za korisnika personalnog računara je skoro neophodna disketa od 5,25 inča, jer je format diskete od 3,5 inča – sem kod novih PS/2 – retkost. Međutim, programska oprema je većinom dostupna samo na formatu od 5,25 inča (na našem tržištu polovne opreme). Znači da treba ili imati prijatelja sa jedinicom od 3,5 ili 5,25 inča ili se mučiti sa prenosom programa po serijskoj liniji. Ali u svakom slučaju je najpovoljnije rešenje sopstvena disketna jedinica od 5,25 inča. To je jasno i proizvodacima tih jedinica. Na raspolaženju su disketne jedinice od 5,25 inča sa 360 K i one na kojima se prekidanjem može odrediti da li treba da ima 360 ili 720 K (mogućnost preklapanja je potrebna zato jer je 360 K standard za PC). Schneider u oglasima nudi disketu jedinicu od 5,25 inča sa 360 K, i u Austriji i kod nas («IF»). Pod akcijama 21, Ljubljana, tel. 262-689; njihova disketna jedinica u crnoj izvedbi je na slici desno od računara) nude se disketne jedinice od 5,25 inča sa

Nastavak na str. 19



## Savremena elektronika 88, Moj mikro i Tetris

### MATEVŽ KMET

MM običava posećivati računarske sajmove i o njima izveštavati. A kad čovek navikne kritički ocenjivati sajmove, izlagajući izložbene prostore, postane zanimljivo za promene stati jedanput na drugu stranu i čekati na ocene. Tako je bilo na ovogodišnjem jubilarnom sajmu Savremena elektronika u Ljubljani.

Jedan od izlagaca bila je i naša revija. U skladu sa svojim finansijskim mogućnostima potrudili smo se da sve uradimo onako kao što smo inače očekivali od drugih. Na svom standu prodavali smo najnoviji broj MM, prikupljali nove pretplatnike i pružali stručne savete. A da sve zajedno ne bi bilo suviše monotono organizovali smo nagradno takmičenje u jednoj od najpopularnijih računarskih igara u poslednje vreme – Tetrisu. Najzad su bili nagrađeni časovi napornog rada na radnim mestima kada su takmicari u dugom periodu od šest do četrnaest sakupljali znanje, iskustva i dijoptriјu.

Tetris su igrali na AT kompatibilnom računaru. Da ne bi mogli da se služe trikom s uključivanjem i isključivanjem turbo načina rada, računar je radio u taktu 8 MHz. Spiskove takmičara zaključivali smo dvaput dnevno i po njima ćemo podeliti nagrade.

Ubrzo smo primetili da naš stand posećuju tri vrste posetilaca:



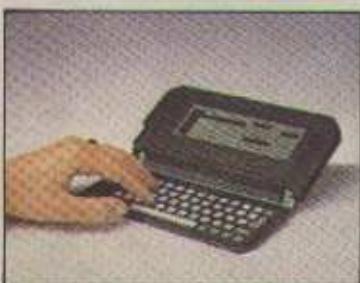
»KOLEKCIJONARI« su, pre svega na našim sajmovima, poznata pojava. To su ljudi koji kroz sajam prolaze brzo i sagnuti glava ne mareći za ono što da biste želeli da im pokažete. Zanima ih jedino sakupljanje prospekata. Nije važno da li su to prospekti za računarske mreže, pljosnate kablove, štampače ili pužolatore. Važno je samo to da budu što više hartije. Moglo bi se zak-

ljučiti da kada dodu kući uspeh svoje posete ocenuju na bazi mase sakupljene hartije. A šta sa tom hartijom rade (ukoliko nisu agenti preduzeća za sakupljanje otpadne hartije), ostaje tajna.

»HVALISAVCI« su se ponašali užvišeno, u sferama iznad našeg takmičenja. Ne kažu oni da im je Tetris nezanimljiv. Samo misle da smo takmičenje koncipirali ispod nivoa.

Hvalisavci su se delili na dve podgrupe – SEBEHVALISAVCI i DRUGEHVALISAVCI. Sebehvalisavci su nadugo i naširoko pričali da je igra suviše spora i da oni kod kuće imaju XT na kom je već peti stepen mnogo brži od našeg sedmog. Sve sebehvalisavce bez izuzetka pozvali smo da nam dokažu našu gluost. Retki su bili oni koji su pristali na dokazivanje, a ni jedan nije uspeo da i do-

### Džepni atari



Britanska kompanija Distributed Information Processing (DIP) je Atariju prodala pravo prodaje prvog džepnog PC-a. Pocket PC ima CPU 8088 u taktu 5 MHz, 128 K RAM (u blokovima po 32 K sa mogućnošću proširenja do 256 K) i super-twist LCD sa 8 \* znaka. Tastatura se (vidi sliku) verovatno čini srodnina onoj na ZX-81, ali je u stvari klasična. Svi čipovi su pravljeni u tehnologiji CMOS, zato mašina nije velikog apetita i dovoljne su joj dve baterije tipa AA – onakve kakve imate u svom walkmanu. U 256 K ROM su tekst-procesor, spreadsheet, kalkulator, kalendar i notes. Spreadsheet je kompatibilan sa Lotusovim 1-2-3. Tekstove sa tekst-procesora u Pocket PC-u možete da prenesete na stoni PC memorijskim karticama koje inače proizvodi Mitsubishi.

Takve kartice su navodno jedini spoljni medij novog mikra. Predviđa se da će u prodaji biti i kabel za paralelno spajanje s velikim PC-ima i neposredno prenošenje podataka sa memorijskih kartica na diskete. Cena: računar 200 GBP, jedinica za kartice 100 GBP.

Pocket PC treba prvo da se pojavi u SAD na jesenjem Comdexu i u VB na februarskom sajmu Which Computer. Prema ugovoru sa Atarijem DIP će smeti da otkupljuje svoje PC-i da ih sam prodaje, ali samo na engleskom tržištu; u ostalom delu sveta prava pridržava Atari. Mašina se proizvoditi negde oko Tajvana.

I jedna zanimljivost: osnivač DIP-a David Frodsham i direktor tamošnjeg odeljenja za razvoj Peter Baldwin svojevremeno su zauzimali važna mesta kod Psiona. On navodno priprema poboljšanu verziju Organisera, što znači da cilja na isti deo tržišta na koji i DIP.

### PCW-ovo novo ruho

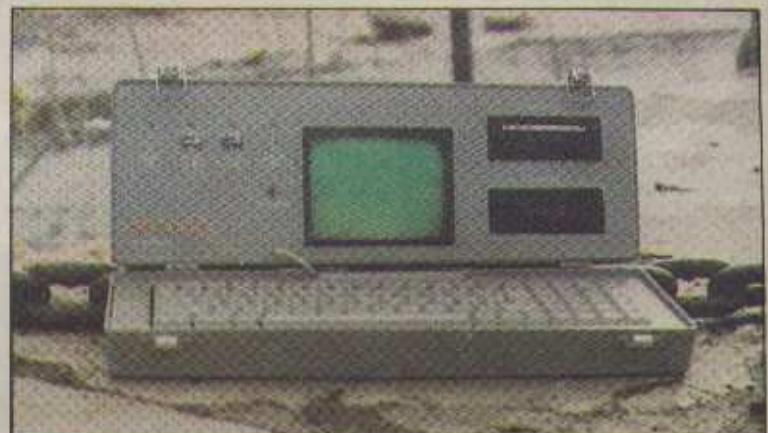
Kompanija Eisenstein Computer Systems, reinkarnacija propalog Nabitchi Computinga, izradila je prenosnu varijantu Amstradovog PCW 8256/8512. Stvar se naziva Odessa. U robustnoj kutiji (vidi sliku) nekada se Gorenje u inostranstvu šeprilo parolom »Bewusst ro-

bust...« nalazi se originalna osnova ploča sa CPU i memorijom i disketne jedinice, koliko ste ih imali u staroj mašini. Ekran je onakav kakav obično nalazite na terminalima. Uključena je PCW tastatura, na raspolaganju je interfejs za štampač. Posebnom utičnicom, koju treba da nameste Eisensteinovi, razume se, mašina može da se poveže sa monitorom; na žalost, moraćete da ga postavite na samu kutiju jer se tastatura ne može odvojiti. Odessa napaja malim akumulatorom koji podnosi četiri do šest časova rada, a dovođenjem joj je i priključak za upaljač u automobilu.

Ako već imate PCW 8256/8512, presvlačenje u novo ruho će vas statati 228 GBP (uključujući porez). Ako želite još i serijski interfejs, plaćate 309 GBP. U krajnjem slučaju – ako još nemate PCW – odessa će stajati 529 (256 K) ili 599 GBP (512 K), a serijski interfejs za nju još 100 GBP.

### Philippe nikad ne miruje

Borland je izdao Turbo Debugger, Assembler, C 2.0, Pascal 5.0



kaže. Obično je njihov pokušaj dozakivanja imao ovakav tok:

"Hajde, počaži im kako se to radi, pa ti imas više od dvadeset hiljada". Onda bi usledila dugotrajna borba (od nekoliko minuta) s likovima koji i nisu bili baš tako strasno spori kako se njima u početku činilo da jesu.

Drugevalisavci nisu bili toliko drski da bi se usudili ubaciti sami sebe u vatru. Ali svih redom su tvrdili kako bi njihovi prijatelji Luka, Petar, Pavle itd., da su prisutni, levom rukom osvajali milione i milione tačaka a ne samo bednih deset hiljada koliko iznosi trenutni rekord. Ali šta da se radi kad ni jedan jedini takav Luka, Petar i Pavle koji bi mogli to da urade nisu došli do našeg stanada. Kako da to objasnim Pukim slučajem, razume se, ta šta bi drugo moglo da bude?

«IGRAČI» su bili ona prava publike. To se na njima video već izdaleka i odmah. Cim bi ugledali poznati ekran postajali su nestriplivi, počeli bi se znojiti i jedva su čekali da pokažu šta umeju. Na televizijskim ekranim smo navikli da gledamo sportiste koji pre svakog pokušaja ili starta ponavljaju do u tančine jednak postupak. Tako je bilo i ove. Usporeno skidanje pulovera, podešavanje fastature, oči zatvorene radi koncentracije, duboki uzdah i – počinje priča. Od tog trenutka pa sve do piskutiranja koje je označilo kraj pogledi su bili fiksirani, zurići su u ekran kao da su za nj prikovanii. A kad bi igra završila, manje ili više zadovoljni svojom igrom prepustali su računar sledecem posetilcu. Treba reći da su rezultati izvesno lošiji nego što bi bili inače, u drugim uslovima, jer nije lako igrati pod

### Ponedeljak, 3.10.1

– prepodne:

1. KISACANIN Miroslav
2. KOŠIR Brane
3. ČARMAN Vesna

– poslepodne:

1. GAŠPERIN Boris
2. GERM Dare
3. REHAR Tomaž

### Utorak, 4.10.1

– prepodne:

1. GRLJ Mojmir
2. MAJCE Tomaž
3. STRMEŠEK Aleš

– poslepodne:

1. FRELIH Tomaž
2. LESKOVAR Alojz
3. RUDEŽ Jure

### Sreda, 5.10.

– prepodne:

1. GABRIJELČIĆ Primož
2. OTIĆ Miljan
3. POTIĆ Zoran

– poslepodne:

1. GOLOB Aleš
2. PERHOĆ Rikardo
3. PLASKAN Mirko

### Cetvrtak, 6.10.

– prepodne:

1. KOSALJKO Ivica
2. LIKAR B.
3. PERIĆ

– poslepodne:

1. LAVRENČIĆ Uroš
2. MITROVIĆ Boris
3. STOPAR Marija

### Petak, 7.10.

– prepodne:

1. MLAKAR Leon
2. VOLČINI Aleš
3. GUMILAR Bojan

– poslepodne:

1. BOSNICK Ivan
2. ENCI Branko
3. ZILLI Dejan

Bul. 23. oktobra 55, Novi Sad  
Tomšićeva 22, Mengš  
Prvomajska 11, Kamnik

10012  
8284  
8198

Molničke čete 13, Ljubljana  
Kneza Kocla 31, Maribor  
Kvedrova 17, Ljubljana

9491  
9347  
7680

Prešernova 40, Ilirska Bistrica  
Kogojeva 4, Ljubljana  
Pod ježami 10, ???

17526  
11013  
10205

Ob potoku 2, Žiri  
Lovrenc 108  
Tržaška 39, Ljubljana

9235  
9101  
7797

Omahnova 22, Ljubljana  
Brezno 27a  
M. Obiliča 6, Novi Sad

10175  
9481  
9248

Šmihelska c. 18, ???  
XXXII div. 27, Zagreb  
Cankarjeva 12, Litija

9110  
9049  
8087

Šibenska 10, Zagreb  
Staretova 11, Ljubljana  
Smiljana Heinzelova 47b, Zagreb

8917  
8775  
8301

Bratov Učakar 52, Ljubljana  
Rožna 2a, Idrija  
Homec–Bolkova 35, ???

11699  
9410  
9179

Petrovče 16, Petrovče  
Sr. Jarše 5, Domžale  
Sarnikarska 21a, ???

9310  
8300  
7555

Prilaz oslobođenja 17a, Žadar  
Nazarje 150, Nazarje  
Šaranovićeva 10, Celje

9712  
9420  
7895

zabilještavajući reflektorma okružen masom kibicera koji se guraju igraču iza leđa. Ali ko jest najbolji, najbolji je svugde. – p. Kao što smo obecali i ovde objavljujemo spisak onih koji su bili najbolji u poludnevnim takmičenjima i pobednike u ukupnoj konkurenciji.

Kada bi se neki od takmičara više puta svrstao među prva tri, uzimali smo u obzir njegov botni rezultat a prema pravilima nagradu bi primio samo za jedan plasman. Na žalost, nismo mogli da uzmemo u obzir rezultate koje takmičari (zajedno sa svojim podacima) nisu upisivali u svesku. Sledi ukupni plasman:

1. GRLJ Mojmir	17526
2. LAVRENČIĆ Uroš	11699
3. MAJCE Tomaž	11013

Pošto neke adrese nisu potpune a neki nisu napisali ni koji računar imaju kod kuće, molimo sve nagradene da nam te podatke što pre do stave PISANO.

Nagrade, prvi u ukupnom plasmanu svetlosno pero i jednogodišnju pretplatu na Moj mikro, drugi računarsku knjigu i jednogodišnju pretplatu na Moj mikro, treći računarsku knjigu i polugodišnju pretplatu na Moj mikro; za najbolji prepodnevni i poslepodnevni rezultat svakoga dana – računarska knjiga, kasetu, disketu i sličan priručnik za rad.

i frizirao već i onako udobno okružen tih programa.

Debugger ume istovremeno da prati izvorni kod, mašinski kod i promenljive, prepoznaće uslovne interaktivne tačke, pri prekidima izračunava i ispisuje vrednosti, piše protokolarne datoteke, izvodi potprograme, analizira ih i prati sastavljanje kompleksnih struktura podataka, sedne u EMS, zna virtualni nacin 386, radi istovremeno na dva kablom povezana PC-a i ... Ukratko: »Da je onakav kao drugi, ne bi bio naš! – kaže reklama u oktobarskom Chipu.

Asembler je navodno bitno brži od svih drugih, kompatibilan sa Microsoftovim MASM 4.0, 5.0 i 5.1, ima nekoliko novih jezičkih struktura i sa lakocom se povezuje sa višim jezicima.

Druga verzija C ima ugrađen debugger izvornog koda koji ume da prati, korača, spotiče se o interaktivne tačke, da prikazuje i menja promenljive. Novi C je 20–30 % brži od izvedbe 1.5 i navodno ume odliko da saraduje sa ranije pomenutim Borlandovim proizvodima.

I peti pascal ima ugrađen debugger kojim se prema izvornom kodu prati izvođenje programa. UNITs su sada dostižni kao prekrivači (overlays), a možete da ih imate i na disketu ili u memoriji EMS.

Cene: Turbo Assembler + Debugger = 445 DEM; TP 5.0 = 445 DEM

(novi) = 145 DEM (upgrade); jednako TC 2.0. Paketi: Turbo Pascal Professional (TA + TD + TC) = 695 / 395 DEM; Turbo C Professional (TA + TD + TC) isto toliko; TC + TP + TA + TD = 890 DEM (novi) odnosno 440 DEM (upgrade). Sve može da se dobije u formatu od 3,5 i 5,25 inča. Podelite cene sa 1,14 i dodajte 10 DEM (plaćanje čekom) odnosno 16 DEM (pouzećem). Javite se Heimsoeth Software GmbH Co KG, Lindwurmstrasse 88, 8000 München 2, tel. 089/72010-0.

Sugar je jednom prilikom ove go-

dine izjavio da će Amstrad usled nestasice verovatno obustaviti novu seriju računara; kasnije se pokazalo da to neće biti potrebno (Vidi Novi kolač).

### Džepni logitech

Logitech prodaje ručni skener koji mogu da se unose slike u različite izdavačke programe, među ostalim AMS Finesse, Pagemaker i Ven-

### Nema kraja memorijskoj krizi

Uprkos izveštajima iz Wall Streeta u svetu još nema dovoljno memorijskih čipova. Apple je nedavno rešio da podesi putem Amstrada i Atarija i povisio je cene mace i odgovarajuće periferije.

O krizi je nešto prilikom predstavljanja PC 200 rekao Alan Sugar (nadvodno Amstradu nedostaje bar dva miliona čipova mesечно): »Sedamnaestog aprila 1987. godine je naš dobit prijatelj, predsednik Reagan, stao na rep japanskoj industriji i među ostalim merama doveo i mere o otežavanju uvoza DRAM u SAD. Pri tome je zaboravio da Amerikanci ne proizvode DRAM. Svako bi to shvatilo u, recimo, jednom mesecu





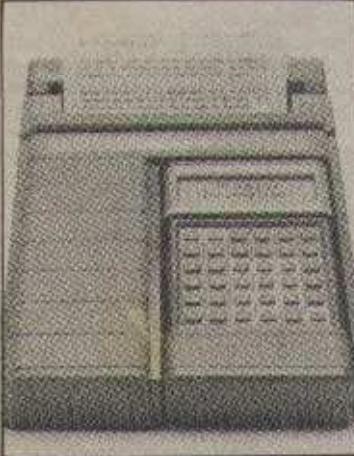
tura Publisher. Kutijica se naziva ScanMan, a staje 199 GBP i priključuje se na PC, XT, AT ili PS/2.

ScanMan zasad obuhvata isečak 120 mm širine (dosadašnja ustaljena dimenzija bila je 64 mm) i 280 mm dužine. Rezolucija iznosi 200 tačaka po inču. Priloženim programom ScanWare slike se prenose direktno u datoteku, a pomoću WinScan u MS Windows Clipboard ili u PaintShow Plus Graphics Editor. Povozite Logitech u VB na 0525 222211.

Malo zlobe: izveštaj o ScanManu imali smo priliku pročitati u dva inačice različita broja britanskog nedeljnika Popular Computing Weekly, koga se verovatno sečate po monosimulatoru za ST. Opet kažemo: dođada se u najboljim porodicama...

## Džepni psion

U novembru ćete moći da kupite Psion Printer II koji je nedavno bio predstavljen na sajmu PC Show. To je matični štampač sa topločnim prenosom. Pojavice se u dve izved-



be – samo štampač ili štampač sa čitačem magnetnih kartica. U obe će biti dovoljno prostora da se u kutijicu ubaci Organiser II CM ili XP (vidi sliku).

Dimenzije štampača su 253 \* 153 \* 76 mm i napaja se (kao i Organiser) NiCd baterijom, a ima i usmerivač; u toku rada nije baterije se napune. U kutijici je još interfejs koji se uvuče Organiseru u glavu. Štampač bi trebalo da bude kapaciteta 60 redova po 80 znakova u minutu. Postoje dva skupa znakova, postoji mogućnost štampanja grafike. Potreban je Epsonov termalni papir od 4,5 inča.

Psion najavljuje da će licencirati nekoliko programa za Organiser, koje su napisale nezavisne kuće; navodno je u toj kući shvaćeno da kao monopolni izdavač neće doleći sti. Programi s tim blagoslovom uživaju punu tehničku podršku Psiona.

## Sam Tramiel opet obecava

Navodno će Atari na širim svetim poznatom jesenjem sajmu Comdex predstaviti nove računare ST kom-

patibilne. Prvi bi trebalo da bude već dugo očekivani prenosni model. Rezolucija LCD-a 640 x 400 tačaka jednaka je rezoluciji Atarijeva monohromatskog ekranra. Tastatura bi trebalo da ima trackball kao alternativu mišu koji nije podesan za prenosni model.

Očekuje se da će predstaviti i brze računare sa 68030, očekivane TT, navodno verzije TT i TT/X. Prvi nudi 2 Mb RAM i nekakav je početnički model za svet 68030. A model TT/X omogućava više od 6 Mb na osnovnoj ploči i može da se proširi čak na 16 Mb. Serija T radi sa jednim od dva operativna sistema, TOS 030 i UNIX System 5 V 3.1.

Sam Tramiel naglašava da su novi modeli prema gore kompatibilni sa serijom ST. Model TT će navodno biti »daleko ispod 10.000 DEM«, a isporuka prvih primeraka bi trebalo da počne krajem godine.

## Mac II sa mikroprocesorom 68030

Kao što se i pretpostavljalo, Apple je predstavio 68030 verziju svog Macintosha II. Macintosh IIx, kako se zove, donosi medutim razočarenje. Motorolinii 68030 i 68882 i dalje rade na samoj 15,6 MHz, sada memorija ima 4 Mb u startu a HD je 80-Mbajtni. Disketne jedinice su nove, 1,44 – 1,6 Mb, kompatibilne i sa IBM PS/2. Motorola odavno proizvodi 33 MHz 68030 i 68882. Zar Apple nije mogao biti malo napredniji, kao što se očekivalo? U svetu PC-a se novosti mnogo brže prate... (N.N.)

## Novi Toshiba prenosnici

Dva nova Toshiba prenosna AT-a pojavila su se kao odgovor na agresivnu konkurenčiju. Prvi, T 1600 laptop, građen je oko CMOS 80286-12 sa 1 do 5 Mb RAM, 20 Mb 29ms HD i izvršnim EGA LCD ekranom. Sa ugradenim baterijama radi neprekidno 5 sati. Težak je 5,2 kg.

Dруги, T 5200, ima 80386-20 sa 2 do 8 Mb RAM-a i 32 K keša sa 82385-20, 40 ili 100 Mb brzoga tvrdog diska i piazma ekranom VGA. T 5200 ima i dve utičnice kompatibilne sa AT. Ima 8,6 kg. Na kutiji ima bravu sa šifrom kao na koferima. Oba računara imaju disketu jedinicu sa 1,44 Mb. Dostupne su OS/2 i Xenix. (N.N.)

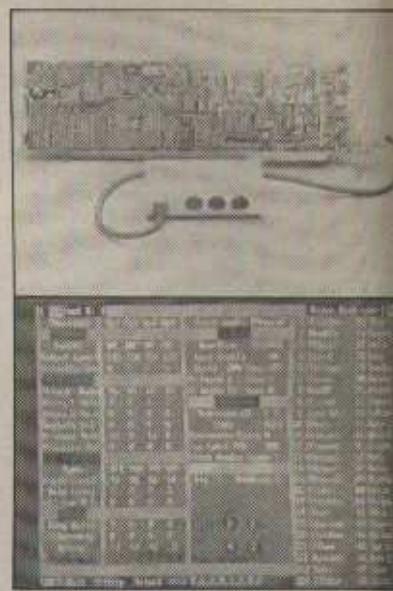
## Kad bi pčela imala čip

Da li ste nekada izgubili nekog u masi pa ste veoma želeli da utvrdite gde se našao? Martin Marietta, firma koja je razvila projektil MX, oblikovala je sistem kojim možete da sledite svima ili bilo čemu.

Sistem je nastao pojavom južnoameričkih »ublažičkih pčela« koje se opasno brzo sele prema severu. Inženjeri kod MM su napravili mali čip

koji napajaju sunčane čelije, a emitiše infracrveni signal, njega hvataju u stanicama za osmatranje. Čip je težak toliko kao zrno soli i može se zapestiti pčeli na trbuš. Uspeh projekta zavisi od toga da li je moguće zadržati čip na pčeli – što nije lako. Najpre nije bilo sigurno da i pčela s takvim teretom uopšte može da leti, mada se kasnije ispostavilo da može.

Pčele su dosad zvanično izazvale smrt 350 ljudi. Kroz nekoliko godina preko teksaške granice treba da se probije u SAD. Pošto se ne ukrštaju s domaćim, opasne su kako za američke pčele, tako i za ljudi. Upotrebom opisanog sistema trebalo bi uspešno da im slede i da ih uništavaju. (PCW, 9/88)



## Još jedan Compaqov 386

Novi Compaqov deskPro 386-20 donosi procesnu snagu 386-20 u kompaktnom kućištu 386. Performanse procesora identične su stariom deskPro 386-20. Ima 80386-20 sa 82385, 32 K keša, 1 do 16 Mb RAM, 1,2 i 1,44 Mb FD i 40 ili 100 Mb HD i VGA grafiku. Prisutna su podnožja i za 80387 i za Weitek 3167. Cena DeskPro 386/20e-40 iznosi 6.600 USD. (N.N.)

## Rapsodija u plavom

Posednici PC-a dosad su sa zavišću slušali milozvučje amige i ST. Možda će im pomoći IBM PC Music Feature Card koja svira orgulje, violinu, klavir i trube. Na pločici koja se uvuče u PC nalazi se Yamaha FM generator zvuka sa četiri opera-

cije, najviše osam glasova i 336 zvučnika, od kojih sami možete da kreirate 96, na raspolaženju vam je sve što ume Yamaha synth FB-01.

Ugrađeni su priključci MIDI in, out, thru, izlaz za slušalice i zvučnik. Uredaj se može povezati sa svim modernim tastaturama. Kad instalirate teks-processor MF-master možete da se izvijavate sa programima kao što su Personal Composer i Texture. Kako piše nemačke kolege ova Music Feature Card je odljuna kartica koja će zadovoljiti i profesionalce i one kojima je potrebna za kućnu upotrebu (ovo poslednje je već postalo fraza koja se toliko ofučala da bi već mogla i pod navodnicima da se piše). U SRN ne može da se kupi u samom IBM-u; snadite se kod kompanije Magic Music Vertrieb u Dehringenu. Platite oko 1.200 DEM.

**A**corn je navodno u prvoj polovini ove godine imao profit od 711 K GBP, dok je prošle godine u isto vreme bio u gubitku za 1,4 M. Predsednik firme Elserino Pilol, koji dolazi iz maticne kompanije Olivetti, uspeh pripisuje arhimedu i ukidanju odeljenja za specijalizovane sisteme. Acornovci su u poslednje vreme razvili i kontroler za laserske štampade koji omogućava najbrže mogućnu, najefikasniju ITD-komunikaciju između PC i štampača. Sledeve godine treba da oblikuju novu varijantu čipa ARM, koja će imati ugradenu predmemoriju RETURN. Cveća meseca: Nintendov zaustupnik Luther De Gale je u poruci za štampu izjavio da se njihova konzola za igre, koja staje manje od 100 GBP, neće prodavati na štetu ST i amige. Sada momci kod oba giganta mogu prestati da dršu, mogu da pobacaju sredstva za umreženje i da odahnu sa olakšanjem, pošto su nekako jedva uspeli da izbegnu prerajan propast RETURN. Atarijevi se žale da su prilikom progodisjanja kupovine američkog lanca prodavnica elektronike Federated izgubili 43 miliona dolara. Okruž-

nom sudu u Silicijumskoj dolini razume se / tužili su predsednika, upravnike, računovode i banku te firmu. Federated im i dalje pravi same gubitke. Možda će se ovom prilikom prisetiti mračnih komentara kojima smo u ovoj rubrici objavili u vreme kupovine RETURN. Microsoft, Philips i Sony saraju u pre-

## Gosub stack

formiranju formata CD-ROM, koji bi po novome trebalo da čuva i zvuk i održi grafiku. Novi format će se zvati CD-ROM XA i trebalo bi da bude kompatibilan sa postojećim sistemima CD-ROM. U radu se navodno ispoznaće sa CD-I i Microware-vim operativnim sistemom OS-9 RETURN. Sinclairova kompanija za izradu silicijumskih oblasti Anameric je od kompanija Fujitsu Corporation, Tandem Computers, Barclays Bank i još nekih banaka dobila 6,5 miliona funti gotovine i sada ima

## Novi kolači: Amstradov PC 2000

Nekada su kompjuteraši pokazivali zanimanje za Amstradove novitije samo ako se na novome hi-fiju moglo zaista dobro presnimavati kasete. Sada nije više tako: posle uspeha koji su postigle porodice PCW i PC 100 u nizim slojevima tržišta, trebalo bi da se Sugarova firma još više potvrdi sa tri mikra – PC 2086, 2286 i 2386.

Nove mašine nisu nalič onima koju su se opisivale u pričama: nema jeftinoga 32-bitnog PC-a niti oključenog mikra sa PCU 80386SC ni zaista najjeftinijega AT. Umesto toga Amstradovi su frizirali PC sa CPU 8086, dodali mu poboljšanu, modernizovanu periferiju, sastavili mašine sa 286/386 po umerenoj ceni (999 odnosno 2.649 GBP) i počeli da prodaju seriju analognih monitora VGA, pogodnih za sopstvene i sve druge mikre.

Firma namerava da temeljno prepremljena uđe u viši deo tržišta. Neki istaknutiji prodavci IBM-ovih, Compaqovih i Olivettijevih mikra dobili su nalepnici Amstrad Advanced System Centre i samo oni će prodavati PC 2286 i 2386. Pianirani prodor je u svakom slučaju veoma riskantan; videli smo da je Amstrad odlučan, znamo i da ima deo tržišta, ali ko zna kakve su mašine!

Na prvi, drugi i treći pogled se čoveku čini PC 2086 klon PS/2-30, pravljeni na bazi PC 1640. Sistemski kutija je umnogome nalič onoj kod Apricotovog xena i mnogo je veća od PC 1640, ali sa dobrim razlogom: usmerivač je najzad presejan iz monitora onamo kuda i spađa. Tako je šasija dovoljno velika za dve popula visoke jedinice od 5,25 inča, ali se Amstrad opredelio za one od 3,5 inča koje su za trećinu

visine. PC 2086 može da se dobije u tri konfiguracije spoljne memorije: 720 K, 2\* 720 K i 720 K + 30 Mb. Navodno uključivanjem jedinica od 3,5 inča poštuju princip da mašine moraju biti svakome dostupne i pak pravljene u duhu vremena.

Da bi se izbegli problemi koja su imali korisnici IBM PS/2 prelaskom sa većih na manje diskete, na desnoj strani kutije smešten je priključak za spoljnju jedinicu od 5,25 inča sa 360 K odnosno 1,2 Mb ili od 3,5 inča sa 720 K. Dovoljne su već same jedinice sa kablom za vezu; uz disketi priključak je utičnica za struju tako da nije potrebno bojati se haosa telefonske centrale. Po želji sistem startuje sa spoljne jedinice. Označe jedinice A: i B: mogu se zamjeniti i zato postojeći zaštićeni programi u formatu od 5,25 inča uprkos novitetima potraže originalnu disketu u A:.

Na levoj strani kutije su priključci za miš i tastaturu, dugme za pode-

dužine koje se mogu – kao kod ranijih Amstradovih PC – s lakoćom umetati i izvlačiti. Na vrhu kutije je udubljenje u koje pristaje pokretljiv poodmetač za monitor i ima mesta za baterije koje napajaju časovnik i kalendar.

Otvaranje i rastavljanje PC-a 2086 naporna je radnja, iako su disk-jednice i usmerivač odvojeni od osnovne ploče, okruženi su kablovima i oklopljeni aluminijumom. Izvesno bi Amstrad mogao od IBM-a da načini ponešto o jednostavnom dizajnu. Sama osnovna ploča je primereno uredna, kompaktna je i očigledno definitivno koncipirana, jer na njoj nema dvospratnih kola, čudnih spojeva i višečih komponenti, a njoj ostaje dosta prostora zahvaljujući mnogobrojnosti Amstradovih namenskih čipova.

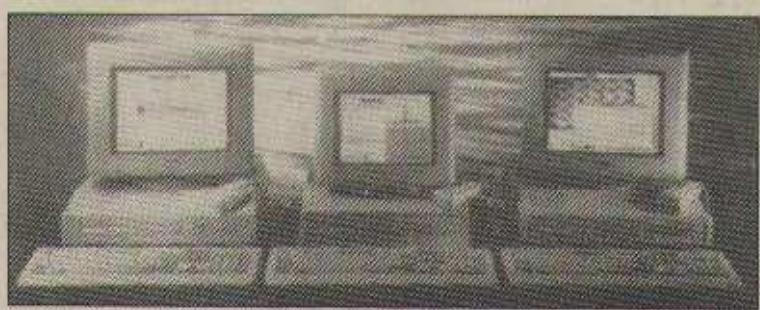
Uz 8086 i podnožja za 8087 ima 640 K standardnog RAM-a, nekako čudno organizovanog – upotrebljuju su dva modula SiMM sa po 256

i spoljne jedinice. Video je okupljen oko Paradisovog čipa PVGA1, koji je na registarskom nivou kompatibilan sa IBM VGA i sposoban je za još nekoliko grafičkih načina, 256 K VRAM, Inmosov pretvarač D/A i čip sa kolor-paletom. Nešto slično, samo sa Paradisovim čipom EGA umesto novijega VGA, poznato nam je sa PC 1640.

SPVGA1 ima PC 2086 sve načine VGA i MCGA, recimo 640 \* 480 tačaka u 16 boja, 320 \* 200 u 256 itd. Paradise je dodao način 640 \* 400 u 256 boja, u kom na ekranu istovremeno vidite četiri slike VGA 320 \* 200. U principu bi bilo moguće izvući 640 \* 480 u 256 boja, ali bi u tom slučaju nedostajalo VRAM. Razume se da Amstrad prilaže demonstracioni program koji dobro pokazuje grafičke performanse mašina. Koristenje PVGA1A među ostalim znači da je za rad sa PC 2086 potreban analogni mono ili kolor-monitor rezolucije 640 \* 480. Amstradovi su obezbedili četiri nova monitora; pošto je usmerivač najzad u sistemskoj kutiji možete da nabavite bilo koji drugi monitor kompatibilan sa VGA ili prilagodljiv.

Na osnovnoj ploči su četiri mesta za proširenje, iako su spolja dostupna samo tri, dok četvrto – kao kod PC 1640 – zauzima kontroler za tvrdi disk. Amstrad je za nove mašine kreirao nekoliko novih „parmetnih“ disk-kontrolera sa mikroprocesorom i 16 K RAM za nekakav keš. Kontroleri su namenjeni diskovima u formatu RLL, koji obično smeste više i brže, ali se ponekad potuku sa DOS. Zato je Amstrad upotrebo standardni interfejs ST 506 i tako »prešao« DOS, jer je sam disk u stvari RLL. Posledica: podaci o disku, koje javi DOS, nisu ni u kakvoj vezi sa činjeničnim.

Kontroleri imaju preplitanje (interleave) 1:1. Tako tvrdi disk PC 2086 ima dostupno vreme 85 ms, a



šavanje buke i – još jedna novina – brava za tastaturu kao kod AT. Nazad je uobičajena masa ulaza i izlaza – jedan serijski, dva dvosmerna paralelna, izlaz za monitor i nekoliko mikroprekidača za utvrđivanje video konfiguracije. Ispod posebne pločice su konektori eventualne tri kartice za proširenje puno

K, četiri čipa 65 Kbit \* za nedostajući 128 K i još dva čipa 64 Kbit \* 1 sa podacima o parovima i 128 K. Procesor i memorija su od drugih područja na ploči odvojeni sa tri velika namenska čipa. S druge strane tri čipa su video kolo, ulazni i izlazni kontroleri i Western Digitalov disknetni kontroler za ugrađene

miliona funti kapitala za ostvarene svojih dugogodišnjih snova. Prvi izvod bi trebalo da se pojavi nešto slijedeće godine /ne, zaboga, ne opet.../. Ko ima dobru memoriju izvesno će se setiti kako je Sinclair uovojevremeno rešio da napravi potpuno megaloman oblandu za QL. Sada nedimut tvrde kako su sebi postavili mnogo više ciljeve. Dakako! RETURN Ako pišete pismo na engleskom, pravopisnim priučnikom kojeg ovajecate svoje pravopisne greške, ali za stil pisanja i dalje sami odgovarate. Rešenje: StyleWriter kuće Editor Software Program je nusproducni produkt konkursa Golden Bull Award za najlagopljaljiviji i komplikovan tekst. StyleWriter je u VB na aspolaganju od sredine oktobra za 96 GBP. Navodno je reč o prvom programu takve vrste. Ko ima para, može da proba RETURN Za rubriku da, ništa ne znam? Verovali ili ne ne jedno pismo u engleskoj reviji Popular Computing Weekly: »Nedavno sam kupio mašinu za koju sam verovao da je Cray 2, ali kad sam sa njo ogrebao natpis Cray 2 u letrasetu, dole je pisalo Specrum +3. Da li sam obmanut?« RETURN

Kap opomena i upozorenje budućim generacijama, prvo: Teksašanin Donald Burleson će verovatno morati da plati 5.000 USD i odsesi 10 godina u zatvoru jer je računarski sistem svojih bivših poslodavaca zarazio virusom RETURN Drugo: jedan drugi preduzimljivi američki momak je izdavačkim programom falsifikovao čekove ... i otkriven je RETURN Treće: Škotska je poprište nemilosrdne borbe između pirata i inkvizicije FAST. Pirati gube FAST najavljuje još strože mere RETURN Četvrti i poslednje: ni u kom slučaju ne pokušavajte da ukradećete susedovu gvožđuriju, možda na vas vrebaju pauk i muva! Fly i Spider su proizvodi kompanije SBS Computer Supplies. Muva zapaža sumnjiva pomeranja u blizini rednog stola, a pauk ima pet nogu snabdevenih jastućicima osetljivim na pritisak. Ako nagazite pauka ili vas ugleda muva, aktivira se sirena sa nešto više od 100 decibela, kratko i jezgroito. Ako vam padne na um da nabavite takve insekte (muve su po 30 GBP, a pauci po 42), nazovite SBS u VB na 0273 72633! RETURN U Santa Moniki u blizini Los Angelesa je gradsko veće namerava do januara meseca uspostaviti sistem sa HP 9000, preko koga će 64 čoveka moći istovremeno da diskutuju i raspravljaju se o pitanjima iz područja grada. Sistem se naziva Caucus i u njega ide i nekoliko nadzornika koji će voditi računa o tome da se političke debate suviše ne raspalje RETURN Sesnaest direktora će se zajedno sa Chrisom Bonningtonom, uspeti na Mont Blanc. Jednostavno su se okupili ljudi koji nikad dosad nisu bili planinari, a sada su imali samo tro-mesečne pripreme. Veni vidi ...? RETURN Simon Jeffrey (Electronic Arts), koji je inkvizitorima pomogao da desetkuju škotske pirate, nedavno je slavio šesti rođendan svog spectruma. Prigodna izjava: »Sest godina sam ga držao kao podmetać za kafu, a onda sam ga nekidan uključio i radio je!« Najnoviji izvestaji kazuju da je Simon kupio gomilu US Goldovih igrica RETURN WordStar osvaja nove generacije: u VB se pojavila knjiga Illustrated WordStar koja je zanimljivo složena. Obrazloženje određene operacije na levoj strani uvek prati sličica na desnoj strani a iznad nje je brižljivo

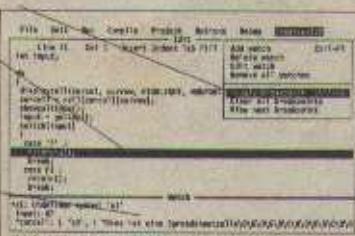
ispisano »stika« da se vaš mališa ne bi izgubio u labyrinima WS RETURN Apricotov mikro xen je s velikim oduševljenjem primljen svugde po Evropi, ali u Norveškoj, Kashije se pokazalo da na norveškom jeziku »xen« znači »spor«. Njihova mašina sa MCA je neko vreme nosila interni ime chi, a prodavace se kao q, navodno opet zbog jezičkih zavrzala RETURN Victor UK je firma koja objavljuje samo neagresivne oglase. Pri tome je čudno da se u Španiji njihovi mikri prodaju pod imenom »Viking Viki« (prisetite se detinštva) RETURN Poslednje, četvrti izdanje MS-DOS, koje nam je inače poznato i kao mess-DOS, nikako neće da radi u kompatibilnom prozoru OS/2. I dalje u istom maniru: neki prodavci uz svoje mašine prilaže i Windows 2 i Windows 386. Zašto? U Windows 2 može istovremeno da radi više aplikacija napisanih za to okruženje, a u pitanju je da li aplikacije DOS mogu da budu multitasking. S druge strane Windows 386 bez problema može da savlada više programa za DOS, ali ne može da podnese više onih za Windows. Kakvi su to standardi? RETURN



podaci se prenose brzinom 102 K/s, što je za polovinu brže nego kod diska sa 20 Mb u PC 1640 i upravo blizu 144 K/s, koliko su performanse PS/2-30. Kad RLL i interleave 1:1 postanu standard za PC, podaci o brzini prenosa – koji su ipak prava mera performansi diska – postaće značajniji od ponekad varijabilnih pristupnih vremena koja se navode danas. Poredjenja radi: disk sa 20 Mb u PS/2-50 ima 506 K/s, IBM ATX 169 K/s, Compaq deskPro 386/16 253 K/s (40 Mb), nove IBM jedinice ESDI u PS/2-50Z i 70 međutim u sekundu prenesu 1 Mb ili više bez obzira na pristupno vreme.

PC 2086 je modernizovani PC 1640, što priznaju i Amstradovi. To je C 1640 sa disketama od 3,5 inča, RLL tvrdim diskom i VGA. Amstradovi naglašavaju da novi mikro ima nekih svojstava koja ranije nisu došla do izraza – tako na primer njihovi PC stalno upotrebljavaju 16-bitni RAM-a i 16-bitni ROM BIOS nije ništa novo. Klasičan je i čip koji uskladijuje taktove procesora i magistrale i ujedno je neki bafer u koji CPU azurno zapisuje a kad nastupi takt magistrale podaci poteku po njoj. Video kolo i disk-kontroleri jedni i drugi 16 bitova, 8 MHz) PC 2086 povezani su sa magistralom za proširenje a ne sa osnovnom pločom, iako su zapravo na njoj.

Tastatura je dizajnirana po standardu IBM Enhanced. Na njoj nema egzotičnih tastera kao što je recimo »delete forward« od koga je sedela kosa korisnika ranijih Amstradovih PC. Održao se čudni utisak o klima-



vosti koji ste sticali kucanjem. Postoje i bolje tastature, ali u svakom slučaju ima i dosta lošijih, a standardni raspored je jak adut. Miš je potpuno (a ne više »skoro«) kompatibilan sa Microsoftovim i zato programi ove firme rade bez problema. Oblik i veličina su jednaki kao kod ranijih modela. Priključak za miš je na levoj strani. Svi kablovi su veoma dugi što će dobro doći onima koji ne vole po stolu držati sistemske kutije. Znači da je gvožđurija onaka kakva se može očekivati u mašini sa CPU 8086 1988. godine sa znatnim ubrzanjima i poboljšanjima po kojima se PC 2086 razlikuje od srodnih mikrova.

Pored MS-DOS 3.3 ili 4.0 uz računar idu pomagača za podešavanje načina prikazivanja Paradisovog VGA i emulaciju CGA/EGA/MDA/Hercules, iako je emulacioni način kompatibilan na novu BIOS i time sporiji od VGA gde važi registarska kompatibilnost. Programima DEVICE mogu se ispisati i menjati podaci o hardverskoj konfiguraciji – adresu vrata, tipovi disk-jedinica, parametri DOS i podešavanje mikroprekidača smešteno u baterijski podržanom CMOS RAM-u.

Rad programom je jednostavniji i brži nego sa SETUP na većini klonova AT. Lako je konfigurisati i preimenovati razne ipove spoljni disketi i uskladiti dodatne kartice sa grafikom ili modemom, koje tvrdoglavu drže COM1. Za miš su dostupni pogoni MOUSE.COM i MOUSE.SYS, zavisno od zahteva programa u kom su vam potrebni. Sa svakim PC 2000 dobijete primerenu izvedbu Microsoftovog Windows – 2.03 za PC 2086, 2.03 ili /286 za PC 2286 i /386 za PC 2386. Ne primičuji se nikakve suštinske promene samo što se prilikom instalacije kao prethodno podešena pojavljuje Amstradova konfiguracija – interni adapter VGA i Microsoftov miš.

PC 2086 nije neverovatno kapacitetna mašina. Sem što ima brži tvrdi disk i precizniju grafičku ponaša se jednakom onakom kao PC 1640 ili PS/2-30. Engleske kolege su prilikom britanskih testova primetile zanimljivu pojedinost: ako instalirate miš, časovnik se trostrukuo ubrzo da bi se pokazivač miša brže pomerao. Windows je izvesno priložen samo radi ostvarenja jedinstvenosti porodice PC 2000, pošto mašina sa CPU 8086 u taktu 8 MHz nije čak ni sa VGA baš primenjena za tolike poslove. Kad istovremeno radi više aplikacija u okruženju Windows sve zajedno postaje mnogo sporije jer se memorijski segmenti prenose na tvrdi disk i nazad. Zato programe koji mnogo troše, kao što je recimo Aldusov PageMaker, treba da upotrebljavate kao jedini program ili da ih ostavite. Inače nema nikakvih problema u vezi sa programskom kompatibilnošću.

PC 2086 sa jednom disketnom jedinicom i mono VGA monitorom od 12 inča staje 599 GBP. Za izvedbu sa 30 Mb tvrdog diska i kolor VGA monitorom od 14 inča plaća se 1.349 GBP.

PC 2086 izgleda kao uvećan Apricotov xen, a PC 2286 kao uvećan PC 2086. Sistemski kutija je u sve tri dimenzije obimnija, a oblik i koncept su jednak. Ispod poklopca su dve ploče koje su stepenasto postavljene jedna na drugu. Donja je praktično jednaka osnovnoj ploči PC 2086, samo što su umesto CPU i RAM-a na njoj kablovi koji vode prema gore. Video i interfejsi su jednakim kao u 2086, što važi i za raspored priključaka. Bitna razlika je ta da u PC 2286 ima mesta za pet sa AT kompatibilnih kartica za proširenje.

Na drugoj ploči je CPU 80286 u taktu 12,5 MHz, 1 Mb RAM sa proveravanjem parnosti i to je skoro sve. RAM je sastavljen od četiri SIMM-a koji u krajnjem slučaju mogu da budu megabajtni (ako dobijete megabitne čipove), tako da mak-

simalni kapacitet iznosi 4 Mb. Za daljnja proširenja potrebne su kartice pri čemu se izgubi nešto brzine. U radu sa SIMM-om CPU ima samo jedno stanje čekanja, a ako koristite neku drugu memoriju, nastupaju dva. PC 2286 podržava LIM EMS 4.0 – koji god deo RAM-a želite možete konfigurirati kao proširenu memoriju. To važi i za dodatnih 384 K.

Sa PC 2286 dobijate MS-DOS 3.3 ili 4.0 i MS Windows 2.03 ili /286. Taki procesora može da se snizi na 6 MHz, a sve drugo se obavi već predstavljenim programom DEVICE. Navodno Amstradovi još nisu rešili da li da prodaju Amstrad OS/2 za PC 2286. Izvesno je da 1 Mb RAM-a na PC 2286 nije dovoljan ni za sam OS, a kamoli još za PM ili proširenu varijantu OS/2. Isto tako nije jasno da li će se pojaviti Xenix, ali obe odlične mašine podržavaju Novellov NetWare 2.0A, što PC 1640 nije bio u stanju. PC 2286 sa dve disketne jedinice i mono monitorom od 12 inča staje 999 GBP, sa 40 Mb tvrdog diska i kolor-monitorom od 14 inča staje 1.699 GBP.

PC 2386 uprkos dosadašnjim Amstradovim principima nije 32-bitni PC za svakoga nego je to odlična mašina visokih performansi sa svojom cenom. Mikro je hardverski srođan PC 2286 i zatvoren u jednakom kućištu, ploče su opet pokupljene sa PC 2086. Razlika je na procesorskoj ploči gde 80386 u taktu 20 MHz ovlađava sa 4 Mb RAM-a, a tu je i spejalizovan kontroler keša sa 64 K SRAM-a sa pristupnim vremenom 35 ns i podnožje za 80387/20. Slično kao Intel u sistemu SYP-302, ali iz drukčijih razloga, Amstrad se nije opredelio da upotrebi Intelov kontroler keša 82385, koji se pojavljuje u Compaqovom deskPro-u 386/20, Missionovom FlexCache-u i Sunovom 386i. Navodno je sopstvenim namenskim čipom dao projektantima hardvera više kontrole nad arhitekturom, a uz to je bilo i jevtinije. Amstrad je i inače poznat po sopstvenim rešenjima, što znači da nije reč ni o čemu revolucionarnom.

Kontroler sređuje kešove svih vrsta, čak i one za BIOS ROM. Zbog toga i činjenice da je ROM BIOS u PC 2386 širok 32 bita, ROM ne treba kopirati u brzi 32-bitni RAM. Pored toga kreatori mašine nisu želići da štvrzuju RAM za preslikavanje BIOS-i brinuli su o tome da ne bi neki poludeo program prisvojio baš taj deo memorije. U ROM-u je – posred sistemskog BIOS-a – još i video BIOS za ugrađeni Paradisov VGA. U keš se svaki put prepisuje 64 K RAM ili ROM i prilikom sledećeg čitanja sistem upotrebi tu kopiju da ne bi otezao sa adresovanjem glavne memorije. Predviđa se da bi samo retke petlje ili strukture podata-

ka mogle preći granicu 64 K i zato keš u 95 ili više odsto radnog vremena ukloni stanja čekanja.

PC 2386 ima četiri linije SIMM sa megabitnim čipovima, dakle 4 Mb memorije koja se proverava po parnosti. Kada bude dovoljno 4 Mbitnih čipova, moći će da nabavite proširenje na 16 Mb na osnovnoj ploči. U ovom trenutku vam je za to potrebna 16-bitna kartica za proširenje. To je malo nezgodno jer se rad 80386 uspori adresovanjem 16-bitnog RAM-a a naročito u slučaju kada je takt magistrale 8 MHz, da bi se sačuvala kompatibilnost sa AT. Pa iako se čini da su 4 Mb RAM-a strano mnogo, jedva su dovoljni za OS 2 + PM, a za proširenju izvedbu OS 2 potrebno je još više memorije. Četiri megabajta brzo izblede i ako upotrebljavate Xenix; a za korisnike MS-DOS-a je uz podršku LIM EMS-a 4.0 dostupan sav RAM i Windows 386 su dobr.

Uz PC 2386 spada MS-DOS 3.3 ili 4.0, Windows/386 i DEVICE, kojim može da se menja radna frekvencija – 4, 5, 7, 10 ili 20 MHz, zavisno od potreba softvera. MS-DOS i Windows nisu izmenjeni. Upotreba Xenixa i OS/2 je – sudeći prema sve mu iznetom – stvar ukusa.

Na raspolaganju je samo jedna konfiguracija sistema sa jednom disketnom jedinicom od 3,5 inča (1,44 Mb) i 65 Mb RLL tvrdog diska sa intelligentnim kontrolerom po ugledu na druga dva modela. Disk ima 40 ms pristupnog vremena što se čini mnogo ako uzmemimo u obzir da je CPU 80386, ali medumemorije znatno ubrzaju rad. Sve drugo – interfejsi, spoljni jedinice, tastatura, miš i monitori – jednak je kao u 2086 i 2286. Ako ste zadovoljni mono monitorom od 12 inča, za PC 2386 placate 2.649 GBP, a ako želite monitor u koloru, treba da platite 2.999 GBP.

Sva četiri imaju 15-polni analogni priključak i kabel za struju, kontrolu kontrasta i svetlosti i podešavanje veličine slike. Prodavače se i odvrgnu, a Amstradovi se nadaju da će se afirmisati kao standardni deo sistema porodice PC 2000. Izvesno će vas iznenaditi nalepnica »For best results use Amstrad monitors...« To nisu najbolji VGA monitori ali – kao tastatura – još ni izdaleka ne najlošiji. Analogni monitor VGA od 14 inča za 299 GBP upravo je prilagoden.

Pregledavši novitete zaključujemo da je Amstrad opet sastavio upravo ono što će korisnici i te kako pozdraviti – VGA, sitne disketne jedinice i brze CPU. PC 2086 izgleda kao zamena za PC 1640 a Amstradovi ubeduju da će i dalje prodavati stari model i verovatno ga i pojaviti da bi bila što veća razlika među konkurentima. PC 2286 i 2386 su čudne mašine – u tehničkom smislu su mešavina inovacija i ograničenja. Spoljna disketna jedinica je odlična ideja i isto tako umni disk-kontroler, dok bi ograničenje mogućnosti proširenja RAM-a na osnovnoj ploči moglo ubuduće mnogima da izazove glavobolju. (Prema PCW 10/88)

# PiPS

Insekticid

MIKROPROCESORI: MC 68040

# Nova generacija stare porodice

NEBOJŠA NOVAKOVIĆ

**M**otorolina 68000 porodica je, kroz istoriju mikroračunarstva, bila jedina konkurenčija i 32-bitnim mikroprocesorima kompanije koja je izumela mikroprocesor – Intel. Posle Intelovog 8086, došla je Motorolina 68000, pa 8088 i 68008 pa 80286 i 68010. Beskrajna bitka je nastavljena i na 32-bitnom polju – Motorolin 68020 otvorio je scenu, za njim sledi Intelov odgovor – 80386, pa zatim 68030 i, sada, 68040. Posle 80386 Intel se nekako učutao, već dve godine iznosi na tržište samo verzije 80386 sa većim taktom ili osakacnom vezom: sa spoljnjim svetom, bez ikakvog poboljšanja tipa 80486. Tržište se takođe podelilo, pri čemu je IBM očigledno presudno pomogao objektivno lošijem – Intelu. Međutim, ni Motorola nije usamljena – personalci, bilo kakvi da su, jadno su tržište prema desetinama miliona potrebnih kontrolera u raznim aparatima gde je Motorola zaista na prvom mestu. Tako, Motorola i Intel nastavljaju borbu do daljnog. Nedavno je predstavljen novi MC 68040, koji je tema ovog teksta.

## Odlike 68040

Dakle, 68040 je peta generacija Motoroline 68000 porodice, posle 68000, 68010, 68020 i 68030. To je, razume se, potpuni 32-bitni CPU potpuno udržljiv sa svojim 32-bitnim prethodnicima. Na jednom jednom čipu, MC 68040 integrira ubrzani MC 68030-udružljivi celobrojni procesor, FP procesor za rad u pokretnom zarezu, PMMU (Paged Memory Management Unit) za upravljanje memorijom, dve nezavisne predmemorije (cache – keš) po 8-kilobajtova za instrukcije i za podatke i brzi koprocесорски i multiprocesorski međuspoj (interface).

MC 68040 je, zahvaljujući novoj tehnologiji, preuzeo mnoga unapređenja sa M 88000 RISC porodice, kao najveći mogući paralelizam u izvršavanju korišćenjem hijerarhijske tekuće linije, više unutrašnjih sabirnica, i potpunom »harvard« arhitekturom (odvojena obrada naredbi i podataka). I ovde su, kao i kod MC 88100 (opis pogledaj u junskom MM) odvojeni fizički adresni prostori za adrese i podatke od po 4 Gb svaki. I celobrojna i FP jedinica imaju svoje tekuće linije sa izvođenjem svih glavnih naredbi u hardveru radi brzine, dok one ređe ostaju u mikro-

kodu, pa se zbog toga 68040 celobrojna integer jedinica kotira na u proseku 15 VAX-MIPS, a FP jedinica na 4 MFLOPS na 30 MHz, što je najmanje upola brže od 68030, a preko dva i po puta brže od 68882. O skupu naredbi još ne znam pojedinosti, ali je celobrojni deo jednak 68030, a FP deo dosta sličan onome sa 68882. U nekom kasnijem detaljnijem prikazu daćemo potpun skup naredbi 68040. Važno je to što je većina naredbi značajno ubrzana.

MC 68040 sadrži i brzu, paralelizovanu PMMU koja deli memoriju na stranice promenljive dužine u opsegu od 256 bajta do 32 kilobajtova za podršku višekorisničkim i višeprogramske OS tipa UNIX i OS koji rade u realnom vremenu kao što je OS-9. Kao i kod 68030, prevo-

## Motorolini 96000 DSP

Motorola je, paralelno sa predstavljanjem 88000 porodice, prikazala i novu porodicu DSP – digitalnih signalnih procesora koji se koriste u obradi signala, 3-D grafici i složenim FP izračunavanjima. DSP 96000 porodica ima dva člana, 96001 i 96002, čije su osnovne osobine:

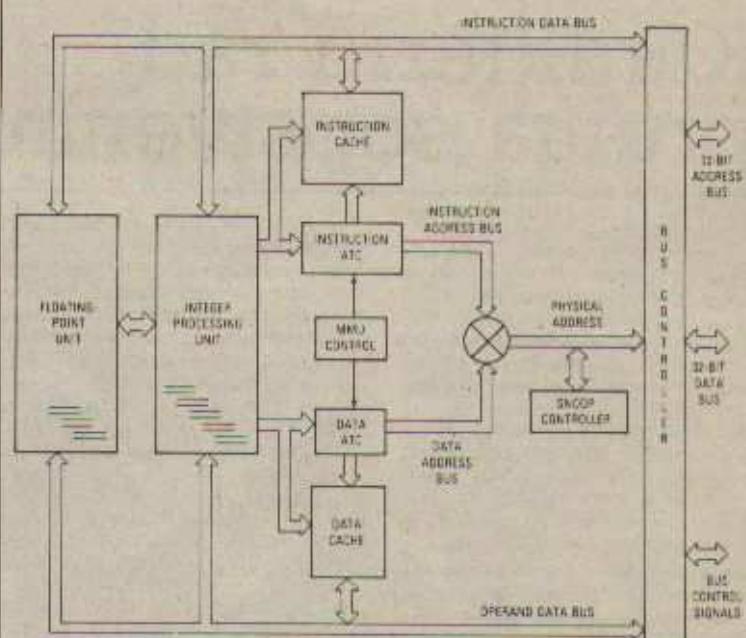
- brzina 13.3 MIPS i 40 MFLOPS na 13.3 MHz

- 96-bitna preciznost sa 10 96-bitnih registara
- paralelizam: do 8 naredbi u jednom taktu
- izvršenje do tri FP naredbe u jednom taktu
- dva DMA upravljača na čipu
- 2 (96001) ili 4 (96002) spoljne 32-bitne sabirnice
- 8 kubajtova memorije na čipu
- mogućno paralelno procesiranje

Ovi visokointegrisani procesori, zbor svoje srazmerno niske cene, zanimljivi su i za upotrebu kao ubrzivači PC i radnih stanica. Za programiranje ovih DSP dostupan je i C kompjuter i razvojni sistem. Iduće godine će biti dostupna i 20 MHz verzija sa 20 MIPS i 60 MFLOPS.

denje adresa iz logičkih u fizičke ne stvara nikakva stanja čekanja. Dok je kod 68030 PMMU imala predmemoriju za prevodenje adresa ATC – Address Translation Cache od 22 mesta, 68040 PMMU ima dve odvojene ATC za naredbe i za podatke od po 84 mesta, što daje mnogo veći procenat pogadanja – preko 99 %. Moguće je paralelno prevodenje naredbi i podataka.

Važno unapređenje kod MC 68040 su dve nezavisne »inteligent-



Pojednostavljena blok šema MC 68040

ne« keš predmemorije od po 8 kilobajtova za naredbe i za podatke.

Organizovane su po efikasnom »multiple set associative« mehanizmu. O njihovoj organizaciji govorićemo kada na raspolaganju budu detaljne specifikacije 68040. Zahvaljujući veličini i organizaciji, procenat pogadanja ugrađenog keša prelazi 90 % u proseku. Sadržaju keš se, kao i kod 68030, pristupa u samo jednom taktu. Njegovu efikasnost pomaže i brzi »burst« način popunjavanja koji koristi stranične ili statično kolonske načine rada savremenih DRAM. Tada se skoro bez obzira na brzinu memorije podaci ili naredbe čitaju iz glavne memorije brzinom od 1 takt po 32-bitnoj reći, sem prve reči u seriji kod koje ima odgovarajući broj stanja čekanja.

Brz upis podataka iz data-keša u RAM omogućuje tzv. »Posted Write-Through« mehanizam gde CPU upiše sadržaj na odgovarajuću lokaciju u kešu i nastavlja rad, a upravljač keša dalje upisuje to na odgovarajuću lokaciju u relativno sporo memoriji. Uz dvostruki ATC, dva nezavisna keša omogućuju MC 68040 integer i FP jedinicama veoma brz pristup naredbama i podacima. Kao i 68030, i 68040 ima brzu sinhronu nemultiplesiranu 32-bitnu sabirnicu, posebno za adrese i podatke, sa dvostrukim bus ciklusom. Naravno, mogućan je i stari 68020-udružljivi asinhroni rad.

MC 68040 takođe ima i posebnu »Bus Monitor« jedinicu za nadgledanje sabirnice koja omogućava multiprocesorski rad i osigurava verno sadržaja keša prateći svako upisivanje sadržaja od strane nekog drugog bus mastera (DMA upravljač, drugi procesor) na memorisku lokaciju koja je predmemorisana – keširana i automatski menjajući i odgovarajući sadržaj keša.

## Zaključak

MC 68040 će biti, nema sumnje, dobro prihvaćen, što i zaslužuje. Na staru CISC arhitekturu 68000 porodice su preko 68040 dodate sve važne prednosti RISC-a značajno time podizajući brzinu uz očuvanje hardverske i softverske kompatibilnosti sa prethodnicima. Već možemo predvideti novu generaciju mačinstva, ST i amiga građenih oko 68040. Ovaj CPU daje vanredne performanse za relativno male pare. M 88000 porodica je još brža, ali i dosta skupija i ona će pokrivali gornji deo tržišta. 68000 porodica će ipak živeti još dosta dugo.

Prvi primerci MC 68040 biće dostupni najverovatnije krajem godine. Informacije vam može dati Lado Remic iz Elbataxa, tel. 061/325-458. Pošto je MC 68040 nov proizvod, date informacije su preliminare tako da su moguće manje izmene na konačnom proizvodu.



## KORISTNIČKA TASTATURA ZA C-64

# Karakteri i rad prema sopstvenim potrebama

SAŠO PIZENT

Da li ste se namučili tipkajući numeričke podatke nekog programa radi njihove obrade, unosili dugačke datoteke asemblerских kodova? Jeste li ikada poželjeli da i vaš C-64 ima odvojene kursore, INST i DEL tastere i slično? Ako je bar jedan vaš odgovor „da“, a naoružani ste dobrom voljom i s malo znanja, pročitajte uputu i napravite sami »USER KEYBOARD« ili »KORISNIČKU TASTATURU« (u nastavku skr. KT).

K O D O V I		
DECIMALNI	BINARNI	HEKSADEC.
0	0000	0
1	0001	1
2	0010	2
3	0011	3
4	0100	4
5	0101	5
6	0110	6
7	0111	7
8	1000	8
9	1001	9
10	1010	A
11	1011	B
12	1100	C
13	1101	D
14	1110	E
15	1111	F

Slika 1: Pregled kodova.

Slika 2: Matrica dekodiranja tastera za C-64.

CIA #1		P A							
		0	1	2	3	4	5	6	7
P	0	DEL	3	5	7	9	+	£	1
B	1	RET	W	R	Y	I	P	*	←
	2	→	A	D	G	J	L	:	CTRL
	3	F7	4	6	8	0	—	HOME	2
	4	F1	Z	C	B	M	.	SHIFT (D)	SPACE
	5	F3	S	F	H	K	:	=	C=
	6	F5	E	T	U	O	@	↑	Q
	7	↓	SHIFT (L)	X	V	N	,	/	STOP

Većina današnjih komercijalnih računala ima ugradenu tzv. »numeričku tastaturu«. Bilo bi zaista dobro da i stari (ali dobrí) C-64 ima tako koristan dodatak. Bilo je ideja da se numerička tastatura »simuliра« preko portova za palice (6). Mišljenja sam da je to rješenje polovično, jer je za takav rad potreban program koji mora uvijek biti u RAM-u C-64 (što znači da se poslije svakog uključivanja računala program mora ponovo učitati) ili pohranjen u EPROM-modulu (koji se priključuje na port za proširenja). To nije dovoljno komforntno pri korištenju jedne »prave« tastature, što nas dovodi do zaključka da tastatura C-64 i KT moraju raditi paralelno tj. istovremeno bez dodatnog programa, i što je najvažnije, izbor karaktera za KT mora biti po želji korisnika, odnosno prema njegovim potrebama.

Stoga sam krenuo u projekt KT. Sada nešto o zahtjevima u vezi sa samim projektom.

## Ništa bez zahtjeva!

Pitanje je: je li numerička tastatura dovoljna npr. jednom hakeru? Ne, u svakom slučaju bilo bi dobro da ima na raspolaganju heksadecimalnu tastaturu jer se brojevi u asembleru često izražavaju u heksadecimalnom kodu (sl. 1). Dodavanjem tastera s karakterima „+“, „\$“, „%“ mogu se ispisivati sve memoriske adrese i vrijednosti u binarnom, decimalnom i heksadecimalnom kodu. U nastavku vidjet će-

CN 1

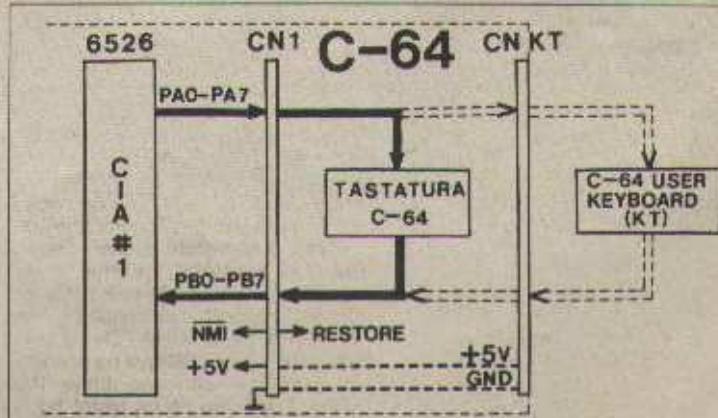
●	1 GND
●	2 NC
●	3 RESTORE
●	4 +5V
●	5 PB3
●	6 PB6
●	7 PB5
●	8 PB4
●	9 PB7
●	10 PB2
●	11 PB1
●	12 PBO
●	13 PA0
●	14 PA6
●	15 PA5
●	16 PA4
●	17 PA3
●	18 PA2
●	19 PA1
●	20 PA7

Slika 3: Raspored pinova konektora CN 1 (pogled odosađe).

mo da to bitno ne usložnjava hardversko rješenje.

S obzirom na to da su podaci u »DATA« linijama odvojeni »« uključili smo i taj karakter u projekt KT. Da bi KT bio što univerzalniji tj. da bi omogućio brzi unos brojeva predviđeni su tasteri s karakterima „+“, „—“ i »RETURN« čime je omogućen unos svih mogućih brojeva: pozitivnih, negativnih, decimalnih i eksponencijalnih (uz pomoć tipke

Slika 4 a: Blok shema idejnog rješenja KT.



»E« iz heksadecimalnog dijela KT, npr. -0.25E-12).

Projekt KT ne bi bio idejno završen da se u njega ne uključe i odvojeni tasteri cursora i »INST« i »DEL« tasteri. Time rad na KT pri korekciji programa ili podataka postaje jednostavniji i lakši, jer okupira samo jednu ruku dok je druga slobodna (za praćenje programa ili datoteka koja se unosi).

Zatim, sve komponente bi trebale biti raspoložive na našem tržištu a cijena KT prihvatljiva.

Pošto smo iscrpili sve što je potrebno za hardversko rješenje KT (nadam se da se niste prepali), pogledajmo kako se to može rješiti.

## Kako C-64 očitava tastaturu?

Za očitavanje Commodoreove tastature zadužen je CIA #1 (Complex Interface Adapter 6526 / 1) odnosno njegova dva osmobilna porta: A (ili nije PA0-PA7) i B (linije PB0-PB7). Nakon uključenja (resetiranja) C-64 CIA #1 je isprogramiran tako da svakog 60-og dijela sekunde generira prekid na IRQ-liniji mikroprocesora 6510. Kada se dogodi prekid, nakon završetka tekuće instrukcije, 6510 (budući da se radi o maskirajućem prekidu) provjerava da li je IRQ-maska u njegovu status-registru postavljena. Ako maska nije postavljena, 6510 počinje svoju prekidnu sekvencu pohranjivanjem sadržaja programskog brojača i status-registra na stog. Onda 6510 postavlja IRQ-masku (čime se onemogućavaju sljedeći IRQ-prekidi) i preko IRQ-vektora na adresi \$FFFE skače na IRQ-rutinu za obradu prekida (\$FF48). Ona ispituje izvor prekida, ako je to CIA #1, preko RAM IRQ-vektora na adresi \$314, skače na rutinu za skaniranje tastature na \$EA31. Rutina za skaniranje tastature će postavljati nizak nivo na jednu liniju port-a A tj. »0« (dok su ostale linije na »1«), a zatim očitava port B. Ukoliko je bar jedna linija na niskom

# C-64

KT (USER KEYBOARD) PORT



CONTROL PORT 1

1:1

- potrebno je izrezati
- + potrebno je izbušiti rupu promjera 3mm.

Slika 4 b: Prikaz ugradnje 25-pinskog (25 P) konektora za KT na desnu bočnu stranu C-64.

nivou, rutina prelazi na obradu, odnosno prepoznavanje i prihvatanje pritisnutog tastera. Kada nije pritisnut ni jedan taster, rutina postavlja »0« na slijedećoj liniji porta A i postupak se ponavlja sve dok se ne ispitaju svi tasteri. Nakon toga rutina se završava povratkom 6510 u prekinuti program preko RTI-assemblyske instrukcije. Pomocu nje vraćaju se (sa stoga) sadržaji status-registra i programske brojčice koji su se tamo zatekli kad se IRQ-prekid desio.

Kada se pojavi novi IRQ-prekid od strane CIA#1 čitav ciklus se ponavlja. Matrica dekodiranja tastera dana je u literaturi [2], ali s obzirom na to da ona sadržava više grešaka, na sl. 2 prikazan je njezin ispravan sadržaj (dobiven direktnim testiranjem tastature preko konektora CN1 (sl. 3)). Iz sl. 2 vidi se da broj mogućih tastera maksimalno može biti  $8 \times 8 = 64$ . Na svu sreću konstruktori C-64 ubacivanjem tastera »SHIFT«, »CTRL« i »C« omogućili su postojanje svih brojeva, slova, kontrolnih i oba seta grafičkih karaktera. Jedino taster »RESTORE« nije spojen na CIA#1 nego između mase (GND) i NMI-linije mikroprocesora 6510.

## Kako izvući odgovarajuće tasterne za KT?

Jednostavno, ako se postopečem tasteru koji hocemo izvući paralelno priključi naš taster. Da stvar budu još jednostavnija, tastatura C-64 priključena je na tiskanu ploču računala preko već spomenutog konektora CN1. Sada je potrebno da te iste linije koje idu na tastaturu izvedemo na konektor (CN KT) koji ćemo ugraditi s desne strane C-64 (sl. 4a i 4b). To možemo izvesti ubacivanjem linija (koje ćemo izvesti na CN KT) u ležišta CN1 (zajedno s već ubaćenim linijama tastature) ili priključivanjem na linije tastature. CN KT je 25-pinski konektor tipa 25P, što ne znači da ne možete koristiti neki drugi ili možda drugačiji raspored pinova od onog na sl. 4c. U svakom slučaju treba napomenuti da je preporučljivo prije bilo kakvog rada

na linijama tastature pažljivo izvući konektor CN1 i konektor za LE-diodu, pa se svi radovi mogu izvesti bez bojazni od mehaničkog ili električnog oštećenja računala. Također, bilo bi dobro prilikom ugradnje konektora KT skinuti tiskanu ploču C-64 s donjeg dijela kutije i time je osigurati od mehaničkih oštećenja.

Na CN KT predviđeni su pinovi za napajanje »+5V«. Budući da nije spojen pin4 na linije tastature (kao kod mog C-64), najsigurnije bi bilo u odgovarajuće prazno ležište ubaciti dovoljno dugu (oko 40 cm) žicu, čiji se drugi kraj zalemni na pin14 i preko kratkospojnika na pin25 CN KT. Poznavaoci hardvera C-64 došli bi na ideju da se isti napon od »+5V« može dobiti i iz porta za palicu 1 (pin7), ali budući da je imljeno neizbjegljivo (a to – zbog direktnе veze s hardverom C-64 – mora biti izvedeno uz pomoć niskonaponske ili uzemljene lemljilice a nikako tzv. pištoljem), ne bih to preporučio. Može se reći da je to najteži dio posla, ali vaš trud sasvim izvjesno ne biće užaludan.

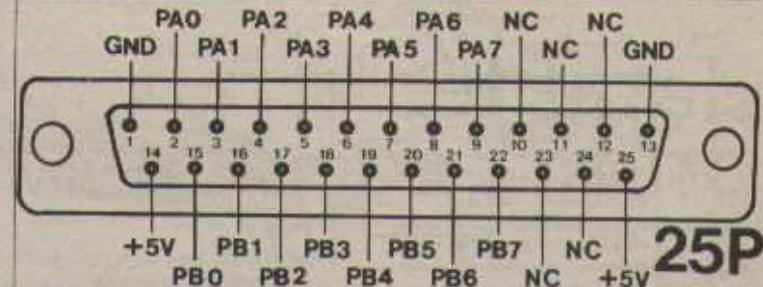
Nakon što ustanovite da je sve dobro spojeno i bez grešaka, možete spojiti konektore za LED i CN1. Sada zatvorite kutiju računala, naravno uz odgovarajuću pažnju. Tako je završen pripremni dio projekta i sada možete krenuti na »ono pravo«, tj. projekt KT.

## Ah, ta tastatura!

Na samom početku možda nije baš najjasnije kako dobiti npr. karakter »A«. Potražite ga u matrici dekodiranja sa sl. 2 i vidjet ćete da se dobiva spajanjem tastera između linija PA1 (pin3 KT) i PB2 (pin17 KT). Slično i za ostale karaktere iz matrice dekodiranja.

Mojo teži problem je izdvajanje kursora. Sjetite se da se taster po miće lijevo ako se istovremeno pritisnu tasteri »SHIFT« i »←«. Problem se može riješiti na više načina pa pogledajmo dva najlegantnija.

Kada raspolazeći duplim tasterima ( $2 \times 2$  kontakta), rješenje je jednostavno da ne može jednostavnije (sl. 5a). Na prva dva kontakta spoji se »SHIFT L« (ili »SHIFT D«) tj. linije PA1 i PB7 (PA6 i PB4), a na preostala dva »←« odnosno linije PA0 i PB2. Pritiskom na taj taster bit će »istovremeno« pritisnut i »SHIFT L«



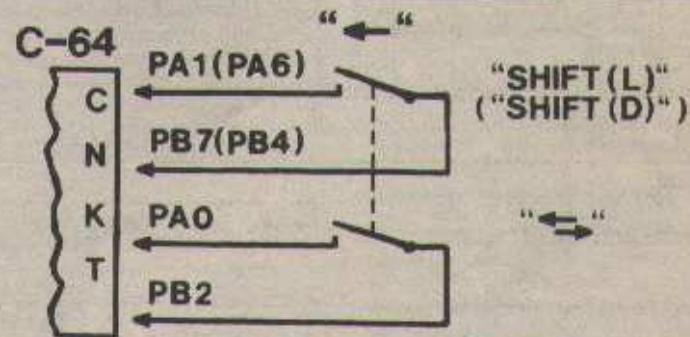
Slika 4 c: Raspored pinova konektora CN KT.

i »←«, te će se taster »poslušno« pomaknuti lijevo. Međutim, praksa pokazuje da to rješenje nije pouzdano (posebno ako se taster relativno sporo pritišće i kada je greška u radu oko 8%). Te se može desiti da se kontakti »SHIFT«-a spoje kasnije od ostala dva kontakta. To će rezultirati pogrešnim očitavanjem tastera (npr. umjesto »←« aktivira se »→« ili umjesto »INST« aktivira se »DEL«), što ni u kom slučaju nije poželjno. Stoga to rješenje, i pored svoje jednostavnosti, nema praktičnu vrijednost te ga ne bih preporučio za realizaciju.

Ukoliko nemate duple tasterne koristite obične, ali uz pomoć IC 4016 (4066), 4016 u sebi sadržava 4 bilateralne sklopke (sl. 5b), kojima se digitalno upravlja (»0«-sklopka isključena i »1«-sklopka uključena). Ako sklopke spojite kao na sl. 5c možete kontrolirati obje sklopke običnim tasterom tj. dobiti izdvojene kursore. Otpornik sklopke je od 200–300 ohma kad je uključena (što je zanemarljivo s obzirom na struje koje teku kroz nju) i desetak Mohma kada je sklopka isključena. Otpornik od 1 Mohma »drži« sklopke isključenim.

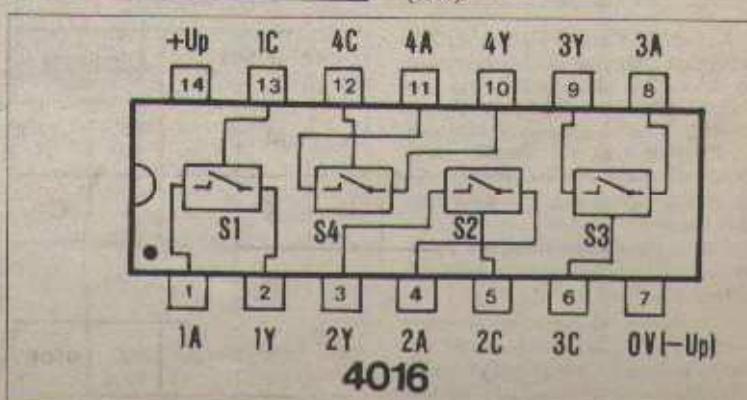
Ideja je jednostavna: koristiti se činjenica da se svi karakteri (koje treba izdvojiti) dobivaju uz pomoć »SHIFT«-tastera pa je stoga u upotrebi samo jedna »SHIFT«-sklopka koju aktiviramo preko diodnog dekodera. Izgled tiskane pločice dan je na sl. 7a, a raspored komponenti i izvoda na sl. 7b. Napominjemo da je ostała slobodna jedna sklopka spremna za korištenje (XY-kontrolni ulaz, PX i PY-kontakti sklopke) tj. za izdvajanje još jednog karaktera. To rješenje radi pouzdano i uz minimalnu potrošnju (manje od 1mA).

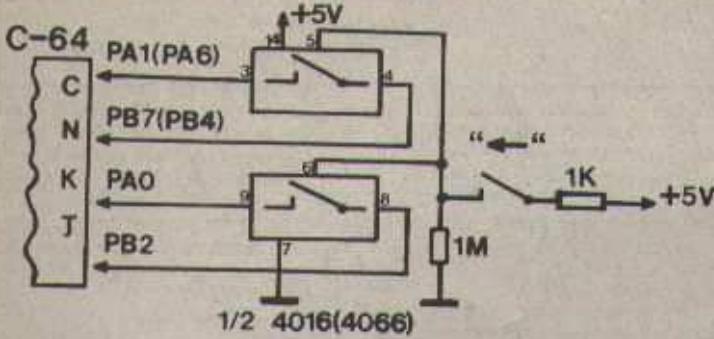
Tastatura KT priključuje se na CN KT preko odgovarajućeg konektora



Slika 5 a: Shema spajanja duplog tastera za pomicanje kursora u lijevo.

Slika 5 b: Raspored pinova za IC 4016 (4066).





Slika 5c: Shema spajanja običnog tastera i bilateralnih sklopki za pomicanje kursora u lijevo.

(25S) i 18(ili više)-žilnog kabla duljine 1-2 m. Tasteri su domaće proizvodnje (IEVT-Ljubljana), a ostala

- potrebno je izrezati ploču-nosac tastera
  - potrebno je izrezati ploču-maska KT
  - prikaz kapica tastera
- Ploče su od pertinakske ili vitoplaste debeline 2 mm.

Slika 6a: Prijedlog izbora i rasporeda tastera te dizajna KT.

## C-64 USER KEYBOARD



Design by S. Prezent

Slika 6: Prijedlog izbora i rasporeda tastera te dizajna KT.

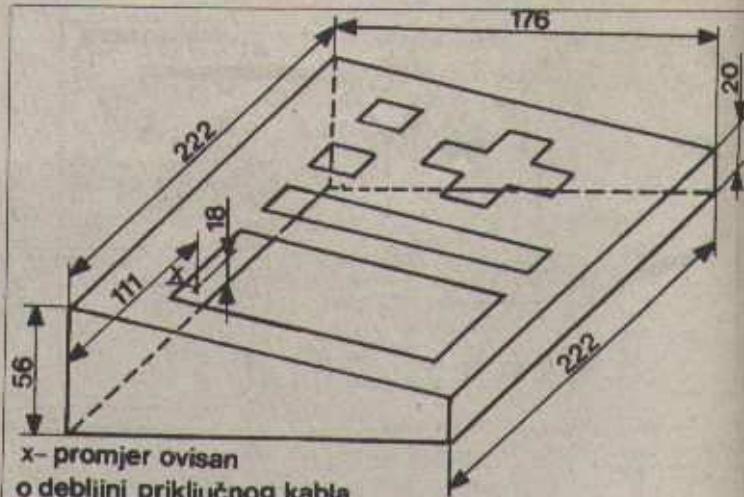
Slika 7b: Raspored komponenti i izvoda na tiskanoj pločici sa sl. 7a.

Komponente fakto je naći na našem tržištu.

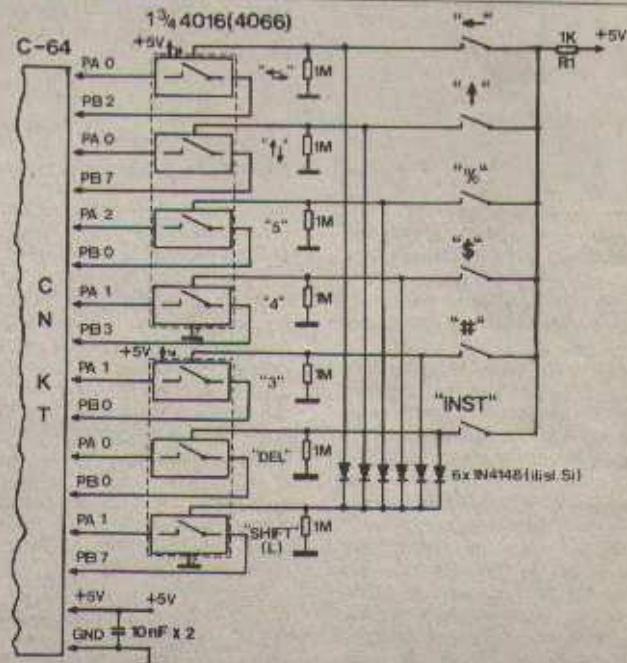
## Hoću svoju KT!

Konačno imate sve potrebne podatke da počnete graditi predloženu ili možda vlastitu KT koja vam najviše odgovara. Prijedlog je u biti univerzalan (ne slučajno), jer sadržava rješenja za sve moguće potreškoće na putu realizacije vaše KT. Ne bi trebalo da bude problem dodati tastere »?«, »«, »/«, »^« pa dobiti tastaturu kalkulatora ili izdvojiti tastere za boju kursora, priključiti klavijaturu itd.

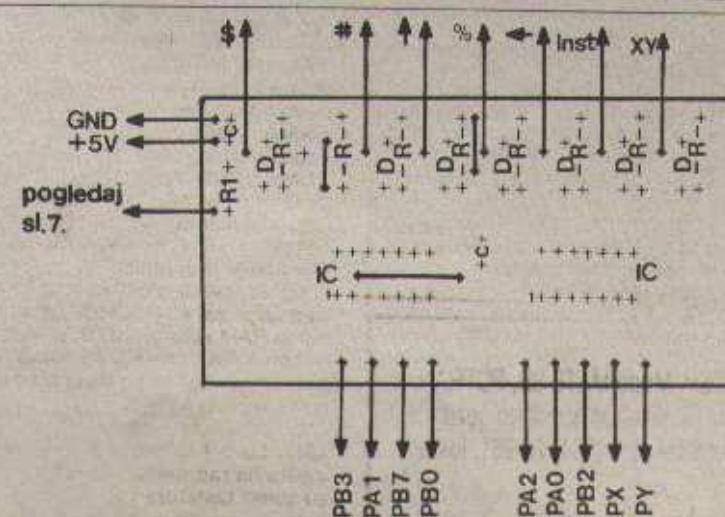
U svakom slučaju treba uzeti u obzir i to da svaki novi taster dodatno košta, pa stoga treba tražiti kompromis rukovodeći se geslom



Slika 6a: Prijedlog izgleda kućišta KT.

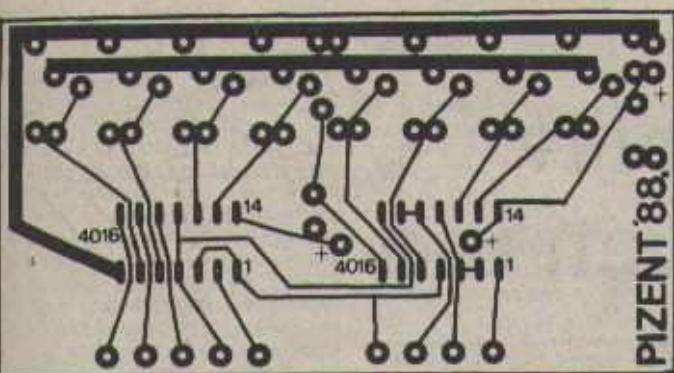


Slika 7: Shema spajanja običnih tastera i bilateralnih sklopki za izdvajanje kursora i potrebnih karaktera uz uštedu jednog IC 4066.



R=1M — 8k  
R1=1K — 1k  
C=10nF — 2k  
D=1N4148 ili sl. — 7k  
IC=4016 ili 4066 — 2k

XY,PX,PY — slobodna sklopka  
+-rupica promjera 0.7-1mm.



Slika 7 a: Izgled tiskane pločice za sklop sa sli. 7.

imate 16 programabilnih I/O linija koje vam uz malo znanja mogu biti na raspolaganju. S postojećih 9 (PBO-PB7 i PA2) na korisničkom portu C-64 imate pravo bogatstvo od 25 I/O linija! Naravno ako za to bude interesa u narednim brojevima pokazat ćemo kako je to ostvarivo i uči ćemo u tajne jednog novog projekta.

#### Napomena redakcije

Autor procenjuje da bi izvedene opisanog projekta moglo da staje oko 60.000 din (na bazi cene iz jula 1988). Svako može dimenzije tastature smanjiti koliko želi ali ne bi se smelo gubiti izvida da je veća korist od brzine i jednostavnosti kucanja velikog broja matematičkih podataka nego što je briga u vezi sa prenalaženjem mesta za veću tastaturom.

Kao uvek kada se govor o savetima u vezi sa hardverom, redakcija skreće pažnju čitaocima da projekte izvede na svoju odgovornost. Adresa autora: Šas Pizent (stan Bareša), M. Kovačevića 12, 41020 Novi Zagreb, tel. (041) 679-647.

#### LITERATURA:

1. Commodore 64 Programmer's Reference Guide Commodore Business Machines, INC. /1983.
2. Održavanje i opravka kućnih računara Spectrum i Commodore Dr Dejan Stajić i Dragoslav Jovanović, Niro «Tehnička knjiga» Beograd /1987.
3. The Commodore 64 ROM's Revealed Nick Hampshire with Richard Franklin and Carl Graham COLLINS, 8 Grafton Street, London W1 /1985.
4. C-64 Memoriske lokacije Solajic Mihailo, Filipa Filipovića 41, Čačak /1986.

**UPUTSTVA** za AutoCAD 9.0, AutoLISP, ModelMATE 3D, PCTRAN Plus, Math CAD na slovenačkom ili srpskohrvatskom jeziku, kupujemo. IKOS Kranj, Razvojni oddel, tel: (064) 26-961, lokal 73.

#### Nastavak sa str. 9

preklapanjem između 360 i 720 K. Takva disketna jedinica ima bitnu prednost u odnosu na običnu od 360 K: dvaput veći kapacitet memorije na jednaku disketu i kompatibilna je sa klasičnim PC formatom. Mislim da nema dileme o tome koja jedinica nudi više za jednaku (maju) cenu.

Računar se isto tako može dobiti disketna jedinica od 3.5 inča (sa 720 K). Schnneider ju je smestio u jednaku kućište kao onu od 5,25 inča. Uopšte je karakteristično da su svi dodaci za računar jednake veličine (mogu se nanizati u kolonu) i boje.

Ali tvrdi disk je potpuno drugo poglavje. Ne vredi trošiti reči o njegovoj opravdanosti, jer je skoro obavezani za ozbiljan rad. Međutim nije tako jednostavno nabaviti tvrdi disk za koji je već ugrađen kontroler jer Schneider ne dozvoljava priključenje bilo koga tvrdog diska kao što se može uraditi kod disketnih jedinica. Pošto na tom području Schneider nema konkurenčije, i cena za tvrdi disk od 20 Mb je suviše visoka. Za priključenje tvrdog diska ostaje i druga mogućnost – tvrdi disk sa sopstvenim kontrolerom koji se priključi na priključak za proširenje.

Opisali smo proširenja koja omogućava osnovna konfiguracija. Za sva ostala proširenja (grafički interfejs po vlastitom izboru (EGA), programator EEPROM-a, A/D, D/A pretvarač itd.) na raspolaganju je jedan priključak za proširenje za kratku (17 cm) karticu za proširenje.

U radu je korisno pomagalo RAM disk, ali za njega treba žrtvovati nešto radne memorije. Ako time ne ograničavate suviše radnu memoriju (za neke programe je potrebno svih 512 K RAM), RAM disk će vam ubrzati rad, pre svega onih programa koji mnogo rade sa disk-jedinicom. Da ne bi nedostajalo memorije dobro bi došla kartica za proširenje sa 128 K, koliko se Euro PC može da proširi. Međutim upotreba RAM diska nije pogodna za period redukcija struje.

#### Otkrivene zamke

Posebno dvomesečnog rada nije se pokazalo baš mnogo zamki. Sem nekih nedostrosti u priručnicima jedino što smeta je to što BIOS 2.05 ne zna za mesec oktobar kao mesec godine. DOS –ova naredba Date ga doduše primi ali se ne zapiše u CMOS RAM. Kada datum preškoči sa septembra na oktobar računar se po uključenju oglaši piskutavu i obavesti »RTC time or date error«. Otud daje radi normalno.

Na osnovnoj ploči užalud tražite podnožje za koprocesor ili za dodatna RAM kola kojima bi se memorija proširila na 640 K. Ali nabavkom proširenja vam se na stolu brzo umnože kablovi i kutije.

U poređenju sa prethodnikom 1512 Euro PC zauzima još manje mesta na radnom stolu – na njemu su samo tastatura i monitor. Tastatura je prijatnija za kucanje kod Euro PC-a, samo što je ne možete

prebaciti na kolena. I ekran je u novom modelu neuporedivo bolji. Što se brzine tiče i Euro PC sa 8088-1 i 1512 sa 8086 dosta su slični. 8086 nadmašuje 8088-1 kod aritmetičkih operacija, dok je 8088-1 nešto malo (do 15 odsto) brži pri operacijama procesora i radu sa memorijom.

U poređenju sa IBM PC sa učestanom takta 4,77 Euro PC ima indeks 2,0. Procesor je jednak, samo što je učestanost takta dvaput viša, AT koji radi u taktu 8 MHz, nadmašuje Euro PC od 1,2 do 5 puta (mereno brzinskim testovima revije PC Magazine).

#### Prednosti i nedostaci

Prilikom kupovine PC-a donje klase cena Euro PC ima nekoliko lepih prednosti u odnosu na svoje rivale. S obzirom na to da nekome koji kupuje konfiguraciju sa samo jednom disketom u prvoj faziji više nije ni potrebno (odnosno ne može sebi više da dozvoli), najjeftiniji je među XT na (nemačkom) tržištu. Ali uprkos niskoj ceni nudi veoma kvalitetan monitor, u kompletu je i nema problema sa sastavljanjem pojedinačnih delova. Za uspostavljanje sistema potreban je puni minut i sto veličine 1.2x0.9 m (savet proizvođača).

Po brzini spada među najbrže XT. Sem uključivanja, svim drugim funkcijama upravlja se preko tastature.

Dodavanje dodatnih jedinica je ograničeno jer postoji samo jedan priključak za proširenje, a i taj je za kratku karticu (17 cm), ima ugrađenu samo jednu disketu jedinicu, a kupovinom dodatnih jedinica male dimenzije se brzo povećaju. Isto tako ne omogućava proširenje na osnovnoj ploči.

#### Kome je namenjen

Svima koji ulaze u svet računara, onima koji su razmišljali o tome da kupe atari ST i uopšte svima onima koji žele za malo para da imaju kompatibilac.

Svrha ovog računara je premostiti jaz između jeftinih kućnih računara (automata za igru) sa posebnim operativnim sistemima (basic) i personalnih računara. Ovde važi princip: »Bole dobro znati jedan operativni sistem nego mnogo drugih površno«, odnosno »Nećete više morati da menjate operativne sisteme na računarima s kojima budete radići.«

**Hvalimo:**  
nisku cenu  
odličan monitor  
male dimenzije  
brzinu

**Ne hvalimo:**  
samo jedan priključak za proširenje  
samo jedna disketna jedinica  
gomilica kutija i kablova posle proširenja

ISPROBALI SMO: ZIM

# Visoki jezik, upotrebljiv i za jeftin i jednostavan rad

Doc. dr. DAMIR KALPIC  
Mr. VEDRAN MORNAR

**U**okviru Zavoda za primijenjenu matematiku Elektrotehničkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu djeluje grupa od 9 članova koja se bavi računarskim znanostima i različitim vrstama primjene računala. U okviru toga ima stanovito iskustvo na području baza podataka. U vrijeme kad je Fakultet bio orijentiran na Sperry 1100 kao jedino dostupno suvremeno računalo, grupa je izradila sustav za upravljanje mrežnom bazom podataka prema CODASYL preporukama, pisan u assembleru i ASCII FORTRAN-u. Takav neobičan potez bio je nužan zbog ograničeno raspoloživih računarskih resursa na računalu Sveučilišnoga računskog centra Sperryev DMS 1100 bio je u tom pogledu prerastrošan pa se zbog ograničene memorijске krovne mogao koristiti u interaktivnom radu. Slijedila je izrada vlastite baze podataka u jeziku C za potrebe Registra za rak SR Hrvatske. Ugradnja je bila na, u ono vrijeme, vrlo naprednom mikroracunalu Cromemco 300 (Motorola 68010). Razlog nekoristenja tada već postojećim sustavom INFORMIX bio je finansijske prirode – relativno visoka devizna cijena i ograničeni prostor na disku. Nakon tih radno vrlo intenzivnih iskustava zaključili smo da zaista nema više smisla razvijati vlastitu programsku podršku za upravljanje bazama podataka. Pod MS-DOS sustavom korišten je dBASE III PLUS za izradu korisničkog sučelja (interface) u programu za optimalizaciju transporta te za obradu VISA kreditne kartice.

Praćeci stanje u računarstvu došli smo do zaključka da bilo koju buduću poslovnu primjenu računala treba bazirati na slijedećim osnovnim postavkama:

1. Osigurati mogućnost rasta aplikacije uz minimalne škove za korisnika
2. Koristiti što standardnije programske alate
3. Dinamiku nabave računarske opreme prilagoditi brzini razvoja i ugradnje aplikacija
4. Forsirati distribuiranu obradu gdjegod je to moguće

Prema sadašnjim saznanjima idealnim alatom smatramo sustav za upravljanje relacijskim bazama podataka pod operacijskim sustavom UNIX. Prvi sustav uz koji smo se približili tom idealu bio je INFORMIX/SQL na mikroracunalu ICL

DRS-300 (Intel 80286). U tom je sustavu bio izrađen višekorisnički program za prodajnu izložbu knjiga INTERLIBER '87. Uočeni su nedostaci: sporost i neelastičnost. Nabavljen je modul za povezivanje s vlastitim programima pisanim u jeziku C i konačno verzija 4GL u kojoj je napisan dosta složen višekorisnički program za vođenje uvoza časopisa.

Nakon opisanih iskustava dobili smo ponudu da isprobamo ZIM, što smo i učinili na jednokorisničkoj aplikaciji pa ćemo navesti neka iskustva.

Prvo, osnovni podaci o ZIM-u. Radi se o programskom proizvodu firme Zanthe Information, Inc. iz Kanade. Podržan je nizom operacijskih sustava: MS-DOS, QNX, XENIX, UNIX, VMS, VM/CMS na računalima od IBM/XT, raznim mikroracunalima (Intel, Motorola), mrežama mikroracunala (Novell, 3-Com, IBM-Token Ring), na cijelom assortimanu Digitala te na velikim računalima kao IBM 3090 i Amdahl 5890. Komercijalno je raspoloživ u više varijanti: ZIM (osnovni modul), ZIM/cs (ugraden prevodila i zaštita podataka), ZIM/SQL (ugraden i interaktivni SQL prema ANSI standardu), ZIM/PLI (sučelje vlastitih programima pisanim u jeziku C), ZIM/DA (interaktivni programski alat za pomoć u razvoju aplikacija), ZIM/RT (modul za izvođenje prevedenih ZIM programa), ZIM/QRT (ZIM/RT s mogućnosti interaktivnih upita) i ZIM/QRT-ISQL (ZIM/RT s mogućnosti interaktivnih upita iz ZIM-a ili SQL-a). Cijene se kreću od 290 DEM za ZIM/RT za MS-DOS do 385.720 DEM za ZIM/SQL na najvećim računalima. Raspoloživa su i ostala programska pomagala kao grafički paket Freehand i E-R Designer za modeliranje i normalizaciju baze.

ZIM je jezik 4. generacije s elementima proceduralnih i neproceduralnih jezika. Koncipiran je na teorijskom modelu Entitet – Veza. U ZIM/SQL korisniku je ostavljena mogućnost da postupa i po čistom relacijskom modelu. Relacijski model je teorijski „najčisci“ jer sve podatke promatra kao tablice, a međusobne veze se opisuju programski ili se formiraju nezavisne tablice veza. Entitet – Veza model imenuje određene veze među stvarima, „entitetima“, te je prirodniji. Također, manja je vjerojatnost pogreške kod dohvata informacija povezanih na standardne i imenovane načine.

Kao primjer može poslužiti model za elementarnu kadrovsку evidenciju. U relacijskom modelu to je prika-

umljivo, a u svakom slučaju se mogu interaktivno dobiti upute za posao koji se upravo radi.

Korištenjem ovakvog pomagala zaista se može ubrzati razvoj aplikacija za red veličine što je uostalom uobičajena reklamna poruka za slične proizvode. Postoji međutim u tome jedna zamka. Kad bi se zaista izradila aplikacija jednake ili slične kvalitete kao u nekom programskom jeziku 3. generacije (npr. COBOL) tvrdnja bi bila najčešće istinita. Veće mogućnosti programskog alata ipak „prisile“ programera da izradi kvalitetniju i za korisnika mnogo prijazniju aplikaciju. U tom slučaju, a to je za profesionalce pravilo, ZIM/DA ne može zadovoljiti kao iskuljučivo sredstvo. Može

RADNICI

ODJELI

Slika 1

za svakog radnika šifru odjela u kojem radi. Poznavajući imena polja u pojedinim tablicama može se tražiti bilo kakav upit.

Međutim, ako je upit standardan, prikladno je imenovanje veze između 2 tablice pa model izgleda kao na slici 2.

RADNICI

ODJELI

Slika 2

Veze mogu u sebi sadržavati i podatke. Tako bi se na primjer podatak o odjelu na kojem radnik radi mogao iz tablice Radnici prebaciti u vezu Radne\_u. Moguće su sve vrste veza, od i prema i do mnogo prema mnogo. Veze također omogućuju i autorefleksivnost. Primjer bi bila sastavnica složenih proizvoda, struktura poduzeća ili bilo koja hirarkijska organizacija različitih dužina.

Kod višekorisničkog rada ZIM sprečava istovremeni dohvati istog zapisu od strane više korisnika. Briga o zaključavanjima za čitanje i pišanje na nivou jedne instrukcije ZIM jezika vodi se automatski. U programu se osim toga mogu eksplicitno definirati transakcije. To su kritični odsječci tokom kojih se dodjeljuje ekskluzivno pravo pristupa do stranice na kojoj se nalazi dohvaci zapis. Eventualnu blokadu ZIM rješava prekidom jedne od transakcija. Taj se prekid može programski ustanoviti i transakcija po potrebi ponoviti.

Za razvoj aplikacija postoji programsko pomagalo ZIM/DA (Development Assistant). Pomoću tog pomagala zadaje se rječnik podataka, opisuju tablice („entitete“) i veze, formiraju ekrani i izvještaji. Korisnik sa stanovitim znanjima iz računarstva može korištenjem ovog pomagala razviti aplikaciju bez poznavanja ZIM jezika i bez korištenja priročnika. Vodenje kroz ekrane je raz-

podatke iz više tablica te otvarati „prozore“ za pregledavanje i izbor postojećih zapisa. Pregled podataka kroz prozor dobro je podržan i relativno ga je lako realizirati. Tako izrađeni programski moduli mogu se kao „crne kutije“ upotrebljavati na različitim mjestima. Sve procedure i funkcije su eksterne, a sve globalne varijable trebaju biti deklarirane u rječniku podataka. Lako ovo svojstvo naizgled usporava pisanje programa ipak ga smatramo za prednost jer osigurava lakše održavanje programa.

Za postizanje vrhunskih performansi, kao što je to slučaj i kod ostalih sličnih programskih pomagala, izrađuju se neki vlastiti moduli u jeziku C. Kao primjer za ovu tvrdnju navodimo da je programski sustav za vođenje poslova osiguranja u SR Njemačkoj baziran na ZIM-u i pokriva 50% tog tržišta. U C-u je napisan generator izvještaja i uređivač teksta te program nazvan SWAPPER koji pod MS-DOS sustavom pohranjuje ZIM na disk kad ne-ma dovoljno središnje memorije za editiranje. Firma koja je razvila tu aplikaciju smatra neadekvatno rješenjem rječnik podataka u višekorisničkom okruženju. Kao pozitivnu referencu treba napomenuti da je za izradu spomenutog sustava odabran ZIM nakon što su detaljno bili upoznati i koristeni neki drugi sustavi.

Na temelju vlastitog iskustva u razvoju manje, ali zato prema korisniku vrlo prijazne, aplikacije te na temelju demonstracije ZIM-a u vrlo profesionalnoj aplikaciji u SR Njemačkoj možemo rezimirati:

#### Nedostaci ZIM-a:

1. MS-DOS verzija ne oslobada memoriju koju više aktivno ne koristi.

2. ZIM priručnici nisu podesni za učenje ZIM-a. Priručnik izrađen od nezavisne firme »Niva's Guide to ZIM«, koji je sastavni dio kompleta ZIM literature rješava problem.

3. Postoje manje nedoranosti u programskom pomagalu ZIM/DA koje dođuće ne utječu bitno na mogućnosti ZIM-a.

#### Prednosti ZIM-a:

1. Jednostavne aplikacije mogu se izraditi bez poznavanja ZIM jezika 4. generacije.

2. ZIM ima sličnosti s jezikom C i sa SQL pa ima proceduralnih i neproceduralnih elemenata. Proceduralnost je prednost jer umanjuje potrebu za pisanjem vlastitih C modula.

3. ZIM se može izvoditi kao interpret, a može se i kompilirati. Pojedini moduli mogu biti kompilirani dok se ostali interpretiraju. To svojstvo bitno ubrzava razvoj aplikacija.

4. ZIM ne zahtijeva nabavku dodatne sistemske programske podrške kao što je npr. prevodilac za C.

5. ZIM štedljivo koristi računarske resurse

6. ZIM nudi modul za izvođenje aplikacije (Run time) koji je približno 10 puta jeftiniji od razvojnog sistema i zahtjeva manje računarskih resursa.

7. ZIM omogućuje prijenos podataka između različitih računala i operacijskih sustava.

8. Interna organizacija podataka je na principu B stabala pa nema potrebe za povremenim reorganizacijama baze.

9. ZIM je zaista upotrebljiv već na računalu XT. Aplikacija razvijena na tom, gotovo svakome dostupnom računalu, može se bez izmjene koda prenijeti na niz većih i velikih računala.

To posljednje navedeno svojstvo ZIM-a možda je i najznačajnije. Ono omogućuje izradu prototipa aplikacije na relativno jeftinoj opremi. Preporučili bismo AT pod UNIX-om da se testira i višekorisnički rad. Nakon što je aplikacija razvijena, ima smisla kupovati veliko računalo i verziju ZIM-a za takvo računalo. Time se izbjegavaju enormni troškovi u investiciju koja se dugo neće isplatiti. Kod nas je nažalost više pravilo nego izuzetak da se kupuje vrlo skupa oprema i vrlo skupa sistemska programska podrška u koju ubrajamo i sustave za upravljanje bazama podataka, a da gotovih aplikacija ni iskustava nema. Tada se događa da oprema i alati prije zastare nego što uđu u funkciju.

## Servis personalnih računara XT/AT PC

- zastupamo Mraz Electronik iz Minhen
- savetujemo u vezi sa izborom XT/AT PC i isporučujemo pojedinačne periferne jedinice
- garancijski servis za firmu Mraz Electronik
- pozovite nas, poslaćemo vam besplatne prospekte i cenovnike proizvoda

## EPROM MODULI ZA COMMODORE 64/128

1. Turbo 250, Turbo 2002, Turbo Tape II, Turbo Pizza, Spec. Fast, Profi Ass./64, Monitor + podešavanje glave
2. Duplikator, Sistem 250, Turbo 250, Fast Disk Load Top Monitor, Tornado DOS (Ram, Ver) + podešavanje glave
3. Turbo 250, Turbo 2003, Intro Kompressor/Tape, Turbo Tos. Top Monitor, Spec. Fast + podešavanje glave
4. Duplikator, East Copy, Copy 2002, Turbo 250, Fast Disk Load + podešavanje glave
5. Duplikator, Intro Kompressor/Disk, Fast Disk Load, Turbo 250, Profi Ass./64
6. Turbo 250, Turbo Tape II, Spec. Fast, Turbo 2003, Turbo Pizza, + podešavanje glave
7. Simon's Basic
8. Easy Script
9. Intro Kompressor, Tornado DOS (RAM, Ver), Profi Ass./64, Monitor 49152, Turbo 250
10. Wizawrite, Turbo 250, Tornado DOS, Fast Copy, Copy 190, Giga Load, + podešavanje glave (32 K)

## NOVO! NOVO! NOVO!

11. Modul Miss Pacman - Igra
12. Phoenix
13. Popaj

Pločice su profesionalnog kvaliteta sa metaliziranim rupicama i zaštićene zelenim lakom. Svaki modul ima ugrađeni taster koji resetira sve programe. Garancija 1 godina.

Rok isporuke – odmah. Cena pojedinačnog modula je 43.000 din

## SPECTRUM

- Kempston interfejs za palicu za igru
- palica za igru (joystick)
- folija za tastaturu (membrana)
- servis opravke



## COMMODORE

- palice za igru
- Tornado DOS za C 64
- taster za resetiranje
- audio/video kabel za TV (Scart)
- Eprom moduli
- CP/M modul + sistemska disketa
- rezervni materijal, diskete
- servis opravke

## ATARI ST 260/520/1040

- servis opravke
- proširenje memorije na 1 Mb

**SERVIS PERSONALNIH RAČUNARA, Verje 31 A, 61215 Medvode**  
Sve informacije na tel. (061) 612-548, vaku dan od 14-19, subotom i nedeljom od 8-12 sati.

Uplate na konto Hypo Banke München  
Konto-nr. 183 0213 542, BLZ 700 200 01

Telex 5 212 752 mraz d  
Schillerstrasse 22/III sprat  
8000 München 2, B.R. Deutschland



# Tabla, figure i osnovna pravila

DORDE VIDANOVIC

**U** ovom prilogu govorim o principima šahovskog programiranja: o tome što je šahovski program, na koji način „glupi“ kompjuter može da nauči da vede poteze koji nisu glupi, o približavanju veštackoj inteligenciji preko modela razmišljanja u šahu.

Za proteklih 38 godina (kao početak izučavanja principa šahovskog programiranja uzecemo godinu 1950.), kada se pojavio Shannonov članak „A Chess Playing Machine“ u SCIENTIFIC AMERICAN-u programer i istraživač kognitivne psihologije uložili su mnogo truda da bi napravili što bolji šahovski program. Tako danas postoji i Međunarodna asocijacija za kompjuterski šah (ICCA), kojoj se na čelu nalazi internacionalni majstor i kompjuterski programer David Levy: postoji specijalan časopis ICCA JOURNAL, u kome izlaze radovi najistaknutijih programera, a koji je prihvoren i od strane Instituta naučnih informacija (ISI) za uključivanje u CompuMath Citation Index, Automatic Subject Citation Alert i SCISEARCH, najmoderne on-line database – izvore podataka u naučnom svetu. Od najjednostavnijih programa došlo se do veoma jakih mašina koje svako može da kupi – u julu mesecu ove godine, na velikom otvorenom turniru u Philadelphia, u SAD, šahovski računar Fidelity Excel-Mach III, osvojio je titulu majstora, a može da se kupi za manje od 1000 dolara. S druge strane, gigantski main-frame računari poseduju programe kao što su Hitachi ili Cray-Blitz, koji obaraaju vekovima stare šahovske konačnice i postulante.

Holandski šahovski majstor Adrian de Groot (THOUGHT AND CHOICE IN CHESS, The Hague, Meuton, 1965) započeo je ispitivanje šahovske psihologije i psihologije kognitivnih procesa u šahu i, između ostalog, došao do zaključka da šahovski majstori razmatraju od 20 do 80 pozicija u toku tipičnog razmišljanja u složenoj sredini. Ovakvi zaključci morali su depresivno da uticu na šahovskog programera koji je, suočen sa problemom izrazite SELEKTIVNOSTI I PROGRESIVNOG PRODUBLJIVANJA ljudskog računanja, morao u skromni ROM (16-80 K, današnji šahovski računari poseduju u većini slučajeva ovoliki ROM, da ubaci PRINCIPE ljudskog rezonovanja).

Ako se pode na selektivni tip računanja, moguće je da program prenebregne taktičke udare, a važi i obrnuta mogućnost – možete da imate program koji je taktički genije ali ne vidi najobičnije pozicione manevre. Znači, trebalo je u celosti doci do principa ljudskog razmišljanja, a onda preslikavati sve što je od toga moguće.

## I. Figure, maskirane kao brojevi

Ako podemo od proste ideje da je kompjuter jednostavna mašina koja manipuliše brojevima, KAKO reći tom uredaju ŠTA čini šahovsku igru? Jedinstven odgovor glasi: njegovim jezikom, dakle, jezikom brojeva. U daljem toku predstavlju kako dva istaknuta šahovska programera predlažu principijelno razrešenje ovih problema. U pitanju su David Levy (u svojoj knjizi THE CHESS COMPUTER HANDBOOK, 1984) i Dieter Steinwender (u svojim člancima iz 1984. i 1985. pod naslovom „Wir schreiben ein Schachprogramm“ u Computerschach & Spiele). Pored predstavljanja njihovih ideja, pokušaću da razradim i analiziram sadržaje programske postupe-

lata i pokažem koji principi se koriste u najsvremenijim vrhunskim programima poput ponutog EXCEL-MACH III programa.

Možemo da probamo sa označavanjem različitih šahovskih figura. Ako podemo od najslabije figure, pešaka, i njemu dodelimo broj 1, broj 2 dodelimo skakaču, 3 lovcu, 4 topu, 5 dami i 6 kralju, dobicemo distinkcije koje će naš računar moći da prepozna. Da bismo računaru omogućili da razlikuje crne i bele figure, dovoljno je staviti negativne predznake ispred crnih figura, dakle: -1, -2... S druge strane, prazna polja koja se u početnoj poziciji nalaze od trećeg i šestog reda, možemo da označimo nulama.

Računar će, znači, lako prepoznati ovu šahovnicu:

-4	-2	-3	-5	-6	-3	-2	-4
-1	-1	-1	-1	-1	-1	-1	-1
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1
4	2	3	5	6	3	2	4

Uočite da računar neće samo prepoznavati koja je figura u pitanju, i da li je ona bela ili crna, već će znati i koje je polje prazno, a koje zauzeto i kojom figurom.

Međutim, u ovakvoj konstellaciji nije jasno da li je jedna od strana rokira, odnosno, da li može ili ne može da rokira. Zbog toga treba računaru staviti na znanje kada je rokada legalan, a kada nelegalan potez. Ovo se može učiniti zamenom gornjih vrednosti, na sledeći način: 0 za prazno polje, 1 za pešaka, 2 za skakača, 3 za lovca, 4 za top koji se nije pokrenuo, 5 za top koji se kreće, 6 za damu, 7 za kralja koji se nije pokretao i 8 za kralja, koji se pokretao. Naravno negativni predznaci za crne figure ostaju. Još jedna stvar: program mora u svom RAM-u da poseduje podatak da li je poslednji igrački potez bio dvopoljno pokretanje pešaka, inače neće biti u stanju da prepozna pravilo EN PASSANT.

## II. Konvencionalna tabla više ne odgovara

Sledeće pitanje glasi, kako doći do generisanja legalnih poteza u datoj poziciji. Levy razmatra tri načina na koje to može da se učini:

### a. Generisanje poteza uz pomoć oznake polja

Odmah bih naglasio da se ovaj način generisanja poteza može najbolje razumeti pomoću tabele na kojoj je svako polje predstavljeno dvočifrenim brojem. Levy, uvedi pojma pseudolegalnog poteza koji je, u stvari, vrlo teško razumeti bez predstavljanja na zamišljenoj tabli:

18	28	38	48	58	68	78	88
17	27	37	47	57	67	77	87
16	26	36	46	56	66	76	86
15	25	35	45	55	65	75	85
14	24	34	44	54	64	74	84
*13	23	33	43	53	63	73	83
12	22	32	42	52	62	72	82
11	21	31	41	51	61	71	81

Ako je kralj na polju 54 (e4), onda se po pravilima ovaj kralj može smestiti na bilo kojem okolnom polju, pod uslovom da ovo polje nije napadnuto protivničkom figurom ili da nije već nastanjeno figurom iste boje. Celokupna lista

poteza (legalnih i nelegalnih) zove se lista PSEUDOLEGALNIH poteza i može biti predstavljena brojevima: 45, 55, 65, 44, 64, 43, 53, 63. Za ovu listu postoji čak i formula koja glasi (pod uslovom da je kralj na polju K):

K-9, K+1, K+11, K-10, K+10, K-11, K-1, K-9

Samo dodavanjem odgovarajućih oznaka (-9, +1, +11, -10 itd) možemo lako da generišemo listu pseudolegalnih poteza za kralja. Dakako, ove oznake dodajemo adresi polja koje je već zauzeto. Da bi se dobili legalni potezi sa liste pseudolegalnih poteza, treba razmotriti, da li se na označenim poljima nalazi K-9, K+1 itd već nalazi figura iste boje, da li dati potez ostavlja ili stavlja kralja strane koja treba da igra u šahu i slično. Na ovaj način dolazimo do filtriranja liste pseudolegalnih poteza sa rezultatom da dobijamo legalne poteze za kralja. Ovo može da se učini i sledećim metodom: može da se sačeka da program razmotri moguće odgovore na generisani potezi i da uoči da li bilo koji odgovor ostavlja mogućnost uzimanja kralja, što bi za program bio znak da je prethodni potez nelegalan. Levy naglašava da, iako ovaj metod izgleda pomalo nelogičan, ipak je broj pseudolegalnih poteza toga tipa zanemarljivo mali, te je ova procedura prihvatljiva.

Videli smo kakav je postupak generisanja pseudolegalnih poteza za kralja: postupak je PER ANALOGIAM validan i za ostale šahovske figure. Primjenjuje se, znači, sistem oznaka (offsets), kako bi generisalo polje na koje data figura može u principu da dođe.

Vrlo brzo ćemo uočiti da je konvencionalna tabla 8 x 8 neadekvatna za rešavanje problema pseudolegalnosti duž krajeva. Naime, razmotrimo situaciju kad se kralj nađe na polju 58 (e8); a ne na polju 54 (e4). U ovom slučaju je jasno da naša formula sa dodavanjem ili oduzimanjem gornjih indeksa (1, 11, -9...) neće biti uspešna, jer bi se pojavila oznaka koja nema odgovarajuću adresu na polju. Stoga se tablica fiktivno proširuje i stvaraju se fiktivna polja sa svojim oznakama, kako bi se pokazalo da je data adresa van zadatih okvira. Prema tome, konvencionalna tablica mora da se poveća za potrebe našeg šahovskog programa.

Kada bi šah imao samo pešake, kraljeve, dame, topove i love, tada bi nam bilo dovoljno proširenje šahovske tabele za po jednu marginu sa svake strane, što znači da bismo u takvom slučaju mogli da rešimo problem fiktivnih polja na tabli 10 x 10. Međutim, tu su skakati sa svojim specifičnim kretanjima, što dovodi do toga da program mora da doda još po jedno polje, tako da tabla od 10 x 12 rešava problem. Naime, linija koja se nalazi sa leve strane od a-linije, kao i ona do nje sa leve strane (znači, dve dodatne linije u odnosu na a-liniju) u stvari zauzima ISTO mesto u memoriji računara, kao i linija koja je u odnosu na h-liniju udaljena za dva polja. Na taj način uspešno se štedi RAM programs.

Ovo znači da naša šahovnica (polja 11-88) treba da se proširi tako da sa leve i desne strane, i gore i dole, dodamo polja koja bismo u BASIC-u dimenzionirali naredbom DIM na odgovarajući način, tako da više nije kvadratnog oblika, već pravougaonog, koji je po horizontali uši, a po vertikalni širi (10 x 12). Svakako, sama konvencionalna šahovnica koja programu omogućava prepoznavanje boje i vrste figura, mogućnost rokade i praznih polja biće obuhvaćena odgovarajućom naredbom DATA u BASIC-u (ostajemo

na BASIC-u zato što je ovaj jednostavni jezik najpogodniji za ovakav, generalni pristup problematičkoj koja je u suštini složena).

#### b. Generisanje poteza putem tablice.

Nešto brži metod generisanja poteza zasniva se na metodu tablica u kojima mogu da se uskladište adrese oznaka, kako ne bi morale da se izračunavaju. Oznake se mogu grupisati prema pravcima. Možemo kao primer da uzmemos top na polju e4 (54). Kada program ustanovi da je na datom polju top, skače na adresu koja čini gornji, levi ulaz u ovaj tablici:

55	56	57	58	00	00	00
53	52	51	00	00	00	00
44	34	24	14	00	00	00
64	74	84	99	00	00	00

Prvo polje gde se top može da se pomeri je polje e5 (adresa 55) i ono je, kako što se vidi samo prvo u nizu datog PRAVCA. Pod uslovom da su i ostala polja na e-liniji (56, 57, 58) prazni program osniva skup pseudolegalnih poteza. Onog trenutka kada dođe do adrese 00, program prestaje sa računanjem u tom pravcu. Znak za prestanak traženja nije, dakle, samo zauzeto polje, već i polje 00 (koje označava prestanak polja). Čim prođe niz polja u datom pravcu, program prelazi na prvu adresu sledećeg reda (53), sve dok ne dođe do polja 99, koje ga obaveštava da nema više pravaca koje treba istražiti. U tom trenutku, za program je iscrpljena lista pseudolegalnih poteza u odnosu na pomenutu figuru, u ovom slučaju top.

#### c. Postepeno obnavljanje liste poteza.

U ovome metodu koristi se bilo koji od dva prethodna načina generisanja poteza; međutim, metod zahteva povećani RAM. Svaka figura u ovome metodu ima svoje "skladište" pseudolegalnih poteza koje se obnavlja i menjaju u skladu sa promenama pozicija na šahovnici. Prednost ovakvih oznaka je u tome što u svakoj dатој poziciji "n" na tabli otprilike dve trećine figure stoje ni u kakvoj vezi sa učinjenim potezom, tako da ne moraju da se menjaju ni liste pseudolegalnih poteza. Ako bismo uzeli bilo koju poziciju, na primer, sledeću, videćemo kako to izgleda:

- 1. d2-d4 d7-d5
- 2. c1-f4 c8-f5

Nastala pozicija ima sledeće posledice:

- bela i crna dama mogu da dodu na c4, odnosno c8
- beli pešak ne može da dođe na f4; crni pešak ne može da dođe na f5
- beli kralj može da dođe na d2; crni kralj može da dođe na d7 itd.

Ostale figure na tabli nemaju nikakve promene u smislu kreiranja liste pseudolegalnih poteza, pa ih ne treba obrađivati. Levy navodi nekoliko pravila koje treba imati na umu prilikom ovakvog metoda generisanja poteza, a koja se odnose na to koje su figure obuhvaćene promenama:

1. Figura koja se pokrenula.
2. Figura koja je izmerjena.
3. Figura koja je prethodno napadala polje koje je zauzimala figura koja se pokrenula.
4. Pešak koji je bio na polju iza onog koje je upravo ispraznjeno figurom koja se pokrenula (u slučaju pešaka koji je na osnovnom mestu, u pitanju su dva polja).
5. Figura koja je prethodno napadala polje na koje je došla figura koja se pokrenula.
6. Pešak koji se nalazi jedno ili dva polja (up. #4) iza polja na koje je došla figura koja se pokrenula.

Premda ovom metodu, dakle, program će da razmotri dešte uslove za promene i shodno tome da stvari listu pseudolegalnih poteza za figure (ovde se uključuju i pešaci) koje pokazuju izmenične mobilnosti.

### III. Ne samo »trgovac drvetom«

Pose generisanja poteza (odnosno usvajanja pravila igre), ono što je potrebno programu da bi mogao uspešno da igra šah, je sposobnost PROCENE POZICIJE. Sahisti koji su igrali sa kompjuterskim programima vrlo često komentarišu da programi ne znaju da procene poziciju, pa upadaju u zamke prilikom kojih dobijaju materijal, ali stižu u neodbranljive matne mreže. Dobar šahovski program, pored kvalitetnog hardvera, traži i preciznu procenu pozicije da bi mogao da se odupre coveku.

Postoji nekoliko faktora u proceni pozicije. To su: materijal, mobilnost, razvoj i rukada, kontrola centra, napad na kralja, sigurnost kralja, pešačka struktura, napad i odbrana figura i procena i znanje završnice. Svakako, ono što je u dobrom programu neophodno jeste harmonična procena i komponovanje svih ovih faktora (jedno na uštrb drugog teško ide).

Premda tome, ako naš program poseduje samo procenu materijala, njegova igra bi samo podsećala na šah, jer bi uvek uzimao ono što mu se daje, bez obzira na konsekvence. Međutim, izuzev procene materijala, njegovi potezi bili bi



besmisleni i izabrani slučajno, tako da ovakva osnova nikako ne bi izražavala čovekove sposobnosti. U BASIC-u se procena materijala takođe može lako predstaviti naredbom DATA, a vrednosti figura bile bi otprilike sledeće:

# MLAKAR & CO

#### IBM KOMPATIBILNI RAČUNARI I OPREMA

- XT od 7.700 ATS dalje
- AT od 15.500 ATS dalje
- SEAGATE tvrdi diskovi
- STAR štampači

#### ATARI KUĆNI RAČUNARI

- ATARI 800 XE 1.500 ATS
- ATARI 130 XE 2.060 ATS

#### KUĆNI I AUTOMOBILSKI ELEKTRONSKI ALARMNI UREĐAJI

od 2.000 ATS dalje

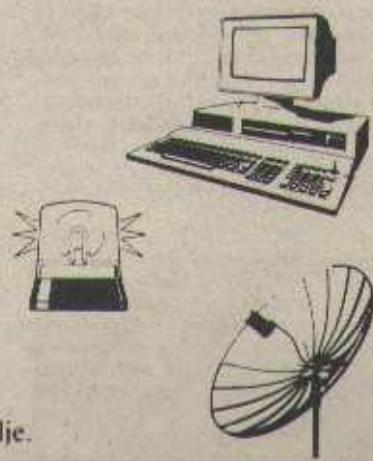
Po želji pravimo nacrt za čuvanje objekta.

#### PRIJEMNICI I ANTENE ZA SATELITSKI PROGRAM

Visokokvalitetni satelitski sistemi američkih proizvođača od 11.500 ATS dalje.  
Garantujemo za besprekorni prijem 18 programa preko 4 satelita.

ZA SVE UREDAJE DAJEMO 6-MESEČNU GARANCIJU, MONTAŽU I SERVIS  
U LJUBLJANI.  
ZA SAVET KOD IZBORA NAZOVITE NAS NA TEL.: 9943/4227-2333.

NASA TRGOVINA JE U PODGORI (UNTERBERGEN), PORED GLAVNOG  
PUTA PREMA CELOVCU, 12 KM OD LJUBLJALA. GOVORIMO SLOVENACKI.





DATA "0," "p", 100, "l", 500, "l", 350  
DATA "s", 325, "d", 900, "76k", 20000

Možete da vidite da je procgna vrednosti lovača nešto viša od procene vrednosti skakača – to je obično tako i u knjigama o šahu i u do sada poznatim šahovskim programima. Opšta materijalna vrednost svih figura na početku je 48100, što je opet samo stvar izbora i konvencije.

Da bi program mogao stvarno da pruži otpor čoveku neophodno je u procenu pozicije uključiti mobilnost – tj. pokretljivost i sposobnost manevriranja figurama i pešacima. Mobilnost možemo da definišemo kao celokupni broj poteza koji data figura ili skup figura belog, odnosno crnog, može da izvede. U stvari, u pitanju je SLOBODA pokreta i već ovaj kriterijum, zajedno sa procenom materijala, dovodi do značajnog pojačavanja igre programa. Važno je zapamtiti da se problem kralja u šahu, koji može da ima katastrofalne posledice na procenu pozicije, uključuje u zbir (znači, uključujemo sve pseudolegalne poteze).

Predlog koji je dao Levy za kombinovanje materijalne procene i mobilnosti veoma je zanimljiv u ovom trenutku. Naime, on smatra da svaki moguci potec (osnovna jedinica kriterijuma mobilnosti) vredi 0.1 pešaka. Formula za procenu pozicije, dakle, glasi:

$$\text{procena} = \text{materijal} + (0.1 \times \text{mobilnost})$$

Naš program bi, prema tome, mogao prilično precizno da izračunava svoju i protivničku vrednost na ovaj način. Čitalac može datu formulu da proveri na aktuelnim partijama i da vidi u kojoj je meri tačna. Moja iskustva kazuju da je u 90% pozicija formula ispravna. Od sadašnjih softver programa, verovatno najaktivniju procenu mobilnosti u sprezi sa materijalom poseduje program CHESSMASTER 2000, a odmah iza njega je i PSION CHESS. Neredko se može videti da ovi programi pokazuju vrednosti +1 (dakle, vrednost celog pešaka) u situacijama kada poseduju veću slobodu kretanja pešaka i figura, a uistinu NEMAJU pešaka više. U vezi sa ovim treba pomenuti da je engleski statističar i programer Eliot Slater još 1950. godine napisao rad, u kojem je pokazao da je mobilnost verovatno najvažniji faktor pobeđe u šahu (up. «Statistics for the Chess Computer and the Factor of Mobility», SYMPOSIUM ON INFORMATION THEORY London).

U neposrednoj vezi sa mobilnošću su razvoj i rokiranje. Jedna od mogućih formula za kvantifikovanje ovog faktora je sledeća:

$$\text{razvoj} = D/3 - U/4 - (k \times C)$$

Varijable imaju sledeća značenja: **D** predstavlja broj lakih figura (lovac, skakač) koje nisu na svojim početnim poljima. **U** predstavlja situaciju u kojima je važna kraljica. **U** = 0, ako se kraljica nije pokretala ili je uzeta, dok u drugim slučajevima **U** označava broj nerazvijenih figura (i lakih i teških), ako je kraljica pomerana ali nije uzeta. **C** = 2 ako je protivnikova kraljica još na tabli. S druge strane, **C** = (1 - P/4), ako protivnikova kraljica nije na tabli, a **P** je broj protivnikovih topova i lakih figura koje su uzete. Malo k jednako je nuli, ako je igrač rokira. Međutim, **k** = 1/3, ako je igrač izgubio pravo da rokira na kraljevoj strani i, konačno, **k** = 1, ako igrač ne može da rokira.

Ponovo naglašavam da čitalac može sam brzo da se uveri koliko precizno pomenuta kvantifikacija pomaže u proceni pozicija. Najbolje je kao primer uzeti partiju u kojoj je jedna od strana izgubila pravo na rokadu i u kojoj je, eventualno, žrtvovana figura za brzi razvoj. Odlični primeri su, po meni, romantičarske partie Anderssona i Morphyja, kao i partie Talja i našeg Velimirovića.

Pored pomenuta dva kriterijuma procene šahovske pozicije, program bi trebao da uključi i neke druge, manje vazne ali neophodne za još precizniju procenu. Prvi od ovih kriterijuma je kontrola centra.

Jedan od jednostavnih načina kvantifikacije kontrole centra može da se predstavi ocenom važnosti svakog polja na tabli, tako da centralna polja dobiju veći znacaj od ivičnih i ugaoničkih polja. Program je zatim u stanju da proceni dobar ili loš položaj svojih i protivničkih figura i pešaka. Ova kvantifikacija može se izvesti na taj način da polja d4, e4 i d5 i e5 dobiju najveću nominalnu vrednost (pod uslovom da ivična polja imaju nominalnu vrednost 1, tada bi ova vrhunski važna strateška polja trebalo da imaju vrednost od 8). Okolnih 12 polja (c4, c5, c6, d6, e6...) mogla bi da imaju vrednost 4, a sledeći kvadratični skup polja (b7, b6, b5... g7, g6...) trebalo bi da bude procenjen cifrom 2. Na kraju, ivična i ugaonica polja imala bi, kao što je već rečeno, minimalnu vrednost – tj. 1.

Iako se čini da je ovakav način vrednovanja polja i zadražavanja kontrole centra vrlo efikasan, brzo možete da uočite da je suviše linearan i da ne omogućava nikakvu SHVRSHODNU AKCIJU. Naime, boljim podešavanjem vrednosti polja možemo program da usmerimo da ispolji agresivne tendencije prema protivničkom taboru, što podrazumeva i postepeniju kvantifikaciju centralnih polja i polja na suprotnoj strani šahovnice. Jedan predlog mogao bi da glasi:

9	10	11	12	12	11	10	9
9	12	13	14	14	13	12	9
9	12	14	15	15	14	12	9
9	12	14	15	15	14	12	9
8	11	13	14	14	13	11	8
6	9	11	12	12	11	9	9
4	7	8	9	9	8	7	4
2	3	4	5	5	4	3	2

U ovakovom kvantifikovanju očigledno je da se pojedine tačke u protivnikovom taboru (jasno je da se situacija okreće u slučaju promene boje figura) procenjuju kao važnije od drugih. Tako se može videti da su neuralgične tačke, i prema tome, tačke od veće važnosti, polja oko nerokiranog kralja, kao i skup centralnih polja. U slučaju vrlo agresivnih programa, npr. programa Davida Kittingera, (Mychess, Chessmaster, SuperConstellation, Forte, Expert) veliki značaj dat je upravo ovakvom, agresivnom, tipu kvantifikacije. S druge strane, programi Richarda Langa, (Mephisto, Amsterdam, Dallas, Roma, Psion Chess) imaju nešto umereniji algoritam koji kao vrlo važna polja favorizuje ona oko sopstvenog kralja, što često dovodi do pasivne i vrlo dosadne igre – igre čekanja. Međutim, čitalac sâm može da proceni da su mogućnosti podešavanja vrednosti polja ogromne i vrlo zanimljive za analizu. Jedan od savremenih šahovskih mikroračunara, Super Enterprise (autor Danac Kaare Danielsen), poseđuje 4 moguća stila igre, gde korisnik može da izabere normalnu, pozicionu, agresivnu i „desperado“ igru. Ovi stilovi u mnogome zavise od procene materijala i mobilnosti, ali najviše upravo od kriterijuma: procene centralnih i prioritetskih polja.

Sledeći kriterijumi procene su, po mome mišljenju, možda i najvažniji za čovekovu igru protiv programa. To su procene napada na kralja i sigurnost kralja. Oni čitaoци koji su više puta igrali protiv kompjuterskih programa, pa čak i onih vrlo jakih programa, kao što su npr. Chessmaster 2000 (Atari ST, Amiga) ili Psion Chess (Atari ST, IBM), sigurno su uočili da su programi

s vremenom na vreme suviše pohtepni i da zaboravljaju na mogućnost napada na svog kralja s jedne strane, kao i napada na protivničkog kralja s druge strane.

Upravo zato je moguće, slično pristupu kvantifikacije centralnih polja, proceniti MOGUĆNOST napada na polje gde se nalazi protivnički kralj ili mogućnosti napada na polja bliska onima gde je protivnički kralj. Možemo da počнемo sa određivanjem polja sa vrednošću 8 (polje gde se nalazi protivnički kralj i neposredno okolna polja) i završimo sa vrednošću 1 (polja najudaljenija od protivničkog kralja). Ne zaboravimo, prilikom izmene boje figura tabla mora da se rotira za 180 stepeni.

Što se tiče procene sigurnosti sopstvenog kralja, situacija se bitno ne menja u odnosu na gornje procene. Mogu se, doduše, imati u vidu sledeća važna pravila:

- kralja treba čuvati što je moguće bolje uz pomoć pešaka i figura,
- pešaci predstavljaju najbolju zaštitu za kralja,
- odbrambene figure treba i same da budu branjene, ako je to moguće,
- što je odbrambena figura bliža kralju, time je i zaštita kralja efikasnija.

Iako su ovi saveti u vidu narative oni mogu da se i kvantifikuju. Na primer, ako uzmemo pešaka kao potencijalnu odbranu kralja, onda taj pešak može da se procenjuje na sledeći način:

$$\begin{array}{l} \text{blizina sopstvenog kralja (B)} \\ \text{izmenjena vrednost figura (V)} \end{array} = B/V$$

U ovom slučaju, blizina sopstvenog kralja iznosi 8 za polja bliska kralju, 4 za polja u srednjem kvadratu ili obimu, potom 2 itd. Ostala polja se ne računaju.

Izmjenjena vrednost figura (V) = vrednosti figure, ako je figura nebranjena ili vrednosti figure koja se deli sa  $(n+1)$ , ako je figura branjena putem s svojih sopstvenih figura i pešaka (uključujući i kralja!).

Evo konkretnog primera. Uzmimo u obzir sledeću poziciju koja daje konkretnе napadačke santelele:

Beli: Kc1, Dc3, Td1, Th1, Sd5, Sd4, Lh6, Pa2, b2, c2, e4, f5

Crni: Kg8, Dd8, Te8, Tc5, Sh5, Ld7, Lg7, P:a5, c4, d6, e6, f6, g6, g4

Koristeći gornji kriterijum procene sigurnosti kralja, poziciju možemo da procenimo na sledeći način:

$$\begin{array}{l} \text{Beli} - Td1 = 8/(5/3) = 4.8 \\ \text{Th1} = 0/(5/2) = 0 \\ \text{Pa2} = 4/(1/1) = 4 \\ \text{Pb2} = 8/(1/2) = 16 \text{ itd.} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \text{Crni} - Dd8 = 2/(9/2) = 0.4 \\ \text{Pf6} = 4/(1/4) = 16 \text{ itd.} \end{array}$$

Ako kvantifikujete sve figure u skladu sa našim kriterijumima, dobijete ukupnu vrednost za belog 59.8, a za crnog 50.8. Ova prednost nije zanemarjiva, što se pokazalo i u dotoj partiji:

$$1. f5 \times g6, e6 \times d5; 2. Lh6 \times Lg7, Kg8 \times Lg7; 3. Th1 \times h5 \text{ i crni ne može da se odbrani.}$$

Jaki šahisti poznaju još jedan faktor procene – to je pešačka struktura. Poznaju je i dobri programi – tu je najbolji primer Psion Chess i svil Langovi Mephisto programi. „Zdravu“ pešačku strukturu, međutim, nije lako definisati. U svakom slučaju, postoje najmanje tri osnovna pokazatelia: udvojeni pešaci, izolovani pešaci i zaostali pešaci. Sve ove strukture trebalo bi da nose negativnu procenu. Takođe treba adekvatnom procenom obuhvatiti i slobodnog prohodnog pešaka. U vezi sa procenom ovakvih pešaka, u programu mora da se ugradи i pravilo „kvadrata“ o kome će biti reči kasnije.

Kao što sam pomenuo na početku ovog razmatranja, i procena napada i odbrane figura jedan je od faktora opšte procene pozicije u šahu.



hovskom programu. Za razliku od prethodnih kriterijuma koji su bili uglavnom strateški, usmereni ka dugoročnom cilju, procena napada i odbrane figura je dinamički proces, taktički obogen.

Ovde se radi o tome da prednost poseduje ona strana čije figure ostvaruju veći pritisak i imaju veće izgledne. Jedna od mogućnosti kvantifikacije procene napada može u napadu da definise vrednost napada kao zbir vrednosti figura uključenih u napad, a ovome pridoda da li su napadnute figure branjene ili ne. Samu vrednost napada možemo da definisemo na sledeći način:

(NAPADNUTE fig/NAPADAJUĆE fig)/(broj branjaca + 0.25)  
ili  
(Nf/Naf)/(bb + 0.25)

Koristeći ovakav metod kvantifikacije, program može gotovo sigurno da utvrdi koja strana poseduje prednost u napadu.

Što se tiče odbrane figura, treba kvantifikovati broj i vrednosti figura koje mogu biti eksponenti odbrane. Ovde će važiti zbrajanje RECNIH vrednosti figura odbrane, što je, u stvari, odslikavanje prednosti koju imaju sopstvene figure, ako su figure najniže vrednosti uključene u odbranu sopstvene pozicije.

Opšta formula za procenu napada i odbrane je, u skladu sa navedenim razmatranjima, sledeća:

(Nf/Naf)/Odbrana

Budući da treba sabrati sve vrednosti napada na figure, kako bismo dobili tačan indeks za vrednost napada, prethodna formula dobice novi izgled:

Napad na figure =  $\frac{Nf \times Sigma}{Naf}$

Sigma =  $\frac{1}{Odbambene vrednosti}$

Sigma označava zbir, dok »odbrambene vrednosti« znače isto što i odbrana.

Ostaje nam sada još jedan, poslednji, pogled na procenu šahovske pozicije s tačke gledišta programa. Radi se o mogućnostima programiranja znanja završnice. Kako su završnice uobičajene Ahilove pete i igrača i programa, njima se, u pravilu, obraća puna pažnja.

Već sam pomenuo slobodne, prohodne pešake. U završnicama su ovakvi pešaci obično središte strategije i taktike. Da bi ovakvi pešaci mogli da budu promovisani u damu ili figuru veće važnosti, važno je u programu formulisati sledeće:

– staviti topove iza slobodnih, prohodnih pešaka: po ovome, program treba da odredi bonus za poziciju gde je top iza slobodnog, prohodnog pešaka;

– program ne sme da blokira slobodnog, prohodnog pešaka; znači, program treba da daje negativne poene za figuru koja blokira;

– program mora da se pita da li je protivnički kralj izvan kvadrata promocije. Ovo je najvažnije pitanje, naročito kada su na tabli pešačke završnice. Programiranje pravila kvadrata koje je prično jednostavno, karakteristika neophodna je svakog solidnog programa. Na taj način, program će izbjeći nepotrebna računanja poteza za potez, već će jednostavnom primenom formule moći da izračuna stepen opasnosti od promocije.

Još jedno važno pitanje u pozicijama koje nastaju u završnicama vezano je za matiranje protivničkog kralja. Ovo se postiže analogijom sa kriterijumom procene centralnih polja, s tim

što se u slučaju matiranja ide na algoritam koji može brzo da ustanovi na koji način bi protivnički kralj mogao brzo da se natera u ugao. Važno je dobro kvantifikovati polja, s tim što će protivnički kralj na poljima blizu centra nositi veći broj poena od iste figure na ivici ili uglove. Ne treba zaboraviti da je vrlo bitno bonus poene dati za sopstvenog kralja koji je blizu protivničkog. U takvim situacijama takođe je nužno, kako bi se izbeglo ponavljanje, u evidentno dobijenoj poziciji, da program dodeljuje negativne poene za svako izračunavanje koje ne ide dublje od prethodnog poteza (recimo, u situaciji kada se na protivničkog kralja obrusavaju sopstveni kralj i dama) poteza AD NAUSEAM.

Pre prelaska na razmatranje konkretnih procesa ODLUČIVANJA koji potez treba da se odigra i analizirana istraživačkih strategija kompjuterskog programa, nije na odmet reći nešto o skupnoj metodi PODESANJANJA kriterijuma procene o kojima je bilo reči.

Ponajbolja formula tu je sledeća:

$$(P1 \times K1) + (P2 \times K2) + (P3 \times K3) + \dots$$

Ovde P стоји za konkretnu procenu dok K predstavlja konkretni kriterijum procene. Dakle, ako je K1 kriterijum materijala, K2 biće kriterijum mobilnosti itd. S druge strane, P1 predstavlja cifru koja konkretno stoji kao brojčani indikator materijala, dok je P2 brojčani indikator mobilnosti itd.

Opet treba naglasiti da je podešavanje pomenutih faktora znak kvaliteta programa. Naime, treba dobro proceniti na koji način naš program izvršava sugerisane kriterijume i na toj osnovi do optimalnog podešavanja. U svakom slučaju, u kasnijem opisu principa šahovskog programiranja biće više reči o ovom, suštinskom, problemu.

## IBM-XT+AT kompatibel

**RANDOM COMPUTERS**

u prodaji kod firme Frank Elektronik GmbH, Matthias-strasse 3, 8500 Nürnberg 80, tel. (0911) 324 38-19, telefaks (0911) 324 38-33, teleks 626 590

Kompatibilno sa IBM XT+AT  
RANDOM COMPUTERS

Cene u DEM:  
sa porezom na promet  
u SRN/izvozne cene

XT 100/540 KB-RAM  
(512 K na osnovnoj ploči)  
4.77/10 MHz  
Hercules, MULTI I/O  
flopi 360 K, tastatura  
sa 101 tasticom 1298,00/1138,00  
XT 102 (512 K na ploči)  
kao XT 100, ali sa  
20 Mb tvrdim diskom 1898,00/1665,00  
AT 2104 Mb RAM (512 K na ploči)  
12 MHz  
flopi 1.2 Mb, 20 Mb HD,  
serijsko/paralelna vrata,  
kartica Hercules, tastatura  
Cherry, tastatura  
sa 102 tastera 2899,00/2543,00  
AT 210 - Tower  
kao AT 210, ali sa  
kucištem Tower 3298,00  
AT - Portable 4 Mb RAM (512 K na ploči)  
12 MHz  
3.5" flopi 1,44 MB;  
20 Mb HD, slobodni otvor,  
paralelna/serijska kartica  
torba za nošenje 4198,00/3682,50  
3.5" flopi Slimline  
FD 1037 199,00/174,80  
FD 135 FN 1 Mb 199,00/174,80  
FD 135 HFN 2/1,44 Mb 239,00/209,65  
FD 135 GEN 1,61 Mb 239,00/209,65  
5.25" flopi - kucište  
za FD 135/1037/1137 48,00/42,10

5.25" flopi Slimline	za AT-RLL	399,00/350,00	konfiguracija
FD 1157 C 1.61 Mb	kabovi	15,00/13,16	NEC Multisync II
FD 55 GFR	Filecard 20 Mb	750,00/657,90	+ kartica Genoa 800x600 1949,00/1709,65
FD 55 B 0,5 Mb	Filecard 30 Mb	799,00/700,90	Philips EGA MULTI FREQUENCI
FD 55 F 1 Mb			14" monitor 999,00/876,30
JVC 5,25" flopi			kolo 16" monitor Flexscan
- FD 55 B 360 KB	kontroler tvrdog diska	198,00/173,70	EIZO 9070 S
priključci za 3,5/5,25"	u samogradnji, zajedno		rezolucija 1280x800
flopi po	sa priročnikom i softverom		čučna učestanost
Kucište od celičnog lima,	za instalaciju 20/40 Mb		20-50 kHz 2298,00
bbez pogodna za sve	tvrdih diskova		podnože za 8087. O.K. može
flopi po	osnovna ploča za XT		se proširiti do 640 K
flopi za amigusa priključkom	4,77/10 MHz, 8088-2,		konfiguracija za 20 Mb
3,5"	podnože za 8087. O.K. može		za XT 695,00/609,70
5,25"	se proširiti do 640 K		konfiguracija sa 30 Mb
flopi za stari	konfiguracija sa 40 Mb		za XT 750,00/658,00
3,5"	319,00		za XT 990,00/868,40
5,25"	399,00/350,00		konfiguracije sadrže kontroler, kablove i tehničko uputstvo.
diskete u pakovanju po 10	kucište XT		kucište XT 149,00/130,70
Samo diskete vodećih proizvođača?	AT/kucište Schub		AT/kucište Schub 169,00/148,25
1D48 TPI 5,25"	kućište		TOWER sa ispravljačem 595,00/522,00
2D48 TPI 5,25"	12. 16 MHz, 80286		osnovna ploča AT
2D96 TPI 5,25"	podnože za 80287. O.K.		12. 16 MHz, 80286
2D135 TPI 3,5"	može se proširiti do 4 Mb		podnože za 80287. O.K.
2D HD 5,25"	lastature		može se proširiti do 4 Mb
	tastatura Cherry za XT/AT		lastature 699,00/613,20
	sa 101 tasticom		tastatura Cherry za XT/AT
	tajvanska tastatura		sa 101 tasticom 159,00/139,50
	za XT/AT sa 101 tasticom		za XT/AT sa 101 tasticom 139,00/121,90
	NEC P 2200		NEC P 2200
	štampač sa 24 iglice		štampač sa 24 iglice
	nemačka verzija		nemačka verzija 899,00
	MONITOR (14")		MONITOR (14") 899,00
	ciblinski Flat Screen		ciblinski Flat Screen 275,00/241,25
	crno-beći Flat Screen		crno-beći Flat Screen 298,00/261,40
	EIZO 8060 S 14"		EIZO 8060 S 14" 298,00/261,40
	color monitor Flexscan		color monitor Flexscan
	0,28 mm udaljenosti između		0,28 mm udaljenosti između
	tačaka, sa FTZ-Nr. i nožicom		tačaka, sa FTZ-Nr. i nožicom
	za okretanje i naginjanje		za okretanje i naginjanje 1698,00/1489,50
	NEC MULTISYNC II 14"		NEC MULTISYNC II 14" 1698,00/1489,50
	podešen za IBM-PS/2.		podešen za IBM-PS/2.
	zaјedno sa nožicom		zaјedno sa nožicom
	za okretanje i naginjanje		za okretanje i naginjanje 1698,00/1401,75

# Rutine iz grafičke biblioteke

PRIMOŽ PERC

**P**ošto smo saznali sve o programima i ekranima treba počakati napuštati intuiciju i ući u svet grafike. Bolje rečemo, počećemo se baviti rutinama iz grafičke biblioteke. Ima ih oko stotinu i grupu uvez mogu da se podele u četiri velike grupe:

- Rutine za prikaz koje vrše izbor horizontalne i vertikalne rezolucije, broj boja, veličinu i organizaciju memorije koja će se prikazati i specijalne efekte koji se postižu programiranjem kopera (coppera).

- Rutine za crtanje. Crtanje je u ovom slučaju širi pojam. U suštini znači manipulaciju bitovima (paljenje i gašenje) u memoriji. A u to spada: crtanje linija, tačaka, ispuna područja, izbor boja za crtanje, kopiranje, brisanje i pomeranje blokova memorije.

- Rutine za animaciju, tzv. sistem GEL (graph. element), uključujući rutine za rad sa sprajtovima, virtuelnim sličicama i bobovima (bobs). Moguća je i kompleksnija animacija i detekcija sudara.

- Rutine za tekst. Pošto je na "amigi" tekstovna grafika, rutine za tekst su nekakva podgrupu rutina za crtanje. Među ostalim omogućavaju nam izbor oblika znakova, seta znakova i razume se crtanje teksta na ekran u boji po želji.

- Pre prelaska na programiranje dobro je – radi boljeg razumevanja – razgledati još i kola zadužena za jaku i brzu grafiku.

Od tri specijalna čipa koja se nalaze u "amigi", dva su – među ostalim – zadužena za grafiku.

8361 – Angus je čip koji sadrži dva kola vanredno važna za grafiku. Prvo kolo je čuveni blitter. Obavlja tri glavne funkcije:

- crtanje linija do 1.024 tačke brzinom do 1 M tačaka na sekundu
- ispuna područja brzinom do 16 M na sekundu
- pomeranje i kopiranje podataka veličine do 128K brzinom do 16 M tačaka na sekundu i izvođenje logičkih operacija.

Operativni sistem "amige" koristi blitter pri crtjanju i obnavljajući prozora, pisanju teksta, crtajući simbole i čak pri čitanju podataka sa diska. Na žalost njegov je rad ograničen na prvih 512K memorije. Commodore već priprema novu verziju 2M.

Druge kolo se naziva copper i zaduženo je za prikaz. Copper je pravi koprocesor koji ima svoj set znakova i čiji se programi (tzv. copper liste) izvode nezavisno od M 68000.

Zna samo za tri naredbe:

- WAIT čeka da elektronski zrak monitora stigne do određenog reda
- MOVE ispunjava hardverski register željenom vrednošću
- SKIP preskoči narednu naredbu ako se ispuni uslov.

Copperov program se izvršava uvek kada elektronski zrak dosegne vrh prikaza, a to se događa 50 puta u sekundi.

Copper se – po pravilu – ne programira "pešice". To uradi programska oprema. Primer za to je rutina OpenScreen o kojoj smo govorili u 2. delu. Rutini smo predali

## Grafički načini koje omogućava amiga:

NAČIN	SVRHA	NAPOMENE
320×200	pre svega igre i crtanje	samo u načinu HAM
320×400	ray-tracing	
640×200	obrada teksta, baze podataka, tabele, muzički programi itd.	
640×400	CAD programi, stono-izdavaštvo itd.	treba imati dobar monitor

Na evropskim (PAL) "amigama" vertikalna rezolucija iznosi 256 umesto 200 i 512 umesto 400 točaka.

strukturu sa dimenzijama ekrana, a ona je zapravo uradila odgovarajuću copper listu.

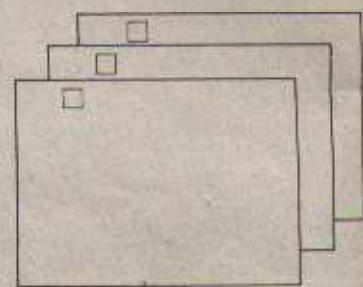
Ponekad je ipak potrebno programiranje coppera. Dolazi u obzir pre svega za igre ili razne intro programe. Dakle, sledeći put kada vidite meko prelivanje boja bice vam jasno čiji su prsti u to umešani.

Ipak međutim Agnus se ne bavi stvarnim prikazom. Tu funkciju obavlja jedna od dve dame: 8362-Denise preuzima podatke od Agnusa, podatke pretvara u oblik podešan za prikaz i doslovno ih pobaca na ekran. Sem toga Denise još vodi računa o sprajtovima, njihovim prioritetima i hardverskoj detekciji sudara.

A sada o rutinama. Prvo o prikazu.

Ovaj deo bi se zapravo mogao i izostaviti jer se ceo prikaz može da pripremi rutinama OpenScreen i OpenWindow. Ali ponekad je ipak korisno prikaz programirati postepeno, jer se na taj način postižu i egzotičniji parametri u vezi sa prikazom.

Jasno je da je i ovde potrebna teorija. Počećemo od grafičkih načina kojih ima nekoliko (slika 1) a svaki ima određenu svrhu.



Slika 1

Kao što je već uobičajeno, nacrtana tačka na ekranu predstavlja uplađeni bit u memoriji. Mnogo takvih bitova čini bitnu ravan čije dimenzije utvrđuje sam programer.

### \*\*\* Modes \*\*\*

V_PFB	EQU	\$40
V_DUALPF	EQU	\$400
V_HIRES	EQU	\$8000
V_LACE	EQU	4
V_HAM	EQU	\$800
V_SPRITES	EQU	\$4000
GENLOCK_VIDEO	EQU	2

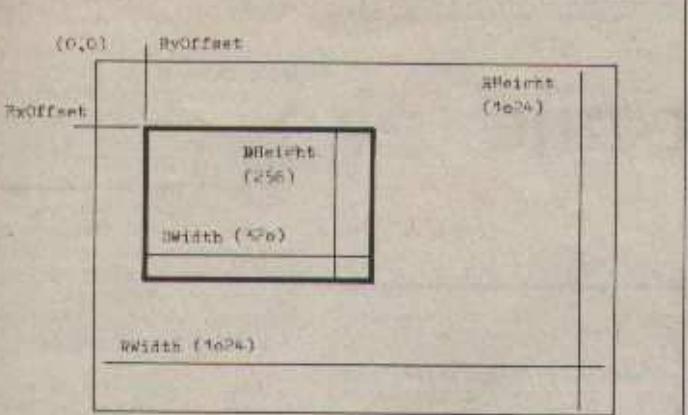
### \*\*\* ColorMap \*\*\*

cm_Flags	ds.b 1
cm_Type	ds.b 1
cm_Count	ds.w 1
cm_ColorTable	ds.l 1
cm_SIZEOF	ds.w 0

*** ViewPort ***	
------------------	--

vp_Next	ds.l 1	v_DxOffset	ds.w 1
vp_ColorMap	ds.l 1	v_Modes	ds.w 1
vp_DspIns	ds.l 1	v_SIZEOF	ds.w 0
vp_SprIns	ds.l 1	*** RasInfo ***	
vp_ClrIns	ds.l 1	ri_Next	ds.l 1
vp_UCopIns	ds.w 1	ri_BitMap	ds.l 1
vp_DWidth	ds.w 1	ri_RxOffset	ds.w 1
vp_DHeight	ds.w 1	ri_RyOffset	ds.w 1
vp_DxOffset	ds.w 1	ri_SIZEOF	ds.w 0
vp_DyOffset	ds.w 1	*** BitMap ***	
vp_Modes	ds.w 1	bm_BytessPerRow	ds.w 1
vp_reserved	ds.w 1	bm_Rows	ds.w 1
vp_RasInfo	ds.l 1	bm_Flags	ds.b 1
vp_SIZEOF	ds.w 0	bm_Depth	ds.b 1
*** View ***		bm_Pad	ds.w 1
v_ViewPort	ds.l 1	bm_Planes	ds.b 6*4
v_LDFCpplist	ds.l 1	bm_SIZEOF	ds.w 0
v_SHFCpplist	ds.l 1		
v_DyOffset	ds.w 1		



Slika 3

Ako imate jednu bitnu ravan znači da na jednu tačku dolazi samo jedan bit, a tačka može da ima samo dve boje (upaljena ili ugašena). Ako su dve bitne ravni, na jednu tačku dolaze dva bita a tačka može da ima četiri boje. Opšta formula glasi: ako imate n bitnih ravni, tačka može da ima  $2^n$  na n boja (slika 2). -Amiga- omogućava upotrebu 32 boje (5 bitnih ravni) pri 320 tačaka u redu odnosno 16 boja (4 bitne ravni) pri 640 tačaka u redu. Postoje još dva specijalna načina: Hold And Modify (HAM) koji omogućava 4.096 boja pri šest bitnih ravni i način HALF-BRITE koji omogućava 64 boje.

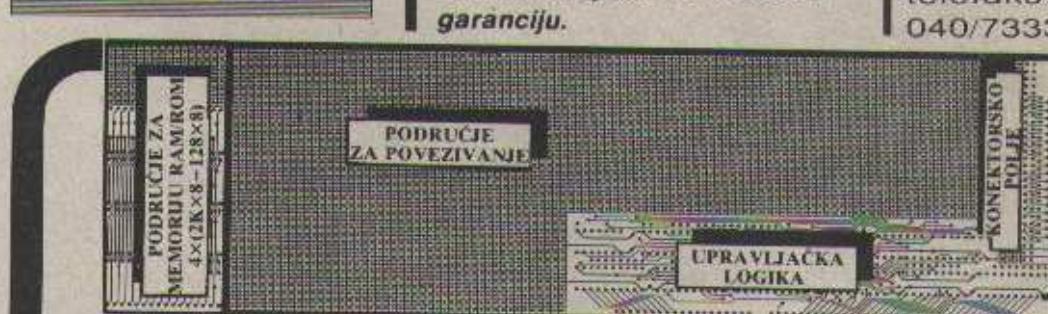
Od rezolucije i broja boja zavisi i korištenje memorije. Opšta formula glasi ovako:  $\text{mem} = \text{širina} \times \text{visina} \times n/8$ . Najviše memorije progruta način  $640 \times 512$  u 16 boja:  $640 \times 512 \times 4$  (bitne ravni)  $8 = 163.840$  bajtova ili 164 K.

Pa ipak dimenzijske bitne karte nisu ograničene sa  $640 \times 512$  ili  $320 \times 200$  tačaka. Najveća bitna karta koju omogućavaju specijalni čipovi je  $1.024 \times 1.024$  i naziva se »raster«. Jasno je da se na ekranu ne može da vidi čitava nego samo deo nje. Svi parametri koji kontrolisu dimenzijske bitne karte i poziciju i veličinu iseka nalaze se u strukturama viewew, viewport, bitmapapisinfo (slika 3).

View je zajedničko ime za čitav prikaz. Sastavljen je od jednog vi-

# PIPS

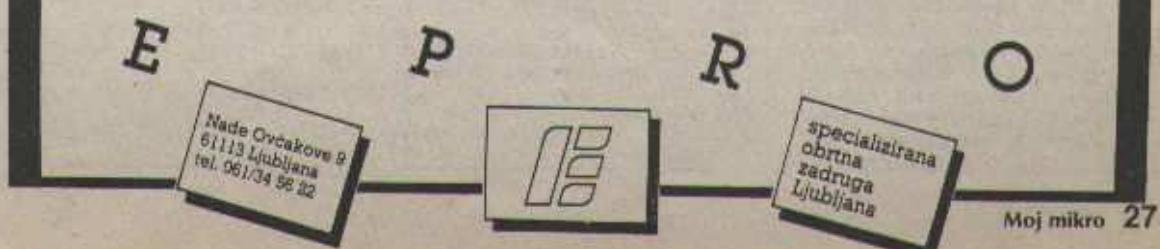
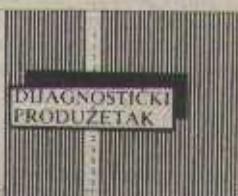
Insekticid



- OMOGUĆAVA BRZU GRADNJU PROTOTIPNIH KOLA ZA RAČUNARE TIPO XT I AT
- OPTIMALNO KORIŠĆENJE RADNE POVRŠINE
- OPTIMALNO GRANJANJE NAPONA NAPAJANJA
- UGRADEN DEKODER ZA KORISNIČKO PODRUČJE
- POZLAĆENI KONEKTORI PRIKLJUČIVANJA
- U CELINI PODRŽAVA STRUKTURU ULAZNO/IZLAZNOG KANALA OBA RAČUNARA
  - adresni prostor 1-16Mb
  - 8/16-bitni prenos podataka
  - prekidna struktura (IRQx)
  - neposredan prilaz do memorije (DRQx)
  - priključivanje spoljnih procesora

#### Neke mogućnosti upotrebe:

- kola za proširenje memoriskog prostora
- kola za priključivanje korisničkih modula
- kola za upravljanje procesnih sistema
- programatori
- specijalne grafičke jedinice
- zaštita podataka od ispada napona napajanja
- sistemski analizator



**computer equipment srl**

## COMPUTER DUTY FREE SHOP

● *U novom centru za računare dobicete po najpovoljnijim cenama – bez carine – potpuni izbor računara i opreme.*

● *XT, AT, 386, udružljivi IBM sistemi, stampaci MANNESMANN TALLY, magnetne trake 3M, telefonski modem ItalTel, monitori, hard disk NEC, scanner, diskete, telefaks itd.*

● *U našem servisnom centru za hardver i softver svim artiklima dajemo 12-mesečnu garanciju.*

TRST  
Ul. Matteotti  
52/A  
tel.  
040/733395  
teleks:  
460566  
telefaks:  
040/733398

AMSTRAD/SCHNEIDER CPC: SABIRANJE DUGAČKIH REALNIH BROJEVA

# Operacija koja pak nije tako jednostavna

DEJAN SMILJANIĆ

**Z**ar je problem sabrati dva broja – pa to znaju i osnovci! Tačno. Svi to radimo automatski, po davno naučenom postupku, na koji tokom sabiranja više uopšte ne obraćamo pažnju. No, kad bi neko od vas zatražio da mu detaljno objasnite šta, zapravo, ovaj postupak obuhvata, uvideli biste da odgovor i nije baš jednostavan. Potrebno je da se odnosimo sa računom. Ta genijalna neznanica obavlja, doduše, mnogo komplikovanije računske operacije prilično brzo, ali uporno odbija da dva broja TACNO sabere, ako imaju više od 9 karakterističnih brojki. Naravno, za to je odgovorna organizacija memorisanja realnih brojeva (4 bajta mantise + 1 bajt za eksponent), što će reći: koliko bajtova – toliko i tačnosti. Računar je, međutim, poslušna mašina, pa ako mu precizno kažeš šta treba da radi, gotovo je sigurno da će to i učiniti.

**Listing 1** je bejsik program koji omogućava sabiranje realnih, označenih brojeva sa do 254-255 cifara. Jasno je da se ovako dugački brojevi mogu uneti samo kao alfanumerički niz (string), pa potprogram za unos (linje 600-730) proverava da li je unos pravilno izvršen, tj. da li se niz sastoji samo od cifara, jednog znaka (+ ili -) i jedne decimalne tačke. Niz se memorise bez znaka, ali sa decimalnom tačkom, a pomocne promenljive: »zn« i »ceo« vode računa o znaku i broju celih mesta. Ako uneti niz predstavlja ceo broj, na kraj niza dodaje se decimalna tačka. Opisanom procedurom unosi se prvi (a\$), a zatim drugi i svih sledećih brojeva (b\$), pri čemu je tenući rezultat sabiranja (c\$) automatski preslikava u prvi broj.

Sabiranje dva broja mora da počne upoređivanjem njihove dužine. Zato se u linijama 130–180 utvrđuje razlika broja mesta iza decimalne tačke (»razdec«) i ispred nje (»razceo«), i po potrebi nizovima dodaje odgovarajući broj vodećih, odnosno sledećih nula.

Pošto program sabira označene, realne brojeve, što znači da u određenim situacijama obavlja »oduzimanje«, treba utvrditi koji je od dva broja veci po apsolutnoj vrednosti. Deo programa u linijama 190–250 upoređuje nizove brojeva, cifru po cifru, počev od najvišeg razreda, i utvrđuje momenat kada njihova razlika (»ab«) postane različita od nule. Pozitivna vrednost promenljive »ab« označava da je prvi broj po

apsolutnoj vrednosti veci od drugog.

U linijama 260–340, broj cifara se dimenzionise u rezultatu (»z«) i obavlja sabiranje/oduzimanje, cifru po cifru, počev od najmanje značajne cifre. Pri tome se vodi računa o znaku rezultata, kao i o tome da se brojevi sabiraju, i ako se oduzimaju – šta se od čega oduzima. U linijama 320 i 330 obavlja se eventualni prenos u viši razred pri sabiranju, odnosno pozajmica iz višeg razreda pri oduzimanju. Decimalna tačka se preskace (linija 280), uz eventualni prenos vrednosti.

U linijama 350–510, od cifara zbiru ponovo se obrazuje alfanumerički niz (»c\$«), a ulazni brojevi (»a\$« i »b\$«) se anuliraju, pri čemu se dužina »a\$« pamti u promenljivo »duza«. Indikatorska promenljiva »nul« onemogućava ispis nepotrebnih vodećih nula u rezultatu. Uz niz »c\$« formira se i identičan niz »a\$« (preslikavanje rezultata operacija u prvi broj). U linijama 520–540 zbir se ispisuje, a program vraca na početak.

Posle ovolikog teksta sigurno ste i vi poverovali da sabirati baš i nije tako prosti. Gornji program radi ispravno, ali prilično spor: za dva broja od oko 250 cifara treba mu i do 25 sekundi. To je u velikoj meri posledica sporosti bejsika, ali zauvrat je bar algoritam pregleđniji.

Potpogram za unos (linje 600–730) prijateljski je nastrojen, a nije preterano ljubazan. Doduše upozorice vas da ste pogrešili pri unosu, ali tek pošto ste već otkucali reda cifara. Zato su u **Listingu 2** i **Listingu 3** prikazane još dve varijante koje ne upozoravaju, već one mogućuju pogrešno unošenje. Za ovo je, međutim, nesto moralo biti žrtvovano. Dok se unos prema **Listingu 1** vrši u EDIT-modu, što znači da niz brojeva možete da prepravite sve dok ne pritisnete ENTER, kod druge dve varijante pogrešno uneta cifra ne može da se ispravi. Takoda se znak »+« mora uneti eksplicitno, što nije slučaj sa **Listingom 1**.

Linije 620–650 u **Listingu 2** omogućavaju unošenje cifre ili decimalne tačke pre nego što se unese znak, a potom petlja u linijama 700–740 stalno proverava da li je pritisnut neki taster sa cifrom. Linija 730 ima univerzalni značaj sa gledašta ljubaznosti, naročito ako u nekom programu, posle ispitivanja tastera funkcijom INKEY, koristite hardnu INPUT. Budući da se interni skaniranje tastature vrši 50 puta u sekundi, vaš spori pritisak na taster izazvaće ceo niz istih kodova u bufferu. Ako potom sledi INPUT, biceste prinuđeni da brišete dotični besmisleni niz pre unošenja odgovarajućeg podatka. Ukratko, linija 730 prazni buffer sve dogod ne podigne prst sa tastera. To je i razlog što tasteri 0–9 na tekstualnom delu tastature ne reaguju ponovnim upisom pri produženom pritisku.

Varijanta iz **Listinga 3** slična je prethodnoj, samo je izvedba nešto

Listing 1

```

10 REM*****
10 REM      Sabiranje realnih brojeva dužine do 255 cifara
20 REM      Unos prve cifre
30 REM      Unos drugog broja
40 REM      Ispis rezultata
50 REM*****
60 MODE 2
70 sabiral=0
80 209UB $10:REM
90 znak=značenje:ceo=ab=z1z2z3=""
100 600UB $10:REM
110 značenje:bceo=cceo:ab=z4z5z6=""
120 REM      Izjednačavanje dužine stringova
130 razdec=(LEN(a$)-aceo)-(LEN(b$)-bceo)
140 IF razdec < 0 THEN b$=b$+STRING#(razdec, "0")
150 IF razdec > 0 THEN a$=a$+STRING#(-razdec, "0")
160 razdec=a$-b$-1
170 IF razdec > 0 THEN b$=STRING#(razdec, "0")+b$:
bceo=bceo+razdec
180 IF razdec = 0 THEN a$=STRING#(-razdec, "0")+a$:
aceo=aceo+razdec
190 REM      Utvrđivanje apsolutno vrednost broja
200 IF znak=znak1 THEN 260
210 FOR i=1 TO LEN(a$)
220 IF MID#(a$,i,1)="-" OR MID#(b$,i,1)="-" THEN 250
230 ab=VAL(MID#(a$,i,1))-VAL(MID#(b$,i,1))
240 IF ab<0 THEN 260
250 NEXT i
260 DIM z(LEN(a$)):REM      Sabiranje, c.fra, po cifru
270 FOR i=LEN(a$) TO 1 STEP -1
280 IF MID#(a$,i,1)="-" THEN z(i-1)=z(i)+COTO-340
290 IF znak=znak1 THEN z(i)=z(i)+VAL(MID#(a$,i,1))+VAL(MID#(b$,i,1))
300 IF znak=znak1 AND ab>0 THEN z(i)=z(i)+VAL(MID#(b$,i,1))-VAL(MID#(a$,i,1))
310 IF znak=znak1 AND ab<0 THEN z(i)=z(i)+VAL(MID#(b$,i,1))-VAL(MID#(a$,i,1))
320 IF z(i)>10 THEN z(i)=z(i)-10*z(i-1)+z(i-1)+1
330 IF z(i)<0 THEN z(i)=z(i)+10*z(i-1)-z(i-1)-1
340 NEXT i
350 REM      Formiranje zbiru i preslikavanje u prvi broj
360 nul=0:duza=LEN(a$):a$="":b$="":cceo=0
370 FOR i=0 TO aceo-1
380 IF RIGHT$(STR#(z(i)),1)<"0" THEN nul=1
390 IF nul=1 THEN c$=c$+RIGHT$(STR#(z(i)),1):
a$=a$+RIGHT$(STR#(z(i)),1):cceo=cceo+1
400 NEXT i
410 c$=c$+",":a$=a$+",":cceo=cceo+1
420 FOR i=aceo+1 TO duza
430 c$=c$+RIGHT$(STR#(z(i)),1)
440 a$=a$+RIGHT$(STR#(z(i)),1)
450 NEXT i
460 IF LEFT$(c$,1)="-" THEN c$="":cceo=cceo+1
470 IF RIGHT$(c$,1)="-" THEN c$=LEFT$(c$,LEN(c$)-1)
480 znak=
490 IF znak=1 AND ab>0 THEN c$="":cceo=cceo+1
500 IF znak=1 AND ab<0 THEN c$="":cceo=cceo+1
510 IF znak=1 AND ab=0 THEN c$="":cceo=cceo+1
520 REM      Anuliranje pomognućih promenljivih i -apis zbiru
530 ERASE značenje:ceo=ab=z1z2z3="":cceo=razdec="":razceo="":nul=0
540 PRINT.....Takuci zbir: :c$;c$="":COTO 100
550 REM      Podprogram za unos brojeva
560 tacram=znak-1:c$=0:sabirak=sabirak+1:
PRINT sabirak:" sabirak:"
570 INPUT z#
580 IF z#="" THEN 620
590 IF LEFT$(z#,1)="-" THEN z$=RIGHT$(z#,LEN(z$)-1)
600 IF LEFT$(z#,1)="-" THEN z#=z#-RIGHT$(z#,LEN(z$)-1)
610 FOR i=1 TO LEN(z#)
620 IF ASC(MID#(z#,i,1))=46 AND tacram=1 THEN 730
630 IF ASC(MID#(z#,i,1))=46 THEN tacram=tacram+1
640 IF ASC(MID#(z#,i,1))=47 THEN 730
650 NEXT i
660 IF tacram=0 THEN z#=z#+"+":tacram=1:c$=LEN(z#)
670 RETURN
680 PRINT"Početan unos - ponovi!":CHR$(7):
sabirak=sabirak-1:COTO 610

```

**Listing 2**

```

500 REM Podprogram za unos brojeva
510 tacka=0:zn=0:ceo=0:sabirak=sabirak+1:
PRINT sabirak;""
520 IF zn< 0 THEN 660
530 IF INKEY(25)=32 THEN zn=1:PRINT"+";
540 IF INKEY(25)=0 THEN zn=-1:PRINT"-";
550 GOTO 620
560 :X=1
570 IF tacka=1 THEN 690
580 IF INKEY(31)=0 OR INKEY(7)=0 THEN tacka=1:PRINT",":z=z+1:".";ceo=1%:z=z+1%
590 RESTORE 800
600 FOR n%=1 TO 10
610 READ taster%,tipka%
620 IF INKEY(taster%)=0 OR INKEY(tipka%)=0 THEN PRINT
CHR$(47+n%):z=z+1:z=CHR$(47+n%):z=z+1%
630 IF INKEY(taster%)=0 OR INKEY(tipka%)=0 THEN CALL 6800:
GOTO 730
640 NEXT n%
650 IF INKEY(65)=0 THEN END
660 IF (INKEY(1B)=0 OR INKEY(6)=0) AND tacka=1 THEN PRINT":";
GOTO 790
670 IF (INKEY(1B)=0 OR INKEY(6)=0) AND tacka=0 THEN PRINT":";
tacka=1:z=z+1:".";ceo=LEN(z%):GOTO 790
680 GOTO 670
690 RETURN
700 DATA 32,15,64,13,65,14,57,5,36,20
710 DATA 49,12,48,4,41,10,40,11,53,3

```

# P.N.P. electronic

**JERETOVA 12 22000 SPLIT (088) 589-987**

**RAD SA STRANKAMA (MOLINO VAS DA SE STROGO PRIDRŽAVATE RADNOG VREMENA)  
radnim danom od 8-12 i 16-19 subotom 8-12  
NOVO ZA BEOGRADANE NABAVKA U VAŠEM GRADU - (011) 435-944 OD 12-20 SATI**

**I.B.M. PC XT/AT**

**ZASTUPAMO GAMA ELEKTRONIK MINHEN. PREBACUJEMO PROGRAME NA 3.5" JEFTINO - MIŠ, 8087, 80287, HARD DISKOVI, FLOPY DISKOVI, RAZNE KARTICE.  
AKO ZELITE KUPIĆ PC JAVITE NAM SE. DAJEMO GARANCIJU I SERVISIRANJE.**

**ATARI ST 260/520/1040**

**PROŠIRENJE MEMORIJE 1-2-4 Mb na kartici bez lemljenja, TOS II EPROMIMA -  
ENGLESKI, NJEMAČKI, ENGLESKO-NJEMAČKI I YUGO. TV MODULATOR, EPROM  
PROGRAMATOR, CENTRONICS CABELI ZA STAMPAC, FAST BASIC KARTIC SA  
KOMPILEROM, QFA BASIC-KOMPILER NA MODULU, VELIKI IZBOR PROGRAMA I ACC  
NA MODULIMA DO 128 Kb. YU EPROMI ZA STAMPACE, SAT DVOSTRANA DISKETNA  
JEDINICA, VELIKI IZBOR LITERATURE, POPKAVCI I SERVIS. BESPLATAN KATALOG !**

**SPECTRUM**

**KEMPSTON JOYSTICK INTERFACE EPROM MODULI DO 0.5 MB (64 Kb)  
DVOSTRUKI JOYSTICK INTERFACE SVIJEĆLJOSNA OLOVKA  
NOVO - KEMPSTON INTERFACE SA UGRADENIM AUTOMATSkim PUČANjem I  
USPORIVACEM BRZINE RADA I ZA BRZE IGRE I VJEŽBANJE**

**COMMODORE**

**COMMODORE AMIGA**

**PROŠIRENJE MEMORIJE NA 1 Mb - KARTICA SA SATOM, VANJSKEI DODATNI DISK DRIVE,  
KOLOR VIDEO MODULATOR ZA TELEVIZIJU, LITERATURA**

**EPROM MODULI ZA COMMODORE 64 / 128**

**VRHUNSKA KVALITETA, UGRADEN RESET GARANCija GODINU DANA, ISPORUKA ODMAH**

1. TURBO 250LD + TURBO 2002 + PODEŠAVANJE GLAVE KASETOPONA	47.000	din
2. 6 NAJBOLJIH TURBO PROGRAMA + PODEŠAVANJE GLAVE KASETOPONA	30.000	din
3. FINAL CTRIDGE II (VALCOM SUPER MODUL 10)	65.000	din
4. MAKROASSAMBLER (MAE)	50.000	din
5. PROFI ASEMBLER 64 + MONITOR	47.000	din
6. PROFI AS/MON 64 + TURBO 250D + TURBO 2002-BDOS - PODE.GL.KAS.	36.000	din
7. TURBO 250LD + BDOS + CHIP ASS/MON + PODESAVANJE GLAVE KASETOPONA	50.000	din
8. MCOPY 2.2 + SYSTEM 250 + TURBO 250LD + PODEŠAVANJE GLAVE KAS.	50.000	din
9. TORNADO KERNAL-a (standardni) brezani KERNAL na 27128-preklopnik	50.000	din
10. TORNADO KERNAL za C 128 i C64II (preklopnik za standardni/tornado)	55.000	din
11. Epyx (najbolji) modul za rad sa disk driveom!	50.000	din
12. EASY SCRIPT sa YU alovima	50.000	din
13. YU VIZAWRITE + T250LD + BDOS + PODEŠAVANJE GLAVE KASET. (32 K)	60.000	din
14. SIMBY II (SIMON'S BASIC II turbo + monitor na modulu od 32 Kb)	17.000	din
15. SIMBY II + TURBO 250LD + BDOS + PODEŠAVANJE GLAVE KAS (32 K)	60.000	din
16. EASYSCRIPT YU + TURBO 250LD + BDOS + CHIP MON/A/POD GL.KAS (32 K)	60.000	din
17. 6 TURBO PROG. + COPY 190 - PODE.GL.KAS - ASSAMBLER + MONITOR (32 K)	60.000	din
18. OXFORD PASKAL 164 K modul	75.000	din
19. DIGICOM - MODUL ZA RADIOAMATERE (32 K)	60.000	din
20. DIGICOM 2.0 + COM-IN 64 (RTTY, ASTV ITDI) za PACKET radio 164 K	90.000	din
21. PLATINE 64 (program za stampare veze) (32 K)	60.000	din
22. SIMBY II+EASYSYCRY II+PROPIA/MYTURBO250LD+2002+BDOS+POD GL.64KB	90.000	din
23. KOMPRESOR (iskračiva programi 10 do 50K) + TURBO250LD+COPY202+POD GL	50.000	din
24. GIANT COPY+COPY202/TURBO250LD+BDOS+PODEŠAVANJE GLAVE KAS	50.000	din
25. DOKTOR64+COPY202/PROFI A/M/TURBO250LD+TURBO2002+POD GL (32K)	60.000	din
26. FINAL CTRIDGE III (prazni, menu odlican - 64 K)	140.000	din
27. ACTION REPLAY MK IV (modul sličan Finalu II, ali je bolji - 32K)	90.000	din

**FERROIMPEX GmbH****9162 STRAU 72****Austria**

tel.: 0 4227 3880-0

fax: 0 4227 3880-23

Tlx: 4227 534

**Po veoma povoljnim cenama nudimo vam XT, AT 286, AT 386 IBM  
udružljive računare u »baby«, »mini« ili »tower«, kućištima, AT 286  
Laptop, prenosne računare, kao i ostalu perifernu opremu:**

- Stampaci **STAR** (9-igljeni, 24-igljeni, laserski)
- Ploteri **Roland**
- Tvrdi diskovi **Seagate**
- Tvrdi disk / Floppy disk kontroleri **Western digital**
- LAN kartice - **ETHERNET**
- Modem (1200 Bps, 2400 Bps, internal - external)
- razne vrste I/O kartica (A/D, D/A, IEEE, digital I/O...)
- digitalizatori (**Logitech mouse**, **Genius tablet 12" x 12"**)
- 12", 14", 19", 20" monitori (amber/green/paper white/ color multisync  
s odgovarajućim grafičkim karticama)

**RAČUNARI AT VEĆ OD 2196 DEM DALJE.**

Za sve naše komponente dajemo 12-mesečnu garanciju.

Za sve informacije i narudžbine obratite se na našu adresu ili na naš  
telefon: 9943-4227-3880-0 - **Govorimo slovenački!**

Posetite nas - udaljeni smo samo 15 km od Ljubelja, u pravcu prema  
Celovcu.

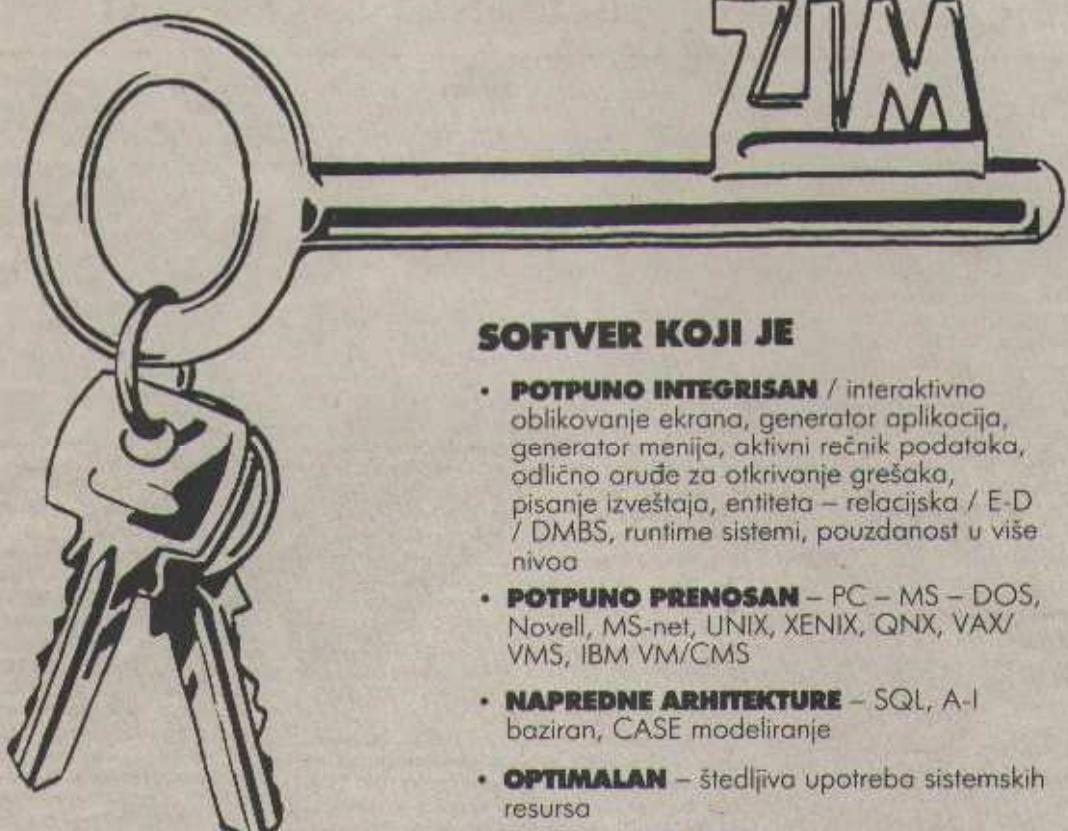
**Listing 3**

```

500 REM Podprogram za unos brojeva
510 tacka=0:zn=0:ceo=0:sabirak=sabirak+1:
PRINT sabirak;""
520 IF zn< 0 THEN 660
530 IF INKEY(25)=32 THEN zn=1:PRINT"+";
540 IF INKEY(25)=0 THEN zn=-1:PRINT"-";
550 GOTO 620
560 :X=1
570 IF tacka=1 THEN 690
580 IF INKEY(31)=0 OR INKEY(7)=0 THEN tacka=1:PRINT",":z=z+1:".";ceo=1%:z=z+1%
590 RESTORE 800
600 FOR n%=-10 TO 10
610 READ taster%,tipka%
620 IF INKEY(taster%)=0 OR INKEY(tipka%)=0 THEN PRINT
CHR$(47+n%):z=z+1:z=CHR$(47+n%):z=z+1%
630 IF INKEY(taster%)=0 OR INKEY(tipka%)=0 THEN CALL 6800:
GOTO 730
640 NEXT n%
650 IF INKEY(65)=0 THEN END
660 IF (INKEY(1B)=0 OR INKEY(6)=0) AND tacka=1 THEN PRINT":";
GOTO 790
670 IF (INKEY(1B)=0 OR INKEY(6)=0) AND tacka=0 THEN PRINT":";
tacka=1:z=z+1:".";ceo=LEN(z%):GOTO 790
680 GOTO 670
690 RETURN
700 DATA 32,15,64,13,65,14,57,5,36,20
710 DATA 49,12,48,4,41,10,40,11,53,3

```

# ZIMPRESIVNO!



## SOFTVER KOJI JE

- **POTPUNO INTEGRISAN** / interaktivno oblikovanje ekrana, generator aplikacija, generator menija, aktivni rečnik podataka, odlično oruđe za otkrivanje grešaka, pisanje izveštaja, entiteta – relacijska / E-D / DMBS, runtime sistemi, pouzdanost u više nivoa
- **POTPUNO PRENOSAN** – PC – MS – DOS, Novell, MS-net, UNIX, XENIX, QNX, VAX/VMS, IBM VM/CMS
- **NAPREDNE ARHITEKTURE** – SQL, A-I baziran, CASE modeliranje
- **OPTIMALAN** – štedljiva upotreba sistemskih resursa
- **POTPUNO PODRŽAN** – stručna pomoć, školovanje, consulting, izrade aplikacija u celoj SFRJ

**POZOVITE JOŠ DANAS!**  
ELNOS – NOVI SAD, tel: (021) 414-255, 413-004  
ELNOS – ZAGREB, tel: (041) 422-044, 420-765



---

**ZIM**

**Umetnost koniranja • GURU 1.0, alat veštačke inteligencije**  
 • Skrivači i brave • Prelazak sa DOS-a na OS/2  
 • Personalni računar, alat za vođenje projekata? • Samo za softveraše sa dobrim nervima • Berza Moj PC

# Zeos 286, klon franko Surčin

DEJAN V. VESELINOVIC

**T**okom poslednje dve godine, na tržištu se pojavio veoma veliki broj klonova IBM AT računara. Velika većina njih je došla s Tajvana, iz radionica ili fabrika potpuno nepoznatog ili veoma malo poznatog porekla. U početku, radilo se o apsolutnim kopijama originala; vremenom, a posebno nakon pojave CHIPS & TECHNOLOGIES AT čipseta, koji je sadržao gotovo celu prateću elektroniku AT računara spakovana u svega 4 VLSI kola, ti proizvođači su bili među prvima koji su i primenili ovu pogodnost. U to vreme, smatralo se da je 10 MHz najveći mogući radni takt ovih klonova. Danas međutim znamo, jer to vidimo oko nas, da

Sve to su naravno tajvanski delovi, ali je pozitivno to što je u moru sličnih proizvoda, firma ZEOS očigledno izvršila dobru selekciju.

Mašina se čak i vizuelno razlikuje od drugih sličnih računara. Već klasičan kontrolni panel sa leve strane ima bravu i kapacitativne preklopne sa RESET i TURBO (prelaz sa 6 na 12 MHz), ali i indikator brzine u vidu dva velika sedmo-segmentna LED displeja, slična onim na elektronskim časovnicima.

Zastavu ne znamo šta da kažemo, ako kucate naslepo, verovatno će vam se dopasti, jer je odgovarajuće mekana. Ako ste pak naviknuti na IBM tastature, koje su relativno tvrde, verovatno vas neće očarati. Radi se o tastaturi sa 102 dirke, odnosno o tzv. ENCHANCED (poboljšanoj) tastaturi, veoma sličnoj onoj koju danas prodaje IBM. Monitor na konfiguraciji koju smo mi probali je bio crno/beli, prečnik 14 cota (ili 36 cm), koji se dobija uz doplatu. Nama se izuzetno dopao iz više razloga. Prvo, nijansa bele boje je izvanredno dobro pogodena, tako da je prijatan za gledanje. Drugo, veličina ekran-a je čini još lakše vidljivim, a obzirom na kvalitet, izgleda nam da je subjektivan (vizuelan) gubitak oštirine jedva primetan (ovo je inače normalan efekat, jer se isti broj tačaka reprodukuje na većoj površini, efekat je lako vidljiv i kada istu sliku posmatrate na ekranu od 30 cm i 18 cm, kao recimo na OLIVETTI M21 računaru, jer ova druga slika subjektivno deluje ostrije, jasnije). Treće, ekran je gotovo ravan (tzv. FLAT SCREEN TECHNOLOGY) i ecran je, tako da refleksije ambijentne svetlosti gotovo da i nema. Mada na ekranu piše PACKARD BELL (američki proizvođač klonova), monitor je očigledno napravljen ili u Koreji, ili na Tajvanu (mnogo nas

podseća na korejski SAMSUNG); bez obzira na to, stvarno je izvanredan. Jedina manja mu je što može da radi samo na 110 V, pa zahteva autotrafo.

Matična ploča računara je sada već klasična AT-format ploča, sa INTEL iAPX 80286-12 procesorom (koji ima i hladnjak) i postolje za 80287 koprocesor, koji radi samo na 10 MHz. Postoji ukupno osam utičnica za proširenje, od kojih je šest 16-bitno a dva su 8-bitna. Magistrala za proširenje je odvojena od takta procesora i radi na sasvim standardnih 8 MHz. Na ploči je takođe i časovnik koji pokazuje realno vreme, serijski i paralelni veznici i PHOENIX ROM BIOS verzija 3.07, poznat kao jedan od najkompatibilnijih sa IBM-ovim (kao i oni koje nude AWARD i AMI). Začudo, ploča nije sastavljena od gotovo obaveznih CHIPS & TECHNOLOGIES VLSI kola, već od diskretnih logičkih kola i nekoliko PAL (Programmable Array Logic – Programabilni Logički nizovi) kola.

Ovakvo rešenje nas navodi na jedan, odmah da kažemo, sasvim spekulativan, zaključak. Poznato je iz prakse da C&T kola nepouzdano rade na brzinama većim od 12 MHz. Sa druge strane, danas već tako uobičajena TTL kola iz serije LS... veoma često mogu da rade i na taktovima od 25, pa i više MHz. Obzirom da je magistrala regulisana sopstvenim kristalom (8 MHz), kao i koprocesor (10 MHz), te da je procesor bas INTEL-ove proizvodnje, sve nam se čini da bi zamenom oscilatora (24 MHz) sa onim od 32 MHz, kao i nužnom zamenom memorije (sa 80 ns na 60 ns) ova mašina mogla lepo da radi i na 16 MHz, odnosno 33% brže.

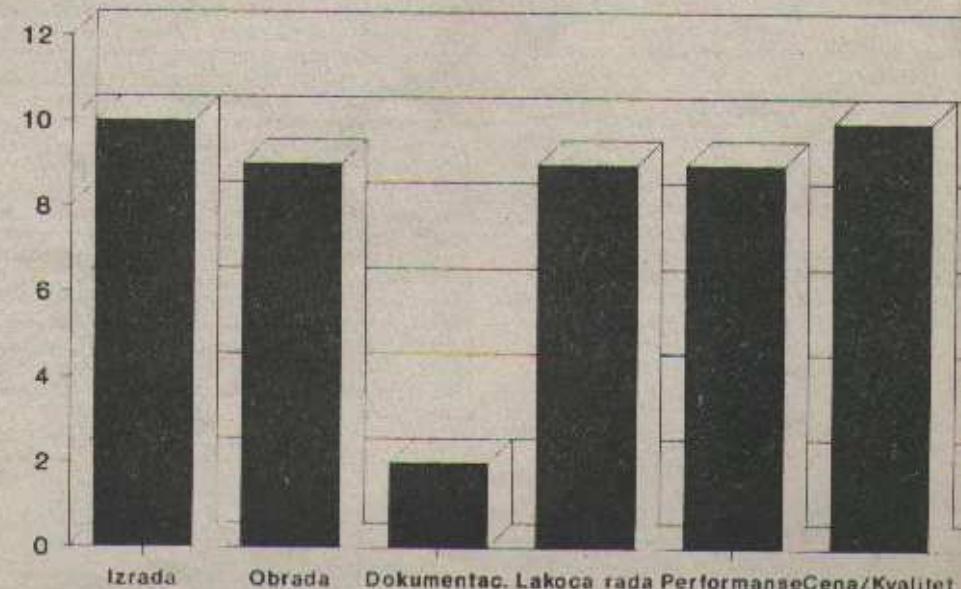
## Spisak raspoloživih ZEOS računara

**ZEOS 286/12** – 80286 procesor, 6/12 MHz bez ciklusa čekanja, 512 K RAM, 32 Mb tvrdi disk, 1,2 Mb flopi disk, tastatura, monitor (oranž, 12 inča), HERCULES klon karta, 6 16-bitnih i 2 8-bitne utičnice, USD 1.390 + 150 poštara = USD 1.540.

**ZEOS 386/16** – 80386 procesor, 6/16 MHz, 64 K STATIC RAM CACHE, 1 Mb RAM, 64 Mb tvrdi disk, 1,2 Mb flopi disk, tastatura, monitor (oranž, 12 inča), HERCULES klon karta, 6 16-bitnih i 2 8-bitne utičnice, RAM proširiv na 16 Mb na matičnoj ploči (SIMM moduli). USD 2.995 + cca. 250 poštara = USD 3.249. Doplata za 20 MHz = + USD 500.

Če ova kola sasvim lepo raditi i na višim učestostima. Sa druge strane, masovna proizvodnja je dovela do normalnog pada cena, pa danas slobodno možemo reći da je AT klon ono što je pre jedva dve ili tri godine bio PC/XT računar – polazna osnova.

ZEOS 286 računar je sasvim tipičan predstavnik ove nove generacije AT računara. Prostočovek primeti je da kutija ove mašine, standardnog AT formata (dakle, ne »Baby AT«), u potpunosti na nivou kvaliteta IBM-a ili bilo kog drugog renomiranog proizvođača. Finalna obrada mašine, bar spolja, je na natprosečno visokom nivou. Isto važi i za detalje, kao što je obrada inače malo vidljivih unutrašnjih ivica i površina, solidan prekidač za struku i veoma tih ventilator.



Autor se zahvaljuje Prof. Dr. Mladenu Jovanoviću na ljubaznoj pozajmici računara.

Tu su takođe i postolja za memorijске čipove; na žalost, ona mogu da prime samo klasične čipove od 256 K, pa je ukupna memorija dostupna procesoru u punoj brzini ograničena na ukupno 1 Mb. No, sa druge strane, ta memorija se prema fabričkoj isporuci standardno podešava kao 640 K za DOS i 386 K za LIM memoriju, pa ako ništa drugo, bar se u potpunosti koristi. Obzirom da je radni takt računara 12 MHz bez ikakvih ciklusa čekanja, memorija mora da bude odgovarajuće brza. Proračun zahteva 83,33 ns i stvarno, na maticnoj ploči se nalaze čipovi od 80 ns. Dakle, postoje svi osnovi da se očekuju performanse slične drugim računarima koji rade na 12 MHz, i to uvećane za 20–25% zbog veoma brze memorije. Rezultati merenja su prikazani na našoj već standardnoj tabeli.

Rezultati uglavnom potvrđuju očekivanja, sem u testu brzine pristupa memoriji. U ovom testu, sasvim neočekivano, 12 MHz bez ciklusa čekanja je dalo isto rezultate kao i 10 MHz bez ciklusa čekanja (ELONEX AT – ako citate britanske časopise, dobro poznajete ovu firmu sa reklama na poslednjoj stranici). Ovakav rezultat upućuje na jedan od dva moguća zaključka: ili je ELONEX neobično brz u ovoj operaciji, ili ZEOS nije postigao očekivanu brzinu. Moguće je da je ovog drugog malo usporila podela na 640 i 384 K (ovo inače možete izmeniti prilikom podizanja sistema, jer PHOENIX BIOS sadrži i rutinu za ovakav postupak); takođe je moguće da se kao usko grlo javljaju i već spomenuti PAL

čipovi. Bilo kako bilo, jasno je da se radi o veoma brzoj mašini, koja zato omogućava komforan rad i sa veoma složenim programima.

Druga neočekivana pojava se odnosi na merenje brzine LIM memorije. Rezultat ovog testa je 0,88 u odnosu na AT koji radi na 6 MHz. Ako nas je ono prvo čudilo, ovo drugo nas je zapanjilo, jer je daleko ispod očekivanog. Naravno, obzirom da se radi o softverskoj emulaciji LIM memorije, očekivali smo da platimo penale u procesorskom vremenu, obzirom da on treba da odgumi hardversko podešavanje; no jedno je penal, a drugo je kazna. Na žalost, nismo imali na raspolaganju propisnu LIM EMS kartu, pa nismo mogli da proverimo kako bi se cela stvar ponašala u propisnoj konfiguraciji.

Ostale performanse su sasvim na nivou očekivanog. Po CORE testu, brzina prenosa podataka sa tvrdog diska (MINISCRIBE) je 165,4 K/s. NORTON SI (V 4.0) iznosi 13,7. LANDMARK (V 0.99) kaže da računar radi kao AT na 16 MHz. CHIPS & TECHNOLOGIES MIPS test kaže da računar izvršava 1,67 MIPS-a (miliona naredbi u sekundi); IBM PC izvrši jedva 0,29.

Napominjemo da je od juna meseca kada je ovaj primerak kupljen do danas firma izmenila kontroler tvrdog diska, i da sada bez ikakve doplate isporučuje ADAPTEC 2372R kontroler, koji ima prenos od 800 K/s (da, čak i sa standardnim tvrdim diskom SEAGATE ST238). U praktičnom smislu, to znači da će se performanse na merenjima koja obuhvataju tvrdi disk

Nekoliko reči uz tabelu sa rezultatima merenja. Kao osnov poređenja nam i dalje služi dobri, stari, sada sasvim prevaziđeni PC/XT računar, uglavnom zato što ovih mašina još uvek ima najviše kod nas. Ako imate klon koji radi i na 8 MHz, podele rezultate sa 1,8, a ako usput imate i NEC V20 procesor na 8 MHz, podele rezultate 2. U srednjoj koloni smo naveli naš IBM PC u saradnji sa ORCHID »PCturbo 286« karticom, što daje rezultate sasvim na nivou danas tipičnih AT klonova na 10 MHz i sa jednim ciklusem čekanja, tako da vam ovo može poslužiti kao solidan osnov za poređenje.

## Naša merenja

Računar	IBM PC	IBM PC + PCturbo	ZEOS 286
Procesor	8088	8008 + 80286	80286-12
Takt, MHz	4,77	8	6/12
Ciklus čekanja	1	0	0
1. PROCESOR:			
a) Prazna petlja	1,00	2,42	3,61
b) »Ne radi išta«	1,00	3,33	4,99
c) Cel broj I	1,00	5,65	8,64
d) Cel broj II	1,00	9,09	14,08
e) Klizni zarez	1,00	5,54	8,65
PROSEK:	1,00	5,21	7,99
2. TRAŽENJE PRIM. BROJA	1,00	5,18	8,14
3. MEMORIJA:			
a) Citaj/piši 256 B	1,00	7,76	12,22
b) Citaj/piši 64 K	1,00	7,83	12,65
PROSEK:	1,00	7,79	12,45
4. BASIC:			
a) Sab. cel. br. I	1,00	4,27	7,00
b) Sab. cel. br. II	1,00	4,62	7,80
c) Klizni zarez	1,00	4,29	7,06
d) Vezivanje nizova	1,00	4,27	7,00
e) Traženje podataka	1,00	4,24	6,73
f) Prazna petlja	1,00	4,50	9,00
g) Dopuna podataka	1,00	2,91	Ne radi!
PROSEK:	1,00	4,36	7,43
5. TVRDI DISK:			
a) Slučajni zapis	1,00	2,41	1,67
b) Slučajno čitanje	1,00	1,22	1,68
c) Redno čitanje	1,00	2,47	1,48
PROSEK:	1,00	2,03	1,61
PROSEK PROSEKA:	1,00	4,91	7,52
Prosek bez 5.	1,00	5,63	9,00

## Spisak dodataka za ZEOS računare

Drugi serijski ili paralelni veznik	+USD 25
EGA monitor i video karta	+USD 495
Doplata za 14-inčni crno/beli monitor	+USD 45
VGA (MITSUBISHI monitor i video 7 VGA karta)	+USD 800
RAM karta za AT (do 3 Mb, bez RAM-a)	+USD 175
512 K 80 ns RAM za model 286	+USD 195
80287-10 za 286	+USD 295
3,5-inčni 1,44 Mb miniflopi jedinicu	+USD 159
360 K 5,25 inč flopi disk jedinicu	+USD 85
MINISCRIBE 8438F disk, 32 Mb, 40 ms	+USD 95
MINISCRIBE 3650 disk, 65 Mb, 61 ms	+USD 300
MINISCRIBE 3053 disk, 69 Mb, 25 ms	+USD 600
SEAGATE ST157R disk, 49 Mb, 28 ms	+USD 295
SEAGATE ST277R disk, 65 Mb, 40 ms	+USD 350
Miš (LOGITECH C7 serijski, sa veznicima)	+USD 79
Stand (za vertikalno postavljanje 286)	+USD 35
Tape backup (interni, 40 Mb)	+USD 449
Bez monitora i grafičke karte	-USD 100
Bez tastature	-USD 45

NAPOMENA – ZEOS INTERNATIONAL ne prodaje artele navedene u spisku posebno, odnosno, gornje cene važe samo uz kupovinu celih sistema.

popraviti svojih 50–200%, u zavisnosti od konkretnе operacije.

Najzad, ono najslađe za kraj, a to je cena. Naš motiv da se pozabavimo ovom mašinom pre svega leži u njenoj ceni. Naime, osnovna mašina sa 512 K RAM-a, serijskim i paralelnim veznikom, oranž 12-palačnim monitorom, tastaturom, flopi disk jedinicom od 1,2 Mb, MINISCRIBE tvrdim diskom (RLL) od 32 Mb i napajanjem od 200 VA (ima preklop za 110/220 V, a isti preklop ima i standardni monitor) košta USD 1.550 franko beogradski aerodrom. Kako god da pogledate, ovo je jeftino. A nije ni nezgodno; firmu možete nazvati i telefonom i poručiti sve što želite odmah. Ako narednog dana uplatite novac u banci i doplatite slanje telegrafom, verovatno ćete dobiti mašinu za oko 14 dana od dana naručivanja. I ovo je, priznacete, veoma zgodno.

Mada nam to nije običaj, izuzetno ovaj put prilažemo i kraći spisak eventualnih dodataka koje ćete možda poželjeti da kupite. Cinimo to jer je telefonski razgovor sa S.A.D. ipak papreno skup, pa je dobro ako čovek zna unapred bar šta želi.

Adresa firme: ZEOS INTERNATIONAL Ltd., 530 Fifth Avenue, NW St. Paul, Minn., 5512 USA, ☎ 991 (612) 633-4591 (tražite gospodina Marka); teleks 88 23 49.

# Informativni sistem u proizvodnim RO

DUŠKO MILOJKOVIĆ

**D**a bi sa uspehom poslovala proizvodna RO treba da ovladuje tehnologijom proizvodnog procesa i komercijalno-ekonomskim uslovima na tržištu, tj. informacijama. Informacije su neophodne za pravovremeno podezimanje akcija u okvirima tehnologije, marketinga, poslovne politike i opště-pravnih poslova. Obrada informacija koje se danas slijaju u same RO, u proizvodne grupacije i tržišta, i informacija po osnovu prerađenja novih tehnoloških dostignuća zahteva analizu velikog broja podataka u kratkom vremenskom periodu. Zato je neophodno uspostavljanje informacionog sistema u RO što, opeč, zahteva postojanje AOP-a.

Zbog složenosti protoka informacija (većeg broja povezanih podataka) u okviru proizvodne RO treba razgraniciti protok pojedinih informacija radi povećanja efikasnosti analiza, što znači međusobno ih isključiti. Uostalom, to je zapravo i nemoguće. Jasna granica pri korišćenju informacija ili pojedinih podataka, nema. Efikasna poslovna politika je plod analiziranja i uočavanja međusobne zavisnosti i uticaja različitih podataka. (Moj mikro 9/87, str. 24-26). Struktura informacija kojima se proizvodne RO služe, složena je. One su obimne, raznorodne po mestu nastanka, značaju i po uticaju na rezultate poslovanja, po načinu prikupljanja i sistemu obrade.

Samo prikupljanje informacija i podataka i njihova analiza svakodnevni su zadatak u proizvodnoj RO. On se ostvaruje u okvirima različitih organizacionih celina RO, na više različitih mesta istovremeno. Na različite načine se podaci prikupljaju, obrađuju i prezentuju rezultati.

## Podaci u proizvodnim RO

Podaci se mogu podeliti na:

– podatke iz proizvodnog procesa, namenjene kontroli kvaliteta proizvoda, međuproizvoda i samoga tehnološkog procesa RO,

– podatke namenjene problematici razvoja u RO (unapređenje postojeće tehnologije, inovacije, razvoj novih proizvoda i tehnologija i slično). Analize tih podataka osnova su za radne zadatke u organizacionoj celini razvoja RO i pratećeg konstrukcionog biroa,

– podatke o uspešnosti poslovanja i finansijskim efektima, namenjene analizama u okvirima organizacione celine "plana i analize RO", finansijskim službama i slično,

– podatke o materijalnom stanju poslovanja RO (podaci o zalihamama repromaterijala, gotovim proizvoda, stanju alata, stanju osnovnih sredstava i slično), i koriste se uglavnom u organizacionoj celini "materijalno obezbeđenje RO".

– podatke za opštu i pravnu službu RO (matični podaci radnika, podaci o strukturi radnih mesta i slično),

– podatke koji su rezultat analiza komercijalno-marketinške službe RO,

– podatke koji se koriste u okvirima razmatranja poslovne politike RO (koordinaciona telo RO, poslovni odbor RO i slično).

Zbog međusobnih zavisnosti informacija i podataka, te analiza za koje su potrebni različiti podaci iz više sfera poslovanja RO, nužno je obezdati neometan protok početnih informacija i rezultata analiza između različitih organizacionih celina RO.

## Obrada podataka

Sakupljene informacije i podaci se u skladu sa određenim tehnološkim, tehničkim i ekonomskim zakonitostima obrađuju da bi se dobila slika o stanju proizvodnog procesa i potrebi preduzimanja ili nepreduzimanja određenih aktivnosti.

Obrada informacija (podataka) podrazumeva sledeće postupke:

– **Prikupljanje informacija i podataka**, uglavnom organizованo na nekoliko načina u RO u zavisnosti od prirode, porekla i količine potrebnih podataka.

– **Priprema informacija i podataka za obradu**. Najčešće se ovaj deo već izvrši u procesu prikupljanja jer su podaci po strukturi, uglavnom, već spremni za obradu (definisani oblik podataka, numerički opseg i slično). Pri korišćenju računara ovaj postupak podrazumeva i sam proces unosa podataka u računar (unos putem tastature, prilagodavanje formata podataka, prenos podataka između računara i slično).

– **Obradu informacija i podataka** (u užem značenju). Prikupljeni podaci namenjeni su analizama čija je struktura i složenost vrlo različita, od jednostavnih pretraživanja pojedinih baza podataka (sredovanje radnih lista, popunjavanje rešenja o korišćenju godišnjih odmora i slično) do vrlo složenih proračuna (simulacija proizvodnih faza, proračuni u cilju reševanja razvojnih i konstrukcionih zadataka i slično).

– **Prezentaciju rezultata obrade informacija i podataka**, kao jedan od načina prikazivanja rezultata analiza bilo da se radi o monitorском prikazu, različitim vrstama štampanih izveštaja ili tehnološkoj dokumentaciji.

U vezi sa obradom podataka u proizvodnim RO bitno je uočiti koliko je od ukupnog vremena potrebnog za tu radnju u stvari potrebno za izvršavanje pojedinih postupaka. Iz strukture procesa obrade informacija i podataka lako se uočava da će najveći deo ukupnog vremena biti utrošen do trenutka analize podataka i prezentacije rezultata. To vreme zavisi samo od mogućnosti hardvera i skoro nikada nije kritično. Može biti kritično u slučajevima kada su formirane obimne baze podataka, i posebno pri obradi podataka i informacija iz oblasti praćenja kvaliteta proizvoda i tehnološkog procesa. Za tu vrstu obrade od posebnog značaja je automatizacija postupka prikupljanja i priprema informacija. Da bi se pratio kvalitet procesa istovremeno ne treba pratiti veliki broj parametara na mnogo mesta u okviru proizvodnog procesa, tj. neprekidan prliv velike količine podataka, u cilju njihovog sredovanja i analize sa konačnim ciljem koji se ne svodi samo na praćenje nivoa kvalitete procesa, vec i upravljanje kvalitetom, tj. preventivno delovanje po osnovu analiza prikupljenih podataka (mernih rezultata, različitih laboratorijskih analiza, podataka o alatima, operatorima itd.). (Moj mikro 2/87, str. 19-21 i 4/87, str. 22-23).

## Prikupljanje podataka u proizvodnim RO

Sistem obrade informacija i podataka u proizvodnim RO mora da, pored standardnih zahteva, zadovolji i nekoliko specifičnosti:

– da se koristi velikim brojem informacija

i podataka koji se prikupljaju sa različitih distancijskih mernih mesta, ili mesta izvora podataka,

– da razmenjuje informacije između različitih segmenta poslovne i proizvodne analize u RO,

– sve obrade informacija potrebno je obaviti u ograničenim vremenskim rokovima.

Za ispunjenje tih uslova obavezno je organizovati informacioni sistem RO sa osloncem na AOP sistem zasnovan na centralnom računaru RO sa terminalskim radnim mestima i više PC radnih stanica, koji su gde je to neophodno povezani i u PC računarske mreže. (Moj mikro 7-8, str. 45-48). Zbog vremenskog ograničenja prikupljanje informacija i podataka u RO organizuje se u više nezavisnih (po načinu organizacije) celina, koje formiraju određene baze podataka kao osnovu za obradu informacija i podataka i razmenu sa ostalim segmentima proizvodne i poslovne analize u RO (ostalim bazama podataka u različitim organizacionim celinama RO). Tako formirane baze podataka predstavljaju podbaze podataka centralne baze podataka RO, i one se organizuju uglavnom po organizacionim celinama RO po srodnosti podataka i njihove obrade, i to:

– **baze podataka namenjene analizama ekonomskog poslovanja** (finansijske analize, obračuni LD, finansijsko knjigovodstvo, materijalno knjigovodstvo, podaci za komercijalu, analize marketinga itd.). Bitna osobina tih baza podataka je da su one obilne, složeni struktura i da promene koje se u njima vrše (unošenjem novih podataka korekcijama, preračunavanjima) nisu kritično vremenski ograničene, tj. dešavaju se u okviru radnog vremena jedne smene. Analize podataka i rad sa bazama podataka moguće je pravovremeno planirati. Te činjenice ukazuju na mogućnost da se prikupljanje podataka i njihovo unošenje organizuje putem terminala ili PC radnih stanica, ručno, ili putem čitača linijskog koda (prikupljanje podataka o magacinskom stanju, pri inventarisanju osnovnih sredstava i slično);

– **baze podataka namenjene praćenju parametra proizvodnog procesa, analizama tehnoloških parametara i kvaliteta**. Ove baze podataka su obilne, vrlo složene strukture podataka. Njihov sadržaj i, delimično, struktura same baze menjaju se periodično u kratkim vremenskim razmacima, i to neprekidno tokom proizvodnje. U okvirima istih vremenskih intervala potrebno je obraditi podatke, pripremiti odgovarajuće izveštaje i dostaviti ih zainteresovanim korisnicima ili ih proslediti određenim bazama podataka. Analize za ovaj tip baze podataka obavljaju se najčešće u intervalima od jednog do nekoliko sati u toku radnog vremena;

– **baze podataka opštih i pravnih poslova** RO. Svrha ovih baza podataka je da obezbedi nesmetani rad sekretarijata RO (matične liste radnika, evidencija rešenja, odluka itd.) i rada poslovnog odbora RO, tj. poslovodne analize. Ove baze nisu ni po obimu ni po vremenskim ograničenjima obrade podataka kritične, jer se, po pravilu, rad sa podacima koje one sadrže obavlja u okvirima radne nedelje, tj. retko. Rad sa podacima se obavlja ručno, terminalima ili PC radnim stanicama. Pojedini podaci dobijaju se po osnovu prosledjivanja podataka iz drugih baza podataka u RO ili iz centralne baze podataka RO;

– **baze podataka specifičnih namena** koje se uglavnom formiraju u okvirima razvoja RO, konstrukcionog biroa, laboratorije i sličnog. Vreme za rad sa ovim bazama podataka, kao i njihova organizacija, struktura podataka i procesi obrade podataka rešavaju se u okvirima organizacionih celina RO gde se i koriste. Izvori podataka su, uglavnom, u okvirima istih organizacionih celina ili su to ostale baze podataka u RO.

Kako bi se pravovremeno i ekonomično prikupljali podaci za navedene baze podataka, to

KONTROLNO MESTO  
MERE NJA (\*)

OČITAVANJE  
MERE NJA (\*\*)

UPIŠIVANJE  
PODATAKA U  
OBRAZCE (\*\*\*)

PRENOS  
PODATAKA

OBRADA  
PODATAKA  
(\*\*\*)

R E Z U L T A T I

(\*) - MOGUĆA MESTA  
NASTANKA GREŠAKA

Slika 1: Dosadašnji uobičajeni način obrade podataka u proizvodnim RO. Svi postupci obrade podataka obavljaju se ručno uz upotrebu pomoćnih sredstava (kalkulatori, tablice i slično).

se čini na više načina u okviru RO. Tamo gde to obim podataka i vreme za njihovo prikupljanje dozvoljavaju, primenjuje se jednostavniji način prikupljanja i pripreme podataka:

- **ručno prikupljanje i ručna priprema podataka.** Ovaj način je spor. Podaci se uglavnom na mestu nastanka unoše u određene obrasce a zatim posredstvom tastature u računar. Ukoliko su podaci takvi da se mogu direktno unositi u računar, ovaj način ima prednost. Priprema podataka obavlja se takođe ručno (preračunavanje, prilagodavanje formata i slično). Pri ovakvoj vrsti rada sa podacima mogućnost nastanka grešaka je velika. Da bi se broj eventualnih grešaka smanjio, softver za ovu vrstu rada sadrži i neki od načina provere tačnosti unetih podataka. Vrlo čest je takozvani dupli unos podataka. Podaci se unoše dva puta ili to čine dva operatora i, ukoliko nakon poređenja podaci budu identični, unos je pravilno obavljen. Greške nastale prilikom upisivanja podataka u obrasce ili prilikom očitavanja mernih uređaja u glavnom nisu moguće lako kontrolisati, nači i korigovati – sem onih očiglednih. Ovakav način može biti primenjen u bazama podataka manjeg obima (unos podataka je sporiji, moguća je veća koncentracija, pa su i greške rede), gde za prikupljanje i pripremu podataka ima dovoljno vremena ili je priroda podataka takva da se jedino na ovaj način mogu prikupljati. Treba imati u vidu da pojedine vrste baza podataka imaju vrlo velika vremena formiranja baza, kao na primer baza podataka o radnicima RO sa matičnim podacima, dok su promene u već formiranoj bazi podataka male po obimu i vremenski neograničene u okviru radnog vremena (smena od 8 sati).

- **kombinovani metod ručnog i automatskog načina odvijanja pojedinih faz prikupljanja i pripreme podataka.** Ovaj način prikupljanja i pripreme podataka uglavnom podrazumeva ručni unos podataka u računar. Pojedini postupci su automatizovani (neki merni uređaji ispisuju rezultate, delimično ih obrađuju i slično). Pojedini merni uređaji pripremaju rezultate u obliku koji omogućava direktnu razmenu podataka sa računaram. Mogućnost nastanka grešaka ograničena je na postupke koji se obavljaju ručno (izuzete su greške koje nastaju kao posledica kvarova na uređajima, jer se mogu smatrati retkim). Ovaj način primenjuje se uglavnom u bazama podataka gde raspoloživo vreme obrade informacija to omogućuje, najčešće u okvirima organizacionih celina materijalnog obezbeđenja RO, laboratorijama, ulaznoj kontroli materijala, završnoj kontroli i slično:

- **automatsko prikupljanje, prenos i priprema podataka.** Za ovaj način prikupljanja podataka neophodno je korišćenje hardvera specijalne namene, namenskih PC radnih stanica ili računarskih mreža i odgovarajućeg softvera, drugim rečima, visoka cena sistema. Ovaj sistem je visoko pouzdan (mogućnost pojave grešaka ograničena je isključivo na kvarove na instaliranoj opremi), odlikuje se velikom brzinom rada i visokom kompatibilnošću u okvirima proizvodnog sistema RO. Ekonomski opravdana primena ovog sistema je u okvirima pracenja proizvodnje (tehnološki parametri proizvodnje, kvalitet proizvoda, tehnološki postupak itd.) i delimično u okvirima materijalnog obezbeđenja u radu magacina poluproizvoda, gotovih proizvoda, repromaterijala i slično (korišćenjem linjskog koda u okviru RO).

Baze podataka formirane u okvirima kontrole kvaliteta RO su obimne, promene u njima odvijaju se u kratkom vremenskom roku u okviru koga se, najčešće, zahteva i obrada podataka radi blagovremene intervencije u proizvodnji proces u cilju eventualnog podizanja nivoa kvaliteta u RO. Obrane podataka se vrše u okviru PC radnih stanica (PC mreža) koje se nalaze na mestima prikupljanja podataka u proizvodnim halama, a zatim, radi stvaranja ukupnog uvida

podaci se prosleđuju centralnom računaru AOP RO na obradu ili glavnom računaru u okviru organizacione celine »kontrole kvaliteta RO».

### Praćenje tehnološkog procesa proizvodne RO

Tehnološki proces proizvodne RO prati se radi povećanja produktivnosti rada uz istovremeno održavanje ili poboljšanje postojećeg nivoa kvaliteta proizvoda. To je moguće ostvariti preduzimanjem pravovremenih korektivnih aktivnosti u proizvodnji ili, još bolje, preventivnih aktivnosti. Zato je neophodan informacioni sistem RO koji je u stanju da u kratkom vremenu prikupi i analizira veliki broj podataka i informacija. Organizacija ovog sistema u RO uslovljena je složenošću proizvodne tehnologije i obimom proizvodnje, kako po tipu proizvoda, tako i po količini. Proizvodnja linijskog tipa (izrada kolor-katodnih cevi, proizvodnja automobila, tv prijemnika, mašina za rublje, poluprovodnička tehnologija i slično) pogodna je za pracenje kvaliteta proizvodnje prikupljanjem podataka po pojedinim tehnološkim fazama. Rezultati analiza su korekcione i preventivne akcije u otklanjanju sistemskih grešaka u proizvodnji (greske od alata, tehnološkog procesa ili u materijalu) i slučajnih grešaka (greske operatora, slučajne promene u parametrima tehnološkog procesa i slično). Moj mikro 2/87, str. 19-21).

Kontrole koje se u cilju održanja nivoa kvaliteta proizvodnje sprovode u proizvodnim RO podjeljene su, po specifičnostima zadataka koje obavljaju, na:

- kontrolu ulaznih materijala tj. ulaznu kontrolu
- kontrolu parametara proizvodnog procesa i poluproizvoda, tj. procesnu kontrolu
- izlaznu kontrolu kvaliteta gotovog proizvoda, tj. završnu kontrolu.

Kontrola se zasniva na dva priznata principa:

- metodu statističkog uzorkovanja,
- stoprocentnoj kontroli (kontrola svakoga proizvedenog komada po nekom parametru ili po više parametara).

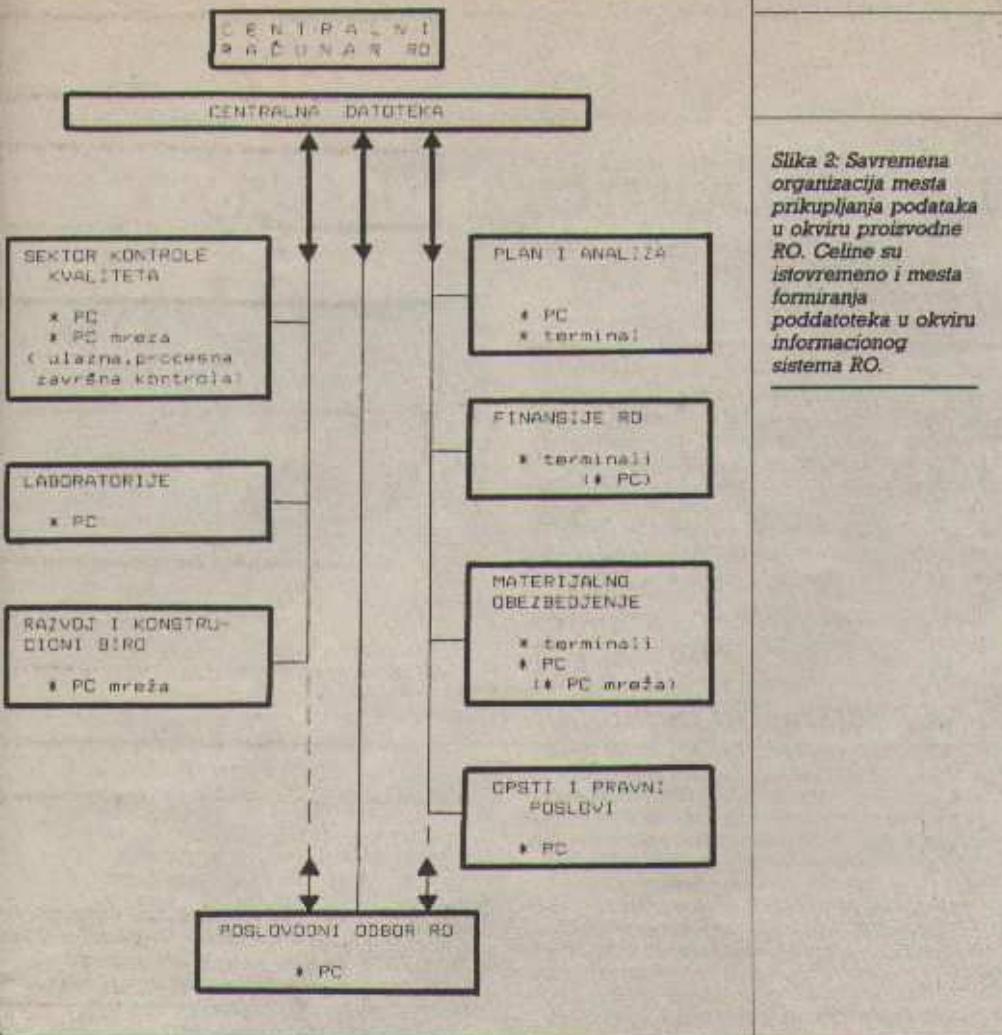
Upotrebom računara u prikupljanju i obradi podataka u okviru proizvodnog procesa bitno se menja uobičajeni način kontrole, jer računar omogućava skoro stoprocentnu kontrolu.

U odnosu na druge organizacione celine u RO, prikupljanje podataka iz proizvodnog procesa se razlikuje: podaci potiču od različitih mernih uređaja i različitih mernih metoda i prikupljaju se na mnogo mesta u RO. Pojedini merni uređaji ne vrše sami konverziju rezultata merenja u oblik pogodan za direktnu razmenu sa računarem ili, što je čest slučaj, sa uređajem za prikupljanje podataka (razne vrste memorija: memorijska kola, magnetni mediji itd.), pa ih je potrebno prilagoditi ručno ili dodatnim hardverom. Ukoliko specifičnosti mernih metoda ne omogućavaju hardversku rešenja (ekonomski nije opravданo), ove vrste merenja, zbog vremenskog ograničenja, biće podacima zastupljene u odgovarajućem udelu po osnovu statističkih važećih metoda.

Problematika prikupljanja podataka iz proizvodnog procesa relativno je nova oblast primene računara, naročito u nas, i oslanja se na industrijski metod prikupljanja podataka i organizaciju odgovarajućeg sistema obrade podataka koji sve više razvijaju proizvođači hardvera i softvera u svetu, a u poslednje vreme i kod nas. (Za ilustraciju navodimo neke od sistema za prikupljanje podataka u proizvodnim RO: Hewlett-Packard Industrial Systems, Benzing Data Collection System, zastupnik Nacional, Beo-

grad, tel. (011)-693-882, Sistem za prikupljanje podataka, El RO »Računari« OOURL FRM Niš itd.).

Ulazna i završna kontrola najčešće su izdvajane iz proizvodnog procesa u zasebne organizacione celine. Ispitivanja koja se u njima sprovode nisu vremenski strogo ograničena (namena im je odobravanje kvaliteta uzoraka). Obradu podataka moguće je ostoniti na PC radne stanice (jedan ili, redi, nekoliko PC radnih stanica dovoljne su za svaku od kontrole). Organizacija PC računarskih mreža biće potrebna samo u izuzetnim slučajevima vrlo složenih proizvodnih procesa. Izvori podataka su merna mesta a podaci su merene veličine po određenim parametrima materijala ili proizvoda. Merenja su vrlo različita, obavljaju se različitim mernim metodama i uređajima od merenja mernim pomagalicama, tj. ručno, do korišćenja složenih mernih uređaja koji u svom sastavu imaju sistem za obradu podataka. Podaci se prikupljaju i pripremaju na različite načine i ručno i direktnom razmenom podataka mernog uređaja sa PC računarem. Pri ručnom metodu (upisivanje podataka u obrasce, prenos podataka u računar tastaturom itd.) moguće su greške u procesu merenja (ocitavanje merne vrednosti, greške operatora u primeni merne tehnologije i slično) i prikupljanju i prenosu podataka (upis podataka u obrasce, unos preko tastature itd.) kao slučajne greške operatora. Mogućnost pojave grešaka moguće je smanjiti korišćenjem prenosnog uređaja za prikupljanje podataka sa alfanumeričkom tastaturom i opcijom pisana vođića za korisnika, koji način i vrstu podataka koji se unoše određuje na displeju. Uglavnom ovi uređaji poseduju i programske mogućnosti definisanja opcija za minimiziranje grešaka. Skoro svi imaju opciju čitanja linijskog koda. Raspoloživa memorija dovoljna je za podatke dobijene po osnovu statističkih metoda uzorkovanja u RO. Podaci se u računar prenose priklu-



**Slika 2: Savremena organizacija mesta prikupljanja podataka u okviru proizvodne RO. Celine su istovremeno i mesta formiranja podatoteka u okviru informacionog sistema RO.**

stvaranja PC radnih stanica su: lakša realizacija sistema prikupljanja podataka, njegov efikasniji rad, jednostavniji softver i kraće vreme obrade podataka i informacija (u širem značenju). Način organizovanja sistema uslovljen je tehnologijom proizvodnje RO, a ograničen cenom sistema i ekonomskom opravданošću ulaganja u sistem. Sa jednostavnosti unosa podataka raste i cena sistema. Na vrhu liste cena su sistemi bazirani na interaktivnom unošenju podataka grafičkim menijima na ekranima osjetljivim na dodir.

Uopšteno uvez, prikupljanje podataka iz proizvodnog procesa moguće je organizovati oslanjajući se na:

- prenosne uređaje za prikupljanje podataka,
- stacionarne uređaje koji se nalaze uz merno ili radno mesto.

Prenosni uređaji namenjeni su prikupljanju podataka sa više mesta u RO i primenjuju se za jednostavnije podatke. Stacionarni uređaji namenjeni su prikupljanju podataka na mestima gde se veliki broj podataka o pojedinim tehnološkim parametrima pojavljuje, ili na mestima gde se prikupljaju struktorno složeni podaci. Sem toga ove uređaje moguće je povezivanjem u mrežu objediniti direktno sa PC radnom stanicom ili centralnim uređajem za prikupljanje podataka.

PC računari koji su namenjeni prikupljanju podataka iz proizvodnog procesa mogu biti u osnovnim konfiguracijama. S�varanjem mreža PC računara moguće je koristiti XT računare sa flopi diskom kao čvorovima mreže. Softver za ovu primenu je dosta specifičan i najčešće (sem protokola za rad u mreži) mora biti pisani u okviru same RO. Glavni računari u PC mrežama treba da budu AT kompatibilni sa hard diskom, flopi diskovima i odgovarajućim karticama sa rad sa grafikom jer grafički prikazi (diagrami, histogrami) predstavljaju vrlo dobar način prikazivanja rezultata analize tehnoloških parametara koji je razumljiv najvećem broju korisnika a ne samo specijalistima tehničkih i tehnoloških struka.

Značaj koji kontrola kvaliteta ima danas u industriji, u svetu već nekoliko godina a odskora i u nas, kao i mogućnosti PC računara doprinosi sve većem razvoju specijalizovanog softvera i hardvera koji se oslanjaju na PC računare kao osnovne jedinice za prikupljanje i analizu podataka uproizvodnim RO.

## Zaključak

Sistem za praćenje i kontrolu proizvodnog procesa koji ima za cilj analizu nivoa kvaliteta, interakciju sa poslovnim analizama i po osnovu toga donošenje odluka o preventivnim aktivnostima ili korektivnim merama, nije jeftan. Treba raspolagati sa dosta hardvera, softvera i kadrovima osposobljenim za uspostavljanje sistema, pokretanje i održavanje.

Rezultati koji se očituju ekonomskim uštedama (niži škart, manji utrošak repromaterijala i energije te brži i jednostavniji razvoj proizvoda) vratice sredstva uložena u sistem. Pravi efekti mogu se očekivati u visokoserijskoj proizvodnji linjskog tipa (ulazni materijal – poluproizvod – proizvod, kao na primer automobilска industrija, elektronika široke potrošnje i slično). Pravo vreme sistema za praćenje proizvodnog procesa tek dolazi uvođenjem sve veće automatizacije u proizvodnju (programski proizvodne mašine, automatske linije, robotizacija), verujem i u Jugoslaviju.

civanjem uređaja na jedan od portova računara (serijski RS 232 port) opcijama iz odgovarajućeg softvera.

Uredaji koji u toku merenja vrše i određene obrade podataka dovoljno je povezati sa PC računaram. Gotovo svi takvi uređaji imaju predviđeni port za razmenu podataka sa spoljnjim računarom i određeni protokol predviđen za tu vrstu komunikacije, te je dovoljno samo dopisati softverske opcije u okviru programa za prikupljanje podataka na PC.

Organizacija prikupljanja podataka je specifična za ulaznu i završnu kontrolu različitih proizvodnih RO i razvija se u skladu sa specifičnostima i zahtevima proizvodne tehnologije. Princip koji je pri tome moguće primeniti odgovara načinu organizovanja laboratorija u proizvodnim RO koje koriste PC radne stanice. (Moj mikro 2/88, str. 33-35).

Izbor računara nije kriticán, oslonjen je na PC kompatibilan (ili original od IBM-a) i uglavnom je dovoljan po jedan računar za ulaznu i završnu kontrolu sa hard diskom, jednim flopijem i pišaccem, multi karticom (ili monografičkom karticom) i paketom softvera za statističke obrade i rad u mreži PC računara ili komunikacijom sa centralnim računarcem RO. Ponekad je razmenu podataka dovoljno organizovati putem disketa sa glavnim računarcem za kontrolu kvaliteta, koji kasnije vrši razmenu podataka sa ostalim korisnicima u RO. Izbor softverskih paketa je velik. Instalacija softvera zahteva uobičajena prilagođenja zahtevima. Za specifične zadatke analiza podataka i ispisu izveštaja biće potrebno pisati sopstveni softver u celosti.

Prikupljanje podataka iz procesa proizvodnje u cilju analize tehnologije i nivoa kvaliteta složniji je zadatak. Potrebno je prikupiti veliku količinu podataka koji su rezultati merenja na defini-

nisanim kontrolnim mestima. Merna mesta su razasuta čitavim proizvodnim procesom, a prikupljanje podataka i analizu treba obaviti u određenom vremenskom periodu. Pored toga, merenja su oslonjena na različite mernе metode koji koriste uređaje različitog nivoa složenosti: od jednostavnih mernih pomagala do složenih uređaja koji prezentuju već obradene rezultate merenja datih parametra. Vrio često se prepišu metodi statističkog uzorkovanja sa stoprocentnom kontrolom u uslovima tehnološkog nivoa razvijenosti naših proizvodnih RO. Za razliku od organizacione ulazne i završne kontrole, kvalifikaciona struktura radnika koji treba da izvrše prikupljanje podataka o merenjima i ostalih neophodnih podataka za analizu (broj alata, mašine, šifra radnika, oznaka modifikacije komponente i slično) u okvirima proizvodnog procesa je šarolik zbog čega metode prikupljanja podataka treba prilagoditi i radnicima niže kvalifikacione strukture.

Mogućan način prikupljanja podataka putem obrazaca ili kartica koje se popunjavaju na mernim mestima pokazao se nedovoljno efikasnim za kontrolu kvaliteta kao preventive, jer je spor i sa visokim nivoom grešaka. Za kontrolu tehnološkog procesa proizvodnih RO neophodno je organizovati prikupljanje podataka uređajima namenjenim prikupljanju podataka u industrijskim uslovima, što ima nesumnjive prednosti: brzinu, pouzdanost i, uz dobru pripremu opcija, jednostavno rukovanje. Ovaj metod omogućuje grupisanje podataka po tehnološkim fazama (po srodnosti, po mernim metodima i po mestima prikupljanja) i njihovu pripremu za obradu ili i samu obradu (sredjanje podataka, određeni proračuni i slično) na PC radnoj stanci lociranoj u blizini nastanka podataka, a zatim prosledjenje na dalju obradu preko računarskih mreža ili disketa do glavnog računara kontrole kvaliteta, centralnog računara RO ili ostalih zainteresovanih korisnika u okvirima RO. Prednosti

# Grafička karta Hercules Plus

DEJAN V. VESELINOVIC

**N**e verujemo da čitaocima treba posebno predstavljati HERCULES grafičke karte, jer smatramo da najveći broj njih i ima ovakve, po definiciji klon karte. Gotovo svi znaju da ove karte emuliraju IBM MDA adapter, sa rezolucijom od 640 tačaka × 350 vertikalnih linija u tekst modu, a da im je grafička rezolucija 718×348. Od kada se ova karta pojavila, a to je bilo neke dakele 1983. godine, ona je postala de facto standard za monohromatsku grafiku. Gotovo da i nema iole ozbiljnijeg programa koji nema opciju za HERCULES. I sve je bilo lepo dok se nisu dogodile dve stvari.

Prvo, bezbroj bezimenih proizvođača sa Tajvana je počeo da klonira ovu kartu, baš kao što su klonirali i ceo IBM računar. U prvo vreme, bilo je dosta problema, ali su oni brzo prevaziđeni, pa se danas može smatrati da će ogromna većina ovih klonova raditi potpuno isto kao i original. Drugo, nakon što je IBM prešao svoju EGA kartu, većina proizvođača klon karti, ovaj put pretežno iz S.A.D., je počela da ugradjuje u svoje proizvode i HERCULES emulaciju. Kolicina je nama poznato, prvi takav proizvođač je bila poznata firma PARADISE (danasa je deo imperije WESTERN DIGITAL-a), sa svojom "AutoSwitch EGA" kartom. Pošto smo tu kartu imali nekih godinu dana, možemo potvrditi da zaista nikada nije odbila da radi kako treba. Masovna proizvodnja ovih novih EGA, EEGA (Extended

gotovo sve ranije verzije HERCULES karti su bezuslovno insistirale da taj veznik bude i ostane aktiviran, dok ga u slučaju PLUS karte možete isključiti jednostavnim odstranjuvanjem ovog čipa, koji je montiran na postolje. Dakle, kolizije više nema. Ukoliko se neki veći postojeci veznik nalazi na adresi sa nižim prioritetom (0378 ili 0278 u odnosu na 03BC-03BE, koje sistem označava sa LPT1), kolizije u svakom slučaju neće biti.

Uz kartu, proizvođač prilaže tri štampana dokumenta i dve diskete sa programima. Prvi do-

**HERCULES**  
**GraphicsCard Plus**

## Fontovi priloženi uz kartu:

8×10.FNT  
8×8ITAL.FNT  
BLOCK.FNT  
COURIER.FNT  
ITALICS.FNT  
SANDERIF.FNT  
STANDARD.FNT  
THIN.FNT

8×11NSNF.FNT  
9×16NSF.FNT  
BOLD.FNT  
FUTURE.FNT  
LCD.FNT  
SCRIPT.FNT  
STRETCH.FNT  
THIN8×8.FNT

8×14.FNT  
BIGSERIF.FNT  
BROADWAY.FNT  
GREEK.FNT  
MEDIEVAL.FNT  
SLANT.FNT  
SUB.FNT  
THINSERIF.FNT

8×8.FNT  
BLCKSNF.FNT  
COMPUTER.FNT  
HOLLOW.FNT  
NORWAY.FNT  
SMALL.FNT  
SUPER.FNT

kument se odnosi na uputstva za instaliranje pobude (ili veznih programa koji se nalaze na jednom od diskova) za GB112, a odnosi se na MICROSOFT "Word" 3.0, LOTUS 1-2-3 verzije 2 i 2.01, LOTUS "Symphony" verziju 1.2 i ASHTON-TATE "Framework II". Druga knjižica je pregled programa koji su kompatibilni sa svim HERCULES proizvodima, a posebno programa koji su u stanju da iskoriste sve mogućnosti PLUS karte. Treća i najveća knjižica se odnosi na sve tehničke detalje i ostale priložene programe uz ovu kartu.

Najveći adut ove karte jeste činjenica da sami bez ikakvih većih problema, možete programirati ne samo veličinu, već i izgled slova koja ćete gledati na ekranu. Dakle, ne samo što možete smestiti sve naše karaktere tamno gde želite i privizati ih kako želite, sve do cirilice, već to možete učiniti u praktično bezbroj sloganova raznih veličina. Istovremeno možete u memoriji karte držati ravnog 3.072 karaktera.

Kao nastavak razvoja grafičkih sposobnosti ove karte, dopunski plus joj je činjenica da u svim iole modernijim programima, radeći u **tekst modu**, odmah vidite mnoge štamarske efekte, kao što su kurziv, eksponenti, indeksni brojevi, proširena štampa, itd. a sve bez ikakvih gubitaka na brzini, jer niste ni prešli u grafički mod (odnosno jeste, ali to je interni mod same karte). Moderniji programi, kao što je primera radi "WordPerfect" 5.0, već sami po sebi sadrže razvijene sloganove za ovu kartu, pa samo treba da ih označite i upotrebljite.

Druga po nama velika vrednost ove karte, koja se ne vidi odmah, jeste njena brzina rada u grafičkom modu. Uporedili smo četiri grafičke karte. Jedna je originalna HERCULES karta iz 1985. godine (ovo je model koji je poslužio za kloniranje), druga je PARADISE "AutoSwitch EGA" karta u EGA i HERCULES modu, a treća je HERCULES PLUS karta. Četvrta je jedna od poslednjih verzija tajvanskih klon karti, sa sada već standardnim G7 VLSI čipom (koji hardverski emulira MDA, CGA, dvostruko skeniran CGA i HERCULES mod, sve na monohromatskom

ekranu i sve u hardveru). Jedini objektivan test koji smo upotrebili je VBENCH, koji grubo definiše brzinu grafičke (IBM MDA=1, proverili smo i ovo, i tačno je). Ovaj test je pokazao da EGA karta ima relativnu brzinu od 0.5, originalna HERCULES karta brzinu od 0.6, klon karta takođe 0.6 a HERCULES PLUS karta od 0.8.

Subjektivne probe su to i potvrdile. Primera radi, crtanje gotovih mapa gradova u "HARVARD GRAPHICS" programu je sasvim lako vidljivo bilo najbrže sa PLUS kartom, kao i prelazak u grafički mod u "WordPerfect". Isto se dogodilo i u "PC Paintbrush" i "Windows" programima. Zatim smo probali brzinu kurzora preko radnog ekranu punog teksta (SCROLLING). Sa svim kartama sem sa PLUS kartom, računar je brzo počeo glasno da se buni već nakon prve stranice, dok sa PLUS kartom nije pustio ni glasa od sebe.

No, ova karta ima i neke svoje bubice. Jedina dosta čudna stvar kod nje je izlazak iz grafičkog ekranu, koji počinje postepenim brisanjem prva dva reda na ekranu, a zatim naglo iskoči iz grafičkog moda i vrati se u tekst mod. Efekat je interesantan par puta, ali posle pomoćno irritira, delimično i zato što traje desetak sekundi. No, ovo dobrim delom zavisi i od računara: gore opisan efekat se javlja na IBM računarama, dok na klonovima sve ide sasvim normalno. Verovatno se radi o nekoj petli u BIOS-u.

Za koga je dakle ova karta? Pre svega za one koji se bave intenzivnom obradom teksta, koji će uživati u njenoj brzini i fleksibilnosti, posebno ako im trebaju neki zaista retki i/ili egzotični karakter. Zatim, tu su i oni koji se bave grafičkim programima kao što je "AutoCAD", kojima će veoma mnogo значiti osetno veća inherenčna brzina same karte, posebno prilikom regeneracije gotovih crteža (a koji nemaju para za zaista dobre i veoma skupe karte i monitore). Najzad, tu su i oni koji već imaju celu tehniku, a treba im karta koja će veoma brzo i pouzdano (ko je kompatibilniji od originala?) prikazivati 44 reda podataka u 132 kolone. Ako imate u džepu USD 190 i nekoga ko ide u S.A.D., razmislite.

HERCULES COMPUTER TECHNOLOGY  
2550 Ninth Street  
Berkley, CA 94710, S.A.D.  
Telefon: 415-540-6000  
Telex: 754063 HERCULES UD

EGA, sa dopunskim 640×480 modovima), a u novije vreme i VGA karti, je dovela do pada cena ovih proizvoda, pa su se oni ubrzano izjednačili sa HERCULES kartama (naravno, originalnim). Povrh svega, EGA karte imaju video memoriju od 256 K umesto 16 ili 64 K HERCULES-a, što je omogućilo unošenje produženih nizova karaktera, kao i visoku rezoluciju sa 16 od 256 boja.

Sve ovo je firmu HERCULES ostavilo u dosta nezavidnom položaju. Sa jedne strane, EGA karte su ih sekle cenom, a sa druge strane klonovi sa Dalekog Istoka su u potpunosti preoteli tržište od originalnog proizvođača. Zato su momci iz HERCULES-a selli i smisili dve nove verzije sopstvene karte, a to su HERCULES PLUS (ili zvanično GB 112) i HERCULES INCOLOR karta, koja je ista kao i prethodna, ali dodaje i boju (16 iz palete od 256 boja). Mi ćemo pogledati model GB 112, odnosno monohromatsku verziju.

Vizuelno, umesto karte pune dužine, nakrećene čipovima, GB 112 je dvotrećinske dužine, sa jednim markantnim VLSI čipom (označenim sa HERCULES V112-B) i sa 37 drugih čipova, od čega je jedan karakter ROM, sest su video RAM čipovi (FAIRCHILD MB81416-12), a jedan nosi označku LPT 112 i zapravo je paralelni CENTRONICS veznik za štampač. Odmah da kažemo:

# Novosti iz Adinog kruga

## Biblioteka za Turbo Pascal 4.0

Katalogi Adinog kruga sve se više pune naslovnica novih programa. Među najnovijim programima su i biblioteke za Turbo Pascal 4.0. Po svemu sudeći stanica TP 4.0 postaje standardni alat za razvoj programa u pascalu na PC-ima. Za njega ima na raspolaganju sve više programa podrške (debagera, prevodilaca na druge jezike...) i biblioteka koje koriguju slabosti DOS-a i hardvera. Biblioteke koje ovdje opisujem delo su različitih autora i javna su svojina. Na svakoj disketi se poređe biblioteke nalaze i obimna uputstva, demo programi i informacije o Adinom krugu.

**LITECOMM.** PC-i i kompatibilici su računari sa veoma dobro iskorištenim hardverom. Ali manje dobrih reči bismo mogli da nademo za softver koji taj hardver povezuje u celinu. Kritična je pre svega podrška serijskih portova jer se čitava komunikacija odvija preko veoma spore i primitivne rutine u BIOS-u. Hardver pruža mnogo više ali kakve hasne kad se zbog površnosti programera ne može upotrebljavati. Na upražnjeno mesto sada uskače LITECOMM, zbir rutina koje omogućavaju jednostavan i brz prilaz do četiri serijska porta istovremeno. Tako se sada bez dubljeg poznavanja hardvera mogu kreirati snažne i brze aplikacije.

LiteComm ToolBox, kako se paket zove, razvijen je u C-u za upotrebu u CAD/CAM programima koji koriste mnogo I/O uređaja. Kasnije je preveden u Turbo Pascal 4.0. U javnoj svojini je samo prva verzija dok one docnije, koje omogućavaju mnogo više, treba kupiti. Paket se dobija na disketu na kojoj su tri biblioteke: LctKrn1, LctSupp i LctHayes. U biblioteci LctKrn1 su potprogrami za inicijalizaciju portova, podešavanje parametara i za kontrolu grešaka pri prenosu. LctSupp sadrži rutine za slanje i primanje znakova, procedure za kontrolu Hayes modema nalazimo u biblioteci LctHayes. Pošto je paket oslonjen na hardver i ne koristi DOS funkcije, sistem može da krešira kada u memoriji ima više TSR (terminate, stay resident) programa. Sa tako snažnim programskim paketom će razvoj komunikacijskih programa biti još samo programerska vežba.

**TOP TOP** je zbirka procedura i funkcija koje čine ljubaznijim programe u TB. Autor kaže da se TOP-om mogu: smeštati i prikazivati ekran, može se menjati oblik kurzora, urediti niz znakova, mogu se instalirati meniji slični LOTUSU 1-2-3, upotrebljavati roletne (pull-down) meniji. Ukratko gomila rutina potrebnih svakom paskalskom programeru.

Autor kaže da TOP donosi i novu filozofiju razvoja programa. Svaka funkcija koju donosi TOP je u svojoj biblioteci. Tako npr. u programu koji upotrebljava roletne menije uključuje se samo biblioteka s tim funkcijama. Na taj se način izbegnu velike biblioteke sa mnogo neupotrebljenog koda. Posledica te autorove "revolucionarne" ideje jeste mnogo datoteka.

Tako na disketi ima 9 biblioteka: IOSTUFF, DIR, GETCOLOR, POPASCII, GETLINE, DRAWBOX, MENUBOX, MENU 123 i MENUPULL. IOSTUFF donosi gomilu rutina za ispunjavanje, smeštanje i prikazivanje komada ekranu. U biblioteci DIR su samo tri procedure: ShowDir sredeno ispisuje direktorijum, ChangePath i PickFile će izabrati poddirektorijum ili datoteku. Biblioteke GETCOLOR i POPASCII sadrže procedure za "userfriendly" biranje boja i ASCII znakova iz tabele. GETLINE je skup rutina za obradu niza na ekranu. Prilično korisna biblioteka ako pišete svoj program za obradu teksta. DRAWBOX je veoma zbrkana biblioteka. Naime,

služi za crtanje "kutijica" po ekranu. Ne znam gdje bih mogao da je upotrebim. Posle tih egzotičnih modula dolaze malo korisnije stvari. MENUBOX, MENU123 i MENUPULL su biblioteke za implementaciju različitih vrsta menija. Svi moduli su pisani u pascalu, bez primene "prijava" trikova. Za svaku biblioteku na disketi su i demo programi ali oni nisu toliko impresivni da bi ih čovek gledao izbuljenih očiju i otvorenih usta. Paket je veoma upotrebljiv pri razvijanju ljubaznih programa, ali mislim da se autor suočio posvetio nekim manje važnim problemima a pri tome zanemario važnije.

### TP4MULTI

Mnogi korisnici PC-a sa zavišcu gledaju vlasnike "amiga", novih IBM-a, a i skromnijih QL-a. Razlog je u operativnom sistemu. Dok na PC-u radi samo Tetris, onaj koji radi na amigi može u toku provođenja programa u C-u da igra šah i na ekranu posmatra lopu koja skakuće. Ali PC-ovi ne treba da se demoralisu. Rešenje se zove TP4MULTI, biblioteka rutina koje omogućavaju da se vaš program u TP 4.0 izvodi paralelno. TP4MULTI omogućava izvođenje do 50 zadataka (tasks) istovremeno, slanje poruka u vreme izvršenja tih zadataka, semafore i programabilne časovnike. Svaki zadatak može da ima tri prioriteta - kernel, user i nice. Standardni prioritet je user, a zadaci sa prioritetom nice izvode se samo kad su ostali neaktivni. Najviše vremena za izvođenje utroše zadaci sa prioritetom kernel. U biblioteci MtShare nalaze se sve procedure potrebne za rad sa višenamenskim sistemom. Tako mogu da se kreiraju zadaci, da im se određuje prioritet, postavljaju semafori, časovnici... Naročita poslastica su i procedure za slanje poruka u toku procesa. Sam paket je izvesno pun pogodak, jer se pomoću njega mogu da razvijaju i izvršavaju višenamenske aplikacije u poznatom TP 4.0 okruženju.

## Newkey

U poplavi programa za definisanje makrotastera obreo se i Newkey, lako pruža manje nego



konkurenca, u odnosu na nju ima jednu značajnu prednost - besplatan je. Program je javna svojina, kod nas može da se dobije u Adinom krugu. O makroprocesorima se već mnogo pisalo, ali ja ću ipak opisati upotrebu tih programa. Makroprocesori olakšavaju unošenje naredbi ili reči koje se često upotrebljavaju tako što se prema nekom tasteru podesi niz znakova koji će se pritiskom na taj taster prikazati na ekranu. Ako se na primer kombinacijom tastera alt i c prilagodimo niz 'copy' makroprocesor će pritiskom na alt i ispisati 'copy'. Na taj način se uštedi mnogo kucanja pri programima gde se mnogo upotrebljavaju određene kombinacije tastera (WS, Turbo Pascal). To su svojstva koja pruža svaki makroprocesor. A sada ćemo razmotriti šta novo nudi Newkey. Autor skoro na dve strane nabraja prednosti programa, ali vecina "prednosti" je već standard za programe te vrste. Najzanimljivije prednosti su: definisanje ugeđenih makroa, snažan makro procesor, mogućnost definisanja "vremenских" makroa koji nam ispisuju vreme u obliku koji želimo i kompatibilnost sa novom IBM-ovom PS/2 tastaturom. Pored programa na disketu su i bogata uputstva i demoprogram. Priložene su i definicije makroa za WordStar, Lotus 123, TurboPascal i kao zanimljivost - raspored tastera za DVORAK tastaturu. Sam program ne pruža mnoga novoga, ali će u potpunosti zadovoljiti potrebe prosečnog korisnika.

(Mitja Mlekuž)

Landsberger Str. 191  
D-8000 München 21  
Telefon 0 89 / 57 72 09  
Twx. 52 184 29 gama d



Naša najnovija ponuda - baby AT u konfiguraciji

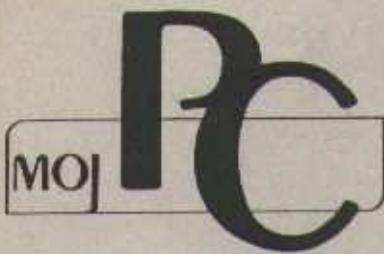
- 6/10 MHz; 512 K
- flopi disk 1,2 Mb
- napajanje 180 vat
- kartica udružljiva sa Hercules
- tastatura 101 ASCII
- hard disk 20 Mb

Ukupna cena sa porezom: 2.680 DEM

Za druge komponente nazovite nas na telefon (zatražite Toverniča) ili teleksom zatražite informacije.

GAMA Electronics Trade Handels GmbH

# Berza



Objavljanje u ovoj rubrici je besplatno i zato redakcija zadržava pravo da vaše tekstove skrati odnosno prepravi. Zato nastojte da ponudu prilagodite dosadašnjem načinu objavljanja (adresa, kratak opis usluge, itd.). Mnogo cete nam pomoći i ako navedete u kojoj rubrici bi trebalo da informacija bude objavljena (Saveti, Mašinska oprema, Programska oprema, Razno). Uvodimo rubriku Razno jer su mnoge ponude mešovite prirode (savetovanje & nabavka mašinske opreme, hardver & softver, itd.). Kad su ponude raznovrsne u principu čemo se upravljati prema preovladavajućem elementu u ponudi i tako je razvrstiti (primer ponude u ovom broju iz Vukovara u kojoj uvelike preovladavaju savetodavne usluge povezane sa izradom programske opreme i podrške).

U vezi s cenama i odgovornosti ponuđača važe jednaka pravila kao u rubrici Domaća paramet: o cenama cete se dogovoriti sami s mušterijama, rečenice koje zvuče svušte reklamerski - brišemo, ponuđač odgovara za vist informacije koju objavljuje, kvalitet usluga, itd. Zato cete eventualne sporove rešavati redovnim putem, dakle na sudu (a razume se da možete i redakciju da obavestite o eventualnoj nesolidnosti nekog ponuđača).

## PROGRAMSKA OPREMA

Zvonko Jakovljević, Jadranska bb, 51557 Cres, tel. (051) 871-478.

Program za recepcije napisan je za Commodore PC 10:20, ali radi i sa svim IBM kompatibilnim računalima. Namijenjen je pre svega hotelskim i turističkim agencijama koje se u okvirima svoje osnovne djelatnosti bave posebnim vidom turizma, to jest PRIVATNIM SMJEŠTAJEM. Program u potpunosti objedinjuje i rješava sve probleme koji se u ovoj djelatnosti pojavljuju na relaciji GOST - TURISTIČKA AGENCIJA - PRIVATNI (ZNAJMLJIVAC) i u njihovim međusobnim odnosima. Program sadrži: potpuni uvid u kapacitete stanodavaca (broj soba, adrese, kategorije, itd.), uvid u dolazak gostiju (izdavanje uputnice), odlažak gostiju (izdavanje računa), formiranje žurnala za agencijske i individualne goste, formiranje obračuna između agencije i stanodavca, izdavanje naloga za upis u štetnu knjižicu stanodavca, prijava boravišta stranaca itd. Sve se može pregledati na ekranu i ispisati na printer. Programom se već služe neka turistička društva.

Ljubomir Milošević, Mirjevski venac 14, 11050 Beograd, tel. (011) 409-732.

Programski paket za IBM PC trebalo bi da prenosi "znanje" sa područja pravne nauke, u stvari informacije, pravna stanovišta i pravne savete u vezi sa licencama i autorskim pravom. Pošto autorsko pravo u steni automatske obrade u našoj zemlji nije rešeno a postaje sve aktuelnije, naša ponuda znači zanimljivu publikaciju na disketu IBM PC iz koje se možete upoznati sa tom problematikom.

Pretraživanje podataka vrši se preko ključnih reči koje čine abecedni rečnik sastavljen od pravnih pojmoveva. U nekim slučajevima su pojedine ključne reči povezane relacijom ekvivalencije zbog pretpostavke da će cilj informisanja biti pitanje materijalne nadoknade autoru ili davaocu licence. U slučaju pretraživanja zadavanjem više ključnih reči dobijene informacije će biti uže specijalizovane, a obim ponuđen čitatelu biće manji (matematički rečeno dobija se presek skupova).

Jasno je da će programski paket podržavati i bilo koji sličan skup podataka tako da se može primeniti i na samoupravne sporazume, samoupravne opšte akte sve vrste kartolika i evidencija, zavisno od toga koji su podaci memorisani kao materijal za pretreživanje.

Sava Andelković, Ustanička 174, 11050 Beograd, tel. (011) 4896-731 (od 12 do 19 časova).

Program Šahovska biblioteka namenjen je ljubiteljima šaha, kako početnicima tako i iksunim igračima, amaterima i profesionalcima, za kreiranje sopstvene biblioteke šahovskih partija. Veoma je jednostavan za korištenje pa ne iziskuje nikakvo posebno znanje o računaru. Napisan je u GW Basicu i primenljiv je na svim PC IBM kompatibilnim računarima.

Program sadrži sve potrebne opcije za beleženje, odigravanje i analizu partija: - upisivanje partija - automatsko odigravanje poteza (korisnik mu zadaje interval u kom odigrava poteze) - ručno odigravanje poteza, - vraćanje poteza, - ponavljanje iste partije, - ispisivanje partije na printeru, - nova partija. Uz program se na istoj disketu (5,25") dobija i veći broj već upisanih partija i podrobno ilustrovano uputstvo za korištenje.

Opštinska geodetska uprava Krupanj, dir. Marko Lazić, Ing. geodezije, tel. (015) 68-056 ili autor programa mr Borivoj Popović, ul. Maršala Tita 57, 15314 Krupanj, tel. (015) 68-187 odnosno (015) 82 963, int. 111 od 6 do 14 časova.

Program Vodenje katastarskog operata na interaktivan način prvi je program takve vrste u Jugoslaviji. Stavljanjem upotrebe sve knjige iz evidencije jer su u svakom trenutku na raspolažanju statistički podaci, podaci o zemljišnom maksimumu, povezivanje katastarskog priroda, vodenje društvene svojine, mogućnost ustrojavanja jedinstvene evidencije, vodenje posebnih evidencija u posedovnim listovima, vlasnicima, indikacija katastarskih parcela itd. Uvedenjem matičnog broja građana kroz operat u potpunosti je rešeno pitanje povezivanja katastarskog priroda - sam sa sobom, jednostavno povezivanje katastarskog priroda u domaćinstvu, kao i razmena podataka u sistemima.

Automatizovan je i postupak izdavanja prepisa ili izvođa posedovnog lista i svih potrebnih dokumenata. Jednom rečju stranka odmah dobija sve potrebne podatke. Uz programski paket dobija se potrebno uputstvo za upotrebu. Za upotrebu ovog paketa potrebna je obuka radnika u trajanju od najviše 5 radnih dana.

## MAŠINSKA OPREMA

Hardware Service, Alojša Jerovšek, Verje 3/A, 61215 Medvode, tel. (061) 612-548, svake srede od 9 do 14 časova.

Po porudžbinu pravimo računarski upravljane module. Od vas tražimo samo podatke šta modul treba da radi, kakvi su ulazi, kakvi izlazi, veza sa glavnim računarnom. Možemo da opremamo čitave proizvodne linije "misličim" mikrokontrolerima.

- Kontroler faznih motora: na raspolažanju je kontroler za bipolarne i unipolarne dvo fazne motore i za petofazne. Fazni motori se upotrebljavaju na CNC mašinama, ploterima, numerički upravljenim mašinama i svuda gde je preciznost važna. Upravljanje faznim motorima uz pomoć računara veoma je jednostavno: za svaki impuls koji računar posašće kontroler motor se pomera, za jednu jedinicu. Komplikovaniji su međutim kontroleri za petofazni motor. Skoro se ne može bez upotrebe "custom" čipova. Kontroleri upravljaju motorima u koraku, polukoraku ili mikrokoraku. Na raspolažanju je ili samo kontroler ili kontroler sa mikrokontrolerom koji ima nekoliko I/O: D/A i A/D ulaza i izlaza. Po porudžbinu možemo da napravimo i kompletni kontroler sa programskom opremom.

- Programator ALTERA EPLD čipova. Ovim programatorom možemo da izradimo čip sa proizvoljnom digitalnom logikom do gustote 5.000 vrata. Altera čipovi su izrađeni u HCMOS Eprom tehnologiji, malo troše i lako se brišu. Podaci se mogu unositi na sledeće načine: shematski (P-CAD, LogiCaps sa TTL bibliotekom), net-

list, boolean jednačine ili dijagram toka. Prodajemo programator sa programskom opremom, a po porudžbinu možemo da napravimo samo čip.

- Emulator za porodicu mikroprocesora Z80 i HD64180. Emulator emulira sledeće tipove mikroprocesora: Z80, Z80A, Z80B, Z80C, Z80H, Z64180, HD64180R1P, HD74180ZP, HD64180R1CP, HD64180ZCP. Imamo i svu programsku opremu (deburzer, asembler, linker, C, Pascal itd.).

- Emulator za porodicu mikrokontrolera MSC-51 emulira s odgovarajućim adapterom ove tipove mikroprocesora: 8031, 80C31, 8032, 80C32, 80C31-1, 8044, 80C59, 80C154, 80C252, 80C321, 80552, 80532, 80535, 80C152, 80C452, 80C552. Emulator podržava rad sa prozorima. Na raspolažanju je i svu programsku opremu: asembler, linker, PLM51, C, Modula 2, Pascal itd. Za sve korisnike naših proizvoda nudimo kurseve, dodatnu obuku i uvek stojimo na raspolažanju za pružanje pomoći.

## RAZNO

Symocs inženiring, Brage Lastrica 5, 78000 Banja Luka, tel. (078) 38-622.

- Savjeti pri nabavci personalnih računara.
- Savjeti pri instaliranju i testiranju personalnih računara.
- Obučavanje kadrova za rad sa personalnim kompjuterima.
- Planiranje informacionih sistema.
- Izrada programa po narudžbi (oblast primjene nije ograničena).
- Programski paketi (obraćen ličnim donosima, finansijsko poslovanje, materijalno poslovanje, robno knjgovodstvo, praćenje kupaca i dobavljača, praćenje novih sredstava, kadrovska evidencija, uredsko poslovanje, itd.)
- Specijalizovani programski paketi za advokatske kancelarije.
- Specijalizovani programski paketi za školstvo (raspored časova, evidencija učenika, statistika prolaznosti, edukativni paketi, itd.)
- Specijalizovani programski paketi za hotelijerstvo. Uz sve programske pakete obezbijedena je obuka kadrova.

EE Software, Martićeva 31, 78000 Banja Luka, tel. (078) 40-940.

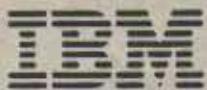
Kompletna programska podrška IBM PC i kompatibilnih računara:  
- uvođenje sistema i obuka kadrova za rad.  
- organizacija računarskih mreža.  
- realizacija računarskih mreža.  
- računarske komunikacije: FILE TRANSFER, sistemi da Desk Top Publishing (DTP), te kompletna softverska podrška istih.  
- po želji korisnika prilagođavamo programe,  
- usluge konsultinga,  
- prevodi programa,  
- izrada aplikacija,  
- linjski kod (BARCODE).

Dušan Pogačar, PROJEKTIRANJE INFORMATIVNIH SISTEMA, Alpske 7, 64260 Bled, tel. (064) 82-226.

Radnim organizacijama i privatnicima nudim saradnju na sledećim područjima:

- strateško planiranje zahteva - projektovanje razvoja računarski podržanog informativnog sistema/podistema
  - projektovanje računarske i programske opreme
  - savetovanje na području nabavke računarske i programske opreme
  - savetovanje na području razvoja računarskih projekata i informativnih podistema
  - razvoj računarskih projekata kompatibilnih sa IBM PC AT/XT (rok isporuke do 30 dana, garancija 12 meseči, izdajem registrovani račun)
  - leasing iznajmljivanje izrađenih računarskih sistema kompatibilnih sa IBM PC AT/XT
  - servisiranje računarskih sistema kompatibilnih sa IBM PC AT/XT
- Pošto nije naveden tip računarskog sistema nudim saradnju i za kapacitetne računarske sisteme iz porodiča IBM, DEC i DELTA.

# NEPOSREDNO IZ TAJVANA I JAPANA UVOZIMO I PRODAJEMO PO SISTEMU DUTY FREE SLEDEĆU RAČUNARSKU OPREMU:



: kompatibilne PC XT CPU 8088, AT CPU 80286, NEW CPU 80386  
je zaštitni znak INTERNATIONAL BUSINESS MACHINE.



: PC XT CPU 8088, AT CPU 80286, NEW CPU 80386.  
je zaštitni znak NUCLEAR SRL MILANO.



: tvrdi disk ST 225 (20mb), ST 251 (40mb), ST 4096 (80mb)  
je zaštitni znak SEGATE TECHNOLOGY CORPORATION.



: flopi pogon, 1.2mb, štampač P2200 new 24 inc.  
je zaštitni znak NEC CORPORATION.



: štampače različitih modela i tipova.  
je zaštitni znak CITIZEN WATCH CO.LTD.JAPAN



: štampače različitih modela i tipova.  
je zaštitni znak SEIKO EPSON CORPORATION.



international import – export,  
Trst, Ul. dei Porta 8, 9939/40/729201, fax 9939/40/360990 (3 linije R/A).



CANKARJEVA ZALOŽBA  
Ljubljana, Kopitarjeva 2

RAČUNALNIKI IN VAŠ  
OTROK (Računari i vaše  
dete)

Ova knjiga nije samo priročnik za počnike računara, jer pruža i otkriva znatno više. Namenjena je prvenstveno onim roditeljima koji o računarima nemaju pojma, ali si omiljena moraju sa njima da se upoznaju jer se deca interesuju za računare. Upoznaće se sa tajnama računarskog jezika i dobice pouzdane podatke o mogućnostima primene i korisnosti pojedinih računara – jednom rečju, upoznaće dobre i loše strane sveta koji je očarao njihovu decu.

26.000 din



Matjaž Gams  
**OSNOVE DOBREGA PROGRAMIRANJA** (Osnovi dobrog programiranja)

Prilog slovenačkog autora obimnoj literaturi (u glavnom engleskoj) o raznim aspektima dobrog programiranja. Naročito će koristiti onima koji već imaju izvesna iskustva u programiranju, a želeli bi svoje znanje da upotpune. Knjiga sadrži i obiman spisak literature, koju može ambiciozniji čitalac kasnije da koristi.

14.000 din

**RAČUNALNIŠTVO (Računarstvo) – mali leksikon**

Praktičan, koristan, uskladen leksikon, pogodan za laike, početnike, pa i stručnjake, u oblasti računarstva, a naročito za učenike i studente računarskih smerova. Stručni urednik leksikona je Matjaž Gams, jedan od stručnjaka za računarstvo Instituta Jožef Stefan. Leksikon je napisan, obrađen, delimično ureden, oblikovan i kongruentno pomoću računara, tako da je upravo tu praktično primenjena struka kojoj je namenjen.

26.000 din

## RAČUNALNIŠKI SLOVARČEK (Mali računarski rečnik)

Ovim rečnikom zabeležena je adekvatna računarska terminologija pre nego što engleski jezik, kao svetski jezik računarstva suviše duboko prodire u slovenački jezik. Treba, međutim, skrenuti pažnju da je ovo pre glosarijum nego pravi rečnik, s obzirom na to da izrazi nisu obrađeni gramatički i po značenju, već su navedeni samo kao odgovarajući termini za strani, odnosno domaći izraz.

26.000 din.

## Peter Zorkoczy

### INFORMACIJSKA TEHNOLOGIJA (Informatička tehnologija)

Sve se češće čuju žalbe zbog stalnog zakašnjavanja pri prenosu najnovijih tehnoloških dostignuća i saznanja u naš prostor. Pročitajte ovu knjigu o informatičkoj tehnologiji, kako biste stekli bar približnu sliku o izazovu sa kojim smo suočeni. Knjiga veoma jezgrovit daje pregled svih oblasti informatičke tehnologije, od samog početka pa do najnovijih dostignuća, a nastoji da predviđi i dalji razvoj.

26.000 din.

## Michael Shallis

### SILICIJEV MALIK (Silicijumski idol)

Sam podnaslov dela »Sijaj i beda računarstva« ukazuje na kritičan pristup autora razmstranju računarstva, tehnologije koja danas izuzetno duboko prodire u tkivo društva. Da li je računar bog nove civilizacije koja dolazi? Kakve su mu tehnike mogućnosti? Kakav je pravi odnos između čoveka i računara? Ovo je knjiga najsvremenijih pitanja, misli i odgovora.

19.000 din.

## NARUDŽBENICA

Prezime i ime \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Poštanski broj i mesto \_\_\_\_\_

Profesija \_\_\_\_\_ Matični broj građanina \_\_\_\_\_

Zaposlen(a) \_\_\_\_\_

Adresa radne organizacije \_\_\_\_\_

Naručujem sledeće knjige: \_\_\_\_\_

Račun će platiti \_\_\_\_\_

– odjednom (pouzećem)

– na otplatu (najmanja mesečna rata iznosi 30.000 dinara)

Datum \_\_\_\_\_ Potpis \_\_\_\_\_

Narudžbenicu poslati na adresu: Cankarjeva založba, 61000 Ljubljana  
Kopitarjeva 2

ATARI ST: SAVETI I RUTINE

## Kako radi ACC?

## OGDAN HRASTNIK

P rva disketa koja se učita prilikom uključivanja računara obično je ona na kojoj su

ACC-iji. Sada već klasični CONTRO-LACC je i dalje aktuelan: ako ni zbog čega drugoga a ono radi podešavanja datuma i boja. A za to je potrošeno oko 17 K RAM-a! Priča se ponavlja

i kod drugih ACC-ija koji nude po više opcija od kojih se koriste samo dve ili tri. Zato sam rešio da uradim ACC prema svojim potrebama. Za eksperimentisanje sam upotrebio FREE-RAM-ACC jer nisam imao kraci (oko 2.500 bajtova).

Prvo sam slova ACC zamenio sa PRG da vidiš da li će se i u tom slučaju umetnuti u desk. To nisam dočekao jer je reset bio jedino rešenje. Zatim sam napisao kratak mašinski program čija sam završna slova PRG opet izmenio u ACC – opet ništa. Bilo

bi iluzorno i očekivati da rešenje bude tako jednostavno. Dakle, ubacio sam debugger i usledila je temeljna analiza ACC-ija. Video sam seriju LINK-ova i postalo mi je jasno zašto je ACC toliko dug; napisan je u višem programskom jeziku! Pošto je 2.500 bajtova prilično mnogo mašinskih naredbi, ispisao sam čitav listing. Utvrđeno sam da u ovom ACC-iju ima mnogo niotkud pozvanih potprograma. To su bile rutine za rad TOS-om. Brisanjem tih rutina sve sam smanjio na trećinu (!) i došao do sledećih zaključaka:

```
;##### ACCESSORY #####
LEA      SKLAD,A7    ;Vrh sklada
BSR      ACC INIT     ;Inicijalizacija
ACC TEST:
LEA      MES BUF,A5  ;Sem gre sporocilo
BSR      EVNT MESAG  ;Cakaj sporocilo
CMP.W   #40,(A5)     ;Sporocilo AC_OPEN?
BNE.S   ACC TEST    ;Ne
MOVE.W  $1(A5),D0    ;Kateri ACC?
CMP.W   AC ID,D0    ;Je to tačno ACC?
BNE.S   ACC TEST    ;Ne
BSR.S   ACC_EXEC    ;Izvrsti ACC
BRA.S   ACC TEST    ;in ponavlja...
;##### ACC Podprogram #####
ACC EXEC:
LEA      ALERT M,A5  ;Naslov sporocila
BSR.S   FORM ALERT   ;za Alert box
SUBO.W  #1,D0        ;Spremeniti barvo?
BED.S   ACC EXIT    ;Ne
MOVE.W  #-1,-(SP)    ;Najdi vrednost
CLR.W   -(SP)        ;barve 0 (0=ekran)
MOVE.W  #7,-(SP)     ;z Setcolor
TRAP   #14            ;XBIOS
ADDQ.L  #6,SP        ;popravi sklad
EORI.W  #$777,D0    ;Invertiraj barvo
MOVE.W  D0,-(SP)    ;in jo vstavi kot
CLR.W   -(SP)        ;novo vrednost
MOVE.W  #7,-(SP)    ;za barvo 0
TRAP   #14            ;XBIOS
ADDQ.L  #6,SP        ;popravi sklad
ACC EXIT:
RTS    ;Nazaj v zanko
;##### GEM Podprogrami #####
EVNT MESAG:
LEA      CONTRL,A6    ;Vstavimo
MOVE.W  #23,(A6)+    ;parametre in
MOVE.L  #$.1,(A6)+    ;parametre in
MOVE.L  #$10000,(A6)  ;naslov, kamor
LEA      ADDRIN,A6    ;sporocila
MOVE.L  A5,(A6)        ;sporocila
BRA    AES             ;Izvrsti GEM rutina
FORM ALERT:
LEA      CONTRL,A6    ;Izris Alert box
MOVE.W  #52,(A6)+    ;parametre in
MOVE.L  #$.10000,(A6)+ ;parametre in
MOVE.L  #$.10000,(A6)  ;parametre in
MOVE.W  (A5)+,INTIN  ;Naslov Alert
MOVE.L  A5,ADDRIN    ;sporocila
BSR    AES             ;Izvrsti GEM rutina
MOVE.W  INTOUT,D0    ;Odgovor v D0:
RTS    ;1="NE", 2="DA"
;##### GEM + ACC Init #####
ACC INIT:
LEA      VDIPB+20,A6
EXG.L  A6,A7
PEA    PTSOUT          ;Nastavitev polj,
PEA    INTOUT          ;kamor bomo
PEA    FTSIN           ;vstavljalni GEM
PEA    INTIN           ;parametre in iz
PEA    CONTRL          ;katerih bomo
PEA    ADDRROUT        ;ibrali eventualne
PEA    ADDRIN          ;podatke...
PEA    INTOUT
PEA    INTIN
PEA    GLOBAL
PEA    CONTRL
PEA    VDIPB
PEA    AESPB
EXG.L  A6,A7
LEA      CONTRL,A6    ;APPL INIT
MOVE.W  #10,(A6)+    ;Prijava
MOVE.L  #1,(A6)+     ;programa GEM-u
CLR.L   (A6)
BSR    AES
```

```
MOVE.W  INTOUT,AP_ID; Stevilka programa
LEA      CONTRL,A6    ;GRAF HANDLE
MOVE.W  #77,(A6)+    ;Je potrebno,
MOVE.L  #5,(A6)+     ;ce bomo uporabili
CLR.L   (A6)          ;tudi VDI rutine
BSR.S   AES
MOVE.W  INTOUT,D0
MOVE.W  D0,G HANDLE
LEA      CONTRL,A6    ;V_DPNWK
MOVE.W  #100,(A6)+   ;Tudi to je za
CLR.W   (A6)          ;VDI rutine
MOVE.W  #11,4(A6)
MOVE.W  D0,10(A6)
LEA      INTIN,A6
MOVEQ  #9,D0
MOVEQ  #1,D1
MOVE.W  D1,(A6)+    ;DBRA
DBRA   D0,-#4
MOVE.W  #2,(A6)
BSR.S   VDI
MOVE.W  CONTRL+12,V_HANDLE
LEA      CONTRL,A6    ;MENU REGISTER
MOVE.W  #35,(A6)+   ;Prijava ACC-ja
MOVE.L  #$.10001,(A6)+ ;#$10001,(A6)+ ;#$10000,(A6)
MOVE.W  AP_ID,INTIN
LEA      ADDRIN,A6    ;V Desk vstavimo
MOVE.L  BSR.S          ;ime ACC-ja
MOVE.W  RTS             ;To je vse
AES:
MOVE.L  AESPTR,D1    ;Klic AES rutin:
MOVE.W  #$.CB,D0      ;okna, miska,
TRAP   #2              ;dogodki (events),
RTS
VDI:
MOVE.L  VDIPTR,D1    ;Klic VDI rutin:
MOVEQ  #$.73,D0      ;pisanje, risanje,
TRAP   #2              ;graficne rutine,
RTS
;##### Spremenljivke #####
DATA
ACC NAME DC.B " Moj mikro ekran",0
ALERT_M DC.W 1           ;Lahko tudi 2
DC.B "[2][Spremeniti barvo?]"
DC.B "[ NE : DA ]",0
;~~~~~ Rezerviran prostor ~~~~~
BSS
AP_ID   DC.W 0
AC_ID   DC.W 0
G HANDLE DC.W 0
V HANDLE DC.W 0
MES BUF DS.W 8
;Našlednji vrstni red mora ostati
;nespremenjen zaradi PEA v ACC INIT:
AESPTR DC.L 0           ;Kazalec na AESPB
VDIPTR DC.L 0           ;Kazalec na VDIPB
AESPB   DS.L 6
VDIPB   DS.L 5
CONTRL  DS.W 11
GLOBAL  DS.W 15
INTIN   DS.W 128
FTSIN   DS.W 128 ;(256?)
INTOUT  DS.W 128
PTSOUT  DS.W 128
ADDRIN  DS.W 128
ADDRROUT DS.W 128
DS.L 63 ;Velikost sklada po
DC.L 0 ;potrebi!
```

- ACC je program koji mora imati (lokální) fond
- ACC mora biti povezan (inicijalizovan) u GEM
- ACC radi u beskrajnoj petlji.

Razmotrićemo priloženi mašinski program. Kad se podesí fond, na redu inicijalizacija GEM-a. Ona je jednaka kao kod klasičnoga GEM programa. Pored toga treba još "prijaviti" GEM-u da je učitao svrhu MENU.PC.

legenda: vrh sklada - vrti steka, sem je sporocilo - ovde dolazi ponuka, skaj sporocilo - čekaj ponuku, kateri ACC - koji ACC?, je to tale ACC? - da je to ovaj ACC?, naslov sporocila - adresa poruke, spremeniti barvo promeniti boju, najdi vrednost - na vrednost, Invertiraj barvo in jo vstavi in novo vrednost - invertiraj boju umetni je kao novu vrednost, nazaj zanko - nazad u petlj, vstavimo parametre in naslov kamor gredo sporocila - umetrimo parametre i adresu idu poruke, IZRS Alert box - Izrs Alert box, nastavitev polj, kamor smo vstavljali GEM parametre in iz taterih bomo brali eventualne podatke - podešavanje polja kuda će se smestati GEM parametri i iz kojih će se smestati eventualni podaci ... stevilka programa - broj programa, je potrebno ce bomo uporabili tudi VDI rutine - potrebno je ukoliko se upotrebijo rutine VDI, tudi to je za VDI rutine - ovo je za rutine VDI, klic AES rutina - knka, miska, dogodki (events) - poziv AES rutina: prozori, miš, dogadaji, lahko tudi 2 - može i 2, naslednjim red mora ostati nespremenjeni zaradi PEA u ACC\_INIT - sledeti res dosled mora da ostane neizmenjen početkom PEA u ACC\_INIT, kazalec na pokazivač na SKLAD END - STEK END, velikost sklada po potrebi - veličina steka prema potrebi

u beskrabnu petlju. A šta radi rutina EVNT\_MESAG? Reči ćemo samo to da se iz te rutine vraćamo tek kada GEM shvati da je to potrebno. U našem slučaju to je onda kada iz Desk zatražimo da se ACC izvrši. Ima međutim i drugih slučajeva i zato je bolje pridržavati se pravila i poruku proveriti (inache se ACC može aktivirati i onda kada to ne želite). Zatim je na redu izvršenje ACC.

U našem slučaju to je program koji omogućava promenu boje na c/b monitoru. Međutim sami možete da ubacite svoju rutinu koju dopunite odgovarajućim GEM potprogramima. Obično ih možete naći u nekoj datoteci uz asembler, gde su definisane kao makronaredbe. Priloženi program je na:

jednostavniji oblik ACC-ija; za rad sa GEM parametrom in iz katerih prozorima bilo bi potrebno bar još deset GEM rutina koje su kratke ali im je potrebno prilično opsežno objašnjenje. Mogao bi da se skrati i postupak inicijalizacije jer nismo upotrebili rutine VDI, ali takav način nam omogućava korištenje svih operacija GEM, a ko zna... Program preukucaje i prevedite ga tako da se kod može premeštati (Rel.origin). Dobili ste mašinski program sa završnicom PRG. Sada treba samo još završnicu izmeniti u ACC i stvar je gotova. Program će na disketu zauzeti oko 600 bajtova, a prilikom pokretanja rezervišu se još oko 2 K za promenljive (BSS), što je normalno za sve programe GEM.

**Palice za igru  
u akciji!**

Ima nekoliko rutina pomoću kojih se preko "PEEK" naredbe može saznati stanje na ulaznom portu za palicu, ali je i dalje ostao neiskorišten ulazni port za miš, gdje se može priključiti još jedna palica za drugog igrača. Ovaj kratak basic program omogućava očitavanje stanja na jednom i drugom ulaznom portu te se lako može ukloniti u neki svoj program (figu).

Program će raditi na svim verzijama TOS-a jer koristi rutine iz opera-

## Softversko isključivanje

ROBERT JURIĆ

**G**raditelji ATARI ST serije su očigledno previdjeli jedan detalj ili su ga smatrali nevažnim, tek videoignal računara se ne isključuje tako se računar duže vrijeme ne koristi. Nakon nekog vremena elektronski mlaz monitora oštećuje fluorescentni sloj ekrana i vremenom slika gubi kvalitetu. Iako je monitor veoma kvalitetan nakon dvanaestak sati rada (iskustvo autora) slika počinje da žuti i gubi oštrinu. Stalno okretanje regulatora svjetline nije najstreljive rješenje, pogotovu ako napuštate računar dok on radi. U inostranstvu se mogu kupiti razni programi koji vas rasterecuju tog problema. Orij se jednom startaju i zatim nastave rad u interaptu tako da ne smetaju dok nastavljate rad računaram. Kada se tastatura i miš računara ne koriste pet

minuta program isključuje videosignal. Slika se pojavljuje kada se pritisne neki taster ili pomakne miš.

Po startu se program iz basice sam prebacuje na disk i to u mašinskom obliku pod nazivom "MONITOR.PRG". Nastali program se mora unjeti u omot (njem. ORDNER) pod nazivom "AUTO" tako da se odmah nakon starta sam instalira. Na memorijskoj adresi \$FF8200 nalazi se registrar za videosignal. Kada je registar na nullu onda se slika na ekranu iscrtava, a kada je na jedinicu onda se interni signali za sinhronizaciju isključuju i slika postaje crna. Program je napisan u GFA-BASIC V 2.0 (listing I) i radi na monohromatskom i na kolor- monitoru. U 35-oj data liniji možete odmah poslije cifre (27,69... 35,35.) umjesto niza nula unijeti neki tekst za pozdrav u decimalnom obliku, ukupne duljine od 34 slova, koji će se ispisati na ekranu pri instalaciji programa.

GFA-BASIC V2.0  
(Listing 2) Robbensoft/88

```
HIDEM  
poc_table1%=&XBIOS(34)  
pall1%=&poc_table1%+60  
pal12%=&poc_table1%+61  
resas$=CHR$(&H14)  
rosbt$=CHR$(&H15)  
rosct$=CHR$(&H8)
```

rosx=XBIOS(6H19,3,L:VARPTR(rosa\$))

```
WHILE INKEY$=""  
    GOSUB provjera  
WEND
```

2022-08-10 3:1:1 VARETB (root@5)

rosx=XB IOS(6H19.3.L;VARPTR+00C8)

```

PROCEDURE provera
    p1%-PEEK(pal1%)
    p2%-PEEK(pal2%)
    IF p1%<>0
        PRINT AT(1,1); "Palica 1: ";p1%
    ENDIF
    IF p2%<>0
        PRINT AT(1,2); "Palica 2: ";p2%
    ENDIF
RETURN

```

isključi miš  
Tabela sa adresama  
Adresa za PALICU 1  
Adresa za PALICU 2  
ispitaj stanje palica  
- Uključi ponovo  
miš

Od sada javlja  
svaki pomak palica

#### 1. *Breastais ag taitteamh Fomhaile*

! Uključuje mis

1 5 1 9 Pucanje-128  
: Pucanje-128+4  
: (lijovo)

3-10



tivnog sistema koje se ne mijenjaju. U ovom slučaju je to funkcija XBIOS (14). Ova nam ukazuje na početne adrese tabela u kojima se opet nalaže adrese rutina koje obrađuju podatke dobivene od procesora zaduzenog za tastaturu. U ovoj tabeli se uz adresu za palicu nalazi i adresa za miš. Da bi se mogle očitavati adrese za obe palice moramo zbrojiti početnu adresu tabele za jedan. Za palicu 1 je vrijednost 60, a za palicu 2 je vrijednost 61. Te će se adrese kasnije pretražiti u proceduri »PROVJERA«. Sada se još mora preprogramirati procesor za tastaturu tako da javlja svaki pomak palica. To se postigne funkcijom XBIOS (19), koja procesoru prenosi naredbu \$14. Moramo još očitati stanje adresi Pal1% i Pal2% pomoći naredbe »PEEK« kojoj se vrijednosti mijenjaju pri micanju palica. Program je napisan u GFA-BASICU 2.0 (listing 2).

## GRAFIKA ZA ATARI XL/XE

## Mešanje modova

ZLATKO BLEHA

**U**ATARI-BASIC-u, u grafičkim modovima 3-15, nije moguće ispisivati razne poruke na bilo kojem delu ekrana osim u takozvanom »prozoru«. Nekada poželite da jedan deo slike bude nacrtan manjom, a drugi deo većom rezolucijom. Verovatno ste u nekim igrama primetili da je i to moguće. U rubrici »tačka na l« je u nekoliko navrata bilo reči o tome, ali je i dalje ostalo mnogo toga nejasno. Ovim tekstom želim da atarijevcima koji su zainteresovani za pomenuti problem prikažem koncepciju atarijeve grafike kako bi kasnije mogli da sami prema svojim potrebama formiraju takozvanu ekransku listu (DISPLAY LIST) pomoću koje se određuje željena rezolucija za pojedine delove ekrana.

## Kako sve to radi

Kada predete u određeni grafički mod (instrukcijom GRAPHICS) dođi se mnogo toga čega niste ni svesni. Postave se pokazivač modu, početka video-RAM-a, ekranске liste, formira se ekranска lista... i briše se određeni deo memorije rezervisan samo za taj mod. Taj deo memorije naziva se video-RAM. Sada računar pristupa novoj ekranškoj listi i na ekranu formira sliku željene grafičke mode.

Da li je svima poznato značenje izraza »EKRANSKA LISTA«? To je, u stvari, deo memorije rezervisan za smeštaj podataka o određenoj grafičkoj rezoluciji ekrana tj. njegovih delova. Lista se obično nalazi neposredno ispred video-RAM-a, ali ne mora obavezno biti tamо. Da biste bolje shvatili ulogu liste morate razjasniti dva pojma koje cete često sretati u ovom tekstu. To su »SKAN-LINIJA« i »RED EKRANA«.

Skan-linija je najtanja horizontalna linija koja se može povući u grafičkom modu 8. Atarijev ekran ima ukupno 255 skan-linija. Ukoliko oduzmete skan-linije rezervisane za border, ostaju 192 linije što odgovara najvećoj vertikalnoj rezoluciji računara.

Red ekrana je najtanja horizontalna linija koja se može povući u određenom grafičkom modu. U modu 8 red ekrana je jednak skan-liniji, pa po vertikali imate 192 reda ekrana. Već u modu 7 imate upola manje redova, jer su oni deblijine 2 skan-linije. U modu 0 imate 24 reda deblijine po 8 skan-linija itd... U tabelli 2 možete, pored ostalog, videti koliko red određenog modu sadrži skan-linija.

Parametri u ekranškoj listi određuju rezoluciju ekrana po redovima što znači da, ukoliko prvom redu ekranu dodelite rezoluciju moda 0, ceo taj red imaće istu rezoluciju. Ukoliko želite da se bolje upoznate sa ekranškom listom predlažem da za početak pogledate listu grafičkog mod 0. Početna adresa ekranške liste nalazi se na adresama 560 i 561. Dobijete je sa: ADRESA=PEEK(560)+PEEK(561)\*256 <RETURN>

Kada pristupite tako dobijenoj adresi dobijete informaciju o prvom bajtu ekranške liste. Ukoliko ništa niste »brijali« po memoriji, redoslednim čitanjem vrednosti sa adresa koje slede dobijete istu listu kao što je i prikazana lista 1.

Prva 3 bajta imaju vrednost 112. To je border. Najbolje je ne dirati ga ukoliko niste tačno sigurni šta radite. Sledeci bajt pokazuje rezoluciju prvog reda ekrana. Taj bajt ima još jednu za vas sada nevažnu ulogu, pa ćemo reći da se u njega upisuje kod za određenu rezoluciju uvećan za 64. Sledeca 2 bajta predstavljaju niži (LO) i viši (HI) bajt početne adrese video-RAM-a. Sada slede bajtovi

koji predstavljaju određenu rezoluciju narednih redova ekrana. Ovog puta nema sabiranja sa 64, vec se u njih unosi samo kod željenog modu. Na kraju liste se još nalazi instrukcija JUMP (kod - 65) iz koje je još smeštena startna adresa ekranške liste. Adresa je ista kao i ona na adresama 560 i 561.

Već smo spomenuli da je najveća moguća vertikalna rezolucija na stariju 192 reda - grafički mod 8. Da bi se formirala ekranška lista ovog modu potrebna su tačno 192 bajta koji pokazuju rezoluciju svakog reda + navedeni bajtovi koji sadrži adresu i border. Znači lista ovog modu će biti duga tačno 200 bajtova i izgledaće kao priložena lista br. 2.

U tekstualnom načinu (grafički mod 0) imamo 24 reda što znači da će ekranška lista imati 22 bajta i izgledaće kao lista 1. U ovom modu jedan red je po vertikali širine kao 8 linija visoke rezolucije ili 8 skan-linija.

Pošto smo otrili razjasnili što je to ekranška lista sada bi bio red da se upoznamo sa osnovnim zakonitostima koje vladaju u njoj. Prilikom izrade ekranške liste treba обратити pažnju na sledeće:

- da ukupan zbir skan-linija - ne računajući border - bude 192. Kolicina red određene rezolucije sadrži skan-linija najlakše možete videti u priloženoj tabeli 2;

- da adresu početka video-RAM-a i početku ekranške liste imaju prave vrednosti;

- da se ekranška lista i video-RAM ne preklapaju;

- da, ukoliko meštate modove, broj redova određenog modu uvek bude paran. U suprotnom može doći do raznih neželjenih posledica;

- kada meštate modove najbolje je da premodifikujete vec gotovu listu nekog od željenih modova. Najbolje je, a i najsigurnije, izabrati listu modu sa što višom rezolucijom, jer je ona duža, pa neće doći do neželjenih preklapanja.

Kako na ekranu prikazati sliku čiji su delovi nacrtani različitim rezolucijama, a uz to se mogu ispisivati poruke, objašnjava sledeći primer:

Želite, na primer, da na ekranu imate sledeći raspored:

- prva 2 reda biste ostavili za tekst i poruke u grafičkom modu 0;

- drugih 18 redova za sliku u rezoluciji modu 7;

- narednih 28 redova za sliku u rezoluciji modu 8;

- pretposlednjih 6 redova za tekst u modu 1;

- poslednja 4 reda za tekst u modu 2.

Kada to odredite treba da napravite tabelu kao što je tabela 1.

Dakle, obratili ste pažnju na to da svaki mod ima paran broj redova, a da ukupan broj skan-linija iznosi 192. Sada još treba sastaviti listu.

Da se ne biste mnogo mučili računajući, listu cete napraviti tako što cete modifikovati ekranšku listu

```

9 REM *****
1 REM **
2 REM ** MESANJE MODOVA - DEMO **
3 REM **
4 REM *****
10 GRAPHICS 8+15:POKE 559,0
20 A=PEEK(560)+PEEK(561)*256
30 POKE A+3,66:REM PRVI RED GR.0
40 POKE A+6,2:REM DRUGI RED GR.0
45 REM 18 REDOVA MODA ?
50 FOR Q=1 TO 18
50 POKE A+6+Q,13
70 NEXT Q
75 REM 28 REDOVA MODA 8
80 FOR Q=1 TO 28
54 POKE A+24+Q,15
100 NEXT Q
105 REM 6 REDOVA MODA 1 1 4 REDA MODA 2
110 FOR Q=1 TO 11
120 READ W:POKE A+52+Q,W
130 NEXT Q
135 REM ADRESA EKRANSKE LISTE
140 POKE A+51,PEEK(560):POKE A+65,PEEK(561)
150 DATA 6,6,6,6,6,6,7,7,7,7,65
155 POKE 559,34
160 POKE 718,0:REM IZJEDNACAVANJE BOJA
165 REM DEMO
170 POKE 87,0:POSITION 10,0:? "MESANJE MODOVA"
171 ? "DEMO PROGRAM MESANJA MODOVA 0,1,2,7,18"
172 POKE 87,7:COLOR 1:PLOT 0,9:DRAWTO 70,25
173 POKE 87,8:PLOT 0,20:DRAWTO 319,45
175 DIM A$(100)
176 READ A$
177 FOR Q=1 TO LEN(A$)
178 POKE A+2308+Q,ASC(A$(Q,Q))-32
179 NEXT Q
180 READ A$
181 FOR Q=1 TO LEN(A$)
182 POKE A+2348+Q,ASC(A$(Q,Q))-32
183 NEXT Q
190 DATA ATARI 800XL,MOZE SVE
200 GOTO 200

```

ekranika lista  
moda 0

b	
o	112
r	
d	112
e	
r	112
1. red	66
pocetna adresa	L0
video RAM-a	HI
2. red	2
3. red	2
	.
	.
	.
5. red	2
6. red	2
JUMP	65
pocetna adresa	L0
ekranika listi	HI

lista 1

ekranika lista  
moda 8+16

b	
o	112
r	
d	112
e	
r	112
1. red	79
pocetna adresa	L0
video RAM-a	HI
2. red	15
3. red	15
	.
	.
	.
191. red	15
192. red	15
JUMP	65
pocetna adresa	L0
ekranika listi	HI

lista 2

grafickog moda 8+16, jer je ona najduža. Predete, dakle, u mod 8+16 (+16, jer ne želite prozor). Prikom prelaska u taj mod O.S. računara će formirati njegovu ekransku listu. Lista je identična listi 2.

Sa PEEK(560)+PEEK(561)\*256

<RETURN>

ćete naći početak liste. Prva 3 bajta nećete dirati (border). Bajti određuju početnu adresu video-RAM-a i savetujem da, ukoliko nemate iskustva sa grafikom, adresu ne dirate.

Sledeći bajtovi određuju rezoluciju ostalog dela ekran-a. Sada u memoriju treba samo da upisujete ko-

dove za željenu rezoluciju. Znaci, preostala je još jedna linija grafičkog moda 0 – upisacete broj 2. U nadrednih 18 adresa treba uneti kodove za mod 7 (18 puta broj 13), u sledećih 28 adresa ne morete ništa unositi, jer su kodovi za mod 8 vec upisani pošto vršite modifikaciju ekranske liste tog moda. Ipak sam se u demo-programu odlučio da i ove kodove unesem – za svaki slučaj, ali nije neophodno. Sada slijedi još kodovi za mod 1, a za njima za mod 2, pa JUMP i adresa ekranske liste.

Tako modifikovana lista identična je listi 3.

### Još nekoliko sitnica

To bi otprikljike bilo sve što je značajno pomenuti o ekranskoj listi. Ostalo je još samo jedno. Kada budete želeli da nešto ispišete ili nacrtate na tako modifikovanom ekranu, naći ćete na jedan problem. BASIC-interpreter neće primati instrukcije POSITION ili PLOT i DRAWTO, ili ih neće pravilno izvršavati. Zato ćete morati malo da pričitate šta i gde crtate. Ukoliko želite nešto da nacrtate u delu ekra na čiji je rezolucija moda 8 onda na adresu 87 morate upisati osmicu. To važi i za sve ostale mode. Vodite računa i o tome da ne izadete iz opsega, i o bojama kolor-registara.

Možda ćete imati malo problema sa ispisivanjem poruka u tekstu modovima 1 i 2 koji se nalaze ispod grafičkih modova. To ćete jednostavno rešiti prostim izračunavanjem adresa video-RAM-a rezervisanim za te modove i kasnije prenošenjem poruka iz DATA tablica u taj prostor memorije. Tako je to izvedeno i u priloženom demo-programu. To se može i drugačije ostvariti, ali mi se ovaj način za praktičnu prime-

tabela 2

Tabela prikazuje potrebnih parametara koji se koriste u mjenjanju modova

mod	kod moda	skan linijsa po redu	zauzima bajtaova za red
0	2	8	40
1	6	8	20
2	7	16	20
3	8	8	10
4	9	4	10
5	10	4	20
6	11	2	20
7	13	2	40
8	15	1	40

modifikovana  
ekranika lista

b	
o	112
r	
d	112
e	
r	112
1. red	65 – mod 0
pocetna adresa	L0
video RAM-a	HI
2. red	2 – mod 0
	13 – mod 7
16	13 – mod 7
redova	.
grafickos	.
moda 7	.
	.
	13
	15 – mod 8
28	15
redova	.
grafickos	.
moda 8	.
	15
	5 – mod 1
	5
	6
	6
	6
	6
	6
	7 – mod 2
	7
	7
	7
	7
JUMP	65
pocetna adresa	L0
ekranika listi	HI

lista 3

nu čini najpouzdaniji. Za pomoć prilikom izračunavanja adresa konsultujte tabelu 2, u kojoj su dati podaci samo za osnovne mode (0-8), ukoliko se javi potreba, u što baš ne verujem, objaviću podatke i za preostalih 6.

tabela 1

mod/broj redova	broj moda	skan linija po redu	ukupan broj skan linijsa
0	2	8	16
7	18	2	36
8	28	1	28
1	6	8	48
2	4	16	64
		skan linijsa za celu sliku	192



## MALI OGLASI

### SINCLAIR

**SPECTRUM HARDWARE** – proizvodim interfejs: turbodrav, programator i brisač eprom, Centronics i joystick interfejs, sintetizator govora, RS 232, senzorski joystick i druge. Josip Mendaš, Lepoglavška 10, 42000 Varaždin, tel. (042) 47-510. T-6769

**SPEKTRUMOVI**: TELETYPE program pretvara već spectrum u teleprinter, prijem i predaja informacija (Tanjug, TASS... i novinske agencije). Slow Scan TV program za prijem i predaju slike sa spectrumom na daljinu. Radio amateri RTTY 45-110 bd, SSTV na boji, CW profi itd. Svi programi rade bez interfejsa. 10 programa + uputstva + kasete + PTT = 10.000 din. Rade Branković, po BOX 37, 12240 Kućevac, (012) 82-451. T-6722

**SWEETSOFTWARE** – najnoviji programi za spectrum, povoljne cene, neverovatni popusti (već na 3 kompletu dobijate 1 besplatan, već na 3 programa 1 besplatan...), Jože Sluga, Kvedrova 4, 62250 Ptuj, tel. (062) 775-019. T-6621

**ORIGINALAN SPECTRUMOV** kasetofon, nov, prodajem za 200.000 din. Tel. (053) 57-074.

T-6755  
SPECTRUM 16/48/128 – M-soft vam kao uvijek nude samo najbolje programe. Dobijiti možete u kompletima ili pojedinačno – po povoljnim cenama. Katalog je besplatan. Miran Pešl, Arbajterjeva 8, 62250 Ptuj, 1-6843

### PACKA soft

**U NAŠU LJUBAZNOST**, pouzdanost i brzinu uveriće se već kod prve narudžbe. Nudimo vam najnovije i starije programe u kompletima i pojedinačno. Šah + Auto moto + Simulacije letenja + Seks + Sportske igre + Arkanadne igre – Karate – Arkanadne avanture + Hitovi iz MM mart 88 – september 88, oktobar 88, novembar 88! Paket 229: Flipper 88, Dark Side, Street Fighter, Mercenary 2, Octan... Odmah naručite besplatan katalog!!! PACKA soft, Ob potoku 1, 61110 Ljubljana, tel. (061) 452-943. T-053

**SPEKTRUMOVI**!!! Svi najnoviji programi na jednom mestu. U kompletima (2000 din.) i pojedinačno (400 din.), Vrhunski snimak, brza isporuka, besplatan katalog, mogućnost preplatne. Miloš Mitrović, Braće Jarkovića 123-24, 11040 Beograd, tel. (011) 463-741. T-6692

**2000 PROGRAMA** za spectrum u 150 kompletima ili pojedinačno! Brza isporuka i garantija kvalitete! Najnoviji i svr star programi! Besplatan katalog i savjeti!

David Sonnenschein, Milnska pot 17, 61231 Ljubljana-Crnuče, tel. (061) 371-627. T-6589

**PROGRAM 150** din. Katalog besplatan. Dražen Ivošević, Vi. 6 SUK 6, 54000 Osijek, tel. (054) 45-991. T-6779

### BARBARIAN

PUMASOFT opet na tržištu. Ima najnovije i najbolje komplete koji trenutno već postoje u Jugoslaviji!!!

1. Seks
2. Kung Fu
3. Šah
4. Uslužni programi
5. Copy

Cene:

- cena jednog kompletta (kasete, komplet, PTT) na inostrani kaseti je 10.000 din.
- cena jednog kompletta (kasete, komplet, PTT) na naši kaseti je 7.500 din.
- cena jednog programa 1 x 48K je 1500 din.
- besplatan katalog
- snimamo na kasete (TDK, sony, basf, max, ips)
- informacije i narudžbe na adresu: Puma-soft, Pelechova 66, 61235 Radomlje, tel. (061) 721-119, Primož Dermasta. T-6619

### COMMODORE

=VC=

Valjevo's Computer Club

**DISKETNI PROGRAMI** – C-64, C-128, CP/M – Veliki izbor najnovijih i najboljih uslužnih programa i igara (oko 500 disketa). Vrhunski kvalitet zagarantovan – niske cene. Programe šaljemo u roku od 24 časa. Posebni popusti za veće narudžbine, kao i za stare kupce. Besplatan katalog. Jovan Kovačević, Karadordeva 57/I, 14000 Valjevo, tel. (014) 21-949. Dejan Jurčić, Hajduk Veljkova 38, 14000 Valjevo, tel. (014) 22-162. T-6521

### HOTLINE

**CENJENI LASTNIKI C64/128!** Nudimo vam servis snimanja zaštite, dajemo intro-merke sa introj raznih evropskih grupa (samo za disk, intro = 3000 din., sistemski diskete (Warriors of Darkness); sa de luxe uslužnim programima (disketa + programi = 15.000 din.). Isto tako tešno suradujemo sa svetsko poznatim grupama (Fairlight, Hotline, Ace). Sa takvim načinom medunarodnog poslovanja dokazujemo kvalitet. U oktobru smo primili: Nineteen, Sport aid '88, Jinks, Last Ninja II, Dely Thompson, Barbarian 2, Road Blaster... Do izaska oglasa nova posilka (paketi). Poslujemo isključivo samo za disk. Cena Diskete = 5000 din. Strana diskete = 3000 din (1D). Na kraju mjeseca zrađenje sretnog dobitnika, kojeg čekaju dve diskete igara – Top igrice HOTLINE: Mr. Rojac, C, na Markovec 55, 66000 Koper, tel. (065) 34-655. Luxbury boy, Mosiševačka 61, 41315 Novoseleac, tel. (045) 85-178. T-047

**PRODAJEM ZA C-64/128**: reset modul (7000 din), eeprom modul + reset; viša turbo programa u modulu – podešavanje glave (32.000 din) – Simon's basic, Extended basic, monitor, easy script, Stat 84, T-rasprješnik za 2 kasetofona (10.000 din); navika – zaštita od praline za kompjuter, disk, pisac (2500 din/kom), kasetofon (2000) palice (1800), svjetlosno pero, elektronska palica, programi... + poštarna. Zdenko Šimić, Kolareva 58, 41410 V. Gorica, tel. (041) 714-688. T-6788

• COMMODORE •  
**AMIGA**  
THE 1105 TEAM INC. FOR  
WITHOUT LS.III  
© THE DREN SOFTWARE

**THE ROYAL MOBY DICK SOFTWARE TEAM INC.** for commodore amiga computer. Veliki izbor – garantovani kvalitet i sigurnost programa – brza isporuka u samo 24 časa, su 4 velike prednosti, koje vam nudimo. I u ovom mjesecu pripremili smo: iz 2 Mb seta adresa nekoliko novih i kvalitetnih prog.:  
Uslužni: anim, Light's Camera Action, Aegis, Photon Video Animator, Turbo Silver...  
Graf: Deluxis Photo Lab, Express Paint Digi Droid, CAD: X-Cad, Movie Cad, Pro Board Cad... Music: Pro Sound Design, Pro Midi Studio, Sound Quest, Digi Drum's, Midi Gold Music X...  
Igre: Appolo 18, Elite, Captain Blood, Go-Ebonstar, Garfield, Ninja Mission, Street Gang, Tayoceti, Zork, Nord & Bert, Trinity, King's Quest, Murder on Atlantic...  
Info: Samo na MD-katalogu na disketu. Cena 2000 din (bez diskete). Dejan Macura, Maistrova 6, 62000 Maribor. T-052

### MIGHTY CREW

#### COMMODORE 64 DISK

Najveći izbor najnovijih disk igara, uslužnih programa (Home-Video Producer, Video Digitalizer, Amiga Paint...), intro in demo maker (Super Title Maker, Demo Designer III, Intro Packer V6...), i uputstva (ca. 50!). Novo: Besplatan katalog! Niske cene! Stra- na diskete = 1000-2000 din, disketa (2D) = 3500-4000 din! Uverite se o vrhunskom kvalitetu! Najnoviji disk igre: Barbarian II, Gianna's Sister III, Pro Skate Board sim., Summer Olympiad 88, D. T. Olympic Challenge, Fast break, Pro Football, Joe Blade 2, Call me Psycho... Svake nedelje nova posilka disketnih programi!!! Skoro: Last Ninja!!! Inf. i narudžbe: Stane Weiss, Trg revolucije 5, 61420 Trbovlje, tel. (0601) 21-561. T-058

### JOY DIVISION® COMMODORE 64

**DISK C64!** Dugogodišnji rad i upornost dali su rezultat: veliki izbor kvalitetnog softvera za vaš C64! Svi najbolji disk uslužni programi i najnovije disk igre na jednom mestu. Svoj bogati izbor gradim samo na provjerenom i najkvalitetnijem softveru, brzi isporuki i poslovnom odnosu do kupaca. Konkurenčne cene, puno je popusta, privyatim mogućnostima reklamacije, opisimo je sve opisano u besplatnom katalogu. Tražite ga!! MOJSTER SOFT SERVICE (JD) je imo koje vredi veće povjerenje! Uverite se, kako što su se i mnogi pred vama – nije jim bilo zašto. Moja adresa:  
Mataj Bravc - Mojster, Šentilj 120/C, 62212 Šentilj, tel. (062) 651-105. Informacije posle 15. časova. T-043

### JOY DIVISION

#### COMMODORE 128

Najveći izbor programa u mod. 128 i CP/M kod nas. Takode i za modus 64. Svi programi su samo na diskete tama. Snimam na vaše ili moje diskete. Posebna novost: Utility pack 1-10. To je disketa, na kojoj je zajedno više kracihi uslužni programi (za modus 128) i mašine za modus 128. Usljeko će stići više noviteta samo za modus 128 i CP/M iz inostranstva, pozovite ili pišite, uvjete se! Darko Vušer, Dušanova 14, 62000 Maribor, tel. (062) 31-130. T-057

### MIDDER MAN '88

**MIDDERMAN** profesionalna piratska grupa vam i ovog meseca nude priliku da popunite svoju kolekciju najnovijih i najboljih programima. Očekujemo: Pub Warior, Barbarian II, Neuromancer, Redscorn Rising itd. Snimamo samo memoriski i to na stranim ili našim kasetama po pristupačnoj ceni. Na četiri naručena kompleta jedan dobijate besplatno. Za sve strasne igrače i skupljace nudimo mogućnost preplatne sa popustom od 57,2%. Garancija usluga je 1 god. Zavite na tel. (034) 48-324 ili pišite na adresu: Dragan Prokić, Bačvanska 10, 34000 Kragujevac. MIDDERMAN exists because of you!!! T-056

#### • Cene običnih malih oglasa (bez okvira i slike):

- do 10 reči: 18.000 dinara
- svaka naredna reč: 1400 dinara

Kod ovih oglasa nema razlike u ceni za objavljuvanje u jednom jezičkom izdanju ili u oba izdanja. Obračunavamo sve reči i označke modela, adresu oglašivača itd.

#### • Cene istaknutih oglasa (u okviru):

- 1/10 (1 cm visine u jednom stupcu, otprilike 15 reči), samo u slovenačko ili samo srpskohrvatsko izdanje: 24.000 dinara
- 1/10 (oba izdanja): 27.000 dinara

Kod ovih oglasa obračunavamo i visinu odnosno širinu eventualnih printerskih zapisa, zaglavila, vinjeta i sličnih grafičkih elemenata.

**Naša oglasna služba je konstatovala da sve više oglašivača neredovno plaća račune (pojedinci već mesecima duguju velike sume, ali i pored toga naručuju objavljuvanje novih oglasa!) Zato smo već u ovom broju eliminisali oglase svih onih koji još nisu podmirili svoje obaveze iz ranijih brojeva.**

#### • Prijem malih oglasa:

Male oglase primamo isključivo poštom, do zaključno 8. u mesecu pre izlaska novog broja, na adresu: CGP Delo, Mali oglasi za Moj mikro, Titova 35, 61000 Ljubljana. Posle ovog datuma se oponosi, odnosno korekcije, ne uzimaju u obzir. Oglas mora da ima **potpuno adresu naručioca** – Ime, prezime, ulica i broj, mesto sa poštanskim brojem. Površno napisane adrese, kao što je, na primer, TUOC SOFTWSRE CLUB, Črniceva 41a, 41000 Zagreb i slično.

**Obezvno se pridržavajte sledećeg:** – Navedite, u kojem izdanju želite da oglas bude objavljen. Ako to ne budete učinili, oglas ćemo objaviti u oba izdanja i odgovarajući i obraćući. – Svi oglasi su štampani slovima iste veličine. Specijalne želite (masna slova, velika slova itd.) ne možemo da ispunjavamo. Ako visina oglasa prelazi naručeno, razliku morate da doplatite. Takode ne možemo da objavljujemo tekstove u prevelikom okviru. Jednom rečju, obraćun i naplata zavise od realno utrošenog prostora.

• Za sve dodatne informacije, odnosno dogovore i eventualne reklamacije u vezi s plaćanjem, pozovite telefonski broj (081) 315-366, lokal. 26-85.

# COMMODORE 64/128

Najnoviji hitovi (svakog meseca po 3 kompletu po 30 programa); i sortirani najbolji tematski kompleti o povoljnim cenama: komplet - kasetu + PTT = 7500 din. Na tri naručena kompleta dobijate jedan besplatno! Kvalitet je zagarantovan, a rok isporuke 1 dan.

Novembar A, B, C. po 30 najnovijih hitova, koji će stići do izlaska ovog broja MM-a.

Oktobar '88. Battle Island. Hopper Cooper Fernandez, Joe Blade 2, Haifax Games Over II, 1943-

-Par Duo, Barbarian 2, Fast Break Football, Manager 2, After Burner, Snodgits, Giana Sister 3, Body Slamer, Captain Power Evasion, Call Me Psycho, Daley Thompson, Ol' Chalanger, Chead Skating, Spi, Druid, Hot-Shot Summer Olympiad '88 (1-3), Terra Cresta 2, Diamonds, Purple Warrior, Psycho Biggs, Castle of Cyck, Neumh Mare, Sexy Break Out, Dominces '88, Profi Skate Board.

Septembar '88: Road Blaster, Dark Side, Salamander, Super Coop Football, Summer Olympiada '88 (6 pr.), Casanova, Trojan Warrior, Way of the Ghost, Hell And Back, Chubby Gristle, Psycho, Thunderhawk, Moon City, City Survivors, Wott Ran, Moon Crystal, The Fury, Scorpion, The War Game, Polo Olympiada.

Jul '88. Star Wars Droids, Xamalita, Desert Duel, Ivan Haud, Mafia Wars, Saracon Warriors, Flintstone, Road Wars, Cannon Rider, TRI Krakou, Nihil, Racer, Quasimodo II, Ninja Scooter, Inter Tennis, Blood Brothers, Street Fighter.

Jun '88. Road Warriors, Hercules, Beyond the Ice Palace, Shanga Karate 1-2, Black Knight 1-2, Zanos, Scorcer Lord, Bubble Trouble, Son of Blagger 2, Poltergeist, Jet Ace, Black Lamp, Price of Magic, Wild Style, Cargo.

Maj '88. Super Hang On, Flying Shark II, Hit Ball, Osmium, Victory, Apple Pie, Iron Horse, Target Renegade, North Star, Brainstorm, Impos, Mission II, Tiger Mission II, Captron, Atlantis, Amadeus, Pacland, HFL Divers.

Aприл '88: Predator (1-4), Dan Dare II, Black Lamp, Road Ways, Fright Mae, I Ball 2, Bedlam, Is No Good, Rolling Thunder, Tiger Hell, Ikari Warriors, Fire Fly, Battle Valley, Gryzor, Platoon (1-3), Erik the Viking II, Tetris, Basket Master...

Mart '88: Pinball 4, Octopalis, Energy Warriors, Black Jack, Hunter Moon, Hat Trick, Demolition, Rail Blazer 2, Ace Strikes Back, Rampage Game.

Februar '88: Out Run (1-2), Deflektor, High Moon, Trap Door, Bob Sleigh, Zig-Zag, Psycho, soldier, Tigrinal City, Garfield, Bankoli (1-2), Test Drive, Point X.

Januar '88: Soccer 5, 720°, Buggy Boy, Phantoms, Action Force, Top Duck, Exolon, Flying Shark, Survivors, Combat School, Inter, Karate 2, Gold Runner, Mask 1.

Nov. '87: Krakout, Express Rider, Head Over Heels, Leviathan, Top Gun, Gunstar, Speedway, Phibition, Airwolf 2, Wanderboy, Wizball, Druid II, Auf Hony, Armageddon Man, The Living Daylights 007, Jeep Command, Warlock.

Pored ovih imamo i sledeće sortirane komplete: Automoto, Sim, letenja, borilački, ratni, uslužni igraci, društveno-logički, svemirski, avanture, sport, filmski hitovi.

Ivan Dakic, Goce Deceva 2/137, 11080 Zemun, tel. (011) 602-102.

1-059

## AMIGA AMIGA AMIGA

Najnovije igre (Summer Olympiad, Off shore, Virus, Platoff, Rocket Ranger, Bob Moran, Basketball, Alien Syndrome, Katakis...) i još oko 50 novih! Veliki izbor uslužnih i utility programa. Maxell disketa po veoma povoljnim cenama! Za moje programe garantujem kvalitet, virusa nema 100%. Cene niska, usluga u roku od 24 sati. Katalog na 8 stranica besplatan, kod narudžbe možete dobiti i besplatni katalog na disketu (bez disketa), na kojem je poređ spiska snimljena i dobra igra, nekoliko utility programa i još i još.

Bojan Božić, Plečnikova 1, 62000 Maribor, tel. (062) 34-701. 1-6742

## AMIGA REFRESH!

Velik izbor raznovrsnih programa. Brza usluga i profesionalan kvalitet 100% ozdravljen virusa. Svaki peti program poklonjen. Ovo i još mnogo više dobiješ kod REFRESH. Posjetite nas ili pozovite i uvjerite se. Drago Obšteter, Vrhovci c. XIV/11, 61000 Ljubljana, tel. (061) 267-228. 1-6793

## AMIGA

Besplatni programi, type i uputstva.

Atetec C 3.6 Prof. Page 2.4

Excellence Fantavision

Deluxe PhotoLab Videoscope VI.99

Video Title Apinote 3D L.216

Poznajućemo velik broj originalnih i prevedenih uputstava.

Najnovije i najbolje igre!

Snimano na Vaše ili naše diskete 200

(ime no name = MAXELL MF 200).

Za optiran katalog sa opisima peća-

ljite 500 din.

Danijel Šabot, L.Kralja II

42300 Čačak. 1-048 1-675

COMMODORE 16, 116, +4 – Najveći izbor najboljih programa, najpovoljnije cene, copy turbo vam poklanjam. Dragan Ljubisavljević, 3. oktobar 3026, 19210 Bor, tel. (030) 33-941. 1-6525

COMMODORE 16, +4: Novi Spy vs Spy, Asterblaster, Rebound, Summer events, Terra cognita II i drugi. G+4 – Terra nova II, Hungaring, Champ, Wrestling, Tube runner, Ack-ack attack i drugi. Snimam na diskete ili kazete. Robert Odričniković, M. Tita 73/1, 42000 Varazdin, tel. (042) 53-745. 1-6402

PRODAJEM commodore 64, disk VC-1541, kazeta sa dodatnicima. Vrlo povoljno! Tel. (064) 42-434. 1-6344

COMMODORE PC 10-2 FD i stampać Star LC 10 prodajem. Tel. (063) 714-467. 1-6418

PRODAJEM disk jedinicu 1541 i stampać MPS 803. Tel. (012) 221-211. Ivan Rakitić, H. Veljkova 103, 12000 Požarevac. 1-6728

STAR LC-10C multifuncion printer s commodore serial interfejom, potpuno nov, prodajem. Tel. (052) 27-666. 1-6735

COMMODORE 64 – Najnoviji programi za kasetu i disk u paketima ili pojedinačno. Višegodišnja tradicija, brza isporuka roman Rupar, Taborska 3 A, 81210 Šentvid, tel. (061) 51-644. st-98



EAGLE SOFT – commodore 64! Veliki izbor programa, simboličke cene, kvalitetna i brza isporuka, novi programi svakih 10 dana za kasetu i disk. Uverite se. Naručite besplatni katalog. Tel. (011) 563-942. 1-063

## Commodore 64 & 128,



Sve vaše želite ispunice B.C.S. Sve vaše dilema rešiće B.C.S. B.C.S. vam nude: najnovije programe, tematski kompleti, vrhunski snimak, najniže cene... Tematski komplet:

Sport 1 Borilački 1 Rane igre 1 Auto trke 1 Luna park 1

Sport 2 Borilački 2 Ratne igre 2 Auto trke 2 Luna park 2

Sport 3 Svetarski k. Sim. leta Sex Specijalac 2

Olimpijske Crtni k. Naj igre C64 Sah-muzika Korisnički

Filmske k. Naigre 87 Naj igre C64 2 Arkadne igre Društvene

Akcioni k. Start-avant. Ratne igre 3 Svetarska 2 Naigre

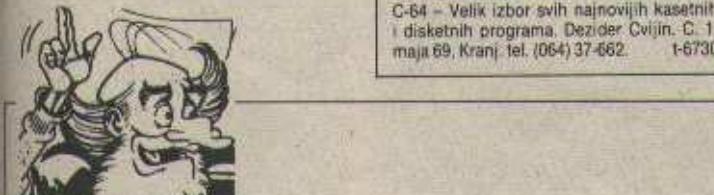
svaki komplet sadrži 25-30 programa. Uz svaku kasetu dobijate i spisak programa. Na svaki izabrani komplet dobijate turbo 250 – program za štelovanje glave kasetofona. Na tri naručene objedate jedan besplatno. Pojedinačno 1 program – 900 din.

1 komplet – kasetu + PTT troškovi + ostali troškovi = 6.999 din. Vlada Mihajlović, ul. Dragice Končar 43, 11000 Beograd, tel. (011) 495-984.

1-061

## FAX SOFTVER

C-64 – Veliki izbor svih najnovijih kasetnih i disketskih programi. Dezider Cvijin, C. 1 maja 69, Kranj, tel. (064) 37-662. 1-6730



Kao što je i „Broj jedan“ najbolji, tako vam i mi nudimo najbolje i najefikasnije. Sve vaše probleme će sada rešavamo mi. Nudimo vam najnovije programe, tematske kompleti, vrhunski snimak uz najniže cene.

Auto trke I Borilački I Ratne igre I Duo komplet

Auto trke II Borilački II Ratne igre II No 1 Haos

Simulacije Sport I Luna park I Najbolje 87

Akcioni kom. Sport II Luna park II Svetarski

– važno – važno – važno –

Na svaku kasetu možete naci poklon, turbo 250 + program za štelovanje glave. Komplet sadrži 25-40 programa. Snimamo i pojedinačne programe, sa cenom od 500 dinara za 1 program.

Šaljemo vam i svišće programi sa opštim uputstvom. Ali to još nije sve. Moguća je preplata na 3 meseca, a na svaka 3 naručena kompleta „Broj jedan“ vam poklanja jedan komplet 1 komplet + kasetu + ptt + ostali troškovi = 6.000 dinara. Naša adresa je: Siniša Golić, Por. Spasica Vasače 93, 11134 Beograd, (011) 551-513.

1-045

## COMMODORE 64 KOMPLETI!!!

1. Auto moto komplet
2. Porno komplet
3. Simulacije leteća
4. Ratne igre
5. Svetarski igre
6. Sportske igre
7. Borilačke veštine
8. Olimpijske igre
9. Najbolje igre za Commodore 64
10. Duo – komplet za dva igrača
11. Društveni komplet
12. Saft komplet sa uputstvom
13. Filmski hitovi
14. Crtni filmi
15. Igre sa besmrtnošću
16. Početnički komplet
17. Grafičko muzički komplet
18. Matematika
19. Engleski
20. Najbolje igre sepfambra (2 komplet)
21. Najbolje igre oktobra (2 komplet)
22. Najbolje igre novembra (2 komplet)

Na dva naručena kompleta dobijate na poklon 1000 pokova, i program za štelovanje glave. Na tri naručena kompleta dobijate još plus komplet po želji.

Broj programi u kompletima je od 25 do 60.

Svaka kasetu sadrži uputstvo za upotrebu i spisak programa na kaseti. Cena: 1 komplet + kasetu + ptt = 8000 dinara.

Branislav Petrović, Rade Vranješević 3/34, 11000 Beograd, (011) 472-420. 1-064



**MI IMAMO SVE** najkvalitetnije za disk, C64-1000, C128 i CP/M-2000. Literatura, popusti, katalog besplatan. Ivančica Kokić, I.L. Ribara 7a, 41000 Zagreb. Tel. (041) 573-769. T-6523

**SOFTVER** i preko 30 hardverskih dodataka u besplatnom katalogu na vašoj disketi. Cijena naše diskete 3.000 din. Tel. (054) 885-104 Sony. T-6726

**KASETNI PROGRAMI** za mod-64 i mod-128. 100% ispravni, direktno iz memorije. Komplet 35 programa - 3000 din, pojedinačno 150 din. Besplatan katalog. Tel. (018) 46-773 ili (018) 21-942. Uroša Predića 2/12, 18000 Niš. T-6712

**21st CENTURY CRACKING CREW - THE MANIACS**  
AMIGA - I ovog mjeseca pripremili smo vam veliki izbor najnovijih hitova: Summer Olympiad, Balance of Power, Warlock, MultiPrefs, Movie Cinema, Photoynthesis... Svaki peti program je besplatan, a stolni kupci imaju popust! Katalog sa opisom svakog programa možete dobiti na adresu: Zoran Hajšter, Dobriće Cesarića 61, 41090 Zagreb ili tel. (041) 275-671 (Aleksandar). T-6718

C64, PC-128, CP/M - Veliki izbor uslužnih programa i najnovijih igara na disku i kaseti. Uputstvo! Oko 5000 starijih kasetnih programa za 64 mod. Kvalitetne kasete i memoriski snimak su garancija kvalitete. Povoljne cijene! Karlo Šitaric, Gruška 20/XV, 41000 Zagreb. Tel. (041) 511-299. T-6734

**YU.C.S.** - jedini pravi izvor programa za C-64 i amigu. Pored najnovijih kasetnih igara Raw Recruits, Fernandez 7, Hallax, Battle Island, Fast Break-Basketball, Hopper-Copper, Game Over II, Joe Blade II... Nudimo vam i disketne hitove: Dungeon von Drax - (Barbarian II), Captain Blood, Garrison, Quarter Back, Pure Stat Football, Home Video pr., Amiga Paint. Za amigu - Virus, Summer Olympic 88, Rocker Light, Deluxe Photo Laboratory. Besplatan katalog. Mogućnost pretplate. YU.C.S.-DUTO, Cvijiceva 125/20, 11000 Beograd, tel. (011) 767-269. T-6756

**SNOOPY SOFT**  
Nudi najnovije programe pojedinačno ili u kompletima na disk i kaseti. Na naručenje 3 kompleta 1 besplatno po želji. Brza isporuka. Sve je memoriski snimljeno 100%. Katalog besplatan. Niska cena. Snoopy-Soft, Goran Dmitrićev, But. 23, oktobra 28, 21000 Novi Sad. Tel. (021) 341-910. Najnovije zvoni! T-6774

**KOMODOROVCI**, idealni paketi za absolutne početnike. 1 komplet + kasete + ptt = 8000, 2 kompleta + svi troškovi = 10.000 din. Ako naručite 4 kompleta, peti je besplatan! 1. Naj igre 86, 2. Naj igre 87, 3. Naj sportske igre, 4-5. Sex komplet I-II, 6. Avtoigrke, 7. Borilačke veštine, 8-11. Filmski hitovi I-III, 12. Svetinske igre, 14. Šah-komplet, 15. Društvene igre, 17. Ratne igre, 20. Craci (II), 21. James Bond komplet, 22. Naj igre 88. Gremiansoft, Milana Rakica 26, Beograd. Tel. (011) 424-744. T-6759

**RED SYSTEM FOR AMIGA**  
Najnoviji programe po niskim cijenama: Rocket Ranger (2D), Vixen, Alien Sindrom, Platoon, Bob Marenec, Virus... Usluzni: Fantavision, Intramaker - uputstva, Utility specijal... Snimamo na vašim i našim disketama. Super katalog besplatan. Darko Dolinsek, Sp. Slemen 45/a in Jani Arnuli, Dobravskia c 3, 52352 Selinica ob Dravi, tel. (062) 671-101 ili 671-043. T-6753

**TCS** - Najnoviji programi za vaš commodore 64. Cena 8500 din. Komplet (oko 40 igri). Svakog meseca novi komplet. Adresa: TCS, Kenedijeva 2, 22320 Indija. Tel. (022) 51-766 već zvoni! T-6405

**C64, PC-128, CP/M** - veliki izbor uslužnih programa i popularnih igara na disku i kaseti. Veliki izbor uputstava. Brza isporuka. Diskete 5.25". Katalog. Tel. (021) 611-903. T-6585

**C-64 - 40** - programa (Windicator, Boot Camp, Dailey Thompson 86...) - kasete - 7000 din. Isporuka odmah! Tel. (041) 711-158. T-6674

**RED SYSTEM FOR AMIGA** - Nudimo vam komplete najboljih programa: K4: Buggy Boy, Thunder Cats, K5: International Football, Black Lamp, Fire Blaster Sentinel, K6: Ikary Warriors, Thunder Cats, Bermuda Project. Pojedinačni programi: Bomb Jack, Star Gilder 2, Virus, Platoon. Cena kompleta: 3000-6000 din. Možete naručiti besplatan katalog sa fotografijama. Jani Arnuli, Dobravskia 3, 52352 Selinica ob Dravi, tel. (062) 671-043. T-6625

**EASYBITS**: Sve od A-Z na AMIGU. Besplatan katalog. Diski japanski (po 7000). Literatura na disketama. ROM Kernel, Tricks and Tips for Amiga itd... Rudi Puhar, Pač. Trg 17, 61260 Ljubljana-Vevče, tel. (061) 482-285. T-6618

**YU.C.S.** - vam nudi najnovije programe za amigu: Battle Chess, Turbo, Pow II, Street S. Basketball, Robbery, Pacmania - 3D, Virus, Blizzard, Power Play, Weatherworld... Besplatan katalog. YU.C.S.-DUTO, Cvijiceva 125/20, 11000 Beograd, tel. (011) 767-269. T-6743

**SOFTWARE CLUB**: I ovaj mjesec sa vama. Niske cene u odnosu na druge pirate (250 din pojedinačno). Najnoviji disketni i kasetni programi (Boot Camp, Seoul 88, Garrison...). Jefini komplet. Disketni programi resturenati na kazetu. Programe nabavljamo (ne direktno) od Hotlinea. Dolazi (možda je već došao) The Last Ninja II na kazeti i disku. Adresa: Krunoslav Patafta, Marjanovićev prilaz 2, 41000 Zagreb. Tel. (041) 574-653. T-6752

**ASPALATHOS** - Software nudi najnovije programe za C-64/128; Barbarian II (pravi), Battle Island, Game Over 2, Joe Blade 2, Fernandez, Hopper, Copper, Fast-Break, Dailey Thompson Ch. 1 komplet 25 prg. + kazeta + turbo + pod. gl. kas. = 4.500 din. 2 kompleta 50 prg. + 2 kazete = 8.500 din. Pojedinačne cene - 300 din. PTT posebno. Snimanje isključivo memorsk, uz garantiju kvalitete. Isporuka u našem skraćenom mogućem roku - bez uticaja na kvalitet. Besplatan katalog.

Ante Hrvatić, Bihatka 11, 59000 Split, tel. (058) 48-231 od 15 do 23h, subotom i nedeljom - neograničeno: T-6744

**C-64/128/CPM/AMIGA**: Prodajem uslužne programe i igre (samo disk). Za C-64 igre sa originalnim uputama (Russia, President is Missing, DefCon 5, Elite, Bard's Tale, FlightSimulator II, Racovan, Fijember, Klaiveca 44, Zagreb, tel. (041) 572-355. T-6763

**DRAGON SOFT** vam nudi: najnovije programe za commodore 64. Besplatan katalog. Matjaž Premerl, Kreza Kocljia 51, 51000 Ljubljana, tel. (061) 557-854. T-6683

**POVOLJNO** - commodore 64, prodajem + kasetar + palica za igru + kasete. Rojac C, na Markovac 55, 66000 Koper, tel. (066) 34-655. T-646

#### DSD SOFTWARE COMMODORE 64/128 KOMPLETI!!!

1. Porno komplet
2. Auto moto trike
3. Sportske igre
4. Olimpijske igre
5. Ratni komplet
6. Svetinske igre
7. Simulacija letenja
8. Duel komplet za dva igrača
9. Društveni komplet
10. Šah komplet
11. Filmski komplet
12. Crnati film
13. Besmrtnie igre
14. Najbolje igre za C-64
15. Početnički komplet
16. Grafičko muzički komplet
17. Engleski jezik 1 + 2
18. Matematika
19. Meseči i hitovi
20. Borilačke igre

Svaki komplet sadrži od 25 do 50 programa. Na dva naručena kompleta dobijate na poklon 1000 poklova. Na tri naručena kompleta dobijate 1000 poklova i komplet po zeleni. Na 4 naručena kompleta dobijate 1000 poklova, komplet po želji i program za stavljanje glave.

Sveka kazeta sadrži uputstvo za upotrebu i spisak programa na kazeti.

Cena: 1 komplet - kazeta C60 (uvozna) + PTT i pakovanje - 7.000 din.

**DSD SOFTWARE**, Dejan Čopić, 3. bulevar 26/31, 11070 N. Beograd, tel. (011) 136-882. T-040

**C +4, C 16, C 116 commodore** - 200 najatraktivnijih igara po vašem izboru. Nazovite telefon: 011 559-956. T-155

**SVE VRSTE PROGRAMA**. Zalažemo se osobito kod ljudskog faktora. Zagrizite u naše jabuke, nećete zašaliti. Robert Prebil, Polje C, 40/28, 61260 Lj. - Polje, Tel. (061) 482-206. T-137

**KAZETOFOON za commodore**, nov, prodajem za 290.000 din. Tel. (053) 57-074. T-6751

**C 64/128 EPA-SOFT**: Najnoviji disketni i kasetni programi. Posedujem Happy Chess, Etrit Bardhi, Goleši 15, 38000 Prishtina, tel. (038) 22-763. T-1677

**NEDELJNO OBNAVLJAM** katalog za amigu 500 i C-64, VC-20, C-16 i C+4 programi na besplatom katalogu. Djerman Sandor, Rade Končara 23, 23000 Zrenjanin, tel. (023) 30-865. T-157

**PROFESSIONALNI PREVODI**:

KOMODOR 64: Priročnik (8.000), Programmer's Reference Guide (9.500), Mašinsko programiranje (8.000), Grafički i zvuk (5.000), Matematika (4.500), Disk-1541 (4.000). Uputstvo za uslužne programe: Simon's Basic, Multiload, Praktikaj po (2.500), Vizawrite, Easy Script, MAE, Help 64+, Paekal, Stat Graf, Supergrafik po (2.000). U kompletu (4.000).

**SPEKTRUM**: Mašinac za početnike (9.000), Napredni mašinac (8.000), Devpak-3 (2.500), U kompletu (15.000), ROM-Routine (knjiga) (15.000)

**AMSTRAD/SNAIDER**: Priročnik CPC464 (knjiga) (15.000), Locomotiv Basic (9.000), Mašinsko programiranje (9.000). Uputstvo za uslužne programe: Masterfile, Devpak, Tassword, Paskal, Multiload po (2.800). U kompletu (35.000), Priročnik CPC6128 (knjiga) (15.000).

**KOMPJUTER BIBLIOTEKA**: Bata Jankovića 79, 32000 Čačak, tel. (022) 30-34. T-062

C-64, uslužni programi i igre, disk, kazeta. Besplatan katalog. Sreten Stanić, Srebrničeva 7, 66000 Koper. T-6748

**COMMODORE** disk jedinicu 1571 i color monitor Orion CCM 1280 povoljno prodajem. Tel. (061) 50-209. T-90

## AMSTRAD

160 USLUŽNIH programa, 500 stranica literaturе, 700 igara za CPC 454/654/6128. Jefino (igrice prosečno 50 din.), kvalitetno!! Besplatan katalog IZYsoft, Moše Flajda 46, 62000 Maribor, tel. (062) 58-540. T-6690

**SCHNEIDER CPC 6128** sa zelenim monitorom i printer DMP 2000 prodajem. Tel. (041) 255-471. T-6673

**CPC 664**, monitor u boji, prodajem. Tel. (060) 22-652, Ilijia Knežević, Lapadskia obala 2, 50000 Dubrovnik. T-6529

**SCHNEIDER CPC 8128**, zeleni monitor, programi, prodajem. Tel. (053) 31-704. T-6591

**AMSTRADOVCI**!!! Svi koji su saradnici sa nama bili su odudavljeni našim ponudicom, cenama i kvalitetom. Mi osećajemo veliki broj igara, CP/M, AMSDOS programa. Neka od imena možete videti po drugim oglascima. Imamo i programe kojima, osim izlega kruga hakera, nemaju Goran Živković, Boška Burića 5/12, 35000 Svetozarevo, tel. (035) 227-243. T-6725

## AMSTRADOVCI

NAJNOVIJE IGRE, AMSDOS I CP/M PROGRAMI, SIZMAM NA KASETI I TRI INČNO DISKETI, KVALITETI! JEGODICE NIŠKOLA, J. RAKELIĆ 35 11000 BEograd

TEL: (011) 466-895

**NAJBOLJE IGRE** za amstrand po starim cenama samo kod Eagle Soft! Komplet + kazeta + uputstvo + pti - 7500 din. K-58: Pub Games, Brainstorm, Target Renegade, Shangai Karate... K-51: Throne of Fire, Ninja Hamster, Fruit Machine, Zarkas... K-52: Karnov, Bulisnes Flight, Metal Army, Jetbojk Jack... K-53: Venom, El Cid, Starfighter, Mach 3, Cobras... K-54: Sea of Blood, Pyramida, Emerald Isle, Vixen... K-55: Gee Bee Air Raly, Flintstones, Pyramid, Gnome Ranger... Tematski komplet: Arkadne igre, Sportske simulacije, Pucake igre, Simulacija letenja, Futbal&Kotarka, Borilačke... Opširnije u besplatom katalogu: Eagle Soft, 7. Vojs. Brigade 62, 21208 Sr. Kamenica. T-6766

**MNOGI SU NAS** pokušali kopirati, ali jedini mi smo ostali dosledni kvalitetni snimci i kaseti, brzom isporukom, umerenim cenom... Ovi meseci vam nudimo puno novih pravnih igrica, igrica, literaturi, CP/M i AMSDOS programe, besplatan katalog. Uverite se i vi u našu kvalitet! Pandect, Kapetana Koče 14, 35000 Svetozarevo, tel. (035) 224-107. T-6724

**AMSTRADOVCI** - Pažnja! Nudimo vam najnovije hit igre po najpovoljnijim cenama. Komplet + kazeta + uputstvo + pti - 7500 din. - pojedinačno 500 din/prog. (casdisk) K-53: Karnov, Ice Palace, Goody, Cybernode, Mansels Grand Prix... K-54: Basilion Bond, European Games, Goliath, Manager 2... K-55: Vixen, Space Racer, Bad Max, Bomb Scare, Ultron, Unitrax... K-56: Dark Sceptre, Gee Bee Air Raly, Gnome, Flintstones, Phantasm, Arkanoid 3... K-57: Charlie Chaplin, Barberban 2, Rambo 3... Kvalitet zagarantovan uz brzu isporuku. Eagle Soft, 7. Vojs. Brigade 62, 21208 Sr. Kamenica. T-6764

**DEVIL SOFTWARE**: najnoviji programi za CPC, svi koji nude i drugi, samo kvalitetne i jetinije. Komplet (20 prog.) - 3000 din. - kazeta + PTT. Kazete možete poslati vi ili kupiti naše. Također nudimo i hakerske savjeti i usluge. Damir Petković, F. Barberbača 1, 52000 Pula. T-6736

### SATANSOFT AMSTRAD 464/664/6128

Pošto živimo u vremenu neprestanih poskupljenja, i mi smo primuđeni podignuti cenu naših usluga. Naravno još uvijek dobijemo najnovije programe iz inozemstva. Cena kompletata (preko 20 programa – kasetu) je sada 6000 din. + ptt (3000 din. ne zavisi od količine), možete i tražiti svaki program pojedinačno (1000 din.). Sve programe imamo i na disketama (1 kasetni komplet = 2 diskete). Kvalitet je zagarantovan, rok isporuke je jedan dan. Ovaj mesec pripremili smo van: KOMPLET 42: Dark Side (Driller 2), Space Racer (neverovatno), Charlie Chaplin, Skate Crazy 1-5, Trap Door 2, Desolator 1-5, PHM Pegasus (Na-simulacija podmornice), Impact (bolj od Arkanoida)...

KOMPLET 41: Gee-bee Air Rally, Nigel Mansel Grand Prix, Beyond the Ice Palace (Elite), Mach 3!!!, Starwars Droids, How to be a Hero 1-3, Championship Football...

KOMPLET 39: Cybernoid, North Star, Super Stuntman, Skate Rock, Lazer Tag, Throne of Fire, Battle of Planets, Vixen 1-3, Mindshadow 1-2, Football Frenzie, Unitrax, Classic 2...

KOMPLET 38: Target Renegade 1-3, Ninja Hamster 1-3, Yogi Bear (konacno prispeo) Arkanoid 2 (ceo), Olli and Lisa (hit s spectruma), Crazy Cars (Outrun 2), Phantis 1-2, Ghotik...

KOMPLET 37: California Games 1-6, Combat School 1-3, Mask 3, Druid 2, Champion Sprint...

KOMPLET 36: ATF Sim., Shanghai Karate 1-4, Nebulus, Firelord, Bombascare, I Ball 2...

KOMPLET 35: Jet Bike Simulator 1-6, Bedlam, Sidearms, Tir na nog, Cyborg, Lawn Tennis...

KOMPLET 34: Platoon 1-3, Gryzor 1-3, Gunsmoke 1-6, Andy Capp, Slaine, Mask 2...

imamo i tematske komplete: Sport 1-2, Automoto, Letenje, Šah i Društvene igre, Borilačke veštine, Avanture...

Igre samo na disku: Captain Blood (96%), Street Gang, Bionic Commando... Za starije komplete pogledajte prošle broje Mog mikro. Tematske komplete imamo samo na kaseti. Mnogo ih ima koji su se uverili u našu kvalitetu. Uvedrite se i vi! Mogućnost prehradnje.

Satansoft, Pod hrastom 8, 61000 Ljubljana, tel. (061) 331-022. T-050

### FUTURESOFT 1988 – AMSTRAD 464, 864, 6128 – FUTURESOFT 1988

Nije se oštvarilo ono što su pretskazivali Demoni, dogodilo se no, što je bilo zapisano pre 10.000 godina. U starim legendama piše: Doći će iz budućnosti i doneti ce nam najnovije igre. Čekali ste 1988 godinu. Sada smo ovde. Najnovije igre samo kod nas. (Ima još neko Mickey Mouse?) sa narudžbom šaljemo: Kasetu sa omotom i programima, uputstvima i katalogom sa preciznim opisima programa.

KOMPLET 52: Brainstorm, Pub Games 1-7, Target Renegade 1-3, Mask 3, Olli & Lisa, Dame, Starbyte, Shanghai Karate 1-4, Dr. Scrim, The Young Ones, Dame Simulator...

Kompitet 54: Karnov, Ice Palace 1, 2, How to be a Hero 1-3, Goody, Cybernoid, Mansell Nigel's Grand Prix, Business Flight, Metal Army, Jetboot Jack, VS4, Dwarfs...

KOMPLET 55: 3D Starfighter, Droids, North Star, Mach 3, El Cid, Championship Football, Rexhard...

KOMPLET 57: Vixen 1-3, Space Racer, Ultratrax, Bomb Scare, Bad Max...

KOMPLET 58: Dark Sceptre, Gee Bee Rally, Flintstones 1-2, Ziggurat, Phantis 1, 2, Arkanoid 3...

KOMPLET 59: Charly Chaplin, Hoping Mad, PHM Pegasus, Super Hero (sljčno Barman), Street Sport Basketball 1, 2, Vector Ball, Desolator 1-5, Stardust, Race Against Time...

KOMPLET 60: Street Fighter 1-10 (Us Gold), Hundra, Marauder, Vindicator 1, 2, Pegasus Bridge, Atv Simulator, Voo Doo Race...

KOMPLET 61: Skateboard Kidz, Impact (sljčno Arkanoidu), Overlander (Ocean), Bionic Domains 1-6 (s fliperja – Capcom), Mickey Mouse (verzija za 464), Bustout, Dark Side (Driller 2 - 97%), Stop Ball, Atomic Driver, Mega Apocalipse...

Tematski kompeteti na kaseti i disketu: Avanture, Borilačke veštine, Automoto trke, Šah – Društvene igre, Sportski kompetet, Letenje. Nove igre na disketu za 6128: Captain Blood, Rastan, Gunship, Blood Valley. Pojedinačne programe dobijate sa željenom brzinom. Smaimo na našim disketama i kasetama (MAX, BASF, SONY), možete poslati i svoje. Kvalitet zagarantovan sa našim emblemom. Futuresoft, Poljanski nasip 30, 61000 Ljubljana, tel. (061) 311-831. T-051

### POLJOLNO PRODAJEM CPC 6128, zeleni mon-

itor, 41 kasetu sa igrama, 27 disketa sa AMS-

DOS, CP/M i uslužnim programima, literaturu,

Radomir Janković, Bratstvo Jedinstva 25, 81000

Trogir, tel. (081) 38-067. T-6745

MIKIDIS prodaje super programe na disketu-

ma pojedinačno. Katalog besplatan. Milan Janković, D. Petrićević 20/2, 14220 Lazarevac, tel.

(011) 814-604. T-6750

MICROSOFT prodaje super programe na kaset-

ama i kompletima. Katalog besplatan. Tomislav Janković, D. Petrićević 20/2, 14220 Lazarevac,

tel. (011) 814-604. T-6749

AMSOFT YU CP/M Software predstavlja CP/M

programe za CPC 6128 i Joyce: Money Manager

vodenje, knjigovodstvo), Quasar 2 (statistički

matematički paket) Locoscript (YU slova), Scri-

vener – računanje unutar tekst procesora, Desk

Top Publisher, PageMaster, Character Designer,

MGX (Mathematic's Graphic Extensions), DBa-

se compiler, DBase Phone Manager, DBase Mail

Manager, PL/O Compiler, E-Basic, Ramdisc 64,

BM-amstrad Copy, Library, Squeeze, micro Co-

pool, Xlisp, Forth-83, Small-C (floating point),

New CPC 63 K, Turbo Pascal Ros 3,3, CBASIC 80,

Dr. Draw, Dr Graph, CP/M igre (Joyce): Strike

Force Harrier, Batman, Megam 3, Almazar, Mo-

nopoly, Bacarrat, Adventure! 3D Clock Chess,

Mogućnost isporuke svih programa sa YU zna-

kovima. Hardware: priširenje 464 na 6128 (CP/M

30), Silicon Disc 256K, Lightpen, eeprom-pro-

gramator, eeprom sa YU slovinom za printer.

Amsoft YU, Trg republike 4, 41000 Zagreb, tel.

(041) 270-777. T-055

LITERATURA (programi). WordPerfect 5.0,

ChiWriter 2.56, MS Cobol, MS Fortran – grafika

+ numeričke metode, Turbo Prolog + Toolbox,

MathCAD, Eureka, Turbo Pascal + Toolbox v4,

MS c, QuickC, Turbo C + Toolbox, Modula 2,

MAS 5.1, Borland Quattro, Itd. Dejan, tel. (011)

150-835. T-6807

SCHNEIDER CPC 6128, sa zelenim monitorom,

prodajem. Aleksandar Jovanović, Đ. Đakovića

55, 44103 Sisak, tel. (044) 31-941. T-6582

MSOFT za CPC 464/664/6128. Ne tražite naj-

novije programe, mi ih imamo! 1200 programa

čeka na vas. Kvalitetni snimci na kasetama i 3"

disketama, vašim ili našim. Brza isporuka: bes-

platan katalog. Marijan Medur, Selja 5, 44000

Sisak, tel. (044) 24-945. T-6347

PRODAJEM AMSTRAD-SCHNEIDER CPC

464sa monitorom, programima i literaturom ili

mijenjanju za kolor TV. Aleksa Bralić, Šetalište 1,

maja br. 4, 58000 Split. Tel. (058) 41-868. T-6455

SPECIALNI PROGRAMIza 464/6128: Statistički,

matematički paketi, fizika, radiotelegrafija, CP/M.

Besplatan katalog. Marko Dražumević, Šar-

hova 22, 61000 Ljubljana, tel. (061) 341-871.

T-6528

AMSTRAD – Najnoviji CP/M i uslužni programi

cod. nas. Cene od 2000-6000 din. Besplatan

katalog. Funsoft, Bogunjeva pot 17, 61000

Ljubljana, tel. (061) 52-706. T-6723

CPC 6128(zeleni monitor), programi, literatura.

Prodajem za 2,200,000. Tel. (051) 809-318.

T-6731

CPC 6128 – dva disketna pogona, ociranjeno

– prodajem. Rok Vrbica, tel. (064) 49-035. T-6723

AMSTRAD PC 1512, monokromatski monitor, di-

skete 5 1/4, poslige 16.00, na tel. (041) 567-920.

T-6727

ATARI

1Mb ATARI ST, ugradeni YU znakovi, povoljno

prodajem, tel. (061) 262-689. T-6842

ATARI ST: najnoviji programi HBJ Paint, ABC

Gem, Basic 3.0, Menu Maker, Pišasian vaših

programa. Katalog 1000 din. NB software, Vino-

gradski put 50, Prigorje, 41291 Savski Mar-

T-6842

## ATARI ST

- PREKO 1.000 PROGRAMA

CIJENA PROGRAMA OD 1 DO 5.000 DIN.

- LITERATURA NA ENGLEŠKOM I RAŠENJU JEZIKU

- PREVODIMO LITERATURU I PROGRAME

- DISKETE 3,5" SS, 5,25"

- SVAKI Mjesec NOVI KATALOG

- MA SVAKIH 10.000 DIN. NARUDŽBENI

PROGRAMA DOBIVATE PONOVNO PROGRAME

ZA 8.000 DIN. PO VAŠEM ISZBORU!

OE DAVOR LJEVIĆ, KALITERNE 11, 58.000 SPLIT

Tel. (068) 566-463 katalog 12 str. 1.000 din.

ATARI ST – veliki izbor vrhunske programske opreme po niskim cijenama uz kvalitetnu uslugu kod Veritas software-a. Između ostalih već imamo i programe: 2nd Word (dosledan nasljednik 1st Word), Calamus, GFA Artist, a od igara: BMX Simulator, Carrier Command, Virus. Sve informacije, besplatan popis programi i katalog sa optimiziranim programima po cijeni od 1.500 din. možete dobiti na adresu: Veritas Software, Martićeva 31, 78000 Banja Luka, tel. (078) 31-422. T-6719

ATARI ST BEograd – Najbogatija ponuda uslužnih programa i igara. Za ilustrovani katalog sa posebnim dodatkom – vodičem kroz ST Software World sa stručnim opisima i klasifikacijom svih programa na engleskom jeziku (30 str.) – 1500 din. Milan Vrca, Zarija Vujoševića 79, 11070 Novi Beograd. STX-154

### ATARI ST HARDWARE

- Hard disk (10 Mb i 20 Mb)

- SM 124, sa ili bez tri rezolucije

- Disketna jedinica 3,5" i 5,25"

- SF 354 kao dvostrani disk

- Video – digitalizator i ili II

- Sound sampler i ili II

- Eprom – programator (2716-27011)

- HF – modulator

- RGB – video konverter

- Scart – video – kompozitni kabel

- TOS, hardverski sat

- Diskete 2 DD (maxeli)

Garancija 6 mjeseci. R. ŠKROBAR, p. p. 39, 42300 Čakovec, tel. (042) 817-596. T-6787

ATARI XL/XE SOFTWARE: veliki izbor kvalitetnog softvera i hardvera (800 XL, 1050, 1027, monitor) za 8-bitne atarie. Za katalog poslati 1000 din. Zoran Pandurov, Đurđevska 33, 23000 Zrenjanin, (023) 63-521. T-6831

ATARI 520 STM + SF 354 – miš prodajem. Zdravko Bartoš, p. p. 59, 41020 Novi Zagreb ili tel. iz usluge (041) 312-222, lokal 2107. T-6348

ATARI 1040 STF, SM 124, SH 205 i kantronics KPC-2 paket komunikator, prodajem. Damir Zorko, Koprivnička 17, 43260 Krizevci, (043) 842-166. T-6340

ATARI ST – RASPRODAJA originalnih programa (Fast Basic, ST Doctor...), knjiga (Abacus, Gientop...), programskih uputstava (VIP, DBMan...), stranih časopisa (ST World, ST art...). Sve je isključivo na engleskom jeziku. Informacije i narudžbe Igor Jakovljević, Slavka Nikolića 48, 51500 Krk, (051) 851-441 (viken-dom). T-6350

A&AXL/XE SOFTWARE. Man, make your life funny! Gauntlet, Druid, Sexy, Crookout... Dragana (011) 633-310 i Vladja (011) 664-273. Katalog besplatan. T-6479

ATARI XL-XE: Novo – Indiana Jones... Komplet fliperi... Agent USA... itd! Naručite besplatan katalog! Marijan Bušetić, Vinogradsko 104, 43405 Pitomača, tel. (046) 782-4171. T-6592

SCART KABEL za spajanje atari ST, bez modulatora, sa televizorom, prodajem. Tel. (041) 563-523. T-6343

PRODAJEM 130 XE, disk 1050 D + 70 disketa sa programima, zeleni monitor, kutiju za diskete, palicu za igru i literaturu. Drago Mencic, Gabrijele 53, 68296 Krmelj. T-6732

PRODAJEM ATARI 520 STM, sa 28 disketa. Tel. (041) 312-222, kućni 1507 (Slobodan), Slobodan Vidović, Kombalova 5, 41000 Zagreb. T-6776

ATARI XL/XE – najnovije: Grand Prix Sim., Gauntlet 2, Uridium 1-2, Feud, Speeding 2, Amuroto, Rockford, ... Miroslav Mikic, Bule Salaja 41, 42000 Varaždin, tel. (042) 53-977. T-6770

ATARI ST – najkompletnija ponuda hardvera i softvera. – Starglider II Sinbad, The Jet, Zynaps, Space Harrier, Virus, Overlander, Operation Jupiter, Pink Panther, Mickey Mouse... – 2nd Word, JIL 2 D, PCB Layout, GFA Assembler, GFA Basic 3.01, – veliki izbor Macintosh i IBM programa (Smartwork) i još više od 1200 programa. Opišan katalog 2000 din. – diskete 3,5" i 5,25" po popularnim cijenama. – neupotrebljivi atari ST i ostali hardver prodajemo. – Boris Gruden, Palmotićeva 57, 41000 Zagreb, tel. (041) 676-228, 436-002. T-6761







## DOMAĆA PAMET

**Otvajljivanje ponuda u ovoj rubriki je besplatno. Opis programa ne sme da bude bitno duži od 15 kucanih redova, a treba da sadrži tačnu adresu i "ime" računara a koji je napisan. Cene i druge uslove pradaže ne objavljujemo, o tome treba svako da se dogovori sam sa zainteresovanim! S obzirom na poznatu situaciju na Yu tržištu ponavljamo upozorenje iz Maila oglasa: redakcija ne odgovara za sadržaj onoga što neko objavljuje niti se eventualni sporovi u vezi s tim mogu ratišćavati u reviji – ko voli nek izvori – na sud!**

### ● C 64: Intro Maker V. 3.C

Ovo je specijalni program za razbijanje introa i njihovo predradijanje u intro editore. Mogućnosti: sadrži sve opcije intro Cracker II (vidi MM 10/88), ali znatno poboljšane jer sve radi u jednom načinu; sadrži monitor mađarskog jezika, turbo i ugrađeni kompresor (kasetu – disketu). Novine: mogućnost definisanja 15 karaktera jednogom (pogodno za karakter – grafiku); kreiranje sprajtova i karaktera na bazi prekida; decimalni i heksadecimalni programske i sprajt pokazivači itd. Najznačajnija novina je ugradnja interakcije, tj. programa za spajanje introa sa programom i kompresora. Zbog svega toga ovim se programom može razbiti 98% introa i preraditi u introeditore sa vašim reklamama. Ne mogu se menjati samo raster-tehnika i muzika. Uz program se sporuju i detaljnija uputstva za rad, iako razbiti intro i preraditi ga u intro editore pri čemu nije potrebno poznavanje mađarskog jezika.

Informacije: Macedonian Software Club, Aleksandar Vasilevski, Pelisterka 3/1-5, 91000 Skopje, ☎ (091) 250-111.

### ● C 64: Character Set

Program je napisan u Simon's Basicu, neuma je jednostavan i ima svoj skup znakova. Upute nijime možete i sam kreirati svoj set znakova. Može se lako ukloniti u neki program ili igru. Uz program prilažeći besplatno program Simon's Basic i uputstvo.

Informacije: Vladimir Škipić, Nurije Požderca 48, 78000 Banja Luka, ☎ (078) 21-208.

### ● C 64: Marko the Kraljević

Edukativan i ozbiljan program sa osnovnim temom »dudljam budzovan među cucle«. Budzjanje se obavlja u više nivoa uz horizontalno pomeranje (skrolanje) ekrana. Gratika je u boji, sinematska sa domaćim motivima. Uz program se prilažeći opisna uputstva za upotrebu. Parola vodilja: umlati sve što se zna!

Informacije: Duško Aleksić, Golubićka 7a, 22320 Indija, ☎ (022) 55-277.

### ● Commodore (svi modeli): Azimuto – Lokator (A – L)

Ovo je hardverski dodatak za vaš kasetofon koji će se senzacionalan način eliminisati poruku »? LOAD ERROR« sa zasnovi monitora. Izvesno vam se posle učitavanja nekog programa više puta dogodilo da ugledate tu klobunu poruku od koje počinju vaše azimutne noćne more. Obmete zavrtnuti u jednu stranu, učitate ponovo, ali poruka se ne skida sa ekrana. Obrećete, učitavate, obrećete, učitavate... Pritisak vam polako raste, znoje vam se kaže, držite vam ruke, oči vam izdaju. Sti-

že Azimuto – Lokator da vas zauvek oslobodi tih Tantalovih muka.

Uredaj je koncipiran tako da se s lakoćom smesta u prazan prostor u vašem kasetofonu a jedino spoljni promena je nova dioda LED ispod već postojeće crvene. Dioda je ZELENA (ili ZUTA), a sija SAMO ONDA kada ste na pravom azimutu. Ne treba više da brinete da li ste na pravom azimutu – ZA VAS JE SADA SVAKI AZIMUT ORIGINALAN. Sa A – L cete pouzdano prevesti svaki program, čak i one koje ste davnio otpisali kao »neprestižive«, i to za manje od pet sekundi!

Ugrađuje se lako! Možete da posaljete svoj kasetofon odnosno lično da dođete u zakazano vreme. Drugo rešenje je da, iako ste možda laik, uređaj ugrađite sami služeći se jednostavnim uputstvom koje dobijate uz uređaj.

Informacije: Dr Miroslav Čakarevski, Radoja Domanovića 28/II, 11050 Beograd, ☎ (011) 417-371.

### ● C 64/128: Razni programi

– Stat 128: Ovim se programom obrađuju svi mogućni podaci. Na raspolaženju je više načina predstavljanja podataka: tabele, krive, dijagrami, mogućnost spremanja podataka i kopiranja ekranu (hard-copy). Program jeписан za C 128.

– Bioritam: Program izračuna telesni, emocionalni i psihički ciklus za period koji sami odredite. Mogućnost kreiranja datoteka o ljudima za koje je bioritam izračunat. Program podržava roletne mene i radi pod GEOS. Računar: C 64/128 način 64.

– U pripremi: Graphic System V 1.0 program, koji je po opcijama sličan programu CAD 3D 2.0 (MM 9/1988) za atari ST. Računar: C 64/128 (način 64).

– U pripremi: Video Archives V 1.0, spisak videokasete. Računar: C 64/128.

Pored programa dobijaju se tačna uputstva za rad i mogućnost isporuke novih verzija programa.

Informacije: Simon Premože, Videm 29 a, 81262 Dol pri Ljubljani.

### ● Atari ST: YU FILM

Nudim bazu podataka YU FILM, ugrađenu programom DB MASTER ONE, koja sadrži podatke o svim jugoslavenskim filmovima od 1947. do 1988. godine, ukupno 808 filmova s podacima: naziv filma, producent, godina proizvodnje, režija, scenarij, kamera, muzika, snimanje, montaže, glumci, dužina u minutama, učestvovanje na FJLF-u. Baza je korištena na 34. i 35. Festivalu jugoslavenskog i grčkog filma u Puli.

Informacije: Igor Karasić, Pomer 111, 52000 Pula, ☎ (052) 73-388.

### ● C 64: Uputstva za upotrebu kasetnih intro editora

Ovaj program sadrži podrobna uputstva da možete bez poznavanja kompjuterskih jezika izvaditi bilo koji intro neke stranske grupe koji se nalazi ispred nekog programa ili igricu. U programu su i uputstva za menjanje grafike sprajtova i teksta u introu koji ste izdvojili i uputstva kako izdvojeni intro povezati sa linkerom. Linker je u bili program koji se spaže sa introom i sadrži turbo, opcije za menjanje skroliranja teksta i povezivanje introa: sa igricom u koju uključite intro (kada intro editor bude gotov).

Program snimam na kasetu, a pored ovog programa snimam i originalni linker i monitor koji vadiće intro.

Informacije: Andrej Tasevski, ul. Aleksandar Makedonski 21a, 91000 Skopje, ☎ (091) 318-457.

### ● C 64: YU-Writer 4.0

O ozbilnosti i kvalitetu programa govorim njegova dužina – 48 K. Ugrađene su tri muzičke pratnje (upotrebljena su sva tri kanala) i šest skupova znakova pre-

uzetih iz pojedinih igara odnosno intro programa čuvenih piratskih grupa! Program sadrži i kompresor kojim se tekst skracuje i zaštituje. Tekst možete animišti na kasetu ili disketu. Program koristi i funkcione tastere za ubrzaj ili usporenje i slično. Ova verzija omogućava unošenje do 30 K teksta. Program isporučuje na vašoj ili svojoj kaseti.

Informacije: ACG CREW, Boban Paluški, Kruševačka 12/8/11, 37230 Aleksandrovac.

### ● Atari XL/XE: G-600

Varijante turbo programa RAMBIT (V1 i V2), koje pet do šest puta ubrzavaju učitavanje sa kasetofona, uvezno su najbolji uslužni programi napisani za osobni stari. Međutim nedostaje im sposobnost snimanja normalnom brzinom od 600 bauda. Zato sam napisao mađarski program G-600 koji radi u okviru turbo programa i dodaje mu naredbu Sxxxx, yyyy koja snima normalnom brzinom sadržaj između memoriskih lokacija xxxx i yyyy. Sada možete turbo programme da konvertujete u obične, što vam je svakako nekada zatrebalo ako posedujete RAMBIT.

Za one koji nemaju ugrađen turbo interfejs razvio sam sam vredno jednostavnu i leđnu shemu, pogodnu i za samogradnju. Za bolji rad sa programima RAMBIT V1 i V2 korisno je poznavanje mađarskog programiranja. Nudim prevede strane literature iz te oblasti. Stampane na printeru.

Informacije: Goran Jovanović, Dositeja Obradovića 23, 16000 Leskovac, ☎ (016) 48-396.

### ● Amstrad/Schneider: Programi

– Symgen je miniprogram za dizajniranje znakova. Poseduje minimalan broj opcija. Lako se upotrebljava i ne zauzima mnogo memorije. Mogu se definisati sva 224 znaka. Program uključuje i 15 fontova.

– Disc utilities je komplet programa za obradu diskete. Ima mnogo opcija koje su luke za upotrebu. Disc editor na nivou Oddjoba.

– E.C.D. (Electronic Circuit Designer) u novom ruhu. Možete da definisate svoje elemente.

Informacije: Klement Andreev, ul. Vič 28/2B, 91000 Skopje, ☎ (+389) 257-211.

### ● Amstrad CPC 464/6128: Amsbilen V 2.0

Izašlo je drugo izdanje Amsbileta, prve specijalizovanog biltena za Amstrade računare CPC. Cena je ista ali je povećan broj rubrika. Dodate su dve nove, ekskluzivne rubrike. Mašinac za početnike i one naprednije te Programske jezice u praksi. Bilten i dalje isporučuje se na najsvremenijim medijima na kasetama i disketama koje mogu da budu vaše ili naše. Stari kupci imaju popust. U pripremi je disketten verzija koja će obilovati grafičkim efektima i drugim dekoracijama. Saradnici su dobrodošli.

Informacije: Branko Pingović, Kapešana Koče 14, 35000 Svetozarevo, ☎ (035) 224-107.

### ● CPC BILTEN

CPC BILTEN je prvi i jedini PRAVI časopis namenjen svim amstradovcima. U biltenu nema onih bezvrednih i česko-rimskih »top lista«, »saveta za kupovinu i sličnoga. U njemu ćete naći mnogo korisnih rutina, programa, trikova, opisa uslužnih programa i najnovijih igara. Mnogi hakeri su bili odusvjetljeni ovim našim potezom i pružili su nam punu podršku. Zato pozivam i sve ostale da nam pomognu u našem amaterskom novinarskom radu radi boljeg kvaliteta časopisa. Dobro su došli svi prijaci, predloži, predmeđi i utisci.

Evo nekoliko rubrika iz biltena: AMSDOS, BIBLIOTEKA TRIKOVA, PROGRAMI, IGRE, POKE(R), CP/M KLASICI, UTISCI ...

CPC BILTEN počeo je izlaziti septembra 88 na šest strana, a sve čitaocu i saradnicu obrazložavamo obavešću da će uskoro početi da izlazi na povećanom broju strana. Bilten je raden programom YU-AMX PAGEMAKER, što je garant za

hničkog kvaliteta. Izlazi jednom meseč-  
no, prvi u meseču.  
Informacije: CPC BILTEN, Boška  
určića 5/12, 35000 Svetozarevo,  
(035) 227-243.

## Amstrad/Schneider CPC 64, 664, 6128: YU-AMX AGEMAKER

Mnogima smeta što ne mogu da se  
koriste YU fontovima u AMX Pagemake-  
r-u, tome izuzetnom paket-programu koji  
je osnova za ozbiljnji rad. Naš program  
nam omogućava i upotrebu YU slova ka-  
s- radiće ukrasnim slovima i upotrebu  
originalnog skupa znakova iz ROM-a.  
Program i ne bi bio ništa posebno da ne  
ruža mogućnost korišćenja fontova iz  
programa ADVANCED ART STUDIO (sa  
gradenim yu sibilantima), a raspored  
stera sa sibilantima je jednak kao  
Tasword Yu 6128. U pripremi je i pro-  
gram koji svaki font, rađen nekim pro-  
gramom za kreiranje fontova, pretvara u da-  
teku sa ukrasnim slovima (sa prefik-  
om FNT). U pripremi su i cirilična slova.  
Uz program dobijate i nekoliko demo  
tekstova i sličica i kratki program u bas-  
enu (RASPORED.YU) sa spiskom odgovar-  
ajućih tastera. Korišćenje je veoma jed-  
nostavno ali i pored toga dostavljamo  
uputstva za rad. Program možete dobiti  
u dve verzije: zajedno sa AMX Pagemaker-  
om ili bez njega ali sa potrebnim IN-  
TALL programom.  
Informacije: Goran Živković, Boška  
určića 5/12, 35000 Svetozarevo,  
(035) 227-243.

## WINDOW 1.15: Grafika 68x352 na spectrumu

Program je namenjen kreiranju grafike  
koja može biti i pomećana sa tekstom.  
reira se finim pozicioniranjem na tačku  
krana (teksta takode). Dolazi u obraz-  
tici, obrazovanju, savetovanju, for-  
miranju uzorka mišljenja itd.  
Razlikuje se od drugih programa takve  
vrste, upotrebo je prozora rezolucije  
68x352 tačke, a to je šest puta veći pro-  
zor od osnovnog spectrumovog ekrana.  
Može se proizvoljno pozicionirati na bilo  
koju tačku i dinamično određivati veličinu  
i teksta; rotacija znakova po 90 stepeni,  
mirisanje znakova kao u ogledalu,  
odvajanje, indeksiranje itd. To važi i za  
ZD znakove.

Rezolucija 68x352 je veća od one ko-  
je se postiže na IBM PC-u grafičkom kar-  
tom Hercules. Verzijom 1.15 može se či-  
tavu sliku (68x352) odjednom preneti na  
PSION i kompatibilne štampače na har-  
du formata A4!

Više informacija o programu naći će-  
te u letnjem broju Mog mikra na strani 14.  
Informacije: Tone Gorup, Einspieler-  
weg 5b, 61000 Ljubljana, Š (061) 317-  
69.

## C 64: Timing Alioc

Ovaj program je kao poručen za one  
koji se pored računarstvom bave i smu-  
čanjem. Program ima lepu uvodnu sliku.  
Sadrži pet faza:

- a) upis takmičara (ime, prezime, zem-  
a, klub)

b) start 1. trke

c) start 2. trke

d) ispisivanje podataka

e) tablica plasmana

U 1. fazi mogućno je i korigovanje

podataka. Faze B i C su podešene za

palicu za igru (start, kraj), a bez većeg

napora se na računar može da poveže

smučarski start (palica). Po potrebi  
možete skidati povezivanja. Pri ispisu po-  
dataka se pored osnovnih podataka ispi-  
suju 1, 2. i ukupno vreme te plasman.

Poslednja faza ispiše podatke i rezultat  
na najboljem takmičaru, a zatim dolaze druge  
faze, itd., prema zaostajanjima iz pre-  
duga. Timing je podešen za klupske vo-  
zila i treninge, sindikalna takmičenja, ali

i za »domaća prvenstva«. Program sni-  
mamo isključivo na kasetama (našim ili  
vašim), a za nagradu prvih deset očekuje  
iznenadenje!

Informacije: Ali i Domen Ocepek, Na-  
Fari 20, 62391 Prevalje ili tel. (062) 851-  
524 (poned., sr., čet. od 14 do 21. časa).

## • C 64: Bioritam, Kalkulator

Prvi program je estetski urađen. Izra-  
čunava period koji upišete, a rezultat se  
pojavljuje u matematičkom obliku  
i u obliku amplitude. Program je napisan  
u Simon's Basicu.

Drugi program nije dug i zato je efika-  
san. Sadrži sve naredbe koje ima i kalku-  
lator.

Informacije: Esad Širbegović, Maks-  
ima Gorkog 4 B, 78000 Banja Luka, tel.  
(078) 31-484.

## • C 16, 116, +4: Fast +4

Ovo je uslužni program koji vam može  
mnogo pomoći u školskoj matematici  
i u poslovnom računanju. Sadrži pet ma-

## Važno obaveštenje

Zbog pojedinih zloupotreba,  
molimo sve one koji u ovoj rubri-  
ci objavljaju ponude da u pismu  
obvezno dodaju sledeći tekst:  
Potpisani potvrđujem da je pro-  
gram, koga predstavljam i nudi-  
m u rubrici Domaća pamet,  
moje originalno delo. Ukoliko ne  
bude ovog dodatnog teksta, po-  
nudu nećemo moći da objavimo.

tematičkih operacija koje možete birati  
po bilo kojem redoslijedu (zbiranje,  
oduzimanje, množenje, dijeljenje i izra-  
čunavanje postotnog iznosa). S programom  
možete radi brzo i bez ikakvih problema.  
Nudim još mnogo drugih programa.

Informacije: Darko Čelovec, ul. 7. ma-  
ja bb, 43260 Križevci, tel. (043) 842-170.

## • QL: Prerada i popravka programa

Programi su namenjeni radu već izra-  
denim programima (bilo da su zaštićeni  
ili nisu), napisanim u bilo kojem pro-  
gramskom jeziku. Prvim se mogu po želji  
preformirati pojedini deoni programi,  
a drugim se popravljaju greške koje su se  
pričekale u toku rada u obrađenim pro-  
gramima. Pomocu njih sam na slovenački  
jezik preveo program QUIL, što omogućava  
neometani rad i Slovencima koji  
nisu viči engleskom jeziku. Po poruž-  
bini spremam sam prevesti i neki drugi  
programi.

Informacije: Edvard Weixler, Delav-  
sko naselje 21, 61360 Vrhniku.

## • C 64: Disk Cruncher V 1

Ovo je kompresor koji za 10 do 60  
odsto skraćuje programe. Veoma je jed-  
nostavan za upotrebu, a dug je samo tri  
bloka. Skraćuje programe dužine od  
50800 do \$FE00. Programe dužine do  
\$FE00 kompresuje za manje od 1 sekundi.  
Program ne iziskuje startnu adresu ni  
bilo kakve podatke, potrebno je samo  
upisati ime programa za učitavanje i za  
snimanje. Program snimam na svoju di-  
sketu odnosno po želji na vasu. Uz pro-  
gram idu detaljna uputstva.

Informacije: Ivan Barjaktarov, ul. Jurij  
Gagarin 54/4, 91000 Skopje, tel. (091)  
205-284.

## • C 64: Header Copy

Program je namenjen snimanju pro-  
grama bez zaglavila odnosno snimanju

sa zaglavljem, a programe sa zaglavljem  
snimamo i bez njega. Kotičenje je jedno-  
stavno, s menijima.

Informacije: Milan Vučić, Križ 9,  
44251 Gora.

## • Atari XL/XE: Loto Super 3 i Copy-D 2

Loto Super 3 je najnoviji program koji  
vam pomaže ispunjavati liste za ovu  
poznatu igru na sreću. Copy-D 2 namije-  
njen je kopiraju zaštićenim programima.  
Veoma se jednostavno upotrebljava i za-  
to je pogodan i za početnike. Dodata su  
mu podrška uputstva. U 90 odsto pro-  
grama ubacujem piratske poruke (reklame).  
Po želji možete da naručite i sopstveni  
BL/C sa imenom svoje softverske  
grupe, prezimenom, adresom ili nečim  
drugim. Svi pomenueni programi mogu se  
dobiti i razmjenom.

Informacije: Alien Software, Dejan  
Bulajić, Španjolski boraca 3, 71000 Sarajevo,  
tel. (071) 543-345.

## • C 64 +4: Yu basic, Intro Maker

Yu basic je pravljena verzija Basic-a  
v.3.5. Umesto engleske komande upo-  
trebljavaju se Yu reči, nor. crtaj, zamka,  
povećaj (engl. draw, trap, scale) itd. Uz  
program dobijate i spisak svih naredbi  
i njihovih kratica.

Drugim programom se može brzo, ta-  
ko i jednostavno napraviti intro reklama.  
Program snimljen Intro Makerom nakon  
učitavanja ispisuje reklamnu poruku sa  
karakterima veličine 8 x 8 i pri tome pomeri  
(iskravlja) donji dio ekrana. Poruka može  
iznositi 320 karaktera.

Informacije: Petar Bakota, Sabo Mi-  
kloša 21, 24000 Subotica, tel. (024) 32-  
289.

## • ZX spectrum 48 K: Koktejl

Riječ je o bazi podataka koja sadrži  
recepte za mešanje koktejla. Program je  
pisani u basicu sa nekoliko mašinskih rutina  
za pretraživanje. Programi ispisuju  
recepte po raznim uvjetima. U memo-  
riju se može naći odjednom 500 rece-  
pata, a s programom se dobivaju podaci  
za 435 koktejla. Mogu se unositi i vištati  
podaci. Programu je pribrojen i poseban  
program s uputama.

Informacije: Mirko Bezić, AVNOJA-a  
47, 58000 Split, tel. (058) 527-947, posli-  
lepodne.

## • Amiga: Poison-Mon

To je monitorski program koji je  
opremljen svim standardnim funkcijama.  
Njime možete pretraživati memoriju, upo-  
sativi nove sadržaje u memorijske lokaci-  
je, puniti blok memorije određenim uzor-  
kom, snimiti ili učitati blok s diska itd.  
Možete raditi sve ono što podržavaju  
i ostali slični programi. Prednost ovog  
monitora je što zauzima relativno malo  
memorijskog prostora, a koristi se tako  
i jednostavno. Posebno je pogodan za  
programere koji rade u assembleru i C-u,  
a moraju u svakom trenutku imati pre-  
gled i kontrolu nad memorijom. Program  
je sam napisan u mašinskom jeziku, a do-  
biva se s opširnim uputama za konštruk-  
ciju. Snimamo na vašim ili našim disketama.

Informacije: Poison Software Deve-  
lopment, Nenad Jaišević, Slavka Kola-  
ra 75, 42300 Čakovec, tel. (042) 811-433.

## • C 64: Imenik V 3.0

Program je namenjen upisivanju i ču-  
vanju imena, telefonskih brojeva i ad-  
resa. Komunikacija s korisnikom odvija se  
preko menija i prozora. Možuće je upisa-  
ti do 2.000 brojeva, adresa i imena.

Informacije: Davor Mikola, Gundulice-  
va 22, 56230 Vukovar, tel. (056) 43-223.

## • Sinti, sinti stereo, traženje saradnika

Nacrta za izradu hardverskih dodataka.  
Sinti: na jednoj pločici generator ton-a  
s tri kanala i sintetizator govora s pojača-  
lom. Sinti stereo: generator ton-a s tri  
kanala i stereo izlazom. Ako neko ima  
iskustvo s hardverom i štene računala  
neka se javi na donu adresu. Dobrodošle  
su i sve ideje i rutine za razvoj programa,  
prvenstveno za ZX spectrum.

Informacije: Milan Vučić, Križ 9,  
44251 Gora.

## • C 64: Volumen balvana

Program je namenjen izračunavanju  
zapremine balvana odnosno drugih vali-  
kastih tela. Umesto dugotrajnog traganja  
po »Tablicama za kubikovanje okruglog  
drveta« sada se na početku upiše samo  
dužina i zatim debeljina pojedinog trupca.  
Program preporučujem svima koji na  
ovaj ili onaj način imaju poslu sa drvom  
(privatni, manje strugare...).

Program je inače jednostavan, ali sa-  
drži dosad još nepoznat način zaokru-  
vanja decimalnih brojeva. Napisan je za  
kasetu.

Informacije: Tomaz Acman, Smilje-  
va 29, 63330 Mozirje, tel. (063) 831-505.

## • ATARI XL/XE: G - COPY

G - COPY je program za kopiranje  
specijalne namene. Ako programirate  
mašinskim jezikom pomoci će vam da  
svom programu date upotrebnu vrednost  
tako što će moći sam da se startuje  
(AUTOBOT) i da bude otporan na rese-  
tiranje. Ako izvodjivu verziju svog pro-  
grama snimite pomocu nekog assembe-  
ra, a zatim taj snimak učitajte u G - COPY,  
vašem će programu automatski dodati  
potprogram i formirati novi header. Pot-  
program će se postarati da vaš program  
stekne navedene osobine. Odmah zatim  
snimice ovako preuređeni header i kao po-  
sle sve operacije prikazati header, da  
biste dobili predstavu o promenama  
u programu.

Kada se G - COPY koristi kao program  
za kopiranje, mogu da se kopiraju pro-  
grami dužine do 63.768 bajtova. Pisani je  
u mašincu, otporan je na resetiranje, ima  
dobar ekranSKI editor i jednostavan je za  
rukovanje.

Zainteresovani za mašinsko pro-  
gramiranje mogu da pogromi i previdimo  
uputstava za programe Ataris II i Assem-  
bler Editor, kao i knjige »Atari 130 XE  
Machine Language for the Absolute Beginner« (na srpskohrvatskom jeziku), sve  
štampano printerom.

Informacije: Goran Jovanović, Dosite-  
ja Obradovića 23, 16000 Leskovac, tel.  
(016) 46-396.

## • AMSTRAD CPC 6128: MINI PROJEKT V 1.37

Program je namenjen projektovanju  
trodimenzionalnih tela. Na ekranu su  
istovremeno prikazani: tlocrt, načrt i pre-  
sek, kao i kurzor koji se pomeria u sve tri  
ravnini. Postoje naredbe za ispis 3D ko-  
ordinata kurzora, a mogu se dobiti i rubni  
brojevi bridova koje je odredio korisnik.  
Tako projektovan ili može da se prikaze  
prostorno, a prostorni prikaz može da se  
poveća, smanji, prikaze iz drugog ishodišta  
koordinatnog sistema i u svim uglovima.  
Slika može da se snimi na disketu, a kor-  
isnik dobija i nekoliko demo programa.  
U pripremi su i nove verzije ovog koris-  
ničkog programa.

Informacije: Goran Vojković, Puštanje  
65, 58000 Split, tel. (058) 527-872.



Blažo Brdareški, Dragan  
Tanaškoski, Vladimir Janković.  
**PRIRUČNIK dBASE III+**.  
Izdavač: Mikro knjiga, Beograd.  
Cena: 42.000 din.

gramom. Sem zaista priručničkog dela knjige (spisak naredbi i funkcija...) i najduži deo je namenjen pisanju programa za dB III+.

Učenje je podeljeno u tri dela – od zamisli programa preko osnovnih do onih naprednjih tehnika programiranja. Dati su i primjeri. Treba pohvaliti autore što su uz alternativne naredbe poredebo prikazali brzinu izvođenja. To je i jedini zanimljiviji deo knjige, jer o dB III sličnim programima nije napisano mnogo, a priloge sa tabelom znakova ASCII i greškama koje javlja dB III+, već smo videli. Korisno je indeksno kazalo na kraju, zahvaljujući kome knjiga ostaje bar koristan priručnik.

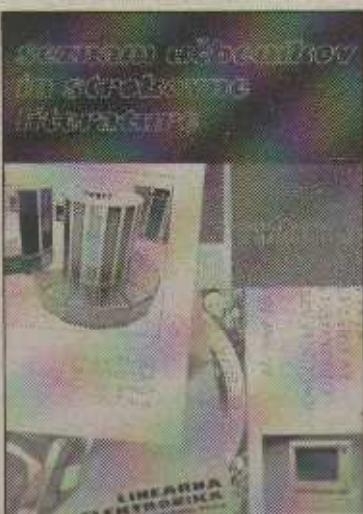
Rezime opisa knjige Priručnik dBASE III+ glasio bi: »Deža vi« odnosno »ništa novo«. Još jedna polauktorska knjiga koja će zadovoljiti one koji žele upravo to a razočarati one druge koji se i dalje nadaju da će u knjižarama moći da kupe nešto novo.

**SPISAK UDŽBENIKA I STRUČNE LITERATURE.** Izdavač: Fakultet za elektroniku u Ljubljani, 1988.

V.N.

**N**a pomenutom fakultetu već više od 15 godina, u okviru sopstvene izdavačke delatnosti, brinu za udžbenike i drugu stručnu literaturu, namenjenu studentima. Zbog sve aktuelnije sadržine sa područja klasične elektronike, a poslednjih godina naročito računarstva, krug čitalaca se iz godine u godinu povećava. Zato su izdavači, kao prvi fakultet u Jugoslaviji, odlučili da svoju stručnu literaturu predstave svoj naučnoj i kulturnoj javnosti. Svečana prezentacija obavljena je 8. oktobra u Ljubljani, a njen preteći deo je potpuno nov katalog koji pored osnovnih podataka o pojedinim knjigama, u sažetom obliku, donosi prikaz strukture, sadržinu i cilj pojedinih stručnih delova za područje elektronike ili računarstva. Knjige se mogu nabaviti u većini knjižara, u većim slovenskim gradovima, a zainteresovanim iz ostalih republika preporučujemo da ih poruče kod Mladinske knjige, Titova 3, 61000 Ljubljana, tel. (061) 211-895, ili direktno kod izdavača: Univerza Edward Kardelj u Ljubljani, Fakulteta za elektrotehniku, Komisija za tisk FE, Tržaška 25, 61001 Ljubljana, tel. (061) 265-161, lokal 592.

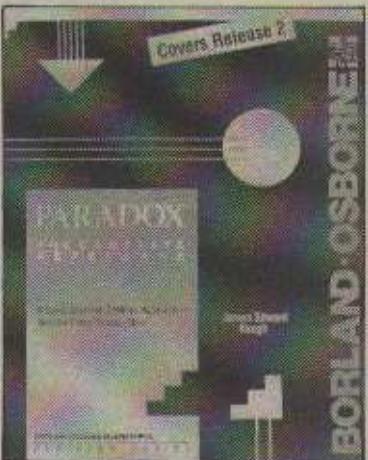
Sa spiskom, kad je u pitanju područje računarstva, posebno valja pomenuti nekoliko značajnih dela. Prvo je novo osnovno delo prof. Kodeka, **Organizacija i arhitektura računarskih sistema**, koji pri putu kod nas prezentuje sažet pregled



razvoja i delovanja računarskih sistema. Druga, isto tako jedinstvena u pogledu sadržaja, knjiga Mojmira Klovata **Računarsko oblikovanje i uređivanje teksta** važi pokazuju put u računarsku budućnost, celokupne pripreme i oblikovanje teksta za stručne članke, a naročito knjige i časopise. Upozoriti bismo i na novu knjigu prof. Cajhena Memorijski **gramatikij upravljački sistemi** i poslednje izdanje novih knjiga prof. Matka sa saradnicima, sa područja procesne tehnike. Na raspolaženju je i niz teoretskih rasprava prof. Viranta o razvoju računarskih sistema u svetu i našim mogućnostima, a i osnovna dela prof. Gyergyeka sa područja sistema, signala i informacija.

Da naslovni koji izlaze kod ovog izdavača nisu samo sadržajni, već i korisni, između ostalog, svedoči interesantan podatak o tome da sada stampaju vec 5 izdanje **Priručnika za upotrebu PC računara**, autora Mihelića i Kraja (sada s novim programima) i da brzo nestaje knjiga **Framework II**, autora Kraja.

**James Edward Keogh: PARADOX – THE COMPLETE REFERENCE**  
Izdavač: Borland – Osborne/  
McGraw – Hill. Prodaje:  
Mladinska knjiga, Titova 3,  
Ljubljana. Cena: 26,95 USD,  
plaćanje u dinarima prema  
trenutnom kursu.



## CRT JAKHEL

**U**poslednje vreme u knjižari MK nalazimo na sve više knjiga s velikim natpisom Borland – Osborne McGraw Hill na naslovnoj strani. Verovatno se sećate kako se Borland preuzimanjem Anse svrstao među najveće američke računarske kompanije. Od tada izdaje sve više novih i poboljšanih programa (vidi Mimo ekranu u ovom broju) i literaturu za njih. Po pravilu za svaki značajni Borlandov program pronađazimo barem tri knjige s naslovima: Using..., Advanced... i The Complete Reference... Prvi tip je pogodan za korisnike koji ne znaju baš mnogo o opisivanom programu i računaru. Knjige druge vrste trebalo bi da listaju oni koji su spretniji i kojima nisu potrebna osnovna objašnjenja. The Complete Reference su obično zamašni priručnici, skoro preterano veliki da bismo ih, prema preporuci autora, imali u radu s programom uvek kraj sebe. Ako vam na stolu ponestane mesta, verovatno ćete pronaći i kupiti još miniaturu Quick Reference Guide, nekakav džepni priručnik za prvu nuždu.

Ovog puta stavili smo pod lupu priručnik ove vrste za Paradox, program za rad s relacijskim bazama podataka koji se Borlandu tako dopao da je kupio čak

celu kuću koja ga je napisala (vidi gore). Mnogi će se upitati, zašto se prihvatašo programi koji se guraju u klasu dBBase. Odgovoridemo: *Kako novom kritičicom – Vive la différence!*

Knjiga ima 660 strana, u četiri dela, sa uzastope tri, pet, četiri i jednim poglavljem. Na kraju su dva dodatka – komparacija jezika i struktura Base i Paradoxa (osam strana, upotrebivo) i spisak desetpet problema koji najčešće muče korisnike – i ne najbolji indeks. U knjizi koja bi trebalo da opisuje program uzduž i popreko, načelno je sve. Zbog obimnosti teksta sigurno ćete utvrditi da vam postavljeni raspored te-ma sasvim ne odgovara. Međutim, kod takvih kolosa svom snagom važi pravilo zlatne sredine. Sigurno će vam nešto biti malo odvratno, a zasla nerazumljivih delova nema. U tekstu se često pojavljuju okvirici s nekoliko tačaka u kojima su sazete najvažnije teme poglavija. Knjigu ćemo preglasati i komentarisati prema sadržaju. U zagradama je broj strana.

Prvo poglavje (30) objašnjava pojim, izgradnju, upotrebu i prilaz do baze podataka, prelazak sa papire na računarski podržanu administraciju i pruža buket saveta da uvođenje novog sistema ne postane prepreka za postojeće poslove. U drugom poglavljiju (38) naučite da instalirate i pokrenete Paradox na mikro-ima s različitim RAM, odnosno spoljnom memorijom i programi prilagođeni egzistencijum radnim okolinama i ukusima. S trećim poglavljem (42) savlađujete osnove sastavljanja datoteka i upoznajete nekoliko pojmljiva koji su, doduše, razumljivi, ali ne uvek jednakim osmeha koje poznaju drugi srodni programi (databasetabele, macro-program-script...). Na kraju prve dela knjige korisnik u Paradoxu na treba više da se oseća kao stranac.

U četvrtom poglavju (60) sakupljeno je nekoliko područja koja, doduše, nisu slična, ali neto takvo će vam uskoro biti potrebno – recimo transformisanje baza, rad sa datotekama, unosa, obrada i zaštita podataka, skok u DOS itd. Peto poglavje (62) posvećeno je formulariima i načinima traženja informacija u bazi sa odgovarajućim precicama, stanicama i kosmetičkom. Šesto (54) obuhvata pisanje izveštaja, sedmo (22) opisuje upotrebu makroa, a u osmom počinje opis glavnih struktura Paradoxovog ugrađenog jezika PAL (Paradox Application Language). Time se nekako visoko završava drugi deo knjige koji će, verovatno, biti dovoljan onima koji program i računar upotrebljavaju kao »širovu snagu« za pretvaranje podataka.

Sladokusi dolaze na svoj račun tek u sledeća dva poglavja (92, 58) s kracim i jezgovitim opisom naredbi i funkcija jezika PAL i vodičem za rad s ugrađenim oruđem Personal Programmer, odn. njegovim debagovanjem. Pažnja: nećete se programe isplati pisati pesice, jer navodno još nije bilo programskog generatora (na pr. Genifer za dBBase), koji bi ispunio sva rečišta običanja, a i to tako kao što sami zamišljate. U jedanaestom (40) poglaviju su uputstva za uključivanje Parodoxa u lokalne mreže 3Com, Novell, PC LAN, Token Ring, PC NET, AT & T Starlan i Torus Tapestry. Sledi specifičnosti koje morate da uzmete u obzir kod takvog načina rada. Dwanaestog poglavija (26) ukratko hvali Paradox 366 i poučava vas kako se u tom slučaju priključujete na mrežu.

Cetvrti deo samo s jednim poglavljem (60) donosi spisak u stilu Sta radi... koji izgleda suviše skoncentrisan, pregled grešaka i Paradoxovih mogućnosti. Pitanje je, šta sa ovim slike možemo da uradimo posle 570 pročitanih strana – da li je time dokazano da su ranija poglavija bila monotona ili je spisak silom ubaćen pa vam se, možda, više isplati da smislite Quick Reference Guide nego samostalnu brošuricu. Dilema o jednoj devojci za sve, prema grupi stručnjaka, već je veoma stara i veoma daleko od rešenja. Na ranglisti do deset knjizi bismo dali ocenu – šest.

MATEVŽ KMET

**S**teta što na tržištu nema više programi koji se upotrebljavaju na veliko, kao što su programi WordStar, dBBase III, Lotus... Reklo bi se naime da je kod nas izdavanje priručnika unosan posao. To je razume se jedna mogućnost, ali postoji i druga, to jest da je izdavanje priručnika za DOS ili dBBase postalo statusni simbol naših izdavača. Umesto da izdaju knjige (originalne i prevedene) koje su našem računarskom tržištu i te kako potrebne, naslov (prema tome i sadržaju), i dalje se ponavljaju. I da bi ceta stvar bila još tužnija, ta izdanja su obično samo malo prošireniji i dotoraniji priručnici programa. Istina je da su to knjige na nekome našem domaćem (ili bar upola domaćem) jeziku i da su prema tome od velike pomoći ljudima koji imaju problema sa razumevanjem engleskog ili nemackog jezika, ali to su pirati već davno shvatili i kod njih možete da dobijete prevedena uputstva svih važnijih programa. Doduše ne sa lepim koricama, bez specijalne grafičke obrade, ali verujte da se i s takvim uputstvima, koja su poređesnega još i jeftinija nego knjige, može lepo raditi.

Jedna od takvih knjiga je Priručnik za dBBase III + beogradskog izdavača Mikro knjiga. Autori su citavu polovinu knjige upotrebili da opišu naredbe funkcije koje se na naredbom HELP mogu dobiti u programu dBBase. Te dakako važi za one koji znaju engleski, što danas i nije takva retkost da bi za ostale trebalo – na ovakov malom prostoru gde godišnje izađe toliko malo knjiga – praviti nekoliko varijanti jedne iste knjige.

Nemojte misliti da je knjiga sama po sebi loša. Naprotiv, pregleđeno je sredena i svako će moći da se njome koristi. Ali bi ipak bio možda pametnije da je umesto izdavaču recimo slična knjiga o Clipperu koji je kod nas veoma rasprostranjen a nije mu posvećeno više od pohekog poglavlja u knjigama kao što je ova koju predstavljamo.

Da ne biste rekli kako samo gredimo (ako je to samo grednja politike naših izdavačkih kuća), saopštimo što smo tražimo dobrim u knjizi **Priručnik dBBase III+**. Na početku knjige su osnovni tehnički podaci o programu, zatim kraci opis osnovnih stvari koje se obično rade sa dBBase III. Kao cela knjiga i ovaj deo je snabdeven snimcima ekrana što će sva-kako olakšati prvo upoznavanje sa pro-

Ivan Gerlič: PRVI KORACI  
U LOGO. Izdavač: Savez  
organizacija za tehničku kulturu  
Ljubljana, 1988, 173  
strane, cena: 17.000 din.

## MAND PAPOTNIK

Autor, višeg predavača sa Pedagoškog fakulteta u Mariboru, poznajemo kao stvaračkog i produktivnog pisca sa područja računarstva, elektrotehnike, interesnih delatnosti sa područja računarstva, tehnologije, građevina, specijalne didaktike fizike itd. Izdavač (ZOTKS) je već niz godina prisutna na vaspitno-obrazovnim organizacijama, klubove i OUR, izdavanjem različitih knjižnih izvora, obezbeđivanjem mašinske i programske opreme, s računarskim sajmovima, susretima, takmičenjima, istraživačkim zadacima, konkursima, raspisima, letnjim školama iz računarstva itd.

Knjigu će veoma korisno upotrebjavati mentorci računarskih kružaka, učitelji kultivativne nastave računarstva, učitelji tehničkog vaspitanja, fizike i matematike, roditelji i, naravno, sami učenici. Moram dači da je knjiga napisana na stručnom pedagoško-didaktičkom, iznad svega vaspitno-obrazovnim sistemom, pa tako i učiteljima, mentorema i roditeljima.

Mag. Ivan Gerlič upotrebljava dijalog čitaocem, što je izvanredno pogodan motivacioni i animacioni način koji čitaocu nehotice "povuci" u temeljito prelivanje i čitanje – naravno, uz učenje, pitivanje i proveravanje mikroračunom. Pored temeljnih i detaljnih objašnjenja naredbi jezika LOGO, navodi primere kinetičkim crtežima, gde glavnu ulogu igra kornjača koja je kod LOGO kada kuror, ekranска kornjača, a može biti kvadrat ili trougao.

Tekstualni deo se sastoji od osnovnog uklaganja, gde su uzeti u obzir principi oblikovanosti, sistematičnosti i postupnosti, a proširen je primerima koji omogućavaju sticanje novih saznanja, ponašanja i znanja. Još jedna specifičnost pratioca: u zaključnim delovima pojedinih poglavija nalaze se zadaci za utvrđivanje navedenim zadacima koji se mogu rešiti na osnovu ranije stecenog znanja. I time se autor prihvata dobroga puta s obzirom na vaspitanje čitaoca kod problema koji su teži: to efikasno čini u poglaviju "Prva pomoć u nastavku", kad na osnovu već posredovanih uvodnih sadržina relazi u jezgro jezika LOGO.

Smatram da je knjiga u celini zadovoljila zahteve u pogledu naučnosti, stručnosti, aktualnosti, savremenosti, složenosti i povezanosti širih i užih stručnih znanja iz računarstva, sa opštim, specijalno didaktičkim, tehničkim, organizacionim, grafičkim znanjima i komunikacionim mogućnostima. U toj povezanosti jedinstveni, privlačan je, efikasan i iznad svega potreban izvor za rano uvođenje srednjoškolske dece u računarstvo.

Sastoji se od osam poglavija, koja su vaskršnopravljena: Uvodna reč; Prvi koraci u LOGO; Prva pomoć u nastavku; os nekoliko reči za učitelje, mentore i roditelje; Takmičenja osnovnoškolsaca programiranim jezikom LOGO; LOGO uporedna tabela; Rešenja zadataka za tvrdjivanje; Upotrebljena i preporučljiva literatura.

U prvom poglavju (Uvodna reč) opisujući ulogu informacione i računarske tehnike njenе pozitivne dimenzije za vreme koje je već počelo i podvlači neopodobnost za uključivanje mlađih u tehnologiju njihove budućnosti. Istoči: "Ova knjizica je posvećena svima takvim, istovremeno je namenjena svima koji preve ili druge korake u računarstvu. Prvi koraci su jednostavniji, ako imamo manje prepreka na svom putu i odgo-

varajuću opremu; za računarskog početnika to predstavlja adekvatni računar, odgovarajući programski jezik i odgovarajući priručnik ili učitelja. Kućni računar početniku odgovara, programski jezik LOGO je za njega najpogodniji, a knjizica koja je pred vama treba da vam se, bar tako se nadam, dopadne."

U drugom poglavju (Prvi koraci u LOGO) čitaoca vodi u LOGO na mikroračunaru komodor 64, pri čemu u potpoglavlju na stručan i grafički efikasan način objašnjava programske naredbe, uz dovoljni podršku primera.

U trećem poglavju (Prva pomoć u nastavku) na stručan i odgovarajuće didaktičan način obrađuje problematiku jezika LOGO i prve korake proširuje na kvalitetnu i količinsku širinu koja pruža osnovu za uvođenje u računarstvo s programskim jezikom LOGO. (Npr.: spisak naredbi, naredbe za definisanje i uređivanje liste, promenljiva i usporedna rečenica, uslovna rečenica i uslovi, upravljačke rečenice, ulazno-izlazne naredbe, radna memorija, rad sa datotekama, kontrola izvođenja i testiranja, sistemske naredbe; promena ugrađenih vrednosti, pokretljive slike, muzika).

U četvrtom poglavju (Još nekoliko reči za učitelje, mentore i roditelje) upoznava na mogućnost upotrebe računara u vaspitno-obrazovnom sistemu, pa kaže: "Neophodno je da orijentisemo intelektualne i organizacione napore u odgovarajuće proučavanje upotrebe računara u našim prilikama... Uvođenje računara prate očekivanja da pomoći njih nastavu individualizujemo, da je prekrojimo individualnim potrebama i prihvataljivim mogućnostima učenika, za rešavanje problema koji zahtevaju kreativno mišljenje."

U nastavku ovog poglavija prikazuju interesne delatnosti iz računarstva koje se mogu, s obzirom na organizaciono-tehničke mogućnosti, organizovati u sekocijama. Istoči da je stepen uvođenja računarskog obrazovanja – LOGO 1 za učenike od 1. do 4. razreda osnovne škole i početni stepen računarskog obrazovanja – LOGO 2 (nastavak) ili BASIC I za učenike 5. i 6. razreda osnovne škole. Stručno jednoznačno opredeljuje uključivanje jezika LOGO u vaspitno-obrazovnom sistemu i navodi istraživačke rezultate u svetu i čak kod nas, koji podržavaju opravdanost upotrebe jezika LOGO.

U petom poglavju (Takmičenja osnovnoškolača s programiranim jezikom LOGO) navedeni su osnovni rezultati takmičenja ove vrste, koja počinju školskim, nastavljaju regionalnim (područnim) i završavaju republičkim takmičenjima. Sva ova takmičenja vodi i organizuje Komisija za računarstvo Saveta za tehničko vaspitanje omladine pri ZOTKS. Za svaku vrstu takmičenja je mag. Ivan Gerlič izdao zadatke kao osnovu za organizovano i sistematsko pripremanje u interesnoj delatnosti LOGO.

U šestom poglavju (Logo – uporedna tabela) nalazi se tabela najvažnijih LOGO naredbi koje su skupljene prema abecednom redu za najvažnije računare u našim osnovnim školama (sinkler, komodor, IBM i partner).

U sedmom poglavju (Rešavanje zadataka za utvrđivanje) nalaze se rešenja svih zadataka koji su sastavni deo za uredjivanje i produbljivanje znanja i jezika LOGO.

U osmom poglavju (Upotrebljena i preporučljiva literatura) nalazi se spisak knjižnih izvora kojih će moći da se prihvate mentorci kad se budu po ovom i drugim izvorima pripremali za vaspitno-obrazovnu delatnost.

## 5 naslova u izdanju Mikro knjige

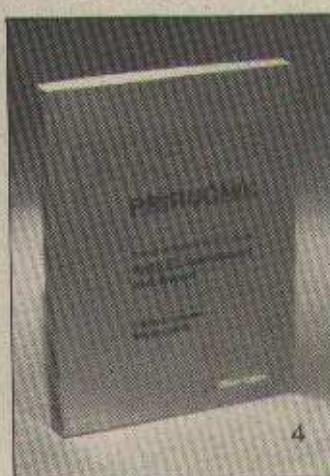
IZAŠLA JE IZ ŠTAMPE:  
Prva kompletan knjiga  
o dB BASE III PLUS.



3

IBM PC Uvod u rad, DOS,  
BASIC, II Izdanje

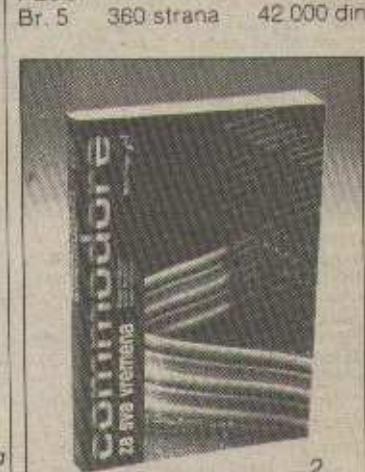
Neophodna knjiga uz svaki PC XT, AT ili kompatibilni računar. Teme koja ova knjiga obrađuje su: iz čega se sastoji PC računarski sistem, šta je DOS, sve komande DOS-a, sve o BASIC-u od osnovnih pojmove do kompletne pregleda svih naredbi. Veliki broj primera. Drugo izdanje potvrđuje da je ovo prava knjiga o vašem PC računaru. Br. 3 320 strana 34.000 din.



4

Priručnik dB BASE III PLUS

Knjiga o najpoznatijem programu za obradu baza podataka na PC računarama. Jasno i sistematično izlaganje od osnovnih pojmove do naprednih tehniki korišćenja programa dB BASE otvorice vam nove mogućnosti primene PC računara. Detaljna obrada svih naredbi i funkcija čini oву knjigu referentnim priručnikom za dB BASE III PLUS.



2

Commodore za sva vremena,  
III izdanje

Najkompletnija knjiga o Commodore 64 na našem, a verovatno i na svetskom tržištu. Sadrži: BASIC, Simons BASIC, mašinsko programiranje, ROM rutine sa mapom memorije, hardver.

Br. 2 344 strana 28.000 din.



NARUDŽBENICA

Ime \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Mesto \_\_\_\_\_

Zaokružite brojove knjiga koje naručujete:

1 2 3 4 5

Plaćanje po prijemu pošiljke  
(100)

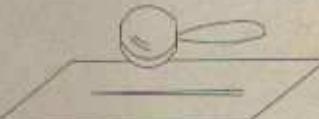
## I DALJE AKTUELNO:

Spektrum priručnik, IV Izdanje  
Najbolja knjiga o ZX Spektrumu po oceni čitalaca i kritika. Omogućuje da naučite BASIC, mašinsko programiranje, ROM rutine i Spektrumov hardver. Jedina prava knjiga za Spektrum računare.  
Br. 1 264 strana 14.000 din.

# Zabavni matematički zadaci

## Novi zadaci

### Lupa



Imamo ugao veličine 1,5 stepeni. Koliki izgleda ako se posmatra pod lupom s povećanjem 4? (skica 1)

### Šibice

Sa osam šibica može se sastaviti priličan broj različitih likova. Kako treba rasporediti osam šibica da se dobije lik koji ima najveću površinu?

### Komedija s logaritmima

Pred vama je »dokaz« da je  $2 > 3$ .

Počinje se od poznate nejednakosti:

$$\frac{1}{4} > \frac{1}{8}$$

Pose transformacije dobija se:

$$(1/2)^2 > (1/2)^3$$

Vecem broju odgovara veći prirodni logaritam, pa se zato može učiniti sledeći korak:

$$2 \ln(1/2) > 3 \ln(1/2)$$

Nejednačina se deli sa  $\ln(1/2)$  i dobija se:

$$2 > 3$$

Gde je u dokazu greška?

### Prijateljska večera

Tri bračna para su se jednom okupila na prijateljskoj večeri. Razvio se živ razgovor, a pošto su dame bile još veoma mlade, bilo je govora i o starosti pri-sutnih.

Učesnici su pojedinačno utvrdili sledeće činjenice:

1) Aleš: Sve žene su pet godina mlađe od svojih supruga.

2) Eva: Nemam šta da krijem. Starija sam od obe dame.

3) Ivo: Julija i ja zajedno imamo pedeset dve godine.

4) Lado: Svi zajedno (nas šestoro) imamo sto pedeset jednu godinu.

5) Julija: Lado i ja zajedno imamo četrdeset osam godina.

Na žalost, Marta nije mogla da učestvuje u razgovoru, jer je kao domaćica morala da obavi još neke poslove u kuhinji. Objasnitelje ko je s kim u braku i koliko svaki od njih ima godina?

(Godine života pojedinaca izražene su celim brojevima.)

## Rešenja druge grupe zadataka

### Jabuke

Zadatak može da se reši ovako:  
Ako je sedmi kupac dobio polovinu preostalih jabuka i još polovinu jabuka znači da je piljar pre poslednje kupovine morao da ima tačno još jednu jabuku, što je jedna polovina jabuka koje je imao pre pretposlednje kupovine, manje polovina jabuka. Znači da je u pretposlednjoj kupovini imao 3 jabuke ( $1 + 1/2 + 2$ ). Jednako se zaključuje dalje po kracima

N: 7 6 5 4 3 2 1  
Broj jabuka pre N-te kupovine:  
1 3 7 15 31 63 127

Piljar je – prema tome – pre prve kupovine (na početku) imao 127 jabuka.

### Sladoled

x – broj novčanica pre kupovine.  
y – broj kovanaca pre kupovine.  
Važi sledeća jednakost:  
 $x^*100 + y^*20 = (y^*100 + x^*20)$

Pose preuređena dobija se:

$$x=7$$

Znamo još da važi:

$$100x + 20y \text{ je otprilike } 1500.$$

Jednačini i nejednačini odgovara rešenje:

$$x=14$$

$$y=2$$

Prema tome sladoled staje 960 din (9\*100 + 3\*20)

### Lutrija

Zapisaćemo sve moguće kombinacije koje bi eventualno neko mogao da izvuče:

Edo:

$$11 = 10+1 = 9+2 = 8+3 = 7+4 = 6+5$$

Franc:  $4 = 3+1$

Saša:  $7 = 6+1 = 5+2 = 4+3$

Marko:  $16 = 10+6 = 9+7$

Bojan:  $17 = 10+7 = 9+8$ .

Prvo ćete primetiti da je Franc izvesno izvukao kartončice 3 i 1 i za to kod ostalih ne uzimamo u obzir kombinacije koje sadrže jedan od ta dva broja, jer kartončići nisu vraćeni.

Edo:  $11 = 9+2 = 7+4 = 6+5$

Saša:  $7 = 5+2$

Marko:  $16 = 10+6 =$

Bojan:  $17 = 10+7 =$

Vidi se da je ... u ostala jedino kombinacija 5 Ponavlja se postupak brisanja i utvrđuje se da je

Edo izvukao 7 i 4. Opet treba ponoviti postupak precrtavanja odnosno brisanja i utvrđuje se da je Marko izvukao 10 i 6, a Bojan 9 i 8.

Prema tome rešenje glasi: Edo 7,4; Saša 5,2; Franc 3,1; Bojan 9,8; Marko 10,6.

### Dvojke

Pokazaćemo primerom:  
 $n = -3$

$$-3 = \log_2 \log_2 \sqrt{\sqrt{\sqrt{2}}}$$

Dokaz:

$$\sqrt{\sqrt{\sqrt{2}}} = 2^{\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8}} = 2^{\frac{7}{8}}$$

$$\log_2 2^{\frac{7}{8}} = \frac{1}{8} = 2^{-3}$$

$$\log_2 2^{-3} = -3$$

Opšti zapis:

$$-N = \log_2 \log_2 \sqrt{\dots \sqrt{\sqrt{2}}} \\ N \text{ korenov}$$

Jedna od knjiga predviđenih za nagrade upornim rešavacima zadataka jeste delo američkog autora Martina Gardnera »Aha! Prešao sam te, Paradoxii za naprezanje mozga i razonodu« (u originalu »AHA! GOTCHA – PARADOXES TO PUZZLE AND DELIGHT«). U zbirci Logik u 2000-tu godinu (original: Z logiko u leto 2000) navedenu knjigu izdala je izdavačka kuća Državna založba Slovenije u saradnji sa Savezom organizacija za tehničku kulturu Slovenije.

Kao što je u propratnom slovu napisao Izidor Hafner, paradoxi su kao madioničarski trikovi – zanimaju nas i privlače zato što ne poštuju »logiku« ni »zdrav razum«. U ovoj zabavnoj i privlačnoj zbirci nalaze se zagonetke sa šest područja: logike, računa, verovatnoće, teorije brojeva, geometrije, vremena i statistike. Knjiga je izazov čitačevu snazi rasudljivanja i zaključivanja i njegovoj intuiriciji i pomaže mu da razvija sposobnost za rešavanje problema. Zato smatramo da bi dobro došla za oštrenje uma svima onima koji se bave računarstvom. Pogotovo zato jer Gardnerove knjige spadaju među najbolje dela iz rekreacione matematike, tj. širokog područja čiji mali deo su zabavni logički zadaci.

## Nagrađeni drugog kruga

Iz primljenih odgovora na zadatke postavljene u septembarskom broju, vidi se da prva tri zadatka nisu predstavljala neki veći problem za rešavace. Zapelo je kod zadatka o dvojkama. Mnoga rešenja nisu udovoljila opštem kriterijumu. Uprkos tome bilo je i nekoliko veoma originalnih. Tako nam je poslao Jernej Čop, Meseseljeva 10, 81210 Ljubljana-Sentvid, koji je pored poslednjeg zadatka matematički i programski obrađeno rešio i prva dva zadatka. Nagradili smo ga jednognanom preplatom.

Računarske knjige i kasete dobilo je sledećih devet izrebanih: Moštek Željko Šimunčevečka 8, 41260 Sesvete; Nikolić Boban, Braće Tasković 35/36, 18000 Niš; Kelemenčić Zvonimir, Al. V. Bubnja 107, 41020 Zagreb, Mitja Košek, Cankarjeva 2b, 63320 Velenje; Dragica Varga, R. Bošilovića 4/I, 42000 Varaždin; Bregović Robert, Prešenica 3, 42207 Vinica; Pantić Aleksandar, Davidovićeva 13/23, 11300 Smederevo; Stefanov Aleksandar, Radnička 50, Zrenjanin; Manić Vladimir, Vojskove Tankosića II prilaz 11, 18000 Niš.

# SUBSTRAL®

```

0 for a=49153 to 49325:read s
1 poke a,s:u=u+s:next a
2 if u=20693 then sys 49153:end
3 print"greska!":list 14-
4 data 32,102,192,169,15,162,192,141
5 data 8,3,142,9,3,96,32,115,0,261
6 data 67,240,6,32,121,0,76,231,167,32
7 data 115,0,201,76,240,3,76,51,192,32
8 data 115,0,201,83,240,11,32,121,0,76
9 data 231,167,162,11,76,55,164,32,115
10 data 0,32,158,183,134,2,32,253,174
11 data 32,158,183,232,134,3,56,32,240
12 data 255,134,4,132,5,166,2,32,255
13 data 233,232,228,3,208,248,166,4,164
14 data 5,24,32,240,255,76,174,167,120
15 data 169,115,141,20,3,169,192,141,21
16 data 3,88,96,165,197,201,64,240,49
17 data 201,4,208,22,166,214,232,134,2
18 data 162,0,165,207,208,34,32,255,233
19 data 232,228,2,208,248,76,170,192
20 data 201,5,208,19,162,24,164,214,136
21 data 132,2,165,207,208,8,32,255,233
22 data 202,228,2,208,248,76,49,234,96

```

## C 64/brisanje dijela ekran

Vjerovatno vam je nekada zatratio da jedan dio ekrana obrišete, da drugi ostane nepromijenjen. Neki put će biti dovoljna upotreba naredbe SPACE ili DEL, a u ostalim slučajima dobro će vam doći gornji program.

F1 briše ekran od vrha do reda kome je cursor, a F3 od dna do reda u kome je cursor. CLS a,b briše redove (npr: CLS 2,9 će obrisati redove 2-9). Ova naredba će kontinuirano raditi i u programskom i u disktnom modu. Zbog izmijene BCD ektora (776-777) nije preporučljivo program koristiti iz Simon's Basic ili GBasic, jer neće prepoznati podatkovne naredbe.

Nakon RUN/STOP-RESTORE ili resetovanja računara (SYS 64738) dovoljno je unijeti SYS 49153.

**Miroslav Butigan**  
Željeznička stanica 32  
75357 Tinja

## Spectrum/podizanje ekran III

Ova rutina podiže ekran tri puta u visu, jer poziva mašinac direktno iz ROM-a: RANDOMIZE USR 3582. Ako vam je potrebno podizanje samo dolje 2/3 ekranu, upišite: RANDOMIZE USR 3584. Stavite rutinu u petiju i dobit ćete caku za vaše BASIC programe. Za one koji ne mogu:

10 FOR a=0 TO 31

20 POKE 23692,255

30 RANDOMIZE USR 3582 (ili 3584)

40 NEXT a

**Milan Martinović**  
A. D. Pucara 18  
41000 Zagreb

u gornjem desnom uglu. Obraćanje periferiji neće pokvariti tačnost vremena.

Pošto program radi sa izmenjenom interapt rutinom, RUN/STOP + RESTORE će preknuti njegov rad. Časovnik će i dalje raditi, tako da se prikaz može vratiti sa SYS 63000. Izbegavajte kucanje naredbi u gornjoj liniji, jer će u nju ući i brojke tajmera, a C 64 će vas pozdraviti sa ?SYNTAX ERROR.

**Oliver Jančevski**  
Blagoja Tosa 33/4  
91220 Tetovo

## Osmobitni atariji/ zanimljivo učitavanje

Zelite li da se vaš program u bejsku učitava na zanimljiviji način? Ukucajte sledeću rutinu i snimite je kao preprogram vašem »remek-delu»:

```

10 GRAPHICS 2+16
20 FOR Q=1024 TO 1220
30 POKE Q,0:NEXT Q
40 A=PEEK(560) + PEEK(561)
* 256+4
50 POKE A,0:POKE A+1,4
60 POKE 764,12:CLOAD

```

Prilikom učitavanja dobicećete zanimljivu sliku. Ustvari, gledate u buffer za kasetofon i možete da kontrolisete učitavanje.

U program možete da ubacite i rutinu za auto-start mašinca objavljenu u jednom od prethodnih brojeva.

**Zlatko Bleha**  
Tovarniška 14  
61370 Logatec

## CPC 6128/zadebljana slova

Evo kako da izmenite slova na vašem amstrad/snajderu. Resetujte mašinu i ukucajte: SYMBOL AFTER 0:SAVE "SET",B,41984,1000. Sada imate normalan karakter set na disketu. Učitajte ga u resetovan kompjuter naredbom: MEMORY 10000:LOAD "SET",20000. Prekucajte program:

```

5 REM Novi set
10 FOR A=15000 TO 15020
20 READ B:POKE A,B:NEXT
30 DATAT 33,32,78,17,48,117
40 DATA 1,232,3,126,31,182,18
50 DATA 35,19,11,121,176,32
60 DATA 254,201

```

Startujte program. Time je stari set zamjenjen novim. Ukucajte SAVE "SET",B,30000,1000 i snimite program na disketu. Novi set učitavajte naredbom: SYMBOL AFTER 0:LOAD "SET",41984.

**Ivan Cvetković**  
A. Dunjskog 17  
16000 Leskovac

## C 64/alarm-timer

Promenljiva TI\$ omogućava ispis i podešavanje vremena. Problem je što pri svakoj komunikaciji sa kasetofonom, diskom i printerom ovaj časovnik zaostaje. Ali C 64 poseduje i dva hardverska i potpuno precizna časovnika sa alarmom. Moj program koristi jedan od njih. U određeno vreme podsetiće vas alarmnim signalom i efektima na rubu ekrana da treba poći u školu i slično. Za sve to vreme časovnik se prikazuje

```

0 REM ALARM-TIMER BY OLIVER JANCEVSKI :C
1 $1=CHR$(147):PRINT$1:D$=CHR$(17)
2 PRINT"UNOSIM MASINAC"
5 RESTORE:S=0:L=200,A=53000
10 READB:S=S+B:IFB>=OTHENPOKEA,B:A=A+1:GOTO10
15 IFB=0THEN30
20 PRINT$1:D$1:"GRESKA U LINIJI":;L:PRINT"LIST":L
25 POKE631,145:POKE632,145:POKE633,145:POKE534,13:POKE198,4:END
30 L=L+10:IFL<=310THEN10
35 PRINT$1:POKE56334,PEEK(56334):CR128:POKE2,0
40 PRINTD$1:"PODEŠAVANJE ALARMA":FL=1:GOSUB100
45 POKE252,SS:POKE253,MM:POKE254,HH
50 PRINT$1:"PODEŠAVANJE VREMENA":FL=0:GOSUB100
55 PRINT$1:SYS53000:END
100 IFFL<UTHENPOKE56335,PEEK(56335):AND127
110 INPUT"SAT!":H:IFH>12THEN110
120 HH=16*INT(H/10)+(H-(INT(H/10)*10)):POKE56331,HH
130 INPUT"MINUT!":M:IFM>59THEN130
140 MM=16*INT(M/10)+(M-(INT(M/10)*10)):POKE56330,MM
150 INPUT"SEKUNDI":S:IFS=0:RE:59THEN150
160 SS=16*INT(S/10)+(S-(INT(S/10)*10)):POKE56329,SS
170 POKE56328,S:RETURN
200 DATA 169,21,162,207,120,141,20,3,142,21,3,88,36,120,165,2,108,33,173,-1894
210 DATA 11,220,41,127,197,254,208,24,173,10,220,197,253,208,17,173,9,220,-2562
220 DATA 197,252,208,10,173,8,220,12,119,207,189,1,133,2,180,30,173,11,-2105
230 DATA 220,41,127,32,92,207,173,10,220,32,92,207,173,9,220,52,92,207,-2165
240 DATA 173,8,220,9,48,153,0,4,78,49,234,170,74,74,9,48,153,0,4,-1854
250 DATA 200,158,41,15,9,48,153,0,4,200,169,58,153,0,4,200,98,1E2,24,169,-1843
260 DATA 0,157,0,212,202,18,250,169,73,141,5,212,169,240,141,6,212,160,-2365
270 DATA 10,168,15,141,24,212,169,33,141,4,212,162,250,169,135,133,251,-2231
280 DATA 169,19,133,252,165,251,141,0,212,165,252,141,1,212,165,251,24,-2553
290 DATA 105,20,133,251,165,252,105,0,133,252,32,204,207,202,208,227,136,-2632
300 DATA 208,204,169,33,141,4,212,169,0,141,24,212,96,138,72,1E2,0,234,-2218
310 DATA 234,142,32,208,232,208,248,104,170,96,255,-1929

```



Obično vam šaljem članke, ali ovog puta povod je direktan i neargumentovan napad na mene. Radi se o pismu kojeg je potpisao izvrsni Mojmir Klovare, Celestinova 19, Čelije, a objavljeno je u MM broj 10/88, str. 71, rubrika Vaš Mikro. Čudim se da ste objavili takvo pismo. Na svu sreću, tako je demantovati čitav niz proizvodnosti kojima ono obiluje. Početna rečenica pokazuje programski cilj druge Klovare: »Za pisanje me je podstakao članak Duška Savića u vašoj reviji, jer je naveo nekoliko neistina o programu Xerox Ventura Publisher koji bi mogao da zamagli prave mogućnosti ovog programa.« Radi se o mom prikazu tog programa objavljenog u Mom Mikru 5/88, strane 33–35. Ja doduše ne znam šta je vaš čitalac pročitao u slovenačkom izdanju broja 5/88 časopisa Moj Mikro, ali bukvально jedna od devet (odnosno, deset) navedenih zamerki ne stoji, bar prema srpsko-hrvatskom (hrvatsko-srpskom) izdanju istog broja istog časopisa. Na osnovu čega drug Klovare zaključuje i dva puta u svom pismu potencira da sam naveo »nekoliko neistina« u prikazu programa Xerox Ventura Publisher? Da li se radi o neistinama – prosudite sami na osnovu sledećih argumenta:

ad 1) Drug Klovare navodi sledeće: »Xerox Ventura Publisher je program za stonu izdavačku delatnost i to na principu što vidiš, to dobijaš.« Moj odgovor: to bi trebalo da znači da sam ja u prikazu tvrdio da to nije program za stono izdavaštvo, te da nije koncipiran po navedenom principu. Obe tvrdnje su apsurdne. Prvu pobila već sam napisao »Ventura 1.1, stono izdavaštvo na elegantan način«, a takođe i ovi prvi pasus posvećen genezi pojma stonog izdavaštva. Druga Klovareva tvrdnja takođe otpada, jer sam u poslednjem pasusu izričito naveo da je koncepcija Ventura »WYSIWYG + formativ«. E sad, engleska skraćenica WYSIWYG potiče od reči What You See Is What You Get, a to se upravo prevodi kao »što vidiš, to dobijaš«. Drugim rečima, drug Klovare ili u slovenačkom izdanju to nije mogao da pročita, ili je pročitao pa nije razumeo strani termin koji je ušao u upotrebu kod nas. Ili je sve to razumeo, ali je nešto sasvim treće po sredi. Čitalac poput druga Klovare sve to može ali i ne mora znati, ali gde su tu stručne snage u Mom Mikru, koje bi trebalo da shvate da to nikako ne može biti argument za navodno »širenje neistina«.

ad 2) »Veliki stepen udružljivosti« a postojećim programima sa područja uređivanja tekstova (WordStar, MS Word...) i oblikovanja slika... – navodi drug Klovare, kao da to isto nisam naveo u članku proprio komentarima »taj izbor pokriva skoro sve tipove tekstova na PC računarama« i »slično bogatstvo ponude važi i za grafickie programe« (vidi stranu 34 MM 5/88). Čini se da drug Klovare na do sada neviđen način pokušava da dokaze da sam u prikazu izostavio bitne tehničke podatke o programu, citira me pasus po pasus i onda tvrdi da sam napisao!!

ad 3) Drug Klovare tvrdi: »Podrška skoro svih grafičkih interfejsova, stampača i miševa.« Opet, to treba da znači da ih ja nisam naveo uopšte, ili ako jesam, da sam to uradio pogrešno... Vrio čudno, s obzirom da je ceo treći pasus članka, (strana 33 MM 5/88) posvećen detaljnijem nabranjanju SVIH periferijskih uređaja koje Ventura 1.1 podržava. Druže Klovare – trebalo je samo pogledati!

ad 4) Ova primedba glasi: »(Ventura je) laka za učenje i rad, kad je upoznamo.« Ovo je valjda inspirisano mojom primedbom da ekran Venture bleska na XT-u, zbog sposti mašine. Inače, da li je neki program lak za učenje ili za rad (jedno sledi iz drugog!) individualna je stvar i o tome je teško donositi sudove. Upravo zato se ja u datom prikazu nigde nisam ni izjasnio da li je Ventura laka ili teška za učenje, jer bi to bilo samo lično iskustvo i kao takvo od relativno male koristi najvećem broju čitalaca. No, vredne se izjašnjavati o lakoći rada, jer to je glavna osobina svakog korisničkog programa. Ventura je tu negde, na sredini; nije toliko laka kao što bi mogla biti (na primer, formati se moraju označavati pasus po pasusu), ali je sigurno lakša za rad od Knutovog programa TEX. A o podmuklim (kao i o dobrim) osobinama Venture mogu se pogledati članci Zorana Životića koji su objavljeni tokom cele ove godine u časopisu Računari.

ad 5) Slediće primedba druge Klovare je: »Kod oblikovanja novih redova, prednost je u tome što se istovremeno promene svi jednako označeni novi redovi... Zbog toga dolazi do različitih vremenskih odziva u radu s mišem.« Ovo bi trebalo opet da znači ili da ja pro tvrdjenje nisam nigde spomenuo, ili da sam to uradio netačno. Ali upravo o formatorima i govori centralni deo članka pod nazivom »Koncept Ventura«. Svakako da je koncept pokazivača na skup parametara formata (style sheet, na engleskom) najčašća strana Ventura, Word-a, i još nekih procesora reči čiji proizvođači drže do sebe. Tu me, dakle, drug Klovare opet prepisuje, jedino što implicitno i eksplicitno tvrdi da je to nigde nisam naveo ili da sam tvrdio da je to mana Ventura. Ko hoće da proveći, može da pročita pretposlednji pasus trećeg stupca na strani 34 MM 5/88.

Zatim drug Klovare priznaje da je odziv miša u Venturi vrlo čudnovat i da nije pod kontrolom korisnika. Upravo to sam i ustvrdio u poslednjem pasusu »Umeto zaključka«, strana 35, te prema tome drug Klovare se tu otvoreno slaže sa mojim tekstrom. Jedino nije onda jasno kako ja to »širim neistine« dok on »svoje tvrdnje, na osnovu iskusiva, može adekvatno da brani!« Uzgred, druže Klovare, time što ste objasnili zašto se miš i Ventura tu i tamo ne slažu, uopšte niste niti program popravili niti smanjili nerviranje korisnika. Jedino se ljutite na mene što sam tu manu (a ona objektivno postoj) naveo u svom članku – uprkos

tome... što već imate lepih uspeha sa Venturom...«

ad 6) Vaša šesta primedba je prvi biser. Evo je: »Mogućnost istovremenog priključenja više stampača, mada se u određenom trenutku može ispisivati samo na jednom, a prilikom ispisivanja ne mogu se obavljati drugi poslovi koje omogućava Xerox Ventura Publisher. Ispis je u pogledu brzine ograničen upotrebljenim stampaćem – dakle, nezavisno od Venture.« Ovde sami sebi skačeće u usta: pa kako se to mogu priključiti dva stampaća ako se samo na jednom može ispisivati u jednom trenutku? Da niste možda hteli reci da se oko PC-a na kome radi Ventura može fizički postaviti više stampaća odjednom, s tim da jedan radi a da ostali prave društvo korisniku čekajući da Ventura konačno nešto odštampa? Druga rečenica je samo ponavljanje banalne činjenice da su računari brži od stampaća. To je tačno, ali kakav je to argument protiv mene ili onog što je objavljeno u članku? Šta više, ja am baš nigde nisam ni spomenuo brzinu stampanja pod Venturom – zašto mi to onda podmećete?

ad 7) Drug Klovare dalje tvrdi: »(Ventura) omogućava relativno lako dodavanje novih setova znakova.« Ovime drug Klovare direktno dovodi u zabludu čitalce, jer se mogu naći u prodaji (i u inostranstvu i kod nas) zasebne vrste slova i znakova za Ventura. Da je to tako jednostavno, jedan takav paket ne bi koštao 265 engleskih funti! Uostalom, drug Klovare je sam stavio navodnike oko reči relativno, što znači da je i sam svestan da je to prilično teška rada. U našoj praksi, naravno, to je problem samo dok se od nekog ne dobiju YU znakovi.

ad 8) »Poznaje svih 256 znakova...« Druže Klovare, gde sam ja to tvrdio da Ventura poznaje neki drugi broj znakova osim onog u IBM skupu znakova? Takve tvrdnje jednostavno nema u tekstu, ali bi vam neko mogao poverovati da sam ja naveo netačan podatak, jer – eto – vi to sada morate ispravljati čak pravu novinu...! Običan čitalac može... novati samo ovako: »Taj Savić nora da je nešto strašno lupio kad se jedan korisnik sa lepim uspomima na području oblikovanja teksta osetio ponukanim da digne glas pravrednika... Hvala mu na upozorenju! Ali, vidi, opet taj Savić ima neki članak u Mom Mikru; baš se pitam šta li je sad tu netačno. I zašto mu išta i objavljuju kad je drug Klovare tako jasno pokazao da on pojma nema! Stata samo što Moj Mikro i dalje objavljuje njegove članke...«

ad 9) I poslednji u nizu od devet obeleženih izmišljenih argumenta: »Veličine slova su takve kakve je korisnik instalirao u Venturu.« E pa, to jednostavno nije tačno za slučaj matričnog stampaća. Ja prvi tvrdim da Ventura na matričnom stampaću nema šta da fraži (jedna strana se stampa 7 minuta!), kao i da stono izdavaštvo bez laserskog ili nekog drugog straničnog stampaća nema

praktičnog smisla. Međutim, ja sam u prikazu pokušao da odgovorim na pitanje što bi prosečan jugoslovenski korisnik mogao da radi sa Venturom. Taj prosečni YU korisnik ima XT-a, 9-iglioni matični stampać, herkules grafiku u mišu često i ne-ma. Upravo zato sam Venturom (i većinu drugih programa) testirao na tom hardveru. Ma šta mi mislili na osnovu članka i vesti po novinama, leserski stampaći su veoma skupi i retki, ovde i na Zapadu. Njihovu cenu (a pogotovo cenu u eksploataciji) može da opravda samo profesionalna primena, a notorna je činjenica da se stonom izdavaštvo bavi skromna manjina (skromna brojčanica, ne finansijski) korisnika računara. Ventura mi nije dala nikakav izbor u instaliranju veličine slova, već su i veličina i vrsta slova bili određeni automatski – samim izborom matričnog stampaća. Uzgred, ne znam nikog sa PostScript stampaćem, te on sigurno nije od interesa bio ni u maju ove godine niti sada. Zato argument druga Klovare u Venturi u kombinaciji sa PostScriptom nema praktičnog značaja da desetine hiljada čitalaca Mog Mikra.

Možda se drug Klovare u stvari požaliti što nisam prepisao deo uputstava za Venturu. To treba ostaviti korisnicima, a prikaz programa mora da se bavi makro-slikom. Uostalom, priručnici za većinu programa imaju po 600–900 strana... kuda bi nas odvelo detaljisanje?

Iako nije označeno brojem 10, postoje i ta primedba. U samoj završnici, drug Klovare navodi: »... kod profesionalnije upotrebe ovog programa neophodan je računar udružljiv sa IBM AT...« Opet insinuacija. Jasno ne znam šta je drug Klovare čitao, ali jedino mogu reci da je u mom članku DVA puta navedeno da je Ventura upotrebljiva tek uz AT (prvi put je navedeno u sekcijsi »Tehnički detalji«, prvi pasus, a drugi put u sekcijsi »Koncept Ventura«, poslednja rečenica drugog pasusa, sredina trećeg stubca na strani 34 MM 5/88).

Da li to Moj Mikro pokušava da osveži list kroz polemiku? Iskreno se nadam da redakcija ne stoji iza ovog pisma (iako ga je objavila). Inače, šta bi bio sledeći korak ako se redakcija tako lako odlučuje na blaćenje svojih saradnika? Šta treba ostati autori da misle o redakciji Moj Mikra, kad svec najvernijeg autora izlaze ovakvom šikaniranju? Tri godine već pišem za Moj Mikro i (iako bez detaljnog uvida u sve brojeve i frekvenciju pojavljivanja ostalih saradnika) čini mi se da sam najviše objavljivani autor – u proseku sam imao po članak ili umetak u svakom drugom broju! Izdavači žive od svojih autora. Da li je, i može li uopšte Moj Mikru biti svejedno šta se događa sa njegovim autoricama?

Zahtevam da se prema Zakonu o štampi ovaj odgovor na pismo druga Mojmir Klovare objavi u prvom sledecem broju (11/88) Moj Mikra, i to na isti način i na istom mestu kao i njegovo, te da mi se

edakcija Mog Mikra i drug Klovartom prilikom javno izvine za narušavanje profesionalnog ugleda i očigledno širenje neistina o mom radu stručnosti.

Duško Savić,  
samostalni novinar

Prigovore Duška Savića, jednog od najcenjenijih pisaca u Mom mikru i Računarima, objavili bismo bez pozivanja na Zakon o javnom informisanju. To kaže sam naziv rubrike u kojoj se je javio Mojmír Klovart – VAS mikro.

U tekstu Titlovanje filmova na C 64-64 (Moj mikro, 5/88) objasnio sam kako radi program Video Titles, ali sam propustio nekoliko bitnih činjenica. Iskoristio bih ovu priliku da se izvinem redakciji i čitaocima te da iznesem propuste koje sam načinio.

Program jeste namenjen titlovanju i sve onako stoji kako je napisano, ali data šema omogućava da se računar i video povežu i tako rade reklame ispred filma, tj. na početku ili kraju kasete bez podloge filma. Da bi se postigla ovakva veza, potrebno je pribaviti ili sam načiniti jednu sinapsu. Njome bi se povezalo računar i video-rekorder iz koga bi se emitovala slika, a na drugom kraju bi se priključio rekorder koji bi tisuči zapisivao sa tekstrom (titlom).

U slučaju da niste toliko vični elektroničari se bojite da ne načinite nekaku fatalnu grešku, najbolje bi bilo da potražite video pojačivače ili video procesore koji obavljaju takve stvari a ujedno otklanjuju smetnje koje prouzrokuje računar.

Haris Mehmedović  
Vojvodanska 63/IV  
Senta

Moj mikro sam počeo kupovati kad sam kupio i spectrum, a to je bio prije otrilike tri (3) godine, i nisam imao potrebe da vam se obraćam pismeno (izuzev što sam moguće trebao da vam uputim komplimente), no ovaj put me na to primorao jedan moj drugar, kolega radioamater.

Najime, spectrum koristim uglavnom kao sastavni dio svoje amaterske kratkovačne radiostanice, koji mi omogućava komuniciranje novim vrstama rada (modova) na amaterskim valovima, a to su RTTY (teleprinterski rad) i SSTV (slow SCAN TV), kao i za vlastito obučavanje u programiranju.

Među nama radioamaterima kola veliki broj programa namijenjenih upravo radioamaterskim potrebama, i ti programi se razmjenjuju bez ikakve naknade. Tako sam i ja, razmjenom, dobio od radioamatera iz Grčke (pozivni znak SV1UY) izvanredne programe za RTTY, SSTV i CW (Morse-telegrafija) koje je izradio radioamater iz Velike Britanije,

G1FTU, sa kompletним (zaista potrebnim) uputstvima.

Od mene su te programe dobili i brojni radioamateri u Jugoslaviji, naravno, u zamjenu za druge, a među njima i YU1KT (RANKO), YU2MD (DULE), YU2CK (RAJKO), da ih ne nabrajam. Posebno mi je bilo drago kad mi se javio YU1RH (RADE) obavijestivši me da je nabavio spectrum, da bi veoma rado "proradio" RTTY i SSTV te bi volio da mu posljem programe. To sam veoma rado učinio, ali me u Mom mikru br. 9/1988 čekalo veliko iznenadenje – razočarenje: moj drug RADE BRANKOVIC (glas T-5116) javno PRODAJE te iste programe, za koje, usput budi rečeno, nema niti jedno uputstvo!

Neka mu bude na čast, no ja ovom prilikom želim da svim zainteresiranim radioamaterima omogućim besplatnu nabavku ovih programa, ukoliko ih želite koristiti, jer smatram kako nekorektnim, najblaže rečeno, postupak mojega kolege iz Kučeva, YU1RH.

Ovo pišem u svoje ime i u ime svih radioamatera-spektrumovaca, koji osuduju ovakav postupak našeg kolege, sada bivšeg, YU1RH.

Ovom prilikom želim još da pomognem svim spektrumovcima, koji su nabavili tastature TREND, a imaju problema sa rušenjem ili blokiranjem programa zbog nje, što je i mene namučilo (čak sam i zamjenjuju tastature obavio). Nakon dugog "pisanja" otkrio sam da je originalna tastatura na foliji urađena od otporne štampane veze (otpor "zatvorenog" tastera se kreće između 75 i 90 om). Ugradnjom otpornika od 120 om u jednu granu matrice (8-polni ili 5-polni konektor) ovi problemi su nestali i tastatura radi bez i jedne greške. Još malo sam se "zabavljao" i našao da ovi otpornici mogu da imaju otpor i 680 om, a računar još uvijek "razumije" da je taster zatvoren.

Ovo sam javio proizvođaču tastature ELEKTRONIKA – Buje, pa mislim da će i on to prihvati, jer se vjerovatno radi o smetnji izazvanoj prelaznom pojmom prilikom zatvaranja strujnog toka tastera.

Zahvaljujem na prostoru i još jednom svi komplimenti reviji – vaš vjerni čitalac i UVIJEK spektrumovac.

Jasenko Popara, YU4BW,  
Sime Šolaje 32  
Jajce

ESP  
ESP parfem  
prava inspiracija

## Kupovina ličnog računara (usputni zapis)

Vremena se menjaju, apetiti rastu. Nekada su vam bili dovoljni lična karta i lični opis. Posle su došli zapozlenje, žena, deca i druge uživanje, stan, kola, razne mašine za pranje veša, suda, mozga i ostale stvari koje život čine lakšim i bržim. I najzad, dok to sve lepo tandreće u kući i stvara jednu prijatnu i veselu domaću atmosferu, osećate da još samo nešto nedostaje pa da idila bude kompletna. Novac! Da kupite mašinu za štampanje novca nije baš zgodno, neki bi se uvredili. Zato vam je bolja ova druga ideja – kad se vec pomalo razumeete u nauku i tehniku, nabavite lični računar (PC na latinskom). Pa polako, svako veće, umesto predratnog filma poneki rad, programčić, člancić, za sreću vecu vaše porodice, a u korist šire društveno-političke zajednice i šire...

Imate tri mogućnosti da realizujete ovu korisnu i perspektivnu investiciju. Prva, da vam umre bogata ujka iz Amerike i seti vas se u testamentu, pa da lepo kupite nešto iz domaće proizvodnje. Druga, da imate kuma svastikine zavoe ili sličnog, bližeg rođaka koji se upravo vratio sa gostovanja u inostranstvu i ima pravo uvoza. Poručite direktno iz Tajvana na rođakovu adresu, čovek plati carinu, vi njemu flašu viskija i završan posao. Treća mogućnost je ipak najbliza stvarnosti i upravo osmisljena za običnog, skromnog čoveka, koji je navikao da celog života буде sam svoj majstor. Robu istog porekla kao i u prethodna dva slučaja, kupiće lično u Minhenu i doneti lično kući. Propisi vam to dozvoljavaju, svako može jednom godišnje da uveze lični računar ili delove računara, do nnnnnn... nd. Ali, samo lično, o nekakvim poružbinama nema ni govor. To je očigledno namerno učinjeno, kada se već ulazi u ovakav trošak, neka ljudi malo prošire vidike, neka se malo odvoje od kace kiselog kupusa na terasi. Nemojte da vas obeshrabi ono ograničenje, i to je namerno. Da biste kupili kompletan savremen PC, moraćete da povедete još nekog. A ko vam je bliži od vaše drugarice supruge, sa kojom već godinama delite dobro i zlo i sve više ovog drugog na štetu onog prvog. Zašto da se samo muški muvaju po svetu, neka se deca malo i majke užele. A i jefitnije je. Setite se samo koliko ste pogrešnih stvari kupili po ženom spisku...

I tako, preživeli ste ta dva komarnika dana lude jurnjave po radnjama i robnim kućama, leva ruka kojom ste vukli ženu od farenih izloga duža je za pola metra, noge vam otpadaju, glava puca od preračunavanja, ali tu ste, na granici otadžbine svoje i sve su stvari na gomili ispred vas. Noć, malo je hladno, minus pedeset, komarci

ujedaju a carinci samo što ne biju, no ništa to nije, u ime progresa se i gore stvari trpe. Posle svega par sati formalnosti su obavljene, tekući račun vam je upravo otišao u minus za tri ženine plate, ali opet ste u toploj autobusu, svira neka vesela muzika i sve je opet lepo.

Usput sanjate, kao, carina prešla u malu privredu. Otvorio se hiljadu malih carinarnica: "Kod debelog deraća", "Tri svercerice", "Dve dozvole" i sl. Za žene posebno, salon "Nežnost", butici "Dodatak" i "Gola Maja" ... Posluže vam kaficu, prilegnite malo dok vas obrade, na kraju prtljag opet lepo spakovan, a gazda nosi zagrejan tanjur, ispod vezene salverte račun, platite i nije vam žao. Izljubiti se na rastanku, ... srećan put tovaris, priporučaće vas in vašim prijateljima ..."

III. još ludi san. Odlučila vlada da stvarno nešto izmeni, pa ukinula, za početak, sve carine i ostale harače na uvozu PC-a. U Ljubljani, Zagrebu i okolini, nikle stotine radionica, fabričica i servisa, pročulo se da je kod nas jefitnije pa navatili Nemci, Austrijanci, Italijani ... Hoteli prepuni, kafane cvetaju, a sad malo njihovi carinci čupaju kosu. U Beogradu, Poljaci menjaju bunde za čipove, polarna lisica za dva megabajta, nero za XT sa jednom disketom. "Politika" duplo deblica – od oglasa Na sve strane traže dobre, mlade programere, tehničare, prodavce ... Zavodi za zapošljavanje opustili, ostali samo arheolozi, patologi i politikolozi. Na Bulevaru nju nove robe kuće, turske jakne, italijanske cipele, japanske japanke, južno voće i šeširi, peškiri i klaviri, gužva, prepuno švedskih svercerica – kupuju naveliko. Petak, večer, vi brojite pazar a u zadnjoj prostoriji vaše male radnje, sinovi upravo dovršavaju dBASE 99 PLUS. Po porudžbini – za Ashton Tate. Vadiće svoj mali džepni televizor, da čujete vesti:

"... u Beograd stiže nova grupa američkih studenata, na specijalizaciju u M. Pupinu ... El i Iskra-Delta upravo pregovaraju o zajedničkom otkupu ostataka IBM-a ... Jugobanka gradi novi silos za čuvanje dolara ... pojedinstveno benzin..."

Jedna oveća rupa na autoputu Bratstva i jedinstva vraća vas u stvarnost. Supruga do vas je još u komi zbog nepazarenih čizama, pa zato svoj san pričate crnupurastom susedu sa druge strane. A on se trgne, pa ljuštu: "A od čega ja da živim, bre kume..."

dipl. ing. Milan Pavlov

## Leisure Suit Harry in the Land of the Lounging Lizards

Na pitanja (ovde nešto skraćeno) odgovarajte ovako:

»Gone with the Wind«: C. »Let It Be«: D. »NORMAL«: C. »Tiptoe through the Tulips«: C. »Where's the«: C. »Who knows what evil lurks«: B. A 747: C. A hard disk: A. Al Lowe: C. All politicians: D. A macintosh: A. A moon: A. A Nehru jacket: B. Angela Davis: B. A result of Watergate: C. Black-jack: A. Bonnie and: B. Bourbon Street: D. Calvin Klein: C. Canada: D. Captain Kangaroo's sidekick: D. Cesar Chavez: A. Charlie McCarthy: ? Detente: D. Does a pair of queens: A. Doonesbury's »Uncle Duke«: B. During the 70's: B. Edsel: C. Elizabeth Taylor: A. ERA: B. Former congressman Wilbur Mills: B. Frank Sinatra: C. G. Gordon Liddy: D. Herb Alpert: A. Herpes: D. How many molecules: D. How many programmers: A. Hugh Hefner: D. I am presently: D. IBM: B. If a physician: D. If Bo Derek: D. If you arrived at a party: D. I have hair on my: D. In some personal ads: B. In the movie »Paint your wagon«: A. In West World: C. Is this software pirated: C. It is customary: C. James Brown: D. James Earl Jones: C. Joe DiMaggio: B. John Belushi: D. John F. Kennedy: A. Johnny Carson: C. Kookie's address: A. Kwi-Chang-Caine: D. Las Vegas: C. Lee Harvey Oswald: C. Lingerie: A. Lucy, Ricky, Fred: D. Making a »hole in one«: A. Marlon Brando: B. Martha Mitchell: C. Mel Brooks: C. Michael Doonesbury: B. Muhammad Ali: C. Mork: A. My boss: D. My favorite actor: D. My parents: D. My sex life: C. O. J. Simpson: D. Oral Roberts: B. Paul, John, Ringo: B. Peter Benchley's novel: D. Peter Piper picked a peck of pickled: C. Pia Zadora: D. President Eisenhower's nickname: C. President Ford: C. Ralph Boyesen invented: ? Richard Nixon was: D. Richard Nixon was the ... president: C. Ronald Reagan's co-star: A. Sergeant Pepper: C. Sex: A. Spiro Agnew: C. Taxes: A. Ted Kennedy: C.

THE: »Chicago Seven«: D. »Mile-High Club«: D. 1973 album »Dark Side of the Moon«: A. 70's practice of running naked: B. Atlantic and Pacific oceans: A. Best »pick-up line«: ? East Coast: A. First man on the moon: C. First negro: A. Germ: B. G-spot: B. Largest state: B. Last name of Annette: C. Leader of Nazi Germany: D. Most effective form of birth control: A. Most likely place to find virgins: C. Most populous city: C. Slogan: B. Song »American Pie«: C. Tackiest seventies fashion: D. Term »working girl«: B. World: B.

There are about ... calories in a can of beer: ? Tom Hayden: D. Utah: D. VCR: D. What was illegal during Prohibition: B. When it's noon in California: B. When playing »monopoly«: B. Which is non-alcoholic: C.

WHICH IS NOT: a baseball team: C. A car: D. A cheese: D. A city in Mexico: C. A currency: C. A mountain range: A. An American armed force: D. A wine: B. In Hawaii: C. A war: C. Recorded by Elvis: C.

Which U. S. president: C. Which U. S. secretary of state: D. Whips, chains and handcuffs: A.

WHO: is buried: D. Has not been a U. S. Attorney General: B. Is not a famous musician: D. Is not a mass murderer: D. Is not a sportscaster: C. Lost a daughter: C. Made a record album: A. Spends the most time in Las Vegas: B. Starred in »Bedtime for Bonzo«: D. Was banned from »Saturday Night Live«: D. Was not a politician: C. Was not in the movie »Easy Rider«: D. Was not vice-president: C. Was the inventive genius: B. Wrote »To be, or not to be«: A.

U igri Gunship, prilikom povratka u bazu, na lozinku (password) treba dati odgovor (countersign):

ACCENT: TRAMPOLINE.BILLBOARD: KICKBANK. CROMAGNON: MELODRAMMA. DAKOTA: ONSTAGE. ELECTRA: VERTICAL FOOT-HOLD: INSOLENT. GRENADE: NOCTURNE. HEDGEHOG: LOCKSMITH. IVORY: WILLOW. KNOCKOUT: PUREBRED. LOZENGE: ROMANTIC. MAZURKA: YELLOW. NEBULA: QUAKER. OVATION: UPSTAGE. PENTHOUSE: SYMPHONY. QUARTZ: ZEBRA.

Željko Kučina  
Divka Budaka 4  
71000 Zagreb

## A Hard Day's Night

Evo rešenja avanture za C 84 koju su napravili i izdali Marko I Vojko Zupanc (Svegljeva c. 16, 61210 Ljubljana-Šentvid, ☎ 061/52-996):  
 - VZEMI VINO - Z - Z - S - S - S  
 - VZEMI STOL - J - POPRavi SLIKO - POBERI KLJUČ. Idi u sobu sa načinima na najvišem ormanu. STOPI NA STOL - POBERI OCALA. Naočare odnesi bakici. DAJ OCALA. Bakica ti daje 10 dolara. Odnesi ih u igračnicu. STAVI. 20 dolara odnesi Marjanu da ti u svojoj radnji pravi kluč. Kreni do početne sobe pri ulazu. ODKLENI VRATA.

Aleš Novak  
V Varde 15  
61231 Ljubljana-Črnuče

## Nigel Mansell's Grand Prix

»Ceprkao« sam po jednom od fajlova programa za spectrum i pronašao da se na adresi 33658 nalazi količina goriva ako odaberemo kompletan trku. Upisom broja većeg od 195 dobijete toliko više goriva. Npr.: POKE 33658,252 znači da ćete startovati sa 252 litre. POKE se jednostavno ubaci ispred RANDOMIZE USR 51795 (verzija Rudy). Na žalost, još nisam našao gde se smanjuje gorivo da bi POKE bio pravi. Kako sprečiti da se vrijeme održava pri borbi za startnu poziciju?

Elvir Podić  
Unska 41 B  
77244 Otoka

## Spectrum

Bionic Commandos (bezbroj života)

10 CLEAR 32767: LOAD "SCREEN\$: LOAD "" CODE

20 POKE 34243,0: POKE 34247,0: POKE 34274,0  
30 POKE 34324,0: RANDOMIZE USR 32768

Black Beard (bezbroj ž. i metaka)  
10 REM Učitaj deo posle slike  
20 FOR n=23296 TO 23321: READ a: POKE n,a: NEXT n  
30 CLEAR 24499: RANDOMIZE USR 23296  
40 DATA 62, 255, 55, 221, 33, 180,  
35, 17, 78, 159, 205, 86, 5  
50 DATA 62, 183, 50, 64, 128, 62,  
183, 50, 184, 150  
60 DATA 195, 132, 124

Brat Attack (bezbroj ž.)  
10 CLEAR 29999: LOAD "SCREEN\$: LOAD "" CODE  
20 POKE 52893,0: POKE 52894,0: POKE 52894  
30 POKE 59188,n (potreban broj baby): RANDOMIZE USR 55888

Cerius  
Sifre za nivoe: 1. EXIT, 2. THRU, 3. AMEN.

Za beskonačan bonus, municipiju i moć upišite:  
15 MERGE \*\*  
16 POKE 23797,195  
30 POKE 46632,42: POKE 46635,42: POKE 48307,0  
32 POKE 54171,0: POKE 54157,0: POKE 46948,0  
34 POKE 47083,0: POKE 48267,0  
40 RANDOMIZE USR 23800

Lazer Tag (bezbroj ž. za oba igrača)  
36 POKE 45373,182  
999 MERGE \*\*  
1000 RUN

Mad Mix (bezbroj ž.)  
15 MERGE \*\*  
16 POKE 23797,195  
30 POKE 39258,0: POKE 40063,0: POKE 40296,0: RANDOMIZE USR 23800

Metal Army (bezbroj ž.)  
36 POKE 42196,0  
999 MERGE \*\*  
1000 RUN

Powerama (bezbroj ž.)  
10 CLEAR 25087: LOAD "SCREEN\$: LOAD USR 33025

Starwars Droids (energija i ž.)  
36 POKE 28126,58  
999 MERGE \*\*  
1000 RUN  
Tanium (bezbroj ž.)  
15 MERGE \*\*  
16 POKE 23797,195  
30 POKE 38648,182: POKE 34253,183  
40 RANDOMIZE USR 23800

Time Flies (besmrtnost)  
36 POKE 37324,182: POKE 35667,182  
37 POKE 35113,0  
999 MERGE \*\*  
1000 RUN

Ivan Mirčevski  
Dragiša Mišović 3/2-10  
91000 Skopje

CPC

Dark Wurld (F)  
10 MEMORY &46AD: LOAD "DARK"  
20 POKE &8295,0: POKE &8BA3,0

30 POKE &8783,&C9: POKE &A592,&C9  
40 POKE &A63D,&C9: CALL &46AE

Time ste postali neranjivi, gorivo vam se neće smanjivati, a protivnici vam neće više dosađivati.  
I. Ball 2 (S)

U liniju 60, ispred CALL &9750 ubacite: POKE &18AC,0: POKE &3063,0. Sada više nećete gubiti život u isteku vremena, a bit ćete i nedodirljivi za smetala.

Mission Jupiter (F, neranjivost)  
10 MEMORY &1BB0: LOAD "JUPITER"

20 POKE &66A9,0: CALL &1BB1 Phantis (S, bezbroj ž.)

1. dio:  
10 OPENOUT "C": MEMORY &053C: LOAD "PHANTIS1", &053D

20 FOR I=&BF00 TO &BF0D: RE-AD A: POKE I,A: NEXT

30 POKE &77B1,0: CALL &BF00  
40 DATA &01, &39, &9D, &11, &3D,  
&01, &21, &3D, &05, &ED, &B0, &C3,  
&3D, &01

2. dio:  
10 OPENOUT "C": MEMORY &01B5: LOAD "PHANTIS2"

20 POKE &8458,0: CALL &01B6 Quad (F, bezbroj ž.)

U liniju 50, između LOAD "IQUAD2" i CALL &1169 ubacite POKE &93EA,0.

Ricochet (F)  
10 MEMORY &479B: LOAD "RICOCHET"

20 POKE &7BF9,0: CALL &479C

Dobijate neograničen broj reketa. Umesto ovog, možete unijeti POKE &8B4D čime se broja pogodaka u zid ispod vas neće povećavati.

Sabotage (F)  
U liniju 50, između LOAD "ISABO-TAGE.BIN" i CALL &2D8C ubacite POKE &9897,0: POKE &A3F0, &B7 za bezbroj života III POKE &9274, &C9: POKE &A3EB, &18 za neranjivost.

Target Renegade 1-3 (S)  
Za bezbroj ž. i beskonačno vrijeme upišite:

10 OPENOUT "C": MEMORY &05E5: LOAD "TARGETA", &05E6

20 FOR I=&BF00 TO &BF0D: RE-AD A: POKE I,A: NEXT

30 POKE &09D6, &B7: POKE &1453,0: CALL &BF00

40 DATA &01, &8A, &96, &11, &E6,  
&00, &21, &E6, &05, &ED, &B0, &C3,  
&XX, &YY

Ovo je općeniti BASIC program za sva 3 dijela. Za pojedine dijelove unesite odgovarajuće vrijednosti:

1: A = 1, XX = 22, YY = 6E  
2: A = 2, XX = CD, YY = 6E  
3: A = 3, XX = CF, YY = 6B

Slova iza imena programa znače da li se radi o Futuresoftovoj ili Satsoftovoj verziji.

Jasmin Halilović  
I. Ćikovića Belog 8A  
51000 Rijeka

## Ispravka

U prošlom broju objavljeni su POKE-ovi za Venom Strikes Back (verzija za C 64). Ispravni su sljedeći:

POKE 2510,234, POKE 2511,234  
POKE 3439,234, POKE 3440,234

Igru startujte sa SYS 3294. Pri posljednjem POKE-u sam pogrešio ja, a SYS je izostavila redakcija.

Dobrica Pavlinušić  
Vrbanićeva 2  
41000 Zagreb



emona commerce  
tozd globus

Ljubljana, Šmartinska 130

Konsignacijska prodaja  
HITACHI  
Titova 21  
Ljubljana  
(061) 324-786, 326-677

# KORAK DO SAVRŠENSTVA



## NOVA GENERACIJA KOLOR TELEVIZORA

SQUARE-FLAT – Pljosnati ekran u studio dizajnu sa stereo-direct zvukom

\* Od 55–70 cm SQF katodna cev \* Kabelski tuner (PAL) \* Infracrveno daljinsko upravljanje za sve funkcije \* Ugrađen timer \* Automatsko traženje stanica \* Direktno pozivanje kanala (br. kanala) \* Od 27–96 mogućih programskih stanica \* Prikaz svih funkcija \* Snaga 2 × 5 W \* 2 × 2 stereo zvučnika \* Stereo-direkt zvuk (Zvučnici na prednjoj strani) \* Tipka za oduzimanje zvuka \* Dvojezički (bilingual) prijem \* EURO-Scart audio/video utičnice \* Priklužci za spoljašnje zvučnike, slušalice, DIN line-out \* Spreman za priključenje: kućnog računara, videorekordera i TV igara \* Prilagodljiv za SECAM, satelitsku TV, BTX \* Kućište metalno-antracitne boje.

### Prodajno mesta:

MARIBOR, LESNINA, 63211 Hoče, 062/304-697

NOVO MESTO, EMONA-DOLENJKA, Kidričev trg 1, 068/22-395

SARAJEVO, FOTO OPTIK, Zrinjskog 6, 071/26-789

BEOGRAD, CENTROMERKUR, Čika Ljubina 5, 011/626-934

NOVI Sad, LESNINA, Bulevar 23. okt. 5a, 021/331-633

SKOPJE, CENPHOMERKUR, Lenjinova 29, 091/211-157

ZAGREB, EMONA COMMERCE, Prilaz JNA 8, 041/430-132

RIJEKA, EMONA COMMERCE, Skopska bb, 051/31-081, 23-352

ČAKOVEC, MEDJIMURKA, Trg republike 6, 042/811-111



## IGRE

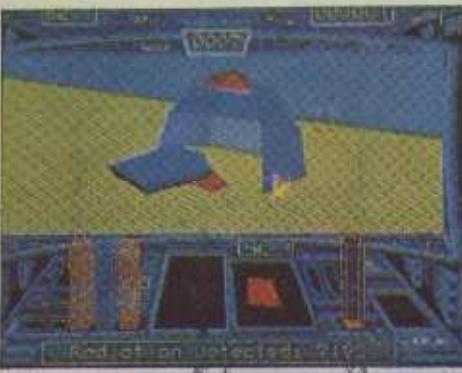
### Starglider II

• arkadna avantura • ST, amiga, PC  
• 24,95 £ • 9/10

VLADIMIR PAVLOVIĆ

**S**targlider je izgledao komplikovan, ali to je ustvari bila pučačka igra u kojoj se niz zadataka morao izvesti tačnim redosledom. Starglider II jeste komplikovan – više lici na Mercenary ili Elitu nego na svog prethodnika.

Najveća promena je svakako u graficama: vektori su zamjenjeni ispunjenom 3-D grafikom u tehnikoru. Sam broj varijacija neprijatelja (medu njima je i jedan koji fantastično podseća na čuvenu lopticu Boing!), pulsirajućih piramide i raznih oblika je zapanjujući, i uz fluidnu animaciju i pokrete, brzinu i osećaj dubine postavlja nove standarde u ovoj vrsti igara. Svaki brod, oblik života i mašinerija pravi različite zvukove, koji postaju glasniji pa mekši kako igrač prilazi i udaljava se. Disk je formatizovan tako da radi i na amigbi i na ST-u!



Radnja se nadovezuje na onu iz prvog dela. Egronske snage, protiv kojih ste se borili u AGRAV-u pre dve godine, postale su još moćnije. Okupirale si sistem Solice, bogat raznim sirovinama, gde se upravo utvrđuju i grade moćne ratne brodove kako bi osvojile galaksiju. Narančno, to se ne sme dogoditi.

Kao Jaysan, junak iz Stargldera, morate upravljati malim brodom klase Icarus iz neprijetljivih linija i sam samciti oboriti moćnu egronsku ratnu mašineriju na kolena. Brod je mnogo bolje opremljen od onog u prvom delu (prvotno je bio predviđen kao patrolni brod svemirske policije, one koja vas je ganjala po Eliti). Opremljen je plazma-laserom sa 250 punjenja, zvezdanim pogonom i veoma izdržljivim štitom koji se može obnavljati na mnogo načina. Na brod se može priključiti do pet proširenja, kao što su projektilli (missiles), skakajuće bombe (bouncing bombs), neutronska bomba... Najzad, Icarus ima veliki skladišni prostor u koji mogu stati tri rezervna proširenja ili nešto drugo. Ove objekte stavljaće u upotrebu tako što ih privučete traktorskim zrakom. Ako vam neki ne odgovara, vratite ga u skladište.

Sistem Solice se sastoji od pet planeta, od kojih neke imaju mesece ili su okružene opasnim asteroidskim pojasom. Svaka planeta se okreće oko svoje ose, tako da možete videti čak i izlazak i zalazak sunca.

Mala crvena planeta Dante je nastanjena slabim egronskim snagama, ali zato obiluje vulkanima te neverovatnim spodbobama i mutantima, nastalim zbog velike blizine sunca.

Plava Vista, druga po udaljenosti od sunca, je pokrivena močvarama i nastanjena čudnim kreaturama.

Na sivoj planeti Apogee Egronci imaju veliku vojnu bazu i dosta industrijskih postrojenja. Vojni brodovi će se ustremljivati na vas u grupama uz oštru paljbu. Apogee ima i dva meseca, Enos i Castron, obe pod egronskom kontrolom.

Millway je crveni gasni džin kome se ne može prići suviše blizu zbog silovitog atmosferskog pritiska. U orbiti se ipak mogu naći egronske snage i čudne kreature, uključujući robotsku patku. Millway ima sedam meseca: Broadway, Apex, Esprit, Questa, Westmere, Synapse i Wackfunk. Na svima se nalaze neprijateljska postrojenja.

Najzad, tu je i Aldos, još jedna planeta sa jakim vojnim snagama. Očigledno je i zašto: ovo je gradilište ogromne zvezdane stanice (u stilu zvezde smrti iz Zvezdanih ratova), predviđene da bude admiralski brod osvajačke flote. Aldosov mesec Q-Beta i sam ima mali žuti satelit koga radio-teleskopi ne hvataju.

Sa planete na planetu putujete zvezdanim pogonom (stardrive) koji na pritisak tastera ubrzava Icarus u faktoru 8. Putovanje nikad ne traje više od tri minuta. Doduše, za to vreme će vas napadati pirati (još jedna dodirna tačka sa Elitom) i moraćete da vozite slalom između asteroida. Na cilju se pogon isključuje ostavljajući vas u slobodnom padu. Sada možete da vratite brod u sverm i da se spustite kroz atmosferu na planetu.

Misija počinje na planeti Apogee. Posle nekoliko minuta istraživanja naletaćete na građevinu koja podseća na veliki crveni krater. Ako polako preletećete preko njega, otkrićete ulaz u tunel kroz koji bi Icarus mogao da prođe (na nekim planetama treba istražiti ogroman splet tunela i podzemnih prostorija). Podzemni sistem je od ključne važnosti, jer su se u njega posle invazije povukli svi miroljubivi stanovnici. Samo uz njihovu pomoć možda možete savladati Egronce. Sa podzemnim ljudima komunicirate putem rukama i pitanja na koja odgovarate sa YES/NO.

Neću vam reći šta tačno da radite (to bi pokvarilo pola zabave). Da biste završili igru, treba između ostalog da pronađete krater sa slatkisima i kupite ravni dijamant, jedan asteroid i profesora koji vodi istraživačku ekspediciju na Broadway. Od velike pomoći je opcija za snimanje vašeg položaja.

Starglider II može se igrati kao avantura (tako bi i trebalо) ili kao pučačku igru (mnogo bolja i prijatnija od svog prethodnika). Programeri su omogućili posmatranje vozila spolja i gledanje u svim pravcima za slučaj da neko hoće da vam se prišunja sa leđa. Ako se umorite, tu je i sekacija »Painting with Rolf« u kojoj možete videti sve objekte u igri, rotirati ih, i čak ih bojiti.

Nikada nisam bio toliko oduševljen jednom igrom, osim možda dobrom starom Elitom.

### Summer Olympiad

• sportska simulacija • C 64, spectrum, ST, amiga, PC, BBC electron • 7,99–24,95 £ • Tynesoft • 8/10

DEJAN PETKOVIC

**P**rogrameri Tynesofta su otišli dalje od prethodnih igara sa sufiksom »Games«, jer su se svojski potrudili da svaku disciplinu obrade do najsjitnijih detalja. Ako se niste zasitili Seula, krenimo ponovo na olimpijske igre!

1. OPENING CEREMONIES (otvaranje): tak-



mičar oprćava krug atletskom stazom i pali olimpijski plamen.

2. SKEET SHOOTING (gađanje glinenih goluba): prve naše medalje iz Seula su osvojene baš u strelaštvu. Disciplina podseća na onu iz Summer Games I, samo što je sada perfektno urađena u 3D grafici.

3. FENCING (mačevanje): naša reprezentacija nikada nije imala uspeha u ovom sportu, ali zato ste tu – vi! Igra se na tri osvojena poena (uboda).

4. HIGH DIVING (skokovi u vodu): treba napraviti što više figura u letu da bi se odobrovoljile sudije sa veoma strogim kriterijumom. Ipak, i čista desetka je dostižna.

5. TRIPLE JUMP (troškok): dobar zalet, fin odraz, lep skok – i evo vas ponovo na pobedničkom postolju. Prilično laka disciplina.

6. HURDLES (110 metara prepreke): završna disciplina nije laka. Treba trčati ka Ben Džonson (ovde nema doping-kontrole), a uz to biti spretan u preskakanju prepona. Uzdajte se u iskustvo iz Decathlona (palicom levo-desno) i krenite u borbu sa stotinkama sekunde.

Doviđenja svima do Barcelone 1992!

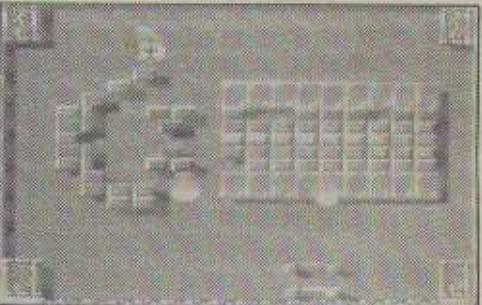
### TRAZ

• arkadna igra • C 64, svi spectrumi, PC • 8,95–19,95 £ • Cascade Games • 6/9

ZOLTAN HORECKI

**E**vo još jedne igre tipa »skinig cigle«. Ali, TRAZ uvodi niz novina i poboljšanja. Možemo da igramo sami, sa prijateljem ili da predemo na Construction Kit.

U igri ima ukupno 100 dosta teških ekrana, raspoređenih po mapi (lavorintu). Nemojte se



iznenaditi kada na nekom ugledate čak četiri reketa. Kretanje svog reketa možete ubrzati ako još držite pritisnut taster FIRE. Smetači nisu naročito opasni: samo vam smanjuju brzinu (pokretljivost). Oni su u obliku sata, diskete, nota, glava itd. Kada hvataćete brze znakove pitanja, nikad ne znate šta vas očekuje: mici (reketi se malo deformišu i pritiskom na FIRE možete odjednom više cigala da srušite), dodatne loptice, jaka rušilačka snaga loptice, uništavanje svih neprijatelja, uništavanje cigala itd. Ali, znakoviti pitanja mogu vas i paralizirati jedno vreme ili vam zavre lopticu (ovo je zabavno kad imate više loptica na ekranu).

Na mnogim ekranima postoje nekakvi skretići (glass refractors). Kada loptica pređe preko njih, skrene nekoliko stepeni. Možda će vam ovo u prvi mah izgledati zabavno, ali kasnije, naročito ako ih ima više na jednom ekranu, zadaće vam mnogo glavobole.

Kada uspete završiti jedan ekran, možete strelicom da birate kojim cete smerom dalje po lavorintu. Ako se slučajno izgubite, pritisnite F1 i ugledaćete mapu na sredini ekranu. RUN/STOP vas vraća u početni meni.

A sada nešto o glavnom specijalitetu: Construction Kit. Preko menija i pomoću palice za igru možete jednostavno i brzo da uradite nekoliko ekranu po vašoj želji. Ali, treba imati na umu da će odsad program znati samo za vaše ekranе, a one originalne će da izbriše.

Sve što ste videli u igri možete i sami napraviti: do četiri reketa po X, Y ili XY osi, cigle u osam

boja, efekti pozadine... Možete da prekopirate gotov ekran, birate dužinu bazena koji guta lopdice, postavljate lopdice po željenim osama, testirate neki ekran i mnogo još toga. Svoje ekraane snimite na disketu ili traku (u turbu, sa linijama). Ukoliko vam negde zatreba pomoći, pritisnite F7.

Igrajući TRAZ, videćete šta je »umetnost rušenja«.

## The Empire Strikes Back

• arkadna igra • spectrum 48/128 K, C 64/128, CPC, ST, amiga • 9,95–19,95 £ • Lucasfilm/Domark • 9/9

ZORAN JOVANOVIĆ

**J**os nam je u svežem sećanju igra Star Wars, napravljena po motivima istoimenog filmskog hita. U nastavku, Imperija uzvraća udarac, 3D izvođenje je fantastično, a oduševljava i simulacija govora. Cilj je da vodeći Luka Skajvokera i Hanu Soloa kroz četiri nivoa dođete do nekog asteroida.



Igru možete započeti od prvog, drugog ili trećeg nivoa. Za pređeni prvi nivo ne dobijate bonus, drugi nivo vam daje 100.000, a treći 250.000 poena. Svaki nivo se sastoji iz četiri faze. U prvoj fazi borite se letilicama PROBOT (u zavisnosti od nivoa potrebno je uništiti 6, 8, 10 ili 12 letilica). Svaka donosi 25 poena. Letilice na vas ispaljuju vatrenе lopte (FIREBALLS). Za svaku uništenu loptu dobijate 3 poena. Ukoliko razorite datu vam broj letilica, dobijate slovo J i 5000 poena.

U drugoj fazi treba uništiti određeni broj (6, 8, 10 ili 12) snegohotki. Manji i brži tip, AT-ST, donosi 50, a veći i sporiji, AT-AT, 75 poena. Snegohotke ispaljuju na vas neke zvezde (STAR SHOTS). Svaka uništena zvezda donosi 7 poena. Ispunjnjem svih uslova u ovoj fazl dobijate 5000 poena i slovo E.

U trećoj fazi treba razoriti svemirske brodove TIE FIGHTERS. Svaki uništeni brod donosi 100 poena. Na kraju faze dobijate bonus poene i slovo D.

U poslednjoj fazi potrebno je proći kroz kišu asteroida. Ukoliko vam to podje za rukom, dobijate slovo I sa bonusom od 5000 poena + 20.000 poena ako ste sakupili sva slova (JEDI).

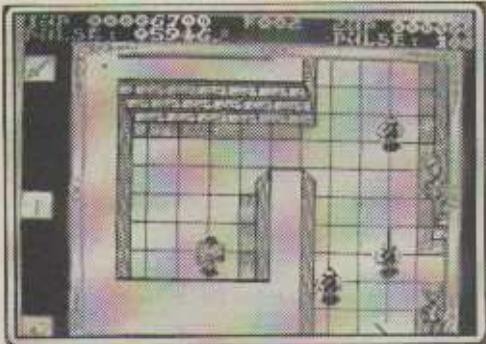
## Shackled

• svl spectrumi, C 64/128, CPC, ST, MSX • 9,99–19,99 £ • U. S. Gold • 6/7

ANDREJ BOHINC

**U**tajanstvenom zamku su zatvoreni tvoji prijatelji. Čekaju da ih spasili... Igra vama podseća na Gauntlet. Očigledno je da programerima ponestaju ideje.

Zamak ima 112 spratova. U svakom je tamnica za zatvorenike. Okolo šetaju stražari koji te ne-



prestano napadaju. Na sreću možete da steknete jedno od osam oružja koja su razbacana po spratovima. Najefikasnije su daljinske bombe kojima s lakoćom uništavaš grupe protivnika. Možete da igrat i s prijateljem, a otici ćeš dalje ako najpre igrat s jednim igračem do kraja, a potom s drugim. Na višim spratovima ima više tamnicu, pa zato pogledaj iza svakih vrata, pre nego što kreneš ka izlazu.

Ako igrat pametno, možete stići približno do 50. sprata. Tamo potraži vrata s treperećim krstićem. Sacekaj da ti nestane energija i program ćete odneti na 112. sprat. Dobrićeš poruku, da si postigao nemoguće: došao si do kraja.

## Ports of Call

• arkadno S-strategijska simulacija  
• amiga • 24,95 £ • Aegis Development Ltd. • 8/8

MIHAJLO DESPOTOVIĆ

**S**esnaestobitnici nisu mašinice na kojima se igraju inverzori i slične igre. To dokazuje prava poplava arkadno S-strategijskih igara i simulacija. Za razliku od mnogih arkada (naročito onih sa etiketom '87 i '88), u Ports of Call se srećemo sa dosta originalnim scenarijem.



U ulozi ste novopečenog vlasnika firme za transport robe brodovima, a ujedno ste i kapetan broda. Posle veoma dobro animiranog uvođa, proverava se originalnost programa. Treba upisati neku reč iz originalnog uputstva na odgovarajućoj stranici koju program zada. Srećom (hvala piratima), dovoljno je pritisnuti ENTER, i igra se nastavlja. Sledi upisi vašeg imena, kompanije čiji ste ponosni vlasnik, stepena težine, broja igrača (do 4) i trajanja igre (od 1 sata do »Until end« do kraja). Sve opcije se biraju mišem. Preporučujem najniži nivo i Until end. Sada treba izabrati od 30 najpoznatijih svetskih luka Home Port, kućnu luku (nema nijedne naše), koja će vam biti sedište.

Sad počinje drugi deo. Nalazite se pred kartom sveta. Sa desne strane su ikone: GLOBE (globus), OFFICE (kancelarija) i SHIP BROKER (brodovlasnička agencija). U donjem delu ekrana je ikona START ACTION. Kad je aktivirata, menja se u STOP ACTION (svima je jasno zašta

služi). Tu je i mali radar sa brojem dana, meseci i godina prošlih od početka (naravno, jedan dan traje oko 1,5 sekundi), a svaki okretaj kazaljke radara označava prolazak jednog dana.

Prvo svakako idite na ikonu SHIP BROKER da biste kupili svoj prvi brod (brodove). Na početku imate 5 miliona dolara koje razumom igrom i isplativim ulaganjima možete solidno povećati.

Posebno ulaska u lift (opcija SHIP BROKER), na raspolaženju vam je pet opcija: 5. sprat – najskuplj (86 godište) brodovi, 4. sprat – polovni (81 godište) brodovi, 3. sprat – najjeftiniji (66 godište) brodovi. Jasno je da važi »koliko para toliko muzike«, ali može se i dobro proći. Sprat 2 služi da prodate svoj brod (pri čemu vam kompjuter odredi bezobrazno nisku cenu i nagnasi da ste imali sreću!). Sprat 1 je kancelarija za savete, ali uvek je zatvoren i zato »u se i u svoje ključe«. Na kraju je dugme E-Exit (izlaz).

Kad kupite brod, krenite na ikonu START ACTION i igra počinje Vaš brod je predstavljen malim simbolom u nekoj luci na karti sveta (na početku je u Home Portu). Kada simbol počne da treperi, to znači da se nešto dešava sa brodom. Kada treperi u luci, treba ga utovariti ili istovariti, a kada se to desi u toku putovanja, znači oliju, napad razbojnika, nestanak goriva, opasnost od sudara sa drugim brodom ili podmornicom itd. U luci su na raspolaženju sledeće opcije: REPAIR (popravka broda), REFUEL (gorivo – preporučljivo je rezervoar uvek držati pun do vrha), CHARTER (izbor robe i rute putovanja), LAY UP (iznajmljivanje broda) i LOAD (utovar tereta). Prvo je najbolje kompletirati brod (REPAIR i REFUEL) pa zatim izabrati robu (CHARTER) i krenuti (LOAD). U zavisnosti u koliko ste luci, različito ćete platiti za gorivo, obnovu, a i neke robe se na različitim mestima različito cene. U prospektu, najviše donosi prevoz radne snage (ARMS), elektronike (ELECTRONICS) i tekstilnih proizvoda (TEXTILES). Ubedljivo najviše novca dobijate kada vozite za Basru, jer je tamo ratna zona i malo koja kompanija ima smelost da rizikuje brod. Nažalost, dosta često vas oštete ratni brodovi. Pre polaska možete da odredite brzinu broda (sporije-sigurnije). Ponekad će vam dati i limit za koji morata da prevezete robu. Svaki dan zakašnjenja papreno se plaća, ali su nagrade dosta visoke.

Brod ćete najlakše utovariti/istovariti pomoći radnika (USE TUG'S HELP), ali to niste uvek u mogućnosti jer oni ponekad štrajkuju, a i vi nemate uvek novca (4000 do 15.000 dolara). Tada to radite ručno (BY HAND). To je ujedno i arkadni deo, i nije suviše težak.

Možete i krijumčariti robu (samo kad vam ponude), ali ako vas uhvate, sledi glob na 100.000 dolara. Gotovo vas uvek uhvati grčka policija (pažnja kad vozite za Pirej!).

Na ikonu OFFICE dodite ako želite da poboljšate finansijsko stanje, ili da pogledate dotadašnji učinak. Postoje dve osnovne opcije: INFO i ACTION. Sa INFO pogledate statistiku (linijski dijagram), brodove, pozicije brodova, račune i vaš status (predstavljen novčićima). Sa ACTION možete da promenite Home Port (milion dolara po brodu), uzmete kredit, platite uzet kredit, stavite nešto pod hipoteku ili platite hipoteku.

Sa ikonom GLOBE u glavnom meniju (tok igre) menjate ručno položaj nekog od vaših brodova na globusu.

To nikako ne bi bilo sve što nam ova izvanredna igra pruža. Tu su još arkadni deo izbegavanja sudara sa brodom, spašavanje brodolomnika (sledi nagrada), izbegavanje stenja, podmornica itd. Naročito su duhoviti komentari u toku igre, a nekoliko puta mi se dogodilo da su se pacov doselili na brod. Čišćenje od te gamadi traje 5 dana i košta 10.000 dolara.

Igru prate izvanredni zvučni efekti i lepa grafika. Za kraj recimo još to da se igra može u govo svakom trenutku snimiti ili učitati sa diskete, a takođe i ekran iskopirati na printer.



## Zak McKracken

• avanturna • C 64/128, PC, apple II  
• 14,95–24,95 £ • Lucasfilm Games/  
Activision • 9,9

VLADAN DORDEVIĆ

**Z**amislite sebe u koži fotoreportera koji treba da sakupi podatke za dobru priču o dvoglavom gušteru. Ako vam se ideja sviđa, nabavite igru Zak McKracken, drugi deo izvrsnog Maniac Mansiona. Najbolje će biti ako igrate ovako:

U početnoj sobi pokupite akvarijum sa ribicom, zatim otvorite fiole od stola i noćnog ormarića. Iz stola uzmite sviralu (kazoo) a iz ormarića račun za telefon. Ispod stola nalazi se kreditna kartica. Pokupite je i neka vas ne brine to što će se još više zaući ispod stola. Izadite i pokupite jastuk koji se nalazi pored kauča. Uzakaze se utikač. Uključite ga u zid. Otvorite levi jastuk i uzmite daljinski upravljač. Upotrebite ga. U vestima cete čuti mnogo interesantnih stvari, između ostalog i o epidemiji gluposti.



Podite desno do kuhinje. Tu pokupite bojicu iz ormarića ispod sudopera, jaje iz frižidera, nož se zida i ključ kraj vrata. Vratite se na početnu lokaciju i upotrebite nož na podnoj ploči. On će se polomiti. Polomljenim nožem dohvivate karticu. Na zidu pored vrata nalazi se pocepani tapet, povucite ga. Upotrebite bojicu na tapetu i dobićete mapu. Podite desno do pekare i pozovite. Pekar će se naletjeti, ali pozovite još jednom. Posle ozbiljne opomene pekara opet pozovite i dobićete hleb.

Idite desno do pošte i dajte račun službeniku. Pokupite prijavu iz kutijice pored vrata i upotrebite bojicu na njoj. Izadite iz pošte i stavite prijavu u poštansko sanduče, koje ste predhodno otključali ključem iz kuhinje. Idite desno do autobusa, a zatim nagore. Uđite u zaledaonicu. Prodajte nož i daljinski upravljač, a kupite naocare sa nosom, šešir, odelo, alat, gitaru i palicu za golf. Ukoliko želite, možete se zabaviti igrajući lotto.

Idite do autobusa i upotrebite sviralu. Stavite karticu u poništavač. Naći ćete se na aerodromu. Dajte karticu svešteniku i dobićete knjigu. Idite levo u avion. Idite levo do kupatila, uzmite WC papir i upotrebite toalet. Vratite se na svoje mesto i čekajte sletanje (ne prekidajte igru, putuje se dosta dug). U pregramicu iznad vaše glave nalaze se koferi, koje nisam uspeo da pokupim. Kada avion sleti, idite do vrata i naći ćete se u Sietlu. Uzmite granu, udarite guštera, kopajte granom po prašini. Još nisam otkrio kako da osvetlim pećinu, ali ispitavate je sa "WHAT IS?" i pokupite gušterovo gnezdo. Izadite iz pećine i vratite se na aerodrom. Upotrebite terminal i kupite kartu za Majami. Kada sletite, dajte knjigu skitnicu i dobićete viski.

Ništa više nisam uspeo da uradim. Možete još otpustovati u Egipt, London, Bermudski trougao... Za kupovinu nekih karata potrebna je viza, ali zahvaljujući Eagle softu, možete umesto prave uneti bilo koju šifru i dobićete kartu. U svim gradovima srećete se sa istim problemom kao u Sietlu. U Egiptu nalaze se sfinxi.

i piramida. Na sfinxi su nekakvi znakovi, a u piramidi, uz puno šetnje i naredbom "WHAT IS?" naći ćete baklju. Ne znam kako da je upalim. U Londonu nalazi se Stounhedž, ali je okružen električnom ogradi i čuva ga stražar kojeg treba nekako podmititi.

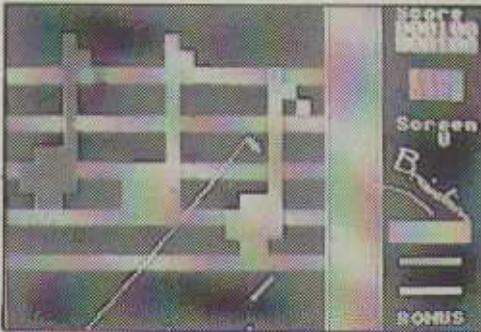
Ukoliko neko otkrije nešto novo, neka to objavi u rubrici "Pomagajte, drugovi!"

## Brainstorm

• arkadna igra • spectrum, C 64, CPC  
• 1,99 q • Firebird • 7/8

DANIJEL SAJTL

**C**ili igre koju je napisao poznati programer Pete Cook je jednostavan: sa tri orte treba uhvatiti lopticu. U verziji za spektrum možete da igrate s Kempstonovom, Sinkle-



rovom i Protekovom palicom ili tipkama koje određujete sami. U meniju su još na raspolaganju stepen težine (lak, srednji, težak) i ekran, na kome ćete početi igru (A, F, K, P, U).

U gornjem manjem delu su poeni – trenutni i oni koje treba postići za prelazak na sledeći stepen. Ispod njih je vreme (u početku imate 400 jedinica). Ako za to vreme ne postignete određeni broj poena, igra se završava.

U donjem delu ekranu, gde se razvija igra, nalaze se tri crte (na višim stepenima dve). Birate ih tako da odvedete strelicu na odgovarajuću ikonu i pritisnete tipku za gađanje. Ispod ikona crta je BONUS kojim možete da postignete više poena. Na nekim ekranima se loptica vrlo teško može uhvatiti, jer nestaje i pojavljuje se često na drugim krajevima.

Igra je prosečna. Grafička pozadina je na svakom ekranu drukčija, a muzike je malo.

## Night Raider

• arkadno-simulaciona igra • skoro svi računari  
• 9,99–19,99 £ • 19,99 Gremlin  
• 9/9

GORAN MILOVANOVIĆ

**N**ight Raider je lep presek između arkade, simulacije, strategije i pucačine, tako da je zanimljiv za sve vrste igrača. Vi ste pilot aviona koji treba da torpeduje brod Bismarck, ponos nemačke mornarice u II svetskom ratu. Odneo je mnoge pobede u poznatim



bitkama, sve dok ga nije potopila britanska Kraljevska avijacija (RAF). U verzijama za šesnaestobitni videotelefon digitalizovane fotografije Čerčila i Hitlera. Čerčil će vam reći da je Bismarck ponovo porazio britansku flotu i da je na vas red da probate da ga potopite.

Igra je urađena u multi-skrin dizajnu, i ne samo po tome liči na Ace of Aces. Slično je i upravljanje aviona (vodeći cursor do instrumenta ili faktora koji želite da promenite). Da nabrojimo ekrane: osnovni sa kokpitom, glavni meni, pilotski ekran (prenatpan instrumentima) i skrolujuća mapa prostora nad kojim letite.

Najbolje urađen deo igre je svakako vaš susret sa eskadrilama dorniera, nemačkih presretača, koji bacaju bombe na vaše brodove. Tada do punog izražaja dolaze vaše sposobnosti, stene u arkadama tipa "svemirski brod koji napučava prstenje i kugle". Cilj vam je da se prednjim malokalibarskim topom oslobodite napadača. Uredaji na pucačkom ekranu svedeni su na minimum: indikator gasa, kočnica, visine, brzine, stajnog trapa, goriva i nagiba. Oni su kao u pravom avionu iz II svetskog rata, to jest sa kazaljkama, a ne kao u nekim maštovitim simulacijama (zamislite spitfire 40 sa digitalnim pokazivačima). Upravljanje aviona je prilično glatko, tako da nema znatnih problema prilikom borbe. Jedino treba paziti na motor koji se isuviše brzo greje.

Kada se približite Bismarcku, možete da ispišete samo jedno torpedo. Zato pazite kako nišniate!

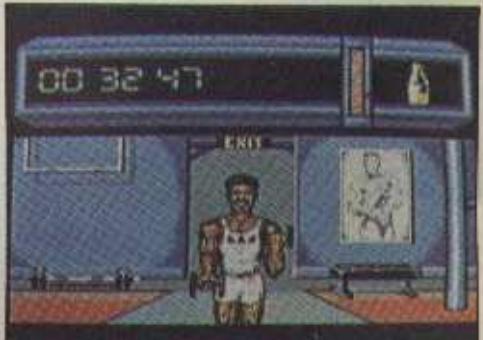
Grafika je odlična, popunjena i veoma brza, ali je mali i zaostali gumičar nije uspeo podneti, pa je kod njega linijska. Zvuk je klasično loš, kao u svim simulatorima dosada.

## Daley Thompson's Olympic Challenge

• sportska simulacija • skoro svi računari  
• 9,95–19,95 £ • Ocean • 8/9

SVETA PETROVIĆ

**I**gra bazira na vrhunskim dostignućima poznatog tamnoputog engleskog desetobojca. Sa programerima je saradivao sam Thompson. Scenario se ne razlikuje od popularnog prethodnika, D. T.'s Decathlona, ali je prezentacija u vidu grafike i zvuka kudikarno bolja. Sprajtovi su jasni i ne preklapaju se sa pozadinom kao ranije. Velika pažnja posvećena je i detaljima, od publike koja pravi poznate "talase", pa do protivnika koji se pored staze zagrevaju za nastup.



Novost je trening pre takmičenja: neizbežno trzanje palice u nastojanju da tri flaše napunite sa tečnošću koja će dva sledeća takmičarska dana predstavljati vašu energiju. Sledi biranje sportskih patika za svaku disciplinu pojedinačno – od toga u dobroj meri zavisi kasniji rezultat.

Deset disciplina je podeljeno na dva dana po pet. Kod trkačkih takmičenja na 100, 400 i 1500

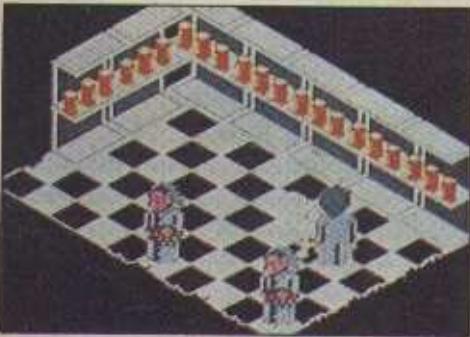
metara sve zavisi od toga da li želite da uništite palicu za igru, dok kod 110 metara sa preprekama treba i precizno skočiti. Nešto komplikovanije u skakačke discipline. Kod skoka u dalj treba pomeranjem palice levo-desno postići dobro brzinu i u pravom trenutku pritisnuti dugme za skok. Tada pomoću palice određujete ugao skoka. Kod skoka u vis treba se vinuti u vazduh u poslednjem trenutku. Skok sa motkom je najteži, jer treba jako precizno odrediti trenutak za odraz. U bacačkim disciplinama (kopanje, kugla i disk) prvo radom palice povećavate svoju snagu, a zatim izbacujete predmet, najbolje pod ugлом 45 stepeni.

## Super Trolley

• arkadna igra • C 64 • 1,99  
• Mastertronic • 8/8

### NEBIL A. KANADA

**P**osle bombardovanja sa igrama, koje su samo poboljšane kopije svojih prethodnika, dočekasmo nešto originalno: Super Trolley. Završili ste fakultet, ali nikako ne možete da nadete odgovarajući posao. Stoga ste se pomirili sa sudbinom i prihvatali ste mesto raznosača robe u supermarketu. Posao počinje u 7, a završava se u 14 časova. Na ekranu vam se ispiše prvi zadatak (za svaki imate određeno vreme) i nakon pritiska na ENTER počinjete sa igrom.



Pred vama se iscrta roba na koju morate pomoći mašinice da zlepite cene. Kada to obavi-

te, odvezite kolica do police na koju treba da stavite robu. Pustite kolica pritiskom na dirku za pucanje. Stanite sa leve ili desne strane kolica i ponovo pritisnite pucanje da uzmete robu. Okrećete se polici, pritisnete pucanje i ostavite robu. Kada se kolica isprazne, vratite se na početni ekran i izđite na donji izlaz. Šef vam daje novi zadatak.

Što brže budete izvršavali zadatke, to ćete ih više imati. To je veoma poželjno. Izgubljenu bebu ili psa tražite bez kolica. Kada ih nađete, pokupite ih sa pucanjem i vratite ih u šefovu kancelariju. Sada treba očistiti supermarket od svih barica koje je slatki psić ostavio za sobom. Umesto kolica imate četku koju upotrebljavate sa pucanjem.

Ponekad vam šef zada da ponovo naslažete konzerve koje je neko porušio. Krenite na tu lokaciju, pokupite jednu konzervu pritiskom na pucanje, okrenite se prema mestu gde su konzerve ranije stajale i pritisnite pucanje. Ovo ponavljajte sve dok treba. Ako vam se dogodi da sami srušite konzerve, odmah ostavite kolica i pospremite za sobom! Poslednji zadatak vam je da sakupite i odvezete kolicu, razasuta po celom supermarketu, na njihovu lokaciju.

Otkaz dobijate kada ispunite samo malo zadataka i kada se suviše često sudarite sa mušterijama ili policama. Pri sudaru se čuje tupi zvuk upozorenja. Ponekad za zadatak dobijate sitniš koji morate odneti da jedne od četiri kase. Stanite levo od kase i pritisnite pucanje. Određeni broj bodova daje vam unapređenje. Na kraju nedelje u supermarket dolazi veći broj kupaca i posla ima preko glave.

Igru je veoma lako igrati ako bar toliko poznajete engleski da možete razumeti zadatka.

### LEGENDA

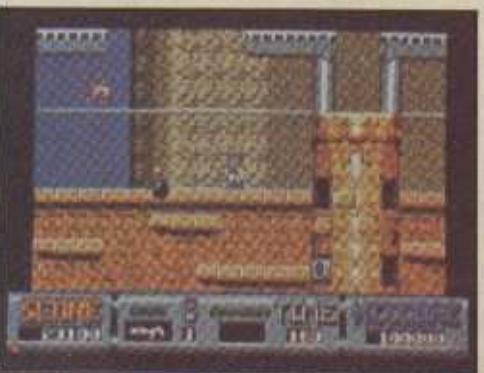
B – bread, CE – cereal, PS – pies, M – milk, JO – jogurt, CH – cheese, BT – butter, SA – sauces, F – fish, BN – bean, PE – peas, FL – flour, S – sugar, CN – chicken, CP – chips, V – vines, SL – salt, L – lettuce, R – rice, C – cabbage, O – onion, P – potatoes, CM – cream, FR – fruit, PF – pet food, 1–4 – brojevi kasa, PK – piramida od konzervi, SK – šefova kancelarija, LK – lokacija za kolica

## Bionic Commandos

• arkadna igra • skoro svi računari  
• 8,99–19,99 £ • Capcom/GOI • 9/8

### DAMIR RADEŠIĆ

**V**anzemaljci se spremaju da lansiraju ratku koja bi uništila život na Zemlji. Vi u ulozi komandosa morate to spriječiti. Na drveće se penjete kukom: držite palicu za igru gore i stisnite taster za pucanje. Na nekim nivoima će se pojaviti padobran. Pogodite ga i pokupite poboljšanje za pucanje ili penjanje. Na svakom nivou treba naći izlaz.



U verziji za C 64, igra je podijeljena na tri dijela i pet nivoa:

1. nivo: »DANGER! KEEP OUT!« Ubijajte vojnike, ptice, pčele i nadite izlaz.
  2. nivo: »FOREFRONT.« Uklonite topove, kamikaze i vojnike.
  3. nivo: »INFILTRATION.« Isto kao prva dva.
  4. nivo: »CONTROL TOWER.« Pazite se robotu.
  5. nivo otkrijte sami!
- ✉ Ukrinska 26, 41000 Zagreb.

## Hundra

• arkadna igra • spectrum 48 K • Dinamic  
• 7/9

### IVAN MIRČEVSKI

**N**ova španska igra neodoljivo podseća na svoju prethodnicu Phantis, pa je čak i cilj ostao isti – devojka spašava prijatelja. Nalazite se na zapuštenoj planeti prepunoj svakakvih neprijatelja. Vaš prijatelj je vezan za drvo u pustinji. Da biste ga oslobođili, potrebno je da sakupite tri dijamanta koji su, što je malo olakšica, uvek na istom mestu. Od velike pomoći su sekire koje koristite pritiskom na dirku za pucanje.

Na početku definisite dirke, jer ćete se veoma često naći u situaciji gde je jedino rešenje izlazak iz igre (sp. fin.). Predmete morate da uzimate po nekom redosledu. Energija, predstavljena crnom linijom, se veoma brzo troši pa su pet života nedovoljna za uspešan završetak. Razume se, i ovde ima značajnih predmeta:

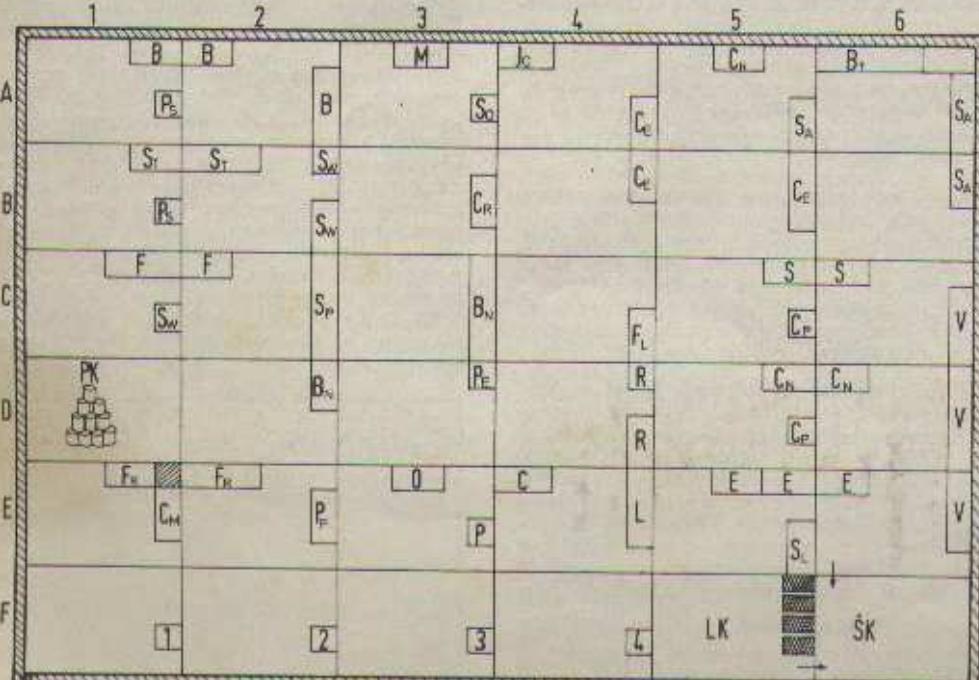
**LOBANJA:** kada je pokupite, neprijatelji vam određeno vreme ne uzimaju energiju.

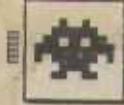
**MEHURIĆI:** dodatni život.

**VELIKA SEKIRA:** određeno vreme ne možete da ispaljujete sekire.

**NEŠTO KRILATO:** vaša energija je ponovo «puna do vrha».

Na početku krenite sasvim desno, popnite se na najvišu platformu, opet desno. Prva stvar





koju možete da uzmete jeste ključ na vrhu dvorca. Vratite se istim putem. Tokom igre, naći ćete na tri žute stene. Levo od njih leži kostur, a desno je mali beli otvor – ulaz u podzemlje. Dalje otkrivajte sami, ali pazite na sledeće:

Drugi ključ, koji se nalazi odmah na početku, otvara podzemni ulaz desno od dvorca. Nemojte ići tamо ako nemate sva tri dijamanta. Koristite skok, jer njime gubite najmanje energije.

Igru je nemoguće završiti bez poukova. Sledeci program (samo za spec-mac) daje vam bezbroj života, a energija se neće smanjivati.

```
15 MERGE "
16 POKE 23797,195
30 POKE 41374,0; POKE 40716,0
40 RANDOMIZE USR 23800
```

Grafička, zvuk i animacija su izvrsni, jedino ideja ne predstavlja neku novinu u svetu igara.

## Side Arms

• arkadna igra • CPC, spectrum 48 K, ST  
• 8,99–19,99 £ • Probe/GO! • 8/8

### PETAR ARBUTINA

**M**irovljubivi stanovnici jedne planete pali su pod teror galaktičkih osvajača. Po slednji ratnik (slučajno vi) kreće u borbu na površini i u unutrašnjosti planete. Ponekad neprijatelji dolaze s leđa, zato dobro otvorite oči. Igra se sastoji iz pet nivoa i završava se kada uništite veliku »kraljicu«. Igrate palicom ili tastaturom, a oružje birate tasterom CONTROL.



Ispod prozora sa radnjom nalaze se oznake oružja koja nosite i koja su u upotrebi. Iznad prozora vidi rezultat i živote. Na početku imate srednje žalosnu pucaljku, međutim, kroz igru dobijate poboljšanja. Kad upucate neprijatelja koji nosi oružje, pojavljuje se predmet. Pucanjem u predmet menjate poboljšanja po ovom rasporedu:

1. Kuglica – oružje BIT. Treba pokupiti tri kuglice da oružje postane efikasno.
2. POW – jedinica energije. Dva ovakva znaka daju vam potpunu brzinu.
3. Oružje S. G. – neka vrsta bombe.
4. POW.
5. MBL – teški laser. Dobar za uništavanje kraljica.
6. POW.
7. 3 WAY – oružje koje puca u tri pravca. Jedno od najboljih za uništavanje raznih neprijatelja, ja ga zovem Sledge Hammer.
8. POW.
9. WOP – ovaj znak oduzima jednu jedinicu energije.
10. Karo – oružje AUTO. Jednim pritiskom na FIRE pucaće neprekidno.

Kada pucate nekim oružjem i izgubite život, ode vam i to oružje.

Lenjivci će naći pouk u prošlom broju Mog mikra, a za ostale savet: pored zmjeze čete bezbedno proći ako odaberete oružje AUTO. Moj rekord je 18.708.885.

Zvučnih efekata ima dosta, u borbi sa kraljicom muzika dobija dramatične tonove. Grafička je prosečna. Igru preporučujem svima koji žele

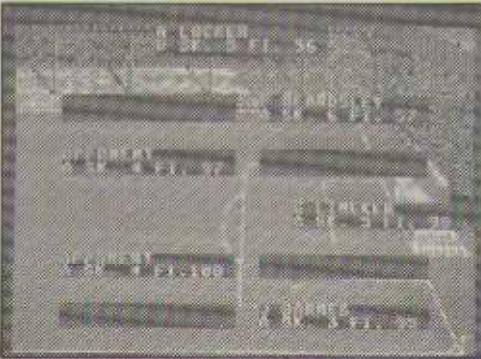
da razmrdaju prste. Ako vam se desilo nešto loše u školici, iskalite bes na jednim vanzemaljicima (ne na palici za igru).

## Football Manager 2

• sportska simulacija • spectrum 48 K/+3, C 64/128, CPC, ST, amiga, PC • 9,99–19,99 £ • Addictive/Prism • 8/10

### SVETA PETROVIĆ

**N**ajzad je napravljen prvi pravi nastavak jedne od legendi kompjuterskih igara. Autor Kevin Toms je ubacio dosta novosti, ali je i zadržao dobre osobine stare igre. Na početku birate jedan od 92 engleskih tima u koje ćete započeti karijeru i sponzora koji će dopuniti klupsku kasu od petsto hiljada funti. Startujete u četvrtoj ligi i cilj vam je da osvojite



šampionsku titulu u prvoj. Ovoga puta svaka liga ima dvanaest a ne šesnaest članova.

Zatim sastavljate tim za prvu prvenstvenu utakmicu. Na raspolaženju vam je petnaest igrača; svaki ima tri važne karakteristike: veština (SKILL), spremnost (FITNESS) i poziciju (POSITION). Iako veština uvek ostaje ista, spremnost varira pa igrače treba povremeno odmarati.

Na tri ekranu se određuju igrači pojedinog dela terena: napadači (ATTACK), srednji red (MIDFIELD) i odbrana (DEFENCE). Četiri pravougaonika na levoj strani pokazuju protivničku postavu, a vi na nju taktički odgovarate u pravougaonicima na desnoj strani. Samo se u obrambenom delu terena nalazi i peti pravouagonik za golmana. Pravougaonici pokazuju mesta igrača, pa se možete odlučiti bilo za igru preko krila ili kroz sredinu. Time je omogućeno pravljenje formacija 4-4-3, 4-3-4. itd. Pazite da igrača iz obrane ne stavljate u napad, jer će se njegova veština automatski smanjiti na dva, što je vrlo nezgodno.

Posle toga određujete rezerve i posmatrate šta će vaši izabranići učiniti. Grafički deo programa je savršen i odvija se ponovo na tri ekraona, predstavljajući celokupnu akciju a ne samo finiš kao ranije. Igra nikada nije dosadna i traje u zavisnosti od odnosa snaga dva tima. Kada se postigne gol, akcija se efektivno ponavlja na snimku kamere iza gola.

U pauzi između poluvremena mogu se vršiti promene igrača i formacije. Posle utakmice pokazuju se svi rezultati, tabele, prihodi od ulaznica, zarade, troškovi i trenutno finansijsko stanje. Neizbežan je i transfer igrača koje prodajete ili kupujete. Poslednja opcija je menjanje visine i dužine dodavanja u timu. Timu sa slabim srednjim redom više odgovara visoko, a onome sa jakim kratko dodavanje. Ta se taktika može odrediti na osnovu prethodne utakmice.

Football Manager 2 je sigurno najbolja igra u svom žanru i pravo uživanje za sve pasionirane profesionalne fudbalske trenere.

## Magnetron

• arkadna igra • C 64, spectrum 48 K, CPC, BBC • 8,95 £ • Firebird • 8/8

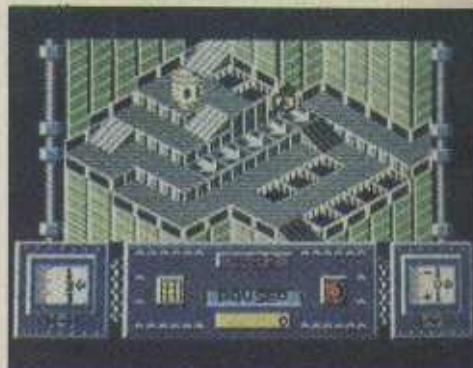
### OGNJEN RAĐEN

**D**roid KLP2 je prinudno spušten na platformu koja orbitira oko neke planete. Da bi se vratio kući, mora pronaci i uništiti dijelove reaktora. Trodimenzionalna grafika je sasvim u redu, a naročito momenat kada naš droid, zbog gubitka energije ili zbog rafala neprijateljskog robota, eksplodira i od njega ostane samo »poklopac«. Sve u svemu solidnu igru kvare nedostatak zvuka, teško upravljanje i komplikiranost.

ORUŽJE dobijamo kada osvojimo robota sa jačim naoružanjem. Postoje četiri vrste: 1. Frizbi ima slabo djelovanje. Jedan pogodak njime je dostatan samo za tražeća. Za druge neprijatelje treba biti više puta točan. 2. Prangije (mortars) su djeleotvorne kao i frizbi. 3. Bumerangi su zaista dobri. Jednim pogotkom »satiru« sve osim čuvara. 3. Skakutajuće bombe (bouncing bombs) su najjače oružje. Sa njima ni čuvari ne predstavljaju prepreku.

NAPADANJE: na komandnoj ploči vide se dvije vrste borbe. »Mobile« znači borbu iz daljine, a »grappling« prsa u prsa. Biramo ih pucanjem kada smo zatvoreni i mirujemo. Napadamo tako da se zabijemo u neprijatelja. Tada se pojavi slagalica koju palicom za igru moramo složiti za deset sekundi. U suprotnom od droida ostaje samo hrpa željeza.

REAKTORI su predstavljeni tužnim »facama«. Kada ugledamo dvije kugle sa električnim lukovima, dugmetom za pucanje podesimo napon. Reaktor se isključuje.



NEPRIJATELJSKI ROBOTI: ometa nas čak šesnaest vrsta robota sa različitim namjenama i naoružanjem (tragači, čuvari...). Podlo zatvaraju put i crpe nam energiju. Uz to, veoma su precizni, pa se može desiti da ubrzo vidimo natpis: »KLP2 has been destroyed. (KLP2 je uništen.)« Ako uredno »sredimo« slagalicu (grappling), za nama će ostati »kanta« sa našim starim dijelovima, tj. primit ćemo »dušu« osvojenog robota. Nažalost, nemoguće je praviti zalihe robota, ostaje nam samo zadnji osvojeni.

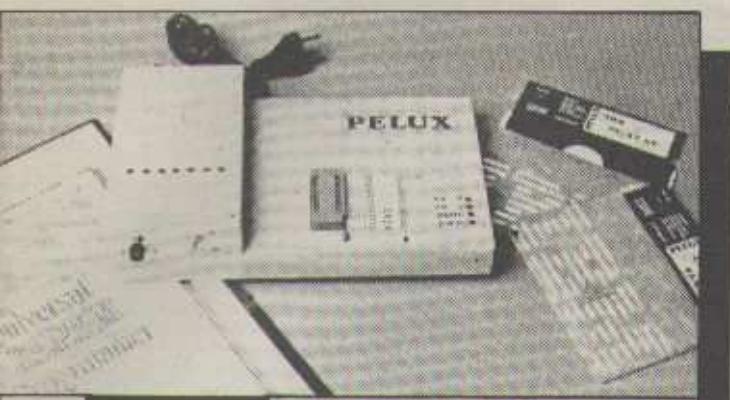
ENERGIJA se gubi pri dodiru s neprijateljskim robotima. Ne preporučujem ni skokove sa velikih visina.

## Flying Shark II

• arkadna igra • C 64, spectrum 48 K • 7,95–14,95 £ • Taito/Firebird • 6/6

### OGNJEN RAĐEN

**O**vo je igra tipa »Blue Max and Co.«. Avionom Flying Shark (ili Leteća ajkula), gledanim iz ptičje perspektive, probijate neprijateljski obrub i uništavate sve pred so-



**ROK ISPORUKE: 14 dana od uplate.**

**IZBOR ELEMENTOV**

EPROMI: SVI TIPOVI I TEHNOLOGIJE 24 I 28-PINSKIH ELEMENATA

EPROMI: SVI TIPOVI KAPACITETA 2K - 8K

PROMOVI: CY7C282, CY7C292

ZERO POWER RAMOVI: 48Z02, DS1225

MIKROKONTROLERI: CELA PORODICA INTEL

**PONUDE I PREDRAČUNI:**

Alojz Roškar, dipl. ing., Moškanjci 27 A, 62272 GORIŠNICA

tel: (061) 666-239, (061) 332-591 (uveče).

**DEMONSTRACIJA I INFORMACIJE:**

Pamos, M. Jugovičev 1, 61000 Ljubljana

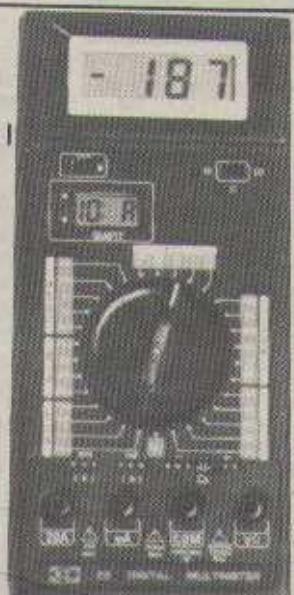
tel: (061) 317-916.

*Sun Mix za sunčanje*



T 25 - DIGITALNI MULTIMETAR  
S ČASOVNIKOM  
TRANZISTORSKO TESTIRANJE I  
MERENJE KAPACITETA

- 3 1/2 - merna, čista LCD digitalna skala
- 30 mernih područja
- tranzistorsko testiranje
- diodno testiranje
- zvučna (summer) kontrola
- 5 kapacitetnih područja, centralni prekidač
- 20 A AC i DC
- sigurnosna caura (protiv dodira) i utikači
- odvojeni kalemovi za tranzistorsko merenje i merenje kapaciteta
- preciznost: 0,5%
- LCD-quartz časovnik s 5 funkcijama
- elegantni dizajn (crna boja)



komplet s torbicom, baterijom, mernim kablom  
instrukcijama (na nemačkom) + šestomesečna garancija 990,- ATS  
rend electronic Weilharter & Neuman OHG  
CELOVEC, SI- Veiterstr. 103 (prema aerodromu), tel: 9943/463-43533, teleks: 422080 trend

I C

**Commodore**

*i to za dinare*



*Prodaja za radne organizacije  
kod radne organizacije*



**SLOVENIALES  
TRGOVINA**

**TOZD INŽENIRING IN OPREMA**

Ljubljana, Titova 52  
tel.: 061/319 266-3345

*gde možete da odaberete*

- **Commodore PC-40/40 AT**
- **Commodore PC-20/III XT**
- **Commodore PC-1 XT**
- **printerji FUJITSU**
- **štampači FUJITSU**
- **štampači EPSON**



bom. Na početku muziku predstavlja nešto kao bubnjenje po praznim rezervoarima, a kasnije je više ni nema. Zvuk je ograničen na nekoliko amaterski izrađenih efekata pucnjave i eksplozija. Grafika nije ništa bolja: skoro nevidljivi meci, još šeme kretanja neprijatelja... Tempo je djetinjstvo.

Skoro cijeli ekran zauzima ratno poprište sa vašim avionom i neprijateljima. Na uskom crnom pojasu u dnu su malim avionima označena vaša tri života, a brojkama bodovi. Vaše (da ne kažem bijedno) naoružanje predstavljaju dva mitraljeza na krilima. Neprijateljski objekti sortirani su u osam vrsta.

- Topovi izgledaju kao stilizirane kockaste kruške sa cijevima. Pucaju samo u jednom smjeru. Ako prolazeći između njih naiđete na zalutali tenk, možete se oprostiti od jednog života.

- Crne kupole uglavnom pučaju koso. Brzo ih uništite!

- Tenkovi su jedini pravi protivnici. Uvijek su u nekoj formaciji. Čiju šifru nije teško shvatiti. Potrebno je više pogodaka da ih se otarasite.

- Avioni postaju opasni samo kada ih ima više od dva. Kretanje im je identično pa su male šanse da vas pogode.

- Kamioni brzo promiču cestama, ali nisu naoružani. Pravi zalogaj za igrače gladne bođova.

- Džipovi nisu naoružani i čak se i ne kreću.

- Čamci u vodoravnoj putanji nisu previše opasni, ali ih se čuvajte.

- Čamci u okomitoj putanji: vidjeti 7.

Najlakši način da završite igru je da se »vožte« po strani ekranu i da izbjegavate tenkove. Sve navodi na zaključak da programeri nisu dovršili posao. No, ako ste se zaželjeli prošjećno loših borbi na prosječno lošem terenu u prosječno lošoj igri, Flying Shark II je prava stvar za vas.

## Alien Syndrome

• arkadna igra • spectrum 48 K/+3, C 64, CPC, ST, amiga • 8,99–19,99 £ • Sega/Ace • 8/9

ZORAN JOVANOVIĆ

**J**oš jedna priča o dobrom urađenom igraču sa otranim sadržajem. Vaše drugove oteli su stanovnici druge planete. Treba da uništite neprijatelje i oslobođite zarobljenike.



Radnja se dešava u svemirskom brodu prepunom bezobličnih karakondžula. U verziji za atari ST, grafika i animacija su solidne, a i zvuka ima dosta.

Pre nego što započnete izvršavati misiju, odabirete lik koji će voditi (muški ili ženski komandos). Postoji mogućnost da igraju dva igrača istovremeno. To će vam prilično olakšati zadatak: jedan od likova kontrolišete palicom za igru, a drugi preko tastature. Ukoliko za dato vreme ne prede jedan od četiri nivoa, eksploidaće tempirana bomba i odo jedan od dragocenih tri života. Na nekim mestima možete pogledati mapu i svoj trenutni položaj.

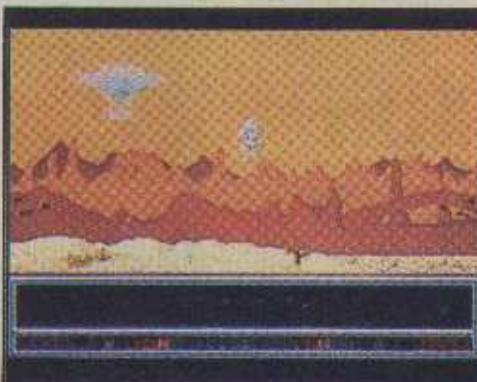
Na prvom nivou potrebno je da oslobođite 16 drugova (jednostavno prođete kroz njih). U toku igre možete pokupiti dodatno oružje koje će vam biti od velike pomoći. Igra je odlična, ali veoma teška.

## Space Ranger

• arkadna igra • amiga • 20 £ • Masteronic • 8/9

SINIŠA VOJVODIĆ

**C**uvav svemirske okoline S.E.P.R. (Space Environmental Protection Ranger) vodi brigu o pitomim životinjama na tri naseđene planete iz sistema Beta Crucis. Što duže uspiješ, treba da braniš nevina stvorenja od zlih osvajača Morgandiana. Na raspolaganju imate najmoderniji laserski pištolj i zalihe telekinetič-



kih mreža. Kada ispuštiš mreže nad nekom životinjom, možeš je zaštititi.

Ranger upravljaš pomoću palice za igru ili tastera. Ako izabereš palicu, tasterom SPACE BAR bacaoš mrežu, a tasterom FIRE pucaš iz lasera. Tvoj zadatak počinje na planeti Zyphoor, zatim ideš na ledenu planetu Carvix i na kraju u rajsku džunglu na planeti Jospoor.

Veći dio ekrana zauzima grafika koja je dosta dobra obzirom na amigine mogućnosti. U donjem dijelu je mapa planete sa tvojom pozicijom i rasporedom svih životinja, napadača i neprijateljskog svemirskog broda.

Likovi životinja i zvučni efekti su dosta dobro urađeni. Životinje na Jospooru liče na plišane medvjediće, izvode salto unazad i stalno se prevrću. »Ceruners« na Carvixu podsjećaju na plavo obojene loptice za bejzbol s nogama i vole da plešu. Druga stvorena su također smiješnog izgleda. Morgandiani na svojim nebeskim motorima liče na žabe sa sunčanim naočarima koje jašu na letećim flašama za kečap. Sve u svemu, zanimljiva, laka i komična igra.

## Pravila igre

Ova rubrika je otvorena za sve čitače. Molimo vas da se pridržavate uputstva:

- Doprtnicom nam javite šta pripremate. Možda »vašu« igru već imamo, možda je suviše stara ili nedovoljno zanimljiva. Rezervacije preko telefona ne primamo!

- Duzina priloga je ograničena (broj kućnih strana, sa 30 redova po 70 znakova). Arkadna igra: najviše 2; simulacija, arkadna avantura: najviše 3; avantura: najviše 5.

- Honorar za objavljenu kućanu stranu iznosi 8000 do 10.000 dinara, zavisno od toga koliko treba opis stilistički i gramatički ispravljati. Kucati sa dvostrukim proredom. Pošaljite nam broj vašeg žiro računa (može i žiro račun roditelja, ako ste maloletni). Honorar očekujte krajem meseca u kojem je vaš opis objavljen.

- Mape koje nisu dovoljno dobre za objavljanje ne precrtavamo.

- Rezervacija opisa važi mesec dana.

Redakcija

## Lista najpopularnijih

(Happy Computer, novembar)

**Velika Britanija**  
Igre po uobičajenoj ceni:

- (1) Football Manager 2 (Addictive)
- (2) Road Blasters (U.S. Gold)
- (3) Indizierte Spiel
- (4) Track Suit Manager (Goliath)
- (5) Out Run (U.S. Gold)
- (6) Empire strikes back (Domark)
- (7) Street Fighter (GO!)

**Jevtine igre i kompilacije:**

- (1) Ace (Cascade)
- (2) Air Wolf (Encore)
- (3) Frank Bruno's Boxing (Encore)
- (4) Steve Davis Snooker (Blue Ribbon)
- (5) European 5-A-Side (Silverbird)
- (6) Stunt Bike Simulator (Silverbird)
- (7) Battleships (Encore)

**SAD**

- (1) The Three Stooges (Cinemaware)
- (2) Questron II (SSI)
- (3) The Bard's Tale III (Electronic Arts)
- (4) Paperboy (Mindscape)
- (5) Gauntlet (Mindscape)
- (6) The Games: Winter Edition (Epyx)
- (7) Ultima V (Origin)
- (8) Pool of Radiance (SSI)
- (9) Impossible Mission II (Epyx)
- (10) Skate or die (Electronic Arts)
- (11) Zak McKracken (Lucasfilm)
- (12) Maniac Mansion (Lucasfilm)
- (13) Obliterator (Psygnosis)
- (14) Wasteland (Electronic Arts)
- (15) Test Drive (Accolade)

**SRN (lista po izboru čitalaca)**

- (1) Great Giana Sisters (Time Warp/Rainbow Art)
- (2) Maniac Mansion (Lucasfilm)
- (3) Pirates (Microprose)
- (4) The Bard's Tale III (Electronic Arts)
- (5) Wizball (Ocean)
- (6) California Games (Epyx/U.S. Gold)
- (7) Bubble Bobble (Firebird)
- (8) Superstar Ice Hockey (Mindscape)
- (9) Defender of the Crown (Cinemaware/Mindscape)
- (10) Test Drive (Accolade/Electronic Arts)
- (11) Football Manager 2 (Addictive)
- (12) Ports of Call (Aegis)
- (13) Dungeon Master (FTL)
- (14) Tetris (Microsoft)
- (15) Interceptor (Electronic Arts)

# VAŠE RADNO VREME JE DRAGOCENO

## NE TROŠITE GA SABIRANJEM ČASOVA NA ŽIGOSNIM KARTICAMA

N Odseku za računarstvo i informatiku INSTITUTA JOŽEF STEFAN razvili smo savremeni sistem za registraciju i obračun radnog vremena koji omogućava:

- umesto žigosnih kartica, magnetne karte;
- umesto satova za žigosanje, mrežu elektronskih stanica za registraciju;
- umesto »ručnog« sabiranja minuta, permanentan obračun radnog vremena i niz uredenih ispisa.

Zašto je ovaj sistem interesantan za vas? Zato što je tehnička novost? Ne. Zato što je sistem žigosnih kartica tолико скуп да ћете га све тешко набављати. Да ли је скуп због високе цене уредаја? Ne. Због изгубљених часова код рачунања података на картicama.

Zato prepustite рачунање рачунару!

Поступак регистрације је једноставан: код долaska i odlaska повећемо магнетну картicu kroz зarez u stanicu i pritisnemo na tipku. На сличан начин региструјемо време рада, службenu i болесничку отсуност, одмор...

Mrežu stanica за регистрацију можете да прикључите на рачунар. За низ различитih испова рачунара припремили smo paket programa који ће вам омогућити (уз овлаšćenje!) pregled i ureden ispis obračunatih podataka. Kod svakog radnika учеће у обзир фиксно или klizeće radno vreme, smene, subote, nedelje i praznike, а у станице ће emitovati kratke poruke (na pr. RADNIČKI SAVET U 15,30).

### Primer ispisov

Ime i prezime

čas za čas

1. Sep. 86

1. Okt. 86

št. Priimek, Ime

Prezime

Organizaciona jedinica

Organizaciona jedinica

Datum obdelave: 20. Nov. 86

Stran 1

Org. enota II. 33

Del. Ure Nad- Služb. Služb. Oprav. Boln. Redni Pl. Nepl. Oprav. Priv. Vnos Obv. dela ure izhodi potov. odset. dopust dopust dopust izhodi izhodi salda

9-a Bartol Anton

195.30	192.42	-	47.30	90.50	8.30	-	-	8.30	-	-	0.36	800
195.30	195.42	-	10.02	-	-	8.24	-	-	-	-	-	1600
195.30	206.49	-	9.18	110.30	-	8.30	-	-	-	-	-	1600
Briček Bojan	195.30	198.06	-	61.32	-	76.30	-	9.30	-	-	-	-
Černič Joža	195.30	192.43	-	26.13	17.00	-	-	-	-	8.30	-	500
Dukić Jugoslav	195.30	171.24	-	31.44	42.30	8.30	3.07	-	-	-	4.04	-
Gruden Marjan	195.30	193.15	-	38.12	17.00	-	-	-	-	-	4.00	1000
Jagodič Janez	195.30	196.14	-	24.38	57.54	-	-	31.00	-	-	-	300
Kalan Ivo	195.30	193.51	-	28.06	93.30	-	-	-	-	-	-	1100
Lobe Mojca	195.30	192.28	-	15.01	17.00	-	-	-	-	-	-	300
Pecnik Bojan	195.30	192.05	-	44.05	82.41	-	-	-	-	-	-	300
Pihler Bruno	195.30	194.37	-	27.20	42.30	-	-	76.30	-	-	-	600
Rozmanec Frančiška	195.30	197.44	-	2.11	-	-	51.00	61.00	-	-	-	-
Semčič Nada	195.30	204.55	-	37.01	-	-	12.59	34.00	-	-	-	-
Sivic Franc	195.30	197.01	-	47.06	67.14	-	-	-	-	-	6.30	-
Urbančič Franc	195.30	195.24	-	26.06	17.00	8.30	-	17.00	-	-	-	200
Zibert Danica	195.30	206.42	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Uput za Del. Ure Nad- Služb. Služb. Oprav. Boln. Redni Pl. Nepl. Oprav. Priv. Izhodi

II. obv. dela ure izhodi potov. odset. dopust dopust dopust izhodi izhodi

3323.30

3328.43

-

472.27

645.39

102.00

84.00

236.00

8.30

8.30

-

8.30

DOVA FUNKCIJA: evidentiranje i obračun potrošnje toplih obroka u pogonima ishrane.

Programski paket daje izveštaje po organizacionim jedinicama i izbirni izveštaj za čitavu organizaciju. Razvrtava se po:

abučnom redu prezimena ili

broju kartice ili

matičnom broju

- Vrste pismenih izveštaja:
1. Ispis izbivanja
  2. Ispis salda
  3. Ispis prekršilaca
  4. Ispis po simbolima
  5. Ispis prisustovanja
  6. Ispis ličnih podataka
  7. Ispis broja prisutnih

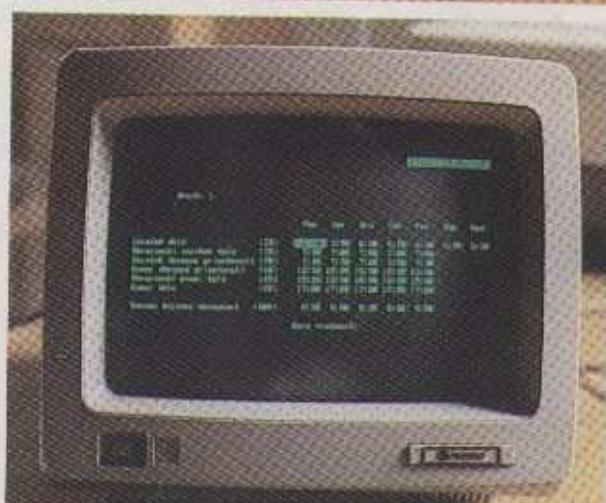
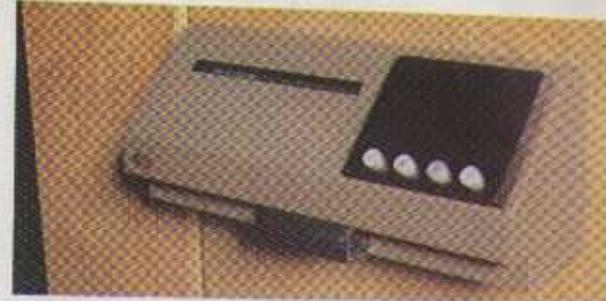
univerza e. kardelja

institut "jožef stefan" ljubljana, jugoslavija

Odsek za računalništvo i informatiku

61111 ljubljana, jamova 39/p.p. (P.O.B.) 53

(061) 214-399/Telex: JOSTIN ljubljana/Telex: 31-296 YU JOSTIN



### REFERENTNI SPISAK

Mart 1988

dosadašnjih instalacija sistema za registraciju i obračun radnog vremena.

Radna organizacija broj zaposl. glavni računar

1. SLOVENIJALES DO Trgovina, Ljubljana	1700	IBM 4341
2. ISKRA ELEKTROOPTIKA Ljubljana	1500	DEC VAX-11/850
3. MURA, Murska Sobota	6000	IBM
4. KONUS Sl. Konjice	3000	IBM
5. RADE KONČAR, Raz. Institut, Zagreb	1200	ISKRA DELTA 340
6. SMELT, Ljubljana	300	IBM PC/XT
7. PROJEKT Nova Gorica	100	ISKRA DELTA - PARTNER
8. TEHNOIMPEX, Ljubljana	100	IBM PC/XT
9. UNIS Savlje, Ljubljana	500	DEC-MICROVAX II
10. BETI Metlika	1200	DEC-MICROVAX II
11. ISKRA DELTA - Ljubljana	1000	ISKRA DELTA 800
12. ISKRA DELTA - Nova Gorica	100	ISKRA DELTA 800
13. SOB Ljubljana-Bežigrad	200	IBM PC/XT
14. SOB Ljubljana Moste-Polje	200	IBM PC/XT
15. Raziskovalna skupnost SRS	50	DEC-VAX
16. ELEKTROTEHNIKA DO ELZAS	200	SCHNEIDER PC
17. ENERGOPROJEKT - Beograd	200	IBM PC/XT
18. LB - Kranj	200	DEC-MICROVAX II

Sistemi u postupku isporuke:

BANEX Zagreb, Elektrokontakt Zlatar Bistrica, Ina Nafta-plin Lendava

# aERO

ne može bez nas

## I PRI RAČUNSKOJ OBRADI PODATAKA

- Pisaće trake za štampače
- Formulari za računsku obradu podataka
- Etikete za tabeliranje
- Termoreaktivni papir

Za dodatne informacije  
obratite se na »Aero«

**Služba prodaje Grafike,**  
Čopova 24, 63000 Celje  
telefon (centrala) 31-312  
telex 338-53 aero gr. yu  
telefax 25-305

(formulari za računsku obradu  
podataka, etikete za tabeliranje)

**Služba prodaje Kemije,**  
Trg V. kongresa 5  
telefon (centrala) 24-311  
telex: 335-11 yu aero  
telefax: 25-305

(pisaće trake za štampače,  
termoaktivni papir)

