

SVET



ПОЛИТИКА

JANUAR '87. CENA 400 DINARA

KOMPJUTERA

informatika u nauci, privredi i obrazovanju



- Ekskluzivno: KAKO SE RADA HAL IZ „ODISEJE“ ● ŠTA SE DOGADALO 86, A ŠTA SE SPREMA ZA 87.
- Tema broja: OPTIČKI DISKOVI ● Ima još malo mesta u MAILBOXU - 011/213-836 ●
- OBRAZOVANJE: KO SE BOJI INFORMATIKE JOŠ? ● Mape koje ste tražili: RED MAX, VERSUNKENE STADT, ARNHEM I ALIENS

ORAO 32



KATALOG PROGRAMA

Igre:

1. WANDERER
2. JUMPING JACK
3. MINED OUT
4. SPACE INVADERS
5. KUHAR
6. CIGLE
7. RUŠENJE
8. CRVIĆ
9. MEMO
10. EAGLE
11. MEGA FRUIT
12. MATCH FISHING
13. TYPE ROPE
14. ROCKY

15. INTERNATIONAL KARATE
16. SHERIF & BANDIT
17. WEST BANK

Edukativni programi:

1. PITAGORA
2. KEMIJA
3. MATEMATIKA III/1
4. MATEMATIKA III/2
5. LABIRINT
6. 6502 STEP
7. GEOGRAFIJA
8. ENGLESKI RJEČNIK ZA OSNOVNE ŠKOLE
9. ENGLESKI RJEČNIK ZA SREDNJE ŠKOLE

Uslužni programi:

1. TEKSTED
2. HARD-COPY
3. KONVERZIJA
4. CHAR-FONT

Programski jezici:

1. 6502 ASEMLBLR
2. PEL-FORTH

Svi programi iz ovog kataloga predviđeni su za PROŠIRENI BASIC i većina

ih je za 32 KB memorije. Učitavaju se naredbom LMEM „ime programa“ i posjeduju AUTO-START. U svaki program priloženo je i kratko uputstvo za upotrebu.

Programe isporučujemo isključivo na našim kazetama. Svaki program je na kazeti snimljen 2 puta, a snimci su verificirani. U zavisnosti od broja i dužine naručenih programa, programe isporučujemo na kazetama C-12, C-20, C-60.

Naručite besplatan katalog i cjenik!
Programe možete nabaviti na adresu:

KLUB MLADIH TEHNIČARA INFORMATIČARA „BOROVO“
P.P. 47 56223 BOROVO

Hard/Soft scena

ZVUČNI MENADŽER

Karakteristike? Zvučni menadžer redukuje buku koju stvara štampač pri stampanju, čak za 92%.

Cena? Ona iznosi 129,95 \$. Odnos cene i kvaliteta je zadovoljavajući.

Pitate se kako izgleda? Kompaktan je, elegantnog je profila i izvanrednog dizajna. Slika sve govori. Njegova konfiguracija je takva da je moguće prći svim važnijim delovima kompjutera.

Uz zvučni menadžer moguće je kupiti i postolje za drtanje papira. Takođe postoji i prenosni model čije cene iznosi 149,95 \$. Sada printer možemo i da prenosimo.

Ako želite da nabavite ovaj model zvučnog menadžera обратите se njegovom proizvođaču:

SAD: 5405 Jandy Place, P.O. Box 66911, Los Angeles, CA90066-0911

EVROPA: Rue de Florence, 37, 1050 Bruxelles, Belgique

◇ (P. B.)



PAL za Amigu

Pojavio se novi uređaj za Amigu pomoću kojeg možete dodati RAM memoriju, hard disk i još koštaja vama Amiga sistemu. Osnovni model PAL-a uključuje IMB RAM memoriju (smestene u kompjuterovoj rezervnoj memoiji), sat i kalendar i 5 DMA izlaza, prikazanih tzv. 100-pin-connector arhitekturi Amige. Uredaj ima i svoj izvor struje, jačine 200W.

Postojeće dve verzije PAL-a razlikuju se po kapacitetu hard diska i (naravno) ceni. Kombinacija sa 20MB koštala \$3195, a sa 40MB, \$3995. Za dodatnih \$1195 možete kupiti i RAM karticu (RAM card) od 2MB čime se kapacitet može povećati i do 8MB.

Za informacije se obratite na adresu:
Byte by Byte Corp.
3736 Bee Cave Rd. Suite 3
Austin, Texas 78746 ◇

NOVOGODIŠNJI POKLONI

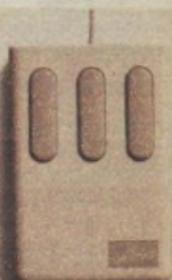
Potrebna vam je ideja šta da kupite prijatelju, koji je inače zanimal za kompjutere, za Novu godinu. Firma CURTIS nudi vam nekoliko poklona. Prvi poklon je postolje za disketne jedinice visine od 4 do 7 1/5 inča. Drugi poklon je postolje za printer, kao i postolje za papir. Treći poklon je postolje za monitor koji može postaviti pod željenim uglom. Cene ovih poklona nisu male - 29,95 \$ za postolje i za printer, a za postolje za monitor i disketnu jedinicu po 29,95 \$. Adresa proizvođača je Micro-Computer Products, P.O. Box 235, Ajax ONT, CANADA L1S 3C3

◇ (P. B.)

MIŠ BELI SREĆU DELI

Zašto kupiti miša sa pokretnom kuglicom koju morate svaki čas da čistite od prijavštine, kada vam firme Mouse System Corp. nuditi novi proizvod: OPTIČKOG MIŠA. Ovaj miš radi na principu refleksije svetlosti od specijalne podloge. Kao i dosadašnji miševi, može se koristiti sa svakim softverskim paketom. Adresa proizvođača je

MOUSE SYSTEM CORP.
26000 SAN TOMAS EXPWY,
SANTA CLARA,
CA 95051



◇ (P. B.)



Hard/Soft scena



ZENITH Z-181

Američka firma Zenith predstavlja je javnosti novi prenosivi računar sa LCD displejom i IBM PC kompatibilnošću. Mašina radi na 4,7 MHz i bazirana je na procesoru CMOS 8088. U celokupan sistem spadaju i dva floppiski drajva od po 3,5 inča i kapacitetom od 720K svaki. Zanimljiv je Z-181 LCD displej: koristeći nove tečne kristale i elektroluminiscentni način osvjetljenja pozadine, moguće je stvoriti priličan broj različnih sivoša, a i moguća je kontrola kako osvjetljenje ekrana tako i u kontrastu. Blže rečeno, zahvaljujući novoj tehnici, promjer kontrasta varira od 12 do 1, što je izuzetno u

odnosu na dosadašnji standardni promjer (od 3 do 1). ZENITH Z-181 ima memoriju od 640K i osim što ima izlaz, ugrađeni su serijski i paralelni interfejs. Mašina ima ugrađen MS-DOS 3.2 i BASIC



SVET KOMPJUTERA izlazi jednom mesečno br. 27, cena 400 dinara.

Izdaje i stampa NO „Politika“, OOOUR „Politikin svet“, Beograd, Makedonska 31, telefon 324-191, lokal 368, 369.
Redakcija 011/320-552.

Direktor NO „Politika“ dr Živorad Minović, v.d.
Rukovodilac OOOUR „Politikin svet“ Jelko Jevremović.
Glavni i odgovorni urednik Stanko Stojiljković.

Stalni urednik Jovan Pužović, stručni urednici: Zoran Mošorinski, Srdjan Radić, Likočno-grafička oprema Vjekoslav Šotarević. Marketing Sergej Marčenko. Lektor Dušica Milanović. Sekretar redakcije Nataša Uskoković.

Stručni saradnici: Goran Alimpić, Voja Antonić, Predrag Bećić, Radivoj Grbović, Nenad Dunjić, Boris Đapić, mr Zorica Jelić, Ruder Jeny, Dragoslav Jovanović, Dragosav D. Jovanović, Zoran Kapelan, Vladimir Kostić, Tanasije Kunjević, Aleksandar Lazić, mr Nedeljko Mačešić, Vojislav Mihajlović, Nikola Popović, mr Lidija Popović, Momir Popović, Saša Pušić, Aleksandar Radovanović, Nebojsa Rosić, Dorde Šenić, Tihomir Stančević, Jovan Strika, Dragana Timotić, Ottmar Hedić.

Rukopise i fotografije ne vraćamo.

SKENEROM U POTRAZI ZA GREŠKOM

Ovaj sistem akustičnog mikroskopa za skeniranje ispituje kompresorske lopatice u motorima gasne turbine radi protoka, keramiku radi otkrivanja defekta pa čak i lezije u koži da bi se otkrile kancerozne izrasline.

Mikroskop koji se bazira na mikrokompjuteru od 8 bita i ima displej sa sklađištem za diskove, monitorom u boji i stampačem, ima uvećanje od 100 x sa rezolucijom u boji finote do 7,5 mikrona a prihvata uzoreke veličine do 300 mm kvadratnih.

LASER TEN

Nijedan laserski printer do sada napravljen nije tako jednostavan za rukovanje kao laserski printer „Laser TEN“, koji je proizvela firma ITT Qume. U stanju je da isprinta 10 stranica visoke rezolucije (300 x 300 tačaka po inchu) u minuti. Može se preko dodatnog interfejsa povezati za sve danas popularne kompjutere (da li su spadaju i Spectrum, C-64, Amstrad?). Ako ste zainteresovani poštajte najbliži Quminog dijelu (naravno ne u Jugoslaviji), ili ih pozovite na telefon (800) 223-2479, telef 40970122
◊ (P. B.)

interpretator postoji kao opcija), časovnik, baterija koja napaja računar do 5 časova, a moguće je dodati i sporedni 8087 procesor specijalizovan za matematičke funkcije. Računar se može prosliti disk drajvom od 5 1/4 inča, modemom od 300 ili 1200 bauda itd. Z-181 sa kompletom poslovnih programa košta oko 2400 dolara, a za blize informacije obratite se na adresu: Zenith Data Systems, 1000 Milwaukee Ave., Glenview, IL 60025, U.S.A.

◊ (N. P.)

LAPTOP KOMPJUTER

Wang laptop kompjuter staje rayno 9320 maraka. Težina mu je 6,6 kg. Ugrađeni štamper (18 znakova u sekundi) može u spoju sa termo-transfer kasetom da piše kako na normalnom tako i na termo papiru. Sirina štampanja 80 odnosno 132 kolone. Ugrađeni 8086 kompatibilni procesor NEC V30 „pipeline“ arhitekturu ima frekvenciju sata od 8 MHz.

Rudna memorija ima kapacitet od 512 KBaja a disk jedinica 10 MBajta. Ova disk jedinica može da izdrži veliko opterećenje. Kao opcija postoji spajalač 3,5 inčna disketa jedinica od 720 KBajta ili 5,25 inčna disketa jedinica kapaciteta 360 KBajta. Tu su i modemi za komunikaciju različite bezine prenosa.

◊ (D. T.)

PROŠIRENJE MEMORIJE ZA C-128



Proširenje memorije na 128 KBaja (200 DM) ili 512 KBaja (300 DM), Commodore 128 postaje još fleksibilniji i atraktivniji za primenu. Za kućnu upotrebu je proširene od 128 KBaja sasvim dovoljno za optimalan rad programa za igru i učenje. Za profesionalno korišćenje proširenje memorije u 512 KBaja predstavlja interesantnu i implikativnu alternativu.

◊ (D. T.)

Hard/Soft scena



UNIVERZALNI CD-ROM

Po pitanju CD-ROM-a (Compact Disc-ROM-a) eksperti su jednoglasni - nijemu pripada budućnost. Međutim, stvari se odvijaju sporije nego što su to stručnjaci očekivali. Problem ove optičke masovne memorije, koga na jednom imenitivom disklu veličine diskete može da obuhvati do 600 MBajta (sadržaj 230.000 kucanih stranica), jeste taj što je do sada zahtevala specijalan interfejs.

Sada je Philips predstavio novi CD-ROM disk koji praktično odgovara svim kompjuterima, od mikronamara do velikih uređaja. On koristi takozvanu SCSI-interfejs, standardni interfejs koji postoji za najrazličitije tipove kompjutera. Kao novog CD-ROM diska CM-110 SCSI-kontroler se nalazi u disku. Ukonko je kompjuter opremljen SCSI-interfejsom moguće je priključiti nekoliko periferijskih uređaja na njegov port.

SCSI-interfejs ima još jednu prednost: podaci sa CD diska brže se prenose na kompjuter jer SCSI, zahvaljujući dvostrukom bufferovanju u kontroloru, omogućava brži protok podataka. Na ovaj način postiže se brzina prenosa jednog bloka od 500 KBajta u sekundi.

Drugi problem koji je onemogućavao univerzalno proširenje CD-ROM memorije otiskomili su mnogi proizvođači: nedostatak standarda za CD-ROM. Nakon što su dve godine 100 firmi u komitetima i radnim krugovima grupe High Sierra savetovali i odlučivali, sada su obeloskani konacni standard za strukturu CD-a i podataka na njemu. Ovaj standard nije neka službena norma već je uputstvo za

sve proizvođače i izdavače CD-ROM informacija. Tako će biti omogućeno i preslikavanje podataka sa jednog diska na drugi i zamjenjivost diskova raznih proizvođača.

◊ (D. T.)



KOMPJUTER-OBUĆAR

Zanajlija još uvek ima svoje mesto u britanskoj industriji obuće ali danas se oslanja na najnoviju tehnologiju koja mu pomaže u radu.

Mašina na slici koristi se za pripremanje donjeg dela cipele za stavljanje dona, bezimana i do 220 pari na sat, sa izvanredno dobrim rezultatima. Ugradeni kompjuter

Mislim da smo se doista hvalili učestvovanjem u izboru softvera i kompjutera godine u svetu, ali su nas mnogi čitaci u tome podržali. Sada objavljujemo poslednji nastavak o rezultatima glasanja.

Stoga najavljujemo ekskluzivnu reportazu našeg stručnog saradnika Rudjera Jenja koji je, kao izvršaća SVETA KOMPJUTERA, boravio u SAD-u i posjetio Univerzitet u Illinoisu gde se "radiju" superkompjutri. Svet Hala iz "Odiseje u svemiru" postepeno se iz matice seli u stvarnost.

Nad stalni dopisnik iz Njujorka magistar Zorica Jelic daje pregled onoga što nam donela godina koju smo upravo ispratili, s vizijom noviteta koji se očekuju u 1987. Personalni računari predstavljaju, videćete, područje nove ekspanzije.

Tema broja posvećena je optičkim diskovima i njihovom korišćenju, tehnologiji koja sve više ulazi u svakodnevni život informatičkog društva kojeg težimo.

Poklonici igara naci će, zaista, prave novitete, od prikaza najsvetlijih igara do najrafiniranijih mapa, kao što su RED MAX, VERSUNKEN STADT, ARNHEM I ALIENS.

O ceni ovog broja ni reč, jer ste se na kioscima sami uverili.

Rudjer J. Jena

CAD/CAM za Atari

CAD-3D je novi CAD/CAM program za Atarijeve modelle 520ST i 1040ST. Pomoći njega možete animirati predmete (solid model animation), farbiti ih i prikazivati u tri dimenzije, menjati im senke pomeranjem višestrukih „izvora svetlosti“.

CAD-3D koristi GEM interfejs firme Digital Research i košta \$49.95.

PaintPro, program za crtanje i izradu dizajna, je takođe pravljen za Atari 520ST i 1040ST i takođe koristi GEM interfejs. Omogućava vam rad na tri različita creta is-tovremeno zahvaljujući „prozorima“ (windows). Među funkcijama koje obavlja nalaze se crtanje linija, krugova, elipsa, kutija, zatim MOVE, COPY, SPRAY, ZOOM, FILL (ispuni), UNDO (obrisi) i obrada teksta.

PaintPro je kompatibilan sa većinom dot-matrix printerima i jedno bojnim i kolored moniterima.

Još jedna sličnost sa CAD-3D programom: PaintPro košta \$49.95.

Za dodatne informacije o CAD-3D obratite se na adresu: Antic Publishing Inc., 524 Second Street, San Francisco, California 94107 USA

A za PaintPro:
Abacus Software
P.O. Box 7211
Grand Rapids, MI49510 USA

KOMPJUTER GODINE

Japanci dolaz



Deutschland

Großbritannien



Deutschland

USA



Deutschland

Großbritannien

Deutschland

Die Wahl zum Computer des Jahres

Die Computer des Jahres werden auf Initiative von CHIP von Fachjournalisten aus sieben Ländern gewählt. 1985 kamen erstmals auch eine Fachredaktion aus einem sozialistischen Land mit. Es beteiligten sich Redakteure der Zeitschriften

- * Personal Computing (USA)
- * Practical Computing (Großbritannien)

- * CHIP (Italien)

- * Chip-micro (Spanien)

- * svet kompjutera (Jugoslawien)

- * CHIP/Micro Mix (Niederlande)

- * CHIP (Deutschland)

Die Jury wählt die Computer des Jahres in vier Kategorien nach folgenden Kriterien:

- * das System muß ausgereift sein
- * das Gerät muß eine gewisse Verbreitung am Markt gefunden haben

- * das System soll technisch Besonderheiten bieten

- * der Computer soll rückwundweisen für den gesamten Markt

Još jedna godina je izas nas, ovog puta ne tako burna po događajima. Teško da bi se moglo reći šta je bilo najznačajnije u protekloj godini. Nije bilo drastičnih padova cene (izuzimajući PC računare, tajvanske kopije i Amstrad-a, prvi pog etabliranih proizvođača PC-a sa niskim cenama). Nije bilo velikih tehnoloških napredaka. Nije bilo kućnih računara koji bi izazvali bum na tržištu.

Bilo kako bilo, godina je prošla, i redakcije računarskih novina iz sedam zemalja, uključujući i Jugoslaviju (skroman prilog naše redakciji) glasali su da bi izabrali programe i kompjutere godine. Akciju je inicirala redakcija nemackog CHIP-a. A ostali su se priključili kasnije. Princip glasanja je sledeći: u jednoj kategoriji mnoštvo dobitnika maksimalno 100 poena, kojima mogu biti raspodeljeni na maksimalno 5 računara ili program. O programima ste čitati u prethodnom broju našeg lista. Ovog puta pročitateće kako je glasala naša redakcija i kratka „lična kartica“ svakog od računara koji su proglašeni za računar godine.

U kategoriji hand held kompjutera (prenosnici, sa sopstvenim izvorom napajanja), „Svet kompjutera“ dao je 60 poena za TOSHIBA-a 1100, a 40 poena za ZIENITH Z-171. Japanski kompjuter je ubedljivo pobedio, pre svega zahvaljujući svom izvrsnom LCD ekranu, malom gabaritu i težini, i velikoj autonomiji pri baterijskom napajaju.

U kategoriji potable računa, TOSHIBA T3100 jedan deo svoje pobeđe duguje i našoj redakciji (70 poena), a preostalih 30 poena dali smo OLLIVE Ti-i M21. Nema velike razlike između TOSHIBA-inih modela 1100 i 3100, pa je zbog istih razloga i ove CHIP-ov pehar otisao u zemlju izlazećeg sunca.

Do prave borbe nije došlo u kategoriji PC računara. Bez obzira što se IBM-ov model PC AT nije pojavio na tržištu prošle godine, već mnogo ranije, procena je da je tek sada on doneo nešto novo, pošto je tek sada dostigao „krivotinsku“ prodatih primeraka. Ima AT i manu, ali ima i velikih prednosti u odnosu na konkurenčne. Pre svega ogromna programска podrška nasledena od „starog“ PC-a, koja na ovom modelu radi mnogo brže, zatim brza disk jedinica od 30 MB. Redakcija je AT-u dodelila 70 poena, ATARI-u 1040 STF 20 poena, a COMMODORE AMIGA 10 poena.

Da naveđemo odmah i glasove za kućni kompjuter AMSTRAD 6128 i COMMODORE 128. U ovoj kategoriji pobedila je AMIGA, za koju smo glasali u kategoriji PC-a. Treba imati u vidu realne prilike u Jugoslaviji, iskreno, nismo znali da da radimo sa AMIGA-om. Za naše prilike, taj računar ne može da se stavi u kategoriju kućnih kompjutera (cena mu je previšoka). Sa druge strane, neke karakteristike su suviše dobre da bi bila samo kućni kompjuter.

I kompromis je napravljen: AMIGA-u smo stavili među personalne računare. Kod nas se u kućnoj upotrebi uglavnom koristi (i kupuju) AMSTRAD i COMMODORE. Tako smo i glasali. ◊ Jovan Pužović

(nastavak na str. 12)



IBM XT286 - a moglo je bolje

Svaki potez „velikog plavog”, kompanije koja u svetu proda više računara nego iko drugi, uvek privlači pažnju. Novi IBM PC/XT286 već se našao na mnogim naslovnim stranicama. O čemu se radi?

Otome šta će novo izbaciti veliki IBM šuškalo se i nagađalo naveliko posljednjih dana. Naime, situacija je postala neizdrživa: za svaku mašinu koja je IBM proizveo, postoji na stocini kopija. Neke od tih kopija put do kupaca nalaze niskim cenama, kao na primer „zute“ mašine, drugi, poput Olivetti-ili Campagn-a nude mnogo bolje karakteristike za otprilike iste pare.

Sa jedne strane traži se jeftini PC. Sa druge, poslovni korisnici sve upornije se žale da PC, PC/XT, pa i PC/AT više ne zadovoljavaju brzinom i karakteristikama. Traži se bolja mašina, jača od AT-a, a skupa koliko XT. U

takvoj situaciji niko nije očekivao da će se odgovor zvati IBM XT286. Jedan ubrzani XT.

Hardver

Kutija je potpuno iste veličine i oblike kao na stariim modelima, što će reći vrlo glemagna. Za utehu, svaki budući dodatak moći će komotno da stane unutra. Monitor dolazi odloga, tastatura je odvojena – to je sve standardno. Stampača pločica se jako razlikuje od ranijih modела. Pre svega, umesto starog 8086, tu je procesor 80286 na 8MHz. Upotreba 8088 u prvim modelima doživila je mnoge kritike, radi se o sporom procesoru na 4.77MHz koji predstavlja samo produženu ruku 8-bitne generacije. Novoj mašini 80286 daje pravi 16-bitni ukus, mada ni on odjednom ne može da adresira više od 64K memorije – petmjenjena je segmentacija.

Memorija ima, vrlo čudno, 672K. To je čudno iz razloga što MS-DOS ne podržava više od 640K. Staviš, mašina prijavljuje d ima „samo“ 640K! Sam procesor može da adresira čitavih 16MB, u onome što Intel naziva „zaštićeni virtualni adresni mod“, ali on to ne zna. Bar ne dok se Microsoft ne smiluje i naprilevi novu verziju DOS-a koja će koristiti taj zaštićeni virtualni adresni mod. Žalostno je pomisliti na to, ali 80286 za sada izigrava

va samo jedan super brzi 8088 procesor. Slotova za proširenje ima ukupno osam. Jedan kratak i jedan dugačak PC tipa, i 6 dugačkih AT tipa. Jedan dugačak AT slot je unapred rezervisan za flopi/hard disk kontroler koji ide uz mašinu kao standard.

Inače, stampano kolo je prepuno standarnih TTL integrálnih kola – kao da IBM nikada nije bio za ULA čipove. To bi smanjilo troškove proizvodnje. Ovakvo, razliku plaćaju kupci.

Isprijavač daje 157 watt snage, 27 watt više nego XT i 94 više nego osnovni PC. To je pre svega zato što novе, vrlo moćne kartice, puno troše.

RS232 i Centronics interfejsi još uvek nisu standardni deo mašine – moraju se dokupiti posebne kartice.

Hard mizerija

Jedan flopi i jedan hard disk idu kao standard uz mašinu. Flopi disk ima kapacitet od 1.2MB a može da radi i u formatu 360KB. Upotreba flopija od 1.2MB svedoči o čvrstoj volji IBM da preko leda svojih kupaca izgura taj ne baš popularni format.



Osam portova za ekspanziju su PC a ne AT formatu

Hard disk je kapaciteta 20MB – veliki napredak u odnosu na 10MB jedinicu koju koristi XT. Brzina pristupa je ostala ista, 85 milisekundi, i to je prava beda. Izkustvo u radu sa XT-ovim hard diskom pokazuje da se zaista ne radi o broj jedinici. AT ima hard disk sa pristupom od pristopom 35 milisekundi, ali IBM je kalkulisao da XT286 ne ugrozi skuplj model. Postoji mogućnost da se dogradi još jedan flopi ili hard disk, ili tape strimer za brzi back-up hard disk-a. Moguće je ugraditi i jednu disk jedinicu od 3½ inča, za prenos podataka sa IBM Convertible prenosnim računarom.

POZAJMLJENI TEST

Dakle, jedan flop disk od 1.2MB koji se radi sasvime pouzdan u 360K modu, i jedan hard disk koji se nije prošlošio po brzini. Od IBM-a se ipak očekivalo više!

Nova tastatura

Tastatura koja je tila u stari PC doživjela je zestoke kritike korisnika. Osećaj kada se pritisne taster jeste fenomenalan, bolji nego na biloj drugoj tastaturi, ali su tasteri katastrofalno raspoređeni. Pre svega, ENTER je suviše mali, SHIFTVO takođe. Numerički deo služi i za unos brojeva i za pomeranje kurzora. Pošto je pomeranje kurzora vrlo važno, niko ga ne koristi za unos brojeva. A samo pomeranje kurzora je vrlo teško. Uvek mora da se gleda u tastaturu da bi se pogodila prava strelica. Ni onaj ogromni PLUS sasvim desno nema smisla.

Svestranog toga da je tastatura vrlo važna da bi se korisnik prijatno osjećao za masinom, IBM je dizajnirao potpuno novu tastaturu. Ta tastatura će se ubuduće koristiti kako na „malim“ mašinama PC familije, tako i na velikim IBM-ovim kompjuterima i terminalima.

Tasteri za pomeranje kurzora sada su izdvojeni u posebnu grupu, između glavnog i numeričkog dela, sasvim desno nalazi još jedno ENTER, dok je veliko PLUS malo smjenjeno. To je na strani poboljšanja. Ostalo predstavlja nazadovanje. Funkcijski tasteri više nisu na levoj strani, već u liniji iznad glavnog dela. Bilo bi sto putu bolje da su duplicitani – da se nalazi i levo, i gore u limpi, kao što je to uradio Hewlett Packard na svom računaru Vectra. Ugred rečeno, funkcijeskih tastera sada ima 12. Tasteri CONTROL i CAPS LOCK izmenili su mesta što predstavlja pravu katastrofu. Dalje, ESCAPE taster nije više pored jedinice, već je podignut sasvime gore levo.

Oko te „poboljšane“ tastature još će se lo miti kopija.

Video adapter

Kao i do sada, video adapter i monitor nisu standardni deo sistema. Može se birati između nekoliko varijanti.

Monoheromska kartica i zeleni monitor daju tekst izvanrednog kvaliteta, ali nema nikakve grafike. Oni kojima treba monohromska grafička ukve mogu da koriste Hercules kartica koja daje 720 puta 348 tačaka. Color grafička kartica i monitor u boji – to je kombinacija koja se do sada najviše koristila i koja je pretrpela strabovite kritike. Maksimalna rezolucija je 640 puta 200, slova su učasno ružna i teška za čitanje, a ekrani fliseraju prilikom pomeranja nagore.

Kombinacija koja će se verovatno najviše koristiti na XT286 je Enhanced (poboljšana) grafička kartica u Enhanced monitor u boji. Rezolucija je poboljšana, temno u najboljem modu 640 puta 350, a tekst je odljivoj kvaliteti. Čak i softver koji nije specijalno pisani za Enhanced karticu mnogo bolje izgleda nego na standardnoj kolor kartici.

Pošto cena Enhanced kartice pada sve brže, nijedaleko od pameti očekivali da će uskoro potpuno izbaciti iz upotrebe staru kolor karticu. Postoji još i profesionalna grafička kartica sa rezolucijom 640 puta 480, ali ona je

rezervisana samo za skupe CAD sisteme.

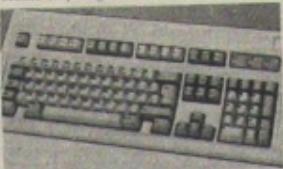
Recuju, IBM je načinio odlstan potek kada je video adapter dizajniran kao poseban dodatak, i što je ponudio toliko bogatost kartica, različitih mogućnosti i cene.

Kompatibilnost i brzina

XT286 je od samog početka dizajniran tako da bude jedan super brzi PC/XT, a ne sličak na AT. To bi trebalo da znači da neće imati probleme koje ponekad ima AT sa jedinim programima. I zaista, prvi rezultati pokazuju da XT286 radi sve programe bez problema. Kako čujemo, ni hardverski dodaci ne prave problema. Ipak, 80286 nije isto što i 8088, išet instrukcija nije baš potpuno isti, niti je električna schema ista, pa na konacan sud valja priteklati još mesec-dva.

Što se brzine tiče, stvari su potpuno jasne: XT286 radi testove dva do tri puta brže nego XT, ali malo sporije nego AT. Kada je u pitanju samo brzina procesora, ono sto PC radi za 100 sekundi, XT286 radi za 20.3, AT za 11.5, a Compaq 386 za 9.4.

Može se dakle zaključiti da je i na brzini IBM strogo vedio računa da XT286 ne ugrozi skupit AT, ali da performance ipak budu usino bolje nego za XT.



Nova tastatura u XT/E stilu sa malim pozitivnim otporom tastera

Softver

Operativni sistem koji ide uz mašinu je PC DOS 3.2. IBM-ova verzija Microsoft-ovog MS-DOS 3.2 Verzija 3.2 podržava pozivanje mašine u mrežu, i upotrebu novih disketa od 3½ inča.

Zanimljivo je što se sve dešavalo sa DOS-om prototip godina. Zamislen je da radi na mašini sa 8038 procesorom, jednom, eventualno dve disk jedinice i malo memorije – ne više od 64K. I, naravno, namenjen izađima sa prezentacijom iz oblasti računarstva – recimo da znaju što je to CHRDSSK naredba, ili da ictriči predstavlja EOF. Zatim je vremenom polako krpjeno da podržava hard disk, povezivanje u mrežu, nove disk formate, itd. Memorija je i dalje ograničena na maksimalno 640K, a kapacitet hard diska na 32MB. Pre pet godina, kada je 64K bila ograničena memorija, a disk od 10MB pravo čudo, ta ograničenja nisu pravila probleme. Danas, i te kako ograničavaju područje primene PC mašina. Njegove od svega MS-DOS nove procesore kao što je 80286 ili 80386 treba samo kao brze 8088. Da bi se iskoristilo svi 16MB koje adresira 80286, jedino rešenje je XENIX – Microsoft-ova verzija UNIX operativnog sistema. Samo, XENIX je zamislen za 32-bitne procesore sa linearnim adresiranjem, ne za 80286. Uostalom, ni softver saka podržka za XENIX nije sjajna.

Očekivati od IBM-a da će zajedno sa XT286 lansirati i novu verziju DOS-a sa manje ograničenja bilo bi isusivo – on to nije uradio ni za AT, zašto bi za XT286? Mali su izgledi da za XT286 u budućnosti postane nešto više nego brzi XT.

Glavni razlog da neko kupi XT286 biće samo to da na njemu brže radi desetine hiljadu MS-DOS programa – ništa više.

Cena

Cena za osnovni sistem sa 640K memorije, jednim flop i jednim hard diskom od 20MB iznosi 2700 funti. Kompletan sistem zajedno sa IBM Enhanced karticom, Enhanced monitorom RS232/Centronics karticom i još nekim stanicama dostiže između 3500 i 4000 funti! Radi se dakle o mašini koju je IBM njenio isključivo za profesionalno tržište.

I dalje čekamo

Za 3500 funti dobija se, neusmjereni, odlična mašina koja bez roda, ima lepe mogućnosti za proširenja, i odličnu kompatibilnost sa osnovnim PC modelom. Hardver je izrađen po visokim IBM standartima, nova tastatura bolja je nego stara, mada još i nije idealna. Enhanced video monitor odličan, a diskovi standardni. Da se ipak to očekivalo?

Ljudi koji traže dovoljno novca da kupi IBM ovu ime, i kojima je dogodio spori XTi sigurno su to očekivali. Ali XT286 nije jeftin PC za kojim tržište vapi, niti novi standard zasnovan na 8038 koji je profesionalno tržište očekuje. Pre izgleda kao privremena mera, dok se ne dovrši novi modeli. Da jedno stanje XT286 će morati da izdrži pritisak jedinstvenog AT kopija, sa druge razne kartice koje PC ili PC/XT modelima dodaju 80286 procesor – vrlo jeftino. Stavši, Intel je predstavio karticu sa 8038 procesorom za samo 1400 funti IBM se ponala kao da jedini na svetu provodi PC računare! Zašto plati 2700 funti za osnovni model XT286 kada se već prodaju AT kopije sa 80286 na 12MHz za samo 2000 funti? Hiper brze 8038 mašine, kao što je Olivetti M24SP na 10MHz da i ne spominje.

IBM linija sada izgleda ovako: osnovni PC sigurno će prestati da se proizvodi, ako već nije. XT će biti prva stepenica, XT286 srednja, a AT najčašća mašina.

A mi i dalje čekamo. Jer ako je XT286 pre vremena mera, onda novi modeli moraju učinko da siede. Nagadalo se da će svi svoju novu mašinu sa 8038 procesorom lansirati tek početkom 1988. godine, ali sada će morati da počaraju. Pre svega zato što su Compaq za njim i Rair i Jaragot već lansirali svoje 386 modele. IBM-u neće biti lako da uspostavi novi standard ako poslednji predstavlja 386 mašinu. Za sada se jedino zna da je IBM od Intel-a otkupio prava da sam proizvodi menjaju 80286 i 80386 procesore. Stavši, 80286 u XT286 nosi IBM-ovu oznaku, ne je to-ovi. Tim potezom IBM verovatno planira da spreči kopiranje svojih modela.

A moguće je da IBM čeka novi 80486 procesor. To bi Microsoft-u dobio vremena da spremi novi DOS. U međuvremenu, bogati će kupovati XT286 srodmenski Tajvanske kopije.

◆ Priredio: Vladimir Kostić

Stvarnost iz retorte



Bilo da se radi o predelima ili o živim bićima: slike koje nastaju kompjuterskim putem sve manje se razlikuju od stvarnosti

On je plav, tamnog tona i zgodan je. Sto je najvažnije, on je ličnost: Max Headroom, nova, uspešna televizijska zvezda u Velikoj Britaniji i SAD-u posediće ono nešto - šarm kompjuterski generisanog bića! Ko pogleda lice Maxa Headroom-a ostaje zapanjen. Prvi veštacki šoumen na svetu izgleda, govori i gestikulira - skoro kao čovek.

Na kanalima „Channel Four“ u Velikoj Britaniji i „Home Box Office“ u SAD-u Max je svojim polučasovnim muzičkim programima u kratkom roku osvojio veliki broj obozavatelja. U svom šou pred pravom publikom predstavlja aktuelne video-spotove sa hit liste „Top Twenties“, postavlja kratka kviz pitanja, dugi i intenzivno razgovara sa zvezdama kao što su Sting, Simon le Bon ili Boy George, saopštava lokalne vesti ili sam pevuli neku pesmu. Najviše oduševljiva svog filozofskim razmišljanjima na temu svakodnevice. Kada Max Headroom savim teo-

retiski raspravlja o ljudskim osjećajima tada deluje najubedljivo.

Max Headroom je idealan šoumen: njegovi poslodavci ne moraju da strepe od nepredvidljivih tlevla emocija, on ne zna za mamurlik i depresiju, ne trazi godišnji odmor niti previsoku platu. On je radna životinja koja je 24 sata dnevno spremna za posao.

Prema slici i prilici

Maxa su stvorili Annabel Jankel i Rocky Morton, članovi jedne londonske video- i dizajnerske grupe. Njegovi „roditelji“ brižljivo čuvaju tajnu njegovog „nastanka“. Poznato je samo nekoliko detalja. Kao ljudski uzor je poslužio glumac Matt Frewer. Četiri sata je trajalo stavljanje njegovog make-up sa kojim je preobraćen u Maxa. Tek tada započelo sa tehničkim tarolištem. Matt/Max je snimljen na video „deo po deo“, a zatim je uz pomoć najavšnje kompjuterske tehnike tako preobrazio i izmanipulisan da se na kraju na ekranu pojavio onaj Max koji je postao ogroman uspeh kod publike.

Max ne može da egzistira bez ekranu. Vidljivi dečiovi su mu samo glava i često eksplavantno odevena bista. Kod intervjua, gost zauzima mesto u stolici nasuprot ekranu na kojem se pojavljuje Max Headroom. Razgovor se ratificirano „kroj“. Gledač nikako ne može da primeti varku. Nekoliko tehničkih trikov za vreme Maxovog nastupa otključa

neke nesavršenosti njegove mimike. Njegove plave oči žmirkaju veselo kada napravi neku dobru šalu, njegova usta se pokreću apsolutno sinhronizovani i prirođeno, jedino su čelo i obrazi malo kruti.

Međutim, Maxova omiljenost kod gledalača nije rezultat isključivo njegove tehničke savršenosti. Ono što ga čini tako jedinstvenim jeste njegov karakter, njegova ličnost: on je šarmantan i duhovit, zajedljiv, kritičan i ironičan. Ono što ga čini tako ljudskim jesu njegove sitne greške. Njegovi „tvorci“ ga potencijalno ostave na cedilu; tada počinje da zamukuje, koristi pogrešne reči ili odjednom počinje da se ljalja napred-nazad. Sa ovim trikovima gledač gube strah od „tehničkog čudovista“, onoga koga obuzme strah pri gledaju na Maxa, njegova bespomoćnost ga potpuno razoruža.

Međutim, Max je smanjio delić razvojnog procesa koji je započeo pre tri godine: na ekranu se uz pomoć kompjutera kreira drugi svet, svet koji se od ovog stvarnog tečko može razlikovati.

Da bi se dobila bolja predstava o pojama i pojmovima iz oblasti nauke i tehnike u pomoći priskiče kompjuter. Tako on može, na primer, simulirati nastanak jednog hromozoma. Budući piloti izlazu se manjoj opasnosti ukoliko svoj prvi let izvedu u trenerima i pratinu slete u veštacki simulirani predeo.

Čovek ili mašina

Pronalažaci Maxa Headroom-a ostavili su svoju konkurenčiju daleko iz sebe. Još uvek fascinira simulacija predela, bezživotnih stvari ili veštackog prostora i ona se skoro može podvesti pod rutinski rad verziranih programera. Međutim, novina je skoro perfektno podražavanje ljudskog bića koje se kreće, govori i čak zamenjuje „originalnog šoumena“.

Sa Maxom je sada prvi put zamenjen čovek u oblasti za koju se smatralo da je sigurna od „mašine“: sada je moguće po želji kreirati i glumce. Nekoga ova mogućnost fascinira, drugoga hvataju panika i strah. Televizija postaje, više nego ikad, apsolutna varka. Čak se i političarima otvaraju neslućene mogućnosti: končano odnos bez prekida. U hitnim slučajevima simulirani dvojnik će dati izjavu o aktuelnoj političkoj situaciji. Uslov je da se političaru svide sopstvene izmene.

Pomisao da bi „mali programer“ mogao da zloupotrebi svoju moć brz se potiskuje. Nelson Max iz Lawmerrove laboratorije, jedan od majstora kompjuterske grafike, komentariše: Sve ovo pomalo liči na imitiranje bogova. Sami možete da kreirate savsim nove svetove po sopstvenoj ideji.

◇ Prevela Dragana Timotić
izvor „CHIP“



Šta smo ono imali?

Završetak jedne i početak sledeće godine obično je prilika da stavimo belu salvetu preko ruke, uključimo kompjuter i podvučemo crtlu: Šta smo ono imali?

Početemo vesel! Žurka! Prvi pravi kompjuter, ENIAC, 1946. godine slavio je 40-ti rođendan. U trenutku kad su kompjuterske vesti ispunjene mikro-kompjuterima, nije lote vratiti se malo unazad i posvetiti pokoji red i stariam majstorima. Kompjuterska doba računa se od rođenja ENIAC-a, piše časopis Computerworld. Te daleke 1946. godine inžinjeri univerziteta u Pensilvaniji J. Presper Eckert i John Mauchly napravili su prvi elektronski digitalni kompjuter (Electronic Numerical Integrator and Computer). Sprava je bila lepa, ali kbastica i pomalo trošnja, zapremine 2 sprata, težine 30 tona i braziće od 357 operacija množenja u sekundi. Nije ni bila skuga: svega 500,000 dolara. Finansijer je bila američka vojska kojoj je bila neophodna računaljka konstrukciju balističkih tabela.

Pretečenje ENIAC-a, ili bolje rečeno onih koji su ga napravili, na titulu pravka prouzrokovalo je rasprave i dileme koje do danas izgleda nisu rezolvene. Pitanje je vrlo prosto: da li je ENIAC zaista bio prvi kompjuter? Zar nije još Charles Babbage pritchao o "Analitičkoj Masini" (Analytical Engine) 1930. godine? Šta čemo sa Aikenovim, istina mehaničkim, kompjuterom Mark I (iz 1943.

godine) ili prototipom ABC koji je smislio John Atanasoff? George Harrar, urednik Computerwurde, tvrdi da je ENIAC zaslužio titulu ne samo što je zaista bio prvi potpuno elektronski digitalni kompjuter, već i što je, zahvaljujući njemu, reč „kompjuter“ promenila značenje od „osobe koja računa“ na „mašinu koja računa“. Drugim rečima od pojave ENIAC-a čovek počinje ne samo drugačije da broji već i drugačije da misli.

Atanasoff protiv ENIAC-a

J. Presper Eckert danas je potpredsednik i tehnički savetnik firme Sperry Rand. I on se sastaje da je pre ENIAC-a za koga vjerdi da je eksperimentalni, ne-komerčijalni kompjuter, bilo raznih probnih mašina. Ali, kako Eckert, ni Edison nije napravio baš pevju sijajku (neki primerci su postojali čak 25 godina pre). Međutim, njegova je u to vreme bila jedina upotrebljiva, jer je najduže gođala, pa je zato i zvanicno proglašena prvoč. On ENIAC-ovim „prethodnicima“ Eckert nema baš nešto mišljenje: analizirajući delove kompjutera ABC John Atanasoff, zaključio je da ta sprava nikad ne bi mogla da proradi. Poznato je, uostalom, da Atanasoff nije uspeo da patentira svoj prototip kompjutera. Patent nije odobren zbog nedostatka tehničkih dokaza i informacija. Sada, oko patenta kućačko se razrešila na sudu 1973. godine, u procesu između kompanija Honeywell i Sperry Rand. Američki sud je tada zvanično presudio da je kompjuter izmislio John Atanasoff, sin bugarskog emigranta. Komentar Eckert-ak: „Naš pravni sistem je skroz lud, to svi znaju.“

Admiralove bubice

God je prvi kompjuter, tu je negda i prvi programer. Izmenjenade: prvi programer je bila dama. Pardon, admiral Grace Hopper. Precizniji teoretičari će se možda pobuniti da to prvo mesto ipak pripada Lady Adi Lovelace, prijateljici Charlesa Babagea koja je smisnila nekoliko programa za njegovu imaginarnu mašinu. Recimo onda da je Grace Hopper prva dama pravog programiranja. Zanimljivo je da je većina programera tog vremena nosila sukњe. Decki su ili pravili kompjutere ili bili na frontu. Kruži priča da je Grace Hopper zaslužna za reč „bug“, što ne engleskom znači bubica, a na „kompjuterskom“ - greška. Grace je jednog dana pronašla mrtvog leptira u kompjuteru, opisala problem i priložila leptira za dokumentaciju. Moguće je da je reč bila u upotrebi i ranije u inženjerskom žargonu, ali je od 1947. i zvanično priznata. Grace Hopper, odnosno admirala u penziji, ima 80 godina i radi kao stariji savetič u firmi DEC Digital Equipment Corp.). Njen savet programerima koji rade u poslovnom ili akademskom svetu: „Borite se. Ako je ideja dobra, trudite se da je realizujete do kraja. Mnogo je lakše naći izgovore nego izboriti se.“

Povratak u budućnost

Čas latorič je završen, odmora nema. Šta nam je (ili nekom drugom) donela ova kognitivna godina? I 1986. PC industrijom do-

minirale su dve grupe: kompjuterski profesionalci i oni koji kompjuter upotrijevi ni ne koriste. Jedan od razloga za ovakvo stanje može se naći i u činjenici da je software po pravilu i dalje previše kompleksovan za upotrebu, a za učenje još gori. Sudeći po broju prodatih kopija, PC se najčešće koristi za računanje pomoću tzv. spreadsheet programa. Među njima je vodeći Lotus 1-2-3 sa 680.000 prodatih kopija. Nije ni čudo da je Lotus, sa prihodom od 439 miliona dolara, najuspješnja software kompanija u Americi. Drugi po popularnosti PC aktivnost je word processing. PES-Write možda nije najbolji tekst procesor, ali je 1986. godine bio ubedljivo najtraženiji: sa 220.000 prodatih kopija daleko je odmakao Wordstaru ili Multiwrite koji su prodali svega 132.000 primeraka. Mali kompjuterni su bili vrlo predvij 1986. godine: komunikacije se nalaze na trećem mestu. Razgovori su se vodili uglavnom sa mainframe, ali i sa min i PC kompjuterima. Najtraženiji program bio je CrossTalk sa 119.000 prodatih kopija ispred Smartcom II sa 77.000.



Grace Hopper

Čitaoci PC World-a glasaju

Svake godine američki časopis PC World anketira svoje pretilatnike poklanjavajući da napravi rang listu najpopularnijih (IBM kompatibilnih) PC proizvoda. Rezultati ovo-godišnje ankete pokazuju da čitaoci od malića i programa obuke tačna, brza i elegantna rešenja. IBM PC AT je i dalje apsolutan šampion desetkih kompjutera. Firma Compaq je pokazala da se na njom mora ozbiljno rašunati. Ako njihov Desktop 286 i zaostaje za IBM-ovim prevakom, u portabili kategoriji su nadamnašni: Compaq Portable, i Portable II zauzeli su tri vaša preva mesta. Anketa PC World-a pokazala da čitaoci traže odličnu grafiku, i kolor monitori visoke rezolucije. IBM-ov monitor Enhanced Color Display je ugrozo model HX-12 kompanije Princeton (proslogodišnje pobednika) uglavnom zahvaljujući svojoj EGA kartici (Enhanced Graphics Adapter), koja je po IBM-ovo tradiciji postala standard od trenutka kad se pojavila. Ta ista EGA je naravno prva među kolor karticama, a za njene sledile Hercules Graphics Card i Quadram QuadEGA.

Informacije se još uvek najčešće razmjenjuju pištemo. Kvalitet prezentacije zavisi od vrste printer-a. Laserski printer, iako još uvek prilično skupi, postaju sve popularniji.

Čitaoci PC World-a veoma cene Hewlett-Packard i njihove printere LaserJet Plus i LaserJet pa su im i dalje najviše glasova. Epson i dalje dominira među dot-matrix i NLQ printterima: prvo mesto je zauzeo model LQ-1500, a četvrtio, peto i šestoto modeli FX-286, FX-185 i FX-85. Na drugom i trećem se nalaze IBM Proprinter i Toshiba P351. To što je Epson među printterima, Hreyes je među modelima: njihovi Smartmodem 1200, Smartmodem 1200B, Smartmodem 2400 i Smartmodem 2400B zauzeli su sva četiri prva mesta.

Na software sceni i među čitocima PC World-a dominiraju već pomenuti Lotus 1-2-3 i Crosstalk, a od word procesora Word Prescal, firme Borland, pokazao se kao najpopularniji programerski jezik (slede C compiler i BASIC compiler). AutoCAD je uvedljivo pobedio među grafickim CAD programima zahvaljujući svome dizajnu, tradiciji (pojavio je se još 1982. godine), a najviše spremljeni proizvođač da se prilapi pod-trebama korisnika. Software znani Norton Utilities, pomoću koga možete da „vratite“ na disk slučajno izbrisane programe (i novinske tekstove) uvedljivo je pobedio u kategoriji „utility“ software-a (tzv. korisni programi). Sa tim izborom se potpuno slavi svaki koji su bar jednom zakukali nad posledicama komande ERASE.

Korak napred

Toliko o anketama i problemima podvizima. A da načinimo tortu i novu godinu. Karakteristični novogodišnji optimizam ne mislimo ni PC industriji. Njeni predstavnici nam obećavaju brzi i raznovrsni software za kompjutere organizovane oko 30286 i 80386 procesora, probaj memoriske barriere od 640K, razvijenje PC mreže Philip Kahn, predsednik firme Borland International očekuje veću primenu ekspertnih sistema i veličaste inteligencije u biznis aplikacijama. Daniel Carter iz firme Cordata tvrdi da će kompjuterti raditi više a koštati manje, jer će čipovi biti savršeni. Mnogi, a među njima i predstavnici kompanije Micromax (Glen Heyne) i Princeton Graphics Systems (C. T. Wu), očekuju „bam“ u razvoju novih desktop publishing sistema. Savršenja grafika, kvalitetniji i jefтинiji printeri doveće do integrisanja mikrostampi sa spreadsheet i word processing programima. Optimizam nije baš sve zaravio. David Brown iz firme Phase Development ne očekuje nikakve radikalne promene, jer su se svi toliko već skoncentrisali na spreadsheed programs i obradu teksta, da će te oblasti još dugi dominirati. „To i nije preterano uzbuđljivo“, kaže Brown.

John Sculley, predsednik firme Apple, najavljuje meljanje publike i krušaka, tj. veze Apple, IBM i DEC kompjutera. Glavna karakteristika tih veza biće superiorni, prijateljski (tzv. user-friendly) Apple interfejs. I AT&T, preko predstavnika James Edwardsa, obećava savršenje PC mreže. Cyril Yannouli iz Hewlett-Packarda očekuje razvoj nove tehnologije koja će omogućiti integraciju govora i teksta.

Srećna Nova!

KATEGORIJA PERSONALNIH KOMPJUTERA



IBM PC/AT

Kada je IBM 1981. godine ušao na tržiste personalnih kompjutera ono je dozvole potpuni preokret. IBM je svojim PC-em postavio novi standard koji važi i danas. Tako je personalni kompjuter postao sastavni deo svake boje opremljenje nekancelarije.

U međuvremenu je prvo bio standard - koji ni tada nije bio od izuzetnog tehnološkog dometa - zastareo. Nova otkrića su ga prevešla. Sa AT-om je IBM postavio novi standard: personalni kompjuter sa memorijom prostorom za paralelno izvođenje većeg broja programa, velikom brzinom u koji se može koristiti bilo samostalno bilo kao sastavni deo nekog kompjuterskog sistema. Veliki broj personalnih kompjutera nagrav-

ljenih prema ovom konceptu (proizvođači su i velike zapadne firme i jeftine istočnoazijske) pokazuje da je tržiste privlačio ovaj standard.

Mnogi konkurenți su brzo preuzezli IBM AT svojim tehničkim karakteristikama. Međutim, IBM je pre nekoliko meseci svojom verzijom AT 03 ponovo preuzeo čelični. Ovaj kompjuter je postavio novi standard za profesionalne primene PC-a. Njegova snaga će još više doći do izražaja ugradnjom Intelovog procesora 80286 sa radnim sistemom MS-DOS 5.0 koji će omogućiti pristup radnoj memoriji od 16 MBajta.

Sve dok 32-bitni procesori i nijovi radni sistemi ne prodru na području profesionalne primene AT klase će biti merilo prema komu će se rukovoditi svi kompjuteri namenjeni profesionalnoj upotrebi.

TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

SISTEM:

IBM PC/AT
Mikroprocesor: Intel 80286
6 MHz do 8 MHz (prema modelu)

MEMORIJA:

512 KBajta RAM, proširenje do 640 KBajta, 64 KBajta ROM

MASOVNA MEMORIJA:

1 disketska jedinica 1,2 MBajta ili 360 KBajta, hard disk od 20 do 40 MBajta

INTERFEJSI:

1 x serijski, 1 x paralelni

RADNI SISTEM:

DOS 3.1, XENIX (opcija)

POBEDNIK I OSTALI KANDIDATI

IBM PC/AT
Schneider Joyce
Olivetti M28
HP Vectra
NCR P8
Wang APC
Siemens PC-D
Apricot XN
Apple Macintosh +
Compaq Deskpro 256

190 poena
70 poena
60 poena
50 poena
30 poena
20 poena
20 poena
20 poena
5 poena
5 poena

KATEGORIJA HAND-HELD KOMPJUTERA

TOSHIBA T1100

Toshiba T1100 pojavio se na tržiste pre dve godine. Ranije su hand-held kompjuteri bili mali, praktični, lagani i za ponekog izuzetno korisni. Imali su samo jednu veliku manu: ograničeni stepen komunikacije sa personalnim kompjuterima jer nisu bili kompatibilni sa PC standardom. Toshiba T1100 je prvi put ponudio funkciju pravog „drugog“ kompjutera.

Hand-held kompjuteru ne treba više smatrati slabakom zamjenom za ut p, već pravom dopunom. Doduše, ranije je bilo nekoliko hand-held računara koji su imali sve osobine PG-a, ali njihova cena bila tako visoka da je drugi uređaji koštalo više od poveg.

Toshiba je zato i po pitanju cene

od početka bila na pravoj relaciji. Tako je prokrenut put za ulazak na područje hand-held-a personalni kompjuter u akten-talni koji na putu ili kod kuće zamjenjuje kančelariju.

Toshiba T1100 je, ne baš ubedljivo, osvojila prvo mesto. Razlog nije tehničke prirode već leži u uspehu sličnog hand-held-a: Zenith h-A Z-171. Ovaj kompjuter, nešto volumentorniji od Toshiba (isto PC kompatibilan) prodat je u prošloj godini u SAD-u u obimu od 15.000 komada (celokupna svetska tržista ovih računara se procenjuje na oko 200.000 uređaja). Konkurenca i u ovoj kategoriji postaje sve jača jer, sve je više proizvođača koji alaze na ovo tržiste. I gigant poput IBM-a dao je „pečat“ predstavljanjem svog Convertible-a početkom prošle godine.



TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

SISTEM:

Toshiba T1100

MIKROPROCESOR:

80C85

RADNA MEMORIJA:

256 KBajta, dogradnja do 512 KBajta

MASOVNA MEMORIJA:

3,5 inčne disk jedinice sa 720 KBajta

DISPLEJ:

LCD, 80 x 25 znaka, 640 x 200 tačaka

INTERFEJSI:

1 x paralelni, eksterni disk jedinica, RGB-monitor, kompozitni video

TEŽINA:

4,1 kg

POBEDNIK I OSTALI KANDIDATI

TOSHIBA T1100
Zenith Z-171
IBM Convertible
Kaypro 2000

180 poena
150 poena
190 poena
70 poena



TOSHIBA T3100

Japanski proizvođač do sada nisu pobudili neko naročito interesovanje svojim inovacijama na polju personalnih kompjutera. Jedini izuzetak je Epson sa svojim uspešnim hand-held kompjuterom. Uzbilo je bilo već iznenadjenje kada se Toshiba početkom 1984. godine pojavila na tržištu sa svojim modelom T3100: multifunkcionalnim AT kompatibilnim kompjuterom veličine aksi tašne. Na telu, samo je – zbog plazne dispjne koja zahteva napajanje strujom – nedostatak mogućnosti konstrukcije baterija onemogućio njegovo ubrjanje u hand-held kategoriju. Uprkos svojoj veličini T3100 je kompletni, moći kompatibilni koji nije pogodan samo za putovanje vec i za radnu sto.

Za profesionalnog korisnika koji od svog računara zahteva najveći doseg, ovaj kompaktan kompjuter zadovoljava u potpunosti. U

njegovom kućištu radi 16-bitni Intelov mikroprocesor 80286 sa frekvencijom sata od 8 MHz. Ergonomski i pristupačna tastatura omogućavaju višesatni rad. Zbogovaljujući minimalno potrebnom prostoru i izazovnom dizajnu, T3100 odgovara svakom radnom prostoru i u istu vreme je idealni putni pratilac.

Standardni model ima radnu memoriju od 640 Kibaja koji se može interni proširiti do 2,6 E-sterina do 4,6 MBajta. Izuzetan kontrast i oštirina daju narandžasti alfamericanci znaci na tamnoj pozadini plazma ekrana. I grafika visoke rezolucije pojačava moćnost ovog računara. Uprkos malim dimenzijama i stabilnom plastičnom kućištu se načini hard disk od 10 MBajta i 3,5 inčni floppy disk. Za razmjenu programa i podataka sa drugim kompjuterskim sistemima moguće je priključiti i eksterni 5,25 inčnu jedinicu kapaciteta 360 KBajta ili 1,2 MBajta.

TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

SISTEM:	DISPLEJ:
Toshiba T3100	Plazma (crveno-crni), 640 x 200 tačaka
MIKROPROCESOR:	
Intel 80286, 8 MHz	
MEMORIJA:	
640 Kibaja, interno proširenje do 2,6 MBajta	1 x paralelni, 1 x serijski 64 eksterna disk jedinica, RGB monitor
MASOVNA MEMORIJA:	
3,5 inčni disk jedinica od 720 KBajta; 10 MBajtni hard disk	TEŽINA:
	6,9 kg

POBEDNIK I OSTALI KANDIDATI

TOSHIBA T3100	300 poena
Compaq portable II	210 poena
Sharp PC 7000	90 poena
Toshiba T2100	70 poena
Data general 1/Mod.2	30 poena
Olivetti M21	30 poena
Panasonic JB-3300	30 poena

COMMODORE AMIGA

Kada je Commodore 1985. godine predstavio Amigu u SAD-u ovaj kompjuter je postao jedinstvena tehnička senzacija. Posmatrajte li se njegove tehničke karakteristike površno, teško da se može naći neka stavka koja bi potvrdila velike superlativne. Međutim, Amiga je u danas zahvaljujući svojoj brzoj grafici i zvučnim mogućnostima daleko ispred svih. Tajna leži u triju specijalno konstruisanim poluprovodnim elementima u unutrašnjosti kompjutera. Njih je razvila mala Amiga korporacija koja je Commodore preuzevao 1984. godine. Ovi posebni čipovi rasterećuju centralni procesor tako da grafički i zvučni putovi neće biti u potpunosti.

efekti nastaju velikom brzinom i izuzetno su kvalitetna.

Druga vrlo Amige jeste mogućnost multtaskinga: sposobnost radnog sistema da paralelno izvršava više naredbi. Čak ni PC-i nemaju tu osobinu. Kod MS-DOS radnih sistema je planiran da se multtasking dostigne kod verzije 5. Kod Amige je ovo ostvareno već na samom početku.

Commodore Amiga koristi kao mikroprocesor moćni 16-bitni procesor Motorola 68000. Za početak ove godine Commodore je planirao novu verziju sa 32-bitnim procesorom Motorola 68020 koja će biti MS-DOS kompatibilna. Radni sistem Amige je zahvaljujući svojim poluprovodnicima na ekranu, preko simbola, prozora i miša, potpuno u trendu grafički opremljenih sistema koje korisnik lako razumeće da upotrebljava.

◇ Prevela Dragana Timotić



TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

SISTEM:	GRAFIKA:
Commodore Amiga	do 640 x 400 tačaka sa 16 od ukupno 4096 boja, Hold i Modify, sprajtovi,
MIKROPROCESOR:	
Motorola 68000, 7,16 MHz	
RADNA MEMORIJA:	TON:
256 Kibaja RAM, proširenje do 512 Kibaja, 182 Kibaja ROM	4 stereo kanala, 300-8000 Hz, sinteza govora
MASOVNA MEMORIJA:	INTERFEJSI:
3,5 inčni disk jedinica sa 850 KBajta, moguće priključenje još jedne eksterne	1 x paralelni, 1 x serijski, magistrala za proširenje, monitor u boji, TV modulator, 2 x audio, 2 x džopstrik/miš

POBEDNIK I OSTALI KANDIDATI

COMMODORE AMIGA	230 poena
Atari 1040 ST	140 poena
Atari 520 ST	140 poena
Schneider CPC 6128	60 poena
Apple II	60 poena
Commodore 128	40 poena
Commodore 64	40 poena

šta su i kako rade

OPTIČKI DISKOVİ

ili

kako na ploču prečnika 12 cm smestiti 550 MB odnosno sadržaj 1200 flopi diskova ili 150,000 kucanih strana?

Piše Emil Jovanov

Cinimici koji su se odmah zapitali 'a zašto bih ja to uopšte radio?' prepričujući da odmah pogledaju sledeći broj "Sveta kompjutera" a ostalima da paljivo pročitaju sledeće redove jer će optički diskovi vrlo brzo postati standardna periferija i na ovim geografskim šrinama.

Korisnjevi svetlosti umesto magnetizma za skidaštenje i očitavanje informacije je koncept koji se pojavio tek pre deceniju i po ali je i za ovo kratko vreme napravila veoma veliki uticaj i značajno imenovo mogućnosti mikrokomputerskih sistema pa čak i njihov način korišćenja.

Šta je to uostalom 550 megabajta? To je kapacitet dovoljan da smestimo:

- 150000 stranica teksta (dovoljno za 250 velikih knjiga)
- jasne slike 15000 stranica poslovnih dokumenata (dovoljno za dva ormara)
- sadržaj 1200 standardnih 5.25 inčnih disketa
- sliku i 10 sekundi objašnjenja za svaku od 3000 poglavljaja obrazovne enciklopedije ili referenci (ukupno oko 8 sati)
- svega što se može predstaviti digitalno ili bilo koju kombinaciju u bilo kom odnosu gore pomenutim stavka.

I to nije sve. Bilo koja informacija od mnogih sadržanih na disku može se dobiti za manje od jedne sekunde. Osim toga, zajedno sa informacijama na disku se mogu smestiti i programi za obradu tih baza podataka i pretraživanje celokupnog teksta. Mesta ima savsim dovoljno.

Počeci optičkih diskova

Krajem šezdesetih godina razvijani su kućni video sistemi koji su trebali da se prodaju kao standardni dodatak TV prijemnicima. Oni su imali samo mogućnost očitavanja već snimljenog materijala koji bi se masovno proizvodio. Kasnije je tu uloga preuzeuo video rikorder. Od različitih sistema koji su se pojavili na tržištu održao se samo optički video disk sistem poznat kao Laser-Vision (zračeno LV).

LV je bio prečnika 12" i sadržao je do 60 minuta TV programa po strani. Tada su se pojavila i eva principa snimanja:

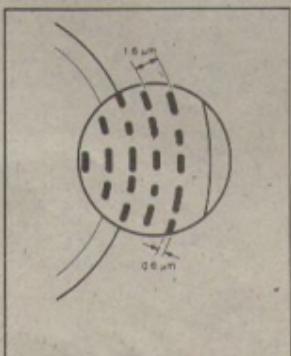
- CLV, konstantna linearna brzina (Constant Linear Velocity). Disk se okreće sporije

dok se očitavaju spojne staze a brže dok se očitavaju unutrašnje. Mehanizam je komplikovanji ali omogućava veću gustoštinu upisa i to je taj kapacitet od 60 min. po strani.

- CAV, konstantna ugorna brzina (Constant Angular Velocity). Ovaj format smanjuje kapacitet na 30 min., po strani ali omogućava direktni pristup bilo kojoj slici na disku. Disk se okreće brzinom od 30 obrta u sek. i svaki obrt sadrži tačno jednu sliku. Ali u oba slučaja informacija se beleži analogno.

U razvoj LV-a uloženo je potpiljardne dolara a stvorena tehnologija, inženjering i proizvodnja bili su dovoljno veliki pa su nastajali ostali optički proizvodi, pre svega mažički kompakt disk (CD). Dok je LV doživeo relativni finansijski neuspeh, CD je bio veoma veliki uspeh. Veličina sadržaja je 10% naslova standardnih LP-a može naći i na CD-u a gramofoni koji su se početkom 1984. prodavali za preko 1000\$ sadrža se mogu kupiti za manje od 150\$.

CD je disk prečnika 12 cm. i sadrži 74 minuta veoma kvalitetnog audio programa na jednoj strani koji se snima u digitalnom obliku. Principijski je miniaturna verzija Laser-Vision-a.



Slika 1. Uvećani detalj diska sa udubljenjima i zaravnjenjima

CD - ROM

Kao posledica velikog uspeha CD-a napravljena je njegova verzija za distribuciju velikih baza podataka CD-ROM (Compact Disk Read Only Memory). On sadrži 550 MB podataka a ne može se ispisivati manje od 10 na (-13)-ti grelaka. Ove je postao standard i predstavlja grešku od jednog bojta na 2000 CD-ROM diskova! Ovakvo veliki odnos bio je potreban jer svaka greška u kompjuteru može biti katastrofalna pa je CD-ROM morao da poboljša ovaj odnos kod studio CD-a za više od 1000 puta. Kako se to postigne pogledajte u posebnom odeljku na sljedećoj strani. Pogledajmo sada kako izgledaju disk i kako radi optika za očitavanje informacija sa diska.

Optički disk

Sam optički disk je prečnika 12 cm, debeline 1.2 mm i ima rupu prečnika 15 mm u sredini. Njegov izgled u preseku može se vidjeti na slici 1 i sastoji se od sledećih slojeva: 1. gornji sloj služi samo za označavanje diska i upis sadržaja

2. - zadnji sloj

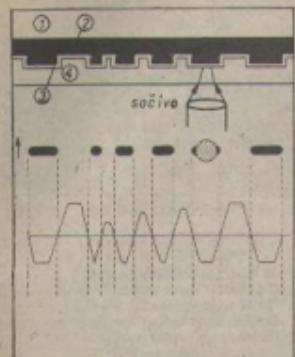
3. - reflektivni sloj (od njega se odvija laserski snop i on je nosilac informacija)

4. - transparentni sloj (polikarbonat), koji služi reflektivnom sloju od ogreboljiva i drugih obavećenja i istovremeno onemogućava dodir sa vazduhom što bi dovelo do oksidacije reflektivnog sloja i gubitka informacija.

Informacija je zapisana kao dugi spiralni trag sa udubljenjima (pit's) i zaravnjenjima (land's) što se može vidjeti i na uvećanom detalju diska na slici 1. Udubljenja su duboka oko 0.12 µm i 0.6 µm široka. Radi poređenja nosioci informacija veličine su tipičnih bakterija!

Susedni tragovi su na rastojanju od samo 1.6 µm što daje ukupno 16.000 staza po strani što je mnogo više od flopi-diskova (do 96 staza) i Winchestera (nekoliko stotina staza po inču). Ako preračunamo ove podatke dobijemo da je ukupna dužina staza po kojoj je upisana informacija na optičkom disku skoro 5 kilometara a ukupan broj rupica oko 2 milijarde!

Kako se prave kompakt diskovi? Proces dobijanja zaravnjenja i udubljenja od površke podatka naziva se mastering. Polazi se od staklenog diska (master) presvučenog fotosensibilnim materijalom. Površka bita je



Slika 2. Optički disk u preseku i zavisnost količine svjetla reflektovanog od diska od udubljenja i zaravnjenja.

- 1 - gornji sloj
- 2 - zaštitni sloj
- 3 - reflektivni sloj
- 4 - transparentni sloj

modulatora upravlja jakim kratkotolastnim laserom koji formira tačku na disku. Specijalni postupci od ovog diska dobija se jedan ili više negativi koji služe u masovnoj produkciji diskova. To je najčešće izlivanje ubrizgavanjem mada se razvijaju i neki novi postupci. Izliveni disk prevelaci se slojem polikarbonata koji inače služi za pravljene prozore koje metak ne može da probije kao i vizira takmičarskih kaciga.

Na ovaj način disk je veoma otporan na sve uslove pa čak i na dosta šudne naštine upotrebe.

Mehanizam očitavanja diska

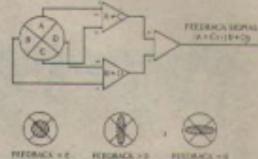
Optički diskovi očitavaju se veoma preciznim laserskim zrakom na način ugođeno predstavljen na slici 3. Kod svih vrsta optičkih diskova kao izvor laserskog snopa koristi se malo galijum - arsenid poluprovodnički laser. Uz pomoć specijalne optike ovalni snop infrasvjetle svesti fokusira se u krnizu tačku prečnika samo 1 µm koja isčita uđubljenja na disku. To je veoma teško izvesti jer je to veoma blizu talasnoj dužini svjetlosti upotrebљenog lasera.

Kao što se na slici 2 vidi intenzitet odbijenog svjetla je manji kad zrak nađe na udubljenju jer ono rasprši svjetlo. Detektovana svestlost odlazi na foto-detektor koji zatim generise struju proporcionalnu jačini odbijenog svjetla.

Za ispravno očitavanje informacija bilo je potrebno razviti i tri veoma precizna servo mehanizma:

- Kontrola brzine diska. Već je pomenuto da su podaci snimljeni u CAV ili CLV formatu. Najčešće se koristi linearna brzina zbog veće gustoće upisa, ali to stvara dodatne probleme jer svaka staza ima sopstvenu "pravu" brzinu. To predstavlja i dodatni problem kod prebacivanja na druge delove diska (pretraživanje) jer je poređ pomeranja optike potrebno uskladiti brzinu diska. Osim toga zrak se ne pozicionira odmah na stazu pa je potrebno „stetići“ stazu, sinhronizovati se sa podatke i tako iz zaglavila prve blokove pročitati gde se trenutno nalazimo. Problem se znatno olakšava uvođenjem dodatnog senzora koji dosta tačno određuje poziciju na disku ali on ne postoji na većini diskova koji su trenutno u upotrebi.

- Fokusiranje zraka. Disk nije ravan kao što izgleda. Spojni krajevi su izvijeni često i po ceši milimetar a ceo disk je talasat. Kako u takvim uslovima odrediti faktičnu prečinku 1 µm? To se izvodi tako što se sočivo za izostavljanje laserskog snopa nalazi na namotajućem u magnetskom polju. Ako kroz namotajuću strukturu generisati se sila koja pokreće sočivo gore ili dolje (zavisno od smera struje). Signal za pokretanje sočiva dobija se iz detektora koji je podeljen na četiri dela tako



Fokusiran prebliza predaleku

Slika 4. Detekcija izostrenosti snopa laserskog zraka i generisanje signala za ispravljanje greške

da je osvetljenje sva četiri dela ravnomerno kada je zrak dobro fokusiran a ako je razdelen osvetljava se kao na slici 4.

- Održavanje zraka u stazi. Ovo je takođe veoma veliki problem jer su staze veoma uzašene (0.6 µm) i blizu (1.6 µm) a zbog nesavršenosti u proizvodnji staza može da leta po celim 60 µm! Problem se relativno vrlo elegantski, praćenjem u tri tačke. Pored glavnog svetlosnog snopa za izostavljanje generišu se još dve tačke male pomerene u odnosu na glavnu, kao na slici 5. Kada je zrak dobro centriran osvetljenje su sve tri tačke. Ako dođe izlaska iz staze na jednu ili drugu stranu jedna tačka ostaje neosvetljena pa se generise signal koji vraca zrak u stazu na dva načina:

- namotavanjem dodatnog kalemra na malopre opisan sistem za fokusiranje koji će iskrećivati sočivo za potreben ugao i

- promenom ugla ogledala, čime se menjaju i mesto na koje pada odbijeni zrak svjetlosti (često korišćeni način).

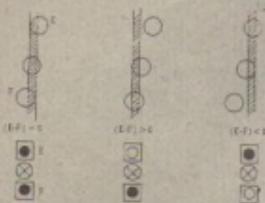
- Traženje odgovarajuće staze. Za lakše napuštanje potrebne staze celokupna glava koja sadrži laser, sočivo, pokrecače i detektoru postavlja se na neku vrstu skaku koje klize radikalno u odnosu na disk. Za prelazak u susedne staze dovoljno je pomeriti ogledalo pa je taj prelaz relativno brz, ali da čuze sikove mora se pomerati celokupni mehanizam što je zbog već opisanih problema veoma spor i može da potraje 0.5 - 1 sekundu (u odnosu na par desetina milisekundi kod kvalitetnijih Winchester diskova). Naravno po zaustavljanju se mora provjeriti dokle smo stigli i eventualno ponovo izvršiti rezpozicioniranje.

Ovo je bio pregled osnovnih principa na kojima rade CD-ROM-ovi i kompaktni audio diskovi. Najveći deo tih principa zastupljen je i kod ostalih optičkih diskova, nastalih daljnjim razvojem tehnologije. To su pre svega diskovi sa mogućnošću jednostrukog upisa i višestrukog čitanja - WORM (Write Once, Read Many) koji su već u upotrebi i diskovi sa mogućnošću brisanja koji se tek razvijaju.

Worm

Zbog relativno malog broja baza podataka koje se mogu generisati u velikim serijama





Slika 5. Mehanizam za održavanje zraka u stazi pracenjem u tri tačke i generisanje signala (E-F) za korekciju greške

(znači rentabilno) i velikih početnih troškova izrade kompakt diskova, razvijeni su optički diskovi po kojima je korisnik mogao da upisuje svoje baze podataka. Prva generacija ovih diskova pojavila se početkom 1983. godine u 12-inčnom formatu sa kapacitetom od oko 1000 MB (1 gigabajt!) po strani i poslužila je kao osnova za sisteme koji su smestili velike kolичine dokumentata u obliku fotografija umesto starih mikrofilmova.

Druga generacija ovih diskova komercijalno se pojavila u toku prošle godine. Za razliku od prethodne generacije standard je postao 5.25 inč a smanjena je i cena državča i medijuma.

Svi optički diskovi sa mogućnošću pisanja koji su trenutno u upotrebi imaju mogućnost samo jednostrukog upisa. To znači da se preko jednog upisanog sektora ne može više upisivati. Najmanja jedinica na koju je moguć upis je sektor zbog dodatnih informacija za detekciju i korekciju grešaka koje se upisuju na kraj sektora a odnose se na celi sektor.

Ovi diskovi imaju jedan ili više tankih metalnih slojeva. Upis se vrši na jedan od sledećih tri načina:

- topljenjem rupa u metalnom sloju laserskim
- formiranjem mehanicu u filmu koji rasipa svetlost ill

- lokalnim spajanjem više slojeva metala

Kod provere ispravnosti upisa imamo sisteme direktne provere u toku upisa DRAW (Direct Read During Write) i provera nakon upisa DRAW (Direct Read After Write). DRAW je mnogo sporije rešenje jer zahteva dodatni obrot diska radi provere ispravnosti tek upisanog sektora što potraje ako imate 64 sektora na stazi i za svaki upisani sektor čekati celi obrot da biste proverili ispravnost upisanog sektora. Najeći problem kod ovih vrsta optičkih diskova jeste postojanje materijala na koji je upisana informacija. Trenutni proizvodi garantuju postojanost informacija za najmanje 10 godina. Prednost nad klasičnim arhivskim medijumima je nezavisnost veka trajanja od intenzivnosti korišćen-

nja što nije slučaj kod ostalih medijuma. U razvoju je više novih načina za upis na optičke diskove ali nijedan nije još pokazao stabilnosti održavanja informacija pa nisu komercijalno raspoloživi.

Optički diskovi sa mogućnošću brisanja

Beri mogućnosti da zapisane informacije možemo da slobodno brišemo i preko njih ponovo pišemo optički diskovi neće moći da računaju na prednost (u smislu potiskivanja iz upotrebe) nad magnetnim medijumima. Zbog toga se vrši intenzivno istraživanja na postupcima i materijalima koji bi dozvolili višestruko upisivanje.

Trenutno postoji više uređaja sa ovakvom mogućnošću, ali su to uglavnom laboratorijski modeli koji imaju ograničeni broj ciklusa brišanja i ponovnog upisa. Diskovi koji najviše običavaju imaju u stvari magnetni medijum. Sam proces poznat je kao magneto-optički (skraćeno M-O). Kod njega se uporabjava magnetski poljenje pri čemu se laserski snop koristi samo za lokализaciju mesta upisa. Čitačivanje je optičko a očitava se u sublimi promeni polarizacije reflektovanog laserskog snopa. Te promene u polarizaciji odvijaju se sredinu sada se nosioci informacija kao što su bile rupice i varjenjina kod kompakt diskova.

Z razvoju je postupak sa tankim filmovima kod kojih se znatno razlikuje amorfno i kristalno stanje. Laserski zrak za upis prevara lokalno ovaj film u amorfno stanje (koje drugačije reflektuje svetlost) dok bi zrak za brišanje ponistavao upisane amorfne tačke i tako je brišao. Ovaj metod još uvek nije dao očekivane rezultate u stabilnosti upisanih informacija.

Ovo je bio kratki pregled sadašnjeg stanja u razvoju optičkih diskova. Očigledno je da je to nova i veoma perspektivna tehnologija sa veoma velikim prodorima i još većim mogućnostima (koje, doduše, treba da dođu). Sa sada je optički diskovi ne mogu razmatrati kao potpuno novo rešenje koje će izbaciti magnetnu tehnologiju. Oni su tu pre-



da nadgrade postojeće uređaje i rade u sprezi sa njima. Prava zamena će postati tek sa sposobnošću beskonacnog broja upisivanja. Dotiče ih treba koristiti uz poznavanje njihovih prednosti i manja o kojima će biti više reči u sledećem broju.

Za one koji bi želeli da nauče nešto više o optičkim diskovima preporučujem:

- knjigu „CD ROM, The New Papyrus“, Microsoft Press, 1986, koja je zbornik radova o kompakt diskovima a poplavila se i kod nas u knjižari „MLADOST“

- časopis „BYTE“, May 1986, čiji je veći deo posvećen optičkim diskovima.

Korekcija grešaka kod optičkih diskova

Već je pomenuo da optički diskovi imaju veoma veliku pouzdanost i malu broj grešaka koje korisnik može da dobije neispravljene. Za to postoje dva dobra razloga:

Prvo: sam sistem rada optičkog diska ima dve velike prednosti!

- „padovi glave“ koji su opasni kod magnetnih diskova ovde su skoro nemogući jer je rastojanje između glave i diska skoro 200 puta veće

- informacioni sloj diska je zaštićen 1.2 mm debelom otpornom plastikom ali to nije sve. Laserski zrak je na spoljni površini ovog za-

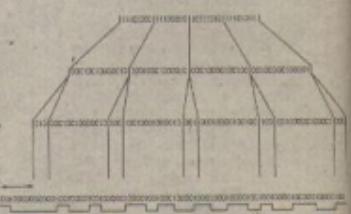
8-mo bitni podaci

14-to bitni podaci

Ubačeni bitovi za razdvajanje

synchronizacija

kanački bitovi



Slika 6. Kodiranje signala na optičkom disku

štitnog sloja prečnika 1 mm i konusno se sužava ka informacionoj površini diska. To omogućava da zrak jednostavno prolazi kroz prijavitštu i ogrebotinu sa spoljašnjoj strani diska koji nastaju normalnom (i nemoralnom) upotreboom diska.

Druge vremena moćan način kodiranja informacija na disku, koji zaštujuje da o njemu neće više kažemo.

Svaki sektor na disku sastoji se od:

- 12 bajtova za synchronizaciju
- 4 bajta za identifikaciju (minut, sekund, blok, mod)
- 2048 bajtova korisničkih informacija
- 28 bajtova za detekciju i korekciju grešaka (ECC - Error Correction Codes)

Za kodiranje informacija na optičkim diskovima razvijeni su specijalni kodovi koji se zovu Reed-Solomonovi kodovi i specijalni način upisa na disk. Pogledajmo kako bi se upisala sledeća poruka na disk.

Svet-kompjutera o optičkom diskuS - PEOTOI

VJKR IIMS

EQUAOČ K

MTM PKDÜ

I da je nastala
greška označena
sa XXXXXX

S - PEOTOI

VJKR IIMS

XXXXOC K

MTM PKDÜ

koja će biti prenesena kao

SVT-K?MPITER? O OPTIČKO? D?KUR?ne je duga greška razbijena u niz manjih koje je lakše i spraviti uz pomoć RS kodova.

ECC kodovi su aritmetički kodovi. To znači da se dobijaju aritmetičkim operacijama nad sadržinom sektora i upisuju na kraj sektora radi detekcije i korekcije grešaka.

Pri upisu na disk podaci se moduliraju EFM (eig-bit-for-unit) modulacijom, tako da se za svaki bajt generiše 14-bitna sekvencija koja se razvija sa 3 bita za „razdvajanje“. Pri izberu sekvencu poda se rafuma da dužina rupice ili zaravnjenja nikad ne bude veća od 11 ni manja od 3 interna kloka što sve skupa dovodi do signala sa tačno određenim frekventnim spektrom (160 - 720 KHz). To je vremena značajno jer signal viših frekvencija biće vrlo teško očitati dok bi signal niže frekvencije onemogućio rad servomehanizma za praćenje staze. On je takođe i samosinherizuet tako da nije potreban dodatni trag ili dodatni klok za synhronizaciju.

Ovaj postupak je predstavljen na slici 6. Poslednja sekvencu su takozvani „kanalski biti“ koji direktno određuju način rada upisnog lasera. Prva jedinica u povorci je znak za laser da počne sa logiranjem rupica u disku a preostale tri sa naliaskom slediće jedinice u povorci. Znat će jedinice služe za uključivanje i isključivanje lasera sa upisom.

Mehanizam za čitanje je sličan, a rupice ne predstavljaju same po sebi jedinice i nule već su to getazi između udubljenja i zaravnjenja. Površina zaravnjenja i udubljenja predstavljaju samo nulu.

Kancelarije bez papira



PIŠU Nikola Mijević
i Miloš Mirković

Mikrofilm je skup više međusobno povezanih mikro slika dokumenta ili informacija dobijanih njihovim presnimavanjem specijalnim kameralama ili konverzijom digitalnih podataka sa računarskim medijima. Ovakvi skupovi mikrofilsa koji sačinjavaju neku informacionu celinu mogu biti u obliku trake, kartice veličine dopisnice, kartice slične osamdeset kolonoskoj bušenoj kartici, tako da jedan mikrofilm može da sadrži i do 24 hiljadu stranica A4 formata, odnosno 72 MBit. Mikrofilm u obliku kartice veličine dopisnice-mikrofil je dobijen direktno sa računara sadrži preko 400 stranica sa 132 znaka i 64 redova. Mikrofilm se čita putem jednostavnih optičkih ekranских jedinica - mikročitača koji se za samo par minuta može za korištenje svakog obustavi. Ovakve jedinice mogu imati i ugraden kopir uređaj za izradu kopija na papiru sa mikrofilsom, tada se radi o mikročitačima-stampačima. U razvijenim zemljama velik broj kancelarija u upravi, obrazovanju, trgovini, industriji, vojski, policiji, naučnim institucijama koristi mikrofilm. Primer: dokumentacija jedne firme za osiguranje od pet miliona domaćih osiguranika (oko 60 GBit), koja je ranije zapremala preko desetak prostorija, danas se nalazi na 5 hiljada mikrofilsnih kaseta, koje su veličine jedne tacne za kafu. Cena svake stranice dokumenta na mikrofilmu - jedne mikroslužbe je za pet puta manja od izrade klasične kopije na papiru a može se iz skupa od preko deset miliona stranica na mikrofilmu načeti preko mikročitača u roku od pet minuta.

Braćom od preko 30 hiljada redova u minutu rade uređaji COM (Computer output microfilm) za direktni izlaz na mikrofilm iz računara i danas ih u Evropi ima instalirana preko 20 hiljada, kod nas svega dvadesetak komada. Prema tome po brzini stampe i kvalitetu ofiska, ova kompjuterska štampa je danas najbolja a po ceni štampane strane na mikrofilmu, je najniža. Cena izrade jedne stranice sa 132 zn. i 64 reda je za 80% manja na mikrofilmu od cene na lisinsku, čak ako se COM uređaj koristi samo 1 sat dnevno. Osim toga kvalitet ofiske i štampe, npr. nekonfigurabilnog izdeljiva, daje, jer veći na mikrofilmu, jer prilikom rada COM uređaja, može se uz poseban program, učitati na veličinu i raspored, oznake, moguća je montaža grafike, fotografije i sl. U svetu se mnoge iz-

davačke kuće, u daljem radu orijentira na izdavanje mikro publikacija rađenih na ovakvim COM uređajima. COM uređaj može da bude ONLINE sa računarcem, tada je od opreme dovoljan samo procesor-konvertor za mikrofilm i uređaji za konfektioniranje i kopiranje mikrofilmova. Međutim, veliki broj COM uređaja su autonomni sistemi (OFF LINE veza sa računarcem) tada poređ osovine COM jedinice, postoji mini računar i čitač magnetne trake. Ovakvi COM sistemi, predstavljaju po kapacitetu i kvalitetu giga kompjuterski sistem za štampu, jer je u samo pet minutnom radu moguće izbaciti oko 10 hiljada strana originalnog teksta ili grafike najvišeg kvaliteta na matrici a da se u roku od minate može odmah umnožiti po 200 primera tih matrica, odnosno za minut štampana 2 mil. strana teksta ili grafike.

naučna arhiva na vašem stilu

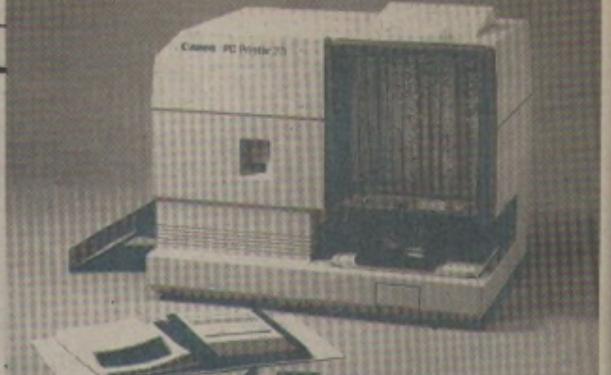
Mikrofilm je u razvijenim zemljama u oblasti obrazovanja i nauke veoma prisutan u svakodnevnom životu, ne samo nastavno osoblje na višim i visokim školama, već i studenti poseduju sopstvene zbirke mikrofilsima - mikroknjize a one predstavljaju po količini naučnih i drugih dokumenta fond ravan biblioteci, npr. od preko sto naslova časopisa i preko hiljadu priručnika, brošura i knjiga. Takav obim je npr. nalazi se na 4 do 5 hiljada mikrofilsa (kartica veličine dopisnice) koje u svakom momentu unetom u mikročitač na stolu čita ili kopira po potrebi. Do svog primerka ovakvog mikrofilsa veoma lako dođe svako, jer kopiranje jednog mikrofilsa koji minimalno sadrži stotinu stranica, traje najviše 10 sekundi a cena reproducenja oko 10 dinara. Mikrofilm zbog svoje kompaktnosti i niske cene izrade, predstavlja i danas glavnu zamenu klasičnom dokumentu. Kombinacijom mikrofilsa i računara a sve više sa PC računarama, može se u roku samo par minuta pomoći programa za pretraživanje mikrofilsa sa mikrofilmom, pronaći stotine dokumenta koje se odnose na jedan ili više predmeta našeg interesovanja. Svi podaci o dokumentima ili informacijama sa mikrofilmom obrađuju se na računaru, kao što su oblasti i predmeti, naslov, naziv autora i izdavača, godina izdanja itd. jednom rečju bibliografski i tematski opis dokumenta, knjige, članaka, projekta. Ako se od ovih podataka izrade određeni tzv. sort, npr. po na-

slovima ili oblastima, mogu se za par minuta operi na mikrofilmu sa računara - putem COM uređaja dobiti registri koje držimo kod sebe, tako da sami bilo možemo vrlo brzo preko mikro čitača da pronađemo određeni dokument na mikrofilmu. Korišćenjem ovakvih veza i organizacije mikrofilma i računara, danas se u svetu formiralo preko milion osobnih mikrobiblioteka, koje su po informacionom sadržaju i sredinosti prevažile svaku i veću univerzitetsku biblioteku. Kod nas tek tu i tamo stvaraju takve individualne mikrobiblioteka, a njihova popularizacija je tek u začetku, jer ne treba zaboraviti da je njihovo mesto uz potrebu kućnih ličnih računara kojima desetostrukto povećavaju korisno dejstvo.

Mikrofilm i telekopiranje

Moguć današnjim postovanim ljudima a u budućnosti i samoupravnim i kolektivnim organizmima upravljanja omogućava se u svega par minuta da na radnom stolu dobiju svaku pisani ili grafičku informaciju dokle, sliku kakva joj bila u izvornom obliku (originalni putip, pečat, rukopis, foto i slično) iz bilo koje udaljenje artikle ili informacione baze. Neće trebati na radnom mestu ništa od tehničke opreme diktator-aparat i faksimili aparata, da bi se primili ili emitovali (zabelite) informacije, dokle ne ekraninski jedinicu, tastaturom, olovkama, papiru, ništa što zauzima više mesta od pomenuvaju dva uređaja. Ovakvo radno mesto ili nova kancelarija opisuju integrisane tehnologije: telekopira, mikrografije, računarske (mini kompjuter), računarskom podržane obrade teksta (word procesing), video i audio tehnike sa odgovarajućim telekomunikacionim uređajima i komunikacijama.

Prikazaćemo, za naše uslove, najednostavniji model prenosa na različite lokacije teksta i grafike sa mikrofilmom. Prema prikazanoj šemci, informacioni punkt u jednom dnevnom listu, poseduje jedan mikročitač - printer na kome se nude kopije sa mikrofilma i faksimili uređaj i prirečnu mikrotoketu sa svišćima tematski uređenim isčitima iz domace i inozemne štampe. Spojlji poslužnici i saradnici, poseduju faksimili uređaj i eventualno svoju mikrokuću sa dokumentacijom relevantnom za objavljivanje i mikročitačem sa printnerom. Saradnici lista telefonskom linijom preko faksimili uređaja dostavljaju slike liste sve aktuelne tekstove dopose i dokumenta iz mikrofile. Pre uspostavljanja telefonske veze dopisnik izabran mikročitom dokumente preko mikročitača na printera štampa na papir, na time uključujući telefonsku liniju, preko faksimili uređaja dostavlja slike relevantne dokumentacije. Obrazno redakcija lista na isti način istim tehničkim postupkom dostavlja sve stranice dokumenta, koje će dopisnik odmah po primjemu da dostavi lokalnim vlastima. Prikazan digitalni faksimili uređaj se proizvodi i kod nas (na slici) je El XEROX 7010, dok mikročitač-printer je EL-70 (na slici). Dakle provodimo savremenu tehniku za čuvanje i komunikaciju dokumenta, sa cennom koja se prelazi godišnje troškove poštarine i administracije većih radnih organizacija i koja bi se i te kako najefikasnije koristila za dokumentaciju organa upravljanja, kada se npr.



radi o grafevinjskoj operativi, gdje se veliki broj radnika i OOUR-a nalazi na udaljenim lokacijama. Ako bi se ovom modelu mikrofilm-telekopiranju dodao jedan ili više PC sa softverom za obradu teksta, tada se može u takvom sistemu, obezbediti istovremena obrada i afuririsanje dokumenta na više udaljenih lokacija, a da se ne iziskuje nikakve izuzetne finansijske i tehničke uslove a troškovlje održavanja su približni troškovima zauzeća običnih telefonskih linija.

Od 1980. godine do danas razvijena je i komercijalna upotreba optičkog digitalnog diska i na stotine provođenja i agencija današnja produži i reklamiraju ovu novu informacionu tehnologiju. Kad nos to radi zagrebački „Elektroprosmed“ od avgusta 1986. godine, te je i prva prezentacija sistema optičkog digitalnog diska obavljena za vreme održavanja naučno-stručnog skupa: „Mikrografija '86“ od 24. do 26. septembra o.g. u Domujoj Milanovcu. Sistem optičkog digitalnog diska se sastoji od jednog PC na primer IBM-AT sed 640 KB i hard diska sa 20 MB, skener izmene za ulazne forme dokumenta odformata od formata A ili A+, laserskog stampača i samog optičkog diska od 3 GB (oko 30 cm prečnika), sa jednom posebnim monitorom visoke rezolucije za grafiku. Optički digitalni disk - ODD je plastična ploča (od približno 10 do 30 cm u prečniku) na koju je nanet premaz od jedinjenja sličnih filmskoj emulziji. Laserski pišac urezuje crte na mestu koja označava digitalni kod 1, odnosno preskaku za nulu. Najznačajnija osobina ove tehnike sen ogrožene gustine memoriranja od preko 2GB po disku (pripremo 150.000 stranica dokumenta) da on prihvata a zatim i čita - reproducuje svaki informacioni oblik u vrstu, zvučni zapis, video zapise, dokumenta-foto se boje, crno-bele, tekstove, crteže, umetnička dela - slike, podaci i sl. Kvalitet reprodukcije a to je slika na monitoru ili laserskom stampaču je približna originalu - odnosno ulaznom obliku, ako su primjenjeni putem skenera, a ne iz računarske obrade, putem PC ili nekog drugog računara ili spojne magnetne memorije. Sistem ODD preko PC sadrži poseban softver za upravljanje i pretraživanje slika i baze podataka sličan taz. CAR (Kompjuterskim podržanim pretraživanjem) sistemima za mikrofilm. Kada se bilo koji dokument ili slika putem skenera unese u sistem ODD on se digitalizuje i preko PC snese privremenom na hard disk. Posle kontrole sa hard disk prenosi se na samu jedinicu ODD, na koju se može stalno

čuvati. Jedinicu ODD koje su komercijalno razvijene (cena do 100 US \$) su za stalno odnosno trajno čuvanje zapisa - ne brišu se, međutim, u razvoju su i one kojima se zapisi briši i nadomešca novim. Kad nos se preko „Elektroprosmeda“ prodaje japanski PANASONIC sistem ODD. Inače se i svih podaci obrađeni na PC ili nekom eksterternom računaru ili memoriji, mogu preneti na ODD i koristiti na ubičajan način u računarskoj obradi, čuvanju i distribuciji.

Sistem optičkog digitalnog diska i mikrofilm - giga sistem u kući

Lako se raslučuju moć i korisnost dve optičke informacione tehnologije mikrofilma i sistema ODD i koji su predočene svim učenicima nedavno održanog naučno-stručnog skupa „Mikrografija '86“. Na mikrofilmu se u jednom običnom ormariću može smestiti i do 10 miliona stranica dokumenta, raznih oblika i sadržaja (izradeni klasično pisano, stampano, crtačem ili preko računara direktno na mikrofilm) koji su solidaš dokumentaciona baza i najvećoj radnoj organizaciji ili društveno-političkoj zajednici u datom trenutku ponosni mali računara ili PC u sistemu ODD promade tačno svaki deo ili stranica dokumenta na mikrofilmu koji se izvode iz ormarića i stavi u mikročitač. Iz mikročitača relevantne mikrofile se putem skenera kamere u sistemu ODD prenesu ili na magnetni disk ili jedinicu ODD.

Tek sada se moguva brza ažuriranja, davanja i sve vrste transformacija informacija sa mikrofilma, pa i trenutna distribucija iste ili dopunjene informacije na udaljene lokacije, preko LAN (Lokalne računarske mreže). Isto tako posle računarske obrade ili izrade novih informacija one se jedno vreme čuvaju na jedinicu ODD a kasnije kada se više ne očekuje njihovo ažuriranje, putem COM sistema prebacuju na mikrofilm na trajno čuvanje i sto najvažnije, masovno korišćenje, jer se na mikročitaču još dugi i dugi najefficijnije i najefikasnije mogu koristiti bilo kake statističke informacije, a da korisnik ne treba za njegovo korišćenje posebnu obuku u troškove održavanja. Cena sistema ODD koja je demonstrirana i koji se prodaje je 30 hiljadu US dolara manji (max A format) a 65 hiljada veći (veći ulazni format i veći broj crkanskih jedinica).



Honeywell

Niški proizvođač kompjutera izabrao je tihoteljski kompleks „Simonov zališ“ da u njemu osnove svoju školu za obuku domaćih i inozemnih korisnika opreme sa oružkom „El Honeywell“, u kojem će predavači biti vrbunski domaći i strani stručnjaci.

Premre rečima int. Vladimira Čolića, direktora El Honeywellovog školskog centra u Beogradu, istureno odjeljenje biće za godinu jedno od najpoznatijih u Evropi. Zato je i supermodernu opremljenje, u svakoj od tri učionice instalirana je najavremenija oprema El Honeywella. Polaznici će odmah, nakon teorijskih objašnjenja modul i praktično da provere ono što su naučili.



Prve kompjuterske laste u Izoli: polaznici prvog kursa

Školski centar u „Simonovom zališu“ ima, zasad, tri učionice i amfiteatar za 130 ljudi, kao neku vrstu inicijalnog prostora koji će se po potrebi pregrštivati. „Morak i srce“ predstavlja El Honeywellov DPS 5 175, namenjen prepoznavanju podataka koji se obrađuju u školskom centru, koji ujedno služi za obucavanje za rati na „Jesticama“ ali i moćnim računarima. Zahvaljujući mrežnoj arhitekturi El Honeywella (DSA), DPS 5 i DPS 175 može komunicirati i sa DPS 7 i DPS 8, kroz JUPAK mrežu ili direktno komutiranim vezom. Nameće, povezan je sa „sedmicom“ iz portoroške „Droge“ i „semdicom“ u ostigavajućem zavodu „Triglav“ u Ljubljani.

Veza je uspostavljena i zglob obucavanja za rad sa „osmicom“ i „sedmidicom“, ali je mnogo uchiedeno time što ta dva računara uopšte nisu morala da budu instalirani u školskom centru.

Sama „Jestica“ smještena je u zasebnoj prostoriji, sa posebnom mikroklimatom, a ima 2 MB memorije, 600-hilinski stamper, dve disk jedinice (svaka po 300 MB) i magnetnu traku. Na njoj je istovremeno prikupljeno 15 asimhronih videotermina, pet sunčirovih i

Korak u svet

četiri stampača. U računaru je kompletan nastavni program tako da onaj koji s njim radi može riješiti probleme i sam da rešava, ali su za svaki slučaj uvek tu dve mlade i ljubazne nastavnice.

Isti takav školski centar postoji održanju u Beogradu, na Saobraćajnom fakultetu, kao potvrda El Honeywellove prakse o tzv. permanentnom obrazovanju svojih korisnika. El Honeywell je, kako tvrdi Vladimir Čolić, uveli posebnu pažnju posvećivanju stručnom usavršavanju svojih ljudi i korisnika, jer se u ovoj oblasti visokih tehnologija noviteti javljaju tako reč preko noći. A činjenica da je na domaćem tržistu plasiran više od 600 velikih sistema još više obavezuje. Specijalizovani predavači El Honeywella godišnje određe više od 200 kurseva za više od četiri hiljade studenata. Nastave u tim tempima, uskoro će svi kompjuteri govoriti samo „honeywellovski“!

Otvaranjem međunarodnog školskog centra u turističko-ribarskom mestuštu Izoli znatno će se unaprediti usavršavanje korisnika iz zemlje i sveta (za ove druge zato je i odabrana lokacija na dvadesetak kilometara od Italije). Ovdje će moći da se održavaju svi tipovi tečaja, od opštih za početnike do visokospecijalizovanih. Od stranih stušača osim da šire slavu El Honeywellovih predavača po Evropi, očekuje se da placaju školarinu u devizama. Tako čemo i mi Jugoslovani nekome prodavati pamet. Tako Izola postaje jedan od nekoliko Honeywellovih školskih centara na Starom kontinentu.

Centar je smješten lociran u Izoli zbog ekspanzije El Honeywella u zapadnom delu

naše zemlje, ali i radi bliskih veza sa centralom Honeywella u Italiji iz koje se očekuju specijalni predavači, a tu je prevaguelo sve, kako i to što je „Simonov zališ“ ponudio dobre uslove.

Orvarujući svežano istureno odjeljenje u Izoli direktor El Honeywella iz Niša, magistar Slobodan Marinović, ovako je sazeo njegove ciljeve:

– Verujem da nije potrebno previše govoriti o značaju i neophodnosti školovanja ljudi u oblasti računarstva. Svi vi ta iskustva već imate, i siguran sam, znate to bolje od mene – naglašio je magistar Slobodan Marinović. – Staležemo se u tome da je ova oblast jedna od najdinamičnijih u razvoju današnjeg sveta, da je cirkulacija i prenos znanja neophodnost u njoj, stalno osvezljavanje i dodavanje novih saznanja je nužnost, a širenje kulture rada i delovanja u ovoj oblasti visokih i modernih tehnologija jedan razlog više da opravda naša zajednička verovanja – ovaj centar ima svoju pravu misiju.

Svečanosti je prisustvovao i Salvatore Nikoli, direktor marketinga za inozemstvo u Honeywellu-Milano, koji je najavio bolje dane El Honeywellu i El „Nišu“ u novom trojnom „braku“ Honeywella, Bulla i NEC-a, nedavno sklopljenom, s kojim ova nova grupacija postaje, prvi put, zaista dostojan takmac mnočnog „plavom divu“.

Važna na kraju reći da se još slavljenički aplauzi i muzika nisu stigli, a prvi polaznici su već usli u skamije međunarodnog školskog centra u Izoli.

◇ Stanko Stejičković

(Ne)imati kompjuter

U Beogradu se 12. i 13. januara 1987. održava savetovanje „Strategija razvoja tržista informatičkih sredstava i usluga u Jugoslaviji“ (Dom inženjera i tehničara)

Moga se priznati: u našoj zemlji nema pravog tržista informatičkih opreme i usluga, ili bar nemaju pravilni saznanja o njemu – kako funkcioniše, koliko sve učestvuje, Šta sve razmenjuje. Takve podatke nikako ne može da pruži, pa ni savezni organi. U tom značenju tvrtka svakako se smatra kako zna i umre, vlađare kompjuterskih stilova“, a povrh toga malo se pažnje posvećuje onom najvrednijem – domaćem softveru.

Imajući ove i druge porazne činjenice u vidu, Institut za unapređenje robnog prometa iz Beograda, u saradnji sa Jugoslovenskom zajednicom korisnika računara, a pod pokroviteljstvom Savezne komiteve za nauku i tehnologiju, odlučio je da organizuje prvo jugoslovensko savetovanje na temu: Strategija razvoja tržista informatičkih sredstava i usluga u Jugoslaviji. Savetovanje na kojem će, kako se očekuje, učestvovati oko 400 stručnjaka i naučnika iz cele zemlje, održće se 12. i 13. januara 1987. u Domu inženjera i tehničara.

Na savetovanju će, osim predavanja i praktičnih izlaganja, biti organizovani okrugli stolovi o pojedinim temama i prezentacije hardvera i softvera domaćih proizvođača i zastupničkih firmi. Kotizacija za sve učesnike je 24.000 dinara, uz dobitjanje pratećeg materijala, a za sve informacije treba se obratiti na telefon: 011/ 328-667.

HAL SE VEĆ RAĐA

Piše Ruder Jeny specijalno za Svet kompjutera iz Illinoisa SAD

Malo je osnih, pogotovo među ljubiteljima znanstvene fantastike, koji Kubrickova 2001: Svermisku odsegu neće ubrojiti među remek-djela filmske umjetnosti. Isto tako većina će se složiti s tvrdnjom da srednjički lik nije čovjek, već HAL, superkompjuter inteligentan (ili inteligentniji?) kao i ljudi koje je trebalo da sluši. Tko može zaboraviti kadrove u kojima Dave Bowman „lobotomijom“ pokušava spriječiti da kompjuter ne ubije i njega? Ostajeći bez modula viših misaonih funkcija, HAL se vraća u djetinjstvo, sve do trenutka svog nastanka: „Ja sam HAL 9000, serijski broj 3. Pušten sam u rad 12. januara 1997., u tvornici HAL, Urbana, Illinois. Moj prvi učitelj je bio dr Chandra...“

Ljudski je um zaista čudna stvar, razmišljam sam vozeći se auto-potom od Chicaga prema dvojnom gradu Urbana-Champaign, sjedištu Sveučilišta Illinois. Nepregledna polja kukurizusa s tek pokojom kućom i gospodarskom zgradom između para stabala na neki način hipnotiziraju oči i mozak, dovođeći ga u stanje što pogoduje ovakvim mislima. Zalista je neverjatno, no nešto što će se dogoditi u budućnosti, i to još u romana, može utjecati na našu percepciju stvarnosti. Za mene će Urbana uvijek imati počasno mjesto u povijesti kompjutersarstva - HAL JE ZA TO DOVOLJNO OPRAVĐANJE. Isaac Asimov je sa svojim tri zakona robotika na nekoj način začrtao kako se intelligentni strojevi budućnosti moraju ponosi, no to je na neki način, kao što je i sam priznao, idealizacija i pojednostavljivanje problema. Arthur C. Clarke ukazuje na to da se tvorevine ljudskoguma ne pomažu uviđak onako kako bismo mi to željeli ili kako smo zamisili. HAL bez sumnje postoji u podsvijesti svakog dizajnera kompjuterskih sistema, kao upozorenje na naše vlastite slabosti.

Premda Sveučilište Illinois u Urbani-Champaignu kod nas nije poznato, kad ga je Arthur C. Clarke odabrao za mjesto radnja svog superkompjuterskog učinjenja i to s razlogom. Po svojim akademskim dostignućima ono se ubraja među prvih desetak u Sjedinjenim Državama (tako je npr. sedam dobitnika Nobelove nagrade diplomiralo na U. of I.), a kad je riječ o kompjuterskoj znanosti, najbolje je citirati Tracya Kiddera koji u romanu Duke novog stroja napravo kaže da je Sveučilište Illinois „Jeruzalem kompjuterskog inženjerstva“. S obzirom da je to uglađenom nepozato, potkrijepti ćemo tu tvrdnju s nekoliko primjera.

Već 1949. osniva se Laboratorij za digitalne kompjutere sa ciljem da se dizajnira elektroničko digitalno računalno za istraživačke potrebe fakulteta. Prvi kompjuter, ORDVAC, sufinansiran od strane armije, završen

je 1951. Bio je jedan od prvih modela sa spremnjanim programom. Godinu dana kasnije, 1952. završen je ILLIAC I, jedno od prvih računala koje je u potpunosti vlasništvo obrazovne ustanove. Laboratorijski za digitalne kompjutere tokom 1955. radi na prototipu četiri bitnog transistoriziranog računala, a 1956. profesor fizike John Bardeen sa dvojicom kolega iz Bellovih laboratorijskih dobitva Nobelovu nagradu za otkriće transistora (od 1945 do 1951.). Samo šest godina nakon toga na Sveučilištu je instaliran prvi obrazovni kompjuterski sistem PLATO koji se danas, u naravno jasno usavršenoj verziji, koristi na više od stotina mjesto po čitavom svijetu, pa i kad nas iste te 1962. završen je i ILLIAC II, računalno deset puta brže od bilo kojeg drugog. Stručnjaci Laboratorijskih za digitalne kompjutere suraduju s evropskim ALCOR grupom pa izrada ALGOL kompjutatora, jedno od prvih svoje vrste. Profesor C. T. Sah sa svojim kolegama daje 1964. osnovne teorije MOS tranzistora i MOS integriranih krugova, a samo godinu dana kasnije stvoren je ILLIAC IV, jedno od prvih računala s paralelnom obradom podataka. Sve do pojave Craya 1, to je najbrži kompjuter po svjetu. John Bardeen dobiva 1972. drugu Nobelovu nagradu iz fizike (on je prvi kojemu je to uspjelo na istom polju), a njegova se grupa zajedno sa stručnjacima fakulteta za elektrotehniku sve više bavi istraživanjima galijeve arsenida, spoja ključnog za stvaranje brezih mnogo složenijih poluvodičkih elemenata i sklopova. Sličnih primjera mogli bismo nazabrati još podnosta, no i ovo je dovoljno za osnovnu sliku.

U vremenu od početka sedmdesetih do sredine osamdesetih primjena računala na američkim sveučilištima stagnira. Za to je, naravno, bilo mnoštvo razloga, a najvažniji su svakako odvlačenje najpoznatijih stručnjaka u civilnu i naročito vojnu industriju, te sve manje novca ulaganog u istraživanja. Ovo poslednje se posebno osjećalo u vrijeme prog Reganovog mandata. Sve češće se čuju glasovi nezadovoljstva koji govorile da će takvo stanje ozbiljno ugroziti znanstvene projekte SAD. No na Sveučilištu Illinois je čovjek koji se s takvim stanjem ne može pomiriti - ako nzbog čega drugog, z ono zato što svoja istraživanja ne može obavljati kako bi trebalo.

Larry L. Smarr, profesor fizike i astronomije na U. of I., u svojem radu superkompjuteru koristi veće pane desetstjeće. On je jedan od utemeljivača numeričke opće relativnosti, a posljednjih tri godine uglavnom bavi modeliranjem crnih jama. S obzirom da je vrijeme na američkim superkompjuterima vrlo ograničeno, često mora putovati do Max Planck instituta u Meusechenu gdje na Crayu provjerava svoje teorije. U isto vrijeme američka administracija polako mijenja svoje stavove o istraživačkom radu (uglav-

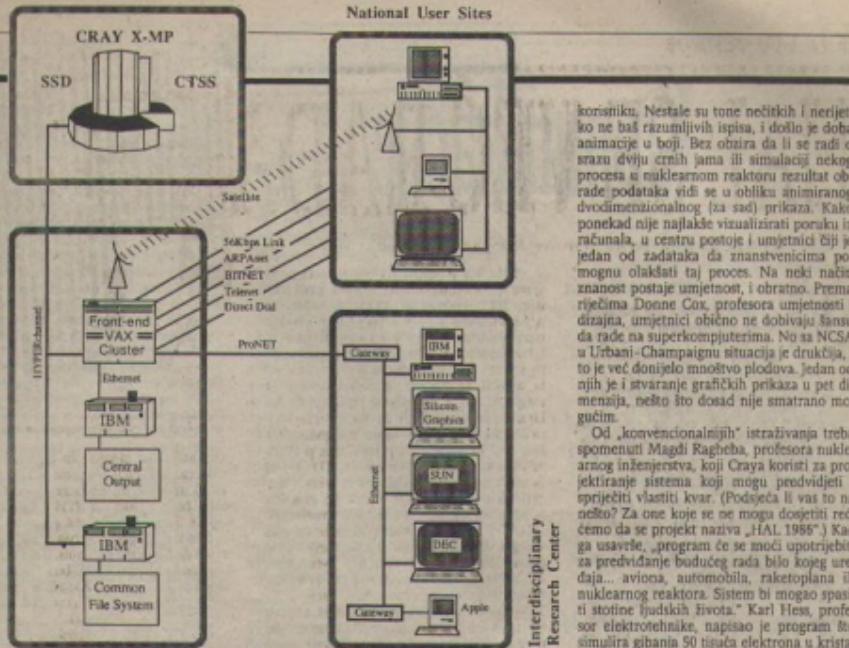
Larry L. Smarr na mješavinskoj fotografiji sa svetom

nom natjerana japanskom agresivnošću na polju razvoja računala pete generacije, odnosno umjetne inteligencije), i odlučuje da se na četiri velika sveučilišta financira rad koji će Sjedinjene Države ponovno dovesti na celo trke. U glavi Larryja Smarra je smisao da Sveučilište Illinois, u skladu sa svojom ulogom u prošlosti, bude prvo koje će dobiti superračunalno. Započinje makrostrukturna borba za osiguravanje finansijskih sredstava, niti bitaka što zabilježuju ulaganje mnogo vremena i snage. U razdoblju od 1984. do 1985. od Ministarstva energije i vlasti Illinois osigurano je 10 milijuna dolara, i Laboratorijski za napredne superkompjutere postaje Centar za istraživanja i razvoj superkompjutera (Center for Supercomputing Research & Development). Nešto slično se postoji ni na kojem drugom sveučilištu SAD. Rezultat nije teško naići - Nacionalna znanstvena fundacija dodjeljuje 1988. Sveučilištu Illinois 43 milijuna dolara, i time ono postaje prvo od četiri nacionalna Centra za prijemnu superkompjuteru (National Center for Supercomputing Applications, NCSA), a Larry Smarr je njegov prvi direktor.

Cray X-MP je sva centralna procesora, radnom memorijom od četiri milijuna riječi, i bezim solid-state diskom od 32 milijuna riječi stiže na Sveučilište 28. augusta prošle godine, a u pogon je službeno pušten 15. januara 1986. (Pažljivi čitalac će ustaviti da je to gotovo na godišnjicu HAL-a ustanovljen u pogon...) Svečanosti otvaranja posredovat satelitske veze i Cray prisutstvovao je i Arthur C. Clarke koji se okupljenoj mnoštvo obratio s nekoliko biranih riječi. Malo je onih što na ovom mjestu nisu pomisili na HAL-i budućnost pred nama. Na neki način mogli bismo reći da je sve u Urbani spremno za ostvarivanje ideje o HAL-u. Koliko je to zapravo istina može se saznati iz razgovora o istraživanjima koja se upravo obavljaju, premda to, naravno, nitko nije ozbiljno reči. Ali tak i prospect Centra stalno spominje HAL-a 2001.

Sustret sa Crayom zbog svega toga na međuhinjama i više nego što bilo mislio. Dok me Larry Smarr u svojoj novoj Toyotu vozio duž Springfield avenije - popularno nazivane „Superkompjuter avenija“ jer se na njoj nalaze glavne zgrade Nacionalnog centra za prijemnu superkompjuteru i Centra za super-

NCSA SYSTEM



Blok dijagram NCSA kompjuterskog sistema

kompjuterski razvoj i istraživanje - i dok mi s izbodenjem nastoji prikazati sve prednosti novog CD zvučnog sistema koji je sam ugrađen - govorio ga je na slustam. Gotovo da se osjećam poput nekog podanika kojeg vrhovni vrat vodi do posvećenog mjestu, do hram-a kojem smiju pristupiti samo izabrani. Utisak se pojavljava da dok stizemo do zgrade fakulteta astronomije gdje se Cray nalazi, i kad ulazimo u dizalo što vodi na prvi kat - drugi ulaz, naine, ne postoji. Vrata se otvaraju, pogled kroz stakleni zid pada na crvenog Craya. Kao da su megaliti Stonehengea dobili neku novu funkciju. Otkrivajući velika metalna vrata, dr Smarr dodaje: „Ovo je, inače, rezervirano samo za one koji daju više od milijun dolara.“ Posvetenici tko i u Americi nema baš previše. I tako pisac ovih redova može reći da je sjedio na najskupljoj stolicu na svijetu - u osnovnoj konfiguraciji košta neglje oko 12 milijuna dolara. Kako računalo kontrolira s drugog mjesto, u dvorani nema nikog, buje se tek prigušeno sum diskova i uređaji za napajanje energijom, ali kao da čuje i misli“ što protiču kroz nebrojene vodove računala. Na „mostu“ što spaja centralnu jedinicu s brojnim Raem-diskovim stojii podlažena pločica s natpisom „Cogito, ergo sum“, ili u prijevodu „Mislim, dakle postojim“. Tako gigant podataka što svake sekunde protiče tim kanalom gotovo da opravdava itreku. Sistem osim spomenutih 4 milijuna riječi RAM-a i 32 M riječi RAM-disk-a raspolaže i sa 7,2 gigabajta memorije na tveđim diskovima. Jedna IBM Sierra se brine za ostalu vanjsku memoriju, disk „farmu“ sa 55 gigabajta on-line podataka, te četiri IBM-Murreda sa 200 meghabajtima vrpcama. Dva VAX-11/785 brinu se za sinhronizaciju ko-

munikacije između Craya i njegovih korisnika. U ovoj konfiguraciji zamislio je da su-perracunalo poslužuje do 800 korisnika, ali kako je potražiti mnogo veća, upravo ovih dana Cray je proširen u konfiguraciju X-MP/48, sa četiri centralna procesora i 8 megariječi RAM-a, te sa 128 Mrijeci RAM-diskom i vrlo proširenom on-line memorijom.

No hardver je samo hardver, a važno je kako se računalo upotrebljava. Svakog će čitaoca vjerojato zanimati što se radi na jednom od najmodernijih računala na svijetu. Kako to Larry Smarr kaže, „više ni nebo nije granica“. Mora se reći da je on vjerojatno jedan od najpozvanijih da to kaže s obzirom da se bavi strukovnim zbijanjima na objektima koje je potpuno nemoguće izravno promatrati. Dok me s entuziasmom vodi kroz sedište NCSA i s gotovo djetinjnjim (ili je možda bolje rešeno olješnjim) zanosom opisuje na kojim se sve projektima radi, i kakov je napredak postignut u posljednjih dan ili dva. Zanimljivo je spomenuti da kao radni terminali služe IBM-AT računala s EGA i VGA grafičkim karticama, te Macintosh, a za najfiniji rad na kolore-grafici Sun i IRIS računala. (Kad se prîže s Larryjem Smarrom, ima se utisak kako se sve vodeće kompjuterske tvrtke gotovo natječu koja će dati više optere. Tako je npr. IBM ove godine već ulazio 14 milijuna dolara u NCSA, a i Apple je trudio da ne zaostane. Za dr Smarra je najljepši i najuzbudljiviji prizor pun podruma još neraspakiranih Macintoshova koji čekaju da ih se priključe u Crayovu mrežu). Kao što je vjerojatno poznato iz mnogih novih znanstveno-fantastičnih filmova, superračunalima se mogu stvarati vrlo lijepе slike, i upravo je slika danas glavni način prenošenja informacija.

korisniku. Nestale su tone nečitkih i nerjetko ne baš razumljivih ispisa, i došlo je doba animiranje u boji. Bez obzira da li se radi o razluči dviju crnih jama ili simulaciji nekog procesa u nuklearnom reaktoru rezultat obrade podataka vidi se u obliku animiranog dvodimenzionalnog (za sad) prikaza. Kako ponekad nije najljepše vizualizirati poruku iz računala, u centru postaje i umjetnici čiji je jedan od zadataka da znanstvenicima pomognu olakšati taj proces. Na neki način znanost postaje umjetnost, i obratno. Prema riječima Donne Cox, profesora umjetnosti i dizajna, umjetnici obično ne dobivaju šansu da rade na superkomputerima. No sa NCSA u Urbani-Champagnu situacija je drukčija, i to je već donjelo mnogočim plodovima. Jedan od njih je i stvaranje grafičkih prikaza u pet dimenzija, nešto što dosad nije smatran mogućim.

Od „konvencionalnijih“ istraživanja treba spomenuti Magdi Ragheba, profesora nuklearnog inženjerstva, koji Craya koristi za projektiranje sistema koji mogu predviđati i sprečiti vlastiti kvar. (Podješa li vas to na nešto? Za one koje se ne mogu doseguti reći ćemo da se projekt naziva „HAL 1985“). Kad ga usavrši, „program će se moći upotrijebiti za predviđanje budućeg rada bilo kojeg uređaja... aviona, automobila, raketoplana ili nuklearnog reaktora. Sistemi bi mogao spasiti stotine ljudskih života.“ Karl Hess, profesor elektrotehnike, napisao je program što simulira gibanja 50 tisuća elektrona u kristalima galijevog i aluminijevog arsenida. Njegov je rad je rad od presudnog značaja u stvaranju slijedeće generacije brzih čipova. To je također i Peter Wolynes koji se bavi putanjama elektrona u proteinском lancu, zatim John Kogut koji je već utrošio više od tisuću sati procesorskog vremena da bi saznao što se dogodilo u prvom trenutku nakon što je stvoreno naš svemir, i mnogi, mnogi drugi što rade na samom rubu postojećih znanja.

Sadašnji ukupni broj korisnika U. of J. Craya se danas kreće oko brojke 900. Otpadne polovicu je Sveučilišta, dok je druga polovica iz raznih ustanova Širom SAD-a, pa i inozemstvu. Pola rada se proteže od umjetnosti, socijalnih studija, poljoprivrede, do „tvrde“ znanosti i medicine. Trudi se i suradnja s velikim industrijskim potičecima, i pronađenje pravih partnera je glavni Smarrov posao. Koliko je on važan govor i činjenica da je postao gotovo međunarodna zvijezda - o njemu se nerijetko piše na prvim stranicama vodećih novina i časopisa - što naravno ometa njegov znanstveni rad, ali povrćava utjecaj koji ima prilikom donošenja odluka o finansiranju. Jedan od najvećih uspjeha do sada je multimilijunska ugovor o zajedničkom istraživanju s Kodakom, nešto što će Sveučilište dovesti u izravan dodir s potrebama proizvodnje. Jer to je na kraju cilj postojanja NCSA - da istraživanjima koje zadiru u sushite petroličnih zakona omogući njihove bolje iskoristavanje - a jednog dana možda i njihovu promjenu. Jer damo li čovjeku pravo oruđe, njegove mogućnosti gotovo da i nemaju granica. Kao što bi to Arthur C. Clarke rekao, s njegovom je misli najpogodnije završiti ovakav zapis u kojem je na nešto čudan način povezan sadašnjost s budućnošću, „on će već nešto smisliti.“

Komunikacije

Računarske mreže su nastale konvergencijom računara i telekomunikacija, dveju tehnologija sa sasvim različitim istorijatima i tradicijama kao rezultat evolucije računarskih sistema i naraslih potreba ljudskog društva da koristi i kontroliše distribuciju informacija.

Mi smo, međutim, već savremenici takvog nivoa ove konvergencije, da je teško reći šta je obrada podataka, a šta su komunikacije.

Piše Otmar Hedrik

U ranim računarskim sistemima, rad je bio isključivo u batisch mudu. Podaci i programi pripremani su off-line, na jednostavnim mehaničkim uređajima kao što su bušači i čitači papirnih traka. Programiranje računara bilo je isključivo na mašinskom jeziku. Podaci i programi, dalje, prepustani su izuzetno iskusnim operaterima da ih unesu u računar radi obrade. Vreme unošenja podataka u računare bilo je veoma dugo a greške česte. No, i posred tega, računar je već pokazavao svoje superiornе performanse, te je sve veći broj naučnih laboratorija, i drugih organizacija postao zainteresovan za njihovo korišćenje. Da bi se povećala efikasnost programiranja, uvedeni su simbolički programski jezici - asembleri. Ova se ideja stvorila, nakon što je teleprinter korišćen za pripremanje bušenih papire trake. Stvoreni su programi koji su sa lakocom interpretirali alfanumeričke znakove (karaktere) i prevodili ih u ekvivalentne instrukcije na mašinskom jeziku. Ipak, razvoj i unošenje programa u računar usimalo je veoma mnogo vremena.

Sledeci korak bilo je povezivanje telepresa direktno na računar. Bila je to 1950. godina. Stvoreni su jednostavni programi koji upravljaju ulazno/izlaznim informacijama u simboličkom obliku. Ovo je dozvoljavalo programeru pri razvoju svojih programa da se računarskim stupi u bolju interakciju.

Kada su uvedeni operativni sistemi, mnoge poslove koje je ranije obavljao programer, sada je efikasno počeo da obavlja sistemski softver. Poslovni su i dalje pripremani off-line, ali sada su učitavani u datoteku kasnijeg izvršavanja. Zbog visoke cene prvih računara, od njih se sa pravom zahtevalo da opslužuju više korisnika. Računar je data bio

smeštan u mesto koje je iz određenih razloga predstavljalo industrijski i administrativni centar regiona. Poslovi koje je računar trebalo da obavlja, korisnici su sami pripremali a zatim postom ili na neki drugi način dostavljali računarskom centru na izvršavanje.

Dalji razvoj operativnih sistema bio je ka podršci interaktivnog rada terminala. Postalo je gotovo svejedno da li je terminal vezan lokalno za računar, ili se nalazi na geografski udaljenoj lokaciji od centralnog računara. Udaljena veza ostvarena je televizijskom linijom. Televizijske linije su međim, veoma sporе. Po njima se podaci (znaci) prenose brzinom do 10 znakova u sekundi (10 cps). Ova se brzina ubrojala pokazala nedovoljnom za prenos veće količine podataka, na računaru. Tada su uvedeni MODEMI (ili DATASET - američki naziv za modem), omogućavajući brzim prenosu do 30 CPS (cps = cifra (znakov) po sekundi), a kasnije 120 CPS preko običnih dial-up telefonskih linija; a preko iznajmljivih 970 cps.

Realizovanje daljnje pristupa terminala na centralni računar samo je delimično rešavalo narasla problematika. Naime, bilo je neophodno naći metodu za kontrolu grupa perifera, kako što su linijki stampaci i čitači kartica, kako bi se mogle prenesti velike količine podataka. Iz ekonomskih razloga bilo bi raspršiti komunikacionom linijom veću skupinu perifera na udaljenju (u geografskom smislu) centralnog računara. Ovo posebno dolazi do izražaja kada se ima u vidu da operator može stolati podatak na liniju brzinom koja nikada nije veća od 10 odsto raspoložive brzine telefonske linije. Da bi se podaci sa više perifera poslali na telekomunikacionu liniju, i da bi se ispravljale sve greške koje su podaci imali za vreme prenosa, bilo je neophodno formulirati čitav niz pravila kojima se specificira koliko i kako može da šalje podatke na liniju, i da ih prima sa linije. Ovakav skup pravila naziva se KOMUNIKACIONI PROTOKOL.

Iako su prve računarske mreže formirane radi distribuiranja skupnih resursa centralnog računara, na mnogo korisnika, postalo je odmah jasno da je same koncepte distribucije korisna i iz drugih razloga.

Organizacije koje su prve započele sa distribucijom resursa, teže su sada da pojedine poslove, koje je obavljao centralni računar, distribuiraju na udaljene lokacije; a da pri tome i dalje zadrže mogućnost upravljanja mrežom kako bi kontrolišale protokol i raspodelu informacija.

Glavni problem u računarskim komunikacijama je, bez sumnje, nekompatibilnost operi- rene raznih proizvođača. Stoga je standardizacija na tom polju primarni uslov za formiranje većih računarskih mreža. Najveći proizvođač računara na svetu je, svakako, američki IBM (International Business Machine). IBM je proizvođač takve važnosti, da sve njegove popularne invencije imaju trend da

postanu - međunarodni standard. Tačko, na primer, u reklamnim prospektima mnogih poznatih svetskih proizvođača računarske opreme nalazimo na izraz „IBM kompatibilan“.

IBM je bio prva kompanija koja je razvila kompletnu strategiju računarske mreže sa povezivanjem terminala, perifera i računara međusobno. Nazvana je SNA (System Network Architecture). SNA se sastoji od nekoliko protokola raznih složenosti i hijerarhije. Neke kompanije su odmah započele proizvodnju perifera kompatibilnih sa SNA, ali niješto proizvođač main-frame računara nije je koristio kao svoju opštu strategiju, budući da je SNA orijentisana ka IBM operativnim sistemima. Honeywell i ICL su realizovali slične strategije (DPA (Distributed Processing Architecture) i IPA (Information Processing Architecture), respectivno).

Gledano retrospektivno, malo je verovatno da je u dogledno vreme veliki svetski proizvođači postigli saglasnost o korišćenju jedinstvenog standarda za računarske mreže. To bi za mnoge značilo dobrovoljno odstranjenje od svojih postignutih rezultata u istraživanjima, koja su inače ekstremno skupa, i privlačenje ideja konkurenata. Ipak CCITT (Comité Consultatif International Télégraphique et Téléphonique), između ostalog, izdao je preporuku za prenos podataka komunikacionim linijama. CCITT je bio Međunarodne Unije za Telekomunikacije; a ovaj je, sa druge strane, specijalizovana agencija Organizacije Ujedinjenih nacija.

Preporuka CCITT-a u Evropi imala je međunarodnog standarda. Međutim, proizvođači računara u S.A. nisu se, do nedavno, previle obazirali na njih. Ali, u poslednje vreme, i američki proizvođači teži da se prelagode preporukama CCITT. Za prenos podataka preko telefonskih linija CCITT je izdala Preporuku „V“.

Serijska „X“ preporuka CCITT, za paketični prenos podataka, tako je široko prihvadena u svetu, da se možemo nadati da predstavlja osnovu za formiranje jedinstvenog svetskog standarda javnih mreža za prenos podataka. Preporuka „Serijske X“ primenjuju se i za implementiranje zatvorenih, lokalnih, mreža za prenos podataka, koje pripadaju pojedinim organizacijama, da bi se izbeglo dupliranje postojeće tehnologije.

Topologije kompjuterskih mreža

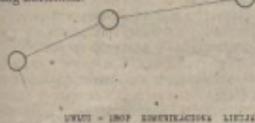
Oblici i topologije kompjuterskih mreža uslovljeni su geografskim lokacijama računarskih centara koje treba povezati i logičkom strukturon organizacije koja ovakav projekat naručuje. Ovi parametri utiču i na kreiranje komunikacionog softvera (proto-kola), koji će se koristiti.

Tačna priroda svake linije u mreži je prenos podataka, zavisí od fizikalnih zahteva prenosne sredine, i od toga što korisniku stoji na raspolažanju na određenoj lokaciji. Tipično je da računarska mreža sastoji od linija koje iznajmljuju od nacionalnih PTT organizacija. Ako veza koju treba ostvariti - kratka, moguće je instalirati liniju za svaku vezu posebno. U slučaju geografski ekstremno udaljenih lokacija, te u slučajevima mobilnih

računara i terminala, moguće je postaviti radio i mikrotelenske veze.

Besobzirna kavka se fizička sredina koristi za realizovanje mreže za prenos podataka, neizbežno je vršenje konverzije primijenjenih signala na standardne nivoce poznatog interfejsa, kar učinio je na primer V.24 (RS - 232 - C) u telefonskom prenosu.

Najprijeći tip kompjuterskih komunikacija je onaj, kada su ukidjena samo dva sistema, odnosno dve lokacije. Ovdje ne postoji mogućnost izbora putanje za prenos podataka, jer imamo samo jednu dvostrumu vezu. Ona se može ostvariti između dva različita tipa računara, koji su locirani ili blizu, ili udaljeno jedan od drugog. Komunikacijska linija mora da omogući prenos računarskih informacija, ili da propusti poruke sa jednog real-time sistema na drugi. Dva računara mogu imati različite skupove karaktera (nakova), ili koristiti različite kodove. Postoje mnogo takvih trivijalnih problema koji se moraju prevazići. Alternativno, može se zatraviti mogućnost obavljanja poslova na računaru ka karticama, a prijem rezultata na istom računaru. Štampač koji je geografski dislociran u odnosu na ovaj računar (Remote Job Entry). U ovom se slučaju mora omogućiti komuniciranje sa operaterom na centralnom računaru, ili neposredno sa operativnim sistemom centralnog računara. To se vrši ne-poseban uticaj na odvijanje poslova, odnosno modifikacija zadataka, a na zahtev uđenog korisnika.



SLIKE - 1987. KOMPpjUTERSKE MREŽE

računara, a leže na direktnom putu od najudaljenijeg mesta do centralnog računara, moguće je postaviti jednu jednu liniju za komunikacije, sa nekoliko pristupnih mesta na mreži.

Na slici je prikazana jedna takva situacija. Izmjenjena linija prolazi kroz prikazane računarske centre koji se nalaze u razmim gradovima. Lokacije na ovoj komunikacionoj liniji spajaju se sa njom, izbegavajući na taj način skupa dupliranja, koja su inače neizbežna pri povezivanju ove četiri udaljene lokacije. Da bi se ova konfiguracija koristila, oprema u svakom gradu mora biti sposobna da prepozna trenutak kada ju je centralni računar adresirao (MASTER kompjuter), da bi posao podatke ili ih preuzeo od lokalnog računarskog centra. Za ovakve se komunikacione linije kreiraju specijalni protokoli. Jedan takav, poznat pod nazivom 7202 implementiran je na liniji koja povezuje računarske centre Manchester, Liverpool, Birmingham i Oxford sa centralnim MASTER kompjuterom koji se nalazi u Londonu. Sve udaljene lokacije imaju RJE (Remote Job Entry) stanice, sa interaktivnim pristupom na centralnu stanicu u Londonu. Ovdje se koriste i specijalni terminali koji imaju buffer za smještaj celih poruka, dok se one prenose.

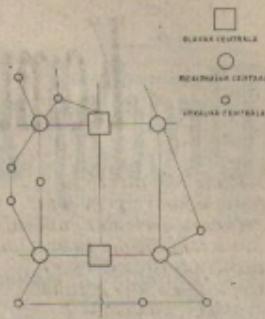
Terminali, dakle, moraju prepoznati adresiranje od strane MASTER KOM kompjutera, dajući mu pri tome informacije kako u njihove buffere da pošalje poruke. Ovi terminali, dalje, mogu da displejnju poruke koje pristupe od centralnog računara. Terminali sa ovakvim performansama znatno su skupljii od običnih VDU (Video Display Unit) monitora. U svakom se centru nalazi po nekoliko takvih terminala, jer je to mnogo jeftinije nego instalirati koncentrator i više jednotavnih VDU jedinica.

Message switching

Iako linija sa više pristupa prolazi kroz mnogo lokacija, samo jedna od njih može u datom trenutku koristiti liniju za odaslanje podataka. Ovakvu čemo liniju nazvati MULTIDROP liniju. Koriscenje multidrop linije pokazalo je najveću efikasnost kod organizacija koje su još centralizovane. Međutim kada ovo nije slučaj, sa ograničenim organizacijama treba da komuniciraju međusobno, koriscenje multidrop linije nije više efikasno, jer informacije treba da idu preko centralnog računara. Neefikasnosti koje se stvaraju namestaju centralizovane mreže za prenos podataka organizaciji koja nije centralizovana, naprej se uveče nacionalne PTT organizacije. Očigledno je apsurdno sve pretplatnike u jednoj zemlji spojiti na jednu jednu veliku centralu koja je smještena u glavnom gradu, kada je najveći deo komunikacije lokalne prirode. Za ovakve svrhe razvijene su mreže čija hierarhija nije jednostavna. Ovdje su pretplatnici vezani na lokalne centralne. Lokalne centralne su spojene na regionalne, a one - na glavne centralne, za prenos podataka, i tako dalje. Ovdje, međutim, postoje i po-prečne veze na svim nivoima i hierarhijama, zbog opterećenijih puteva informacija.

Nakon pronašlaške teleprintera 1920. godine, popularnog ovog uređaja narastao je tokol, da su teleks mreže potekle registirati paralelno sa telefonskim mrežama.

Neke velike organizacije razvile su svoje lokalne teleprinterske mreže u kojima su po-



SLIKE - 1987. KOMPpjUTERSKE MREŽE

vedne grane povezivane jedino sa sebi najblizim granama ("estre"). Kada poruka treba da se pošalje iz jedne grane u drugu, zaglavjuju poruke dodajući se adresu udaljenog telegrijfera, kome se ista šalje. Poruka se zatim šalje u sledeću granu u smjeru adresiranog telegrijfera. Prijenosa poruka se u ovoj susjednoj grani odštampava ili buši na papirnoj traci. Operater zatim uzima odštampanu poruku i očitava adresu na koju poruku treba dalje proslediti; i tako je u susjednoj grani u smjeru adresiranog cilja. Prema tome, ako poruka treba da se pošalje na veću udaljenost, gore navedeni postupci se mora ponavljati čitav niz puta. Opisani postupak odalijanja poruke ilustruje nerazdvojivi MESSAGING/SWITCHING sistem, kakav je bio oponašan na prvim kompjuterskim mrežama. Ovakva je mreža jednostavno automatizovana poslove kojih je operater obavljao: očitavaču je adresu sadržanu u zaglavju poruke, i istu dalje usmeravala u susjednu granu, ka krajnjem telegrijferu. Prema tome, poslove operatera preuzeo je softver. Najvažniji od svih zadataka koji je sada softver trebalo da obavija (izuzimajući ispravljanje grešaka) je izmalačenje najoptimalnijeg putanja od odredišja do primauca poruke. Naime, ponekad su neki delovi komunikacione mreže opterećeni saobraćajem od drugih delova. Kod manuelnog rada operater je morao da zna koje su putanje u određeno vreme manje opterećene, kako bi poruke tame usmeravao. Dakle morao je stalno imati na umu neku "routing tabelu". Ovakva je situacija nametala potrebu da operater bude veoma uvežban i stručan.

U čvorovoj centrali za prenos podataka, koja sada ima ulogu operatera, često ima nedovoljno informacija o tome koja je telekomunikaciona putanja najoptimálnija.

Ovo može dovesti do toga da se naredni čvor ili direktna veza preopereće, što dovodi do nagomilavanja i gubitaka informacija u mreži. Koriscenje alternativnih, možda dužih, putanja postaje daleko ekonomičnije.

Da bi se mogle doneći dovoljno osjetljive odluke u pogledu dinamičkog definisanja putanja informacija, neophodno je napraviti mehanizam za distribuciju informacija u kompjuterskoj mreži. Idealno, čvorovi centrali u računarskoj mreži treba slati informaciju o opterećenju ili prekidu, kao ulazne podatke za softversku ruting tabelu.

Nastaviće se

Komunikaciona linija sa više pristupa

U situacijama kada nekoliko terminala ili RJE stаницa zahtijevaju pristup centralnom računaru,

Uredaj za staticko testiranje

Da je mikroprocesor sujetan kao čovek, sigurno bi se uvredio kad bi čuo da čemo njegov rad simulirati sa nekoliko običnih prekidača

Piše Voja Antonić

Opisacemo jedan jednostavan, ali veoma koristan instrument za testiranje mikroprocesorskih sklopova u toku razvoja ili servisiranja. Posto se radi o uređaju koji je lak za gradnju, a konstruktivno može da se reši na više različitih načina, nećemo gubit vreme na detaljna uputstva za izradu, već ćemo opisati princip rada instrumenata i način korišćenja.

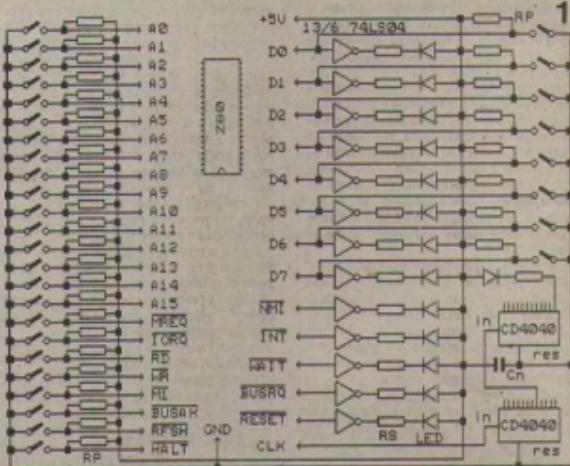
Kad je razvoj hardvera nekog mikroprocesorskog uređaja završen, najpre je potrebno utvrditi da li ploča sa komponentama ispunjava zahteve koji su zadati: da li oscilator i RESET kolo rade pravilno, da li se ROM normalno čita i proziva, da li je RAM na svom mestu u memorijskoj mapi i da li ispravno upisuju i memorišu podatke, na kojim ulazno-izlaznim adresama se odazivaju tasteri i aktiviraju izvršne jedinice, kao što su rela, svetlosne diode ili motori. Drugim rečima, kako će mikroprocesor, kad ga utaknemo u podnožje pre početka rada na razvoju softvera, "videti" svu okolinu hardvera.

Poznata ideja je da se umesto mikroprocesora u podnožje stavi sonda sa 40 nožica (silicna sonda koja je u prethodnim brojevima opisana kad je bilo retko u emulotoru eprom) preko koje će se na nožice koje zamjenjuju izlaze mikroprocesora dobiti željena logička stanja, a sa ulaznih nožica će biti moguće osmatrati logičke nivoje pomoću običnih svetlosnih dioda; tako ćemo pomoći nizu običnih prekidača moći da adresiramo svaku od 65536 memorijskih i 256 ulazno-izlaznih lokacija, da upišemo proizvoljan podatak u svaku od tih lokacija i da ga pročitamo; samim tim, moći ćemo da aktiviramo svaku od izvršnih jedinica i da joj testiramo ispravnost.

Ovdje je predstavljena verzija uređaja za mikroprocesor Z80, ali nije nikakav problem izmeniti raspored nožica sonde i tako prilagoditi uređaj za bilo koji drugi 8-bitni mikroprocesor.

Varijanta 1

Rešenje sa mikroprekidačima (sl. 1) je najjednostavnije i najefтинije, ali je neto složenje za rukovanje. Ceo instrument se



najavlja sa +5V kroz sondu, dokle nije potrebno graditi poseban ispravljalj. Svi FULL-UP otpornici treba da imaju vrednost između 6K i 10K, a redni otpornici za ograničenje struje kroz svetlosne diode između 470 i 680 ohma. Invertori su 74LS04 ili silicni, a brojač koji deli učestanost CLK ulaza mogu da budu, recimo, CD4040 ili CD 4020. Ovi delitelji su tako spojeni da rade sa faktorom deljenja 1.048.576 (26 binarnih delitelja u nizu), što možemo da zaokružimo na 1 milion, dokle ako nam je ispravan oscilator sa kvarcom od 2 MHz, imaćemo oko dva treptaja u sekundi na svetlosnoj diodi, što je lako proceniti brojanjem. To je svakako manji lukšus nego da imamo digitalni brojač učestanosti, ali praktika pokazuje da se vrlo retko dogodaju takve neispravnosti na kvarcovim oscilatorima da rade na nekoj bliskoj učestanosti, čiju grešku ne bismo mogli da registrujemo ovakvim instrumentom; u 99% slučajeva kvar se svodi na to da oscilator jednostavno ne radi ili da osciluje na nekoj harmoničnoj učestanosti (najčešće na trećem harmoniku, dokle umeće 2 MHz imali bismo 6 MHz).

Izvesna ušteda u utrošku materijala i pojednostavljenje instrumenta mogli bismo da postignemo ako izbacimo neke od manje potrebnih izlaza i ulaza; recimo, ulazi WATT i BUSRQ su vrlo retko u upotrebi, pa ih mame duže možemo izostaviti, kao i izlaze BUSAK, HALT i RFSH. Ovaj poslednji je nepotreban samim tim što ovakvim uređajem ne mogu da se testiraju dinamičke memorije, već samo statičke.

Vidimo da DATA BUS služi prema potrebi kao ulaz ili kao izlaz; njegovim osam prekidača ćemo uključivati samo kad nešto upisujemo u memoriju ili u neki izlazni registar, a pri čitanju ih moramo držati otvorene, jer će način korištan signal biti odveden na masu.

Pošto nešto što bismo mogli da učinimo da olakšamo rad sa ovim uređajem: umesto 16 prekidača na adresama AO-A15 i 8 prekidača na DATA linijama DO-D7 mogli bismo da ugradimo 6 obrtnih preklopnika sa po 16 položaja (4 za ADDRESS BUS i 2 za DATA BUS); mnogo je lakše upisivati parametre u heksadesimalnom nego u binarnom kodu. Ovakvi obrtni preklopniči postoje u prodaji

(na časot, ne kod nas) i svojom konstrukcijom su već prilagođeni za heksadecimalno-binarnu konverziju, tako da imaju samo pet prijedružnih tačaka: zajednički izvod (masa) i četiri binarna izlaza, koji su obilno obeleženi sa A, B, C i D. Izlaz A će odgovarati najnižem bitu, a izlaz D najvišem.

Varijanta 2

Slika 2 prikazuje bolju varijantu istog uređaja. Vidimo da su tu, zapravo, samo periferije nekom mikroračunaru koji će umesto naših prekidica i svetslošnih dioda preuzeti simulaciju mikroprocesora u sistemom koji se upotrebljava. Stanje na svim izlaznim noticama je pod kontrolom programa, a stanje ulaznih notica se očitava i prikazuje na ekranu mikroračunara ili se koristi poredjenje pri ispitivanju RAM-a i ROM-a.

Integrisana kola 74LS574 su nizovi od po 8 D flip-flopova koji se aktiviraju rastavom ivicnog signala CLK (koji nema nikakve veze sa CLK ulazom mikroprocesora, bez obzira što se inverzija). Ulazi OC (Output Control) su za definisanje stanja svih osnovnih izlaza (kad je OC u visokom logičkom stanju, onda su svi izlazi u stanju visoke impedanse, što se koristi za izolovanje izlaza DATA BUS-a kad se podaci čitaju iz memorije ili neke ulazne jedinice).

Kola 74LS541 (isto tako mogu da se koriste i 74LS251) su TRI-STATE baferi koji, kad se pravljani od strane dekodera, preseđuju stanje ulaza do mikroračunara. Dekoder 74LS138 ima tri adresne linije i tri upravljalja ulaza koje treba organizovati tako da zauzmu neiskorišćeni deo memorijskog ili ulazno-ulaznog prostora mikroračunara. O načinu smještaja periferija u raspolaživoj prostor mikroprocesora dosta je pisano u ok-

virus serije „Z80 u vašim rukama“, pa to sad nećemo ponavljati. Reći ćemo samo da prva dva upravljačka ulaza (obeleženi su nadvučenim G) treba da budu logički nizak, a treći logički visok da bi dekoder, a time i adresiranje perifera, bio programiran. Verovatno će biti potrebno dodati još neku 8-ulaznu NI kolo (na primer 74LS20) na koju ćemo dovezti visoke adrese, kako bismo izdvojili visoku partiju memorijске mapu za upravljanje ovim uređajem.

Konkretno rešenje će zavistiti od upotrebljenog mikroračunara. Onaj kome je ovakav instrument potreban, sigurno će znati kako da reši taj deo konstrukcije.

Za ovakoj rešenju uredaj treba napisati i program. Posto bračna rada nije kritična, takav program se može napisati i u BASIC-u. Ovaj program bi trebao da obuhvatи sledeće:

- Ispitivanje ROM-a sistema koji se ispisuje (korisnik je isprogramirati jedan EPROM specijalno za ovu svitu; recimo, neka se u jednom delu EPROM-a nalaze svih podaci od 0 do 255, a u preostalom prostoru neka budu poruke u ASCII kodu, kao „TEST EPROMA NA ADRESI 02A7H...“ ili slično). Računar bi mogao da očitava stanja svih svih memorijskih lokacija i da ih prenesi na ekran.
- Ispitivanje RAM-a, algoritmom koji je u stanju da prepozna eventualno ponavljanje istih vrednosti na različitim adresama.

Mogućnost da se preko tastature upiše željeni sadržaj na željenu adresu u memorijskom ili u izlaznom prostoru.

Stalo prečenje sadržaja željenih memorijskih ili ulaznih lokacija na ekranu, i to u heksadecimalnom i binarnom kodu.

Pored automatskog dovođenja potrebnih talasnih oblika na notice MREQ, IORQ, RD i WR tokom ispitivanja memorije, treba ostaviti i mogućnost da se sa sve upravljaljkama izlaza upiše željeno logičko stanje.



CLK signal, koj je podelejan 1.048.576 puta, uvodi se u mikroračunar i određenom komandom sa tastature će se njegovo stanje preneti na ekran. U bojloj varijanti program može se izmeriti trajanje jedne perioda (ovaј deo programa treba napisati u mašinskom jeziku, radi brzine i preciznosti) a onda je izrada 1 = 1/10 stvaranju učestanosti oscilatora. Ovom metodom je moguće dobiti tačnost do 4 cifre očitane vrednosti. Ako početni faktor deljenja tako što ćemo iskoristiti sve stepene deliteljskog niza (sa kolima 4040 do 16.777.216, a sa kolima 4020 fak do 268.435.456) mamo duže vreme čekanja na merenje trajanja jedne perioda (u našem slučaju par minuta), ali ćemo zato imati 5 ili 6 cifara tačnosti.

Ograničenja i nove mogućnosti

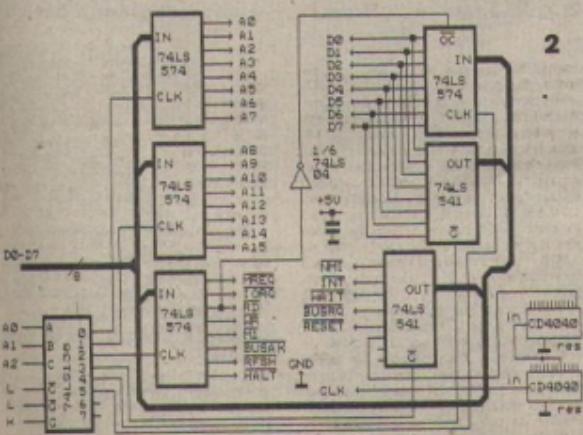
Jedini nedostatak ovakvog testiranja hardvera je taj što se simulacija rada procesora ne vrši u realnom vremenu, nego svaki trenutak može da se proizvede neograničeno dugog. Iz toga proizlazi nekoliko posledica:

- Dinamičke memorije će sigurno izgubiti svoj sadržaj, jer se postupak prozivanja vrsta ne izvodi dovoljno često.

- Ispitivanje mogućnosti hardvera sa gledačima brzine rada nije moguće.

- Sklopove koji su tako koncipirani da dobijaju brzu povorku RESET, INT ili NMI impulsu moguće je samo definisano testirati.

Ipak, i pored svih nedostataka ovo je uređaj koji je veoma koristan u razvojnoj laboratoriji. Ako smo se opredeliš za razradu druge varijante, treba razmisljati i o mogućnosti da se u mikroračunar ugradi dosta kompleksniji softver, koji bi omogućio potpunu simulaciju rada mikroprocesora, time što bi čitao i pomoći svojih potprograma izvršavao program iz EPROM-a i sistema koji se testira, naravno sa mnogo manjom brzinom, ali sa neograničenim mogućnostima postavljanja prekidnih tačaka, praćenja i izmene vrednosti registara i memorijskih lokacija, izvođenja programa „korak po korak“ i sasvim drugim pogodnostima. Tako bi ova skromni uredaj izrastao u „In-circuit emulator“, vrlo moćan instrument za razvoj softvera. Izmenom oživenja sonde i softvera mikroračunara, mogao bi se uspešno simulišati praktično svaki 8-bitni mikroprocesor.



Pronalaženje teksta

Piše Predrag Davidović

Markeri za mesta

Markeri omogućavaju uobičajen način pronalaženja jedne ili više pozicija u dokumentu i pomeranja kurzora na bilo koju od pozicija obeleženim markerom. Markeri nisu sačuvani u datoteci i oni se mogu koristiti samo za vreme jednog unosa. Prethodno uneti markeri nisu prisutni u datoteci koja se kasnije koristi za unos, mada se ne gube upotrebom komande „sačuvaj i rezimiraj (RS)“.

Komande za rad sa markerima prikazane su u tabeli 3-1.

Tabela 3-1. Komande za markere mesta

Komanda	Opis
RS-9	Postavlja marker. Marker obeležen sa (8-9) postavlja se na poziciju kurzora. Ako je marker već bio postavljen na tu poziciju i prikazan na ekranu, više neće biti prikazan (ali će i dalje važiti). Inače se marker vidi kao <n>.
Q8-9	Pomeranje markera na poziciju. Kurzor se pomera na određenu poziciju markera (8-9). Ako je prikaz markera bio skriven, biće ponovo prikazan na ekranu; ako nije postavljen pojavljeće se poruka o grešci.

Poстоji deset markera za mesto obeleženih sa 0 do 9. Po startovanju WordStar-a oni su neaktivni. Pokušaj pomeranja kurzora na mesto neaktivnog markera daje poruku o grešci.

Marker može biti postavljen na tekuću poziciju kurzora tako što se otvara K i neki broj između 0 i 9. Marker će biti prikazan kao <n> na postavljenoj poziciji, gde je n broj markera između 0 i 9. Prikaz markera, u stvari, nije u sadržaju datoteke; komande za pomeranje kurzora će preskočiti preko njegovog prikaza.

Kurzor se može pomeriti na bilo koje mesto markera koji je postavljen sa Q i brojem markera.

Ako je kurzor već na mestu markera prikaz mesta markera može biti isključen kad se otvara K i broj markera. Pozicija markera još uvek važi; ako se zatim upotrebi Q na novo će mesto markera biti prikazano.

Marker za početak bloka i za kraj bloka <K> takođe može biti postavljen, sakriven i uklojen na sličan način (otvara se B ili K umesto broja markera).

Pronadi i zameni (find and replace).

Komande koje se koriste za pronalaženje i zamenu prikazane su u tabeli 3-2, sa detaljnim uputstvom o upotrebi ovih komandi.

Tabela 3-2. Komande za pronalaženje i zamenu

Komanda	Opis
QF	Pronalazi izraz. Traži izraz koji treba naći. Ako se pritisne ESC posle ukućivanja izraza, kurzor se pomera iza prvog izraza koji nadje; ako se pritisne RETURN posle unosa izraza, AQF pruža dodatne opcije.
QA	Nadi i zameni. Traži se izraz koji će treba pronasti, izraz koji će ga zamenniti i opcije. Ako nije data neka opcija prikazuje se prvi izraz koji se pronade sa pitanjem „REPLACE Y/N?“, ako se otvara Y zamena će biti izvršena.
L	Ponovo nadi ili zameni. Zadnja komanda za pronalaženje ili zamenu ponavlja se sa istim odgovorima na sva pitanja.
QV	Vraćanje kurzora. Posle komande za zamenu, pronalaženje ili L komande pomerava kurzor na poziciju pre ove komande ili na početnu tačku prethodne iteracije ako je uključena opcija za ponavljanje. Posebno je ova naredba korisna posle greške „NOT FOUND“.

Delovanje opcija uz komande za pronalaženje i zamenu prikazano je u tabeli 3-3.

Tabela 3-3.

Komanda	Opis
n	Broj (n). Ponavlja komandu za pronalaženje ili zamenu n puta. Na primer, kada se koristi sa komandom za pronalaženje, to znači naći n-to mesto gde se nalazi traženi izraz. Kada se upotrebljava, sa komandom zamene to znači da će zamena

biti izvršena n puta. Broj može biti veći od jedinocifrenog. Greška „NOT FOUND“ će se pojaviti ako komanda nije mogla biti primenjena u putu; bilo uradeno osliko pronalaženja ili zamena koliko je moguće.

Globalno traženje. Radi zamenu u celom tekstu: pomeri kurzor na početak teksta, zatim vrši zamenu sve do kraja teksta. „NOT FOUND“ greška se javlja ako nije bilo ni jednog traženog izraza u tekstu. Kurzor je levo od kraja teksta. Ako se koristi uz komandu pronalaženja, pronalazi se poslednji izraz u tekstu koji je jednak traženom.

Automatska zamena. Zamena bez pitanja – uobičajeno se koristi sa G ako smo sigurni da neće biti neželjenih slajševa.

Traženje unazad. Traženje unazad umesto napred u odnosu na poziciju kurzora. Ako se javi greška „NOT FOUND“ kurzor će biti na početku teksta. Ako se koristi sa G pronalaženje i zamena počinje od kraja teksta i nastavlja se do početka teksta.

Ignorisanje slučaja gornja/donja slova. Ignorira razlike između velikih i malih slova u izrazu koji se traži; na taj način „age“ će pronaci „Age“ i „AGE“ itd. Može se koristiti kako kod korišćenja za traženje tako i kod komande za zamenu.

Traženje cele reči. Traži počinjanje u odnosu na celu reč. Traži i zamjenjuje samo one slučajevе promenadog izraza koji imaju prazna mesta na početku i na kraju. Na taj način „age“ neće naći „page“ ili „agent“.

G

N

B

U

W

SPECIJALNI KARAKTERI U IZRAZU KOJI SE TRAŽI

Kontrolni karakteri prikazani u tabeli 3-4, mogu se upotrebiti u odgovoru na pitanje „FIND?“ (u komandama za pronalaženje ili zamenu) da bi usaglasili razne vrste karaktera.

Tabela 3-4. Specijalni karakteri za pretraživanje

Komanda	Opis
Ā	Usaglašava jedan, bilo koji karakter. (Da bi uneli Ā u izraz otkuca se PA.)
Ś	Usaglašava bilo koji karakter koji nije slovo ili cifra. (Pošto Ś se sam po sebi razlikuje od saslonjene karaktere u izrazu koji te unosi) mora se otkucati PS da bi ga uneli u izraz.
Ń	Usaglašava bilo koji karakter koji nije „_“, gde je „_“ bilo koji karakter unesen neponudno posle 0.
Ń	Usaglašava sekvencu „carriage return, line feed“ (koje su normalno upamćeno u datoteku između redova). Razliku između „hard“ i „soft“ CR-a se ignorise.
Ń	Ń takođe radi kod odgovora na „REPLACE WITH?“ pitanje. Kada se koristi sa slovima unosi „hard“ CR.

Mogu se koristiti i sledeći znakovi: Š, Ą, Ć za krećenju greški u kucanju. P za ubacivanje kontrolnih karaktera u izraz, R za vraćanje na prethodno pitanje itd. Kada je funkcija „soft“ podele reči uključena, može se otkucati P i „_“ da biste uneli „hard“ crticu (koja se uvek štampa).

Preporuke prilikom upotrebe komandi za pretraživanje i zmenu

VRAĆANJE KURSORA

Za vraćanje kursora na početnu tačku posle greške „NOT FOUND“ otkuca se QV.

GLOBALNA ZAMENA

Poстоje dva pristupa za pravljjenje globalne zame:

- Upotrebom G opcije, sa N odabranim zamenu.

- Pomeranjem cursora na početak teksta (NOK) i izvršavanjem komande za zmenu na prvu složniju; zatim se otkuca F, za pri-menu zmenu na sledéćem slučaju.

Drugi način omogućava upotrebu ostalih komandi za unos između pojedinih zameni.

UBRZAVANJE GLOBALNE ZAMENE

Normalno, komanda zmenu prikazuje svaku promenu, čak i kada je N opcija udružena sa G opcijom ili sa hrv. (n) koristi. Ovaj prikaz na ekranu povećava vreme izvršenja komande za zmenu. Ako se pritisne bilo koja tipka kad se takva komanda izvršava (izaberete se neka bez posebnog efekta, kao na primer „kursor gori“), WordStar normalno ne prekida prikaz komande za zmenu kada se ulica drugi znak i na taj način se komanda briše obavi.

ZAUSTRALJANJE GLOBALNE ZAMENE

Kao što je primećeno, tipka pritisnuta za vreme globalne zmeni ili zmeni sa brojem (n) sprečava prikaz zmena koje se vrše i tako ubrzava zmenu. Tako, ako se za vreme jedne takve komande zmeni primete neželjene promene u tekstu, treba upotrebiti komandu za prekid (ÄU) i tako sprečiti zamenu.

ZAMENA DO KRAJA DATOTEKE

Za zmenu svih izraza koji se pronađu od date pozicije cursora do kraja, treba odgovoriti na OPTIONS pitanje sa velikim brojem (n), kao što je 9999. Sve zameni od pozicije cursora će biti izvršeni i zatim će se pojaviti greška „NOT FOUND“. Upotreba velikog broja (n) razlikuje se od G opcije u kojoj se cursor privo pomera na početak teksta.

PONIŠTAVANJE KOMANDE

Na prekidanju neželjene komande za traženje ili zmenu treba učiniti sledeće:

- uneti samo RETURN za svako pitanje
- otkucati U, komandu za prekid.

ZAUSTRALJANJE KOMANDE TRAŽENJA I LI ZMENE

Da bismo prekinuli komandu traženja ili zmeni koja traje, otkucamo komandu za prekid U. Greška „INTERRUPTED“ javlja se; cursor će se ponoviti na sljedeću poziciju. Ovo je korisno posle pogrešno otkucanog izraza koji se traži.

PRONALAŽENJE I BRISANJE IZRAZA

Za pronalaženje i brisanje izraza upotrebite se komandama zmenu sa praznim izrazom (samo RETURN) koji treba da zameni traženi. Na ovaj način prenade se traženi izraz i zameni sa praznim (lj. izbrisće se). Za ponavljanje otkuca se L.

PRETVARANJE „NEDOKUMENTOVA-NOG“ TEKSTA

Za konverziju teksta koji nije oblikovan sa WordStar-om, a želite da preformatiramo njegove paragrafe, moramo prvo izmeniti sva CR-a u prazna mesta i zatim izvršiti preformatiranje. Posicionira se cursor na početak prvog paragrafa. Otkuca se QA i unese sledeće (onko što je potrebno):

FIND? „N <RETURN> REPLACE WITH RETURN OPTIONS? N <RETURN>

Treba obratiti pažnju da se otkuca razmak na pitanje REPLACE WITH?. Na taj način menja se prvi CR u razmak utrošujući prvi i drugi red i ostavljajući cursor na mestu gde je bio početak drugog reda. Otkuca se više puta L sve do se svih CR-i osim zadnjeg ne uklone. U tom trenutku tekst je sav u jednom dokumentarnoj liniji ili redu. Pomeri se cursor na početak teksta (nemeta potrebe za pomeranjem ako je desna marge postavljena na 1) i otkuca se B. Tekst će biti formatiran i povraćat u odnosu na marginu sa cursorom na kraju paragrafa. Pomeri se cursor na početak sledećeg paragrafa i ponovi postupak.

PONAVLJANJE KOMANDI ZA TRAŽENJE ILI ZMENE

Za ponavljanje komandi za traženje ili zmenu otkuca se L.

UPOTREBA PRETHODNIH PARAMETARA

Prepostavimo da želimo da ponovite prethodno korišćenu komandu za pronađenje, ali sa različitim opcijama. Prepostavimo da je izraz koji se traži dugačak i kompleksovan za kucanje. Otkuca se ÄQF i zatim na pitanje FIND? odgovori se R. Prethodno izabrani izraz za traženje će biti prikazan. Pritisne se RETURN da se sačuva stari odgovor; zatim se javlja pitanje OPTIONS?. Male izmene se mogu uneti kao odgovor upotrebom Ð, R i BACKSPACE pre nego što se otkuca RETURN.

Ovaj metod obnavljanja starih odgovora na ista pitanja takođe radi sa REPLACE?, OPTIONS? i ostalim WordStar pitanjima koja se završavaju sa ?.

Blok operacije

Komande za pomeranje, kopiranje i brisanje bloka daju WordStar-u veoma mognućnost „elektronskog oblikovanja“ isčerpanja i spajanja teksta“. Komande koje se koriste za blok operacije su prikazane u tabeli 4-1.

Tabela 4-1. Blok komande

Komanda	Opis
RN	Kolonski mod isključen/uključen. Ovisno se određuje da li će se obeleženi blok u WordStar-u tretirati kao kolonski blok ili običan blok između marga.
RB	Markira početak bloka. Postavlja marker za početak bloka na mestu cursora ili maskira prikazivanje markera koji je već postavljen i vidi se na poziciji cursora.
RK	Markira kraj bloka. Postavlja ili maskira prikaz markera za kraj bloka <K>.
RV	Pomeranje bloka. Blok koji je trenutno markiran pomerava se na poziciju cursora. Markeri za blok se pomeraju zajedno sa tekstrom.
KC	Kopiranje bloka. Trenutno markirani blok teksta kopira se na poziciju cursora. Originalni tekst se ne menjai; markeri za blok se pomeraju zajedno sa tekstrom.
RY	Brisanje bloka. Gao trenutno markirani blok se briše iz dokumenta.
RW	Upisivanje bloka. Pita za ime datoteke i upisuje trenutno markirani blok teksta u tu datoteku. Tekst u dokumentu sa kojim se radi nije promjenjen.

RH	Maskiranje bloka. Markirane bloke se isključuju, ako je isključeno, i obrnuto.
QB	Pomeranje na početak bloka. Kursor se pomera na marker početka bloka. Ako je prikaz märkeri isključen ova komanda ga uključuje. Pomeranje na kraj bloka. Pomeraj cursor na kraj bloka [slično kao kod QB].
QK	

Tabela 4-1, Blok komande (nastavak)

Komanda	Opis
QV	Pomeranje na izvorni blok. Pomeraj cursor na poziciju početnog markera pre za-dnjeg pomeranja, brisanja, kopiranja ili upisa bloka. Koristi se za kontrolu mesta (koje radi i prikazuje i neki skriven marker), blok operacije prozračuju grešku ako je markiran blok trenutno skriven. Na ovaj način se stiti vaš tekst od slučajnog blok napred. Ako se jedna takva greška pojavi kad se želi primeniti blok operacija, otkuca se RH i ponovi komandu.

Za brz prikaz osnovnih blok komandi u toku unosa teksta otkuca se R i snižka se prikaz menija; otkuca se JV za režime blok komandi.

OBICI TEKST BLOKOVI

Ako je poslednji red u bloku koji namenjate da markirate pun red prepričavaju se stavljanje cursora na početak sledećeg reda da biste uključili CR na kraju poslednjeg reda bloka. Početni i krajnji markeri mogu biti postavljani u sredini reda da izvučete razliku iz sredine nekog paragrafa. Sve linije između redova koji sadre markere uključe- se u celini bloka.

KOLONSKI BLOKOVI

Ako se spreimate za pomeranje kolone, otkuca se RN pre postavljanja markera da biste setovali sistem na kolonski mod. Zatim se otkuca RB i RK kao što je ranije opisano, osim što se mora staviti KB jedno mesto udesno od poslednje tačke. Jedina razlika je kako WordStar sumeće ove markere; oni će biti definisani na ekranu kao pravougaonik čiji je gornji levi ugao , a donji desni ugao <K>.

KAKO SE PRIKAZUJE MARKIRANI BLOK

Na terminalima sa pojačanim osvetljenjem (mogućnost inverzne slike ili pojačanog i smanjenog osvetljenja) za koji je WordStar setovan, markirani blok se prikazuje sa većim intenzitetom nego prikaz i <K>. Na ovaj način se lako vidi koji delovi teksa je markirani. Mesta na ekranu posle poslednjeg reda u bloku i "flag" indikator (čiji je "hard" CR) u poslednjem redu su uključeni u pojačani intenzitet prikaz jedino ako se marker za kraj nalazi posle CR-a na kraju tog reda.

Na terminalima bez pojačanog intenziteta, za obične blokove između margini marker

za početak se vidi kao B a marker za kraj kao <K>; za kolonike blokove početni marker se prikazuje kao kolona od , a krajnji marker kao kolona od <K>.

SKRIVANJE I PONOVNI PRIKAZ BLOKA

Ova komanda je uradeća iz konvencionalnosti i prikazuje ili nemarkirani blok. RH uklanja markere za početak i kraj (ili smenjuje intenzitet prikaza markiranog bloka ako se koristi taj način); ako je prikaz bloka već maskiran, RH ga vraca.

Za razliku od komandi za markere mesta (koje nude i prikazivanje i neki skriven marker), blok operacije prozračuju grešku ako je markiran blok trenutno skriven. Na ovaj način se stiti vaš tekst od slučajnog blok napred. Ako se jedna takva greška pojavi kad se želi primeniti blok operacija, otkuca se RH i ponovi komandu.



Dodatne komande za rad sa datotekama

Komande koje će biti ovde opisane odnose se na upotrebu ostalih datoteka, a ne na datoteke sa kojima se trenutno radi. Zajednička primena ovih komandi uključuje povezivanje dokumenta, izdvajanje delova kako bismo napravili zaseban dokument, pripajanje dokumenta iz prethodno pripremljenih delova i "isečanje i lepljenje" unutar dokumenta.

Datoteku na kojima se primenjuju ove komande i datoteku na kojima se edituje imenjuju se. Možete izvući dio iz jednog dokumenta sa blok komandom za upis, zatim kasnije editovati takvu datoteku ili povezati dokument prethodno unesen sa dodatnim komandama za čitanje datoteka itd. Komande su prikazane u tabeli 4-2.

Tabela 4-2, Dodatne komande za rad sa datotekama

Komanda	Opis
RW	Upis bloka. Traži ime datoteke i upisuje markirani blok u ta datoteku. Dokument sa kojim se radi ostaje nepromenjen.
RR	Cita datoteku. Traži ime datoteke i inseruje ajen sadržaj u dokument sa kojim se radi počevši od pozicije kursora.

RJ

Briše datoteku. Traži ime datoteke i zatim je briše. Prostor koji je bio zauzet može se ponovo koristiti. Ekvivalentna je ERA komanda u operativnom sistemu CP/M. Slično se dobija upotrebom Y komande u „no-file“ meniju.

Menja prijavljeni disk. Menja disk drujav za imena datoteka koje se unose bez imena drujave i disk drujav čiji se direktorijum prikazuje. Slično je L komanda u „no-file“ meniju.

Direktorijum uključen/isključen. Uključuje i isključuje prikaz direktorijuma za vreme unosa. Slično F komandi u „no-file“ meniju.

Štampa datoteku. Poziva štampanje dokumenta. Slično P komandi u „no-file“ meniju.

Kopira datoteku. Pravi kopiju datoteke u sledeću datoteku. Slično kao O komanda u „no-file“ meniju.

Menja ime datoteke. Slično E komanda u „no-file“ meniju.

UNOS IMENA FAJLA ILLI DATOTEKE

Nekoliko komandi iz tabele 4-2 traže ime fajla ili datoteke na koju će komanda biti primenjena. Treba otkucati teljeno ime i potisnuti RETURN. Kontrolni karakteri pečaju mogućnost koriscenja greški koj se javljaju u kućanju. Najčešće upotrebljavani kontrolni karakteri se pojavljuju iznad pitanja „NAME OF FILE?“.

„S“ – delete character R – delete entry P – File directory
D – restore character R – Restore entry O – cancel command“

PRIKAZ DIREKTORIJUMA (F)

Da bi privremeno videli direktorijum fajli za vreme unosa imena prilikom dodatne komande treba otkucati F na pitanje „NAME OF FILE?“. Prethodno imaćete da će pojaviti na ekranu; otkuca se RETURN da bi se upotrebilo. Ovim se poštujemo kućanje eliminisemo potrebu da upamtimo tačno ime fajla koje je upotrebljeno kako za komandu upisa tako i za komande čitanja i brisanja. Pitanje „NAME OF FILE?“ za razliku od ostalih pitanja u WordStar-u čuva prethodni odgovor za sve tri dodatne komande (upis, čitanja i brisanja).

PONAVLJANJE IMENA FAJLA (R)

Da biste uneli isto ime koje je korisceno prilikom poslednje dodatne komande za datoteku treba samo otkucati R na pitanje „NAME OF FILE?“. Prethodno imaćete da će pojaviti na ekranu; otkuca se RETURN da bi se upotrebilo. Ovim se poštujemo kućanje eliminisemo potrebu da upamtimo tačno ime fajla koje je upotrebljeno kako za komandu upisa tako i za komande čitanja i brisanja. Pitanje „NAME OF FILE?“ za razliku od ostalih pitanja u WordStar-u čuva prethodni odgovor za sve tri dodatne komande (upis, čitanja i brisanja).

Nastavljati se

Grafika u mašinskom jeziku

K

od PC računara „Zašto mašinac?“ pitanje mnogo diskutabilnije nego kod popularnih kućnih računara. Naime, ovaj računar (govorim u jedini) je s PC računari manje-više identični i ima za raspolaganja vrlo veliki broj raznih programskih jezika, od igračke zvane LOGO do komersijskih COBOL-a i PL/I. Ti kompjajleri prevede programe u višim jezicima veoma uspešno u pogledu brzine. Na žalost, prevedeni kod jezivo je dug. Ilustracije radi, program za ispis jedne jedinke rečenice u PASCAL-u bio bi dugачak cijelih 15 K, u FORTRAN-u nekih tridesetak K. Prevedeni BASIC program je dug 1,2 K, ali treba uzeti u obzir da je to P-kod, što znači da u istom di-rektoriju moramo imati i run-time biblioteke dugi oko 30 K.

Ekvivalentan mašinski program je dug 1,1 K poslijed linkovanja. Iz ovog se vidi da je čist mašinac ipak najefikasniji programski jezik. Na IBM-kompatibilnim računarcima mašinski jezik uglavnom se koristi kao proširenje nekog višeg jezika, na primjer EXTERNAL procedure iz PASCAL-a. Kompletni programi u mašinskom obično se ne prave, ali to nije razlog da ga se odrekнемo.

Razumijevaju, korisnici žele da iskoriste ono što se nalazi u računaru, već ugrađeno. Time se očekava posao i pomaže preorientisanje na druge probleme. E, ovdje je velika potreba! Za one koji rade na „Spectrumu“ CM4, „Amstradu“, „Galaksiju“ i „Spectrumu 128“ voć su objavljene neke ROM rutine u računski časopisu. Za PC računare objavljivaju se samo dvije u „Računarima 14“. Kod PC računara sve rutine su dokumentovane, i stavile jedino te se i smiju koristiti, ako želimo da nam program radi na svim računarcima PC-familije. Na žalost, te dokumentacije na takoj zemlji uglavnom nema.

Prava stvar koja pri programiranju u mašincu zaslužuju pažnju jeste ispis na ekran. Kao što je poznato, sve rutine se pozivaju INT komandom, čime se postiže kompatibilnost, ali i sporači programera da pozove rutinu koja mu je potrebna, ima je u BIOS-u, ali se ne može pozvati sa INT. Ipak, takav slučaj je doista rijedak, jer rutina ima više, nego u mnogim BASIC-ima.

Sve rutine se pozivaju sa INT 16 (podješća li vas ovo na „Spectrum“, i kod njega je ispis sa INT 16). U AH registar stavimo broj rutine koji je od 8-15. Na primjer:

MOV AH,15
INT 16

Sada ćemo izraditi sve rutine za rad s ekranom. Pažnja: ove rutine su namijenjene za grafičke kartice CGA (prvenstveno) i MDA.

AH = 0 IZBOR VIDEO MODA

ULAZ:

Video mod biramo AL registrom, njegove vrijednosti su sljedeće:

AL = 1 48 × 25
AL = 3 88 × 25
AL = 4 320 × 200
AL = 6 640 × 200

AH = 1 OBLIK KURZORA

ULAZ:

CH registr sadrži početnu liniju kurzora, a CL kraju.

Vrijednosti ovih regitara ne smiju da prelaze 31.

AH = 2 POZICIJA KURZORA, POSTAVLJANJE

ULAZ:

Registri DH i DL sadrži koordinate kurzora, a BH-aktivnu video stranu.

AH = 3 ČITANJE POZICIJE KURZORA

ULAZ:

BH sadrži aktivnu video stranu.

IZLAZ:

DH,DL pozicija kurzora

CH,CL trenutni mod kurzora

AH = 5 IZBOR VIDEO STRANE

ULAZ: U

U AH registru je broj video stranice koju želimo, tj. (0-7) za 80 × 25, odnosno (0-3) za 40 × 20. Najčešće koristi se na dva stranica.

AH = 6 SCROLL GORE

ULAZ:

AL registar sadrži koliko puta se ekran pomjera. Ako je vrijednost 0, onda se briše praznor.

CH i CL registri sadrže gornju lijevu koordinatu prizora, DH i DL donju desnu, a BH atribut boje praznog reda koji će se pojaviti.

AH = 7 SCROLL DOLJE

ULAZ:

Isti kao za scroll gore.

AH = 8 ČITANJE KARAKTERA I ATRIBUTA NA KURZORU

ULAZ:

BH-aktivna video strana

IZLAZ:

AL - karakter koji je na poziciji kurzora
AH - atribut tog karaktera

AH = 11 KOLOR PALETA

ULAZ:

BH: Kod kojim proglašavamo boju (0-127)

BL - vrijednost boje

AH = 12 CRTANJE JEDNE TAČKE

ULAZ:

DX - sadrži red, CX kolomu, a AL boju tačke (0-127).

Sedmi bit AL registra određuje ono što se kod „Spectruma“ zove OVER, tj. da li je tačka XOR-ovana ili ne.

AH = 13 ČITANJE VRIJEDNOSTI TAČKE

ULAZ:

DX i CX će sadržati red i kolonu tačke, respektivno.

IZLAZ:

U AH registru će se pojaviti vrijednost tačke.

AH = 14 ISPIS KARAKTERA I POMJERANJE KURZORA

ULAZ:

AL sadrži kod karaktera, BL njegova boju, a BH aktivnu video stranicu.

AH = 15 PREGLED STATUSA EKRANA

IZLAZ:

AL će prikazati mod kurzora, AH broj kolona, a BH aktivnu video stranu. Stoga, ukoliko felimo da naše rutine rade sa svim video stranama dobro je da prije svakog poziva rutina 2, 3, 8, 14 pozovemo ovu rutinu.

U tabeli nisu navedene rutine 4, 9, 10. Prva od njih čita svjetlosno pero a ostale višestruko ispisuju isti znak, i smatram da nisu mnogo potrebne.

Precostala je još rutina za ispis kompletnog teksta. Za razliku od svih ovih, koje su rutine BIOS-a, to je rutina DOS-a i poziva se sa INT 33 a ulazni parametri su AH = 9 i DX adresa početka teksta. Naš tekst treba završiti kodicima 13 i 36.

Ovim smo iscrpli oček iz grafike što pruža sam računar. Na nama je da nastavimo, n. s obzirom na bogatstvo i jednostavnost mašinskih potprograma iz BIOS-a i DOS-a zaista nije pretežak problem.

◆ Samir Ribić

Američke PC top-liste

Američki časopis Personal Computing je intervjuisao 200 vodećih predstavnika kompjuterske industrije sa namerom da sastavi top-listu najpopularnijih PC proizvoda, kao i listu hardware-a i software-a u čijim će se razvojnim sledećim godinama najviše ulagati. Rezultati ankete su sledeći:

10 najznačajnijih PC proizvoda svih vremena:

1. IBM PC
2. VisiCalc
3. Lotus 1-2-3
4. Apple II
5. Wordstar
6. Macintosh
7. MS-DOS
8. dBase II
9. CP/M
10. HP LaserJet Printer

10 najperspektivnijih hardware proizvoda:

1. Laserski printer
2. Tvrdi disk (Hard Disk)
3. Mreže (Networks)
4. 80836 proizvodi
5. Grafika
6. IBM PC klonovi
7. CD-ROM-ovi
8. Modem
9. Laptop kompjuteri
10. IBM PC-AT tip kompjutera

10 najperspektivnijih software proizvoda:

1. PC Stampa (Desktop Publishing)
2. Poslovna grafika (Business Graphics)
3. Komunikacije
4. Mreže (Networks)
5. Baze podataka (Data Bases)
6. CAD/CAM
7. Veštacka inteligencija (Artificial Intelligence)
8. Procesori teksta (Word Processing)
9. Integrirani programi (Vertical Market software)
10. Programi za laserske printere (Laser Printer Drivers)

Kompanija Source InforCorp je izvor sledećih top-lista:

5 najboljih Spreadsheet programa:	Broj prodanih kopija 1985. godine
1. Lotus 1-2-3	680,000
2. Multiplan	220,000
3. PFS: Plan	85,000
4. Excel	51,000
5. SuperCalc	34,000

5 najboljih grafičkih programa:	Broj prodanih kopija 1985. godine
1. MacPaint	65,110
2. MacDraw	45,960
3. AutoCad	30,640
4. ChartMaster	26,810
5. Microsoft Chart	22,980

10 najboljih biznis programa	Broj prodanih kopija 1985. godine
1. Lotus 1-2-3	680,000
2. dBase III	283,000
3. PFS:Write	225,000
4. Multiplan	220,000
5. PFS:File	210,000
6. Sidekick	190,000
7. MacWrite	175,000
8. WordStar	130,000
9. MultiMate	125,000
10. Microsoft Word	95,000

Kompanija IDC izvor je sledećih statistika:

10 bestsel kompjutera u PC istoriji	Ukupni broj prodanih masina
1. IBM PC klan	3,327,000
PC	2,164,000
XT	881,000
AT	282,000
2. Commodore 64	2,750,000 (pobednik)
3. Apple II serija	2,172,000
II plus i IIe	1,077,000
IIc	495,000
4. Commodore Vic 20	1,310,000
5. TRS-80	1,170,000
6. Tandy modeli 1-4	750,000
7. Apple Macintosh	445,000
8. IBM PCjr	350,000
9. AT&T 6300	215,000
10. Compaq Portable	213,000

GOVORI SE

MLADI ISTRAŽIVAČI...

Istražuju birokratske labyrinste. To je kratek sažetak onoga što ćete pročitati. Ko nije čuo da istraživačka stanica u Petnici? Tu stanica koju su neki opovale kao fudu svetske nauke, a drugi kao balkansku mizeriju. E, pa ta stanica postoji već pet godina, a izmedu ostalog bavi se i radom na kompjuterima. Imaju par mašina, između kojih i jedan pravi pravci IBM PC, organizuju kurseve i "kompjuterski opisnevaju" mlade generacije.

Da stvar ne bi ostala samo na tome mladi istraživači su pokrenuli akciju za osnivanje jedne takve stanice u samom Beogradu. Nova stanica će imati dovršenu uslugu - dodatno obrazovanje nadarenih učenika i uključivanje mladih u naučnoistraživački rad.

Stvar naravno, nje ide kao podizamana. Mladi istraživači plivaju u moru birokratskih propisa. Stanica će verovatno proraditi na proleće i verovatno u Pionirskom gradu. Ko će obezbediti finansijska sredstva i opreme, a naročito koje tipove računara i koliko, niko za sada ne zna. Biće tu verovatno neka PC mašina, kursevi na membranskoj tastaturi i jednog ZX 81 nemaju mnogo smisla.

Ni programi te stanice nisu još jasno definisani. Opredeljenje mladih istraživača je da se usmeri na više programske jezike. Biće verovatno besplatan kursivi Pascal; možda i Lisp.

Svet kompjutera naravno nestrpljivo očekuje da ta već sada famozna stanica proradi. Staviše, ikada i ako se to dogodi, napraviće-mo i jednu opštu reportažu. A birokratima ovoga grada će valjda shvatiti da mladima

treba jedna takva stanica. Držimo palceve mladim istraživačima!

◇ (V. K.)



Bez smišljenog naslova



Smatramo da samo ime „Hakerski bukvare“ govori sve, pa posebna najava za ovaj tekst i nije potrebna. Ovaj put smo u stvarnom sosu.

P. B.: „Kasnimo!!! Opet kasnimo, dovraga, opet kasnimo!!!“

N. P.: „Eeej, lakiše malo, smišljem naslov... A i bice originalan...“

P. B.: „Ubice me, znam da će me ubiti!! Kasnimo opet, kasnimo, a oni me žive odrati! Rasturit! Dezintegratil! Unistiš!“

N. P.: „Ortač, smrjam dohvatiš! Ko će ubiti, što tražim? Evo na primer naslova: „Ako imate sta, učitajte GA našom najnovijom rutinom za učitavanje“ ili „Ako imate računar i program, jedino vam fale rutine za uči.““

P. B.: „Naaaah! Iliiiaaaaaarghhhh! (TUP!) – Ovo je zvuk koji se začuo kada je dočinili pau na zemlji.“

Kola hitne pomoći: Biili-blipl (kao header programa koji se učitava) Biili-blipl!
Jedan deo teksta (na ovom mestu) je bio uništen, pa zato neka sam čitalac rekonstruiše priču i način do koga je pisac smislio naslov. Priču nastavljamo u „Zavodu za menatalno zdravlje“, za vreme ispitivanja gore gromom pogodenog hakera.

Doktor: „Jel se možda sećas kako se zoveš? Pošto razmišljam i pokupuj da se sećis.“
Haker: „Ovaj, hm... Po glavi mi se, neznamo kako, vizma reč „bukvar“, ali mi tome da se bese. Max Headroom nisam, a ni Miner Willy Pa, daaa! Ime mi je H... (cenzura)“

Doktor: „Ni Willy ni Max. A da li se sećas neke pričice koja si skoro čuo?“

Haker: „Da, beše jedna. Zove se LOAD - BIT i trebalo je biti objavljena u „Mom Mikru“... Ne, to je bio „Svet Kompjutera“. Priča je glasila ovako: Jednom davnio, u jednoj dalekoj zemlji hrabri prine napisa program koji je trebalo da očarava korisnike ZX Spectra, dok im se nečinjavaju skrinovi od neke igre.“

Ali hrabri princ nije mogao objaviti program, jer ZX Spectrum još nije bio izmišljen, a ni stamparija u kojoj bi nastao „Svet kompjutera“. Tako je princ pau u očaj i ostavio rukom pisano uputstvo za konštruciju programa, kao i sam program u HEX i ASSEMBLER kodu. Iz uputstva se moglo saznati da je dekomprimisani ili normalan Spectrum-ov skrin trebalo učitati na adresu 49152 i početi sa učitavanjem glavnog programa, uz pomoć rutine sa navedenom listingu. Skrin bi se iscrtao sa leva na desno, i to bit po bit! U stvari, princip je bio nešto drugačiji nego što se čini, ali pošto je u davnina vremena bilo mnogo kompjuterskih nepismenih, ljudi su misili da se skrin stvarno učitava bit po bit. U stvari, kada bolje razumis, oni nisu mogli misliti ništa, jer nikad nisu videli program kako radi... Šeća.“

Doktor: „A nismo čuli kraj pričice? Na kom je principu program stvarno radio? Ako je usopte?“

Haker: „U tome i jeste stvar. Zamaj Šenang je ubio princa posle par godina, pa je karobnjak Gandalf uzeo program i krio ga da Sauron, gospodara zla. Ali to je već skretanje u krajnju. Program nije htio da radi. Kada se Gandalf povukao iz Srednjeg sveta, Sauron se poslednji put probudio i izvadio jedinstveni preten iz dubine planine Usuda, i stekao ogromnu moć. Onda je oteo vilovincima Lotljenjena program (LOAD - BIT) i startovaо ga sa ručno napravljenim Spectrumom. Ali program nije radiooooo!!! Sauron je od besa končano umro, a planina Usuda se zatvorila. Sauron nije mogao znati da je program testiran na Spectrumu sa 16 KB.“ Ha, ha, ha, hah, hahaha, ahahahh Profilo je mnogo godina na tadi, i sada se končano sa principom radi programa. Pošto je kompletan, dekomprimovan skrin na adresi 49152, kompjuter teži da ispiše bajtove odgozo nadele, sve redom (kao rutina Stub po Stub), ali ih pre toga AND-uje sa binarnim brojevima, redom: 10000000, 11000000, 11100000 itd. do

11111111. Sve vreme, za vreme AND-ovanja, on ispisuje tako okrnjene bajtove na istom mestu i EUREKA - program čini pravo čudo. Kada je jedan stubac kompletno prikazao, ciklus se ponavlja, male pomere učesno. Pametan beže taj princ, nema šta.“

Doktor: „I to je sve?“

Haker: „Pa daaaa. Hakerski princi ne spavaaju izgubljene devojke sa vrhova kula. Haker se uvek bore za nove programe (ili rutine).“

Doktor: „Znači, Sauron je bio haker? I Gandalf, i svi ti ortaci?“

Haker: „Natalost, Sauron nije razlikovao 16 K i 48 K Spektrome, pa zato ne bih rekao da se on previle pretrazi oko zezanja sa kompjuterom. A možda je imao Komodora.“

Doktor: „A ti ne voliš Komodorove? Ili ne voliš same maštine?“

Haker: „Moj odnos prema temu računaru ilustruje ova naredna dresotka: Brano zemlja, plavo nebo, mrzim Komodora, bog ga (cen-zura).“

Doktor: (koji je inače, zagriženi Komodorovac) „Eee, moj bednici! Onaj Alan Seferko otukip vam za male par Eee, moj jedan gu-mačar...“

I tako smo stigli do kraja ovog malog pozorišnog komada, tako interesantnog i uzbuđujućog, da liči na film. U stvari, gledajte ovih dana bioskopski repertoar u svom gradu. Film bez smislenog naslova pojavice se uskoro, a tu ćete videti da se dogodiće posle ove doktorove uvrede u koko da se završi Poslednji Rat Za Prsten, ili Rat plavog i crnog: Komodora i Sinklera. Ako bude interesovanja, obavjećemo kompletno delo bez smislenog naslova, sa adekvatnim naslovom i krajem. A dote, zabavljajte se vekovima starom rutinom za učitavanje: LOAD - BIT. Pišite nam kako vam se dopala ona pričica gore...“

◇ Predrag Bećirić
Nikola Popević

Citateljka Nevenka Jeremić iz Beograda ne slake se sa našim opisom hakera i zato nam je poslala svoj.

HAKER

Noć je. Tama prekriva grad i ulicu. Svetla na zgradama se gase. Pa ipak, kao u nekom kriminalističkom filmu, neko čudno, bareno svetlo sija na prororu jedne zgrade. Kamera se polako kreće, približava se, napetost raste... Zumm...

Prvo što se vidi jesu dva oka iza debelih nočnara. Oznojeno lice prislonjeno na televizor. Ruke kao u grči stilsku malu crnu spravu, u narodu i bre poznatu kao joystick. Onaj isti reziser, teljan krvi i nerazrešenih slučaja, okreće nezadovoljan svoju kameru i odlazi dalje u potragu. A gledao? Oni ostaju u sobi zanesenjaka, pokusavajući da nadu mesto za sedenje u čemu ih sprečavaju one stručnih časopisa (neču da se hvatali, ali ovaj list razvijena jedno od vodećih mesta,

HAKERSKI BUKVAR

nalazi se čak i ispod kreveta, a to je dovoljan dokaz popularnosti).

Dakle, gledaoци su tražili mesto za sedenje, a oni dovitljiviji su ga i našli na lusteru, tako da se prenos sada odvija iz ptičje perspektive.

Na televizoru se odvija doista budna borba. Neki patuljci trkaju levo-desno, pučaju ili ko zna šta rade, a nad prijateljima zamagljenih načara pritiška crveno dugmete kao da je i sam u televizoru i kao da mu od toga zavisi život.

U polumraku sobe, oni koji hrabro vise na lusteru i bore se sa silom teže, zaprešćeno se hvataju noštima za piafon kada odveđeni vršnik mladih genijalica naruti kućni red i mir. Dok patulji leže mrtvi na ekranu i dok jedas neverovatna sprava (koja negde naziva i kompjuter) ispisuje score i vremena igre, koje traje oprollike 4-5 sati, naš oznjeni prijatelj kreće na telefon da bi kolegama javio da svoj fantastičan (čitaj: fanatičan) uspeh.

Dok zora svijeće, naši vrli gledaoći polako, jedan za drugim, padaju sa lusteru, a telefonska spava na podu.

Čim prvi petao (pod pretpostavkom da još po koji živi u soliteru) zakukuriće i objavi novi dan, naš mladi, sada svež i odmorio prijatelj, skče na stolicu ispred televizora, u strahu da ga neko ne predušiti. Naravno, ta opasnost ne postoji, jer gledaoći još uvek leže po podu u dubokoj komi.

Da bi mogao da stigne u školu na vreme, naili „kompjuterski ZAVORENIK“ ne gubi ni časa. Nekoliko karakterističnih pokreta i TV je opet u upotrebi kao i ona obavođena spravica (čitaj: kompjuter). Gledaoći se bude i nastavlja da prate program od sredine. Iako su im oči nadute, a gladan stomak ispušta glasove, oni hrabo dolaze do zaključaka da se opet neće drugi „ljuditi“ sepmu po ekranu. I tako, crveno dugmete u akciji, znoj probija iz kože „modernog udarnika“, i svi

zaboravljaju da je vreme za školu i posao. Na brzini se odvija seoba i soba ostaje prazna. Naravno, na glavni junak stize na vreme i oni neophodnih 6 časova u školi on provodi u razmenjivanju likustava i to samo onih u vezi sa kompjuterima. Cim dove kudi on nastavlja svoj posao, naravno ako mu se ne desa da ruča i da na to izgubi čitavih pet minuta. Od gledalaca ostaju samo oni najporinjani (čitaj: penzioneri i deca). Prica se povlači iz dana u dan, ali hvala bogu, pardon kompjutera, tragbišnjih žrtava nema, svi su živi i zdravi, osim onih malih nedefinisanih na ekranu, koji masovno ginu i daju svoje živote u čast onome koga ponese i ponekad zova - Haker.

NAPOMENA MOGUĆIM GLEDAOCIMA:

U slučaju posmatranja ovih prizora bolje je biti malo dalje od televizora, zbog objektivne opasnosti pucanja ekranra.



**MSX SOFTWARE ASSEMBLER+
ZX SPECTRUM**

Copyright © MSXSOFT 1985-6
All rights reserved

Pesni 1 stranice 18

FEB8 19 ORG \$5024
FEB9 C3DFFE 29 JP START
FEBA 3C 100 HEL DEFB 0
FEBB 40 100 HEL DEFB 0
FEB7 58 PLI DEFB 2
FEB9 60 FL2 DEFB 2
70 DALJE DEFB 2
FEBB 07 60 START EXI
FEB9 08 100 HEL DEFB 0
FEBB 09 100 HEL DEFB 0
FEBB 10 110 DEFB 10354
FEB5 E555555E 120 LD 1011,0
FEB9 3030 130 LD A,120
FEBB 3030P 140 LD (FL1),A
FEBB 3031 140 LD A,0
FEBB 3032 140 LD A,0,120
FEBB 3033 140 LD A,0,120
FEBB 3034 140 LD A,0,120
FEBB 3035 140 LD A,0,120
FEBB 3036 140 LD A,0,120
FEBB 3037 140 LD A,0,120
FEBB 3038 140 LD A,0,120
FEBB 3039 140 LD A,0,120
FEBB 303A 140 LD A,0,120
FEBB 303B 140 LD A,0,120
FEBB 303C 140 LD A,0,120
FEBB 303D 140 LD A,0,120
FEBB 303E 140 LD A,0,120
FEBB 303F 140 LD A,0,120
FEBB 3040 140 LD A,0,120
FEBB 3041 140 LD A,0,120
FEBB 3042 140 LD A,0,120
FEBB 3043 140 LD A,0,120
FEBB 3044 140 LD A,0,120
FEBB 3045 140 LD A,0,120
FEBB 3046 140 LD A,0,120
FEBB 3047 140 LD A,0,120
FEBB 3048 140 LD A,0,120
FEBB 3049 140 LD A,0,120
FEBB 304A 140 LD A,0,120
FEBB 304B 140 LD A,0,120
FEBB 304C 140 LD A,0,120
FEBB 304D 140 LD A,0,120
FEBB 304E 140 LD A,0,120
FEBB 304F 140 LD A,0,120
FEBB 3050 140 LD A,0,120
FEBB 3051 140 LD A,0,120
FEBB 3052 140 LD A,0,120
FEBB 3053 140 LD A,0,120
FEBB 3054 140 LD A,0,120
FEBB 3055 140 LD A,0,120
FEBB 3056 140 LD A,0,120
FEBB 3057 140 LD A,0,120
FEBB 3058 140 LD A,0,120
FEBB 3059 140 LD A,0,120
FEBB 305A 140 LD A,0,120
FEBB 305B 140 LD A,0,120
FEBB 305C 140 LD A,0,120
FEBB 305D 140 LD A,0,120
FEBB 305E 140 LD A,0,120
FEBB 305F 140 LD A,0,120
FEBB 3060 140 LD A,0,120
FEBB 3061 140 LD A,0,120
FEBB 3062 140 LD A,0,120
FEBB 3063 140 LD A,0,120
FEBB 3064 140 LD A,0,120
FEBB 3065 140 LD A,0,120
FEBB 3066 140 LD A,0,120
FEBB 3067 140 LD A,0,120
FEBB 3068 140 LD A,0,120
FEBB 3069 140 LD A,0,120
FEBB 306A 140 LD A,0,120
FEBB 306B 140 LD A,0,120
FEBB 306C 140 LD A,0,120
FEBB 306D 140 LD A,0,120
FEBB 306E 140 LD A,0,120
FEBB 306F 140 LD A,0,120
FEBB 3070 140 LD A,0,120
FEBB 3071 140 LD A,0,120
FEBB 3072 140 LD A,0,120
FEBB 3073 140 LD A,0,120
FEBB 3074 140 LD A,0,120
FEBB 3075 140 LD A,0,120
FEBB 3076 140 LD A,0,120
FEBB 3077 140 LD A,0,120
FEBB 3078 140 LD A,0,120
FEBB 3079 140 LD A,0,120
FEBB 307A 140 LD A,0,120
FEBB 307B 140 LD A,0,120
FEBB 307C 140 LD A,0,120
FEBB 307D 140 LD A,0,120
FEBB 307E 140 LD A,0,120
FEBB 307F 140 LD A,0,120
FEBB 3080 140 LD A,0,120
FEBB 3081 140 LD A,0,120
FEBB 3082 140 LD A,0,120
FEBB 3083 140 LD A,0,120
FEBB 3084 140 LD A,0,120
FEBB 3085 140 LD A,0,120
FEBB 3086 140 LD A,0,120
FEBB 3087 140 LD A,0,120
FEBB 3088 140 LD A,0,120
FEBB 3089 140 LD A,0,120
FEBB 308A 140 LD A,0,120
FEBB 308B 140 LD A,0,120
FEBB 308C 140 LD A,0,120
FEBB 308D 140 LD A,0,120
FEBB 308E 140 LD A,0,120
FEBB 308F 140 LD A,0,120
FEBB 3090 140 LD A,0,120
FEBB 3091 140 LD A,0,120
FEBB 3092 140 LD A,0,120
FEBB 3093 140 LD A,0,120
FEBB 3094 140 LD A,0,120
FEBB 3095 140 LD A,0,120
FEBB 3096 140 LD A,0,120
FEBB 3097 140 LD A,0,120
FEBB 3098 140 LD A,0,120
FEBB 3099 140 LD A,0,120
FEBB 309A 140 LD A,0,120
FEBB 309B 140 LD A,0,120
FEBB 309C 140 LD A,0,120
FEBB 309D 140 LD A,0,120
FEBB 309E 140 LD A,0,120
FEBB 309F 140 LD A,0,120
FEBB 30A0 140 LD A,0,120
FEBB 30A1 140 LD A,0,120
FEBB 30A2 140 LD A,0,120
FEBB 30A3 140 LD A,0,120
FEBB 30A4 140 LD A,0,120
FEBB 30A5 140 LD A,0,120
FEBB 30A6 140 LD A,0,120
FEBB 30A7 140 LD A,0,120
FEBB 30A8 140 LD A,0,120
FEBB 30A9 140 LD A,0,120
FEBB 30AA 140 LD A,0,120
FEBB 30AB 140 LD A,0,120
FEBB 30AC 140 LD A,0,120
FEBB 30AD 140 LD A,0,120
FEBB 30AE 140 LD A,0,120
FEBB 30AF 140 LD A,0,120
FEBB 30B0 140 LD A,0,120
FEBB 30B1 140 LD A,0,120
FEBB 30B2 140 LD A,0,120
FEBB 30B3 140 LD A,0,120
FEBB 30B4 140 LD A,0,120
FEBB 30B5 140 LD A,0,120
FEBB 30B6 140 LD A,0,120
FEBB 30B7 140 LD A,0,120
FEBB 30B8 140 LD A,0,120
FEBB 30B9 140 LD A,0,120
FEBB 30BA 140 LD A,0,120
FEBB 30BB 140 LD A,0,120
FEBB 30BC 140 LD A,0,120
FEBB 30BD 140 LD A,0,120
FEBB 30BE 140 LD A,0,120
FEBB 30BF 140 LD A,0,120
FEBB 30C0 140 LD A,0,120
FEBB 30C1 140 LD A,0,120
FEBB 30C2 140 LD A,0,120
FEBB 30C3 140 LD A,0,120
FEBB 30C4 140 LD A,0,120
FEBB 30C5 140 LD A,0,120
FEBB 30C6 140 LD A,0,120
FEBB 30C7 140 LD A,0,120
FEBB 30C8 140 LD A,0,120
FEBB 30C9 140 LD A,0,120
FEBB 30CA 140 LD A,0,120
FEBB 30CB 140 LD A,0,120
FEBB 30CC 140 LD A,0,120
FEBB 30CD 140 LD A,0,120
FEBB 30CE 140 LD A,0,120
FEBB 30CF 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0,120
FEBB 30D3 140 LD A,0,120
FEBB 30D4 140 LD A,0,120
FEBB 30D5 140 LD A,0,120
FEBB 30D6 140 LD A,0,120
FEBB 30D7 140 LD A,0,120
FEBB 30D8 140 LD A,0,120
FEBB 30D9 140 LD A,0,120
FEBB 30D0 140 LD A,0,120
FEBB 30D1 140 LD A,0,120
FEBB 30D2 140 LD A,0

Zaboravljeni mega basic (2)

U prethodnom broju stali smo kod određivanja veličine karaktera pa je red da nastavimo sa komandom PONT. Ova nam daje mogućnost koristišenja više setova karaktera koje poseduje M.B. Iza ovih komande ide samo jedan parametar koji nam govori koji će se „joni“ dalje koristiti u celom sistemu a ne samo u teklućem prosoru.

FONT-0 standardni Spectrumov set
FONT-1 set kakav koristi BBC

FONT-2 Amstradov set

Adresa početka BBC fonta je na 48000 a Amstradovog na 45000 pa ako želimo možemo vrlo lako sacrati sopstveni set karaktera i dalje ga koristiti kad nam ustreba.

Stigli smo do komande PRINT koja u M.B. ima sivo mlađe rodake. Prvi od njih je naredba **CHR\$** koja radi isto što i MODE a predstavlja jedan broj između 1 i 4. Ako je n=7 onda se invertez karakter na poziciji kursora a CHR\$ 24 do 31 biru okvir za izlaz. Naredba VDU poznata nam je još je BBC Basic i ima istu ulogu kao i PRINT CHR\$. Interesantan je da čini nam se malo korisna je naredba DOWNy,x,a\$ koja stampa vertikalno nadole. X i Y označavaju poziciju od koje treba početi ispisivanje a a\$ je string koji treba ispisati. Nasuprot njoj vrlo je korisna naredba SPRINT koja stampa bilo koji tekst a karaktere povećava onolikso koliko to nama treba. Iza nje sledi 4 parametra i u naravno, tekst koji treba stampati (PRINTNx,y,a,b\$). Prva dva predstavljaju koordinante tačke od koje treba početi ispis „a“ i „b“ faktor povećanja po horizontali i vertikali, respektivno. Naredba PRINTERa služi za uključivanje i isključivanje stampača. Ako n=1 onda se celokupan izlaz upisuje na printer a sa n=0 ovaj mod se isključuje i izlaz opet vraca na ekran, tj. prozor 2. Treba pomenuti da se na adresu 59934 mora u dva bavila staviti adresu gde se nalazi naša rutina koja šalje podatke na stampač. Ukoliko nije nema sistem će krahirati.

GRAFIKA

Mega Basic nema neke nove naredbe koje služe za direktno crtanje ali zato ima bogatu biblioteku rutina koje obrađuju datoteku atributa i vrše razne manipulacije sa delovima slike.

CHANGE- naredba omogućava da se menjaju bitovi u određenom bajtu atributa. Iza nje idu dva parametra. Prvi se zove „maska“ i sadrži informaciju o tome koje bitove u bajtu treba menjati. Najbolje je da masku zamislimo u binarnoj formi i tada svaki bit u maski koji je jedinica naznačuje da te bitove

treba menjati u bajtu atributa. Drugi parametar nam govori na koji način menjati onečitene bitove i to na sledeći način:

- 1 - sve jedinice se pretvaraju u 0 i obratno, invert
- 2 - između „maske“ i atributovog bajta primenjuje se logičko „I“ (AND)
- 3 - između „maske“ i atributovog bajta primenjuje se logičko „ILI“ (OR)

Vrlo interesantna je i naredba SWAP-a,b a omogućava promenu atributa. Parametar a predstavlja atribut koji treba zamjeniti sa atributom b. Naime, datoteka atributa se pretvara i kad se naide na atribut a onda se on zameni sa atributom b. Vglo sličan posao ali automatski vrlo naredba FADE koja nije baš puno korisna ali ostavlja dobar utisak na posmatrača. Da bi je što bolje objasnili treba se podsetiti na igre koje je napravila američka softverска kuća „US Gold“. U njihovim igrama svaka brišanje ekrana se vrši nekakvim treperenjem, ekrana a sve se završava time da ekran polako postaje crno. Isti to radi i naredba FADE. Iza nje ide samo jedan parametar koji govori na koji atribut treba da se svede celokupnu datoteku atributa. Mechanizam je veoma prost. Svaki bajt datoteke atributa pri svakom prolazu umanjuje se sa jednim i tako svaki put sve dok svih bajtova datoteke ne budu jednakim brojem koji je naveden u naredbi FADE.

Naredba INVERT-, kao što joj i ime kaže, inverteze ceo ekran, tj. promeni INK u PA-PER a PAPER u INK.

DEFG-a\$,a1,a2,a3,a4,a5,a6,a7,a8 kao što i pasušćeni vrši definiciju UDG seta karaktera. Prvi parametar je naredbe služi za određivanje karaktera koji se definije a ostalih osam su brojevi koji predstavljaju samu definiciju.

Naredbe koje ćemo sada pomenuti najčešće su (subjektivno mišljenje) u M.B. To su GET-PUT-. Naredba GET-*x,y,z,b\$* smatra se na adresu „z“ deo ekrana koji je definisan osim parametrima. „x“ i „y“ su koordinate gornjeg levog karaktera dela slike koji tellimo da memorisemo a „z“ i „b“ su njegove dimenzije, širina i visina, respektivno. Kada deo slike memorisemo, možemo ga vratiti nazad na ekran ali sada vremeno mesto gde će se to dogoditi. PUT-*f,x,y,b\$* čini upravo to. Prvi parametar, „f“, određuje način na koji će se deo slike vratiti na ekran i to na sledeći način:

- F = 0 - sadržaj memorije se jednostavno upisuje na ekran
- 1 - između memorije i ekrana se primenjuje logičko OR

- 2 - između memorije i ekrana se primenjuje logičko XOR
- 3 - isto kao i "0" ali se koriste tekući atributi
- 4 - isto kao i "1" ali se koriste tekući atributi
- 5 - isto kao i "2" ali se koriste tekući atributi

Ostali parametri moraju biti isti kao i u GET- komandu s tim razlikom što pozicija tij. parametre „x“ i „y“ možemo preuzivati uvezeti. Memorisani deo ekrana možemo i povući tako ga vratisi na ekran. Za to koristimo naredbu SPUT-*x,y,n,b,a,b* gde su parametri isti kao i ranije, jedino a predstavlja povećanje po horizontali j povišenje. Sigurno ste primećivali da SPUT- nema parametre koji govori o načinu kako da se tretira odnos memorisane deli i onoga što se nalazi na ekrusu ("F"). To je zbog toga što SPUT- koristi tekuće atrubute.

PROGRAMIRANJE

Mega Basic poseduje dosta kvalitetne naredbe koje nam omogućavaju veoma ekonomično i kvalitetno programiranje. Pre svega to se odnosi na procedure. Procedura je neka vrsta potprograme koji je mnogo savršeniji od nams poznatog GO SUB. Naime, procedura se poziva samo ispisivanjem njenog imena i eventualnih promenljivih koje ona zahteva. Definisanje procedure može se obaviti bio gole u programu. Prvi red definicije mora da počne sa znakom (majmunjicom) iza kojeg sledi ime procedure sa promenljivama koje se koriste:

```

    -
    7000 SAVA a,b,c,d
    -
    7999 ENDPROC-SAVA
    -

```

Kao što se vidi, završetak definicije procedure mora se naznačiti komandom ENDPROC. Prilikom pozivanja, što je vrlo bitno, dolazi do izražaja prednost lokalnih promenljivih jer da bismo pozvali proceduru potrebno je da navedemo njenu imu a iza nje ispisak promenljivih:

2000-SAVA 2,3,g,j

Dakle ne moraju se koristiti promenljive koje su navedene u definiciji procedure.

◆ Sedan Radivojša

Naša slova na BROTHER-u M1109

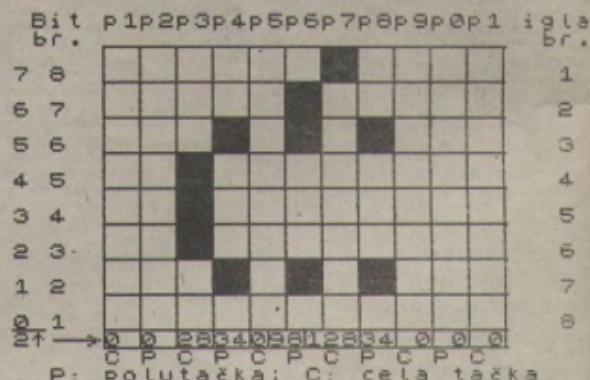
Ovaj članak je namenjen svim vlasnicima EPSON-ovih i EPSON-kompatibilnih printerja koji bi želeli da već jednošte vide svoj stampač kako ispisuje slova svojstvena našem latiničnom pismu (o cirilici čemo u nekom od sledećih brojeva...). Većina vlasnika nema mogućnost da nabavi EPROM programator i nekoliko EPROM-ova (sto bi, naravno, bilo idealno rešenje ovog problema), pa čemo da se zadržimo na boljoj i pogodnijoj od preostale dve mogućnosti: da definisana slova smestimo u bafer svog stampača (druga, znatno nepogodnija za rad, je slanje stampaču jedan-est posebnih bajtova u bit imidi (bit image) modu za svaku naše slovo). Definicije slova biće u njemu sve do isključivanja ili reiničijalizacije stampača. Pre nego što bilo šta uradište, jednim od mikroprekidača isključite bafer svog printerja (za one koji možda ne znaaju što je to bafer, da kadaš da je to vrsta RAM-a u sumoru stampaču u koga se smetaju podaci pristigli iz ramabara). Pošto je ovaj primer rađen na BROTHER-u M1109,

reč je o mikroprekidaču SW2-7; položaj iz ON u OFF.

Sledeći korak je crtanje naših slova na matrici 8x6. Pošto bi slika svakog našeg slova zauzela dosta prostora, uzeli smo za primer prikaz malog slova ē. Pri definisanju znakova na matrici 8x6 morate da vodite računa da u jednom vrlo važnom ograničenju: ako stavite tačku u jedan od kvadratiča, dve paralelne linije koje čine taj kvadratič sa leve i desne strane moraju da budu prazne, inače

sada za svaku kolonu, koja predstavlja jedan bajt, izračunate njenu decimalnu vrednost. Ovime ste završili najmekotriješi deo posla pri definisanju naših slova.

Ono sledeće što treba da uradite je da iskopirate odgovarajući karakter set (ENG-LAND II) u POG-RAM (Programmable Character Generator RAM) koja ste dobili tako što ste prethodno isključili bafer. Kopiranje se vrši na redoborničiji format sledeći: ESC



Slika 2

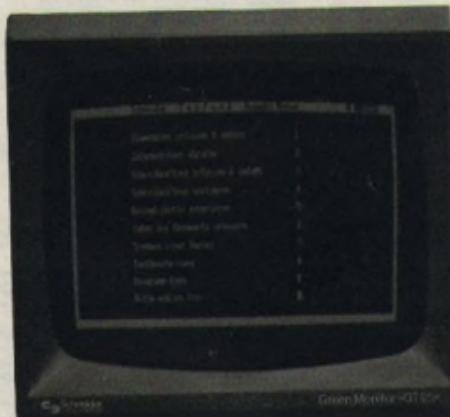
Stampač vas neće razumeti kako treba. Pošto je, izgleda, ovo zajednička karakteristika EPSON-kompatibilnih stampača, neka vas ovo mnogo ne brine. Sada, kad ste nacrtali znak na mreži 8x6 (na slici 1 prikazan je odgovarajući izgled malog slova ē), treba da ga prenesete, radi lakšeg kodovanja, na matricu 8x11, što će prouzrokovati smanjeno ili nikakvu čitljivost znaka (slova). Kako izgleda slovo kada se to uradi sa njim, prikazano je na slici 2. Da objasnimо i to da su cele tačke na matrici one koje se nalaze unutar jednog pojla (kvadratiča), a da su polutačke one tačke koje se nalaze na nekoj od vertikalnih linija dva susedna pojla (kvadratiča).

nula nula nula, što na bežiku zvuči kao: LPRINT CHR\$ 27;"", CHRS : CHRS : CHRS \$0. Format naredbe koja nam omogućuje definisanje znakova je: ESC & nula u m a, p1, p2..., p11, a njen ekvivalent u bežiku je: LPRINT CHR\$ 27;"",CHRS : CHRS \$0:CHRS m:CHRS a:CHRS p1:CHRS p2...:CHRS p11, gde su: n-ASCII kod slova odatle težimo da budu smetane naše definicije znakova, m-ASCII kod slova do kog želimo da budu smetane naše definicije znakova, a je atribut znaka i p1, p2...p11 su one decimalne vrednosti koje ste malopore izračunali. Kada se definisi samo jedan znak mora da bude m=n. Za atribut a je rezervisan či-

Cene su informativne. Nije uračunat porez na promet.

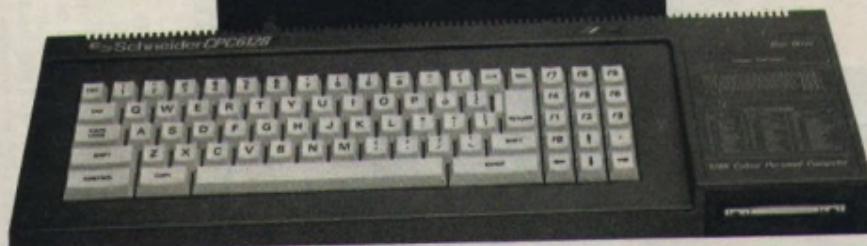
NEC P7 je štampač sa 24 iglice, kvaliteta ispisa LQ, za format A3.

NEC P6 je štampač sa 24 iglice, kvaliteta ispisa LQ, za format A4.



KOMPLETI ĆE SE PRODAVATI ZA DINARE U JANUARU 1987.

Na devizne cene pri prodaji iz konsignacija potrebno je dodati još cca 65% dinarskih dažbina.



NOVO NA JUGOSLOVENSKOM TRŽIŠTU - SCHNEIDER PC-1512

PC 1512 MM/SD	DM 1.810.-
PC 1512 MM/DD	DM 2.134.-

MM	monohromatski monitor
SD	jedan flopi-disk
DD	dva flopi-diska

PC 1512 biće u prodaji januara 1987.

POSEBNA POGODNOST - PRODAJA ZA DINARE

PC 1512 MM/SD + štampač NEC P7	dm. 3.100.000.-
PC 1512 MM/DD + štampač NEC P7	dm. 3.300.000.-
PC 1512 MM/SD + štampač NEC P6	dm. 3.050.000.-
PC 1512 MM/DD + štampač NEC P6	dm. 2.850.000.-
JOYCE PCW 8256 + štampač NLQ	dm. 984.000.-
JOYCE PLUS PCW 8512 + štampač NLQ	dm. 1.215.000.-

KONSIGNACIONA PRODAJA:

Ljubični računari:	
CPC 464 - zeleni monitor	DM 699.-
CPC 464 - kolor monitor	DM 1.144.-
CPC 6128 - zeleni monitor	DM 917.-
CPC 6128 - kolor monitor	DM 1.695.-

Ljubični računari:	
Joyce PCW 8256 - zeleni monitor	DM 1.581.-
Joyce Plus PCW 8512 - zeleni monitor	DM 2.025.-

Disk jedinice:	
DDI - 1	DM 441.-
FID - 1	DM 441.-
FID - 2	DM 458.-

Štampač:	
DMF - 2000	DM 558.-

Imamo i veliki izbor potrošnog materijala.

Za informacije zovite na telefon 061/329-745, lokal 49, ili se obratite našim prodajnim mestima:

IJUBLJANA: Elektrotehna DO SET trgovina, Cankarjeva 3, tel. 061/331-757

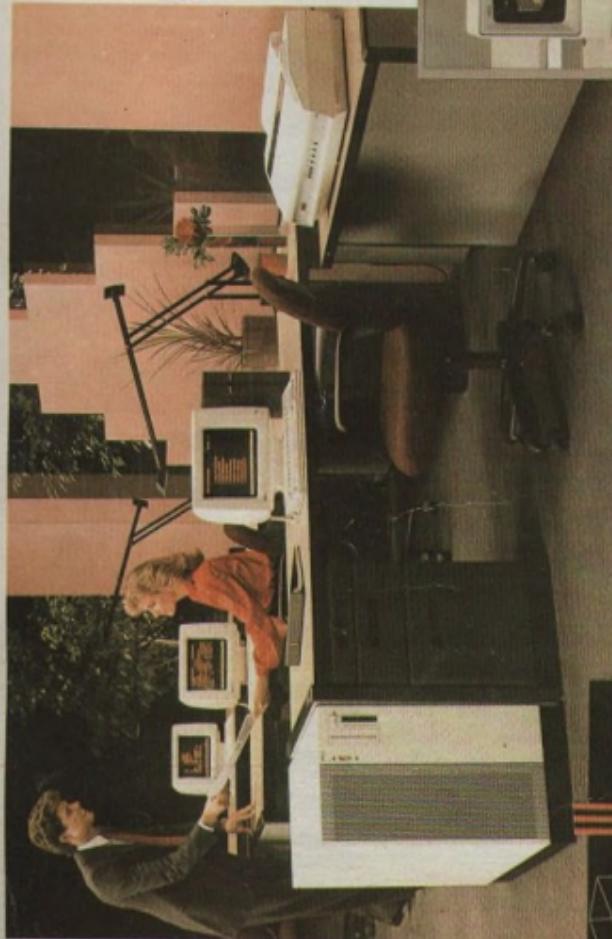
ZAGREB: Knjizara Prosvjeta, Trg bratstva i jedinstva 5, tel. 041/422-523

1987.

SVEČIĆ
KOMPJUTERA



NCR



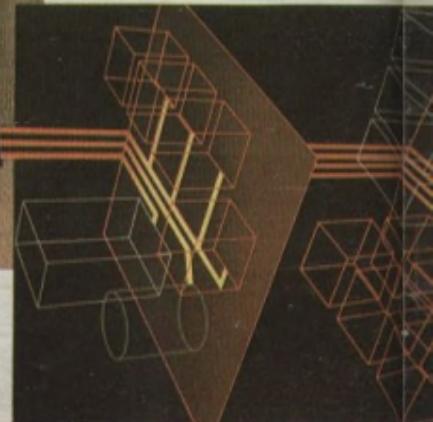
UNISOVI NOVITETI IZ PROGRAMA NCR

RAČUNARI IZ PROIZVODNOG I ZASTUPNIČKOG PROGRAMA MA UNIS-NCR

- UNIS-NCR DM-V Mikroracunar 8/16 bitni procesor
- UNIS-NCR PC-6 novi personalni racunar velikih mogućnosti
- UNIS-NCR PC-8 personalni racunar vrhunske klase
- UNIS-NCR miniTOWER nudi nenadmašnu kombinaciju rešenja
- UNIS-NCR TOWER 32 nastavljaju u sistem
- UNIS-NCR V-9800 VRH/E savremen i sistem velikih mogućnosti, najsvaremne izvedbe. V-9800 je racunar koji uvodi nova mera.

UNIS-NCR
kompjuteri + terminali

SERVISNE USLUGE
• Instalacija opreme
• Održavanje i opravak opreme
• Održavanje i vangarantiran period



FEBRUAR

	N	1	8	15	22
P	5	12	19	26	
U	6	13	20	27	
S	7	14	21	28	
C	1	8	15	22	29
P	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31

JANUAR

	N	4	11	18	25
P	5	12	19	26	
U	6	13	20	27	
S	7	14	21	28	
C	1	8	15	22	29
P	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	31

SOFTVERSKA PODRŠKA

- Distribucija i odražavanje sistemskog softvera
- Standardni aplikativni paketi
- Izrada aplikativnih rešenja prema zahtevu korisnika
- Projektiovanje i uvođenje informacijskih sistema
- Sistem - tehnička pomoć
- Školovanje i obuka kadrova u oblasti AOP-a.

JUL

	N	1	8	15	22
P	1	8	15	22	29
U	2	9	16	23	30
S	3	10	17	24	
C	4	11	18	25	
P	5	12	19	26	
S	6	13	20	27	

JUN

	N	7	14	21	28
P	1	8	15	22	29
U	2	9	16	23	
S	3	10	17	24	
C	4	11	18	25	
P	5	12	19	26	
S	6	13	20	27	

MAJ

	N	3	10	17	24	31
P	1	8	15	22	29	
U	2	9	16	23	30	
S	3	10	17	24	31	
C	4	11	18	25		
P	5	12	19	26		
S	6	13	20			
C	7	14	21	28		
P	8	15	22	29		
S	9	16	23			
C	10	17	24			
P	11	18	25			
S	12	19	26			
C	13	20	27			
P	14	21	28			
S	15	22	29			

APRIL

	N	5	12	19	26
P	6	13	20	27	
U	7	14	21	28	
S	8	15	22	29	
C	9	16	23	30	
P	10	17	24		
S	11	18	25		
C	12	19	26		
P	13	20	27		
S	14	21	28		
C	15	22	29		
P	16	23	30		
S	17	24			

MART

	N	1	8	15	22	29
P	2	9	16	23	30	
U	3	10	17	24	31	
S	4	11	18	25		
C	5	12	19	26		
P	6	13	20	27		
S	7	14	21	28		
C	8	15	22	29		
P	9	16	23	30		
S	10	17	24			
C	11	18	25			
P	12	19	26			
S	13	20	27			
C	14	21	28			
P	15	22	29			
S	16	23				

FEBRUAR

	N	1	8	15	22	29
P	2	9	16	23	30	
U	3	10	17	24	31	
S	4	11	18	25		
C	5	12	19	26		
P	6	13	20	27		
S	7	14	21	28		
C	8	15	22	29		
P	9	16	23	30		
S	10	17	24			
C	11	18	25			
P	12	19	26			
S	13	20	27			
C	14	21	28			
P	15	22	29			
S	16	23				

JUN

	N	7	14	21	28
P	1	8	15	22	29
U	2	9	16	23	
S	3	10	17	24	
C	4	11	18	25	
P	5	12	19	26	
S	6	13	20	27	
C	7	14	21	28	
P	8	15	22	29	
S	9	16	23		
C	10	17	24		
P	11	18	25		
S	12	19	26		
C	13	20	27		
P	14	21	28		
S	15	22	29		

OKTOBAR

	N	4	11	18	25
P	5	12	19	26	
U	6	13	20	27	
S	7	14	21	28	
C	8	15	22	29	
P	9	16	23	30	
S	10	17	24		
C	11	18	25		
P	12	19	26		
S	13	20	27		
C	14	21	28		
P	15	22	29		
S	16	23			

SEPTEMBAR

	N	6	13	20	27
P	7	14	21	28	
U	8	15	22	29	
S	9	16	23	30	
C	10	17	24		
P	11	18	25		
S	12	19	26		
C	13	20	27		
P	14	21	28		
S	15	22	29		
C	16	23			

AVGUST

	N	2	9	16	23	30
P	3	10	17	24	31	
U	4	11	18	25		
S	5	12	19	26		
C	6	13	20			
P	7	14	21	28		
S	8	15	22	29		
C	9	16	23			
P	10	17	24			
S	11	18	25			
C	12	19	26			
P	13	20	27			
S	14	21	28			
C	15	22	29			
P	16	23				
S	17	24				

DECEMBAR

	N	5	12	19	26
P	6	13	20	27	
U	7	14	21	28	
S	8	15	22	29	
C	9	16	23		
P	10	17	24		
S	11	18	25		
C	12	19	26		
P	13	20	27		
S	14	21	28		
C	15	22	29		
P	16	23			
S	17	24			

UNIS

UNIVERSITET
Sarajevo

Zagreb, Opatska 27/1
Beograd, Mladičeva 11/3
Rijeka, Bulevar Šporera 27/1
Trg Ante Starčevića 11/3
(tel. 011/435-746)

Tuzla, Šehovićeva 11/3
Bihać, Šehovićeva 11/3
(tel. 051/57-659)

Mostar, Maršala Tita 237
(tel. 080/531-761)

Novi Sad, Karađorđeva 23
(tel. 061/445-346)

<p

SVET U KOJEM ŽIVIMO

NAUKA

1. RADIJACIJA

Doze, posledice, rizici
Prevele Ema Časar
Cena 2.400 dinara
Radijacija - nevidljivi
zagadavac prirode: najteže
podleće čovekovoj
kontroli, a ostavlja
najatraktivne posledice.
Nezaobilazna knjiga posle
černobilskog iskustva.

2. Piter i Dina Medavar

NAUKA O ŽIVOTU
Preveo Branko Vučićević
Cena 2.000 dinara
Ova knjiga se čita kao
uzbudljiv roman o
evoluciji, mikrobiologiji,
raku i eugenici. Knjiga o
životu, zasnovana na
istraživanjima koja su
Piteru Medavaru donela
Nobelovu nagradu,
sagledava biološku
sadašnjost i budućnost
čoveka, i naslućuje našu
moguću biološku
sudbinu.

3. Zvonko Marić OGLED O FIZIČKOJ REALNOSTI

Cena 2.000 dinara
Zvonko Marić jedan je od
naših najstaknutijih

fizičara, visokog
međunarodnog ugleda. U
ovoј knjizi Marić je, ne
opterećujući čitaoča
složenim matematičkim
aparatom, izložio
poslednju reč teorijske
fizike. Knjiga predstavlja
izvanredan doprinos
filozofiji nauke i filozofiji
prirode.

4. FILOZOFIJA NAUKE, zbornik

Priredio Neven Sesardić
2.000

5. Aleksandar Koare NAUČNA REVOLUCIJA

1.000

6. Teodosijus Dobdžanski EVOLUCIJA ČOVEČANSTVA

1.000

7. Niels Bohr ATOMSKA FIZIKA I LJUDSKO ZNANJE

1.000

8. Z. P. Sanže NEURONSKI ČOVEK

3.000

9. Dr Branko Lalović NASUŠNO SUNCE

450

10. Carl Darwin POREKLO VRSTA

1.900

11. G. Mjakšev ELEMENTARNE ČESTICE

450

12. B. F. Sergejev ZANIMLJIVA FIZIOLOGIJA

900

13. T. F. Fraj RAČUNARSTVA POČETNIKE

1.200

14. I. Bratko, V. Rajković RAČUNARSTVO I PROGRAMSKI JEZIK PASCAL

3.600

Mihail Sapožnjikov

POSTOJI LI ANTISVET?



15. Mihail Sapožnjikov POSTOJI LI ANTISVET?

2.000

16. MIKROELEKTRONSKA REVOLUCIJA I DRUŠTVENE POSLEDICE

Zbornik 2.500

Iro Nolit, OOUR Izdavačka delatnost
Beograd, Terazije 13/IV

NARUDŽBENICA
Svet kompjutera, januar 1987.

kojom neopozivo naručujem sledeće knjige:

(Navesti redni broj iz oglasa)

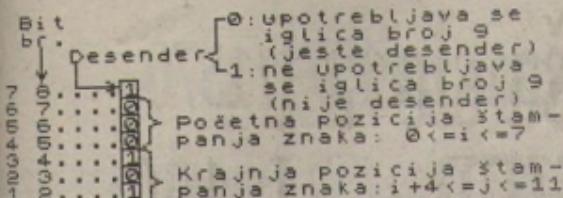
(Prezime i ime)

(Adresa sticanja)

Iznos od _____ dinara uplatiti poštaru pri preuzimanju knjiga.

Ove knjige možete nabaviti u
Nolitovim knjižarama ili
naručiti direktno od izdavača:
doprinicom (IRO Nolit,
OOUR Izdavačka delatnost,
Beograd, Terazije 13/IV) ili
telefonom (011/338-150,
328-827, 338-908). Plaćanje u
gotovini, poštanskim
pouzećem. Najmanji iznos
naručbine je 2.000 dinara.

Izgled atributa "a":



24

Slika 3

uv jedan bajt i njegova struktura je prikazana na slici 3. Bitovi od 1 do 7 veoma su važni za proporcionalno razmicanje kada jedno slovo maksima tačno onemogu tiskati u redu koliko treba (štampa se ono između i-1 i -1+1 kolone). Pošto većina vama neke skoro stvarili paljnu na širinu karaktera kao i to da nečete poželeti da ga desendujete (ispustite pri stampanju za jednu tačku), preporučujem vam da atribut ima vrednost 1 000 000 binarno što je 139 decimalno. Po YUS-CII standardu malo slovo ē ima kod 125 pa unesimo i 1 m otkucaju 125. Kompletne naredbe za definisanje malog slova ē je onda:

```
LPRINT CHR$ 27;"&CHR$ 0;CHR$ 125;CHR$ 139;CHR$ 0;CHR$ 0;CHR$ 28;CHR$ 34;CHR$ 0;CHR$ 98;CHR$ 128;CHR$ 34;CHR$ 0;CHR$ 0;CHR$ 0.
```

Pošto ste ovo otkucaju, ostaje još

da printera saopštite da želite da koristite karakter set iz PCG-RAM-a. To se radi na redovnom čiji je format ESC % jedan nula, to jest u bežniku: LPRINT CHR\$ 27%;"&CHR\$ 1;CHR\$ 0, tako da će barem LPRINT CHR\$ 125, tj. LPRINT "1" materati printer da odštampa naše dobro staro, malo slovo ē! Sva slova svojstvena našem latiničnom pismu u normalnom modu i u kursivu, definisana su u programu čiji je listing pred vama. Želimo vam puno prijatnih trenutaka pri čitanju reda odštampanih na svom printera, kao što su na primjer stampanje, čitiranje, želimo i čitanje. Kasnije ćete se samo prateći koliko je nekad bilo naporno da po ko zna koji put čitate odštampani tekst u strahu da niste stavili neophodnu krvizicu na neko cili z ili s.

◇ Zoran Mijošković

DISPLAY VISOKE REZOLUCIJE ZA MEKA

Firma MICRO GRAPHICS IMAGES nude na tržištu MEGA SCREEN, grafički display interfij za Meka. Ovaj dodatak podržava rezoluciju od čitavih 1024×1024 piksela (u celini, MEGA SCREEN sadrži memoriju od 128K rezervisane za grafiku). Po zvaničnim podacima, ovaj dodatak može sa uspehom da radi sa svim monitorima, mada firma ipak nude njihov specijalni monitor od 20 inča i rezolucijom od 1024×980 tačaka. Takođe postoji tvrdnja da se svi programi za MACINTOSH mogu lako prepraviti tako da bez problema rađe u ovaku visokoj rezoluciji. Pred kraj godine biće izbačen i dodatak za povezivanje sa video-kamerom što će omogućiti brzu digitalizaciju slike. MEGA SCREEN kosti 1495 dolara, monitor 1500, dok za ovaj poslednji priključak nije objavljena cena. Za detaljnije informacije pište na adresu: MicroGraphic Images Corp., 20954 Osborne St., Canoga Park, CA 91304.

◇ (N. P.)

```
1 REM Program za definisanje YU klave u normalnom
2 REM modu u kurseru
3
4 REM Kompanija: Difra
5 REM Operativni sistem: MS-DOS 3.3
6 REM Vezbeni port: COM1
7 REM Uvodni program: ZIVI
8 REM Vrednost atributa: 125
9 REM FOR i=1 TO 36
10 REM
11 REM stvara novaku, čime se o definisanju zatrepu,
12 REM i uvek daje novu vrednost iglici koju pozivaju
13 REM Kao rezultat dobija se novi karakter u YUS-CII
14 REM karakteri potpuno prelaze u posebne forme
15 REM za novakove atributu.
16 REM
17 REM Kodova LPRINT CHR$ 27;"&CHR$ 0;CHR$ 0;
18 REM LPRINT CHR$ 125;CHR$ 0;
19 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
20 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
21 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
22 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
23 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
24 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
25 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
26 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
27 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
28 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
29 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
30 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
31 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
32 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
33 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
34 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
35 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
36 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
```

```
1 REM Program za definisanje novih slova u normalnom
2 REM modu u kurseru
3
4 REM Kompanija: Difra
5 REM Operativni sistem: MS-DOS 3.3
6 REM Vrednost atributa: 125
7 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
8 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
9 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
10 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
11 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
12 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
13 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
14 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
15 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
16 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
17 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
18 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
19 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
20 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
21 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
22 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
23 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
24 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
25 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
26 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
27 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
28 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
29 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
30 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
31 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
32 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
33 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
34 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
35 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
36 REM FOR i=1 TO 36:REM FOR i=LPRINT CHR$ 0;CHR$ 0;
```

PCW TRAŽI ČATU

Ako ste oduvek želeli da radite sa PCW, seda da ga čitate, evo prilike za vas. PCW traži administrativnog pisara koji bi non-stop pokrivao sav poslovni materijal koji se izbacuje na mikro-računare. Kandidat bi trebao da dobro poznaje savremeni poslovni hardware i software, pored toga trebalo bi da poseduje i radio ikustvo. Izkustvo zapisivanja je neophodno.

Pismeno se možete obratiti: The Editor, PCW, VNLS-House, 33-34 Broadway Street, London W1A 2HG.

U decembarskom broju "Sveti kompjutera" greškom redakcije ispušteno je ime Arona Bošnjaka, autora programa COPY 0-1-2. Izvinjavamo se i autoru i čitaocima.

ŠEICI RAČUNAJU

```

41 i.e. next
50 open 15.8.15. si: "input#15.f.s.t
65 if right(15.8.15)<1573" end right(15.8.15)
70 if "1570" then print "Idemul ($15) dusa
75 plus 1570/1571 :close 15.end
80 else print "Idemul ($15) dusa
85 if 18 then input "scrl(rasvje)Strana.8
90 taza 1.0(left)(left)(left)(left)(left)"*
95 stranice input "slir)(down)Strana.0
100 left)(left)(left).sr
105 print "Idemul ($15) dusa
110 if (week(2086) and 14)<> then print
115 "dovni ($15)Broška pri citanju ili disk
120 ili print "dovni ($15)Broška pri citanju ili disk
125 print "dovni ($15)Broška pri citanju ili disk
130 print "dovni ($15)Broška pri citanju ili disk
135 print "dovni ($15)Broška pri citanju ili disk
140 print "Logički broj sektora
145 print "(down)Prvi logički broj sektora
150 :week(2082)
155 print "Pozadinski logički broj sektor
160 ar "prek(2082) i "prek(2084)
165 :week(2084)
170 print "Velicina peštice
175 :217<(week(2086)/16) and 3>
180 print " (down)Hodolni sektorske "pri
185 "#3, "m=r"chr$111chr(2)chr$peen(2084
190 for i=1 to peek(3084) :per #15.x#pri
200 right(3084) :canc(3084) :close 15.end
205 :close 15

```

Da kompjuterska revolucija nije mogla zabići ni natiranje Arape svedoči i ova fotografija na kojoj se vidi kako je grupa šeika iz Abu Dabija, razgnuviš malo više svoje fere, zasela za kompjutere i svogli ponišila na posao. O čemu se, zapravo, radi? Pa budući da je dobro poznavanje engleskog jezika jedan od osnovnih zahteva koji se postavlja pred članove tamoznje nacionale kompanije ADGAS, ista je rešila da to znanje unapred kroz kurseve engleskog jezika uz pomoć računara. Kao što se na fotografiji vidi da to koristi BBC računare opremljene disk-jedinicama i stampacima. Od softvera te je specijalno razvijeni program za učenje engleskog jezika koji omogućuje i samostalni rad pod nadzorom učitelja. Program je izrađen za potrebe Britiš Konzula koji je i poznat po kursevima engleskog jezika. Na fotografiji se jedino ne mogu baš dobro razaznati poliopeci od rezervoara za naftu, specijalno modifikovanih za ugradnju u BBC-e. No, bez šale, ne bi zvučalo loše kada bi se u spisku tehničkih specifikacija računara našli i pocht za naftu. Zamislite BBC-model D (di sel)...

◇ (Z. T.)



SPECTRUM KOMPLETI

Naručite najnovije i najinteresantnije igre za vaš kompjuter. Kompleti sadrže
12-14 igara. Rok isporuke 1 dan. Cena kompleta 800 n.d. + kasetu + PTI:

B-7: SCUBY DOO, VIDEO POKER, DESERT HAWK, D.M. MAKING WHOOPIE, CON-QUEST, WAR 112, FIRE LORD, BOMB SCARE, PIKADO, RESCUE ON

B-6: DRUID, URIDIUM, GREAT ESCAPE, ASTERIX, VERA CRUZ, CUSTOARD KID, LIGHT FORCE, DANDY (4 programa), TRAP DOOR, GLIDER RIDER, THANATOS

B-5: INFILTRATOR (4 prog.), OLLI AND LISA, PRODIGY, LANDLORDS, 1942 S.F., COBRA, TIME TRAX, ROBOTO, IT'S KNOCKOUT, SKITTLES

B-4: N. RALLY, REVOLUTION, PSI CHESS, HUMANTORCH, PHANTOMAS 1 i 2, GLAURING, KAITEMPLE, BUCCANER, SODOV, ZYTHOM, N.E.X.O.R., ONE MAN AND HIS DROID

B-3: PAPERBOY, T.T. RACER, MANTRONIX, UNIVERSAL HERO, MERMAID MADNESS, DISS OF DEATH, HEARTLAND, COLOSSUS SHESS 4.0, TENNIS, TOMATOES, REPERT, DYNAMITE DAN 2

B-2: ATLANTIC CHALLENGE, BLAK AROW, KIDNAP, MINDSTONE, OLETOUR, SUPERMAN, FIGURE CHESS, NINJA MASTER, KNIGHT RIDER, DAN DARE, STAINLESS STEEL, LABYRINTHIC-ON, I CUPS

B-1: BOBBY BEARING, COULDROUN 2, HIJACK, COMET GAME, SHOW JUMPING, SNOODGITS, T. MARCIANO, ACTION REFLEX, H.A.R.Q. CAMELOT WAR, SOUL OF ROBOT, BOUNCES, FLYER FOX, RALLY DRIVER

A-9: ACE, KNIGHT TIME, THE PLANETS 1 i 2, BIG BEN, GERRY THE GERM, SLICKER PUZZLE, WORLD CUP CARNIVAL, KUNG FU MASTER, YOUNG ONES REVENGE OF CS, ROCKN WRESTLE, CLIFF HANGER, KAMIKAZE

A-8: GNOST'S GOBLINS, BOULDER DASH 3, BIGGLES 1 i 2, PYRA-

CURSE, SPIKY HAROLD, ZOMBIE, WILLOW PATTERN, DEWELS CROWN, HOCUS FOCUS, MOLECULE MAN, A TICKET TOO RIDE, FLYING FORMULA, ON THE OCHE

A-7: SPLITTING IMAGES, BABALIBA, SEX CRIME, EQUINOX, KIFEL, BOUNDER, FIDO, TANTALUS, READ HAWK, WILLIAM WOBLER, TWISTER, SPINDIZZY, QUAZATRONE, HOT RASPUN IN II

A-6: PENTAGRAM, MAX HEADROOM, COSTA CAPERS, STAR STRIKE 2, SHIZOFRENIA, FRUITY, BENNY HILL, C.O.R.E., SAI COMBAT, HEAVY ON THE MAGIC, WHO DARES WINS 2, MOON PATROL, HUBERT

A-5: BAT MAN, ALIEN HIGHWAY, THERBO, ROBOT MESIAS, VECTRON, ARENA, CYBERUN, SUPER BOWL, CHICKIN CHASE, FOOTBALL FACT AND FILE, SURF INSTRUCTIONS + CHAMPING, INVASION

A-4: THE WAY OF TIGER (3 BORBE), BOMB JACK, SAMANTA FOX, TAFTY TARNER, BACK TO FUTURE, GREEN BERET, FIREMAN, FA CU FOOTBALL, RUPERT PARTY, RUNESTONE

A-3: PING PONG, FRIDAY 13th, TURBO ESPRIT, SPIT FIRE 40, VISITORS, COMMANDO (Besmrtni), AMAZON WOMAN, YABBA DABBA DOO, YU SKOOL DAZE, SPELLBOUND, SWORD END SORCERY, FRANKENSTEIN 2000

A-2: TOMAHAWK, BEACH HEAD 3, TYPE ROPE, FORBIDDEN PLANET, BATTLE OF PLANETS, SKY FOX, BARRY MC GUIGAN, CODE NAME MAT 2, WEST BANK, MOVIE, BLADE RUNNER, JET SET WILLY 4, MEGA FRUIT

A-1: WINTER GAMES 112, PYJAMARAMA 4, RIDLER'S DAN, THUNDERBIRDS, THE ARC OF YESOD, MAGIC CARPET, STREET HAWK, SUPER SLEUTH, GLADIATOR, STRONG MANZOIDS, INTERNATIONAL RUGBY GREMUNS

ŠAHONI + UPUTSTVA NA SH JEZIKU: šahovski komplet (1000 n.d. + kasetu + PTI; PSI CHESS, COLOSSUS 4.0, FIGURE, SUPER 3.5., DEATH CHESS 5000, CURUS, VOICE, TURK, QUICK SILVIA, SPECTRUM, MASTER, SUPER CHESS 2 i 3, CHESS 16 k.

ZA SVE INFORMACIJE I ESPLATAN KATALOG OBRATITE SE NA ADRESU:

DAKIĆ JOVAN, Bul evar revolucije 420/40, 11000 BEOGRAD, 011/414-997

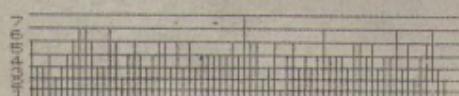
Loto:

„Analiza”



Među poklonicima igre na sreću LOTO vlasti duboko uverenje da nije moguće ni na kakav način predviđati (tih) sedam brojeva niti eventualno izvođiti neku skupinu brojeva. Međutim i pored te delimične tačne konstatacije, smatram da se ta široka barjera neizvesnosti može neke premostiti. Pokazatele koje prezentira ovaj program, idu u prilog mojoj tvrdnji. Stoga predlažem sledeći program, bolje nego koristiti RND, a vjerovatno ćete radeti sa ovim programom iznadi neke svoje pokazatelje.

Program obrađuje svaku kombinaciju po-nosob, kao i svaki broj dobitne kombinacije i to na način predložen u meniju.

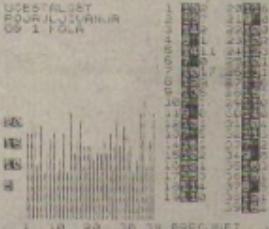


1. UNOSIĆE IZVUČENIH KOMBINACIJA, možete činiti jednom sedmično ili periodom vremena više odjednom, međutim preporučujem da pre i posle unosačenja dobitnih kombinacija, tj. odnosnog kola, pregledate pokazatelje kako biste mogli da sagleda-

te kretanje istih i uporedite i korigujete eventualnu prognozu.

2. ISPRAVKU RANIJIH KOMBINACIJA, vište ukoliko sagledate eventualne greške, a u svakom slučaju po izvršenoj korekciji predite u izbor posla „3“ kako biste još jednom sagledali ispravnost unelih kombinacija.

3. PRIKAZ IZVUČENIH KOMBINACIJA, vrši se prethodnim izborom početka („od kojeg“) kola. Printuje se svi brojevi dočinjene kombinacije kao i doopusni, a zatim sledi neki statistički pokazateli; suma svih članova odnosne kombinacije, bez dopunskog, zatim njihova aritmetička sredina i na kraju odnos parnih i neparnih. Graf zbiru vidi pod 7.



4. UČESTALOST POJAVA LJIVANJA, odnosno na grafičko i tabelarno prikazivanje sva-kog od 39 brojeva u smislu broja izlaza i obrnuti, koliko kola se nije pojavljivalo. Zgodno mesto za napomenu da su svi strin-govi bojeni direktnim zadavanjem bojej EXTEND MODU (njih koristiš stampar ne raspoznaće) pa stoga neka korisnici ovog

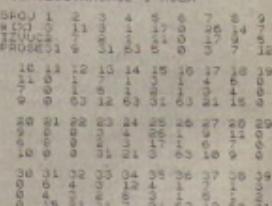
programa sami vrše dopunu u tom smislu, kako bi tabele bile preglednije, tj. dobili u c/b tehnicu odredene nijanse sivo (primer u liniji 170).

NEDOPUNSKA
IZLAZNA
BROJEVA
OD 1 KOLA



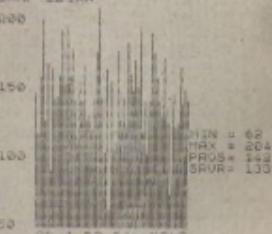
5. VREMENSKA RASPODELA, grafički prikazuje, kroz zamijenjeni koordinatni sistem (brojevi / vreme), svaku dobitnu kombinaciju. Svaki broj odnosne kombinacije prikazan je kvadratično, time se vizuelno može sagledati grupisanje brojeva ili neke skupine, na primer po desetinama itd. Ovom se može sagledati i eventualni trend odnosne pojave, te se mogu i matematički izračunati određene korelativne pojave. Takođe se može i vizuelno sagledati interval pojavljivanja tje. ne-pojavljanja svakog od 39 brojeva. Sledi izbor upravo to prosečno pojavljivanje uzi ma u obzir i dalje ga obrađuje.

VREMENSKA RASPODELA
POJAVLJIVANJEM 1. KOLA



6. VEROVATNOĆA POJAVA LJIVANJA, shodno učestalosti pojavljivanja i prosečnom broju izlaza i na osnovu ukupnog broja pojavljivanja, zavisno od izabranog početka izračunava se statistička verovatnoća ponovnog pojavljivanja. Moguće je uobičajeno u suprotnu verovatnoću, ali prezentirana se oslanja na trenutni trend koji nedovoljeno ukazuje da brojevi koji su do sada najmanje izlazili da će nastaviti isto... Autor program je poznato bacanje novčića.

GRAF ZBIRA



7. GRAF ZBIRA. Možda je ovaj deo programa trebalo nazvati „grafovi“, a zatim daljim izborom kroz manje potprograme dati sve moguće grafove, kojih ima dosta narođito u odnosu na izbor „5“, međutim, obzirom na relativno malo broj uzorka (kola) ne može se reći da je reprezentativnost svih dovoljna. Sam graf zbir, čak i na prvi pogled, mislim, da može razazvertiti sve „neverne Tome“. Sagledajući kretanja zbiru kroz svaka kolu jasno se uvidaju minimumi odnosno maksimumi koji se javljaju periodično, uporedjujući naredne zbirove saglasno narednom periodu kada se javlja extrem dolazimo do vrlo

imenađujućih zaključaka. Takvi pokazateљи mogu u velikoj mjeri eliminisati iz skraćenih i uslovnih sistema „nepotrebne“ kombinaci-

8. TESTOVI, još jedan graf dosta interesantan za preimenu kod sistema sa favorizovanim brojevima. Shodno zadatku početku, izračunava se koliko je koji od 39 brojeva skupno puta izasao (ako je prethodno rađeno „5“ ili „7“ i ako je nn = –1 ne računa jer su pozitivni parametri već izračunati). Zatim saglasno pitanju izračunava se brojevi koji su toli-puta i više izvučeni – dobije se skupina brojeva. Ukoliko je takav skup prevelik, tada je potrebno povećati broj izvučenih, te će formirati novi skup, sve do time dok ne budemo zadovoljni. Takav skup možemo koristiti i kod punih sistema kao i kod svih ostalih, ali najbolje rezultate postiće čemo upravo kod sistema sa favorizovanim brojevima. Želimo je tako prikazati nam dijagram kojim edah potom sledi. Moramo male sačekati jer posao koji računar treba da obavi je obiman, i odnosno se na to da sada takav izdvajajući skup brojeva uporedi sa svakim kolom, tj. sa svih sedam brojeva i da nam takav podatak prikaže. Na prilagođenom grafu obigledno se može sagledati, da od izdvojenih 19 brojeva punog sistema, da sma ga uplaćivali imali smo 7 pogodaka i više puta po 6 u okviru punog sistema. Jasno je da je ovakav sistem doista skup kao pun i da ga je nemoguće uplatiti, međutim preporučujemo da probate sa stvarnim skupom i otkritjete sada da li se pojavljuje sedmica.

O. IZLAZ - Da bismo sačuvali već unete kombinacije i da ne bismo morali stalno pre-snimatavati ceo program i bespotrebno opt-
erativni RAM sa dimenzijama program sam sastavio iz dva dela. To je pre svega ovaj lis-
ting programa koji se ne menja, ali se mora učitivati, i drugi deo je matriča s 0 - nizom,
array, koja se aktivira i uvek drži na traci po-
seću Basic programa.

Nadam se da sam ovim programom uspeo da mnogim čitateljima dam smernice u daljoj razradi ovog programa i programa sličnog njuemu, u tom smislu rado bih razmenjivao iskustva i programe slične ovom.

◇ Lazar Derd

GALAKSIJA

Svemirski trgovac

*"Elita" na Galaksiji? Možda
nešto slično. Saslušajmo Šta
o svome programu kaže
autor, Ilija Vitanov iz
Skoplja:*

Startujete program i odmah se nalazite u malom ali brozom svemirskom brodu, naoružanom laserom. Od opreme posedujete još i skener i zaštitno polje. Tu su i instrumenti: daljinomer, merač energije, brzinometar, pokazivač pravca baze i pokazivač vektora kretanja.

Daljinomer: prikazuje trenutnu udaljenost od baze (cijela). Važan je pri sletanju - tada treba da zajedno sa smanjivanjem udaljenosti smenjajući i brzinu, jer u trenutku sletanja i brzina i daljinomer treba da su jednako nuli; u protivnom ćeće jednostavno poletjeti pored baze.

Merač energije: pokazuje trenutno stanje energije broda. Na brodu postoji „mali potrošač“ i „veliki potrošač“ energije. U prvu grupu spadaju skener i laser (kad je uključen a ne puca), a u drugu zaštitno polje i laser pri pučanju. Energiju, naravno, troši i brodski pogon i to srazmerno brzini. Do novih zaliha energije dolazi pretrgovanjem u bazi ili obaranjem banditskih brodova.

Brzinometar: pokazuje, naravno, brzinu kretanja broda. Brzina nula znači da brod stoji a brzina osam je maksimalna. Brzinu povlačite pomoću strileće nagore a smanjite strelicom nadole.

Skener: preporučujemo je da stalno bude uključen jer blagovremeno upozorava na moguće „neprigodnosti“ koje vas očekuju na putu, što vam daje dovoljno vremena da reaguјete.

Pokazivač pravca i vektora: prvi pokazuje pravac baze u odnosu na položaj broda a drugi pokazuje kretanje broda. Pravci su označeni brojevima od jedan do osam: 1 - gore, 2 - gore i desno, 3 - desno, 4 - desno i dole, 5 - dole, 6 - dole i levo, 7 - levo, 8 - levo i gore. Treba znati i da te u bazu može ući samo iz pravca koji nisu negativni broj. Vektor treba stalno (pozno) strelicu levo i desno) podešavati tako da bude isti kao pravac, a dodatne korekcije (dosterivanje na separan broj) treba vršiti pred samom sletanjem.

Zaštitno polje: poraža u opasnim situacijama. Može da izdrži samo jedan udar na jednom mestu, što je ipak velika pomoć, нарочito pri malim brzinama i manevrirajući oko baze (tada je verovatnoća nailaska bandista ili meteora najveća). Polje se obnavlja tako što ga isključite i ponovo uključite.

Laser: predstavlja vaš jedino oružje za odbranu od bandita (ili napad, što da nej). Unistite li brod u amanet vam ostaju olupine njihovih brodova i energija, što možete unovčiti u svakoj bazi. Nišani se tasterima 1 i 2 a puca razmakom.

Skener, laser i zaštitno polje uključuju se i isključuju tasterima S, L i Z. Taster treba dželtati sve dok komanda ne bude prihvaćena (na odgovarajućem mestu „OFF“ se pretvorit će u „ON“).

Kada posle izvesnog vremena stignete u bazu, tamo možete da trgujete. Kompjuter vas obaveštava o robi koju posedujete, a da se baza prodaje i po kojim cenama, kao i o stanju vašeg bankovnog računa.

Sada ono najvažnije: vaš zadatak. Treba da, trgujući, steknete (najmanje) 150 djamana, koliko iznosi vaš dug na matičnoj planeti. Kada to usposti opremite se dobro energijom (matična planeta se u međuvremenu prilično udaljava) – pravac nazad.

Za skupljanie potrebnog novca možete koristiti više takтика. Na primer, da „buđete“ „mirni“ trgovac koji koristi stalnu kosmičku inflaciju ili, što je interesantnije, kao lovac na bandite.

Igra je opremljena zvučnim efektima koji se emituju preko izlaza za kasetofon.

Upitstvo za unošenje: prvo unesite mašinski deo programa pomoći programa HEX LOADER iz broja 2/86, naredbe HLOAD &2C3A (ako imate Galaksiju plus) ili na neki drugi način (tada treba ignorisati deveti bajt svake linije). Onda otukajte NEW 376, unesite BASIC i program je spreman za upotrebu.

```

1. CALL 540#GOTO 10
 2. R=1:P=150:N=100:R1=70:R2=6:R3=1
 3. R=R+BB1-18:S(A1)=1+R+J3:A(B1)=A*(P
    +P-1)+99-(99-A1)*R+R*40-19
 4. IF(A1>150)N=1:P=AT205:R=R-A.V
 5. A=R-(P-1):D=370
 6. R=A+P:D=510+R
 7. N=N-2*P:D=(P-1)*P-U:IF(N>IB-428
    BB-255)I=AT10200#H:R1=95-E.R
 8. I=1:P=AT10200#H:R1=95-E.R
 9. F=M*STO10#D=I-(82C3A):N=N-I-(N
    *P-1)+(M>1)*C-O:R=AT313,N,N:M
    R=P
 10. H=P:AT265:„JOŠ JEDNOH“:Z=H.K+
    C*0.01
 11. T=I+C-5:A=-(A-4)*E=52A701M+E+4,
    820#OF1:P=AT091+A1:R=N:AT0=9999
    E=7
 12. 0,0,4000,0,0,99,200,2,999,7
 13. X=0:Y=0:V=1:(R.=999)-500#W=I
    +(R.=999)-500
 14. N=M(2)*P+1+B@13=1|R=J12=2*E
    +21B@16=E@1H
 15. F=AT10631D,A=25*D,A=471N,A1
    P=AT299,„BRZINA“:AT322,„PRAVAC“:

```

AT354,„DALJINA“:AT366,„VEKTOR“:A
 T305,X*(2)
 16. P=AT337,„LASER“ OFF:AT418,„SKANER OF
 F
 17. Z=POLJE OFF:AT418,„SKANER OF
 F
 18. D=X-V*C=Y-W*D=I-(SOR(A+A+C=C
))

19. F=(A+C)*(C+D)*2*(C+C)+C*(C>
 0))+((A>0)*(5*(C+D)*4+C*(C)+6*(C
))+(A*(A)*4*(3*(C+D)*7*(C))-
 10*(A-D)*4*(32C7D))P:AT313,N,AT362,
 0,AT394,F1+1FB=3C,27
 20. F,C=17035*B+B*K,(27)*(B@9)+-
 109*(P-1)*P+P*(P-1)*(30)*1+1*(P-7
)>K=((29)*(B@*(P-2))-1)*P:AT298,B:
 AT330,P1+N-C
 21. IFK=-(12)*(L=3)P:AT346,„OFF“
 22. D=1.5
 23. IFX=-(26)*(Z=3)P:AT416,„OFF“
 24. Z=21A0-(82C5A)
 25. IFX=-(19)*(B=3)P:AT425,„OFF“
 26. Z=1
 27. 145 X=+B<(P@B)+(P<3)-(P>3)*(P
 <7)>Y=Y+B*(P<3)*(P>3)*(P>7)
 28. 16R „IFX=-(12)*(L=2)P:AT346,„ON“
 29. L=3+A0U-(82DFE)
 30. IFX=-(26)*(Z=2)P:AT416,„ON“
 31. Z=3+A0U-(82CE5)
 32. IFX=-(19)*(B=2)P:AT425,„ON“
 33. S=3
 34. 206 N=M-B-2*B*(Z=3)-(G=3)-(L=3)
 35. 220 IF(I=K)*(H=Y)*(J=0)*D@J-(A2
 CFE)I,C,B@J=1
 36. 221 C-B@IF(I=K)*(H=Y)*(R=0)C=32
 37. R@=1
 38. 325 IF(ABS(I-X)>B)+(ABS(H-Y)>
 4*B))=1|R=1
 39. 424 IF(R<-1)*P+4*B+C=7*P
 40. 245 IF(R<-1)*P+4*B+C=7*P=0
 41. 250 IFD@P:AT73,„BRDNRBRBZMBB
 1FB=C-S@0+2
 42. 260 G=59
 43. 270 P=AT409,I:IFP=OP,“OPREZ BND
 1T“:IR
 44. 271 IFJ=OP,“OPREZ METEORI“:IR
 45. 296 P=“NEMA BANDITA NI METEORI“
 46. 300 F,C=1T01,(R.=9)+12A=R.*32+A
 (*A+C)*1
 47. 330 P,ATA,“ --- ”=1@A+11FB-(A2B
 @1+R)*d@N+N+368@C-6@N-CIR,E,IFR>
 220H@10,6-E,IFR->940-341
 48. G=130
 49. 341 B+A=2821,d@10U-(82CEA)@H
 U-(2@D@1)C-B@G=336
 50. 360 H,I,P=“IMAS“,AT22,“CENA“:F,A
 =>T041P,A(R),AT363+A2,Z@A,A,T5
 4*#S2,(A+5)IN,AIF=AT224,“#“@10
 IR
 51. 365 I,Y@C=5:F,A=@T041#FEDY@,X
 @C,A
 52. 366 N,AIF,“KOLIKO“:I,P,R
 53. 370 F,A=MSTO91A(R)=1,-(A-(A(A)))-
 N,AIC-36@P,“DCE“ DA KUPIJES ILI
 DA PRODAJES „K/P“:T@AK,(O)=0+10
 +(38-(A@75)+(A@88)*2)
 54. 388 P=“ILIZELIS DALJE (D/N)“:A
 -(E)@IV=700@W@999+0,37@-(A@68)
 +(355-d*(A@3))@190)
 55. 390 P=“STA KUPIJES“:IC-365+IFC
 4P,“NEMAS“:Y@10-4E,IFC@5+C)*P
 P,“NEMAS DONOVOLJNO PARA“:E,0@-A
 (5+C)*P(A)=A(C)+P
 56. 391 G=4
 57. 400 P=“STA PRODAJES“:IC-365+IFC
 m+1*(A+C)*0@,“NEMAS“:Y@10-4E,“I
 F(A,C)*PP,“NEMAS TOLIK“:Y@1E+AC
 C)=(C)-P1D=0+A(C-S)*P

MALI OGLASI

VAŽNO I VAŽNO I VAŽNO III

Obravnavamo vas da smo na prodajnom bazaru pojavili
neke mali oglase. Prvi deo redi - 1200 dinara,
drugi dešteva red - 103 dinara, jedan sastavničar
ukovorenu mali oglase vise - 2500 dinara. Čitao
osimene male oglase na prethodnim redima
znamo za koga rubriki i ŠP petrovac. Čitajte nane
razmene i jednostavne primerte. U ovom redu na
ime "Sloboda Evrope" i "Makedonija". Sli. Beograd
ili oglase na telenu i učenju učenja "Politika"
Makedonija - 250. 200. 200. Broj racuna:
6090-631-37728. RBC - PRIMJANJA MALIH
OGLASA JE DO 16-TOG U MUŠKOU, kao i u svim
reklamacionim. Oglase koji stigaju posle 10 ili
ako ne postignete uplatiti sećemo objaviti.

Commodore

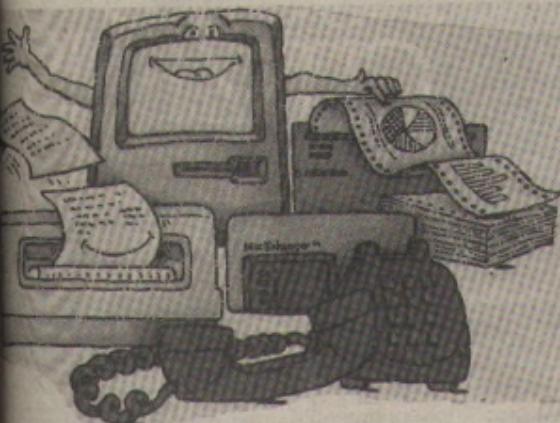
C 16 - C - 18 - C + 4 - COMMODORE - slike te
ne 10 igara 1800 din. Najdobrene super maličine igre - sve snimane u turbu sa ubrzanim učitavanjem. Wi-
mbleton - Sky Hawk - Gungling - Arena - Tutti Frutti -
Legionnaire - Cricket - Bombo - Pognote - Jet
Set Willy - Big Mac - Strip Poker - Bongo - Flight
Path 737 - Raid Over - Commando - Decathlon 2 - Air
Wolf - Kung Fu Kid - Maga Monkey - Chess - Sah -
Docks Dilema - BMX Racer - Tycon Tex - Raftes -
Hustler, biljari - Formula 1 - Manic Miner - Squirm -
Dark Tower - Out a Limb - Eunorist - Las Vegas -
Star Commander - Frog - Berks III - Raider - Fire Ant -
Invasion Galaxione - Speciedipe - Intercepter -
Berks 1 - Xargon Wars - L'uvou de la Caverne - Cu-
libert Space - Culibert Cooter - Pussey - Space Wars -
Locomotion - Baseball - Harbour Attack - Sah
Grand Master - Pacmania - Crazy Golf - Vegas Jackpot -
Major Blank - Tower of Evil - World Cup Football -
Cramble - Helikopter - Carril Armari - Olim-
pic Skier - Time Slip - Elciscus - Laugh Tennis. Poslov-
no: Turbo Tape 3072.

Za sve dobitnike besplatno uputstvo. Ekstra uputstvo za
simulaciju Flight Path 737 i za red. Dejan Đilas,
Požeška 124, 11030 Beograd. Telefon 011/558-956.

KOMODORCI! Ne propustite priliku da i ovog me-
seca dopunite zbirku svojih programa paketom
zajedničkih video igara po ceni od preko 1300 dinara
sa kompletom kasetom i uputstvima i poštarskim
2000 dinara.

Yie Ah Kung Pa 2, Bazooka Bill, Wild West, Pan-
ther, Calligula, It's Knock Out, Honda Racers, Ka-
mikaze, Anti Raid, Red Max, Sanxon 2, Bazooka
Bill 2, Spy Track, Gallivan, Trail Blazer 2, Biz-
mark, Snoger, Aurora, Space Ace 2001, Secret We-
apons, Seven Eleven, Street Surf, No Angry, Cap-
tured, Heavy Melody, Movie, Verzer, High Lan-
der, Gods & Heroes, Ten Frame, Trap Door, Leer
World, Adventure Maker, BMX, Shogun (new),
Commando 2 original, Widow's Revenge, Kettle,
Pub Games (3 igre).

SORTIRANI KOMPLETI: (1 komplet sa kasetom,
uputstvima i poštarskim 1500 din):
 1. Komplet: 20 sportskih igara
 2. Komplet: 20 borilačkih igara
 3. Komplet: 20 ratnih igara
 4. Komplet: 15 simulacija auto-trika
 5. Komplet: 15 tahova i ostalih logičkih igara
 6. Komplet: 20 poročne programs
 7. Komplet: 20 muzičkih programs
 8. Komplet: 12 simulacija letenja
 9. Komplet: 30 programs za učenje engleskog jezika.
 Narođenjene na telefon 011/711-358 ili na adresu:
COMPUTER GAMES, 11000 Beograd, ul. Anke
Matić 3



501 G-d
500 ARR(4)
502 X(0)=OLUPINE"
502 X(1)=ZLATO"
502 X(2)=ENERGIA"
504 X(3)=DIJAMANTI"
505 X(4)=MINERALI"
506 RET

203A 76 E5 21 38 28 36 FC CD 39
2042 4D 2C 36 BC CD 4D 2C 10 3F
2046 F4 E1 C9 C5 41 18 FE C1 E9
2052 Q9 01 28 19 CD 3A 2C 99 74
2054 3E 20 18 62 3E 2D 21 CO 0A
2062 8E 28 77 23 C5 49 CD 56
2064 3B 2C C1 19 Fe C9 2A 70 27
2072 7E 23 FE 25 FA 22 73
2074 76 2A C9 06 C9 21 00 28 18
2082 3E 28 23 14 FB 06 18 11 59
2084 06 28 CD 79 2C 6F 26 00 DC
2092 19 36 C1 19 F2 18 81 C1 23
2094 18 29 06 DF 7E FE 28 20 79
2095 17 11 20 06 36 26 19 7E FF
2096 2D 28 64 36 5F 1B 92 D4
2098 3E 2A ED 52 28 10 E5 C9 06
2100 2E 26 72 1E 23 22 72
2102 78 2A C9 06 C5 CO BA 0A
2104 2A CD F4 2C 4F 06 14 CD 45
2106 3A 2C CO 99 2C 01 ED 05 E7
2108 CD 3A 2C 76 76 01 00 03 A9
2109 CD 3A C2 C1 76 76 10 00 DB
2110 06 04 C5 CD 99 2C C1 19 4E
2119 C9 5F 16 06 21 01 28 9F
2116 19 36 2A C9 CD C5 2C EF 15
2120 06 29 11 E9 28 09 FA 0E FE A9
2124 2A 29 04 23 3E 28 12 13 28
2125 19 7E C9 5F 28 3C 32 54
2126 7E 2A FE 06 38 6C 56 00 CB
2127 32 76 2A 7A 28 17 11 A1
2128 09 ED 52 38 28 19 3A 5F
2129 1E 01 28 0A 7D 0E FE 2C
2130 1E 05 23 36 28 2B 2B 44
2134 22 28 E6 01 29 0A 7D 79
2135 FE FE 28 05 2B 36 20 23 43

2052 23 23 36 3E 2B 36 57 22 13
2054 74 2A 2B 36 3C 23 A7 ED 00 79
2062 52 32 21 3A 1F 20 E6 91 98
2064 28 04 3E 29 18 14 3E 2E B9
2072 E5 01 19 19 CD 3B 2C 01 DA
2074 69 05 CD 3B 2C 21 77 2A 02
2082 34 E1 06 06 A7 ED 52 77 20
2084 10 FA C3 FD 00 76 FD 21 15
2092 15 2D C9 76 FD 21 FD 00 58
2094 C9 00 00 00 00 00 00 00 00 99

computer studio vom rad.
slike komplete programe
- introducje pouzecem

ratne igre

sportske igre

simulacije

letenja

specijalna

ponudio

korisnik

korisnik

korisnik

erotske

programi

logische igre

zab-programi

korisnicki

programi

za kopiranje se sklonite

korisnik

korisnik

korisnik

korisnik

korisnik

MALI OGLASI

COMMODORE C-64: Novogodišnji popust! Rambo soft for you, hackers, sudi izdržljive hitove: Exultus, Druds, Bowling, Table Soccer, Fist II, Tat Boxing 1-3, The Boggi, Mision A.D., Cricket, Dr. Ha, Wems, Splitting Persons, Dragon's Lair, 1942, Headbanger, Knight Games (2), Shogun, Mikie, N.O.M.A.D., Boy Bening, Ulehimata, Panic Building, Slobad, Giroscope 3, Boulderdash VIII, Hollywood or Bust, Dante, 3-D Pikado, Ninja II, Airwolf II, Amerix & M.C., Beach Head V, Castle Terror II, Baltblazer II, Police Academy, Time Trax, Art Studio, Speech, Monitor 49152.

Brašna, kvalitetna, jedino. Komplet + kasete + PIT - 3000 dinara. Boris Glavović, Danka Mitrović 14/2, 71000 Sarajevo. Tel: 031/451-272.

WC SOFT - paket XXX-10: 20 najnovijih programa sa kazetom samo 1800 dinara. Zovite i tražite katalog naših ostalih programa. Posedujte programi 50 din. Danilović, Dositejeva 51, Beograd.

INTERFEJS-2 za običan kasetofon (4800) i računalo Masterlock (3300) i Masterlock Plus (4800) za C-64, 128 mali su stari proizvodi. Garancija od jedne godine posledica je valje dovršenje povređenja i visokog kvaliteta! Slobodan Šćekić, Bulevar 23, oktobra 87, 21000 Novi Sad, 021/59-573.

EMPIRE SOFT C-64: Bobi Bearing, Fist Turnament, Surf Champion... SUPER! Adresa: Goran Bojinović, Borisa Kidriča 39/3, tel. 034/60-086, 34000 Kragujevac.

EMPIRE SOFT C-64: Kaseto poštirina, 14-18 programa: Tat Boxing (1,2,3), TT Racer, 1942, Warp, Exploding 3, Soldier I, Police Academy, Pwerplay, Paralax, Komplet 1.000. Najnovije Adresa: Goran Bojinović, Borisa Kidriča 39/3, 34000 Kragujevac, tel. 034/60-086, 011/57-286.

Obriljni koeficijen mikroračunara COMMODORE 128!

Dole navedena adresa je jedino mesto na kome možete dobiti korisničke i poslovne programe za disk sa originalnim i prevedenim uputstvima. Programe su ong. uputstvom CP/M DBase II, CP/M TurboPascal, CP/M Nevada Cobol, CP/M Multiplan, Data Manager 128, ShiftCalc 128, Platine 64, Textman plus, Giga-cad, Geos V 1.2, The New's Room, programi sa prev. uputstvom, CP/M Wordstar, CP/M Nevada Cobol, CP/M Multiplan, Superbase 54/128, Supersector 128 i mnogi drugi.

Ako se stabe da su beskorisne jevtine kopije komplikovanih programa bez ikakvih uputstava iz drugih oglasa, pišite se na telefon (011) 711-358 ili na adresu: Čajkovski I. Matić 3, 11210 Beograd, i zatražite katalog i ponudu. Uskoro kompletan AUTO - CAD sa IBM - PC-a na COMMODORE 128.

KOMODORCI! Najnovije za vaš računar!

- 1) Kompjuterski rečnik za C-64/PC-128 - englesko-srpskočehotarski - srpsko-čehotarsko-englinski - pored 4000 čestog upotrebljavanja reči, sadrži i specijalan dodatak sa 485 kompjuterskih izraza.
- 2) Paket obrazovnih programa za učenje engleskog jezika - 30 lekcija

Programi su naročito edukativni za učenike osnovnih škola.

- cena kompjuterskog rečnika - 1500 din.
- cena paketa programa (pod 2) - 1500 din.

U temu su ugrađeni kasete i poštirina. Naručište ne na telefon 011/711-358 ili na adresu: "Computer games", ul. A. Matić 3, Beograd.

COMPUTER GAMES
tel. (011) 711-358

MALI OGLASI

EMPIRE SOFT C-64: Kaseto, poštirina, 18-20 programa: Satrion, Mikie, Ultimata D, Daktrivito, Trailblazer, Trivial, Simbad, Paper Boy, Dante, Summer 3, Summer Games 4.. Komplet 1.000 i pojedinačno. Adresa: Goran Bojinović, Borisa Kidriča 39/3, 34000 Kragujevac, tel. 034/60-086 ili 67-286.

COMMODORE 64: Magnum soft nudi samo za odrasle: super utzbudjivi, zanimljivi sex-porno komplet (aktivno učestvovanje, digitalizovana slika), 20 super igara + kasete + poštirina samo 1500 dinara. Isporuka odmah! Nikolić Vladimir, Živka Joshić 9/XIII, 71000 Sarajevo. Tel: 071/548-755.

COMMODORE 64: Profesionalni prevodi: Priručnik (1.000), Programmer's Reference Guide (1.500), Mašinsko programiranje (1.100), Cirkuk (1.000), Matematička (1.000), Disk 1541 (800). Spretnica za uslužne programe: Simon's Basic (700), Praatiskall (1000), Easy Script (300), Vizawriter (600), Pascal (500), Mac (500), Help 64 + (500), Multiplan (800), Stat 64 (500), Graf 64 (500), Supergrafik (600), UPUTSTVA - komplet (500). Sva literatura (12.000). "Kompjuter biblioteka", Bate Jankovića, 79, 32000 Čačak, tel: 032/30-34.

OKOVENIEN COMMODORE

Za "Commodore 64" - najnoviji kasetni hitovi: Tarzan, Flash Gordon, Smokey Dog, Kevicous, Avenger, Breakthru, Paperboy, Yie Ar Li, Light Force, Erebos, Xeno, Reptons III, It's Knock Out, Prodigy itd. (pošte/telefoni). Ivan Tošković, Crvena 125/20, Beograd, 011/767-269.

MONKEY COMPUTER DIVISION - sami sastavite komplet od 20 programa za samo 1000 dinara: Amtriaid, 180, Shogun, Honda Racon, Mad Hatter, 199X, Wild West, BMX Bandits, Commando 2, Seven Eleven, Trap Door, TT Racer, Mikie, Tomahawk org i još mnogo toga možete dobiti kod M.C.D. Adrese: Goran Vučević, Borisa Kidriča 41/9, 34000 Kragujevac, tel: 034/67-286 ili Aleksandar Aranat, Dr. Mihajla Ililić 35, 34000 Kragujevac, tel: 034/33-914.

EMPIRE SOFT - CAD 64 + kasete + poštirina + uputstvo na 30 strana + 10 najnovijih igara - 2200. Goran Vučević, Borisa Kidriča 41/9, 34000 Kragujevac, tel: 034/67-286.

Kao i uvek, za vaš C-64, COPYSOFT vam nudi najnovije programe:

STALONE COBRA, HORNET II, YEAR KUNG FU II, itd. takođe vam nudimo hit i vanredne komplete i to za muzičke, uslužne, sex, logičke, simulacije, avantine itd. Pruzamo pomoć poštećnicima.

COPYSOFT, Čengrijina 34, 11050 Beograd, 011/415-439.

MICKEY MOUSE SOFT 011/362-067 VLADA. Nakonste, stare, nove i najnovije programe za C-64 po vrlo povojnim cenama. Komplet oko 2500 programa za 20.000. + kasete; komplet 25-35 programa (po katalogu) + kasete - 1500 din. Cene punih kasete C-64 sa vašim izborom programa je 3000 din. Programe slijam i na disku - na vašoj disketi - cena po dogovoru. Kvaliteta i braša igorskaka.

COMMODORE 44 Boggi, Soldier One, Mikie, 1942, Warhawk, pojedinačno i u kompletu - povoljno. Števanović Dejan, Bulevar oktoparske revolucije 29/29, 34000 Kragujevac; tel: 034/68-508

NOVO!!!

KOMPLET 1: MIKIE, NEW SANXION, WORLD GAMES 1-3, THE LEGEND OF SINBAD, UCHI MATA, FIST II, SPEECH, PAPER BOY, 1942+, THAI BOXING 1.2.3 BUNDESLIGA, PMX RED MAX, INCREDIBLE LABORATORY, GODS AND HEROES, 10th FRAME, DEAKTIVATORS, TRAP DOOR, GAL VAN, BAZUKA B., 180 MR ANGRY, CIJENA KOMPЛЕТА 22 000 DINARA. TINJIC ADL, SJENJAK B4, 75000 TUZLA, TEL 075/235-666

COMMODORE 64: Mikie, ACE, 1942 i ostali programi u kompletu ili pojedinačno. Repasan katalog, 88 maja 10 programa + kasete - 1800 dinara. Palil Vahidin, Sjenjak C-10, 75000 Tuzla.

ZAGY SOFT! ZAGY SOFT! ZAGY SOFT!

Ulepšajte novogodišnju raspoloženje i spotpisite novogodišnju ugđaju najnovijim hitovima za COMMODORE sa vrha novogodišnjeg top lista!!!

ZAGY SOFT čija tradicija, kvalitet i originalnost odusevljavaju brojne poštenike dobrog softvera prepremio je da vise 2 novogodišnja kompleta novijih igara!!!

Konačno je stigao PAPERBOY (spectrenom megahit), LEADER BOARD 3 (nešto sasvim novo), BUNDESLIGA 2 (nastavak foottbal managera) i još najnoviju igaru koja je u tehničkim razlogu ne možemo opisati! Većina igara nalazi se u novogodišnjim superkompeticima od 20 igara. Cijena pojedinog kompleta je 2300 dinara, ovi kompleti su zakazana sasvima 4000 dinara! Sve ove a i ostale igre možete naručiti i poštedjat će!!!

Komplet 1: PAPERBOY, COBRA, BISMARCK, SPY TRACK, GHOSTN GOBLINS 2, GARDONER, B M X, 180 MERRY MELODIES, BLIZZARD, MIKIE, KETTLE, SNOOKER, ROBOBOL, 10TH FRAME, REALM UN DEATH.

Komplet 2: GALVAN PANTHER, HIGH LANDER, GLIDER RIDER, RETURN TO OZZ, SPY VS SPY 3, CHOPPLITER 2, BOULDER DASH 9, 10, MEGASTIC 2, WORLD CUP CRICKET, OSSIDO KID, LEADER BOARD 3, CAPTURED, RED MAX, BAZOOKA BILL, AIRGUA, SINBAD, DRUD, GODS AND HEROES.

Nudimo i kompletan WORLD GAMES, te komplet od 18 atraktivnih porno programa: PARTY GIRLS, PORNO GAME, PORN SHOW, PORN, PORN GAME 2.4 SWEDISH EROTICA, FIER (12 fantastičnih sita), SEX GAMES, SEX PUZZLE, FORNO, PICCOLO MAUSO 1.2, FUCKMIL, NUDE GIRLS, DIRTY MOVIE, PORN MOVIE, GIRLS WANT FUN. Komplet je sasvima 2500 dinara.

ADRESA: BEĆIR TOMISLAV, VINKOVČEVA 13, 43000 ZAGREB, TEL: 041/437-453

PROFI-SIFT C-64: najnoviji hit komplet!!! Komplet 1: Green Beret III, 1942-II, Comando III, Yie Ar Kang II, Magic Eyes, Dante, Panter, Chex Master 2000, Air Wolf III, Fungus, Tapper II, War Hawk, W.A.R., Red Max, Giroscope III. Komplet 2: 3D pikado II, Ninja II, Mortions, Quest, Boulder Dash X Rambo III, ST-Beltes, Movie, Exploding Fist III, Pepsi, Moto Guci, Dracula, Ace to Air Warplay, B.C. Quest IV, Komplet 1: Karate Kid II, Alley Cat II, Police Academy, Carbage Flipper, Street Surfer, Serenade III, Jack the Nipper II, Party Girls, Speech 64, Sansion II, Deactivation, Captu-

RE SVET KOMPJUTERA / JANUAR 37

Mr. Angry, Art Studio. Cene kompletne igre C-64 dosta Diskete: januarski hitovi: *Mulan* (sa Amigom), *Murder on Missipi*, *Muvie Boy*, *Fourth Protocol II*, *Great Escape*, *Aliens*, *The Transformers III*; Korisnički i Giga Workshop, Giga Cad, Oxford Pasar, Parrot 64!! za c-128 i CP/M svi postojeći i novi: *Star V8*, *Kickstart II*, *Cad Cam*, *Protex!!!* i mnošta drugih, miske cene!!!

Đaković, 10 Avijatika 5, Beograd, tel: 011/23

SOFT nad vam naročiove i najbolje programe. Nekoliko različitih. Cijena niska. Katalog besplatno. M/S. Stace Domanić 4/2 41000 Zagreb, tel: 011/431-438



GOLD-SOFT Zagreb vam kao i uvek nudi sve najbolje i najčešće C-64 programe po cijeni od 90 din. između sklopljivo memorijevi, sve u turbu 250. koraka katalog. Branislav Nikolić, D. Putara 11, 41000 Zagreb, tel: 041/687-236

COMODOREVCI 64 i 128 broje 20 programi + cena = 180 din. Trafike besplatni katalog moguća kupnja. Zoran Lovrenčić, Omladinska brigada 211, Beograd, tel: 011/165-454.

KOMODOR 64! Sve programe za disketu i kasetu (želite li i stare dobre igre) možete nabaviti kod nas. Besplatni katalog kupuj pojedinačno ili sami napravite. Tocna godina reda garantuje profesionalnu uslugu. MAS SOFT, III bulevar 130/193, 11070 Novi Beograd, tel: 011/146-744.

COMODORE 64 - TRONIC CLUB. Ako ste nedavno kupili kompjuter najbolje je da nabavite programe kompatibilne sa uputstvom za konfiguraciju. LOGICKI I JOKOVI PROGRAMI (15 prg.), EROTSKI PROGRAMI (12 prg.), SPORTSKE SIMULACIJE (18 prg.), NOVOLJE AVANTURE (15 prg.), RATNE PUČACKE (15 prg.). Cena jednog kompletka = 1800 din. Nećete biti oduševljeni. M/S. Partizanska 94, 11090 Beograd, Sisa 839 ili 011/677.

ALAN (CP/M PROGRAMI za C-128, uslužni za C-64 i disk) kao i najnovije igre. Formirajte sami komplet. Jura Đinđurić, Susedgradska 29, 11090 Beograd, 011/557-707

KODEM za C-64, CCITT porupka V-21, brzina 2000 Baud-a, full duplex, za rad sa YUM-BUS testirani i potvrđeni, sa softverom 45000 din.

Iznosi od jedne godine+ posledica kvaliteta! Željan Šekić, Bulevar 23, oktobra 87, 21000 Beograd, 011/59-573.

nesobna prilikom Knight Games, World Games, City Kiper... + kazeza = 1600.- dinara. Sadržaj kompleta nadće te u besplatnom katalogu. Ulica Delnice, 41000 Zagreb, Naljekovićeva 23, tel: 011/324

BIG je direktno prenimavanje sa običnog na kompjuter kasetofon ili Commodore na kompjuter kasetofon. IC tehnologija, potpuna bezbednost, neutralizacija svih vrsta zaštite programskih i dat. Borisa Kidrića 5, 22300 Stara Pazova, tel: 02/111-013

SA NAŠIM ADAPTEROM tvski kasetofon postaje Commodorev. Posetimo imamo konektore za kasetofoni port. Vladimir Šiki, Bočna Kidrića 3, 22300 Stara Pazova. Tel: 02/111-013.

COMMODORE + 4, 16, 116. Veliki izbor programi. Nuspihik Dragan, Otoma Župančića 23/V-23, 11070 N. Beograd.

COMMODORE 64: SMM&AD Software. Obradjuje svoj računar, kupite mi novogodišnji poklon: War, Druids, Mission AD, War Hawk, Hollywood, Or Best, Alleykat, Indoors Sports (3 programa), Clear Up Time, Miami Vice, Knight Rider, Equinox, Quotescraft, Triton, Bombo, Tauri Ceti, Firex Factory, Boulder Dash VI-II, Megablast, India Alpha, ICUPS, Mermaid, Raging Beast, Chess Master 2000. Odaberite 15 programa + kasetu + poftanna = 2000 din. Svaki sledeći program + poftanna = 1000 din. Tel: 011/583-271

GIGA CAD C-64 program + 3 diskete + uputstvo (srpski jezik) = 9800 din. Tel: 011/806-329.

A SOFT COMMODORE C-64, PC-128

Korisnički programi, aplikacije, programska uputstva (srpski ili originalni, načinjene). Buduće uspješniji na poslu i u kući.

Nada je maxima:

"Programi bez uputstva = 077 = 0"

"Programi + uputstva = uspješni"

Mi vam redimo uspješni i katalog (12 strana) sa kratkim opisom programa.

Za katalog poslati 300 din. Novac vraćamo sa prvom narudžbom.

A SOFT COMMODORE C-64
odabrani programi iz 11 različitih područja + uputstva.

- 30 pomočnih • 30 logičkih
- 30 akcijskih • 30 ramih
- 30 sportskih • 30 društvenih
- 30 arkadičnih • 28 borilačkih
- 30 muzičkih • 28 simulacija
- 28 programa za radio-amatere.
- 1 paket + kasetu = 3000 din.
- 11 paketa (300 programa) = 28.000 din.
- Za početnike besplatna pomoć, pribor!

ALAN SOFT, 7. travnja 58, 38110 Stroboč.

ROCKY SOFT. Nabojli i najnoviji programi za Commodore. Prvi put na jugoslovenskom tržištu. Nekto što nije niste videli. Programi kao što su BOULDERDASH 5, 6, 7, 8 (sa novim nivoima), N.O.M.A.D., Piracy, Red Planet, Dračula, Ninja Master, Knight Rider, CON-FUSED. Cijena - prava sitnica. Namjete besplatni katalog. Dražes Novak, Strahoninec, Čakovčka 2, 42300 Čakovac.

COMMODORE 128 - CP/M programi sa disketonima i uputstvom: PORTMAN 5000.-dBASE II 7500,- COBOL, 4000,- BASIC 7000,- wstar 3.0 4000,- ED 3500,- DDT 4000,- ASM 4000,- LUB 4000,- MBD (makroasembler) 4000,- LINX 3500,- Kao i još 50 novih na vašim disketama, bez uputstva CP/M i mod 128. Tel: 011/606-319

COMMODORE PC-128: Najveći broj najkvalitetnijih programi za vaš omiljeni računar. CP/M + + Profit Plus, Microcalc, Manager, SuperCalc, Printnet, Enamulator, Document+, kao i got 10 profesionalnih programi! Saka, 011/761-584.

COMMODORE-64. Komplet & Capt Helly, Antinad, Hydraport, Highlander 2, Highlander 3, Thunderhead, The Frodgy, Glider Rider, Skyline, Neutral Corner, Happiest Days, Strike F. Cobra Komplet + kasete + Pit = 1500.- din. Rohal Mirko, Jadranska 33, 23000 Žrenjanin, 023/43-649.

MITASOFT - komplet od 18 (36) igara (vi bezeze) + kamera = 1800 (3200) dinara. Tražite spušak. Tel: 011/583-271 Steva I 011/593-168 Neoad.

COMMODORE 64/128 Našoja ponuda poslovnih programa sa originalnim uputstvima: Multiplan 3.0, Super Base 64/128, Superscript 128, Microsoft, Security User, Profit plan, Giga Cad, Giga L2Z. Samo kod nas sve najnovije igre za 150 din. Simbad, WAR, Infida, Exploding Fist II, III, Police Academy, Ultravox, Nikola Nedeljković, Takovska 14, Beograd, Tel: 339-319.

Komodorec! ne lutejte. Sve programe za Commodore 64/128 broj, povećanoj nacrtu na jednom mestu. Najnovije igre, korisnički, uslinski programi za kasetu, disk po najnovijim cenama. Diskete Maxell, Minidisk. Tri godine za vama - garancija kvaliteta. Andrija Ždenko, Drag Bulevar 34/52, 11070 Novi Beograd, tel: 011/131-641.

PIRATES OF THE XXI CENTURY vam nude samo najbolje igre na kompjuteru. Sve programi sa najvišim mjestima američkih i britanskih top lista u Super Komponeti 1-87: Sanction Trainer, Infide, Exploding Fist 2 (pravil), Spiky Harold, 1942 II, Trapidoor, Red Mag, Legend of Simbad, Fist 2, Speech Plus (4 programa), Boby Bearring, Antiraid, 10th Frame, Mikie, Trail Blazer Trainer, Thai Boxing 3 + kasetu = 1600 dinara!! Svi programi mogu se prenijeti običnim turbom, itisa iponku, velikim popustom na slijedeći komplet! Mirači Jadran, Ulka bb 9/3, 42300 Čakovac, tel: 042/813-714.

C-64 KEMOSOFT - tel: 072/874-441, Kosiceva 13 - 72220 Zavidovići

Odvorno imam (kasetne): GALIVAN, HIGH LANDER, BAZUKA BILL, GHOST'N GOBLINS 2.

2. Besplatni katalog. Cene 50-100 ND.

Snimam Copy programima, nemam radezinik!

Niske cene + kvalitet = SUPER!!!

COMMODORE 64! Sa Skull Softom u 1987. Najkvalitetnija usluga, najnike cijene!! Najnoviji hitovi: Shaolin, Road Glavan, Bazooka Bill, Panthera, It's Knockout, Paperboy, Street Surfer... Tomislav Pavlović, M. Titu 9/6, 54515 Orobačica, 054/70-325.

NEUROMANCERS - Hackeri budućnosti! Najnoviji programi - najefikasniji komplet! Besplatni katalog! Ljiljančik 11, 55300 Slavonska Požega

KOMODORCI! Superkomplet: World Games, Night Games, Mikie, Knock Out, Simbad, Sanzion + 14 programa = 1.600 dinara + kasetu. Uskoro novi superkompleti. Danko Dolinar, Naljekovićeva 23, 41000 Zagreb, tel: 041/535-234.

COMMANDO SOFT - super hitovi za Commodore: Powerplay, Equinox, Mikie, Sweden Erotic, Police Academy, Electrix, Starquake, Gynoscope 3, Jack the

SPECTRUM

VELIKI IZBOR najnovijih i starijih hitova, unutri programi, uputstva. Jefino (komplet 400-600 din. Povećane 89 din.) Babiljević Šeša, Debaltinska 16, 78000 Banja Luka, tel: 075/51-885.

Nipper, Flight Simulator 4, Sinbad, Thaian Busing, Boogies, Parallax, 1942, War Play, Slapshot 2, N.O.M.A.D., Rasputin, Ultravox, Komplet + kasete + pre - 1800 din. Tel: 026/49-011 Igor.

PREVEDEN priručnik „Commodore 64“ simo 1500 din. Branko Miroslav, Novi Sad, Balzakova 22, tel: 021/365-226.

MODEM za C-64 (SK 11/86) - sklojen i ugraden u kušiju 22-200 d. Ivica Arsen, B. Borosza 15, 53000 Split, tel: 056/561-691 krov jutro.

COMMODORE 64 komplet anje sami kreirate od blokova sa 10 programa. Komplet od 30 programa sa novom kasetom i poltarinom 2200 dinara. Dva kompleta 3500 dinara. Veliki ilustrirani katalog besplatno. Glavečić Zlatan, Vojvode Stepe 251, Beograd.

COMMODORE 64 - najbolji najnoviji programi u TURBO verziji! Petnaest programa 1350. (sa kasetom). Mission A.D., Mercenary 2 Leaderboard, Boulder Dash 1-8, Piracy, Infiltrator 2... Tel: 027/25-908.

SPIDER SOFT STUDIO Commodore 64, najnoviji najefiniji i najbolji programi: Pub Games, Paper Boy, Yie Al King II, 12, Activitators, Trivial Pursuit u kompletnim i pojedinačnim. Sve dodatne informacije u besplatnom katalogu (100). Pozovite i išverite se 593-855 (Vlado) 582-170 (Sale) ili na adresu: Vladan Lakočević, Starca Milje 32, 11090 Beograd.

NE PROPUSTITE PRILIKU! Ovo su programi koji će drugi objavljanju tek sljedećeg meseca: Komplet 3, Strike Force, Cobra, Glider Rider, Spy vs Spy (artic), Return

to 2, Panther 1,2, High Lander 3, Komplet 2, Boulder Dash 10,11, Megastic 2, Ossido Kid, Leader Board 3, Cliff Diving, Paper Boy, Galvan, Bazooka Bill, Anti Raid, Trap Door, Street Surf, Two on Two, (turbo verzija), Incredible Laboratory, 189, Commando II (novi), Captured, 10,18 Frame, Ghost'n'Goblins 2, Komplet 3, Pink Panther, Mr. Angry, BMX, Red Max, Gods and Heroes, Bundesliga, Spy Trk, Movie Werner, Kettle, Smoker, Bismarck, Leer Werod, Champion Ship Baseball, Komplet 4, Game Sound Aurora, High Lander 1,2, America Cup Champion, Kwanh, Prodigy, Morris Melodies, Wild West, Ace 2001, Lemonade, Seven Eleven, Honda Race, Crysta kompleta je 1200 dinara. Ukupna cijena sa 20 popusta iznosi 3850 dinara. Damir Timčić, Šenjak E4, 75000 Tuzla, tel: 075/235-665.

COMMODORE 64/128: X-komplet Police Academy, L'affaire Vera Cruz, Trivial Pursuit, Paper Boy, 1942, Totoru, Trial, Super Cycle (7) i Deactivators - 1500 din + kasete. Moguće zamene. Sve programi su smješteni projekcijsko turbon 250 pa su greške nemoguće. Katalog besplatno. Od 1-18 na telefon: 053/53-558, a posjeti: tel: 051/811-503, Goran.

COMMODORE 64 SEX SEX SEX dvanaest porno programa 1200 din. + kasete. Besplatni katalog. Torlo Oliver, Brace Dukica 17, 88000 Mostar, tel: 088/34-516.

KOMODOROVCI Novogodišnji komplet! Strike Force Cobra, Bismarck, Galivan, Return to Oz, Panther, Highlander (tri programi), Pawn, Supercelle, Madie Madness, Street Surfer, 180, Ghost'n'Goblins 2, Commando 2 (obje pravil), Banooka, Metalika, Shoolin's Road, It's Knockout... 30 programa + kasete = 2000 din. Sve ismamo! 012/23-540, 21-961.

CBM STUDIO ZA COMMODORE 64/128 veliki izbor poštovnih programi, igara i literaturu, te hardverskih dodataka. Katalog besplatno. CBM-studio, 54000 Osijek, P. P. 323.

COMMODORE: 64 Izaberite sami svoj komplet igara iz drugih oglasa. Usluzni programi za kasetu i disk. Radno doba Domanevića 28/II 11050 Beograd. Tel: 011/417-371

UDK/IRENO COMMODORE

TU.C.S. - jedini pravi izvor svih najnovijih programa za C-64, PC-128 i IBM-PC/XT. Pored svih hitova Januara, budimo vam i stručnu literaturom, hardverom i servis-Boča (najnoviji i ugradjivi monitorških ulaza...) TU.C.S. Čvijetova 125/23, Beograd, 011/767-249.

BG SERVIS C64/128 komplet 11: Shogun, Bowling, Hopeless, Nuclear Embargo, S. F. Hunter, Peak Factor, Thrust, Dance, Komplet 12: Pirado, Dus Dar, Knuckle Buster, Helicopter Jagd, Arcana, Thai Boxing 1-3, Komplet 13: Sanxion, Mikie, Speech, Fungus, Trivial Pursuit, 10th Name, Uchi Mata, Bobby Bearing. Cena kompletu 1000 din. Kasete 100 din. Diskete 900 din. Za disk Aca of Aces, Fist II, 10, Movie Monster i dr. Usluzni programi. Mod 64: Geos 10-19, Geos 12 (kolor), C Computer, Giga Cad, BD Design, Spanair, Swiftable, Multiples 1.06, Font Master II, Multimedia Profi Pascal 5.12, Prism Master, Papercraft 64 i dr. Mod 128: Protect, Superbase 128, Jane, Superscrip 128 i dr. CP/M: Perfect File, Perfect Plan, Microcal, Dose II, Mbasic, Fortran 60, TurboPascal, PL/I, Cobol, C-Compiler, Wordstar 3.0 i dr.

Bg servis - Boris Janković, N. herceg 5/29, 11070 Beograd tel: 011/672-482 i Dušan Đurić, M. Stojanović 1/a, 11090 Beograd, tel: 011/867-376

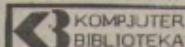
COMMODORE 64: Prodajem uslove programe, igre i uputstva, na disku i kazetama. Radovan Pijember, Klašnica 44, Zagreb, 572-355 (iza 16 sati).

COMMODORE: 64 superkomplet Two on Two, Red Max, Street Surfer, Goods and Heroes, Trap Door, Incredible Laboratory, Bazooka Bill, Ghost'n'Goblins 2, Bismarck, Sanxion, Galivan, 1942, 2, Kasetta + PTT + komplet = 1500 din. Dražen Puško, J. J. Štroumajera 28,55000 Slavonski Brod.

YUGOSLAV ASOCIATED PIRATES vam predstavljaju najnovije kazeme i diskete hitove meseca za C-64 i C-128, mode i pojedinačno! Komplet C Strike Force Cobra, Bismarck, Ghost'n'Goblins II, Galvan, Spy Trk, World's Cup Cricket, Bazooka Bill TR, Bounderdash XI, Oslo Kid, Cliff Diving II, Boundest Liga II, Cnet's Saga, Komplet D: Choplifter II, Spy U. S. Spy III (pravili), Leaderboard Golf III, Pazen, Return to 02, Mad Nurse, Glider Rider, Dizblaster, Warface II, Real of Andal, Bounderdash Construct on set, Mikice tr. Kao i najnoviji diskete hitovi: Where in the World is Cammons Diego, Bard's Tale (3 diskata), Murder on Mississippi, Whoolds Geography, Heart of Africa itd. 128 programi uz diskete i uputstva: Superbase, Supercrip, 3D Graphic, Last V8, Kick Start, Dbase II, Word Star.

Ovoga meseca u katalog poklon temu za samoigranje razdeljnika: Ivan Albreht, Ivana Mušičinovića 81, 11000 Beograd, Tel: 436-715

COMODORE: 64 Komplet 2: World Games 1, 2, 3, 4, 5, Thai Boxing 1, 2, 3, Blue Max 3, Beach Head 5, Sanxon 1, 2, 4-Dimension, Waveworld, Green Beret 3, Mossner Minch, Hole in One, Karate Kid 2, Rolloftball, Music



1. COMMODORE 128 - PRIRUČNIK

Knjiga detaljno objašnjava rad sa svim modama: C 64, C 128, CPM.

2. UPUTSTVO ZA DISK 1570/1571

U potpunosti objašnjen rad sa diskom. Cena 2000 din.

3. COMMODORE 128 - PROGRAMERSKI VODIĆ

Za one koji žele više: Cirajte o periferimalu, arhitekturi, mašinskom programiranju, lokacijama. Upoznajte svoj C-128.

Uskoro sa vama. Cena 3000 din.

4. CP/M PLUS

Detaljno objašnjen rad sa ovim popularnim operativnim sistemom. Cena 2500 din.

5. COMMODORE 64 - MEMORIJSKE LOKACIJE

naterajte svoj kompjuter da radi ono što vi želite. Upoznajte svaku lokaciju upoznacete dušu svog računara. Cena 2500 din.

6. COMMODORE 64 - KURS ASSEMBLERSKOG PROGRAMIRANJA

Končno prava knjiga za mašinsko programiranje. 100 poglavija našta ne ostavljaju neobjašnjeno. Uskoro Cena 3000 din.

7. AMSTRAD CPC 464 - PRIRUČNIK

Potpuno objašnjen rad sa računarcima. Cena 2000 din.

8. AMSTRAD CPC 6128 - PRIRUČNIK

Knjiga detaljno objašnjava rad u bežijku, LOGO, ANDOS, CP/M i još mnogo toga. Uskoro Cena 3050 din.

SVE KNJIGE SU KVALITETNO ŠTAMPANE, KORICE SU PLASTIFICIRANE, POVEZ TVRD.

Naročujem knjige

1 2 3 4 5 6 7 8

zaokružite broj

Iznis i prezime

Ulica i broj

Mesto

„KOMPUTER BIBLIOTEKA“ FILIPA FILIPovića 41, 32000 ČAČAK. Tel: 032-3120.

Sop. Komplet + kaseta + poštarska 1299 dinara.
Geđo Nenad, Perla Kosovica 18, 11185 Beograd.

MAGNUM SOFT mudi vam za C-64 najnovije i na bolje
svetske hitove koje će drugi oglašavati tek sljedećeg meseč
sa. Svoi programi se mogu nesmetano prenijemavati.
Komplet 1/67: Bazooka Bill, Street Surf, High Lander 1,
2, Super Cycle, Amerika Cup Champion, Galivan,
Holla Race, Space Ace 2001, Ghost'n Goblins 2, Se
ven Eleven, Pink Panther, Blitzmark, Wild West, Kwas,
Spy Trek, Ketke, Game Sound, Marry Melodies, Leer
Wereld, Champion Shop Baseball, Commando 2, Bun
des Liga, Interdile Laboratory, Snodger, Super Jetman.
Profesionalno usluga: 25 SPERIGA + KASETA
+ POŠTARINA SAMO 2.000 dinara. Isporučka od
nosilnik Nikolaj Vladimirović, Zivkova jošta 9/13,7100 Sarajevo, tel: 071/484-753.

KOMPLET 9: Bazooka Bill, Red Max, B. M. X., Bun
desliga, Trap Doctor, Mr. Angry, 1989, Austria, Gods and
Heroes, Incredibile Lab, Fist 2, Deactivator, Infisia.
Komplet 10: Mikie, Capotured, Samson, Ten Rrame,
Hit 3, Bobby Bearing, Commando 2, Street Surfer, T.
Haer, Surfchampion, Bogget, 1942, Manz Master.
Komplet kaseti 1.500 dinara, Toroman Senad, Gocevje
Dvor 2, 72270 Travniktel: 072/811-071.

KOMODOROVIC!!! paket najboljih softverskih igara za
početnike! Paket 1, devet igara (Fudbal, Ko
šarka...) + kasete = 1500 din. Paket 2, osam igara
(šest tenisa, atletika...) + kasete = 1500 din. Isporu
čeno je 2000 programa! **Gremindsoft**, Milana Rakica
56, Beograd, 011/424-744.

NAJNOVIJI KOMPLET: A) 1942, Bowling, Picado,
Power Play, Mikie, Surfchamp, Uchi Mata, Deactiva
tor, Bobby Berling, Pragras, Bj Jack Nipper, Soldier
One, Fleshbier 2, Simbad, Tavanski Bok, Police Acad
emy, Fist 2, Paperboy, Sanxion. Komplet 8000 din +
kasete. Preduzećivo World Games, Billard 3D... Maj
kić Vladimir, Stevana Hataje 47, 21400 Bačka Palanka
011/474-621.

KOMODOR 64: najnoviji programi po vrlo pristupač
noj ceni. Tražite besplatni katalog: 021/681-744

KOMODOR 64: Narandžiški besplatni katalog jer u
njemu možete naći sve što želite. Karate Kid II, SF Har
rier, Mikie, Dan Dare, Icops, 1942, Aleykat, Powerplay,
David Bowie, Drnid, Megablast, Fist II, Chess 2000,
Deactivator, Movie, Thai Boxing 1-3, id. Formirajte
svoje komplete po sigurno najnižem cijenama. Nazovi
te: 071/527-456 Edin ili Spas Dragan, M. Džidžik
71000 Sarajevo, 071/513-595.

KOMODORE 64: Najpopularnije igre decembra:
Komplet 32:

- 1. BAZOKA BILL
- 2. GALVANII
- 3. PANTHER
- 4. MIKIE TRAINER
- 5. PINK PANTHER
- 6. ITS KNOCKOUT
- 7. BUNDES LIGA LIVE
- 8. BOULDERDASH XI
- 9. HAILANDER
- 10. HAILANDER II
- 11. WORLD CUP CRICKET
- 12. SANXION II
- 13. LEADER BOARD GOLF III (pravi)
- 14. SUMO WRESTLING (spravan)
- 15. PAWN PICTURE
- 16. POBESNELA MEDICINSKA SESTRA
- 17. CLIFF DIVING

Svi programi su na turbonu i mogu se prenijemavati.

1 komplet + kasete + kasete + poštarska = 1700 dinara.

2 komplet 3000 dinara. Plaćanje pouzećem. JAGLICA DRAGAN, JURIJA GAGARINA 158/19, 11070
NOVI BEograd tel: 011/516-445

KOMMODORE 64: Superkomplet - 30 hitova u jed
nom kompletu. Druids, Knight Games 1-8, Mercenary
2, Fist 11, War, Boulderdash 6-8, Ghost'n Goblins, At
lantis and magic Cauldron, 1942, Icarus, Dan Dare, Knig
ht Rider, Cyborg, Leaderboard 1, 2, Hacker II, Ninja
Master, Miami Vice, Gyroscope 3, Thai Boxing 2, Mis
sion AD: Svit 30 programa + kasete = 1600 din. De
jan Dokic, Banatska 3,12220 Veliko Gradište, tel:
012/83 358

C-64: Prodajem sve vrste programa na disketu ili kaseti,
kao i prevođi spuštača za rukovanje sa C-64. **Gremi
ndsoft** tel: 021/819-333

KOMMODORE 64: Summer games 3 (5 igara), Police
Academy, Party Girls, Swedish Erotica (2 počno
programi), Matie, Fist 2, Parallax, Thai Box 1, 2, 3, Miami
Vice, 1942, Soldier One, David Bowie, Knight Games (5
delova), Hollywood vs Bust, Simbad, Dan Dare, WAR,
I.C.U.P.S., Room Tex, Powerplay, Cavaldron 2, Velo
ped 2, N.O.M.A.D. Robotin. Komplet = 1500 din +
kasete. Besplatni katalog. Toreo Oliver, Bratce Dukica
17, 88000 Mostar. Tel: 068/34-516.

PRODAJEM NAJNOVIJE PROGRAME ZA KOMODORE 64, PC-B II I CPY/A ISPOD TEL. 011 - 603-321 - BANE

FERRARI CLUB najnovi hitovi januara: C - 64 (ja
seta/disketa). Komplet QL. Pink Panther, Honda Race,
Goust & Goblins II, Kwas, America Cup Champions,
Bismarck, Bundesliga, Wild West, Araria, Cobea,
(pravi Rambo III), Lemonade, Spy Trax, High Land
er I, II, Seven Eleven, Leer Verle, Game Sound, Marry
Melodies, Prudga, Strip Surfer, Snodger, Samson,
Strip Baseball, Bazooka Bill, Galivan, Mount Verne,
KRC, Space Ace 200, Kickop, BMX, Absolute Bege
ners.

31 program + kasete = 1800 din. Pojedinačna pro
gram 100 din. 10 programa izabranih gore + sada dis
keta = 3000 din. Za prvih deset naručilaca komplet
1900 din. Isporuča 24 časa. Strane kasete, iznenađenja.
Kamer Amir, Albinia Herligevo 3, 75000 Tuzla, tel:
073/216-475 Poturice!

Komplet 33:

- 1. GHOST 'N' GOBLINS II
- 2. SPY VS SPY III
- 3. BIZMARK
- 4. BAZOKA BILL TRAINER
- 5. PINK PANTHER II
- 6. STRIKE FORCE COBRA
- 7. MIKIE MUZAK
- 8. BOULDERDASH XII
- 9. HAILANDER III
- 10. STREET SURFER
- 11. CHOPPLIFTER II
- 12. MAGASTIC II
- 13. AURIGA
- 14. RETURN TO OZ
- 15. GALACTIC GARNER
- 16. MERRY MELODIES
- 17. ROBOS

HEJ! HEJ! HEJ! Da li su vam dosadile starostne
igre Thai Boxing, Room 10, 1985 Pitako, Surfchamp i
sljčan? Nema problema, ja je SHIFT SOFT da se
pobrije za vas! Oduze u 1987, sa najvećim igrama
Komplet 60 + Ghost'n Goblins 2, Pink Panther
1, Pink Panther 2, Mad Nurse (svi su ga dozive
bezete?), Boulder Dash 11, Boulder Dash 12, Word
Cup Cricket, Bismarck, Choplifter II, I's a Knock
Out (Yes, it is!), Mikie 2, Bazooka Bill 2, dugo ne
pozivani Spy Versus Spy II, Strike Force Cobra, Real
of Undead (bitar...), Return to Oz, Merry Melodies,
Hilander 1, Hilander 2, Hilander 3, Galvan (drug
su ga samo navajivali), Robotin, Leader Board
3, Glider Rider (kako se smazala sa jedinicama?),
Spy Trax, Galaxy Gardner. Za stare misterije, kao
i uvek, ponut 2000 SHIFT SOFT!

Krsmanović Goran, Delana Vučakovića 74/11,
11180 Novi Beograd, 011/723-171, 011/219-883,
Dubrovačka 19, 11180 Žemun, 011/229-884.

KOMMODORE 64 - NOVOGODIŠNJI POPUST
KOMPLET 12: Gyroscope III, Beach-head IV, Soc
cer V, Anti-art BBC Simulator, Zoids, War
-Hawk, Dracula, American Boulderdash, Knockout
II, BMX Bandit, W. P. Manager, Legend of Sil
dbad, Captured, 1942, Reptile II, Tapper II, Ush
-Mar.

KOMPLET 13: Bomb Jack II, Ninja Master, Tan Ce
li, Ping-pong II, Commando III, Galaxy Bird, John
Reb II, Way of Tiger 1, Green Beret II, Beach He
el av D. V. Mike, Coca-Cola, Air wolf II, War-lock, Gl
adiator, Velocipede, Exploding Fist II.

Cena jednog kompletu 1700 dinara, dva kompletja
3200 dinara. Delana Željko, Crnoglavka 11a,
11180 Beograd, tel: 011/661-334.

KOMMODORE PC-128: Flugl disk, poseban kaseto
dr, dospisi, diskete dostavice, tel: 011/331-753.

DELTA SOFT van i ovog meseca donosi najnovije
programe u kompletnim Komplet D2: Dragon, Great
Escape, Bomb Cat, Asterix, Thanatos, War, Vera
Cross, Strike Force Harrier, Drnid, Komplet D3: Stooy
Doo, Pao light 1, War 2, Breakdancer, Highlander,
Cobea... Do trijosa broja imaćemo novi komplet u ko
me će biti: Yes ar 2, Avenger, Pat 2, Orokin, Goran,
Bulevar Lenjina 9/3, 11170 Novi Beograd, tel:
021/324-721.

KOMMODORE 64: Super komplet 40 programa + ka
seta = 2500 din. Tel: 021/564-878 (Mikie, Karate Kid 2,
Drnid, Simbad, Shaolin, Dracula, Soccer 5, Hollywood,
Druid), 021/364-878.

FRUCTAL SOFT! Komplet 2: Exploding Fist 3, 1942
+, Dragons Lair, Asterix 3, Airwolf 2, 2 Nuclear Bom
bs, Bazooka Bill, World Games (7 igara), Speech,
180, Super Cycle (7 igara), Karate Kid 2, Komplet
(60) + kasete (besplatno) = poltarine (300) = 1200
din. Prish 30 - nagrađiva program!! Fructal Soft, Bo
levar Lenjina 9/3, 11170 Novi Beograd, 011/741-544.

C-64: Komplet Fat 3-3, Vietnam, SVS 4, Mikie, Green
Beret 2, Simbad, Boulder Dash 4-16, Avenger, Dan
Dare, 1942, I.C.U.P.S., Powerplay, Aleyac 3-2, Pyjama
-rama 5, Submarines + kasete = 1400 din. Komplet 18
na najboljih besplatnih igara = 1300 din. Oba kompletja
2300 din. Tel: 011/712-442, Milen.

IMPOSSIBLE SOFT! Najnoviji programi! Superkom
plet: Uriðam, Infiltrator, 1942, Asterix... Cesa? Simi
ca! Superkomplet + kasete + poštarska = 1700 din.
Vasiljević Aleksandar, Jurija Gagarina 133/03, Be
ograd, tel: 011/165-165.

PAŽNJA, PAŽNJA, sve za Commodore: za svaki dejet
nacurenih programa dobijate besplatna. Najnovi
ji programi su: Dan Dare, Ninja II, Raging Beast, Mikie,
Simbad, 1942, Knockout Busters, Bomber, Thai Bill Part III,
Castil Terror II, Kups, DL Trainer, Bobby Bearing, No
mad, First II i III, Sanxion, Table Soccer, Police Acc
ademy, 2/3 Basketball, BMX, Drnid, Speech, Comman
do II, Trailblazer II, Jack the Nipper, Music Shop, He
avy, Danti, Soldier One, Bridges, Capses, 10th Fra

met. Ms. Angry, World Games, Deactivators, Bazaar Bill, Asterix 3, Druids i dr. Beogradsima i Srbija istog, a ostalima za dva dana. Zoran, 011/692 967, Dušan, 011/621-444, Stepanović Goran, Svetozara Markovića 40 11000 Beograd, 011/640 595.

Spectrum

SPECIJALNA PONUDA - Spectrum komplet od 170 programa - 1.500 d. na vašim ili 3.200 na mojim kasetama. Spisak besplatno. Šala Savinovski, 43/65, Virovitica, Gajeva 1, tel: 046/724-478.

METROPOLIS SOFTWARE razvjetava igre (simulacije, arkaide...) 6 igara + kasetu + poštara = 300. Bez kazete 300. Stalnim kupom popust. MS, Akifa Belilića 5, 70260 Mrkonjić-Grad.

BILI ZOVE OLIMP, A TITANIC VAS! Svi Spectramovići, javite se! Mi vam ne nudimo samo najnovije, nego i najbolje programe za "Duge". Tražite besplatni katalog na tel. 018/43-499.

SPECTRUMOVCI Samo kod nas možete jeftino nabitati najnovije i najbolje programe! Čitajte kod drugih, kupuje kod nas! Kraljević Ante, Dinka Simunovića 23/14, tel: 058/563-439.

JALIJAŠ SOFTWARE vanda. Komplet 13. vera Cruz, Great Escape, Thantman, Juridum... 1500 - Komplet ZIMSKI RASPURT 87. Yie ar Kung Fu 2, Way of the Tiger 2, Stalone Cobra, hurbard... 1700 - oko kompleta 2800. - Miličević Predrag, T.M.P. 10/4, 71000 Sarajevo, 011/453-566.

MAXI software Vam nudi veliki izbor novih programa za Vaš ZX Spectrum. Briga i kvalitetna usluga. Tražite katalog! Marić Ivan, Vojvoda Ilića 45a, 11050 Beograd.

ZUIX-SOFT - uz vrhunsku kvalitetu nabitaka nudi programe pojedinačno 80 din. Komplet 600 din. Besplatan katalog. Komplet 21: Uriđom, War, Great Escape, Asterix, Druids. Komplet 22: War 2, Stalone Cobra, Scooby Doo, Galvan, Firecole, Šaka Kitanić, Kopanikta 15/1, 34000 Kragujevac, tel: 034/216-104 ili 213-791, Vojnik.

KNIGHTS CLUB vam za val C - 64 u svoga mjeseca nudi samo najnovije i najkvalitetnije programe po pristupcima cjenama. Katalog besplatan. 051/51-038, 051/36-612.

COMMODORE 64 superhitovi: Mikic (10), Bobby Beating, Galvan, Bumark, Goblins 2, Wild West, Ekploding Fist 2/3 1942, Saxon 2, Barsook Bill, Bouldash 10, World Games 16 programi), Druids, Sindbad 20 programe za 1400 din. Cobanov Braslav, P. Drapina 55/1, 21460 Štrobojan, tel: 021/730-364.

YU SOFT KLUB: Commodore 64/128. Usljedite se! Uživajte specijalne popuste na programe i poslovne (disk, tepe). Mikse, Uchi Mata, Mercenary 4., Zoran Jovanović, Dušana Vasiljevića 15, Novi Sad, tel: 021/51 340.

LENNON vam nudi najnovije programe: Metalica, Cobra, Fist, II, Beatles... Cena jednog programa od 100-150 dinara! Komplet od 20 programa + kasetu = 950 dinara. Marković Darko, Braće Jerković 67, 11000 Beograd, tel: 461-960 ili 468-985 Ljupče.

ZAC-64: Novi programi. Komplet (20 igara) + kasetu = 1500 din. Mission A.D., Druids, Daikun, Fist II, Sirloaf, Mine... Katalog besplatan. Buduća Emir, Duke Daković A/4 2, 75000 Sarajevo, tel: 071/512-246.

SPEKTRUMOVCI! još uvek vam nudim veliki izbor programe pojedinačno ili u kompletnim. Gusk Josip, Bulevar AVNO-a 117/3, 11070 Novi Beograd, tel: 011/146-173.

SPEKTRUMOVCI! Odrabali smo samo najbolje programe za vas. Komplet sa 14 programa možete nabaviti za samo 550 dinara + cena knjize (50%). Rok isporuke je 1 dan. Kvalitet snimka je garantovan. Komplet A: Ping Pong, Friday 13th, Turbo Esprite (izvanredna vodila autom), Spitfire 40, Visitors (ocean), Commando (besplatno), The Way of the Tiger 1-5, Bomb Jack, Santanta Fox strip poker, Taffy Turner, Komplet B: Amazon Women (US gold) Yabba Dabba Doo (prvi crtan film), Spellbound, Swords-Sorcery, Frankenstein 2009, YU Skool Daze, Green Berserker, Fireman, Back to the Future, F.A. Cup Football, Rupert Party, Runestore, Komplet E: Willow Pattern, Twister, Quazartron, Hot Rasputin 2, Spinidzyr, Tantalus, Red Hawk William Wobler, Devil's Crown, Hocus Focus. On the Oche, A ticket to the Ride, Flying Formula, Molecule Man, Kongleef, Kung fu Master, World Cup Carnaval, Caudron 2, Cannibal Wart, X.A.R.Q., Rally Driver, Bobby Bearling, Young's one, Hi Jack, Action Reflex, Kamikaze, Comet Game, Tunnel Marciaco, Caves of Doom, Komplet G, ACE, Planets 12, Knight Time, Big Ben, Guardian, Gerry the Germ, Atlantic Challenger, Black Arrow, Kidnap, Mindstone, Ole Toru, Superman, Figure Chess, Komplet H: Paper Boy, ITI Racer, Ninja Master, Knight Rider, Dan Dare, Mantronix, Icup, Labyrinth, Stainless Steel, Universal Hem, Discos, Marlène Madness. Komplet I: Nightmare Rally (ocean), Heartland, Dynamite Dan 2, Psi Chess, Colossus Chess, Human Torch, Phantomas 1,2, Revolution, Tennis, Tomatoes, Rupert, Ponardibzhević Štak na adresu: Vujšić Tamara, Lenjinova 8/II stan, 11080 Žemalj ili na telefon 011/210-334.

ALFA SOFTWARE nudi vam: veliki izbor programa, kvalitet, niske cene, besplatan katalog. Dragan Vasić, Sonje Marinović 13, 21100 Novi Sad, tel: 021/56-364.

SPECTRUMOVCI nudim vam dve programe koji 10% presvremavaju sive programe. Snimaju i ispravljaju turbo verzije. Cena 1200 din. sa kasetom. Šaša Ristević, D. Vlahov 19, 37000 Bitola, tel: 097/40-271.

NOVO! englesko srpskočvrsni, srpskočvrsno-engleski kompjuterski rečnik za ZX Spectrum. Pured 4000 bespoređujućim reči, sadri i specijalan de-datnik od 400 kompjuterskih izraza. Komplet kasetu + program + poštara 1500 dinara! Tel: 011/497-662 (od 17 do 19h).

DD - SOFT: Novi programi za Spectrum (80 dinara - Uriđom, 1942.) i Commodore (60 dinara). Katalog besplatan. Krašnjak Dubravko, Marka Oreskovića 32, 41230 Kuteš.

PRODAJEM nov ZX Spectrum 48 K sa ispravljačem. Tel: 034/61-141, popdine.

SPUTNIK SPECTRUM SOCIETY. Komplet 5 najnovijih programa 350, pojedinačno 100 dinara, besplatan katalog. Boris Pepegić, Ivanićgradska 59b, 41000 Zagreb, 041/213-631. Šaša Pešić, Ivanićgradska 40, 41000 Zagreb, 041/226-980.

NOV!!! UNIVERSAL SOFTWARE vam nudi za vaš Spectrum: Komplet 27: Mermaid, Dynamite Dan 2, Dragon's Lair... Komplet 27a: Revolution Animatrix, Zynth... Komplet 27c PTI, Rebel Plant... ekskluzivni komplet 28: I.C.U.P.S., Galvin, Gauntlet, Shaolin, W.A.R... sve to i još mnogo loga Unisoft, Popovich, Zorin, Omfadićki trg 10 ili Novaković Miroslav, Iagnjanska 8, 25200 Vršac tel: 013/814-762 ili 812-509.

SPEKTRUMOVCI! Najnoviji hitovi, kvalitetna usluga i niske cene. Program 80 i 80 din. Katalog besplatan. Prutki Željko, Bosanska 2, 54000 Osijek.

SPEKTRUMOVCI, u novu godinu si super novi programi. Komplet 18: Silverster Cobra, War, King Fu II, Drift, Uriđom i dr. Cena za ovaj komplet, sa kasetom poštarskom iznos 1500 din. Garantovan kvalitet i isporuka u roku od 24 dana. Srdan Nastasović, Oštreljena II deo br 6, 11194, Ruljan - Beograd, tel: 011/888-222.

McSOFTWARE I SPEKTRUMOVCI!

Komplet od 14 programa dobitate za samo 900 din. + cena kasete (900). Rok isporuke je 1 dan. Kvalitet programa i snimka je garantovan.

KOMPLET 14: Turbo Esprite, Ping Pong, Frankenstein 2009, Amazon Women, Friday 13th, Spiffie 40, Visitors, Commando (besplatno), Yabba Dabba Doo, YU Skool Daze, Spellbound, Swords & Sorcery.

KOMPLET 35: The Way of Tiger 1-5, Bomb Jack, Back to the Future, Green Berserker, Samanta Fox strip poker, Taffy Turner, Runestore, F.A. Cup Football, Rupert Party.

KOMPLET 48: Uriđom, Državni, Great Escape (ocean), Asterix, Custodij Kost, Vera Cruz (2 programi), Light Force, Dandy (3 programi), Trap Dog, Gider Rider, Thanatos.

KOMPLET 47: Infiltrator (4 programa), Oli i Lisa, Prodigy, Landlords, 1942, Strikes Force Cobra, Time Trav, Robot, Knockout, Skittles.

KOMPLET 44: Nightmare Rally (ocean), Revolucion, Psi Chess, Human Troch, Phantomas 12, Glazing Kai Temple, Bulfance, Sodov, Zylphim, N.E.O.R., Man and his Bond.

KOMPLET 45: Paper Boy (elite) ITI Racer, Headland, Matromix, Universal Hem, Mermaid Madness, Dynamite Dan 2, Terians, Tomatoes, Rupert, Collusus.

KOMPLET 44: Knight Rider, Ninja Master, Dan Dare, Atlantic Challenger, Kidnap, Black Arrow, Minotaur, Ole Toru, Superstar, Figure Chess, Starships Steel, Labyrinth, 1 Cups.

KOMPLET 42: King Fu Master, World Cup Cavalier, Young's one, ACE, Big Ben, Knight Time, The Planets 1, 2, Gerry the Germ, Kamikaze, Hi Jack, Action Reflex, Cauldron 2, Guardian, K. Guardian.

KOMPLET 35: Splitting Images, Tantala, Bahubali, Sex Crime, Equinox, Kini, Bounder, Fido, Hot Rasputin 2, Quazarius, Red Hawk, William Webber, Twister, Spinidzyr.

KOMPLET 39: Ghost'n'Goblins, Boulder Dash 3, Willow Painter, Zombie, Devilish Crown, Pralurase, Flippy Hand, Hocus Focus, Molecule Man, A Ticket to Ride, Flying Formula, One the Oche, Biggles 1,2.

KOMPLET 37: Pestagram (ultimate), Benny Hill, Phibert, Slaophenia, Costa Capers, Sai Combat, Max Headroom, Starstruck 2, C.O.R.E., Heavy on the Magic, Fruity, Moon Patrol, Who Dares Wins 2.

KOMPLET „NAJBOLJI PROGRAMI“ 1: Prankie gids to Hollywood, WS Basketball, Popeye, Daley Thompson Decathlon 1,2, Hyper Sports, Night Shade, Herbert's Dummy Run, Dam Busters (as gold), Highway Encounter, Fipi, Exploding Fist, Minty on the Run.

KOMPLET „NAJBOLJI PROGRAMI“ 2: Rambo, Yie ar Kung Fu, Strip Poker (as gold), Impossible Mission, Fourth Protocol, Tir na Nog 3, Dynamic Dan, Bounty Bob (as gold), Macadam Bumper, Underwater Dash 2, Beach Head 2, Back to Skool, International Karate.

Zoran Milošević, Pere Todorovića 10/38, 11030 Beograd, tel: 011/552-895.

SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM

Ši programi za vaš kompjuter na jednom mestu: najnovije igre, najbolji odabrani uslužni programi i nešteće igre... U kompletu nalazi 14 programa (900 din. komplet), a može zahvatiti i posebno svaki program (150 din. komad). Rok isporuke je 24 dana, kvalitet je zagarantovan.

Komplet 39: SCOOBY DOO (stigao je stigao), STALLONE COBRA, DRUID, WAR, GREAT ESCAPE, BOMB SCARE, DEACTIVATORS, LIGHT FORCE, PRODIGY, DANDY...

Komplet 38: URIDIUM, 1942, ASTERIX, INFILTRATOR, N.E.K.O.R., GLAURUNG, VIDEO POKER, ZYTHUM, KILLER TOMATOES, BUCAANEER...

Komplet 37: DINAMITE DAN 2, DRAGONS LAR, REVOLUTION, HEARTLAND, TENNIS, PSI CHESS, KAI TEMPLE, NIGHT RALLY, COLOSSUS CHESS, RUPERT & ICE CASTLE...

Komplet 36: DAN DARE, SUPERMAN, PAPERBOY, T1 RACER, UNIVERSAL HERO, HARQ, STAINLESS STEEL, ATI CHALLENGE, FIGURE CHESS, FORCE FIGHTER, KIDNAP...

Komplet 35: Cauldron 2, NIJNA MASTER, KNIGHT RIDER, BOBBY BEARING, BLACK ARROW, ACTION REFLEX, HUNCH BACK 3, HIJACK, BERNIE, FLIER FOX...

Specijalna ponuda 1 (22 nezaboravne igre): MATCH POINT, FULL THROTTLE, HOBBIT, MANIC MINER 2, CHUCKIE, HOG 1, DONKEY KONG, PHINEHUX, HUNCH BACK 1, FRED, LORDS OF MIDNIGHT, CHESSIN TUTOR, ORC ATTACK, FOOTBALL MANAGER...

Specijalna ponuda 1 (22 nezaboravne igre): MANIC MINER, JET SET WILLY, PENETRATOR, JET PAC, W. CUP FOOTBALL, KILLER KONG, PACMAN, ANT ATTACK...

USLUŽNI KOMPLET 4 (22 programske igre): WRITER, BLAST, MEGA BASIC 4.0, ANIMATOR 1, PROJECTOR, QUILLY 2, EKRANSKI EDITOR, BEYOND BASIC, FINANCE MANAGER, MULTICOPY 4, FORTH, BEETHOVEN, COLECTORS PACK...

USLUŽNI KOMPLET 3 (22 programske igre): DIVSPEC 7.8, TURBO LOAD, LEONARDO, MEGA BASIC, TEKUCI RAČUN, GAME DESIGNER, C COMPILER, LSUX...

USLUŽNI KOMPLET 2 (26 programske igre): BETA BASIC 3.0, ILLUSTRATOR, ART STUDIO, DEV-PAC 3, EDIT ASSEMBLER, QUILLY, FP COMPILER, WHITE LIGHT 2.0...

USLUŽNI KOMPLET 1 (37 programske igre): PASCAL FP 45, BETA BASIC 1.8, ASSEMBLER, TASM WORD, IS COMPILER, MULTICOPY 3.2.1, MEML DRAW, LISP...

Do izlaska ovog broja većeg omiljenog časopisa stigao je super njenovit KOMPLET 40 sa 14 najnovijih usludži...

PREDRAG DENADIĆ, D. Karaklajića 33, 14220 LAZAREVAC, tel: 011/811-203

SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM..SPECTRUM

SPECTRUM: Rainbow Software vam nudi preko 55 igre programa + turbo 3 i 2 za 1000 din. Katalog sa preko 2500 programa je besplatno. Mihajlović Kirilo, Mala Pijade 123, 11300 Kumanovo, tel: 061/23-800.

IN SOFTWARE - dočekajte novu godinu uz najnovije svetske superhitove: Komplet A: Great Escape (94%), Oraschi-ut, bomb Scare, Dan War (Invader), Custard Kid, Stugent Junction (kontrola soobraćaja), Urnidum (radi i za Spectrum), Vara Cruz (aktiviranje dočinka), Deactivators, Thunios, Asterix 9 (krozne), The last world (najbolji test processor), Komplet B - highlander (iskrenjevaj), Scooby dog (vedeš li čekati ga), Moon Light, War 2, Parilist 2, Cobras (boje od Green Beast), Firekend (u stilu Ultimate), Breakehend (odlikuju), Sorcerex, jedan od ova dva izverna kompletata košta 1800 din, ova samo 3200 din. **Nikola Šuperac**, D. Tučovića 34, 11000 Beograd, tel: 011/423-268.

WC-SOFT Programi za Commodore i Spectrum. Svi pojedinačni programi 55 dinara najnoviji hitovi. Komplet sa 20 igara po vašem izboru + sada kasete -

PRODAJEM se zadržani Epcom-programatori za Spectrum (900 nd), memorisko profeksije Spectruma na 48 Kb (1800 nd) i originalnu Spectrumanu tastaturu (17000 nd). **Rosic Željko**, Brdo Radika 53, 16273 Gradiste, tel: 056/17-204.

RR SOFT u ovoj vremenu poznat stariom kupacima. Želimo obavestiti nove Spectrumeve da raspolažemo sa verovatno najvećim kompletom upotrebljivih - poslovnih programa za zaborav. Objasni se, katalog je besplatan. **RR SOFT**, Vojvotki Pot 10, 61103 Ljubljana, tel: 061/225-588.

SPECTRUM super komplet 240 programa - 2.000 din. na vašim ili 4200 din na 4 moje kasete. Spisak sa 800 programa - besplatan. Svakinski Šala Gajeva 4, 14200 Virovitica, tel: 046/724-776.

ORIGINALNE igre po pristupačnim cenama: Scooby Doo, Stallone Cočea, War Revolution, Psi Chess, Colossus 4, itd. Besplatni komplet br. 15, 1942, Urnidum, Drud izd., RUDI, 061/482-215.

SPECTRUMOVCI Slasite i vi ton svojih snimljenih igara preko televizora (kao na Commodoru). Komplet već prepremijenih delova sa detaljnim upisom 1800 dinara, sa ugradnjom 2500 dinara. **Stojanović Goran**, Trogirski trg 2, 37000 Kruševac, tel: 037/29-550.

SVET KOMPJUTERA / JANUAR '87.

SPECTRUMOVCI, PAŽNJA!!! daa komplet od 24 najnovijih prog. po vašem izboru na jednoj kaseti. Tražite katalog (jedna kompleta + usvojena kasete + poštarska - 2.800 din).

Miloš Pavlović: Vladimira Tomonovića 5/31 Beograd, tel: 011/48-97-128

NIS - SOFT Najnoviji programi za vaš Spectrum, jedno, dvo, trijatno, kvadratno! 12 programa - 400 din. Nišvana istog danas! Kvalitet garantuje JVC i NIS SOFT Petrić Čedomir, Stana Paušovića, 68/7, Niš, tel: 018/23-802.

VMS FIRAT CO. Njegojeva 15/III, 34200 Lapovo, tel: 032/851-534, ima najveći izbor uslužnih programa i upravljača za Spectrum, (Preko 500 uslužnih programa i 120 upravljača.) Vide na 2000 igara u kompletnima i pojedinačno. Svake sedmice novi komplet igara. Garancija za sve usluge. Besplatan katalog.

EXODUS SOFT vam nudi veliki izbor programa, od najstarijih (Penetrator, J3W, Knight Lore...) do najnovijih (Urnidum, Paper Boy, Rupert...). Programe snimamo direktno na Spectruma i u pojedinačno (60 dinara) ili u kompletima od 12 programa (900 dinara) ili na štampanim kasetama (500 dinara) ili vašim. Kvalitet zagarančavan. O popustima čitaće u besplatnom katalogu. Za sva obaveštaja i poručnostne povezite se na adresu: Dejan Đurić, Slobodan Penečića 80, Čačak. Tel: (02/32/96 Dulko i (02/46 484 Saba).

PIRAT SOFTWARE vam nudi najnovije programe za Spectrum. Laser Basic (Fogoden za pravljene igre), Laser Compiler, Galvina, Saboteur 2, Magmas, Triton, Visa II, Bomb Jack 2, Comando 2 itd. Tel: 011/946895 i 482-344.

ZX SPECTRUM: najnoviji kvalitetno usmjereni programi C BEST SOFT, Gupčeva 34, 55000 Split.

LITERATURA za rad u mašinskiot kodu. Mašinac za početnike (1.200), Dissemiblirani rom (14.000), Napredni mašinac (1.400), Decapac (600). U kompletu (4.000). Kompijuter biblioteka, Bata Janovića 79, 332000 Čačak, telefon 032/30.34.

SPUTNIK SOFT vam nudi od noštarija do napovijednih programa. Snimamo u kompletima i pojedinačno, katalog besplatan. Zlatan Muhić, Brade Domanić 4/2, 43200 Zagreb, tel: 014/311-418 ili Zvonimir Bašić, Hercegovina 17, 43200 Zagreb, tel: 041/587-223.

SPEKTRUMOVCI! Superkomplet najnovijih programa po ceni od samo 700 din + kasete. Superkomplet 16. Urnidum, 1942, Asterix, Glauring, Zythum, Killer Tomatoce, Braillo di ferri, Infiltrator 13 programi, N. E. X. O. R., Buccaneers, Video poker... Spektrum 35: Psi Chess, Revolution, Heandian, Dynamind Dan 2, Kai Temple, Animator 1, Supercopter 2, Nightmare Rally, Dragon's Lair, Tennis (Imagine), Colossus 4, Mermaid Madness, Rupert 2, Multicopy 4... Rok isporuke 24h! Garancijum kvalitet Perle Nedan, Brate Miladinov 12, 37000 Kruševac, tel: 037/33-510.

DUBLE M SOFTWARE! Spektrumovci, najnoviji programi: Devactivators, Drud, Vera Crni, Prodigy... Professionalni i zagarančani su imak. Prodaja u kompletnima (800 ND) ili pojedinačno (150 ND). Prodaja - na 10 narukvenih 4 besplatna programa. Do izlaska ovog broja stižu još novih hitova. Marko Grbošević, Vojvoda Miška 36, 11065 Beograd, tel: 011/783-277.

OLIJVENTERIUM Svi Spectrum programi od 1983. do najnovijih u kompletnima ili pojedinačno. Besplatan katalog tražite telefonom (011/436-137) pakodnevno do 15 časova ili na adresu: Miroslav Radmanović, Brate Nedica 2, 11000 Beograd.

KANGAROO SOFTWARE! Ricky, Asterix, Sai, Comber, Dynamind Dan 2... i još mnogo drugih fantastičnih igara! Obaveštaja na tel: 011/543-497, 551-566, 552-032.

MALI OGLASI

SPECTRUM - najnovije igre: Urišum, Asterix, Vera Cruz, pojedinačno i u kompletima. Tel. 011/420-299.

SPECTRUM najveći nov (Draisi, Asterix, 1942, SF Cobra i stari (je Pac, Muncher) hitovi. Spisak besplatnih igrica sa uputnicama (Blast, Turbo Copy, Colossus, Psi Chess, Leonardov, Miljević Bejan, 27 Mart br. 26 VIII), tel. 011/332-875, 777-309, 11000 Beograd.

FRUCTAL SOFTWARE Kompleti B: Dark Sceptre, The Way of the Tiger 2, Trooper, Room Ten, Speed King, Ying-Yang, Kung Fu 2, Football 2, Scooby, Undrum, Infiltrator 1-4, 1942, Asterix, Cobra, Knockout, Dandies 1-3, Breako, Kompleti (609) + kasete (600) + poštanski (350) = 1500 din. Prvi 10 - nagrađeni program!!! Fructal Soft, Bolesvar, Ljepčica 97/31, 11070 Novi Beograd, tel. 011/141-544.

SPECTRUM, besmetne verzije 12 igara + kasete + PTT = 1550 din. **GAMMASOFT**, buš. Jane Sandanski 19/1-14, 91000 Skopje, (091/416-628).

SPECTRUMOVCI NAJBOLJA PONUDA NAJNOVIJIH PROGRAMA NA NASEM TRŽIŠTU!!!

Kod nas možete nabaviti sve najnovije programe u kompletima (1000-1200 din.) i pojedinačno (200 din.). Imamo sve vrste programi a neki su sortirani u specijalnim kompletima: emotika (17 programi), šah, bočiljske vestine, simulacri i sportske igre. Za ovaj mesec izdajemo super komplet sa najnovijim hitovima: Highlander (3 programi); Scooby Doo; Moonlight Madness; W.A.R. II; Fighting II; Stallone's Cobra; Firelord; Breakthru (US Gold); ZaZaZaZ. Uškoro stiže: Hardball, Avenger, Yie-Ar Kang II, Final Pursuit, Room 10 i mnogi drugi. **SPECIALNI POPUSTE:** 1. Na svaka 3 naručena kompleta dobijate jedan komplet besplatno; 2. Na svaki 10 naručenih programi dobijate dva programa besplatno. ROK ISPOKURE KOMPLETA JE 15. TOG DANA PO PRIJEMU PORUŽBINE! Tražite besplatan katalog i odmah naručite programe na adresu: Marić Nikolić, Ustančka 126, 11000 Beograd, tel. 011/488-87-62.

Razno

Dostik (svakog dva), najbolja palica za igranje na Komoduru i Spektруmu i Kempston Interfejs za Spekturm prodajem. Očitujemeno i sivo. Može i slanje postrojbe. 011/563-334

PRODAJEM nov Unifron 22000 (Apple) sa diskom. Tel 011/563-974 ed 15 h.

PRODAJEM gotovno nov Spekturm 48 sa oko 100 igara za 80.000. Glavonjič Zoran, Vojvode Stepe 251, Beograd. Tel. 011/477-887

ZA ZX-81 prodajem mehaničku tastatuру. Jednostavno priključenje cenu samo 10.000. Tel. 077/881-672 (SAŠA).

POPRAVLJAVIM kućne računare tipa Spectra, Commodore 64 i Amstrad. Adresa: Dragan Marković, Kovanjulka 56, 18000 Niš. Telefon 018/42-028

AMSTRADOVCI!!! Veliki izbor jedinjenih programa. Profesionalni i brasili besplatni katalog! **JOHNSY'S SOFT**, Beogradski 42, 03000 Celje, tel. 063/33-699. "Najbolje i najefikasnije za Amstrad. Povezive danas katalog sačita, Aca, 018 44-673."

AMSTRADOVCI, Locomotive soft mafi vam najnovije programe: Equinox, Yahabatad, Toctel, Never Ending Story 2, Komplet 10-15 programi (1500); pojedinačno (300). Naručite katalog (100) koji vam omogućava popust i do 40%. Kovačević Darko, Baranovićevo 10, 41000 Zagreb, tel. 041/329-906

ATARI 800 XL Razmenjujem programe na disketaima, kao i steritumu. Tomislav Brkić, Rimska 5, Beograd, tel. 011/489-5325

SIMAC HARDWARE - Želite li kupiti kvalitetno i profesionalno izrađenu skreticu TV - računar (samo 1800 din.). Obratite se nama: Simaković Željko, Stanari 72, 74200 Stanari

PIRAT SOFTWARE vam nude najnovije programe za Amstrad. Kvalitet! Tel. 011/466-895

POPRAVLJAM sve vrste palica za kućne računare. Počevajući primkim i poltom, Dušan Vidmar, Dr Ivan Šubača 129/2, 11174 Novi Beograd, tel. 011/152-440.

MICKEY MOUSE SOFT, 011/173-877 ili 362-967. Navštivate stari i nove programe u kompletima za Galaksija, Spectrum 48K, Commodore 64 i Amstrad. Cena vrlo povoljna, kvaliteta garantovana, isporuka brza i tačna.

PERSONALC!!! Software za vaš IBM-PC/PORTABLE/XT ili kompatibilicu napajavši po minimalnoj cijeni!

SUPERCALC III, WORDSTAR 3.4 + MAILMERGE, DBASE II, TURBO PASCAL, PC-TALK III, iako možemo da budeš od nativa koju nudimo.

Naručite katalog koji je besplatan.

Adresa: **"SOFTWARE SERVIS"**, Vlado Pirjevac, Omiška 4, Zagreb, tel. 041/315-371.

AMSTRAD: Profesionalni prevodi. Priučnik CPC464 (uklonjeno izdanje) (2.000), Locomotiv BASIC (1.400), Malinsko programiranje (1.400). U kompletu: 4.000. Uputstvo za DD1-1 (1.400). Priučnik za CPC128 (3.000). Uputstvo za uslužne programe: Devpac, Paspac, Masterfile, Tasmowd. Pojedinačno 600, u kompletu 2.100. **Komputerska biblioteka**, Bata Janjkovića 79, 32900 Čačak, telefon 032/36-34.

AMSTRADOVCI, Brothers soft vam nude sve ono što ste očekivali želite da imate. Tražite naš besplatan ilustrativni katalog. Koldo Dževad i Nedžad Dinarska 29, 71000 Sarajevo

CP/M SOFTWARE: najefikasniji CP/M programi za Amstrad, jedan program za samo 1500 din (Turbo pascal, DBASE 2.41, Supercalc 2...). Najnovije igre na CD-ROM: Bouldash 3, Formula 2,.., Passage chess.. Besplatan super katalog. **Rančigaj Gregor**, Bavdkova 33, 64000 Kranj, tel: (064)26-708

AMSTRADOVCI, BROTHERS SOFT VAM NUDI SVE ONO STO SE UVJEK ŽELJELI DA IMATE. VELEKI IZBOR PROGRAMA I LITERATURE. TRAŽITE NAŠ BEZPLATNI ILUSTRIRANI KATALOG. **KOLDŽO DŽEVAD**, DINARSKA 29, 71000 SARAJEVO, TEL. (071) 646-398.

PRODAJEM MAXELL MPI-6, SS/DD 3.5 inch. diskete. Telefon: 011/432-137, 17-21 h.

AMSTRAD - Bomb Jack, Kane, Headbanger, Samantha Fox, Friday 13th, Batman, Shogun i još mnogo najnovijih hitova. Štitali: Ultiman, Speedking, International karate, itd. Katalog besplatni. **Horvat Mario**, Matkalja Tita 141, 424000 Varazdin (042/40-807)

AMSTRADOVCI, AMSBYTE DIVISION vam nude preko 250 programa za vaš AMSTRAD/SCHNEIDER. Među njima možete naći i MEGAHITEV kao KUNG FU MASTER, KANE, BOMB JACK, PIP SHOW,

RESCUE OF FRACTALUS, STARSON, MOVIE GHOST and GOBLINS, THE WAY OF TIGER, STORM, ZOIDS..

Tratite besplatan katalog **NENAD VASILJEVIC**, Nasodnog fronta br. 5, 11000 BEOGRAD, tel. 011/588-782 ili 011/475-423 MILAN

PRODAJEM SCHNEIDER CPC 444 (KOLOR MONITOR) + literatura i 200 programa. TEL. (011) 29-077, pri podne.

SHARP PC 1500A-POCKET COMPUTER, printer-ploter četvorobojni, kasetofon i piano optične, povoljno prodajem. 083/53-293, Zoran, M. Tita 4a, Priboj.

Prodajem dlojstik i interfejs, menjam ATARI dlojsticu za neki dlojstik. Tel. 013/526-780

PRODAJEM Commodore 64 disk VC-1541 i štampani Seiko GP-100. Telefoni 011/345-919.

AMSTRADOVCI! Night Games (olimpijada u srednjem veku), Tau Ceti (ljiljan Elm), Strike Force, Hartier (najbolja simulacija leta avionom), Jack the Ripper (odlčan filjer).. To su kaši naše već stare igre. Proverite ih! Stiže još imamo u našem besplatnom katalogu! SUNSOFT, DRAŽEN Stojanović, Vojvode Putnika 18-B, 71000 SARAJEVO, tel. (071) 613-349.

MINISETOVI INTERNACIONAL, novo, 2 x 6 W, din. 70.000, poseb 16 časova, 633-394.

PRODAJEM: C64 + 1541 + MPS 803 + kasetofon + ala + palača + literatura + programs. 025/775-623, VLADO.

PRODAJEM novi ZX Spectrum PLUS sa palicom i kasetofonom. Tel. 041/258-836.

PROGRAMSKI PAKET 10 igara + kasete + pt = 1700.- (10 igara + kasete + pt = 3000 dinara). Katalog za AMSTRAD 464 besplatan.

ZORAN Glavonjić, Vojvode Stepe 231, BEOGRAD, 011/477-887.

ATARI 800 XL, programi! Niske cijene, kvalitetna, brza isporuka, besplatan katalog. **ANDELKO Aralica**, Njegošev trg 8, Šibenik. Šibenik 059/24-148.

SPECTRUM, besmetne verzije 12 igara + kasete + PTI = 1350 din. Orlo 122, nov 65000 din. **GAMMASOFT**, buš. JANE Sandanski 19/1-14, 91000 Skopje, (091/416-620)

Prodajem nov Zx **SPECTRUM** 48K sa upravljačem, tel: 034/61-141 popodne.

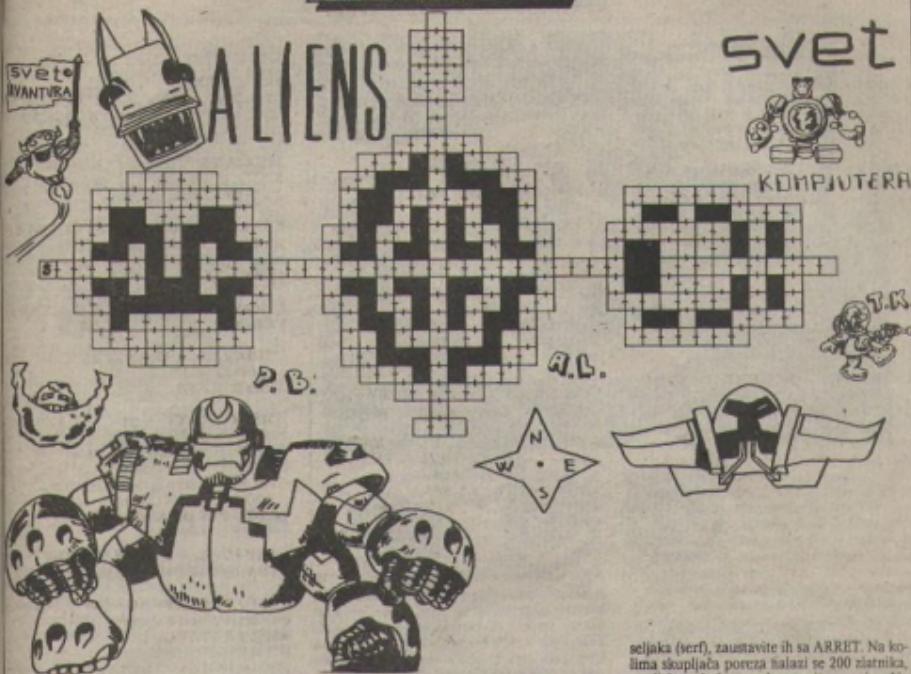
ELEKTRONIČARI! 280 (SGS) prodajem ostatak, tel: 013/519-311.

Prodajem nov **COMMODORE 64**, očarujen bez kasetofona, tel: 581-893.

PROGRAMSKI JEZIK C - profesionalni predvod knjige autora jezika C. (Kernighan - Ritchie), 240 strana. Uvezano, cena 2500.- Dipi. Ing. Petarčić SLAVKO, Marka Marojevića 19, 59000 Dubrovnik, tel: 24-229.

ZIGI SOFT programi na valož i sajloj kaseti. Komplet 600 d. VOJA 011/431-850.

SVET KOMPUTUTERA / JANUAR '87.



ALIENS

Nedavno se u svetu filma pojavio nastavak Osmog putnika, Alien 2. Po filmu 57 godina posle eksplozije Nostromo, zemljani napokon našliju na Ellen Ripley, jedinog preživjelog člana posade Nostromo, dok ona mirno spava u hibernaciji. Po povratku na Zemlju ona saznaje da je planeta Archenon ona ista planetu gdje su počele vjeće nevolje, kolonizovana od strane Zemljana. Ripley pokušava da ubedi pretpostavljene da agujte planitetu, ali je niko ne sluša. Ali kada se svi kontakti sa Archenonom prekinu svima postaje jasno da je njena priča istinita. Zato je Šalju nazad, sa četom do ruba naoružanih svemirskih marinaca, da pobije čudovišta. To joj maravljivo i uspeva.

Sad Englezi ne bi bili Englezi kad od ovog ne bi ispravili dobru i zanimljivu avanturu. Radnja se dešava na Archenonu, a ti si u uloci Ripley. Uz ovaj kratak opis dajemo i mapu.

◇ (A. L.)

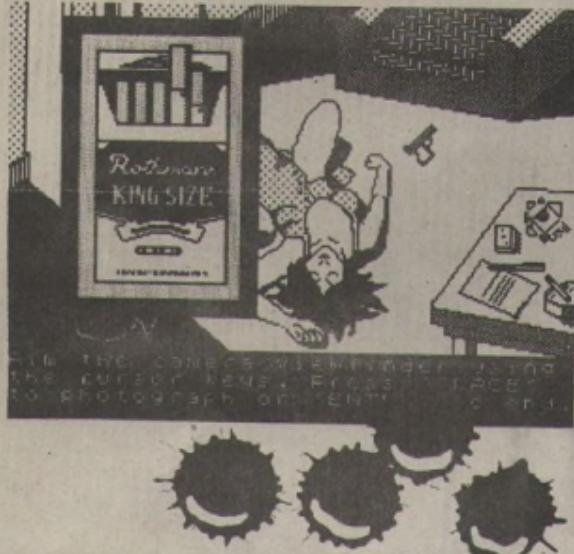
menova (touchstones) i oduzeti ih na propisano mesto (kameni krug na zapadu šume). Zadatnik nije lak, a zato vi na početku morate pobjeći iz tamicice okruglog šerifa od Notingema. Pre svega, pomešajte se sa ostalim zatvorenicima i jedan od njih će vas primiti na ramena (GO PRISONERS). Ako čuvat ne nađete osimati, kucajte WAIT dok ne zauđete korake iznad vase glave. U tom trenutku, ubavljate čuvara za nogu (GRAB FOOT) i se pusti i onemogući se. Vi ga ugasište (CHOKE GUARD) i pretražite ga (EXAMINE GUARD). Uz pomoć možete otključati rešetku (MOVE BOLT), a zatim je otvorite i izletite napolje. Iz dvorišta popnite se na zidinu i krepite u sebu ledi Merion ka koje izaziva prozor. Na prvoj lokaciji u Servedskoj šumi srećete Hurm the Huntera, kralja divčica i on će vas obavestiti o vašem zadatku. U lokaciji izra vodopada nadći ćete mač, luk i strele, a nešto severnije nalazi se kamp gdje vam se nalaze dragovi. Ako okucate GO CAMP, pojaviće se glasnik i obavestiti vas da je u toku streljačko takmičenje. Ne putu za Notingem pokupite štag (STAFF) i sa njim pokušajte da ubijete omadjanog Malog Džona. Time ćete da obsloditibici i on će kretnuti sa vama u Notingem. U dvorištu zamka ispalite strelu i pogodite centar mete. Kao nagradu, šerif će vam baciti srebrnu strelicu, ali u isto vreme i pozvati stražare. Strelicu brzo pokupite i bezdje istim putem kao na početku. Sada je vreme da malo istražujete: ako naletite na skupilača poreza Gregorija ili

seljaka (serf), zaustavite ih sa ARRET. Na klimu skupilača poreza nalazi se 200 zlatnika, a seljakova kola za sada ostavite na miru. Na zapadu šume nalazi se sveto drvo. Popnite se i pretražite ga. Prvi kamen je vaš! Templari će svoj datu za izgubljenu svetu krunu (crest), dok vam kaluderice traže 400 zlatnika. Da vidimo: 200 zlatnika imate iz Gregorijevih kola, 100 se nalazi u očima statua koja se nalazi ispred dvorca Simona de Bellema. Pošte ste to pokupili, udite u zamak i na južnom delu ubijte Simona de Bellema. Telo pretražite i uzmete kamen i strelju kojom ste ga ubili. Ledi Merion odvedite i u njom krenite do Lefford Grange-a, a zatim jedno polje južnije. Tu pretražite žbune (EXAMINE BUSHES) i naći ćete podzemno sklonište gde se skriva Siward, lopov. Otkucate GET THIEF. Oba kamenena ostavite unutar kamenog kruga i promadite seljaka ili njegova kola. Ako uđete u njih (ENTER CART), konje se uplašiti i otrčati u Notingem. Kucajte WAIT i izdje iz kola. Sada morate biti veoma brzi. Krenite do sobe koja je preko puta sobe Ledi Merion i tu ostavite lopova. On će vam otvoriti krovčić, a vi ga ubijte. Kovčeg pretražite tri puta i pokupite: magični kamen, svetu krunu i 100 zlatnika. Krunu dajte templarima u zamenu za kamen, a isto uradite i kod manastira sa 400 zlatnika. Sada imate 5 kamenvona i kada ste ih sve ostavili u kamenom krugu, bacite i srebrnu strelicu. Povijet će Herne the Hunter i pretvorice je u poslednji kamen. Na nebu će blešnuti munja i time je vaša misija završena: Robin je bio i ostao kralj Servedske šume.

◇ Nikola Popović

ROBIN OF SHERWOOD

Jedna od najboljih avantura firme ADVENTURE INTERNATIONAL je svakako ova storijsa o hrabrom Robinu od Lokslija i njegovoj družini. Oli igre je da pobegnete iz tamicice i povratite vranje Kralja Servedske šume time što ćete vratići fest magičnih ka-



L'AFAIR VERA CRUZ

U prvom izdanju Sveti Avantura najavili smo ovu igru. Program je napokon stigao i kod nas.

Kao što smo ranije rekli igra se sastoji iz dva dela. Po scenariju igre ti si novi detektiv koji je dodeljen policijskoj stanicji Saint Etienne-a. Tvoj prvi slučaj je telo pronadeno u jednom apartmanu u Forezu. Da li je u pitanju ubistvo ili samoubistvo?

U prvom delu nalaziš se na licu mesta. Pred tobom je silika visoke rezolucije koja predstavlja mrtvu Vera Cruz. Po sobi u kojoj se leži nalazi razbacani su razni predmeti. Neki pripadaju, u stvari, neki su pripadali Veri, a neki... Tebi nije dopušteno da diras predmete, ali je tu fotoaparat kojim animaš predmete. Kad snimis neki od predmeta on se poveća, a zatim možeš da ga pregledaš. U ovom delu saznaćeš kome je Vera poslala poslednje pismo, koje je cigarete pušila i skloko. Kada završiš sa pregledom tela i predmeta možeš preći u drugi deo.

U drugom delu sediš u kancelariji ispred terminala i iz centralne banke podataka traži podatke, koji ti olakšavaju, ili otečavaju posao. Ako neki podatak ne nadelš u banci podataka, moraš da zoveš francuske zatvore i provjeri da li je osoba za koju si zainteresovan bila statovnik dotične ustanove. Naravno, da bi našao ove podatke moraš znati koji zatvor da zoveš. Uz pretraživanje raznih dojšaja moraš skupljati izjavu obvidaca, rođaka, Vere itd. Da bi usio neku izjavu moraš znati da pronadeš čoveka koji treba da izjavu. To znači da moraš da nadelš njegovo име, prezime, adresu, po mogućstvu sliku, registraciju koča i slično. Sem toga, prava je

umetnost pronalaženje pravog pitanja za pravu osobu. Netačno postavljeno pitanje znači i netačan odgovor, a netačan odgovor znači i zatvaranje nekih vrata na putu do istine. Zato igra angažuje svu igračevu čula dok on tapiro u mraču tražeći dokaze. Kao i u pravoto životu moraš nasmiješiti da pleteš mrežu oko ubice, ne znači ni da li sumnjaš u pravu ličnost.

Za one koji voli da završe igru za jedan do dva dana evo i jedan malo savet: nemojte uopšte pokusavati da igrate igru. Rešavanje ovog slučaja sigurno će uzeti mnoga dana teškog rada uz kompjuter.

◇ (T. K.)

FROGG - THE ADVENTURE

Jedna od novijih avantura je svakako ova, pomalo smješna, pomalo čudna ali i zanimljiva igrica. Zanimljivo je da su mnogi delovi igre animirani i da postoje tri arkadske igrice koje ovde nećemo opisivati: biste vam interesnije da ih sami pronadete i odigrate. Sve u svemu, ovde ste u ulozi zabe-detektivekoja mora spašiti otetog naučnika iz kandži zilh ĉudovista. Komande se izdaju kroz nizove menija, a najračnije uputstvo za rešavanje igre sledi: TAKE THE PATH - TAKE PATH TO BRIDGE - STOP FOR A WHILE AND GO FISHING - RETURN THE WAY YOU CAME - LEAP FROG OVER THE WALLS - ENTER KITCHEN - PICK UP COFFEE - GO INTO COURTYARD - GO INTO GUARD ROOM - GIVE GUARD COFFEE - CREEP THROUGH THE RED DOOR - BRAVE DARK STEPS - ENTER KITCHEN - GIVE COOK SOME FISH - GO INTO DINING ROOM - ENTER MAIN HALL - ENTER GRAND HALL - GO UP EAST STAIR-

CASE - GO UPSTAIRS - TRY DOOR MARKED LIBRARY - TAKE SOME BOOKS - TAKE SOME NEWSPAPERS - GO THROUGH WEST DOOR - GO THROUGH OPPOSITE DOOR - GIVE THE WEASEL NEWSPAPERS - TAKE CLEANING BUCKET - GO BACK TO LADNING - TRY DOOR MARKED LIBRARY - GO THROUGH EAST DOOR - GO DOWNSTAIRS - GO DOWNSTAIRS - GO THROUGH DOUBLE DOORS - TRY COMMUNICATIONS ROOM - GIVE BOOKS TO TISHOU - BEAT HASTY RETREAT TO HALL - GO THROUGH DOOR NEXT TO DINING ROOM - TAKE LADDER - GO BACK INTO HALL - ENTER GROUND HALL - CLIMB THROUGH WINDOW - USE YOUR GRAPPLING-HOOK TO CLIMB ONTO LIBRARY ROOF - TRY TO CLIMB UP TO WINDOW USING PILLARS - TRY DOOR MARKED LIBRARY - GO THROUGH EAST DOOR - GO DOWNSTAIRS - GO DOWNSTAIRS - GO THROUGH DOUBLE DOORS - MOVE OUTSIDE - MAKE DASH FOR THE CAR - I to bi bilo sve. Možete počekavati da na što kraći natin rešite ovu avanturu, a to će vam povrećavati konačni agencijski režing.

◇ N. P.

PISMA ČITALACA

Za ovaj broj ste poslali samo gomilu pisama u kojima tražite pomoć. Da li to znači da niko nije u stanju da završi neku avanturu? Nadamo se da to nije tačno. Zato sada objavljujemo traženu pomoć, a za sledeći broj očekujemo i neku mapu ili prikaz avanture. Adresu je nepronemjenjena:

SVET KOMPJUTERA
(za avanture)
Makedonska 31
11000 Beograd

Price of the Magick
Fogledaj kroz vrata, a zatim upravljujući onim što je iz njih otvori ih.

The Pawn

Voda je eliksir života, a sneg se topi na manjim visinama. Iz ovoga se lako izvodi začinjavač. Probaj da vrata kuće na drvetu otvoris gurajući ih.

Colitis

Za tups instrument, koji moraš naotriti, pronadi makaze.

Heavy on the Magick

Talisman za sigurno privizvanje Astarota je mač (sword) koji se nalazi u Wolfsloru. Talisman za Asmodeea je 122 koji će nadati kad pregledaš jedan od kamena (nati ćeš "WANTOOTOO")

Worm in Paradise

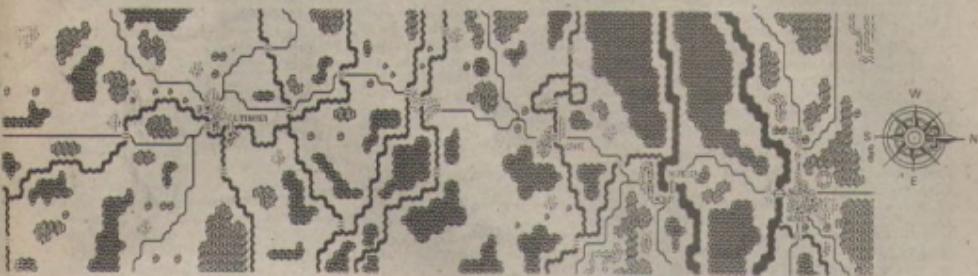
Da te gas ne bi ubio prilikom dolaska na svemirski brod obuci skafander koji se sastoji od slema i hulajopki.

Delta 4

Preporučujem da probate ukucavanje ovih reči u avanture firme Delta 4. FERGUS, MANDY, JUDITH, JON, u Borod-u i MENTIONS, JUDETH, PERGUS i MANDY u treći deo Robina.

Toliko za ovaj broj. Očekujemo vaša pisma.

◇ P. B.



Arnhem

Strategijska igra

Savezničke snage pobedonosno su napredovale kroz Francusku tokom leta 1944. godine. U septembru kada su stigli do holandske granice feldmarsal Montgomery dolao je na ideju da se jakim padobranskim snagama osigura prelaz tenkovaških kolona kroz Holandiju, kako bi se zaobila Zigfridova linija (snažna utvrđenja nemacke linije obrane) i da tako savezničke snage sto pre stignu do Rajne. Iako se američki general Bradley protiv ovog plana, glavnokomandujući, general Achenhauer privratio je plan.

Operacija je dobila žaljivi naziv „Market Garden“ („Povrtnjak“). Sedamnaestog septembra američke 101. + 82. padobranske divizije i britanska 1. padobraska potpomoćna poljskih padobrancima stige su na određiste. Međutim, 9000 britanskih padobranaca koju su se spustili blizu Arnhema dočekala su jake nemacke snage. Jedinice britanskog XXX odlopočnog korpusa nisu se probijale kroz nemacke položaje predviđenom brzinom pa je britanska 1. padobraska divizija izgubila dve tretine ljudstva do kraja septembra, kada su se konačno spojili.

Zbog velikih gubitaka, a skoro nikakvih rezultata ova operacija se smatra promašenom u teoriji ratovanja.

Ovo je bio kratak prikaz istorijskih činjenica vezanih za operaciju „Market Garden“.

Zahvaljujući programu „ARNHEM“ firme Cases Computer Simulations Ltd i obični smernici se mogu uživeti u slobodnim, savremenskim i nemackim komandantom i tako iskusiti gorčinu sukoba kod Arnhema.

Ja sam imao prilike da odigram ovu igru na ZX Spectruman 48K.

Kada se program učita dobijaju se tri mogućnosti:

1. Begin the game (Počni igru)
2. Load the game (Učište nezavršenu igru)
3. Save the game (Snimi igru u toku)

Pritiskom na određenu brojku dobija se željena funkcija.

Ukoliko se odrediti za početak igre potrebno je da odgovorite koliko igrača igra (1 ili 2), da li imate crno beli televizor ili u boji, a onda treba da se odlučite za jedan od sledećih pet scenarija.

1. NAPREDOVANJE PREMA AJNDHOVENU

Ovo je uvodni scenario. Može se odigrati za nešto manje od jednog sata, a traje 7 poteza i da bi pobedio komandant savezničkih snaga mora potpuno da očisti ceo centralni put od nemackih snaga. Ukoliko u tome ne uspe pobedjuju nemacke snage.

2. OPERACIJA BAŠTA

Ovaj scenario pokriva napredovanje britanskog XXX korpusa do grada Gravea. Traje 10 poteza. Uslovni pobeđe su isti kao i u prvom scenario.

3. OPERACIJA PIJACA

U ovom scenario pratimo aktivnosti britanske 1. padobranske divizije i američke 82. divizije i traje 26 poteza. Da bi pobedio komandant saveznički treba da očisti put do tačke iz arnhemskog mosta. Voda Nemaca pobeduje ako blokira put pre ili kod najmeneg mosta. Ako ni jedan od ovih uslova nije postignut rezultat je nerescen.

4. PREDALEKI MOST

Tokom 15 poteza vodimo britanske i njihove snage severno (desno) od Arnhema. Saveznički pobeduju ukoliko očiste put do i preko mosta ili se rezultati određuju prema bezivotu prethodnih jedinica severno (desno) od Arnhema.

5. POVRTNJAK

Ovaj scenario pokriva celu bitku i traje 26 poteza. Uslovni pobeđe isti su kao i u trećem scenario. Ukoliko igrač dva igrača igra traje 8-10 sati, a ako se igra protiv kompjutera može da se završi i za oko 5 sati.

Ekran je podjelen na tri dela. U gornjem levom delu pokazana je mapa bojišta. (Mapa celog bojišta priložena.) Na desnom gornjem delu vidi se datum, doba dana i fazu bitke. Po boji rama zna se koju su snage u potrebi: Žuto - Britanci; Plavo - Američci i Crno - Nemci. Na dnu ekranu vidimo identifikaciju jedinica kojoj se izdaje naredba, vrsta, pripadnost dijijizi, korpusu ili armiji.

Broj poteza zavisi od izabranoog scenarioja. Po tri poteza grupisana su u jedin dan prepodne, popodne i noć. Na kraju svakog poteza može se vratiti na traci za kasnije. Svaki potez je podjelen na 3 faze, 1. mehanizovana, ne-mehanizovana i 2. mehanizovana. Procedura je za svaku istu. Prvi potez je saveznički. Tokom dve mehanizovane faze pokreću se i borce mehanizovane jedinice a ostale u ne-mehanizovanoj fazi.

Jedinice su pokazane vrlo krupnim neutralnim simbolima. Ukoliko je jedinica u kontaktu sa neprijateljem ili se nije kreata na koncu koetkata pokazuje se grafička oznaka koja pokazuje vrstu jedinice. Zastave su britanske, plave američke i crne nemacke.

Naredjenja se izdaju tako što jedinice jedna po jedna počinju da trepcu, a na dnu ekranu se pojave njeni podaci. Ukoliko se želi preti na sledeću pritisnite te „ENTER“. Naredjenja mogu biti: „R“ REPORT. Dobija se raport o stanju jedinice. Ovo se ne smatra naredjenjem pa se ono može izdati i nakon uvida u stanje jedinice. „D“ DIG IN (Ukopaj se). Jedinica zauzima odbrambeni položaj i tako smanjuje efekte napada. Ovo ne utiče na ofenzivnost ukopane jedinice. Ukopavanje traje celu fazu do kada kompjuter prelazi na sledeću jedinicu.

„B“ BOMBARD (Bombardu). Ima ga jedino artiljerija. Igrač postavlja kurzor (trepcu kvadrat) preko jedinice ili terena koji želi tuc i pritisni „ENTER“. Artiljerika vatrica počinje efektno napada ostalih jedinica tokom poteza. Maksimalni domet protivotvojske artiljerije je 6 kvadrata samohodne 8 i ostalih 12. Kompjuter ne dozvoljava kretanje kurzora preko granice dometa.

„S-B“ TASTERI KURSORA. Pomoću njih se počireću jedinicu tako što se kurzor doveđe na željeno mesto i pritisni se „ENTER“. Maksimum kretanja je 4 kvadrata, a može biti i manje zavisivo od terena. „C“ CHANGE (Promena). Smanjuje jedinicu na 1/4 njene veličine ili povećava. U sabijenom rasporedu može se provlačiti pored teškog terena.

„T“ TRAVEL (Putuj). Omogućuje jedinicama koje su na putu prelazak i po deset polja u okviru faze. Ako dođe do neprijatelja razvije se u borbeni raspored isti čini i kad stigne na odrediti. „O“ Ovim tastatom se ukida

neposredno edzito naredenje. Ukoliko se povodi poruka „Unit already has orders“ (jedinica već ima naredenje) pritiskom na „ENTER“ jedinica nastavlja po prethodnom naredbeni. Ovo se dešava ako je jedinica dobila naredbu da „putuje“ do mesta do koga ne može da stigne u toku jednog potresa. „S“ SKIP (prekoci). Pritiskom na „S“ preskakuće sve jedinice koje imaju neizvršena narednja.

Ukoliko jedinica ne izvrši kretanje na zadato mesto znači da je ono zakretno. Naime samo dve jedinice mogu stati na istom mjestu jedna preko druge. Kretanje se obustavlja ako se srećne sa neprijateljem i ukoliko bombo potiske neprijatelja nastavlja kretanje do zadatog mesta. Ako se povuče po izgubljenoj bici povlaći se jedno polje i u slede-

ćem potresu ne smje se kretati i u pravcu iz koj se povukla.

Jedinica napada samo jedinom u toku potresa. Da li je napadala u tom potresu može se vidjeti iz „Raporta“. Do borbe dolazi automatski. Napada se jedina ili sve jedinice s kojima se ima kontakt. Napadnutne jedinice trepaju žuto-crveno. Ako dve različite jedinice brane isto mesto koje napadaju dve isto tako različite dolazi do podelje protivnika, pešadija odbija pešadiju, tenkovi tenkove itd.

Pojačanja stižu shodno programu. Kad pojačanje stigne rani ekran počvreni. Padobranske jedinice se mogu spustiti na bilo koji teren. Jedinica tri puti gubitke ako se spusti na susedno polje do neprijatelja.

U okviru raporta o stanju jedinica dobijaju se sledeći podaci:

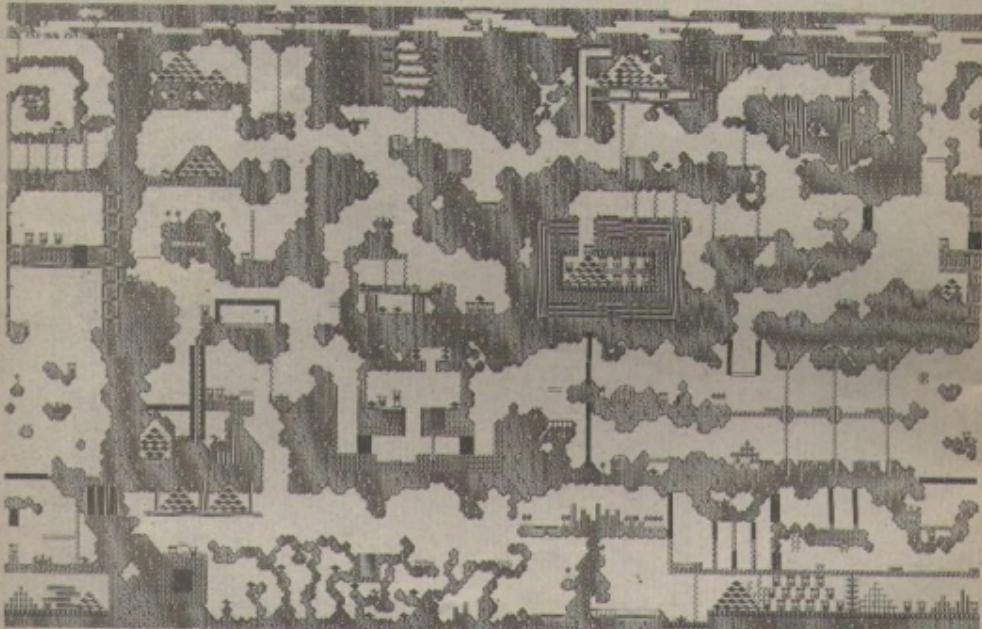
S T R je snaga. Pokazuje koliko štete jedinica može da podnesе. Bataljoni imaju snađu 50, brigade oko 100.

E F F efikasnost. Pokazuje koliko će proces snage biti upotrebljen u napadu. Efikasnost se smanjuje u toku potresa. Snaga se smanjuje na kraju potresa. Tako je efikasnost u novom potresu 100%.

M O R je moral. Pokazuje koliku štetu jedinica može izdržati dok se ne povuče. Jedinica se povlači ukoliko joj je zbir efikasnosti i morala manja od 100%.

A T T M O D je koeficijent napada. Pokazuje kvalitet i pomnožen sa snagom daje veličinu štete koju može naneti neprijatelju. UNIT SIZE. Pokazuje veličinu i potreban prostor. Može biti bataljon ili brigada.

◇ Radomir Stojanović



VERSUNKENE STADT

Klasična igra kretanja po ogromnom labyrintru. Krećete se valjim svemirskim brodom i savladujete raznorazne prepreke. Za ovu igru je karakteristično veoma precizno kretanje i puno iznenadjenja na koja ćete uži put naizlaziti. Kada primetite uvalu sa nekom tečnošću obavezno se tu spustite. Dobijete gorivo, a pored toga biće transportovani u drugi deo labyrintha. Budite veoma precizni pri spuštanju kako ne biste uništili brod. Mapa koju vam dajemo uz igru umnogome će vam pomoći da igru lakše prođete.

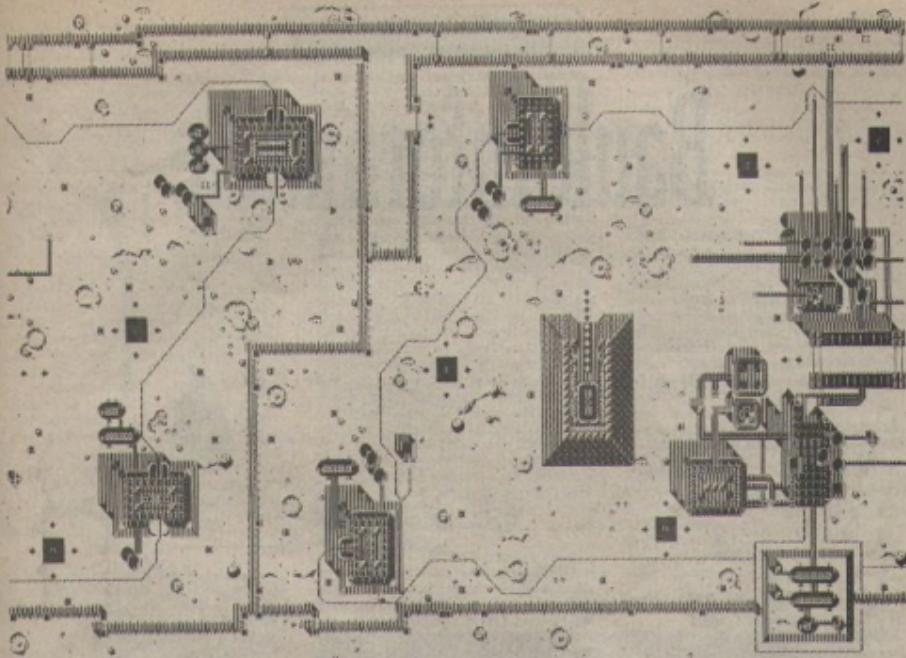
Zoran Mošorinski

RED MAX

Poslovne velikog uspeha igre THE LAST V8 na tržištu igara pojavila se igra RED MAX koja predstavlja njen nastavak. Vaš

zadatak u ovoj igri je da veoma preciznom vožnjom motorcikla obilazite različite predele i sakupljate pojedine predmete. Pošto ćete veoma brzo zahvatiti mi vam dajemo mapu kompletne igre. Kažu sakupite potrebne predmete kompjuter će vas odrednim zvukom obavestiti da možete preći u sledeći nivo. U donjem delu ekranu nalazi se instrumenat tabla na kojoj imate sve podatke o vožnji. Samo ne verujemo da ćete imati vremena za gledanje na instrumenat tablu, jer je potrebno veoma brzo i precizno vožiti.

Zoran Mošorinski



Bauk informatike

Informatičko obrazovanje bilo je tema novembarskog broja „SVETA

KOMPJUTERA“ iz koje jedino možemo da zaključimo da se elitizam računarskog „opismenjavanja“ podgrijava novim idejama o kompetencijama odgoja i obrazovanja u društvu. Sve je to začinjeno i sa nekoliko općepoznatih misli o nužnosti tog

„opismenjavanja“. U poturanju koncepta obrazovanja autor teme broja pokušava da balansira u potpunu pogrešnom prostoru, između jave i utopije. Realnost nam jeste tužna, a koncept pogrešni, i to je jedino točno na čemu počiva ova mala pričica.

Steta da ih se autor nije bar malo držao.

SOUR odgoja i obrazovanja nešto je veća radna organizacija no što se to obično misli. O tih par malih nevaljalača ne brije samo seoska učiteljica Mica i podvornik Pera, kuvarsica Mara i cistačica Juka, mada se name to veoma često upravo tako čini, ne ostavimo li svjetu osobnih uspomena onaj odgoj i ono obrazovanje koje smo mi imali i poselimo da stvari uradiamo sistemski i ponadimo KONCEPT - onda moramo da mislimo o sistemu kao cjelini, u kojem će svoje mjesto naći i Mica i Pera, i Mara i Juka, ali i drugi segmenti koji mi ili ne vidimo ili ne želimo da vidimo.

Reforma školstva, o kojoj još uvijek postaje u nekim glavama ideje da je pogrešna i da se treba vratiti u dobra stara vremena oprobanih oblika i metoda rada: ja tebi - ti meni - 3, u nastavnoj praksi pokazala se kao izuzetno dobar korak ka pravilnom obliku prenošenja i usvajanja znanja. Na žalost, ta se revolucija našeg odgojno-obrazovnog sistema ne završava, i iz ove faze nužno treba preći u narednu, višu fazu te reforme. Danas imamo i nastavno sredstvo koje nam u tome može i pomoci. U ovom trenutku počinje prica o KONCEPTU sistema.



Ceseti računarske moći, omladinske zadruge, klubovi tehnike i izborna nastava u informatike u sedmom ili osmom razredu osnovne škole, i slične aktivnosti samo su sporadični ispad u sistemu odgoja i obrazovanja. Prosvjeta zna da škola nije magare da ga svako jači, ali ona počiva upravo na tim osnovama. Samoobrazovanje jeste jedini pravi oblik obrazovanja, i nikada u povijesti nije niti će kolumbijski Perka moći da nauči „Dnevnog blaga Zanzibara“ umjesto malog Ivice, a ni Ajnštajni se ne radiju tako često kao 1879., mada nije isključeno i da se 1987. rode nekočićina. KONCEPT može ali i ne mora da proistekne iz postojećeg sistema. Kako je uspiješno započela naša reforma odgojno-obrazovnog sistema, to ne vidiš razloga za prekidanje te revolucije već KONCEPT treba da nastavi njeno kontinuirati. Pri tome treba bar male znati o suštini tog sistema, pa nam se neće dogodati da gradimo čitave pričice o KONCEPTU kao kule u zraku.

Prva pogreška je u našem prividnom uobjedenju da je informatika znanost pogotovo povijesti, zemljopis, crtačstvne itd, te pokusavamo da u odgojno-obrazovnog proces ugradimo još jednu ladicu u koju će malii Ivica ili malia Marica da trpa nove sadržaje, i tu, nazovimo znanost, pokusavamo da ugradimo u sistem drugih nazivovima znanosti. Neosporno je da i informatika i matematika i povijest i zemljopis itd. mogu biti i znanosti, no ose to u sistemu odgoja i obrazovanja. Što kažu govorimo o osnovnom školstvu NISU. Te sadržaje u uzastoru od desete do četrnaeste petnaeste godine života prenose osobe usko profesionalno obrazovane u tom konkretnom smjeru, o čemu po zakonu o osnovnoj školi imaju diplomasu kao materijalni dokaz da su pokazali u datom trenutku da su ta znanja u nekoj mjeri usvojili, bar toliko da to zadovoljavaju. U uzastoru od desete do desete godine života ta znanja prenosi jedna osoba, u feminiziranoj prosvjeti zvana: UCITELJ, danas pogrešno: nastavnik razredne nastave.

.Pogreška se sastoji u pristupu, jer taž sistem NE počiva na tom sistemu ladicu, na stavnih predmeta, ili nekih „znanosti“, već na interdisciplinarno-kreativnim odnosima koji se realiziraju u fiktivnoshom radnom vremenu. Znanost se prepeli, i dije NE senije da zna „RASPORED SATI“. Njega zna učitelj, koji različitim kreativnim oblicima i metodama rada treba da realizira u datom uzastru djetetu određenu okvirni program rada. Pogledajte rubriku DAN U Dnevniku rada. Naše sentimentalno ispunjeno o školi počivaju na ladicama, ravnopravnoj stičuškoj planiranju oblicima u koje predmetni nastavnici upisuju sadržaje rada. To danas više NE postoji. Postoji ZBIRNA mala površina za sveukupni broj realiziranih nastavnih sati, a učitelj mora sam da zavisi o svakom konkretnom danu okomite pregrada pomije ili ujidevo ili sadrženje za svaku konkretnu nastavnu situaciju realizacije programa rada. Cilj nam je JEDNO jedinstveno obrazovanje i jedno jedinstveno nedjeljivo znanje, a ne niz međusobno nepovezanih podataka koje smo mi po raznim nastavnim predmetima, „znanostima“, u nekoj mjeri usvojili. Danas dijete ne odvaja po ladicama „znanosti“ podatke koji se inače mimo bilo kakve logike u nečijim glavama još uvijek odvijaju odvojeno i nepovezano. (Da su Rimljani znali da će nešto kasnije u svojoj povijesti trebati toliko naftnih derivata nitko nikada u njihovom Senatu ne bi ni gnučio niti jednu jedinu riječ o tome kako misli ustašom da Kartag treba razrušiti. Sistem ladicu „znanosti“ upravo nas je doveo do FEN-ja i Obovacu.) Mi dijete učimo kako da se posluži bazom podataka znanosti povijest, zemljopis itd, a da pre tome sami pojmovi tih „znanosti“ njemi kao nebitni niti se ne serviraju. Dijete kreativnom igrom otkriva, analizira i istražuje odnose sortirajući podatke na bazi njihovih odnosa. Što može dovesti dalje do određenog razvoja interesa za pojedine uže specijalnosti, poput medicine, arhitekture, filatelije, konzumiranju glazbe itd.

Računar je interdisciplinarna likovna tehnika, isto kao što je i interdisciplinarna matematička muzika ili interdisciplinarna kajdanka itd... Upravo stoga su svojom interdisciplinarnom konstrukcijom u potpunosti odgovara interdisciplinarnom odgojno-obrazovnom sistemu koji je reforma školskog sistema započela u svojoj prvoj, "mehaničkoj" fazi. Nova faza, KONCEPT, zato se ni u najmanjoj mjeri ne odnosi na tamo neko informatičko obrazovanje, već je stvar upravo proporcionalno ohranata.

Pogledajmo sada program rada, pa vidimo ono o čemu je već vise puta pisano i u računarskoj periodici. Ako znamo da je učenik prvog razreda osnovne škole riješio sve dileme oko oblika i veličina, repetirao oblik i veličinu, a u drugom razredu usvojio pojам promjenljivog, možemo vas da mi kazete šta taj učenik treba da čeka da tamo neko sedmog ili osmog razreda da bismo mu možda ponutili izbornu nastavu tamo neke informatičke? Baš informatike nije teško stvoriti, a ovo je jedan od idealnih načina. KONCEPT stoga treba okretnuti kontinuitetu revolucije u toku našeg odgojno-obrazovnog sistema, te sa obraćanjem procesoru započeti najkasnije u srednjoj grupi predškolske ustanove: vrtiću. Dijete će vrlo brzo uočiti uzročno-posljedične veze, a kreativno ispuniti dio svog dana na kvalitativno NOV način. Ako uzmemo samo BASIC kao komunikacijski jezik, petlju FOR-TO-STEP-NEXT učenik može SAMOSTALNO da koristi u vlastitom radu već u prvim ispisivanjima III. IVO I ANA, kako na ekranu tako i na prišteru. Da li će to biti u primjerenom godini pred ikološavanjem ili tek u prvom razredu, nije ni toliko bitno. Bilo je to da od informatičke náste stvorili "znamog" i još jednu ladicu za pohranjivanje nekih podataka, uglavnom bedasti: MIŠO IMÀ MIŠA, A MÁSA MAŠE[!]. KONCEPT je nužnost, a on predstavlja u stvari iako druga faza reforme zapravo potpuno NOVU reformu izvedenu s pošastom u postopećoj.

Prijeđima radi teh. navodnim primjer rada Radne grupe za nastavu likovne kulture pri Republičkom zavodu za prosvjetno-pedagošku službu SR Hrvatske. Računarski periodika do sada je oko 70% (!) prostora posvetila računaru kao likovnoj tehnički, interdisciplinarnoj dodukle, no to u svjetlu likovnih tehniki i nije prvi put. Pošto su male teži dio gradiva kaznje, pa mi ipak nismo djetetu pri radu tehnikom tempere održavali seminare o kemijskim reakcijama koje se odvijaju pri miješanju pigmenta cinobera i ultramarina u omjeru 30 prema 70 post. Dijete je pri tome dobio neku smedu boju i eventualno ih i dalje u nova miješanja upotrebom ovih ili i nekih drugih komponenti. Rad sprajtova ili UDG simbolima koji mogu u animiranom likovnom radu da odvijaju u vremenu bude prateći zvučnikom, o čemu je likovno-računarska periodika toliko puna pisala, pred Radnu grupu postavio je nekoliko sistemskih problema. Među ostalima, da pomognemo i problem političke naravi, naime u SR Hrvatskoj je za osnovne škole preporučen od strane Odbora računar koji ne udovoljava minimum na osnovu kojeg bismo ga uopće mogli nazvati likovnom tehnikom. Pa ipak, promišljam smo rješenje i tim ljudi kojima smo povjerili rad na izradi Priročnika za nastavu likovne kulture i odgovarajući software koji je kompatibilan i likovnom jeziku i programskom jeziku. Time ne nismo oglasili u Preporuku, mada nas sama Preporuka nije

istovremeno i obavezivala ni na šta! Šifrom puškom slučajnošću i informatička koristi procesor u svomu radu, i to je jedina sličnost između tih dviju djelatnosti: likovne kulture, kao nastavnog predmeta, i informatike, kao znanosti, ili nastavnog predmeta.

Radna grupa je podržala i za upotrebu u nastavi likovne kulture u SR Hrvatskoj preporučila i one računare koji mogu biti likovna tehniku, pa će se prici pisani priručnici i za računare. Spisak nije konačan, pa će se kada dobiti boju možda i Macintosh jednog dana naći na tom popisu likovnih tehniki. Sača su za upotrebu u nastavi likovne kulture u SR Hrvatskoj preporučeni: ZX Spectrum 48K, COMMODORE 64, Amstrad-Schneider CPC i MSX (Philips VG 8020). Priručnik piše tim vrhunskih profesionalaca i najboljih poznavača tih tipova računara koje imamo u Jugoslaviji, u složenom obliku timskog rada: svako za svoj tip računara, ali sa istovremenim rutinama po postojćem programu radiljako za ovaj nastavni predmet već postos bogata literatura, te vrhunski programi, oni u potpunosti ipak ne zadovoljavaju potrebe nastavnog programa. Stoga se Priročnik i software i pišu! Možda je zgodno reći da tim vrhunskih stručnjaka koji ponimaju ne sačinjavaju ni članovi Odbora ni Sveučilišni profesori, pa su sanse da to budu vrhunski softveri oko 99%.

Da zaključimo: ŠKOLA je mjesto u kojem se odvija odgojno-obrazovni proces, ali nije ni isključivo. U suradnji doma i škole, ali i drugih segmenata društva, edgaja se i obrazuje

mlađa kreativna i svestrano obrazovana ličnost. Elitizam, škola kao sistem, ne pozajme, i ona se obraća GENERACIJI, bez obzira ko je čini sin ili kćer, i kakve su mu socijalne ili druge prilike. Nastava se individualno dorazi mogućnostima dijeteta u okviru nastavnog programa rada. Opremjenjenost škole shvaćamo kao investiciju u općedruštvenom značaju. Koncept informatičkog obrazovanja integralno je dio naredne faze reforme našeg odgojno-obrazovnog sistema koji je u prvoj fazi već postavio interdisciplinarno obrazovanje kao svoju osnovu. Uvođenje informatike u završnim razredima osnovne škole samo je sporadičan ispad iz sistema, dok se još neki pojedinci ne ubjeđu u nužnost kontinuiteta revolucije u toku odgojno-obrazovnog sistema, ali i ne rješje trenutni problemi preglomognutog sistema prouzročiti i drugi problemi koji nisu pedagoške prirode. No sasno u ovako otvorenim ponudama koncepcija možemo održavati neupotrebljive ili ih deklarirati samo kao ugredzine. U osnovi stoji činjenica da su tri plirata učinila više za računarsko opisivanje nego svih pet Saborskih komisija zajedno, koje su do sada uspjeli potpisati nekoliko samoupravnih neopoznatum i stvoriti ažuriranja prema informatičkoj pismenosti, no u posljednje vrijeme sredom se sagledavaju i društveno organiziraju akcije oko kontinuiteta reforme školsštva. Putozak u tom smjeru postoje, a polazite je početnog trenutak reforme odgojno-obrazovnog sistema.

◇ Mihailo S. Marasanov, akad. slikar

EDICIJA ZOROASTER!

KOMPJUTEROMANI! EVO PRAVE STVARI ZA VAS!

Douglas ADAMS: VODIČ KROZ GALAKSIJU ZA AUTOSTOPERE. Najzad je i kod nas izšla najuspješnija knjiga moderne naučne fantastike, ljubiteljima video-igara poznata kao osnova za istoimeni, trenutno najpopularniju igru na svetu. Ova knjiga će vas zaista zabaviti! ONA CE VAS NASMEJATI DO SUZA!

U sebi sadrži čak tri romana iz auto stoperske serije: "Vodič kroz galaksiju za autostopere", "Restoran na kraju univerzuma" i "Život, univerzum i sve ostalo". Štampana je na finom belom papiru, sa četvorbojnim, plastificiranim koricama. Strana 366. Cena 3300 dinara.

Edicija ZOROASTER i publikovala je i sledeće draguje naučne fantastike:

1. Isak ASIMOV: BOGOVI LIČNO
Najnagradijaniji roman velikog majstora. Cena 2200 dinara.

2. ĐEZJIMS BLIŠ: GRADIVO U LETU

Jedna od najpoznatijih serija u naučnoj fantastici. Sadrži četiri romana: ONI CE IMATI ZVEZDE, JEDAN ŽIVOT ZA ZVEZDE, ZEMLJANINE, VRATI SE KUCI I TRESAK CIMBALA. Cena 3000 dinara.

3. Ursula LE GUIN: NEBESKI STRUG

Još jedno veliko delo najvećeg svetskog majstora naučne fantastike. Cena 1500 dinara.

Knjige edicije ZOROASTER možete dobiti ako popunite narudžbenicu na danu ovoga oglasa i pošaljete na adresu: BRANSILAV BRKIĆ, 11070 NOVI BEOGRAD, POŠTANSKI FAH 22. Knjige ćete platiti poštaru.

NARUDŽBENICA

Ovim naručujem knjige pod brojem 1 2 3 4

Ime i prezime _____

Poštanski broj i mesto _____

Ulica i broj _____

Telefon: _____

ŠTA IMA NOVO?

Od nekoliko novosti o računaru Orao izdvojimo programe za koje smo saznali da su u pripremi. Za Orao 32K u pripremi je nekoliko obrazovnih programa (biologija, hemija, fizika, model motora sa unutrašnjim sagorevanjem, itd.), zatim nekoliko korisničkih programa (mala baza podataka...), kao i igra kojoj još ne znamo naziv, ali će sadržaj podsećati na Manic Mineru i slične igre sa popularnih računara. Uskoro očekujemo i vesti iz klubova tehnike i ostalih udruženja koja rade sa Orlom.

MIS ZA ORAO 32 I ORAO 64

Naslov je mogao da vas asocira na to da je PEL iz Varaždina poeođe da prati vodilni miš za svoje računare. Međutim mi ne raspolaževo takvom informacijom već čemo pokusati da razmotrimo eventualnu mogućnost njegovog priključenja na Orao.

S obzirom da je dvojzrak koji se može priključiti na Orao analogni, miš (koji je takođe analogni) može se priključiti bez problema. Postojeći dvojzrak daje vrednost od 0 do 255 za svaku od koordinata (X i Y) i olli 1 ako je taster za putanje pritisnut ili ne. Na Orlo 64 postoje dva ulaza za dvojzrak na kojima se za koordinate dobija vrednost od 0 do 640 i olli 1 za oba tastera za putanje. To nas navodi na zaključak da savrem lupo može napraviti miš za Orao. Na tridesetdvodjicu imao bi jedan, a na šesdeset dvodvoričku dva tastera za putanje. Miš bi imao novu dimenziju programi za Orao i olakšao rad korisnicima računara.

MALO O MEMORIJU

Orao 32, kao što mu i ime govoriti, ima 32 Kb RAM memorije. Pored toga tu je i 16 Kb ROM-a. Memorija je statička, u 4 čipa 6164 po 8 Kb u svakom ROM-ju u EPROM-ima 2764, dokle dva komada po 8 Kb. U jednom je monitor program i osnovne rutine neophodne za normalan rad računara (ispis karaktera, unos slova sa tastature, skrol, editor, itd.). U drugom EPROM-u je Basic interpretator koji fizički zauzima i jedan dio monitora EPROM-a koji je ostao sloboden. Što se ROM-a tiče, nema ničeg što bi moglo posebno da se neglasi, ali RAM je već druga priča.

RAM se prostire od adresе 0000 do 7FFF. Osim muite strane (0000-00FF) tu je i mašinski stek (B100-B1FF), zatim prostor koji koriste programi iz ROM-a sa sistemskim promenljivama (B200-B3FF). Prostor od adresе 0400 do 0FFF je sloboden za korisničke programe. Ako je to Basic program-on se smestia od \$400 navise, a iznad njega smestaju se promenljive koje se koriste u programu. Nizovi, kao poseban tip promenljivih, smestaju se od adresе 0FFF namite. Područje od 6000 do 7FFF predstavlja video memoriju, odnosno u njoj je smetljena definicija izgleda ekran-a. S obzirom da je Basic ROM od adresе C000 do DFFF, a Monitor ROM od E000 do FFFF smeteće se pitanje što se nalazi između adresă 8000 i RAM-ja? Osam kilobajta ovog prostora (od A000 do BFFF) rezervisano je za daljnje progrišenje (Disk operativni Sis-



tem...) i od toga u osnovnoj verziji računara nemamo nikakve koristi. Preostali prostor predstavlja „adresno-mapiranu periferiju“. Sta je to? Procesor 6502 može pristupiti periferiji samo tako što će tretrati kao memorijsku. Upisivanje i čitanje podataka pri radu sa periferijom obavija se tako što se navodi jedna ili više adresu u memorijskoj mapi kojom je pripada dati periferijski uređaj. Tako su na Orlo periferije adresirane na sledeći način:

8000-87FF tastatura i kasetofon,

8800-8FFF zvučnik i

9000-9FFF RS 232 (v 24) interfejs.

U programu za učitavanje koji vidite na ovoj strani koristi se mašinski naredba

BIT 87FF

kojom se ispituje stanje sedmog bita sadržaja ove adrese, odnosno stanja na ulazu iz kasetofona (V ili I). Isto tako, na zvučniku će biti ton ako u pravilnom razmaku stavljam bitu koju vrednost na neku od adresu kojom je pripada dana periferija. Što ćešće stavljam vrednosti na tu adresu to će ton biti visi.

Može se primetiti da na ovaj način gubićemo čitav 8 Kb korisnog adresnog prostora. Imajući to u vidu, konstruktori Orla 64 su celokupnu periferiju „smestili“ u 768 bajtova (FC00-FF00). Tako se možemo našaliti da Orao 64 ima zapravo „samo“ 63 1/4 Kb pre memorije.

SPECTRUM LOADER

Kao što smo i najavili u prethodnom broju, objavljujemo kratak mašinski program koji očitava bajtove snimka Sinclairovog Spectruma sa memoriju Orla bez ikakvih hardverskih dodataka. Verzija koju objavljujemo namenjena je isključivo učitavanju našlovnih ekran-a igara sa Spectruma na ekran Orla. Da biste uneli program pređite u monitor i napišite

A1000 CR.

Zatim ukucavajte program liniju po liniju. Slijedi sa kasetofona namestite na pištaru zvuk neposredno pre bajtova koji predstavljaju našlovni ekran. Otkucajte

U1000.

I startujte kasetofon. Zatim pritisnite CR-i, ako ste dobro izveli na ekranu će početi da se pojavljuje slika na način koji ste navikli da vidite na Spectrumu. Kada će slika učita

pojaviti se monitoerska zvezdica u sledećem redu na ekranu. Zato morate parziti da kur-sor pre startovanja programa za učitavanje postavite ispod buduće slike (Orlov ekran je veći od Spectrumovog) da se zvezdica ne bi ispisala preko slike. Predite u Basici i snimite

DMEM „ime slike“, 24576, 6144 i koristite je po želji. Kod nekih slika sa Spectruma imateći probleme sa izlegdom tih slika na Orlu zbog poznatih Speciums-vih atributa ali i to se može ispraviti.

JSR 103C	CPX #2A
CMP #FF	RTS
BEO 1000	LDX #00
JSR 1071	BIT 87FF
LDA #68	BVC 1068
STA 1076	JSR 102A
STA 108D	CPX #19
JSR 1071	RTS
LDA #70	JSR 1033
STA 1076	CPX #19
STA 108D	RTS
JSR 1071	LDA #00
LDA #60	STA 40
STA 1076	LDA #60
STA 108D	STA 41
CLC	LDA #00
RTS	STA 50
INX	LDY #00
BEO 1032	JSR 1098
BIT 87FF	INC 41
BYS 102A	INC 50
RTS	LDA 50
INX	CMP #08
BEO 103B	BNE 107D
BIT 87FF	LDA #60
BVC 1033	STA 41
RTS	LDA 40
LDY #08	CLC
JSR 1046	ADC #20
ROR	STA 40
DEY	BCC 1079
BNE 103E	CLC
RTS	RTS
LDX #00	STY 34
BIT 87FF	JSR 103C
BVC 1055	LDY 34
JSR 102A	STA (40),Y
JSR 1033	INY
BVS 1058	CPY #20
JSR 1033	BNE 1098
JSR 102A	RTS

◆ Tibomir M. Stančević

Ugradnja čirilice u Novu 64

Kao što smo obećali, u ovom broju dajemo prikaz hardverskog rešenja čirilice na Novoj 64, kojeg su razvili saradnici Mikrorачunarskog centra ŠKD Forum iz Ljubljane.

Opis rada

Ovim rešenjem čirilica se ugrađuje kao dopunski set znakova zapisan u EPROM tipa 2764. Ovaj EPROM lociran je na adresama od &C000 do &FFFF, tj. na istim adresama na kojima je lociran i originalni Oricov ROM. Odmah po uključenju računara uključuje se dodatni EPROM. Iz njega se u RAM na adresi &480 do &4FF prepiše kratak preklopni program, a zatim se kontrola predaje originalnom ROM-u. Na računaru je uključen standardni set karaktera. Preklop između standardnog i dopunskog seta karaktera vrši se komandom CALL #A400. Ovaj program niznizmeće aktivira standardni i dopunski set.

Većina novih znakova locirana je na mestu gde se u standardnom setu nalaze mala slova latince. Preklop između latince i čirilice vrši se pritiskom kombinacije CTRL/T. Na žalost ovo rešenje omogućava mešanje čirilice i latince samo na novu velikih slova.

Detaljni opis rasporeda dodatnih slova prikazan je u priloženoj tabeli.

Potreban materijal

- integrисано kolo: 74LS259,
- integrисано kolo: 74LS00,
- EPROM: 2764 sa upisanim programom,
- diode

Navedeni materijal moguće je nabaviti kod Avtotehne OOUR Nova, Titova 36, 61000 Ljubljana.

Cena kompletne kute s uputstvom za ugradnju iznosi 22,00 dinara, dok se sam EPROM sa upisanim programom može naručiti po ceni od 20,00 dinara. Ukoliko napate smisla za elektrotehniku, možete se obratiti na neki od ovlaštenih servisa za Novu 64 ili ga jednostavno poslati proizvođaču, da on izvrši ugradnju.

Instalacija

Preklapanje EPROM-a i originalnog ROM-a uvi kolo prikazano na slici. Modifikacija električne stanice na štampanoj ploči Nove 64 vrši se sledećim putem:

1. ugradnja podnožja na IC11 (14 pins) i IC10 (8 pins),
2. preklapanje vezice LK3,
3. preklapanje vezice A13 te nožica 10 i 12, na IC11.



4. preklapanje veze A13 te nožica kola 74LS259 na lemu stranu štampanog kola između zvučnika i IC11,
5. povezivanje Oricovih signala i integrisnog kola 74LS259 po sledećoj tabeli:

Oricov signal		74LS259
naziv	IC/pin	pin
A7	IC9/3	1 A0
R/W	IC5/34	2 A1
02	IC5/39	3 A2
GND	IC11/7	8 GND
prek.	IC11/10,12	10 Q5
A6	IC9/4	13 D
I/D	IC6/23	14 E
Reset	IC5/40	15 CL
+5V	IC11/14	16
+SV		

6. ugradnja IC11 (74LS00) i IC10 (EPROM 2764).

U sledećem broju objavljujemo detaljniju temu povezivanja.

TRIKOI I ZAMKE

1. Kako ubrzati Oric

Za vreme rada računara neprestano provjerava nije li možda na tastaturi prisutna neka od tipki. Radi te provere Oric 100 puta u sekundi za trenutak prekida rad. Međutim, rutina koja vrši tu provjeru moguće je isključiti. Skaniranje tastature na Novoj 64 isključuje se komandom CALL #E76A, a ponovo se uključuje komandom CALL #B93D. Vlastični Orica i isti će efekat postići komandama CALL #26CA i CALL #B80A.

Ako u vašem programu ima delova gde raču-

nar mora da izvodi veliki broj određenih operacija, a skaniranje tastature vam za to vreme nije potrebno, oslobodite ga nepotrebog posla. Time će vreme, potrebno za izvođenje operacija, skratiti za 15 do 25%.

2. Upisivanje poruka u statusni redak

Vaši programi izgledaju elegantnije ukoliko ćete neke poruke, koje su važne za korisnika ispisivati u statusnu redak. Taj deo ekranu normalno je zaštićen i u njega se upisuju samo poruke kao: CAPS, Searching, Loading i sl. U RAM-u statusni redak zauzima adresu od 48000 do 48036. Ukoliko komandom POKE u navedene adrese upišemo odgovarajuće ASCII kode, u okruju će se u statusnom rečiku pojaviti traženi tekst. Boja pozadine ili slova regulise se na taj način, da na lokaciji 48000 upišete broj boje pozadine uvećan za 16, a na lokaciju 48002 broj boje slova.

3. „Zabranjeni“ redni broj programskega redaka

Ako u izvođenju programa računar nađe na programske redak s rednim brojem 38888 on se „zaključava“, tj. pada u stanje beskonačne petlje i potpuno otužuje poslušnost.

Ovo je za sada jedini „bag“ kojeg smo uspeli da otkrijemo u ROM-u Novе 64.

Ako otkrijeti još kojeg, javite nam.

4. Čitanje naslovne stranice

Programiranje lepe naslovne stranice iziskuje mnogo truda. Na Novoj 64 ovaj mukotripan posao može da se uprosti. Odgovarajućim ESCAPE kodama (tj. pritiskom tipke ESC i neke druge odgovarajuće tipke) moguće je tekstom i grafikom niske rezolucije iskazati direktno po ekranu. Kada je slika završena, isključite kurzor (CTRL/Q) i upisivajte na ekran (CTRL/O). Sada možete ukluciti komandu da se slika spremi na kartu (SAVE „ime slike“, A48040, B49119, AUTO), a da pri tom sama slika ostane netaknuta.



1942

Ako bi me neko pitao zašto ova igru izdvajam od ostalih moj sličnih pucacko-militarističkih, ne bih znao tačan odgovor. Originalnost igre, sigurno nije. Verovatno je u pitanju onaj veću čovekov inat da postigne još bolji rezultat, makar i za jedan jedini poen, jer, ničeg dragog i nema u ovoj igri, puno boja, zvukova i lepo urađenih sprjećava.

Radija se odvija negde na Pacificu, 1942. godine. Uzleteće se nosač aviona, a cilj vam je da uništite što više japanskih lovaca i bombardera. I tako sve kroz dvadeset žetari nivoa. U svakom nivou se pojavljuje pet do šest formacija neprijateljskih aviona, koje treba uništiti i na kraju se ponovo vrati na nosač aviona. Za celi poduhvat su vam data samo tri života, koju možete vrlo lako izgubiti. Jedina miana programa je što ne možete snimiti svoj najbolji rezultat kako bi se površili pred svojim dragarima. Ekran se skroluje bez problema, a džoystik komande su vrlo precizne.

Od svih Drugo - Svetsko - Ratovskih igara, ova je moj ljubimac, lako nisan, zaluđen-pucackih disciplina, ova me igra darama držala vezanog za moj Komodor. Obavezno je parazit!

◇ Zoran Beladinović

ZYTHUM

Nepoznate opasnosti vrebaju onoga koji traži eliksir Zythuma. Možeš li ih ti nadmudriti i steti pravo da saznai tajnu večlog života?

Ovako programeri MIRRORSOFT-a reklamiraju svoju novu igru - ZYTHUM. ZYTHUM je još jedna igra tipa Green Beret, ali je

radnja smeštena u doba čudovišta i čarobnjaka.

Glavna lječnost ove pastolovine je čarobnjak, čiji je zadatak da dove do dvorca i pronade čudovitni eliksir. Ali to neće biti lako, jer treba proći 4 nivoa, koji nisu nimalo jednostavna. Na svakom nivou će vas napadati različite kreature. Na prvom će to biti kraljici psi, na drugom dušovi, na trećem mutanti koji žive u mračnim pecinama i na četvrtom vitezovi. Da misla bude još teška, morate da preščepate razne prepreke (rupe, močvare, živi pesak itd.) Povrh svega imate ograničeno vreme za svaki nivo, koje kada istekne završavate igru.

Ali nije sve crno kao što izgleda na prvi pogled. Vaš čarobnjacički step izbacuje smrtonosne mužje, kojima nijedno čudovište ne može da odoli. Osim toga imate i bombe (čiji je broj ograničen), koje uništavaju sve neprijatelje koji se nalaze na skrini. Na svom putu ćete naći na razne predmete koji vam mogu pomoći. To su naravno bombe, krst koji vas čini neranjivim (reč IMMUNITY menja boju) neko vremenu, granica koja vas čine nevidljivim (INVISIBILITY), ali ne znaju čemu to služi i njeko korisnja stvar je step sa kuglom na vrhu, uz pomoć koga možete da leđite. Dok vam sveti LEVITATE možete slobodno da prelazite preko rupa - nećete upasti. Još ćete naći na vrećicu sa dolarinama koje vam daju poene i na kovčege koji vam daju živote. Još jedna vrlo važna stvar. Duljina skoka zavisi od toga koliko daš do drži pre na tasturu za skok. Od mene toliko, otkratk otkrije sami.

Sa grafičke strane gledano igra je vrlo lepo uređena. Nema beljanja atributa, pomeranje ekrana i kretanje figura je tečno. Ekran je podijeljen na tri dela. U gornjem delu su oba-

veštenja o skoru, nivou i najvećem skoru. U sredini je ekran predviđen za igru, a ispod njega se nalazi obaveštaja o broju života, vremenu i broju bombi. Tu se takođe nalazi i umanjena slika nivoa, na kojoj je strelicom prikazan vaš trenutni položaj. Za ovo igru naravno nije potrebna mapa jer ideš jednim mogućim putem.

Pošto je igra vrlo teška, skoro nemoguća, potrudili smo se da vam olakšamo posao i zato vam dajemo police koje će vam pomoći da završite ovu dosta lepu igru.

Otkucavate sledeće programčić, startujete ga i pušite ZYTHUM-a da se učitava od slike (i slika naravnog):

```
1 FOR A = 23296 TO 23352:READ A:POKE
N,A:NEXT N
2 DATA 175, 221, 33, 0, 64, 17, 0, 27, 55, 205,
86, 5, 175, 221, 33, 208, 96, 17, 48, 141, 55,
205, 86, 5, 62, 0, 50, 23, 205, 62, 0, 50, 71, 200,
62, 50, 113, 205, 62, 255, 50, 114, 205, 62, 0,
50, 115, 205, 185, 0, 199, 0, 0, 0, 0
3 RANDOMIZE USR 23296
```

Oni koji drže do sebe i do svoje hakerske titule neka ubave ove police svojeručno:

```
POKE 52503,0 - životi
POKE 51271,0 - bombe
POKE 52593,62 - vreme
POKE 52594,255
POKE 52595,0
```

◇ Branko Jeković

WORLD GAMES

Pošto ste uspeli da se probijete među prvih deset u Summer Games, postali šampioni u zimskim sportovima u Winter Games, pred vama je novi izazov. Potrebno je da prevalete dvadeset četiri hiljadu kilometara, posetite osam zemalja i odigrate osam igara karakterističnih za to pozićije.

Početak igre vodi vas u Akapulko, gde se takmičite u skokovima u vodu sa visokih litica. Posle toga, u Japanu se takmičite u Sumo-ruvanju, u Nemачkoj preskakete burad, u Sovjetskom Savezu dižete tegove, u Škotskom nositi balvane, u Kanadi pokazujete spretnost na balvanu u rei, u francuskoj vozite slalom i naizjad, u Americi učestvujete na pravom Rodeu.

Igra je, kao i prethodne Epiksove igre ove vrste, izvanredno uređena. Spretnosti su veliki i lako se kontroluju džoystikom. Postoji mogućnost izbora od jednog do osam takmičara.

Za sve sportske nastojane vlasnike C-64, ova igra će predstavljati pun pogodak, mada "lito" ne verujem da će po popularnosti, uspeti da nadigna već legendarne Summer Games.

◇ Zoran Beladinović



PERSONALNI RAČUNAR

IRIS-8 je računarski sistem posebno pogodan za učionice. IRIS-8 se može upotrijebiti kao nastavno sredstvo za veliki broj klasičnih predmeta (fizika, hemija, biologija, matematika, muzičko vaspitanje), za podučavanje programiranja i računarske pismenosti uopšte kao i za administrativne školske obrade (LD-projektovanje budžeta, ocjenjivanje analiza i izvještaja, razredni raspored itd.).

U svojoj osnovnoj konfiguraciji IRIS-8 ima 64 KB memorije, jedan disk jedinicu i monobromatski video-monitor za prikazivanje teksta i grafike. Računar se može proširiti memorijom od 512 KB, još jednom disk jedinicom, kolor monitorom, štampačem, ploterom i joystick-om (kontrolnom rušicom).

SOFTFER

Pored klasičnih programskega jezika (BASIC, PASCAL, FORTRAN, COBOL), za računar IRIS-8 su rasploživa i dva programska jezika od posebnog interesa za nastavnike: PILOT i LOGO. PILOT je moćan autorski jezik koji dozvoljava

nastavnicima, bez i sa minimalnim programskim iskuštvom, da razviju svoje računarski podržane programe iz različitih predmeta. LOGO je interaktivni programski jezik, specijalno razvijen za upoznavanje djece sa računarama, sa programiranjem, i sa istraživanjem koncepta iz matematike, geometrije, fizike, strukture i pravila jezika.

IRIS-BIBLIOTEKA OBRAZOVNOG SOFTVERA

Softver određuje što računar može učiniti. Jedan od predušlova uspješne integracije računara sa nastavnim procesom je dostupnost visokokvalitetnih obrazovnih programa. IRIS Biblioteka obrazovnog softvera uključuje i vlastite programe za IRIS-8, koji su na srpskohrvatskom jeziku i u skladu sa nastavnim planom škola u BiH. Ovi programi snabdijevaju računarsko podržano obrazovanje za niz predmeta: matematiku za osnovne škole („Vježbajmo matematiku“, „Pravimo razlomke“), za srednje škole biokemijski („respiratorični sistem“), biologiju („nervni sistem“), fiziku („optiku“, i „elektrostatiku“). Biblioteka obrazovnog softvera se stalno proširuje i obogaćuje novim prilozima.

OBUKA NASTAVNIKA

Da bi uveli nastavnike u rad sa personalnim računari- ma Školski centar IRIS-a nudi niz kurseva. Svaki kruz se sastoji od teoretskog i praktičnog dijela (uz upotrebu IRIS-8) sa kvalitetnim programima.

IRIS-8 UVODNI KURS, je trodnevni uvodni kurs za osnovno rukovanje sa IRIS-8 računarcem i rad sa operativnim sistemom DOS 3.3. IRIS-8 U OBRAZOVANJU, je dvodnevni kurs koji uvođi osnovne principi i karakteristike programskega jezika LOGO, i upoznaje učesnike sa raznim tipovima obrazovnih programa. LOGO ZA IRIS-8, je petodnevni intenzivni kurs programiranja u LOGO-u, i upotrebe LOGO-a u razredu kao aktivne komponente u obrazovnom procesu. Dodatni kursevi od interesa za nastavnike su u pripremi.



Uz pomoć modema i kompjutera

Daljine postaju bliske

DATEX P (Jedna od najpoznatijih tehnologija za prenos podataka preko kompjutera u Nemačkoj) povezuje vas sa celim svetom. Stvar je upravo začudujuća: u samo nekoliko sekundi može se dobiti veza od Minhenha ka Vašingtonu ili Tokiju. Pokušaćemo da vam na jednostavan način objasnimo komplikovan proces i put prenošenja signala preko računara.

Pišu Andrija Kolundžić i Branko Brković

Koju kompjutersku zaličljivost nije potrebovalo da se sazna što se u stvari dešava sa podacima kada ih preko akustičkih kaplera ili modema šalje ka nekom drugom kompjuteru?

Signal podataka polazi na put prvo preko vašeg akustičkih kaplera koji digitalne signale vašeg kompjutera pretvara u niske i visoke „zvukiduke“. Ovi tonovi se preko telefona prebacuju preko dvožičnog telefonskog kabla prema sledećoj centrali u kojoj se vrši razvodjenje signala ka željenom pravcu. Ove centralne su u stvari sive četvrtstave kutije koje možete videti i na uličnim trgovinama. Iz njih polazi kabl do sledeće mesne centralne koja je viša u rangu. U ovoj centrali uključuju se izabrane linije koje ste praktično vi prethodno pozvali. Na primer, ako živate u Berlinu i želite da telefonirate u Minhen, birate broj koji počinje sa 089. Na osnovu broja 0 centrala prepoznaće da se radi o međugradskom razgovoru. Zbog toga mesna centrala automatski prebacuje ovaj signal na međugradsku vezu. Broj 89 označava da razgovor treba da se vodi sa Minhenom, a to znači da će se prebaciti vezu za Minhen i to pod uslovom da postoji slobodna linija. Posto između Minhena i Berlina postoji bežična vezu telefonski razgovor između ova dva grada neće se voditi žičnim, već radio putem.

U Minhenu međugradská centrala prebacuje liniju na mesnu centralu gde se broj koji je pozvao prvo proverava. Na osnovu ostalih brojeva, centrala zaključuje o delu grada o kojem se radi i na kraju o samom korisniku telefona. Na taj način se dobili vezu između Berlina i Minhena.

Ako želite da razmenjujete podatke sa Mailbox-om preko Datex-P20 komunikacione mreže na koju se možete kompjuterski priključiti cela stvar izgleda nešto komplikovanije. Preko Datex-P20 možete nazvati samo one korisnike koji imaju odgovarajući priključak za Datex-P20. Iako je moguće nazvati Datex-P20 preko telefona, vi ne možete razmenjivati podatke telefonskim putem (još ne). Međutim, Šta se dešava sa signalom? Na primer, želite da iz Minhena nazovete Datex-P20 Mailbox u Americi. Na prvim kilometrima DATEX P signal ide istim putem kao i obična telefonska veza: tonovi akustičkih kaplera ili modema salju se preko telefona u mesnu centralu. Na primer, nazvali ste broj 228730 inače broj DATEX-P-a u Minhenu. Mesna centrala vas povezuje sa DATEX P PAD-om u Minhenu i u tom trenutku cete u telefonskoj službičici čuti zvijždanje, takozvani „DATEX P carrier“. Posle uključivanja u DATEX P naveđete broj američkog DATEX-P mailboka. Ovi brojevi najčešće počinju sa brojem 03106. Broj 0 označava da se radi o međunarodnoj vezi, a 31 da se radi o vezi sa USA. Broj 06 je broj američke TYMNET mreže koja je sa nemačkom DATEX P mrežom slična u odnosu na princip rada. Brojevi koji slede iz 01036 su brojevi za pozivanje sa Mailbox-om u TYMNET-u. Za sve vreme prenosa TYMNET i DATEX P rade paralelno.

Različiti protokoli prenosa obe ove mreže (moraju se prilagoditi jedan drugom) opet na odgovarajućim dodirnim tačkama. U DATEX P centrali, odnosno PAD-u dešava se sledeće: vaša telefonska veza uključuje se na normalnom „postmodem“ profesionalnom modemu pri nemačkoj poštji koja tonove vašeg akustičkih kaplera prima i ponovo pretvara u digitalne impulse. Ovi digitalni impulsi sađe se prebacuju na PAD mesto gde se vrši „pokrovanje“ odnosno „raspacivanje“, „paket signala“ (zbira vaših signala i signala ostalih korisnika mreže) pri čemu se velika količina informacija fantastičnom brzinom, daleko većom od brzina neprofesionalnih modema, prenosi bez ikadne greške.

PAD ima zadatak da sakupi signale koji dolaze od vas, da ih složi i pošalje na put u obliku jednog „bloka“. Da bi vam to bilo jasno zamislite da imate jednu kantu koja se puni preko jedne očevice i tek kad se ona napuni sadržina se prespe. Na sličan način funkcioniše i PAD. Podaci koji vi šaljete na put brzinom od 30 znakova u sekundi (300 bita u sekundi) PAD će sakupiti 64 znaka i oni predstavljaju „paket“ koji se šalje primarnou brzinom od 64000 znakova u sekundi. To znači da veza prema primarnou postoji samo jedno vrolo kratko vreme koje je potrebno da se ovaj paket pošalje. Ostatak vremena može se iskoristiti da vašu vezu iskoriste i drugi učesnici u kompjuterskom saobraćaju. Iz ovoga

možete zaključiti da je DATEX P znatno rentabilniji nego što je to jedna klasična telefonska veza.

PAD priključak predstavlja štampanu pločicu sa elektroniskim komponentama koje omogućavaju telekomunikacionu vezu između različitih računara veličine 20 x 25 cm i koristi se uvek uz jedan „postmodem“.

64000 znakova u sekundi

Pošto je PAD preuzeo vse podatke kompjuter če ih u digitalnom formi poslati na put. Ovi podaci pove kreću iz Minhena (u ovom slučaju u međunarodnu centralu). Odatre se oni prenose dalje ka satelitskoj centrali u Raising-u. Podaci koje ste poslali u toj centrali „mešaju“ se sa velikim brojem drugih koji dolaze u ovu centralu, a zatim se zajedno sa njima salju ka jedinom geostacionarnom satelitu. Ovaj satelit sve primljene podatke šalje u Ameriku gde će biti ponovo primljeni preko radio teleskopa u obliku radio signala. Na kraju se svi ovi podaci ponovo račlanjavaju (odvajaju) po obrnutom postupku. Kad se svi ovi signali odvoje vaš signal će biti prebačen TYMNET, a zatim preko određenih međugradskih i međumesnih centrala povezan sa željenim mailboxom.

Signal koji ste poslali na svom putu prolazi kroz splet različitih elektronskih veza i uređaja, međutim i pored toga veza se uspostavljaju samo za nekoliko sekundi. Već je to dovoljno fascinantno da se u tako kratkom vremenu poveže sa drugim kontinentom, naročito kad razmislite koliki put moraju da predu vasi podaci koje ste poslali preko kompjutera.

Pri ovakovoj vrsti komunikacije cena usluga je daleko jeftinija nego u klasičnom slučaju. Sve je to postignuto zato što pri vašoj komunikaciji plaćate telefonsku vezu samo do mesta gde ste aktivirali svoj PAD priključak, (ako ste u Minhenu plaćate telefonsku vezu samo do Minhena). Pored telefonskog računa banka podataka vam posebno obraćuva i naravno naplaćuju usluge koje pri tom zahtevate i to u zavisnosti od vrste usluga i provedenog vremena u mreži. Bez obzira na sva plaćanja, na ovaj način ćete biti u stanju da, na primer, u vrlo kratkom roku poslatite pismo (koje ste samo jednom otukali) na hiljadu adresa u čitav svet istovremeno a da pri tom platite račun daleko niži nego da se koristite običnom poštom. Isto bi se odnosilo i na trebovanje literaturu iz neke američke kompjuterizovane biblioteke sa milionima knjiga i sl.

Pri tome, kompjuterski entuzijasti, povezite svoje kompjutere preko telefona i skratite vreme i daljnje, proširite svoje komunikacione horizonte i uživajte u međusobnom druženju i radu.

BUGGETTI JUNCTION

Nedavno se na našem softverskom tržstu pojavila igra BUGGETTI JUNCTION udržavačke kuće BUG-BYTE. Naslućujemo da je program delo naših programera (dobre se čitamo MOVIE-a, KUNG-FU-a...). Program će se naročito dopasti onima koji vole da oponašaju saobraćajce, a pomoći će onim koji polažu vozački ispit ili uče osnovnu ponadu na saobraćaju.

A sada nešto o samom programu i njegovim komandama. SCREEN koji se početku učita ostaje i nakon učitavanja s tim da se u njemu pojavljuje prozor sa opširnim MENU-om.

Komandama su sledeće:

1-LEVO

2-DESNO



0-GORE/DOLE

Pritisakom na taster 1 ili 2 odabirati težinu (LIGHT TRAFFIC ili HEAVY TRAFFIC)

Pritisakom na taster 3 stavljanje da sve udigrava normalno

Pritisakom na taster 4 pojavi će vam se MENU za komande.

Obrubljeni su svi standardi: KEM-
PSTON, SINCLAIR, CURSOR KEYS

Moguće je definisanje tastera

Pritisakom na taster 5 ili 6 odabirati verziju raskrsnice

Kada ste sve odabrali, pritisakom na taster 0 počinje igrati.

Program može prekinuti pritisakom na taster - A.

Sama igra odlikuje se veoma dobrom grafikom i zvukom. Kada budete startali program očarava vas izuzetno zamisljeno scenario.

Vi ste u ulozi saobraćajca, predstavnika zakona i nalazite se nasred ekrana (raskrsnice) ili uvećanu u donjem levom uglu.

U donjem levom ugлу nalazi se i vreme (casovnik), score i hiscore.

Aatomska ulepšavaju trotoar i igrališta; raskorno u donjem desnom i dva teniska u gornjem desnom uglu.

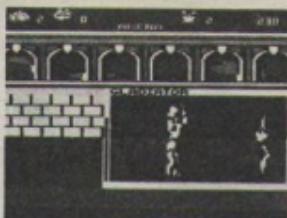
Cijeli je vеoam jasan i prost (samо na lakin nivoima).

Zamenjujete semafor i raspore određenim redom da puštate automobile, kamione i motore, levo, desno i pravo.

Screen morate očistiti za 5 minuta. Ako u tome uspete prelazite na drugi nivo (drugu raskrsnicu) naravno teži. A ako ne uspete krenite iz početka. Toliko bi bilo ukratko o BUGGETTI-ju.

Zelimo vam prijatnu zabavu i rekreaciju u ovo simpatično softversko ostvarenje.

○ Nikola Jagodić
Gvozden Marinović



ASTERIX AND THE MAGIC CAULDRON

JOJ RAZLIKE DRASTIČNE!

Evo igre koja nije ni ratna, ni svemirska, ni sportska. U pitanju su stari poznanici iz stripova, Asteriks i Obeliks. Verujem da nema nikog ko ne zna njihov životopis pa zato, bolje da krenemo na sadržaj same igre.

Obeliks je, u svojoj nespretnosti, polomio Druidov kotač u kojem ovaj spremia magični napitak, pa je Asteriks dobiti zadatku da prodane sedam delova kotača i vrati ih u selo. Pa! Asteriks i Obeliks vodi od sela kroz Šumu, tri rimska logora puna legionara, sve do samog Rima. Na tom putu ih čekaju razne opasnosti: divlji veprovi, legionari aako dospeju u zarobljeništvo, i borba sa opasnim gladijatorima. Da bi ga čitavim putem sledio, Asteriks mora da nabavija hrizu sa Obeliksa, a to su, normalno, divlji veprovi. Problema je u tome što je Obeliks jako dobrog apetita, a Asteriks odjednom može potrošiti samo pet divljih veprova.

U toku igre, prilikom svake tužnjeve sa Rimljankima, ili sukoba sa veprovima, na ekranu se pojavljuje prozor sa uvećanim spratovima boraca. Borba se kontrolira džojistikom, u dva ili tri potera. Asteriks poseduje božicu sa magičnim napitkom koji mu može potrošiti samo jednomo u toku igre.

Igra mi se, zbog svoje originalne ideje, jačko dopala i kao što rekoh: JOJ RAZLIKE DRASTIČNE!

◇ Zoran Bjeladinović

GO FOR GOLD

Evo još jedne kvazi olimpijadije. Počinje kao i sve igre ovakvog tipa. Upisujete ime i birate zemlju pod čijom će se zastavom boriti, a data je i mogućnost učestvovanja maksimalno do šest igrata.

Što se samih disciplina tiče, ima ih ukupno šest i to su: trke na sto i sto deset metara sa preponama, skokovi udalj, gadanje lukom i streloši i dizanje tegova. Da bi se malo razlikovala od svih prethodnika ove vrste igra Go For Gold vam nudi i dve nove mogućnosti. Prvo, posle svake discipline možete pogledati snimak prethodnog pokušaja i dru-



go, pruža vam se mogućnost da svoj najbolji rezultat popravite u direktnom nadigravanju sa takmičarom kojeg vidi na kompjuter.

Iako nije na nivou Epiksova Summer Games I i II, ova igra će, zbog nekih svojih specifičnosti, stići svoje vatrene obožavaoca. To naročito valja da Evrops, jer je tri puta jeftinije od svojih direktnih konkurenata. Za naše podneblje, nisam baš tako siguran.

◇ Zoran Bjeladinović

THAI BOXING

Ljudi su se dosetili. Uvidevši da je sve više igara po karate ili boks - kalupu, a koje donose sve manje prihoda, rešili su da naprave međavnu svega toga i, rodila se igra Tajlandski boks.

Igra je vrlo simpatična, mada malo prelaka za sve one koji su velemajstori u ovom domenu. Ukupno postoji šest nivoa igre. U svakom nivou ćete naći na tri protivnika, koje morate pobediti po tri puta da biste prešli u sledeći nivo. Sve u svemu, morate se bo-



riti pedeset četiri puta (i pobediti), da biste stigli do kraja igre. Na raspolaženju vam stoji ukupno šest vrsta udaraca od kojih su dva (otkriveni koji su), naročito efikasniji. To je jedan od razloga što se ova igra lako privodi kraju.

Tajlandski Boks možete igrati protiv kompjutera ili drugog igrača, što je, možda, i interesantnije. Inače, pogled na borce u toku igre je u poluglaži perspektivi. Što je jedna od originalnosti ovog programa. Grafika je fino uređena, prateći zvučni efekti odgovarajući i ne vidim razloga da ne nabavite Thai Boxing.

◇ Zoran Bjeladinović

DEŽURNI TELEFON

OD SADA SAMO SREDOM OD 10-14h ZOVITE
DEŽURNI TELEFON I MAIL BOX! TEL. 320-552 I
324-191/lok. 368, 369.

GIVE ME YOUR MONEY

Toni Markovski iz Gostivara piše koliko bi para dobio za program za sortiranje podataka koji je 4 puta briž od „shell sort“.

Toni, nije ceo problem u parama već u tome da li je program stvarno dobar ili ne. Ona suma koju bismo ti mi platili sigurno nije dovoljna za kupovinu kompjutera s obrizom da je program kratak. Tvoje pismo nas je navelo na razmišljanje o kriterijumima kako nagraditi programe koje nam salje. Po jednom, sigurno je da programi koji je duži treba i više platiti ali zato postoji opasnost da se znamerno prodaju programi kako bi se dobilo što više para. Kvalitet programa veoma je teško oceniti jer je tu veoma bitan subjektivan utisak onoga koji uredjuje rubriku. Ako on dosta zna onda mu se svaki program čini trivijalnim ili pak suprotno – ako malo zna onda mu se neki problem koji je čitao resio i on nije, čini epohalnim. Mi se trudimo da svaki program ocenimo najobjektivnije što možemo. Često se dogodi da dobre programe zbog nedostatka objašnjenja od strane autora nismo u mogućnosti da objavimo. Većina vas misli da je dovoljno poslati kasetu sa adresom i žirotom uz propратni tekst: „Puno sreće u daljem radu...“, a zaboravlja da dobro objašnjenje na nas ostavlja dobar učesnik i svi takvi programi imaju veće šanse da se pojavu u listi.

Dakle, pamet u glavi i olovku u ruke.

NE ISPRAVLJAJTE ISPRAVLJAČ

Aleksandar Šimanović iz Pirote želite nam svoja iskustva o podešavanju Spectrumbog ispravljača. Inače, Aleksandar je član kompjuterske sekcije u svojoj O.S. „Vuk Karadžić“, upravo tamo su zaključili da se transformatora Spectrumbog ispravljača treba odmotati 4 metra žice. Tako bi navodno svi problemi bili rešeni.

Aleksandru, dragu nam je što tamo na sekciji zdrav razmišljate i pokusavate sami da rešite neke probleme. Pre nego što počnete

išta da objašnjavate, treba se podsjetiti na Spectrumovu cenu pa onda pričati dalje. Spectrumov ispravljač je projektovan tako da bude što jedniničniji. Stoga nije za čudenje činjenica da tamo nešto po ekranu treperi ili se cela stvar su-

više greje. Međutim, bitno je sledeće: lako na ispravljaču piše da daje 9V on u praznom hodu daje 12-13 pa i više. U unutrašnjosti se nalazi stabilizator napona tzv. 7805 koji snižava napon na 5V. Pošto on vrlo česta veliku struju napon na ispravljaču padne (na 9V) te on to navodno ne može da izdrži. Ali kao što se zna, i pored grijanja, njegov vek trajanja je doista dug. Ako sada odmotamo odreden broj namotaja i skinemo napon onda u radnom režimu ispravljač neće davati 9V već neku

manju vrednost. U tom slučaju, svako iole manje variranje napona mreže od 220V utiče na rad jednog malog oscilatora unutar spectruma koji podiže napon napajanja na 12V koji je potreban za napajanje memorija iako se to dogodi gube se sadržaj memorije. A sta se tada događa, znamo. Osim toga, Spectrumov ispravljač je predviđen da napaja i neke periferijske uređaje. Ljubo iskustvo govori da mikrodranj neće raditi sa, na taj način, „frizeranim“ ispravljačima a tica će lako odmotati ali da znači kako ju je teško opet namotati...

MAILBOX

Veoma sam zainteresovan za mailbox i želim da vam u vezi s tim postavim nekoliko pitanja, ali i da vam uputim neke zamerke.

1. Zar nije mogli da konstruisete neki jednostavniji, a time i sigurniji modem? Naime, kako ste me „oharabili“ onim o oštećenju računara u slučaju greške pri sklapanju. I još nesto: gdje mogu da nabavim onolike čipove i što kojekakve komponente kad je kod nas problem nači i običan osigurač na TV?

2. U broju 4/86. objavili ste jedan jednostavniji modem i interesuje me da li bih njega mogao da upotrebitim za mailbox?

3. Koji od gotovih modema i akustičkih plakera mogu upotrebiti? Interesuju me i cene.

Puno vas pozdravlja

Aleksandar Radić
Tina Ujevića 3/II
78000 Banja Luka

1. „Jednostavniji“ modem nije i sigurniji (po pouzdanosti da ne govorimo). Napomena o oštećenju računara u principu važi za sve hardverske dodatke koje sami pravite – ako sve pažljivo provjerite mogućnost oštećenja je minimalna. Napomena je napisana zbog onih čitalaca koji olakši u bolj dovoljno stručnog znanja ulaze u komplikovane projekte, a posle za neuspjeh krive redakciju.

2. Ne. Standard je neodgovaran.

3. Bilo koji je po standardu CCITT V-21 i koji može da radi u FULL-DUPLEX vezi. Cene akustički kupovanih modema su između 200 (prestigi modeli slični onom našem) i 700 maraka („inteligentni“ modeli).

Pišem vam povodom vaše objave da je otvoren prvi YU-mailbox. Slede pitanja:

1. Da li će biti objavljen modem u samogradnji za ZX Spectrum?

2. Da li će moći da se koristi već objavljeni modem za Spectrum iz jednog od starih brojeva „S. K.“?

3. Kakve suhe od 4 medusobno nekompatibilna modem (3 su iz vade „garaze“, detvrti iz „M. M.-a“)?

4. Da li sam u pravu kada kažem da u Jugu ima više Spectrume nego „sedesetečtvorki“? Zašto onda samo modem za C-64?

Igor Kordić
Organjena Price 32
Beograd

1. Modem za Spectrum je trenutno u razvoju.

2. Ne.

3. U vreme kad su objavljeni prethodni projekti za modem, YUM-BO nije bio još ni u planu. Uostalom, modem ne služi samo za komunikaciju sa mailbom (vidi kraj članka „Modem za C-64 (3)“ iz prošlog broja).

4. Iz prostog razloga što C-64 ima već ugrađen port za serijsku komunikaciju, pa je konstrukcija jednostavnija.

◇ Vojislav Mihailović

STRAH OD LETOVANJA

Igor Todorović iz Prokuplja piše zasto smo izbacili rubnik I/O Port (2). Drugi pitanje se odnosi na besplatno prikupljanje polica zaigranje domaće proizvodnje.

O prvom pitanju mislimo da uopšte ne treba govoriti.

U pismu kažeš da je polica do mace protivnjači i da je kao projekat izlaš u „Tekničkim novinama“. Dalje, navodiš kako je tvom drugu crko spektrum zbor pogrešnog lemljenja i tvor strah je savsim razumijev. Predlažemo slijedeće:

1. Detaljnije proveriti da li su palači i interfejsi pravilno napravljeni prema projektu.

2. Rasipati se kod drugih koji su to isto radili i utvrditi da li je projekt u „T. N.“ ispravan.

3. Pustiti proveriti konektor i njegovu vezu sa ostalim delovima.

4. Četvrti sklop prikupljavati i isključivati sa spektrom isključivo dok nije pod napomognom!!!

Pošto ne znamo šta se konkretno pokvario na Spectrumu tvog druga ne možemo li dati boje sa vete.

Srećno!

PA GDE SU TE KASETE!

Dušan Radivojević iz Pančeva brine se za svoje tri kasete koje je poslao redakciji i ujedno javlja da je promenio adresu.

Stvar sa kasetama veoma je problematična i prosto ne znamo kako da je rešimo. Stiže nam dosta kaseta tako da je samo za spektrum sakupljen „fond“ od blizu 100 komada. Vredna programa ima u osnovi dobra ideju ali je zanatski deo slabije uraden. Trebalo bi sve to vratisi vlasnicima na određenu doradu ili pak sami to da uradimo ali opet ne smemo bez znanja autora. Druga stvar je sa velikom količinom kaseta tako da

zato ne znamo kada će sve to moći da se objavi. Možda rešimo u izlamu specijalno izdanju sačto sa programima koje su čitaoci poslali. Ovom prilikom treba da poručimo čitaocima koji imaju nameru da pošaljete program redakciji da dobro promisle da li taj program po svojim kvalitetima služuje objavljanje. Naime, kod nas se vrši određena vrsta bodovanja i to na sledeći način: kvalitet programa nosi određen i odlučujući broj poena. Drugi deo se daje na osnovu duljine stajanja u redakciji. Sad znate kako glasamo pa razmišljajte.

TREND

Zlatko Lončar iz Slavonske Požege interesuje se za tastature "trend".

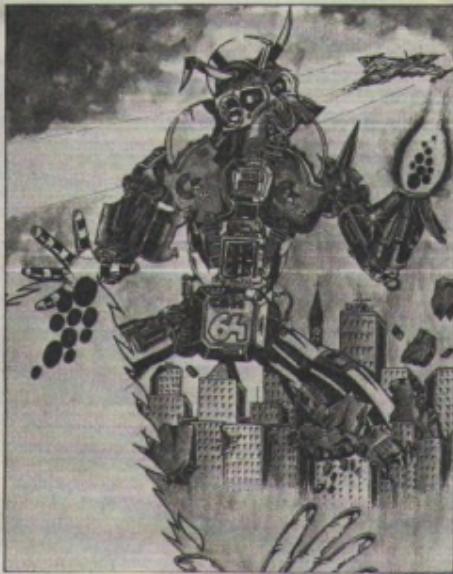
Tastature "trend" proizvode se u Biiju i koštaju negde ispod 20.000 dinara ali je najbolje da se za informacije i eventualnu kupovinu obratiš časopisu "Trend" iz Zagreba.

VLASNICI JOYCE-a, JAVITE SE

Prije nekoliko dana sam Amstrad PCW 8256. Budući da još uvek nisam dovoljno višem radu sa kompjutermi interesuje me da li ćeće objavljivati neka uputstva za rad sa ovim računarcem. Takođe mi želim da bih mogao da nabavim programe za ovaj računar.

Srđančić pozdrav
Riza Islami
Dardania SU 4/4 F-5 stan. 33
38000 Pristina

Druže Riza, trenutno nemamo u planu da objavljivamo uputstva za rad sa Joyce-om. Što se programima tiče, nadamo se da će vam se



javiti drugi vlasnici ovog računara radi razmene iskustva i programa.

DIMITRIJE'S DATA BASE

Dimitrije Geškovski postavlja nekoliko pitanja od kojih je najvažnije to što nam nude za objavljanje program za obradu podataka na Spectrumanu.

Ideja programa nam se svida jer je Dimitrije naveo sve opcije kojima program raspolaze i njima smo dosta zadovoljni ali ne

Citat: Domagoj Krešo - Lovrić
možemo ništa više da kažemo jer program nismo videli. Najbolje je da nam ga Dimitrije pošalje na kasetu pa ćemo onda odlučiti da li da ga objavimo.

Druge pitanje se odnosi na program objavljen u broju 10 iz '86. godine a koji se zove "Skupovi". Naime, problem je u tome što je program okrušao ali on neće da se startuje. Mislimo da treba pročitati uputstvo, program, koji je u stvari mašinac, snimiti na traku. Prilikom kasnijeg učitavanja treba koristiti naredbu LOAD" CODE a sam program startovati sa: RANDOMIZE USR 90000

ESPOLN P-80 uvozi „Avtotehna“ iz Ljubljane i mislimo da mu je

UŠTEDITE 15%

Pretplatom štedite 15%. Uplatu možete izvršiti na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznačku: NO „Politika“, OOUR Prodaja, pretplata na „Svet kompjutera“. Da biste bili sigurni da će vam biti stizati, popunite pretplatni listić i pošaljite ga zajedno sa primerkom ili fotokopijom) uplatnicu na našu adresu: „Svet kompjutera“, Makedonska 31, 11000 Beograd. Uz kupon o pretplati obavezno poslati uplatnicu ili mjenju kopiju.

Pretplaćujem se na list SVET KOMPUTERA

Ime i prezime _____

Adresa _____

Potpis _____

obvezna cena oko 260.000 dinara, naravno novih.

OBAVEŠTENJE PRETPLATNICIMA

Obaveštavamo pretplatnike da je usled povećanja cene lista, došlo i do povećanja cene pretplate. Počev od broja 1/87 nove pretplata cene iznose:

PRETPLATA ZA NAŠU ZEMLJU:

3 meseca 1.020,- din.
6 meseci 2.040,- din.
1 godina 4.080,- din.

PRETPLATA ZA INOSTRANSTVO:

3 meseca 2040,- din.
6 meseci 4080,- din.
1 godina 8160,- din.

Pretplata se vrši na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obaveznu naznačku NO „Politika“ - OOUR „Prodaja“ - pretplata na list: SVET KOMPJUTERA.

GODIŠNJA PRETPLATA ZA INOSTRANSTVO U STRANOJ VALUTI:

SAD \$ 19,-
SR NEMAČKA DM 38,-
SVEDSKA Skr 131,-
FRANCUSKA Ffr 123,-
SVAJCARSKA Sfr 32,-

Uplate iz inostranstva slati na devizni račun NO „POLITIKA“ kod „INVEST“ banke - Beograd, na račun broj: 60811-620 63 257300-00054 uz obaveznu naznačku: pretplata na list SVET KOMPJUTERA.

Sve uplate primljene do 31. XII 1986. važe do isteka pretplate po starim cenama. Počev od 31. XII 1986. godine obračunavamo nove pretplata cene.

STARI BROJEVI

Imamo još nešto malo starih brojeva koje možete da naručite.

NARUDŽBENICA

Ovim neopozivo naručujem sledeće brojeve „Svet kompjutera“

Ime i prezime _____

Adresa _____

Potpis _____

Primerke će platiti pouzećem poštara.

1290.000.-
dinara

UniVel

Potpuno rješenje u jednom paketu...

Razvojni sistem. Kreiranje vlastitih aplikacija na bazi UCSD Pascal kompilatora i SoftVel poslovnih naredbi.

Matični pisač visoke kvalitete ispis, 132 znaka u redu, brzina 80 znakova/sek.

Koristi perforirani i običajni papir.

Profesionalni monokromatski zeleni monitor. Rezolucija 560 x 192 točke, 80 x 24 znaka.



Paketi:
pisač

Interaktivni vodič za upoznavanje funkcija i mogućnosti Apple-a //c

Priročnici za korištenje opreme i programa.

Apple Ured — integrirani poslovni program: Obrada teksta, baza podataka i tabični kalkulator.

Komunikacijski program — terminal emulator, prijenos podataka i veza s drugim računarima

Računalo Apple //c. Radna memorija 128K, ugradena disketna jedinica, 80 kolonski prikaz, serijski komunikacijski priključci, BASIC interpretér u ROM-u.

... ZA PRIVREDNE ORGANIZACIJE, OBRAZOVNE I ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKE USTANOVE, DRUŠTVENO-POLITIČKE ZAJEDNICE. Konfiguracija »UniVel« vam omogućava kvalitetnu obradu i ispis teksta, vođenje različitih evidencija, poslovne kalkulacije i proračune, razmjenu podataka i rad sa velikim sistemima, mlini i mikro računalima, te izradu vlastitih specifičnih aplikacija i programa.

»UniVel« se može proširivati u skladu s vašim potrebama dodatnom opremom i aplikacijama iz biblioteke od preko 20.000 programa.

Računalo Apple //c u potpunosti zadovoljava obrazovni standard usvojen za škole SRH, a naše desetogodišnje iskustvo garancija je kvalitete.

Obratite nam se direktno!!!!

VELEBIT

Apple

Proizvodnja i prodaja:
VELEBIT DOO R Informatika
Radaučeva 3, 41000 Zagreb.
Tel. 041/219-915, 228-555,
Tlx. 21512

PREDSTAVNIŠTVO
BEOGRAD: Maršala Tolbuhina 79,
tel. 458-066; telef. 11-499

Univel je nešto novo. Univel je istovremeno i provjereno rješenje za vas. Kompletno računalo, programi, literatura, tim stručnjaka koji će vam u svakom trenutku pomoći. Potpuno rješenje. Sve što vam treba, sve o čemu ste razmišljali, čitali, slušali - sve na jednom mjestu. Treba ga samo raspakirati, uključiti u utičnicu na zidu, umetnuti disketu... na posao. Dalje je sve lako.

Univel je računski sistem zasnovan na poznatom računalu Apple//c i domaćoj profesionalnoj programskoj podršci. Apple//c - osnova sistema, poslednji je i najznačajniji korak u razvoju poznate familije računala Apple/. „C“ predstavlja kompaktnost, a „Apple“ kao i obično, širom svijeta predstavlja inovaciju, kvalitetu, pouzdanost, izdržljivost i brigu za korisnika. Apple//c na izgled je malo, ali moćno računalo koje će se lako prilagoditi različitim zahtjevima. Sve što vam treba u jednom paketu.

- Apple//c računalo s ugrađenom disketnom jedinicom.
Radna memorija računala Apple//c je 128 kilobyte.
- Ugrađeni serijski međusiklop za spajanje pisača ili plottera.
- Ugrađeni serijski komunikacijski međusiklop.
- Ugrađeni priključak za LCD prikaz ili RGB monitor u boji.
- Ugrađeni priključak za dodatnu disketu jedinicu.
- Ugrađeni zvučnik i priključak za slušalice sa regulatorom glasnoće.
- Ugrađeni analogni ulaz - priključak za joystick, misa ili sl.
- Ugrađena disketna jedinica od 5,25 incha, kapaciteta 143 Kb.
- Profesionalna tastatura (63 tipke, 94 znaka, 2 programabilne tipke, 4 direkcione tipke).
- Prikaz 40 ili 80 znakova u 24 retka.
- Profesionalni monokromatski monitor (zeleni fosfor) na ergonomskom stalku s promjenljivim nagibom.
- Grafika (u 16 boja uz dodatak kolor monitora) u niskoj, visokoj i ultravisokoj rezoluciji.
- Sklop za napajanje sa ispravljачem.
- 16 Kb ROM.
- Applesoft BASIC u ROM-u.
- Disassembler i strojni jezik Monitor u ROM-u.
- Operativni sistemi ProDOS, DOS 3.3, Pascal OS.
- Disketa sa sistemskim uslužnim programima.
- Disketa „Apple“ predstavlja Apple//c, za upoznavanje sa sistemom i programima za obradu teksta, tabelarne proračune te pohranjivanje i pretraživanje podataka.
- „Uvodna“ disketa, za upoznavanje s tastaturom računala.

- Disketa „Apple na poslu“, prikazuje mogućnost integriranog programa AppleUred, također sadržanog u paketu.
- Integrirani programski paket AppleUred.
- Obrada teksta.
- Tablični kalkulator (spreadsheet).
- Baza podataka.
- UCSD Pascal razvojni sistem sa SoftVel bibliotekom poslovnih rutina za izradu profesionalnih aplikacija.
- OKOMunikacijski program, za emuliranje najrasprostranjenijeg VT-100 protokola.
- Komplet priručnika za upoznavanje i svakodnevni rad sa sistemom i razvoj vlastitih aplikacija.
- ZA POKLON: Matrični štampač s priborom za priključivanje i priručnikom. Ispis teksta i grafike. Pomak papira pomoću valjka i „traktora“. Sirina ispisa 132 znaka u retku (A4). Brzina pisanja 80 znakova u sekundi.

Garancija za proizvod godinu dana. Servis osiguran u garantnom i postgarantnom roku od ovlaštenog servisa Velebita.

UniVel u poslovanju - računalo koje vodi uspjehu. UniVel u školstvu - ni jedno drugo računalo ne može se mjeriti s njim.

UniVel - potpuno rješenje u jednom paketu za svakoga. UniVel za danas - i sutra.

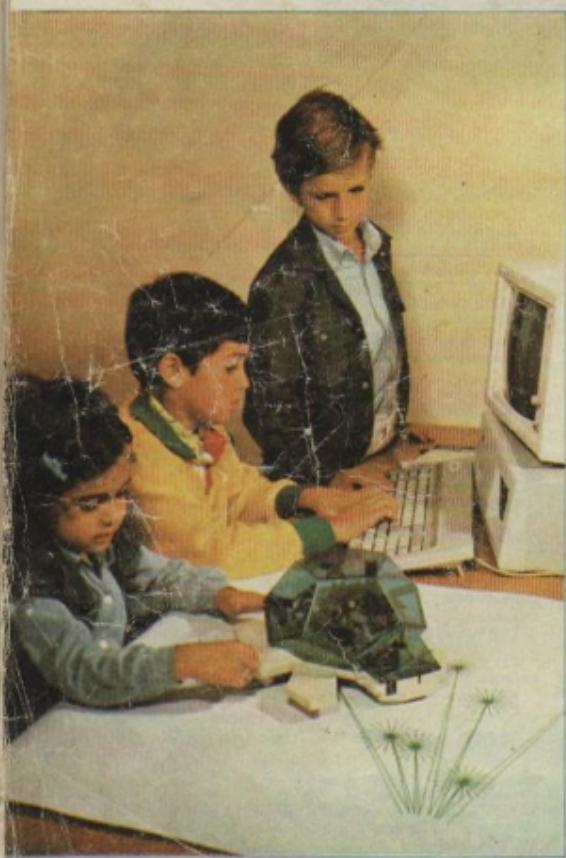
Sve što UniVelu još nedostaje - to ste Vi.

Ovlašteno prodajno mjesto:
VELEBIT OOUR Informatika
Predstavništvo Beograd
Marsala Tolbuhina 79
Tel. 444-7485

Proizvodnja i prodaja:
VELEBIT OOUR
Informatika
Radešuljeva 3, 41000
Zagreb.
Tel: 041/219-915, 228-555
Telex: 21512



RAČUNARI U OBRAZOVANJU



TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

RAČUNAR IRIS-8

- mikroprocesor	6502 (1MHz) 8-bitni
- R. O. M.	12 Kb
- R. A. M.	64 Kb
- video modulator	kompozitni video
- operativni sistem	DOS, CP/M, PASCAL
- programski jezici	BASIC, FORTRAN, PASCAL
- LORES grafika	192 x 280 tačaka

- HIRES grafika	192 x 320 tačaka
- ton	programabilno traganje i frekvencijsko
- vanjska memorija	do dve disk jedinice 5" 1/4
- napajanje	/ 220 V (+ - 10%) 50 Hz (+ - 1%) 80 VA

TASTATURA

- serijalnog tipa, standardna ASCII	- 192 x 320 tačaka
- 84 alfanumeričkih i funkcionalnih tastera	- 192 x 320 tačaka

- korištenje	> opisani definisi funkcije tastera
- višine	> visina podstavka
- napajanje	+ 5 V DC 280 mA (-) (ko je natjecatelj)

MONITOR

- ekran	12" diagonalna, monofonična
- horizontalna frekvencija	15625 Hz
- vertikalna frekvencija	625 linija
- raspis karaktera	24 linije
- napajanje	sa 40 (10) karatima 220 V (+ - 10%)