

● Ovaj primerak za vas može biti besplatan (str. 41).

SVET

ПОЛИТИКА

februar, 2/88

cena 1000 dinara

KOMPJUTERA

informatika u nauci, privredi i obrazovanju



● Mašinac za PC (4. nastavak) ●

● dBASE III plus (4. nastavak)

● Mašinac za PC (4. nastavak)

●

● Berza ideja: Light pen za C-64

●

● Prva lekcija škole „Sveta kompjutera“

●

● HP Laser Jet Series II i još 9 laserskih printerâ

●

●

●

●

●

●

●

●

●

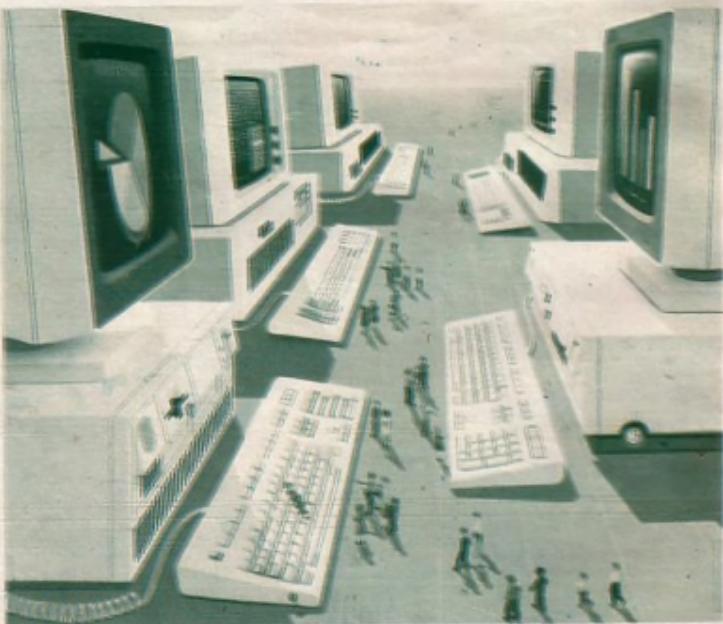
●

●

*NE PRVOG APRILA,
VEĆ U PRVOJ POLOVINI APRILA
DOM OMLADINE BEOGRADA I
ČASOPIS SVET KOMPJUTERA
ORGANIZUJU
JEDINSTVENU MANIFESTACIJU KOMPJUTERSKE TEHNIKE*

KOMPJUTER '88

*U PROSTORIJAMA DOMA OMLADINE, U CENTRU GLAVNOG GRADA
BIĆE PRISUTNI
SVI ZNAČAJNI PROIZVODAČI RAČUNARA I DODATNE OPREME
IZ ZEMLJE I INOSTRANSTVA*



OMOGUĆIĆEMO VAM:

- DA DODETE DO SVIH INFORMACIJA KOJE VAS INTERESUJU
- DA PRISUSTVUJETE DEMONSTRACIJAMA I PREZENTACIJAMA
- DA UČESTIVUJETE U RAZGOVORIMA SA VODEĆIM STRUČNJACIMA
- DA NABAVITE NAJNOVIJU LITERATURU, PROGRAME, HARDVERSKE DODATKE, PA I SAM RAČUNAR
- DA POGLEDATE TEMATSKI ODABRANE FILMOVE IZ NAJNOVIJE SVETSKE PRODUKCIJE
- DA SE ZABAVITE IGROM NA PROFESIONALNIM AUTOMATIMA

Hard/Soft scena

Dodaci za Amigu

Opisatemo dodatni hardver za računar Commodore Amiga koji se nedavno pojavio na svjetskom tržištu.

Adler Computer Technik napevio je dodatak nazvan „Amiga Dual-drive“, što je u stvari kontrolna kartica sa standardni 3,5“ drajv koja omogućuje veću komociju u radu sa disketnim pogonom.

Ukoliko imate malo više novaca verovatno razmisljate o još većoj memorijskoj komociji, tj. o hard disku. Preporučujemo Cta hard disk istoimene firme. Zašto? Povoljna cijena (oko 800 DM) dvadeset Mb hard disk s vrlo malim vremenom pristupa podacima. Što je veoma važno.

CSA Computer System Association je izbacio prvi novitet ili bolje rečeno prav potjer u pravo vrijeme, a to je CSA Turbo Amiga koji je 32 bitni kompjuter čiji „klok“ radi na 14 MHz. Ovakva konfiguracija Amige ima pet puta veću radnu memoriju od jednog VAX-a 11/780 ili četrdeset puta više od IBM AT-a. CSA Turbo Amiga je kombinacija Amige 1000 i MC 68020 mikroprocesora sa 8 Mb i 32 bitnom ROM-a i sa MC 68881 matematičkog koprocesora. Ako još niste kupili Amigu, a to namjeravate i uz to imate malo dublji

džep i pano veće prohtjeve razmislite o CSA Turbo Amigi.

Ako razmisljate i o digitalizatoru, pojavila se prava stvar za vas. To je DIGI-VIEW koji digitalizira sliku u crno-bijeloj ili kolor tehnici i to u rezoluciji 640 x 400 piksela u IFF standard formatu ili 320 x 200 piksela u HAM (hold and modify) standard formatu. U kompletnu u ovaj digitalizator dobija se prateći softver sa detalnjim uputstvima i priloženim primjerima.

Proširenje Amige na 4.5 Mb zove se DRAM-EX 4M, a proizvodi ga firma Alphatron GmbH.

Firma Micro System Software proizvodi modem brzine prenosa 2400 bauda.

Vjerojatno znate da Amiga osim svojih izvrasnih grafičkih sposobnosti, dobre animacije, savršene vizuelne efekta posjeduje i vrlo dobre muzičke sposobnosti.

To jako dobro znaju u firmi DOD Electronic CORP, gde su napravili i MIDI interfejs Pitchsider. Upotrebljivost ovog interfejsa je višestruka: preko njega se na Amigu može priključiti sintizajzer ili ritam mašina koja posjeduje MIDI interface. Osim toga, Pitchsider 1000 omogućuje i sempliranje, digitalizaciju i konverziranje zvuka.

◇ L. Martinko



PS/2 kompatibilac?

Poznati američki proizvođač računara AST Research napravio je svoj novi model računara zasnovan na Intelovom mikroprocesoru 80386. Po mnogo čemu model Premium/386 je nalik mnogim drugim 386 mašinama - vrlo komforna tastatura ima 101 taster, procesor radi na 20 MHz, ugraden je 1 Mb RAM-a (proširov do 13 Mb), disk jedinica za diskete od 3,25 inča kapaciteta 1,2 Mb, hard disk kapaciteta 40 Mb, dva RS

232C serijska priključka i Centronics.

Razlika od ostalih modela i velika novina su tri 16-bitna AT i Micro Channel kompatibilna slota za kartice, čime je omogućeno delimična hardverska kompatibilnost sa IBM PS/2 serijom. Osim toga tu je i 32-bitna slot za memoriju proširenja, jedan standardni 8/16-bitni AT slot i dva 8-bitna XT slota. Navedena konfiguracija je osnovna i košta 5600 \$. ◇



Hard/Soft scena

SVET KOMPJUTERA
izlazi jednom mesečno
br. 41; cena 1000 dinara

Izdaje i štampa
NO „Politika“
OOUR „Politikin svet“
Beograd, Makedonska 31

Telefoni redakcije:
011/320-552 (direktni) i
011/324-191 lokal 369

Direktor NO „Politika“
Zivordan Minović

Rukovodilac OOURE
„Politikin svet“
glavni i odgovorni urednik,
v.d.
Jela Jevremović

Urednik
Zoran Mošorčinski

Straćni urednici:
Vojislav Mihailović,
Tihomir Stančević

Uredništvo
Voja Antonić, mr Zorica
Jelić, Ruder Jeny, Andrija
Kolundžić, Momir Popović,
Jovan Puzović

Likovno-graficka oprema
Vjekoslav Šotarović

Marketing
Slobodan Vučić

Lektor
Dušica Milanović

Sekretar redakcije
Nataša Uskoković

Straćni saradnici:
Dušan Barbul, Predrag
Becirić, Aleksandar
Bunardić, Aleksandar
Grbić, Radivoje Grbović,
Boris Dapić, Dragoslav
Jovanović, Dragosav Đ.
Jovanović, Vladimir Kostić,
Taneško Kunijević,

Aleksandar Lazić, mr
Nedeljko Mačetić,
Aleksandar Petrović, Nikola
Popović, mr Lidija Popović,

Saka Pušica, Aleksandar
Radovanović, Samir Ribić,
Radomir Stojanović,
Tomislav Stošić, Jovan
Strika, Srdan Vučić, Ottmar
Hedrich, Aleksandar Conić.

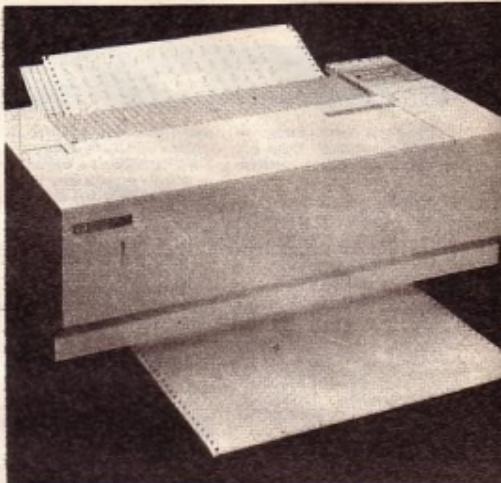
Ruskopise, crteže i ilustracije
ne vraćamo

Priprema i kompjuterska
obrada svih tekstova u
ovom broju uradena je na
računaru Apple Macintosh.

HP-ov superbrzi 24-pinac

HP RuggedWriter 480 je novi Hewlett-Packard-ov matrični stampać sa 24 iglice. U najbrjem načinu štampanja postiže 480, a pri NLQ-u 200 znakova u sekundi. Stampać je namenjen za intenzivan rad ili za više korisnika tako da je prilično izdržljiv. Na prednjem strani kućišta nalaze se prekidači kojima se bira kvalitet ispisa, kao i stil (početno, nakošeno ili obično). RuggedWriter može da emisira Epson LQ-1000 ili HP PCL (Printer Command Language). Standardna pisma su Draft i Courier, a u stampaću se može utaći i kartridž (150 dolaru) u kojem je Times Roman Proportional, Helvetica 10, Letter Gothic 12 i Prestige Elite 12.

RuggedWriter 480 snabdeven je paralelnim Centronics i serijskim RS-232C interfejsima, a dodatno se može dobiti kombinacija RS-232C/H-IB (IEEE-488) za 200 dolaru. Automatski ubacivač papira košta 250 dolaru, a kasete sa trakom su po 15 dolaru.



Prstom po ekranu

Ravni ekran debeline 26 mm ima korisnu površinu veličine polovine stranice A4 formata. Na prvi pogled sasvim običan elektroluminescentni displej, međutim na njegovoj površini se u mreži 8 × 16 nalazi 128 polja osetljivih na dodir kojima se može upravlja-

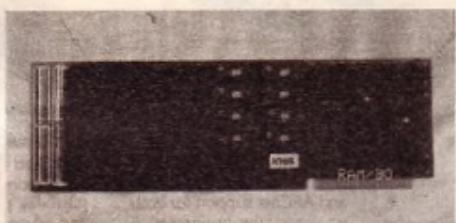
ti funkcijama sistema. Polja veća od osnovnog dobijaju se čitavnjem više grupisanih (kao na slici). Osim manjih dimenzija (jer može zameniti monitor i tastatuру) ovaj proizvod je zanimljiv i zato što je omogućen rad totalnim laćima za gotovo sve primene, a



Hard/Soft scena

RAMBO memorija

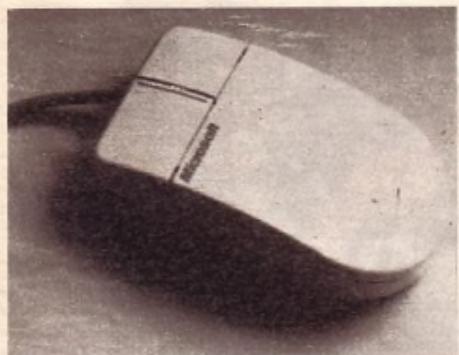
Interesantna zbroj nazivana RAM/bokartica za proširenje memorije od 1 Mb poseduje statičku memoriju kola i izvor napajanja u vidu četiri baterije, tako da se u radu može ponašati kao običan RAM, EPROM ili hard disk. Nezamenljiva je za korišćenje računara u uslovima nepogodnih za magnetne nosioce podataka. Najefektivnija verzija staje 400 funti.



Microsoftov novi gledar

Novi Microsoftov miš bitno je manji, ležeći i anatomski bolje oblikovan, a od dva tastera koji se na njemu nalaze levi je veći. Što je i normalno jer se češće koristi. Prikupljuje se na seriski priključak

XT ili AT računara ili na priključak za miš (ajdel) na računarima PS/2 serije. Na raspolaganju je i verzija za priključenje na neki od slovota za kartice. Cena: 150 do 200 dolara.



Još 12 funkcijskih tastera

Na većini tastature za PC postoje 10 funkcijskih tastera kojima se, zavisno od programa može ostvariti mnoštvo programskih funkcija. Onima koji žele još više firma Inmar Inc. (1223 Peoples Ave., Troy, NY 12180, USA) nudi pravu stvar. Programabilna dodatna tastatura sa 12 funkcijskih tastera priklujuje se između XT ili AT računara i postojeće tastature. Programiranje tastera vrši se tako što se na standardnoj tastaturi unese ažređba koja će se izvršavati pritiskom na taj taster. Naredbe se

smeštaju u trajnu memoriju do datne tastature, tako da je računar oslobođen programa i ovih podataka. Na XT-u se može definisati do 950 naredbi, a na AT-u 650. Cena tastature je 190 dolara.

Oboje AutoCAD

AutoShade je novi proizvod Autodesk, inače proizvođača famoznog AutoCAD programa za PC-je. Omogućava da tridimensionalnim objektima koji su kreirani AutoCAD-om 2.6 dodamo od-

sjaju, perspektivu i sl. Programom se slika iz AutoCAD-a može obojiti u 16 M boja pri čemu već definisana boja iz AutoCAD-a služi kao osnova. Podržan je i monohromni ili kolor PostScript jezik za opis strane za laserske stampače. AutoShade radi na računarama sa Hercules, CGA, EGA ili PGC (Professional Graphics Controller) grafičkim standardima. Cena: 500 dolara. AutoDesk Inc. je na adresi: 2320 Marinship Way, Sausalito, CA 94965, USA.

Transputer za Mekinš

Za Macintosh II i Macintosh SE proizvedena je kartica TransLink kojom je omogućeno modularno paralelno procesiranje. Sistem se sastoji od odgovarajućeg softvera, matične ploče kao i modula sa Transputer procesorom. Moduli veličine kreditne kartice jednostavno se utaknu u pločicu i u najjačoj konfiguraciji Macintosh sa normalnim 2.5 MIPS-a (milion instrukcija u sekundi) postaje masina koja radi sa 200 MIPS. Početni komplet ima samo jedan transputer i u verziji za Mac SE staje 1900, a za Mac II 2500 dolara. Dodatni moduli sa Transputerom kreću se od 1300 do 3500 dolara. Nije jeftino, ali nije ni Cray.

**Specijalni broj
Svet kompjutera**

Svet igara

ostao je u još ponekom kiosku.

Pravi vodič kroz svet kompjuterskih igara

Uzgred, Svet igara 3 pojavite se kada vi to budete željeti!

Sadržaj

Anatomija jedne mašine	6
Računari u proizvodnji:	
Kako upravljati procesima	10
Upoznajte se sa:	
9 laserskih stampaća	12
Jugoslavija:	
Pet godina PETF-a	20
Obrazovanje:	
OSOF za školarce	21
Izlog:	
Suzy-Soft vam predstavlja	23
Berza ideja:	
Napravite svetlosnu lošvu	57
Nas teme:	
HP LaserJet serija II	58
I/O port	
NR King:	
Računari - Veštakog zida	66

PC svet:	
dBASE III plus (4):	
Sortiranje i indeksiranje	15
PC mašinac (4):	
Sabirnje i oduzimanje	18
Igre:	
Mačar Italatica	20
svet igara:	
Računari izaz mog ugla:	
Bez platila nemna ni pirata	27
Hakerski bukvare	30
Aventure, igre i mape	31
Bice, Bice:	
Commodore 40, 62	
Spectrum 42	
Sa automata:	
Xevious 41	
Service:	
3D Game Maker 24	
Atari ST:	
Lekcija prva 25	
Commodore 64	
Mini Office II 43	
Apple II:	
DPaint, My Love 44	
Galaktika:	
Azbucne funkcije 46	
Foto strip:	
Star NL-10 i njegova traka 47	

Preprintala

Preprintala za našu zemlju:

- za godinu dana 10.200 dinara
- za 6 meseci 5.100 dinara
- za 3 meseca 2.550 dinara
- za 1 mjesec 510 dinar

Za inozemstvo:

- za godinu dana 20.400 din
- za 6 meseci 10.200 din
- za 3 meseca 5.100 dinar

Preprintala se vrši na ziro-račun, broj 60801-601-29728 sa obaveznom naznakom: NO „Politika“, OOVR „Prodaja“, preprintala na list „Svet kompjutera“.

Preprintala u stranoj valutici:

SAD \$	17,-
SR NEMACKA DM	
SVEDSKA Skr	96,-
FRANCUSKA Fr	89,-
SVJETCARSKA Skr	22,-

Uplate iz inozemstva stati na de-vizni račun NO „Politika“ kod „Investbanke“ Beograd, broj 60811-620-63-257300-00054 uz naznaku: preprintala na list „Svet kompjutera“.

Diplomirajte za 5 meseci

"Svetu
komputera"



Anatomija jedne mašine

Računarsko polugodište započinjemo upoznavanjem hardvera računara. Govorimo o delovima računara i načinu njihovog povezivanja. Prelistajmo, najpre, kratku istoriju računarstva.



Piše Aleksandar Radovanović

Istorija računarstva ne obuhvata ni pola veka. Prvi komercijalni računar, UNIVAC I, pojavio se na tržištu 1951. godine. Od tada pa do kraja pedesetih godina izraduju se računari, tako zvane, prve generacije. To su uređaji konstruisani od elektronskih cevi i, sa današnjeg stanovista, glomazni, nepozadani i sa velikom potrošnjom električne energije. Prva generacija računara otvorila je, dotle neslućenec, mogućnosti za automatizovano rješavanje nekih, pre svega matematičkih, problema. Napretkom elektronike i pojmom transistora, kao zamene za elektronsku cev, na scenu stupaju računari druge generacije. Krajam pedesetih na računarskom tržištu pojavljuje se firma IBM sa modelom 7030. Sem napretka u smanjivanju dimenzija, povećanju slozenosti i pouzdanoći, računari druge generacije pospešuju rastojanje jedne potpuno nove ljudske delatnosti koja se naziva programiranje. U periodu šezdesetih godina razvijena su konceptcije na kojima se zasniva rad današnjih računara.

Elektronika je i dalje u ekspanziji, transzistore zamjenjuju integrisana kola tako da se sredinom šezdesetih pojavljuju još manji, brižni i pouzdaniji računari. Računari treće ge-

neracije. Sedamdesete godine donose nova uzbudnja. Stiže četvrta generacija izrađena od integrisanih kola visokog nivoa integracije. Pojavljuju se uslovi za razvoj kućnih računara. Novembra 1971. inženjer Marsilan Hof konstruiše prvi mikroprocesor a 1975. pojavljuje se i prvi kućni računar Alter-8800 (Altair-8800). Samo godinu dana kasnije Steve Jobs i Steven Vozniak, u svojoj garaži, osnivaju čuveni Epl (Apple).

Osim decenija donosi petu generaciju računara i prve pokušaje u oblasti veštacke in-

teligencije. Rastojanje hardvera usmeren je ka dobitanju većih brzina pri radu.

Današnji računari prema veličini i mogućnostima dele se na:

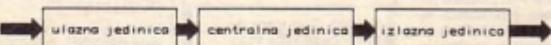
- velike, „mejnfrejm“ (mainframe) računare
- mini računare
- mikračunare

Veliki računari, računarski sistemi, koriste se za veće poslovne obrade, naučno tehničke i vojne svrhe. Rastojanje miniračunara počinje šezdesetih godina i usložnjen je potrebom za jeftinijim, ali sporijim, i manje tačnim, računaram. Miniračunari se koriste u industriji za upravljanje procesima proizvodnje, za manje obrade i kao sistemi sa više korisnika.

Mikračunari se izrađuju oko mikroprocesora. U ovu klasu spadaju i kućni računari. Veoma brz napredak tehnologije po mogućnostima mikračunare približava, mnogo skupljim, miniračunarama.

Hardver i softver

Upoznajmo se, najpre, sa dva česta izraza, hardverom i softverom. Reč hardver (har-



Slika 1. Tok obrade u računaru

RAČUNARSKO POLUGODIŠTE

dware) označava računar u fizičkom smislu. To je skup svih mehaničkih i elektronskih komponenti računara. Hardver se ponaša kao univerzalna mašina. Koristeći ga kao alatku možemo se baviti matematičkim izračunavanjem, pisanjem, muzikom, crtanjem... Da bi računar poslužio bilo koju svrhu potreban je program koji će ga pretvoriti u kalkulator, pišacu mašinu ili elektronski klavir. Program predstavlja niz instrukcija koje upravljaju hardverom pretvarajući računar iz mašine opštne namene u mašinu za rešavanje specifičnog problema.

Softver (softwar) čini jedan ili više programa različitih namena. Upotrebljivajući računara ceni se kako po njegovoj konstrukciji, hardveru, tako i po broju programa napisanih za njega, odnosno po softverskoj podršci. Što je broj programa veći tada alatka postaje sve univerzalnija. Na žalost, programi se obično pišu za određeni tip računara i samo na njemu mogu se koristiti. Do toga dolazi usled različite konstrukcije hardvera, odnosno usled razliku u elektronici.

Delovi računara

Zamislimo neku mašinu sa dva ulaza, ulaznim i izlaznim. Na ulaznu otvor stavimo komad plastike tako da nakon nekog vremena na izlaznom otvoru dobijamo figuricu koju nam je mašina napravila. Mašina je izvršila obradu komada plastike preveći od njega figuricu. Računari rade na upravo opisanom principu. Preko ulazne jedinice unose se podaci, centralna jedinica izvrši obradu a na izlaznoj jedinici pojavljuju se rezultati. Slika 1 prikazuje osnovne delove računara dok je strelicama označen tok obrade. Dakle, osnovni delovi računara su:

- ulazna jedinica,
- centralna jedinica i
- izlazna jedinica.

Računari možemo, sasvim kao univerzalnu mašinu, definisati i kao mašinu za automatsku obradu podataka. U svakodnevici smo okruženi mnogobrojnim dogadjajima. Znanje da se nešto dogodilo za nas predstavlja informaciju. Na primer, imamo informaciju da je mleko poskupilo za 5 posto. Upotrebljimo računar za obradu ove informacije. U svrhu informacije o poskupljenju pretvaramo u niz podataka: stara cena mleka = 500 din., poskupljenje = 5 posto. Sada možemo upotrebiti računar kao automatsku za obradu podataka. Navedene podatke preko ulazne jedinice unosimo u računar, centralna jedinica izvrši obradu: $500 + 5\% = 515$ i u izlaznoj jedinici dobijamo broj 515. Tom broju pridružujemo značenje o novoj ceni mleka i dobijamo potpuno nova informacija. Primer pokazuje da su računari u stanju da obraduju podatke predstavljene brojevima ne dokazujući njihov pravi smisao. Smisao, odnosno značenje, podacima daje čovek. Slika 2 prikazuje

Tabela 1. Stepeni broja 2

tok obrade informacija kroz sistem čovek-računar-čovek.

Bilo koji podatak, slovo, crtež, ton, potreban je prevesti u niz brojeva da bi ga računar mogao pravljiti i obraditi. Na najelementarnijim nivoima ta komplikovana naprava, zvana računar, prepozna svega dve cifre: 0 i 1. Slika 3 prikazuje kako se podaci mogu

vrsta podatka	podatak	predstavljanje u računaru
slovo	A	0 0 1 0 0 0 1
slika	[square]	1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1

Slika 3. Jeden način predstavljanja podataka u računaru

predstaviti u računaru. Iako je pravouagonik predstavljen nizovima mala i jedinica, izlazni uređaj, npr. monitor, jedinice smatra osvetljenjem a nula neosvetljenjem poljima ekranra.

Binarni brojni sistem

Računar je elektronska naprava čija su električna kola u stanju da prepoznavaju svega dva naponska nivoa. Ako na nekom vodu ima napona kažemo da je on u stanju logičke jedinice, a ako napaona nema onda je u stanju logičke nule. Zato se u računarstvu koristi binarni brojni sistem čiji osnovni čine brojevi 0 i 1. Čife 0 i 1 nazivaju se binarne cifre ili bitovi (bit = binary digit). Niz od nekoliko binarnih cifara čini binarni broj, npr. 11, 101, 10011 itd. Binarni brojevi mogu biti različite dužine pre tečaju se u računaru obično koriste osmocifreni, šesnaestocifreni ili tridesetdvocifreni binarni brojevi. Tada govorimo o osmobitnim, šesnaestobitnim ili tridesetdvobitnim računarima. Binarni broj od osam bita naziva se bajt, broj od sedeset bita naziva se reč, a broj od tridesetdvora bita jeste dupla reč.

Računar operiše direktno sa binarnim brojevima međutim ljudi ih obično pretvaraju, za svoje potrebe, u decimalne. Pogledajmo kako se to radi na primeru broja 0100 0011 = 67.

Pretvaranje se sastoji u množenju svake binarne cifre brojem 2 dignutim na stepen koji predstavlja poziciju cifre u broju. Binarne pozicije računanja se zdesna uljevo počevši od

nule. Na našem primeru to izgleda ovako:
 $1 \cdot 0 + 1 \cdot 2 + 1 \cdot 4 + 0 \cdot 8 + 1 \cdot 16 + 2 \cdot 32 + 0 \cdot 64 + 1 \cdot 128 + 1 \cdot 256 + 1 \cdot 512 + 0 \cdot 1024 + 1 \cdot 2048 + 0 \cdot 4096 + 1 \cdot 8192 + 1 \cdot 16384 + 1 \cdot 32768 + 1 \cdot 65536$

Tabela 1 sadrži stepene broja 2.

Pretvaranje decimalnog u binarni broj vrši se deljenjem broja sa dvojkom stepenovonom na najveću poziciju i uzastopnim ponavljanjem ove operacije sa ostatkom smanjivanjem.

67 / 128 = 0, ostatak 67
 $67 / 64 = 1$, ostatak 3
 $3 / 32 = 0$, ostatak 3
 $3 / 16 = 0$, ostatak 3
 $3 / 8 = 0$, ostatak 3
 $3 / 4 = 0$, ostatak 3
 $3 / 2 = 1$, ostatak 1
 $1 / 1 = 1$, ostatak 0

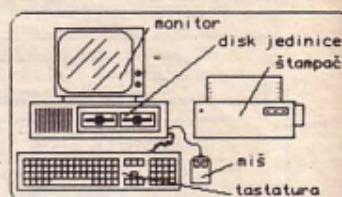
Slika 4. Pretvaranje decimalnog u binarni broj

njujući binarnu poziciju. Slika 4, na primeru, prikazuje navedenu operaciju.

U srcu mašine

Na slici 5 prikazan je računar sa:

- ulaznim jedinicama: tastaturom i mišem
 - izlaznim jedinicama: monitorom i štampačem
 - ulazno/izlaznim jedinicama: disk jedinice.
- Ulazne jedinice koriste se za unos podataka, a izlazne za prikazivanje rezultata obrade.

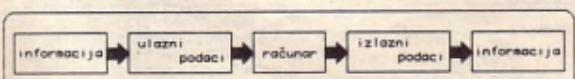


Slika 5.

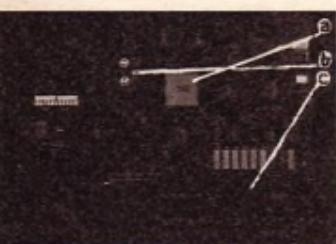
Ulazno/izlazni, skraćeno U/I (ili I/O, input/output) uređaji kombinuju ove dve funkcije. Na primer, sa diska se učitava program i podaci posle obrade opet smještaju na disk.

Sliko 6 pomaze nam da zavirimo u takozvanu centralnu jedinicu koja je na slici 7 predstavljena sa dva bloka: procesorom i memorijom.

Kako joj iime govori memorija služi za skladištenje podataka i to u binarnoj formi. Memorija je određena svojim kapacitetom koji se izražava brojem bita ili bajta. Svaki bajt u memoriji ima svoje mesto koje se nazi-



Slika 2. Tok obrade informacija



Slika 6. a-procesor, b-ROM, c-RAM

va adresu. U mikroračunarnima koriste se ROM i RAM memorije. ROM (read only memory) je memorija iz koje se podaci mogu samo čitati. Po isključenju računara njen se sadržaj ne gubi. RAM (random access memory) je memorija u kojoj se podaci mogu upisivati i iz nje čitati. Po isključenju računara sadržaj RAM-a se gubi.

Kao hardverski sklop, memorija ima priključke kao na slici 8. Pre nego što objasnimо njegovu funkciju napomenimo, kako se to vidi i sa slike 6, da memoriju računara čini više memorijskih elemenata - posebnih električnih kola vezanih na poseban način. Osnovna funkcija memorije jeste da se u nju upiše ili iz nje pročita podatak. Na slici 8 nacrtana su dva priklučka nazvana upis (write) i čitanje (read). Na priklučku za upis dovodimo napon (stanje logičke jedinice) kada u memoriju želimo nešto da upišemo. Suprotno, na priklučak za čitanje dovodi se napon u slučaju čitanja podatka iz memorije. Kako svaki podatak ima adresu potrebno je, na neki način, proslediti i nju. U tu svrhu služe adresne linije koje su na slici označene od A0 do A15. Slovo A je prvo slovo reči „address“. Adrese se mogu zamisliti kao poštanski sandučići numerisani sa 0, 1, 2 itd. Da bismo uzelili ili u sanduče ostavili neko pi-

mo, odnosno pročitali ili upisali podatak u memoriju, preko adresnih linija zadajemo adresu. Svaka adresna linija može se nalaziti u stanju logičke nule ili jedinice. Ako su sve linije u stanju logičke nule naša adresa je 0000 0000 0000 0000 = 0. Ako su sve linije u stanju logičke jedinice imamo adresu 1111 1111 1111 1111 = 65535. Naravno, u obzir dolaze i sve moguće kombinacije binarnih cifara. Memorija sa slike 8 sa 16 adresnih priklučaka može adresirati $2^{16} = 65536$ bajtova ili 64 kilobajta (1 KB = 2^{10} = 1024 bajta, 65536 = 64×1024). Aktiviran je signal za citanje, na adresne linije dovedena je adresa i podatak koji očekujemo pojavljuje se u binarnoj formi na priklučku obeleženom kao DO-D7. Ovi priklučci nazivaju se linije podataka, a oznaka D potiče od reči „data“ - podatak. Svaki D priklučak odgovara jednom bitu podataka. Podaci koji se dobijaju iz memorije se stite 8 u brojevi od 0000 0000 = 0 do 1111 1111 = 255. Moguće je napraviti i memoriju sa 16 ili 32 linije podataka.

Memorija poseduje još neke priklučke, ali se u principu svu mogu svrstati u tri grupe:

- upravljačke linije,
- adresne linije i
- linije podataka.

Na slici 7 predstavljena je centralna jedinica kao sistem procesor-memorija. Strelice označavaju smjer tokova podataka. Iz svega prethodnog može se zaključiti da je memorija u sublim pasivnom sklopu koji obezbeđuje upravljačke signale za upis, čitanje, adrese i podatke.

Sklop koji daje te signale naziva se procesor. Za moga možemo reći da je to poseban elektronski sklop sposoban da izvršava neke elementarne obrade. Vrsta obrade određuje se naredbom (instrukcijom). Npr. elementarna obrada je čitanje ili upisovanje u memoriju, sabiranje dva broja itd. Miniatuirizovani procesor, odnosno procesor čija su elektronika soka izvedena na jednom komadu poluprovodnika, naziva se mikroprocesor. Slika 9 prikazuje neke od važnijih spoljnih priklučaka.

čeka procesora. Odmah se uočavaju adresne, upravljačke i linije podataka. Skup svih adresnih linija čini adresnu magistralu, a skup linija upravljačkih linija upravljačku, a skup linija podataka čini magistralu podataka. Sve linije čine sistemsku magistralu ili, jednostavno, magistralu. Procesor preko adresne magistrale adresira memoriju ili U/I uređaje i preko magistrale podataka šalje ili od njih prima podatke. Adresna i magistrala podataka za procesor predstavljaju „prozor u svet“. Slika 10a) prikazuje kako izgleda vezivanje U/I uređaja memorije i procesora preko magistrale, a na slici 10b) nacrtane su sve linije koje treba povezati.

Komunikacija

Videli smo kako procesor upisuje i čita podatke iz memorije. Potpuno isti proces odvija se i pri komunikaciji sa U/I uređajima. Takav uređaj, npr. tastatura, ima memoriju koju se naziva lokacijom i port ima svoju adresu. Kada procesor želi da pročita sadržaj port-a na adresnu magistralu šalje njegovu adresu, aktivira liniju za čitanje i preko magistrale podataka obuke podatak. Ono što se nalazi u portu za tastaturu je, na neki način, kodiran taster koji je korisnik pritisnuo.

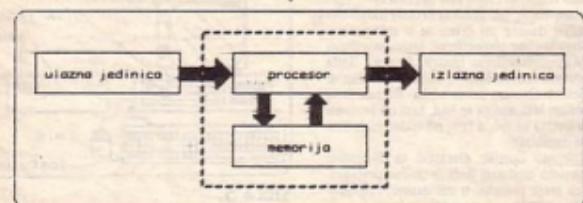
Isti princip valja i izazvane uređaje samo što se podatak upisuje u port. Procesor sve podatke treći na isti način. Stevar je U/I uređaj da li će podatak ispisati na papiru (štampač) ili na ekranu (monitor). Programer je taj koji mora da vodi računa o tome koji se portovi odnose na koji uređaj. Ovo je konceptacija u kojoj postoji jedinstven adresni prostor i procesor ne zna da li je reč o adresi porta ili memorijskoj lokaciji. Neki procesori imaju posebne instrukcije za čitanje i upis u porote. Time je razdvojen memorijski i U/I adresni prostor.

Na prvi pogled može se učiniti da na magistralama vlada prava zbirka. Međutim, u jednom trenutku na svakoj od magistrala nalazi se samo jedna adresa, samo jedan podatak i samo jedan upravljački signal. Koliko će taj trenutak trajati zavisiti od sistemskog časovnika (clock) čiji je priklučak na slici 9 označen sa Φ. To znači da se rad procesora, i celog računara, odvija po takvu nekog elektronskog sklopa. Tako određuje celokupno ponašanje svih komponenti računara, čime se nećemo baviti.

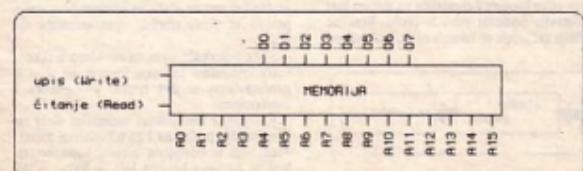
Softverska veza

Pogledajmo šta se dešava u trenutku uključenja nekog zamisljenog računara. Sve linije nalaze se na nivou logičke nule. U sledećem trenutku procesor aktivira liniju za čitanje i pošto se na adresnoj magistrali nalazi čita se na nej memorijská lokacija. To znači da se na magistrali podataka pojavljuje neki broj. U sledećem trenutku procesor je zauzeo interpretaciju dobijenog podatka. Naime, postoji određeni broj takozvanih mašinskih instrukcija koje su obeležene brojevima 0, 1, 2 itd. Programiranje se sastoji u upisivanju tih brojeva u memoriju. „Iza“ svake ove instrukcije stoji skup elektronskih kola koja se na određeni način aktiviraju.

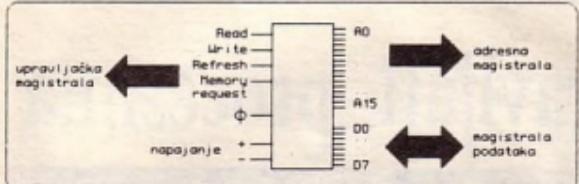
Na primer, ako je iz memorije pročitan broj 5 i proizvodjač procesora kaže da je to



Slika 7. Šema centralne jedinice kao sistema procesor-memorija



Slika 8. Osnovni priključci memorijskog sklopa

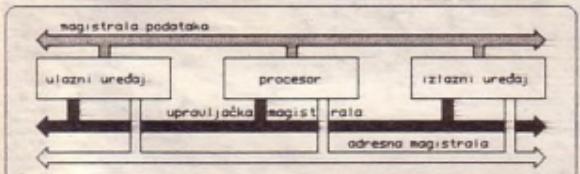


Slika 9. Mikroprocesor sa osnovnim priključcima

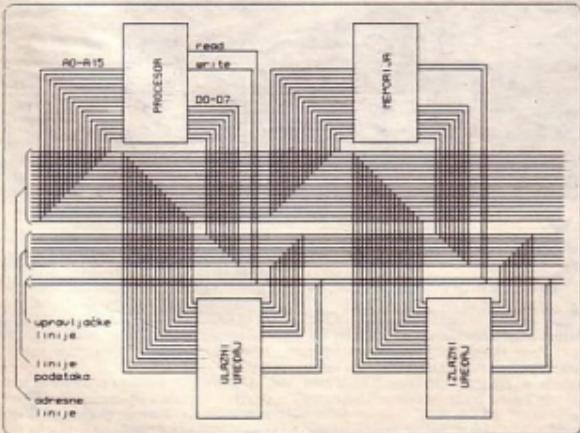
kod naredbe nazvane LD (1000), koja čita podatak iz memorije lokacije 1000, po prijemu broja 5 sa magistrali podataka neko elektronsko kolo u procesoru aktiviraće signal za čitanje i linije adrese magistrale postaviti u stanje
0000 0011 1110 1000 – 1000

Što će značiti da je ova instrukcija izvršena. Izvršavanje instrukcije svedi se na generisanje izvesnih signala na magistralama i unutar procesora. Generisanje se može obaviti, kao u našem primeru, hardverski ili mikroprogramski. Za mikroprograme recimo samo da su to programi upisani u procesor i potpuno nedostupni programeru. Njihova uloga je da najprepozne upravljačku hardverom procesora. Skup mikroprograma naziva se firmver (firmware).

- ## PITANJA
- Šta je to hardver?**
 - Koji su osnovni delovi računara?**
 - Šta je to bit, a šta bajt?**
 - Kakva je razlika između ROM i RAM memorije?**
 - Šta je to procesor, a šta mikroprocesor?**



Slika 10/a. Uvezivanje na magistrale



Slika 10/b. Skup 16 adresnih, 2 upravljačke i 8 linija podataka

Dakle, školska kompjuterska godina upravo počinje. Možda se baš ne poklapa sa zimskim raspustom ali - šta je tu je. U nasoj i vašoj kompjuterskoj učionici raspusta neće da je tu treba da bude:

"Neka bude što biti ne može,
neka bude borba neprestana..."

Jer, u današnje burno vreme ekonomskih i ostalih vrhulj dogadanja, jedino što još ne može da devalvira je znanje. Posedovati znanje je kao da imate Aladinovo čarobno lampa, s tom razlikom što umesto da trljate lampu vi počešete glavu i - rešenje problema je tu, a sa njim i sva bogatstvo ovog sveta.

Svet kompjutera će se potruditi da vam makar malo od te moći pokloni, da vam podstrek ili ako baš hoćete, da vam daje malo tog famoznog "kompjudžika" bez koga ni Svet Džova ne bi dosegao dalje od veš mašine.

Nemojte se nadati da ćete posle petomesecnog obucavanja osjetiti da znate nešto mnogo više nego pre ali će vam sigurno pomoći da postojeće sopstveno znanje sistematizujete i naučite da ga na pravi način koristite. Svako ko sa uspehom završi našu školu dobije diplome već zavisno od pokazanog znanja a najbolji i najuspešniji čak i nagrađeni. Pomenemo samu kompjuterske knjige u izdanju "Mikro knjige", a o ostalim nagradama saznaćete tokom "školske godine". Nagrade krijuemo iz razloga što ne želimo da privucemo one koji bi se takmičili samo zbog moguće nagrade u obliku kompjutera ili štampača, već one koji stvarno žele da nešto nauče.

Vaš je zadatak da uredno popunjavate kupone koji će izlaziti u svakom broju i da (samo) tačne odgovore na postavljena pitanja pošaljete, zajedno sa kuponom, na našu adresu:

"SVET KOMPJUTERA"
(za Računarsko polugodište)
Makedonska 31
11000 Beograd

KUPON			
Priznati:	_____	Ime:	_____
Ulica i broj:	_____	Grad:	_____
Godina rođenja:	_____	Zanimanje:	_____

Kako upravljati procesima



Verovatno je svakog ko se bavi kućnim računarima jednom došao na ideju da svoj računar upotrebni za programirano uključivanje različitih uređaja (osvetljenja, grejanja itd.). Ako se ova osnovna ideja još malo razradi, pa se predviđi i priklučivanje senzora na računar, već smo veoma blizu onoga što bi se moglo nazvati procesnim računaram.

Sta su stvari procesni računari? Uprkos to, to su računari koji imaju sposobnost da preko svojih ulaznih i izlaznih linija komuniciraju sa stvarnim svetom. Preko ulaznih linija oni skupljaju informacije o procesu, a posle obrade tih informacija, po potrebi, preko izlaznih linija salju signale kojima izazivaju željene promene u procesu.

Može li se od standardnog kućnog računara napraviti procesni računar? Uslovno rečeno, može. Prednost bi bila nešto niža cena i

relativno lakša nabavka. Najveća zamerka bi se mogla dati pouzdanost takvog računara. Verovatno se svakom ko je radio sa kućnim računarom desilo da mu računar otkaze pouzdanost, tastatura prestane da reaguje, a slika na monitoru ostane zamrzнутa. U takvim slučajevima jedini siguran lek je isključenje računara, uz gubitak kompletnega sadržaja RAM-a.

S obzirom da procesni računari ne samo da vrlo često rade u nepovoljnim ambientalnim uslovima, izloženi elektro-magnetskim smetnjama, vibracijama, vazi, prašini, i sl., već se njihov rad odvija uglavnom bez nepredognog nadzora poslužioca, to ukoliko se

RAČUNARI U PROIZVODNJI

Želi pouzdan rad računara, kompoenitna rešenja su prilagođenim kućnim računarskim meračima se odbaci.

Opisacemo procesni računar „Narval“ koji je razvijen u Institutu GOŠA-Organomatički u Beogradu.

Računar je baziran na mikroprocesoru Z80. Da bi se postigla fleksibilnost u konfiguraciji, korišćene su pločice standardnog Evropa-formata. Razvijeni su sledeći moduli:

- CPU sa mikroprocesorom, EPROM-om, RAM-om i takt generatorom;
- Video modul, koji generiše video signal u formatu 20×40 karaktera i raspolaže grafikom miske rezolucije koja omogućava predstavljanje analognih veličina na ekranu;
- Izlazni modul sa reljefima;
- Ulazni modul sa optičkim prenosnicima;
- Analogni-digitalni konvertor sa multileserom;
- Digitalno-analogni konvertor sa otpornikom mrežom R-2R;
- Modul za priključenje standardnog matičnog štampača;
- Modul za priključenje magnetne trake kao medijuuma za čuvanje podataka;
- Modul za serijski prenos podataka, preko interfejsa RS 323, na neki drugi računar;
- Modul za priključenje različitih tastatura, sa 4, 16 ili 34 tastera, u zavisnosti od potrebe.

Zaštita od smetnji

Osnovna ideja pri projektovanju ovog računara bila je da se po svaku cenu spriječi otkač rabičara (a u ostalom to je, bar na ovom nivou, praktično i nemoguće) već da se obezbedi da u stotinu nemogućnosti računara da ispravno upravlja procesom poslužilac bude trenutno obavešten o tome (nekim signalom, npr. zvučnjim).

Koja nam sredstva stoje na raspolaganju da bismo zaštitiši računar od ispadu, i program i podatke u njemu od oštećenja? Da bismo zaštitiši računar moramo, pre svega, znati načine i uzroke njegovih otkaza.

Na prvo mesto su ti impulsne smetnje koje nastaju uključivanjem raznih potrošača u mrežu. Njihova pretežno induktivna priroda i variranje na kontaktima stvaraju štetni prenaponski impuls. Pod dejstvom takve smetnje mikroprocesor može pogrešno pročitati adresu za skok u programi, i izvođenje se nastavlja na neregularnom mestu, u petlju iz koje ne može izlaziti. Radi zaštite od impulsne smetnje u vodove mrežnog napajanja ugrađeni su induktivno-kapacitativni filteri i varistori između provodnika i prema uzemljenju. Kapacitivnost kondenzatora u ispravljaču povećana je na 10.000 mikrofarada i uradeeno je solido uzmelenje kutije računara. Kod montiranja svih prolazeći kablovi medusno su udaljeni bar 30 cm.

Kako procesni računari komuniciraju sa procesom kojim upravljaju preko većeg broja provodnika (ulaznih i izlaznih linija), to postoji mogućnost da impulsne smetnje i tim putem dosegnu u računaru. Zato su ulazne i izlazne linije galvanski odvojene od računara. Relaji koji uključuju izvršne organe (ele-

mentne) van računara nalaze se na posebnoj štampanoj plošći, što predstavlja dodatnu prepreku impulsnim smetnjama. Galvanska odvojenost ulaznih linija za digitalne signale postignuta je ugradnjom sveloslošnih prenosnika signala (opto coupler). Ulazne linije za analogne signale koji se vode na A/D konvertor nisu galvanski odvojene, već su primjenjeni otporno-kapacitativni filtri, što s obzirom na sporu promenu analognih signala nije imalo negativnih posledica.

Periodično resetovanje

Priimenom nabrojanih metoda pasivne zaštite već se postiže značajna sigurnost u radu računara. Dalje poboljšanje je postignuto periodičnim resetovanjem mikroprocesora pomocu hardverski generisanog RESET impulsa. Uzastopnim deljenjem frekvencije takt-oscilatora dobija se povorka kratkotrajnih impulsa učestanosti 24kHz kolim koja se resetuje mikroprocesor. Period vremena između dva uzastopna resetovanja je 4.1 milisekundi, od čega je iskoristivo 93% tj. približno 15.000 takti oscilacija. Ovakav način radu namreće krute ograde pri izradi programa, ali garantuje da računar može biti u funkcije najduže 4.1 milisekundi.

S obzirom da se u slučaju prekida u napajajučem zavlačtu i vodenim procesu, računar nije snabdevi rezervnim napajanjem. Međutim, pomoću minijaturnih Ni-Cd akumulatora čuvaju se podaci u RAM-u što omogućava da se, po uspostavljanju napajanja, proces nastavi sa parametrima koji su važili u trenutku prekida. Potrošnja iz akumulatora kada je računar bez napajanja je ispod jednog mikroampere, tako da se podaci mogu sačuvati više meseci.

Ustanovljeno je da u trenutku isključenja, kada je tokom vremena kratkog vremena napon napajanja niži od regularnih 5 V, mikroprocesor sam uništava („bombarduje“) podatke u RAM-u koji je trebalo sačuvati. Problem je rešen tako što je ugradeno obezbeđenje koje prati napon na filterskom kondenzatoru u ispravljaču i ukoliko je on ispod dozvoljene granice onemogućava pristup RAM-u.

Organizacija softvera

Hardverska rešenja primenjena u cilju povećanja pouzdanosti rada računara namenjena su i određeni model organizacije softvera. Iz dinamike da se hardverski periodično generiše RESET impuls protistekla je potreba da se čitav softver organizuje po modulima (paketima), čije je maksimalno vreme izvršavanja kraće od vremenskog perioda između dve RESET impulsa. Bitna posledica restovanja mikroprocesora je punjenje PC registra nulom, što znači da posle svakog RESET impulsa počinje izvršavanje programa od nulte adrese lokacije. Da bi se omogućilo izvršavanje svih potrebnih softverskih modula uveden je poseban programski brojač čija je uloga da po izvršenom resetovanju mikroprocesora uputi program na određenu lokaciju u tabeli skoka koja sadrži adresu sledećeg modula.

Tabela skoka u memoriji (EPROM-u) zauzima 256 bajta. Posto je tabela formirana,

npr. od XX00 do XXFF heksadecimalno, potrebno je još samo upisati u 128 uzastopnih dvobajtnih lokacija, koje nam staje na raspolaženju, adrese modula onim redosledom kojim je potreben da se oni izvršavaju. Ukoliko želimo da se neki modul izvršava češće od ostalih njegovu adresu upisujemo na više mesta u tabeli skoka. Jasno je da je maksimalni broj različitih modula 128.

S obzirom da je raspoloživo vreme za izvršavanje svakog modula ograničeno (približno 15.000 takt impulsa), to se verifikacija ispravnosti podataka zapisanih u RAM-u nije mogla ostvariti korišćenjem CHECKSUM-a. Raspoloživo vreme između dva resetovanja suviše bi se opteretilo ako bi se prilikom svakog upisa u RAM vršila još i provera i ažuriranje CHECKSUM-a. Samo ažuriranje CHECKSUM-a, uz utrošak vremena koji nije zanemarljiv, i uz samo povremenu proveru sume (npr. u jednom modulu), takođe se pokazalo kao neopravdano, jer se u mogućnosti identifikacije pogrešnog zapisa u RAM-u. Problem je rešen na taj način što se svih relevantnih podaci u memoriju upisuju udvostručeno, a jedan modul sluzi za njihovo poređenje. Na taj način se ostvaruje stalna verifikacija podataka iz RAM-a. Ovom metodom se može otkriti svaki oštećenje podataka u RAM-u, a takođe je moguće sumnjiće podataka lokalizovati i, po potrebi, korigovati.

Ciklično izvršavanje modula omogućava da se podaci iz RAM-a učitaju prepisuju u bistabilne koji upravljaju relejima. S obzirom da je u RAM-u formirana dvostruka tablica svih podataka, pa i stanja releja, da se ispravni podatci neprestano proverava poređenjem dva simetrična delova tablice, to se na ovaj način obezbeđuje da i eventualni pogrešni podatak u bistabilu brzo buđe ispravljen.

Zašto asembler?

Programiranje ovog računara vrši se u asembleru. Bez obzira što bi rad na nekom višem programskom jeziku bio donekle konforman, izrazito je ovakvo rešenje pošto asembler omogućava najpovoljnije iskoriscavanje hardverskih resursa. Postože se neuporedivo već brzim izvršavanjem programa, uz ekonomično korišćenje memorije. Već učljeni triad pri programiranju odužuje nam se mogućnošću da kao rezultat dobijemo računar potpuno prilagođen procesu kojim upravlja.

♦ ♦ ♦

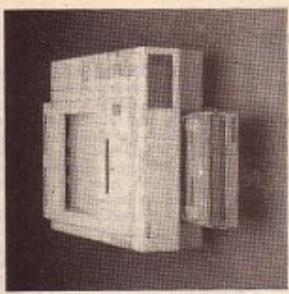
Pri izradi ovog računara korišćen je GAD program za dizajniranje štampanih ploča. Prava profesionalna oprema za razvoj softvera nije bila na raspolaganju. Korišćen je EPROM emulator napravljen na osnovu članaka Voje Antonića objavljenog u „Svetu kompjutatora“ broj 11/86. Emulator je povezan sa PC računarcima u kome je korišćen Z80 CROSS ASSEMBLER koji omogućava pisanje programa za Z80 pod DOS-om. Ova oprema se, s obzirom na svoju cenu, pokazala kao sasvim privlačiva zamena za skup razvojnih sistem.

Ekipa koja je radila na razvoju ovog računara zahvaljuje se Voji Antoniću za stručnu pomoć.

◇ Zoran Vasiljević
Duško Vlahović

9 laserskih štampača

Nastavljajući seriju uporednih testova započetu u prošlom broju prikazom 14 plotera dajemo kratno opisne i tehničke karakteristike za devet najpoznatijih modela laserskih štampača. Moramo vas medutim, upozoriti na činjenicu da cene ovih alatki za Desktop Publishing ne prestanano padaju; kako smo pri pisanju ovakvih napisa primideni da se služimo stranim časopisima vetrina ovde navedenih cena do trenutka izlaska lista biće već zastarela. Navedene cene stoga vam posluževe kao orijentir - stvarne cene od njih ne mogu biti više.



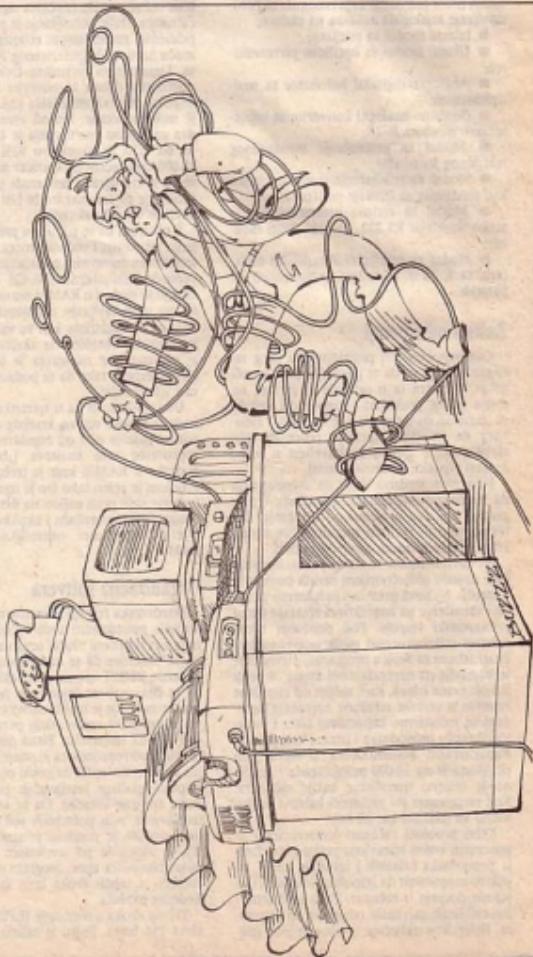
HP LASERJET SERIJA II

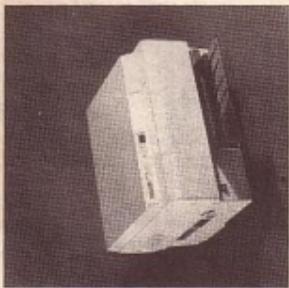
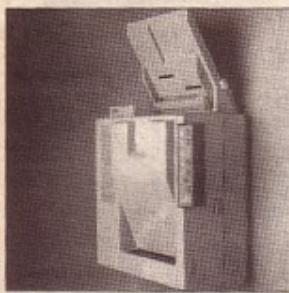
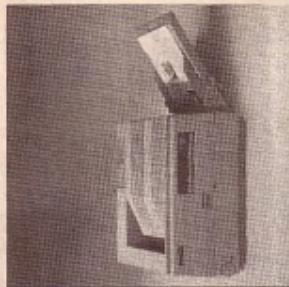
Novi, skrovitiji han HP LaserJet porodice le i HP LaserJet serija II. Ovi uređaji znatno su ubrzali na tržini laserskih štampača i postali univerzalni za sve kompatibilne stampante. Model serije II baziran je na novom Cuisinova mehanizmu. Na kontruljnoj ploči predviđen je priključak za DPL prošireni ili Postscript ploča. Štampanje se izvršuje sa serijskim paralelnim interfejsom. Ujedno je verzija stampa ima RAM od 512 KBaja koja se može proširiti od 2 MBaja i tako se bez problema primenjuje i na CAD i Desktop Publishing. Za ovaj laserski štamnač postoji jedna od najboljih biblioteka pisanja koja se nude u sve verzije, kao i kesta ili download fonti.

Za HP LaserJet porodici postoji i nakretna pultna softvera. Na fiksni kod štampanja grafike moguće je samo rezolucija od 150 x 150 pikela, a takođe i stampa radici s 300 x 300 raskrinkljivim.

TEHNIČKI PODACI

Bračna stampanje: deset strana u minuti
Rezolucija: 300 x 300 pikela/fond
Bater memorija: 512 KBaja, prečitava do 2 MBaja
Interfejs: paralelni, serijski
Pilma: Counter i Lineprinter, 23 modulna pilma, 16 Download-fontova
Težina: 20 kg
Dimenzije: 462 x 454 x 332 mm
Cena: 6208 DM uključujući porez na prvi put





Kao i drugi HP-Laserjet kompjuterni stampaci i Multitech je za ovaj model iskoristio Ricohov mehanizam. Naspratni drugim kompatibilnim laserstom stampatima, Acer LP-75 ima tu prednost da kontinuiran omogućava beznu od dramatske stranaru u minutu, a osam stranica u minuti, kada je potrebovala jednoj stranici kombinovati tečer i silke. Iako se na vašu ruku 1.4Mbit memo-rije, koja mora da stoji na raspodajanju za podatke, za skoroj uskoro na raspodajanje je 512 Kbita što je dovoljno za skidljivo pisanje pet stranica. U standardnoj isporuci je de- jet integriranih interfejsa. Za grafičku pri- menu Acer LP-75 se može direktno po- krenuti vrednosni operativni programski je-zikom. Glavna memorija može se s 512 Kbita povećati na dva MBaita. Kod ovog stampaca unapravljen je i njegova mogućnost brozg prenematanja velike količine podataka i njihove upotrebe za stampanje stranica.

TEHNIČKI PODACI

Bezna stampanja: 1 ses strana u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tiskач/indu
Bafer memorija: 512 Kbita
Interfejsi: paralelni, RS232
Pomoćne: deven integrisanih pismata, 14 kasete, fontovi
Težina: 17 kg
Dimenzije: 418 × 408 × 205 mm
Cena: 5.995 DM uključujući porez na pro- met

QMS PS-800 PLUS

Najstupaju u grupu HP-Laserjet kompatibilnih stampica je Oki Laserline 6. Stampaci je basirani na Ricohovom mehanizmu, sadrži i bez font-karticu široku putnu pismu. Ko- la zadovoljavaju sve potrebe praktične upotrebice. Sa memorijom od 512 KBaita stampaća je ograničen na upotrebu u podnebju stan- pana teksta i za standardne grafike. Grafička oprema je moguća je samo uz rezoluciju od 150 × 150 tiskачa, jer je memorija kon- fikata na vise rezoluciju nedovoljna. Ovo vidi- ta je kompleksne Desktop Publishing progra- me, kod kojih je potrebanu integraciju na jednoj strani različna pisma i slike. Sa HP-Laserjet Plus emulacijom čekamp- tan je već značajan problem sa svim programima koji poseduju ovaj drayver. Ograničenja su samo kod strana čiji sadržaj zahteva više od 512 Kbita.

TEHNIČKI PODACI

Bezna stampanja: 1 ses strana u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tiskач/indu
Bafer memorija: 512 Kbita
Interfejsi: paralelni, Times Roman, Helvetika (fu karticama)
Težina: 20 kg
Dimenzije: 20 × 410 × 210 mm
Cena: 4.777 DM uključujući porez na pro- met

MULTITECH ACER LP-75

Sličan Ricoh stampaća, ali sa većim mi- gurnim mehanizmom je Epson GQ-3500, struktu- uredan sa HP-Laserjet emulacijom. On je ba- ziran na Ricohovom mehanizmu i opono- se može povećati do 2 MBaita glavne memo- rije i tako ne postoji nikakva ograničenja pri istraževanju Download-Pontova, CAD ili Desktop-Publishing programa. Kod Epsono- vog stampaca potražujemo se da može da emuluira razine Epsonove matrice štampač- kog jedinice, to je negativno to što je prebacivanje hardvera, mora se provesti u redateljskoj mreži, DPL prečeklju koji poleže emulaciju smestiti su na nju. Na raspolaganju je široka paleta pisanja. Epson ih radi u odliku mnoga većih Štam- pati, koji su trenutno najmanjih dimenzi- ja na tržištu. Emulacija kartica koja obe- beduje kompatibilnost sa HP Laserjet Plus-om ima ovaj format. Na žalost, u zavisnosti od emulacije potrebi su različiti moduli za platu.

TEHNIČKI PODACI

Bezna stampanja: 1 ses strana u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tiskач/indu
Bafer memorija: 640 KBaita, proširenje od 1.5 MBaita
Interfejsi: paralelni,串行
Težina: 16 kg
Dimenzije: 590 × 405 × 215 mm
Cena: 5.688 DM uključujući porez na pro- met

OKI LASERLINE 6

QMS PS-800 Plus u stiku učinjenje. Po- slatcipt. U onomu verziji je RAL od 2 tiskanja 1 ROM od 1 MBaita. Pored Apple ovog laserstog stampaca, QMS je jedan od redkih stampaća ove klase sa portom kontrolerom. Pisanu Times, Helvetica, Avantgarde, Bookman, New Century Schoolbook, Palatino, Zapf Chancery i Zapf Dingbats, moguće je pisanje u veličinama tamešu od 128 tipogra- skih tlača i u odgovarajućim uslovima ok- retevaju. Pored standardnog RS232 i Apple Interfejsa stampat može biti opremljen i paralelnim interfejsom. U praktičnom pisanju, Postscript kontrooler ut emulaciju HP-Laserjet-a. Ne osnovuju na jednoj ježu napajanjem. Praktično se svu pro- gramu sa drayverom za laserstki stampač mo- gu primeniti. Kod Desktop Publishing pisan- ja, korektura se može vratiću prvo na HP- Laserjet emulacijskoj pisi, a zatada leži, da bi se konacni izgled uradio u Postscript pisan- ju.

TEHNIČKI PODACI

Bezna stampanja: osam stranica u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tiskач/indu
Bafer memorija: 1 MBait ROM
Općina: serijski RS232, RS 422/Apple Talk,
Optički paralelni
Pisan: 35 integriranih pisanja
Težina: 25 kg
Dimenzije: 475 × 415 × 290 mm
Cena: 6.470 DM uključujući porez na pro- met



KYOCERA F-2010

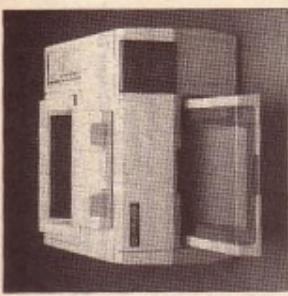
Kyocera je pored Canonu jedan od plitotira na tržištu laserskih štamponica učeoneve klase. I drugi, proizvedeni u naredi, novi model pod svoim imenom. Kyocera F-2010 nema za savršeno mesto, ali postoji mehanizam preveravljanja kopir uređaja, već uspostavljen mehanički. Ponos nekoliko modela koji se razlikuju u mogućnostima, međutim svi su kompatibilni sa HP LaserJetom. Upotreba Despatcha i Publishinga i CAD-a skoro je bez problema, no model F-2010 već nema potrebu za 1,5 MB-a memorije. Štampanje je kompatibilno sa Epson-Escape, ili F-Standardom, sa Diablo-20 i sa HP LaserJetom. Ugradeno je 36 različitih pisanja modula korišćena sa Courier, Prestige, Times Roman i Helvetica. Pisanje na različitim veličinama, obično, crna i karo, štampanje kaseti za 250 stranica u minute, i tako dalje.

TEHNIČKI PODACI

Brzina štampanja: deset strana u minuti
Rezolucija: 300 × 300 tačaka/inča
Bater memorija: 1,5 MB-a
Protezni do 2 MB-a
Interfensi: paralelni, serijski optički
Pisanje: 73 pisma
Težina: 37 kg
Dimezije: 120 × 530 × 589 mm
Cena: 11.400 DM ukj. porez na proter.

Brzinu štampanja: deset strana u minuti
Rezolucija: 300 × 300 tačaka/inča
Bater memorija: 2 MB-a
Interfensi: paralelni, serijski optički
Pisanje: 73 pisma
Težina: 37 kg
Dimezije: 120 × 530 × 589 mm
Cena: 14.500 DM ukj. porez na proter.

○ Privedla Dragana Timotić (CHIP)



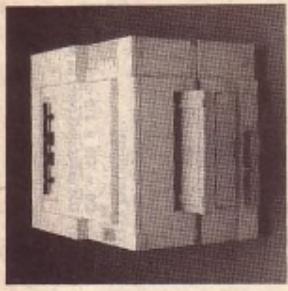
QUADLASER

Quadlaser je svojom osnovom vrlo posebne, dajeći da može da stampa i na grafičkim površinama, uključujući i matrici. Quine, matrici stampac Enson i HP-LaserJet-Plus. Sa uljem dobijano stroku pisanju posmatra. Ta pisanja stane na raspodjelu i prilikom HP-LaserJet-Plus emulacije. Projekcija štamponica na radijalnu emulaciju, prenos različitih pisama u redun, iako se programski.

U Quadlaser je počinjan Bičo-mehanički lager, u odnosu na sport Richomu onovnu verziju, obezbeđujući mnogo veće stampanje, od 10 stranica u minutu. U standardnog verzija ovaj štampani postupak kaseti za 250 stranica. Uvreda se dobija i u obliku solivera, ali emulacija i sortiraju se u razdvajanje pisama i formulara. Kod uličnici štampanje je u Quine-Sprint modu i mode da se pretvara u drugu emulaciju.

TEHNIČKI PODACI

Brzina štampanja: deset strana u minuti
Rezolucija: 100 × 100 tačaka/inča
Bater memorija: 1,5 MB-a
Protezni do 2 MB-a
Interfensi: paralelni, serijski optički
Pisanje: 36 različitih pisanja modula, moduli
Težina: 20 kg
Dimezije: 432 × 434 × 232 mm
Cena: 14.500 DM ukj. porez na proter.

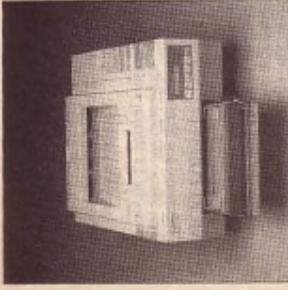


QUME LASER-TEN PLUS

Qume Laser-Ten Plus je jedan od najbržih, najvećih i najvećih laserskih štamponica u grupi polovinskih modela sa hitnom štampanju od 10 stranica u minuti. Baricani je na flajevom mehanizmu. I pored emulacije štamponica i skromnog mogućnosti pročišćenja memorije, ostaje sigurnost da je potreban HP-LaserJet i Apple-LaserWritera bio jedan od prvih laserskih štamponica na tržištu. On emisira IBM Proprinter, IBM grafiki štampani, Epson FX-45, kao i Sprout-Pus-Qume štampani. Laser-ten postuplja tri oružja za kasete sa pisanju. Emulacija interfejsa provodi se preko Qume kompatibilnih interfejsa adaptatora sa odgovarajućim, uvezivajući koji se oblikuju modela prekidača na poleđini štamponice. Brzina štampanja je moguća samo u rezoluciji od 150 × 150 tačaka/inča, jer trebaju štampanje česte strane formata A4, jer je memorija štamponica svega 512 KB-a. Sustav svih parametara za štampanje prenosi se putem softvera ili, alternativno, preko dva DIP predmeta na poludini uređaja. Time je ovaj univerzalni štampani za dešifranje testa u mnogim slučajevima primenljiv i za grafikni obrazci.

TEHNIČKI PODACI

Brzina štampanja: deset strana u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tačaka/inča
Bater memorija: 512 KB-a
Interfejsi: serijski i paralelni
Pisanje: dva pisma standardno, font katridž
Težina: 36 kg
Dimezije: 431 × 454 × 232 mm
Cena: 7.500 DM ukj. porez na proter.



TEHNIČKI PODACI

U odnosu na LBP-8I ova mašina je komplikacija i sita. Kvalitet štampanja velikih crnih, povišen je i rešočišan, LBP-8I je bio došao stariji u poređenju točnog tega sa ostaci grafički i belih slova na crnoj podlozi bili stabilni. LBP-8I sadrži stampu crne povezane u svim ustanjima crne. RAM je od 512 KB-a i može se proširiti do 1 MB-a. Sustav pisanja stoji na raspodjelu, a font-katridži su postavljeni u sedi kontroli. Font-katridži su u sedi kontroli. LBP-8I postuplja sa programskim jezikom. U VDM modu moguće je raditi grafičke, Canon laser, u pomoći program postaje kompatibilan sa drugim štamponicama. U modernizaciju je omogućen rad sa Microsoft Word, AutoCAD i GEM programima koji ovaj štampani ne posredno podržavaju.

TEHNIČKI PODACI

Brzina štampanja: deset strana u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tačaka/inča
Bater memorija: 512 KB-a
Interfejsi: serijski i paralelni
Pisanje: dva pisma standardno, font katridž
Težina: 36 kg
Dimezije: 431 × 510 × 380 mm
Cena: 7.500 DM ukj. porez na proter.

Brzina štampanja: deset strana u minutu
Rezolucija: 300 × 300 tačaka/inča
Bater memorija: 512 KB-a
Interfejsi: serijski, optički sensorski
Pisanje: dva pisma standardno, font katridž
Težina: 20 kg
Dimezije: 432 × 434 × 232 mm
Cena: 14.500 DM ukj. porez na proter.

○ Privedla Dragana Timotić (CHIP)

Sortiranje i indeksiranje

Funkcije su rutine ugrađene u dBASE, koje pomažu korisniku, odnosno, programeru da reši neke specijalne zadatke. Bez ovih, gotovih, rutina, urađenih u matičnom jeziku, ovi specijalni zadaci, ma koliko bili trivijalni, predstavljali bi veliku potrešku za većinu korisnika, a za neku bi bili i nerešivi. Korištenje ovih funkcija zajedno sa DISPLAY i drugim naredbama dBASE jezika daje korisniku veoma moćan alat za jednostavno rešavanje mnogobrojnih problema i zadataka vezanih za baze podataka.

dBASE III plus funkcije

TYPE

Ova funkcija nam omogućava da saznamo kojeg je tip neko polje ili varijabla. Rezultat je uvek slovo (C, N, L, D ili M) u zavisnosti od toga da li je u pitanju karakter, numerički, logički, datum ili merno polje ili varijabla. Rezultat je uvek slovo (C, N, L, D ili M) u zavisnosti od toga da li je u pitanju karakter, numerički, logički, datum ili merno polje ili varijabla. Pored toga može se javiti i slovo "U" ako varijabla nije definisana, odnosno ne postoji. Na primer, ako želimo da saznamo tip polja pod imenom „IME_RADNIK“ unesemo:

```
? TYPE ("IME_RADNIK") <cr>
```

i dBASE nama odgovara

C

SUBSTR
SUBSTR (substring) funkcija odnosi se samo na karakter polja ili varijable, i služi da ustavimo da li se traženi string pojavljuje u nekom karakter polju ili variabli i to na tačno određenoj poziciji. Na primer, ako želimo da znamo kod kojih se radnika u našoj već po-minjanoj bazi podataka u matičnom broju (koji je početna polje na 3 i 4 mestu nalaze cifre „98“) unesemo sledeću naredbu:

```
DISPLAY FOR
```

```
SUBSTR (MAT_BROJ, 3,2) - "98"
```

Prvi parametar funkcije je naziv karakter polja, drugi početna pozicija u stringu, a treći broj karaktera podstringa.

Dobijemo sledeći odgovor:

Record#	MAT_BROJ	IME_RADNIK
5	35982	PAVLOVIC SNEZANA
6	12986	BOBIC MIRJANA

GORIĆ GODINA_ZAP	PROSEK_LD
2	1975 197781.50
1	1972 175654.00

Slika 1

STR

STR (string) funkcija služi da prikaže neko numeričko polje ili variablu kao karakter varijablu. Na primer:

nekog karakter polja ili variablu.

Primer:

GO TOP

.LIST NEXT 5 TRIM (IME_RADNIK) + *
+ STR (GODINA_ZAP,4,0)
dobijemo:

Record#	TRIM(IME_RADNIK)* - "STR(GODINA_ZAP,4,0)
1	PETROVIĆ MELITA 1974
2	BOŠKOVIC JELA 1975
3	JOVANOVIC VESNA 1982
4	ČETKOVIC NEBOJA 1979
5	PAVLOVIC SNEZANA 1975

Slika 2

ISALPHA

ISALPHA funkcija pomaže nam da identifikujemo da li je prvi karakter nekog stringa alfabetski znak ili neka cifra. Kao rezultat dobijamo logičko T. (true) ako je prvi karakter alfabetski znak ili F. (false) ako je cifra:

? ISALPHA ("ABC") <cr>

T.

ISLOWER

ISLOWER funkcija ispituje da li je prvi karakter nekog karakter stringa malo slovo ili nije i u zavisnosti od toga daje logičko T. ili F. Kao što je vidi u datim primjerima:

GO TOP

?ISLOWER (IME_RADNIK) <cr>

F.

?ISLOWER ("zdravo")

T.

ISUPPER

ISUPPER funkcija je analogna prethodnoj s tom razlikom što ispituje da li je prvi karakter nekog karakter stringa veliko slovo i daje logičko T. ako jeste ili F. ako nije.

LTRIM

LTRIM funkcija slično TRIM funkciju uklanja blanko karaktere ali u ovom slučaju sa početka nekog stringa (karakter polja ili variabla).

RTRIM

RTRIM funkcija je potpuno identična sa TRIM funkcijom.

LEFT

LEFT () funkcija vraća u levih karaktera nekog stringa. Ovo istu bismo postigli uz pomoć SUBSTR (funkcija sa početnom pozicijom na prvom karakteru. Primer:

GO TOP

?LEFT (IME_RADNIK,5) <cr>

PETRO

dBASE III PLUS (4)

RIGHT

RIGHT funkcija vraća n desnih karaktera nekog stringa. Evo primera:

```
?RIGHT ("ABCDEF",3) <cr>
```

EFG

LEN

LEN funkcija daje dužinu nekog karakter stringa, što ćemo videti u sledećim primerima:

.GO TOP

```
?LEN (IME_RADNIK) <cr>
```

idemo na početak i tražimo dužinu imena i prezimena radnika i dBASE nam odgovara:

20

```
?LEN (RTRIM (ABC )) <cr>
```

3

INT

Ova funkcija daje celobrojnu vrednost nekog izraza, tj. vrednost bez decimalnih mesta. Evo nekoliko primera:

```
?INT (23/3) <cr>
```

7

```
?INT (19.49 + 0.50) <cr>
```

19

ili

```
?INT (19.51 + 0.50) <cr>
```

20

RECNO

RECNO () je specijalna funkcija koja daje trenutnu vrednost dBASE brojača slogova. Znači da bismo vidieli redni broj tekuceg sloga treba samo da otučamo RECNO ().

DATE()

DATE() funkcija vam omogućava da prikažete rekući datum. Rezultat je oblika kao datum polje. Osim ove funkcije postoji celu grupu funkcija vezanih za datume:

MONTH() daje redni broj meseca u godini
DAY() prikazuje koji je dan u godini
YEAR() prikazuje samo godinu

CMONTH() daje naziv meseca (January, February, itd.)

DOW() daje redni broj dana u sedmici (1 je za nedelju, 2 za ponedeljak, itd.)

CDOW() daje naziv dana u sedmici (Monday, Tuesday, itd.)

CTOD() pretvara karakter string oblika MM/DD/YY u datum (obliku kojim je datum polje)

DTOC() pretvara datum u karakter

string, na primer kada želimo da prikažemo datum polje kao karakter polje.

Primer:

```
?DATE() <cr>
```

01/05/88

```
?MONTH (DATE()) <cr>
```

1

```
?CMONTH (DATE()) <cr>
```

January

i tako dalje. Probajte sami ostale funkcije iz gornjeg spiska.

TIME

TIME() funkcija daje trenutno vreme i poziva se jednostavno sa ?TIME() <cr>

DBF

DBF() funkcija prikazuje naziv trenutno aktivne "database" datoteke. Primer:

```
?DBF() <cr>
```

C: RADNICI.dbf

FIELD

FIELD() funkcija daje ime polja aktivne "database" datoteke. Argument funkcije je redni broj polja u strukturi sloga. Na primer:

```
?FIELD(3) <cr>
```

OOUR

UPDATE

UPDATE() daje datum poslednjeg ažuriranja datoteke. Koristimo je kada želimo da znamo kada su bile poslednje izmene u trenutnoj aktivnoj datoteci.

```
?UPDATE() <cr>
```

15/05/87

RECOUNT

RECOUNT() funkcija daje broj slogova u tekućoj "database" datoteci. U našem slučaju pozivom ?RECOUNT() dobicećemo broj 10.

RECSIZE

RECSIZE() funkcija daje veličinu odnosno dužinu sloga aktivne datoteke. Primer: Za našu datoteku "RADNICI" sa ?RECSIZE() dobicećemo 42.

Pored ovih funkcija postoji još najmanje isto tako onih koje nismo mogli ovde prikazati zbog nedostatka prostora.

Sortiranje

Sortiranje je izmena redosleda slogova u "database" datoteci prema nekom zadatom kriteriju. U slučaju sortiranja za razliku

od indeksiranja slogovi stvarno, fizički menjaju svoj redosled u datoteci, odnosno kreiraju se nova datoteka identične strukture čiji su slogovi sortirani prema izabranoj kriteriju. Sortiranje može biti po nekom karakteru, numeričkom ili datum polju, ili prema više polja (istog ili različitog tipa) i to u rastućem ili opadajućem redosledu.

Za primer sortiramo našu datoteku RADNICI.dbf prvo po matičnom broju radnika:

```
USE RADNICI <cr>
```

```
.SORT ON MAT_BROJ TO RADSORT <cr>
```

Gde je RADSORT ime nove "database" datoteke koja sadrži podatke sortirane po matičnom broju radnika (rastući redosled).

Ako želimo da sortiramo našu datoteku prema prospektu ličnog donhotka i to u opadajućem redosledu tako da prvi slog sadrži podatke o radniku sa najvećim prospektom ličnog donhotka i tako dalje do radnika sa najmanjim, treba otkucati sledeće:

```
SORT ON PROSEK_LD/D TO RADSORT! <cr>
```

Na kraju ako želimo da sortiramo svoju datoteku prema OOOUR-u u komе radi radnik i istovremeno po abecednom redu njihovih imena:

```
.SORT ON OOOUR, IME_RADNIK TO SORTRAD <cr>
```

(SORTRAD je sortirana datoteka)

```
USE SORTRAD <cr>
```

.LIST <cr>

Dobicećete sledeće:

Record#	MAT_BROJ	IME_RADNIK	DOB	POZICIONI
1	123456	KONCIĆ MIRKO	1972	1757656
2	234567	KONCIĆ IZIDOR	1	175802
3	345678	KONCIĆ MILO	1973	175840
4	456789	KONCIĆ VEDRA	2	175882
5	567890	KONCIĆ MILO	2	175922
6	678901	PETROVIĆ PETAR	3	175962
7	789012	PETROVIĆ PETRA	3	175970
8	890123	PETROVIĆ PETRA	3	175971
9	97890123	DUDIČEVIĆ MELITA	3	175972
10	234567890123	GRUDIĆ MIRJANA	3	175973

(slika 3)

Pomoći USE I LIST naredbi proverite kako izgledaju ostale sortirane datotekе.

Brzina sortiranja mnogo zavisi od brzine računara na kojem radiš, i naravno biće mnogo veća ako radiš sa hard diskom umesto sa disketom jedinicama. U svakom slučaju, kod jako velikih datoteka proces sortiranja može da potraje i nekoliko minuta i zato budite strpljivi kada koristite SORT naredbu.

Najveći nedostatak sortiranja ne računajući samu brzinu je u tome da se kod sortiranja stvara nova datoteka umesto da se sortira ona postojeća, tako da se sve izmene izvedene na matičnoj datoteci ne reflektuju na sortirane datotekе, što može izazvati problem inkonsistencije podataka i redundancije (ko razume - shvatice).

Indeksiranje

Pri indeksiranju se ne menjaju fizički redosledi slogova u datoteci, već se vrši takozvano "logičko" indeksiranje. Sam proces indeksiranja u dBASE-u odvija se tako što se kreira "index" datoteka prema nekom ključu koji može biti jedno ili više polja iz matične "da-



dB BASE III PLUS (4)

tabasc" datoteku. Pri tome se uposte ne menjaju redosled slogova niti bilo šta u toj matičnoj datoteci.

Kreiranje „index“ datoteka

Sada ćemo prikazati kako može da se izvrši indeksiranje datoteka RADNICI.dbf:

```
USE RADNICI <cr>
```

```
.INDEX ON MAT_BROJ TO BROJEVI <cr>
```

gdje je BROJEVI.ndx indeksna datoteka indeksirana prema matičnim brojevima radnika, odnosno klijat je polje MAT_BROJ. Indeksna datoteka, da je jednom ponovimo, nije database datoteka već se u njoj čuvaju samo tzv. pointeri pokazivaci na slobodne datotake datotekе, pomoći kojih se pristupa pojedinim slogovima u njenoj matičnoj database datoteci. Komanda

```
.LIST <cr>
```

daje nam sledeći listing:

Record#	MAT_BROJ	IME_RADNIK	ODJER_KODIM	ZAP_PROSEK_LD
1	12386	BOBIC MIRJANA	1	1992 184056.00
2	18660	PETROVIC MILICA	2	1992 184056.00
3	23474	OSETASIC NEBOJA	1	1973 184056.00
4	23475	RADOCEVIC ZORAN	2	1973 184056.00
5	23476	RADOCEVIC ZORAN	1	1984 184450.00
6	23477	RADOCEVIC ZORAN	2	1984 184450.00
7	33780	MARINKOVIC MARIJA	2	1993 184056.00
8	35982	PAVLOVIC SNEZANA	2	1973 184056.00
9	41568	JOVANOVIC VESNA	2	1973 184056.00
10	44720	RADOCEVIC ZORAN	2	1977 215056.00

(Slika 4)

Ako želite da uklonite index sa matične datoteku to možete učiniti tako što ćete ponovo pozvati tu datoteku USE naredbom ili pomocu naredbe CLOSE INDEX zatvoriti sve indeksne datoteku.

Ponovno aktiviranje indeksne datoteku postiže se na dva načina, pomoći:

```
USE RADNICI INDEX BROJEVI <cr>
```

```
USE RADNICI <cr>
```

```
SET INDEX TO BROJEVI <cr>
```

Možete učiniti da klijat bude na jedno već više polja, koja ne moraju biti istog tipa, ali ih morate pretvoriti u isti tip pomognući naredbenom funkciju (STR(), VAL(), DTOC(), itd.). Klijat, inače, ne može biti logički ni memo polje. Primer:

```
.USE RADNICI <cr>
```

```
.INDEX ON OOUR + STR(PROSEK_LD,9,2) TO RADI
```

U ovom slučaju našu datoteku indeksirali smo prema šifri OOUR-ai i prema prospektu licnog dohotka radnika (vidi sliku 5).

Record#	MAT_BROJ	IME_RADNIK	ODJER_KODIM	ZAP_PROSEK_LD
1	12386	BOBIC MIRJANA	1	1973 176644.00
2	23474	RADOCEVIC ZORAN	1	1984 184056.00
3	23475	RADOCEVIC ZORAN	2	1973 184056.00
4	23476	RADOCEVIC ZORAN	1	1984 184056.00
5	23477	RADOCEVIC ZORAN	2	1984 184056.00
6	18660	PETROVIC MILICA	2	1992 184056.00
7	33780	MARINKOVIC MARIJA	2	1993 184056.00
8	35982	PAVLOVIC SNEZANA	2	1973 184056.00
9	41568	JOVANOVIC VESNA	2	1973 184056.00
10	44720	RADOCEVIC ZORAN	2	1977 215056.00
11	23478	OSETASIC NEBOJA	1	1978 184056.00
12	23479	OSETASIC NEBOJA	2	1978 184056.00
13	23480	PETROVIC MILICA	2	1993 184056.00
14	23481	PETROVIC MILICA	1	1993 184056.00
15	35983	PETROVIC MILICA	2	1993 184056.00
16	44721	RADOCEVIC ZORAN	2	1977 215056.00
17	23482	RADOCEVIC ZORAN	1	1978 184056.00
18	23483	RADOCEVIC ZORAN	2	1978 184056.00
19	23484	RADOCEVIC ZORAN	1	1978 184056.00
20	23485	RADOCEVIC ZORAN	2	1978 184056.00

(slika 5)

Prednosti indeksiranja su u tome što se indeksne datoteku automatski ažuriraju kada se ažurira matična database datoteka i naročito u tome što ovakav način organizovanja omogućava vroma broz pretraživanje datoteka pomoći FIND i SEEK naredbi.

Možete aktivirati više indeksnih datoteka za jednu database datoteku (ali tako da bude otvoreno najviše 15 datoteka bilo kog tipa), na primer:

```
.USE RADNICI INDEX BROJEVI, IMENA, GODINE <cr>
```

gde su IMENA i GODINE indeks datoteku čiji su ključevi polja IME_RADNIK i GODINA_ZAP_TIP imena radnika i godine zaposlenja.

Trenutno je aktivna prva indeksna datoteka iz liste (BROJEVI.ndx) ali to se može promeniti naredbom SET ORDER TO 2 kada postaje aktivna index datoteka IMENA.ndx, i tako dalje. Bez obzira na to koja je indeks datoteka trenutno aktivna, sve otvorene indeks datoteku automatski se ažuriraju kada se ažurira matična database datoteka.

FIND naredba

FIND naredba omogućava veoma brzo i efikasno pronađenje pojedinih slogova database datoteku preko klijata (koji mora odgovarati klijatu aktivne indeksne datoteku). Tačnije, pomoći ove naredbe velikom brojnom se locira prvi slog u indeksiranoj database datoteci čiji se klijat podudara sa traženim stringom.

```
USE RADNICI INDEX BROJEVI <cr>
```

```
FIND 27640 <cr>
```

database skoro momentalno postavlja brojač na 7. slog datoteke RADNICI.C.

```
DISPLAY NEXT 5 <cr>
```

bije prikazani sledećih 5 slogova ali u logičkom redosledu prema klijatu (polju MAT_BROJ).

SEEK naredba

SEEK naredba je slična naredbi FIND s tim što u ovom slučaju karakter string koji se traži mora biti naveden pod znacima navoda i mora u potpunosti da se podudara sa klijatom (i po duljinu). Druga razlika je u tome što može da se pretražuje i po nekim matematičkim izrazu, varijabli i funkciji. Na primer:

```
SELECT 1
USE RADNICI INDEX BROJEVI
SELECT 2
USE OOUR INDEX OOUR
LIST
```

Record#	OOUR_NAZIV
1	PROIZVODNJA
2	MONTAZA
3	ALATNICA
4	RADNA ZAJEDNICA

```
SELECT 1
SET RELATION TO OOUR INTO OOUR
```

```
LIST MAT_BROJ,IME_RADNIK,OOUR->NAZIV,PROSEK_LD
```

Record#	MAT_BROJ	IME_RADNIK	OOUR->NAZIV	PROSEK_LD
6	12986	BOBIC MIRJANA	PROIZVODNJA	175654.00
7	18660	PETROVIC MILICA	MONTAZA	165840.50
8	23474	OSETASIC NEBOJA	ALATNICA	194558.00
9	23475	RADOCEVIC ZORAN	MONTAZA	239000.00
10	23476	RADOCEVIC ZORAN	PROIZVODNJA	184450.00
11	23477	RADOCEVIC ZORAN	ALATNICA	207803.50
12	33780	MARINKOVIC MARIJA	PROIZVODNJA	216900.00
13	35982	PAVLOVIC SNEZANA	MONTAZA	197781.50
14	41568	JOVANOVIC VESNA	MONTAZA	185435.00
15	44720	RADOCEVIC ZORAN	MONTAZA	219560.50

```
.USE RADNICI <cr>
INDEX ON GODINA_ZAP TO GODINE <cr>
```

```
SEEK YEAR(DATE())-4 <cr>
```

bije pronađen 9-ti slug u datoteci. li

```
USE RADNICI INDEX BROJEVI <cr>
```

```
STORE .41568" TO broj
```

(slika 6)

U sledećem broju naučićemo kako se kreiraju maske za unos podataka, kako se "uvode" i "izvode" podaci iz drugih programa i kako se formiraju izveštaji pomoći REPORT naredbe.

◇ Dušan Barbul

Sabiranje i oduzimanje

Prije mjesec dana obradili smo naredbe za premeštanje podataka. Te naredbe same po sebi nisu pretjerano korisne dok se s podacima ne počne i nešto raditi. Jedan od najlakših načina za to jeste aritmetika.

Sjećate li se one priče iz prvog razreda osnovne škole? Učenik je stalno računao na prste lako mu je učiteljica zarađivala. Međutim, kada su učili broj 11 on se ozbiljno zamislili.

Računar radi sličnom logikom. Ako broj prelazi 255 ili 65535, on (na nivou mašinice) neće moći pravilno predstaviti rezultat, tj. najviši bit se prividno gubi.

10110100 (AH)

+ 10011010 (BH)

1 01001110 (AH + BH)

Vidite li zbir ova dva osmibitna binarna broja? Brojevi su osmibitni, a zbir devetobitni. Registr će moći zapamtiti samo osam bita. A dešta? On će se smjestiti u F registar, tajnje u CARRY indikator, informišući nas da je došlo do prekoračenja opsega.

Slijedeća značajna stavka u računarskoj mikroprocesorskoj aritmetici je zapis negativnih brojeva. Vidjeli ste da zbir recimo brojeva

11000101 i

00111011

iznosi 0! Pravi rezultat je, jasno, 100000000, ali se ona jedinica na početku gubi. E, pošto je $-59 + -59 = -0$ (dokazite!), zašto ne bismo prvi binarni broj proglašili za -59 ? Po konvenciji se za negativan broj uzima onaj s najznačajnijim (sedminim) bitom postavljenim na jedinicu.

Negativan broj se dobija drugim komplementom pozitivnog. Drugi komplement se dobija kada se sve jedinice zamjene sularma, a male jediniscama i tom broju doda jedan.

Ovo ste, nadamo se, i ranije znali, pa sada da predemo na naredbe.

ADD

Ovo je osnovna naredba za sabiranje i njen opšti oblik je

ADD X, Y

što bi se u nekom višem programskom jeziku pisalo sa

$x = x + y$

Posebni oblici su sledeći:

1) ADD registr 1, registr 2

Sabiraču se sadržaji registra 1 i registra 2, a rezultat odlazi u registar 1.

Primeri:

ADD BX, DX ; BX = BX + DX

ADD CH, DL ; CH = CH + DL

Ponavljamo da registri mogu biti:

AX, BX, CX, DX, SP, BP, SI, DI, AH, BH, CH, DH, AL, BL, CL, DL

2) ADD registar, memorija

Sabira se registr s sadržajem memoriske lokacije i smješta u registar.

ADD SI, [3A00]

ADD DL, [BX + 12]

3) ADD memorija, broj

Sadržaju memoriske lokacije dodaje se konkretna vrijednost i rezultat se smješta u tu istu lokaciju.

ADD BYTE PTR [BP + 6], A0

ADD WORD PTR [1000], FF0E

[Sjećate li što znači BYTE PTR i WORD PTR?]

4) ADD memorija, registar

Sabiranje sadržaja memoriske lokacije i registra. Rezultat, naravno, ide na tu memorisku lokaciju.

ADD [2000], DH

ADD [DI + 30], BX

5) ADD registar, broj

Ovo je posljednji oblik. Sabira se registar s

konkretnom vrijednošću, rezultat ide u taj registar.

ADD AX, 15

ADD BL, 3C

ADC

Na prvi pogled besmislena instrukcija. Zbiru dva argumenta dodaje se CARRY flag.

ADC x, y

$x = x + y + CF$

Posebni oblici vaze kao i za ADD

1) ADC registar, registar

2) ADC registar, memorija

3) ADC memorija, broj

4) ADC memorija, registar

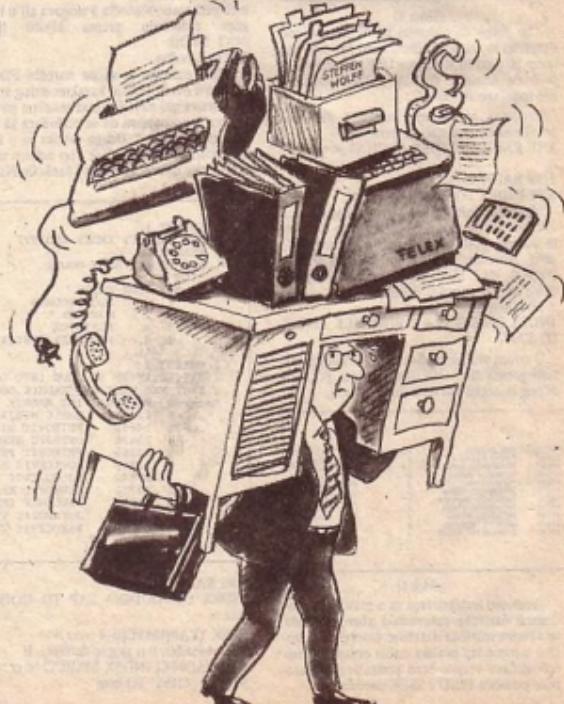
5) ADC registar, broj

Zahvaljujući ovoj instrukciji možemo sabirati tridesetdvobitne, pa i veće brojeve.

Primjer: želimo sabrati

1100 0103 0110 1011 | 0013 1100 11001

0001 0101 0010 1110 | 1101 1001 00101



PC MAŠINAC (4)

Pošto su ova dva tridesetdvobitna broja, ne mogu stati u registre, zato ćemo ih podjeliti u dva šesnaestobitna i rasporediti ovako:

CX | AX

BX | DX

Vidjećemo da se ova dva broja mogu sabrati iz dva dijela, ali pod uslovom da se onaj višak (ili stručnije - prenos) provod zbiru doda drugom. Možda će vam biti jasnije na ovom primjeru u dekadnom sistemu

58

+ 36

Ovo možemo računati i ovako $8 + 6 = 14$; $5 + 3 = 8$. Ukoliko ovu jedinicu prenosa dodamo osmici dobijamo da je rezultat 94. Stoga će se ona dva broja sabrati ovako:

ADD AX, DX

ADC CX, BX

Kakav je efekat instrukcija ADD i ADC na indikatore (flogove)?

- CF će biti postavljen na jedan ako je došlo do prenosa, inače je nula.
- PF se postavlja na jedan ako je broj setovanih bitova (bitova jednakih jedinica) paran.
- AF se postavlja na jedan ako je potrebno korigovati rezultat tako da odgovara BCD formatu.

- ZF se postavlja na jedan ako je rezultat nula.

- SF - u njega se kopira najviši bit rezultata.

- OF je postavljen na jedan ako dva broja istog predznaka daju zbir koji izlazi iz opsega.

Ostali indikatori su neizmjenjeni.

INC

Jedan od najčešćih oblika sabiranja je sabiranje sa jedinicom. Tokom je čest da je izdvojen u poseban istrusticiju INC (engleski increment - povećati za jedan).

1) INC register

Uvećava se sadržaj registra za jedan. Primjeri:

INC AX

INC SI

INC DL

2) INC memorija

Uvećavanje sadržaja memorijске lokacije za jedan. Primjeri:

INC WORD PTR [BX]

INC BYTE PTR [BX + SI + F000]

U vezi sa instrukcijama tipa INC postoji jedna zanimljivost. Normalno bi bilo da se osmobilni INC izvršava brže od šesnaestobilnog, pošto ovaj drugi ima duplo više cifara. U praksi je upravo obrnuto. Šesnaestobilni INC je brži; dakle, brže je INC BX nego INC BL. Uzrok je jednostavniji: šesnaestobilni INC u memoriji zauzima 1 bajt a osmobilni dva. Pošto značajan dio procesorskog vremena užima dobrovrijednost instrukcije iz memorije (tzv. fetch ciklus) šesnaestobilni INC je brži, što je i dobro, jer se on češće koristi.

Inače, INC utiče na indikatore na isti način kao ADD, ali ne mijenja CARRY.

SUB

Oduzimanje bi se moglo svesti na sabiranje sa negativnim brojem. Moglo bi, ali neće, pošto je jednostavnije koristiti posebnu instrukciju, a osim toga možemo raditi i u opsegu 0 do 255, a ne samo - 128 do 127.

Pogledajmo ovaj primjer:

01101001 (- 105)
- 10010110 (= 150)

1 11010011 (- 45)

Računar se zbumio, kao učenik prvog razreda osnovne škole kome smo dali izračuna $105 - 150$. Posekad se, dakle, dogodi da dođe do prekoraka pri oduzimanju, i to ukoliko oduzimamo veći broj od manje. Rezultat je, ako ga posmatramo kao predznačen broj, ispravan, ali se aktivira CARRY flag. Posle se u ovom slučaju ne radi o prenosu već o pozajmicu, umesto imena CARRY koristi se izraz BORROW.

Instrukcija SUB ima sljedeće oblike:

1) SUB register, register

2) SUB register, memorija

3) SUB register, broj

4) SUB memorija, register

5) SUB memorija, broj

Nemaju potrebe ništa objašnjavati: sve je isto kao kod ADD.

U odnosu na instrukciju ADD postoji razlika kod CARRY flaga (koji se ovdje zove BORROW) - on se postavlja na jedinicu pri oduzimanju većeg broja od manje.

SBB

Opšti oblik je

SBB x, y

a efekat je $x = x - y - CF$.

Posebni oblici su:

1) SBB register, register 2

2) SBB register, memorija

3) SBB register, broj

4) SBB memorija, register

5) SBB memorija, broj

SBB se koristi pri oduzimanju većih brojeva. Tako, ako želimo oduzeti brojeve čije su vise riječi smještene u CX i BX a niže u AX i DX koristimo

SUB AX, DX

SBB CX, BX

Ko je situacija ADC shvatiti će ćemo ovo služi. Za one koji su radili sa Z80 da kažemo da ova instrukcija odgovara instrukciji SBC.

Uticaj na flogove je, naravno, isti kao kod SUB.

DEC

Pošto postoji instrukcija koja povećava za jedan, treba da postoji i instrukcija koja smanjuje za jedan. Sama operacija zove se dekrementiranje, a odgovarajuća instrukcija DEC.

Pošto dva oblika:

1) DEC register

Umanjuje sadržaj registra za jedan, npr:

DEC AX

DEC BL

2) DEC memorija

Umanjuje sadržaj memorijске lokacije za jedan, npr:

DEC WORD PTR [2000]

DEC BYTE PTR [BX]

Uticaj na flogove je kao kod NC.

NEG

Drugi poseban oblik oduzimanja je promjena podznaka (drugi komplement). Postoje dva oblika:

1) NEG register

NEG AX

2) NEG memorija

NEG BYTE PTR [3000]

Kod ove instrukcije možemo unaprijed znati njeni dejstvi na flogove, u zavisnosti od argumenta:

- CF i ZF su setovani (postavljeni na jedinicu) ako je argument veći od nule.

- ZF je setovan ako je argument jednak nuli.

- PF je setovan ako je broj bitova jednakih jedinica u rezultatu paran.

- OF je setovan ako je rezultat 80H u osmobilnom ili 8000H u šesnaestobilnom računu.

CMP

Poređenje dva broja moglo bi se obavljati i oduzimanjem. Recimo:

SUB AX, 5

Ako je u AX bilo 5 rezultat je nula, što aktivira ZF. Ako je broj u AX bio manji od 5 setovaje se CF a ugasi se ZF, a ako je bio veći i CF i ZF će biti nula. Mana ovakvog poređenja je što se sadržaj registra uništi. Instrukcija CMP radi istu stvar ali bez brišanja sadržaja: oduzimanje se obavlja u internim pomoćnim registrima mikroprocesora.

CMP ima sljedeće oblike:

1) CMP register, register

2) CMP register, memorija

3) CMP memorija, broj

4) CMP memorija, register

5) CMP register, broj

Kao što vidi, opšti oblik ove instrukcije je CMP x, y

a efekti oduzimanja se ne primećuju na registrima (ili stanju memorijskih lokacija) s kojima operišemo, već samo na flogovima, i to ovako:

- Poređenje nepredznačenih brojeva

1. Ako je $x < y$

OF nepromjenjen

SF nepromjenjen

ZF = 0

CF = 0

2. Ako je $x = y$

OF nepromjenjen

SF nepromjenjen

ZF = 1

CF = 0

3. Ako je $x > y$

OF nepromjenjen

SF nepromjenjen

ZF = 0

CF = 1

- Poređenje nepredznačenih brojeva

1. Ako je $x < y$

ZF = 0

SF ≠ OF

CF nepromjenjen

2. Ako je $x = y$

ZF = 1

OF, SF = 0

CF nepromjenjen

3. Ako je $x > y$

ZF = 0

SF = OF

CF nepromjenjen

• • •

To bi bilo sve za ovaj put. Slijedeći put na redu su množenje, dijeljenje i još ponešto.

PC svet

Mačor latalica (Alley Cat)

Za PC-ja nije napisano puno igara. Medu njima je ova uzbudljiva, grafički veoma dobro opremljena igrica.

Cilj igre je da se stigne do mačke koja nema nestriješiv teka dok se mi borimo sa psom, metlom, paukom i ostalim napastima. Mačora pokreće kurzorski ili džoystikom, a u upotrebi je i taster ALT za neke specijalne efekte u pojedinim sobama.

Dvoriste

Nalazite se na početku igre i cilj vam je da se prvo popnete na plot, a zatim kroz prozor u neku od soba. Ometa vas pa koji povremeno protiče kroz dvorište. Da biste se popeli na plot treba se prvo popeti na visu kantu. Kada sa plota sklopite na konopac za veš (sa koje vase može otaknuti miš, ako pređe iznad mačke) treba samo sačekati da se otvori neki od prozora i uljeti u jedno od pet soba.

Soba sa sirom

U sobi se nalazi veliki komad sira koji grickaju četiri miša. Treba ih polovati dok vas ometa metla koja vas pokušava izbaciti kroz prozor. Protiv metle se borite tako što se spusnite na dno slike i letete levo-desno da biste što više zaprili pod. Tada je metla zauzeta čišćenjem, a vi možete na miru obavljati svoj posao. Ovo za metlu važi u svakoj od pet soba. Taster ALT nam omogućava da provlačimo kroz rupe od sira.

Biblioteka

U biblioteci shodate tri vase sa cvećem koje se nalaze na polici sa knjigama. Ometa vas pauk, a susret sa njim odnosi vam život.

Soba sa alkvarijumom

Na školju stoji alkvarijum. Potrebno je da udete u njega i plivajući povratite sve ribice. Jegulji će vam oduzeti život ako ih dodirnete, a možete ostati i bez vazuha ako duže plivate, što se vidi po tome što slika postaje sveljiva. U tom slučaju treba isplivati na površinu i uzeti vazduh.

Soba sa kavezom

Treba srušiti kavez sa stola, i kada iz njega izade ptica, ubavati je. Jedina prepreka je opet metla, a povremeno se pojavi i pas iz dvorišta.

Soba sa psima

Psi spravaju na podu poređ posuda sa mlekom koju treba popiti, a da se psi ne probude. Mleko pijete tako što stanete kraj posude i držite taster ALT dok posuda ne nestane.

Susret sa mačicom

Ako u sobi u koju ste ušli obavite zadatak koji je trebalo obaviti, dobijate mogućnost da stignete do mačike. Pojavise se slika na kojoj se više spravata šetaju mačke. Jedina koja će odgovoriti na vašu ljubav je ona na srcu koja nisu izklomljene; čuvajte se strila i susreta sa nekom drugom mačicom, jer nja su susret vratila na sprat niže. To možemo sprečiti ako joj ostavimo paket (taster ALT) koji smo na najnižem spratu uzelj. CTRL-R vas vraca na početni meni, a ESC je za pauzu.

Sve u svemu veoma zanimljiva igra koju bi ste obavljeno imroali imati, kako biste mogli pokazati značajnjima da i vi konja za trku imate, i da se na PC-u može veoma lepoigrati, skoro isto tako dobro kao na Spectrum ili Commodoreu. Puno uspeha u lova na mačice!

◇ Džoni Franjo

Pet

godina

PETF-a

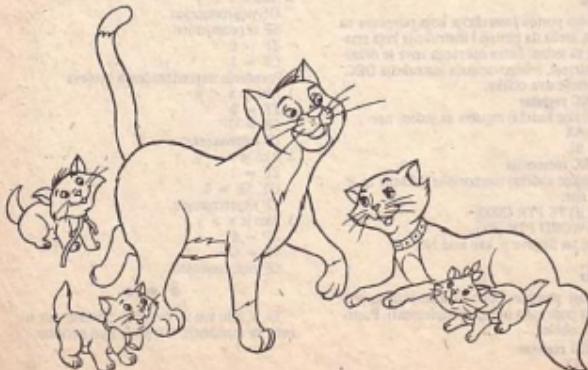
Klub programera Elektrotehničkog fakulteta u Beogradu već je ušao u šestu godinu postojanja. Osnovan je u decembru 1982. godine, na samom početku masovnog pročura informaticke kod nas. Učestvovao je u radaju računara "galaksija", dovećao prva izdaja specijalizovanih časopisa, preuzeo carinska ograničenja uvoza. Od osnivanja je prekidno mrežao i u krajem 1985. broj članova prešao je 250, a objavljivane su i prve sekcije vlasnika pojedinih tipova računara.

Danas klub ima više od 500 članova okupljenih u 6 sekcija: S - Spectrum, C - Commodore, A - Amstrad, G - Galaksija, H - HP 71 B, I - IBM PC, B - BBC I M - mali (džepni) računari. Nedavno su formirane i sekcije vlasnika Atarija 520ST (J) i Mekaintosa (X). Vlasnici C-64 su posle dugogodišnjeg nepričeka počeli da rešavaju nagonljene probleme, pa će ova, najbrojnija grupa, ubuduce aktivno raditi. Članovi kluba, naravno, mogu postati i oni koji nemaju nikakav računar, kao i oni za čiji računar ne postoji sekcija.

Klub je zadržao ciljeve koje je sebi postavio pri osnivanju - unapredjenje nastave na fakultetu, olakšavanje nabavke softvera i literaturu, pomoć programerima pri plasiranju programa. Sekcije prodaju programe i literaturu, ali, protivno običajima na našem, piratima zasićenom, tržištu, osnovna briga im nije komercijalnost i zarada, nego dobra posuda dokumentacije i priručnika za uslužne programe. Na sastancima, svaku četvrtku od 19 h, se sreću jubiljni računara svih generacija i nivoa znanja. Tamo se može postaviti često pitanje „Koji računar da kupim?“, ali i razgovarati o veštackoj inteligenciji i šestoj generaciji kompjutera. Isto tako, dobar broj saradnika ova beogradска računarska časopisa redovno dolazi na sastanke.

Zainteresovani za rad kluba mogu dati svakog četvrtka od 19 h na Elektrotehnički fakultet. Sastanci su u prizemlju, obično u sali 59 ili 62. Programeri koji žive van Beograda mogu se javiti na adresu: PETF, Predsedništvo KK SSO Elektrotehničkog fakulteta, Bulvar revolucije 73, Beograd. Klub će odgovoriti pismom i anketnim listom, a posle update članarine biće uneti u bazu podataka. Voda sekcije ubrzo će vam se javiti i - saradnja počinje...

◇ Bojan Zanoškar



OSOF za školarce

U prošlom broju objavili smo kratku informaciju o ovom programskom paketu za primenu u obrazovanju, razvijenom u Institutu za matematiku novosadskog Prirodnno-matematičkog fakulteta. Interesovanje je bilo veliko, pa smo kolege iz Instituta zamolili da svoj programski sistem detaljnije opisu. Verujemo da će OSOF pobuditi interesovanje u školama, tim pre što je implementiran na računarima klase IBM PC, koji su prepunjeni za primenu u školama SR Srbije.

Univerzalni programski paket za primenu računara nastavi - OSOF, je orade namenjen korišćenju u programiranoj nastavi i ostalim vido-vima učenja. Njegova osnovna namena je da nastavnikima i profesorima omogući samostalno kreiranje lekcija (sekvenci nastavnih jedinica) iz svih predmeta i na svim nivovima obrazovanja. Kreirane lekcije učenici samostalno koriste u savladavanju gradiva, a mogu se koristiti i za provjeru znanja testiranjem.

OSOF je razvijen u Institutu za matematiku Prirodnno-matematičkog fakulteta u Novom Sadu i povi je korak istraživanja u oblasti primene veštacke inteligencije u obrazovanju. Razvijen je u okviru projekta o mogućnostima primene na metoda inženjerstva znanja (kao podoblasti veštacke inteligencije) u obrazovanju. Projektom rukovodi dr Dura Paunić, a saradnici su: Mirkana Ivanović, Ljubomir Jevnić i Zoran Budimac. Implementacija je izvršena na programskom jeziku Turbo Pascal i radi na računarima IBM PC klase pod operativnim sistemom MS-DOS. Ova implementacija može,

uz minimalne izmene, da se koristi na 8-bitnim računarama koji imaju operativni sistem CP/M, a uz znatne izmene i na svakom računaru koji poseduje prevodilac Pascal sa podržanim radom sa datotekama na disketti.

Znanje

Znanje koje treba da bude usvojeno za vreme učenja se u sistemu OSOF, organizuje na sledeći način:

Osnovna jedinica znanja koju učenik treba da savlada u jedinici vremena je **članak** (pojam). On sadrži opis nekog događaja, pojma ili dela pojma značajnog za razumevanje lekcije.

Da bi utvrdio stepen usvojenog znanja, potrebno je postaviti izvestan broj zadataka (pitanja) u vezi sa pojmom koji se usvaja.

- Svaki zadatak je moguće rešiti izborom jedne od više alternativa, posle čega je potrebno preduzeti odgovarajuće akcije tj. potrebitno je nastaviti proces učenja u odgovarajućem pravcu. Svakom pojmu odgovara više zadataka, dok svakom zadatku odgovara više alternativa.

- Skup pojmovna koji su odgovarajućim akcijama povezani u

smislu celina, čini lekciju - sekvencu nastavne jedinice koja treba da se savlada u toku planiranog broja školskih časova.

Sastavni delovi

Univerzalni programski paket za primenu računara u nastavi OSOF se sastoji iz tri programska modula: TEA, LEA i EXA, koji imaju za zadatak da omoguče prikupljanje i unutrašnje predstavljanje potrebnog znanja, kao i korišćenje tako predstavljenog znanja u procesu učenja ili provjeravanja stičenog znanja testiranjem.

Programski modul TEA

TEA je namenjen prikupljanju i predstavljanju znanja, a koristi ga nastavnik ili profesor odgovarajućeg predmeta koji kreira lekciju. TEA omogućava jednostavno puštanje struktura podataka odgovarajućim znanjem, kao i određivanje akcije koja treba da budu izvršene u slučaju izbora svake od mogućih alternativa, za svaki postavljani zadatak.

Opisivanje znanja obuhvata teksualna objašnjenja pojma, zadatka i alternativa. Za ovu svrhu ugrađen je tekst procesor koji je veoma jednostavan za korišćenje.

Akcije koje se mogu preduzeti posle učenjekovog izbora jedne od alternativa su: završetak učenja (sto znači da lekcija uspešno savladana), postavljanje sledećeg zadatka za isti pojam (sto najčešće znači da je zadatak tačno rešen i da treba postaviti sledeći) ili savladavanje nekog drugog pojma iz lekcije (sto se može odrediti i u slučaju tačnog i u slučaju pogrešnog odgovora na postavljeni zadatak).

Prikupljeno znanje može se sačuvati u obliku datoteke, u verziji - za upotrebu u pro-

cesu učenja ili u nedovršenom obliku - za naknadne izmene i dopune. Lekcija sa diska, (završena ili nezavršena) može se proizvoljan broj puta popravljati i menjati, u skladu sa reakcijama učenika.

Programski modul LEA

LEA je namenjen korišćenju predstavljenog znanja. Koristi ga učenik u procesu savladavanja i usvajanja gradiva koju je preimeno nastavnik modulom TEA. Učeniku se prvo prikazuje opis prvog pojma, posle čega mu se postavlja prvi zadatak. Dalji tok učenja zavisi od odabranе alternative i akcije koju je za tu alternativu odredio nastavnik. Prevashodni cilj upotrebe modula LEA je učeće, odnosno savladavanje određene lekcije. Zbog toga ne postoji vremensko ograničenje, niti se broje „tačna“ i „pogrešna“ rešenja zadataka.

Programski modul EXA

EXA je takođe namenjen korišćenju predstavljenog znanja i učeniku ga koristi u procesu provjeravanja stičenog znanja testiranjem. Ne prikazuje se tekst koji opisuje pojam, već se od učenika traže samo rešenje postavljenih zadataka. Bez obzira na odabranu alternativu, učeniku se postavlja sledeći zadatak u nizu. Vremensko ograničenje, takođe, ne postoji, ali se broje tačna i pogrešna rešenja. Njihov broj se prikazuju ekrana računara ili se zapisuje u datoteku.

Korisenje OSOF-a

- u procesu kreiranja (nove) lekcije (pomoći program TEA) potrebno je prvo naveсти pojmove, od kojih će se sastojati lekcija. Spisak pojmljiva ne mora biti komplet - u toku rada se može menjati i dopunjavati.

- Sledeci korak je izbor jednog od pojmljova koji će nadalje biti opisivan.

- Opis pojma obuhvata unošenje teksta za opis pojma, teksta zadatka, teksta alternativa i izbor mogućih lekcija. Za svaku umetu alternativu potrebno je odrediti po jednu akciju koja će biti predu-

Tablica pojam: NEDEFINIRAN

Uputa	Isber	Opis	Ekonomska	Stavak	Ustavljanje	Sortiraj
OSOF						

Programski modul za interaktivno prepreziranje i korišćenje lekcija

PF - za posao

Omogućava samo pojmove koji će diniti lekciju

TEA - Alfa verzija - DEMO, Institut za matematiku, Novi Sad, 1987.

Slika 1.

Lekcija i Zadaci učenaka

Uputa	Isber	Opis	Ekonomska	Stavak	Ustavljanje	Sortiraj
Uputa						
OSOF						
1 > Odabirak spiska						
2 > Nova pravila zadaca I						
3 > Nova pravila zadaca II						
4 > Nova metoda 100% rezultat						
5 > Znak s upozorenjem testiranja						
6 >						

OSOF - interaktivno prepreziranje i korišćenje lekcija

- za posao

ova kolja će diniti lekciju

TEA - Alfa verzija - DEMO, Institut za matematiku, Novi Sad, 1987.

Slika 2.

OBRAZOVANJE

zeta u slučaju da je baš ta alternativa odabranja od strane učenika u procesu učenja. Postupak navodeća alternativa i određivanja daljih akcija potrebno je ponoviti za svaki zadatak tekućeg pojma, i za svaki od navedenih pojmenova.

Pored ove tri (osnovne) mogućnosti, glavni meni programa: TEA (slika 1) sadrži još i četiri pomoćne:

- logičku kontrolu lekcije (da li se ikada završava, postoje li pojmovi ili zadaci koji nikad neće biti postavljeni, da li su svi elementi lekcije popunjani itd.),

- rad sa spajlašnjim memorijskim uređajem (čitanje lekcije sa diska ili čuvanje lekcije na disku),

- prikaz lekcije na ekranu računara i

- pomoćne rutine zapregled direktorija, brisanje ili preimenovanje datoteka sa lekcijama, promenu tekuce disk-jedinice itd.

TEA je realizovana pomoći tzv. „pull-down“ menija koji je postao standard u svim softverskim proizvodima današnjice. Izbor iz menija vrši se na uobičajeni način: ili prvim slovom nabrojanim mogućnostima ili tipkama sa strelicama i tipkom ENTER. Pritisak na tipku F1 ispisuje pomoćne poruke o mogućim akcijama koje korisnik u tom trenutku može da preduzme.

Primer korišćenja

Za opis lekcije „Prvi srpski ustavnak“ odabrani su sledeći pojmovi: „Dahijeva uprava“, „Buna protiv dahija (I deo)“, „Buna protiv dahija (II deo)“, „Tok ustanka 1805–1813.“ i „Slova prve srpskog ustanka“ (slika 2). Svakod od njih je opisan odgovarajućim tekstom i postavljenjem zadatima, a za svaki zadatak je zadato nekoliko alternativa. Na slici 3 dat je izgled ekran-a programa TEA pri određivanju akcija za svaku alternativu jednog zadatka. Pojavi koji se opisuju je „Tok ustanka 1805–1813.“, pitanje za koje se određuju alternative je „Koje se godine odigrala bitka

kođ Loznice?“, dok su kao moguće alternative odabранe „1809.“, „1810.“ i „1811.“.

Ako učenik odabere alternativu „1809.“ kao svoj odgovor na postavljeno pitanje, proces učenja će se nastaviti povratkom na opis istog pojma.

Ako učenik odabere alternativu „1810.“ (tačan odgovor) proces učenja će se nastaviti postavljanjem sledećeg zadatka – pitanja.

Ako učenik odabere alternativu „1811.“, proces učenja će se nastaviti opisom pojma „Dahijeva uprava“, tj. slijedi povratak na početak čitavog procesa.

Kreirana (ili logički ispravna) lekcija smestena je na disketu pod nazivom „ISPRSKILES“. (Nastavak LES se automatski pridaje od strane programa TEA), čime je nastavnik posao završen.

Programi LEA i EXA pozivaju se svojim imenom, uz koji stoji i naziv lekcije koja treba da se savlada, npr. LEA ISPRSKI. Posle toga se učeniku prikazuje tekst pojma, a zatim i pitanje zajedno sa ponudjenim alternativama (slika 4). Posle učenikovog izbora alternativne postupe se po akciji koja je određio nastavnik za tu alternativu: završava se proces učenja, prikazuje se slijedeće pitanje ili se prikazuje opis nekog drugog (naznatnog) pojma.

Iskustva u primeni

Tekstualni opis lekcije i izbor akcije koja će biti preduzeta pose učenikovog odgovora u potpunosti su preprestene kreatoru lekcije. Kvalitet lekcije i zainteresovanost učenika prezentovanja su, na taj način, ograničene samo mlaštom, iskustvom i pedagoškim znanjem nastavnika.

Navedeni primer je samo ilustrativan i priprijeđen je za potrebe prezentiranja mogućnosti sistema OSOF. U slučaju odabiranja pogrešne alternativе, nastavniku pored (najjednostavnije) mogućnosti određivanja povratka na isti

LAKCIJALNI I SREDNJI USTAVAK		TRENUTNI POJAM, TEC UZETAKA 1805.–1813.			
UZKO	LEĐOR VITAJMA	KONTROLA	DOKA	LISTAČIJA	SERVIS
DA LI SU OBAKU PONESTILI TE		VJEZB ALTERNATIVI			
1 > 1809. 2 > 1810. 3 > 1811. 4 > 1812.		POJNOVAC Dahijeva uprava 1809.–1813. Srednji period Dahijeva uprava			
INSTITUT ZA MATEMATIKA, MATE. DAK, LEST.					

Slika 3.

pojam, stoji na raspolažanju i određivanje povratka na neki od prethodnih pojmenova. Ovo se može opravdati postavljanjem nekoliko zadataka koji se odnose na prethodne (već savladane) pojmove. Postoji i mogućnost određivanja akcije savladavanjem pojma koji na drugačiji, sličniji i pogodniji način opisuje pojam na koji je dat pogrešan odgovor, ili upućivanjem na posebnu sekvencu koja se koristi za razjašnjavanje pojma koj je, sudeći po izabranoj alternativi, nije dobro savladan.

Iza svakog pojma mogu se postavljati i zadaci koji se odnose na naredne (još neprćitane) pojmove. Ukoliko bi učenik tačno odgovorio na neku od ovih pitanja, pojam na koji se odnosi taj zadatak se, po potrebi, može preskočiti.

Demonstraciona verzija paketa OSOF je prezentirana nekim proizvodima računara, provernim savetnicima, profesorima i nastanicima, koji su se odazvali na naš poziv. Pored toga, OSOF se nalazi na testiranjem i korišćenju u osnovnoj školi „Svetozar Marković Toža“ u Novom Sadu. Prve reakcije su izuzetno povoljne i pokazuju se da je OSOF izuzetno primenljiv u nastavnom procesu, jer omogućava ispoljavanje kreativnosti nastavnika u formirajućim lekcijama iz sopstvenih oblasti, bez znanja programiranja ili značenja u ustrojstvu sistema programskih i tehničkih podataka. Potrebno je samo da uključi računar i sviada nekoliko (jednostavnih) komandi sistema OSOF.

Unifikacija programskih sadržaja kreiranjem lekcija na jednom, od nadležnih organa određenom mestu, u preprepljanju koja bi svaki nastavnik vrlo po sopstvenom nadohnu, takođe je jedan od mogućnosti primene OSOF-a. Takvim načinom se, međutim, zapostavlja kreativnost nastavnika i zanemaruju razlike u kvalitetu razreda, sredini u kojoj škola deluje, predizlanju učenika i sl.

OSOF je takođe moguće primeniti u i radnim organizacijama, za pripremu raznih tečajeva i u svim drugim vidovima obrazovanja ili obuke.

Dalji rad na sistemu OSOF

Naredne verzije programskog paketa OSOF će sadržati neke od sugestija nastavnika i prosvetnih savetnika, kojima je prezentiran ili dati na korišćenje:

- izbor slučajnog podskupa zadataka sa svih zadataka jednog pojma (na taj način bi se omogućila potpuna samostalnost učenika u modelima LEA i EXA),

- otvoreni odgovori i uparivanje mogućih odgovora,
- vremensko ograničenje pri prveri stečenog znanja,
- mogućnost ugradnje procedura koje treba da pogomognu pri postavljanju zadatka ili utvrđivanju tačnog odgovora (grafički ispis, numerički i simbolički izračunavanje, i sl.).

Krajnji cilj istraživanja je inteligentni sistem za primenu u obrazovanju, takođe se vrše u svetu. Međutim, komercijalni paketi opšte namene svojstava su još već dostignuti sistemom OSOF, ne postoje.

Dobronamerne sugestije, mišljenja, kritike i predlozi za saradnju o našem dosadašnjem radu i postavljenim ciljevima, sa zadovoljstvom će biti saslušane i po mogućnosti uvažene.

LAKCIJALNI I SREDNJI USTAVAK

POJAM, DANASKA UPRAVA

Kliknite zadatu za jedinicu pospoperatornu. Desnoezdesno poslednjom?



Odaberite odgovor sa kojeg znate da je tačan. I T A I, da kontejner

Slika 4.

Suzy-Soft vam predstavlja

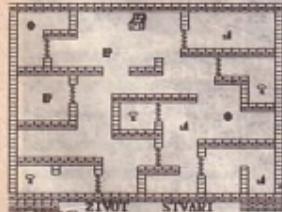
IRO 'Suzy' je prva naša firma koja se upustila u poduhvat objavljivanja programa domaćih autora. Nakon prve serije, usredila je i druga, koju sačinjavaju programi...

Mica spremaćica

Autor programa: Aleksandar Radovanović
Ratunar: ZX Spectrum 48K

Igra po svom scenariju predstavlja jednu od verzija PAC-MAN-a, ali sa originalnim scenarijom, koji je realizovan na sasvim novi način.

Mica spremaćica ima zadatak da pospremi radne prostorije u ustanovu u kojoj je zaposlena. Spremanje počinje od tavanča, preko kancelarijskih prostorija, do ulaznog hola. Micić zadatak je da na svakom nivou, tj. sprati, kupuje po desetak predmeta i da ih, jedan po jedan, smesti na predviđeno mesto, u zavisnosti od nivoa, to je sanduk, ormari ili sto. Jedna Mica je suočena sa još jednim problemom: glavolom! joj domose i službenici, koji na nju ne obraćaju pažnju, a Mica pri svakom susretu sa nekim od njih gubi po jedan život. Pojedini službenici su zaključani u svojim prostorijama, od kojih jedino Mica ima ključ. Naravno, u tim prostorijama nalaze se i predmeti koji Mica mora kupiti, tako da pri otvaranju tih prostorija, službenici pojave napole i naprave još veći nered u boginjima.



Jedan od nivoa igre

Komande za igru su standardne. Možete igrati pomoću Kempstonovog džoystika, AGF, Protek ili preko tastature. Ukoliko se odlučite za tastaturu, komande su:

- 5 - levo
- 6 - dole
- 7 - gore
- 8 - desno

The Drinker (pijanica)

Autor programa: Sasa Pasić
Ratunar: ZX Spectrum 48K

Poznata ličnost iz stripova, Superhik, presevo u ovoj igri na vaš ekran. Njegove moći su sada prestale, pa je primoran da juri po svetu i sakuplja boce sa pićem.

Njegov zadatok ne bi bio toliko težak da ne postoje i konobari, koji po svaku cenu žele da kopake piće pre Superhika, jer, kao što znate, on popijevo ne plaća. Svaki susret sa konobarima odzima Superhika po jedan život.

Jedina zaštita i pomoć u igri su vam hrzina i spretnost Superhika u odnosu na konobare. U igri se pojavljuje i po koja križta piva koja parališe konobare čim je Superhik pokupi.

Vašu spretnost u vođenju Superhika pokazate skor tabla. U slučaju da ste postigli dovoljno poena vaše ime će se naći na njoj.



Igru možete igrati uz pomoć svih standardnih džoystika. Cursor, Kempston, AGF, Protek, a takođe i uz pomoć tastature.

Pečinski heroj

Autori programa: Tomislav Petrović i Mario Grimačić
Muzika: Denis Dujmić
Ratunar: ZX Spectrum 48K

Kako piše u uputstvu koje se dobija uz igru, scenario je baziran na "Jistinom" događaju koji se odigrao pre mnogo hiljada godina kod nas, a vezan je za krapinsko čvetcenje.

Jednog jutra, naš junak je upravo dovršio sa klesanjem četvrtog kamenog točka, kada je začuo vapaj svoje drage. Naš junak nije časio ni časa, već je odmah skočio na točak i krenuo u spasavanje. Bez vaše pomoći on neće uspeti da izvrši taj zadatok.

Na putu čete nailaziti na razne prepreke, kao što su rupe i kamenje u prvom nivou. Rupe morate preskakati, a takođe morate paziti da se ne saplete o neko kamenje. U sledećem nivou, moraćete da pazite i na niske grane drveća, a takođe i na korenje...

U program je ušloeno mnogo truda, napora i rada, kažu autori na kraju uputstva. Ali koliki može da bude taj trud ako se zna



da program nije originalan ni po scenariju, ni po realizaciji. Isti program je objavljen u Engleskoj još pre nekoliko godina, sa originalnim nazivom „B.C. QUEST FOR TIRES“. „Pečinski heroj“ je u stvari ista ta igra, samo sa nešto promenjenom grafikom i ponekom dodatkom rutinom.

Najavljen je i Pečinski heroj II. Da li će to biti program napravljen na sličan način?

Flower man

Autor programa Davor Ambruš
Računar: Commodore 64

Ovo je još jedna igra za Commodore koju je kod nas objavio Suzy Soft. U ovoj igri vi ste u ulozi mirmog i tihog baštovana, čiji je životni san da po celoj bašti posadi cvetče. To bi on brzo ostvario, da u njegovoj bašti ne žive tri prokletstva tipa, koja se hrane cvetcem. Možete ih sprijeći na taj način što ćete uhvatiti jednog od njih, ali od tada oni više neće jesti vaše cvetče, već će pokupljati da vas uhvate. Ukoliko vas sustignu, gubite jedan život, a oni nastavljaju da jedu cvetče.

FLOWER MAN

• COMMODORE 64



U toku igre možete uključiti ili isključiti muziku priliskom na tastir Z, možete zauzeti igru tasterom SPACE, ili je potpuno isključiti ukoliko pritisnete tastir K.

Sve u svemu, igra je prilično zanimljiva i držiće vas jedno određeno vreme.

◆ Predrag Bećirović

SPECTRUM

3D Game Maker

Bilo je nevernih Toma koji su govorili da ovaj program nikad neće biti napravljen, ali nisu bili u pravu. Sada je CRL-ov 3D GAME MAKER stigao i kod nas.

Sećate li se programa H.U.R.G., koji je svojevremeno izdala engleska firma Melbourne House? Uz pomoć tog programa, mogli ste da pravite svoje igre, koje bi bile u stvari samo kopije već unetih u H.U.R.G. Nijma ste samo menjali oblike sprajtova, zvuk u igri i slično.

CRL-ov 3D Game Maker je po nameni sličan H.U.R.G.-u, služi za pravljenje sopstvenih igara, ali ovaj put u 3 dimenzije. Ukoliko ga kupite u Engleskoj, a verovatno nećete, dobijete dve kasete sa ukupno tri programa: Graphic Editor, Rooms Designer i 3D Adventure.

Prije program, Graphic Editor, služi, kao što mi i ime govori, za crtanje, tj. definisanje grafičke koja će se koristiti u igri. Programom

na pozadini, tj. za dobro preklapanje sprajtova. Nakon ovoga, moguće je opcijom BASE isprobati kako se sprajt ponaša na pozadini.

Kada završite sa kreiranjem svih sprajtova, potrebno je te podatke snimiti na neku posebnu kasetu, odakle ćemo ih kasnije ponovo učitati.

Sledeci deo paketa, predstavlja program Room Designer. Uz pomoć ovog programa definisemo izgled svih soba u igri, kao i celu mapu.

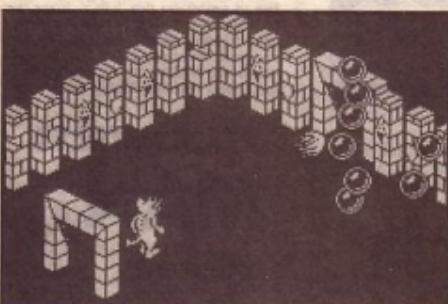
Prvo na mreži koja se sastoji od 16×16 polja postavimo sve predmete, tj. vrata, drveće, statične i pokretna blokova, blokove koji uništavaju pri svakom dodiru, monstrue, kreature, robote... Zatim odredimo boju prostorije, a na kraju, koristeći kursoarske tastere ili džoystik, utvrdimo da li je sve dobro postavljeno. Ža sve vreme rada sa programom u gornjem delu ekrana prikazano je zauzeće memorije, kao i kolичina memorije koja je preostala za podatke.

Na kraju, potrebno je još spojiti pojedine sobe u kontinualnu celinu, tj. odrediti

koje su svojevremeno pravili programeri firme Ultimate Play The Game. Svaka Ultimeteova igra imala je neki svoj originalni detalj, kao i zanimljiv scenario. Igre koje možemo praviti sa 3D Game Makerm, lako posedujemo izvanredne rutine za animaciju sprajtova, kao i odlično urađeno predstavljanje perspektive uz zadovoljavajući zvuk, sve su na isti kalip, bez mogućnosti unošenja originalnih detalja. Takođe, da bismo mogli da igramo igru, podatke moramo svaki put učitati u 3D Adventure, a tebi tada startovati igru. Ovo je urađeno da se tržište igara ne bi preplanilo igrama napravljenim sa 3D G.M. To je možda zaštitila kod Englesa, ali za naše ktere to ne predstavlja problem.

Iako igre napravljene na ovaj način ne predstavljaju prave bisere, trebalo bi da poseduju ovaj program, kao što će verovatno već nabavili programe GAC, THE QUIL i slične za pravljenje avantura.

VAZNO: Redakcija časopisa „Svet kompjutera“ organizuje takmičenje u pravljenju 3D igara, naravno uz pomoć ovog progra-



Primer igre napravljene uz pomoć programa 3D Game Maker



Izgled ekrana u programu Graphic Editor

se upravlja uz pomoć džoystika ili kursoarskih tastera. Ekran je podjeljen u dva dela. U levoj polovini ekrana nalazi se prostor previden za rad sa sprajtom. On može biti veličine 16×16 ili 16×32 piksela, u zavisnosti od toga koje sprajtove definisemo. U desnoj polovini ekrana nalaze se „kone“. Svaka od njih ima svoje posebne funkcije, koju aktiviramo pritiskom na f8, ukoliko se strelica nalazi na toj ikoni. Pomoću ikona možete se, takođe, „setati“ kroz 70 unapred definisanih sprajtova, menjati ih piksel po piksel, okrestiti, rotirati, brišati, popunjavati, ili pomerati u bilo kom pravcu. Dakle dizajnirate svoj sprajt, potrebno mu je opcijom MASK napraviti masku koja služi za pravilno iscrtavanje sprajta

mapa igre. Treba reći da mapa može biti najveće veličine 16×16 soba. Po završetku ovog dela, potrebno je na kasetu snimiti i ove podatke.

Treći program, 3D Adventure, predstavlja glavni deo, uz čiju će pomoć podaci definisani prethodno dve programa da se spoje u jednu celinu, igru.

Na ovaj način moći ćemo da počemo s vlasnicima gore, dole, levo, desno. Moći ćemo da skačemo, ali samo dok smo u pokretu. Skok u stvari nije moguće izvesti. Takođe, moći ćemo i da pucamo, tj. da izbacujemo vatrenu loptu.

Igra dobijena uz pomoć paketa 3D Game Maker nije ni približnog kvaliteta, kao igre

ma. Autore najboljih programa očekuju nagrade.

Sve radove je potrebno poslati na kasetu, u koju je potrebno priložiti kratko uputstvo, kao i podatke o autoru programa na adresu:

**„SVET KOMPJUTERA“
MAKEDONSKA 31
11000 BEOGRAD**

Takmičenje je otvoreno do 3. aprila 1988. godine. Radovi koji stignu posle 3. aprila 1988. godine neće biti ocenjivani, a samim tim neće moći ni da osvoje nagrade.

◆ Predrag Bećiric

ATARI ST

Lekcija prva

Računari serije Atari ST spadaju u *oru grupu računara o kojima se zna sve. Ipak ono što je do danas o njima objavljeno u domaćoj rascunarskoj stampi uglavnom je puno grešaka i proizvodljnosti, zbog toga što autori nisu imali ličnog dodira sa mašinama nego su svoje članke pisali na osnovu tekstova objavljenih u stranoj stampi. Dodatnoj zbrzi doprinela je i sama firma ATARI koja je na tržište izbacivala nedovršene i nesuvilo obeležene mašine. Takvi poteci bili su uslovljeni ratom za kupce sa firmom COMMODORE i njenim mašinama tipa AMIGA.* *Ovaj tekst je pokusaj da se stvari dovedu na svoja mesta.*

Hardware

ATARI ST ima procesor Motorola 68000 koji radi na frekvenciji od 8 megahertz. Ta-kode postoji još jedan procesor tipa 6301 koji kontroluje tastaturu, miša i dva porta za joystick. Specijalno za ovaj računar dizajnirano je nekoliko visokointegriranih (VLSI) čipova: GLUE (brine o periferijama), MMU (Memory Management Unit), SHIFTER (Graphic Processing Unit), DMA čip (Direct Memory Access). Pored ovih čipova tu su: 68901 (Input/Output, brojni itd.), WD 1772 (disk kontroler), YM 2149 (Sound Generator & Centronics Interface Control). Uz nekoliko standardnih logičkih čipova su u i ROM-ova od po 32 K kao i memorijski tipovi čiji broj i vrsta зависi od tipa računara. Na luku se nalaze i priključci za: RS 232, Centronics, DMA (Hard disk), Floppy Port, Monitor, napajanje, dva midi IN/OUT i port za karticu. Tastatura ima 95 tastera od čega 10 funkcionalnih, kursov blok i numerički blok. Sve ovo zajedničko je za celu ST seriju.

Trebalo bi napomenuti da je BUS računara potpuno šesnaestobitni kao i činjenica da MMU i DMA čip rade na frekvenciji od 16 MHz, a blok koji generiše sliku čak na 32 MHz.

Hardverne razlike između pojedinih modela ST serije su ono što uglavnom unosi zabunu među ljubiteljima računara i, što je još gore, među potencijalnim kupcima.

Istorija

Prvo se pojavio model 520 ST koji je imao 512 k memorije. Imao je dva ROM-a u kojima se nalazio boot program koji je startovan

mašinu i ispisivao poruku u kojoj traži učitavanje sistemskih disketa. Sa nje se kasnije učitavao operativni sistem. Posle toga učitavao je bejzik interpreter koji je firma isporučivala uz računar. U to vreme operativni sistem je bio nedovršen i predugačak (preko 200 kB) posle učitavanja bejzika (14 kB) i posto bi sistem zauzeo dio memorije za svoje potrebe, korisniku bi preostalo samo 5 kB (ili oko 40 kB ako bi isključio bejzik za grafik). Izazvavši opravданo nezadovoljstvo korisnika firma se odlučila za promene. Tako je nastao model 520 ST+ koji je u jednakom kućištu imao 1 megabajt memorije. U stvari, firma je na kućište nalepljila označku plus, a u računaru dodala još šesnaest 256-kilobitnih čipova „piggy-back“ metodom. Nedostatak memorije je otklonjen, a pripremljen je i jedan novi model. To je Atari 260 ST, mašina koja izaziva najviše nedoumica. Praktično je identičan modelu 520 ST i ima 512 k memorije. Verovatno su ljudi iz Atarijevog marketinga mislili da će time dobiti poene na tržištu poštano priznajući kupcima da na raspolažanju imaju samo polovinu memorije.

Kasnije je dovršen operativni sistem i smешten u ROM-ove pa se od tada prodaju mašine isključivo sa operativnim sistemom u ROM-ovima, a korisnici su dobili još 192 k slobodne memorije.

Operativni sistem u ROM-ovima pojavio se u četiri varijante (engleska, nemacka, francuska i španjska), ali se kod nas nalaze uglavnom samo engleska i nemacka. U Jugoslaviju su razvijene još dve verzije (slovenacka i srpskohrvatska) koje su prilagođene i nemackoj i engleskoj tastaturi kao i verziji

engleskog operativnog sistema prilagođena nemackoj tastaturi. Sve ove verzije mogu se naći kod naših pirata u malim oglasima računarskih časopisa. Među „atarištima“ kruži priča da postoji i srpskohrvatski operativni sistem u ciriličnoj varijanti, ali se autove ovog teksta do sada u to nije uverio.

Istovremeno sa modelom 260 ST pojavio se i model 1040 ST, koji se od svih dotadašnjih razlikovalo po nešto većoj kućišti i ispravljaču i disk drayvu ugradenom u sam računar. Ovaj model ima memoriju od jednog megabajta i nešto drugačiji raspored priključaka. U jednaku kućištu ugraduje se i model 520 STm koji ima 512 k memorije, jednostavni disk drayv i TV modulator. Modulator je ugrađen i u model 520 ST pa je tako nastao model 520 STm.

Najposlovrenom tržištu mogu se naći i modeli 2080 ST i 4160 ST koji fabrika Atari ne prouzvodi. To je u stvari model 1040 ST sa dodatnim 1 ili 3 megabajta memorije koje prema nepovremenoj informaciji ugraduje jedan slovenski privatnik za račun Mladinske knjige, jugoslovenskog distributora Atarijevih računara. Ove mašine poseduju uglavnom privredne organizacije ili fakultete.

Zajedno sa lansiranjem svog jeftinog i „glupog“ laserskog štampača Atari je izbacio na tržište još dve mašine Mega 2 koje se nalaze u potpuno novom trodelnom kućištu (mašina, tastatura i monitor) i imaju ugrađen dvostrani disk drayv i 2 ili 4 MB memorije.

Takođe, u Nemackoj se mogu naći i prepravljene verzije modela 260 ST sa jednim megabajtom memorije ili sa ugradenim TV modulatorom.

U poslednja dva meseca reklamiraju se i nove verzije Mega 2 i Mega 4 računara koje imaju na matičnoj ploči podnožju za bliter čip (čip koji velikom brojmom premešta velike blokove memorije, a koristi se uglavnom za generisanje slike) kao i matematički koprocesor 68881.

Sledećom tabelom date su osobine svih do sada poznatih računara ST serije.

računar	ROM	RAM	Ugrađeni disk?	Modulator
260 ST	192 K	512 K	NE	NE
260 STm	192 K	512 K	NE	DA
260 ST+	192 K	1M	NE	NE
520 ST	192 K	512 K	NE	NE
520 STm	192 K	512 K	NE	DA
520 ST+	192 K	1M	NE	NE
520 STm	192 K	512 K	JEDNOSTRANI	DA
1040 ST	192 K	1M	DVOSTRANI	NE
2080 ST	192 K	2M	DVOSTRANI	NE
4160 ST	192 K	4M	DVOSTRANI	NE
MEGA 2	192 K	2M	DVOSTRANI	NE
MEGA 4	192 K	4M	DVOSTRANI	NE

Koju mašinu izabrati?

Koliko para toliko i muzike. Ovo pravilo je odvek važilo, a vrlo je verovatno da će važiti i dalje. Slediće pravilo glasi: „Izbor računara je jako lična stvar“. Tačnije, računar se biraju kao što se biraju žene: prvo vidiš da je lepa, plava, ima dlinne noge, a posle ti glediš završni nešto što s mogućom nemam veze, a i s onim što nisi vidi. Oni na koji izbor računara nije lična stvar, nego se prema tom problemu odnose krajnje racionalno, ne kupuju ATARI nego IBM/PC, AT ili sličnu konfekciju.

O diskovima

Diskovi koji Atari isporučuje uz svoje računare (SF314 - dvostruani) dobrog su kvaliteta osim, izgleda, jedine serije koja je ugrađena u model 2080 ST. Kupovina SF354 se ne preporučuje jer se diskete od 3.5 inča ne mogu okremiti pa je jedna strana izgubljena. Iz ovih razloga se ne prepisuju kupovina računara 520 STim. Disk SF314 je preskup (\$50 - \$60 DM) pa je bolje rešenje kupovina drajva nezavisnog proizvođača i samogradnja jedinice za napajanje. Do sada se u praksi najbolje pokazao drajv NEC1036 A low-power (ispod 300 DM) koji je neverovatno tih i pouzdan. Ovaj drajv traži napone od 5 i 12 V i troši jako malo energije.

O disketama

Diskete od 3.5 inča su se pokazale jako pouzdanim i zgodnim za upotrebu. Kupovina disketa od 3.5 inča nepoznatog proizvođača ipak je, još uvek, moć a cve oštice.

Najkvalitetnije su diskete firme Verbatim, a za njima Fuji, TDK, Sony, Maxell itd. „No-Name“ diskete (diskete nepoznatog proizvođača) mogu da se nadu po ceni od 28 DM, ali su bolje rešenje diskete Fuji po ceni od 35 DM. Ove cene su iz mjeseca decembra a odnose se na pakovanje od 10 komada i, kao i sve cene u ovom tekstu, važe za podržive Minilenu.

Kapacitet 3.5 inčnih disketa je 720 K (na dvostroanu disketu), ali se bez ikakvih problema formatoraju na 830 K. Format zapisa kao i organizacija diska potpuno su identični standardu MS-DOS. Ovo je provereno tako što je disketa formatirana u portabili IBM PC/XL kompatibilni tipa Zenith, na nju upisano nekoliko ASCII fajlova i sve to bez problema pročitan Atarijevim drajvom.

O hard diskovima

Hard diskovi se na ST priključuju na DMA port. Računari u sebi ne sadrže hard disk kontroler pa se na njega za sada ne mogu direktno priključiti hard diskovi za IBM/PC nego samo oni koji sadrže specijalni kontroler. Ima ih od 20 Mb pa do 160 Mb, a imenim se kreću od 1000 DM pa navise. Posebni disk kontroleri još uvek imaju nebalzane cene (600 - 800 DM).

O monitorima

Monitori su bolna tačka ST-a. Zbog kompromisne koncepcije video stepena računara na različit način generiše sliku u visokoj re-

zoluciji (640 x 400 u dve boje). Čak prelazak sa ili na visoku rezoluciju u toku radi izaziva reset. Vertikalna frekvencija slike u visokoj rezoluciji je 70 Hz a u nižoj rezolucijama 50 Hz. Ovo je izvedeno da bi prikaz u srednjoj i niskoj rezoluciji bio moguć preko modulatora na običnim TV prijemnicima.

Atri u svom programu ima 3 monitora. To su SM 124, SM 125 i SC 1224. Prva dva su monohromatski paper-white tipa. Razlikuju se u dizajnu, minimalno u očirni slike i u cennosti (SM 125 ima kuštaglo postolje, nešto očirnu sliku po uglovima i oko 30 DM višu cenu). SC 1224 je RGB kolor monitor koji ima jaku očirnu sliku, ali ekran i pored anti-refleksnog premazza drastično je neugodan za dijagonu.

Neki minihenski trgovci su osim ovog kojor monitora isporučivali i monitori Feni Thomson i Sony. Ipak, tek pojavom NEC Multisync monitora i drugih sličnih omogućen je kvalitetan prikaz sve tri rezolucije na istom monitoru, ali je potrebno kupiti poseban kabl sa preklopnikom.



Priključivanjem na TV prijemnik preko modulatora dobija se dosta oštra i jako mirna slika. Novije generacije TV prijemnika imaju izveden RGB ulaz preko SCART konektora pa je računar moguće i na ovaj način povezati. Slika je oštra, ali na nekim modelima TV prijemnika pokazuju sklonost ka vertikalnom klizanju. Ovome je moguće došlošiti tako što se na sync nožicu SCART konektora doveđe ne vert-sync signal nego composite signal!

O proširenjima

Jedan od činilaca uspeha pojedinog računara je i mogućnost lakog proširenja. Na Atariju se uglavnom proširuje memorija. To se uglavnom radi na dva načina: pigi-back metodom (memfijem čipa na čip) i ubacivanjem posebne stampane plošice sa memorijom. U ST serijski ugraduju se memorije brzine 150 ns, ali se pokazalo da memorije nekih proizvođača jednostavno neće da rade (verovatno sa preprezom) pa se preporeduju memorije od 120 ns s kojima nema

problema. Jedan od problema koji se javlja pri proširenju pigi-back metodom je i pregravanje. Pri puštanju u rad sve je u redu, ali posle pola sata memorije otkazuju, a ako ih bladimo ventilatorom stvar funkcioniše bez greške. Slediće test dodatak je baterijski napajanj sat realnog vremena koji se, takođe, sudi u dva oblika, kao unutrašnji modul ili spoljni modul koji priključuje na port za ROM karticu. Postoji i veliki broj drugih hardverskih dodataka (matematički koprocesor, razni interfejsi, merni uređaji, digitalizatori itd.), ali to je tema za sebe.

O brzini

ST je, bez sumnje, brza mašina, ali se problem objektivnog merenja uvek nasovo postavlja, pogotovo u poslednje vreme kada i tridesetdvodilne paralelnim mašinama postaju dostupne čoveku normalnih (čitači zapadnoevropskih) prihoda. Svi do sada objavljani testovi pale od nedostatka: ili su nepotpuni, ili testiraju uglavnom matematičke sposobnosti računara, ili su irrelevantni (recimo navodi se činjenica da matelina omogućava kucanje na tastaturi brzinom od 1500 znakova u minuti) ili testiraju osobine koje nam uopšte nisu bitne (ranije pomenuća opaska o ženama). Prema starim PCW (Personal Computer World) testovima ST je u lavnom u svemu bolji nego i 16 MHz mašine na procesoru 80386. Po novim niti boljim testovima ST je prošao znatno lošije. U matematičkom delu se i dalje meri sa 80386 mašinama, ali je rezultat merenja u brzini ispisivanja znakova i brzini crtanja grafike kao i komunikaciji sa diskom katastrofalni.

Ko je video ST u akciji zna da je grafička brzina u bezikici upravo fantastična i da je oprilično jednaka brzini IBM/AT računara na 10 MHz sa memorijama bez stanja čekanja (no wait state). Rezultat testa brzine komunikacije sa diskom može se privrhati jer je ST-u potrebno više od 5 sekundi za učitavanje 32 KB ekranu, a u nekim slučajevima stvar se odvija još sporije. Možda se tajna spore komunikacije krive u činjenici da se koristi MS - DOS format diskete koji je prilagođen Intelovim procesorima, a oni se po filozofiji i konstrukciji bitno razlikuju od Motorolinih.

Softver

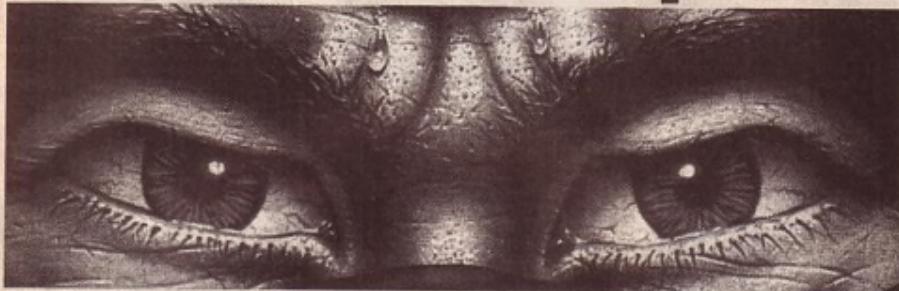
Izbor softvera je ogroman, a kvalitet programa ni malo ne zaostaje za IBM/PC, pogotovo u poslednje vreme, kada velike softverne kuće paralelno izbacuju programske pakete za ove mašine. U tome se ide čak došla da se program izbacuje u dve varijante, jedan potpuno identičan sa PC verzijom, a druga prilagodena GEM-u i ogromnim grafičkim mogućnostima ST-a. Veliki broj programa koji je pisan isključivo za ST poseduje ogromne mogućnosti, a i veliku udobnost pri korišćenju, što „znači“ i „profesionalci“ zamenujući ih nipoštovanju. Više o softveru drugi put.

Ovaj tekst je nastao kao plod devetomesecnog autorovog iskustva sa Atarijem 1040 ST-i razmene iskustava s korisnicima Ataria u Beogradu.

◇ Dušan Mikulić

RAČUNARI IZA MOG UGLA

Bez alata nema ni pirata



Kako je Đokica postao (dobar) pirat

Pročitavši tekst na temu piratstva u „Svetu igara“ verovatno ste došli do zaključka kako je lako namlatiti lov. Medutim, u piratstvu baš i ne cvetaju ruže, tačnije rečeno tu je mnogo više ružinog trnja. Pokazáćemo razvojni put dobrog pirata na primeru malog Đokice.

Elem, mali Đokica se od rane mladosti družio sa tehnikom. I tako, kada je jednog dana spazio „Commodore 64“ (o tamo nekim gumičama nema potrebe trošiti reči i papir), bila je to ljubav na prvi pogled. Posle dugotrajnog i upornog uobičajivanja, „tatinu muškarčinu“ je dobila željenu napravu. U početku nije bilo problema. Đokica je vrlo brzo našao par istomisljenike od kojih je razmenom nabavljao „hranu“ za svog novog kućnog ljubimca. Ali, jednog dana, svi izvori su presusili, i mali Đokica je morao da kupi program.

Dodži kod Kize

I tako, uvezli mnogobrojne domaće časopise koji se uspešno (za naše prilike) bave tematikom, Đokica je okrenuo oglašne strane. Ako izuzmemo one „talentovane“ kojih u svojim oglašima nabavljaju i pozdravljaju nekoliko najpoznatijih pravčića im na taj način besplatnu reklamu praktično nagoneti lude da programe kupe od ovih drugih, imati i zaista maštovitih i originalnih pokusaja

reklame. Počev od onih koji daju ogromne oglaše od po pola strane, pa čak i celu stranu na crvenoj pozadini (sve u duhu socijalizma, zar ne?) pa do onih koji upotrebljavaju popularne likove (Gaša, Alan Ford, Asterix...), ili čak i digitalizovanu Samantu Fox. Čudno, još niko nije upotrebljavao Batu Živojinovića ili Lepu Brenu. Ne treba zaboraviti ni one koji ceo tekst pišu na engleskom, pa i na štamvaku (Dodži kod Kize...).

Razgledajući ta nadmetanja ljudskog duha i umu, mali Đokica je postavio sebi manje-više odlučno pitanje: zašto da on kupuje igre od drugih, zašto drugi ne bi kupovali od njega? I tako je Đokica svoj pametni mali možak, do tada opterećivan samo domaćim urnebesnim komedijama i Plavim orkestrom, počeо da smrserava u pravcu prodaje programa.

Prvi problem kojeg je mali Đokica bio svestan (kasnije će se pojaviti mnogo više onih kojih nije bio svestan) bio je problem nabavke programa tj. kako da i on nabavi „Staff of Karnath 16“ ili „Uridium 9“ kao i ostali, ili pre ostalih. Tada se setio da je pravi trenutak da ujaku ili kuma. Kolikotinu neobične kojiški u Nemačkoj pokalte koliko ga voli. I tako, jednog dana najbolji ujaka na svetu ostavio svoj vodočinatlerski alat i krenuo pre „Das Computer Shop-ovima“ svog mesta objašnjavajući ljubaznim trgovcima da on ne traži light pen već samo nekoliko najnovijih igara za najboljej sestrice na svetu.

Rešivši uspešno svoj prvi problem mali Đokica se suočio sa drugim, ništa manje važnim problemom. Kako da ljudi saznaju da on prodaje programe? Putem oglasa, naravno. Uvezli ponovo domaće prometejske

časopise o kompjuterima i upoređujući cene oglasa, Đokica će jednog dana stidljivo zatražiti od „caleta“ nekoliko miliona da bi dao oglas, računajući na razumevanje svog prečka. „Pa baš i nije morao toliko da više“, razmišljače kasnije Đokica češnjiće razgledajući ranje pomensate oglase velikih. Onda će jednog dana skupiti hrabrost i ući u redakciju jednog od časopisa, sa željom da svoj kratki literarni rad u vidu malog oglasa da na raspolaganje. Gomile bespotrebnog papira i to ne preopštih brojeva dotičnog lista, čijih se još same nekoliko poslednjih primerača može ipak kupiti*, pravice mu nepriskipe u pokušaju prolaska do stola jednog od onih tipova koji sa tonama kafe, koša-kole i krvija pred sobom, sede za pišacim maslinama i terminalima, kuckajući nesto i uti putogovarači konkurenčke listove. Najrad, jedan od njih će ga udostojiti i pogledati njegov trud.

„Dobro, a sad idi i plati taj oglas“, lakonski će mu reći, terajući ga da se šeta po zgradama novinsko-izdavačke kuće i traži mesto gde će platiti oglas.

Njegov oglas, kada, iako izade, ako ne budе imao pogresan telefon, ili ne preškoče jednostavno neki rod, izazvade smješak na licima velikim (ako uopće obrate pažnju), kao tipično početnički: bombasti naziv firme sa obavezama - „soft“ na kraju, pojedinačna prodaja za mizernu cenu sa kojekavim popsklon-iznenadenjima, katalozima itd...

Pirati vole „čokoladu“

Te programe bi, naravno, trebalo ljudima stati na kasetama, i to je treći problem malog pirata Đokice. Ako upitate nekog od pirata (ovo se odnosi isključivo na Beogradane) koju muziku voli da sluša, nesumnjivo će vam

reći da mnogo voli „čokoladu“ od Idola, zatim „Splitski Festival '85“, isti „Festival '85“, zatim „Veliki tulum“, kao i „Bosanske megalijke“. Naime, u izvesnoj beogradskoj knjižari u podrumu su se mogli (i još uvek mogu) naći kasete i ploče po snizenoj fabričkoj ceni. Gore navedjane kasete bile su dovoljno dugacke da bi kompleti mogli stati. Kažem, bile, jer ih naravno već odlavno nema. Nekada je zaista bilo interesantno siti dole i posmatrati zapanjeno lice prodavca kad bi mu neko nonšalantno zatražio 100-200 kaseti, i to strogo od iste grupe. Ali, stari Sandor se brzo navikao i čak bi se i razotario kad bi neko kupio manje od 100 kaseti. Ovde bi vredno pomenući primer jednog od većih pirata koji je otkrio evo „Veliki tulum“ (preko 700 komada) i posto nije imao toliko prostora kod kuće držao je kasete u magacincu knjižare i samo dolazio po njih kada bi mu zatrebale.

Naravno, mali Dokica nema sredstava da odmah na potetuku kupi toliko kasetu pa će se zadovoljiti i sa 10-15 komada. A tada, evo prvog neotkrivenog problema. Programi koji je najbolji ujak na svetu mikrotipnu nabavio će smogu već preminuti, jer su zaštićeni. Međutim, mali Dokica ne dozvoljava da parika zavlađa u njegovom redovitom. Lukavče će nazvati nekog od ovih ostalih i ponudiće mu da ovaj „razbij“ te programe velikodusno mu neudeći kopija.

Press space

I tako mali Dokica kreće sa zivljanjem velikih i poznatih tražeći svog čoveka. Većina njih će ga hiljadno „odluditi“, govorči kako je za njih to sitnica, ali da nemaju vremena da se bašku sa tim stvarima. I samo će oni znati da je to laž. Najzad, mali Dokica će naleteti na predustreljivo čoveka. Sav sretan, do trače sa svojim najnovijim igrama kad tog tipa, da bi razočarao stvrdio kako tip-te najnovije igre već ima razbijene i što je najgore, da ih traži u nekom prasjavičnom i paučinastom čušku, jer mu odavno niko nije tražio te starudaju. Naravno, tip će malom Dokici pružiti svog katalog najnovijih igara u kom je „Boulder Dash-evi“ imalo triput brže nego „Ziklina dinastiju“. Naravno, kao visokoumlni i svesni mladi intelectualac, Dokica ubrzo shvata da će ovo pravi čovek za njega i zaključuje da će se kontakti sa ujakinom vratiti na čestitko za Novu godinu.

Uzvež od dotičnog pirata jednu gomilu programa, Dokica uzbeđen da dolazi kući, pa li kompjuter i počinje sa uštavanjem. Prvo nailazi na Turbotape koji po pravilu nosi ime dotičnog pirata, kao i broj telefona i ostale podatke. Dokica ubrzo shvata da se sve igre mogu učitati samo sa tim Turbotom, što znači da će svih njegovih kupci znati da igre bai i misli Engleske, Nemacke, itd... kako je Dokica napisao u oglasi. Slediće što će učitati je neka „intro“ ili „demo“ sa porukama, telefonima i gomilom gluposti dotičnog pirata. A najveće razočaranje je činjenica da svaki program, pošto se startuje, posle neke gomilne bojoljuna na ekranu najzad izbačuje nešto. Natolost, to nešto još ivek nije igra, već demo-poručka onog ko je taj program razbijao sa porukom „Press Space“. Poštoto-uradi, Dokica će imati prilike da se di-



vi porukama pirata koji je ovo razbijio pre onog, i tako još par puta. Najzad, evo i igre, koja i pored zvučnog imena tako glupo deluju...

I, eto veselja! Osvanuo je i taj veliki dan kada je list, u kojem je mali Dokica dao oglas, najzad tražao. Otkaznici sve žurke, biskopke i izlaska, Dokica strpljivo sedi pored telefona, očekujući pozive gomile kupaca koji su čekali baš njega.

Poznatomajući pauku koji je od njegovog ramena do telefona isplav mrežu i sada se usmjerljuju na koleno, Dokica zaključuje da je vreme da posle dva dana ipak malo odsipa i pojede nešto. Samo je zaspao, najzad zvoni telefon! Bunovno skakući i rušći stolice po spavaću, Dokica se srećno dokopava telefona, zgrabiši viseće oloruke da zapise nadružbinu. S druge strane lice, nesrećni najbolji ujak na svetu dugo se pitao gde je pogresio. Uzroči, Dokica će shvatiti kako se ne isplati javno davati telefon. Poznati američki sistem zivkanja (usamlijenja) žena i dahanjanje u slušalicu, kod nas važi samo za (usamlijene) pirate. Da ne spominjamo gomilu nekakd popularnih „spiskova“ (znate ono: umnoži u 12 primera i pošalji prvoem na spisku neku basnoslovnu cifru).

Prva mušterija

Pa ipak, Dokicin trud se isplatio. Neko je ipak naradio program. Pošto je preseđeo deo dan snimajući slih 20 igara i prveravajući ih, Dokica veselo odlazi da pošte, odnosno da joj jednog nepredviđenog problema. Mrazovljiva službenica na salteru u pažni ogovaranja koleginica iz druge smene, nabuštuće može da se kaseta mora ubaciti u kovertu, kovertu oblepiti selotepom, da se mora još popuniti i neko belo parče papira, kao i da se na kovertu mora zlepiti poštanska uputnica. Posle pola sata, Dokica strpljivo čeka da službenica završi sa lakašnjem levog kažnepresta, i pakloni mu malo pažnje, i ne sluteći šta ga čeka. Uz mnogo druke, ona mu objašnjava da je plava kovertu suviše mala, da mora da kupi veće, i da napravi sva ponovo. Kroz pola sata, poštanska službenica završi i desni kažnipro, uz par sočnih psovki Dokica saznaće da je kasetu morao da zlepiti za kovertu jer šeta, pa će ispati. Za pola sa-

ta, eto njega opet, sa verom u boga i nadom da je sve u redu. Ovog puta ima sreće, bar što se čekanja tiče, jer službenica trenutno čita „Colbyeve“, pa pošto je szmala ko je koga 2365. episod, najzad prima kovertu, rečko bi se da je sve u redu, a zatim se seti još jednog detalja: na poštanskoj uputnici treba napisati da je u pitanju otkupnina. Sve ispočetka. To veće, iscrpljen, mali Dokica se leži u krevetu osetujući sreću: postao je kasetu svojog prvoj mušteriji.

Sledeći nepredviđen problem opisan je u problem tekstu, i odnosi se na ona zivljanja dotičnog kupca koji je, naravno, totalni dušuk za te stvari, što se zaključuje i po tome da je uopšte pozvao tog anonimnog, neprijetnog poftetnika.

Vreme je da se da oglas za sledeći mesec. Poučen lošim iskustvom sa pojedinstvenom prodajom od prethodnog meseca mali Dokica ovog puta lukavo objavljuje komplet. Po red tога, svrsenim radom i nesebičnim zlaganjem uspeo je da sakupi dovoljno love da ovog puta da ugovrini oglas, doduše ne preterano velik, ali, polako... Oglas izlazi, ljudi ga zapaju i počinju da sejavlju. Mali Dokica se ponovo suočava sa nepredviđenim problemom: za celu nedelju uspeo je da smisi samo pet kompletata, a sa proverom je oduštio već posle trećeg. Panično zove svog piratskog mecenju, odnosno pirata od kojeg nabavljaju programе, da bi čuo da magični reč „razdelnik“. Naravno, pirat mu prica kako je on sam napravio taj razdelnik a mirzi ga da pravi nov, osim za neku basnoslovnu cenu. Mali Dokica za trenutak oduštaje, ali se ne predaje. Ponovo se okreće sašim prometškim listovima, naletazeći čak nekoliko ponuda. Naravno ona najjeftinija nije u njegovom gradu, pa može prolaziti nekoliko dana dok mu razdelnik stigne. Ubroz zaključuje da razdelnik ne radi, ali sve što može je da mirzi onog ko mu ga je posao. Ponovo pretražujući naše časopise (sta bismo bez njih), naletazi jednog kojeg je tu, u gradu. Šrećan, odlazi do njega, kupuje razdelnik i dok se vrati kući zapada neverovatna sličnost između tog razdelnika i onog koji ima njegov piratski mecen. Čovek bi se mogao zakleti da potiče od istog majstora.

Novi problem je zahavka još jednog kasetofona. Prvo što će Dokica pasti na pamet je

onaj klinac u komšiluku koji ionako ne koristi kompjuter u pametne svrhe. Tako Đokica uspostavlja dogovor sa klincom da bi dobio neophodni mu kasetofon, a zauzvrat će klincu snimiti neki od svojih izvršnih kompletova. Naravno, Đokici ne pada na pamet da snima te komplekte i računa da kad taj prokleti kasetofon jednom dospe u njegove ruke, nema više vraćanja. Međutim bilo brzo će mu dosaditi to uporno deršte koje mu neumorno zvoni na vrata da bi mu (koje li diskoteku) uzeo sopstveni kasetofon i još ga bezobrazno podsetio da mu snimi te komplekte. Pogotovo što mu klinac te zvrčke izvodi u vreme najvećih gužvi, kad po 30-tak ljudi čekaju svoje komplekte. Tada se Đokica seća svojih dobrih stanih drugova sa kojima je nekad razmenjivao programe, i računa na njihovu saradnju. Dobija i više od saradnje; otake u firmi. Njih trojčka će od sad deliti troškove, koji su zaista veliki, kao i zaradu koja je neznamerno mala, pogotovo kad se podeši na tri dela.

Ortaci

Ali, polako i sigurno mali Đokica, mali Peđica i mali Stević od beznačajnih malih pirata postaju profesionalci. Njihovi oglasi postaju sve veći, sa Idola i Splitskog festivala prelaze na normalne prazne kasete, jer im postaje ispod časti da snimaju na onim suglavim kasetama, nailazeći na novi problem. Naine, treba naći prazne kasete dovoljno jeftinije da bi se na njima snimali programi. U poterku, sve je redu. Našli su svoj izvor kaset-a i uzeli nekih stotinjak komada, ali kada su potrošili taj paket dočekalo ih je neprirano iznenadjenje: i ostali pirati naše metropole sazvali su za taj izvor kasetu i obrstili radnju. Bleđujuvana prodavačica „me zna da li će i kad će doći nove kasete“. Pamčno tražeći po gradu nove kasete sa „pristojnim“ censom i našavši ih, megalomanski kupuju ogromne količine, i tako stalno svaki put kad potroše kasete moraju tražiti novi izvor jer je stari ili presuslušan poskupio.

Izraduju pečate sa svojim imenima koje ljučaju gde stignu. Sad i oni imaju svoj Turbo-tape, kao i igre sa svojim imenima. Iština, jađi ih još ne prepoznavaju na ulici i ne trče za njima, ali postaju poznati. Njihova pojava na raznoraznim srujnjima i izložbama nauke i tehničke uslovljava divljenje ostalih anonimnusa koji ih okružuju.

== ==

Poseb godinu dana, Đokica stiče dovoljno love da kupi „Commodore 128“, a poseb još jedne godine najbolji ujak na svetu će prosvrcovati i disk. Iduće godine mali Đokica kupuje muzički stub, pa posle toga video. Za kraj petogodišnje plavila još treba da položi vozačke ispit. I poreći toga što je dva puta pao u školi Đokica je zadovoljen piratskom reputacijom koja je mukotrpno stekao. Sad sebi može da dozvoli put do Singapura, Barselone, malo štetnje po Rumuniji, Bugarskoj, Poljskoj (titak-svete). A jednog dana, „tatina muškarčina“ će, uz sveradnu pomoć najboljog ujaka na svetu, dobiti i kola.

I posle kažu da se zločin ne isplati.

○ Nenad Vasović

HAKERSKI BUKVAR

Cake za avanture



pisu Nikola Popević
Predrag Bećirčić

Zaista interesantan naslov, zar ne? A i izgled Hakerskog Bukvara iz ovog broja pomalo je neuobičajen. Gde su one dobre i loše rutine iz prošlih brojeva, pitate se vi. Odlučili smo da odgovorimo nekolicini znatiželjnih čitalaca i da ispunimo obećanje koje smo dali u prošlom broju. Znači da ćemo se sada baviti različitim rutinama koje se mogu primeniti u pravljenju tekstualnih avantura u bežiku. A nećemo se zaustaviti samo na rutinama za kretanje igrača po lokacijama u avanturi.

Prva alternativa

Možda ste se već zapitali: čemu grčenje u bežiku kada su nam dostupni izuzetno programički kao što je The Quill (uz dodatak ne tako dobrog ilustrator-a), G.A.C. (Graphics Adventure Creator) ili P.A.W. (Professional Adventure Writer)? Odgovor može biti dvojak: kao prvo, ako ste baker, svakako ćete aktivirati svoj morak i pokusati (Ne, ne po kušati! Uspeši!) da napravite nešto ne samo u bežiku nego i u mašinskom jeziku vašeg računara. Kao drugo, program za pravljenje avantura, ma kako kompleksan i dobar bio, ne može zameniti pravi programerov dostup memoriju i programu. Preciznije rečeno, ma kako brojne bile njegove opcije ne mogu se postići svi željeni (uglavnom estetski) detalji koji čine jednu avanturu. Na kraju, ako ste barem i malo smali dodira sa avanturama, mogli ste naučiti da razlikujete avanture koje su napisane The Quill-om, G.A.C-om ili one

Svet igara

koje su pisane „peške“. A ove poslednje su vrlo često veoma dobre.

Ako navedeni razlozi za vas i nisu previše jarki, i ako mislite da su programi za kreiranje avantura i dalje prava stvar, onda u reda. Nabavite uputstva (bez njih ne ide) i smislite neku dobru ideju koju bi mogla uspeti. Ako želite da se malo zabavite na programerskom planu, a potrebno vam je malo početnog znanja, nastavite sa čitanjem donjih redova.

Druga alternativa

Od samog starta rada na avanturi potrebljeno je razmisljati o sledećem: da li će avantura biti sa grafikom ili bez nje, da li će tekst biti kompresovan, da li će se grafika na ekrani „izbacivati“ momentalno ili će se slike postupno crtati, kako će se komande ukucavati, odnosno da li će se koristiti po dve reči u komandi, ili postoji mogućnost za više, ili će se (ne da bote, kao u nekim domaćim avanturama) za komunikaciju sa računarcem koristiti samo po jedna jedina reč. A pošto sve ovo naizgled liči na neku veliku zavrzlamu, da krenemo po redu.

Muke sa grafikom

Dakle, odlučili ste da vam avantura bude grafička. Taj potez može se nazvati „mačem sa dve ostrice“. Uz opadanje popularnosti avanturističkih igara i uz pojave mnogih znatno atraktivnijih, pučačkih, programeri i firme pribegli su postizanju različitih efekata koji će privući klijente. Kao što je odatlje poznato u ovom, mikrokompjuterskom poslu, šarenilo i veliki broj boja za decu su pravi melem i oni se pre za te lope nego za monohromatski tekst (na kraju, to je slata) i sa računarskim časopisima. Da skratisimo: interesantno, po mogućству i animirana grafika jedan su od preduslova za uspeh neke avanture. A to je cilj svakog programera.

Za realizaciju grafike, potrebno je odlučiti se između dve alternativne: želite li imati nekoliko odličnih slika koje će ilustrisati samo neku od lokacija, ili da na svakoj lokaciji imate sličnicu koja nije baš neko remek - delo. Ili će biti nekičarobno formuli koje je nekada imao ADVENTURE INTERNATIONAL: na svakoj lokaciji je lepa sličica veličine jedne trećine ekrana. Svaka od ovih mogućnosti ima velikih marta, ali i prednosti. Da podemo od najnedostavljivije, one gde je na svakoj lokaciji slika, ne tako lepa, ali ipak slika. To se najčešće izvodi tako što se sličica ceta pomoću komandi za crtanje iz bežika. Taj način je dosta spor, aako u igri ne postoje mogućnosti isključujući grafike postaje i zamoran. Međutim, lako ga je izvesti jednostavno, u programu, poseb komande za ispis teksta, odm. opisa lokacije treba dodati i rutinu koja će crtati određenu sliku i poseti je gotov. Ceo sistem mora funkcionisati, a načrtane slike ne zauzimaju mnogo prostora u memoriji ako nisu previsje komplikovana. A i za to ima leka.

Rešenje navedenog problema (nedostatka memorije u bežiku zbog predužih rutina za iscrtanje slika) nadeno je u avanturama koje je izdala firma PHIPP'S. Tu, u DATA liniji stoje niz podataka o slici koje kompjuter



čita i na odgovarajući način interpretira. To izgleda ovakvo: u DATA liniji, na prvom mestu стоји слово „P“. Kada rutina za crtanje „pridita“ to slovo, zna da je u pitanju komanda za crtanje jedne tačke (PLOT). Ove komande su izmisljane, ali je u principu sistem isti i zatim kompjuter očekuje i dva brojčana parametra kao koordinate za crtanje tačke. Tako bi komande mogle da se mnoge, recimo „D“ (DRAW), „F“ (FILL), „J“ (INK), „C“ (PAPER) itd. Iza svake bi se stajao određeni broj parametara koji bi bili potrebni da se dočini instrukcija (PLOT, DRAW, INK, PAPER) ili mašinska rutina (FILL) izvrši. Tako bi moguć izgled DATA linije bio moguć ovakav: DATA „P“, 100,100, „D“, 10,10, „J“, 3, „D“, 20,20 + itd.

Ako imate dara za crtanje, možda ćete zaleteti i da se to praktično poškare. Zato, možete odabratи neku drugu alternativu što se grafičkih avantura tiče. Tu prevashodno mislimo na kreiranje nekih odista dobrih crteža kao ilustracija za igru. Taj sistem stvari smo kod INTERCEPTOR-ovih avantura, kao što su HEROES OF KARN, WARLORD, JEWELS OF BABYLON ili FOREST ON WORLD'S END. Slike u igri su zaista izvrsne, crtaju se vrlo brzo, ali ih ima samo nekoliko. U čemu je stvar? Tu, osim crtačkog umeca treba imati i dobar kompresor ekrana. Ovi kompresori su često više nego rasipni memorije, pa treba biti obavizati: ako ne pravite svoj sopstveni sistem za manipulaciju grafičkom, rezultati korišćenja komercijalnih programa bice nedovoljavajući: sa velikim brojem slika, ostaje vam izuzetno malo memorije za tekst i program. Zato, ako ste

vični programiranju, možete iskoristiti princip koristen u igrama firmi ADVENTURE INTERNATIONAL i ADVENTURE SOFT. Kod njih, programer u svom crtačkom programu definije prozore različitih dimenzija u kojima smesta neke delove pejzaža: recimo: drvo, kuću, sunce, ili neki drugi detalj. To mu omogućava da se prozore kombinuje pa da isto drvo stavi na nekoliko slika, matirajući ga nešta drugim da se sličnost ne uvidi na prvi pogled. Ujedno se postavi velika ušteda prostora jer slike su relativno „prazne“ i slike koje su teraziti „pone“ rauzimaju približno istu memoriju, dok uobičajeno definicije prozora sa sličicama.

Malo o tekstu

Grafike može i ne mora biti, ali je tekst za avanturu neophodan - bez njega avantura nije ono što bi trebalo da bude. U globalu, teksti u avanturi deli na opis lokacija i na onaj koji program izbacuje u zavisnosti od, igrače komande događaju u igri. Poruke - ako više volite. A tekst k'o tekst: jedu memoriju kao i uvek... Jedno slovo - jedan bajt i gde to vodi?

Ka kompresiji teksta, reči ćete. U Svetu kompjuteru kompresori su već bili objavljeni, tako da se nadamo da je većini čitalaca poznat način rada sa njima. I u pogodnosti koje oni nose. No, nije sve tako svetlo kao što se čini. Komprimovani tekst ipak nije ono što programer ima stalno u programu pred sobom. Komprimovani tekst nije moguće izmeniti samo pokretom leve ruke, jer tada treba imati i dekomprimos, pa onda neki edi-

Svet igara

tor i onda opet kompresor koji će vratiti sve u normalnu, kompresovanu formu, a na kraju to treba smestiti i nazad u sam program avanture. I šta izabrat?

Recimo da ste izabrali da tekst ipak ne буде kompresovan već da svi podaci budu u bežijk programu. Kako što bezbolnije i najlaže izvesti proceduru pamćenja i ispisu teksta i kako to uskladiti sa kretanjem kroz lokacije, provere komandi i tako dalje. Autori ovog teksta predlazu ovakav redosled stvari, onakav kakav su dočinili koristiti pri radu na svojim avanturama. Kao prvo, sve opise lokacija treba smestiti u varijablu istog imena, recimo LS. Adrese komandi gde su podaci uneseni u LS trebalo bi da se povećavaju za po jedan, što bi ujedno bila i lišta (kod) lokacije. Iza komande gde ste uneli tekst opisa lokacije treba dodati još i komandu RETURN. Primer:

1001 LET LS = „Nalaziš se u redakciji Svetog Kompjutera. Putevi ne vode nikud.“; RETURN

1002 LET LS = „Sada stojiš u Makedonskoj ulici. Stepenice vode nagore u redakciju S.K. Ulica se proteže na zapad i istok.“; RETURN
1003 LET LS = „Nalaziš se ispred kafane „Sunmatovac“... + itd, itd

U gornjem primeru, lokacija broj 1 bila bi ona u redakciji S.K. Lokacija broj dva je u Makedonskoj ulici i sve tako. U glavnom delu programa, bilo bi potrebno koristiti neku varijablu, recimo nazivom LOC, u koju bi se smestila kod lokacije na kojoj se igrat' nalazi. U tom delu programa, postojala bi i komanda GOSUB (LOC+1000), a zatim i PRINT LS. Kada bi kompjuter naletio na te komande, sklopio bi na odgovarajuću adresu, zapamtio opis lokacije i zatim ga ispisao na ekranu. A čemu tihot petljicanja, zapitaće se vi. Evo razloga:

Trebalo bi da se kretešte kroz lokacije. Kreanje se načinje obavljanjem putem instrukcija koje predstavljaju strane sveta na koje igrat' želi krenuti. I evo jednog novog trika: neposredno pre gornje poziva na adresu gde je smesten opis lokacije, treba u neke zamisljene varijable, recimo SEVER, ISTOK, ZAPAD, JUG, GORE i DOLE ubacivati vrednosti 0. Zatim, pre svakog RETURN na adresama gde su opisi lokacija, treba u dotične varijable smestati vrednosti kodova lokacija gde će se igrat' nači ako krene na neku od strana sveta. Evo odmah primera: ako se, po mapi, iz drugih lokacija stiže u prvu komandom GORE, u varijablu GORE, na odgovarajući adresi (u našem primeru, adresi gde su sadržani podaci o lokaciji 2 = 1002) treba uneti vrednost 2. I sta zatim? Kada se kompjuter vrati na izvođenje glavnog programa, i ako igrat' otkuca komandu GORE u drugoj lokaciji, u potprogram za komandu GORE trebalo bi uneti jednu instrukciju: LET LOC-GORE, a tamo sklopi na prethodni deo glavnog programa gde se varijable za kretanje briše i gde je poziv GOSUB (LOC + 1000). Tako će kompjuter preći na prvu lokaciju i ispisati njen opis...

Iako se gornji princip čini složen, on to u stvari nije. Načinjeno je pre programiranja nacrtati mapu sa obeleženim kodovima svih lokacija. Zatim je posao lak: u programu,iza

opisa lokacije treba u variabile koje služe za kretanje (one ne moraju biti baš SEVER, JUG, GORE itd, mogu imati i kraća imena, kao SE, JU, GO i sl.) potrebno je imati kodove lokacija na kojima će se naći igrat' ako krene na neki od tih pravaca.

Mozda vas je zauzelo... ali rasipamo memoriju na string koji sadrži opis lokacije. Pa, ponekad u igri postoji mogućnost otvaranja ili zatvaranja vrata ili prolaza, što znači da podaci o kretanju koji su zapamćeni paralelno sa opisom i ne moraju uvek biti tačni, jer, u zavisnosti od igratčeve načinjenosti, treba vrati i neke korekture. A šta ako igrat', tek šta je zatvorio ili otvorio neki prolaz, zeli da ponovo vidi opis lokacije? U slučaju da je umesto LET LS = „...stavljena komanda PRINT, programer bi morao ponovo zvati dotičnu adresu da bi se ispisao opis. Tada bi bilo, ponovo, zapamćene sve varijable za kretanje po lokacijama, a naravno zaboravljene one novonastale, odr. one koje su nastale radom

igrat' u avanturi... U našem slučaju, na igrat' će zahtev da kompjuter ponovo ispiše opis lokacije, bio bi potreban samo još jedan PRINT LS.

Prijatno avanturističko programiranje na zimskom rasputstvu koji samo što nije prošao! Do videnja!

Tek toliko da se zna

U HAKERSKOM BUKVARU iz prošlog broja došlo je do zbrke. Poslednjih 10 redova listinga 1 treba preseliti na kraj listinga 2 i sve će raditi kako treba. Nadamo se da je ispravka stigla na vreme.

AVANTURE

Mape, pre svega

U svojim brojnim lutanjima, proputovali smo kroz stotine zemalja i mesta. Išli smo preko cele Meduzemije (Middle Earth, ako više volite), skrivali se u gradu nastilia Skartorp, pregazili planine Keta, prokrstarili avetinjsku pomorsku bazu Delta... A sigurno bismo se izgubili već na prvom koraku da se neko u magli prošlosti nije setio da napravi nešto zvano MAPA.

D a bismo izbegli nepotrebna lutanja, ovaj broj Svetog avanturnika posvećujemo mapama za nekoliko poznatih i dobrih avantura.

LORDS OF TIME

Da je vodeća kompanija na polju avanturističkih igara Level 9 je dokazao svojim ravnodovim, kao što je ovaj isključivo tekstualna igra. Mnogi avanturisti su ostali izgubljeni u devet vremenskih zonu, mnogi su ostali ubijeni od strane gospodara vremena. Ali to neće spreciti da objavljimo kompletan mapu prve četiri vremenske zone, a u sledećem broju sledi uputstvo za rešavanje uz drugi deo mape.

Pošto vam za setuju kroz vremenske zone služi stari sat kao vremeplov, jasno je da je dočinka starina u stvari i startna lokacija za dotičnu zonu. Ta lokacija je obeležena slo-

vom S. Veze između lokacija izvedene su na uobičajen način, samo što je sa krstićem obeležen prolaz unutra/napole (IN i OUT), a ispredidanom ćrtom put gore/dole. U ovakvom obliku će i buduće biti objavljivane mape za avanteure.

INFERNO

I pored toga što smo do sada, u nastavcima, objavljivali kompletne rešenja za igru KILLED UNTIL DEAD, u ovom broju smo se odlučili za jednu avanturu koja je delo autora već mnogo spominjanog URBAN UP-START-a i INVINCIBLE ISLAND-a. Reč je o igri sa zvučnim nazivom: Pakao.

Igra počinje ispred kapije Pakla. Na kapiji piše ono što je već postalo klasiča: „ABANDON ALL HOPE, YE WHO ENTER HERE“, tj. „Vi, koji ovame uđete, napustite svaku nadu“. Lako neke situacije u igri zaista i izgledaju beznadno, nije baš tako. Cilj vam je da pobegnete iz Pakla, i u tome ćete uspeći. Samo nastavite čitanje.

Sa potretnih lokacija prosvrljavate malo po okolini. U blizini je štap (STAFF) i boca sa nekom porukom unutra. Boca vam ne treba, ali poruka, napisana nekim vama nepoznatim jezikom je važna. Na ohali reke otkucate CROSS RIVER i tako ste ušli u prvu polovinu Pakla: Limbo. Na jugu će vam se privratićuti Virgil (prodrijetate Danteovu „Botaničku komediju“). Dovoljno je pouzdan za saradnju i bide vam (manje-više) veran pratilac. U njegovom vlasništvu su čizme; zatržite mu ih (VIRGIL GIVE ME BOOTS). U gradu koji se nalazi severnije je Minos. On ne dozvoljava da prodete dalje. Ipač,ako se sa Virgilem duže zadržite u toj sobi, i ako imate papir sa natpisom na njemu, Minos će

Svet igara

vas propustiti. Kako je to izvedeno, ostaje tajna. Nalime, u igri postoji jedan bag: kada tekst naglo ispunji ekran, i ako odmah za njim sledi slika, slika će preći preko teksta pre nego što uspete da pročitate šta se desilo. Izgleda da se Virgil dosegao pa ure pomosć papira nagovorio Minosu da otvor vratu ka dalmjan prostranstvima Pakla.

U pustinjskom predelu gde ste se našli, Virgil postaje nestriješljiv. Kaže da je to mesto opasno i nagovara vas da nastavite put. Jedini put vodi na jug, ali vas snazan veter stalno vraca nazad. Zato, počnite da punite na jug (CRAWL SOUTH) i eter vas u drugoj pokrajini Pakla. Tu pronađite nezapanjenu bakiju i kopajte u peskovitom dolini gde je troglav pas Cerebus (po naški - Kerber). Ispod peska je kamen. Uzmite ga i gadijte njime pa (THROW STONE AT CEREBUS). Tako ste se našli u četvrtoj pokrajini u blizini planine na kojoj je jedna stena preprečila put nadole. Stenu pomerite uz pomoc strapa (LEVER UNDER WITH STAFF). Sidrite dole i...

U moćvari gde ste se našli, nalazi se Štit. Uzmite ga i nastavite svoj put. Na obali reke Styx (Stiks) nalazi se kuća (u kojoj je zaklju-

čani kovčeg) i čamac. Otkucajte CROSS STYX IN BOAT i eter vas na drugoj strani. Isražite biti predeo. Ako vas napadnu harpije neće biti problema ukoliko sa sobom nosite štit. Pored zidina grada Desa, uzmete sekuru i vratite se (preko reke) u kuću na obali. Tu sekrom polozite kovčeg (BREAK CHEST WITH AXE) i uzmete ključ i komopac. Štit i sekira vam više neće trebati. U grad Dis ulazite uz pomoc ključa. U njemu u globalu nema ničeg posebno zanimljivog (nošenje navučenih čizama je vrlo važno), pa kada dođete do izlaza, krenite dole i uzmete parče tkanine u zelenoj dolini. Zatim krenite. E, N, E, E, S, E, N, W, N, W. Posle svih putešestvija doliti ste do ogromne provaljive koja se čini nezaprljavom.

Kao prvo, bacite parče tkanine preko ivice (THROW SHEET OVER CLIFF) i doletećte stvorenje zvano Geryon. Popinje se na njega (bezopasan je ako se ne zacišava) uz komandu CLIMB GERYON i recite mu da ide dole (GERYON DOWN). Vaš misija se bliži kraju. U prostoru gde ste se našli postoji dosta lokacija, pa ih je najbolje omdah svi istražiti. U lokaciji sa demoneima nije preporedbivo

duže ostati jer možete završiti kao jedina od izgubljenih duša iz Pakla. Diva koji je lancima okovan za stenu ostavite na miru: ne možete mu pomoći. Na lokaciji gde je talisman stoji i jedan gašter. Ako vas on ujede, u postajete gašter a on tovek! U gašterskom obliku ne možete ništa pametno uraditi, zato obešenjaka odmah s jede (BITE MAN) i tako se sve vraća u normalu. Uzmite talisman. Na lokaciji gde kompjuter kaže da iz zemlje izbijaju malii plamenovi zapalite balkiju. Njeni toplošta će vam pomoći da se projebete kroz poslednji, deveti i ledeni kružni Pakla. Na njegovom zapadnom delu stoji Titanci koji je ujedno vela poslednja prepreka.

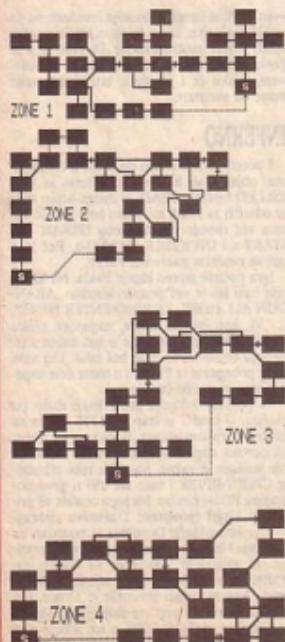
Najzad će se Virgil pokazati zaista koristan. Reči će vam da Titan ne namerava da vas pusti i da ga bi primorao na takvo nešto, Virgilu je potreban neki znak. Virgilu dajte talisman i ponavljajući VIRGIL HELT IT WILL, postići ćete da će se Virgil iskoristiti Titancem, kao pasoz da izlaziak iz Pakla. Kada vas Titanci pusti, idite jednom gore i...

ČAK NIS NI PAKAO NE MOŽE UNIŠTIĆI!

◇ Nikola Popović

URBAN UPSTART

Ovim pištem poslednje poglavljia u beskočnoj priči beksta iz Skartorpia. U „Svetu



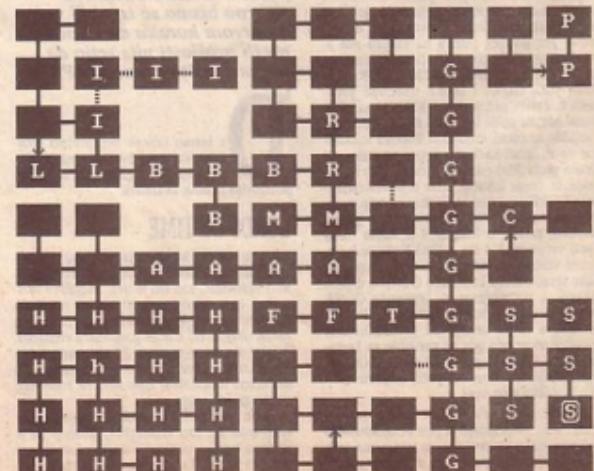
igaru“, objavljeno je kompletno rešenje, a sa da ćemo iskoristiti priliku i prikazati vam mapu celog grada...

Da biste se lakiše snali u brojnim ulicama Skartorpia, odredene lokacije su obeležene slovima. Slova predstavljaju imena većih ulica ili delova grada, dok jedan deo lokacija nije obeležen. Te neobeležene lokacije mogu predstavljati neke specifične lokacije koje je najbolje da sami istražite. Legenda uz mapu, otprikljike, glasi ovako:

- G - Grime street
- S - Your house
- A - Amputation road
- H - Hospital

- R - Rainy street
- C - Civic road
- M - Muck alley
- B - Building site
- T - Cut throat alley
- F - Football ground
- L - Crash lane
- P - Police station
- I - Airport
- H - početna lokacija u bolnici (hospital)
- S - (zaokruženo) - Startna lokacija

Za kraj, evo i par saveta kako se spasiti po licnjaca i kako pobedi iz bolnice. Prvi problem je, naizgled, neresiv: policajac je ne podmitljiv! Zato u lokaciji gde se nalazi taj ravenosni branilac zakona čekajte sve dok ne



Svet igara

zazvoni njegov telefon. Kada se on javi, vi ćete se neopušteno iskrasti napole...

Bolnica predstavlja labyrin od 16 lokacija. Ako se kojim slučajem nadete tamo (na lokaciji koja je obeležena malim slovom h), morate prvo naći lekarski kombinazon, obući ga i tek će vas tada čuvat pustiti da izđete iz bolnice. Uz tekst iz Spectruma i uz mapu, jednom za svagda reći ćete zborog Skrator-pa.

Veze između lokacija su standardne osim veza unutra/napole (komande IN i OUT) koje su prikazane kao isprekidane crte.

The Hobbit

Ovo je verovatno jedna od najpoznatijih avanturna koja je ikada napisana za kućne računare, većinom polovična, već su nekoliko puta bila objavljivana, sad u vama u Svetu avanturu dajemo najbrže rešenje.

Nahazite se u svojoj sobi. Otvorite vrata (OPEN DOOR). Idite dva puta na istok (E, E), zatim na sever (N). Otkucajte tri puta SLEEP, zatim idite na jug (S). Uzmite ključ (TAKE KEY), vratiće se na sever i otkucajte, a zatim otvorite pedim (UNLOCK CAVE, OPEN CAVE). Idite na sever, pokupite sve predmete. Kada ste ovo uradili, idite dva puta južno, jednou jugoistočno, zatim opet dva puta istočno. Sačekajte da se pojavi Goblin, a zatim idite sledećim putem: dole (D), severoistočno, gore (U), južno, jugoistočno. Navucite prsten, a zatim krenite na sever, pa dole, pa opet na sever. Otvorite pukotinu (OPEN CRACK). Krenite gore. Sada ste na sigurnom i možete skidnuti prsten. Idite dva puta na istok, a zatim dva puta otkucajte otvor (OPEN). Uzmite hranu (TAKE FOOD), zatim je pojedite. Krenite severoistočno, a zatim dva puta na istok. Prebacite konopac preko reke (THROW ROPE ACROSS THE RIVER), zatim otkucajte FULL ROPE. Uđite u čamac, izadite iz čamca, pa podite na istok. Otkucajte BREAK WEB, zatim krenite na severoistoku, ponovo otkucajte BREAK WEB nakon toga idite na sever. Navucite prsten. Idite na sever. Ubijte slugu (KILL BUTLER WITH THE SWORD) mačem. Otvorite poklopac u podu (OPEN TRAPDOOR), uzmete bure (TAKE BARREL), a zatim bacite bure kroz otvor u podu (THROW BARREL THROUGH THE TRAPDOOR). Skocite (JUMP), kada stignete na kopno, krenite jednom na istok. Tu ćete sresti Barda. Otkucajte CARRY BARD da bi ihao za vama. Krenite na istok, pa na sever, pa gore. Navucite ponovo prsten i čekajte da se zmaj pojavi. Nadrite Bardu da pažljivo ubije zmaja (SAY TO BARD CAREFULLY SHOOT DRAGON). Sada će Bard ubiti zmaja. Idite dva puta na sever. Tu ćoste sresti Barda i pojedite hranu. Pokupite zlato. Ovim ste prešli prvu polovinu igre, ti pit da zlata. Preostalo vam je po-vratak.

Da biste odjednom stigli do svoje kućice, gde ćete u krovčev ostaviti zlato, krećite se sledećim putem: tri puta idite na jug, zatim dole, pa ponovo tri puta na jug, jednom na zapad. Tu sačekajte (WAIT, WAIT), po ponovo na zapad. Ponovo sačekajte (WAIT, WAIT). Krenite na zapad, pa na sever, pa ponovo na zapad. Sada idite jugozapadno, pa onda pet puta na zapad. Stigle ste pred svoju



kuću, ali su vrata zatvorena. Otvorite vrata (OPEN DOOR), idite u kuću (WEST), spusnite zlato (DROP TREASURE) i na kraju ga stavite u krovčev (PUT TREASURE IN THE CHEST).

Sledeći ovo uputstvo, u većini slučajeva, završicete ovu igru. Ukoliko budete imali problema, slobodno, pište

◇ Predrag Bećirić

Poke cake

I ovaj put dajemo vam nekoliko POKE-ova za najnovije igre na Spectrumu.

Jack the Nipper II

Otkucajte ovaj kratki BASIC program i postupite igru da se učitava od slike. Po učitavanju imaćete besmrtnost.

10 CLEAR 24575
20 LOAD "SCREENS"
30 LOAD "CODE"
40 POKE 43251,0
50 RANDOMIZE USR 34240

Street Hassle

Da biste u ovoj igri imali beskonačno život, otkucajte sledeći program, startujte ga, a zatim postupite igru da se učitava.

10 CLEAR 65535

20 FOR X = 64000 TO 64015
30 READ A: POKE X,A:NEXT X
40 DATA 62, 201, 50, 52, 242, 205
50 DATA 3, 242, 62, 36, 50, 253, 193
60 DATA 195, 152, 184
70 LOAD "" CODE
80 RANDOMIZE USR 64000

Ball Breaker

Program se učitava Spec-Mac sistemom, da biste ubacili POKE koristite program koji smo objavili u "Hakerskom bukvaru" u broju 12/87.

POKE 35840,0
POKE 35904,0
POKE 39844,0

Mystery of the Nile

Program se učitava Spec-Mac sistemom, poke ubacite na isti način kao i u prethodnoj igri.

POKE 55471,17

Thundercats

Da biste postigli besmrtnost otkucajte sledeći program.

10 CLEAR 65535: LOAD "" CODE
20 POKE 62051,201: RANDOMIZE USR 62040
30 POKE 32876,0: POKE 32877,250
40 FOR X = 64000 TO 64013: READ A:
POKE X,A: NEXT X
50 RANDOMIZE USR 32817
60 DATA 49, 255, 255, 205, 86, 5, 62, 36, 50,
156, 122
70 DATA 195, 102, 242

To bi bilo sve za ovaj broj. Sledeci put dobitce POKE-ove za neku još noviju igru. Nadamo se da ste zadovoljni načinom na koji objavljujemo POKE-ove. Takođe, očekujemo i od vas da nam pošaljete POKE-ove za vaše najomiljenije igre, kako bi i drugi čitaci mogli da ih konzerve. Naravno, ovo se ne odnosi samo na vlasnike Spectra, već i na vlasnike Commodore-a.

◇ Predrag Bećirić

Pokice za Commodore 64

U želji da "pojačam" deo Svetu kompjutera koji se bavi računarom Commodore 64 sa-ljem vam pokice za taj računar.

IGRA	POKE	POSLEDICA
Avenger	2916,234;2917,234	bz
Stop the express	11919,234;11920,234 12567,234;12648,234	bz
Bac Pac	7456,169;7457,0;7458,234	bz
Cavelon I	14060,234;14061,234 14097,234;14098,234 22864,169;22865,0;22866,234	bz bz
1942.	3049,169;3050,0;3051,234 3050,234;3091,234	bz bz
Shamus II	4379,169;4380,0;4381,234 20272,169;20273,0;20274,234	bz
Hunch back II	15412,234;15413,234 15414,234	bz

bz - besmrtnost
bz - bezbroj života

◇ Boris Pokrić

RAZBIBRIGA

CVET KOMPJUTERA

Kao i svaki prosečni haker i ti bi sigurno želio da i na tvom stolu zaigra Prijateljicu - Amiga sa kolor monitorom, hard diskom od 40 MB i laserskim štampačem (može i u boji). Naravno, to ti je nedostajalo, pa ti nudimo mogućnost da igraš malu avanturu u kojoj dobijas šansu da kupiš kompletan Amigini konfiguraciju. To je cilj igre, a broj života je jedan, baš kao u stvarnom životu. Ali, nemoj da prenagliš, dobro razmisli pre svakog odgovora, jer su oni vrlo logični...

1. Napravio si igru „Blago Kesundžane“. Klinici iz komfiskula su oduševljeni, ali ti se igra ustvari ne svida nimalo. Pošto je cela igra u mađincu, razmišljaj da:

- pošalješ igru Don'tbuy soft-u i probaš prodor na budget tržiste (cene do dve funte). Idi na 2.
- pošalješ igru Suzy ju, sa željom da zaradis makar dinare. Idi na 3.
- se ostaviš čovara posla i da počneš učenje Lista, WC-a, Dascala i Profoma, kako bi postao PRAVI PROGRAMER. Idi na 8.
- program pošalješ Ocean-u, držeci se stare latinske izreke: „No risking, no money“. Idi na 4.

2. Posle 9 nedelja dobiti si potvrđeni odgovor od Don'tbuy soft-a i zaradio prvi 200 funti potpisivši ugovor o prodaji. Ali, pošto je povratna avionska karta do Londona baš toliko - ništa nije zaradio. Sadri svi znaju da si ti autor te bedre igre i da je tebe je programerski život gotov, jer čak i decu na ulici pokazuju prstom i govore: „To je onaj bedni programer“. Ako možeš bolje, pokušaj ponovo.

3. Posle 7776000 sekundi dobiti si odgovor da će ti igra biti objavljena, uz honorar od 19 funti (po kurzu od 1. 1. 1987.). Krenuo ti je dobro, pa si od Surž-ja dobio posudu za novi program:

a) Pribavataš posao na ovom programu. Idi na 5.

b) Odbijaš, sa željom da napraviš bolji program i prodaiš ga Oceanu. Idi na 6.

4. Krikz se isplatio i Ocean ti je otkupio igru za 250 funti i po prvi put prodavao program po ceni od 0,50 funta. Uvideviš tvoj talent, nude ti posao za novu igru, po filmu Terminator:

a) Pribavataš projekt i svesrdno se bacasi na posao. Idi na 7.

b) Odbijaš, sa nadeom da ćeš napraviti igru po sopstvenoj želji, a ne nekakvog Terminatora. Idi na 6.

5. Novi projekt je vrlo složen, Surž od tebe traži da napraviš Spec-paint - program identičan Mac-paintu, a ograničenje je 48K, što znači da se ne smiju učitavati bilo kakvi dodatni podaci posle startovanja programa!

a) Pribavataš, jer u glavi imaš ideju za Super

Compressor - program koji kompresuje mašinac 10 puta. Idi na 9.

b) Odbijaš, jer je to nemoguće i tražiš drugu mogućnost. Idi na 10.

6. Program si radio danima, mesecima, godinama i 1997. na svetlo je izšala tvjeta nova igra, savršena 3D simulacija Invadersa, uz šestokanalnu muziku. Ali Spectrum više nikao ne koristi i ti si potrošio 9 godina uzaludnog rada. Umireš u agoniji.

7. Posto nemaš nikakvih ograničenja oko igre, razmišljaj da li da bude:

a) avantura. Idi na 11.

b) pucacka. Idi na 12.

c) strategika. Idi na 13.

d) simulacija prenošenja buradi. Idi na 14.

e) simulacija plijavanja na prepone. Idi na 17.

8. Trud se isplatio - posle 14 godina mikrotprugov programiranja i učenja postao si pravi programer i zaradio si 2000 funti na programu „dokazivanje $2 + 2 = 4$ “, naravno na sistem FORTRAN-u. Kupio si Amigu, ali sa ulazom shvatila da se u svetu koristi još samo PC. Uzimаш Amigini kolor monitor i razbijas ga sa sebi na glavu.

9. Posle neupuna dva meseca Super Compressor je gotov i radi besprekorno, ali ti za program ostaje čisto 74 bajta, što je 740 kompresašovanih. Dosta, zar ne? Posle svog saznanja pođeo se da se tresač, bag se i piše u glavu i završio si u Padinskoj Škeli. Na tebi je lepa bela kostulja, sa zakopčavanjem otpozadi, sve je lepo i mirno, pravi raj.

10. Ocean je saznao za tebe i nudi ti ideju da vrvi tešku pucačku igru:

a) pribavataš. Idi na 15.

b) Odbijaš. Idi na 16.

11. Neškognog u programiraju, naročito u programiranju avanturu, nalaze te jednog dana martvog u sobi, za stolom, a poslednja napisana misao je: „Pa to sve može mnogo bolje i lakše sa GAC-om. Ah, kako sam glad...“ Na žalost na nebu nema kompjutera.

12. To je ono pravo, igra je super, odlična grafika, animacija. U „Svetu kompjutera“ je dobita 93%. Strane novinarci te intervjusu i pitaju koliko nivoa ima igra. Igra ima samo 3 nivoa, ali je najteža do sada, pa im odgovaraš:

a) 3 nivoa (istina i samo istina). Idi na 18.

b) 9 nivoa. Idi na 19.

c) 148 nivoa (jer znaš da je nikto neće preći, a POKE do slobro skripti). Idi na 20.

13. Od strateškog Terminatatora si dobitio 112 funti i razočaran odlučujuš da:

a) prestaneš sa programiranjem i bacasi se na ozbiljne stvari, kao što su FORTRAN i dr. Idi na 8.

b) napraviš drugi deo „Blago Kesundžane“. Idi na 25.

c) Napraviš savsim novu, do sada nevidenu igru. Idi na 6.



14. Posto je igra imala veoma malo sličnosti sa filmom prodata je u 14 primeraka i zaradio si 11 funti. Nemaš više živaca za takve stvari. Game over.

15. Program je fantastičan, nešto najbolje do sada, ali ti, potpuno smušen od silnog programiranja, potpisujes ugovor sa klausulom „LD A, (HDL)“, tako da sav novac koji si zaradio odlazi u dobroverne svrhe. Mission over, you are dead.

16. Posto si odbio firmu kao što je Ocean niko ti više ne nudi posao i umireš od gladi, potrošivši svojih 19 fumti. Niko te se ne seta, a na groblju ti nije bilo čak ni muzike. Velo, velelo...

17. Ideja je superiorna. Grafika je za 10, takođe i animacija. U Crashu i S. K-u je po prvi put neka igra dobita 100%, a u Sinclair Useru i Your Sinclair-u 10. Zaradio si mi manje ni više - 480000 fumti. Ali sreća je proplaza pojava. Na dan isplate kotti je da došao Arnold Schwarzenegger, glavni glumac filma Terminator i rečao: „It's not good, pal“, jer je za njega bila velika sramota da plijave na prepone. Pritisala čoveka od 195 cm, a uz to i Mister Univerzuma nisu izdrhao - za tebe je završena životna igra.

18. Razočaran novinari pišu svušta o igri i zarada je 20 funti. Redakcija S. K-a će ti poslati izraze saučešća.

19. Nije to ono pravo, zarada je 100 funti, ali porez na autorsko pravo, porez na život i porez na porez ti ostavljaju 22 funte. Lepa smrт.

20. Tako je - zaradio si još 4600 funti i slobodno opeči da kupiš Amigu sa hard diskom, laserskim štampačem i kolor monitorom, ali u prodavnici, baš kada si htio da kupiš Amigu uleču banditi i hoće da ti uzmu parne:

Svet igara

- a) bacăš u zaklon i neprijatelje gadaš 3-inčnim disketama koje ionako niko ne kuhuje. Iđi na 21.
 b) daješ novac bez otpora. Iđi na 22.
 c) polušavaš da pobegneš sedajući na CS. Iđi na 23.
 d) koristiš tastaturu tajvanskog PC-a kao zaklon i polušavaš da pružiš otpor. Iđi na 24.
 21. Naviknut na razne Invaderse pogodaš neprijatelje koji padaju onesveseni, a zatim ih koristeš udarce iz Fista i Renegadea dokrajujući. Kupuješ Amigu i postao si heroj. Ovime si uspešno završio svoju misiju. Bravo. Jedina konstatacija je - Rambo i Predator su klinici za tebe.
- a) Ponovo počinješ avanturu. Iđi na 1.
 b) Želiš da pročitaš "K." do kraja. Iđi na 26.
 22. Kukavice! Toliki rad i trud i sad su ti uzele pare. Umireš od srame.
 23. Zaboravio si da CS ide samo 35 km/h, tako da te napadač ubijaš dole si rekao „grob“. Ostvario si 99% igre.
 24. Na falost, kvalitet ove tastature je daleko lošiji od originalne, tako da te ubio metak koji je kroz nju prošao kroz testo. Naravoučenje - na nebu kupuj samog originalnog PC-ja.
25. U ovaj projekat si uložio sve pare, ali igra je potpuno propala, nemaš više ni dinara. Počinješ historično da se smeješ, u ocima ti piše „Game over“. Prepičavaš okean i ulaziš u Beli kuću u Washingtonu, pobraviš sve stržane u stilu Commando-a. Uliceš u Reganovu sobu i pritiskas dugme - Nuklearni rat. Uskoro su svi mrtvi, ali u nekoj zemlji seljačka na hrvatskom Balkanu je ostalo nesto čuvato - redakciju S. K.-a, jer „nista nije većno, sem ljubavi i Svetu kompjutera“

○ Aleksandar Petrović

Cvetoteka

Cvet kompjutera počinje sa neograničenim šaljivim kvizom. Na postavljeno pitanja treba dati što smješnije odgovore. Nagrada za nejduhovitijeg će se sede biti objavljanje najsmješnjeg odgovora i imena autora. Evo i pitanja:

Pitanje 1:

Kada njega nema miševi kolo vode. Šta je to?

Pitanje 2:

Olovka piše srcem. A svetlosna olovka?

Odgovore što pre pošaljite na:

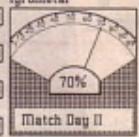
Cvet kompjutera
(za Cvetoteku)
Makedonska 31, Beograd

MATCH DAY II

Grafika

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Igrometar



Verovalo ste znatičeljnu šta se krije u novom Oceanovom čudu, pa krećimo redom. Svi dosadašnji igrači su mi to da Match day nema biranja jačine udarca. Jon Ritman ih je poslušao i po igledu na propali Super Soccer imamo kickometer-merač jačine udarca. Način na koji radi objasnjujemo vam u daljem tekstu. Veliki kickometer se nalazi u samom vrhu ekranu, dok se mali kickometer nalazi iznad glave igrača koji godište. To je vrlo korisno jer ne morate pri svakom udarcu da dižeš pogled ka vrhu ekranu. Kao i u prvom delu, na stadijumu se nalazi i publiku, ali je ovoga puta manja, i ne potjeraju im se glave kao pre.

Naravno, Match day II možeteigrati protiv kompjutera ili protiv prijatelja, ali i sa prijateljem protiv računara! Skaki da vas će dobiti po jednom igraču, a razlikuju se po malom kickometru. U svim dosadašnjim fudbalima, košarkama i tenisima igrale su se ili pojedinačno ili kup utakmice. Match day II, podrazumeva se, ima i to, ali i nešto mnogo više - ligu. U ligi se nalazi 8 klubova. Igra se svako sa svakim, po kolima, a rezultati se upisuju i pravi se potpuna tabela sa brojem bodova, odigranim, pobedjenim, neresenim i izgubljenim utakmicama. Ako ste već odusevili, sačekajte još malo, biće još novosti.

Evo i nekoliko standardnih stvari, to su: menjanje imena klubova - kao i u prvom delu, svakom klubu možete dati svoje ime, ali ako mislite da ćete posle svakog učitavanja morati da pišete Zvezda, Partizan i druge klubove, prevariti ste se, jer su naša imena već uneta u program! Kako, pitate se vi? Lepo, za to poobrinuo Bafsoft koji je doneo ovaj program u YU. Ako vam se ne svidaju boje igrača i terena možete ih promeniti kao i u prvom delu. Na početku utakmice imate muziku, udarci imaju svoje zvuke, ali ako vam to smeta, možete ih smanjiti na manju mjeru, ili ih isključiti. Obično poluvremene traže 5 minuta, ali ako želite dužu utakmicu, možete je produžiti na 10 ili 15 minuta. Ako ste to već normalno, kompjuter može igrati bolje i lošije, pa tako i ovde postoji 3 nova težine. Ako se sećate u prvom delu golman nije mogao da se kreće po liniji, mogli ste samo da ga bacate u uglove. Naravno, drugi deo je morao da ima i neka pobojšavanja. U zavisnosti od kretnje lopte - golman se kreće gore-dole po liniji, a vi možete da vršite parade. Međutim, ako vam je teško da kontrolisate i golmana, možete ga prepustiti kompjuteru.

Jon Ritman je dobio i mnogo zamerki na što igrači trčaraju svuda po terenu, odnosno, nije im određeno da li stoje u pozadini ili napadu. Za to se postarao Match day II - možete birati između dve takte (ofanzive i defanzive) od koje zavisi položaj igrača. Taktiku možete birati i u toku utakmice, pritiskom na taster H koji je ustvari hold, pa možete birati promenu takte, prekid utakmice, ili nastavak.

I za kraj noviteta objašnjavamo način korišćenja kickometra. Dok ste u glavnom meniju, možete izabrati da li da vam kickometer pokazuje - samo prednje udarce (FWD Kicks), jake udarce (Hard Kicks), najjači udarac (Kick III), malo slabiji (Kick II) ili sve (All kicks). Ako izaberete sve udarce kickometar će neprestano pulsirati, povećavajući se i smanjujući. Kada je na maksimumu, logično, udarac će biti najjači, kada je na minimumu, to će biti samo kratko dobičavanje lopte, a kada je u sredini - bice, verovali, ili ne, poslastica - udarac PETOM! Тако је вам opcija „prednji udarci“ davati sve sem pete, „jaki“ će vam davati od sredine do maksimuma itd. Udarac po zemlji dobijate samo pritiskom na pucanje.



ocean
CRACKED BY

1 u kraj, još dve novosti. Kao što znate, u prvom delu nije bilo udarca glavom, već se samo moglo desiti da vam lopata „padne“ na glavu i da se odbije. U drugom delu igrač može da skoci visoko i loputi udarac glavom! Ukoliko se budešte lepo namestili, na taj način možete dobiti neku vrstu vojele, koji je vrlo koristan sa oko 15 metara.

To su sve dobre strane novog fudbala. Ali, kao i svaki program, i on ima svojih maha. Prva svega, igrači su manji nego u prvom delu. Druga stvar je ne baš ekstra animacija, nanošto kada se igrači raduju do tona golu, jer nekako čudno dižu ruke. Treća zamerka je što nema faulova i penala, ali postoji druga mogućnost - guranje protivničkog igrača dok vodi lopatu. I četvrta zamerka je - što nema više zamerki. Ako rezimiramo novi Oceanov program vidimo da je on pun pogodak - jer noviteti kao što su jačina udarca, udarac glavom, 2 igrača protiv kompjutera i drugo, smenjuju ovaj program u sam vrh softvera za Spectrum. Posto se na greskama uči, možemo očekivati i Match day III - sa velikim likovima i penalima.

Vidite da je ovo za ovaj program relativno mala - 70 odsto, ali to je zbog uskosti naših ocena. U ovom programu baš nisu zastupljeni elementi koje mi ocenjujemo, ali je celokupno izvođenje i ideja odlična. Šta još da vam kazem o ovom programu - obvezno ga kupite, nećete zalažati, jer fudbal je najvažnija sporedna stvar na svetu, a kompjuter druga po redu, pa kada se to ukomponuje...

○ Aleksandar Petrović

Svet igara

GAME OVER 1.2

Ove dve igre predstavljaju, uslovno, nastavak Army moves-a, ako ne po sadržaju onda bar po pucanju i istom proizvođaču. Sada ste takođe naoružani pištom i bombama, a cilj je isti. U prvom delu samo se treba probiti desno i ubiti sve živo, dok u drugom treba

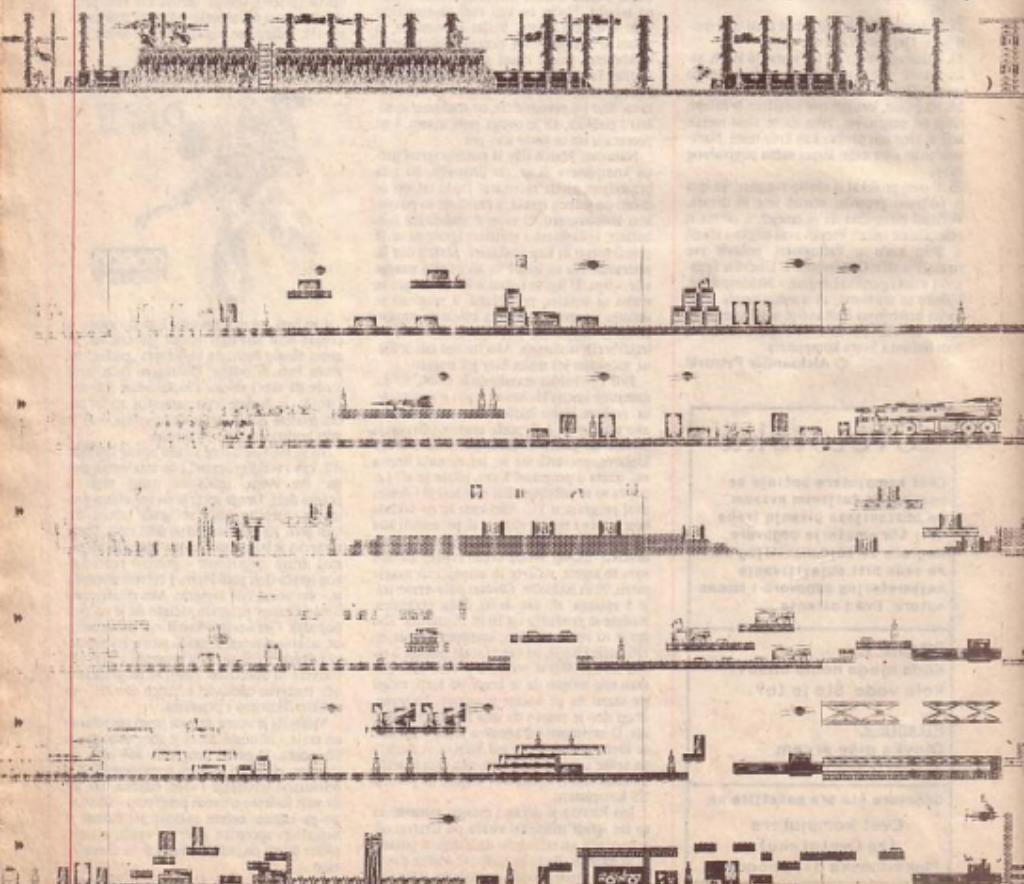
obaviti i izvesne zadatke. Neobičan naziv samo nam kazuje o težini ove igre, tako da su POKE-ovi skoro neophodni:

1. deo POKE 32417.0-POKE 39334.0
2. deo POKE 32379.0-POKE 38692.0; Sifra za 2. deo je 18024

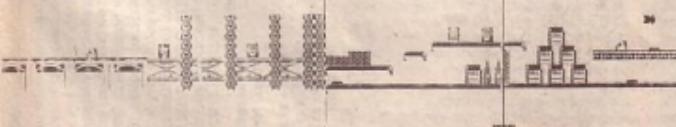
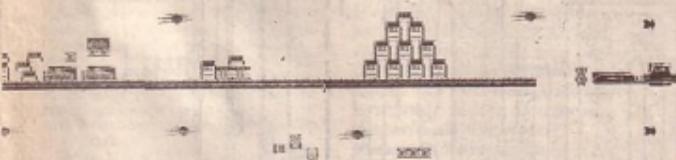
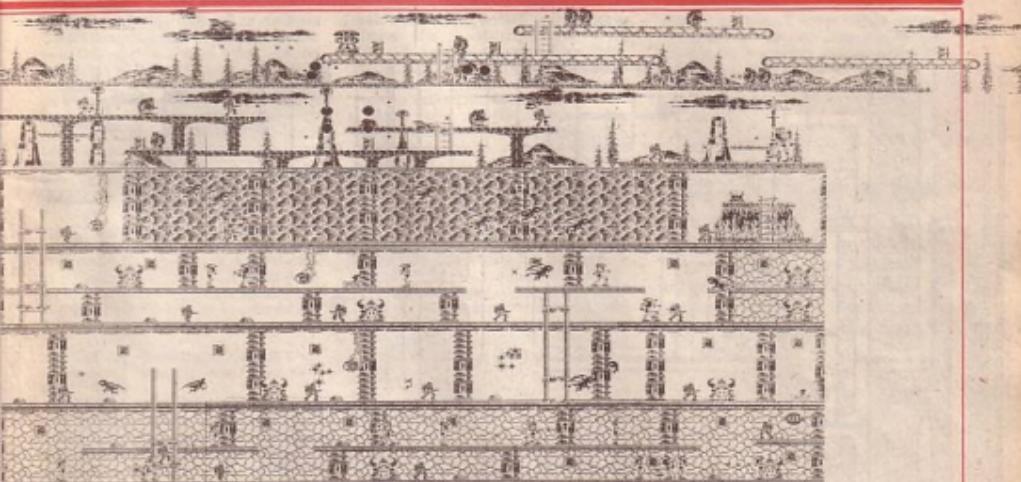
Ako se u drugom delu budete zaglavili i ne budete znali šta treba raditi, evo male pomo-

ći: popnite se na prvi sprat i idite skrov desno (prethodno morate levo da biste se popele) i pucajte u glavu (ona kojoj na vaše pucajte svelte oči) do iznenadlosti pa će se nešto desiti. Ako vaši pesti ne mogu da izdrže ovakav tempo besetujete Spectrum i igrajte igre tipa Manic Miner.

◇ Boris Dapić



Svet igara



PSYHO

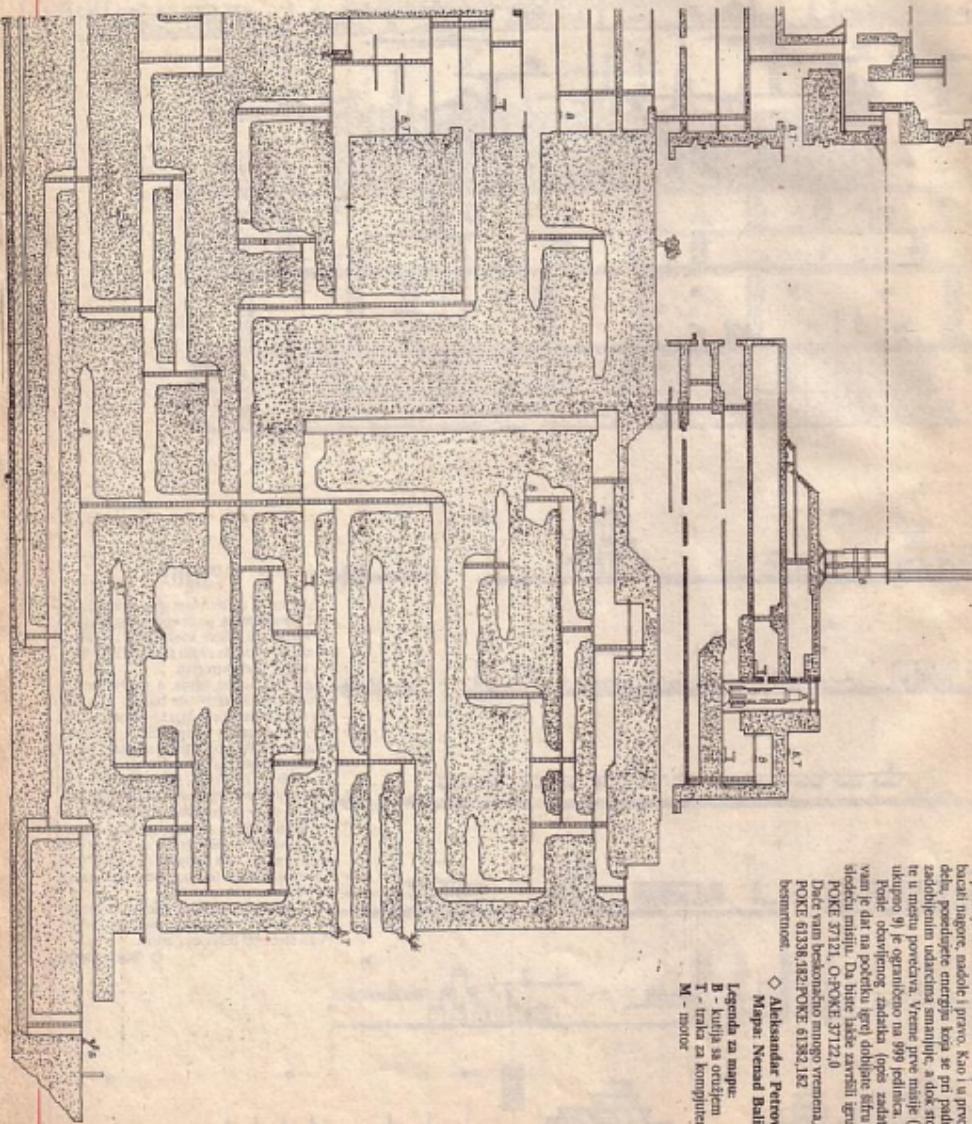
Ako ste se začeli igre tipa „GREEN BERET”, imate sreću, jer se upravo pojavila slična verzija, ali lošijeg kova. Ovdje ćete takođe ratnik čiji je cilj da uništi neprijateljsku bazu, i pobegni podmornicom.

Igra ima sedam nivoa, a na svakom od njih morate da aktivirate bombu. U izvjesnju valeg zadatka ometaju vas negrijatelji od kojih se branite raspolaživim oružjem. Oružje nalazite kod buradi, a putem kupite municiju. Municija može biti u obliku metaka, sendviča, češa i sl. U igri imate i dosta ne-pokretnih predmeta koji vam odzimaju jedan od tri dragocena života. Obično su to predmeti u obliku stubova, tenkova i sl. Kada aktivirate bombu treba da stignete do podmornice, i tada prelazite na sledeći nivo. Ako ne aktivirate bombu, ponovo se vraćate na taj nivo.

Što se tiče besmrtnosti, neka vas to ne brije, jer uz malo truda igra ćete brzo završiti. Puno sreće pri rešavanju misije.

◇ Boris Dupić

Svet igara



le pucanje. Šutkene i ostala vrlo moćne bucati magot, nadole i pravo. Kao i u prevođenju, poseđujuće energiju koja se tri puta pali u zadržljivim udacima smanjuje, a dok stoje u mestu povetra. Vremе preveštje (od ukupno 9) je organizovano na 999 jedinica. Ponos o obojenjem zadataka (pošta zadataka) je da na početku igre dobijate šifru za vlastetu misiju. Da biste iskaze završili igru POKE 37121, O-POKE 37122.0 Date vam besplatno mnogo vremena, a POKE 61381, O-POKE 61382.122 bestimujete.

◇ Aleksandar Petrović

Mapa: Nenad Balint

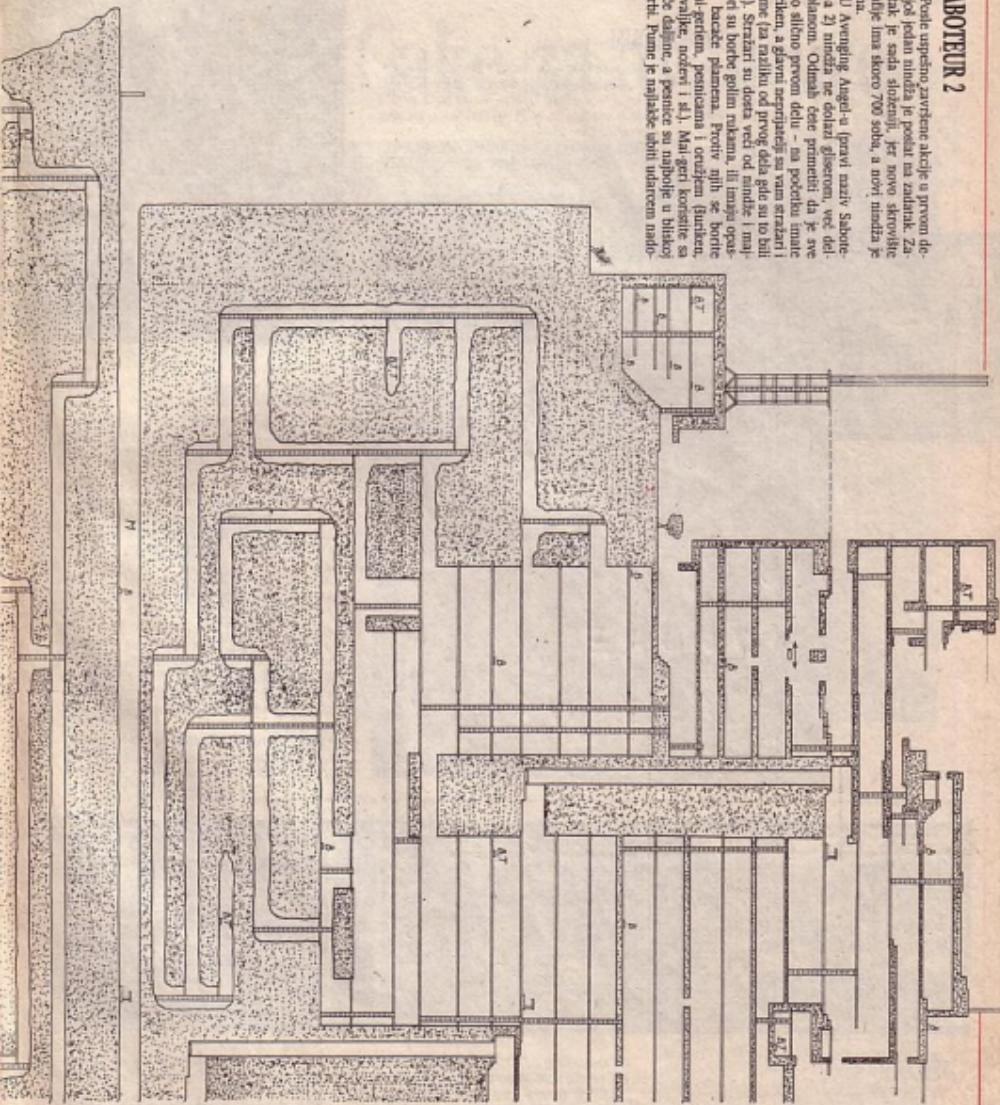
Legenda za mapu:
B - kuhinja sa oružjem
T - tračka za kompjuter
M - motor

Svet igara

SABOTEUR 2

Pošte upravo završene akcije u prvem delu još jedan mreža je postav na radnik. Zadnjač je sada složeniji, jer novo skrovito mrežje ima skoro 700 soba, a novi mreža je zena.

U Avenging Angel-u (pravi naziv Saboteur-a 2) mreža ne dolazi gospodari, već delujući. Odmah će primjetiti da je sve vrlo slično prvom delu - na početku imate širok, a davanu nespretnost sa vam strazari pune (za razliku od preveć dala gdje su to bili pil). Strazari su dobra vec od mreža i majstori su borbe gotun rukama, ili rukama operne bacake palameru. Prviy njih se borite maljerima, posmatrajući iz oruzjem (burkama), drugi, potrebi i slično. Majstori koriste sa vese dlanima, a gestice su uobičajene u bliskoj borbi. Puna je najlaže ubiti usarecem nadzora.



BIĆE... BIĆE... COMMODORE

COMPENDIUM

Nakon igara punih strave i ulaza, pučnjava i borbi ova igra će vas privući svojom jednostavnostima i vrednošću. Igru možeteigrati sami ili učenici. Vaši domaćini su Vink, otac Uredni Vink i njegova žena, Mavis Vink.

Igrati su u glosi jednog od Vinkove dece, bebe ili Vinkovog psa. Igre su luke i raznovi-

rsne počev od igre Zmije i Hazarda, sa vernom zmijom na tabli, do igre 'Paha' (Krême) u kojoj već pijani Uredni Vink traga pivske čile u vazduhu da bi ih preostali deo njegove porodice htavao.

Igra u osnovi nema težinu, već joj je osnovni cilj, da se svaki igrač sa lakoćom uključi u nju.



JUDGE DEATH

Mega City živi u stalnom strahu, a četiri mračne 'sudije': Smrt, Strah, Vatra i Mortis presuduju svim živima ili ih oslobođaju krvicve - ubijajući ih.

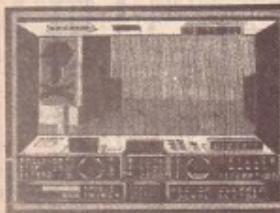
Sudija Smrt ubija svoje žrtve rukama, Sudija Strah - slijedajući masku sa lica i naredujući ljudima da se suoče sa Strahom, Vatra zatvara žrtve u plamenu prizina, a Mortis čini da se njegove žrtve raspadaju od dodira sa njim.

Dioista ovaj scenario podseća na horor filmove ali kraj zavisi od vas.

Sudija Anderson, Sudija Psi i još jedna žena trebalo bi da spasu Mega Grad.

Vi igrate ulogu Sudije Anderson, a kako je ona izvestno vreme prevela van službe, mora da prode kroz obliku gadanja da bi se suočila sa Sudijama Mraka, s tim da vaše oružje mora biti istinito da ne bi stradali i nedužni gradani.

Igra vas vodi kroz četiri sektora Mega Citija, zatim kroz zemlju mutantata... da biste tek na kraju vodili odlučujuću borbu.



DRILLER

Lako se poslednjih godina pojavio veliki broj raznovrsnih igara svim stari igračima sa sistem sećaju se i ne zaboravljaju svoju najomiljeniju igru Elite.

Taj čudesni svet 3D grafike oduševljava ih je i prosti danima veziva za računare.

Imajući sve ovo u vidu firma FREESCAPE potrudila se da na softversko tržište pusti ovu igru sa spektakularnom 3D grafičkom, koja vam omogućava da dođite pravi ugodej leta u najsvremenijem kosmičkom brodu sa

automatskim i individualnim sistemom leta, laserima, dosta preglednim komandnim tablama i sl.

Slobodno se upustite u avanture leta sa ovom letelicom, a da vam ne bi kvarili užitak otkrivanja sadržaja ove misije, jednostavno vam prepričujemo - igrajte se...

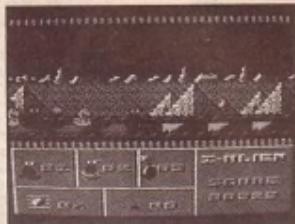
Svet igara

OUT RUN

Još jedna od uspešnih simulacija vožnji automobila ali za razliku od drugih igara ovde se ne nalaze ni pisti već na širokom autoputu. Prava reči vožnja.

Grafika 3D je stvarno izvrsna sa prikazanim zvučnim efektima. Vi ste hladnokrvni vozač, u snažnom automobilu, pored vas je lepa devojka, pred vama je put, pa zar vam sve to nije dovoljno da pritisnete gas. Neophodno je što pređete do sledećeg grada ali to bih nijes iako jer na putu vas ometaju druga vozila, ostre krvine, a sve vreme morate paziti da ne skreneš s puta jer vas očekuje niz drveća. Pazite ujedno i na to da, iako je vaša saputnica veoma lepa, veoma je nezgodna pri svakoj greski.

Cinematica da je ova igra proglašena igrom godine na automatima dovoljan je razlog da je odigранa.



I, ALIEN (JA, VANZEMALJAC)

Za razliku od mnogih igara u kojima ste vi uvek lovaci, u ovoj igri ste loviđeni. Igra potiče neotekavljivim dolaskom zemaljskog svenimarskog broda sa "prijeteljskim" zemljama koji su na vašu planetu navodno došli u potragu za retkim mineralima.

Stvarne namere se brzo otkrivaju. Dugogodišnji nuklearni rat u potpunosti je unišio životinjski svet na Zemlji i osnovni cilj ljudi, koji su ostali bez rezervi hrane, žele da stvore nove vrste za odgajanje. Alieni treba da budu novi "prasici". Jedini spas je u vašoj ljudstvu ali čuvajte se i od Druida, mutanata, ledene zmajeva i drugih sila.

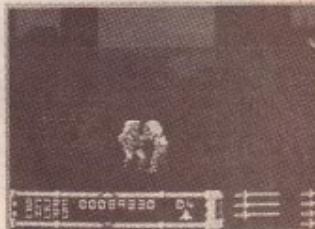
Jednoveć pobedeni zadatak vam je da pronađete ljestvuru koja je dobro sakrivena u labirintu.

MASTERS OF THE UNIVERSE II

Borba Zla i Dobra. Radena je na osnovu istoimenog filma. Vi kontrolišete sile Dobroga i borite se protiv Zla. Nagrada je Kružnj za putovanje kroz vreme i time titula Gospodara Svetinja.

Ključ greškom dopada, kroz vremenski potec, u ruke američkog studenta muzičkog koledža koji veruje da je to neko muzički instrument. On i ne slati da svaki ton koji proizvede na tom čudnom "instrumentu" izaziva opasnog Skeletona i njegovu armiju, predvođenu Zlom - Linom, da uzma Kružnj i izazovu hoće za sva vremena.

Samo će jedan čovek biti u stanju da se suoči sa Skeletonom u borbi za zemlju večnosti, što će u završnom delu igre odrediti sudbinu čovečanstva.



SA AUTOMATA

Od ovog broja pokrećemo novu rubriku u „Svetu igara“. U saradnji sa salonima automata



iz Beograda prikazivaćemo igre sa automatom, i vama dragi čitaoci, omogućiti da ih besplatno isprobate.

XEVIOUS

Pre nekoliko meseci na prvim mestima gotovo svih top lista igara za Spectrum, Commodore i Amstrad malazio se ovaj program. Pisali smo kako su programeri U.S. GOLD-a stvarno obavili posao: bila je to veoma uspešna konverzija sa automatom. I evo, sada smo u prilici da nesno napisemo i o originalnoj verziji. Porediti verziju za kućne računare sa verzijom na automatu isto je kao poređati Fletu sa Mercedesom: 128 boja, trokanalni zvuk, 16-bitna mašina... Igra je strahovito bez a i jako zarazna. Prvih nekoliko niveua su doista laki, i taman kad pomislite kako vam do-



bro ide nestrače u obliku vodene para. Od oružja sa raspolaženju su vam laser i bombe. Skoroštanje je očajno nadejno, a veoma lepa pozadina predstavlja ravnice, reke, sume, planine i građeve.

Neprijatelji, naravno, imaju beshtedno mnogo, ali nemojte se preprečiti: imali smo prilike da vidimo snimke koji su prelazili celu igru! Spomenuti samo najpoznatije vrste: crne lopte koje se raspadaju na 20 malih bombi i veliki matični brod koji će vas doceplati na kraju sektora. Neka vas njegova veličina (skoro pola ekranata) ne smasi. Pogodite ga bombardom u centar i - gotovo je.

Sve u svemu, igra od koje se teško odvaja. Jedan savet za kraj: nikada ne stojite na jednom mestu!

Xevious se nalazi u salognu automata „Sansa“ u beogradskom Tašmajdanskom parku.

A. Conic

U sledećem broju na redu je igra sa automata Empire City (za računare prerađena pod nazivom Prohibition, vidi Svet igara 2). U međuvremenu je možete isprobati.

BIĆE... BIĆE...

Evo nas ponovo u pregledu programa za ZX Spectrum koji tek treba da dođu. Krenimo odmah:

U. S. Gold nam je pripremio konverziju sa automata - *Rolling Thunder* u kojoj vam je zadatak da kao tajni agent uletite u gangster skroviste, i pobijete što je više moguće neprijatelja koji nedoljivo podsećaju na prednike Kiju Kluka klama.

Slediće program je *Super hang-on* (Elektrik Dreams) - simulacija vožnje motora. Autos kazuš da je bolja i od Endura raceru. Najnovija program je *Traz* - verovatno ili ne, još jedna igra tipa *Through the Wall*, sa novom mogućnošću - kreiranje nivoa. Arkadna mašina Star wars već nekoliko godina odlikuje prolaže kod igrača po luna-parkovima, pa su je Domarkovi autori prepravili za Spectrum.

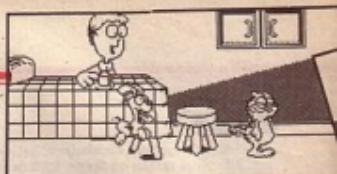
Najnovija firma na Engleskom soft tržištu je GO! (sa uživnikom). Najnovija četiri programa su im: *Bravestarr* (hrabri kauboj u borbi protiv raznoraznih bandita), *Wizard warz* (borba crnobojaka u srednjem veku). Ako volite crnu magiju, ovo je prava igra za vas), *Ramparts* (jadni mali vojnici u borbi protiv raznoraznih goličica). Konverzija sa automata, *Captain America* (Dr Megaloman uleteće u Belu kuću sa rečima: „Dajte mi prednjučku stolicu, ili ću na Ameriku baciti bi-

ološku raketu, od koje se stvara bolest mnogo puta goru od smrtilj“). Toliko o ovoj mlađoj firmi.

Digital Integration je firma orijentisana samo na simulacije. Najnoviji program te vrste je *Bobsleigh* - verna simulacija vožnje boba. Najvažnija stvar na koju su autori obratili pažnju je brzina, osnovna karakteristika ovog ospornog sporta. Firma infogrames nam je za zanju i početak proleća pripremila igru *Sidewalk* - neku vrstu arkadne avanture, sa odličnom grafikom, baš kao u njihovoj prethodnoj igri - *Prohibition*. Ako ste ljubitelj filmova strave i utasa za vas je kao potvrđena igra *Jack the ripper* firme CRL. Ovo je avantura, a celu stvar se vrti oko Dječka Trbošeka koji je nekada harao po Londonu. Strano, za ne?

A sada ćemo vam predstaviti najimpatljiviju igru - *Garfield*. Odlična grafika (vidite sliku) daje ovog igri čar crtanog filma. Garfieldova najveća ljubav je jelo, pogotovo lazanje, ali druga najdraža stvar mu je devojka tij-maca Arlene. Jadni Garfield mora da je spase, jer ju je uhvatio Šinter. Ako Garfield zakasni...

Nova, nepoznata firma Type soft izmenila nas je novom igrom - *Winter Olympiad '88*. Na falost nemaju novih disciplina, sve je već video, ali se nadamo da će biti bolje nego pre. Discipline su: Bob (nepotrebno, jer je Bobsleigh daleko ostavio ovu disciplinu), Biathlon (takođe, već video na Winter ga-



GARFIELD'S BIG FAT HAIRY DEAL

mes-u.). Spusti (ništa novo), Ski skokovi (opet) i veleslalom. Viatib je vrlo zamoran, jer je potrebno voziti dugu, dugu po ulaznoj bladnoći, a na svakoj staniči se morate oprobati u gadanju iz puške. Spust je 3D igra, sa standardnim izvođenjem (dvorećem i sličnim stvarima). Discipline posebno nisu ništa specijalno, ali kao celina čine dobru igru, koja bi trebalo da prevaziđe dominaciju već doista starog programa Winter games.

za sam kraj ćemo vam dati još nekoliko naslova najnovijih igara, od kojih se mnogo očekuje: *Platoon* (po filmu - Vietnam), *Defenice* (nova igra firme Players, a podesica na Shadow skimmer), *Inside Outing* (najnovija Edge-ova 3D igra, koja bi trebalo da nadmaši i *Fairlight*), i, naravno, *Grosswize* - Nastavak programa Sidewize. Srećno!

◇ Aleksandar Petrović

RAZBIBRIGA

Slovo po slovo, reč po reč



HP6) - na Commodoreu vaju sa strelicom i...

1. Mastertronic, nego...
ny (kr) - glavni sadržaj
ja - Engleska (1-1) - tem-

ectrum (loptica u svemiru
inje od bašta)

USPRAVNO:

4. program za programsku jeziku

gramski jezik - municija (engl. skr)
4. domaća profesionalna tastatura za Spec-
trum - što godina (skr) - PRINT-CHRIS (65)

Rešenje ukrašenih reči iz prethodnog broja

M	I	K	R	O	P	E	B	C	S	O	R	I	T
S	T	O	G	O	N	R	L	N	O	S	T		
N	I	T	L	E		F	E	N	I	K			
I	S	K	E	N	O								
F	S	I	D	B	I	M	E	N	S	R	E		
B	D	I	N	R	E	M	I	Z	N	R			
R	E	S	I	N	S	R	J	S	N	R			
I	K	L											

COMMODORE 64

Mini Office II

Najzad je stigao.

Program je zaista dugo čekan. Reklamiran je u stranim časopisima sredinom proleće 1987. godine, tako da sam negde pred kraj godine uspeo da ga nabavim.

U potpunosti se slažem sa stranim časopisima koji u reklami za ovaj program navode da je to kompletan kućni, poslovni, program. Može vam poslužiti i u radnoj organizaciji, ali ograničen je (na žalost vlasnika koji imaju samo kasetofone) na korisnike koji poseduju disk jedinicu i ako želite kompletne pripreme i printere.

Kao i do sada kroz praktičan rad htio bih da vam pokazem praktičnu primenu i mogućnosti programa. Zato kretnimo redom.

Program je kao što sam već napisao na disketi i odmah nakon učitavanja dobijećemo na ekrantu OSNOVNI MENI

- WORD PROCESSOR
- DATABASE
- SPREADSHEET
- GRAPHICS
- COMMUNICATIONS
- LABEL PRINTER
- EXIT

Kao što vidite iz osnovnog menija, u programu imate sve opcije za obiljanj rad na računaru. Izbor vršimo dovodjenjem kursova do opcije koju želimo i pritisnući taster RETURN. Baraćemo redom:

WORD PROCESSOR

Nakon prestanka rada diska odmah smo na ekrantu i direktno možemo ispisivati tekst koji želimo. Mogućnosti tekstoprocesora su uobičajene kao što i odlikuje poslovnoj primeni pisanja cirkularnih pisama itd. Pređimo daљe na sledeći deo programa.

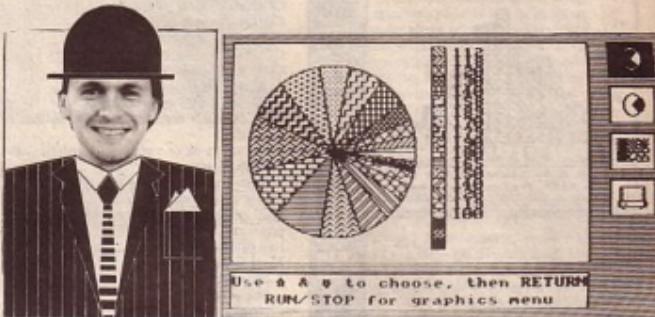
DATABASE

Na ekranu će se pojaviti Database meni:

- edit data
- load/save/print
- search & mark data
- sort data
- calculate
- edit structure
- clear data
- toggle markers
- hardware options

mini office II (povratak u glavni meni)

Normalno je da treba početi odmah editovati svoje podatke, ali kod ofisa moramo izabrati opciju „edit structure“ gde ćemo formirati svoju „karticu“. U postavljanju podataka na kartici možemo uneti 20 vrsta podataka i to će se automatski numerisati na ekranu. Nakon pritiska na RETURN kurzor skače u sledećoj polje „TITLE“ gde upisujemo naziv podatka koji ćemo unositi. RETURN i mi smo u sledećem polju gde određujemo koju ćemo vrstu podataka unositi. Možemo izabrati jednu od ponuđenih alternativa i to: ALPHA, DECIM, DATE, INTEGER, FORM. Programu vršimo pritiskom na taster CRSR i nakon izbora opet RET. Ukoliko izaberete opciju DATE automatski će vam se odrediti



broj slova tj. 6 (test), a u ostalim opcijama moraćete sami odrediti koliko će vam slova trebati (vodite računa o širini papira na stampaču). U polja FORM morate upisati formulu koju želite npr. 05.09 ili 05*09 itd. Kada feliće da završite pritisnite taster RUN/STOP.

Ponovo smo u Database meniju i biramo opciju EDIT DATA. U zaglavju dobijamo podatke koji nam mogu koristiti i to:

USED:--- FRE:--- SIZE:--- REC:---

Upisivanjem podataka u karticu, prazna mesta će se popunjavati i menjati vrednost tako da u svakom trenutku znamo koliko smo iskoristili i koliko imamo slobodnih mesta kao i koliko snimaka imamo i sa kojim od njih radimo.

Mini Office II

**6 powerful home
and business
programs in just
ONE package – at
a price that simply
can't be matched!**

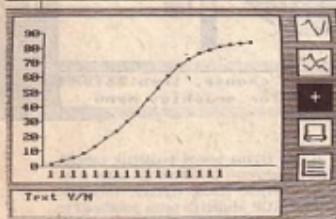
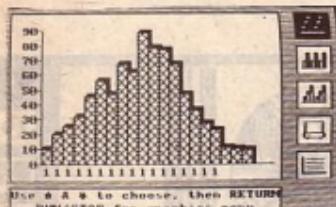
The advertisement features a central image of a computer monitor showing a bar chart with data. To the left is a stack of software boxes labeled "Mini Office II". To the right is a large starburst graphic containing text about the program's features and awards. At the bottom right, there is a quote from a magazine and a small box stating "Voted Bestware".

**Outstanding value
for money . . . If
you want to use
your 64 as a highly
efficient office
machine, Mini
Office certainly
gives you the
power you need.
— CCI**

**It's a brilliant investment
in business computers.
It's just what you need
to get ahead. It's
the most complete
program ever written
for the Commodore 64.
It's a must for all
business users.
— Business Week**

**This package is
incredible value!
— Daily Mail Home
Computing Guide**

**Voted Bestware
Program of the Year
— 1985 A.M.D. 1986
Pop. Computing Weekly**



Postoji mogućnost posebnog printanja svake kolone ili stupca posebno. Minimalna širina printanja je 20 slovnih mesta a maksimalna 255 slovnih mesta.

S obzirom da je do sada mnogo pisano o tabelarnim kalkulatorima ne bих se zadržavao na 'topicu' rada već bih samo ispisao naredbe sa kojim tasterima izvršavamo željene naredbe.

Pritisakom na funkcionalne tastere:

- F1 - wipe cell
- F3 - update
- F5 - enter formula
- F7 - edit cell
- F2 - delete column
- F4 - delete row
- F6 - insert column
- F8 - insert row

CRSR - pomjeranje kurzora

HOME - upođe u polje AAO1 (krajnje levo)
→ - goto do zadnjeg popunjenečnog polja

Istovremeno pritisakom na tastere:

- CTRL + T - enter text
- CTRL + L - enter text left
- CTRL + R - enter text right
- CTRL + C - enter text centre
- CTRL + S - enter string
- CTRL + E - calculate expression
- CTRL + U - auto update on/off
- CTRL + A - set cursor direction
- CTRL + W - change column width
- CTRL + D - change column decimal places
- CTRL + I do 7 - change colours
- CTRL + J - change justification cell
- CTRL + Y - change justification column
- CTRL + X - copy cell
- CTRL + O - copy column
- CTRL + P - copy row
- CTRL + G - goto cell

CTRL + Q - scroll mode
CTRL + K - lock/unlock cell
CTRL + V - lock column
CTRL + B - lock row
CTRL + N - unlock column
CTRL + M - unlock row
CTRL + I - instant save
CTRL + Z - zero numeric cells
Zbog različitih tumačenja, nazivi su dati u originalu.

Nadam se da će vam spisak ovih naredbi koristiti i kasnije pri radu.

Novo poglavlje u programu, GRAPHICS

Ovo je zaista nešto novo. Postoje tri mogućnosti prikaza: šipkasti, u obliku dijagrama i popularno nazvana 'torta' što možete videti i na priloženim fotografijama.

Meni se sastoji iz:

- bar chart
- line graph
- pie chart
- load/save
- edit data
- hardware options
- (povratak u glavni meni)

Iako je ovaj deo programa najatraktivniji veoma je lak za rad da nema potrebe za opisom rada izuzev editovanja podataka. Kada ste izabrali opciju Edit data pojavite se ekran i na danu ekranu moguće naredbe za rad i to:

G-oto; N-new; P-print; Edit; D-lete; T-ite i STOP.

Ako pravite novo, naredba NEW, vi ste automatski u levom delu tabeli gde zadajete osnovne parametre npr. 100 (podrazumeva veličinu sa kojom upoređujem podatke). Prisite Stop i odmah zatim Edit. Sada ste u desnom delu gde zadajete vrednosti koje prodote sa osnovom u istom redu ali na levoj strani npr. 113. Po završetku unošenja podataka zadržite Stop do povratka u graphic meni a tada birajte jednu od tri osnovne mogućnosti grafičkog prikaza.

Sledeća opcija je COMMUNICATIONS

Poslovni program ne bi mogao bez mogućnosti da se komunicira sa drugim računarima i u pravu u ovoj opciji možemo odrediti tako da ćemo to izvesti. Želio bih da predložim samo manji deo mogućnosti pošto ih ima i previsje. Minimalna brzina prenosa je 50 a maksimalna 2400. Postoji mogućnost pristupa priključku komunikacije, učitavanja ili smicanja iz buffera itd.

Zadnja opcija je LABEL PRINTER

Iz samog naziva sve je jasno. Moramo odrediti najpotrebitije mogućnosti i prilagoditi program printeru koji posedujemo a to znači broj izlaznih kanala, naziv stampača, duljina papira i sve što je napisano na četiri strane ekranu, što znači da ako pravilno unesemo podatke stampa će biti besprekorna.

Zadnja mogućnost je EXIT jer program ne može da se resetuje a isključivati računar svaki čas nije preporučljivo.

Ne znam da li sam uspeo da vas zainteresujem. Većina ljudi koji imaju računare a ne igraju se stalno rasipavali su se baš za ovakav program. To je ujedno prilika da vеoma brzo prikaže grafički (statistički) svoje rezultate u školi, fakultetu ili na poslu, u svakom slučaju mislim da zate zate možete ovaj program upotrebiti da olakštate sebi rad.

◇ Acti Acti

AMIGA

DPaint, my love

Uvek mi je pomalo smetalo što su je nazvali muškim imenom ali od samog starta shvatio sam da je prava dama. Da, bila je to ljubav na prvi pogled... bar sa moje strane. Načuo sam da je često flertovala i sa drugima ali ostao sam u čvrstom ubedenju da su to samo puke glasine i izmišljeno zajednjaca. Koliko pre par meseci proslavili smo godišnjicu! No, bolje je da počnem od početka.

Upoznali smo se sasvim slučano i to, ako se dobro sećam, oktobra ili novembra 86. Napolja je bilo hladno, u mojoj sobi topio, sporti svi odmicali su uz prehranjanje po tek prispevkom disketama. Posle par razočaranja i već uvelbanog pokreta „ctrl-A“ (obožavam gal), nosačaljno sam uzeo sledeći disket i ubacio je u... u prorez koji je za to predviđen. Povojio se običan „workbench CLI“ prozor u kojem misam ni znao šta treba otukati. Bacivši pogled na uputstvo shvatio sam da mogu da otukacem jednu od četiri ponuđene mogućnosti:

- Dpaint ant
- Dpaint med
- Dpaint hi
- Preferences

Ovo poslednje bilo mi je dosta poznato pa sam se odlučio za prvi. Disk je spremno zarođao prvu brudaju i [kako su samo izdržljive ili diskete?] uskoro se pojavio crni (elagant) ekran sa nekakvom sličicom s desne strane. I bađ je tu došla do izražaja moja priroda inteligencije jer sam izbegao varku farenni sličicu, pritisnuo „pacovu desnu oku“ i otukio skrivenje menije. A to su bili: PROJECT, BRUSH, MODE, FONT i PREF.

PROJECT

Pošto sam pomjerio oznaku u obliku strelice, koja je imala crvene boje a služi za odabir ponuđenih mogućnosti, na PROJECT, spustio mi se (eh...) „pull down menu“ na kojem je pisalo:

- LOAD
- SAVE AS...
- SYMMETRY CENTER
- COLOR CONTROL
- SPARE
- PRINT
- QUIT

Za LOAD sam odmah znao šta znači, a isto tako i za SAVE. Šta znače? Znaće UK-



RCAJ i SAČUVAJ, naravno sliku na ekran sa diska i obrnuto. SAVE AS... služi da sliku snimimo na disk ali joj možemo dati dragačje ime od onoga pod kojim smo je učitali. Sa SYMMETRY CENTER određujemo neki centar simetrije koji u ovom trenutku i nije putoš bitan ali popričaćemo o njemu kasnije. Teram hrabro dašje i nailazim na COLOR CONTROL koji mi spušta (ponovo) jedan krati „pull down menu“ ali to me je toliko zburnilo da ga nisam ni pogledao već sam prešao na SPARE kad - i tamo ista stvar: dosadni „pull down menu“. I on me je zburnilo. Prst koji je pritisakao „pacovu desnu...“ već se bio zamorio kod PRINT tako da, kad sam stigao na QUIT, desno se da sam... Ne, nisam. Nista valjda to pomisili? Sklonio sam strelicu sa QUIT i „ladino dozvolio“ prstu da se odmori. Posle pauze ponovo sam upotrebo prst i vratio se na vrlo dosadni „pull down menu“ od COLOR CONTROL:

PALETTE
USE BRUSH PALETTE
RESTORE PALETTE
DEFAULT PALETTE
CYCLE

PALETTE daju prozor u kojem možete da menjate neke boje, sve nešto piše R G B H S V, itd., ali o svemu tome kasnije. USE BRUSH PALETTE omogućava da koristimo paletu boja kojom je bio ofarban BRUSH a što je to BRUSH neka, za sada, ostane mala tajna. Program ostavlja slobodno dosta memorije pa tako postoji mogućnost da sačuvamo karakteristike svih 32 boja koliko ih ima u lo-res modu. RESTORE P. i DEFAULT P. upravo služe da menjamо tekuću definiciju boja ukoliko nam to zatreba. CYCLE nisu ni-

kakve cikle, iako su namenjene samo pojediniim sisarima tj. nama, a služi da se uključi jedna od grandioznih komandi ovog kompjutera. CYCLE vrši unapred programiranu izmenu boja na ekranu a definije se u, već pomensom, prozoru koji dobijate kad izaberete PALETTE. Veoma moćna komanda CYCLE omogućava da uz pomoć vrlo malo razmisljanja pravimo efektne animacije i da pri tome zaboravimo na „strašne“ sprajtove i BOB-ove.

Dakle, napustili smo COLOR CONTROL i prelazimo na najdosadniju „pull down menu“ od SPARE. Naime, u programu postoje dva paralelna ekrana po kojima možemo nesmetano da crtamo a upravo sledeće komande nam to omogućavaju:

SWAP
PICTURE TO SPARE
MERGE IN FRONT
MERGE IN BACK

SWAP možemo koristiti i jednostavnim pritiskanjem na taster „F“ i na taj način prelaziti iz ekrana u ekran. Pri tome sve boje ostaju nepromjenjene - ne možemo u jednom ekranu imati jednu definiciju boja a u drugom drugu. PICTURE TO SPARE memorije tekući ekran ukoliko u memoriji ima mesta za njega. Naredbe MERGE IN FRONT i MERGE IN BACK među dva pomenuju ekrana u jedan i to onaj koji ne vidimo preko tekućeg ili ispod njega, respektivno. A kako? Pa, smatra se da samo jedna boja ne ulazi u sliku a toje boje pozadinje koja takođe možemo sami tako da odredimo jednostavnim stiskanjem „desnog oka...“ na boji koju smo izabrali za pozadinu.

BRUSH

Nepisani meni bi ovu reč pročitali kao Brus ili, ne daž božre brus (daleko mu jepa kućal) ali to se pravilno čita kao BRAŠ. Isto kao braš samo što na kraju stoji „š“. Teorija BRUSH-a nije nimalo slična sa teorijom levarčkova ruha, pak manje revolucionarna. BRUSH je deo slike proaktivne veličine koji možemo prosti da pokapimo i sa njim kasnije obavljamo sve radnje koje inače radimo sa običnom tačkom. Da li shvatate kako tehnička naprednije? Kompletan deo slike uzmete i ne samo da ga pomerate po ekranu već sa njim i crtate krive, prave, kvadratne ili već šta vam duša poželi. Dakle, ako dotoreramo strelicu, naječešte crvene boje, da je BRUSH-a dobijemo najdosadniji od svih dosadnih „pull down menu“ ija:

LOAD
SAVE AS
SIZE
FLIP
ROTATE
CHANGE COLOR
BEND

LOAD i SAVE AS već znate pa zato prelazimo na SIZE. Naravno, kako je to najlošiji način za dozivanje SIZ-ova a najbolja za dobijanje veličanstvenog „pull down...“ koji nam daje široke mogućnosti:

STRETCH
HALVE
DOUBLE
DOUBLE HORIZ
DOUBLE VERT

Za ovaj put toliko. Sređeno vas pozdravlja vaš amifida

Srdan Radivojević

- nastaviće se -

GALAKSIJA

Azbučne funkcije

Sa ovim funkcijama Galaksijin BASIC biće korak bliže Microsoftovom.

Pazišnji čitaoci „Sveta kompjutera“ sigurno se sećaju tvrdnje da je „Galaksiji“ nemoguće dodati azbučne funkcije. Da to ne stoji dokazuje pribrojeni program koji realizuje funkcije LEFT\$, MID\$ i RIGHTS koje ne treba posebno opisivati u funkciju ESC koja jednostavno zamjenjuje CHR\$(27), što će obraditi vlasnike EPSON kompatibilnih štampača. Znači, ako na primer želite da isključite detektor kraja papira otučateći:

LPRINT ESC; LPRINT „8“;
L.P.E.; L.P.8;

Kada je vec reč o radu sa štampačem, verovatno je mnogima zasmetalo što naredba LPRINT prihvata samo jedan argument. Da bi se to ispravilo potrebno je promeniti jedan bajt u ROM-i i to na adresi &4CF treba staviti &17. U tom slučaju može se pisati:

LPRINT ESC; „8“;

Dodavanje funkcija

Na primeru funkcije ESC najjednostavnije se može objasniti mehanizam dodavanja azbučnih funkcija. Pre svega malo ćemo zavizuti u „Galaksijin“ operativni sistem. „Galaksija“ već poseduje azbučnu funkciju a to je CHR\$(n) koja vraca ASCII kod broj n, i ona je smještena u tabeli azbučnih funkcija počev od adresе &PEF. Tabела se završava skokom na adresu &60B. Upravo se ta adresa ispituje, i ukoliko je test pozitivan, podićemo ramniku na tu tabelu funkcija, u protivnom vraćamo se u ROM B (&100F) odnosno ROM C (&E7F8) zavisno od konfiguracije sistema. Ako nije prepoznata nijedna naša funkcija nazad se skaci na &60B gde se nalazi sekvenca:

```
5 EQU LEFT$,MID$,RIGHT$  
10 ! INITIALIZACIJA..M_EKSAA,_ESCSA  
15 !  
20 !  
25 ! OPT 2  
30 !  
35 !  
40 !  
45 !  
50 !  
55 !  
60 !  
65 !  
70 !  
75 !  
80 !  
85 !  
90 !  
95 !  
100 !  
105 !  
110 !  
115 !  
120 !  
125 !  
130 !  
135 !  
140 !  
145 !  
150 !  
155 !  
160 !  
165 !  
170 !  
175 !  
180 !  
185 !  
190 !  
195 !  
200 !  
205 !  
210 !  
215 !  
220 !  
225 !  
230 !  
235 !  
240 !  
245 !  
250 !  
255 !  
260 !  
265 !  
270 !  
275 !  
280 !  
285 !  
290 !  
295 !  
300 !  
305 !  
310 !  
315 !  
320 !  
325 !  
330 !  
335 !  
340 !  
345 !  
350 !  
355 !  
360 !  
365 !  
370 !  
375 !  
380 !  
385 !  
390 !  
395 !  
400 !  
405 !  
410 !  
415 !  
420 !  
425 !  
430 !  
435 !  
440 !  
445 !  
450 !  
455 !  
460 !  
465 !  
470 !  
475 !  
480 !  
485 !  
490 !  
495 !  
500 !  
505 !  
510 !  
515 !  
520 !  
525 !  
530 !  
535 !  
540 !  
545 !  
550 !  
555 !  
560 !  
565 !  
570 !  
575 !  
580 !  
585 !  
590 !  
595 !  
600 !  
605 !  
610 !  
615 !  
620 !  
625 !  
630 !  
635 !  
640 !  
645 !  
650 !  
655 !  
660 !  
665 !  
670 !  
675 !  
680 !  
685 !  
690 !  
695 !  
700 !  
705 !  
710 !  
715 !  
720 !  
725 !  
730 !  
735 !  
740 !  
745 !  
750 !  
755 !  
760 !  
765 !  
770 !  
775 !  
780 !  
785 !  
790 !  
795 !  
800 !  
805 !  
810 !  
815 !  
820 !  
825 !  
830 !  
835 !  
840 !  
845 !  
850 !  
855 !  
860 !  
865 !  
870 !  
875 !  
880 !  
885 !  
890 !  
895 !  
900 !  
905 !  
910 !  
915 !  
920 !  
925 !  
930 !  
935 !  
940 !  
945 !  
950 !  
955 !  
960 !  
965 !  
970 !  
975 !  
980 !  
985 !  
990 !  
995 !  
1000 !  
1005 !  
1010 !  
1015 !  
1020 !  
1025 !  
1030 !  
1035 !  
1040 !  
1045 !  
1050 !  
1055 !  
1060 !  
1065 !  
1070 !  
1075 !  
1080 !  
1085 !  
1090 !  
1095 !  
1100 !  
1105 !  
1110 !  
1115 !  
1120 !  
1125 !  
1130 !  
1135 !  
1140 !  
1145 !  
1150 !  
1155 !  
1160 !  
1165 !  
1170 !  
1175 !  
1180 !  
1185 !  
1190 !  
1195 !  
1200 !  
1205 !  
1210 !  
1215 !  
1220 !  
1225 !  
1230 !  
1235 !  
1240 !  
1245 !  
1250 !  
1255 !  
1260 !  
1265 !  
1270 !  
1275 !  
1280 !  
1285 !  
1290 !  
1295 !  
1300 !  
1305 !  
1310 !  
1315 !  
1320 !  
1325 !  
1330 !  
1335 !  
1340 !  
1345 !  
1350 !  
1355 !  
1360 !  
1365 !  
1370 !  
1375 !  
1380 !  
1385 !  
1390 !  
1395 !  
1400 !  
1405 !  
1410 !  
1415 !  
1420 !  
1425 !  
1430 !  
1435 !  
1440 !  
1445 !  
1450 !  
1455 !  
1460 !  
1465 !  
1470 !  
1475 !  
1480 !  
1485 !  
1490 !  
1495 !  
1500 !  
1505 !  
1510 !  
1515 !  
1520 !  
1525 !  
1530 !  
1535 !  
1540 !  
1545 !  
1550 !  
1555 !  
1560 !  
1565 !  
1570 !  
1575 !  
1580 !  
1585 !  
1590 !  
1595 !  
1600 !  
1605 !  
1610 !  
1615 !  
1620 !  
1625 !  
1630 !  
1635 !  
1640 !  
1645 !  
1650 !  
1655 !  
1660 !  
1665 !  
1670 !  
1675 !  
1680 !  
1685 !  
1690 !  
1695 !  
1700 !  
1705 !  
1710 !  
1715 !  
1720 !  
1725 !  
1730 !  
1735 !  
1740 !  
1745 !  
1750 !  
1755 !  
1760 !  
1765 !  
1770 !  
1775 !  
1780 !  
1785 !  
1790 !  
1795 !  
1800 !  
1805 !  
1810 !  
1815 !  
1820 !  
1825 !  
1830 !  
1835 !  
1840 !  
1845 !  
1850 !  
1855 !  
1860 !  
1865 !  
1870 !  
1875 !  
1880 !  
1885 !  
1890 !  
1895 !  
1900 !  
1905 !  
1910 !  
1915 !  
1920 !  
1925 !  
1930 !  
1935 !  
1940 !  
1945 !  
1950 !  
1955 !  
1960 !  
1965 !  
1970 !  
1975 !  
1980 !  
1985 !  
1990 !  
1995 !  
2000 !  
2005 !  
2010 !  
2015 !  
2020 !  
2025 !  
2030 !  
2035 !  
2040 !  
2045 !  
2050 !  
2055 !  
2060 !  
2065 !  
2070 !  
2075 !  
2080 !  
2085 !  
2090 !  
2095 !  
2100 !  
2105 !  
2110 !  
2115 !  
2120 !  
2125 !  
2130 !  
2135 !  
2140 !  
2145 !  
2150 !  
2155 !  
2160 !  
2165 !  
2170 !  
2175 !  
2180 !  
2185 !  
2190 !  
2195 !  
2200 !  
2205 !  
2210 !  
2215 !  
2220 !  
2225 !  
2230 !  
2235 !  
2240 !  
2245 !  
2250 !  
2255 !  
2260 !  
2265 !  
2270 !  
2275 !  
2280 !  
2285 !  
2290 !  
2295 !  
2300 !  
2305 !  
2310 !  
2315 !  
2320 !  
2325 !  
2330 !  
2335 !  
2340 !  
2345 !  
2350 !  
2355 !  
2360 !  
2365 !  
2370 !  
2375 !  
2380 !  
2385 !  
2390 !  
2395 !  
2400 !  
2405 !  
2410 !  
2415 !  
2420 !  
2425 !  
2430 !  
2435 !  
2440 !  
2445 !  
2450 !  
2455 !  
2460 !  
2465 !  
2470 !  
2475 !  
2480 !  
2485 !  
2490 !  
2495 !  
2500 !  
2505 !  
2510 !  
2515 !  
2520 !  
2525 !  
2530 !  
2535 !  
2540 !  
2545 !  
2550 !  
2555 !  
2560 !  
2565 !  
2570 !  
2575 !  
2580 !  
2585 !  
2590 !  
2595 !  
2600 !  
2605 !  
2610 !  
2615 !  
2620 !  
2625 !  
2630 !  
2635 !  
2640 !  
2645 !  
2650 !  
2655 !  
2660 !  
2665 !  
2670 !  
2675 !  
2680 !  
2685 !  
2690 !  
2695 !  
2700 !  
2705 !  
2710 !  
2715 !  
2720 !  
2725 !  
2730 !  
2735 !  
2740 !  
2745 !  
2750 !  
2755 !  
2760 !  
2765 !  
2770 !  
2775 !  
2780 !  
2785 !  
2790 !  
2795 !  
2800 !  
2805 !  
2810 !  
2815 !  
2820 !  
2825 !  
2830 !  
2835 !  
2840 !  
2845 !  
2850 !  
2855 !  
2860 !  
2865 !  
2870 !  
2875 !  
2880 !  
2885 !  
2890 !  
2895 !  
2900 !  
2905 !  
2910 !  
2915 !  
2920 !  
2925 !  
2930 !  
2935 !  
2940 !  
2945 !  
2950 !  
2955 !  
2960 !  
2965 !  
2970 !  
2975 !  
2980 !  
2985 !  
2990 !  
2995 !  
3000 !  
3005 !  
3010 !  
3015 !  
3020 !  
3025 !  
3030 !  
3035 !  
3040 !  
3045 !  
3050 !  
3055 !  
3060 !  
3065 !  
3070 !  
3075 !  
3080 !  
3085 !  
3090 !  
3095 !  
3100 !  
3105 !  
3110 !  
3115 !  
3120 !  
3125 !  
3130 !  
3135 !  
3140 !  
3145 !  
3150 !  
3155 !  
3160 !  
3165 !  
3170 !  
3175 !  
3180 !  
3185 !  
3190 !  
3195 !  
3200 !  
3205 !  
3210 !  
3215 !  
3220 !  
3225 !  
3230 !  
3235 !  
3240 !  
3245 !  
3250 !  
3255 !  
3260 !  
3265 !  
3270 !  
3275 !  
3280 !  
3285 !  
3290 !  
3295 !  
3300 !  
3305 !  
3310 !  
3315 !  
3320 !  
3325 !  
3330 !  
3335 !  
3340 !  
3345 !  
3350 !  
3355 !  
3360 !  
3365 !  
3370 !  
3375 !  
3380 !  
3385 !  
3390 !  
3395 !  
3400 !  
3405 !  
3410 !  
3415 !  
3420 !  
3425 !  
3430 !  
3435 !  
3440 !  
3445 !  
3450 !  
3455 !  
3460 !  
3465 !  
3470 !  
3475 !  
3480 !  
3485 !  
3490 !  
3495 !  
3500 !  
3505 !  
3510 !  
3515 !  
3520 !  
3525 !  
3530 !  
3535 !  
3540 !  
3545 !  
3550 !  
3555 !  
3560 !  
3565 !  
3570 !  
3575 !  
3580 !  
3585 !  
3590 !  
3595 !  
3600 !  
3605 !  
3610 !  
3615 !  
3620 !  
3625 !  
3630 !  
3635 !  
3640 !  
3645 !  
3650 !  
3655 !  
3660 !  
3665 !  
3670 !  
3675 !  
3680 !  
3685 !  
3690 !  
3695 !  
3700 !  
3705 !  
3710 !  
3715 !  
3720 !  
3725 !  
3730 !  
3735 !  
3740 !  
3745 !  
3750 !  
3755 !  
3760 !  
3765 !  
3770 !  
3775 !  
3780 !  
3785 !  
3790 !  
3795 !  
3800 !  
3805 !  
3810 !  
3815 !  
3820 !  
3825 !  
3830 !  
3835 !  
3840 !  
3845 !  
3850 !  
3855 !  
3860 !  
3865 !  
3870 !  
3875 !  
3880 !  
3885 !  
3890 !  
3895 !  
3900 !  
3905 !  
3910 !  
3915 !  
3920 !  
3925 !  
3930 !  
3935 !  
3940 !  
3945 !  
3950 !  
3955 !  
3960 !  
3965 !  
3970 !  
3975 !  
3980 !  
3985 !  
3990 !  
3995 !  
4000 !  
4005 !  
4010 !  
4015 !  
4020 !  
4025 !  
4030 !  
4035 !  
4040 !  
4045 !  
4050 !  
4055 !  
4060 !  
4065 !  
4070 !  
4075 !  
4080 !  
4085 !  
4090 !  
4095 !  
4100 !  
4105 !  
4110 !  
4115 !  
4120 !  
4125 !  
4130 !  
4135 !  
4140 !  
4145 !  
4150 !  
4155 !  
4160 !  
4165 !  
4170 !  
4175 !  
4180 !  
4185 !  
4190 !  
4195 !  
4200 !  
4205 !  
4210 !  
4215 !  
4220 !  
4225 !  
4230 !  
4235 !  
4240 !  
4245 !  
4250 !  
4255 !  
4260 !  
4265 !  
4270 !  
4275 !  
4280 !  
4285 !  
4290 !  
4295 !  
4300 !  
4305 !  
4310 !  
4315 !  
4320 !  
4325 !  
4330 !  
4335 !  
4340 !  
4345 !  
4350 !  
4355 !  
4360 !  
4365 !  
4370 !  
4375 !  
4380 !  
4385 !  
4390 !  
4395 !  
4400 !  
4405 !  
4410 !  
4415 !  
4420 !  
4425 !  
4430 !  
4435 !  
4440 !  
4445 !  
4450 !  
4455 !  
4460 !  
4465 !  
4470 !  
4475 !  
4480 !  
4485 !  
4490 !  
4495 !  
4500 !  
4505 !  
4510 !  
4515 !  
4520 !  
4525 !  
4530 !  
4535 !  
4540 !  
4545 !  
4550 !  
4555 !  
4560 !  
4565 !  
4570 !  
4575 !  
4580 !  
4585 !  
4590 !  
4595 !  
4600 !  
4605 !  
4610 !  
4615 !  
4620 !  
4625 !  
4630 !  
4635 !  
4640 !  
4645 !  
4650 !  
4655 !  
4660 !  
4665 !  
4670 !  
4675 !  
4680 !  
4685 !  
4690 !  
4695 !  
4700 !  
4705 !  
4710 !  
4715 !  
4720 !  
4725 !  
4730 !  
4735 !  
4740 !  
4745 !  
4750 !  
4755 !  
4760 !  
4765 !  
4770 !  
4775 !  
4780 !  
4785 !  
4790 !  
4795 !  
4800 !  
4805 !  
4810 !  
4815 !  
4820 !  
4825 !  
4830 !  
4835 !  
4840 !  
4845 !  
4850 !  
4855 !  
4860 !  
4865 !  
4870 !  
4875 !  
4880 !  
4885 !  
4890 !  
4895 !  
4900 !  
4905 !  
4910 !  
4915 !  
4920 !  
4925 !  
4930 !  
4935 !  
4940 !  
4945 !  
4950 !  
4955 !  
4960 !  
4965 !  
4970 !  
4975 !  
4980 !  
4985 !  
4990 !  
4995 !  
5000 !  
5005 !  
5010 !  
5015 !  
5020 !  
5025 !  
5030 !  
5035 !  
5040 !  
5045 !  
5050 !  
5055 !  
5060 !  
5065 !  
5070 !  
5075 !  
5080 !  
5085 !  
5090 !  
5095 !  
5100 !  
5105 !  
5110 !  
5115 !  
5120 !  
5125 !  
5130 !  
5135 !  
5140 !  
5145 !  
5150 !  
5155 !  
5160 !  
5165 !  
5170 !  
5175 !  
5180 !  
5185 !  
5190 !  
5195 !  
5200 !  
5205 !  
5210 !  
5215 !  
5220 !  
5225 !  
5230 !  
5235 !  
5240 !  
5245 !  
5250 !  
5255 !  
5260 !  
5265 !  
5270 !  
5275 !  
5280 !  
5285 !  
5290 !  
5295 !  
5300 !  
5305 !  
5310 !  
5315 !  
5320 !  
5325 !  
5330 !  
5335 !  
5340 !  
5345 !  
5350 !  
5355 !  
5360 !  
5365 !  
5370 !  
5375 !  
5380 !  
5385 !  
5390 !  
5395 !  
5400 !  
5405 !  
5410 !  
5415 !  
5420 !  
5425 !  
5430 !  
5435 !  
5440 !  
5445 !  
5450 !  
5455 !  
5460 !  
5465 !  
5470 !  
5475 !  
5480 !  
5485 !  
5490 !  
5495 !  
5500 !  
5505 !  
5510 !  
5515 !  
5520 !  
5525 !  
5530 !  
5535 !  
5540 !  
5545 !  
5550 !  
5555 !  
5560 !  
5565 !  
5570 !  
5575 !  
5580 !  
5585 !  
5590 !  
5595 !  
5600 !  
5605 !  
5610 !  
5615 !  
5620 !  
5625 !  
5630 !  
5635 !  
5640 !  
5645 !  
5650 !  
5655 !  
5660 !  
5665 !  
5670 !  
5675 !  
5680 !  
5685 !  
5690 !  
5695 !  
5700 !  
5705 !  
5710 !  
5715 !  
5720 !  
5725 !  
5730 !  
5735 !  
5740 !  
5745 !  
5750 !  
5755 !  
5760 !  
5765 !  
5770 !  
5775 !  
5780 !  
5785 !  
5790 !  
5795 !  
5800 !  
5805 !  
5810 !  
5815 !  
5820 !  
5825 !  
5830 !  
5835 !  
5840 !  
5845 !  
5850 !  
5855 !  
5860 !  
5865 !  
5870 !  
5875 !  
5880 !  
5885 !  
5890 !  
5895 !  
5900 !  
5905 !  
5910 !  
5915 !  
5920 !  
5925 !  
5930 !  
5935 !  
5940 !  
5945 !  
5950 !  
5955 !  
5960 !  
5965 !  
5970 !  
5975 !  
5980 !  
5985 !  
5990 !  
5995 !  
6000 !  
6005 !  
6010 !  
6015 !  
6020 !  
6025 !  
6030 !  
6035 !  
6040 !  
6045 !  
6050 !  
6055 !  
6060 !  
6065 !  
6070 !  
6075 !  
6080 !  
6085 !  
6090 !  
6095 !  
6100 !  
6105 !  
6110 !  
6115 !  
6120 !  
6125 !  
6130 !  
6135 !  
6140 !  
6145 !  
6150 !  
6155 !  
6160 !  
6165 !  
6170 !  
6175 !  
6180 !  
6185 !  
6190 !  
6195 !  
6200 !  
6205 !  
6210 !  
6215 !  
6220 !  
6225 !  
6230 !  
6235 !  
6240 !  
6245 !  
6250 !  
6255 !  
6260 !  
6265 !  
6270 !  
6275 !  
6280 !  
6285 !  
6290 !  
6295 !  
6300 !  
6305 !  
6310 !  
6315 !  
6320 !  
6325 !  
6330 !  
6335 !  
6340 !  
6345 !  
6350 !  
6355 !  
6360 !  
6365 !  
6370 !  
6375 !  
6380 !  
6385 !  
6390 !  
6395 !  
6400 !  
6405 !  
6410 !  
6415 !  
6420 !  
6425 !  
6430 !  
6435 !  
6440 !  
6445 !  
6450 !  
6455 !  
6460 !  
6465 !  
6470 !  
6475 !  
6480 !  
6485 !  
6490 !  
6495 !  
6500 !  
6505 !  
6510 !  
6515 !  
6520 !  
6525 !  
6530 !  
6535 !  
6540 !  
6545 !  
6550 !  
6555 !  
6560 !  
6565 !  
6570 !  
6575 !  
6580 !  
6585 !  
6590 !  
6595 !  
6600 !  
6605 !  
6610 !  
6615 !  
6620 !  
6625 !  
6630 !  
6635 !  
6640 !  
6645 !  
6650 !  
6655 !  
6660 !  
6665 !  
6670 !  
6675 !  
6680 !  
6685 !  
6690 !  
6695 !  
6700 !  
6705 !  
6710 !  
6715 !  
6720 !  
6725 !  
6730 !  
6735 !  
6740 !  
6745 !  
6750 !  
6755 !  
6760 !  
6765 !  
6770 !  
6775 !  
6780 !  
6785 !  
6790 !  
6795 !  
6800 !  
6805 !  
6810 !  
6815 !  
6820 !  
6825 !  
6830 !  
6835 !  
6840 !  
6845 !  
6850 !  
6855 !  
6860 !  
6865 !  
6870 !  
6875 !  
6880 !  
6885 !  
6890 !  
6895 !  
6900 !  
6905 !  
6910 !  
6915 !  
6920 !  
6925 !  
6930 !  
6935 !  
6940 !  
6945 !  
6950 !  
6955 !  
6960 !  
6965 !  
6970 !  
6975 !  
6980 !  
6985 !  
6990 !  
6995 !  
7000 !  
7005 !  
7010 !  
7015 !  
7020 !  
7025 !  
7030 !  
7035 !  
7040 !  
7045 !  
7050 !  
7055 !  
7060 !  
7065 !  
7070 !  
7075 !  
7080 !  
7085 !  
7090 !  
7095 !  
7100 !  
7105 !  
7110 !  
7115 !  
7120 !  
7125 !  
7130 !  
7135 !  
7140 !  
7145 !  
7150 !  
7155 !  
7160 !  
7165 !  
7170 !  
7175 !  
7180 !  
7185 !  
7190 !  
7195 !  
7200 !  
7205 !  
7210 !  
7215 !  
7220 !  
7225 !  
7230 !  
7235 !  
7240 !  
7245 !  
7250 !  
7255 !  
7260 !  
7265 !  
7270 !  
7275 !  
7280 !  
7285 !  
7290 !<
```

FOTO STRIP

STAR NL-10 i njegova traka - IV put

Show time!! Na molbu mnogobrojnih čitalaca vršimo objašnjavanje u vezi s promenom trake za štampač NL-10. Sledite detaljna uputstva.



Pozornito je prvo moralo operaterko da isključi stampac i potom je parametri belim klijentom izabralo da se skloniti.



2 Sledimo poklone, i navratićemo u unutrašnjost trake.



3 Traka se odvija i stavili je na ravnu površinu, i to se točete i sami uveriš.



4 S nekoliko kratkih pokreta slike se prenosi na traku i odvajanjem, ali ne "schachziger" posmatranje mučenica.



5 Uzimanju novog, najboljniju japansku traku sa pribora marami.



6 Malo je odvijajući stranicu, pažljivo učitati printanje pravneca traka koje je type leta na sve stranice, da zove direkcijske.



7 Traka je, malo odvijajući i posavljivajući u košnicu. Točiće i pravljivo traku za 10 stupnjeva, posmatrano u poziciji preko gde potrebujete pre.



8 Sjedili smo poklonje i dobrobiti per minuta sa kucem i visekutim trakama u kojem su obicejno počinjali i visekuti trake da vise oko 25 cm.

10 Lepak je mogućstvo treba da bude solidan.
Na pravac ognjače ne.

9 Krajeve trake treba da budu obrazljeni (nakazani)
pod gornjom vredinu od 45 stepeni.

12 Dok čekamo da se traka sklop uzmemo u tu
čas vredu slobodne površine tehnike prethodno
čekajući nekih sati, vremenski. Ovde je oružje na
malo grijano i još bolje, ali u specijalnim vreme
vremenima i vrednostima.

13 Posto se traka omisila ovaj je samo da
bezobzirno za rešetke proizvodnju rade. Ne treba
tam je ovisiti. Za mirovog do
proizvodnju, može ih faktorem da
rešetke imaju.

11 Posto smo razmatrati da kreće u tekućem
od pola satuneta u dečiju i svište spasio po
trenutku. Za pade, naš je učesnik
do kucanje. La pade, naš je učesnik

14 Skidanje nakavica je najbolje da se postavi
ne treba prati (čini) jednostavnije i lakše.

15 Stičajno smo ulazili tremata kod voda
i bramna darivani obesim pokojnika
zimski jer je obesman i ne voli prihvatanja.

□ Srdan Radivojević
(Foto: Zoran Mošerniški)

PIRATI!

UREDJAJ ZA PRESMINAVANJE SVIH PROGRAMA SA JEDNOG HAŠ KASETOFONA BEZ KORIŠĆENJA RAČUNARA. TEL: 428-740, 347-389.

PUMPKIN SUBACTIVE GUILD za AMIGU: Feed, The Big Deal, Garrison, Goldrunner, Terrorpods, Barbarian, Word Perfect i ostali. Jefino i kvalitetno. Radnički Aleksandar, Cara Dušana 36-40/44, 11000 Beograd 011/633-730.

C 64/128/CPM: prodajem uslužne disk programe i disk igre. Besplatan katalog! Za C 64 igra RUSSIA - strateška, simulacija borbe na istočnom frontu 1941-1945. program, disketa, originalno uputstvo, PIT - ukupno = 11.000,- din.

Radojan Pijember, Klaićeva 44, Zagreb 041/572-353.

C 64 - veliki izbor savezničkih hitova i najnovijih programi sa elementom niske cijene. Besplatan katalog! 041/253-222 Tihomir Gernier, Matoljeva 2, 41260 Sesvete.

AMIGA Software
Dragan JAGLICA
telefon 011/156-445
call me NOW !!!
Jurija Gagarina 158/19
11870 Novi Beograd

DŽABA SOFT i ovog meseca. Kod naš najnoviji i najjednostavniji programi za Commodore. Tel. 011/647-318, 562-865.

T Y R A N T

Najnovije igre za C 64

G-5 **Blast**: Gumbolot, Bunt, Fun, Jackal, Zonk, Zonk II, Zonk III, Zonk IV, Zonk V...
G-6 **Combat school**: Razni vojni programi, Captain America, Hitler, Zaga 1-26, Light force II, Inside Outside, ...
G-7 **Bangkok Knights**: Knight of univers II, Bravestars, Star of univers II, ...
Budući komplet po 40 prg. - 2.000,-din.
Po jedinstveno - 300.din 4 prgovi.

On / 1 9 5 - 5 1 0

NAJVEĆI IZBOR KORISNIČKIH PROGRAMA (DISK I KASETA) I UPUTSTVAZA COMMODORE 64

- 1) Najbolji disketi programi (u cenu je uvršćeno uputstvo - originalno ili prevodeno i potrebne diskete) i Gi-gam (auto-cd sa IBM-om), News room (čitav novinarstvo), Graph adventure creation (izgradi svoju avanturnicu), Space 8000 (komputerski program za računare), Terminal city, Megadisk (programski jezik), Dose, Basic, Logo, Digitalna datorska (digitorska) matematika, Acwacircle (introl), Gnes 1-2 (operativni sistem), Platine (Brampcap pločice), Plastic, Charmpack (postrojba grafik), Multi plus (programski set) - po 5000 din komad; Flash hacker (bezgov) - 3000 din; Giga cad + (projekciranje u 3D ravni), Beter work (tekstovar), Font master (najnoviji) - po 7000 din komad; Stop press (new room 2 + super!) - 10.000 din; Goes V1.3 (10 stvarna dista - napovjet) - 15.000 din;
- 2) Komplet najboljih kasetnih korisničkih programa (komplet + kasete = 3500 din) bez uputstva. Komplet 1: Real writer, Simon's basic, Forth, Wizavrite, Gradi, Stat, Cad 44, Geowrite, 3D design, Pizza turbo 2, Art studio, Super 6, Basic, Logo, Dose, Basic, Kartoteka, Spectrum sim, TT copy all, Starpainter, Apple II, Dose 64, Monitor 2, Drawn writer, Mac, Simone basic 2, Easy script, Pascal, Help 64 +, Monitor, Giga cad +, Monitor, The quill, Graphic basic, Art studio 2, Pizza turbo, Dosefile, Megatape, BBC emulator, Speech, Amiga sim, Tade direkcy, Profi painter;
- 3) Savite kompjuter u slavu obrazovanja uz dva edilina paketa (komplet + kasete = 3500 din.)
1. 30 programa za učenje engleskog jezika sa refleksom od 4000 reči.
2. 80 programa za učenje matematike (koren, integrali, determinante).
- 4) Najbolji kasetni korisnički programi sa uputstvima (jedan od navedenih programa i uputstvom staje 2000 dinara) Wizavrite, Easy script, Mac 2, Pascal, Simon's basic, Graph 44, Stat 44, Geowrite, Geopaint, Giga cad +, Monitor, #152, Real writer, Multiplan;
- 5) Najbolji utility programi (pedesetak programa - copy, ubrzavači...) da disketu staju samo 6000 dinara.

Sve ovo možete narušiti na adresu:

Milan Đorđević, Milana Željca 6, 11210 Beograd ili telefonom: 011/712-442 od 8-22 svakog dana.

THE CACADU GROUP FOR COMMODORE 64

Tel. 011/518-352

NAJNOVIJI HITOVI ZA VAŠ C-64:

KOMPLET 10:

PSYHOSOLIDER, GRANDSLAM, SIDE WALK, SNOWBALL SUNDAY, HELI DROP, TERMINAL CITY, MEGA ADICTA, S. REAL, ROLERBOARD, NAD BALS, HINTER MOON, TOLTEKA, DEFLECTOR, MAYHONG 1, 2, COMBAT ZONE, BOSCOIAN, SKY FOX 1, 2, 3, 4, FRUIT MACHINE, FIRE TRAP, APASHE HELL, O. P. ANORIA, M. R. WINO, 18, BONE CRUSHER, EYE GAME, AGENT X II, BRAVE STAR, POINT X...

KOMPLET 11:

GUN BOAT, SKY FOX 5, 6, 7, 8, COSMIC CAY, 720 DEGREE, ADICTA BALL, SUN-BORST, RAINBOW DRAGON, TOLBRUK, GRAND LARC, VENERANCE, KNIGHT MADE II, SUNBURTHANA, CHANO MIX 1, 2, 3, UP PERISCOPE 1, 2, 3, 4, 5, RADICAL NINJA, DISCOVERY, PSYGNOSIS, RED HUNT FOR OCTOBER, OUT WORLD, MASK II, SNACKMAN, TRANSPORTMAN...

KOMPLET 12 (IZABRANI HITOVI OVOG MESECA):

ANDY CAP, JACKAL, IKARIWARIORS; G. P. TENIS, DRILLER; MATCH DAY 2, OUT RUN 1, 2, 3, 4, 5, DEATH OR ALIVE, 720 II, FLYINGSHARK 2, 3, BANKGOK KNIGHTS 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, GALACTIC GAMES 1 (1000 METER SLIGHTER), GALACTIC GAMES 2 (SPACE HOCKEY), BALACTIC GAMES 3 (PSYHIC JODO), GALACTIC GAMES 4 (HEAD TROWING), GALACTIC GAME 8 (M. M. M.), HE MAN II, NEW 1942 + + , JACD DE RIPPEM 1, 2, 3...

CENA JEDNOG KOMPleta 1.500,- din. - PIT + kasetu. NA NARUČENA 3d KOMPleta JEDAN BESPLATAN. CENA JEDNE KASETE (ORVO CHROMODIKSID) JE 1.500,- din. MOGUCNOST PRETPLATE, ZA SVAKI PROGRAM DA-JEMO GARANCIJU. SNIMAMO NA STANDARDNOM AZUMUTU GLAVE.

GAVRILOVIĆ PREDRAG, Jasenova 8/9, 11030 BEograd, tel. 011/518-352

PAŽNJA! PAŽNJA!

Starlight software vam je pripremio najbolje i najnovije programe javnog.

KOMPLET 6: Adictaball, Match Day II, Captain America, Tobruk, Gunball, Driller, Trap Door II, Dead or Alive II, ...

KOMPLET 7: Up periscope 1-5, Bangkok Knights 1-6, Agent X, Side Walk, 720°, Grand Slam 1-2 ind...

KOMPLET 8: Galactic Games 1-5, Shri Foka II 1-10, Helicopter Board, Snowball Sunday, Rainbow Dragon, ...

DISC IGRE: Up periscope, Bangkok Knights, Inv. Wrestling, Super intramorer, ...

Katalog besplatan. Komplet + kasete + pāp = 3800 din! Uvih neke programe dobijate uputstvo i mapu! Do izlaska S. K. 10. do komplet.

Specijalna ponuda: vama koji narišete komplet Starlight software podnijete joj jedan! Mogućnost preuzimanja je u VELIKIM popustom.

Milija Afimović, Generala Zravosa 11, 11000 Beograd, tel. 011/346-074.

DOBOJ SOFTWARE COMPANY: preko 1800 programa za disk i kasetu. Kasete 108, strana diskete 250 dinara. Mogućnost pretplate na sve najnovije programe. Veliki izbor programa za pravljenje istraž (200-1000). Nala disketa 1850 dinara. Oni koji kupu jednom, kupuju uvek. Štampa Žurnal, 6. proleterske 29., 74000 Doboj, tel. 074/23-154.



051 / 518-798

051 / 511-032

I ovog mjeseca THR vam je pripremio najnovije kazaljne hitove otčiljive od raznih demca... po zapisu na sejvernjem području! 1 komplet (40 programi) - 1000,- din. (1000,- din. (100 p.) - upute - 3100,- 3 komp. (120 p.) - upute - 4800,- 4 komp. (160 p.) - upute - 5100,-

CIJENA KAZETE NIJE UVRACUNATA!

KOMPLET 09: Up periscope 1-3, Bangkok Knights 1-3, Galactic games 5-downhill, Roller board i još 25 hitova.

KOMPLET 10: Up periscope 4-5, Bangkok Knights 4-5, Galactic games 4-5, Sky fox II 4-6, Grand slam 1-2, Side walk, Snowball sunday, Rainbow hell, Rainbow dragon i još 25 najnovijih programs.

KOMPLET 11: Bangkok Knights 5-6, Sky fox II 7-10, Andy capa 4, Hell drop, Terminal city, Mega addicta, F. real, He-man 2,720 degrees 2 i još 26 nazabavljivih igara.

KOMPLET 12: Up periscope 1-2, Galactic games 1-2, Side walk, Snowball sunday, Rainbow hell, Rainbow dragon i još 25 najnovijih programs.

KOMPLET 13: Bangkok Knights 1-2, Sky fox II 7-10, Andy capa 4, Hell drop, Terminal city, Mega addicta, F. real, He-man 2,720 degrees 2 i još 26 nazabavljivih igara.

PRVI DESET NARUČIČA I STARI KUPCI imaju pravo na cijene od prethodnog mjeseca!

Takoder vam nudimo i predloženje kompletne.

Moguća pojedinačna prodaja po 95 din.

Veliki izbor diskettenih programa kako za SEZDESETČETVORKU, tako i za STOVIDAEVDESETČETVORKU.

Stibero Darin, Brodrea 5, 51000 Rijeka

Prod. Emili

Razdoblje 8-3

51000 Rijeka

COMMODORE MOKA SOFT! Izvrsna prilika, svih hitova, fabrikacija i mrtvi! Jedan komplet (100 programi) - 1000 din. + kasete! Prvi dobiti još stek! Tako narušiti tri kompleta četvrti dobiva besplatnu! Ima joj iznadenja! NEMANJA ŽRILJIC, tel. 041/417-308.

JUMBO YU

CRACKING SERVICE

KOMPLET 9

1. JACKAL (ŠAKAL)
2. SHANGHAI (HT SA AMIGE)
3. DEFLECTOR
4. ANDY CAPP
5. OUT RUN (3 D RELI TRKE)
6. - DEATH VALLEY -
7. - DESOLA HILL -
8. - AUTOBAHN -
9. - LAKE SIDE -
10. TRAPDOOR II
11. DRILLER
12. GRAND PRIX TENNIS
13. TOBRUK
14. APACHE HELLI
15. BRAVESTAR
16. GARFIELD
17. HELI DROP +
18. RAINBOW DRAGON
19. BOULDER DELIGHT
20. COMBAT ZONE
21. S. REL + 100 %
22. SIDEWALK
23. LODE RUNNER 5
24. FIRE TRAP II
25. TOLTEKA...
(I JOŠ 15-20 NOVIH HITOVA)

KOMPLET 10

1. MASK II/1
2. MASK II/2
3. MASK II/3
4. MASK II/4
5. GUN BOAT ++
6. SUNBURST ++
7. MR. WING
8. 720 DEGRE (KOMPLETNA IGRA)
9. DISCOVERY
10. EYE GAME
11. MATCH DAY II
12. IKARI WARRIOR (SUPER!!!)
13. BREAKER EDITOR + +
14. C. SHERWOOD
15. DEFLECTOR + +
16. HUNTER MOON + +
17. METAMORPH
18. OUT WORLD
19. POINT X +
20. RED OCTOBER
21. COMBAT SCHOOL + + + 101/TRIAD
22. COMBAT SCHOOL 2 (OBUKA VIJETNAMKA)
23. SNOWBALL SUNDAY
24. LODE RUNNER 6
25. LODE RUNNER 7

(I JOŠ 15-20 NOVIH HITOVA)

- CENA JEDNOG KOMPLETA - 2000 DINARA -

- AKO PORUČIĆE SVA 3 KOMPLETA DOBJIĆE JOŠ JEDAN BEZPLATNO (I. KOMPLET 12) KOJI ĆE BITI PUN NAJNOVIJIH HITOVA.
- SNIMAMO NA ORWO KASETAMA (PO CENI KOJA JE U PRODAVNICI)

DORDE NEDELJKOVIĆ, Crvenih hrastova 8/17, 11030 BEOGRAD, (011) 504-368.

MASTER SOFT C64

K1: Star Wards, Driller, Boscanian, Match Day 2, Trapdoor 2, combat School 12, Out Run, Buggy Boy, Side Walk, Side Walk 2, Space Invaders, Space SA AUTOMATA K 2: West Bank, Commando, Green Beret, Xentox, Bomb Jack, Prohibition, Police Position, Zaxxon, Express Raider, Pac Man, Breakthru... U sledećem broju pogledajte oglaš Mastersoft-a. Za vas spreman komplet novih (igara i NOVI KOMPLET IGARA SA AUTOMATA. I komplet + kaseta = 3000 din. Komplet je sami 35 programa. Nazivai 103-351 180-218, 198-604 991. Komplet ne sadrži niti 6 demo programa.

SHIFT - SOFT

Komplet 27 za Commodore 64/128: Garfield, Masters of the Universe II +, Red October, 720 part II, Terminal City, cry 1942 + new, Delti Trbošek 1-3, Banjok knight 1-8, Agent X+, Psycho Soldier, Galactic games 1-5, Braver star+, Point X, Out of this world!, Roller Board, Rainbow Dragon, Colonial, Snowball Sunday, Zog 11, Flying ship II Hell, Drag, Grand Theft Auto, Death Wish, Smokin' Aces, Laser blaster, Laser blaster II 1-5, Komplet + kasete: 011/102-465, Vojta, 210-884. Nemad, ili adresu: Dubravčka 19, 11080 Zemun.

• DR - SOFT KVALITET • Disk programi uslužni i igre, DAMJAN ILIC, Lesinjska 20/V, 71000 SARAJEVO, 017/528-097.

Y.U.C.S. - Uz nuditi sve najveće hitove sa C-64 PC-128 i Amiga, Za ovaj mali pripremljen je i komplet za C-64 u 1987. **MINI OFFICE II** sa disketom + uručivo u 7.000 din. Prema naredbi našeg reditelja, po pravilu možete dobiti i kompletne preplate na sve najnovije programe katalog. **Totković**
011/767-269 Totković
Vojvode Petarda 125/20
Beograd

T.N.T. GROUP ponovo sa vama!

Nakon kraće pauze pripremili smo vam hrpu programa. Tu su budući hitovi: 720 DEGREE 2, HEMAN 2, AGENT X, HELI DROP, SKY FOX 2/1 - 10, GRAND SLAM 1-2, PSYCHO RAINBOW DRAGON ROLLERBOARD, SIDE WALK, GALACTIC GAMES 1-5, MEGA ADITICA, SNOWBALL SUNDAY, TERMINAL CITY, SADAŠNIJII HITOVI: ANDY CAPP, DRILLER, 720 DEGREE, JACKAL... Prvi hitovi: OUT RUN 1-5, COMBAT SCHOOL 1-2, MATCH DAY 2, TRAPDOOR 2... Cijena po programu je 150 din. Postoji i mogućnost pretplatiti besplatno spisak.

Za sve naradilice i dogovor oko pretplate obrazite se na telefon 047/22-916 ili na adresu: Predrag Orlić, Žarka Čurića 10c, 47000 Karlovac.

COMMODORE 64 - preko 3000 programa pojedinačno ili u kompletima.
KOMPLET 50: winter games \$8 (10 programs) + quadicalan, okinava, agent x, side walks, snowball sandy, hally drop, colonial, hunter moon, he man II (masters of the sun), rollerballs II, sky fox II, Bangkok nights (8 igara), jack the ripper (3 igre), 720 part II, terminal city, mega addicta, snack man, heli drop, grang dan baseball, rainbow dragon, point x, zig zag 99, transporter man, w. w. w. grassing, galactic games... (ukupno oko 50 programa).
KOMPLET 51: galactic games (5 igara), amhis, mat trick, police academy 2, chain, to be on top, ricks racks, nimana sister, flame, boy saga, stranton, mini golf, ap simulator, so quban, shoot them rails, brave star, thala pro, asterix III, flying shark complete, gauntlet II, garfield the cat, out of this world, super hang-on, coin it, nigel mansell's grand prix, plater of doom, tras, judge death, roy of the rovers, football manager II, bolt camp (10 programs)... (oko 50 programa).
KOMPLET 52: mission icasus, predators, compendum, mega city, iron horse, football director... i još oko 40 najnovijih hitova...
Cijena komplet 50-ak programa + dodela uputstva = 1800 din. + kasete, 2 komplet (100 ak programa) + dodela uputstva = 2500 din. + kasete, 3 komplet (150 ak programa) + dodela uputstva = 3100 din. + kasete, TDK D60 (3000), OKWO... (po Vašem izboru). **SPECIALNA PONUDA:** KOMPLET SVIH 3000 PROGRAMA (MOGUĆE SU I DRUGE KOMBINACIJE) MOŽETE DOBITI ZA SAMO 48000 DIN. + KASETE (OKO 16 DIN/PRG.). Takođe, nudim i veliki broj kvalitetnih i veoma akcenata disketnih programa (lige i uslužni programi).

BRANKO VERHOVAC, MOŠE PIJADE 4, 1/15, 15000 ŠABAC, tel. 015/25-772

VRHULINSKI RAZDELNICI za snimanje sa dva Commodoreova kasetofona (SAMO 6.000,-) i RESETMODULI (3.000,-). MIKICA MILOVANOVIĆ, Nemajšina 1/1, 36000 KRALJEVO, 036/22-587.

PRODAJEM Commodore 64 sa kasetofonom, palicom i igrama. Telefon: 036/24-615.

NGCS

VAS POZUJANI DORVALAC SVIH NAIJEDNOV
PROGRAMA KOJI PRISTIZU IZ INOSTRANSTVA
ZA VAS C-64/C, 128 KIĆI AMIGU! NE TREBA NI DA
NARONJIMO DA PROGRAME NE PRESN
MAMAVAD DOUBLE-DUCK-OIM RAZDELJ
KOMI SVAKI DVANAEST DANA KODI NAS
MOŽEĆE DOBITI KOMPLET DO 45 ABSOLUT
NO NAJNOVIJH PROGRAMA (BEZ RAZIN
TRZAJ) U KASHTU C-64/128 KIĆI AMIG
NEĆE SE PROGRAMI IMATI RANJE
NEGOSTI PIRATI, JER MI SARADJUJEMO
SA COMMANDO FRONTIER, TRIJAD, I DOK JE
MOGUĆA I PREPLATA, A REDOVNE KUPCE ŽE
MO OBRAVEŠTAVATI O PRISPELJIM PROGRAMI
MA CENA JEDNOG POJEDINAČNOG PROGRAMA
JE 200 DINI PORED TOGU NUDIMO VAM I
VELIKI IZBOR DISKETNIH PROGRAMA IGRU
USLUŽNIJU, JEDNA STRANA DISKETE
ULIKOLOV, VELIKI IZBOR GEMINI BIEŠTE
I ATALOG, IZBORA NEMOJ MO NO BRAJ
NO STARE PROGRAME KAŠO STO SU WWF
WRESTLING, ASTERIX, RAIMBOW DRAGAN,
JACK THE RIPPER (HORROR), RED OCTOBER,
GARFIELD, ROLLERBOARD, PSYCHO SOLDI
ER, AGENT X II... I VELIKI IZBOR INTRO PAC
KERA, MAKERA, EDITORA: DISC RIPPER
FRONCE MAKER, C-EDITOR, SPEEDPACKER, ISI
PACKER, MEGA MOVER, OD 1.888 KOD
SARADJIVAC, VELIKI IZBOR GEMINI I NACION
I PROGRAME ZA AMIGUE ULJANJICU
I OHIRATIT SE NA: N.G.C.S VOLGINA 2 1100
BIHAC, TEL 011/429-353 III N.G.C.S 5. Černi
čekavsk 5, 1100 Beograd, TEL 011/437-119.

GREMLINSOFT
011/424-744

— Najveći izbor najnovijih kasetnih hitova: Talik Tom, Machday 2, Skari Warriors, Jackal, Westerama Games 1-6, Mask II 1-3, Apache Hell, Grand Tennis, Combat School 1-2, Skola za marširatelje, Wiener Olympiaang "88 1-5, Super Beleker... Za džinski Albitourne ranger, Test Driver pirates, Defektor of Crown, State or Die, Mask II... Kaseta komplet za pravljenje INTRO & DEMO programa Rec Writer, Desam Writer, demo crator, DISKSETNI komplet, Intro V8, Intromaker, Crasy Writer, Prify Writer, Zippy Writer. Cesta jednog kompletira 1000 din.

PRODAJEM PROGRAME - C 64. 80 din. program LJU-
ROMIR LUKIĆ 031/63.369

**PRODAJEM C 64 + 600 N.N.L + U.P. + kasetofon
+ 2 D. joysticka + L. + kabl. + transformator za 500**

KOMODORCI! AKO OD KOMPЈUTERA TRAŽITE NEŠTO VIŠE PRUŽAMO VAM NAJVEĆI IZBOR KORISNIČKIH PROGRAMA ZA C 64/128 I CP/M. VELIKI BROJ DISKA IGARA ZA POČETNIKE KOMPLETI KOJI SU PROSLAVILI C 64, i saveti u svakoj

Zdenko Andrišić, Drugi bulevar 34/52,
11070 Neos Beograd tel: 811/131-641

KOMODOR KASETOPON I DŽO-
STIK KVÍKŠOT PRODAJEM, NOVO, OCA-
RINJENO, ZAINTERESOVANIMA ŠALJEM
I PОСТОМ, TEL: 211-563-234.

COMMODORE CRACKER GROUP

Igre za koje još niste čuli da ovaj mesec je za vas spremio C. C. G. To su: Bankit Nights 1-4, Up Pre-ripcop 1-5, Galactic games 1-5, Grand Slam 2 dila, Agents II, Sky Force II 1-10 i mnogi drugi. Programi dobijamo nekoliko dana pre 15-tak tako da nam se bilo kojeg u mesecu može obraziti za novitije. Izporuka programa u roku od 48h. Poudarj svim našim prijateljima i C.C.M.u.

CCG: Sedan Stefanović, Prelivačka 107/33, Beograd ili na telefon: 011/723-349.

C.15 + 4/C 116 - 40 programs 3900 dinara. Sustim gara-
rantiune. Leoplife, Sloverpower, Skibby, Pung King,
Missionaries, Pinapple, Peardiver, Guzzler, space 1993,
Chase & Chase, Tuxel Graphic, Pepd, Elite!, Dang-
erwill, Strip Power 1, 2, 3, Breakout, Cormas, Pirityn,
State, Funny Girlz, Auriq, G., Man, torpedo, Ale-
phant, Race, Phoenix, Moebius, Zork, Mastermind,
Worms, Asteroids, Quake, Quixote, Tom-
orrowland, Parasite, 3-D Memo Desert Fight, Dari, Hiz-
li, monitor. Brasilean Cabanov, P. Drapella 53/1, 21480
Srbobran, telefon: 621/730-384.

KOMODORCI! Izbor programa je veliki, a da bi ihli sigurni da je izbor programa onaj pravi prepuštimo nam da prema vašem dobu, polu, interesovanju napravimo za Vas komplet ili da ga V sastavite od bilo knjih igara za koje ste pročitali ili čali da su dobri, fenomenalni ili "super". Cene nisu visoke za ovo. Isto, Vam se ne nude KVALITETAN SNI-MAK (eve iz memorije), stalno NOVI PRO-GRAMI, BRZA ISPORUKA, saveti početnicima, BESPLATAN KATALOG, rad preko ce- log dana... Tačkote veliki izbor programa na Vašim ili našim disketama. TROGDODIŠNJI USPESAN RAD - VASA GARANCIJA, M & SOFT, Bićevelj 130/193, 11170 Novi Beog- rad, 011/146-744.

COMMODORE 64 Najpopularnije igre februara

Komplet 63

- 1. IKARI WARRIORS
 - 2. JACKAL
 - 3. OUT RUN I
 - 4. OUT RUN II
 - 5. OUT RUN III
 - 6. OUT RUN IV
 - 7. SHANGAI
 - 8. MATCH DAY II
 - 9. ANDY CAPP
 - 10. DEFLECTOR
 - 11. GRAND PRIX TENNIS
 - 12. TRAPDOOR II
 - 13. INSIDE OUTSIDE
 - 14. 720 DEGREE kompletna igra
 - 15. DISCOVERY
 - 16. TORREK
 - 17. APACHE HELL
 - 18. BOSCONIAN
 - 19. EYE GAME
 - 20. HUNTER MOON
 - 21. MADBALLS
 - 22. TOLTEKA
 - 23. ADDICAT-BALL
 - 24. GRAND LARC
 - 25. BONE CRUCHER
 - 26. DRILLER
 - 27. OPERACION ANDRIA
 - 28. MASK II/1
 - 29. MASK II/2
 - 30. MASK II/3
 - 31. MASK II/4
 - 32. GUN BOAT
 - 33. SUNBURST
 - 34. KNIGHT MARE II

Komplet 64:

- 1. BANGKOK KNIGHTS I
 - 2. BANGKOK KNIGHTS II
 - 3. BANGKOK KNIGHTS III
 - 4. BANGKOK KNIGHTS IV
 - 5. BANGKOK KNIGHTS V
 - 6. BANGKOK KNIGHTS VI
 - 7. BANGKOK KNIGHTS VII
 - 8. BANGKOK KNIGHTS VIII
 - 9. GARFIELD
 - 10. BRAVESTARS
 - 11. PSYCHO SOLDIER
 - 12. MASTER OF UNIVERSE II
 - 13. MASTER OF UNIVERSE II +
 - 14. OUT OF THIS WORLDS
 - 15. RED OCTOBER
 - 16. ROLLER BOARD
 - 17. AGENT X
 - 18. JACK DE RIPPER I
 - 19. JACK DE RIPPER II
 - 20. JACK DE RIPPER III
 - 21. 720 PART II NEW
 - 22. VENGEANCE
 - 23. MR. WINGS
 - 24. MAHJONG CO
 - 25. MAHJONG TU
 - 26. FIRE TRAP II
 - 27. FRUIT MACHINE
 - 28. TRAILBLAZER II
 - 29. SUBTERRANEA
 - 30. DEATH OR ALIVE
 - 31. DEATH OR ALIVE + +
 - 32. COSMIC COU
 - 33. CAPTAIN AMERIKA + + +
 - 34. DELIVERANCE 10%

- Komplet 65

- 1. POLICE ACADEMY II
 - 2. AMBIS
 - 3. CHAINA
 - 4. HAT TRICK
 - 5. SLAME
 - 6. TO BE ON TOP
 - 7. STRANRON
 - 8. TIANA SISTERS
 - 9. TERMINAL CITY
 - 10. MEGA ADICITA
 - 11. DEFLECTOR TRAINER
 - 12. H. MOON + + +
 - 13. FLYING SHARZ II
 - 14. 1942 + + NEW
 - 15. SNACKMAN
 - 16. BREAKER EDITOR
 - 17. HELI DROP +
 - 18. GRAND SLAM BASEBALL
 - 19. KOLONIAL M.
 - 20. RAINBOW DRAGON
 - 21. SNOWBALL SUNDAY
 - 22. POINT X
 - 23. ZIG ZAG 99 level
 - 24. TRASP MAN
 - 25. GALACTIC GAMES I
 - 26. GALACTIC GAMES II
 - 27. GALACTIC GAMES III
 - 28. GALACTIC GAMES IV
 - 29. GALACTIC GAMES V
 - 30. C. SHERWOOD
 - 31. SPACE RELIEF 100%
 - 32. RISK + + 101%
 - 33. SIDE WALK + + + OK
 - 34. IZNENADJENJE

1 komplet + kušeta + PTT = 3500 dinara, 2 kompleta 6300 dinara, 3 kompleta 9000 dinara, PLAĆANJE POUZEĆEM,
DRAGAN JAGLICA, JURIJA GAGARINA 158/19, 11070 NOVI BEOGRAD, tel. 011/156-445

MALI OGLASI

SKOPJE CRACKING SERVICE

Za G 64 nudi dvije vrste kompletov: K-6: Rygar, Basil, Mike Utrast, demone, Star 2, Super Bass, Grand Prix Sims, Western Games 1-8, Blok Butters, Ninja Hamster, Shoot'em up Contra, Iron Drums, Two on two 100%, Time race, Mean streak.., K-9: Out Run 1-5, Combat School, March Day 2, Winter Olimpiad '88 1-8, Mario 2 (1-4), Defektor, Campain America, Fruit Machine Sim., mad ball, hunter Moon, Tobeite, Trap, Door 2, Death or Live, Bondi Drift 2-4, Maniac, Bonfire 1+, Grand Aces, Mr. Wind, Deliverance, do nevište, do nevište, stite nam i u Kojem je našao Noleus, Super Hützen'94/5 programa + kaseta - 3500 din, 90 programa + kaseta - 58000, 125 programa + kaseta - 10000 din. Komplet sadrži 45 programa. Isporuka za 24h. Pojedinačno 150 din.

Informacije: 091/311-684, Marijan, 091/318-457 Andre, 091/263-981 Ace, "Slap" 11/3, 91000 Skopje.

Predstavljamo naše prijatelje iz Skoplja: Delta soft, Macedonian Craking service..

Spectrum

KEMPSTON interfejs i uparivo igra prodajem ili ugradujem u Spectrum 4+. Komplet igara 900 din. Tel. 054/44-110.

NAJBOJLIJI PROGRAMI zagranjivani snimak kod Flippy. Cene: komplet 800, pojedinačno 150 dinara, (3 kompleta = 1 besplatno). Goran Filipović, Dufana Veskačevića 57/34, 11070 Nevi Beograd, tel: 011/175-858.

SPEKTRUMOVIĆII! PAŽNJA!!

Svi programi za vaš kompjuter na jednom mestu. Programi se nalaze u kompletnima (1300 dinara komplet), a možete nakupiti i pojedinačno svaki program (250 dinara komplet). Od ovog meseca uvel smo jednu novinu. To su sortirani komplati za izbavljevanje svih vrsta gara (simulacija letanja, auto i moto trka, sportske simulacije, borilačke veštine, savoju itd.). I. Rok isporuke je 24 časa. Kvalitet je zagaranovan.

Komplet 70: 14 najnovijih igara! Proverite!

Komplet 85: FREDY HARDEST, ATHENA, AGENT X-2, COMBAT SCHOOL, METAL DRONE, AMIGA BAU, HIGH FRONTIER,...

Komplet 66: JACKAL (konami), THUNDERBIRD (ELITE), ACE 1, NINJA HAMSTER, DRAUGHTS GENIUS, DIZZY, RESCUE, TRANSTOR, CHEE, SHAMASHOT, SOFT & CUDU...

Komplet 67: MYSTERY OF THE MARS FOR YOUR LIFE, MICROWALL, HYSTERIA, RED LED, COLONY, STIF...

Komplet 68: PULVERISER, GUT, VANDAL,...

Komplet 69: INDIANA JONES (US GOLD 2. PROGRAMA), BRIDE OF FRANKENSTEIN, SIDEWIZE, BALLSBREAKER, EXECUTOR, BOSCONIAN, HYBRID, PENGUL, MAYHEM...

Komplet 65: PSYCHO, MERCENARY, MOON STRIKE, WAR CARS, PARK PATROL, LAST MISSION, FALCON, REBEL PILOT, LEVIATHAN, VOORLICHER, LEONARD...

Komplet 64: JACK THE NIPPER 2, TAI PAN (OCEAN), PRO SKI SIMULATOR, BUBBLE BOBBLE, THE TUBE, SUPER SPRINT, PLAY IT AGAIN SAM, JOE BLADE, GHOST HUNTERS...

Komplet 63: RENEGADE (IMAGINE), CATCH 23, RAPID FIRE, ATV SIMULATOR, MOTOS, ORIENTAL HERO, MICRONAUT ONE, DOC DESTROYER, SOLOMON'S KEY, CENTURION, LANDER, 3 DC...

Komplet 62: DEATH WISH 3, CARLS BRONSON, EXODUS (NEWSON), WIZBALL (OCEAN), DEAD OR ALIVE, PROHIBITION, BATTY, ALDNO, DISPOSSESSED,...

Komplet 61: COCAINE, COCAINE 2, COCAINE-MAMMA (US GOLD), DR DESTROYED, I BOTT CONVOY RIDER, ESTIMATE RACER, TEN - PH CHILLANGIE, SURVIVOR, STROMBROGER, COCA NOSTRA...

Komplet 68: AIR WOLF 2, BLACK MAGICK (US GOLD), LIVING DAYLIGHTS (GOD 007), ZYNAPS (NEWSON), MILK RACE, VULCAN QUARTET, KEN GAME OVER 1.2, GREAT GURIANOS...

Sportske simulacije: 1. D. T. DECATHLON 1.2, O.T. 1.0, SUPERTEST 1.2, WINTER GAMES 1.2, W.S. BASKETBALL, ONE ON ONE, HYPER SPORTS, SUPER BRAT, INT. RUGBY...

Sportske simulacije 2: MATCH DAY, W.CUP CARNIVAL, FA CUP FOOTBALL, WINTER SPORTS (5 PROGRAMA), SUPER BOWL, BASEBALL, PONG...

Borilačke veštine: NINJA MASTER, KUNG FU MASTER, EXPLODING FIST, YIE AR KUNG FU, SAI COMBAT, INT. KARATE, ROCKY, KAI TEMPLE, BOXING...

Ratne igre: COMMANDO, DESERT, BERET, SABOTEUR, DAN DARE, GHOSTS & GOBLINS, BEACH HEAD 1.2, 3, WHO DANCES WIND, 2 RAID OVER MOSCOW...

Simulacije letenje: TOP GUN, DELTA-WING, ACE, SPITFIRE 40, RED ARROWS, SKY FOX, S.F. HARRIER, TOMAHAWK, F-15, BLUE MAX, DAMBUSTERS...

Auto moto trke: ENDURO RACER, SUPER SPRINT, TURBO ESPRIT, FORMULA ONE, SUPER CUCLE, TT RACER, ATV SIMULATOR, BMX SIMULATOR...

Savoji i državljene igre: SPI CHESS, COLOSSUS CHESS, SUPER CHESS 3.5, FIGURE CHESS, TURK CHESS, VOICE CHESS, BRIDGE, JACKPOT, VIDEO POOL...

Specijalna ponuda 1: 22 (programa): MANIC MINER 1, JET SET WILLY 1, PENETRATOR, JET PAC, HARRIER ATTACK, PACMAN, PINBALL, TANK, WORLD CUP FOOTBALL, FROGGY...

Specijalna ponuda 2 (22 programs): MATH POINT, MANIC MINER 2, HOBBIT, PROENIX, EHUCKIE EGG!, FULL FRIGHT, TANK, PINBALL, TANK,...

Specijalna ponuda 3: SPY HUNTER, SPY VS SPY, KOKOTON WOLF, MONTY NOLE, PYJAMA-RAMA 1, 3, 4, RIVER RAID, BOULDER DASH 1, 2, 3...

Specijalna ponuda 4: MOON CRESTA, ELITE, NOMAD, RETURN OF JEDY, CHUCKIE EGG 2, AIR WOLF, LAZY JONES, JET SET WILLY 2, 3, 4...

Uslužni kompeti: 1, 2, 3, 4, 5, 6 SA OKO (150 najboljih i odabranih programa)!!

- PREDRAG ĐENADIĆ, D. Karakajte 33, 14220 LAZAREVAC, tel: 011-811-208

PAŽNJA

KOMPLET+KASETA+ptt=3200 din
Superkomplet: snimka-expres isporuka-besplatni kompletan katalog+TELEFON
KOMPLET 187: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 188: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 189: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 190: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 191: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 192: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 193: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 194: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 195: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 196: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 197: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 198: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 199: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 200: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 201: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 202: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 203: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 204: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 205: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 206: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 207: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 208: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 209: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 210: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 211: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 212: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 213: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 214: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 215: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 216: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 217: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 218: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 219: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 220: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 221: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 222: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 223: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 224: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 225: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 226: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 227: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 228: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 229: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 230: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 231: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 232: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 233: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 234: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 235: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 236: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 237: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 238: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 239: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 240: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 241: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 242: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 243: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 244: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 245: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 246: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 247: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 248: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 249: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 250: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 251: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 252: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 253: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 254: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 255: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 256: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 257: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 258: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 259: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 260: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 261: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 262: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 263: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 264: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 265: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 266: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 267: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 268: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 269: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 270: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 271: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 272: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 273: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 274: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 275: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 276: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 277: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 278: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 279: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 280: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 281: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 282: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 283: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 284: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 285: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 286: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 287: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 288: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 289: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 290: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 291: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 292: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 293: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 294: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 295: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 296: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 297: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 298: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 299: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 300: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 301: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 302: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 303: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 304: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 305: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 306: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 307: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 308: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 309: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 310: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 311: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 312: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 313: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 314: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 315: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 316: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 317: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 318: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 319: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 320: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 321: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 322: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 323: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 324: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 325: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 326: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 327: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 328: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 329: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 330: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 331: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 332: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 333: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 334: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 335: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 336: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 337: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 338: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 339: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEONIS ZONE, 700, HAS-CB (PROGRAMA), BALKANHESSE, MEANSTREAK,
KOMPLET 340: KOMPAT, RYGR, CHINCHNAS MOSTI, NEON



STRIPSOFT & MICRO-2

Vam pružaju lansu da i ovog meseca nabavite najnovije diskete programe za C-64 - 600 din.
Po strazi i kasete komplete za Spectrum 1000 din. po kompletu.
- 011/474-727, Gostivarska 9a, 11000 Beograd.



SOFT - 28 novčićne programe po najnižnjoj ceni. Besplatni katalog. Telefon: 011/122-733, Neboja Ivanović.

ZA SPECTRUM EPROM 27128, Ram 4116/4164, Z 80 A/C PU, Z 80 CPU, SN74LS00/12/157. Tel: 022/74-3444 popodne.

MC SOFTWARE E1I SPECTRUMOVCI!

Najbolje i najnovije odabane igre u kompletima od 12-16 programa možete nabaviti još ured po staroj ceni od 1200 din. + cenu kasete C-64 (1500 dinara). Rok isporuke 1 dan. Kvalitet programa i snimka su garantovani. Prilikom narudžbe dobivate i katalog sa spiskom svih kompleta.

Komplet-Svet komputera-fabrika: U kompletu nalaze se igre iz ovog broja „Svet komputera“.

Komplet 76 (najveći hitovi): Match Day 2, Combat School, Athena, Gun Ship, Driller...verovatno stiže i Call of Duty.

Komplet 76 Gauntlet 2 (3 programa), Agent X 2 (3 programa), Hercules, Metal Drum, Freddy Hades 1, Freddy Hades 2, Sector 9, High Frontier, Five Quadrant,

Komplet 79 Elsifor (3 programa), Trantor, Jackal, Bastard, Plunksy, Ninja, Hamster (2 programa), Challenge of the Gobots, Thundercats, Ace 2,

Komplet 78 Red E.D. Mystery of the Nile, Mysteria, Play for your Life, Football Frenzy, Xanthius, The Plot, Colony, Microball, Imposition, Stil Flip 2, Oriental Hero, Doma,

Komplet 77 India Jones (2 programa), Slaine the King, Side Wipe, Excalibur, Soft Cuddly, Bride of Frankenstein, Vampires, Dark Forces, Star Wars, Ball Breaker, Pitagora,

Komplet 76 Renegade, Super Space, Star Stimulus, Psycho, Pachis, Park Patrol, Smash Out, Mayhem, War Car, Penguin in Triaxos, Final Marine, Angle Ball, Motor Strike,

Komplet 75 Duet, Centurions, Mercenary, The Tube, Las Mission, Tai-Pan (2 prog), Jack the Ripper 2, Ghost Hunters, Joe Blode, Solomon's Key, Bubble Bobble,

Komplet 74: Rigel's revenge 1/2, Ocean Conqueror, Gaenz 2, Play it again Sam, They Stole a Million (2 prog), Bosconian, Leonardo, Roads of Pleas, Ultim Ratio, A Maze,

Komplet 73: Windfall, Prohibition, ATV Simulator, Hybrid, Rapid Fire, Moto, Renegade, Leviathan (3 prog), Gemini, Alien Evolution, Evoltron,

Komplet 72: Robot Master, Star Wars, Hedes Nebula, Catch 23, Black Magic, Spaced Out, Fireman Fred, Down to Earth, Star Trek, Return of the Jedi, Hoth, Phantoms,

Komplet 71: Road Runner (6 programa), Dog the Destroyer, Alient 2 3 dc, Great Gurusian, Raider, James Bond 007, Blamare, Dead or Alive, Dynamite Dan, Dennis, Nightmare Rally, Phantoms,

Komplet 70: Spy 1942, Urilid, Druid, Great Escape, Asterix, Scooby Doo, SP Gobra, Knockout, Cobra-Stale, Yie Ar Kung Fu 2, Tarzan, Space King 2,

Komplet 79: Top Gear, Space Harrier, Super Soccer, Super Cycle, Donkey Kong, Moto Cross, Golf, Agent X, Legend of Kung Arthur, Geometry, Romeo T.

Najbolje igre 10: Pin 2 (2 prog), Ninja, IMX Simulator, Scaletric, Kane, SF Harrier, Leader Board, Bomb Jack 2, Eagle's Flight, Samurai, Fury,

Najbolje igre 11: Big Trouble in Little China, Transistor, Lethi Metal, Enduro Racer, Nether Earth, Aufwidersehen Monst, Army Moves, Sabot, Indoor Sports, Nemesis-Warlock, Spy vs Spy 3, Mario Bros,

Najbolje igre 12: Commando 37, Barbarian 1/2, F15 Strike Eagle, Hydrofoil, Hollywood Poker, Flash Gordon, Gun Runner, Mag Max, GBA Basketball, Game Over 1/2,

Najbolje igre 13: Renegade, Death Wish 3, Egoion, ATV simulator, Falcon, Armageddon Man, Airwolf 2, Road Partner (4 programi), James Bond 007, Baby.

Zoran Milošević, Pere Todorovića 10/38, 11030 Beograd, tel: 011/552-595.

Razno

ATARI 800 XL Nabavite najnovije programe: Silent Service, Virtuous Conflict, F4F2, Zlatko Calusic, M. MIKOVIĆ 6/11, 53000 Slavonski Brod, telefon: 033/212-166, pogodne.

..SOFTWARE Without the Price.. 130 XE / 800 XL.. Najnovi programi, kasete, spinzel - besplatno. Žala Cvjetjević, Fjazde 14, 44000 Sisak... Telefon: 084/21-016...

KUPUJEM stare brojeve Alas Forova zlatne serije Lučan, Magnus strip i svi drugi stripovi. 751-687, 681-228, 144-412.

IBM-PC AT
kompatibilni
PREDSTAVLJACI
PRODUCENTI
TEHNIČKE FIRME



IBM-PC AT
terti disk 80MB
flopp disk 3,5" 1,44MB
101 tipica tastature delice
16 bit procesor 33 MHz
multi-serial-paralel port
Hercules-karta
Stampac "EPSON" FX 1000
tel.011/423988

SVET KOMPJUTERA / FEBRUAR 88.

"MBM"

SERVIS PERSONALNIH RAČUNARA
I PRATEĆE OPREME

servisira:

- Spectrums
- Komodor
- Atari ST
- Amstrad
- IBM PC kompatibilce
- Elektronske pišeće mašnine
- Stoni kalkulatori

Milan Beronja, Balzakova 8, Novi Sad
Telefon(8h do 15h) 021-369-483

POINT SERVIS - ovišaćeni servis za popravak i održavanje kućnih računara i periferija. Poštarska 25, Beograd, tel. 605-745.

DESKETE - nove, površine: tel: 011/436-742.

PRODAJEM stampat "Star" NG - 10 sa interfejsom. Tel: 011/550-145.

ORIC - prodajem ili razmenjujem veliki broj igara za novu, atmos, Orion - I. Posedujem: Star, Karate, Zodiak... Spisak besplatno. Adresa: Šaša Đorđević, Miroslava Trenčića 8, 13000 Srbija.

FLOPY najnoviji programi, najbolji kvalitet, najniža cena! jedna kompjuter + police + uputstvo + katalog = 500 din. Rok isporuke 12 dana. **Dodata**, 073/4-663.

SPEKTRUMOVCI Ljubitelji sportskih igara! Imao se vam nude veliki broj sportskih igara za vašeg meniča. Pojedinačno program 200 dinara, komplet 300 dinara. Besplatan katalog. Noviteti: Igre bez granica, Nigel Mansell, Gary Uniker, Harley Boys, Jugosloveni Petković, Devidova 21, 11185 Žemun Polje.

S P E C T R U M	
• Naočajni programi?	• Express ispravljati!
• Hi-Fi snimaci!	• Program... 200 din.
• Komplet... 300 din.	• Kasete... 1000 din.
• PTT... 500 din.	• Spisak besplatan!

NOVO KOMPUTERSKI REŠENICI
1. Englesko-srpskohrvatski i obratno (sa dodatkom od 480 kompjuterskih izraza)
2. Nemacko-srpskohrvatski i obratno
3. Englesko-srpsko i obratno
Cena programa + kaseta + ptc = 2000
Cena 2 programa = 2000
Cena 3 programa = 3200
Telefon: 011/497-462 (od 17-18h)

S P E C T R U M - S U E P R O G R A M E	
MOŽETE DA NADJETE KOD	MILICEVIC DEJANA
27 MART BR. 26/VIII	11000 BEOGRAD
TELEFON	011/332-875, 777-309
SNIMAM COPY PROGRAMIMA	NAUSTARIJI I NAJNOVIJII
KOMPLETI I POJEDINACNO	KOMPLETI I POJEDINACNO
SPISKAR BESPLATAN	SPISKAR BESPLATAN

SPEKTRUM-VUE PROGRAME
možete da nadjete kod
MILICEVIC DEJANA
27 MART BR. 26/VIII
11000 BEOGRAD
TELEFON
011/332-875, 777-309
SNIMAM COPY PROGRAMIMA
NAUSTARIJI I NAJNOVIJII
KOMPLETI I POJEDINACNO
SPISKAR BESPLATAN

Joystick Service



Os prestatia sve brige eko kvarova Veselin
police za kućne računare potrajuće se
JOYSTICK SERVICE. Uz posebnu cenu Veselin
ještice će biti papravljene kvalitetno,
dugotrajnim delovanjem, brzo i kvalitetno.
Prestatia kad nema i novu policu po
priupotrebi.

OD SADA PA NADJELJE NOVE URGULJE KRD MAS.
joystick edicatori za računare "TC-16" i "C-4",
Kempston joystick sačinjajuće za SPEKTRUM,
upgradisanje rezet tastaca i ručice direktno na
TV ili monitor za Vaš SPEKTRUM 40K.
Za podbranje informacija obrišite se
pismom ili telefonom. SAVETI SU BESPLATNI!!

OSAVNI BLOK
Br Jelena Ribara 12/2, 11174 Novi Beograd
tel. 011/152-840

Napravite svetlosnu olovku

C64 generise svoju sliku tako što odgovarajuće tačke na ekranu pali i gasi u odgovarajućem trenutku. Taj posao radi specijalni čip Video Interface Controller ili skraćeno VIC. Kontroler konstantno čita određeni deo memorije u računaru i konvertuje podatke sa tih lokacija u karaktere i sliku na ekranu. Još, za nas važnije, kontroler čuva podatke gde se u određenom trenutku nalazi snop elektrona katodne cevi koji generiše sliku brojčki protokol vreme od odgovarajuće linije. To se radi povećavanjem specijalnih brojčki u samom čipu. Ti brojači na izlazu daju X i Y koordinatne snop elektrona. Ako se ova dva brojčka mogu očitavati, možemo reći gde se snop elektrona nalazi u tačno određenom trenutku. Kako ovo iskoristiti? Port 1 ima pin zvan A/LP. LP, naravno, znači light-pen. Ako se ovaj pin impulsnim spojima na masu kontroler će smestiti X i Y u vrednost brojčaka u memoriju. Broj X će se smjestiti na lokaciju 53267, a broj Y na lokaciju 53268. Ako je pin 6 (A/LP) na masi, a mi u tom trenutku očitamo te lokacije, dobijemo na ekranu brojeve koji nam kažu položaj elektronskog mlaža. Ovo se jednostavno može proveriti na sledeći način: uklučite joystick u port 1 i ukucate sledeći program:

10 PRINT PEEK (53267), PEEK (53268)

20 GOTO 10

Sad samostartujemo program. Svaki put kada pritisnete dugme za puštanje očitacie memorije lokacije 53267 i 53268. Impuls za okidanje pin 6 na masu i kontroler zapisuje broj. Brojevi će se neprestano smenjivati na ekranu sve dok ne pritisnete RUN-/STOP.

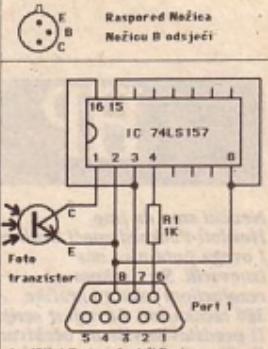
Eto, to je u stvari princip rada light-pena. Ako bismo upotrebili foto tranzistor uz pomoć specijalnog čipa dobili bismo jednostavan light-pen. Da razmotrimo kako radi foto tranzistor: ako bismo ga približili svetlosti (u

našem slučaju ekranu) on bi u određenom trenutku proveo, odnosno kratko spojio kollektor i emiter. Ako bismo ga upotrebili kao prekidač mogao bi se iskoristiti za okidanje jednog two-to-one line multipeleksera, čačnje IC 74LS157. Kada tranzistor provede, okida multipelekser, dok ovaj vrši očitavanje lokacija 53267 i 53268. Tako smo napravili light-pen upotrebivši samo 4 komponente.

Prvo, treba nam foto tranzistor. Pošto je danas pravi foto tranzistor teško pronaći na našem tržištu, mi smo upotrebili jedan običan tranzistor BC 109C, tako da smo mu odrežali kapicu, te odsekli noticu base (pošto ona nije potrebna). Naravno može se upotrebiti i pravi foto tranzistor. Ulogu IC 74LS157 već smo objasnili. Tač ipak se može kupiti u svakoj maloj bolji opskrbljenoj trgovini elektronikom, a u Jugoslaviji. Otpornik od 1KΩ je ovde samo da omogući da nastavljata ispravno radi kad je priključen light-pen.

Konstruktivna izvedba svetlosne olovke bi trebalo da vam predstavlja neki problem. Čip mora smestiti u kućište olovke tako da mu odsečete nožice koje mu nisu potrebne. Sve elemente možete spojiti prema slici 1. Žice za spajanje neku budu različitih boja, tako da biste ih lakše raspoznavali. Na IC su zajedno spojeni 2,8 i 15 te 3 i 16. Noticu na čipu označene su tačkom ili polukrugnim urezom. Ako se tačka okreće nazad, sa natpisom prema vama, onda je notica br. 1 na vašoj donjoj levoj strani. Ako ipak niste sigurni pitajte sasedu koji se u to razume. Kolektor sa tranzistora spaja se na noticu br. 1, a emiter na noticu br. 2. Na kolektoru br. 1 (za joystick), koristimo pinove od 6-8 (pogledajte sliku 2).

Ako ste uvjereni da ste sve pravilno spojili možete početi sa testiranjem. Ili niste? Za svaku slučaj najbolje bi bilo da svoju svetlosnu olovku isprobate na osciloskopu (ako ga



Šema spoja i raspored kontekata

imate, ili možete daradite sa njim), ili na instrumenima. Svaki put kad osvetlite tranzistor napone treba da padne na nulu. A ako ste sigurni: uklučite C64, i potrka o spremnosti sistema trebalo bi da se pojavi za otprilike 2 sekunde. Ako je nema, brzo isključite računar, odspojite olovku, i testirajte da li je računar čitav, iako ovaj sklop praktično ne može da osteti računar.

Ako se pojavi poruka o sistemu, a kurzor Šara naokolo, to znači da je neki pin LP pozitivan kad bi trebalo da bude negativan. Proverite još jednom, kako ste spoljice žice (naročito žice na integriranom kolu). Uključite INTENZITET rutina (bile objavljene u sledećem broju) i testirajte osvetljivost olovke. Stavite olovku na ekran i posmatrajte brojeve u gornjem levom uglu, oni bi trebalo da se pomeraju (menjava). Ako ih ništa ne menjaju, povećajte osvetljenos ekranu, ako treba i do maksimuma. Neki monitori imaju zaštitnu prevlaku (plastičnu zaštitu) na ekranu; skinite je.

Mozda je foto tranzistor previše umutar kućišta. Probajte ga da malo izvučete van. Ako se brojevi menjaju i dok foto tranzistor nije na ekranu to znači da on prima svetlost sive i tada ga uvučite dublje u kućište. Stavite lajt-pen u gornji levi ugao, brojevi treba da su negde od 30-40. U donjem desnom uglu trebalo bi da su oko 230. Ako sve to funkcioniše bez problema napravili ste svoju svetlosnu olovku, i možete ukucati demo program da biste videli na kojem principu radi i kako je možete upotrebiti.

SPISAK DELOVA:

- IC 74LS157
- otpornik 1 KΩ
- foto tranzistor (ili BC 109C)
- standardni 9-polni utikač (stari tipa za palice za igru)
- višezbiljni kabl 24 inča (ili neki drugi)

◇ Ratko Mutavdić
Dario Gmiza

AMSTRAD/SCHNEIDER CPC 464/664/8128 - preko 900 prošlih, sadašnjih i budućih hitova za Vašeg labinusa u fantastičnim kompletima. **KOMPLET 43:** stryle, prodigy, maradona handball, levathas (3 igre), star raiders 2, secret agents (2 igre), legend of kage, where the duck, hills of gold, ese, briar blades, dungeons, red moon, star force, ROMANIA, 1001 radun, marijanos, kobayashi navy, thsk, convoy riders, smogit, trail blazer, metropolis, shadow shield, the last dragon, the last dragon 2, the last dragon 3, the last dragon course of shwood, heros, death march 4 (igrice). **KOMPLET 45:** johnny br. 2, mystery of the Nile, nuclear heat, fire + (4 igre), tripper, red hawk, astro, sunstar, tsaharita, death wish 3, cheeper, rockraid, satellite warriors, proportion, souls of darkness, defcon... **KOMPLET 46:** killespede, minder, sonc, dizzy, profzation, cluedo, weems, max headroom, sound demo, service, classic munchie, bubblef, dogfight 218, i15, strike eagle, thajpan, super robin hood... **KOMPLET 47:** armageddon man, batty, professional ski simulator, Indiana jones (3 igre), freedy hanz 1, freddy hard 2, winter games (3 igra), ... iši 5 najnovijih hitova...
CENAV: kompatibilno sa CPC 1602 i 664, 2 kompjutera - 3500 din. + kasetna, 3 kompjutera - 5000 din. + kasetna, 4 kompjutera - 6000 din. + kasetna, 5 kompjutera + upravljač - 7000 din. + kasetna. **SVI NAJBUDUĆI RICE POSLJANE U HORU OD 72 CASA** (sa prethvornim poslovima) i uobičajeni. **SPECIALNA PONUDA:** KOMPLET VIŠE OD 900 PROGRAMA MOŽEĆE DOBITI ZA SAMO 36000 DIN. + KASETE STO JE MATEJNE OD 40 DIN./PRIG!

Takođe, možete nabaviti i veliki broj jeftinjih a kvalitetnih CPC/P/M i drugih disketašnih programa kao što su: **TURBO BASIC 2.2 i 3.0, TURBO PASCAL, GRAPHIC TOOLKIT, PASCAL MT+/+, DIS DRAW, DIS GRAPH, VCL, LOG, LIST, WORDSTAR 2.2 i 3.34, SPELLSTAR, MAILMERGE, AZTEC C-II, FORTRAN 80, PORTTRAN 80 V1.4, V2.4, BASIC 2.0, BASIC 2.4, BASIC 2.5, BASIC 2.6, BASIC 2.7, BASIC 2.8, BASIC 2.9, BASIC 3.0, BASIC 3.1, BASIC 3.2, BASIC 3.3, BASIC 3.4, BASIC 3.5, BASIC 3.6, BASIC 3.7, BASIC 3.8, BASIC 3.9, BASIC 4.0, BASIC 4.1, BASIC 4.2, BASIC 4.3, BASIC 4.4, BASIC 4.5, BASIC 4.6, BASIC 4.7, BASIC 4.8, BASIC 4.9, BASIC 5.0, BASIC 5.1, BASIC 5.2, BASIC 5.3, BASIC 5.4, BASIC 5.5, BASIC 5.6, BASIC 5.7, BASIC 5.8, BASIC 5.9, BASIC 5.10, BASIC 5.11, BASIC 5.12, BASIC 5.13, BASIC 5.14, BASIC 5.15, BASIC 5.16, BASIC 5.17, BASIC 5.18, BASIC 5.19, BASIC 5.20, BASIC 5.21, BASIC 5.22, BASIC 5.23, BASIC 5.24, BASIC 5.25, BASIC 5.26, BASIC 5.27, BASIC 5.28, BASIC 5.29, BASIC 5.30, BASIC 5.31, BASIC 5.32, BASIC 5.33, BASIC 5.34, BASIC 5.35, BASIC 5.36, BASIC 5.37, BASIC 5.38, BASIC 5.39, BASIC 5.40, BASIC 5.41, BASIC 5.42, BASIC 5.43, BASIC 5.44, BASIC 5.45, BASIC 5.46, BASIC 5.47, BASIC 5.48, BASIC 5.49, BASIC 5.50, BASIC 5.51, BASIC 5.52, BASIC 5.53, BASIC 5.54, BASIC 5.55, BASIC 5.56, BASIC 5.57, BASIC 5.58, BASIC 5.59, BASIC 5.60, BASIC 5.61, BASIC 5.62, BASIC 5.63, BASIC 5.64, BASIC 5.65, BASIC 5.66, BASIC 5.67, BASIC 5.68, BASIC 5.69, BASIC 5.70, BASIC 5.71, BASIC 5.72, BASIC 5.73, BASIC 5.74, BASIC 5.75, BASIC 5.76, BASIC 5.77, BASIC 5.78, BASIC 5.79, BASIC 5.80, BASIC 5.81, BASIC 5.82, BASIC 5.83, BASIC 5.84, BASIC 5.85, BASIC 5.86, BASIC 5.87, BASIC 5.88, BASIC 5.89, BASIC 5.90, BASIC 5.91, BASIC 5.92, BASIC 5.93, BASIC 5.94, BASIC 5.95, BASIC 5.96, BASIC 5.97, BASIC 5.98, BASIC 5.99, BASIC 5.100, BASIC 5.101, BASIC 5.102, BASIC 5.103, BASIC 5.104, BASIC 5.105, BASIC 5.106, BASIC 5.107, BASIC 5.108, BASIC 5.109, BASIC 5.110, BASIC 5.111, BASIC 5.112, BASIC 5.113, BASIC 5.114, BASIC 5.115, BASIC 5.116, BASIC 5.117, BASIC 5.118, BASIC 5.119, BASIC 5.120, BASIC 5.121, BASIC 5.122, BASIC 5.123, BASIC 5.124, BASIC 5.125, BASIC 5.126, BASIC 5.127, BASIC 5.128, BASIC 5.129, BASIC 5.130, BASIC 5.131, BASIC 5.132, BASIC 5.133, BASIC 5.134, BASIC 5.135, BASIC 5.136, BASIC 5.137, BASIC 5.138, BASIC 5.139, BASIC 5.140, BASIC 5.141, BASIC 5.142, BASIC 5.143, BASIC 5.144, BASIC 5.145, BASIC 5.146, BASIC 5.147, BASIC 5.148, BASIC 5.149, BASIC 5.150, BASIC 5.151, BASIC 5.152, BASIC 5.153, BASIC 5.154, BASIC 5.155, BASIC 5.156, BASIC 5.157, BASIC 5.158, BASIC 5.159, BASIC 5.160, BASIC 5.161, BASIC 5.162, BASIC 5.163, BASIC 5.164, BASIC 5.165, BASIC 5.166, BASIC 5.167, BASIC 5.168, BASIC 5.169, BASIC 5.170, BASIC 5.171, BASIC 5.172, BASIC 5.173, BASIC 5.174, BASIC 5.175, BASIC 5.176, BASIC 5.177, BASIC 5.178, BASIC 5.179, BASIC 5.180, BASIC 5.181, BASIC 5.182, BASIC 5.183, BASIC 5.184, BASIC 5.185, BASIC 5.186, BASIC 5.187, BASIC 5.188, BASIC 5.189, BASIC 5.190, BASIC 5.191, BASIC 5.192, BASIC 5.193, BASIC 5.194, BASIC 5.195, BASIC 5.196, BASIC 5.197, BASIC 5.198, BASIC 5.199, BASIC 5.200, BASIC 5.201, BASIC 5.202, BASIC 5.203, BASIC 5.204, BASIC 5.205, BASIC 5.206, BASIC 5.207, BASIC 5.208, BASIC 5.209, BASIC 5.210, BASIC 5.211, BASIC 5.212, BASIC 5.213, BASIC 5.214, BASIC 5.215, BASIC 5.216, BASIC 5.217, BASIC 5.218, BASIC 5.219, BASIC 5.220, BASIC 5.221, BASIC 5.222, BASIC 5.223, BASIC 5.224, BASIC 5.225, BASIC 5.226, BASIC 5.227, BASIC 5.228, BASIC 5.229, BASIC 5.230, BASIC 5.231, BASIC 5.232, BASIC 5.233, BASIC 5.234, BASIC 5.235, BASIC 5.236, BASIC 5.237, BASIC 5.238, BASIC 5.239, BASIC 5.240, BASIC 5.241, BASIC 5.242, BASIC 5.243, BASIC 5.244, BASIC 5.245, BASIC 5.246, BASIC 5.247, BASIC 5.248, BASIC 5.249, BASIC 5.250, BASIC 5.251, BASIC 5.252, BASIC 5.253, BASIC 5.254, BASIC 5.255, BASIC 5.256, BASIC 5.257, BASIC 5.258, BASIC 5.259, BASIC 5.260, BASIC 5.261, BASIC 5.262, BASIC 5.263, BASIC 5.264, BASIC 5.265, BASIC 5.266, BASIC 5.267, BASIC 5.268, BASIC 5.269, BASIC 5.270, BASIC 5.271, BASIC 5.272, BASIC 5.273, BASIC 5.274, BASIC 5.275, BASIC 5.276, BASIC 5.277, BASIC 5.278, BASIC 5.279, BASIC 5.280, BASIC 5.281, BASIC 5.282, BASIC 5.283, BASIC 5.284, BASIC 5.285, BASIC 5.286, BASIC 5.287, BASIC 5.288, BASIC 5.289, BASIC 5.290, BASIC 5.291, BASIC 5.292, BASIC 5.293, BASIC 5.294, BASIC 5.295, BASIC 5.296, BASIC 5.297, BASIC 5.298, BASIC 5.299, BASIC 5.300, BASIC 5.301, BASIC 5.302, BASIC 5.303, BASIC 5.304, BASIC 5.305, BASIC 5.306, BASIC 5.307, BASIC 5.308, BASIC 5.309, BASIC 5.310, BASIC 5.311, BASIC 5.312, BASIC 5.313, BASIC 5.314, BASIC 5.315, BASIC 5.316, BASIC 5.317, BASIC 5.318, BASIC 5.319, BASIC 5.320, BASIC 5.321, BASIC 5.322, BASIC 5.323, BASIC 5.324, BASIC 5.325, BASIC 5.326, BASIC 5.327, BASIC 5.328, BASIC 5.329, BASIC 5.330, BASIC 5.331, BASIC 5.332, BASIC 5.333, BASIC 5.334, BASIC 5.335, BASIC 5.336, BASIC 5.337, BASIC 5.338, BASIC 5.339, BASIC 5.340, BASIC 5.341, BASIC 5.342, BASIC 5.343, BASIC 5.344, BASIC 5.345, BASIC 5.346, BASIC 5.347, BASIC 5.348, BASIC 5.349, BASIC 5.350, BASIC 5.351, BASIC 5.352, BASIC 5.353, BASIC 5.354, BASIC 5.355, BASIC 5.356, BASIC 5.357, BASIC 5.358, BASIC 5.359, BASIC 5.360, BASIC 5.361, BASIC 5.362, BASIC 5.363, BASIC 5.364, BASIC 5.365, BASIC 5.366, BASIC 5.367, BASIC 5.368, BASIC 5.369, BASIC 5.370, BASIC 5.371, BASIC 5.372, BASIC 5.373, BASIC 5.374, BASIC 5.375, BASIC 5.376, BASIC 5.377, BASIC 5.378, BASIC 5.379, BASIC 5.380, BASIC 5.381, BASIC 5.382, BASIC 5.383, BASIC 5.384, BASIC 5.385, BASIC 5.386, BASIC 5.387, BASIC 5.388, BASIC 5.389, BASIC 5.390, BASIC 5.391, BASIC 5.392, BASIC 5.393, BASIC 5.394, BASIC 5.395, BASIC 5.396, BASIC 5.397, BASIC 5.398, BASIC 5.399, BASIC 5.400, BASIC 5.401, BASIC 5.402, BASIC 5.403, BASIC 5.404, BASIC 5.405, BASIC 5.406, BASIC 5.407, BASIC 5.408, BASIC 5.409, BASIC 5.410, BASIC 5.411, BASIC 5.412, BASIC 5.413, BASIC 5.414, BASIC 5.415, BASIC 5.416, BASIC 5.417, BASIC 5.418, BASIC 5.419, BASIC 5.420, BASIC 5.421, BASIC 5.422, BASIC 5.423, BASIC 5.424, BASIC 5.425, BASIC 5.426, BASIC 5.427, BASIC 5.428, BASIC 5.429, BASIC 5.430, BASIC 5.431, BASIC 5.432, BASIC 5.433, BASIC 5.434, BASIC 5.435, BASIC 5.436, BASIC 5.437, BASIC 5.438, BASIC 5.439, BASIC 5.440, BASIC 5.441, BASIC 5.442, BASIC 5.443, BASIC 5.444, BASIC 5.445, BASIC 5.446, BASIC 5.447, BASIC 5.448, BASIC 5.449, BASIC 5.450, BASIC 5.451, BASIC 5.452, BASIC 5.453, BASIC 5.454, BASIC 5.455, BASIC 5.456, BASIC 5.457, BASIC 5.458, BASIC 5.459, BASIC 5.460, BASIC 5.461, BASIC 5.462, BASIC 5.463, BASIC 5.464, BASIC 5.465, BASIC 5.466, BASIC 5.467, BASIC 5.468, BASIC 5.469, BASIC 5.470, BASIC 5.471, BASIC 5.472, BASIC 5.473, BASIC 5.474, BASIC 5.475, BASIC 5.476, BASIC 5.477, BASIC 5.478, BASIC 5.479, BASIC 5.480, BASIC 5.481, BASIC 5.482, BASIC 5.483, BASIC 5.484, BASIC 5.485, BASIC 5.486, BASIC 5.487, BASIC 5.488, BASIC 5.489, BASIC 5.490, BASIC 5.491, BASIC 5.492, BASIC 5.493, BASIC 5.494, BASIC 5.495, BASIC 5.496, BASIC 5.497, BASIC 5.498, BASIC 5.499, BASIC 5.500, BASIC 5.501, BASIC 5.502, BASIC 5.503, BASIC 5.504, BASIC 5.505, BASIC 5.506, BASIC 5.507, BASIC 5.508, BASIC 5.509, BASIC 5.510, BASIC 5.511, BASIC 5.512, BASIC 5.513, BASIC 5.514, BASIC 5.515, BASIC 5.516, BASIC 5.517, BASIC 5.518, BASIC 5.519, BASIC 5.520, BASIC 5.521, BASIC 5.522, BASIC 5.523, BASIC 5.524, BASIC 5.525, BASIC 5.526, BASIC 5.527, BASIC 5.528, BASIC 5.529, BASIC 5.530, BASIC 5.531, BASIC 5.532, BASIC 5.533, BASIC 5.534, BASIC 5.535, BASIC 5.536, BASIC 5.537, BASIC 5.538, BASIC 5.539, BASIC 5.540, BASIC 5.541, BASIC 5.542, BASIC 5.543, BASIC 5.544, BASIC 5.545, BASIC 5.546, BASIC 5.547, BASIC 5.548, BASIC 5.549, BASIC 5.550, BASIC 5.551, BASIC 5.552, BASIC 5.553, BASIC 5.554, BASIC 5.555, BASIC 5.556, BASIC 5.557, BASIC 5.558, BASIC 5.559, BASIC 5.560, BASIC 5.561, BASIC 5.562, BASIC 5.563, BASIC 5.564, BASIC 5.565, BASIC 5.566, BASIC 5.567, BASIC 5.568, BASIC 5.569, BASIC 5.570, BASIC 5.571, BASIC 5.572, BASIC 5.573, BASIC 5.574, BASIC 5.575, BASIC 5.576, BASIC 5.577, BASIC 5.578, BASIC 5.579, BASIC 5.580, BASIC 5.581, BASIC 5.582, BASIC 5.583, BASIC 5.584, BASIC 5.585, BASIC 5.586, BASIC 5.587, BASIC 5.588, BASIC 5.589, BASIC 5.590, BASIC 5.591, BASIC 5.592, BASIC 5.593, BASIC 5.594, BASIC 5.595, BASIC 5.596, BASIC 5.597, BASIC 5.598, BASIC 5.599, BASIC 5.600, BASIC 5.601, BASIC 5.602, BASIC 5.603, BASIC 5.604, BASIC 5.605, BASIC 5.606, BASIC 5.607, BASIC 5.608, BASIC 5.609, BASIC 5.610, BASIC 5.611, BASIC 5.612, BASIC 5.613, BASIC 5.614, BASIC 5.615, BASIC 5.616, BASIC 5.617, BASIC 5.618, BASIC 5.619, BASIC 5.620, BASIC 5.621, BASIC 5.622, BASIC 5.623, BASIC 5.624, BASIC 5.625, BASIC 5.626, BASIC 5.627, BASIC 5.628, BASIC 5.629, BASIC 5.630, BASIC 5.631, BASIC 5.632, BASIC 5.633, BASIC 5.634, BASIC 5.635, BASIC 5.636, BASIC 5.637, BASIC 5.638, BASIC 5.639, BASIC 5.640, BASIC 5.641, BASIC 5.642, BASIC 5.643, BASIC 5.644, BASIC 5.645, BASIC 5.646, BASIC 5.647, BASIC 5.648, BASIC 5.649, BASIC 5.650, BASIC 5.651, BASIC 5.652, BASIC 5.653, BASIC 5.654, BASIC 5.655, BASIC 5.656, BASIC 5.657, BASIC 5.658, BASIC 5.659, BASIC 5.660, BASIC 5.661, BASIC 5.662, BASIC 5.663, BASIC 5.664, BASIC 5.665, BASIC 5.666, BASIC 5.667, BASIC 5.668, BASIC 5.669, BASIC 5.670, BASIC 5.671, BASIC 5.672, BASIC 5.673, BASIC 5.674, BASIC 5.675, BASIC 5.676, BASIC 5.677, BASIC 5.678, BASIC 5.679, BASIC 5.680, BASIC 5.681, BASIC 5.682, BASIC 5.683, BASIC 5.684, BASIC 5.685, BASIC 5.686, BASIC 5.687, BASIC 5.688, BASIC 5.689, BASIC 5.690, BASIC 5.691, BASIC 5.692, BASIC 5.693, BASIC 5.694, BASIC 5.695, BASIC 5.696, BASIC 5.697, BASIC 5.698, BASIC 5.699, BASIC 5.700, BASIC 5.701, BASIC 5.702, BASIC 5.703, BASIC 5.704, BASIC 5.705, BASIC 5.706, BASIC 5.707, BASIC 5.708, BASIC 5.709, BASIC 5.710, BASIC 5.711, BASIC 5.712, BASIC 5.713, BASIC 5.714, BASIC 5.715, BASIC 5.716, BASIC 5.717, BASIC 5.718, BASIC 5.719, BASIC 5.720, BASIC 5.721, BASIC 5.722, BASIC 5.723, BASIC 5.724, BASIC 5.725, BASIC 5.726, BASIC 5.727, BASIC 5.728, BASIC 5.729, BASIC 5.730, BASIC 5.731, BASIC 5.732, BASIC 5.733, BASIC 5.734, BASIC 5.735, BASIC 5.736, BASIC 5.737, BASIC 5.738, BASIC 5.739, BASIC 5.740, BASIC 5.741, BASIC 5.742, BASIC 5.743, BASIC 5.744, BASIC 5.745, BASIC 5.746, BASIC 5.747, BASIC 5.748, BASIC 5.749, BASIC 5.750, BASIC 5.751, BASIC 5.752, BASIC 5.753, BASIC 5.754, BASIC 5.755, BASIC 5.756, BASIC 5.757, BASIC 5.758, BASIC 5.759, BASIC 5.760, BASIC 5.761, BASIC 5.762, BASIC 5.763, BASIC 5.764, BASIC 5.765, BASIC 5.766, BASIC 5.767, BASIC 5.768, BASIC 5.769, BASIC 5.770, BASIC 5.771, BASIC 5.772, BASIC 5.773, BASIC 5.774, BASIC 5.775, BASIC 5.776, BASIC 5.777, BASIC 5.778, BASIC 5.779, BASIC 5.780, BASIC 5.781, BASIC 5.782, BASIC 5.783, BASIC 5.784, BASIC 5.785, BASIC 5.786, BASIC 5.787, BASIC 5.788, BASIC 5.789, BASIC 5.790, BASIC 5.791, BASIC 5.792, BASIC 5.793, BASIC 5.794, BASIC 5.795, BASIC 5.796, BASIC 5.797, BASIC 5.798, BASIC 5.799, BASIC 5.800, BASIC 5.801, BASIC 5.802, BASIC 5.803, BASIC 5.804, BASIC 5.805, BASIC 5.806, BASIC 5.807, BASIC 5.808, BASIC 5.809, BASIC 5.810, BASIC 5.811, BASIC 5.812, BASIC 5.813, BASIC 5.814, BASIC 5.815, BASIC 5.816, BASIC 5.817, BASIC 5.818, BASIC 5.819, BASIC 5.820, BASIC 5.821, BASIC 5.822, BASIC 5.823, BASIC 5.824, BASIC 5.825, BASIC 5.826, BASIC 5.827, BASIC 5.828, BASIC 5.829, BASIC 5.830, BASIC 5.831, BASIC 5.832, BASIC 5.833, BASIC 5.834, BASIC 5.835, BASIC 5.836, BASIC 5.837, BASIC 5.838, BASIC 5.839, BASIC 5.840, BASIC 5.841, BASIC 5.842, BASIC 5.843, BASIC 5.844, BASIC 5.845, BASIC 5.846, BASIC 5.847, BASIC 5.848, BASIC 5.849, BASIC 5.850, BASIC 5.851, BASIC 5.852, BASIC 5.853, BASIC 5.854, BASIC 5.855, BASIC 5.856, BASIC 5.857, BASIC 5.858, BASIC 5.859, BASIC 5.860, BASIC 5.861, BASIC 5.862, BASIC 5.863, BASIC 5.864, BASIC 5.865, BASIC 5.866, BASIC 5.867, BASIC 5.868, BASIC 5.869, BASIC 5.870, BASIC 5.871, BASIC 5.872, BASIC 5.873, BASIC 5.874, BASIC 5.875, BASIC 5.876, BASIC 5.877, BASIC 5.878, BASIC 5.879, BASIC 5.880, BASIC 5.881, BASIC 5.882, BASIC 5.883, BASIC 5.884, BASIC 5.885, BASIC 5.886, BASIC 5.887, BASIC 5.888, BASIC 5.889, BASIC 5.890, BASIC 5.891, BASIC 5.892, BASIC 5.893, BASIC 5.894, BASIC 5.895, BASIC 5.896, BASIC 5.897, BASIC 5.898, BASIC 5.899, BASIC 5.900, BASIC 5.901, BASIC 5.902, BASIC 5.903, BASIC 5.904, BASIC 5.905, BASIC 5.906, BASIC 5.907, BASIC 5.908, BASIC 5.909, BASIC 5.910, BASIC 5.911, BASIC 5.912, BASIC 5.913, BASIC 5.914, BASIC 5.915, BASIC 5.916, BASIC 5.917, BASIC 5.918, BASIC 5.919, BASIC 5.920, BASIC 5.921, BASIC 5.922, BASIC 5.923, BASIC 5.924, BASIC 5.925, BASIC 5.926, BASIC 5.927, BASIC 5.928, BASIC 5.929, BASIC 5.930, BASIC 5.931, BASIC 5.932, BASIC 5.933, BASIC 5.934, BASIC 5.935, BASIC 5.936, BASIC 5.937, BASIC 5.938, BASIC 5.939, BASIC 5.940, BASIC 5.941, BASIC 5.942, BASIC 5.943, BASIC 5.944, BASIC 5.945, BASIC 5.946, BASIC 5.947, BASIC 5.948, BASIC 5.949, BASIC 5.950, BASIC 5.951, BASIC 5.952, BASIC 5.953, BASIC 5.954, BASIC 5.955, BASIC 5.956, BASIC 5.957, BASIC 5.958, BASIC 5.959, BASIC 5.960, BASIC 5.961, BASIC 5.962, BASIC 5.963, BASIC 5.964, BASIC 5.965, BASIC 5.966, BASIC 5.967, BASIC 5.968, BASIC 5.969, BASIC 5.970, BASIC 5.971, BASIC 5.972, BASIC 5.973, BASIC 5.974, BASIC 5.975, BASIC 5.976, BASIC 5.977, BASIC 5.978, BASIC 5.979, BASIC 5.980, BASIC 5.981, BASIC 5.982, BASIC 5.983, BASIC 5.984, BASIC 5.985, BASIC 5.986, BASIC 5.987, BASIC 5.988, BASIC 5.989, BASIC 5.990, BASIC 5.991, BASIC 5.992, BASIC 5.993, BASIC 5.994, BASIC 5.995, BASIC 5.996, BASIC 5.997, BASIC 5.998, BASIC 5.999, BASIC 5.100, BASIC 5.101, BASIC 5.102, BASIC 5.103, BASIC 5.104, BASIC 5.105, BASIC 5.106, BASIC 5.107, BASIC 5.108, BASIC 5.109, BASIC 5.110, BASIC 5.111, BASIC 5.112, BASIC 5.113, BASIC 5.114, BASIC 5.115, BASIC 5.116, BASIC 5.117, BASIC 5.118, BASIC 5.119, BASIC 5.120, BASIC 5.121, BASIC 5.122, BASIC 5.123, BASIC 5.124, BASIC 5.125, BASIC 5.126, BASIC 5.127, BASIC 5.128, BASIC 5.129, BASIC 5.130, BASIC 5.131, BASIC 5.132, BASIC 5.133, BASIC 5.134, BASIC 5.135, BASIC 5.136, BASIC 5.137, BASIC 5.138, BASIC 5.139, BASIC 5.140, BASIC 5.141, BASIC 5.142, BASIC 5.143, BASIC 5.144, BASIC 5.145, BASIC 5.146, BASIC 5.147, BASIC 5.148, BASIC 5.149, BASIC 5.150, BASIC 5.151, BASIC 5.152, BASIC 5.**

HP LaserJet serija II

Naučili smo da ime Hewlett-Packard znači kvalitet. I ovoga puta nisu nas izneviri. Sa visokom rezolucijom teksta i grafike, 300 tačaka/inč, LaserJet serija II predstavlja više no očekivani kvalitet štampe. Cena od oko 1800 U.S. dolara, brzina od osam stranica u minuti, nekoliko veličina i tipova izlaznih medijuma predstavlja odličan izbor za stono izdavaštvo.

Piše Predrag Krsmanović

Uporedjeno sa ostalim stampaćima druge generacije, HP LaserJet II obezbeđuje nisku cenu štampe po strani. Implementirani auto test uključuje i dijagnostiku, tako da je omogućeno brzo otkljanjanje grešaka. Interaktivna komunikacija sa štampačem moguće je s obzirom na interni displej na kojem se vide statusne i poruke o greškama.

Memorija od 512 K (395 K raspoloživo za korisnika) koja se isporučuje u osnovnoj

konfiguraciji, ne zadovoljava u potpunosti korisnika, naročito ako se radi o štampi grafike. Ali te probleme će rešiti opcionalno proširenje do 4 Mb, naravno, uz doplatu od 1700 U.S. dolaru.

Ugrađena su oba l/0 interfejsa, i paralelni i RS232. Kablom sa odgovarajućim konektorom povezuje se sa računarskom.

Konfiguracija štampača može se izvršiti sa komandne tabele postavljene na samom štampaču.

Na raspolažanju su nam kurir, kurir crni i kondezovani fontovi, kako „portret“ tako i „pejzaž“ oblika. Osim postojećih ugrađena sva dva konektora za umetak sa eksternim fontovima. Moguće je koristiti više fontova na strani (do 32 istovremeno).

Što se eksploracije tiče, tu je došlo do znatnijih poboljšanja. Toner se menja na svakih 5.000 stranica, jednostavno, zamjenom umetka. Valjak se menja na 20.000 stranica, a servis je predviđen na 300.000 kopija.

Kontrolna tabla omogućuje koristenje menija za štampu i komunikacionog menija a isto tako i test štampu trenutno aktivnog fonta. Meni za štampu koristi se za izbor broja kopija, broja linija na strani i izbor fon-

tova. Konfiguracioni meni koristimo za izbor paralelnog ili serijskog interfejsa. Izborom serijskog interfejsa aktivira se dodatni meni sa opcionalnim braćama (do 19200 boda), XON i XOFF protokolom. Alternativne opcije se biraju znacima (+) ili (-) odnosno (napred, nazad) sa kontrolne table u zavisnosti od trenutne pozicije u meniju. Izabrane opcije potvrđuju se pritiskanjem tipke ENTER i vazeće su do isključenja štampača.

Postoji mogućnost izbora nekog od ponuđenih standarda, kao podgrupe raspoloživih znakova u fontu: Roman-8, IBM-DN (Danski/Norveški), ISO2 (ISO IRV), ISO4 (ISO Velika Britanija), ISO6 (ANSI ASCII), ISO10 (ISO Švedski), ISO11 (ISO Švedski, naziv), ISO14 (JIS ASCII), ISO15 (ISO Italija), ISO16 (ISO Portugal), ISO17 (ISO Španija), ISO21 (ISO Nemačka), IBM-US, ECMA-94 (ISO 100 Latinški 1), ISO25 (ISO Francuska), ISO57 (ISO Kina), ISO69 (ISO Norveška v1), ISO61 (ISO Norveška v2), ISO69 (ISO Francuska), ISO84 (ISO Portugal; IBM), ISO85 (ISO Španija; IBM), German (HP Nemačka), Spanish (HP Španija).





Nekoliko raznih veličina papira ili koverti za pisma moguće je koristiti prilikom štampanja. Ako to predstavimo tabelarno, onda bi izgledalo ovako:

PAPIR	VELIČINA
EXECUTIVE	7 1/4" x 10 1/2"
LETTERS	8 1/2" x 11"
LEGAL	8 1/2" x 14"
A4	210 mm x 297 mm

KOVERTA	VELIČINA
MONARCH 7 3/4	3 7/8" x 7 1/2"
COMMERCIAL 10	4 1/8" x 9 1/2"
INTERNATIONAL DL	110 mm x 220 mm
INTERNATIONAL C5	162 mm x 229 mm

Štampač se isporučuje sa skidalištem za A4 papir. Ostali tipovi skidališta se poručuju po potrebi. Na poklopcu skidališta montiran je grafički koji nam omogućuje da koristimo onu veličinu papira koju nije predviđena za isporučeno skidalište. Na primer, moguće je koristiti ga za štampanje koverti za pisma.

Na raspolažnju su nam tri mogućnosti pri izboru fontova. Moguće je izabrati jedan od internih fontova, font iz umetka (kartriža) ili softverske fontove (sa disketa).

Interni fontovi su rezidentni fontovi, prisutni u štampaču od momenta uključenja. Lako ih je inicirati odgovarajućom koman-

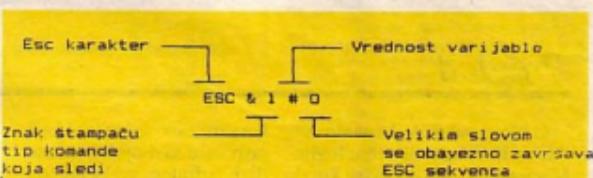
dom ili sa komandne table.

Dodatajni fontovi, stoje nam raspolažanju prilikovanjem jednog ili dva umetka (kartriža), na, za to predviđenim, slotovima.

Soft fontovi, predstavljaju treću, najobimniju mogućnost. Proces transfera fontova sa

du, zadržaće taj način štampanja sve dok ne primi novu komandu. Na primer ako ste poslali štampaču komandu da štampa pejzaž fontom, štampaće tako svaki tekst dok ne primi komandu za portret font.

Sledi izgled komande štampača:



diska u memoriju računara naziva se „download“. Jedino ograničenje download-fon-tova je raspodjeljiva memorija. Treba pritom imati na umu da se memorija koja zauzme soft font ne može koristiti ništa drugo, dok se font ne izbriše.

Konfiguracija štampača ili izbor ponuđene aktivnosti vrši se preko komandne table ili korisničkim upravljačkim sekvencama štam-pača.

Komande štampača govore štampaču koje zadatke treba da izvrši. Moguće ih je aktivirati u programima ili softverskim paketima koje koristite ako oni to predviđaju. Komande štampača nazivaju se ESCAPE (iskep) SEKVENCE. Počinju obavezno sa ESC (kontrolni kod 27). Kada štampač primi koman-

du, zadržaće taj način štampanja sve dok ne primi novu komandu. Na primer ako ste poslali štampaču komandu da štampa pejzaž fontom, štampaće tako svaki tekst dok ne primi komandu za portret font.

Kvalitet otiška HP LaserJet serija II je iz-vrstan, a vi sami prosvidite da li navedene karakteristike govore dovoljno za ili protiv ovog štampača.

Hermes - zastupstvo
Hewlett-Packard, 61000 Ljubljana,
Cekovška 73, tel. 061/552-941,
559-441. Tlx. 31583.



Hermes - zastupstvo
Hewlett-Packard, 11000 Beograd,
General Ždanova 4, tel.
011/340-327, 342-641, Tlx. 11433.

Macintosh SE



Pregled

Osobno računalo Macintosh® SE vodi inovativnu tehnologiju Macintosha Plus još jedan korak dalje, nudeći mogućnost jednotavnog proširenja u istom kompaktnom kućištu.

Macintosh SE pruža dodatnu fleksibilnost u dva oblika. Prvo, preko konektora za dodatne kartice i uređaje kojima možete sistem prilagoditi Vašim potrebama. Drugo, pruža se izbor između dvije konfiguracije za pohranjivanje podataka. Možete

koristiti osnovni model koji raspolaze sa dvije ugradene disk jedinice, svaka od po 800K, ili ako želite kompletan sistem velikog kapaciteta vanjske memorije i brzog pristupa podacima odabratи ћете model koji ima ugrađen jedan disk od 800K i SCSI hard-disk kapaciteta 20MB.

Macintosh SE je kompatibilan sa postojećom Macintosh hardwareskom i softwareskom opremom, te dozvoljava

izmjenu datoteka i komunikaciju sa ostalim članovima obitelji Macintosh.

VELEBIT Informatika APPLE COMPUTER

Radauševa 3, 41000 Zagreb
Tel. 041/219-915, 228-555.
Tlx. 22623 inf.

Izložbeno-prodajni salon
„VELEBIT Informatika“
Kneza Miloša 9, 11000 Beograd
Tel. 011/321-048.



Pregled

Macintosh II novi je član obitelji osobnih računala Macintosh, računalo vrhunskih performansi i otvorene arhitekture.

Macintosh II je namijenjen rješavanju najsloženijih zadataka ekonomskog poslovanja, elektronskog izdavaštva, projektiranja i designa. Standardno je opremljen istinskim 32 bitnim mikroprocesorom Motorola 68020 i matematičkim koprocesorom Motorola 68881.

Za punu fleksibilnost predviđena su proširenja radne memorije u modulima do 8MB, kao i šest internih utičnica koje dopuštaju konfiguraciju sistema prema korisnikovim potrebama, dodava-

njem memorije, koprocesora, video procesora, D/A konvertora i slično.

Upotrebom dodatne sklopovske i programske opreme iz proizvodnog programa Apples® ili nezavisnih proizvođača Macintosh II može podržati i druge operativne sisteme uključujući MS-DOS i AT&T UNIX.

Macintosh II također pruža mogućnost izbora nekoliko monitora uključujući monitor u boji visoke rezolucije (640x480 točaka). Ista mogućnost izbora postoji i za ugradene odnosno vanjske hard-diskove, jedinice trake, digitalizatore slike i slično.

Kompatibilan sa većinom postojećih Macintosh aplikacija, Macintosh II isporučuje se

standardno sa jednim megabytem RAM-a i ugrađenom disk jedinicom od 800K, koja se može nadopuniti ugrađenim hard-diskom, do 80MB i još jednom disk jedinicom.

VELEBIT Informatika APPLE COMPUTER

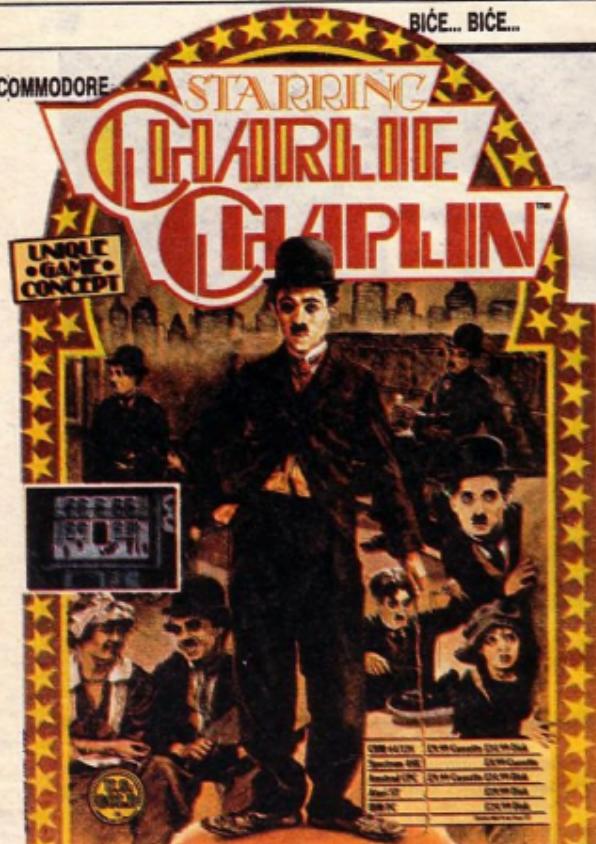
Radauševa 3, 41000 Zagreb
Tel. 041/219-915, 228-555.
Tlx. 22623 inf.

Izložbeno-prodajni salon "VELEBIT informatika" Kneza Milosa 9, 11000 Beograd Tel. 011/321-048.

Elektronički precisc i prijenosna stoga izdvojeni su na razinama Apple Macintosh i ostalih na prenos Apple LaserWriter.
Apple, Apple logo i LaserWriter su registrirani zaštitni znaci
Apple Computer Inc. Macintosh je softver začek Apple Computer Inc. Sm provo pritiskom.

BIĆE... BIĆE...

COMMODORE



CHARLIE CHAPLIN

I danas rado gledamo filmove slavnog komičara Čarlija Chaplina.

Legenda Čarlija Chaplina bila je i osnovni motiv ovoj igri koja vam omogućava da stvarate nedostajući san mnogih slavnih režisera, da budete režiser filma u kojem će glavnu ulogu igратi baš on - Čarli Chaplin.

Kao u pravom filmskom svetu, kao režiser birate pravi scenario, uloge, scenografiju i sl. Normalno je da želite da se dokazete, da odaberete prava ulogu za njega, prave saradnike, ali kao i svakog režisera more vas i finansijske brije: kako obezbediti dovoljno sredstava i kako uloženi novac višestruko vrati producentima, da biste i ubuduće mogli režirati. Svaku scenu filma možete više putu snimati ali vodite računa da ne utrošite budžet pre nego što film završite.

Ako sve to savladate, ako snimite i poslednju klapu svog prvog filma, ipak niste na kraju jer sudbina vole daljnje režiserske karijere zavisi i od premijere filma, reklame i zarađe vaših producenta.

Ova arkadna igra s labyrinntima smeštena je na dve lokacije - u nekim tajanstvenim pećinama ispod misterioznog zamka, i na Ostrvu Smrti.

Učestvujte u četvorica avanturista koji postavljaju svoje zahteve: Ratnik, Čarobnjak, Propovednik i Tragač.

Igra traje oko 3 sata, a u prvom satu učite da se borite oružjem i vežbate izabrani lik.

Ipak, u dubinama pećina čekaju vas čudne sile. Horde psihopata, crni propovednici sa besmrtnim armijama i monstrumi raznih vrsta napadaju vas sa svih strana...

BRAVE STAR

Dalekoj i davnog zaboravljenoj planeti Novi Teksas otkriće 'kerijuma' donosi pregršt nevolja; gornje ljudi u potrazi za srećom dolaze sa svih strana galaksije. Neki su dobri ali je mnogo više loših, otpadnika, kockara... koji teroristi i pljačkaju sve redom. Na vapaj sa armijom ljudi od zakona Zemlja šalje samo jednog čoveka - šerifa Bravestara, čije su osnovne karakteristike - pravčinston, hrab

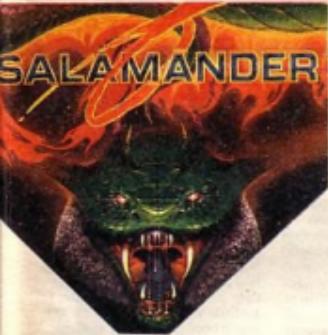


KNIGHTMARE

Pravljena na osnovu uspešne TV emisije iz koje je iskorijenjen zaplet, a predstavlja varijaciju prirede - do sada nekorisćene u kompjuterskim igrama.



rost, snaga i preciznost. Mediatim, on poseduje i začudjujuće natprirodne sposobnosti koje su mu neophodne za kroćenje sveta otpadnika. Nakon duže borbe uspeva da sve savlada sem maliciozng i polohognog Texa Nixa koji takođe poseduje magičan moć - sila miraka i za makuljenje još od davnih vremena Novog Teksasa kada su vladali monstruozni Brontosaurusi... Igra koja kombinuje legendu starog Zapada i svemirsku buđućnost.



BIĆE... BIĆE...

SALAMANDER
Da biste ih spasili, oslobođili tiranje, morate se suočiti sa silama zla koje vladaju ivicom beskonačnosti. Ako ih uspešno pronađete i sa dosta muka savladate - spasite ih. Ali ako ne uspete...

Firma KONAMI u poslednje vreme specijalizirala se za ovu vrstu horor igara, ali slobodno ih igrajte jer napokon sve su to samo igre, a ako se ipak plasirate, slobodno predite na - drugu.

IRON HORSE

Ova igra vodi vas u svet Divljeg Zapada i osnovni scenario sličan je mnogim western-filmovima.

Express 'Gvožđeni konj' čeka na pravdu. Stara prerija sa svojim avanturama i 'gringosima' čeka na vas. U akciji bandita na voz, vaša dužnost je da ga odbranite. Mada je tematika ove igre i ranije dosta korisena ipak firma KONAMI potrudila se da vam sa nizom novina ova igra bude veoma zanimljiva. Za sve one koji obuzdavaju da se 'ispucaju', da se iskašu kao romantični spasioci, ova igra je prava stvar. Probajte, neće vam biti borosadno.

SALAMANDER

Ako ste ikada imali noćne more sa beskonačnim propaganjem u dubine svemira onda zamilisite takav svemir kojim vlada tiransko biće čija zlokobnost prevazilazi sve važe najstrašnije snove - Salamander.

Podanići u njegovoj okrutnoj vladavini očajnički vape za vama jer ste im samo vi jedini spas.



BOOT CAMP (19 PART 1)

Američka opsednutost opasnošću od mogućih ratova prenela se i na svet igara. Na osnovu vietnamskog iskustva treniraju se mladi Amerikanci da prežive grozote rata. Ali ni mogu svi. Ova je tek prva igra od serije ratnih igara koje će se uskoro pojaviti (19 Part 2...).

U ovom prvom delu obučavaju vas da preživite, da preživite Vietnam. Trenirati na osnovu pravih vežbi koje se koriste u američkim garnizonima. Učite se da poboljšate svoju izdržljivost, snagu, iskustvo...

Mada je tema i osnovni cilj ove igre usmeren za oživljavanje borbenog duha američke omiladine, nije na odmet da se i vi upistite u ovaj dobar trening, baš da proverite svoju snagu i izdržljivost.

GRAND PRIX - NIGEL MANSELL'S

Najzad, posle dugog očekivanja pojavila se prava simulacija auto-trka, kao odraz sadašnjeg napretka u tehnologiji i konstrukciji automobila.

Igra omogućava i početnicima da razviju svoje vozačke sposobnosti pri velikim brzinama, maksimalnim turažama i uz neprestana briga oko potrošnje goriva, habanja guma, oštirih ivičnjaka i sl.

Kao i u ranijim igrama i ovde postoji mogućnost izbora svih najpoznatijih pista kako biste ostvarili poene za Veliku nagradu, ali i niz novina - u toku trke možete koristiti radio za kontakt sa svojom ekipom, turbo - za dodatnu snagu (pazite na gorivo!), izuzetno preglednu instrum. tablu, tačni rasporedi brzina na menjacu, retrovizor i sl...

Crveno svetlo - dodajte gorivo, motor ulazi...

Zeleno svetlo - publiku urla i 900 zauzdanih konjkih snaga se otpušta u prvi krug.

IRON HORSE

*Hands up Gringos!
Justice waits on the old
Iron Horse express.
Capture the thrills and spills of
the old prairie. The action is
dynamite as bandits attack
the train you guard.*

COMMODORE DISC	£14.95
COMMODORE CASSETTE	£ 8.95
SPECTRUM CASSETTE	£ 7.95
AMSTRAD DISC	£14.95
AMSTRAD CASSETTE	£ 8.95

KONAMI
Another gripping
Arcade Conversion

DEŽURNI TELEFON

Svake srede 10-13 časova možete direktno da se javite Svetu kompjutera. U to vreme pored telefona (011) 320-552 (direktni) i 324-191/lokal 369 dežuraće naši stručni saradnici.

C-64 i video

Imam video rikorder i želio sam ispisati neki tekst na C-64 (naziv snimka, kada je snimljen, koliko traje itd.) i to snimiti. Ali, priključenjem računara na rikorder preko antenskog ulaza ne mogu nikako izazvati sliku, pa je snimak doista loš. Video ima DIN-AV priključak, imam AV kabl, a na računalu ima audio-video izlaz, pa vjerujem da se veza može ostvariti i

na taj način. Kako to da izvedem?

Darko Lušić
Vukovar

Javljali su nam se i drugi čitaoци sa sličnim problemima. Zbog čega je slika sa računara loša kada se on preko antenskog ulaza priključi na video rikorder? Stvar je, zapravo, veoma jednostavan: i rikorder i računar rade praktično na istom kanalu! Televizor normalno prima signal iz rikordera, ali kako je računar relativno

KUĆNI CRAY

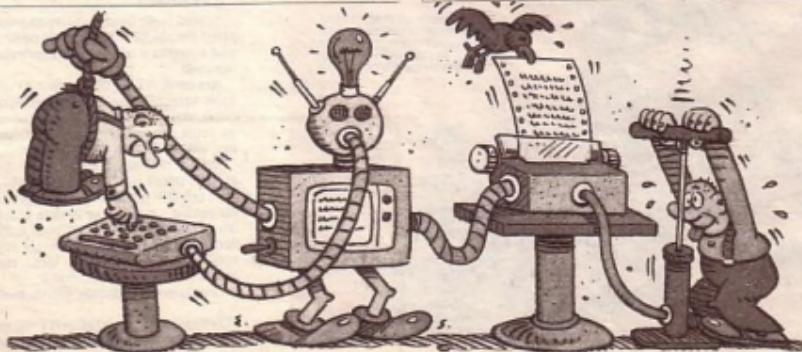
Već neko vreme pratim vaš časopis, i mislim da ste najbolji u temeljima. Posebno mi se sviđaju vaše specijalne izdanje "Svet igara".

Skupio sam nešto novca pa bih želio da kupim neki kućni računar. Jedan moj drug, koji se kompjuterima bavi već dve vremena predlaže mi je da kupim američki računar Gray, jer ima dobra grafiku i je brz. Iako vam pomislite, pogledavate gde se može nabaviti i po kojoj ceni.

unapred zahvaljujem

Lazo iz Novog Sada

Znaš Šta, Lazo? Ili si ti šaljivđija, ili tvoj drug. Cray stvarno ima dobru grafiku i stvarno je brz, ali... Ako si sakupio par miliona dolara onda je sve u redu - toplo ti preporučujem da ga kupis. A onda ćemo doći kod tebe i napisati tekst za rubriku „naš test“ pod nazivom „Prvi Cray na Balkanu“.



blizu, on „pokupi“ i signali iz njega. Ta dva signala smetaju jedan drugome, pa je slika neostra i puna moare-šara. Lek je jednostavan: promeniti radnu frekvenciju bilo računaru, bilo rikordera. Za to postoji zavrtanj koji se nalazi na zadnjoj strani kod oba uređaja (treba konsultovati priručnik) kojeg treba okretati i istovremeno podešavati televizor (ako pomeramo frekvenciju rikordera) ili rikorder (ako okrećemo zavrtjanje na računaru), sve dok slika ne ostane bez smetnji.

Slika će biti još bolja ako se računar priključi na video pre-

C-16, 116, +4 - pomoć u asembleru

1. Sigurno ste mnogo puta poželjeli da iz svojih mašinskih programa kontrolisete džozistik. Ako niste znali kako - ovaj tekst će vam to omogućiti. Program koji dajemo vrati se u petlju i sve dok se ne aktivira određeni pravac džozistika, pa kad se to dogodi izvršavanje se nastavlja od adrese \$200C. U prvoj liniji broj F9 treba zamjeniti sa FD ako je džozistik priključen na Port 2. U četvrtoj liniji umjesto „xx“ upisujte še broj koji označava koji se pravac na džozistiku upisuje (00 - neutralni položaj, 01 - gore, 02 - dole, 04 - lijevo, 05 - lijevo i gore, 06 - lijevo i dole, 08 - desno, 09 - desno i gore, 0A - desno i dole, 40 - pučanje). Na Portu 2 se za pučanje upisuje 80 umesto 40. A 2000 LDA *\$F9 (ili FD)

STA \$FF08
LDA \$FF08
AND Sxx
BNE \$2000
BRK

2. Ovaj program omogućava da ispišete ceo broj:
LDA \$xx (viši bajt željenog broja)
LDX \$xx (niži bajt željenog broja)
JSR \$A45F
BRK

3. Ako su vam u mašinskom programu potrebni slučajni brojevi pozovite potprogram iz ROM-a sa \$SR \$A707. Slučajne brojeve računar ostavlja na adresama \$0503-\$0507.

Mario Vuknić
Osijek

I/O Port

Prevariti Green Beret

Javljamo se sa molbom da nam pomognete u vezi sa igrom "Green Beret". Igra nam se čini veoma teškom, pa su nam potrebne poteške za nju. Kako da ih upišemo na Commodore 64?

Saša i Vlada
Dražni Milanović

Besmrtnost u ovoj igri (na C-64) postići ćete uz pomoć
POKE 6906, 173

Naredba POKE jedinostavno se otvara pre startovanja igre (ne zaboravite na RETURN).

(P. B.)

Atari ST

Namjeravam kupiti računar (prvi put) i odlučio sam se za "Asian" računare iz serije ST. Molimo budi da mi odgovorite na sledeću pitanja koja će zanimati i druge čitatelje.

1. Koje su razlike između 520 ST i 260 ST?
2. Ne namjeravam da kupim monitor pa me interesuje imaju li navedeni modeli ugraden RF modulator? Kako je slika rezolucija i da li se može koristiti i u drugim televizorima?
3. Da li navedeni modeli imaju TOS ili ROM-u ili su disketa?
4. Navedite cijene slijedećih kompjutera na DM:

 - a) 260 ST + disk SF 354 + miš + modulator
 - b) isto to samo sa dvostranim diskom SF 314
 - c) 520 ST + disk SF 354 + miš + modulator
 - d) isto to samo disk SF 314

5. Kako je cijena monitora SM 124 (c/b) u DM? Da li SM 124 može raditi samo na novejšoj rezoluciji ili u stari?
6. Neđe sam pročitao da strani kupci u SR Njemačkoj imaju nekakav popust...

UŠTEDITE 15%

Pretplatite štedite 15%. Uplata možete izvršiti na Širo-čušni broj 60801-601-29728 uz obavezanu naznaku: NO „Politika“, OOUPR Preduza, preplata na „Svet kompjutera“. Da biste bili sigurni da će vam broj stizati, popunite pretplatni listić i posaljite ga zajedno sa primerskom (ili fotokopijom) uplatnicom na našu adresu: Svet kompjutera, Makedonska 31, 11000 Beograd. Uz kupom o preplati obavezno poslati uplatnicu ili njenu kopiju.

Pretplaćujem se na listu SVET KOMPUJUTERA

Ime i prezime _____

Adresa _____

Potpis _____

Kako postati član IEEE

So požnjom sam pročitao tekst o društvo IEEE (čita se "A- tripl-i") objavljen u decembarskom broju (12/87). "Sveta kompjutera" i, kao jedan od članova IEEE, želite biti da objasnim neke detalje u vezi s njim.

Nakon citanja teksta tako se može smatrati utisak da se u IEEE može učlaniti svaki student, što nije tačno. Prema važećim propisima, koji se mogu videti na prijavi za učlanjivanje, član IEEE može postati samo redovni student nekog od elektrotehničkih ili studijskih fakulteta koji je završio bar 50% zvaničnog nastavnog programa.

Treba ranglasci da prijavu za učlanjivanje u IEEE treba da nam overi neki drugi član IEEE!

Nemaju potrebe opiterivati pravnu službu u SAD zahtevima da vam posluži detaljnije informacije o načinu učlanjenja jer se takav informacija mogu dobiti i u našoj zemlji: u Beogradu - kod Naučno-nastavne komisije Predsedništva omladine Elektrotehničkog fakulteta (Bulevard revolucije 73, ili na Elektrotehničkom fakultetu u Ljubljani, gde ujedno i studentska područna komisija za Jugoslaviju, kod profesora Juče Furlana (Fakulteta za elektrotehniku, Tržaška 25).

Uzred, kako najveći (sa ukupno 300.000 članova) od kojih oko 90.000 u društvu za računare i možda najznačajnije društvo IEEE, nije međunarodna organizacija u koju se može učlaniti samo student. Postoji još i ACM, BCS, SIAM (spisak nije potpun) i sigurno je da i njima treba posjetiti slične članke.

Zanimljivo je znati koliko je Jugoslavenska učlanjena u ope ugleđne međunarodne organizacije. Nadam se da će i ostali članovi pritožiti svoje komentare.

Drago Indić
Beograd

SR Nemačke (nemačka) carina izdaje potvrdu uz koju možete pri sledićešem dolasku dobiti natrag taj novac u prodavnicu gde je roba kupljena. Neke prodavnice vraćaju novac i poštom (treba se raspitati kod prodavca).

Plus ili minus

1. Što se tiče programa, da li su SPECTRUM 48K i SPECTRUM 48K+ kompatibilni?
2. Kako je razlika između tastature ova dva računara? Da li Spectrum 48K+ ima profesionalnu tastaturu?
3. Da li SPECTRUM 48K+ ima ugradeno reset tipku i da li je potreban interfejs za džoystik?
4. Da li se kazeftom i džoystik za C 64 mogu priključiti i ispravno koristiti na računaru ATARI 800XL?
5. U čemu se sastoji poboljšanje SPECTRUM-a 48K+ u odnosu na SPECTRUM 48K?

Mario Vučinić
Osijek

1) Da. 2) Tastatura je takođe membranska, ali je mnogo bolja od tastature Spectruma 48K (ista je kao na QL-u). Ima 58 tastica. 3) Postoji reset tasti. Interfejs je neophodan. 4) Ne mogu. 5) U obliku kučišta, tastaturi i reset tastera.

(A. C.)

Stari brojevi

Sve je manje starih brojeva kojima raspolazimo. Zbroj toga sada ne ratodrinsko brojevima koje nemamo već one bude imamo:

1. 12/85; 2. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,
10, 11 i 12/97.
Nemamo više dan primetak iz 1984. godine. Takođe nemamo proslodni specijalni broj "Svet igara".

Računari Velikog zida

Verovatno niste znali da Narodna Republika Kina još od 1984. godine ima svoj superkompjuter Galaxy (100 MIPS)! Kineska računarska industrija proizvela je ove godine 70.000 računara od čega su 25.000 IBM PC XT kompatibilni. Da li se to Japanu, u prodoru na zapadno tržište, pridružuje još jedna zemlja sa istoka?

UCCDC fabrikama (China Computer Development Corp.) takođe se proizvodi i Unix računar BCMS 68000 zasnovan na Motorola 68000 procesoru sa istom označom. I uopšte, Unix je u Kini vrlo popularan, narođito od pre tri godine kada je Kineska akademija nauka objavila prevod priličnog broja naslova o ovom operativnom sistemu. U to vreme je i oko 2000 srednjih i velikih sistema zapadnih proizvođača instalirano na univerzitetima. Većina tih računara radi pod Unix-om.

Kineska Silicijumska dolina

Iako proizvodnja nije velika, povećanje broja računara je veoma naglo s obzirom da ih pre samo nekoliko godina gotovo nije ni bilo. Pre samo 10 godina u dobro poznatoj garazi američke Silicijumske doline napravljen je prvi mikroračunar, a sada se sa zapadne strane Pacifika, u okolini Šangaja, stvara kineska verzija centra računarske industrije. Predviđa se da će razvoj kineske industrije računara, ako se nastavi sadašnjim tempom, utjeliti oву zemlju velikim konkurenčnim proizvođačima iz drugih zemalja dalekog istoka i zemalja Zapada već 1990. godine. Ra-

čunari sa označom „Made in China“ kompatibilni sa vodećim svetskim standardima biće interesantni ne samo za tržište takođenog „trećeg sveta“ već i za evropsko i američko, pre svega zbog niskih cena.

Nekoliko proteklih dogadjaja uslovilo je ovakav razvoj. Trajna orijentacija Kine je proizvodnja mikroračunara, a veći sistemi se i dalje uvoze. Za razliku od perioda pre nekoliko godina, Kina nije zainteresovana za uvoz mikroprocesora, ali za uvoz tehnologije jeste. Tako u ovih godina postignut veliki broj sporazuma sa proizvođačima kao što su IBM, Hewlett-Packard, Sperry, Wang, Gould, Burroughs, Computer Land, Solar (Francuska) i drugi. Zato Kinezi ističu: „Umesto da od tri računara prvi uvozimo, drugi uvozimo, i treći uvozimo, mi prvi uvozimo, drugi je Made in China; dok treći izvozimo.“

Sopstvenim snagama

Druga međunarodna konferencija o računarima i njihovoj primeni održana je u Beidingu juna prošle godine pod pokroviteljstvom američkog IEEE udruženja i Kineske računarske federacije, a u organizaciji Kineske akademije nauka. Interesovanje razvijenih zemalja dovoljno rečito pokazuje podatak da je za pet dana učestvovalo preko 300 naučnika sa 160 radova od čega je samo 100 Kinezova sa 60 radova iz raznih oblasti, od računarskih mreža do tekstoprocesora (jedan kineski profesor predstavio je tekstoprocesor za računar IBM PC/XT sa kineskom verzijom DOS-a koji podržava četiri dijalekta kineskog jezika).

Predstavnik vlade otvorio je konferenciju izjavivši da „Kina ima preko 170.000 računarskih stručnjaka, a da će do 2000. godine biti potrebljeno milion“. Takođe je rečeno da bi do 1990. godine trebalo proizvesti milion računara porez postojećih 300.000 (od čega je polovina uvezeno) što znači da bi za tri godine porast proizvodnje trebalo da iznosi 500 procenata!

Kineska računarska federacija (CCF) je vrlo dobro organizovana. Osnovana 1985. godine, danas ima 25.000 članova i lokalna udruženja u svim kineskim provincijama. CCF izdaje osam profesionalnih kompjuterskih časopisa u ukupnom tiraju od preko 700.000 primeraka godišnje, a u 220.000 primeraka izdat je i englesko-kineski kompjuterski rečnik (inače postojala tri jugoslovenska časopisa izdaju u optrilike 900.000 primeraka).

Industrija izrasla ni iz čega

Komitet za računarsko obrazovanje i popularizaciju u okviru CCF-a ima zadatak da približe ovu nauku svojoj, odavno premašenoj, milijardi stanovnika. U pripremi je 50 različitih kurseva, kompletiranje knjiga iz mnogih oblasti, organizovanje takmičenja učenika u znanju računarske i slično. Isto tako, CCF priprema novinarske stranice u pet najvećih kineskih dnevnih lista pa i na taj način daje veliki doprinos priključenju Kine u opštu informatičku revoluciju.

Uticaj razvoja računarske industrije na ostale privredne grane potpuno je jasan kineskom rukovodstvu. Oni mikroračunare vide као veliki podsticaj prihvatanja ove tehnologije od strane ljudi koji će ih koristiti za svoje poslove, a ne samo za naučna istraživanja.

U gradovima širom Kine, kao pećurke posle kiše, nisu „Computer Shop“-ovi na domaćini u kojima bi se i zapadni haker osećao kao kod kuće.

Kina teži tehnološkom unapređenju proizvodnje što će omogućiti uvoz visoke računarske tehnologije sa Zapada, neophodne za njihov dugoročni program modernizacije.

Postoje i druge mogućnosti. Po mišljenju zapadnih stručnjaka, Kinezci će uskoro osvojiti proizvodnju originalnog softvera, možda čak i briže nego što će to biti slučaj sa hardverom; pa se u dogledno vreme može očekivati njihova konkurentna prisutnost na svetskom softverskom tržištu. Kao primer navodimo podatak da jedna kalifornijska softverska kuća šalje pete verzije svojih programskih paketa sa svim specifikacijama Šangajskom univerzitetu, pa ih pročišćene od grešaka dobija jeftinije i u kraćem roku nego da je to činila „kod kuće“. Kineski programeri rade odlično, a ovakvimi poslovima dolaze do što bismo mi rekli, „devisa“, pa kupuju Macintosh ili MicroVAX.

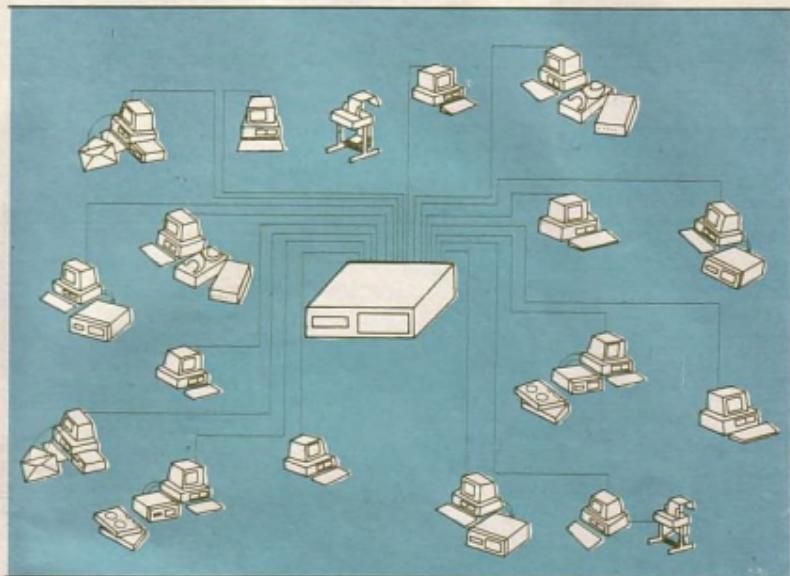
Drhti truli Zapade

Kineski ekonomski i tehnološki preobrazaji sličan je japanskom. To je ipak jedna od 10 zemalja sa najvećom ekonomijom na svetu, sa rastom od 5 do 7 procenata godišnje. Čini se da dolazi vreme i nekih drugih zemalja čije obale zapljuju voda Pacifika. Izvucimo ponuke.

◇ T. Stančević

BRZO I POUZDANO

UNIVERZALNA PARALELNA MREŽA



Micronic UMD mreža ima zvijezdastu koncepciju: u centru zvijezde nalazi se mrežna jedinica, a na krakovima zvijezde radne jedinice.

Centralna jedinica povezana je s radnim jedinicama paralelnom vezom što omogućuje prenos do 640 kb u sekundi.

Zbog paralelne veze maksimalna udaljenost radne jedinice od centra mreže je 30 m. U centralnoj jedinici mreže nalazi se multipleksorska jedinica od 8 ili 16 kanala, koftroler za dva hard diska i hard diskovi.

Radne jedinice mogu biti IBM kompatibilna i APPLE računala. Radna jedinica mora posjedovati mrežni interfejs i programsku podršku koja će podržavati komunikaciju s centralnom mrežnom jedinicom kao i mogućnost instaliranja određenih volumena. Programska podrška se nalazi na disketu ili na hard disku, i zauzima svega 4k. Pisanje programa koji će raditi sa **UMD mrežom** istovjetno je sa pisanjem programa za rad s disketom ili hard diskom, pošto programska podrška za mrežu mrežne volumene pridružuje brojevima disk jedinice, pa se programer poziva na broj diska.

Mrežni volumeni se organiziraju u korisničke volumene koji se nazivaju useri. Svaki user ima svoju lozinku tako da ga mogu koristiti samo oni koji znaju lozinku, čime se podacištite od nepoželjnih osoba.

Backup mreže moguć je na streamer jedinicu koja se nalazi na jednoj od radnih jedinica.

»MICRONIC«*

Paljetkova 16, 41000 ZAGREB

Tel. 041/314-029, 317-788m

Telex: 22-514 MIC-YU, Fax: 314029

 micronic

BRZO I POUZDANO

UNIVERZALNA PARALELNA MREŽA

μ micronic



-MICRONIC UNIVERZALNA - PARALELNA MREŽA-

- Na »MICRONIC UNIVERZALNU - PARALELNU MREŽU« moguće je spojiti do 8 mikroračunala (upoznja do 16) »PC XT«, »PC AT« II.
- »Apple II+«, »Apple III+«
- Kapacitet hard diska je od 20 Mb do 600 Mb
- Vrijeme pristupa hard disku 20 - 80 milisek.
- Brzina prenosa podataka iznosi 8.25 Mbit/sekc.
- Operativni sistem: PC-DOS/MS-DOS, UCSD p-System
- Maksimalna udaljenost računala od »Mreže« trenutno je 30 m.

P L A S M A N

Vas MICRONIC ugovorni suradnik:

HARDWARE

Tehnička podrška

SOFTWARE

mjerila i procesna podrška

»MICRONIC«*

Paljetkova 16, 41000 ZAGREB

Tel. 041/314-029, 317-788m

Telex: 22-514 MIC-YU, Fax: 314029

SOFTWARE

programska podrška

»MICROCODE«*

Ive Lole Ribara 4, 21000 NOVI SAD

Tel. 021/57-792