

SVET  
POLITIKA

KOMPJUTER

Svetски  
kompjuteri  
godine

Kompjuterski  
grand prix '89:  
biramo  
najbolje  
u YU

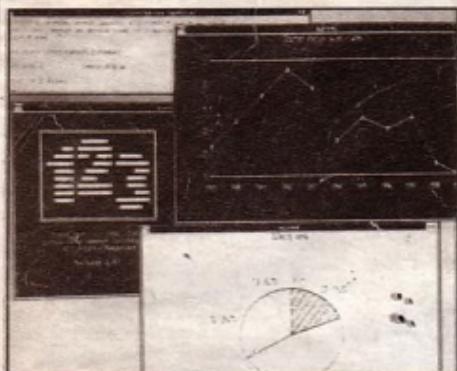


Stigao je  
Atari STE

Simulacije:  
Fighter Pilot

Nove igre  
i mape

# Hard/Soft scena



## U VAX - u mali PC

Da li ste ikad čuli za ono „sa kojim na magarcu“? To je pravi opis za program koji na VAX Stanici emulira PC. Možda se pitate čemu to služi, upsite? Pa, jednostavno, ako imate VAX-a u firmi u kojoj radite a programi koje koristite za

prateći programiranje rade na PC-ju a vi, na primer, nemate PC u okolini, ugodno je ako možete sve da uradite na VAX-u.

Zato program Soft-PC emulira PC jer hardver, uključujući dajbove i CGA kartice. Soft-PC butuje kopiju MS-DOS-a sa virtualnog diska i omogućava korisniku rad

sa tri tipa diska: flopajem, koji se može priključiti, hard diskovima „C“ i „D“ koji su u VAX-u u stvari fajlovi i hard disk E.

Jedna od glavnih prednosti je to što se više programa može koristiti istovremeno u različitim programima. Posto kod nas ima priličan broj VAX-ova po raznim institutima i racunarskim centrima verovatno će biti zainteresovanim za ovaj program. On se može dobiti od VAX distributera, pa potražite najbližeg.

◇ J. R. i B. D.

## Sempleri za prave muškarce

Atari St je i kod nas i u svetu priznat kao dobra MIDI mašina. Audio Visual Research koji se proslavio sa ST Replay digitalizatorom napravljen je AT165 profesionalni 16-bitni stereo sempljer. Uredaj je smješten u standardnu 19 inčnu kutiju, a na ST se spaja pomoći dugogodišnjeg plošnjatog kabla na čijem je kraju konektor koji se spaja na ketrični port. Sempljer ima stopstveno napajanje. Softver koji se dobija uz uređaj omogućava obradi sempljeva u realnom vremenu,

efekte kao što su echo i reverb, prekrjanje, lepljenje, filtriranje itd. Ulazni signal može se pratiti na monitoru koji prikazuje osciloskopsku sliku signala. Restrikcije u dužini sempljeva koji su uslovljene veličinom memorije preuzidene su mogućnošću direktnog snimanja na hard disk. Softver takođe podržava i MIDI. Sve to može da radi i kao stereo sekvencer sa četvorokanalnim stereo izlazom. Pratiovalač tvrdi da je kvalitet zvuka ravan onome sa CD plejerom.

Drugi proizvod je ST14 - jedno kanalni sempljer sa 12-bitnim AD konvertorom i 14 bitnim DA konvertorom što uveličava omogućava četvorokanalni izlaz bez gubitka kvaliteta. Maksimalna frekvencija uzmimane uzuorka je 48 KHz. Softver i u ovoj verziji uključuje sekvencer.

Kao treći model predstavljen je Replay Professional koji je naslednik u „ST“ svetu od ranijeg poznatog ST Replay 4. Novi model ima 12-bitni AD i DA konvertor sa četvorokanalnim izlazom. I softver je unapredjen, pa je sad moguce izvoditi razne efekte u realnom vremenu.

GAMA Servis Beograd  
Mišarska 11  
Tel: 011/332-275; Fax: 011/335-902  
Radno vreme: pon.-petak 8-14; 17-19

Za sve informacije možete se obratiti  
nam ili našim saradnicima:  
PNP Electronic Split 058/589-987  
GAMA Zagreb /u osnivanju/  
GAMA Electronics Trade Handels GmbH

tel: 99/49, 89/577-205  
fax: 99/49, 89/570-4379

RODITELJIMA!

DECII!

Vreme je da  
počnete da mi-  
slite o njihovoj  
budućnosti

Za Vaš  
početak  
predlažemo:  
GAMA-XT komp.  
računar, 512 kB

Vreme je da ih  
uvrete da ste  
prerasli kom-  
pjutere igračke

RAM, procesor V30, osnovni takt 4,77/10 MHz, SI: 5,3, LIM 4.0 /do 1MB na ploči/, serijski, paralelni i priključak za džoystik, sat realnog vremena, herkules komp. grafička karta, disketni pogon 360 kB, baby AT kućište (200W napajanje i displej), AT/XT 101 tastatura, monitor 12" crno beli

Sve to za 1.170 DEM

NAGRADNA IGRA u sledećem broju

# Hard/Soft scena

menu. Dodat je i „cut and paste“ bafer. Softverski paket uključuje i programe Drumbeat Professional i MIDisplay 128-glasni sintisager. Replay Professional distribuira Microdeat (tel: 0726 68020) po ceni od 130 GBP.

A16S Samplerack po ceni od 595 GBP i ST14 po ceni od 245 GBP distribuira britanska firma Audio Visual Research (tel: 0582 437 348).

◇ D. M.

## Iomega Bernuli hard diskovi

Kako rasu apetiči korisnika računara tako se premešta i naglašak na tržištu dodatne opreme. Jedan od poslednjih hitova su svakačko i prenosivi disk drajovi koji predstavljaju primarniju stvarću za poslovne lude.

Jedan od najpopularnijih (a i boljih) je Bernuli prenosivi disk draj kapaciteta 44 MB firme Iomega koji sa vremenskom pristupu 22 ms i neograničenim rastom ka pacifetu (po 44 MB) predstavlja san svakog kompjutera. Draj je za stičen izvrsnim oklopom tako da može da izdrži udarce i do 1000 G bez gubitka memorije, bar tako tvrdi proizvođač.

Moguće je praviti kopije disk-a disk za manje od tri minute za celih 44 MB. Bernuli radi sa PC, PS/2 i Melkitoš mašinama. Ako vam sve to zvuči dovoljno primarnljivo možete se rasipati o čem i sličnim detaljima na adresu Iomega, Tavistock House, 34-36 Brotham Road, Bedford, engleska.

◇ J. R. i B. D.



## Luksuzne boje

Ako volite lepe, kvalitetne (i skuple) mašine koje se mogu koristiti uz vaš kompjuter ovo je nešto ne smete da propustite.

Na slici vidite najbolji kolor printer koji se može nabaviti za kućne kompjutere. Radi se o Hitachi-ovom VY-5000 kolor printeru koji zaista daje impresivan krajnji rezultat.

Za razliku od sličnih printerima drugih proizvođača kod njega je

korišćena tehnologija „terminalnog transfera sublimovanje boje“ pa je tako postignut i sjajni kvalitet, pošto takva tehnologija omogućava da se u slojevinama namoste različite boje i da se tako dobije željena boja, mešanjem, a ne bliskim skupovima tačaka osnovnih boja. Rezolucija koja se tako postiže je 150 tačaka po inču, što omogućava mrežu od 1088 x 1728 tačaka na papiru.

VY-5000 ima 4 MB memorije i može da uradi stranu za oko tri minuta. Osnovna mašina košta oko 7000 funti a sa RGB interfejsom cena je čak 12000 funti. Ako ste zainteresovani možete se obratiti Hitachi-jevoj prodajnoj mreži u Velikoj Britaniji – na telefon 99-44-1-846 8787.

◇ J. R. i B. D.



## Rekordi na kompjuteru

Sve je više CD-ROM naprava za kućne računare (i što je još važnije, cena im je sve manja). Uporedno sa njima izdaje se prava gomila materijala zabeleženih na CD diskovima za upotrebu sa računa-

rom.

Najveći primer takvih materijala je Guinness Disc of Records kop britanska firma Pergamon Compact Solution izdaje na CD-u.

◇ J. R. i B. D.

# Hard/Soft scena

**SVET KOMPJUTERA**  
izlazi jednom mesečno  
broj 63; cena 80.000 dinara

Izdaje i štampa  
NO „Politika“,  
OOTR „Svet“  
Beograd, Makedonska 31

Telefoni redakcije:  
011/320-552 (direktni) i  
011/324-191 lokal 369

Direktor NO „Politika“  
dr Živorad Minović

Glavni urednik  
**Branislav Jovanović**  
Odgovorni urednik, v. d.  
**Ljiljana Budatović**

Urednik  
**Zoran Mošorinški**

Stražni urednici:  
**Vojislav Mihailović**,  
**Tihomir Stančević**

Uredništvo  
**Predrag Bećirić**, **Nenad Vasović**, **Aleksandar Veljković**, **Aleksandar Petrović**, **Aleksandar Radovanović**

Likovno-grafička oprema  
**Vjekoslav Šotarević**

Marketing  
**Slobodan Vučić**

Lektor  
**Dušica Milanović**

Sekretar redakcije  
**Nataša Uskoković**

Dopisnici:  
**mr Zorica Jelić**, **Slobodan Čelenković (SAD)**, **Velizar Pavlović (Svajarska)**

Stručni saradnici:  
Srdan Vučić, Dušan Dimitrijević, Branko Đaković, Darko Ilić, Bernardin Katić, Vladimir Kostić, Ranko Lazić, Bojan Majer, Predrag Milicević (ilustracije), Dušan Mikulić, Goran Milovanović, Vladimir Pavlović, Vladimir Pečelić, Nikola Popević, Goran Radomirović, Samir Ribić, Jelena Rupnik, Emin i Haris Smajić, Dušan Stojčević, Jovan Strika, Dragana Timotić, Branislav Tomic, Jasmin Halilović, Aleksandar Čomić.

Tehnički saradnik  
**Branka Dujik**

Rukopise, crteže i ilustracije  
ne vraćamo

Preprema i kompjuterska  
obrađa svih tekstova u ovom  
broju uradena je na računaru  
Apple Macintosh.

## Sve radnje na Mekintošu

Jedan od poslednjih trendova u softverskim paketima je prezentacija softvera. Na izvestan način to je samo proširena verzija grafičkih programa i teški procesora. Ovo što je zaista novo u ovoj oblasti jeste aktivna upotreba videoa kao izvora. Najbolji programi te vrste napisani su za Mekintoš i čine prava mala čuda kombinovanja teksta, kompjuterske grafike i video slike.

Najnoviji takav program koji se dobija na kartici je jedno i jedan od najboljih. To je Personal Vision (već poznat samo po skraćenici PV). Zaustavlja jedan slot na Mekintošu II i može da pruži sliku sa videnim izvora u prozoru Mekintoša. Takođe omogućava da uzmate „zamrzнуте“ frejmove (pojedinačne slike) sa video i da ih upotrebljavate u svojim softverskim paketima.

Već sada su u pripremi mnogi novi programi koji koriste ovu hardversku mogućnost. Kompanija Orange Micro koja je proizvela ovaj program tvrdi da se radi o novom hitu. Ako radiće na Mekintošu, zvući kao zanimljivo stvar koju bi vredelo isprobati.

○ J. R. i B. D.

## Budite kapetan lade

Firma PC Maritime Ltd, The Computer Complex, Somerset Place, Stoke, Plymouth, Devon PL3 4BB; tel: (0752) 550341 po ceni od 99 GBP prodaje program PC Navigator 2 koji će za ljubitelje jedrenja postati isto ono što je Flight Simulator firme SubLogic. Programeri su se trudili da simulacija bude što vernija. Ako, recimo, jedriće sa previle jedara jedrilica će se srušiveagnati pa će zanošenje niz vetr postati veće, a i brzina će se smanjiti zbog pada efikasnosti jedara. To pokazuje da je ovaj program pravljjen sa većim ambicijama od igre, to jest za potпуnu obliku u jedrenju i navigaciji. Ako vam na raspolaženju stoji MS-DOS mašina sa najmanje 512k RAM-a i CGA/EGA/VGA karticom, a patite od viška 99 funti i volite jedrenje, sudbita vam je ista naklonjena.

○ D. M.

## Ospoller

Printerski spuljeri su programi koji koriste uglađenje ljudi koji se bave obradom teksta, jer im omogućavaju da rade na kompjuteru dok printer štampa velike tekstove. Njihov mehanizam zasniva se na odvajanjem dela memorije računara za printerski hafer. Ospoller

je program daleko većih mogućnosti, jer omogućava redirekciju na disk. Ova opcija pruža mogućnost vlasnicima Alarija da rezultate svog rada materijalizuju na nekoj kvalitetnoj izlaznoj jedinici koju ne poseduju (laseriski printer, ploter itd.) koje su najčešće kod nas, a i u svetu, gongene nekim drugim računarom (IBM-kompatibilan ili MAC itd.). Ovaj program može da vrši i redirekciju GEM merafajlova koje koriste programi kao što su EasyDraw, Timeworks DTP, CAD 3D itd. Firma Migraph Inc. koja je proizvela ovaj program uz njega isporučuje i novu verziju svog printerskog programa (Outprint.prz V2.02 +). Printerski fajlovi mogu biti ogromni, pogotovo za laserske printere, ali zato znatno ubrzavaju formiranje stranice na njima jer podatke salju maksimalnom brzinom koju oni mogu da podnesu. Migraph takođe u svom programu ima GEM dravere za HP Laserjet, HP Deskjet, Epson LQ, Toshiba 24-pin kao i razne plote.

Ovaj proizvod može se dobiti direktno od proizvođača za 50

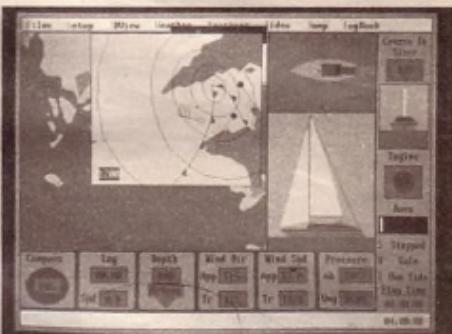
USD plus 15 USD za transport. Adresa: Migraph Inc., 200 S333rd (200), Federal Way, WA 98003, USA. Tel. 0101-800-223-3729.

○ D. M.

## Kucati, kucati i samo kucati

U prošlom broju Sveta kompjutera mogli ste pročitati vest o softverskom paketu koji velike kompanije koriste da bi testirale daktirografkinje. Postoјi je u tom slučaju kompjuter slaća za otkrivanje manja „ispakačica“ savsim je fer sto postoji i kompjuterska pomoć i za njih.

To je softverski paket „Mavis Beacon Teaches Typing“. On može da naučite da kucate tako što vam zadaje tekstove za kucanje, upućuje vas na greške i, uspešte, radi sve ono što i nastavnik u daktirografski školi. Sadri tako da dva deset i jedan različit grafik na predavanja a svaki je vezan za neku ključnu osobinu kucanja. Ako je verovatno firmi koja ga proizvela (to je kompanija Mindscape International) u program je ugrađen



## PC voli WIMP

Ako ste ikad videli kako je lepo i lako raditi sa ikonama, menijima i proxorima sigurno ćete željeti da sebi to omogućite na svom računaru. Ako imate PC-ja to će biti malo teže nego ako imate Mekintoša, Amiga ili Atari ST. PC u toj konkurenčiji najlošije prolazi kada se radi do grafičkim interfejsima.

Zato za PC postaju razni programi koji omogućavaju „sminkanje“ DOS-a tako da vi radite sa ekranom koji neverovatno liči na Mekintoš. Jedan od najnovijih takvih programa je PubTech File Organizer koji radi uz programe Wi-

nдовs 286 i Windows 386 firme Microsoft.

Osim što omogućava WIMP okruženje (prozori, ikone, meniji...) na PC-ju, ovaj program može pomoći da povratite izbrisane datoteke, da tragate za tekstovima ili nekim određenim fajlovima a počnući njega možete i pojedinim tastericama dodeliti ulogu izvršenja raznih programa. Sve to je za samo 145 funti. Ako ste zainteresovani možete pozvati firmu Neow u Engleskoj na telefon 99-44-6286-68334.

○ J. R. i B. D.

# Hard/Soft scena

sistem veštačke inteligencije koji na osnovu napredovanja bira vezbe za rad.

Sve što je potrebno za ozbiljno i broz učenje kucajanja je predviđeno u ovom paketu pa onda cena od 30 funti savsim sigurno nije previšoka. Ako vas paket interesuje, adresa kompanije je Mindscape International, PO Box 1019, Lewes, East Sussex BN8 4DW, Engleska a njihov telefon je 99-44-44-86545.

◇ J. R. i B. D.



## Amiga Soundblaster

Sigurno ste se i vi hvatili zvučnim mogućnostima vaše Amige. Ali, da biste ostvarili stereo zvuk, trebalo da Amigu povežete sa monitorom ili pojačalom sa zvučnicima.

Firma Siren Software je došla na zanimljivu ideju - prodaje par trostenskih zvučnika jačine 20W sa podešavanjem balansi i jačine posebno za svaki zvučnik, i prilikom za slušalice. Prikupljanjem ovih zvučnika oslobođate svoju pojačalo i sklanjate ga sa stola. Novi zvučnici mnogo efektnije izgledaju i sviraju.

Oni koji požirete, mogu da dobiju besplatno i slušalice. Adresa: Siren Software, 84-86 Princess Street, Manchester M1 6NG Great Britain. Tel. 061/2281831.

◇ A. P.

## Microsoft vas čeka

Ako ste ono što se u kompjuter-skim krugovima naziva „Pravim programerom“ sigurno često razmišljate o tome da se zaposlite u firmi koja će imeti da cene vaše znanje i stručnost i, naravno, da vas odgovarajuće platí.

Ako je takav slučaj, evo savršene prilike u vas. Firma Majkrosoft čitavim nizom oglasa traži nove programeze za svoje softverske timove. Potrebitno je samo da imate iskustva u radu na softveru i da ste upoznati sa programiranjem na C jeziku, Pascalu, UNIX-u, Xenu-u, Windows-u, Mekinlo Tool-box-u ili MS-DOS-u.

Ako budete primijeniš žrećevete u Kaliforniji (sto takođe piše u oglasu) i imate da se privilegije koje Majkrosoft može da pruži.

Sad kada znate što se trazi potrebno je samo da napišete kratak rezime svog dosadašnjeg rada i iskustva i da to zajedno sa preporukom (ako je imate) posaljite na adresu MICROSOFT CORPORATION, Recruiting DEPT, CWFREE-0989PJ, 16011 NE 36th WAY, REDMOND, WASHINGTON, SAD.

Ako uspete da se zaposlite, ne zaboravite da nam se javite.

◇ J. R. i B. D.

## Kućišta za Amiga 500

Vlasnici Amige 500 mogu da se požale na šumku kablova koja se nalazi na njihovom stolu. Ako na to dodamo i drugi disk-draji i njegov kabl, džojošt i literaturu i ostale neophodne stvari, za rad vam ostaje vrlo malo prostora.

Rešenje za vaše probleme je prilično originalno, a zove se Amiga 500 Control Centre i predstavlja kućište u koje ugasjavate svoju Amigu. Na njega stavlja monitor (ili TV), a u malu pregradu ispod možete smestiti dodatni drajv i još poneku sitnicu. S obzirom da kablovi od džojošt i mlađi ovako ne bi bili dovoljno dugacki jer treba da obdu celo kućište, si desne strane kućišta nalaze se i oba po-

rta za džojošt. Nećete imati problema ni sa vadnjem disketa iz Amigineg drajva, ostavljeno je dovoljno prostora, tako da drajv možete normalno koristiti.

Što se tiče police, široka je tačno koliko i Amiga, a dovoljno je visoka da prima i originalni Amigin dodatni drajv, bez obzira na njegovu glomaznost. Control Centar će i doprineti profesionalnijem izgledu vaše Amige 500. Cena je 50 funti, i informacije možete dobiti na adresu Amiga User International, 40 Bowling Green Lane, London EC1R ONE, Great Britain.

in.

◇ A. P.

## Elektronska beležnica i olovka

Poslednjih godina, uporedio s burnim razvojem mikroelektronike, nastupila je prava poplava najraznovrsnijih artikala kojima je zajednička osnova da u sebi skrivaju čip - neizbežni deo svakog kompjutera. Za lude koji uvek moraju imati pri ruci brojne adrese, telefonske brojeve i čitav niz drugih podataka, japanska firma Sanyo pripremila je elektronski notes sa ekranom na bazi tehničkih kristala koji reaguje na dodir specijalne olovke.

Što treba zadržati u pamćenju vlasnik notesa, jednostavno, ispisuje na ekranu, baš као što bi zapisivao u normalnu beležnicu. Ispisani podaci se automatski prenose u memoriju džepnog uređaja.

ja, a prema potrebi se mogu sortirati po abecedi ili nekom drugom kriterijumu i trenutno očitati.

S obzirom da dolazi iz „Zemlje izlažećeg sunca“, ovaj uređaj je ustanju da interpretira i japsanske i kineske znakove.

Pored svih funkcija kojima vlasti da jedan dobar džepni kalkulator, ovaj elektronski notes poseduje i kalendar, ali i poseban program za planiranje i kontrolu termina. Pregled sadržaja memorije je takođe jedna od korisnih strana malog podsetnika, s obzirom da se u njeđa može smestiti do 400 adresa s telefonskim brojevima i dodatnim informacijama.

Cena: 160 dolara.

◇ A. D.

## Sadržaj

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Akcija                             |    |
| Kompjuteri godine                  | 6  |
| Kompjuterski Grand-Prix            | 9  |
| Predstavljamo:                     |    |
| Atari STE                          | 10 |
| Krivi pogled:                      |    |
| Pravilo "1"                        | 11 |
| Intervjui:                         |    |
| Milan Stajić                       | 12 |
| Na licu mesta:                     |    |
| Susret muzičkih akademija          | 14 |
| Izlog                              | 16 |
| Zaštita podataka:                  |    |
| Nema više                          |    |
| Atpunjanih afera                   | 17 |
| TV bajt u Svetu kompjutera:        |    |
| Razgovor PC-ja i Mac-a             | 23 |
| Malimi oglasi                      | 45 |
| U Oporvi:                          | 64 |
| PC-zaštita                         |    |
| Jos o PC časovniku                 | 22 |
| Svet i igra:                       |    |
| Hrvatski bolvac                    |    |
| Glavni menti                       | 27 |
| Spectrum -broz servis              |    |
| Hadje da se diramo                 | 29 |
| C-64 -broz servis                  |    |
| Letjajala slike malih              | 31 |
| Amstrad -broz servis               |    |
| Spratljomanja                      | 33 |
| Aventura:                          |    |
| Dijamant i ostale bezvredne stvari | 34 |
| A stia da radim...                 | 36 |
| Igru misao                         | 38 |
| Strutnicije                        |    |
| Fighter pilot                      | 58 |
| Bic, bic... Spectrum               | 62 |
| Bic, bic... C-64                   | 63 |
| Amigini kucak                      | 66 |
| Servis:                            |    |
| Amiga:                             |    |
| Lepta rec gozdena                  |    |
| vratna otvara                      | 25 |
| Kad strelicu otvri                 | 43 |
| Uslikaj se                         | 44 |
| C-64 Sve, sve, ali ali...          |    |
| 3 in 1                             | 24 |
| Exos V3.0                          | 26 |

## Preplata

|  |                |
|--|----------------|
| Za našu zemlju:  |                |
| • za godinu dana   | \$16.000 din.  |
| • za 6 meseci  | 408.000 din.   |
| • za 3 meseca  | 204.000 din.   |
| Za inozemstvo:   |                |
| • za godinu dana   | 1.832.000 din. |
| • za 6 meseci  | 416.000 din.   |
| • za 3 meseca  | 208.000 din.   |
| Preplata se vrši na žiro-račun, broj 60801-601-29728 sa obveznim naznakom: NO „Politika“, OOURL „Prodaja“, preplata na list „Svet kompjutera“. |                |

Preplata u stranoj valuti - godišnja:

|              |          |
|--------------|----------|
| SAD          | USD 17-  |
| SR NEMAČKA   | DEM 30-  |
| SVEDSKA      | SEK 109- |
| FRANCIJSKA   | FRA 104- |
| • ŠVAJCARSKA | CHF 27-  |

Uplate iz inozemstva siđi na devljeni račun FAON „Politika“ kod „Investbanki“ Beograd, broj 6081-620-63-257300-000054 uz naznaku: preplata na list „Svet kompjutera“.

# Kompjuteri godine

**P**rotekla godina donela je industriji kompjutera malo zatišje jer se prodaja ne odvija besprekorno, bez napora proizvođača, kao do nedavno. Prihodi su uveliko smanjeni, što je inače karakteristično i za druge industrijske grane. Mnogi trgovci koji su poslovali nelikvidno morali su da zatvore svoje radnje. Najveći uticaj na ovo stanje svakako su imali proizvođači sa Dalekog istoka, koji su niskim cenama uđaju uspešni da ugroze sve konkurenće na tržištu. Čak su i proizvođači iz više cenovne klase kao što su Apple ili Compaq morali da sniže svoje cene.

S druge strane, čini se da više ne postoji ništa mogućnost za uštedu na troškovima proizvodnje. Skoro sve firme poseduju fabrike koje su izuzetno dobro iskorišćene i rade punim kapacitetom. Osim toga, najveći deo proizvodnje odvija se baš u zemljama sa niskom cenom radne snage. Čak i kod sirovina - pre svega se to odnosi na čipove - cene ostaju stabilne.

Nevolje kompjuterske industrije leže i u novoj spoznaji korisnika: postali su preberljiviji i ne kupuju opremu samo zato što vrlo otstupljaju računari na pisacem stolu, kod kuće ili na poslu. Domaćini korisnici vode računa o odnosu troškova i korisnosti; drugim rečima, pažljivo upoređuju i cenu i performanse.

Cinjenica je da je nastupilo izvesno otrežnje, međutim, bilo bi savsim pogrešno pretpostaviti da ne postoje nove mogućnosti za daljnji uspeh. Sve je veći broj kompjutera koji se koriste na radnim mestima, a taj porast se očekuje i dalje. Koje će firme pobediti, a koje izgubiti u toj trci, zavisće od brzine kojom će reagovati na potrebe tržišta za novim proizvodima. To ne znači samo da uredaji odgovaraju pomoću tehničkim karakteristikama već da proizvođači ili prodavci nude i odgovarajuće servisne usluge. Grane koje se bave softverom i servisiranjem već danas ostvarenim obrtom znatno premašuju proizvođače koji ostvarile oni proizvođači hardvera koji nemaju i one pravne delatnosti!

Onaj ko bi, ipak, želio da predviđi koji će tehnički trendovi doći do izražaja kod PC računara nije ništa bolji od sarijana - ponajviše u slučaju da pokuša da odredi i kojom će se

Kompjuter godine svake godine biraju stručni novinari iz devet zemalja, na inicijativu padnionečakor časopisa CHIP. U izboru su učestvovale redakcije sledećih listova:

- Personal Computing (SAD)
- Practical Computing (Velika Britanija)
- Chip-micros (Španija)
- Computer (Poljska)
- Impulsus (Mađarska)
- CHIP (Italija)
- Svet kompjutera (Jugoslavija)
- ASCII-Magazine (Japan)
- CHIP (SRN)

Ziš je odabran kompjuter godine u šest kategorija po sledećim kriterijumima:

- računar mora da bude kompletno razvijen i u proizvodnji;
- učinkovito je da je računar već ostvario izvestan prordor na tržištu;
- računar mora da nudi tehničke novine;
- računar mora da na neki način bude orijentiran za celo tržište.

Svaku redakciju imala je na raspolaganju 100 poena koje je mogla da raspodeli na najviše pet računara u okviru svake kategorije.

Na inicijativu nemačkog časopisa CHIP, devet redakcija iz celog sveta odabralo je najbolje kompjutere 1989. godine.



brzinom odigrati taj tehnički prevrat. Kada će XT biti povučen sa tržišta? Hoće li se ustaliti 486 mašine? Hoće li MicroChannel postati standard? Kao što smo reči: teško je predviđati koji će hardver naredne godine izdati „iz bubnja“?

Međutim, postoje mogućnosti da se bar približno odredi tržišne šanse takvih proizvoda. Jedna od metoda zasniva se na misljenjima eksperta. Veliki broj mišljenja daju sliku velike verodostojnosti. Pogrešne procene pojedinačnih stručnjaka koriguju se mišljenjima drugih.

Zato izbor kompjutera godine, od strane novinara iz celog sveta, ima velike šanse da pruži korektnu sliku o tome da će izabrani kompjuter ići u uspeh i izvesno vreme taj uspeh i zadržati.

## Amiga opet prva

Jedan pogled na listu pobednika od pre dve godine daje nam za pravo: tada je u kategoriji kućnih kompjutera pobedila Amiga 500 - od tada konstantno beleži uspeh na tržištu.

I ove godine je Amiga 500 trijumfovала. Stari rival Atari ST ovaj put je zatajio. Čini se da je Atarijevim strucnjacima to postalo jasno. Povratak toga je novi model Atari STE koji će sada biti nešto nezgodljiv konkurent Commodoreovim uređajima.

Za razliku od „čistih“ kućnih kompjutera kod kojih je borba bila dosta jasna, kod XT sistema sa Intelovim čipovima 8086 situacija nije bila tako očigledna. U ovoj kategoriji pobedio je najnoviji IBM-ov kompjuter. Model 30 iz PS/2 serije, koji IBM nije opremljen MicroChannelom busom. Međutim, ovaj kompjuter je omiljen jer je dobro opremljen i važi za izuzetno pouzdani uređaj. Zanimljivo je da se na listi pojavio i jedan, od sada, nepoznat „korejanac“: Hyundai 16XT, inače, glasove su mu doveli Poljaci (vidi test računara Bimar 400 u broju 10/89).

Trend je očigledan - kod kompjutera jednostavne izrade, sa svjognom ponudom uskoro će navaliti proizvođači sa Dalekog istoka. Izuzetak je Japanci: firme kao što su Sanyo ili Epson postavile su sebi za cilj osvajanje tržišnih delova u višem segmentu AT kompjutera. Kao što se pokazuje uspeh IBM XT-a, ova klasa uređaja još uvek nije na izdizanju. Glavni favoriti 1989. svakako su bili PC AT računari, koji su opremljeni Intelovim procesorima 8086 ili 80386. Ko nije zadovoljan brzinom rada XT-a, može da kupi AT, pogotovo što su cene na ovom polju znatno stizene.

Najinteresantniji kompjuteri trenutno su svakako prenosivi modeli. Ovi se još uvek ostvaruju znatni profit i cene uređaja su visoke. Evropski i američki proizvođači su u poteku prepuštili Japancima vodstvo na ovom tržištu području. Tu šansu je odlinak iskoristila firma Toshiba koja je polovinom tržišta osvojila sa kompletom palteona laptop modela. Zato nije čudno što je Toshiba 5200 u kategoriji portabilnih uređaja porazila ostale konkurențe. Ipak, čini se da je konkurența u poslednje vreme ojačala i bice zanimljivo videti kako će izgledati trika za vodeće mesto ubuduće.

Ostaje još da se dobra: zahvaljujući glasovima sa juga - iz Italije, Španije i Jugoslavije - u klasi handheld kompjutera pobedio je Zenith-ov Turbo Sport. S druge strane, Macintosh IIx svoje pobedničko postolje ima da zahvali glasovima iz SRN, Velike Britanije i SAD-a.



## KATEGORIJA 68000/68030

### Apple Macintosh IIcx

Novi Mac IIcx znamo se razlikuje po svom izgledu od „brace“. Imao lepo dizajnirano, kompaktno kućište, i u umutranjost je izvanredno sredina. Najnoviji Motorola procesori 68030 i 68882 obezbeđuju brzi rad. Kao i svi članovi Macintosh familije, i Mac IIcx ima NuBus arhitekturu sa tri utična mesta. Super-Drive može dati čita MS-DOS i OS/2 formate datoteka. Novina je funkcija Autostart koja omogućava restauriranje stanja sistema kakvo je bilo u trenutku nestanka struje.

Novi Mac je dobio i besumnji ventilator. Apple je pročinio svoj novi model, sa RAM-om od 2 MB i hard diskom od 40 MB, na 14000 DEM. To je zastis visok iznos, ali tu su sve prednosti „mek“ kaši što je, na primer, grafički korisnički interfejs.

Model IIcx je kompatibilan sa svim dosadašnjim „mek“ modelima. Sav softver koji je korišćen na prethodnim modelima uspešno radi i na novom. Ovaj je model prevashodno namenjen za primene kod kojih je neophodna grafika i zvuk. Isto važi i za istraživačke i naucne delatnosti.

#### TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

|                   |   |
|-------------------|---|
| Mikroprocesor:    | Motorola 68030 na 16 MHz,                                       |
| Radna memorija:   | 32-bitna struktura busa, aritmetički koprocessor Motorola 68882 |
| Masovna memorija: | 2 MB, maksimalno 8 MB   |
| Interfejsi:       | 7 tačnih interfejsa, 2 serijska, 1 SCSI                         |

#### REDOSLED I OCENE

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| 1. Macintosh IIcx | 205 poena |
| 2. Next           | 195 poena |
| 3. Atari Mega ST  | 100 poena |
| 4. Sharp X68000   | 100 poena |
| 5. Bull DPS       | 50 poena  |

#### IBM PERSONAL System/2, Model 30

IBM-ov najmanji kompjuter je „najveći“, bar što se tiče kategorije malih kompjutera. Ovaj uspeh je najviše zasnovan na činjenici da je IBM dokazao svoja pouzdanost i kompatibilnost.

Glavni procesor modela 30 je Intelov 8086 sa 16-bitnom magistralskom podatku. Procesor radi na 8 MHz i bez stanačeg čekanja. Zahvaljujući ovim karakteristikama brzina mu je povećana za faktor 2,5 u odnosu na stari IBM PC/XT.

Punu kompatibilnost sa standardima koje je inače sam postavio, IBM je ostvario i po pitanju slotova. Ovaj model ima tri slota, što je inače uobičajeno za IBM PC, koji su tako postavljeni da se kartice smestaju vodoravno. Zahvaljujući ovakovu arhitekturu, IBM-ovi stručnjaci mogli su da naprave plošnju kucište. Svi slotovi su pane dijeline i mogu da prime uobičajene kartice za proširenje.

Tehnika IBM-ovog modela 30 je na najvišem nivou. Matična ploča ujedno je i jedina ploča u računaru. Svi elementi su zamenjeni saveznim SMD tehnikom (Surface Mount Device). Sve funkcije računara realizovane su na matičnoj ploči.

#### TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

|                   |   |
|-------------------|---|
| Mikroprocesor:    | Intel 8086, 8 MHz, 0 watt state           |
| Radna memorija:   | RAM 64 KB, maksimalno 2,64 MB             |
| Masovna memorija: | disk jedinicama, 3,5 inča, 720 KB         |
| Interfejsi:       | ili jedna disk jedinica i hard disk 20 MB |
| Monitor:          | 1 × RS232, 1 × Centronics                 |

#### REDOSLED I OCENE

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| 1. IBM PS/2, Model 30  | 130 poena |
| 2. Headstart           | 100 poena |
| 3. Hyundai 16XT        | 100 poena |
| 4. Summit ST1 80/12    | 100 poena |
| 5. Amstrad 1640        | 70 poena  |
| 6. Commodore PC 20 III | 40 poena  |
| 7. Acer 1030           | 40 poena  |
| 8. Atari PC-3          | 30 poena  |

## AKCIJE



### KATEGORIJA PORTABL KOMPJUTERA

#### Toshiba 5200

Toshiba 5200 predstavlja vrhunski model familije Toshiba'skih prednosnih kompjutera, koja u međuvremenu postala mnogobrojna. Radi se o moćnom kompjuteru klase 386 sa najmodernejom kompjuterskom tehnikom. Samo se po jednoj karakteristici razlikuje od ostalih desktop kollega: prenosiv.

Naravno, ovaj kompjuter ima Intelov čip 80386 sa 20 MHz, prostor za imatneški koprocesor 80387 i kod memoriju kapaciteta 32 KB. RAM kapaciteta 2 MB može se proširiti na 8 MB. Na rasploplju su dva hard disk: jedan od 40 MB sa vremenom pristupa od 29 ms i jedan od 100 MB sa vremenom od 25 ms.

Najvažnije kod jednog ovakvog uređaja je ekran. Toshiba standardno ugraduje VGA grafiku. Ekran visoke rezolucije ima 640 × 480 tačaka i svaka od njih može biti prikazana u jednoj od 16 nijansi sive boje.

Prednost kod ove vrste kompjutera, kao što i uime govor, jeste velika ušteda u prostoru, a ovde je za tu uštedu zaslužna tastatura. Toshiba isporučuje ovaj model sa ergonomsko napravljenoj tastaturom (92 tastira) koja sadrži i numerički blok sa kursorskim tastirima.

Jedina manja ovog top-modela je težina od 8,6 kg, pa ga ipak nije lako držati u krili.

### TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

**Mikroprocesor:** Motorola 68000, 7,16 MHz

**Radna memorija:** RAM 512 KB, ROM 245 KB

**Masovna memorija:** disk jedinica 3,5 inča, 880 KB

**Grafika:**

do 640x512 tačaka u max. 4096 boja  
više grafičkih načina rada

**Interfejsi:** RS 232, Centronics,  
priključak za RGB i monohrom monitor,  
priključci za miša i džoz-

### REDOSLED I OCENE

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| Commodore Amiga 500 | 210 poena |
| Atari 1040 ST       | 175 poena |
| Panasonic MSX2      | 100 poena |
| Acorn Archimedes    | 95 poena  |
| Philips PC NMS 9100 | 20 poena  |

### TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

**Procesor:** Intel 80386, sa 20 MHz, podnožje za koprocesor 80387

**Radna memorija:** 2 MB, maksimalno 8 MB

**Masovna memorija:** disk jedinica 3,5 inča, 1,44 MB

**Ekrani:** hard disk 40 ili 100 MB  
plazma VGA, rezolucija 640 × 480

**Interfejsi:** Centronics, 2 × RS 232, kolor monitor,

**Težina:** spoljni disk jedinica 8,6 kg

### REDOSLED I OCENE

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| Toshiba 5200        | 200 poena |
| Compaq SLT 286      | 140 poena |
| Compaq Portable III | 115 poena |
| NEC PC 9801         | 100 poena |
| Chicony             | 50 poena  |
| Hitachi HL 500      | 50 poena  |
| Goupil Golf         | 25 poena  |



### KATEGORIJA LAP TOP KOMPJUTERA

#### Zenith Turbos Port 386

Mnogi baterijski napajani prenosivi kompjuteri opremljeni su moćnim Intelovim procesorom 80386. Bilo bi dobro kada bi ovi 32-bitni handheld kompjuteri (koji su proizvođači nazvali „laptopi“, tako se manje koristi na krili a više na pisanu stolu) postali „Desktop“ kompjuteri budućnosti. Od običnih PC-ja razlikuju se po svom spojiljenju izlaza samo po formatu – obično nisu veći od akten-tačne. U svakom slučaju, Turbosport 386, Zenith vrhunski kompjuter ove klase, imao je sve predušiove da postane najbolji u klasi.

Razlog za ovu tvrdnju su: visoka frekvencija klokova, bez ciklusa čekanja, kao i učinko mera za numerički koprocesor 80387. RAM od 3 MB (moguce proširenje na 3 MB) nude dovoljno mesta čak i za najzahtevnije aplikacione programe. Hard disk od 40 MB, sa srednjim vremenom pristupa od samo 28 ms, više je nego dovoljan za sve potrebe.

Nikad-kadimjanski akumulator može se u roku od dva sata napuniti iz mreže u bilo koliko delu sveta. Zahvaljujući CMOS-Epivopama i specijalnom kodi za uštedu energije potrebne za rad masovne memorije i ekrama, Turbosport 386 može da radi četiri sata bez spoljnog napajanja.

### TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

**Mikroprocesor:** Intel 80386, 6/12 MHz, 0 wait state, podnožje za koprocesor 80387

**Radna memorija:** RAM 2 MB, maksimalno 3 MB

**Masovna memorija:** disk jedinica 3,5 inča, 1,44 MB, hard disk 40 MB, RLL, (28 ms)

**Interfejsi:** RS 232, Centronics, RGB (CGA), PC/AT-bus kućište sa karticama;

priklučak za modem; eksterna numerička ili MIF tastatura

**Ekrani:** 10,5 inča LCD Super-twist, pozadinsko osvetljenje, 640 × 400 tačaka (CGA-Doublescan)

### REDOSLED I OCENE

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| Zenith Turbosport | 185 poena |
| Cambridge Z88     | 135 poena |
| Atari Portfolio   | 125 poena |
| Toshiba J3 100SS  | 100 poena |
| Toshiba T1600     | 70 poena  |
| Poquet Computer   | 30 poena  |

# Kompjuterski Grand Prix '89



Dell 325

## KATEGORIJA 80286/80386

### Dell 325

Dell 325 je kompjuter koji korisnici potražuju direktno kod proizvođača. Velika prednost ovakvog načina kupovine je u tome što firma Dell pruža neke pogodnosti koje se pusti uobičajene trgovinske mreže ne mogu dobiti. Jedna od njih je mogućnost kupca da u roku od trideset dana vrati kompjuter nazad ukoliko nije zadovoljan, a da pritom ne mora da objasnjava razloge. Pored toga, Dell daje i jednogodišnju garanciju koja pokriva i troškove zamene delova.

Meditum, Dell 325 je interesantan i sa tehničkog stanažstva: raspolaže 32-bitnim arhitekturom, keš-kontrolerom i memoriskim pristupom u Page modu. Sistem funkcioniše tako pod MS/DOS-om, Xenom-om 386 tako i Unix-om. Na tržištu se skoro pojavila i razvijenja OS/2 verzija. Sa ovim verzijom Dell je zatvarao na područje koje joj do sada bilo rezervisano samo za radne stanice. Velika hranja reagovanja omogućava njegovo korišćenje u vodu servera. Značajna je i mogućnost proširenja hard diska na 610 MBjata.

### TEHNIČKE KARAKTERISTIKE

|                   |   |
|-------------------|---|
| Procesor:         | Intel 80386, 25 MHz,<br>80387 ili Waitie,<br>82385 keš-kontroler                |
| Radna memorija:   | RAM 4 MB, maksimalno<br>16 MB,<br>proširenje keš memorije<br>32 KB              |
| Masovna memorija: | ESDI hard disk 90, 150,<br>322 ili 610 MB<br>disk jedinicu 5,25 ili 3,5<br>inča |
| Ekrani:           | 14 inčni monitor, VGA   |
| Interfejsi:       | 6 x AT, 2 x XT, 1 x<br>32-bitni<br>Centronics, 2 x RS 232                       |

### REDOSLED I OCENE

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| Dell 325           | 155 poena |
| NEC PC 9801        | 100 poena |
| Tandon 386/33      | 95 poena  |
| IBM PS/2, Mod. 70  | 90 poena  |
| Compaq Deskpro     | 85 poena  |
| Everex Step 386/25 | 50 poena  |
| Tulip Compact      | 45 poena  |
| Olivetti M 380     | 35 poena  |

Preredila  
Dragana Timotić

Završena je akcija izbora svetskih kompjutera godine od strane redakcija devet kompjuterskih časopisa, među kojima je i Svet kompjutera. Na domaćem planu, nastavljajući tradiciju, i ove godine zajedno biramo najbolje domaće kompjuterske proizvode godine, biramo najbolje i u još nekim kategorijama i, što je vama najinteresantnije, nagrađujemo glasače!

Kraj godine je vreme prebrojava. Neke stvari moraju doći na svoje mesto i neki autori i organizacije moraju se nagraditi prema zaslužu. Zato smo odlučili da vas pozovemo na glasanje da bismo zajedno izabrali najbolji južnoslavenski proizvod. Kada se završi glasanje i rezultati budu poznati redakcija Svet kompjutera upriličiće svečanost na kojoj ćemo najbolje uručiti priznanja.

Vratimo se glasanju. Odredene su sljedeće kategorije:

1. kompjuter (u klasi kućnih i personalnih)
2. hardverski dodatak
3. periferijski uređaj
4. igra
5. korisnički program
6. kompjuterska knjiga
7. kompjuterski časopis
8. novinar kompjuterskog časopisa
9. kompjuterski događaj godine

Necemo vam prepričavati proizvode za koje možete glasati. Prelistajte malo časopise, prešelite se šta smo sve imali u godini koja je na izmiku i tek onda popunite kupona.

Kako se pokazalo prošli put, izbor isključivo domaćih hardverskih proizvoda je mal. Zato

preporučujemo da (kad već ništo u situaciji da imamo silne domaće proizvode) naročito obratite pažnju na (makar malo) domaći hardware. Inače ćemo prihvati glasove za sve proizvode koji se legalno i u dinare mogu kupiti na YU-tržištu.

Na sreću, za softverske kategorije nema nikakvih problema. Programi i knjige za koje glasate moraju biti delo domaćeg autora bez obzira gde su objavljeni.

Bilo je dileme da li ugođe da biramo najbolji kompjuterski časopis jer bi, logično, čitaoci glasali za svoj časopis. I inače bi bilo neskranno da sami sebi dodelimo „Kompjuterski Grand Prix“. Zbog toga se u ovoj kategoriji ne može glasati za Svet kompjutera.

Za najbolje novinara mogu konkursati svi koji pišu o kompjuterima bez obzira koji je list pitanju. Bal mas zanimanje koliko je konjen kod čitalaca. Sto se tiče događaja godine, verovatno ćete odmah pomisliti na neki sajam održan u našoj zemlji, ali probrajte da se setite nekih drugih zanimljivih i značajnih dešavanja.

### Srećnima nagrade

Da bi izbor bio što objektivniji, potrebno je što više glasati. A da bismo vas podrstakli da glasate odlučili smo da deset čitalaca nagradimo sa po jednom godišnjom pretplatom na „Svet kompjutera“. Zavisno od odziva planiramo i vrednije nagrade.

Nije da nećemo prihvati kupone koji nemaju glasove za sve kategorije, ali gledajte da ih popunite. Kupon zapepite (ili prepišite) na dopisnicu ili razglednicu i posaljite na adresu: SVET KOMPJUTERA, (Grand Prix '89), Mađedonska 31, 11000 Beograd najkasnije do 10. januara. Ukoliko bude novih informacija vezanih za akciju „Kompjuterski Grand Prix '89“ objavićemo ih u januarskom broju.

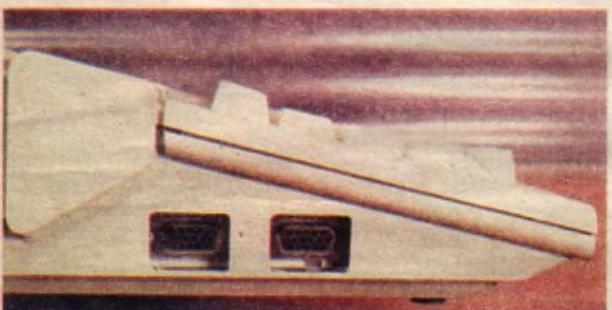
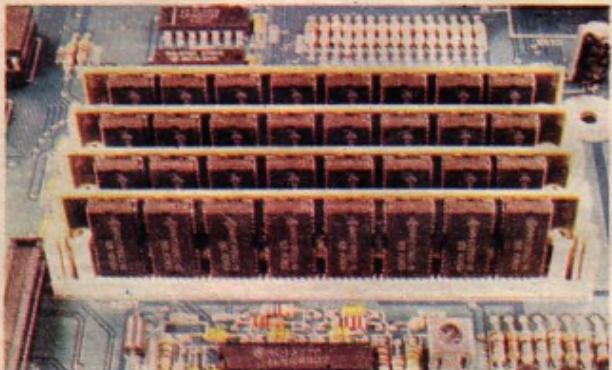
Rezultate izbora i spisak nagradjenih glasača objavljujemo u februarskom broju.

## Kompjuterski Grand-prix '89

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| 1. kompjuter godine    | 7. kompjuterski časopis |
| 2. hardverski dodatak  | 8. novinar              |
| 3. periferijski uređaj | 9. događaj godine       |
| 4. igra godine         | Podaci o glasaču:       |
| 5. korisnički program  | ime i prezime           |
| 6. kompjuterska knjiga | adresa                  |
|                        | starost                 |

Atari  
STE

## Vožd je stigao



**Dugo najavljivani Atari STE je najaz u prodavnicama, ali naravno samo u onim inostranim, u kojima ste i do sada kupovali slične „igracke“. To je nova mašina, potpuno kompatibilna sa starim modelima ST serije, ali unapredena. Koliko je bolja?**

**A**tari ST serija lansirana je na tržište u septembru 1985. podline. Prvi model 520ST je za ondašnje standarde bio revolucionarna mašina, ali sa svim „dečjim bolestima“, koje su u narednim godinama dana uglavnom prevladale. 45-1986. izbačeno je nekoliko novih modela koji su izazvali pravu zbrku svojim oznakama, ali su se, na stregu, u

proizvodnji zadržali samo 520STfm i 104ST kojuma je u poslednje vreme dodat modulator i slovo „fm“ u oznaci, a modelu 520STfm i dvostrani disk. Izbačena je i Mega serija (Mega 1, 2 i 4).

Atari je još 1986. godine najavio proizvodnju „ST Plus“ modela, ali on se pojavio tek ne davno, posle pune tri godine, u obliku modela „STE“. Gromoglasno je reklamiran i bliter čij koji se u finalnoj verziji pojavio, posle ogromnih porodajnih muka, tek prošle godine. Uz minimalne izmene operativnog sistema, koje su bile uglavnom kozmetičke prirode to je sve što je firma uradila na razvoju serije ST u poslednje četiri godine. Ali mi nekima tržištima prodaja je posle pojavе Amige 500 naglo pa da je bilo potrebno mašinu malo dovesti u red.

**Pre svega zvuk...**

ST mašine su bile najslabije na području zvuka pa je tu napravljena najizražajnija izme-



na. Sazvani osrednji, ali ipak podnošljivi zvuk Jamahinog YM2149F čipa zamjenjen je osmo-bitnim stereo izvorom PCM (pulse code modulation) zvuka. Frekvencije uzorka su 50, 25, 12,5 ili 6,25 KHz. Posle izlaska iz digitalno-analognog konvertora zvuk se filtrira kroz četvoropoljni promjenljivi niskopropusni filter koji ponistava efekte stepenastog obliku signala, a zatim još jednom kroz filter fiksne frekvencije (16KHz). Nacionalov čip LMC 1992 služi za kontrolu jačine i boje tona. U ovom kolu zvuk se još jednom obraduje i šalje u spoljni svet preko standardnih RCA konektora. Zbog kompatibilnosti zadržan je i stari Jamahin čip koji može raditi paralelno sa novim generatom zvuka. Signali ova dvja zvučna sistema mogu se mešati!

Zvuk dobijen na ovaj način je izuzetno kvalitetan, ali PCM kodiranje zahteva veliku kolичinu memorije „crnatički“ rad procesora na prenošenju podataka. Da bi se procesor oslobođio nepotrebnog posta STE koristi DMA (direct memory access) interfejs. Procesor samo stvara muzičku sekvencu i pređe na druge poslove.

Programiranje je krajnje jednostavno. Grupe registrara u gornjem delu memorije koriste se pri prenosu podataka do DMA i zvučnog čipa (gde je početak sempila, gde je mono-stereo, frekvencija, mod sviranja - „jednom“ ili sa navigiranjem „ukrug“).

**... ali i grafika**

Unapredenu u grafici nisu toliko korenita. Povećana je osnovna paleta sa 512 na 4096 boja. To nije zahtevalo neku značajniju prepravku, s obzirom da je američka firma JR još danovo proizvodila hardverski dodatak pod imenom ST4096C koji je radio isto to na običnom ST-u. Neki programi su ove postizali i čisto softverskim trikom. Na žalost i dalje je moguće prikazati samo 16 boja istovremeno, ali se to može prevazići softverski uz ograničenje na četverdesetak boja po jednom redu tačaka.

Uvedeno je nekoliko novih registara koji kontroluju ekran i omogućeno neuopredivo precinjenje određivanje pozicije ekranske memorije u RAM-u. Do sada je bilo moguće pomeranje samo u koracima po 256 bajta, a sada je korak 1 bit! Ovo se reklamira kao hardverski skrol, što je samo dostačno. Na primer pomeranjem početka za 160 bajta ceo ekran će klinzati na liniju gore. Najvažnije je što je dokumentacija o ovoj mogućnosti već dostavljena firmama koje prave igre pa čemo uživati u vrlo mekanom pomeranju slike. Moguća je i detekcija prisutnosti ovih registara što je značajno za obezbeđivanje kompatibilnosti „nadole“ - novi programi će „znat“ da li se radi o novoj ili staroj mašini i prema tome se prilagođavati.

Najzad je podržano prihvatanje spojilašnjeg sinkronizacionog video signala, pa će Atari ugostiti Amigin neprikosnoveni položaj Desktop Video oblasti. Sada će biti moguće napraviti veoma kvalitetan genlok po ceni od samo 200-300 DEM.

I Ostali hardver je značajno poboljšan. Uvedena su dva nova analogni porta sa 15-pinskim D konectorima koji su smetnji s leve strane maštine. Na njih se pridružuju svetlosne olovke, „pištolji“ ili do 4 džozistika. Dakle, uskoro se očekuju igre koje je moguće igrati uz pomoć čak 6 (i slovima šest) džozistika! Očitavanje stanja ovih portova svodi se na čitanje memorije lokacije, što do sada nije bio slučaj.

Memorija je sada smještena na četiri vertikalno postavljeni SIMM (Single Inline Memory Module). Pročišćenje memorije se svodi na izmenu modula, što traje otprilike pet minuta. Dozvoljene kombinacije su \$12 KB, 1 MB, 2 MB, 2,5 MB i 4 M. Atari je odlučio da isporučuje STE modela sa 1 MB memorije i više, što je pametna odluka.

Umata mašina uveden je Mictrowire bus preko koga se vrši serijska komunikacija sa satnički tvođa na niškom sistemskom nivou. Za sada je na taj bus spojen samo čip LMIC1992.

## Noviji TOS

Operativni sistem je izveden iz već poznate verzije 1.4, ali je prilagođen mogućnostima nove maštine. Nosi oznaku 1.5, poznat je i pod imenom Rainbow TOS. Poboljšan je file selektor, uvedena komanda Move file, Folder rename, MSDOS kompatibilni disk format itd. Ubrzana je komunikacija sa diskovima i hard diskovima. Sada je moguće prekinuti „copy“ i „delete“ procedure.

• • •

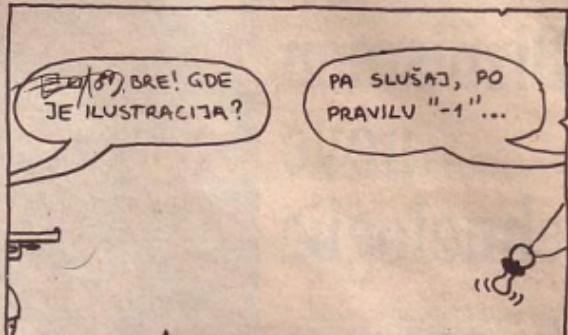
Na kraju filozofska pitanje: „Čemu sve to?“ Po svemu sudeći, cilj proizvodnje je bio da se, suprostavi Amigi. Kada se sve sabere mašina su otprilike podjednake, ali da bi se pobedio protivnik trebalo bi biti bar jači od njega. Tu se pojavljuje još jedan problem. Okavak kakav jeste, STE je mnogo bolji izbor od Mega maštine, pa će one verovatno biti unapredene.

Tehnološki gledano, STE je trebalo da se pojavi još pre dve godine, ali - bolje ikad nego nikad. Nema sumnje da je STE dobra mašina, pa ko voli nek izvori. U svakom slučaju, jasno je jedno: svi smo nerealni kad su u pitanju dve stvari: žene, konji i kompjuteri.

○ Priredio  
Dušan Mikulić

## KRIVI POGLED

### Pravilo „-1“



Danas, kad ceo svet uvida značaj računara, možemo sa ponosom izjaviti da je jugoslovenski pristup računarskom obrazovanju uvek bio drugačiji od ostalog sveta. Pažljiva sociološka istraživanja bi sigurno potvrdila da smo se mi uvek pridržavali gotovo legendarnog pravila koje se šifrovano može izraziti kao „-1“.

Ako rečimo objašnjavamo pravilo „-1“ za neupućene, ono kaže da obrazovni sistem najbolje funkcioniše kada jedan njegov element, bilo koji, nedostaje. Tako smo nekad, zaista davno, obrazovali ljude na temu računara a da upršta nismo imali računare. Radilo se to pomoću papira i olovke (ili table i krede), i naši stručnjaci su sigurno bili najbolji na svetu. Godinama kasnije, kada smo od stranih kredita napravili sale i napunili ih računartima, nedostajali su ljudi koji će predavati o tim sjajnim mašinama, jer su svi oni naši ljudi „najbolji na svetu“ otišli u taj isti svet. Naravno, to se brzo promenilo. Odškolovali smo nove stručnjake, ali su se u međuvremenu i računari promenili. Ni smo imali najnovije kompjutere i najnoviji softver, pa smo studente obučavali na starom. Uostalom, računar je računar. To su inače bile godine kada su kompjuterski stručnjaci mogli da biraaju da li će u inostranstvo, ili će

kod nas da specijalizuju obradu plata po multimilijondolarskom sistemu. Znači, ovoga puta nedostajalo je jako malo važnih stvari. Možda samo zaposlenje.

To je nekada. Danas se sve promenilo. Istinu, do pre godinu dana nismo imali ni školski kompjuter. Sada ih imamo nekoliko, i to nekompatibilnih. Do pre godinu dana nismo imali više od deset nastavnika sposobljenih da po novom programu i na novim računarama obučavaju decu. Nemamo ih ni danas, ali zato imamo bogat izbor nastavnika matematike i OTO-a koji su na kratkim kursevima sposobljeni da glume poznavaoce kompjutera. A softver? Softver nam nije potreban. Naš pristup je unikatan i po tome što smo prvi ustanovali da zvanici školski računar najbolje radi ako za njega uposte nema softvera.

Današnje stanje u računartvu kaže nam da smo možda doslednom primenom pravila „-1“ stigli do novih horizonta obrazovanja. U praksi već uvodimo pravilo „-2“ pa čak i „-3“. Ako budemo dovoljno uporni u primeni ovih pravila, sasvim je izvesno da jednog dana nećemo imati ni učenike, pa ćemo doći do savršenog stepena računarskog obrazovanja poznat kao „-sve“.

○ Jelena Rupnik

Prilog pripremamo u saradnji sa emisijom „TV bajt“ Televizije Beograd

# Milan Stajčić

# Biznismen nove tehnologije

*Milan Stajčić je jedan od naših najpoznatijih predstavnika u svetu računarskog biznisa. Osim što je direktor engleske firme ActiveMagic, on je i najaktivniji posrednik između engleskog i jugoslovenskog računarskog tržišta. Tokom svog boravka u Londonu naši saradnici obavili su više razgovora sa njim, iz kojih je i nastao ovaj intervju.*

- Naši čitaoci vas uglavnom poznaju kao inicijatora poznatog konkursa za otkup domaćih igara. Šta biste dodali tome?

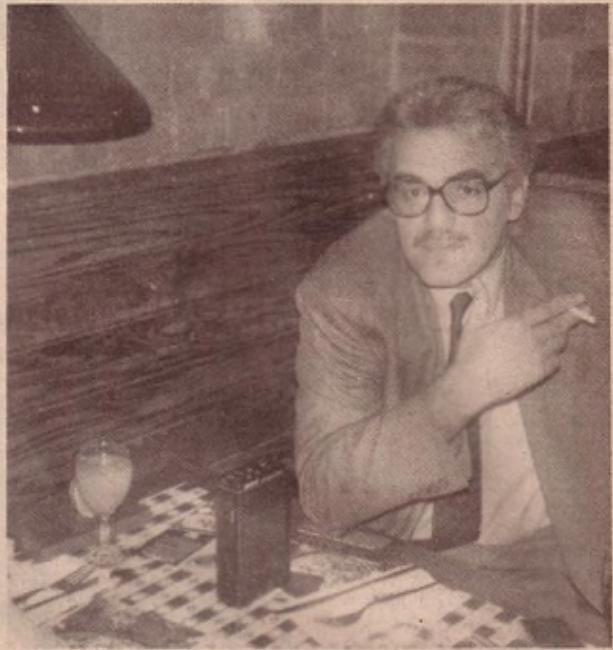
Stajčić: Moji korenii su u poznatoj kompaniji Mastertronics od koje se svojevremeno otecpila firma ActiveMagic u kojoj sam bio angažovan kao jedan od direktora i vlasnika. Naše aktivnosti su uglavnom bile koncentrisane na polju distribucije softvera, a delimično i hardware. Sada smo u procesu povlaženja iz tih polja i prelazimo na druge aktivnosti. Konkurenčija na polju distribucije softvera je postala tako velika da se sada radi bukvalno za penje iz preživljeno na tržištu.

- Koje su te druge aktivnosti koje imate u planu?

Stajčić: Radi se na tome da postanemo izdavači softvera. Upravo se vode poslovni razgovori na tu temu, i ta mogućnost je veoma interesantna. Ako bi se to ostvarilo, otvorila bi se vrata, na primer, jugoslovenskim programerima. Ne bi moreao da se traži zainteresovani izdavač za taj softver, posto bismo mi bili izdavači. Saradnja bi se proširila i na druge softverske usluge, kao na primer konverzije i originalne programe. Tu bismo se intenzivno orijentisali prema Jugoslaviji kao izvoru softvera. Što smo već i sad započeli.

- Čime se još bavi ActiveMagic?

Stajčić: Drugi deo delatnosti ActiveMagica koji se vodi pod firmom ActiveFilm, koja je deo ActiveMagic-a, tiče se filmskih prava - theatrical rights, to jest video prava za istočnu Evropu. To je verovatno i najprofitabilniji deo firme trenutno. Otkupili smo prava za veliki



„Ono što rade neki prodavci hardvera u Jugoslaviji je smatrati, doslovno - pljačkom. Uredaj koji košta hiljadu dolara izvan Jugoslavije ne može i ne sme da košta deset hiljada dolara u Jugoslaviji. To nije niti prodaja niti poslovnost, bilo da se radi o koinsignacionoj, bilo o direktnoj ili indirektnoj prodaji.“

broj filmova, i kako se koja istočnoevropska zemlja otvara ka tom tržištu, tako proširujemo svoje polje delovanja, a interesovanje je zaista veliko.

## Prodor u Jugoslaviju

- Čudi smo da upravo završavate veliki posao koji se tiče Jugoslavije?

Stajčić: Nova firma u kojoj sam angažovan registrisana je pre nekih dan u Jugoslaviji. To je Digitalia, međunarodna firma u kojoj je pet osnivača i vlasnika deonica. Jedan osnivač je Italijan, ja sam tu prisutan kao engleski član, a ima i još troje jugoslovena.

- Znaci, većina čine Jugosloveni?

Stajčić: Upravo tako. Firma Digitalia je osnovana nakon vijemesečnog istraživanja jugoslovenskog tržišta. Dosli smo do zaključka da je, što se softvera tiče, jugoslovenskog tržišta praktično i nema. To važi za bilo koji vrstu softvera, kako za igre, tako i za korisničke programe. Što se tiče hardware-a, primetili smo da igracki orijentisani kompjutera, kao što su Commodore, Spectrum i Amstrad nemaju u slo-

bodnoj prodaji, iako zvanični zastupnici za Jugoslaviju postoje. Ako programi povremeno i ima, sasvim sigurne ne mogu da se kupe po pristupačnoj ceni. Cene su neverovatno visoke. Apсолутно ne staje objašnjenja da je to zbog visokih carina. Tačno se zna kolika je carina, zna se i kolika je distributerska cena. Če- ne su visoke zato što taj ekskluzivni zastupnik trazi nerealno visoku zaradu. Zato su ljudi pri- nudeni da odlaze u Austriju i Nemačku i tamno kupuju šta im treba. Kao rezultat tog istraživa- nja, jedna od osnovnih delatnosti Digitalia bio bi uvoz, distribucija i direktna prodaja takve vrste hardvera i softvera u Jugoslaviju.

- Koliko će vas ometati konkurenca firmi koje u Jugoslaviji već prodaju proizvode tih kompanija?

Stajčić: Zastupnici firmi koje proizvode kompjutere za koje smo zainteresovani ne ra- de puno na oključivanju prodaje. Zatim, što se tiče PC racunara, primetili smo da ih je veliki broj ali da je tržište veoma šarenog i da je PC u Jugoslaviji pričlane skup. Mi ćemo pokušati da na tržište izazdem sa kvalitetnim proizvodom po pristupačnoj ceni.

Sa jedne strane vršili bismo distribuciju i direktnu prodaju hardvera, u prvoj trenutku samo zabavnog, ali bi se kasnije verovatno prešlo i na usluzni. Upravo su u toku pregovori sa Borlandom oko njegovih popularnih softverskih paketa, koji bismo mi izdavali u Jugoslaviji.

U planu je otvaranje niza prodavnica. Prva takva već je pripremljena u Ljubljani, a radi se i na otvaranje sličnih u Beogradu i Zagrebu. Dalje širenje bi bilo po principu „franchise“, dakle, mi bismo ustupili ime i pravo prodaje pojedincima koji su zainteresovani za otvorene slične radnje.

## Domaći (anti)biznis

- Kako vas vam dosadašnja iskustva u radu sa jugoslovenskim firmama, sa kojima ste došli saradivati?

Stajčić: S obzirom da se zakon menja svakodnevno, oseća se promena i na tom tržištu. U svakom slučaju, bar da dođe, vladala je velika neposlovnost. Sve se radi sa priličnom dozom neozbiljnosti. Većina firmi nije sprečana da ide u istraživanje tržišta, a što se investicija tiče, sve što je novo - negativno je zato što nije isprobano. U poslovnom svetu vlada, nasuprot tome, zakon po kojem oni koji ne privlačuju nikakav rizik - nemaju ni obrt kapitala, niti imaju profita. Kako se zakon menja i dozvoljava mogućnost otvaranja privatnih firmi, tako se osećaju i povoljnije promene stvaranja na tržištu. Iz takvih novih strujanja je nastala Digitalna liga, koja su učešćevale u njenom osnivanju sa poslovni od većine „biznismena“ sa kojima sam se u Jugoslaviji susretao, a i spremniji su da idu u nove avanture ispitivanja i oblikovanja jednog dela tržišta.

- Da li ste imali neposrednih kontaktata sa jugoslovenskim računarskim firmama?

Stajčić: Ostvario sam mnogo kontakata tokom proteklih godina i u danu, ali nikad niješta iz toga nije proizvelo. Sve je ostalo na nekim obecanjima, mogućnostima, čekanjima da se promeni zakon i slično. Ništa se konkretno nije dogodilo.

Ono što ređe neki prodavci hardvera u Jugoslaviji je doslovno smatrali - pijakom. Baš tako, pijakom. Uredaj koji koštaj hiljadu dolara izvan Jugoslavije ne može i ne sme da deset hiljadu dolara u Jugoslaviju. To nije niti prodaja niti poslovost, bilo da se radi o konzignacionoj prodaji, bilo u direktnoj ili indirektnoj prodaji. I zato postoji jedna velika praznina na tržištu, ima mesta da se svi zainteresovani uključe.

## Rad predstoji

- Pretpostavljamo da će vaše angažovanje kroz Digitalni biti usmereno upravo ka tome da se ponude realnije cene i time osvoji veliki deo tržišta.

Stajčić: Ukoliko zakon dozvoli privatno formiranim firmama da rade pod istim uslovima kao i državne firme, dakle, da ne budu hemijske višim carinama ili nemogućnošću uvoza, ja verujem da će neki proizvodi kod nas biti i do 50 odsto jedinstveni od onih u državnim firmama.

Naša organizacija je veoma jednostavna. Nema viška radne snage. Svi osnivači su uključeni u rad. Nema viška direktora, nema sastančenja i komisija, nema gubitnja vremena.

Ono što tražiš zahteva - tržištu će biti i ponuđeno, po najpovoljnijim cenama i - to je to. Nadamo se da će jednog dana u Jugoslaviji, kao u Poljskoj, biti ukinuta carina za uvoz računara, što je izuzetno mudar potec koji stimulise sve vrste kompjuterskih poslova.

- Ako vam dobro krene, planirate li širenje delatnosti u Jugoslaviju?

Stajčić: Osnovna ideja je formiranje lanca prodavnica širokog Jugoslavije gdje bi mogli biti uključeni svi oni privatni vlasnici firmi koji su raspoređeni da prodaju pod našim imenom robu koju mi distribuiramo. Radnje bi prodavale hardver i softver, ali i pružale razne kompjuterske usluge. Postojaće bi nacionalna propagandna kampanja za čitav taj lanac. Počeli



„Naši programeri su najverovatnije na istom, a možda čak i na višem nivou nego programeri na Zapadu, pa je samo bitno da krenu u pravom pravcu. To su neverovatno talentovani ljudi sa velikim mogućnostima, ukoliko se pravilno organizuju i usmere u pravcu koji je najproduktivniji. Oni koje

sam ja susretao su, kao po pravilu, kompjuterski zaljubljenici koji su samouki, i tim su više vezani za to stvaralstvo, a i radi

im je kvalitetniji“

smo od Ljubljane pa preko Beograda i Zagreba planiramo da stignemo sve do Skoplja i da zatim krenemo na manje gradove.

## Programeri, pirati i ostalo

- Vi ste do sada imali iskustva sa domaćim programerima. Kako ocenjujete njihovo znanje, sposobnosti i trud?

Stajčić: To su neverovatno talentovani ljudi sa velikim mogućnostima ukoliko se pravilno organizuju i usmere u pravcu koji je najproduktivniji. Prva stvar na kojoj bi trebalo raditi

tim povodom jeste suzbijanje piratskog tržišta, što će kad tad morati da se dogodi, i usmeriti pažnju na stvaranje originalnih poslovnih programa.

- Činite li vi išta po tom pitanju?

Stajčić: Upravo je u toku priprema tri sudbina procesa zbog piratizovanja softvera za koji mi imamo isključivo pravo distribucije. Mene tu interesuje kako je stav domaćeg pravosuda prema intelektualnoj kradbi. Učili su me da je svaka kradba kažnjiva, i prema tome očekujem od nadležnih organa da tu intelektualnu svoju zaštitu.

- To je na izvestan način i zaštita domaćih programera?

Stajčić: Naravno. Naši programeri su najverovatnije na istom, a možda čak i na višem nivou nego programeri na Zapadu, pa je samo bitno da krenu u pravom pravcu. To se sada i događa preko ugovornih usluga, konverzija igara i slično što smo obezbedili, ali se nadamo da ćemo u dogledno vreme otvoriti i neku vrstu kompjuterskog centra koji će profesionalno raditi na softveru i za izvoz i za jugoslovensko tržište.

- Kako procenjujete stepen skolovanosti domaćih programera?

Stajčić: Programeri koje sam ja susretao su, kao po pravilu, samouki. To su ljudi koji su se sami osposobili i koji su zaljubljeni u kompjuter, i tim su više vezani za to stvaralstvo, a i radi im je kvalitetniji.

## Zakon i promene

- Šta mislite o najnovijim zakonskim promenama koje se u Jugoslaviji i Srbiji sprovode? Da li je nešto propušteno? Da li postoji nešto što bi još više pomoglo uklapanje u Evropu?

Stajčić: Promene koje spadaju u politike ne spadaju u moju nadležnost. Ključne promene koje se već duže vremena obavezuju tice se stranih ulaganja. Raspoloženje u poslovnim krugovima Zapadnog sveta postoji, kao što se pokazalo pri ulaganju u Mađarsku, ali neke ključne stvari kao poreksa politika, pravo raspolaganja kapitalom koji je ostvaren u Jugoslaviji, još uvek nisu rešene, a dok se to ne razreši, ne verujem da će biti nekih većih ulaganja. Posto je Jugoslavija evropska zemlja sa evropskom kulturnom, normalno je da će se više orijentisati ka Evropi, a tu će valjda i Digitalna imati svoj skroman udeo. Veliki broj jugoslovenskih programera je u poslednje vreme otkupljen na Zapadu i to je velika sanja za uključivanje u jedan profitabilan biznis. Mi planiramo da, ako posao dobro krene, probamo i da domaće programe direktno proizvodimo u Jugoslaviji i izvozimo ih u Italiju, Mađarsku, Austriju...

- Ambiciozno ste krenuli u ovaj posao? Ostigledesto se nadate dobriim rezultatima?

Stajčić: Smatramo da će, ako naši planovi budu ostvareni, svi imati koristi od toga, i potrošači i programeri i Digitala, a i jugoslovensko tržište. Ako je to ambiciozno poduhvat, on je to stoga što ima izvrste izglede da uspe.

Razgovarali: Jelena Rupnik  
i Branko Đaković

Zahvaljujemo se beogradskoj firmi „Computer Hill“ na čijem je PC AT računaru obrađen ovaj članak, i koja je pomogla prilikom realizacije putovanja naših saradnika.

# Stono izdavaštvo i muzika

*U Rovinju se svake godine održava ROMUS, susret evropskih muzičkih akademija. Ove godine je održan devetnaesti put od 20. do 22. oktobra u rovinjskom hotelu Eden. Zašto bi susreti evropskih muzičkih akademija zanimali naše čitače? Zato što je ove godine, u okviru pomenutog ROMUS-a, bio održan i simpozijum pod nazivom „Kompijuteri u nastavi, notaciji i kompoziciji“.*

Ono „u nastavi“ možemo slobodno preskočiti, jer, sem nasičen, nije bilo nišeg drugog prikaza u vezi sa ovim pojmom. Sto se

tiče kompozicije, prvi dan susreta učesnici su preslušavali nekoliku muzičkih tvorevina rađenih na računaru, ili uz pomoć računara.

Tako je bilo na programu delā u kojima je računar služio kao sekvencer (sto nije ništa ephalno, mada se mora priznati da je kompozicija prof. Srdana Hotmana iz Beograda, rađena uz pomoć Mekintosa II bila veljedski ljudskal), zatim delā u kojima je „računar“ zapravo bio samo (relativno loš) procesor nekog sintizatora. Očito, ova poslednja disciplina nipošto ne spada u primenu kompjutera u pomenute svrhe, no, kad se već našlo...;

## Računar piše note

Centralni deo simpozijuma zauzeo je notacija uz pomoć računara. Da bi vam bilo jasno o kakvom se obilježju stvarima radi, pogledajte prve dve slike, sredene na „Mekintosu“. Radi se o istom primjeru, početku Beethovenove I sim-

## Symphony No. 1

L. van Beethoven, Op. 21  
1770 - 1827

Adagio molto

2 Flauti  
2 Oboi  
2 Clarinetti in C  
2 Fagotti  
2 Corni in C  
2 Trombe in C  
Timpani in C-G  
Violino I  
Violino II  
Viola  
Violoncello  
Contrabasso

Slika 1. Professional Composer: napisate nije profesionalna, a ni ne komponuju.

## Symphony No. 1

I  
L. van Beethoven, Op. 21  
1770 - 1827

Adagio molto (♩ = 88)

2 Flauti  
2 Oboi  
2 Clarinetti in C  
2 Fagotti  
2 Corni in C  
2 Trombe in C  
Timpani in C-G  
Violino I  
Violino II  
Viola  
Violoncello  
Contrabasso

Slika 2. HB music engraver: majstor za ispisivanje likova

fonijske, koji je pisani u dva različita prorama: *HB Music Engraver* (slika 1) i *Professional Composer* (slika 2). Iako možda niste vični u čitanju nota, možete lako primetiti sve prednosti prvog programa: pre svega oznake su jasne, ne preklapaju se sa notama, lukovi ne sekuti note i ne smetaju preglednosti itd. Da ne pričamo i o izgledu teksta (u ovom slučaju to su nazivi instrumenata).

Oba programa imaju i prednosti i mane. Kao *Professional Composer* je brz i lak za koristiće, pa je i rezultat razmerno slabiji od softvera i nezgrapnjaja *HB Music Engraver*-a - tako je bio tvrdio demonstrator. Iskreno govorite, iole ozbiljnija analiza softvera reći će vam sledeće: *Professional Composer* napisate nije profesionalan, a čak i ne komponuje. Spor je do zaloga, a, verujte, ne jedan program za pišanje nota nije brz, ne zbog manjine, već zbog prirode teksta.

Stvar je uneckoliko olakšana ako imate program sa MIDI inputom, pa jednostavno odsvirate ono što vam treba, a program sam zapise (pametan li je mal...). *Professional Composer* na žalost nije od takvih. Uzgred, ako imate ST-a, slobodno radite sa Notator-om. Bićete srećni i zadovoljni...

Sve demonstracije su radene na Mac SE/30 mašini sa hardom od 80 MB, kao i na MEGA I ST-u. S obzirom da je Mac-konfiguracija samo trivijalnih sedam-osam puta skuplja, upriće se ne isplati investirati u MEGA ST i Spectre GCR emulator. Još ako nadete nekoga sa novim Macom i Hypercard-em...

## Svestrani Klarenc Barlov

Vratimo se simpoziju. Čitavu temu notacije zapravo je radio jedan čovek - profesor Kelske akademije Klarenc Barlov, koji inače

koristi kompjuter u različite (izuzičke) svrhe, između ostalog i za analizu tona iz kojih kasnije izvrši zakonitosti na osnovu kojih stvara svoje kompozicije. Ovo radi na osnovu sopstvenih programa, pisanih za Atari 1040 ST. Takođe, on piše sopstvene programe za sekvensiranje, a upravo radi na mega-programu za notaciju. Za programere: piše u Pascal-u, i programi apsolutno ne rade u GEM okolini, tako da su vrlo ružno izgledaju sa nekakvom komandoma editorima i slično. Ispak, kao muzičar, moram priznati da su programi vrlo efikasni i bri, i rade nešto stvari koje standardni paketi ne mogu.

U vezi sa programom za notaciju, her Klæren ima jednu zainta dobra zamisao: kao što pri snimanju (sekvensiranju) putem MIDI-a programi obično snimaju podatke u tzv. "standard MIDI file" formatu, on želi da i u notaciju uvede standardni fajl format (ime mu još nije dao). Ovo bi imalo da lekosezne posledice: najzad bi se

gomili nekompatibilnog dubreta bacila, i mogli bista da razmenjujete zapise sa onima koji su, recimo, radili zapis nekog dela na Macu i jednom programu, lako ste radili na Ataruju sa drugim programom. Za sada, postoje neke pogodnosti. Na primer, možete na Macu sekvensirati neku muziku. Ona je snimljena kao standardni MIDI fajl. Taj fajl možete preneti u savim drugim program za sekvensiranje, npr. na Ataruju, a zatim ga učitati u Notator i tako dobiti zapis muzike snimane na Macu. Ukoliko se beže utvrđeno standardni notni fajl format, onda samo zamislite: sredite sve na Ataruju u Notatoru, zatim isti fajl shati u Macu, u programu Finale, doradite i odštampate na Linotronic fonto-slogu!

## Na kraju - FINALE

**FINALE** je najvećnja stvar videnja na ovom simpoziju. Radi se o proizvodu firme Coda, koji u prodaji košta oko 1000 dolarâ! I

nadajte se da nešto slično može naći kod pirata.

Za program se ne može reći da je jednostavan. Dakle, od tog! Ne može se reći ni da brzo piše note (doduše, osvježavanje ekranâ je, u odnosu na Professional Composer, brže oko 4 puta). Ne biste bili zadovoljni ni nekim funkcijama ugradenog sekvensera. No, ispak, to je *Finale*, što će reci - Kraj.

Ukoliko vam se desi da ugleđate foliju na kojoj su *Finale* i *Linotronic* ostavili svoj trag biće vam jasno da je sve ostalo jedno. Uostalom, pogledajte sliku 3. Ona je radena na "običnom" Apple Laser printeru. Inače, program je toliko kompleksovan da bez uputstva ne možete ni pokusati da radite nešto. Naravno, ovo je ozbiljni računski program. Pisano noto nikako nije to i pisanje teksta. Javlja se mnogo simbola, u svim mogućim i nemogućim kombinacijama, plus tekst. Ranije pomenući programu su kudikamo lakši za upotrebu, ali mogu da reši samo neke od situacija koje se mogu javiti u muzici i njenom pismu. *Finale* pretenduje da bude program koji će moći da reši svaki problem koji se javi, i da bude u stanju da zapiše baš svaku zamislu kompozitora. Uostalom,

to pokazuju i neke od opcija programa: note možete unositi mišem, tastaturom, MIDI inputom, ili čitanjem standardnog MIDI fajla. Zatim, to što napišete potpuno je kompatibilno sa Postscript programima, a podatke možete snimiti i kao EPS fajl (format u kom snimaju vrhunski DTP Mac programi, kao *Illustrator* ili *Pagemaker*). Inače, video sam Postscript fontove radene specijalno za zapisivanje džaza, muzike za gitaru, elektronske muzike (ako to ima uopšte definisanih pravila i znakova) i još neke. Znači, zaista možete pisati sve. I to još možete uneti u neki drugi Postscript program... Ovo budućnost zahteva minimum, Mac + i Apple Laser.

## Ništa od PC-ja

Vlasnici PC-ja ne samo da ne mogu da emuliraju Mac, nego nijihovi programi, od kojih je najbolji (mada ne i sasvim dobar) Score, ne mogu da rade ni one sto Atarijevi. Ne kažem da je to malo, ali... U krajnjim linijama, ne bi ni imalo smisla da čoveka koji je platio slike pare za najnoviju 86 maslinu opterete dodatnim troškovima od 2000 dollara za softver, MIDI interfejs i - misla.

◇ mr Mladen Marković

## Finale

The screenshot shows the Finale software interface. At the top, it says 'Best.-Nr.: 6170'. Below that is a title bar with 'Notenbeispiel' and a logo. The main area displays two musical scores:

- Die Mainacht** (The May Night) by Ludwig van Beethoven. It shows a piano-vocal score with lyrics in German. The piano part includes dynamics like 'Sehr langsam und ausdrucksstark' and 'Legato ed espressione'. The vocal part has lyrics like 'Mutter der Freiheit, du bist die Welt'.
- Rhapsody** by Johannes Brahms. It shows a piano-vocal score with lyrics in German. The piano part includes dynamics like 'Allegro' and 'P.L.'.

At the bottom right, there is a small logo for 'FINALE' with a stylized figure.

MAV Multimedia Audio Visuelle Produkte

Slika 3. Finale: zapisuje svaku misao kompozitora

GOVORI SE

## Otpuštanja

Mada bi se po bogatstvu ponuđene na kompjuterskom tržištu moglo zaključiti da je sve u najboljem redu u tom delu poslovog sveta, kad se zagreba male dublike ispod fasade vidi se kriza.

Jedina od stvari koja ukazuje na (trenutno) lošu situaciju su i prave setnje otpuštanja u proteklih pola godine. Najnovije informacije dolaze iz dve firme koje širokoj publikoj deluju i u kako snažno - Motorola i Cray.

Motorola je najavila da će tržiti dobrovoljne ostanke od bar 2500 radnika od 105000 koliko ih trenutno zapošjava. Ta otpuštanja će pomoći da se nekako smiri pad vrednosti akcija Motorole i sačuva malo kapitala pred kraj godine.

Cray, poznati proizvođač super-kompjuteri, je najavio otpuštanje 400 do 5400 trenutno zapošlenih. Njihov razlog je što su prešli sa proizvodnje X-MP računara na Y-MP računare a oni zahtevaju mnogo manje radne snage.

◇ J. R. i B. D.

## Ambiciozni Bull

Kompanija Bull, do ne tako davno prilično nepoznata (sada već na desetom mestu najvećih proizvođača kompjutera u svetu), napravili su u poslednje vreme nekoliko ambicioznih potresa. Kao prvo, povečali su kućnu akciju koje su imali u kompaniji Honeywell Bull na 65% (samim tim dobili i kontrolu nad firmom) i promenili joj ime u Bull HN Information Systems.

Sledeći veliki potres je najava kupovine kompjuterskog dela poznate kompanije Zenith. To je veliko iznenadivo pošto je Zenith imao snažan kompjuterski deo uvršten u Zenjenicom da je upravo ovaj proizvođač nagovestio barem lap-top kompjuteru svojim modelima i da sad drži veliki deo tog tržišta iako je u poslednje vreme imao smanjenju prodaju zbog prisiska kompanija kao što su Toshiba i Sharp.

Svi ovi potresi ukazuju na to da su jedan moćan južni krov tržište kompjutera i, pema rečima novog predsednika Bull-a, Francisa Lorenza, cilj je da već u 1990. godini bude medju pet najvećih proizvođača kompjutera u svetu.

◇ J. R. i B. D.

# Amiga - časopis na disketi

Pre skoro šest meseci počeo je redovno, jednom mesečno, da izlazi prvi jugoslovenski časopis na disketu namenjen isključivo vlasnicima Amige. Imali smo priliku da dobijemo nekoliko prvih „brojeva“ ovog jedinstvenog časopisa kod nas.

Uzlatili smo prvi broj koji smo dobili (bio je to broj 2) i... iznenadili nas je slika koja se pojavila pred nama. Časopis je tehnički i konceptualno odšarao od svih do sada vidjenih stranih časopisa radenih na ovaj način.

Po učitavanju, startovala se fina muzika. Na ekranu se pojavio glavni meni, u stvari sadržaj. Pritiskom na određenu kombinaciju CTRL, ALT i funkcijski taster ostvarivanje se ulazak u pojedine rubrike. Iz obilja rubrika iz tog broja izdvajali bismo detaljno uputstvo sa ŠTEKA asemblerom. Pored ovoga, časopis je donio detaljan tekst o virusima, u kojem autor upozorava na postojanje virusa, na njihovo delovanje, kao i na mogućnosti „zaraze“. U okviru teksta data su i neke karakteristike pojedinih pozmatnjih virusa. U časopisu su mogli da pročitaš i tekstovi o raznim hardverskim dodacima koji se mogu nabaviti za Amigu.

Jedan deo časopisa rezervisan je za razne kurseve, kratke programčice. U broju 2 nalazi se, recimo, program za vodenje muzika iz intra (ukoliko su pisane SoundTrackerom, a obično jesu).

Deo časopisa popunjen je opisima trenutno najnovijih igara. To nisu dugački opisi, na koje ste navikli čitajući prave časopise, već kratki, koji vas upućuju samo u radnju igre, kao i ocene kvaliteta. Postoji i deo posvećen mapama. Mapu su nascrtane u DPaintu, i ukoliko hoćešte, možeš ih iz njega i ostampati.

Sve u svemu, naša ocene ovog časopisa je 5+. Možda bismo se zaustavili na ovoj oceni, da do naših ruku, odnosno drajvova, nisu stigle i sledeća dva broja ovog časopisa (3 i 4).

Od zanimljivijih tema koje donosi 3. broj YU Magazina izdvojili bismo sledeće:

- uputstvo za SoundTracker
- desetak Virus Killer programa (između osatnih i IRQ i LINK virus killer)
- mapu
- opisi igara
- strip
- novosti

Cetvrti broj je, možda, do sada najkvalitetniji od svih koji smo do sada imali priliku da vidi. U cijemu se moglo videti sledeće:

- kompletan komentarski listing SCA virusa
- uputstvo za ED, tekst editor sa WorkBench diskete

- Anim Maker, gotov program za animaciju
- opisi igara
- demo za još nenapravljene igre
- same igre (Froggy, 3D Pool...)

Ukoliko se odlučite za kupovinu, časopis

možete naručiti na sledeću adresu:

Damir Šlogar  
Horvatovac 18  
41000 Zagreb  
Časopis takođe možete naručiti i na telefon 041/448-803.

◆ Predrag Bećirić

## Amstradek

U poslednje vreme pojavljuje se sve više kompjuterskih fanzina koji su delo ambicioznih hakera. Ti alternativni piratski časopisi postaju sve zanimljiviji i sve kvalitetniji. Jedan od poslednjih je Amstradek, časopis namenjen vlasnicima Amstradovih računara, kao što mu i samo ime govori.

Amstradek je, kako mu na koricama piše, biltan za korisnike Amstrad/Schneider CPC kompjutera. Prvi broj se pojavio u oktobru 1989. godine. Cena mi je dinarski protivrednost jednog američkog dolara.

Osnivač, glavni urednik i vlasnik Amstradeka je Miha "Malus" Logar, haker iz Kranja. Izlazi samo verzija za srpsko-hrvatski jezik, kako sam Logar piše u uvodnici. Biten je samo u svobodnoj raspolaganju, ker se je slovensko izdajstvo enostavno nimalo casa.

One što je zaista zanimljivo kod Amstradeka jeste činjenica da su njegovi saradnici iz čitave Jugoslavije. U broju je data i mala mapa Jugoslavije na kojoj je označeno gde se Amstradek čita i,ako joj je verovatno, čitalaca ima takođe prema čitanju Jugoslavije - prijatama činjenica u ova podjeljena vremena.

Inače, ako ste ponosili da je Amstradek stečilete okoljek pirata, pogrešali ste. U uvidniku čak postoji i sugestija svim čitaocima da programe domaćih autora kupuješ od samih autora a ne od pirata. Takođe su pozvani svi domaći softveri i hardveri da pošalju svoja dela u Amstradek na testiranje. Već u ovom broju prikazano je nekoliko domaćih programa, i to iznenadjuće objektivno.

### Kao pravi

Amstradek je usvojio kompromisnu formulu da ne plaća prilogu autoru ali i da malo oglaši budu potpuno besplatni, tako da plaćaju samo čitaci i to malu cenu od 1 dolara, što je u ovom trenutku skupilo i od Svetih kompjutera. Možda će se to u skorijoj budućnosti regulisati ponudom i potražnjom na tržištu fanzina.

Citat broj je ureden na Amstrad-u CPC 6128 uz pomoć AMX Pagemaker-a i stampan je na Schreder-u DMF 2000. Uvršten je mnoštvo grafičkih aplikacija i ilustracionog materijala što prilично osvezuje i upotpuni broj, ali i istovremeno deluje pomalo pretrpano. Korisni listini koji se mogu naci u broju su preigrani i čisto odštampani, što se ne može uvek reći ni za „prave“ kompjuter-

# Amstradek

Broj 3 / Godina 1 / Oktobar 1989. / ISSN 1400-16 (fiksna postrojba)



Bilten za korisnike AMSTRAD/CPC kompjutera

ske časopise. Prikazi igara su veoma profesionalne uređeni i par njih bi se slobodno moglo naci u Svetih kompjutera. Ilustracije uz prikaze su narocito dobre, kao i grafičko rešenje blokova sa ocenama.

### SVAKA ČEST

Moramo priznati da je Amstradek, iako predstavlja neku vrstu konkurenčije, informativan i zanimljiv za čitanje. Naravno da bolije od par dečjih bolesti privatnog izdavaštva, kao što su nedostatak preciznije konцепcije i neravnopravne razlike vrsta tekstova, što se ne može izbez takto lako, ali je i poređ toga nesto što obogaćuju tržiste kompjuterskih izdanja, pa možemo samo poželjeti da nastavi da izlazi, i da se pojavii mnoštvo ovakvih fanzina usmerenih sasvim specifičnim grupama korisnika.

| ? NAIN MENU ?                |    |
|------------------------------|----|
| UNI                          | 3  |
| CK RAKTA                     | 4  |
| CK FOGLJAK                   | 4  |
| PRAVNO I MALO PRAV.          | 5  |
| LISTINI I CESTA LOMICK       | 5  |
| SOA                          | 7  |
| DAK'S HACKE CRACK SUPER BRON | 8  |
| YU SOFTWARE                  | 9  |
| MR. JUSTICK                  | 12 |
| POKAL                        | 13 |
| MLI DOZOR                    | 13 |
| DA POCITKING                 | 14 |
| KONO MISTERIJS               | 15 |
| NET STUDIO GIGAK             | 15 |

AMSTRADEK - bilten za korisnike AMSTRAD/CPC kompjutera

Broj 3 / Godina 1 / Oktobar 1989. / ISSN 1400-16 (fiksna postrojba)

UZNIJE I REZULTATI: Miha Logar  
GRAFIČKI PROGRAMI: Miha Logar - MALUS, PageMaster clip art page  
PROGRAMI: PageMaster, AMX PageMaster, AMX PageMaster  
FOTOGRAFIJE: Zdenko Škraba  
Dizajn: Željko Schneider CPC 6128  
Stampan: Schneider CPC 6128

✉ Miha Logar ("AMSTRADEK") Štepančeva 21, 64000 KRKA

REDAKCIJA - MIHA LOGAR, ŽELJKO SCHNEIDER, DANILO HORVAT, ZDENKO ŠKRABA, JELA JERŠEKOVIC

Prvi broj je, sigurno, bio rezultat ličnih napač na temu Mihe Logara, ali će postojanje i razvoj sledišč brojeva Amstradeka pokazati da li je tržištu potrebna ovakav fanzin. Dobro je da su se na nešem tržištu uopšte pojavili ovakvi privatni časopisi koji više nisu samo prostire cenovnici pirata, što je do sada bio slučaj. To je možda znak delimičnog odrastanja i čitavog kompjuterskog tržišta.

Ako želite da saradujete u Amstradeku možete se javiti na adresu: Miha Logar („za Amstradek“), Županciceva 37, 64000 Kranj, ili na telefon (064) 35-054. Ako imate svoj sopstveni fanzin, javite nam se ili nam ga pošaljite.

◇ Branko Đaković

## Igre u kazinu

**Autori:** Boris Ivkov i Jusuf Zlatanić; izdanje autora (Boris Ivkov, Miloša Pocerca 25, Beograd)

Verovatno knjiga "Igre u kazinu" ne spada u tipične knjige koje se predstavljaju u računarskim časopisima. Ali, ako dodamo da se radi o matematičkoj analizi igara na sreću stvari će sasvim sigurno biti mnogo jasnije.

Autori knjige Boris Ivkov i Jusuf Zlatanić uspešni su da povezuju dve narančile sasvim nespojive stvari: igre na sreću i preciznu matematičku analizu. Kako? Kompjuterom, naravno. Kompletan materijal sakupljen na terenskom radu po kockarnicama je vredno i pečatno matematički obraden uz pomoć poznavanja teorije verovatnoće i, naravno, uz pomoć jednog PC-kompatibilca.

Trebalo bi odmah objasniti, niti radi se o površnom opisu igara u ilustrativno izražavanju verovatnoća za određene situacije, nego je pred nama precizna matematička studija koja dokazuje (uz pomoć kompjutera, naravno) zašto je u krapu, ruletu i bakari nemoguće pobediti kazino. Isto tako, čestim brojkama i suvom statistikom dokazano je zašto igrač ima šansu da u blek-džeku, uz pomoć malo veštine, pobedi kazino.

Ma koliko neobično izgledala u ovoj rubrici, knjiga "Igre u kazinu" je upravo ona vrsta knjige koja bi trebalo pozdravljati i podržavati jer se u njima kreće onaj drugi, kvalitativno novi stepen koristiščenja kompjutera. Sve knjige koje nas uče kako kompjuter uključiti, po njemu crtati ili menjati boje ekranu imaju samo instruktivnu vrednost, dok nas knjige koje ilustruju funkcionalnu vrednost kompjutera u realnom svetu, bile one o vezanjima kumika ili o statistikama padavina na Antarktiku, približavaju koristiščenju kompjutera, i to upravo u one svrhe u kojima je on najbolji.

Zato, ako ste imalo zainteresovanje za igre u kazinu ili bar za njihovo kompjutersko obrađuju, bacite pogled na ovu knjigu i možda ćetim ideju kako da i sami primenite kompjuter na nov i neispitan način ili bar da napiste knjigu o tome.

Da bi sve bilo interesantnije, trebalo bi pomenući da je kod ove knjige napravljen pun krug: ne samo da je pripremana na kompjuter, nego je i završna grafička obrada izvedena na kompjuteru.

◇ Branko Đaković

## Nema više špijunske afere

### RSA algoritam

*Potreba za zaštitom podataka stara je gotovo koliko i ljudsko pismo. Vekovima su se razvijale manje ili više uspešne metode kodiranja poruka koje su kraće ili duže vremena odolevale naporima savremenika da ih desifriraju. Pojavom računara i posebno računskih mreža koje se koriste i u vojne svrhe narastla je potreba za zaštitom podataka. O nekim uobičajenim metodama zaštite već smo pisali. Ovoga puta bavimo se jednom od najjednostavnijih i najavansravnijih metoda kriptografije poznatom kao RSA algoritam.*

Piše Aleksandar Radovanović

Kriptografska zaštita datoteke obično se zasniva na postojanju nekog ključa, šifre, pomoći koje je moguće datoteku kodirati i dekodirati. Razmena podataka među zainteresovanim stranicama postoji uveća postojanje dva kanala. Jedan je tajni, kojim se dostavlja ključ koji traži da sruzi samo posiljalac i primatelac, i drugi, javni (telekomunikacione linije), kojim se razmjenjuju šifrovani podaci. Kada su u pitanju podaci od velike važnosti ključevu treba povremeno menjati što povlači i češće koriscenje tajnog kanala za njihov razmenu. Tajni kanal može biti i litsa razmena ključeva što uglavnom nije moguće. Na primer, pri slanju šifrovanih poruka na okupiranu teritoriju javlja se problem ispunjene dostave ključa za dešifrovanje.

Ideja za kriptografiju sa javnim ključem prvi put je objavljivana 1976. godine (Diffie i Hellman). Godinu dana kasnije, Rivest, Shamir i Adleman realizovali su algo-

ritam koji dobija ime po početnim slovima njihovih imena: RSA.

U kriptografiji sa javnim ključem za komunikaciju se koristi samo jedan, javni, kanal, kojim se, svim zainteresovanim, snopštava ključ i algoritam, po kome se kodiranje vrši. Taj svima poznati ključ naziva se javnim i obelježjemo ga sa  $K_{javi}$ . Jedini koj je u stanju da dešifruje podatke jeste onaj kome su poruke, šifrovane njegovim javnim ključem, i upućene. Naime, jedino on poseduje još jedan, tajni ključ za dešifrovanje. Taj tajni ključ, koji često označavamo sa  $K_{taj}$ , nije potreban za kodiranja pa ga niko sem vlasnika ne mora znati.

Izvornu datoteku posiljalac prema poznatom algoritmu, kodira javnim ključem i šalje kanaima javnih komunikacija. Primalac dobijen datoteku dekodira koristeći javni i tajni ključ koji je samo njemu poznat. Slika 1. prikazuje opisani proces kodiranja i dekodiranja.

### Prosti brojevi

U RSA algoritmu ključnu ulogu imaju veliki prosti brojevi, pa ćemo se na trenutak zadržati na njima. Prosti brojevi su brojevi koji su delefiji samo sa samim sobom i sa jedinicom, na primer 2, 3, 5, 7, 11, 13... Obitelj je da to mogu biti samo neki neparni brojevi (zem broja 2). Algoritam po kome se ti brojevi nalaze je sledeći:

1. Usovjuti veliki neparni broj N
2. Izpratiši da je broj prost
3. Ako nije, onda je  $N = N \pm 2$ , skok na 2.

Na prvi pogled jednostavno, ali tačka 2. predstavlja veliki problem. Na koji način utvrditi da li je broj prost? Prvo što pada na pamet jeste da se broj redom deli sa svim brojevima manjim od sebe i ako se na jednom nije delefij, onda je prost. Postoji nekoliko posiljalaca i primatelja, i drugi, javni (telekomunikacione linije), kojim se razmjenjuju šifrovani podaci. Kada su u pitanju podaci od velike važnosti ključevu treba povremeno menjati što povlači i češće koriscenje tajnog kanala za njihov razmenu.

Tajni kanal može biti i litsa razmena ključeva što uglavnom nije moguće. Na primer, pri slanju šifrovanih poruka na okupiranu teritoriju javlja se problem ispunjene dostave ključa za dešifrovanje.

Ideja za kriptografiju sa javnim ključem prvi put je objavljivana 1976. godine (Diffie i Hellman).

Godinu dana kasnije, Rivest, Shamir i Adleman realizovali su algo-

ritam koji dobija ime po početnim slovima njihovih imena: RSA.

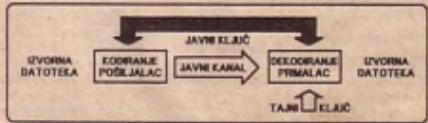
U kriptografiji sa javnim ključem za komunikaciju se koristi samo jedan, javni, kanal, kojim se, svim zainteresovanim, snopštava ključ i algoritam, po kome se kodiranje vrši. Taj svima poznati ključ naziva se javnim i obelježjemo ga sa  $K_{javi}$ . Jedini koj je u stanju da dešifruje podatke jeste onaj kome

su poruke, šifrovane njegovim javnim ključem, i upućene. Naime, jedino on poseduje još jedan, tajni ključ za dešifrovanje. Taj tajni ključ, koji često označavamo sa  $K_{taj}$ , nije potreban za kodiranja pa ga niko sem vlasnika ne mora znati.

Izvornu datoteku posiljalac prema poznatom algoritmu, kodira javnim ključem i šalje kanaima javnih komunikacija. Primalac dobijen datoteku dekodira koristeći javni i tajni ključ koji je samo njemu poznat. Slika 1. prikazuje opisani proces kodiranja i dekodiranja.

1. Usovjuti neko X koje zadovoljava nejednakost  $1 < X < N$

2. Izračunati  $Y = (X^{N-1}) \bmod$



Slika 1. Princip kodiranja i dekodiranja

# ZAŠTITA PODATAKA

Prvostri brojevi sa osobinom: (broj-1) nije deljiv sa 3;

|       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 761   | 773   | 797   | 809   | 821   | 827   | 839   | 857   |
| 863   | 881   | 887   | 911   | 929   | 941   | 947   | 953   |
| 1553  | 1559  | 1571  | 1583  | 1601  | 1607  | 1613  | 1619  |
| 1637  | 1667  | 1697  | 1709  | 1721  | 1739  | 1787  | 1811  |
| 3797  | 3803  | 3821  | 3833  | 3851  | 3863  | 3881  | 3911  |
| 3917  | 3923  | 3929  | 3947  | 3959  | 4001  | 4007  | 4013  |
| 4391  | 4397  | 4409  | 4421  | 4451  | 4457  | 4463  | 4481  |
| 4493  | 4517  | 4523  | 4547  | 4583  | 4637  | 4643  | 4649  |
| 5381  | 5387  | 5393  | 5399  | 5417  | 5441  | 5471  | 5477  |
| 5403  | 5501  | 5507  | 5519  | 5531  | 5573  | 5591  | 5593  |
| 7993  | 7917  | 7823  | 7829  | 7841  | 7853  | 7877  | 7883  |
| 7901  | 7907  | 7919  | 7937  | 7949  | 8009  | 8039  | 8069  |
| 9767  | 9791  | 9803  | 9833  | 9839  | 9851  | 9857  | 9887  |
| 9923  | 9929  | 9941  | 10007 | 10037 | 10061 | 10067 | 10079 |
| 12893 | 12899 | 12911 | 12917 | 12923 | 12941 | 12953 | 12959 |
| 12963 | 13001 | 13007 | 13037 | 13043 | 13049 | 13103 | 13109 |
| 19857 | 19881 | 19887 | 19891 | 18041 | 18059 | 18077 | 18089 |
| 18119 | 18131 | 18143 | 18149 | 18191 | 18233 | 18251 | 18257 |
| 22349 | 22367 | 22391 | 22397 | 22409 | 22433 | 22469 | 22481 |
| 22511 | 22541 | 22571 | 22613 | 22619 | 22637 | 22643 | 22679 |
| 26981 | 26987 | 26993 | 27011 | 27017 | 27059 | 27077 | 27107 |
| 27143 | 27179 | 27191 | 27197 | 27239 | 27281 | 27299 | 27329 |
| 35747 | 35753 | 35759 | 35771 | 35801 | 35831 | 35837 | 35879 |
| 35899 | 35933 | 35951 | 35963 | 35969 | 35993 | 35999 | 36011 |
| 39971 | 39983 | 39989 | 40013 | 40031 | 40037 | 40127 | 40151 |
| 40163 | 40169 | 40193 | 40241 | 40253 | 40277 | 40283 | 40289 |
| 46559 | 46589 | 46601 | 46619 | 46643 | 46649 | 46679 | 46691 |
| 46703 | 46727 | 46751 | 46767 | 46769 | 46811 | 46817 | 46829 |
| 51131 | 51137 | 51197 | 51203 | 51239 | 51257 | 51263 | 51287 |
| 51329 | 51341 | 51347 | 51383 | 51407 | 51413 | 51419 | 51431 |
| 53589 | 55619 | 55631 | 55661 | 55647 | 55673 | 55691 | 55697 |
| 53721 | 55733 | 55763 | 55787 | 55793 | 55799 | 55817 | 55823 |
| 59879 | 59921 | 59951 | 59957 | 59981 | 59999 | 60017 | 60029 |
| 60041 | 60077 | 60083 | 60089 | 60101 | 60107 | 60149 | 60161 |
| 63761 | 63773 | 63803 | 63809 | 63839 | 63857 | 63863 | 63929 |
| 63977 | 64007 | 64013 | 64019 | 64037 | 64067 | 64091 | 64109 |

Tabela 2. Neki prvoi brojevi primenjivni u RSA algoritmu

N (mod) daje ostatak pri deljenju.

3. Ako je  $Y \neq 1$ , N sigurno nije prvo broj.

4. Ako je  $Y = 1$ , N može biti prvo broj.

Radi sigurnosti provera po prethodnom algoritmu vrati se 10 do 20 puta. Ako se svaki put dobije da je  $Y = 1$ , broj N je vrlo verovatno prvo.

All time nisu svih problemi rešeni. Pogadate, tačka 2. Potrebno je dati broj na neki stepen, a zatim naći ostatak deljenja dobijenog rezultata sa nekim drugim brojem. Ako je reč o velikim brojevima stepenovanje može biti operacija koja vrlo lako dovedi do prekoračenja. Problem će nam rešiti vrlo lep algoritam koji se u literaturi

naziva „Ruska sefacka metoda“. U opštrem slučaju, izraz:

$z = x^y \bmod m$  u relaciji sa prethodnim algoritmom za razliku u načinu načinu na korišćenju modula u obavljanju se istovremeno, što dovelo do brižnog dobijanja rezultata. U sljedećem se dijelu ovački se predstavlja način rješenja problema. Kao što se čete, uzbudena metoda predstavlja i centralno mesto RSA algoritma.

## RSA algoritam

RSA algoritam opisuje načine formiranja javnog i tajnog ključa i postupak kodiranja i dekodiranja podataka. Ključevi se formiraju prema sledećim jednostavnim formulama:

$$k_{pub} = P \times Q \\ k_{priv} = (P - 1) \times (Q - 1) + 1$$

Ovdje su P i Q dva prava broja koja zadovoljavaju uslov:  
 $(P - 1) / 3 > 0$   
 $(Q - 1) / 3 > 0$   
 odnosno,  $P - 1 \neq Q - 1$  ne smeju biti deljivi sa 3.

Algoritam kodiranja i dekodiranja takođe je opisan sa dva obrazca:

$$C_1 = (b_1^2) \bmod K_{priv}$$

- kodiranje

$$b_1 = C_1^{1/2} \bmod n$$

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| $x^{1/2}$                  |                  |
| $y \neq 1$                 | y je nepravilna? |
| $x = 2^k \bmod n$          | -                |
| $x \equiv (2^k)^2 \pmod n$ | -                |
| $x = 2^{2k} \bmod n$       | -                |
| $x = y^2 \bmod n$          | -                |
| until                      | $y=0$            |
| $z = y^2 \bmod n$          | -                |

Slika 2. Ruska sefacka metoda

## Listing 1

```

unsigned long stepen_modulo (long double broj,
                             unsigned long stepen,
                             unsigned long mod)
/*
  Realizacija redundantne operacije
  broj = stepen mod modulo
  Implementacioni algoritam "Ruska sefacka metoda".
  Uzimajući da:
    long double broj = broj sa kojim se računa
    unsigned long stepen = za koliko se množi
    unsigned long modulo = po kom module
  Iznimice:
    funkcija daje rezultat time unsigned long
  Lokalne promenljive:
    long double temporary = premenljiva za medijure rezultata
    double x = pomocna promenljiva za množenje
    double y = rezultat množenja
    double z = rezultat konačne rezultata
  */
long double temporary = 1; /* inicijalizacija rezultata */
double x; /* pomocna promenljiva */
do {
  if (stepen == 1) {
    temporary *= broj;
    modif (temporary/modulo, x);
    temporary = temporary % modulo;
  }
  broj *= broj;
  modif (broj/modulo, x);
  broj = broj % modulo;
  stepen-- >> 1;
} while (stepen); /* dok stepen ne postane 0 */
return (unsigned long) temporary;
/* end stepen_modulo */

unsigned long stepenID (unsigned long stepen)
{
  Funksija za davanje broja 10 sa zadatim stepenom realizovana reku-
  provjerenim algoritmom.
  Uzimajući da:
    unsigned stepen = na koji stepen dati broj 10: 0 .. 9
  Iznimice:
  rezultat tipa unsigned long
  */

unsigned long rezultat = 1;
if (stepen == 0) return rezultat;
rezultat = 10; stepenID = 1-stepen;
return rezultat;
} /* end stepenID */

unsigned long str_num (char *s)
{
  Prevarujući niz ASCII cifara u odgovarajući ceo broj.
  Korisacke funkcije:
    stepenID (stepen) = 10 ^ poziciono mesto cifre
  Uzimajući da:
    char *s = niz ASCII cifara koje treba pretvoriti u ceo broj
    stepenID = poziciono mesto cifre
  Iznimice:
  rezultat tipa unsigned long
  Lokalne promenljive:
    unsigned int i; /* brojac u petlji */
    unsigned len = duljina ASCII niza
    unsigned long broj = broj koji se dobija iz ASCII niza
    */
  unsigned long rezultat = 1;
  for (i = 1; i <= len; i++)
    rezultat *= stepenID (i);
  return rezultat;
} /* end str_num */

void poslednji_znak (char *s)
{
  Svaka cifra niza potencija se 10 doigneta na stepen koji odgovara
  njenom pozicionom mestu.
  for (i = 1; i <= str_num(s); i++)
    broj = broj + (s[i-1] - '0') * stepenID (len - i);
  return broj;
} /* end poslednji_znak */

```

**Listing 2**

```

#include <stdio.h>
#include <math.h>
#include <math.h>

#define BB_PROVERA 13 /* koliko provjera izvrsiti da bi se
#define NOV_RED 8 /* utvrdio koliko je li broj prost
#define MAX_BROJ 1000 /* koliko ispisati brojeva prosti
/* u novi red
unsigned long stepen_modulo (double num,
                           unsigned long pow,
                           unsigned long max);
unsigned long stepen0D (unsigned stepeni);
unsigned long STR_NUM (char *s);

main (int argc, char *argv [])
{
    /* Program za generiranje brojeva koji su verovatno prosti
    Povziv:
    przen imc_dat prvi_broj brojeva

    przen      = imen program
    imc_dat   = imen datoteka u kojoj će se urimavati brojevi
    prvi_broj  = od kog broja krenuti sa generisanjem
    brojeva    = koliko brojeva generisati

    Korisnicka funkcije:
    stepen_modulo = za razinicu operaciju (broj - stepen) mod modulo
    stepen0D      = 10 ^ stepen
    STR_NUM       = za pretvaranje niza ASCII citara u ceo broj

    Iznaci:
    Na standardnom izlazu i u datoteci "imc_dat" formirane su tabele
    prostih brojeva.

    */

    FILE *file_pointer; /* ukazivač na datoteku */
    unsigned brojac = 0; /* koliko je brojeva generisano */
    unsigned rezultat = 0; /* da li je broj prost */
    unsigned i; /* brojac u petljici za testiranje */
    unsigned test; /* broj koji se provjerava da li je prost */
    unsigned broj; /* broj koji se proverava da li je prost */
    unsigned rezultat; /* rezultat testa */
    unsigned max; /* koliko prostih brojeva generisati */
    /* Preuzimanje parametara osim jedinice je program pokrenut
     * Ako nema 4 parametra imeni odgovarajuća sintaksu */

    if (argc != 4)
        printf ("!Bistanske: przen imc_dat prvi_broj brojeva\n");
    printf ("!Bavarski: Alexander Radovanovic 1989\\n\\n");
    exit (0);

    /* Otvori datoteku ili izvrini poruku ako je greska */
    if ((file_pointer = fopen (argv [1], "w")) == NULL)
        printf ("!File ne postoji: %s\\n", argv [1]);
    exit (0);

    /* preuzmi pocetni broj i broj brojeva koje treba generisati */
    broj = strToInt (argv [2]); /* od kog broja poceti */
    if (broj > 1) brojac++; /* ako je paran, pretvorji ga u neparan */
    if ((broj-1) % 2) brojac++; /* (broj-1) ne može da je deljiv sa 2 */
    while (((broj-1) % 2) == 0)
        brojac++;

    max = STR_NUM (argv [3]); /* koliko brojeva generisati */

    /* imeni zasnovuje na standardnom izlazu i u datoteci */
    print ("Prosti brojevi sa osimicom: (broj-1) nije deljiv sa 2\\n");
    print ("\\n");
    print ("!Prosti brojevi sa osimicom: (broj-1) nije deljiv sa 3\\n");
    print ("\\n");
    print ("!Prosti brojevi sa osimicom: (broj-1) nije deljiv sa 5\\n");
    print ("\\n");
    print ("!Prosti brojevi sa osimicom: (broj-1) nije deljiv sa 7\\n");
    print ("\\n");

    /* Sledeća petlja program */
    do {
        /* inicijalizacija brojaci provera sa test */
        /* petlja koja testira da li je broj prost */
        do {
            do {
                test = rand () % broj; /* generisati broj test */
                if (test == 1) test--;
            } while (test == broj || test == 1);
            if (rezultat testa je: (test * (broj - 1)) mod broj == 1)
                i jeako je 1 broj minimalno nije prost
        } while (1);
        rezultat = stepen_modulo (test, broj - 1, broj);
        if (rezultat == 1)
            brojac++; /* broj petlje zasnovava */
    } while ((broj < BB_PROVERA && rezultat == 1));
    if (rezultat == 1)
        printf ("%u", broj); /* ispis na izl. Jedinicu */
        printf ("%u", broj); /* upis broja u datoteku */

    /* inicijalizacija brojaci provera, preost lapisiti ga na
     * isimljeni jedinicici i uklj u datoteku
    */

    /* inicijalizacija brojaci provera, upis broja u datoteku
     * inicijalizacija brojaci provera, upis broja u datoteku
    */
}

int
brojac+=1;
if (i == NOV_RED) {
    printf ("\n");
    fprintf (&file_pointer, "\n");
    i = 0;
}
brojac += 1;
while ((i * (broj - 1)) % 3) brojac += 1;
while (brojac < max);
    file_pointer;
}

#include "msa.lib" /* funkcija koja program koristi */

```

broj = {C\_Kljuc} Kraj - dekodiranje izvornog datotečka, sa slike 1, čine podaci predstavljeni sa b6, a datotečku koja se prenosi telekomunikacionim kanalima daje podaci predstavljeni sa C.

Broj cifara u sekvenci koja se kodira treba da zadovoli uslov:  $9n/10 \leq$  dužina sekvenke  $\leq n$  ( $n =$  broj cifara javnog ključa)

Na primer, za P | Q izabrani su sledeći prosti brojevi:

P = 9439  
Q = 2391

Ključevi su:  
Kraj - P \* Q = 220305049  
Kraj - (2 \* P - 1) \* (Q - 1) +  
1 / 3 = 146848547

Zelimo da kodiramo reč MAJA, koju u ASCII formi glasi 77657465 (odnosno ASCII M = 77, ASCII A = 65 i ASCII J = 74).

Kodiranja reč = (77657465) mod 220305049 = 1625121874

Na mestu prijema reč se dekodira:

Dekodiranja reč = (1625121874/3688685) mod 220305049 = 77657465

Nastao je potreban reč se dekodiranje:

Dekodiranja reč = (1625121874/3688685) mod 220305049 = 77657465

Na mesto prijema reč se dekodira:

Dekodiranja reč = (1625121874/3688685) mod 220305049 = 77657465

Tajnost podataka

Tajnost kodiranih podataka počevaju se sa dužinom ključa. Da bi se pronašli brojevi P i Q, a sa tim i tajni ključ, potrebno je izvršiti faktorizaciju poznatog javnog, ključa. Vreme potrebno za ovu faktorizaciju, za računar brzine IMIPS, prikazuje tabela 1.

| Duljina ključa | Vreme        |
|----------------|--------------|
| 50             | 3,9 h        |
| 100            | 74 god       |
| 150            | 10 godi      |
| 200            | 3,8 - 10 god |

Tabela 1. Duljina ključa i vreme potrebno za njegovo faktorisanje

Kako je prelikovanje podataka jednoznačno, odnosno jednom podatku uvek odgovara jedan isti broj, potrebno je da sekvenca koja se kodira, a samim tim i ključ, budu što duža. Ako je ova sekvenca kratka, nalaženjem svih kombinacija

čija se ponavljanjem grupe od nekoliko znakova moguće je dešifrovati poruku i bez poznavanja tajnog ključa. Za dozgadje sekvence, od stotinak cifara, ceo tekst se može predstaviti sa nekoliko ogromnih brojeva iz kojih je jednostavno nemoguće naslutiti poruku, osim ako nemate namjeru da utroštite milion godina.

**Elektronski potpis**

Ako pošiljalac svoj tajni ključ upotribe za šifrovanje poruke on se na neki način potpisuje, jer je jedini koji ga ima. To konkretno znači da postoje garantija da je poslatnik mogao poslati samo jedan čovek. Ova se poruka, na mestu prijema, dešifruje javnim ključem posiljajoca i moglo je pročitati svi zainteresovani. Opisana metoda šifrovanja naziva se elektronski potpis. Konkretno, pošiljalac dekodira originalnu poruku svojim tajnim ključem, a primlja je kodira javnim ključem posiljajoca.

RSA algoritam omogućava i nešto više. Pošiljalac želi da pošalje poruku tako da je može dešifrovati samo jedan primlač koji će u biti siguran da je poruka upravo od onoga kod koga je očekuje. Način kodiranja izvorne datoteke na strani posiljajoca prikazuje slika 3. Ako slovima D i K običešimo postupak kodiranja odnosno dekodiranja, postupak šifrovanja može se opisati sledećim algoritmom:

1. Izvornu datoteku pošiljalac dekodira svojim tajnim ključem: D - 1 - D (Ključ primlaca, izvorna datoteka)

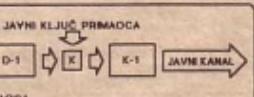
2. Dobijena datoteka se zatim kodira javnim ključem primlaca: K - 1 - K (Ključ primlaca, D - 1)

Postupak dešifrovanja na strani primlaca, prikazan na slici 4, teče sledećim redom:

1. Datoteka se dekodira tajnim ključem primlaca:

D - 1 - D (Ključ primlaca, K - 1)

2. Dobijena datoteka se kodira javnim ključem posiljajoca:



Slika 3. Kodiranje na strani posiljajoca

## ZAŠTITA PODATAKA

Listing 3

```

#include <stdio.h>
#include <stdlib.h>
#include <math.h>

#define CAP_IN 6144 /* kapaciteti buffera */
#define CAP_OUT 2048

unsigned long stepen_modulo (long double num, /* prototip funkcije */
                            unsigned long row);
unsigned long stepen0 (unsigned stepen);
unsigned long str_num (char *str);

main (int argc, char *argv[])
{
    /* Provera HSH priprema datoteku za slanje i primanje javnim kanalima
     * bez potrebe da se poznaju tajni ključevi za kodiranje. */

    /* Klijent Redovanovic 1989 */
    /* Posivo */

    /* Kodiranje : res o in_file out_file kcl kdl kc2
     * Dekodiranje: res d in_file out_file kc2 kd2 kcl */

    /* Uzmani argumenti:
     *
     * -i ili d - predikac koji oznacava kodiranje ili dekodiranje
     * -in_file - putanja na ulaznu datoteku
     * -out_file - putanja na izlaznu datoteku
     * -kc1 - tajni ključ semilascice
     * -kd1 - tajni ključ posiljaca
     * -kc2 - tajni ključ primasca
     * -kd2 - tajni ključ primasca
     */

    /* Korisne funkcije:
     *
     * stepen_modulo - za rezervnu operaciju (broj ^ stepen) mod modulo,
     * stepen0 - 10 ^ stepen
     * str_num - za pretvarjanje niza ASCII cifara u ceo broj
     */

    /* Izlaz:
     *
     * out_file - datoteka u kojoj se upravlja rezultat kod./dekod.
     */

    FILE *in_file; /* Ukljucivac za ulaznu datoteku */
    FILE *out_file; /* Ukljucivac za izlaznu datoteku */
    unsigned char dec_buff [CAP_IN]; /* buffer za dekodiranje podataka */
    unsigned len; /* duljina podataka proslivenih iz datoteka */
    long cod_buff [CAP_OUT]; /* buffer za kodiranje podataka */
    unsigned long kcl; /* klijenc za kodiranje */
    unsigned long kd2; /* klijenc za dekodiranje */
    unsigned long kc1; /* tajni ključ za kodiranje */
    unsigned long kd1; /* tajni ključ za dekodiranje */
    unsigned long res; /* rezultat operacije */
    unsigned long broj; /* kodiran/dekodiran broj */

    /* Preuzimanje i kontrola uzmani parametara */

    /* Provera da li su to svi parametri i da li je data oznaka operacije ! */

    /* if argc > 7 && argv[1][0] == 'c' && argv[1][1] == 'd' */
    /* printf ("Kodiranje: res o in_file out_file kcl kdl kc2\n"); */
    /* printf ("Dekodiranje: res d in_file out_file kc2 kd2 kc1\n"); */
    /* printf ("Kcl=javni ključ semilascice kd1=tajni ključ posiljaca\n"); */
    /* printf ("Kd2=javni ključ primasca kd2=tajni ključ primasca\n"); */
    /* printf ("Ključ za kodiranje: kc1\n"); */
    /* printf ("Ključ za dekodiranje: kd2\n"); */
    /* printf ("Stepen: 10 ^ stepen\n"); */
    /* printf ("Modulo: 2^32 (2^32)(2^32)(2^32)\n"); */
    /* printf ("P 1 Q 0 dva puta broja takvo da: "); */
    /* printf ("%d (%d) niste delivi sa Juhn!\n"); */
    /* printf ("Utključiti:alexandar Radovanovic 1989\n"); */
    /* exit (0); */

    /* preuzimanje ključeva za kodiranje i dekodiranje */
    kcl = str_num (argv[1]); /* prvi ključ za kodiranje */
    kd2 = str_num (argv[2]); /* ključ za dekodiranje */
    kc1 = str_num (argv[3]); /* drugi ključ za kodiranje */

    /* Otvor datoteka ili ispis poruka ako je greška */
    if ((in_file = fopen (argv[4], "rb")) == NULL) {
        printf ("Datoteka \"%s\" ne se može otvoriti!\n", argv[4]);
        exit (0);
    }

    /* Izlazna datoteka */
    if ((out_file = fopen (argv[5], "wb")) == NULL) {
        printf ("Datoteka \"%s\" ne se može otvoriti!\n", argv[5]);
        exit (0);
    }

    /* Petlje za kodiranje i dekodiranje */

    switch (argv[6][0]) {
        case 'c': /* Kodiranje */
        case 'd': /* Dekodiranje */
            do {
                /* precizni blok iz datoteka u buffer */
                len = fread (dec_buff, 1, CAP_OUT, in_file);
                /*----- upisi nadmerni ilang buffer u datoteku */
                /* write (dec_buff, sizeof (unsigned long), CAP_OUT, in_file);
                 * while (!feof (in_file));
                 * break;
                 */

                case 'd': /* Dekodiranje */
                    do {
                        /*----- izpoli broj iz datoteka u buffer */
                        len = fread (dec_buff, sizeof (unsigned long), CAP_OUT, in_file);
                        /*----- dekodiraj nadmerni buffer */
                        /* 1. Dekodiranje tajnim ključem primasca
                         * 2. Kodiranje javnim ključem semilascice
                         */
                        for (ii = 0; ii < len; ii++)
                            dec_buff [ii] = stepen_modulo (dec_buff [ii], kd2, kc1);
                        /*----- povrati na ASCII kodove */
                        dec_buff [3*ii+2] = dec_buff [ii] + 65336;
                        dec_buff [3*ii+3] = dec_buff [ii] + 65336;
                        dec_buff [3*ii] = dec_buff [ii] + 65336;
                        dec_buff [3*ii+1] = dec_buff [ii] + 65336;
                    }
                    /*----- upisi nadmerni buffer u datoteku */
                    /* write (dec_buff, 3, len, out_file);
                     * while (!feof (in_file));
                     * break;
                     */

                    default:
                    break;
                } /* end switch */
            } /*----- zatvaranje datoteka */
            fclose (in_file);
            fclose (out_file);
        #include "res.lib" /* funkcije koje program koristi */
    }
}

```

Izvorna datoteka = K (Java, poljica D - 3)

U opisanom postupku obigledno je da je poruku mogao kodirati samo jedan poštijač i dekodirati samo jedan primalač.

### Mala RSA biblioteka

Na listingu 1 prikazane su funkcije, napisane na C jeziku, koje će se koristiti u programima sa listinga 2 i 3. Listing sa slike i treba prekucati u datoteku „rsa\_blib“ koja će sadržati sledeće funkcije:

stepen\_modulo - realizuje operaciju  $(X^k) \bmod M$

stepen0 - diže broj 10 na zadati stepen

str\_num - pretvara niz ASCII cifra u broj

Funkciju stepen\_modulo opisali smo slikom 2. Funkcija str\_num poslužiće da se preuzmu brojevi

koje će korisnik zadati tokom puštanja programa, a koji se iz operativnog sistema dobijaju kao ASCII

nizovi. „Str\_num“ će ASCII niz cifara pretvoriti u broj, koristeći pri tom funkciju stepen 10 za izračunavanje „redline“ potčionog mesta svake cifre. Sve tri funkcije daju rezult tipa „unsigned long“, dokle cee pozitivan broj izmedu 0 i 4294967295.

### Program za generisanje prostih brojeva

Na listingu 2 dat je program za generisanje prostih brojeva koji umanjeno za 1 nisu deljivi sa 3. Program se poziva sekvensom: prigen dat - ince datoteke u koju brojevi treba upisati

prv\_broj - pokrenut broj sekvensa (ne mora biti prvi)

brojeva - koliko brojeva treba generisati



U slučaju da je neki od parametara izostavljen program ispisuje ispravnu sintaksu.

Broj provera koje treba izvršiti u cilju utvrđivanja da li je broj prost definisan je na početku programa simboličkom konstantom BR PROVERA. Inicijalno je to 13.

Brojevi koji se koriste za provjeru su slučajni i generisani u funkcionalne standardne biblioteke. Pretpostavljeno je da su tako dobijeni brojevi ravnomerno raspoređeni u intervalu od 1 do N, gde je N broj za koji se utvrđuje da li je prost. Tablica 2 prikazuje delove sekvenčnih prostih brojeva dobijenih ovim programom koje možete koristiti u RSA algoritmu.

Program „prgen“ može se iskoristiti za generisanje svih prostih brojeva, dokle i onih koji ne zadovoljavaju specifičan uslov o deljivosti sa 3. Potrebno je iz programa sa dva mesta izbaciti linke:

while ((broj - 1) % 3) broj += 2;  
kojima se ispituje da li je neki neparan broj, umanjten za 1, deljiv sa 3.

## Program rsa

Listing 3 prikazuje deo programa rsa koji priprema datoteku za slanje i primanje korišćenjem metoda elektronskog potpisa, po algoritmu predstavljenom slikama 3 i 4. U slučaju da se zeli kodiranje, program se poziva sa:

rsa c in file kcl kd1 kd2  
za a da dekodiranje poziv glasi:  
rsa d in file kcl kd1 kd2  
gde parametri imaju značenje:  
c ili d = „prekidat“ koji označava  
kodiranje ili dekodiranje  
in file = datoteka koju treba  
kodirati/dekodirati  
out\_file = datoteka u koju se upi-

suje rezultat kod./dekod.  
kd1 = javni ključ pošiljaoca  
kd2 = javni ključ primaoca

Na primer, neka je pošiljalac izabrao proste brojeve:

P1 = 5381

Ključevi su:

Kjavni-pošiljaoca = 52685371

Ktajni-pošiljaoca = 35113457

Primalac je, sa svoje strane, izabrao brojeve:

P2 = 12899

Q2 = 4421

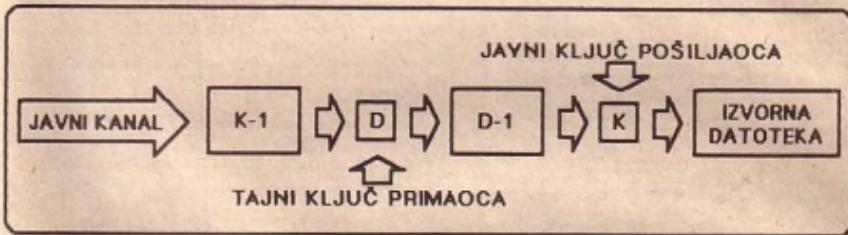
Ključevi su:

Kjavni-primaoca = 57026479

Ktajni-primaoca = 38006107

Pošiljalac priprema svoju datoteku pozivom:  
rsa c slaz.dat izlas.dat 52685371 35113457 57026479  
a primalac će je dekodirati pozivom:  
rsa d izlas.dat slaz.dat 57026479 38006107 52685371

Program koristi brojeve standardne račnosti, unsigned, unsigned long, double i long double, a posezno ograničenje koje se odnosi na dužinu ključa, odnosno sekvenčne sekvence koja se kodira. Ključ ne sme biti veći od 4294967295, što je najveći ceo broj tipa unsigned long. To poveća za sobom da se kodiranje vrši na sekvenčnu čiju veličina ne sme biti veća od 16777215, odnosno tri bajta. Naravno, ovako kratka sekvenca ne obezbeđuje vrućinsku sigurnost kojoj je toliko bilo reči. Ukoliko se zeli duža sekvenca potrebno je program dopuniti bibliotekom za rad sa velikim celim brojevima.



Slika 4. Dekodiranje na mestu prijema

## GOVORI SE

### Kad se veliki preračunaju....

Uspesi ili neuspesi velikih kompjuterskih firmi predmet su budne pažnje na samo u krugovima zainteresovanim za elektronsku obradu podataka već i u svetu velikog novca, gde sva promena kursa vrednostnih papira automatski znači dobitak ili gubitak.

Ovog puta je na glas izšla firma Apple zbog poslovnog promašaja u vrednosti od 30 miliona dolara.

Nalme, kada je prošlog lega zapretila kriza na tržištu memorijskih elemenata, Appleovi menadžeri su se preplašili da će u relativno kratkom roku morati obustaviti proizvodnju zvog nedostatka RAM-čipova.

Na bržini je, preko posrednika, organizovana kupovina široim svetu, zalihe su popunjene čipovima kupljениm po prosečnoj ceni od 38 dolara i umesto da bude rešen, problem je tek nastao.

Suprotno svim izjavama da će ostati pri poстоjećem proizvodnim kapacitetima, što bi izazvalo poskupljenje čipova, vodeći snabdevači poluprovodničica odabrali su drugu strategiju: udvostručiti proizvodnju, umereni povisiti cene, ostvariti maksimalni profit.

Danas se čipovi od 1 MB koje je Apple tako

skupo plaćao mogu kupiti i za dvadesetak dolara, a o nekoj novoj krizi niko više ne govori.

Appleov problem je utoliko veći što su prodavciima lma dogovor da „Mekintosa“ načelno isporučuju u minimalnoj konfiguraciji, računajući s time da kupci, pre ili kasnije, uvek idu na proširenje sistema. Prodavci, kojima je ostavljen slobodan izbor kod koga će poručivati proširenje memorije, opredeljuju se za druge, jefinije ponudioce koji nisu u panici nakupovali prekupne RAM-ove.

Mada Apple, bez sumnje, ostaje drugi na rang-listi proizvođača mikrokompjutera, odmah iz IBM-a, i trenutno beleži povećanje prometa od 30 posto, pogrešan potec s čipovima nije ostao bez posledica.

Tvrđe se da su neki veliki kupci Appleovih vrednostnih papira odlučili da sudski traže naknadu štete zvog obmane, pod pretpostavkom da oni dozivljavaju pomoć okasnelu informaciju o propalih 30 miliona dolara, jer su odmah pošle toga ove akcije izgubile po pet dolara od prethodne vrednosti.

### Ni IBM nije bolji

Možda su u pravu oni koji tvrde da se kompjuterski šampion svih kategorija tako nešto ne može desiti. Njemu se dešavaju druge stvari.

Poznavaoci internih problema kod „plavog diva“ govorkuju o fijasku velikog projekta finansijskog knjigovodstva + osloncem na DB2, prvi veliki paket u okviru koncepta Arhitektura sistemskih aplikacija (SAA) započeo još 1986. godine. U namjeri da sa svog terena protera druge softverske kuće i domogne se njihovog udelja na tržištu, IBM je ušao u koaliciju s kompanijama United Airlines, General Electric i Arthur Andersen Consulting ali bez mnogo sreće.

Posebno mnoge muke s „alatom“ za razvoj softvera „CSP“ partneri su se povukli iz posla i ostavili IBM na cedilu s uloženim milionima dolara.

Što se samog razvojnog sistema CSP tiče, do sada nije našao na posebno dobar prijem ni kod korisnika, a ni kod softverskih kuća, uglavnom zvog nedostatka pri programiranju velikih aplikacija. Po misljenju stručnjaka, on ujedno predstavlja najosjetljivije mesto u čitavom konceptu SAA.

U namjeri da spase šta se spasti može, IBM je čak počeo da svoj promalan projekt poturi za male par onih istini softverskim kućama protiv kojih je svojevremeno započeo pohod.

Uspeli je i ovoga puta izostao.

◇ A. Đorđević

# Još o PC časovniku

**Poznato nam je da PC poseduje ugrađen časovnik koji radi na bazi interputa, kao i većina računara, čak i Spectrum i Galaksija. Većina PC-a ima i sat baterijskim ili akumulatorskim napajanjem koji radi i kad je računar isključen. Međutim, šta biva ako nema?**

Piše Samir Ribić

Ako računar nije opremljen baterijskim časovnikom normalno bi bilo stvare naredbe TIME i DATE u AUTOEXEC.BAT, stvarajuće ako te datoteku nema računar sam postavlja pitanje o datumu i vremenu.

Recimo da smo to učinili. Po običaju resetujemo naš PC, on nas pita za datum i vrijeme, mi mu ljubazno odgovorimo, i gotovo. Da li je gotovo? Nije! Računar često isključivati i uključivati tog dana više puta, a o pritiskanju reset tastera da i ne govorimo. Svaki put često imati sve manje i manje strpljenja s uključivanjem datuma i vremena i potičemo da ih ignoramo. Rezultat će biti razan direkторijum u kojem piše da su datoteke kreirane rano ujutro prvega januara 1981. godine (može vam to, biti alibi za greške u vašem programu). S obzirom da ti datumi i vremena iz iste datotekе nisu izmisljeni napamet (jedan se virus „zduž“ samo zato što je promjenjen datum kreiranja COMMAND.COM), nego su jedan od oblika dokumentacije o vašem radu, moramo naći kompromis.

Hardver, na žalost, ne možemo tek tako prinuditi da radi kad je is-

ključen, ali možemo na hard disku pamti poslednji ukucani datum i vrijeme. Formirajmo prvo datoteku TODCLK ovakog izgleda:

```
07:30:00
10.01.1989
a zatim napisemo u, recimo, TURBO-BASIC-u sledeći program:
open "t", 1, "tod.clk"
input #1, t$
input #1, d$
close 1;et o$ - d$  

let d$ = mid$(dy, 4, 2) + ":" +  

left$(d$2, 1) + ":" + right$(d$, 4)
shell "date" + d$  

shell "date"
if date$ < o$ then let  

t$ = "07:30:00"  

cls
shell "time" + t$  

shell "time"
open "o", 1, "tod.clk"
print #1, time$  

print #1, date$  

close 1
end
```

Najzad, program kompajlirajte i porvi ovog programa ugradite u AUTOEXEC umjesto TIME I DATE.

Šta će računar raditi? Sa diska će učitati datum i vrijeme, promijeniti time i date, a zatim ih izvršiti da ih ponove unesemo. Ako se datum razlikuje vrijeme se incijalno postavlja na 7.30.

Rečio bi se da smo samo iskomplikovali stvar. Na primer, radnji dan, recimo petnaestec decembra. Dolazimo na posao, uključujemo računar i on nas obavještava da je danas četvrti i da treba da unesemo datum. Tek smo došli na posao i bez nerviranja uključavamo datum. Sada računar primjeti da je novi dan pretpostavlja da je 7.30, ali za svaki slučaj pišta koliko je sati (7.30 smo uveli pretpostavljajući da je to početak radnog vremena). Recimo da smo počeli raditi u 9 sati, pa to i ukluvavamo.

Ali, kada resetujemo računar, on će zapamtiti da je danas petnaestec točice i napisati tražeći novi datum, što sada treba da ignorisemo. Pa iako vrijeme ignorisemo, opet pravimo manju grešku nego bez ovog programa, kada bi se vrijeme postavilo na ponoć (0 časova). Iskusivo kaže da se pri radu PC resetuje bare deset do 15 puta u toku radnog vremena. Ako bi se svaki put uključivalo vrijeme i datum to bi bilo previše. Ovakvo je potrebno datum jednom dnevno ukluciti, a za vrijeme možda 3-4 puta dnevno.

Napomenjućemo da smo odabrali način prikaza datuma i vremena u formatu koji odgovara našim uslovima:

dan.mjesec.godina

sat:minuti:sekunde

U slučaju da koristite neki drugi format, moraćete prilagoditi ovaj BASIC program. Taj format se odreduje pomoću TOFIG.SYS. Poznato vam je da postoji opcija COUNTRY. Na primer

COUNTRY — 049

je Savezna Republika Nemačka. Obično se za brojni parametri uzima telefonski broj dotične države. Recimo, kada iz Jugoslavije zovemo SR Nemačku preko telefona okrećemo 99-49 i dalje broj koji tražimo. S obzirom da su ovi balkanski prostori neponzorni Microsoftu, u originalnom MS-DOS-u nema jugoslovenskog kôda. Na stred ipak postoji i prepravljeni DOS, to je IRIS-ova verzija DOS-a, 3.20 stara više od tri godine, gde je parametar za Jugoslaviju 038.

Na mašinskom nivou

Eksperimentišite malo s CONFIG.SYS-om, možda vam se neka kombinacija više svida. Već smo se, sa stanovišta BIOS-a, bavili časovnikom u člancima

.Izvinite zbog prekida programa“ i „Paralele bez meridijana“. Da zakružimo cijelinu, spomenemo i rutine MS DOS-a. Već vam je poznato da se one pozivaju s INT 21h.

Izmjena datuma vrši se podržanim na adresu 23h. Ona zahtjeva kao ulazne parametre u CX godinu, u DH mjesec, a u DL dan. Na izlazu je u AL mala aksa u parametri okretnici, a FFH ako nisu Naravno, na ulazu u AH mora biti 28h. Inverzna operacija je, naravno, čitanje datuma. Na ulazu u AH registar treba da ima vrijednost 28h. Izlaz je analogan ulazu iz prethodne rutine, tj. u CX je godina, u DH je mjesec, u DL je dan a u AL je dan u nedelji (0 nedjelja, 1 ponedjeljak itd.).

Za čitanje vremena ulazni parametri je 2Ch u AH. Kao rezultat dobijamo u CH sate, u CL minute, u DH sekunde i u DL stotinice.

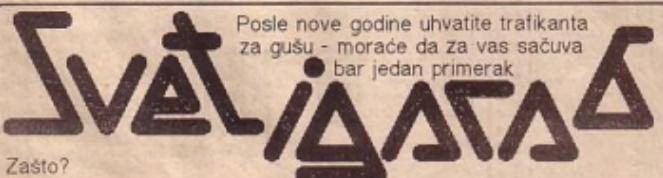
Ako felimo podsetiti vrijeme, tada je ulaz slijedeći: u AH je 2DH, u CH su sati, u CL su minute, u DH sekunde i u DL stotinice. Na izlazu je AL jednak nullu ako je sve u redu ili FFH ako su ulazni parametri loši.

Ovim člankom zaokružili smo naša pisanja o PC časovniku. ◇

## Nova zvezda na tržištu disketa

Doskora potpuno nepoznata zagradnionička firma ESCOM, u kratkom roku pomrsila je račune najpoznatijim proizvođačima disketa, kao što su Maxell, Fuji, ili Sony. To su učinili jer su slično oni oborili cenu za skoro 50%, ali je mnogo značajnije, vrlo brzo su uvideli da je time dovoljno, pa su predusedi strogu kontrolu kvalitetu disketa, čime su, sudeći po rezultatima, nacinili čudo. ESCOM diskete, po dizajnu neugledne, na našim testovima pokazale su neupečivo veću pouzdanost od Maxella, Kodaka, Fuji-a, 3M-a, dok su po kvalitetu sa njima još uvek u mrtvoj trci jedino BASF i TDK. Međutim, ako imate u vidu da su diskete pomemnuti renomirani proizvođači gotovo duplo skuplje od ESCOM-ovih, jasno vam je da je svaki drugi izbor apsurdan. To su na vreme učili i trgovci koji snabdevaju naše tržiste disketama, tako da se ESCOM diskete nači i kod nas.

◇ A. V.



Posle nove godine uhvatite trafikanta  
za gušu - moraće da za vas sačuva  
bar jedan primerak

Zbog neverovatnih igara, mapa, saveta, a bogami i postera!

„TV bajt“ i „Svet kompjutera“ predstavljaju:

# Razgovor PC-ja i MAC-a

**Svi vlasnici računara kad-tad dodu u situaciju da treba da prebacuje podatke sa svog računara na neki drugi. Ako taj drugi računar „ne var“ diskete kakve vi koristite (a po Marfijevim zakonima gotovo uvek je tako) stvar se komplikuje. Srećom, kada je u pitanju Mekintoš u kombinaciji sa PC-jem, Atarijem ili Amigom, veza se može ostvariti relativno lako. Potrebno je samo nabaviti trožilni kabl (zgodan je onaj spiralni od telefonske slušalice), dva konektora i, naravno, komunikacioni program.**

Da bi se sve uprostilo, izbrali smo KERMIT protokol za prenos podataka. Ovaj protokol ne zahteva dodatne linije koje upravlja prenosom podataka, pa smo zato i mogli da upotrebimo kabl sa samo tri žile. Na Mekintošu smo koristili program „Red Rider“ koji podržava nekoliko načina prenosa datoteke (protokola) od kojih je jedan Kermi, a na PC-ju sam program Kermi, mada se na oba računara može koristiti bilo koji komunikacioni program koji podržava taj protokol.

Naćin na koji se kabl povezuje pronašli smo u jednoj datoteci koja se dobro uz Mek emulator „Aladin“ na Atariju ST. Ne zaboravite da numeraciju kontaktata na konektorima važi ako se gleda SA STRANE SA KOJE SE LEMI.

## Kako prenosi podatke

Mekintoš → PC

Na Mekintošu se startuje program „Red Rider“. Pre početka slanja pogledajte da li su parametri komunikacije dobro podešeni. Ti parametri nalaze se ispisani u vrhu prozora i tre-

ba da glase: 9600-N-8, što će reći brzina prenosa od 9600 bita u sekundi, bez provere pariteta i korišćenje 8 bita za podatke. Zatim treba proveriti i parametre protokola („Kermi file transfer parameters preferences“ iz menija „File“) – treba da budu uključena samo opcija „Large progress indikator“. Slanje podataka započinje izborom opcije „Send file - kermi“. Iz „Red Rider“-a mogu se slati samo čisti ASCII fajlovi (snimljeni iz teksta procesora, baze ili spređuti programi kao „text only“), drugi fajlovi neće se pojaviti u prozoru za izbor. Izaberemo fajl, kliknemo na „Select“ i posao na Meku je završen.

Na PC-ju startujemo Kermi. Ako to nismo ranije učinili, treba podešiti parametre komunikacije sledećim nizom komandi:

## Servis „Svetu kompjutera“ u „TV bajtu“

Pobrinuli smo se da naši napisni ne ostanu samo mrtvo slovo na papiru. Naime, sve što ste u ovom članku pročitali možete i videti uživo u emisiji „TV bajt“ Školskog programa Televizije Beograd. Emisija je na programu svakog četvrtka u 12 i 15.30 časova.

SET PORT 1  
(prije RS232 port, inače stavite broj osnog porta koji koristite)

SET SPEED 9600

Ove dve komande mogu se staviti i u specijalnu datoteku KERMIT.INI (treba je smestiti u isti direktorijum sa Kermitonom), čiji će sadržaj automatski biti pročitan i komandu izvršene pri svakom startovanju komunikacionog programa.

Zatim startujemo Kermi i zadamo komandu RECEIVE <ime fajla>. Kermi, na telost, ne dozvoljava da uz imen fajla (koje ne mora biti isto kao na Meku) damo i ime direktorijuma i diska, već će preneseni fajl biti smešten u tekući direktorijum.

Startovanjem komunikacionih programa na obe računare započinje prenos; kad se prenos završi, kao indikaciju na obe računara dobijemo zvučni signal.

## PC → Mekintoš

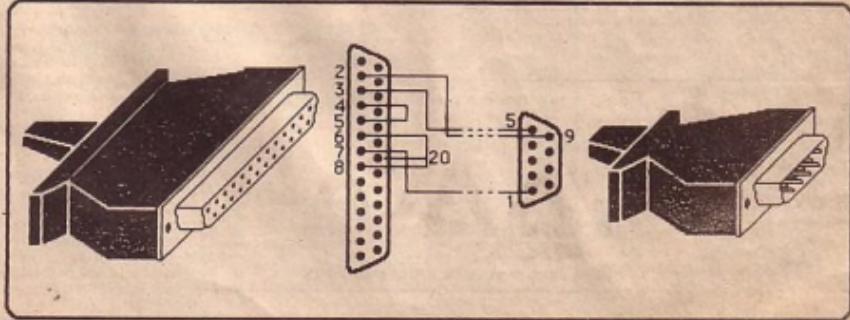
Na PC-ju treba zadati komandu SEND <ime fajla>. Ako fajl nije u direktorijumu odakle smo pozvali Kermi nastaju problemi, ali postoji jedna „čaka“. Otkucajte PUSH, čime privremeno izlazeći u DOS, zatim se sa CD namenite na odgovarajući direktorijum i vratisite se u Kermi sa EXIT.

Što se tiče Mekintoša, prijem podataka postiže se izborom opcije „Receive file“ iz „File“ menija. Ako prenemate podatke treba da koristite tekst procesora, treba prvo izabrati „Kermi file transfer preferences“ i tu izabrati „Strip Linefeeds“, jer Mekintoš za označavanje kraja parusa koristi samo CR, umesto kombinacije CR-LF. (Amiga, opet, koristi samo LF. To računara – sto standard!)

## Egzbicije

Ako ste kojnik Mekintoša, ovaj način prenosa ne ograničava vas samo na komunikaciju sa PC-jem, možete se povezati sa bilo kojim računarcem koji ima standardni 25 pinski RS232 port, kao što su Atari ST ili Amiga. Da li je to sve? Nije! U redakciji nam je jednom zatrebalо da prebacujemo podatke sa jednog PC-ja na drugi. Kako nismo imali kabl za komunikaciju PC-PC, pribegli smo svojevrsnoj egzbiciji: program smo prvo prenali sa jednog PC-ja na Mek, zatim smo „prisključili“ prebacili u drugi PC i na njega prebacili datoteku sa Mekintoša. Sve je prarođalo kako treba, kada smo se setili da isključimo opciju „Strip linefeeds“, jer je inače program uvek bivao oštećen (u ovaj način, odigledno, moguće je prenosići i programe, a ne samo tekstove).

◇ Vojislav Mihailović



# Amiga Fan Club

## Dobar početak

*Amiga Fan Club smo osnovali s ciljem da razvijemo saradnju između amigista, ali ne onih kojima Amiga služi za igru, već za programiranje. Prvi programeri već su se oglasili sa svojim prilozima.*

Prve diskete sa rutinama dobili smo od Amiga Lords Group iz Novog Sada, čiji su članovi Darko, Daniel, Luka, Vlada, Brane i Alisa. Njihov prilog ujedno je i najveći. Tu se nalazi ceo asemblerički listing njihovog introa, koji su pisali Daniel Šendula i Luka Marićević. Pored ovoga, poslali su nam i nekoliko knački, ali korisnih rutina, koje je pisao Daniel Šendula. Prvi je Window, program za otvaranje prozora po želji korišćenika, pri čemu se parametri zadaju direktno iz CLI-ja. Tu je i listing programa Pallete kojim u bilo kom trenutku možete promeniti trenutno važeće boje iz paleta, jednostavnim istovremenim petiskićem oba tastera na mišu. Screen Crack je program koji omogućava da „ščupate“ neku sliku iz programa ili introa, kao i da saznate od koje je adrese ta slika smještena.

Dobili smo i prilog Olivera Stankovića. On nam je poslao rutinu, pisanu u SCA assembleru, za učitavanje i snimanje boot-bloka. Rutina je obilato komentarisana, tako da će je i početnik lako shvatiti.

Od Milana Čajića dobili smo rutinu pisanoj u Aztec C-u. Rutina služi za testiranje porta za dvojstvo.

Igor Brejc takođe nam je poslao prilog. Sve rutine su pisane u Aztec C-u. FD3 predstavlja program za prikazivanje datoteke u ASCII, HEX ili formattovanom načinu. Prva dva formata su vam verovatno već poznati, dok treći formata prikazuje datoteku onako kako je snimljena na disku, sa svim kontrolnim karakterima. Drugi program je MemUS, koji daje podatke o slobodnoj memoriji i najvećem memorijskom bloku koji je moguće alocirati. Treći program predstavlja jedan relativno primitivni Copy program, ali ukoliko imate Amigu 500 bez dodatnog diska i memorije, biće vam koristan. Copy program služi za prenimanjanje izuzetno dugih programa, koji se u ovakvim uslovima ne mogu prenimiti do sada napravljenim programima, jer ne ostavljaju dovoljno prostora u memoriji. Četvrti rutina pretvara brojeve u ASCII karaktere.

Pored ovih programa na A.F.C. disku 11/89 nalaze se programi Filter get iff.0 i Effect Player, koji su već bili objavljeni u Svetu kompjutera, kao i Password, koji je objavljen u ovom broju. Tu su i listini nekoliko introva pisani u C-u, kao i listing SCA virusa, koji smo preuzeuli iz YU Magazina, disketskog časopisa posvećenog Amigi.

◇ Predrag Bećirć

## COMMODORE 64

# Tri u jednom

*U absolutno svim introm, demoima i igrama koriste se svakvi karakter setovi, mapice, sprajtovi... Sve se to može napraviti sa jednim uslužnjim programom čije ime naročito ima veze sa onim što radi. Naravno u pitanju je „3 in 1“.*

Ovaj program se, dosta, razlikuje od ostalih uslužnih programa, a u daljem tekstu videćete i zašto. Tačnije, za rad uz ovaj program potrebne su vam sledeće stvariće: milimetarski papir, oltra olovka, gumica, malo mašte i malo dolgodobnog vremena. Pa da krememos...

Startovanjem programa na ekranu se pojavljuje glavni meni. On ima 9 opcija, krenimo od prve.

### 1. Sprite editor

Na ekranu će se pojaviti neka zbirka, u stvari to su sprajti. Velika slika na sredini predstavlja nekoliko puta uvećan normalan sprajt, a sa strane su uvećani po x-osi, po y-osi i duplo uvećani.

1, 2, 3 - birate boju sa kojom ćete crtati sprajt  
shift/1 - menjate boju 1  
shift/2 - menjate boju 2  
shift/3 - menjate boju 3

shift/4 - menjate boju papira i bordera  
shift/5 - menjate boju papira i bordera  
ctrl/R - inverzovanje sprajta (uključeno/isključeno)

shift/CLR - brišanje sprajta. Pažljivo sa ovim jer jede sve u nepovratno!

DEL - skrolovanje reda u kom treperi mali kvadrati u leve

\* - otvaranje tekste. Naravno, koristite i džoj-pot.

+ - uvećanje pokazivača adrese sprajta  
- - umanjanje pokazivača adrese sprajta

R - skrol celog sprajta udesno  
U - skrol celog sprajta na gore  
D - skrol celog sprajta na dole  
L - skrol celog sprajta uлево.

X - okretanje sprajta za 180 stepeni po x koordinatni.

Y - okretanje sprajta za 180 stepeni po y koordinatni.

G - skok na sprajt sa zadatim brojem. Naravno, editor poseđuje \$FF sprajtova, što će reći da se može upisati broj od 00-FF. G A0 će izvršiti skok na sprajt broj A0, tako da ne morate držati + i - da biste došli do sprajta koji želite videti.

M - multicolor mod.

A - sav kvalitet program ogleda se u ovom funkciji. Kada stimate A u gornjem desnom uglu pojavlje se F (to je skraćenica od Prom) i treba uneti broj XX, I (to je skraćenica od TO) i treba uneti broj YY, XX, YY predstavljaju početni i krajnji broj sprajta. Sam naziv funkcije je u prevedu znacio animirati, animiranje. Pa ako ste podatke uneli tačno videćete animaciju sprajtova od broja XX do YY. Tako

ako uz malo talenta za crtanje filmove u umetu nacrtaćete neku figuru u pokretu, na primer žvečulja koji hoda (kao u igri Ghost'n'Goblins), dobijete efekat animacije, baš kao u svim igrama u kojima se koriste neke dinamičke radnje.

C - kopiranje sprajtova. Da biste to izveli morate znati broj sprajta koji kopirate, a onaj u koji kopirate mora prethodno biti obrisan i to sa shift/CLR, jer će u suprotnom biti „otrovan“ sa kopiranim sprajtom.

F7 - ulazak u pomoćni meni za rad sa sprajtima.

EXPAND X - uvećavanje jednog od četiri sprajta, koji se nalaze sa desne strane ekran-a, po koordinati. Ekspansivne tasterice, ali nemوjeti stavljati broj veći od 03.

EXPAND Y - isto kao i EXPAND X samo sada sve to po y koordinatni.

LOAD - stavitte ime i gotovo! Ali pazite da se učitate neki karakter set, jer će biti primenute da ponovo učitavate editor. Zato, pažnet u glavu!

SAVE - za animacije morate znati 3 parametra: P - ime programa, S - politer prvog sprajta, E - politer poslednjeg sprajta. Ako ste uneli pravle podatke svi sprajtovi od S do E će biti snimljeni na disk/kasetu.

DEVICE - menjanje vrste uređaja na koji se snima ili sa kog se učitava.

MULTI COL - uključivanje multi-kolora, radiće u 3 boje.

Hires - standardni način rada, radite u jednoj boji.

CHAR BANK - banka 01, 02 karakter sesova.

Birajte iz tog seta karaktera ćete kopirati opise u sprajt.

CHAR COPY - još jedna mogućnost ovog programčića. Pritisnite return i pojavite se veliki kvadrat u levom ugлу najverovatnije sprajta. Pomerajte ga CRSR festerom. Kada odaberete mesto, u desnom gornjem ugлу javlja se C, tu ćete staviti broj karaktera od 00-FF, pa return. Mislićete da se ništa nije dogodilo, ali varate se, jer ne vidiće karakter od velikog belog kvadrata. Opet se pomerite sa CRSR festerima i karakter je kopiran. Pa probajte.

### 2. Char editor

Stvar je slična kao i kod sprite editora, zato odmah prelazimo na komande.

X - kao i kod sprajtova, samo ovog puta okreće karaktere.

Y - okrećanje karaktera po y koordinatni.

G - skok na karakter broj 00-FF.

+ - sledeći karakter.

- - prethodni karakter.

S - smate na raspolaženju 2 seta, 1-0800 i 2-2000.

RUN/STOP - prekida svaku radnju, a i vraćate se u slavni menu.

1, 2, 3 - birate boju kojom ćete crtati karakter.

shift/1-5 - isto kao i za sprajtove, samo sada to važi za karaktere.

ctrl/R - inverzovanje karaktera.

shift/CLR - brišanje karaktera.

U - skrolovanje karaktera na gore.

D - skrolovanje karaktera na dole.

L - skrolovanje karaktera na levo.

R - skrolovanje karaktera na desno.

J - skok na prozor koji je u donjoj polovini ekran-a, sa J se i vraćate.

CRSR - kretanje po prozoru.

\* - ili Fin na džejškisu. Crtate tačku.

W - prikaz prozora na celom ekranu. Sa ovom naredbom možete videti svoje remek delo u celosti. Sa W se i vraćate.

F7 - ulazak u pomoćni meni za rad sa karakterima.

LOAD - učitava fajl sa diska/kasete.

SAVE - snima karakter set na disk/kasetu. Za blizu uputstva vidite ova opciju kod sprajtova.

SAVE WINDOW - snimanje samo prozora iz donje dela ekran-a.

MULTI COL - uključivanje mnogih kolona.

HRES - normalan rad sa setom u jednoj boji.

WIEW CHARS - prikaz svih FF (255) karaktera u prozoru.

FETCH SHARS - karakteri iz 3 seta. Stavljate D0 sa ROM set, 08 za set 1, 20 za set 2.

BORDER CHAR - okvirni karakter. Obično stavljate 20, što odgovara kodu za prazno mesto (space).

FILL WINDOW - popunjavanje ceo prozor jed-

nom bojom i karakterom opsega 00-FF.  
WINDOW SIZE - veličina prozora X, Y.  
DEVICE - uređaj za snimanje (učitavanje disk/kasete).

COPY SPRITE - kopiranje jednog dela sprajta u karakter. Prinцип rada je isti kao kopiranju karaktera u sprajt. Pokusajte, tako je!

BASE ADDRESS - potrebna adresa karakter seta, daje se u LO/HI obliku. Na primer, bazna adresa seta je 1000. Vili (HI) bajt je 10, a niži (LO) je 00, pa za BH stavite 10 a za BL stavite 00.

To bi bilo sve o karakter set editoru. A sad dalje!

### Ostale opcije

3. Help sprites - instrukcije za rad sa sprajtovima. Hvala autoru što je opisao sve moguće ka-cove ovog editora.

4. Help chars - instrukcije za rad sa karakterima.

5. Disk commands - standardne disk komande, kao što su: V, I, N, S, R...

6. Dir - u svakom trenutku možete videti direktorijum (nije baš najbolje uraditi).

7. Disk report - prikaz statusa diska, (grelike pri radu sa diskom).

8. Save editor 8/1 - snimanje celokupnog rada sa disk/kasetu.

9. Load 8/1 - učitavanje celokupnog rada sa disk/kasete.

Iz ova editora se u glavni meni vraćete sa RUN/STOP tasterom.

To bi bilo sve o ovom editoru. Ako vam se na prvi pogled učini teško, posle nekoliko po-kušaja biće vam jasno, kako lako. Sigurno ćete se zapitati, "A kako koristiti sprajtove?" Na primer svideo vam se neki intro i koji koristi sprajtovе grupe IKARU. Učitajte Monitor 49152 i pronadite gde su opisani sprajtovi i karakter se-ta. Sada to sive lepo snimite. Učitajte 3\_in\_1, pronađite na posao. Na kraju samo pronađite početak intros, ubacite nove sprajtove i dodušite novi intro za vašu kolekciju.

◇ Vladan Miladinović

## AMIGA

# Lepa reč gozdena vrata otvara

Iz nekog razloga ponekad je potrebljeno neki važan tekst ili listing programa zaštitići od pogleda prijatelja, a naravno i od neprijatelja.

Sklanjati diskete nije uvek najbolje rešenje. Zašto ne biste vaše dragocene fajlove šifrovali, tako da ih može pročitati samo onaj ko zna lozinku?

Program koji se nalazi pred vama omogućuje vam da bez hrana ostavite disketu sa najnovijim rutinama ili tekstovima dostupnim i najvećem neprijatelju a da u isto vreme ne strahuješ da ćeš na bilo koji način biti u gubitku. Naravno, jedini gubitak koji može nastati je da se dočitavi neprijatelj iznerira, pa više nikala ne vidiće svoje diskete.

Bilo koja datoteka sa programom ili tekstom sastoji se od skupa bajtova čije se vrednosti kreću u granicama od 0 do 255. Ukoliko bismo uspeli da na neki način promenimo vrednost tih bajtova, možuće je sakriti program ili tekst od tudi pogleda.

Na jednom od principa kodovanja teksta zasniva se i naš način zaštite, a samim tim i program. Po startovanju od vas se očekuje da unesete „lozinku“ koja će pozitivni

za šifrovanje vašeg teksta ili programa. Program će zatim uzimati jedan po jedan bajt datoteke koju je potrebljeno kodovati i XOR-ovati ga redom sa po jednim bajtom vaše šifre. Nakon toga izvršiće se još jedno XOR-ovanje, ali ovaj put sa brojem 70 (mada je to mogao da bude bilo koji drugi broj) da se ne bi desio slučaj kada je moguće slučajno otkriti šifru. Naime, ukoliko je izvorna datoteka sadržala sekvencu uzastopno ponovljenih blanko karaktera (blanko ima kod 32), moglo je da se desi da se u šifrovanoj verziji pojavi i 8ifra, ali sađa ispisana malim umesto velikim slovima (razlika između istih malih i velikih slova je 32, tj. ukoliko malo slovo XOR-ujemo sa 32 dobiceamo veliko i obrnuto).

Korišćenjem ovog prostog algoritma moguće je savsim solidno zaštiti datoteku, tako način šifrovanja deluje način, on u stari to nije. Naime, ukoliko neko slivo izpočetne datoteke šifrujemo, ne znači da će se ono na svim mestima u caljnoj datoteci nalaziti prevedeno u isti znak, već znak direktno zavisit od šifre, a nju ste vi ljudomorno sačuvali za sebe.

Program sadrži samo dve opcije: šifrovanje i dešifrovanje. Opcija se zadaje pri pozivanju programa iz CLI-ja, zatim se zadaje i ime datoteke koja se šifruje, kao i ime datoteke u kojoj će se nalaziti šifrovana verzija prve datoteke. To izgleda ovako:

Password option in-file out-file

```
/*-----*
 *                  Password by Fredrag Bećirović          *
 *           (c)1988. Computer World                         *
 *-----*
 #include <stdio.h>
 #include <intuition/intuition.h>

 FILE *in_file,*out_file,*fpopen();
 char passwd[31];

 /*-----*
 **-----*
 main (argc,argv)
 int argc;
 char *argv[];
 {
 /*-----*
 **-----*
 printf ("~>> Password by Fredrag Bećirović\n");
 print ("~>> (c)1988. Computer World!\\n");
 /*-----*
 if ((argc<4))((argv[1][0]!='-'||!(argv[1][1]=='1'))) {
    printf ("\n>> Syntax error!\n");
    printf ("\n>> Usage: %s in_file out_file\n", argv[0]);
    printf ("\n>>      (- for assembling)\n");
    printf ("\n>>      (option 1 for disassembling)\n");
    exit();
 }

 if ((in_file=fopen(argv[2],"r"))==NULL)
 {
    printf ("\n>> Can't open %s \\n\\n", argv[2]);
    exit();
 }

 if ((out_file=fopen(argv[3],"w"))==NULL)
 {
    printf ("\n>> Can't open %s \\n\\n", argv[3]);
    exit();
 }

 if ( argv[1][0]=='-' ) os_pass();
 else
 if ( argv[1][1]== '1' ) off_pass();
 /*-----*
```

```

printf("\n> Everything is O.K.\n\n");
/* End of main() */

on_pass()
{
    printf("\n> * Scrambling *\n");
    printf("\n> Enter password: ");
    scanf("%s", &password);
    sc_pass();
}

/*
 * Put your scrambling algorithm here!
 */
o=(int)password[1];
o+=78;
putchar(out_file);
if (password[i]=='\0') i++;
else i=0;
}
/* End of on_pass() */

dsc_pass()
{
    int i=0;
    int o;

    while ((c=getchar(in_file))!=EOF)
    {
        /*
         * Put your descrambling algorithm here!
         */
        o=(int)password[1];
        o+=78;
        putchar(out_file);
        if (password[i]=='\0') i++;
        else i=0;
    }
    /* End of dsc_pass() */
}

/*
 * Put your descrambling algorithm here!
 */
e=(int)password[1];
e+=78;

```

## C-64: SVE, SVE, ALI ALAT...

**Exos V3.0**

Ovaj program spada u grupu programa koji se nazivaju **FAST LOADER-i** (ubrzavači) koji imaju za cilj da ubrzaju učitavanje fajlova sa diska. **EXOS V3.0** jedan je od najboljih.

Osim što povećava brzina učitavanja programa sa diska 14 puta, EXOS pruža niz pogodnosti i zanimljivih mogućnosti.

**Komande**

Osnovne komande zadaju se funkcijama tastera:

- F1 - list
- F3 - run
- F5 - load\*
- F7 - directory
- F2 - sys 32768
- F4 - sys 4096\*12  
(- 49152)
- F6 - save\*
- F8 - close?/open?/8,15,\*

Iz samog opisa jasno je šta koja naredba radi. Izdvajamo samo F7 (directory) - pregleđi sadržaj diskete bez gubitka BASIC programa koji je u radunaru.

Neke komande dobijaju se u kombinaciji sa tasterom CONTROL:

- CTRL+K - pomoći ove komande dobijamo status diskusa, što je korisno u slučaju da dove neke greške;

Sa option smo obeležili način rada programa. Ukoliko želimo da šifrujemo unosimo 0 (nulu), dok je za dešifrovanje potrebno uneti i (jedan). Sa in-file obeležili smo izvornu datoteku, a sa out-file ciljnu. Nakon ovoga, program će od nas očekivati da unesemo novu šifru ukoliko se radi o šifrovani, ili staru, ukoliko je radi o dešifrovanju. Tu našu muku prestaje i program počinje sa radom.

**Kako uneti program**

Program je pisan u Aztec C-u V3.6. Nakon unošenja, uz pomoć nekog editora, potrebno ga je smeniti pod imenom

pass.c  
a zatim ga kompajlirati sa cc pass.c  
Sledi linkovanje:  
ln pass.o -lc  
Kada se i ovo završi dobijemo izvršnu verziju  
pass  
kojom možemo promeniti ime u Password komandom rename iz CLI-ja.

Ovo vam možda deluje suviše komplikovano, pa smo zbog toga spremljili i makefile, kojim naredujete programu MAKE da sve ovo uradi umesto vas. Detaljna uputstva o tome kako koristiti makefile možete naći u prošlom broju (strana 47) u tekstu "Filter".

◇ Predrag Bećiric

Lista programu privremeno se zaustavlja dok držimo CBM taster (taster sa Commodoreovim znakom).

**Sve je lepo, ali...**

Ovaj program je, kao što vidite, mnogo više od običnog ubrzavača. Međutim, i on ima svojih nedostataka.

Kao prvo, mogu se učitavati samo programi do 150 blokova. Pošle startovanja igra ili nekih uslužnih programa EXOS se nepovratno gubi i mora se učitati ponovo sa sledeću upotrebu.

Oni koji poseduju Tornado-DOS sigurno su primetili da EXOS ima potpuno iste komande. Stoga, vi koji nemate sredstva za nabavku Tornada, nabavite bar EXOS.

◇ Haris i Emin Smajlić

**HAKERSKI BUKVAR**

# Glavni meni

*Pre nego što ste seli sa svojim Spectrumom i počeli da pišete novu igru, sigurno ste ideju razradili do kraja, pa u glavi imate kompletan stiku budućeg programa. U praksi se, međutim, pokazuju da često više od polovine vremena ode na sporedne stvari, one koje se dešavaju van same igre. Objavljujemo rutinu koja će vam pomoći da svoje delo što pre završite.*

Piše Ranko Lazic

**J**edna od najglavnijih sporednih stvari jeste meni. Pod tim pojmom podrazumevam meni u kojem igrač bira da li će u daljem toku igre koristiti tastatu-

ru, džoystick i sl. Takođe, bilo bi potrebno u taj meni uključiti opciju za definisanje tastera koji se koristi u igri (ta tema biće obredena nekom drugom prilikom).

Voden je računa o tome da program bude fleksibilan. To znači da je veoma lako, između nekoliko vrednosti, postići potpuno različite efekte na ekranu. Takođe, glavni program sadrži nekoliko rutina koje se mogu pozivati i iz ostatka koda, stedeći na taj način vreme koje biste uložili za pisanje istih rutina.

Sada, kada znate namenu rutina, pogledajte čemu služe pojedini delovi programa:

70:

Ova linija sadrži ORG direktiva. Prvima radici, kod programa je smešten od adresе 60000. Tu vrednost možete slobodno zameniti bilo kojom drugom.

120-230:

Vrši se inicijalizacija boja na ekranu. Prvo se border postavlja na crnu boju. Zatim se briše ekran, tako što se svaki boji opis slike postavlja na nullu. Postrojba atr-

buta pune se bajtom 7, tj. crna pozadina i bela slova. Početak ovog dela rutine je označen labelom MENU, pa je celu rutinu iz vašeg dela programa najbolje pozivati naredbom CALL MENU.

280-430:

Sledeća priprema operacija koju treba izvršiti jeste ispisivanje svih opcija iz menja na ekranu. Pri ispisivanju svakog opcije, u registru B i C se smještaju Y I X koordinata mesta na ekranu na kojem treba da se nađe odgovarajuća rutina. Na početku poruke u memorijski ukaznik registar IX. Rutina uz pomoć koje se ispisuju poruke na ekran je PRNDUP. Zbog lepšeg efekta, sva slova koja se ispisuju po ekranu imaju visinu dva puta veću od normalne.

480-500:

Pošto je priprema radnja sasluštoj se iz postavljanja trake (tako se naziva pravougaonik, koji se prividno pomera po ekranu i ostavlja opcije) na prvu opciju. U tu svrhu poziva se rutina POZONE, koja će biti kasnije objašnjena. Istovremeno se bjež memorije na koji ukazuje labela SELLPU putni jedinicom. Na tom mestu će se, posle završetka rutine, nalaziti broj opcije koja je izabrana.

550-720:

Glavna petlja rutine obavlja ponovo pomeranje trake po ekranu, u zavisnosti od pritisnutog tastera. Da bi pomeranje trake bilo sin-

chronizovano sa elektroškim mla- zom, na početku petlje se nalazi dobro poznata instrukcija HALT. Zatim se, u zavisnosti da li je pritisnut tastor 1, 2 ili 3, pozivaju rutine POZONE, POZTWO i POZTHR. Svaka od njih će traku postaviti u odgovarajući položaj, shodno tastoru koji je pritisnut. Ukoliko je pritisnut tastor 4, znači da je izabrana opcija za start igre; pa se zbog toga vrši povratak u glavni program.

770-860:

Namena rutine PRNDUP već je opisana. Njeni parametri su koordinate u BC registrskom paru, i adresa početka poruke u registru IX. Pošto se ispis svakog karaktera pojedinačno obavlja pomoću rutine DUPCHR, posao rutine PRNDUP je jednostavan. IX registar se „kreće“ po poruci sve dok se ne stigne do markera za kraj. Kada prvi kojih „pređe“ IX smještaju u A registar, a koordinate u registrskom paru BC se postavljaju na odgovarajuću vrednost. Svaku put kada se nađe na novi karakter, adresa njegovog opisa u memoriji smješta se u registar HL pomoću rutine CHRMAP, a zatim se vrši ispis istog karaktera koristeći funkcije DUPCHR.

910-1450:

Rutina DUPCHR ispisuje karakter na čiji opis ukazuje registar HL, i to na mesto na ekranu određeno koordinatama koje se nalaze u registru BC, tako da bude visok 16 piksela. Prva četiri boja opisa ekranu ispunjuju karakter sa koordinatama (B, C), a preostala četiri biće smještena na koordinatama (B + 1, C). Adresa karaktera na ekranu, određenog koordinatama (B, C), smješta se u registar HL pomoću rutine CHRADR. Izostavljanjem pojedinih LD (DE) A, instrukcija možeći postići razne zanimljive efekte i prilično izmeniti izgled slova na ekranu.

1500-1610:

Rutina CHRADR je veoma korisna. Ona u registar HL smješta adresu prvog boja koji će karakter određen koordinatama (B, C). Slobodno je možete pozivati iz ostatka vašeg programa.

1660-1730:

Slična rutina je i CHRMAP. Primenjuj joj je veoma česta prilikom realizacije raznih rutina za ispis. Ona će na osnovu boja znaka u registru A vratići adresu njegovog opisa u Spectruminrom ROM-u (ili na nekom drugom mestu, u zavisnosti od vrednosti koju sadrži sistemski promenljivač 23605). Možete je koristiti u ostatku programa.





# Hajde da se rotiramo



*U poslednje vreme objavili smo nekoliko rutina koje služe za rotaciju slike u tri dimenziije. Sličan efekat dobijamo i sličanjem rutine koja se nalazi na listingu.*

Piše Predrag Bećirić

Rutina se zastavlja na sličnom principu kao i ona koju smo objavili u prethodnom broju. Rutina iz prethodnog broja rotirala je sliku veličine jedne trećine ekranu oko njene horizontalne ose. Efekat koji proizvodi rutina koju vam sada dajemo, otprilike, izgleda isto. Jedina razlika je u tome što se sada slika, pored rotacije oko horizontalne ose, još i kreće gore ili dole. Na taj način dobili smo efekat „odbijanja“ slike od rubova ekrana.

Da biste mogli pravilno da koristite ovu rutinu, potrebno je da ceo listing pažljivo prekucate u neki assembler (npr. GENS ili LASER GENIUS). Nakon toga potrebno je program asembliрати. Ukoliko koristite GENS, pri asembliranju na prvo pitanje odgovorite sa <ENTER>,

dok na drugo pitanje odgovorite sa 4, a nakon toga <ENTER>. Program će biti asembliran od adrese #EA60, dok će tablica za rotaciju biti asembliранa od #ED00. Vratite se u BASIC, a zatim program snimite sa

SAVE "ROT\_UP CODE 60000,822

Pored ovoga potrebno je definisati i sliku koju želite da se rotira. U tu svrhu najbolje je koristiti neki program za crtanje. Potrebno je da slika bude veličine jedne trećine ekrana. Treba paziti da na slici ostavite po šest linija sa gornje i donje strane, jer će u protivnom ostavljati trag pri rotaciji i pokretanju. Ovo se dešava zbog toga što program ne briše prethodnu fazu, već jednostavno crta prazne linije, odnosno na taj način briše prethodnu fazu.

Nacrtanu sliku sada učitajte u memoriju računara komandom Load" CODE 32768 i nakon toga je ponovo snimite sa SAVE "scr" CODE 32768,2048

Da biste dobili gotov intro potrebno je da sada resetujete računar. Nakon toga učitajte program ROT\_UP sa LOAD"CODE 60928 učitajući i sliku koju ste upravo snimili. Finalni postupak je snimanje kompletног introsa sa SAVE"intro"CODE 60000,2989.

```

10      ORG    #EA60
20
30      XOR    A
40      OUT   (#FE),A
50      LD     A,#40
60      LD     (FLAG_3),A
70      LD     A,#45
80      CALL   LOOP17
90      LOOP1 LD   C,#00
100     LOOP2 CALL  LOOP20
110     XOR    A
120     LD     (FLAG_1),A
130     LD     B,#20
140     LOOP3 LD   A,(FLAG_1)
150     OR    A
160     JR    NZ,LOOP4
170     LD    A,#20
180     SUB   B
190     ADD   A,#8F
200     CALL  LOOP26
210     LD    A,D
220     ADD   A,#1F
230     CALL  LOOP15
240     LD    A,#20
250     SUB   B
260     NEG
270     ADD   A,#8F
280     CALL  LOOP26
290     LD    A,D
300     NEG
310     ADD   A,#20
320     CALL  LOOP15
330     LOOP4 LD   A,#FF
340     LD    (FLAG_1),A
350     CALL  LOOP18
360     DJNZ  LOOP3
370     CALL  LOOP14
380     CALL  LOOP21
390     LD    A,C
400     INC   A
410     CP    #12
420     LD    C,A
430     JP    C,LOOP2
440     LD    A,#04
450     CALL  LOOP17
460     LOOP5 CALL  LOOP20
470     XOR   A
480     LD    (FLAG_1),A
490     LD    B,#20
500     LOOP6 LD   A,(FLAG_1)
510     OR    A
520     JR    NZ,LOOP7
530     LD    A,#20
540     SUB   B
550     NEG
560     ADD   A,#8F
570     CALL  LOOP26
580     LD    A,D
590     ADD   A,#1F

```

# SVET IGARA

|      |                      |      |                 |      |                      |
|------|----------------------|------|-----------------|------|----------------------|
| 800  | CALL LOOP15          | 1270 | ADD A,#1F       | 1840 | LD H,#ED             |
| 810  | LD A,#20             | 1280 | CP #41          | 1850 | LD E,(HL)            |
| 820  | SUB B                | 1290 | CALL C,LOOP15   | 1860 | SRL D                |
| 830  | ADD A,#8F            | 1300 | LD A,#20        | 1870 | LD D,#01             |
| 840  | CALL LOOP26          | 1310 | SUB B           | 1880 | RET                  |
| 850  | LD A,D               | 1320 | NEG             | 1890 | LOOP21 LD HL,FLAG_2  |
| 860  | NEG                  | 1330 | ADD A,#8F       | 2000 | DEC (HL)             |
| 870  | ADD A,#20            | 1340 | CALL LOOP26     | 2010 | JP P,LOOP23          |
| 880  | CALL LOOP15          | 1350 | LD A,D          | 2020 | LD (HL),#03          |
| 890  | LOOP7 LD A,#FF       | 1360 | NEG             | 2030 | INC HL               |
| 900  | LD (FLAG_1),A        | 1370 | ADD A,#20       | 2040 | LD A,(HL)            |
| 910  | CALL LOOP18          | 1380 | CALL P,LOOP15   | 2050 | INC HL               |
| 920  | DJNZ LOOP8           | 1390 | LOOP13 LD A,#FF | 2060 | ADD A,(HL)           |
| 930  | CALL LOOP14          | 1400 | LD (FLAG_1),A   | 2070 | DEC HL               |
| 940  | CALL LOOP21          | 1410 | CALL LOOP18     | 2080 | LD (HL),A            |
| 950  | DEC C                | 1420 | DJNZ LOOP12     | 2090 | INC HL               |
| 960  | JP P,LOOP5           | 1430 | CALL LOOP14     | 2100 | CP #78               |
| 970  | INC C                | 1440 | CALL LOOP21     | 2110 | JR C,LOOP22          |
| 980  | LOOP8 CALL LOOP20    | 1450 | DEC C           | 2120 | LD (HL),#FF          |
| 990  | XOR A                | 1460 | JP P,LOOP11     | 2130 | LOOP22 CP #8C        |
| 800  | LD (FLAG_1),A        | 1470 | JP LOOP1        | 2140 | NC,LOOP23            |
| 810  | LD B,#20             | 1480 | RET             | 2150 | LD (HL),#01          |
| 820  | LOOP9 LD A,(FLAG_1)  | 1490 | LOOP14 LD A,#7F | 2160 | LOOP23 PUSH BC       |
| 830  | OR A                 | 1500 | IN A,(#FE)      | 2170 | LD IX,#ED80          |
| 840  | JR NZ,LOOP10         | 1510 | BIT 0,A         | 2180 | LD B,#3E             |
| 850  | LD A,#20             | 1520 | RET NZ          | 2190 | LOOP24 LD A,(FLAG_3) |
| 860  | SUB B                | 1530 | POP HL          | 2200 | ADD A,B              |
| 870  | NEG                  | 1540 | RET             | 2210 | CP #CB               |
| 880  | ADD A,#8F            | 1550 | LOOP15 PUSH DE  | 2220 | JR NC,LOOP25         |
| 890  | CALL LOOP26          | 1560 | SUB #00         | 2230 | CALL LOOP26          |
| 900  | LD A,D               | 1570 | ADD A,A         | 2240 | LD A,(IX+1)          |
| 910  | ADD A,#1F            | 1580 | DE,#ED14        | 2250 | ADD A,#8E            |
| 920  | CP #41               | 1590 | ADD A,E         | 2260 | LD D,A               |
| 930  | CALL LOOP15          | 1600 | LD E,A          | 2270 | LD E,(IX+0)          |
| 940  | LD A,#20             | 1610 | JR NC,LOOP16    | 2280 | LD C,#20             |
| 950  | SUB B                | 1620 | INC D           | 2290 | EX DE,HL             |
| 960  | ADD A,#8F            | 1630 | LOOP18 EX DE,HL | 2300 | LDI                  |
| 970  | CALL LOOP26          | 1640 | LD (HL),E       | 2310 | LDI                  |
| 980  | LD A,D               | 1650 | INC HL          | 2320 | LDI                  |
| 990  | NEG                  | 1660 | LD (HL),D       | 2330 | LDI                  |
| 1000 | ADD A,#20            | 1670 | EX DE,HL        | 2340 | LDI                  |
| 1010 | CALL P,LOOP15        | 1680 | POP DE          | 2350 | LDI                  |
| 1020 | LOOP10 LD A,#FF      | 1690 | RET             | 2360 | LDI                  |
| 1030 | LD (FLAG_1),A        | 1700 | LOOP17 PUSH BC  | 2370 | LDI                  |
| 1040 | CALL LOOP18          | 1710 | LD HL,#5820     | 2380 | LDI                  |
| 1050 | DJNZ LOOP9           | 1720 | LD DE,#5821     | 2390 | LDI                  |
| 1060 | CALL LOOP14          | 1730 | LD BC,#02BF     | 2400 | LDI                  |
| 1070 | CALL LOOP21          | 1740 | LD (HL),A       | 2410 | LDI                  |
| 1080 | LD A,C               | 1750 | LDIR            | 2420 | LDI                  |
| 1090 | INC A                | 1760 | POP BC          | 2430 | LDI                  |
| 1100 | CP #12               | 1770 | RET             | 2440 | LDI                  |
| 1110 | LD C,A               | 1780 | LOOP18 LD A,#FF | 2450 | LDI                  |
| 1120 | JP C,LOOP8           | 1790 | LD (FLAG_1),A   | 2460 | LDI                  |
| 1130 | LD A,#45             | 1800 | LD L,C          | 2470 | LDI                  |
| 1140 | CALL LOOP17          | 1810 | LD H,#ED        | 2480 | LDI                  |
| 1150 | LOOP11 CALL LOOP20   | 1820 | LD A,(HL)       | 2490 | LDI                  |
| 1160 | XOR A                | 1830 | ADD A,E         | 2500 | LDI                  |
| 1170 | LD (FLAG_1),A        | 1840 | LD E,A          | 2510 | LDI                  |
| 1180 | LD B,#20             | 1850 | RET NC          | 2520 | LDI                  |
| 1190 | LOOP12 LD A,(FLAG_1) | 1860 | LD A,D          | 2530 | LDI                  |
| 1200 | OR A                 | 1870 | CP #20          | 2540 | LDI                  |
| 1210 | JR NZ,LOOP13         | 1880 | JR NC,LOOP19    | 2550 | LDI                  |
| 1220 | LD A,#20             | 1890 | INC D           | 2560 | LDI                  |
| 1230 | SUB B                | 1900 | LOOP19 XOR A    | 2570 | LDI                  |
| 1240 | ADD A,#8F            | 1910 | LD (FLAG_1),A   | 2580 | LDI                  |
| 1250 | CALL LOOP26          | 1920 | RET             | 2590 | LDI                  |
| 1260 | LD A,D               | 1930 | LOOP20 LD L,C   | 2600 | LDI                  |

|                     |                             |                       |
|---------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 2570 LDI            | 2880 OR H                   | 3200 DEFB #52,#E0,#50 |
| 2580 LDI            | 2880 ADD A,#40              | 3210 DEFB #C0,#57,#C0 |
| 2590 LDI            | 2890 LD H,A                 | 3220 DEFB #58,#C0,#54 |
| 2600 LDI            | 2910 RET                    | 3230 DEFB #C0,#53,#C0 |
| 2610 LDI            | 2920 FLAG_1 DEFB #FF        | 3240 DEFB #A0,#C0,#50 |
| 2620 LOOP25 DEC IX  | 2930 FLAG_2 DEFB #01        | 3250 DEFB #A0,#57,#A0 |
| 2630 DEC IX         | 2940 FLAG_3 DEFB #36        | 3260 DEFB #55,#A0,#54 |
| 2640 DJNZ LOOP24    | 2950 DEFB #FF               | 3270 DEFB #A0,#52,#A0 |
| 2650 LD HL,#ED15    | 2960                        | 3280 DEFB #51,#B0,#57 |
| 2660 LD (HL),#50    | 2970 ORG #ED00              | 3290 DEFB #80,#56,#80 |
| 2670 DEC HL         | 2980                        | 3300 DEFB #55,#80,#53 |
| 2680 LD (HL),#00    | 2990 : *****                | 3310 DEFB #80,#52,#80 |
| 2690 LD DE,#ED16    | 3000 : * TABLICA POTREBNA * | 3320 DEFB #50,#80,#57 |
| 2700 LD BC,#003E    | 3010 : * ZA ROTACIJU I *    | 3330 DEFB #80,#57,#80 |
| 2710 LDIR           | 3020 : * POMERANJE SLIKE *  | 3340 DEFB #55,#80,#54 |
| 2720 POP BC         | 3030 : *****                | 3350 DEFB #60,#53,#60 |
| 2730 RET            | 3040                        | 3360 DEFB #51,#60,#58 |
| 2740 LOOP26 PUSH AF | 3050 DEFB #FF,#FC,#F8       | 3370 DEFB #40,#57,#48 |
| 2750 LD H,A         | 3060 DEFB #F3,#EC,#E4       | 3380 DEFB #55,#49,#54 |
| 2760 AND #38        | 3070 DEFB #DA,#CF,#C2       | 3390 DEFB #40,#52,#48 |
| 2770 ADD A,A        | 3080 DEFB #B5,#A6,#B6       | 3400 DEFB #51,#20,#57 |
| 2780 ADD A,A        | 3090 DEFB #B5,#74,#81       | 3410 DEFB #20,#56,#20 |
| 2790 LD L,A         | 3100 DEFB #4F,#3B,#28       | 3420 DEFB #55,#20,#53 |
| 2800 LD A,H         | 3110 DEFB #14,#B0,#B0       | 3430 DEFB #20,#52,#20 |
| 2810 AND #07        | 3120 DEFB #50,#B0,#B0       | 3440 DEFB #50,#B0,#57 |
| 2820 LD H,A         | 3130 DEFB #B0,#50,#B0       | 3450 DEFB #B0,#58,#B0 |
| 2830 POP AF         | 3140 DEFB #50,#B0,#B0       | 3460 DEFB #54,#B0,#53 |
| 2840 AND #C0        | 3150 DEFB #B0,#B0,#B0       | 3470 DEFB #B0,#51,#B0 |
| 2850 RRA            | 3160 DEFB #B0,#B0,#B0       | 3480 DEFB #50,#B0,#55 |
| 2860 RRA            | 3170 DEFB #B0,#B0,#B0       | 3490 DEFB #E0,#55,#B0 |
| 2870 RRA            | 3180 DEFB #B6,#B0,#B5       | 3500 DEFB #56,#B0,#56 |
|                     | 3190 DEFB #B0,#B3,#B0       | 3510 DEFB #B0,#55,#B0 |
|                     |                             | 3520 DEFB #56,#B0,#56 |
|                     |                             | 3530 DEFB #B0,#B6,#B0 |
|                     |                             | 3540 DEFB #B0,#B0,#B0 |

## C-64 INTRO SERVIS

# Lelujala slika mala



U retko kom introu koristi se ekran visoke rezolucije. Ako ga ipak upotrebljavaju, programeri ga svode na što manju veličinu (koristeći tehniku rastera). Razlog za to je količina memorije koju koristi. Ceo ekran

zauzima osam hiljada bajtova, plus još kilobajt za boje, a ukoliko se koristi multikolorni ekran onda još jedan kilobajt za dodatne boje. To je jedan od razloga zbog kojeg se izbegava korišćenje hires-a.

Drugi su problemi sa programiranjem u mašincu. Treba praviti obimne grafičke rutine, što nije ni malo lako. Međutim, neki efekti se mogu postići relativno jednostavno. Takav je i ovaj koji vam predstavljam.

Pisac Branislav Timić Listing koji ste zapazili predstavlja rutinu koja ne koristi ni rastere, ni boje, ni ostale mogućnosti "debeljka". Postoji samo na dvobojni hires ekran. Razlog tome je što je ideja za rutinu preuzeta od spektrumovaca, koji nemaju drugog izlaza sem da sve što prave, prave u visokoj (i jedinoj) rezoluciji. Uprkos svojoj jednostavnosti rutina je dosta zanimljiva, i ako ništa drugo, saznateće kako da radite u visokoj rezoluciji i kako da se sa njom igrate.

## Kako radi?

Prvo morate nacrtati ekran dimenzija 320 x 64 tačaka, naravno, koristeći neki od mnogih programa za crtanje. Najbolje da koristite ART STUDIO, jer je on u ovom slučaju najzgodniji. Kada nacrtate ekran obavezno ga snimite na kasetu ili disketu. Sada učitajte monitor i prekucajte listing sa tablicom. Zbir brojeva u

|                  |                |               |               |               |            |
|------------------|----------------|---------------|---------------|---------------|------------|
| ..,5000 7B       | SEI            | ..,5058 A0 00 | LDY #\$00     | ..,5047 C8    | INY        |
| ..,5001 A9 1B    | LDA #\$18      | ..,505A B1 03 | LDA (\$03), Y | ..,5048 C0 2B | CPY #\$28  |
| ..,5003 BD 1B DO | STA #\$D018    | ..,505C 99 00 | STA \$B000, Y | ..,504A D0 E9 | BNE #\$095 |
| ..,5006 A9 3B    | LDA #F3B       | ..,505F A5 03 | LDA #03       | ..,504C E6 FD | INC #FD    |
| ..,5008 BD 11 DO | STA #\$D011    | ..,5061 1B    | CLC           | ..,504E D0 02 | BNE #\$0B2 |
| ..,500B 20 24 50 | JSR #\$D024    | ..,5062 69 07 | ADC #\$07     | ..,50B0 E6 FE | INC #FE    |
| ..,500E AE C6 50 | LDX #\$C6      | ..,5064 B5 03 | STA #03       | ..,50B2 A5 FD | LDA #FD    |
| ..,5011 A0 00    | LDY #\$00      | ..,5066 A5 04 | LDA #04       | ..,50B4 29 07 | AND #07    |
| ..,5013 B9 C7 50 | LDA #\$C0C7, Y | ..,5068 69 00 | ADC #\$00     | ..,50B6 D0 00 | BNE #\$0C5 |
| ..,5016 99 C6 50 | STA #\$C0C6, Y | ..,506A B5 04 | STA #04       | ..,50B8 A5 FD | LDA #FD    |
| ..,5019 CB       | INY            | ..,506C CB    | INY           | ..,50BA 1B    | CLC        |
| ..,501A C0 40    | CPY #\$40      | ..,506D C0 2B | CPY #\$2B     | ..,50BB 69 3B | ADC #\$3B  |
| ..,501C D0 F5    | BNE #\$D013    | ..,506F D0 E9 | BNE #\$D05A   | ..,50BD B5 FD | STA #FD    |
| ..,501E 9E 05 51 | STX #\$1015    | ..,5071 E6 FB | INC #FB       | ..,50BF A5 FE | LDA #FE    |
| ..,5021 4C 0B 50 | JMP #\$D00B    | ..,5073 D0 02 | BNE #\$D077   | ..,50C1 69 01 | ADC #\$01  |
| ..,5024 A9 00    | LDA #\$00      | ..,5075 E6 FC | INC #FC       | ..,50C3 85 FE | STA #FE    |
| ..,5024 85 FB    | STA #FB        | ..,5077 A5 FB | LDA #FB       | ..,50C5 60    | RTS        |
| ..,5028 A9 40    | LDA #\$40      | ..,5079 29 07 | AND #\$07     |               |            |
| ..,502A 85 FC    | STA #FC        | ..,507B D0 00 | BNE #\$D08A   |               |            |
| ..,502C A9 00    | LDA #00        | ..,507D A5 FB | LDA #FB       |               |            |
| ..,502E 85 FD    | STA #FD        | ..,507F 1B    | CLC           |               |            |
| ..,5030 A9 20    | LDA #F20       | ..,5080 69 3B | ADC #\$3B     |               |            |
| ..,5032 85 FE    | STA #FE        | ..,5082 B5 FB | STA #FB       |               |            |
| ..,5034 A9 00    | LDA #00        | ..,5084 A5 FC | LDA #FC       |               |            |
| ..,5036 85 02    | STA #02        | ..,5086 69 01 | ADC #\$01     |               |            |
| ..,5038 20 50 50 | JSR #\$D050    | ..,5088 B5 FC | STA #FC       |               |            |
| ..,503B A4 02    | LDY #02        | ..,508A 60    | RTS           |               |            |
| ..,503D B9 C6 50 | LDA #\$C0C6, Y | ..,508B A5 FD | LDA #FD       |               |            |
| ..,5040 AA       | TAX            | ..,508D B5 03 | STA #03       |               |            |
| ..,5041 20 BB 50 | JSR #\$D08B    | ..,508F A5 FE | LDA #FE       |               |            |
| ..,5044 CA       | DEX            | ..,5091 B5 04 | STA #04       |               |            |
| ..,5045 D0 FA    | BNE #\$D041    | ..,5093 A0 00 | LDY #\$00     |               |            |
| ..,5047 E6 02    | INC #02        | ..,5095 B9 00 | STA (\$03), Y |               |            |
| ..,5049 A5 02    | LDA #02        | ..,5098 91 03 | LDA #03       |               |            |
| ..,504B C9 40    | CMP #\$40      | ..,509A A5 03 | CLC           |               |            |
| ..,504D D0 E9    | BNE #\$D03B    | ..,509C 1B    |               |               |            |
| ..,504F 60       | RTS            | ..,509D 69 07 | ADC #\$07     |               |            |
| ..,5050 A5 FB    | LDA #FB        | ..,509F B5 03 | STA #03       |               |            |
| ..,5052 85 03    | STA #03        | ..,50A1 A5 04 | LDA #04       |               |            |
| ..,5054 A5 FC    | LDA #FC        | ..,50A3 69 00 | ADC #\$00     |               |            |
| ..,5056 85 04    | STA #04        | ..,50A5 B5 04 | STA #04       |               |            |

tablici treba da bude jednak visini ekranu koji se leluju. Izmenom vrednosti možete dobiti različite efekte. Naša tablica daje sinusoidalno lelujanje, fizičari bi rekli - longitudinalne oscilacije.

Tablica određuje koliko će se puta neki red nacrtati na ekranu. Iz date tablice možemo pročitati sledeće: prvi red nacrtati dva puta, drugi red tri puta, treći red dva puta... Skrolovanjem vrednosti u tablici dolazi i do različitog iscrtavanja redova, što daje utisak

lelujanja. Tablica se unosi na redbojom W (Monitor 49152).

Možete napraviti i "četvrtastol" lelujanje, što će prouzrokovati stvarno čudan efekat. Za takav slučaj vrednosti u tablici mogu biti, recimo, 01 01 01 00 00 01 01 01 00 ili slično. Pazite na zbir!

### Kako koristiti?

Uđite u monitor i učitajte ekran koji ste prethodno nacrtali Art Studiom. Komandom T (Monitor 49152) preba-

ste ekran koji se trenutno nalazi pod adresom 8192 (\$2000) na adresu 16384 (\$4000). To učiniti na sledeći način:

T 2000, 3FFF, 4000.

Sada učitajte program koji ste prekucali iz ovog broja i startujte ga sa

SYS 5#1096

Verovatno ćete primeti da rutina nije baš brza, ali ukoliko smanjite dimenzije lelujućeg ekranu brašna će se povećati. Visinu lelujućeg ekranu određujete zbirom vrednosti u

tablici, dok širinu možete kontrolisati izmenom vrednosti na adresama \$50E i \$59A9. Vrednost koja određuje širinu mora biti između nula i trideset devet, jer će u suprotnom program da "brlja" a može se desiti da se čak i blokira.

To bi bilo sve za ovaj broj. Očekujemo vaše rutine na temu ekranu visoke rezolucije i njegovog korišćenja.



Sredinom januara



Saljite svoje priloge i male oglase do 25. XII.

AMSTRAD INTRO SERVIS

# Sprajtomanija

**Ludovanja sprajtova u introima ubočajena su stvar. Na C-64 to je bilo izuzetno jednostavno postići, a na Amstradu se stvari mnogostruko komplikuju. To, međutim, nije razlog da odustanemo!**

S obzirom da Amstrad nema ugraden čip koji generiše sprajtove, moramo ih programski simulirati. Postoji mnogo načina da prikažemo sprajt na ekranu, a razlikuje se u brezini i rezolucijama u kojima rade. Za potrebe introa dovoljna je najednostavnija sprajt rutina.

Rutina koju koristi intro koji objavljujem radni sa logičkom operacijom XOR, a može se koristiti u svim rezolucijama. Usted načina rada sprajt rutina potrebno je da se sprajt kreće preko jednogodine pozadine pošto inače dolazi do mješanja boja zbog organizacije video memorije. Kad načrtamo sprajt potrebno je pogvati istu rutinu još jednom ako želimo brisati njegu spraju.

Dimenziju spraja ovise o vremenu potrebnom za njegovu animaciju. Visina sprajta može se redoviti u pikselima, a širina u bajnovima ekranra. Sprajt je definisan liniju po liniji, od najviše prema nižima, a naplašće će ga definisati tko ga nacrtae u nekome programu za crtanje, a zatim učitati

nacrtnu sliku i posovete rutinu GET. Ukoliko ste sprajt nacrtali u SCREEN DESIGNERU ili nekom drugom programu za crtanje koji snima sliku bez zaglavljiva, sliku učitajte pomoću rutine SCREEN.

Pomoću introa koji u ovom broju objavljujem možete postići da glatko i bez treptanja pomjerate neki crtež ili natpis po unaprijed definisano putanje. Putanja po kojoj se kreće sprajt definisana je tako da svaki bajt putanje predstavlja smjer u kojem će se pomjerati sprajt. Smjer je definisan u zavisnosti od bitova. Ako je setovan null, bajt sprajt će biti kretnut ulijevo, setovan prvi bit pokretat će sprajt udesno, drugi bit - prema gore, a treći bit - prema dolje. Koordinacije stanja tih bitova rezultirat će kretanjem sprajta ulicu. Na primer, vrijednost 10 u putanji pomjerati će sprajt ukoso desno - dolje. Korak za koji će sprajt pomjeriti po x osi je 1 bajt (4 piksela u modu 1), a po y osi kolonak je 1 piksel. Vrijednost 255 je oznaka kraja putanje. Po završetku putanje, kretanje kreće od početka. Dužina putanje ovise jedino o količini slobodne memorije. Pa-

tanja koja se nalazi u introu pomiču sprejt u svih osam pravaca. Dimenzije sprajta kojeg intro pomjerava 6 bajtova po širini (24 piksela u modu 1), a 20 piksela po visini.

Da biste vidjeli kako radi intro potrebno je da prethodno definisete neki sprejt. Možete jednostavno popuniti adresu od 20000 do 20120 bilo kojim bajtom različitim od nule.

Iz introsa se izlazi pritiskom na SPACE. I kod ovog introsa je potrebno da se ekran nalazi u početnom položaju, tj. da nije došlo do pomjeranja ekranra od zadnje MODE naredbe. Na početku introsa odredene su početne koordinate sprajta. Koordinatni početak je u gornjem lijevom kutu ekranra. Koordinate se po x osi kreću od 0 do 79, a po y osi od 0 do 199.

U introu je jednostavno moguće promjenjiti gotovo sve, od početnih koordinata do dimenzija sprajta. Kod mijenjanja dimenzija sprajta vjerovatno će biti potrebno promjeniti i broj HALT naredbi u programu da bi se izbjeglo treptanje sprajta, tj. da bi se sačekao da elektronski mlaz dode na border.

```

10 ENT $          570     RET
20 LD B,10        ; pocetni x      580 SPRITE: LD B,20   ; visina sprite-a
30 LD C,180       ; pocetni y      590 LD DE,20000  ; adres definicije sprite-a
40 INTRO: LD HL,PUT  ; pocetak rotanje
50 INT: LD A,(HL)  ; u A bajt putanje
60 CP 0           ; da li je kraj putanje
70 JR Z,INTRO    ; da je, pomeri
80 INC HL
90 BRA
100 JR NC,D51
110 INC B        ; lijevo
120 DS1: LD B,(HL)
130 JR NC,D52
140 INC B        ; desno
150 DS2: BRA
160 JR NC,D53
170 INC C        ; gore
180 DS3: BRA
190 JR NC,D54
200 INC C        ; dolje
210 DS4: PUSH BC  ; nadje s koordinatama
220 POP BC        ; i sabravice putanje
230 CALL POS      ; izracuna adresu u video memoriji
240 CALL SPRITE   ; nacrti sprite
250 LD #D19       ; sacjeckaj povratak el. slaze
260 HALT
270 RET
280
290
300 LD HL,(ADRESA) ; shrini sprite
310 CALL SPRITE
320 LD A,47       ; i da li je pritisnut SPACE ?
330 CALL F83E
340 POP BC
350 POP HL
360 RET NZ
370 JR INT
380 LD A,C        ; rutina za izracunavanje adrese
390 ADD HL,1111000 ; u video memoriji
391 LD H,D        ; B = x koordinata
392 LD L,A        ; C = y koordinata
410 ADD HL,HL
420 LD D,H
430 LD E,L
440 ADD HL,HL
450 ADD HL,HL
460 ADD HL,DE
470 LD A,C
480 AND #111
490 RET
500
510 RLCA
520 SB SC0
530 LD D,A
540 LD E,B
550 AND #111,DE
560 LD (ADRESA),HL

```

```

570     RET
580 SPRITE: LD B,20   ; visina sprite-a
590 LD DE,20000  ; adres definicije sprite-a
600 LDPI: PUSH BC
610 LD HL,PUT
620 LD B,(HL)
630 LDPI: LD A,(HL)  ; sivina sprajta
640 XOR BC
650 LD (HL),A
660 INC BC
670 INC DE
680 DJNZ LDPI
690 POP HL
700 LD A,H
710 ADD HL,B      ; izracuna adresu slijedeće linije
720 LD H,A
730 JR NC,END
740 LD BC, #0050
750 ADD HL,BC
760 POP BC
770 SJNZ (LDPI)
780 RET
790 ADRESA: DEFB 0
800 PET: DEFB 1,2,2,2,2,2,2,2,10,10,10,10,10,10,10
810 DEFB 1,2,2,2,2,2,2,2,10,10,10,10,10,10,10,10
820 DEFB 1,2,2,2,2,2,2,2,10,10,10,10,10,10,10,10
830 DEFB 1,2,2,2,2,2,2,2,10,10,10,10,10,10,10,10
840 GET: LD B,10   ; x koordinata
850 LD C,20   ; y koordinata
860 CALL POS
870 LD DE,20000  ; adres novе definicije
880 LD HL,PUT
890 GEI: PUSH BC
900 LD BC,6
910 PUSH HL
920 LD DE,20000
930 POP HL
940 LD A,H
950 ADD A,E
960 LD H,A
970 ADD E,A
980 LD BC,PC050
990 ADD HL,BC
1000 CTI: POP BC
1010 SJNZ GEI
1020 RET

```

Rutina za definiranje sprajta

Biljna koja seštava sliku nagnjavaju u SCREEN DESIGNERU

```

1030 SCREEN: LD HL,FC00D
1040 LD DE,FA4000
1050 LD HL,200
1060 JP #BC01

```

◇ Bernardin Katić

## AVANTURE

## Dijamanti i ostale bezvredne stvari

*Firmu Level 9 ne moramo posebno predstavljati, kao ni igru Erik the Viking. 'Saga o Eriku nastavlja se u Svetu avanturu.*

Piše Nikola Popović

**N**ajgora stvar koja može da se dogodi autoru bilo kog teksta u časopisu koji čitate jeste da njegova umotvorina (čuotu reči teksta) bude dosadna, lako to nije cilj ovog teksta, ipak čemo malo skrenuti na teme. Reči same slijedu par reči o jugoslovenskim avanturnicima.

Kada je započeta rubrika Svet avantura bilo je članova redakcije koji su sa tvrdom dozom nedobravaranje gledali na novo "žedno" mladih saradnika jer, zaboga, ko će još da lupa glavo oko avanturna pored brojnih usudljivih akcijačkih igara. I stvarno, rubrika je trajala oko godinu dana i mnogo su viči bavile povređenje i tračnike - avanturniste. Dok malo... malo...

Pisala su počela da priznaju u redakciju u velikom broju da ne stihaju da udvojenoj svim čitateljima i objavljaju njihove prologe. I pored toga što programeri igara za male racunare (Spectrum i Commodore 64) imaju sve manje svežih ideja, ma kako-tako guramo dale... Ovam pozivama avanturniste koji radi na 16-bitnim mašinama da nam salju što više svojih priloga.

### Erik the Viking

Iako se ne može svrstati u novije igre, saga o vikingu Eriku ne gubi na svojoj interesantnosti. **Marko Hunjak iz Varazdina** ogledalo se slake sa nama i poslao nam je svoje savete kako sačuvati 750 bodova u ovoj igri: u isto vreme moći da staneš da mi pomognu da je završiš.

Zaplet je manje-više poznat avanturnistima: Erikova pordica je očeva i oca Kreče u postaru za njima. Na početku igre uzmete krovac i tresku (GET KINDLING, GET WHETSTONE), a uži kuhinji uzmete lonac (GET STUPWOD). U sobi poklonite satnicu sto i posleću (GET RUSHES, GET TABLE, GET BEDDING) i sve te stvari odnesite na sobu. Zatim idite u kuhinju, uzmete vagu, čekić i ekser (GET SCALE, GET HAMMER, GET NAIL). Optešiće vam da odnesete na obala. Pretražite posteljinu i sadnicu (EXAMINE BEDDING, EXAMINE RUSHES), pa tenu maci ostricu (blade) i rog (horn). Duhate u rog (PLAY HORN), pa će vam se pridružiti prijatelji.

Idite u hangar i izvučite brod (NW, PULL-BOAT) i porinicate ga u more. Sve predmete odnesite u potpalubje. Čekićem razbiti sto (BREAK TABLE) i daskama koje ste upravo dobili popravite rupu na brodu (MEND LEAK). Pojedite coriju i ispraznite lonac (EAT STEW, EMPTY STEWPOT). Dobijate kadicu, meso i salo. Isplovite i pristanite u Slimy Rocks. Tu pretražite alat i strog sena (EXAMINE TOOLS, EXAMINE HAYSTACK). Dobijate iglu, loptu i makaze. Sve odnesite na brod. Doplivate do Deep Jefra.

Na obal, uzmete drvo (driftwood), a zatim kroz šumu i stjenje idite u pecinu. Tu je zl za-

robnjak koji vam nudi napitak. Uzmite ga, ne mojte ga pitи, i bacite ga (GET CHALLICE, THROW CHALLICE) i uzmete oglađo koje ste zaradili. Slediće pozicija da klove plovite je Sandy Shore. Tu samu protresite drvo (SHAKE TREE) i uzmete voće. Idite na Stone Quay. Pas će vas dovesti do dvorane. Otvorite kovčeg (OPEN CHEST). Izazi će Al Kwasarsi i naručiće šest predmeta neophodnih za napatak. Salo već imate. Uzmite pljuvaoniku (spittoon), krčag (jar) i flaku (flask). Doplivate do Gravel Beach a...

Uzmite meso i pljuvaoniku. Gore čekajte da pišća plijene i zatim joj dajte meso (WAIT, WAIT... FEED EAGLE, GIVE MEAT). Dobijete burmerang i oglica. Plovite do Locha i tu na brod pevo odnesite preten (ring), a zatim uzmete voće, loptu, krčag i burmerang. Izadiće i bacite burmerang da dobijete amulet. Zatim napunite krčag vodom i vratiće se na brod (THROW STICK, GET AMULET, FILL JAR). Tu posadite voće i zadržavajte ga vodom sa lavora (PLANT FRUIT, EMPTY JAR). Dobijete kocnice koje treba da odnesete na brod i otplovite do Shady Cove-a. Pred crkvom klepnite i pomolite se (KNEE, PRAY ODIN). Vrata će se otvoriti. Unutra uzmete knjigu, sveću i zvono. Oslimeš se na Jorvik. Raz.

Uzmite vagu i oglicu. U kući straži želi ogričnu u zamenu za mačku. Tada izaberite da ne tražite njenu ogličicu i da ćete je straću (WEIGHT SCALES, FEED GUARDS, GIVE BRACELET). Mačku odnesite na brod. Tu za vježbe zvonice (TIE CAT) i dobijete muziku mačke hoda. Sad imate dve mogućnosti:

- Idite na Hot Rock. Kremensom i krevonom upalite sveću. Navuciće kačiju (LIGHT CANDLE, WEAR HELMET). Prodite kroz odron kameru i podzemje do patlajaka. Obrijite ih makazama (SHAVE DWARFS) i dobijete bradu.

- Idite na Sheltered Beach. Upalite sveću, uzmete makaze i čekić po obiju vrata (BREAK SLAB). Dalje je sve isto kao i na Hot Rocks, samo što na Smooch Beach nema broda! Da biste nastavili igru, pobijite divore (KILL GIANTS) pa cete opet biti na brodu. Od Šest traženih predmeta imate pet.

Lutajte morem dok ne naletite na delfina. Uzmite flaku, spusnite se s more i napunite je (FILL FLASK). Sa ovih predmeta idite na Stone Quay i od Al Kwasarsija dobijate galan, imate oko 550 bodova, a skor možete početi ako na iceberg u upalne vrata. U novozastalim prostorijama nad veste čep. Na Rocky Shore-u možete provesti taigering. Na Farthing Shore-u možete ogledati i gajtan. Ogledalom rasteražite pog o gajtanom Fenrisu (TIE RIBBON). Tu je i zator, u koji možete ući samo sa odgovorom na zagonetku. Onušta je najavljivanjem Erikova porodica. Kako, dalje, pitanje je sad...

### Valkyrie 17

Ovoj avanturni je u više navrata bilo reči i brojnih pitanja, pa je konačno sad, zahvaljujući Čoruanu Nimesu iz Rijeke, objavljen kompletan rešenje. Cilj igre jeste pronaključavanje Valkyrie dijamanta, ukrašiti ga i pobediti je zanimanje.

Na početku potrage nalazite se u baru Glitz hotela sa devojom koja bi piće ali (ukave li nesreće) nemate ni prebjegne pare. Uzmite iz ostave cipele za sneg (snowshoes), a u pećini,

ci čaršave od kojih možete napraviti kopocac. Na spratu u nedovršenoj sobi uzmete ciglu. Ciglu u ambulansu razbijte staklenu kutiju sa stetoskopom pa ga uzmete, i uz pomoć njega otvorite sobu u sobi naspram sobe broj 17. Uzmite oglicu i slovinu kutiju koja nemčeje ovratiti. U maloj sobi na jugu uzmete periku i haljenu. Posto možete sobi samo Šest predmeta, odbacujte sve iskorijenice.

Otvorite prozor na kraju hodnika i izradite napolj. Krenite na jug i idite kroz prozor u praznu sobu. Tu savežete kopocac koji ste napravili od čašava. U maloj sobi na jugu uzmete knjigu. I u njoj pročitaće uputstva za sljedeće izlazne napolje i spusnite se dole (čipče ne smiju biti obuveni), pa kreuite na istok.

Natrag ćete morati sklje, a stupovi se nalaze pored kolibe severno od skljajice. Prethodno obucite cipele zbog dubokog snega. Spusnite se na skljajicu i ostavite sklje i stupove. Kod mera naprave uzmete ogledalo i zatim miđu olovnu knjigu. Uzmite i zvono. U zalogajnicu ćete prodajati oglice dobiti 200 groša.

Otrov iz apoteke uključi u fontanu, popite limnjadu, a očvarajte deče ubaćati u telesko novac. Okrenite teleskop i ugledajte Schloss Drakenfeld, zgradu u kojoj se čuva vredni dijamant. Otplovite do čamca, uzmete ronilačku opremu i vratiće se, ne koristeći kod. Korišćate zavjetni učici kojima ćete povuci polugu. Prethodno oštavite jagnjetinu i ronilačku opremu kako biste mogli poneti nove predmete. U hotelu platiće račun a ostaknom novca kupite piće i dajte ga devocij. U meniju torbi je klobuk: so 20. Prafite piće i udarijte je. Telo sakrije i u sobi 20 uzmite novac a u sobi na jugu penju se bušnjaci. Uzmite i ogledalo pored vrata sobe sa brojem 17.

Izdajte i kupite kartu za Šarlu kojom se vratzete u grad. Uzmite jagnjetinu i ronilačku opremu. Pored torba, sa sobom morate još nositi periku, haljinu, ogledalo i penju za brijanje. Sa tim predmetima idite u taksi, napisite "Schloss" pa će vas tajski odvesti do Schloss Drakenfelda. Pojedete kaste za dubine i sedle kroz otvor. Odbacujte ronilačku opremu, kremiti se na sever do krajia, a zatim na istok da ističe komore u kojul je prolaz nagore. Pretražite dubine i podzemje na lokaciji ističenoj od ulaska i uzmete pronađeni pištolj. Krenite na jug i gornje dugme za tif i idite na drugi sprat. Kad izadjete, popskrijte kameru penjanju za brijanje. Obucite haljinu i periku, krenite na jug i pištoljem ubijte stražara. Pretražite ga i uzmete propusnicu.

Na kraju prolaza obučite propusnicu i odgovorite "Drakenfeld", pa cete ući u sobu u kojoj se čuve dijamanti. Stavite ogledalo koje će onopšitovati lasersku zaštitu, pretresite postolje i uzmete dijamant. Izadiće i ubiate čovečka sa monoklom. Posto je lili blokirani, kremiti u sobu sa stražarom skroz nadole. Opalite hitac u vrata sa staklenim prozorom u kojem se vidi oboris stražara. Iduci na zapad pa na jug izradite ugrade, ulite u taksi i napilite "airpot" da vam taksi odvezne na aerodrom.

Idite na jug do hangara i idite u njega, otvorite vrata i idite na zapad. Pomaknite se pa sazmete padobran i oglicu. Navuciće padobran napunite avion gorivom, idite u avion, pokrenite ga i uspijte. U vazduhu krenite jednom na istok i napustite avion. Kada konačno dođete načiću zemlju, idite u hotelski bar pa predajte bambenu dijamant. Time ste osigurali svoje bekstvo iz zemlje i završili igru.

## PIRAT No. 1

# Pravila glasanja

Prijekom glasanja u akciji „Pirat No. 1”, obratite pažnju da kupon popunjavate tako da:

- u slučaju da je pirat radi pod imenom neke firme, obavezno navedete puno ime i prezime pirata porez imena firme,
- dajte glasove **dvojini pirata**, pri čemu se ne uzima u obzir ako ova pirata radi zajedno, pod istim imenom,
- obaveštavate načinu za koji kompjuter pirat prodaje programe. Postroja za sve tražene podrške ima stavim dovoljno,
- ocene dajete od -5 do +5, po zeleni, ali se drži dve različite ocene, ili pozitivna i negativna, ili različite negativne, ili različite pozitivne ocene,
- morate iseti **originalni kupon iz ovog broja**, prethodni kupon ili fotokopije ne važe,
- kupone ne lepite na dopisnicu jer zaledno sa kuponom mora se postati materijalni **dokaz** da ste nadnevili kod pirata za kojeg glasate. Najpotoljnije je da to bude koperta sa jasnim adresama i datumom.

svaki glasac može poslati samo jedan kupon u jednom kružu glasanja. Rezultate glasanja objavljujemo, a svaki krug glasanja se završava **10. u svakom drugom mesecu**. Kupon za akciju objavljujemo u svakom broju,

- odavaneći su podaci o glasanju, naročito broj telefona,
- kupon se salje na adresu:

Svet kompjutera  
(Pirat No. 1)  
Makedonska 31  
11000 Beograd



Na kraju, kratko objašnjenje uz mapu. Na mapi je šest lokacija obeleženo slovima:

S - Startna lokacija;  
T - Mesto gde se nalazi taksi;  
C - Mesto gde stizete taksijem kada kao određeno mesto napredje „Schloss“;  
A - Mesto gde stizete taksijem kada naplete „Airport“;

L - Lift;  
P - Mesto gde ćete se spusiti padobranom.

Si svim ovim savetima, mislimo da vam će biti teško da rešite Valkyrie 17 i zatim se baćete u nove radne pobeđe.

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| Glasacki kupon akcije "PIRAT № 1" |                 |
| (OZEN)                            |                 |
| (O ) -                            |                 |
| Ime i prezime                     | Svet kompjutera |
| (OZEN) -                          |                 |
| (O ) -                            |                 |
| (OZEN) -                          |                 |
| (O ) -                            |                 |
| (OZEN) -                          |                 |

# A šta da radim

Urednje Nenad Vasović

**Najinteresantnije pismo koje smo dobili u proteklom periodu bilo je pismo Luke Stanisavljevića iz Beograda. Luka je očigledno veliki poklonik „Top liste nadrealista“ i njihove glavne zvezde, Lepog Đure. Zbog zanimljivosti, pismo čemo celo objaviti.**

P kaže: „Čao. Ja sam Car, a ovu sam male Careve kućne čarolije, i to njihov dragi deo. Za danas smo vam prigremili nekoliko korišćenih saveta za igre sa Spectrum 16, 48, a bogam i 128K. Ukoliko imate, a sigurno imate, igru ACTION FORCE 2, verovatno imate problema sa tenkom koji se pojavljuje na trećem, Sestorni, a bogam i devetom nivou. U čemu se sastoji fazom: treba da pomerači dole levo-desno, kako biste što brije umisili tenk. Međutim, vreme koje vam stoji na raspodajaru da to učinite je svihvile kratko, tako da ste na zemlji pre nego što tenk puške. Fazone, na tebe je red. Palici treba pomerati ne što brije, već što ujednačenje. Tako se postiže mnogo veća brzina pucanja. Kad tenk puške, ne morate ga bacati. Od gomilne pličačice koja je od njega ostala možete napraviti lepe igračke vašem detetu. Idemo dalje. Ako ste igrali, a sigurno ste igrali, BUBBLE BOBBLE, pogotovu ako ste ukucali POKE za bezbroj krediti koji ste pročitali u broju 11/88, a koji vam je odlonio Car, verovatno ste stigli do 80. nivea, gde vam je dočekao veliki, zli, a bogam i opasni čuvar pećine. Evo i fazona za njega. Uzimaju bočića za izdavanjanje munja-balona, kolovo često možete naći u našim apotekama. Zatim se spustite na dno ekranca, izduvajte što više ovakvih balona i raspuskite ih sve odjednom, kako bi sve munje potelje prečini čuvaru. Kada ga pogodite odredom broj puta prešli ste igru. Evo i još jednog fazona. Trudite se da na prvi 20 nivoa ne izgubite ni jedan život, jer cete tada imati i jedan bonus nivo sa puno dijamantata, od kojih možete napraviti svoju zeni lep nakit, pod uslovom da je oslobodite. To bilo će za ovu izdanje Carevih kućnih carolija. Čao.“

M iroš Šehoran iz Begejaca poslao je odgovore na neka pisma čitalaca iz prethodnih brojeva. Ivana Marjanović iz Kragujevca za PROHIBITION, u pitanju je neispravna verzija, a ne „prevew“, najbolje da se obratiš svom piratu. Eritrau Bardhiću iz Pristine za ZAK McCracken, „Casbardi“, ili kreditnu karticu izvuci pocepcanim tapetom koji skidaš sa zida. Svenu iz Dugog Sela za CAPTAIN BLOOD, verovatno je u pitanju diskretna verzija koja je prebačena na kasetu, pri slatku na planetu ne naizlazi se ni na jedno vanzemaljstvo, jer se potrebni fajlovi naknadno obitavaju sa diskete, a u ovom slučaju ih nema... Dragana Điniću iz Kragujevca za RACKEM BILLIARD, oval biljarična opcijska zaigranje protiv kompjutera, već samo za igru igrača, odnosno jednog. Kada se izvode trik udarec i uvezhavaš određene vrste biljara. Nikoli Tomiću iz Valjeva. TOTAL ECLIPSE, verzija koju poseduje Nikola je ispravna. Avion koji se može naći u stvari postoji, jer se radi o drugom delu ove popularne igre - TOTAL ECLIPSE II. Uzak u parimetru se nalazi u četvrtastoj gradevini sa sjene zadnje strane. Gradevina se nalazi iza peva piramide koja se na početku nalazi pred tobom. Cilj igre je sakupiti 12 delova Sfingine statue koja naizlazi u sobama, u kojima piše poruka „SPHINX PART HERE“. Zatvorena vrata se otiskujuju u „ankh“-ovima koji se nalaze po zidovima i u podu u nekim sobama a koje se užimaju tako što ćete krištijati sa ekranom prema „ankh“-u i približiti mu se. Inače, izgleda kao klijunčićima. Naredbe za druge igre su iste kao i kod prvog dela igre, sa neznatnim izmenama.

A - ugao zaokreta  
S - dužina koraka  
(S, N, E, W) - pravci kretanja, određuju se dobitiškom <SPACE> - fiksiranje cilja za puštanje  
P - pomeranje pogleda nagore  
L - pomeranje pogleda nadole

(koristi se kad je „ANKH“ na podu)

Zaljive vode se obnavljaju na izbočinama u obliku lavaboa koji se nalaze na zidovima. Mirkovo jedino pitanje je vezano za STAR TREK: Kako u toj igri izbaci da ti brod eksplodira kad eksplodiraju i „Catastrophe Pod“?

K ad smo već kod igre STAR TREK, trenutak je da očajnički zapavimo za jednim KOMPLETNIM opisom igre, sa detaljno sažvakanim svojstvima broda, planeta, misija, članova posade i svega što je vezano za tu igru. U medijevremenu, potrudite se da mi saljete pojedinačna pitanja ili odgovore za ovu igru (osim ako će to biti traženi opis), jer bi te informacije odzidavale strašno pomoći prostoru u svakom broju, a to ne možemo sebi pružiti. Nadamo se da će potencijalni literata koji se kreće među vama svegi genijalni pismeni zadatak dovesti do roka za „Svet igara 6“ (25. decembar), kako bi bio objavljen u tom izdanju. Unapred hvala, izmischena redakcija.

N ikola Grbović iz Raške bio je kratak. SAMURAI WARRIOR, novac da sam crveno smrveni, a moj seljak, i to samo ako imam malu energiju ili se ne naizlazi blizu krte. Najbolje je sav novac cuvati za krmu i dobro popunjiti energiju. Pitanje za Elvira Juževića iz Sarajeva: gde se naže žurkicim u spomenatom sobi u LAST NINJA II (office block)?

V edram Levi iz Dubrovnika ima problemu sa jednom statrom i legendarnom igrom, IMPOSSIBLE MISSION. Šta treba uraditi kad se sve pregleda i pokupuje svi delovi? Čemu služi predmet u obliku snaila većeg televizijskog ekranca koji se ne može izstrajti? Svi delovi, trebalo bi da ih ima 36, čime devet slova jedne reči koja predstavlja Šifru za ulaz kod ljudog profesora Elvina. Za svaku slovo potrebno je uklupiti četiri kartice, tako da obrazuju jednobojnu neprozirnu površinu. Za to je potrebno kartice rotirati, menjati im boju i činiti sve što će dovesti do željenog rezultata. Kad se potrebna reč formira, treba oteti da ogledala (da, taj „malo veći televizijski ekran“ je u stvari ogledalo) i izvesti potec kao za istraživanje. Iza je laboratorija zlog profesora.

E vo jednoga čitaoca koji je tako siguran da će biti prepoznat, da se potpisuje samo sa „Ja“. To je naš stari poznanik Dejan Đorđević sa Novog Beograda, momak koji poseduje sjajnu mogućnost imao je uticaja ustoliko što u svim pristiglim pismima prvo potražim kasnije, izdvojen od nepoznejih pogleda. Inače, jedini si ti primetio, ali to nije za već jednu drugu. Toliko o tome. Dejanovič savet je sledeći: FAMOUS BAT-TLES, stabla nepristupač (gore levo) milak ne napadaju levim mostom jer je tu najveće neprijetljivih jedinica. Ili srednjim i desnim mostom. Dejanovič pitanje je sledeće: kako pređe pet mivo u igri STORM WARRIOR?

I zvezni Bojan S. iz Vladimirova Hana javio se da prilozima o nešto starijim igrama. LEGION OF DEATH, da bi se izabratio kurs broda u bilo kom smjeru a da se pri tom bezina ne smanjuje treba uraditi sledeće: prvo odrediti pravac suprotan od onog u kom želiš da skreneli, ali tako da svaka stralica skreće utesno od one prethodne, a onda se vrati na osnovni meni. Kad posovoz odredisti ikonu za kura moći će da izaberet željenu smer. MATCH DAY II, kada izdrži deliti kormer iz ugla koji je bliži ekrana, drži palicu u pravcu gore-dole (levo). Kad kiksonometar pokale (oko trećine) jačinu udara, izvedi kormer i najbržim igranjem kremu prema golu. Protivnički igrad će stići pre tebe, ali će se lopati da odbidi od mjeza i otid u mrežu GRAND PRIX TENNIS, ako voliš da doješ asove pomeri igrači 3-4 koraka levo ili desno i serviraju. Bojan ima i mnogo pitanja: Šta je cilj u igramu SOPHISTRY, AIR-BORNE RANGER, CAPTAIN AMERICA i trećem delu igre SIGMA SEVEN? Šta je cilj da se uradi u igri SKATE CRAZY? Da li se prefo preko na nova stazu? Kako u igri FLINTSTONES preti da sledi nivo (Bojan je uspeo da obavi sve izdove u zadatkom vremena, ali sve je krenulo i početku)?

D omnik Lenardo iz Slavonske Orahovice poslao je jedan savet i nekoliko pitanja. PROTECTOR, aloc protivnički igrač sastavi bombu pre tebe, napuni ga kako bi mu uzeo bombu, onda je boci u svoju tvrdanu da se pretradi. Sad je aksija i baci na neprijetljivi tvrdanac. ROCKET RANGER, kako doći do cepelinu i kako se određuje u koju se zemljaleti. Kako da u igri PREDATOR izbegni pogrom? Kako se u THUNDERBIRDS-u rešavaju emisije?

M omak koji smo spomenuli kao - Amstradovac bez imena - pojavio se javio sa novim savetima, i ovog puta veli-



10/89.



kim slovinama izpisao svoje ime, kako ne bi ponovo došlo do slične zabune. Dakle, reč je o **Slobodans Milivojeviću** iz Kragujevca i njegovim savetima za Amstrad. **SUMMER GAMES I** (sok s motkom), džoskot povrćeš nadole kod petog-testog slova u svom potpisu. Obavezano izabereti USA. Uvek pali. **GUADALCANAL**, brodovima preko dana idu obavezano pored obale ili pored ruba ekranu, da te ne potope neprijateljski avioni. Kad padni noć kreći se kud ti je volja. U opciji za 3D-punjivo brodjanik stava na 60:40, da bi mogao da dobijaš podatke od neprijatelja. **ARMAGEDDON MAN**, obrati pažnju na sledeću zemlju: Libija, Kanadu, Izrael i Australiju. Najviši ilegalni oružaj pravi SAD. Podesi radio na 7200 AM. Naslušaj se svega i svakega o vojnim udarima, ilegalnom oružju, itd... **SUPERSPORTS 1**, ne gadjaj maček! Trazi se uputstvo za **WAR ZONE**.

tri piksela. Neprestano ga saplići (dole + fire + smjer) dove ne izgubi svu energiju. **ENDURO RACER**, uskoliko u trenutku igre kad se nešto saopštava (npr. odbrojavanje do starta ili poruka "Player 2", pa čak i dok gineš) drži <CAPS SHIFT> i 1.0° pobedi ćeš malo ostalima. **OLLI AND LISSA**, kako se prelazi potok? **STRIP POKER US**, kako se počinje igra?

rezentacija Engleske, i zatim za svakog protivnika koristiti odgovarajuću takтику. Nešta nije bio leđ, pa je napisao takтику protiv svake reprezentacije:

#### protiv Italije:

attacking  
quick counter  
man to man  
short passing  
normal tackles  
offside trap  
4 - 4 - 2

#### protiv Francuske:

attacking  
normal build up  
man to man  
short passing  
normal tackles  
offside trap  
4 - 3 - 3

#### protiv Brazilia:

attacking  
quick counter  
zonal marking  
short passing  
normal tackles  
offside trap  
4 - 4 - 2

#### protiv SSSR-a:

attacking  
quick counter  
zonal marking  
short passing  
normal tackles  
offside trap  
4 - 3 - 4

karticu? **BOUNCING BALL**, kad pokupi u lavitirnu sve brojive eliran zavjeti ali se nivo ne završi; što treba učiniti? **DEATHRIDE**, kako da prođe 4. voz, jer kad stavi gas-masnik ona ga imporava, a kad je skine, ne može ponovo da je upotribe kad mu treba?

**F**antastic Four, poznata ekipa Beogradana koji je broja u broj šalju priloge, ponovo se svila (za one koji ne znaju njihova imena - Uroš Stevanović, Vladimir Paunović, Jovan Tadić i Siniša Radulović). **C-64, DARK FUSION**, kosmonauti koji te napadaju najlažje češ sredisti tako što se provlače sput u njih, skočiš na platformu, okreneš se prema njima i sapeš im rafal u leda. **WATERPOLO**, udarac iskosa i iz neposredne blizine braniš tako što golmana usmeri prema protivnikom igraču i drži "fire". Lob braniš tako što u momentu kad se loptu nade iznad nogu golmana povučeš džozifik prema golu i pritisneš "fire". **CIRCUS GAMES**,

Figure sa konju:  
salto - gore + pučanje  
skok sa konja  
i vratanje - smer + pučanje

**R**ed je na Duleta Katalovića iz Mola. **LEAGUE CHALLENGE**, kad se (grekšim pirata) pojavi ponaka <press play on tape> posle startovanja igre, pritisni natkratko PLAY, a zatim <RUN/STOP> i <RESTORE>, i potom RUN. **RED HEAT**, najefikasniji je udarac glavom. **SUPER SNAKE SIMULATOR**, je pločica stazi za prelazak u sledeću nivo. **BLOBBER**, na sledeće nivo prelazi uz pomoć <RUN/STOP> i

**D**aniel Pošta iz Drnja ima i salete i pitanja. **ARKANO 3**, odaberi igru za dva igrača i na drugom nivou kad pogodiš ciglu sasvim desno dobijaš 05 nivoa. **CLUB HOME SPORTS** (fliper), odaberi igru bez tilta, i kad ti loptica ide sa strane, džozifikom levo+dole i desno + gore držim fliper i loptica će izći van. **CRYSTAL**

stajanje na konju - gore, pa pučanje + dole

Na konopcu:  
salto - gore + pučanje  
stajanje - levo + pučanje  
prevertanje - dole + pučanje  
paneta - desno + pučanje

**ZX Spectrum, TIGER ROAD**, na drugom nivou pojavljuju se džinovi koji su veoma opasni. Udarci ga jednom i dole se ne povrati brzo pretrči i stani mu kod nogu. Sad ti ne može ništa i preostaje ti samo da ga ubijes. **YABBA DABBA DOO**, za kuću su potrebne 32 metre. Krov i dimnjak postavljaš pomoću dinosura. **TURBO ESPRIT**, na koju ćeš da postignuš bolji rezultat eva saveša - nemajući pučaći u gangsterška kola nego ih udarac s ledja. Posle 4 - 5 udaraca gangsteri će zaustaviti auto i predati se. Tako dobijaš 4 puta više poena. **SUPER HANG-ON**, maksimalnu brzinu postižeš kad pri brzini od 280 km/h pritisnes tastu "M" i držiš ga.

**I**van Apostolski iz Beograda prvo želi da unese ispravke u svoje rešenje igre **TERAKEM** iz broja 10/89. Kad treba da pokupi bare 1, junak se neće nešteši ako si uključio klifban. U buzaru se ne možeš dotaknuti na odskočne daske (to je bila samo pretpostavka), vec dodi kod čuđevitoga, sviraju mu u frulu i džobček konopac kojim silarši dole. **4X4 OFF-ROAD RACING**, najvažniji delovi, svrstani po važnosti, koje treba kupiti u Auto Martu: Gasoline, Spare parts, Battery, Motor Oil, Coolant, Trans. Fluid, Tire, Water, Map. Uzmi sinski rezervni delove što više možeš, zna što da popravljam, trebaćeš li "Six Pack" ti u najvećem broju slučajeva neće biti potreban. **HUMAN KILLING MACHINE**, postoji jedan specijalan polozaj u igri, u kojem te protivnik ne može udariti. Sataj se ga skroz domo, a oduševljeni se oni njenog oko

**E**led Černik iz Novog Sada je specijalista za **NEUROMANCER**. Prvo ispravka greške u broju 11/89,ime koje treba upisati u drugi nivo policijskog kompjutera je Larry Moore 062788138. Zatim, još neke šife:

| Firma                           | Link              | Password            |
|---------------------------------|-------------------|---------------------|
| Copenhagen uni Software Enforce | BRAINSTORM SOFTEN | Perilous Permafrost |

Tu je i nekoliko pitanja o istoj igri. Kako se dokopati programa **COMLINK 5.0** (ima **COMLINK 4.0?**) Kako se otvaraju vrata „Maas Biolab“? Ako se dolazi do programa koje ne može da primi **DEATHNINJA 3000?** Čemis služi čip „Microlithium“ iz Matrix restorana?

**N**ejša Cvetović posao je pisac u igri **TRACK SUIT MANGER**. Treba izabrati rep-

**CASTLES**, na prvom nivou idi u ugao iza zida gde se ne vidis i prisni pučanje. Dobiješ 140.000 bodova, 4 životi i nači će se na nekom neponazatom nivou. **GRANDMASTER**, posle svog poteza prisni <RUN/STOP> i kompjuter će slabije igrat. **POLE POSITION II**, sve staze su u jednom programu, tako da se ne moraju kupovati sva 4 programa od pirata. **BATMAN 2**, kako da dobiješ Džoker

**D**ragan Stanković iz Šapca sa putopisom: KUNG FU MASHERS, pritisnikom na <SHOOTER> (G dobija se piltot), MIKRO 6-A-SIDE, gol česi najlaže dati na slediće način - posle kretanja sa centra (bilje da je sa centra krenuo protivnik ili li) povuci džejstvo dijagonalno nalevo u pravcu protivničkog gola, ali tako dok ne dođeš paralelno sa takom u kojoj se se kai krug koji okružuje centar i linijsku koja polovi igralište i pritiski pucanje. Lopta će preći pored golmama. Napomena: pucanje moras držati dok igrač sam ne stope lopatu, jer u protivnom loptu neće žurnuti dovoljno jako. Pitanja: Ista radiće posle rušenja mosta u igri PLATIION? Šta je cilj u petom nivou igre LICENCE TO KILL? Kako u igri STANLJ & OILJO ku-piti mapu i ući u har i Šta je cilj te igre?

**D**ragan Čirić iz Zrenjanina po-sao jo odgovor Dariju Sušnjaru na pitanje o stekanju u F/a-18 INTERCEPTOR-u. „Kvacić“ koju je Darjo spominio je u stvari arister ili kuka koja stoji za zaustavljanje aviona pomocu sajli na nosaču (verovatno ste primetili poprečne svelte sive linije na drugoj poljetu steljnoj pisti nosača). Kad već udes u rutinu neće ti biti potrebna. Najbolje je sletati sa gasom od 60% bez košnica (na taster <DELETE>) ili sa 70% sa košnicama. Visina nosača je 145 ft. Kada stigni trap dodirne pistu nosača dva puta, pritisni taster F1 bi ti usagao motor. Da poseo po-svećen redakciji daješem odgovor - posali, i petrudi se da bude po ugledu na tekstove Gorasa Radomirovića.

**M**iloš Jovanović se u svom pismu zabavljaju svim šta-mocima koji su prethodnim brojevima odgovorili na njegova pitanja. I on je, u prilici da gruši pomoć, Goranu Grahu iz Zagreba. Ako Goran pod „četvrtinom vratima“ podrazumeva prekušnu na kraju prvog nivoa iz drugog dela igre ROBOCOP, onda je saveti sledeći: pridi sasvim tam vatima i zatim povuci džejstvo nadole i stisni „fire“, a Robokap će početi da probija ta vrata rukom. Ostani u tom položaju dok ih ne probije i isto urade sa drugim vratima. Kompjuter će te prebaciti na sledeću mazu gde moras da se sukobиш sa Robokapovim starijim bratom, ED-209. Njegu srednje na řeti način kao vrata, samo što ga udaraš u noge. U igri SAMURAI WARRIOR, kada na kraju prvog nivoa stignes do raskrsnice između planine i sela, nastavi pravо u seboj. I kada igubis svu energiju u budeš vraten u početni meni stisni brzo „fire“ i potesni igru sa planine. U planini se nalaze provalje koje nisoče preskočiti samo sa isukšanim mačem. Novo Milovođevo pitanje je: Šta je cilj i kako se ostvaruje u igri BACK TO THE FUTURE?

**D**olao je red i na Damijela Zlatkovića, Žemunca. Vl-indicators, dodatak „Shot Power“ koji omogućuje uništenje svakog neprijatelja sa izuzetno malo pogodaka moguće je nabaviti u toku igre pokupiv oba ključa. Uz njega je proporučljivo nabaviti i „Shield“ i „Shot Range“. ARMAGEDDON MAN, Južna Afrika i Japan ne smiju imati isti broj nuklearnih bojevnih glava jer će u suprotnom zaraziti. STRET-ED CREED FOOTBALL, na početku igre, u kojem je igrač u početku idu korak desno pa pravo prema protivniku, nastavi da ga tako guravi sve dok mu ne otmre loptu. SUBWAY VIGILANTE, okreni se leđima prema kraju ekranu i drži „fire“ sve dok ne prebijes sve neprijatelje. POWER BOAT, biraj desni put jer je u većini slučajeva lađa. Šta je cilj i kako se igraju CAPTAIN FIZZ I THUNDER-BIRDS?

(desno + pucanje) ili sa žemlju (pu-canje).

**M**onsi potpisani kao P&J (ili momak, s obricom da je pisano u jednini) zacepo biće srečni kad budu videli svoja slovca u listu. A u tom poismu je rešenje za čudožštive na kraju četvrtog nivoa NEW ZEALAND STORY. Kad dođeš u prostoriju sa čudovitim idi skroz levo (paži da ne staneš na polje koje je malo uživeno i označeno krticima), uklije „auto-fire“ i skaci. Na toj pojedinosti čudožštive ti ne može ništa, kod njega su samo lauge, ubojite, a one tu ne mogu dopreti.

\* \* \*

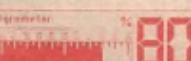
Potpudrite se da u svojim pisima poslatke nešto što olakšava igrajanje, a ne da završava igru bez igrajanja. Takođe, nemate trošiti put na detalje koji su napisani u introru igre pa ih svakako možete pročitati, već napisite nešto što ostali igrači neprimenivo nisu poskusili i utvrditi u sami. Probate, vaka-pisima budu sto preciznija i sazeti-ja.

Svet kompjutera  
(A šta da radimo...)  
Makedonska 31  
11000 Beograd



## Balance of Power

### VERZIJA ZA PC



Verzija za PC

Grafički: 100% 95% 90% 85% 80% 75% 70% 65% 60% 55% 50% 45% 40% 35% 30% 25% 20% 15% 10% 5% 0%

Nečuvani dat: 100% 95% 90% 85% 80% 75% 70% 65% 60% 55% 50% 45% 40% 35% 30% 25% 20% 15% 10% 5% 0%

Učinkovit: 100% 95% 90% 85% 80% 75% 70% 65% 60% 55% 50% 45% 40% 35% 30% 25% 20% 15% 10% 5% 0%

Jednostav: 100% 95% 90% 85% 80% 75% 70% 65% 60% 55% 50% 45% 40% 35% 30% 25% 20% 15% 10% 5% 0%

Program BALANCE OF POWER, ostvarenje softverske kuće „Mindscape“ (koja se već preostavlja grafički kvalitetnim igrama za PC), svojevremeno je bio proglašen za zabavni softver godine. Zvanje je sa punim pravom zaslužio, ba ga potek izvrsnosti ideje kroz i samostalan izradu: program radi pod MS Windows-om i koristi dosta pogodnosti koje Windows pruža - prozore i menije.

Igra stiže na tri diskete (treću obavezeno prekopirajte pomoći nekog programa za kopiranje zaštićenih disketa, najbolji je copylpc, jer u protivnom „ode trud utulaz“), BALANCE OF POWER se na hard disk instalira programom SETUP sa prve dve diskete (instalacija podseća na instalaciju Windows-a). Svaké sledeći put kada startuje igru, u državi bi trebalo da vam se nalazi treća disketa,

pomoći koje program ustanovljava da li je u pitanju originalna verzija ili ne.

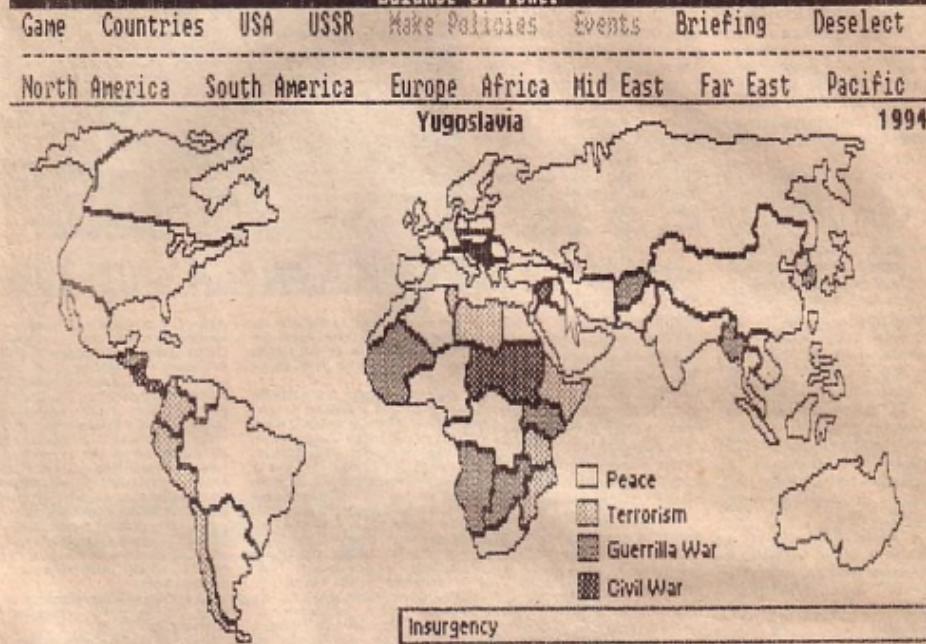
Nakon odlidno strađenog uvodnog skripta, ostaje vam da izabere da li će krešuti iz početka ili od ranije snimljene pozicije, da se opredelite za nivo na kojem igrate (od početnika do noćne more), da li se stavljate u ulogu predsednika SAD ili SSSR, i komično, da li igru igra jedan ili dva igrača, pa tek onda igra staruje. Nije svejedno na kom nivou igrate, jer su na početničkom nivou pojmovi državnog udara, ekonomski pomoći, destabilizacija i slično potpuno strani, pa je i liga mnogo lakša. Što je nivo više, sve više je opcija pristapčno, dok se na poslednjem nivou dostupne sve opcije svih mene-nija koje igra ponudi.

Nakon čekanju će vam se uklaniti veloma zanimljiva slika: kompletna karta sveta sa obeleženim granicama država, zajedno sa mensepm pri vrhu ekranu. U zavisnosti od opcije koju izaberete, odredene države će se obojiti u potrebne boje (podseća na sončenje) i tako vam ukazati na nivo verovatnoću da će u nekoj zemlji biti izvršen državni udar.

Prvi meni na ekranu je presudan za tok igre (zove se Game). Opcija Score vam omogućava da pogledate statistiku bodovanja SAD-a i SSSR-a tokom određenog vremenskog perioda, što je veoma pregleđivo prikazano grafikom. Drugom opcijom „povlašćenih po-testa“, tj. izvodite akcije koje ste odredili pomoći drugih menija. Na taj način protivničkoj supersuprili se stavljate do znanja vašu politiku i imate priliku da videjte njene reakcije. Ukoliko se protivnik ne šlaže sa nekom vašom akcijom, počeće pregovori. Ako počedete feštelete protivnika da prilivati vašu politiku (dobjavite određeni broj bodova), a protivnik istovremeno gubi bodove. Naravno, u slučaju da izgubite, bojite galute vi. Tokom pregovora vao vreme se uvećava broj bodova koje čete dobili (izgubiti) i uvećava se verovatnoća da dođe do nuklearnog rata. Ako i dalje tvrdoglavog odbradite da promenite politiku, a protivnik se po-nala u isti način, doći će do rata, tj. do poruke Game Over. Treća opcija nudi izlaz izmaga koja prilikom pregovora izguba dostra bodova, njena funkcija je vraćanje poslednjeg poteca. Sledeci opciji možete izabrati samo kada igrate sa drugim igračem: posle toga, igrač koji je kontrolisan SAD kontrolisce SSSR-i obrnutu. Poslednja opcija je jasna: izlazak iz programa (automatski se snima treća pozicija).

Promenite meniju Countries saznajete razne podatke o zemljama sveta. Prva opcija vam otvara koliko uticaja SAD, odnosno SSSR ima na neku zemlju. Uticaj svake supersile može biti sažan (solid) ili slab (weak). Opcija Major Events omogućava vam da sazna-te kakvi se valjni događaji dešavaju u državama sveta. Oni mogu biti: mikavki, približavanje politike

## Balance of Power



neke zemlje politici Sjedinjenih Država ili Sovjetskog Saveza, državni udar i revolucija. Kada ste igrali startujete na ekranu se nalazi već spreman odgovor na ovo pitanje. Da bi ste odlučili da li bi trebalo da pomognete nekoj zemlji u ratu, potrebno je da prvo saznate od kakog je značaja ta zemlja za supersele. Odgovor na to pitanje dobijete ako izaberete treći opciju. Četvrtom opcijom saznaјete kako je ratno stanje u svetu. U svakoj od država može biti mir, vladati terorizam, geriški rat ili gradanski rat. Slediće opcija prikazuje verovatnoću da se desi državni udar u svakoj od zemalja sveta. Poslednji dve opcije stiče su prethodnoj prikazuje verovatnoću usmeravanja neke zemlje prema SAD-u, odnosno SSSR-u.

Menja npr. koliko novca koji se koristi za vojnu pomoć nekoj zemlji, ili za promenu broja trupa koje se talju kao pomoć u određenoj državi. Važno je da zapamtite da ovaj meni možete otvoriti samo kada izaberete određenu državu prema kojoj trenutno želite da menjate politiku. Tada pomoći ovog menija, koji sadrži iste opcije, kao prethodna dva (ne sadrži samo prvu opciju iz prethodnih

ra supersile) troše na vojnu pomoć određenim državama. Treća opcija, takođe, daje podatke o trošku novca na pomoć za pobane. Slediće dve opcije omogućavaju vam da saznate koliko se vojnici trupa koristi za pomoć vlasti ili pak pobunjenicima u državama u kojima se ratuju. Korimeći dve opcije koje slike tako možete saznati kolika ekonomski pomoć SAD ili SSSR deluje na stalnim državama, odnosno, koliko snage ulazu u pogoršavanje ekonomskog stanja u državi (destabilizacija). Opcijom možete videti raspored vojnih snaga po državama koje su vam saveznicu. Na kraju, poslednjom opcijom saznaјete koliki diplomatski pritisak vrše supersile na određene države sveta.

Menja Make Policies služi za promenu npr. kolikočine novca koji se koristi za vojnu pomoć nekoj zemlji, ili za promenu broja trupa koje se talju kao pomoć u određenoj državi. Važno je da zapamtite da ovaj meni možete otvoriti samo kada izaberete određenu državu prema kojoj trenutno želite da menjate politiku. Tada pomoći ovog menija, koji sadrži iste opcije, kao prethodna dva (ne sadrži samo prvu opciju iz prethodnih

menija) podešavate parametre određene zemlje.

Sledeći meni nosi naziv Events i služi vam da saznate razne događaje koji se dešavaju u svetu. Koristeći prvu opciju dobijete priliku da pročitate novine iz zemlje koju ste trenutno izabrali. Na taj način dobijate informacije o unutrašnjim zbivanjima u toj zemlji (krovni radnik i sl.), kao i akcije koje su supersile predvezde prema tom državlji. Četiri opcije koje sledi kažu listu akcija koje je preduzeo SSSR (prve dve opcije), odnosno SAD (druge dve opcije). Akcije su podjeljene u dva dela: one koje povećavaju i one koje smanjuju obim delatnosti prema državama sveta (zbog toga postoji po dve opcije za svaku superselu). U toku razgledanja akcija pritiscive supersile, možete slobodno započeti pregovore koji se vode isto kao i pregorani postoli. Kada ugledate neku akciju protivnika koja vam se ne čini prikladnom, postavite pitanje. Ako ste u pravu, sigurno dobijate pune. Opcija koja sledi otvara vam dogadjaje koji su se u poslednje vreme desili u svetu (sadalaš predsednik ubacio prelazi, policijska ugušila demonstracije i sl.). Po-

sljednje dve opcije ovaj menija daju vam podatke o proslodgišnjim akcijama Sjedinjenih Država i Sovjetskog Saveza.

### Šta Ameri misle o nama

Meni Briefing služi za obavljanje nekih sporednih akcija. Prvom opcijom dobijate tabelu sa važnim podacima o izabranoj zemlji. Neki od njih su: filozofija vlasti, kući su pobunjenici, koliku pomoći salju SAD-i ili SSSR, koliki je uticaj supersile na tu državu itd. Jednom prilikom izabrao sam ovu opciju da bih video podatke o Jugoslaviji. Amerikanici misle da nam Sovjetski Savez šalje JEDAN BILLION DOLARA ekonomski pomoći i PET HILJADA trupa vojnika kao pomoći vlasti za borbu protiv pobunjenika (albanski separatisti). Takođe, smat-

raju da je uticaj Sovjetskog Saveza veoma velik. Što se tiče druge opcije, čini mi se da je ona ugrađena tek da popuni ostatak memorije, iz čiste obesti programera. Kada je izaberete pojavljuje se čitav niz novih menija pomoću kojih saznajete detaljne informacije o privredi zemlje:

- Prvi meni sadrži samo jednu opciju: izlazak iz ovog moda i nastavak igre.

- Drugi meni daje informacije o ekonomskom stanju zemlje. Dobjivate podatke o tome koliko se troši na vojsku itd. Takođe, imate mogućnosti da birate na koji način će podaci biti prikazani: samo apsolutni podatak, po jednoj osobi ili po nacionalnom dohotku.

- Meni koji sledi služi za izdavanje podataka o životnom standardu zemlje. Tu spadaju broj lekara, škola, televizora, telefona, itd. Svi podaci su prikazati kao broj po osobi.

- Korišćenjem četvrtog menija dobijate podatke o demonstracijama, intervencijama vojske (političko stanje u državi koju ste izabrali).

- Pomoći opcija koje se nalaze u petom meniju saznaće prava vlade i prava građana države (stopen de-mokratije).

- Poslednji meni nema opciju. Kada ga „otvorite“, zemlja koju ste izabrali prestane da bude aktuelna. Tada se podaci koje dobijate prethodnim menijima prikazuju u isto vreme za sve države (npr. ako izaberete opciju koja vam saopštava broj lekara po osobi, države sveta biće razvrstane u četiri grupe prema brojnosti lekara po osobi). Zadnja opcija u meniju Briefing prikazuje „istoriju“ izabrane države. Ustvari, za proteklih nekoliko godina crtaju se grafici npr. ekonomske pomoći koju je pružila svaka od supersila, kolika je bila verovatnoća da dođe do državnog udara itd.

Meni Deselect ima potpuno istu funkciju kao i u Background modu: ponis-

tava se trenutno izabrana država.

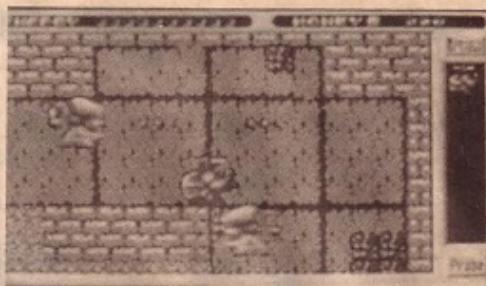
Drugi red menija samo vam olakšava biranje država. Same države predstavljaju opcije te menija. Države su svrstane sedam grupa (toliko i ima menija): Severna Amerika, Južna Amerika, Evropa, Afrika, Srednji istok, Daleki istok i Pacific. Ako želite da izaberete neku evropsku državu, uđite u meni Europe i izaberite odgovarajuću opciju.

Za kraj, dao bih vam nekoliko saveta zaigranje. Prvo, potrebno je za svaku zemlju u kojoj se odvijaju državni udari, revolucije, geriški ili gradanski ratovi itd., da pogledate sledeće: u kakvim ste odnosima sa njim, kakav je uticaj protivnika na tu državu i koliki je njen politički značaj. Ukoliko ste u dobrim odnosima, a protivnik nema saznanja uticaj (značaj toliko bitan - uzmete ga u obzir samo ako se dvoumite, jer ako je značaj veći, dobijete više poena pri eventualnim pogovorima) možete preduzeti potrebnu akciju. Vodite računa i kolikini novaca i vojske koju šaljete. Bilo bi glijpo da za pomoći protiv terorista ulaze više novaca nego za pomoći tokom revolucije. Kada obavite sve potrebne akcije, pogledajte protivničke akcije, postavite pitanja tam u gde smatrate da je potrebno, pa tek onda povuci svoj potez. U toku pogovora nije preporučljivo reskrirati ako se ne dobije veći broj bodova ili ako je protivnik zainteresovan više od vas. Može se desiti da izgubite dosta bodova (ukoliko je situacija katastrofalna - vratite potez) ili, što je još gore, da izazovete nuklearni rat.

◇ Ranko Lazić

## MR. HELI

Posebno ogrožđujući pucanjina mogli bi prosto da prestanu sa proizvodnjom sličnih igara. MR. HELI je, to mogu da izjavim, uz CYBERNOID jedna od najboljih igara u svojoj klasi do dana danas. Fascinantna grafika uz izuzetnu animaciju i sjajnu muziku pro-



**Mr. HELI** - 9280

sto će vas zlepiti za džoystik. Posto je igra toliko dobro načinjena da se ne može opisati rečima već se mora videti, preci ču na tenziju igrača.

Upravljate malim borbenim helikopterom, sa zadatkom da oslobodite sveh oboleg tiranina, u javnosti poznatog kao Muddy. Igru se sastoji od tri nivoa, sastavljenih od 4 etape. U prvoj etapi probijate se kroz površinu neke planete prilazeći glavnju bazi. Ovo je nadušna etapa u igri i veoma je važna. Na putu umištavajući kokastе tvorevine na tu državu i koliki je njen politički značaj. Ukoliko ste u dobrim odnosima, a protivnik nema saznanja uticaj (značaj toliko bitan - uzmete ga u obzir samo ako se dvoumite, jer ako je značaj veći, dobijete više poena pri eventualnim pogovorima) možete preduzeti potrebnu akciju. Vodite računa i kolikini novaca i vojske koju šaljete. Bilo bi glijpo da za pomoći protiv terorista ulaze više novaca nego za pomoći tokom revolucije. Kada obavite sve potrebne akcije, pogledajte protivničke akcije, postavite pitanja tam u gde smatrate da je potrebno, pa tek onda povuci svoj potez. U toku pogovora nije preporučljivo reskrirati ako se ne dobije veći broj bodova ili ako je protivnik zainteresovan više od vas. Može se desiti da izgubite dosta bodova (ukoliko je situacija katastrofalna - vratite potez) ili, što je još gore, da izazovete nuklearni rat.

Za drugi i treći nivo potrebne su slike:

2. CAAFHDBAAUJJJDCKCY
3. DAAHBGAAUJJJDCKZ

Sadrži više nema problema (osim ako se ne desi neka stamparska greška).

U drugom delu stigli ste na ulaz u bazu gde vasочекu nekakvo polu-mehaničko biće (razlikuje se od nivoa do nivoa) tji. čuvat bazu.

Posto ga uniliti (našta lakiće) ulaziti u bazu. Na poteku, u bazi je snaruk koji na momente možete prekinuti pucanjem. Na taj način prenadlete vrata, zapucajte i eto

svetla. U bazi vas tekuju izuzetno inteligentni roboti tako da morate biti na oprezu. Posto izadete odatle očekuju vas Muddyjevi pomoćnici (1. i 2. nivo) odnosno Muddy glavom i bradom (3. nivo). Posle prvega nivoa to je neko priglupo stvorenje koje je toliko veliko da svaki vaš pucanj znači pogodak. Na drugom nivou to je mnogo pametnije skakavato čudovitje, a Muddy, ogromno biće sačinjeno od čelika i mraža, predstavlja priču za sebe. Posto neprestano bijaće projektili, odmaknite se i, izbegavajući ih, strpljivo ispaljujte rakete. Od Muddyja će ostati hrpa gvožđa, a vi ćete ostati većno za pamćeni heroj.

Šta još reci, smesta odjurite do valjev kudnog pirata i pazarite MR. HELI-ja.

◇ Bojan Majer

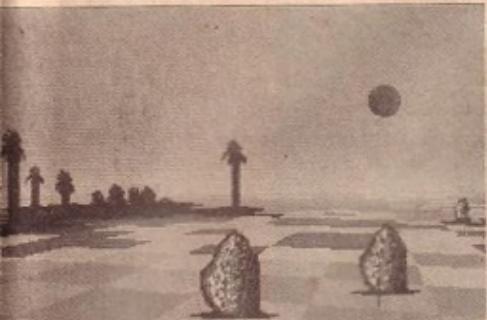
## ARCHIPELAGOS

| Igranjem                    | %                    | 80   |
|-----------------------------|----------------------|------|
| Verzija za Amiga i Atari ST |                      |      |
| Bračne                      | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 9/10 |
| Bosenske                    | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 9/10 |
| Hrvatske                    | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 9/10 |
| Irske                       | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 9/10 |

| Igranjem        | %                    | 82    |
|-----------------|----------------------|-------|
| Mr. Heli        |                      |       |
| Verzija za C 64 |                      |       |
| Gratitka        | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 10/10 |
| Bosenske        | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 10/10 |
| Irirske         | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 10/10 |
| Irske           | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 | 10/10 |

Po mojoj oceni, igra koja direktno konkuriš POPULOUS-u za igru ove godine je - ARCHIPELAGOS.

Necijom „greškom“, kako to obično biva, našli ste se na nekoj negostoljubivoj planeti, a da neće se bude veća, usavili su vam i zadatci: u svakom arhipelagu treba uistiti nekoliko jajolikih kamenova, a tele pošto ste ih sve uistili, treba prenosi i srušiti oblike. Jednostavno, reči ćete, i osat ćete u tom uverenju, sve dok prvi put ne učitate ARCHIPELAGOS.



Prve muške igre će vam zadati zato jer se upravlja neobičnijim komandama (i igrom će imati problema i vaš pirat je snimljena u IBM formatu). Možete upravljati morskim ili dizajnatorom; u svakom slučaju usmirete džoystik, jer mil nje dovoljno precizan, a i pomaci s njima su grublji. Dakle, nikći ste se na tom otoku i tražite kamene. Ukoliko samo miđete džoystik inovo-desno, okrećat ćete se kući, ali se neće potomakuti s polja na kom stojite. Ukoliko pritiskate pucaju kad je kurzor na nekom polju doći će NA TO POLJE. Jeste da je u početku malo nezgodno, ali će se na komadine priviće.

#### Objekti u igri:

JAJOLIKI KAMEN: njih treba uništiti. Kad nađete na neki od njih pritisnite „fire“ (a prije toga najmetnute kurzor na polje na kom stoji kamen) i ovaj će se rasprskati. Kada uništite sve kamenje, misao je misuzka i imate 90 sekundi da pronadignite OHELISK. To je veliki stup, pa se i lako vidi, ali je pot nekak se skriva na nezgodnim mjestima.

CVIJEĆE: Ono cvijeće koje je na zemlji možete pokupiti i to vam povećava energiju. Veći problem predstavlja cvijeće koje raste, veće premješta se... Ispod njega se nalaze crvena polja, na kojima ne možete stati. Ukoliko vas takvo cvijeće opkolji, a vi nemate dovoljno energije - život manji i „jet“ go again...“

Dekava se da je neki kamen ili oblik smršen na otoku. Da biste došli preko (a na vodu ne možete stati, logično, zar ne?) pritisnite F1 sad se kurzor nalazi na vodi i na tom mestu stvara se prelij kopna. Ukoliko pritisnete F2 dobijate mapu tog arhipelaga.

Nakon što ćete ukloniti oblik, dobjivate izvezljaj o tome koliko vremena vam je za to trebalo. U ARCHIPELAGOS-u je vrlo važno da se uvijek dobro orijentirate, pa bar zato igru nu bi preporučio ljudima koji „boluju“ od „sindrom počasniču“-a. Arhipelazi su različitih oblika, od malog otocića, pa, recimo, do nivosa 5 koji ima oblik kotača kakvi su se koristili na kolima kojašen vučki konji. Po-

slje svakog nivoa stanje se sprema na disk, a vi možete odabratu ićišći arhipelag ili ponavljanje nekog koga ste već presli.

Konceptualna igra je više nego perfektna. Igra postoji samo za Amiga i Atari ST, pa ne treba posebno spominjati kakva je grafika. Zvučna pratnja je, barem na Amigu, odlična. Melodija potpuno odgovara ambijentu i stvara neku mističnu atmosferu...

◇ Dario Sušan

## NR SQUARED

| Igrameter | %   |    |
|-----------|-----|----|
| grafika   | 100 | 50 |
| Resursa   | 100 | 50 |
| Tekst     | 100 | 50 |
| Izdaje    | 100 | 50 |

| Versija za Amiga |               |
|------------------|---------------|
| Stratika         | 100% 0% 0% 0% |
| Resursa          | 100% 0% 0% 0% |
| Izdaje           | 100% 0% 0% 0% |
| Izdaje           | 100% 0% 0% 0% |

U ovoj simpatičnoj igri nalazite se u ulazu profesora Stormia, koji skuplja geometrijske formule pomoću glavi.

Igra se sastoji u tome da morate da skupite sve delice formule koje su razbacane po profesoru glavu. U tome vam omogućuje profesorova rastrojeno misla. Pri svakom kontaktu sa njima gubite dragocenu energiju, koja je u igri predstavljena kao koeficijent inteligencije.

NR SQUARED je arkadska igra sa više nivoa, koju su predstavljeni kao točkovi oko kojih se profesor kreće da bi sakupio različite predmete, dok istovremeno pokusava da izbegne one koji hoće da mu polako uništite koeficijent inteligencije, a time i život. Formule su date u tri dela i moraju da se sakupljaju u pravilnom redosledu. Ako se sakupe u pogresnom re-

dosledu, isti nivo počinje iznova. Pre početka nivoa prikazuje se željena formula za kratko vreme na ekranu.

Brzina profesora zavisi od pravca u kom se kreće. Svaki nivo igre sastoji se od točkova. Ukoliko se profesor kreće u istom smjeru kao i točak, brzina je veća. Ako se kreće u suprotnom smjeru brzina je manja.

Poстојi tri vrste rastrojenih miski. Prva vrsta kreće se bes cilj, od kruga do kruga. Druga vrsta ima nepromenljivi pravilno kretanje. Treća vrsta ima najmanjonski oblik, jer se kreće prema profesoru Stormu. Ako profesor načini ovo krug oko točka u kom se nalazi deo formule ili neki drugi predmet, on taj predmet automatski usmira.

Predmeti koji mogu da se nadu u sredini točka:

1. Slovo, znak ili cifra koji su deo formule
2. Računar koji povećava brzinu kretanja
3. Knjiga koja povećava energiju
4. Čekić koji juži i zaustavlja rastrojene profesorove misli
5. Knjiga za otpatke koja memoriše znakove

Pored toga sredina točka može biti i prizračna.

Pošto igra posedi zanimljivu ideju i prestonu grafiku i zvuk, a vrlo je teška, specijalno za čitaoce „SVEĆETA KOMPЈUTERA“ promaći smo počku za neognjeničeni broj životova. Polica se smotri nakon rešetke.

POKE14882,44:SYS#096.

Ako budete iheli da pomognete Životu, imenite POKE14882,44 u POKE14882,206.

◇ Nenad Ristić

## BEACH VOLLEY

Zima je i „krajnje“ je vreme za odbojku na plazi. Po dva mlađadi sa svake strane samo u kapudima gatama stojte i kujuvaju se na suncu. Da bi razbiljili monotoničan letnjeg



| Igrameter | %   |    |
|-----------|-----|----|
| grafika   | 100 | 90 |
| Resursa   | 100 | 90 |
| Tekst     | 100 | 90 |
| Izdaje    | 100 | 90 |

dana počinju da igraju odboksi i tako „letnji dan do podne“.

Igra je stvarno došla u malo neobično vreme, ali to ne smeta da izuzevete hude kompletno. Vi i vaš prijatelj se igraju odboksi u sali kad je došao mnedžer i predložio vam da za povetu svatu novca propuste igranje i igrate protiv privaka pojedinačnih država. Ako pogedete, ideću dalje, ako ne - kraj turneve. Pribavljate predlog, potpisujete ugovor i nalazite se u Londonu pred prvoj ekipoj.

Servirate za taj način što pritisnete pučanje i logitu gore. Zatim možete da skočite i udarite loptu, ili da sačekate da loptu udarite u padu. Predloženim vam prvu varijantu, lopta preleće na protivničku polovicu, igrač se dodigne i prebacuje nazad. Vaš zadatak je da svog igrača doveđete na mesto označeno plavim X. Zatim pritisnete odbijte loptu (pučanje + smer djele nekoliko mogućnosti) i otrije na mesto sa kojeg želite da vratite loptu. Za to vreme loptu je odletjele do valog saigrata. Ponovo pritisnute pučanje i on će nabaciti loptu. Ako dekate loptu možete je samo prebaciti, ali ako skočite (pučanje + gore) i zatim pritisnete pučanje i smer zakucate loptu u protivničko polje (osim ako vam protivnik pre toga ne postavi blok).

Ovo je osnovni princip igraanja. Posle pobede, letite avionom do

sledećeg grada. Let je prikazan na mapi sveta, a posle sletanja imate malu filmsku sekvensu razbijajući za svaki grad u kome vam se dešavaju razne nagrode, sve to samo zabave radi. Sledče ekipi su iste jedine kao i prva, tako da ako pro-nadete caku za pobedu, lako ćete obići ceo svet. Ali, koja je caka? Kada vam kompjuter prebac lop-tu, prvim igračem je podignite i njime idite u gornji deo vale polovi-ne, uz mrežu. Drugim igračem, zatim, dodajte loput prvom i od-mah skočite i zakucavate. Pošto baš tada protivnički igrači menjaju mesta, sigurno ćete dobiti poen, osim u slučaju da vam protivnik ne postavi blok. U tom slučaju probajte isu stvar sa dnoje strane.

Vrlo važna stvar je i da naučite da protivniku postavljate blok, kako vam ne bi stalno zakucavao. Videće ćete koliko od protivničkih igrača skoči i dok se oni budu dodava-vi, vi se postavite ispred njega (sa druge strane mreže) i skočite malo pre nego. Kada budete sav-ladali ove dve tehnike, bez preblema ćete posediti svih osam ekipa. Međutim se održavaju u sledećim gradovima - London, Njorš, Japa-na, Kairo, Sidnej, Moskva, Par-iz.

Ako pobedite dobijete i nagra-du za trud, ali nećemo vam otkriti šta.

Poseb učitavanje igre ide poduze-tina servisna sekvenca, koju možete preskočiti ako pritisnete F1 ili F2 (jedan ili dva igrača). Ukoliko ig-rate udvoje, kompjuter pamti re-zultat u međusobnim mečevima, a posto možete da posle svake utakmice, promenite ime uče-snika, možete napraviti i turnir sa prijateljevima. U tom slučaju ćete imati tablicu sa odnosom među-sobnih pobjeda i poraza.

Svi elementi igre su urađeni u Ocean stilu, tako da ova igra stvarno zadužuje vašu pažnju.

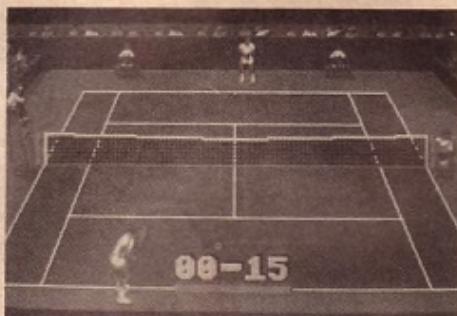
◇ Aleksandar Petrović

## ON TOUR TENNIS



Ljubitelji dobrih sportskih simula-cija bice prezadovoljni novom igrom Ubi soft-a. Zašto? On Tour Tennis vam na „Prijatelje“ dono-ši će i uživanje pravog teniskog turnira.

Za početak, iz glavnog menija izaberite opciju PRACTICE, a za-



tim SERVICE, čime uvezavate svoj servis. Serviranje vršite na sledi-ći način - pritisnite pučanje i ig-rač baca lopticu u vise. Dok ona le-ži, pomesite cursor na mesto na protivnikovom delu terena gde želite da loptica padne i pritisnite pučanje. Na najlakšem nivoju ovu prilično jednostavnu, ali ukoliko se usudite da se opprobate na najtežem nivou ćete često da vam loptica završavat u mreži.

Poseb uvezbanog servisa izaberite MACHINE i hiljadi uđi od 6 po-nudjenih programa. Da, svoje igračke sposobnosti možete da uvezete vraćanjem loptica koje izbacuje automats.

Način igranja je skoro identičan onom u Match Point-u, jer vrstv i jačinu udara određuju vaš polozaj u odnosu sa lopticu i de reke-tom kojom udarate. Osim tražaranja i mlađenja loptice, možete i da kli-zi po terenu tako što u trku priti-snete pučanje. Ova mogućnost je korisna u trenuci kada vam protivnik poslaže udarac na supro-tan kraj terena.

I kada ste spremni za početak turnira, jer se On Tour Tennis i sa-svina na igranju grand slam turnira, odaberite opciju TOURNAMENT. Vaš početni status je 64. mesto na svetu, ali pobedama do-bijate bodove i RANKING (kojih možete videti u istomenoj opciji) vam se povećava. Dobijate i prvi protivnika u 16-tini finala. Ako ga pobedite možete odmah nastaviti dalje ili pogledati parove na turni-

ručno. Igrači koji je čine lepošom - igraju na razbijajućim podlogama u za-visnosti od turnira, sudije koji iz-vikuju „Out“ i „Net“, sličice svakog od 4 turnirška grada itd.

Da biste pobedili na turniru treba da odigrate 5 mečeva, što je ukupno oko 1h. Kako će vam to popraviti status na nekih 8-9 mes-eta, da dozakaz do prvog mesta bi-trebal da igrati opštu polu danu. Na-sreću, postoji opcija SAVE kojom snimate status, ali, na nesreću, na disketu možete imati samo jedan statusni fajl koji se direktno učita-va opcijom LOAD.

Za kraj nekoliko korisnih sva-te:

1. U svim mečevima serviranje sto vidi u stranu. Mada je to naj-lasljiji udarac, igrač ga najčešće vrat-či (ovo se pogotovo odnosi na tre-ći i četvrti meč).

2. U finalu poseb servisa izadite malo napred, kako biste lakše vrati-li lopticu.

3. Ako ne dobjete poen odmah posle servisa izadite što pre može-te na mrežu i probajte da „beta-re“ protivnika. Igram sa osnovne linije nešte ništa dobiti, jer će igrač ubrzano izći na mrežu, a tada vam nema baš mnogo nade.

◇ Aleksandar Petrović

## POKE - majstori, gde ste

Već nekoliko meseci stiže nam sve manje i manje POKE-ova za igre, a sve više i više pitanja gde se mogu pronaći POKE-ovi za te i te igre, i da li mi možemo da ih pronademo. Da li je moguće da su se svi POKE-tragači izgubili u vremenu i prostoru? Jesu li svi pravi hakeri ku-pili jače mašine ili odlučili da postanu „pravi programer“... ili smo možda pogrešili? Možda još nekad postoji neki „egzemplar“ onih starih i do-brih hakera, za koje ne postoje tajne u progra-mima niti neprobojna zaštita. Da li će možda uspeti ponovo da pronademo takve saradni-ke?

Što se tiče Amstrada, ne moramo da tražimo. Tu je naš pouzdani Jasmin Halilović. Odlučili smo da ga, za uloženi trud i plodnu sarad-niju, nagradimo besplatnom godišnjom prepla-tom na Svet kompjutera.

Zašto baš vi ne biste bili još jedan od onih koji će dobiti nagradu? A koja će nagrada biti slediće - videćemo. Sigurno je da neće biti ma-jna vredna.

Požurite sa slanjem priloga, „Svet igara“ 6 se približava!!!





AMIGA

# Uslikaj se!

**Bitna stvar koja, u glavnom, zanima one koji su počeli da programiraju jeste kako prikazati sliku na ekranu. Tada se počinje sa pitanjima kao: gde se nalazi video memorija i kako je organizovana, kako uključiti ekran...**

Svi specijalni čipovi u Amigi (Blitter, Copper, Video i Audio čip) mogu da pristupaju jedino delu memorije nazvanom CHIP memorija. To je memoriski područje od 512 Kb, od adresе 0 do adresе \$7fff. Proširenje memorije na 1Mb obično se nalazi na adresama od \$c0000 do \$7ffff i taj deo memorije naziva se FAST memorija. Njemu može pristupati jedino procesor, i ako se slika nalazi u tom delu memorije ne može se prikazivati.

Za naš primer izabraćemo lokaciju \$70000 koja se nalazi pri vrhu CHIP memorije, i, što je važno, u tom delu memorije se, obično, ništa ne nalazi. Upotreba memorije na ovaj način pod Amiginim operativnim sistemom je ilegalna, ali ovaj primer će poslužiti.

Sliku koju smo nacrtali u DPaint-u prethodno treba, radi jed-

\* HISOF GENAM  
\* PROGRAM ZA PRIKAZIVANJE SLIKE  
\* AUTOR : DANIEL SENDULA

```

    bsr    openlibs      * otvori biblioteke
    bsr    loadpic      * učitaj sliku
    bsr    initcopper   * inicijalizuj copper
wait
    bts   #5,$bfe001    * cekaj na pritisak
    bne   wait          * misa
    bsr    copperend    * vrati stariu copper listu
    bar    closelibs     * zatvorib biblioteku
moveq  #0,d0          * stavi 0 u D0 da sistem
    rts               * ne bi javio RETURN CODE xxx

```

```

openlibs
move.l 4,a6
lea     domname.al
jsr    -408(a6)
move.l d0,dosbase
move.l 4,a6
lea     gfbxbase.al
jsr    -408(a6)
move.l d0,gfbxbase
rts

```

```

closelibs
move.l 4,a6
move.l dosbase.al
jsr    -414(a6)
* zatvorib
* dos

```

```

move.l 4,a6
move.l gfbxbase.al
jsr    -414(a6)
* i graphics
* biblioteke

rts
loadpic
move.l dosbase,a6
move.l #filenane,al
move.l $1005,d2
jsr    -30(a6)
move.l d0,file
tst.l d0
beq   noload
*      noload
move.l file,d1
move.l #$70000,d2
move.l #40*256*4,d3
jsr    -42(a6)
move.l file,d1
jsr    -36(a6)
*      zatvorib fajl

noload
rts
initcopper
lea    $7b000,a0
lea    copper.al
copy
move.l $(1),(a0)+,copy
cmp   1
bne   copy
move.w #$20,$dff098 * iskljuci sprajtove
move.l $d7b000,$dff080 * postavi pointer na copper listu
clr.w $dff088
* i startuje je

rts
copperend
move.l gfbxbase,a0
move.l #40*256*4,$dff098 * vrati pointer na staru
clr.w $dff088
* i startuju je
move.w #$20,$dff088 * oključi strajtovte

rts
* pass copper lista za definisanje ekrana
copper
do.w  $e0,00007 * visi word adrese prve bitne ravnii
do.w  $e2,00009 * nizi word adrese prve bitne ravnii
do.w  $e4,00007 * visi word adrese druge bitne ravnii
do.w  $e6,00009 * nizi word adrese druge bitne ravnii
do.w  $e8,00007 * visi word adrese treće bitne ravnii
do.w  $e0,00009 * nizi word adrese treće bitne ravnii
do.w  $e2,00007 * visi word adrese cetvrtre bitne ravnii
do.w  $e4,00009 * nizi word adrese cetvrtre bitne ravnii
do.w  $e6,00007 * visi word adrese pete bitne ravnii
do.w  $e8,00009 * nizi word adrese pete bitne ravnii
do.w  $00,$40c1 * donji desni ugao video memorije ekrana
do.w  $00,00007 * standardne vrednosti za pocetak
do.w  $100,00007 * i kraj bitne ravnii (elirna 48 bajta)
do.w  $102,00007 * eksperimenti sa ovom vrednosu
do.w  $100,00200 * proba sa $11,$22.. do $ee,$ff
do.w  $fffd,$fffe * sacesku limiju kojoj ce poceti ekran
* zna da radi u PAL rezimu (256 linija)
* posle vrednosti Y koordinata ponovo pocinje od 00
do.w  $300,00000 * ovde je 00000000 i 150 liniju ekrana
do.w  $100,00200 * iskljuci copper liste
do.w  $ffff,$ffff * i kraj copper liste

dosbase
do.l 0
gfbxbase do.l 0
file      do.l 0
dosname do.b 'dos.library'
gfbxbase do.b 'graphics.library'
filenane do.b 'SLIKA.RAW',0

```

Žestok početak devedesete godine...

**SVET /ΔΛΓΔΔΔ** ... specijalno izdanje

Igre, mape, saveti, ... a bogami i posteri!!!

**SVET KOMPUTERA / DECEMBAR '89.**

## Ustrovi oglasašavanja!

Ako nam saljete mali oglasi, tekst oglasa treba da bude čitkot otkucan, sa prebrojanim rečima i naznakom za koju je rubrika (Spectrum, Commodore ili Razno). Uz tekst treba priložiti jedan primerak SDK uplatnice Original, ne fotokopijat), uplaćene na odgovarajući iznos. Oglase za januarski broj saljite do 10. decembra, za Svetogura 6 do 25. decembra a za februarski broj do 10. januara, na adresu:

"Svet kompjutera", mali oglasi, Makedonska 31, 11000 Beograd.

Novac uplatiti na žiro-racun broj:

**60801-601-2972a** naznakom "mali oglasi u Svetu kompjutera".

| Cene oglasa: | januar            | februar   |           |
|--------------|-------------------|-----------|-----------|
| Obični:      | prvih 10 reči     | 350.000   | 480.000   |
|              | svaka sledeća reč | 22.000    | 32.000    |
| Uokviren:    | 1 cm na 1 stupcu  | 500.000   | 720.000   |
|              | 1 cm na 2 stupcu  | 1.000.000 | 1.440.000 |

Za oglase manje od 2 cm važi cena kose za oglas od 2 cm. Za specijalne zahteve i oglase veličine 1/8 (osmine) stranice i veće, obraćite nam se posebno, pismeno ili telefonom.

**Rok za sve reklamacije je 10. u mesecu!** U slučaju da oglas stigne posle roka objavljemo ga u povrem sledecem broju.

## Commodore

**AMIGOS!** nama više nije potreban QUARTER. Možete dobiti 100% kopir originala, sa instrukcijama. Šire informacije: Rudi, tel. 061/632-285.

**EXTRASOFT** vam za novogodišnje praznike, sudi najnovije igre za C-64/16/116, 64/128, Amiga 500. Tel. 013/766-210, Zejljko!

**MEPHISTO SOFTWARE** C64: kompleti najnovijih hita igara, koričnici programi, disketni programi, unikatne g. izrada EPROM modula, mogućnosti pretpeća! Garancijom memorijski i miš i kvalitetni usluge, bezplaćen telefon. Programi 034/42-174, UP-ROM moduli: 013/142-787 ili 076/43-595.

**AMIGA!** Najnovije igre i usluge po programi. Prva dva programa besplatna Ekspres ispravka i mnoge druge po godinost. Dario Vidović, J. Đebeљa katu 20, 1130 Samobor.

**MSC-64/128**: NOVOI prerađava disketnih grafičkih u kasetne programne slike, takođe na printer, časopis sa slikama, i kasetni i disketni igari za C64/128. Katalog besplatno. Pohorska 11/21, 11070 Novi Beograd, tel. 011/467-103, Bokan.

**B&S SOFT** - najveći izbor novih i starih, kasetnih i disketnih igara za C64/128. Katalog besplatno. Pohorska 11/21, 11070 Novi Beograd, tel. 011/602-193.

**KARABURMA C64-SOFT**. Memorijski snimak. Samo za one koji kupuju jedan kompleti prvi i poslednji put. Naš rad i nati kući su garantija kvaliteti. Naročite katalog za najnovije igre i mesečne i tematske komplekte. Bojan Kiković, Marijan Gregoran 27, 11060 Beograd. Tel. 011/785-499.

**KOMODOR 64!** Najnoviji programi u kompletu i pojedinačno za kasetu (3000 din.) i disketu (1D - 18.000).  
**KOMPLET OKTOBAR** - 70.000  
**KOMPLET NOVEMBAR** - 80.000  
**KOMPLET DECEMBAR** - 80.000  
 Katalog pojedinačnih igara je besplatno. Ispravka istog dan. Snimak 100% garantovan. MAS Soft, III bulevar 130/193, 11070 Novi Beograd, tel. 011/146-744.

**PRODAJEM** Commodore 64, kasetofon, diktograf, 1000 igara i program i automatski modem. Tel. 015/53-540.

**SZ** za Commodore 64/128.-Najnovije i stariji disketne i kasetne igre i usluge programi. Snimak pojedinačno i u kompletnosti. Nekolice cene - vrhunska kvalitet. Tel. 011/4895-200.

**C-64**. Mi vam nudimo najnovije igre za važe ljestvicom. Katalog besplatno, kvalitet zastuparanje. Haris Gunić, Telefonska 13, 71000 Sarajevo, tel. 071/435-665.

**AMIGA/O64**: Prodajem igre, saznače, programi, hanco disk i PUBLIC DOMAIN programs i originalne upute. Besplatni katalog. Info: Radovan Fijember, Klađeva 44, 41000 Zagreb, tel. 011/37-355.

**L.C.S.**  
*Best for Commodore 64/128*

Samo za vas najnoviji i najbolji programi: KOMPLET (40 igara) + kasete + PIT = 5.8 DEM. kao i pojedinačno - 0.2 DEM, veliki broj programi i igara, uključujući USLUDNU. Saznaci, programi, kompletne igre, oruđi troškova - 6 DEM. Cene obzračunavaju se dinamika. Sustav 100% memorijski, na novim, kvalitetnim kazetama. Ispravka tri dana. TRA NR KOMPЛЕТА BESPLATNO.

K(1B-2): Batman The Movie 2-3, Beyond Dark Castle 1-7, Power Boot...  
 K(1B-1): Xenophobe 1-4 (Aliens 2), Iron Lord (Ike Biče, bičel, WI-PI)...  
 K(1B-2): super nove igre koje će doći do ulaska ovog S.K.  
 L.C.S. Petra Mrkšića 3, Beograd, tel. 011/651-688.

**AMIGA!** Svi najnoviji programi, brzo ispravka, besplatni katalog i predstavljanje i prazne diskete 3.5" i 5.25". Najnovije: Remington Movie (2D), Pro-tenis, Alterred Beast (2D), Titanic Tracs. Za katalog poslati 10.000 u pismo. Branimir Ježaković, Aleja Salvadoru-Alberuda 1/3, 41000 Zagreb, tel. 011/332-543, Krune. P. S. Do izlaska boja još mnogo hit-

**WOLFLING** zajedno sa GREMLIN-SOFTOM nude stare i novinove programe na C-64/128. Tel. 011/424-744.

**POJEDINAČNA** prodaja bočnih hitova: Strider, Xenophobe, Iron Lord, Conquest For Cewa, Space Academy, Wicked, Strataf Racer, Trophy Soccer, Kickin' Champion, Dizzy II, Assitant Games, Basket Manager, Crazy Cars II, Altered Beast, Space Triangle, Battle Chess, Aberneth, Dinamax Disk, Beyond Dark Castle, Graffiti, Bremen's Journey, Orgueil, ORION, Philip Cox, M. Oreshnikov, 25, 51000 Rijeka, tel. 051/516-331.

**DISKETNI PROGRAMI** za C64/128 i CP/M. Povoljne cene najboljih uslužnih programa kao i najnovijih igara. Saznajmo na važeći ili naše diskete (MAXELL). Besplatni katalog. Dejan Juric, H. Veljkova 38, 14000 Beograd, tel. 014/22-162.

**FAVORIT C-64 SOFT** je zadržao masku bez cene i kvaliteti. Najmanje 35 programi u kompletnosti. Koristimo nove (C64) kasete i kompleti 40.000, posebno - 4000. Moguća preplata uz popust! Prigodom eventualne reklamacije! Zato nemo pozovite ako još niste!! Tel. 021/849-950, Robert.

**ORCASOFT** za C-64 nudi najnovije kasete hitove ovog meseca. Komplet 50.000, pojedinačno - 3.000, posebno - 300. Saznaci, programi, pica poslovne. Svaku kompletu sadrži turbo i zadatak. Posavice: 011/647-918, Šimšića 9, 11000 Beograd.

**AMIGA!** Najnoviji programi uz bezu i kvalitetne usluge. Tel. 011/457-496.

**DYNAMIC BOY** - pedeset kompleta i udružuju programi - najveća cijena!!! Pravne: Državna Risanja 29, 55200 Osijek, tel. 065/39-015.

## HAMMER ELECTRONIC

Nadi vam sa Commodrom 64: MI-razdelenje - 350.000 din., nezbidi Reset moduli - 150.000 din., zvanični prelakupci (C64 i Antena, spojeni sa TV).

Tel. 011/4466-085 Beograd

**COMMODORE** 16, 116, +4. Veliči izveštaji, poslovna cijena, katalog besplatno. Branimir i Aleksandar Vučić, tel. 078/89-513, Srbin kod Banja Luke.

su \$38 za registar \$92 i \$40 za \$94. Vrednosti za standardni ekran u rezoluciji od 640 piksela po liniji su \$3c za registar \$92 i \$40 za \$94. Ako želimo veći broj viđljivih bijelih boja na ekranu, smanjujući prvi registar ili povećavajući drugog registra za 4 povećavamo ekran za po 2 bijata. Pazite, granice vrednosti su \$10 i \$40.

\$102 - fini podešavanje X koordinata ekranra.

Kod ovog registra valje samo dojna dva nibla, i to privi nibl za prvu, treći i petu bitnu ravan, i drugi nibl za drugu, četvrstu i šestu bitnu ravan. Pošto su registrima \$92 i \$94 možemo odrediti položaj slike na ekranu u koracima od dva bijata, ovim registrom možemo da u okviru ta dva bijata pomjerimo sliku od 16 piksela udesno.

\$104 - prioritet sprajtova i bitnih ravnih ekranra. Standardna vrednost je \$24, što znači da sprajtovi imaju prednost nad bitnim ravnima.

\$105 - modulno za prvu, treću i petu bitnu ravan

\$10a - modulno za drugu, četvrtu i šestu bitnu ravan.

Ova dva registra određuju da koliko bijovaće će se svaka linija ekranra produžiti. Da objasnjimo: registri \$92 i \$94 odredili smo dužinu vidljivog dela linije, a sa \$108 i \$10a određujemo deo linije koji se neće videti na ekranu. Ako je dužina vidljivog dela linije 40 bijatova (vrednost \$3c i \$40 u registrima \$92 i \$94), a registri \$108 i \$10a sadrže vrednost 4, linija ekranra biće široka 44 bijatova, a od toga će se videti 40 bijatova.

\$100 - kontrolni registar

Ako je bit 15 setovan onda video čip daje visoku rezoluciju.

Bitovi 12, 13 i 14 sadrže broj bitnih ravnih.

Ako je bit 11 setovan uključen je HAM mod.

Ako je bit 10 setovan uključen je DUAL PLAY FIELD.

Ako je bit 9 setovan omogućeno je prikazivanje boja.

Ako je bit 4 setovan uključen je LACE.

Primer:

\$4200 - četiri bitne ravnini (boje su uključene)

\$9200 - jedna bitna ravan u visokoj rezoluciji

\$6/400 - HAM

Ali, sve će ovo biti jasnije uz listing.

• • •

Za one naprednije: probajte alokirati memoriju za svaku bitnu ravan slike posebno, kako i za Copier liste.

◇ Daniel Šendula

## MALI OGLASI



**C 64**

### SMILY SOFT C-64

Za vaš C-64 najbolje programi grupa: kompletima. Cena kasete + komplet = 140.000 din. Specijalac 1: Tom & Jerry, Rock Star Hamster... Specijalac 2: King of the Hill, Indiana Jones III Rally Cross... Specijalac 3: Buffalo Bill 1-7, Rick Dangerous, First Strike... IZNENADJENJE: Novogodisti specijal, najbolji programi iz 1989. Cena jedna - komplet = 140.000 din. (Svaka kasete ima turbo 250 + + +). Tel. 195-188

A&S - SOFT vam nudi najbolje stare igre i najnovije hitove za Commodore. Prvi so natudirali uvestru u novogodisnjeg nadogradnji igri. Risticte prezadovoljni s velikim i nizkim povoljnim cijenama i ostalim mogucnostima. Telefon: 011/367-468 i 369-589.

### VHS CORPORATION

C64 - Narudzite besplatni katalog. Igre u velikim komplettima. Ako želite dobra zabavu uz kvalitetne programe, javite se! Svetozar Trifunovic, tel. 071/466-983, Vladimir Terzić, tel. 071/463-798.

**COMMODORE 64** - popravci, rezervni dijelovi, ugradnja reset tipke i kućišta, usigurava, AV-kabli, digitalni voltmeter, seoske police, TV-MIX i ispravljač. Tel. 072/23-057 (09.00-15.00).

**COCTAIL SOFT** vam nudi da za vaš C-64 igraju igre u superprofessionalu uslugu. Katalog besplatno najavljujemo u Jugoslaviji! Zvalina telefon 024/44-640 ili 024/42-673.

**7000** programa za C-64! Novogodišnji džejni putanj Molin 30.000 din. za katalog. Derman Sandor, Rade Končara 23, 23800 Zrenjanin.

**BOSS SOFT** - najnovije i najbolji programi po najnižim cijenama. Profesionalna usluga, vrhunska kvalitet, express isporuka. Katalog besplatan. Tel. 078/818-963.

### KOMODORCI!

Najveći izbor starih hitova i najnovijih igara čekaju vas za praznike na jednom mestu, a osim toga i diskete. U svakoj kompletu je besplatno programi za disk i kasetu, usluge programi C128-CP/M, komplet i savezni za početnike, specijalni G.N. paket izrađenja A.R.S Soft, Drugi bulvar 34/32, 11070 Novi Beograd, tel. 011/131-641.

**PRODAJEM** komuter AMIGA 500, apski disk-disk 3.5"-monitor, proljetne 1MB, modulator za televizor, dložnik, disket 3.5" i 5.25", novi, očarjeno. Tel. 021/334-808.

**COMMODORE 64** - Najnovije igre i uslužni programi pojedinačno ili u kompletima. Tel. 014/36-468, Milica.

**AMIGA**

**ZA SVE PROGRAME I SAVETE  
ZA AMIGU POZOVITE**

**TRON CLUB**

VELIČKOVIC BRANKO  
MILICE MILANOVIĆ 3  
11000 BEOGRAD  
TEL: 011/495-957

ARTIKO NEBOJOŠA  
VOJVODNE STEPE 251  
11088 BEOGRAD

ILI

**COMPUTER SHOP VEGA** je jedina profesionalna radnija za prodaju programa u Jugoslaviji. Za razliku od onih kod kojih sto se sada kupovalo, nema ovo ni hotel. Svakodnevno na prednjem trgu u svom radnom mestu, pružamo vam pri tome kompletan uslугu, uključujući i uslugu kompjuternog kluba. Kao profesionalci, uvek tom obavezimo nasljedstvo, a valjajući činili odlaske kod drugih labinaca. Uz CSV NASTUPA NOVA ERA stane igre, ili levatletni USLŽENI programi. Dodite, i uverite se da je

**COMPUTER SHOP VEGA - VISE OD PIRATSTVA!**  
VOJVODNE STEPE 261, 11000 BEOGRAD, TEL. 011/466-780.

Do nas će u centru stići za samo petnaest minuta, tramvajima 8, 9, 10 ili 14.  
**RADNO VРЕME: RADNIM DANОМ od 11 do 19.**  
**SUBOTOM od 10 do 14.**

### „MASTER SOFT“

Ako ste preko meseca slajčano učinili grešku i niste nisu proučavali u pomoć obo nabavke, zaista nećete najveći na našem tržištu programi. U svom mndru ne ponoviti istu grešku druga (2) puta! Naček između, najnoviji programi sudjeli vam i ovog meseca.

### „MASTER SOFT“

Buduće mudri i pozovite nas!  
Vlasta: 011/165-975  
Milan: 011/723-220

P. S.: Ili smo mi glupi, ili stevarno ne smotimo da prevolimo Šta je to Load Error? Molimo objasnjenju od pitaju kojima je to specijalnost.

Da li ste igrali Fourth Protocol, Pirates, Imp. Mission II, Wasteland, Post, or Radiance, Oil Imperium, Iron Hand ili neko ovo i još oko 600 starih i novinjskih drevne igara i udžbenih programa za vaš C-64 među HAMMER SOFT, tel. 011/584-493?

Takođe prodajem memorijko prijenos i spajni držav za Amiga 500, Komodore držav 1541 IL, stampak Citizen 120D, diskete 5.25 i 3.5", VENOM-ZAGREB: Najnoviji programi za C-64 za kasetu i disk. Imamo i diskete 3.5". Domani Milač, Fredovečka 11, 41000 Zagreb, tel. 041/674-709.

### COMMODORE KOMPLETI

#### SVE MIRSKI 1

#### SVE MIRSKI 2

#### FILMSKI

#### PORNO

#### AKCIONI 1

#### AKCIONI 2

#### NINDŽA

#### RATNI

#### AUTO-MOTO 1

#### AUTO-MOTO 2

#### CRTANI FILM

#### SIM. LETA

#### OLIMPIJADE 1

#### OLIMPIJADE 2

#### BORILAČKI

#### LUNA-PARK

#### SPORT 1

#### SPORT 2

#### SPORT 3

#### AVANTURE

#### LEGENDARNI 1

#### LEGENDARNI 2

#### NAJBOLJE IGRE

#### BESMRNTNI

#### STRATEŠKI

#### DUEL

#### HITOVI '87.

#### HITOVI '88.

#### ŠAH - DRUŠTVENI

#### 3D

#### KORISNIČKI 1

#### KORISNIČKI 2

#### ENGLESKI JEZIK

#### MATEMATIKA

#### MUZIČKI

#### GRAFIČKE APL.

#### DECEMBAR 1

#### DECEMBAR 2

#### UNIVERZALNI

**KOMPLET + KASETA = 180.000 DIN. + PTT**

**DOBIVJATE: TURBO 250 ŠTIMAČ**

**NA 3 NARUČENA, 4. BESPLATAN**

TEL:  
011/712-442  
OD 9-21 H

DESPOTOVIĆ MILEN  
MILANA ŽEĆARA 6  
11210 BEOGRAD





# KOMPLETNA PONUDA ZA VAŠ OMILJENI RAČUNAR COMMODORE 64/128

Sigurno je da ćete u ponudi pronaći sve što vam je potrebno i zato ne čitate dalje, već naručite odmah na telefon: 011/711-358 III pismeno na ČAJKOVSKI KARLO, A. MATIĆ 3, 11210 BEOGRAD ISPORUKA ODMAH! SNIMCI 100% GARANTOVANO BEZ LOAD ERROR!

| SORTIRANI KOMPLETI            |                                 | NOVOGODIŠNJI KOMPLETI VIDEO-IGARA                 |  |  |
|-------------------------------|---------------------------------|---|--|--|
| NAJBOLJE SPORTSKE IGRE        |                                 | KOMPLET + KASETA + PTT = 70.000 din.              |  |  |
| SVIH VREMENA                  |                                 |   |  |  |
| NAJBOLJE VIDEO-IGRE           |                                 |   |  |  |
| SVIH VREMENA 1 i 2            | KOMPLET 1                       | KOMPLET 2   | KOMPLET 3                                    |  |
| NAJNOVIJE AKTUELNE            | BATMAN - THE MOVIE<br>2-3 LEVEL | AUSSIAN GAMES 1<br>(BOLJE OD CALIFORNIA<br>GAMES) | STRIDER 1 (SA AMIGE)<br>STRIDER 2            |  |
| SPORTSKE IGRE 1 i 2           | BATMAN - THE MOVIE<br>4-5 LEVEL | AUSSIAN GAMES 2                                   | STRIDER 3                                    |  |
| NAJBOLJE AKCIONE              | AFTER BURNER U.S.A. 1           | AUSSIAN GAMES 3                                   | STRIDER 4                                    |  |
| ARKADNE IGRE 1 i 2            | AFTER BURNER U.S.A. 2           | AUSSIAN GAMES 4                                   | STRIDER 5                                    |  |
| RATNE IGRE 1 i 2              | F40 - CRAZY CARS II             | AUSSIAN GAMES 5                                   | BEYOND DARK CASTLE 1<br>BEYOND DARK CASTLE 2 |  |
| ŠAHOVSKO-DRUŠTVENI            | POWER BOAT II                   | AUSSIAN GAMES 6                                   | BEYOND DARK CASTLE 3<br>BEYOND DARK CASTLE 4 |  |
| SVEMIRSKO-PUCAČKE 1 i 2       | SPACE ACADEMY                   | STUNT CAR RACER<br>(3-d vožnja po zidu smrtilj)   | CRICKET MAS **                               |  |
| BORILAČKE VEŠTINE 1 i 2       | JACKAL U.S.A.                   | FIGHT SOCCER                                      | DM FINS PARK                                 |  |
| AUTO-MOTO TRKE                | SPORT TRIANGLE 1                | GRAND PRIX MASTER                                 | TEACHER                                      |  |
| DUEL (IGRE ZA 2 IGRAČA) 1 i 2 | SPORT TRIANGLE 2                | WORLD TROPHY SOCCER<br>CHAMPIONS                  | DIE SLIME **                                 |  |
| SIMULACIJE LETENJA            | BEYOND DARK CASTLE 1            | WICKED (SA AMIGE)                                 | SPORT TRIANGLE 3                             |  |
| AVANTURE                      | BEYOND DARK CASTLE 2            | NATO BMX SIMUL. II/1                              | SPORT TRIANGLE 4                             |  |
| CRTANI FILM KOMPLET           | BEYOND DARK CASTLE 3            | NATO BMX SIMUL. II/2                              | BLACK HOLE                                   |  |
| PORNO IGRE 1                  | BATTLE CHESS 2D                 | UNDERGROUND                                       | CPACK UP ***                                 |  |
| SPECIJALAC 5                  | DYNAMIC DUX 1                   | GALDRGONS DOMAIN                                  | SPITFIRE NEW                                 |  |
|                               | DYNAMIC DUX 2                   | BACKET MANAGER                                    | BATTLE CHESS 2D                              |  |
|                               | DYNAMIC DUX 3                   | TRES & DIZZY                                      | GEMINI WING 1                                |  |
|                               | DYNAMIC DUX 4                   | RINX UP ***                                       | GEMINI WING 2                                |  |
|                               | DYNAMIC DUX 5                   | ACT. FIGHTER +3                                   | GEMINI WING 3                                |  |
|                               | DYNAMIC DUX 6                   | XENOPHOBE 1                                       | GEMINI WING 4                                |  |
|                               | ALTERN. BEAST 1                 | XENOPHOBE 2                                       | GEMINI WING 5                                |  |
|                               | ALTERN. BEAST 2                 | XENOPHOBE 3                                       | GEMINI WING 6                                |  |
|                               | ALTERN. BEAST 3                 | XENOPHOBE 4                                       | GEMINI WING 7                                |  |
|                               | ALTERN. BEAST 4                 | BN POKER++  |  |  |
|                               | ALTERN. BEAST 5                 | TERRY'S BIG<br>CONQUEST FOR CROWN                 |  |  |
|                               |                                 | IRON LORD   |  |  |

## PROFESSIONALNI KORISNIČKI DISKETNI I KASETNI PROGRAMI SA KOMPLETnim ŠTAMPANIM UPUTSTVIMA:

Program + štampano kompletno uputstvo + potrebne diskete - 70.000 din.  
**CP/M** + Wordstar, dBase II, Multiplan, Nevada, Cobol, Turbobasic, Fortran, Commodore PC-128; Superbasic (tekstoprocessor), Proteus YU (tekstoprocessor), Superbase (baza podataka), Jane (integriran paket), Top Asm (materassembler/monitor).

**C-64/128:** FAST HACK'EM 4.1 (kopira 100/ sve programe C64, C128, CP/M), Beastly Boys Utility Disk (paket raznih disketaških programi), CAD 64 (CAD/CAM programprojektor), Muppet Show Kit, Turbospac (najbolji Pascal), Oxford Pascal, Superbasic (baza podataka), Geox V1 (tekstoprocessor za YU st.), 128 YU (ljudski glasovi), Top 100 (disketni program), CD+Cart + projektorom u 3D mreži, grafika 1000 x 840, brz 10 puta od stare verzije), Wordstar, Platine, Multiplan, Superbase (baza podataka), Geox V1 (tekstoprocessor za YU st.), 128 YU (ljudski glasovi), Top 100 (disketni program), CD+Cart + projektorom u 3D mreži, grafika 1000 x 840, brz 10 puta od stare verzije), Graphics Adventure Creator (napravite sami svoju avanturnu), GigaPaint (spajaju najbolje osobine Amiga-Paint i Giga-Paint), Home Video Producer (profesionalni program za rad sa videoem - spise, titlovi,

efekti, logo), MICROPROLOG 6.4 – programski jezik, Amiga Paint (Amiga Paint na CD4), Giga-Paint (spajaju najbolje osobine Amiga-paint i Giga-paint), GEOS V. 1.3, STOP THE PRESS (grafička aplikacija sa obiljem sličica + tekst), GEOS V. 1.3, STOP THE PRESS (grafička aplikacija sa obiljem sličica + tekstoprocessor sa 30 vrsta novih video-funkcija), The News o Romanovima (najbolji Pascal), Top 100 (disketni program), CD+Cart + projektorom u 3D mreži, grafika 1000 x 840, brz 10 puta od stare verzije), Wordstar, Platine, Multiplan, Superbasic (baza podataka), Geox V1 (tekstoprocessor za YU st.), 128 YU (ljudski glasovi), Top 100 (disketni program), CD+Cart + projektorom u 3D mreži, grafika 1000 x 840, brz 10 puta od stare verzije), Graphics Basic (programe bez besjedila), Simon's Basic, Graph (graf funkcije, minimum, maksimum), Multiplan (spreadsheet), Stat (statistička izračunavanja sa grafičkim predstavljanjem), Megamax (matematički program), Copas 202 (prezentacione tek, fotografije, grafika, audio), Prof-assembler (najbolji assembler za YU st.), Pascal (interpretator/teks/pomoći), Graphics Basic (programe bez besjedila), Simon's Basic, Graph (graf funkcije, minimum, maksimum), Multiplan (spreadsheet), Stat (statistička izračunavanja sa grafičkim predstavljanjem), Megamax (matematički program), Copas 202 (prezentacione tek, fotografije, grafika, audio), Prof-assembler (najbolji assembler).

**PAKET NAJBOLJIH KASETNIH KORISNIČKIH PROGRAMA:** I programi za rad sa disketama (potrebna je jedna 300 din. Turbospac napajanje na kaseti), Oxford Pascal (edičan Pascal), CAD 64 (CAD/CAM programprojektor), Graphics Adventure Creator (napravite sami svoju avanturnu), GigaPaint (spajaju najbolje osobine Amiga-Paint i Giga-Paint), Home Video Produc-

er (profesionalni program za rad sa

videom – spise, titlovi, efekti), Microprolog (logi (prvi jezik), Fortch (prvi jezik), Amica Paint (najbolji grafički program za C64 sa Amige), Geox V. 1.3 (najnovija verzija Geocart + Geometry YU (ljudski glasovi), YU (ljudski glasovi), Top 100 (disketni program), PROFASER (najbolji program za rad sa YU st.), Pascal (interpretator/teks/pomoći), Graphics Basic (programe bez besjedila), Simon's Basic, Graph (graf funkcije, minimum, maksimum), Multiplan (spreadsheet), Stat (statistička izračunavanja sa grafičkim predstavljanjem), Megamax (matematički program), Copas 202 (prezentacione tek, fotografije, grafika, audio), Prof-assembler (najbolji assembler).

**PAKET NAJBOLJIH DISKETNIH KORISNIČKIH I GRAFIČKIH APLIKACIJA – SVE NA KASETI:** Cena 65.000 din. sa kasetom bez uplatne ili 130.000 din. sa kompletom štampanim uputstvima. Geox V1.3 (Geowrite V.1 + Geopaint 1.3), Geox V1.0 (Geowrite YU + Geopaint

YU), Amica-Paint, Giga-paint, Video-Tiles, Giga-Cart Plus, Chartpack, Home Video Producer.

**PAKET OBRAZOVNIH PROGRAMA:** (cena 300 din. za jednu jedinicu) 1) 30 programa za ucenje engleskog za osnovice kroz igru. Optimalna učajnost.

2) Kurs učenja i učivođenja znanja engleskog. Upgrade razinu 4000 neli (engl./srbi).

3) 80 programa iz oblasti matematike, za više razreda: osnovne i srednje školu (determinante, integrali, interpolacija, itd.).

**MATEMATIČKI OBRAZOVNI PROGRAMI:** ARITHMETICA knjiga izraz za privredne osnovne škole, Izuzetno koristan program – sa kojim MATEMATIKA VIŠE NISU BAUKI!

**PAKET NAJBOLJIH PROGRAMSKIH JEZIKA NA KASETI SA KOMPLETNIM UPUTSTVIMA:** (cena 300.000 din.) Turbospac, Oxford Pascal, Pascal Compiler, Microprolog, Simon's Basic I, Simon's Basic II, Graphics Basic, Proforth, Monitor.

# osVega shop Computer AMIGA

**COMPUTER SHOP VEGA** je jedina profesionalna radnja za prodaju programa u Jugoslaviji. Za radnju od tri meseca koristim se da ponudio same ove nje hob. Svakodnevno vas dočekujemo na svom programskom mestu, uručujemo vam kompletne usluge, uručujemo ugodni kompjuterski klifsa. Kao profesionalci, svakog vam obetujemo najakcenije za vaš kompjuter. Užeći odlaski kod drugih izdavača. Uži CSV NASTUPA NOVA ERA u vakuem snabdijevanja programima. Dofite i uverite se da je  
**COMPUTER SHOP VEGA - VIŠE OD PIRATSTVA!**  
**VOJVODE STEPE 261, 11000 BEOGRAD, TEL 011/466-780.**  
 Do nas ćeće iz centra stići za samo petnaestak minuta, tramvajima 8, 9, 10 ili 14.  
**RADNO VРЕМЕ: RADNIM DANOM od 11 do 19**  
**SUBOTOM od 19 do 24.**

**ALPHA**  
PROFESSIONAL  
MULTICOMPATIBLE

Kasetni programi za C-64:  
 - bezplatan katalog  
 - igre i zadaci programi  
 - programi za poslovnu upotrebu  
 - programi za sve vrste poljoprivrede  
 - programi za vojnu upotrebu

ALPHA P.B.  
 Vojvode Brane 7. telefon :  
 15000 Šabac (015) 21-924

**ALPHA**  
Profesional Business

Kasetni programi za C-64:  
 - bezplatan katalog  
 - programi u kompletima i pojedinačno  
 - poravne pobeditarske  
 - priplata - veliki popust

Branišlav Belic, Vojvode Brane 7,  
 15000 Šabac. Tel. 015/21-924.

**NOVO! NOVO! NOVO!** Superset re-setige i programe začaćene od mesta. Cena 150.000 din. Tel. 0501/32-041 (9-12 h).

\*\*\* M I G O A \*\*\*  
 MI HERAM SVE, ZBROJ SAMO NAJBOLEJ  
 I NEZABUDIVI, KATALOG SA NAJBOLEJ  
 I NEZABUDIVI PROGRAMIMA, UZ  
 SVAKIM I AKTUELJIM HITOVIMA. (Sa  
 mo disk). Katalog besplatno. Dino  
 Kurić, Franopanska 1, 43100  
 Koprivnica. Tel. 051/323-566.

## COMMODORE 64 / 128

Najpopularnije igre decembra

**Komplet 98:**

1. AMERICAN EXPRESS
2. BATMAN THE MOVIE
3. WORLD CUP SOCCER
4. PAGING SHOOT TENNIS
5. SHOOTER 1
6. SHOOTER 2
7. SHINOBI 3
8. SHINOBI 4
9. SHINOBI 5
10. TIME RUNNER
11. XIS
12. REVENGE OF DEFENDER
13. OMNI PLAY BASKET 1
14. OMNI PLAY BASKET 2
15. LAST FIGHT
16. WAR MACHINE
17. TURBO 250
18. REVENGE WAR
19. KARTING GRAND PRIX
20. CITY ADVENTURE
21. STHEEL THUNDER
22. STHEEL THUNDER 2
23. MISTER HELL 1
24. MISTER HELL 2
25. MISTER HELL 3
26. HIGHWAY 3000
27. STOP ACID RAİN
28. OZONE DEPILETATION
29. SEAL CULLING
30. OCEAN DUMPING
31. PIPELINE BLOCKING
32. ILLLEGAL WHALING

**Komplet 99:**

1. SPITFIRE NEW
2. CRAZY CARZ II
3. ALTER BEAST 1
4. ALTER BEAST 2
5. ALTER BEAST 3
6. ALTER BEAST 4
7. ALTER BEAST 5
8. D. M. FUNS PAR
9. SPACE ACADEMY
10. DYNAMIC DUX 1
11. DYNAMIC DUX 2
12. DYNAMIC DUX 3
13. DYNAMIC DUX 4
14. DYNAMIC DUX 5
15. DYNAMIC DUX 6
16. XIEI SEMI
17. SPORT TRIANGLE 1
18. SPORT TRIANGLE 2
19. CRICKET MASTER
20. CRACK UP
21. BEYOND D. C. 1
22. BEYOND D. C. 2
23. BEYOND D. C. 3
24. BEYOND D. C. 4
25. BEYOND D. C. 5
26. BEYOND D. C. 6
27. BEYOND D. C. 7
28. BATMAN THE MOVIE 2
29. BATMAN THE MOVIE 3
30. APTER BURNER USA 1
31. APTER BURNER USA 2
32. APTER BURNER USA 3
33. RACING GAME
34. JACKAL USA

**Komplet 100:**

1. STUNT CAR RACER
2. FIGHT SOCCER
3. IROND LORD
4. CONQUEST FOR CROWN
5. SPORT TRIANGLE 3
6. SPORT TRIANGLE 4
7. ASIAN GAMES 1
8. ASIAN GAMES 2
9. ASIAN GAMES 3
10. ASIAN GAMES 4
11. ASIAN GAMES 5
12. ASIAN GAMES 6
13. BLACKHOLE
14. RINX & UP
15. STRIDER 1
16. STRIDER 2
17. STRIDER 3
18. STRIDER 4
19. WORLD TROPHY SOCCER
20. HASKET MANAGER
21. WICKED
22. CHAMPIONS
23. TRIBS & DIZY
24. GRAND PRIX MASTER
25. NATO BMX SIM. 1
26. NATO BMX SIM. 2
27. MAGIC POCKER
28. TERRA INC.
29. KENPHONE 1
30. KENPHONE 2
31. KENPHONE 3
32. KENPHONE 4
33. UNDERGROUND

**Tematski komplet**

**NAJBOLJE IGRE ZA C64**

**NAJBOLJE IGRE 1988.**

**SVEMIRSKI KOMPLET**

**SPORTSKI KOMPLET**

**AUTO MOTO KOMPLET**

**PORNO KOMPLET**

**SIMULACIJE LETENJA**

**RATNI KOMPLET**

**BORILAČKI KOMPLET**

**CENTRONIKS KABL**  
 za povezivanje C 64 sa stampačem  
 EPSON P 50. Cena 30 DEM prečaćeno u din.

**KABL TV - C 64**  
 Cena 9 DEN prečaćeno u din.

**RAZDELNIK**  
 za povezivanje 2 kasetofona na C 64. NAJVIKALITETNIJU U YU. Ce-  
 na 30 DEM prečaćeno u din.

Svaki komplet sadrži i TURBO 250. PROGRAM ZA STELOVANJE GLAVE KASETOPOONA, spisak programa i osnovno uputstvo za učitavanje. Kompleti su smješteni na novim kasetama. Cena jednog kompletta sa kasetom je 4 DEM prečaćeno u dinare. Na 3 naznačena kompletta dobijate 1 besplatno (plaćate samo praznu kasetu).

DRAGAN JAGLICA, JURIJA GAGARINA 158/19, 11010 NOVI BEograd, tel. 011/156-445.



MEĐU SE  
NALAZI U  
CENTRU  
VOZDOWCA  
BUS:  
26.18.56.29

# JOKER

SNIMANJE  
NA NOVIM  
C-68 I  
C-98  
KASSETAMA

NA 3 NARUCENA KOMPLETA  
DOBIVATE 1 BESPLATNO PO  
ZELJI

## COMMODORE 64 & 128

NA 4 NARUCENA KOMPLETA  
DOBIVATE 2 BESPLATNO  
(PLACATE SAWO KASETE)

|              |   |
|--------------|---|
| SPORTSKE I.  | fudbal,kosarka,tenis,hokey,waterpolo<br>golf,ragbi,veslanje,ping-pong,boks    |
| RATNE IGRE   | oper,wolf,typhon,rambo 3,terminator<br>after burner,comando,ghost goblins     |
| AUTO TRKE    | test drive,crazy cars,pole position<br>s.hang-on,grand prix c.super sprint    |
| AUTOMAT-IGRE | MAJVECI HITOVI SA AUTOMATIMA:out run<br>pacmania,duble dragon,vigilante...    |
| SIMUL. LETA  | f-18 hornet,ace jet,spitfire 48,ace<br>stealth fighter,f-14 tom cat,top gun   |
| STRATESKE    | BUDIĆE U ULZOJI VOJSKOVODJE:johnny reb<br>war in midle,inv.jima, normandia... |

|               |   |
|---------------|---|
| KARATE IGRE   | dragon ninja,bankok knight,int.karate<br>tiger road,shaolin,shinobi,expl.fist 3       |
| DRUSTVENE     | KOMPLET ZA HLADNINJE DANE: sah,koškanje<br>fliper,tetris,domino,biljar,mozgalice..    |
| ARKADNE       | IGRE SA NAJLEPSOM GRAFIKOM: super man<br>robocop,technocop,roger rabbit,dragon n      |
| OLIMPPIJADE   | -SVE VRSTE ZIMSKIH I LETNJIH OLIMPIJADA:<br>ZA TAJMICENJE 1-4 IGRACA. DOKAZITE SE!!!  |
| SEX-IGRE      | UDJITE U SVET KOMPJUTERSKE EROTIKE.<br>VIDEĆETE DA CE VAM SE DOPASTI                  |
| NAJ-IGRE C-64 | LEGENDARNI HITOVI: elite, the detective,<br>puc-man,dracula,arcaneoid,boulderdash 16. |

### K - 36

### K - 35

### K - 34

### K - 33

### K - 32

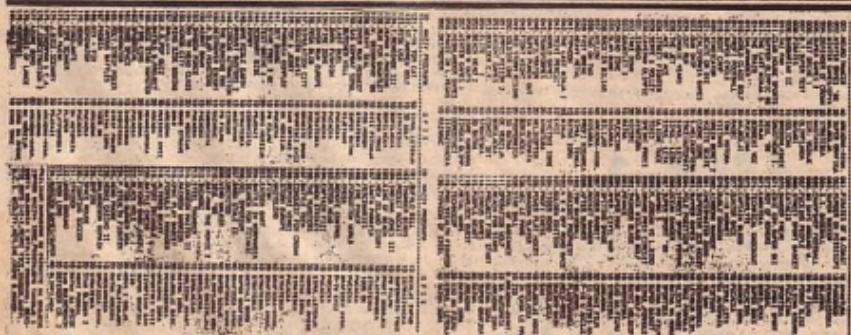
|                    |                    |                    |                   |                 |
|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|-----------------|
| -AUSSIAN GAMES 1-6 | -BATMAN-MOVIE 1-3  | -SHINOBI 1-5       | -BUFFALO BILL 1-7 | -INDIANA JONES  |
| -STUNT CAR RACER   | -CRAZY CARS II     | -DINAHIC DUX 1-6   | -KENDO WARRIOR    | -RICK DANGEROU  |
| -FIGHTING SOCCER   | -AFTER BURNER USA  | -PASING SHOT TENIS | -KINGS OF BEACH   | -RALLY SIMULAT  |
| -BASCET MANAGER    | -BATTLE CHESS      | -OMNI PLAY BASCET  | -GEMINI WINGS 1-6 | -CAPTAIN FIZZ   |
| -IRON LORD         | -SPITFIRE 48 II    | -WORLD CUP SOCCER  | -POCKET ROCKET    | -CITADEL        |
| -XENOPHOBE 1-4     | -ALTRED BEAST 1-5  | -STOP ACID RAIN    | -FIRST STRIKE SIM | -FORGOTTEN WORL |
| -WORLD T. SOCCER   | -SPORT TRIANGLE 2  | -STEEL THUNDER 1-2 | -SEARCH TITANIC   | -LEONARDO       |
| -BMX SIMULATOR II  | -B.DARK CASTLE 1-7 | -CITY ADVENTURE    | -ARKANOIDS USA    | -MAN WAR        |
| -CONQUEST CROWN    | -CRICKET MASTER    | -OCEAN DUMPING     | -THE MONSTERS     | -MINE SWEER     |
| -STRIDER 1-5       | -SPACE ACADEMY 1-2 | -OZONE DEPLEMON    | -FORTRESS         | -OUT OF DEEP    |
| -BLACK HOLE ...    | -POWER BOAT ...    | -SEAL CULING ...   | -BORNSENFIEBER... | -SCATE BALL ... |

Kompleti sadrže oko 289 najboljih igara 1989.g. i snimaju se na C-98  
MEGA 1:barbarian 2,ugh olympic,seul 88,f.manager 2,rambo 3,s.s.rugby  
fast break,one on one 2,super ski,t.k.o boks,pole position 2,  
MEGA 2:roger rabbit,tetris 2,star trek 3,f-18 hornet,human k.machine,  
circus games,run gauntlet,nicro soccer,power play hokey...  
MEGA 3:running man,hostages,red heat,kick off,test drive 2,3d pool,  
ton & jerry,circus attraction,time scanner,last duel,eclipse

### USLUZNI I OBRAZOVNI PROGRAMI

-USLUZNI paket cini 158 programa na 2 kasete.Tu su monitori,programski jezici,tekt proceotori,graficki prg.,intro makedi linkenici i odlican program za govor.  
-OBRAZOVNI PAKET:188 programa na 1 kaseti i tu su:MATEMATIKA,ENGLESKI,GEOGRAFIJA..

Na svaki naruceni komplet dobivate: Turbo 256,Program za Stelovanje glave,odstampači spletak programa na kaseti i katalog svih ostalih programa.Rek ispunjave 2-3 dana po pojavljenju narudzbine telefonom ili pismom na navedenu adresu.



**NAJVEĆI** izbor programa za AMIGU, 2000 disketa. Novogodišnji pokrug! Katalog besplatno! **Dermas Šandor, Rade Končar 23, 23000 Zrenjanin.**

### S&P SOFT

Sve najbolje igre za vaš C-64 i unutarnji program. Niski cene i puno pogodnosti. Tel. 021/840-438, Maramaška 11a 219, 21235 Temerin.

## Spectrum

### DUGASOFT SPEKTRUM 48/128K

**NAJNOVITIJI, NAJSTARIJI PROGRAMI U KOMPLETIMA, POJEDINACIMA, TEHNIČKIM KOMPLETIMA** na 65 KASETAMA (SPORT, AKCIJE, HOROR, HOROR, VOZNJE, SIMULACIJE, LETENJA, HOROR, BJK...) Komplet 161: CLEVERSHMART, DIAMONDS, SORCER, LORD, NATO ASS, DIZZY 2... Komplet 162: READ HEAT, BLOB THE COOP, HIPER ACTIVE, IRON SOLDIERS... Komplet 163: HUMAN KILLING MACHINE, RUNNING MAN, CRAZY CARS 2, JAWS... Komplet 164: ROBOCOP, MICROPROSE, SOCCER, VINDICATORS, S.D.I... Komplet 165 u DECEMBRU (1. JEDAN KOMPLET NEDELJOM) Komplet 166: DRAGON NINJA, 3D POOL, STREET GANG, BJK FRE... Komplet 167: RUN THE GAUNTLET, HUMAN MASSACRE, SKATE OR DIE, TARGET... Komplet 168: PIRAT CO. ponovo sa vlasti. Stari kvalitet, novi sadržaj. Najveći labor igara, uzbudljivi programi i uputstva u jugoslaviju. Imamo preko 5.000 igara, 750 uzbudljivih programi a 250 uputava za Spectrum. Apsolutna garancija za svu cijenu. Katalog posluje poštansku marku. Simeon Mišev, Ivana Čankara 28, 21000 Pančevo.

**SPEKTRUMOVCI:** Za novogodišnje praznike, najnoviji programi u kompletnim ili pojedinačnim. Kvalitet zagaraniran. Tel. 011/843-203.

**SPEKTRUMOVCI!** Iskreno vam priliču da se snađemo najnovijim programima, po EXTRA povoljnijim uslovima. Komplet 60.000 + kasete (kvalitet), neštamatični, BJK, trački, K110, PT, K117, 3D Pool, 2 snimci. I bezplaćno po telefoni (plaća se samo prazna kasetu). Rick je ponosni 1. dava, a kvalitet snimka je zagaranizovan (SONY prof oprema).

Za decembar najavljujemo (K113, K114, K117), sljedeće programe: Dark Fusion, Fast Fuel (+levels), Butcher Hill, Blasteroids, Dragon Slayer, Iron Heel, The Warlord (+levels), The Ghostbusters II, Skies Of Death (+levels), Scramble Smasher, Operation Hornzuz (+levels), Operation Hormuz itd.

K114: Theworm, Subway vigilante, thunderbird 1-4, Bubble Bobble II, Space Racer, Evarist, Starface, Bestian, Warrior, Behind Closed Doors, The Hit Squad, Licence to Kill (007), Power Boat, Casanova, Uridium +, Eliminator (Hewson), Rick Dangerous, Captain Fizz, Chiron, Street Cool Football, Incredible Shinking Sphere.

K112: Robocop (3 programs), Microprose Soccer, Thunderceptor, Crazy Cars II (verzija koja radi na joystiku), Vindicators (2 programs), Rock Star (4 programs), Nybok (2 programs).

K116: Java, Obliterare, Big Foot, Twin Turbo V8, Crazy Cars II, Samson, Ulises, Human Killing Machine (2 programs), The Running Man (3 programs).

K118: Red Heat (4 programs), Diamonds, Soccer Lord, Dead Or Glory, Dizzy II, Were Wolves of London, Nano Action, Almir Ognjenović, Trg Pire Kosovica 8/13, 71000 Sarajevo, Tel. 071/653-884.



### DB soft - spectrum -

Akoelite da programe koje ste naručili dobijete u najkratčem mogućem roku po povoljnijem ceni i kvalitetno stavljenje, javite se nama. Svi kompljeti snimljeni su na kasetama sa BASF trakom na komercijalnom polotaju glave sa aksim lokatorom na svakoj strani kasete i sa spiskom programa na svakoj kaseti. Rok isporuke je jedan dan za komplete i najveće dva dana za pojedinačne porudžbine. Kupci iz Beograda mogu dodati isti dan po svoje programe. Cesa kompleta je dinamik, vrednost 2 DEM + taxe za poštariju i jedna ploča (ne računajući na svaku kasetu pojedinačnu). Nece biti cenzura! Ceta svakog kompleta je pojedinačno 128K, a kompleta 128K+.

Dobijate samostalno kasetu a na šest naručenih dobijate i kasetu i komplet besplatno. Svi programi mogu se kopirati programima za kopiranje bez problema. Do izlaska ovog broja još mnogo novih programa.

Komplet 026: Silk Worm, Subway Vigilante, Thunder Bird, Space Racer, Evaristo, Star Face, Bestial Warrior, Behind Closed Door, Bubble Bobble. Komplet 027: Dragoon, Diamonds, Soccer Lord, License to Kill, Uridium +, Power Boat, Casanova, Chiron, I. S. S., Eliminator, S. G. Football, Rick Dangerous, Captain Fizz. Komplet 028: Gyron, Dominator, Prozen, Energy, Sword Fury 2, Robothes Standard (2 programs), Robocop (2 programs), Power Pool, Twin Turbo, Crazy Cars 2, Sanxon, Vile, Human Killing Machine (2 programs), Running Man (2 programs), Out World.

Komplet 029: Prof of Destruction, Nano am, Dizzy 2, Wherewolves of London, Komos, Spikes, Clever & Smart, Diamond Sorcerer Lord, Death or Glory Chaos 2, Red Heat (3 programs), Iron Soldier.

Komplet 031: Bigel 2, Red Heat (5 programs), Iron Soldier.

Komplet 030: Super Hero, Blob the Cop, Renegade 2 (3 programs), Hot Shot, Hyperactive, Storm Lord, Captain Blood, Bigi, Arachny, Dynamon Mission +, Ruedas, Collywobbles.

Komplet 035: Dragoon, Le Mans, War in the Middle Earth, Candy Girl, Hot Joyride, Tardis komplet, Karate, Bonitački, Svermarsi, Ratni, Azula. Uskrsni: 1, 2, 3 i 4 + sepcijali.

Mesecni kompleti na najboljem ipara id...

Katalog programa sa krakim opisom svakog programa je besplatan. Sve informacije i porudžbine na telefon (011) 489-1426 od 16 do 21 h ili na adresu: Dejan Babić, Dragić Končar 10/46, 11009 Beograd.

### SPEKTRUMOVCI, PAŽNJA!

Povoljni novogodišnji cijene za najnovije komplete: komplet (kontejneraciona cijena 120 DM) + kasete (1,5 DM) + PIT. Pojedinačno 0,25 DM. Svi kompljeti sa poklonom: Unikanti intro i štimač glave. Stari znaci, javite se! Iznosimo i za vas!

K114: Robocop, Vindicators, Microprose Soccer...  
K112: Human Killing Machine, Crazy Cars 2, Running Man...  
K113: Iron Soldier, Red Heat, Blob The Cop...  
Adresa: GAME SOFT, Boško Padovan, ul. 39, 50270 Vela Luka, tel. 050/83-393.

### Pirat №1

### SPECTRUMOVCI

### Pirat №1

SVE NA JEDNOM MESTU !!! KOMPLET 45000 DIN.+KASETA+PTT  
(POJEDINAČNO 13000 DIN.PROGRAM). ROK ISPORUKE 24 CASA.

Komplet 117: 14 najnovijih iznenađenja!!! PROVERITE!!!  
Komplet 116: DRAGON NINJA, 3D POOL, OPERATION HORMUZ, SUPER KID...  
Komplet 115: RUN THE GAUNTLET, THUNDERBLADE, RESCAPE ATLANTIDA...  
Komplet 114: LICENCE TO KILL, CASANOVA, RICK DANGEROUS, THUNDERBIRDS...  
Komplet 113: SILK WORM, VIGILANTE, VICTORY ROAD, B. BOBBLE 2, P. BOAT...  
Komplet 112: ROBOCOP, VINDICATORS, MICROPROSE SOCCER, THUNDERCEPTOR...  
Komplet 111: CRAZY CARS 2, HUMAN KILLING MACHINE, RUNNING MAN, JAWS...  
Komplet 110: DIZZY 2, CLEVER SMARTH, DIAMOND, FIRE & LIGHT, NATO...  
Komplet 109: RED HEAT, BLOB THE COP, HYPER ACTIVE, TRIVIAL PURSUIT...  
Komplet 108: RENEGADE 3, CAPTAIN BLOOD, GI HERO, TECHNO COP, TUAREG...  
Komplet 107: ELIMINATOR, THE MASTERS, WED LE MANS, FERNANDEZ, PIGGY...  
Komplet 106: STORMLORD, E. FIST, INT. RUGBY SIMULATOR, SAVAGE, A TEAM...  
Komplet 104: BATMAN 2, SPITTING IMAGE, SKATEBALL, BY FAIR MEANS, REX...  
Komplet 102: RAMBO 3, R. TYPE, DOUBLE DRAGON, PARIS DAKAR, S. CRAZY 2...  
Komplet 95: LAST NINJA 2, MOTORBIKE MADNESS, GUER WAR, FURY, DELFOXX...  
Sortirani kompleti: AUTO MOTO TRIKE, AVANTURE, BORILACKE, VESTINE, RAYNE, IGRE 1,2, SIMULACIJE LETENJA 1,2, SPORTSKE SIMULACIJE 1,2, RAYNE, HOVI I DRUŠTVENE IGRE...  
Kompleti: USLZUNI 1,2,3,4,5,6,7 sa oko 200 odabranih programa!!!

PREDRAG DJENADIC, D. Karaklajica 33, 14220 LAZAREVIC, tel: 011/8121-206

## MALI OGLASI

**SPEKTRUMOVCI** Najnoviji komplet! Komplet 1: Rambo 3, Skat Crazy, Paris Dakar... Komplet 2: Last Ninja 2, R-Type, Airtug... Komplet + kaseta = 93.000. novi isporuke 2 dana. Kena Memicic, 71000 Sarajevo, Istrizik Gornja Čikva 2, tel. 071/537-193.

### Spectrum Club 48

Cena kompletta je 50.000 din. + kaseta + PIT  
Komplet 22, 73, 74: do izlaska ovog broja  
Komplet 71: Subscoop, Microscope soccer, Airline, Windulators 2, Fida...  
Komplet 76: Driven, Diver, Driven, Driven, Sled, Nitro...  
Komplet 65: Human killing machine, Gray car 2, Running man...  
Komplet 65: Red heat (Scarface), Hyper active, Blood the cop...  
Komplet 67: Renegade 3, Technosong, Captain Blood, Trax, Tuxedo...  
Komplet 68: The masters, Eliminator, Wec le mans, Fernandes Must Die...  
Komplet 68: Savage, Exploding fort +, Ragby, Pilado, Skatish, simulator...  
Komplet 64: Vampires, Circus games, Hellfire, War in the middle earth, Las Vegas...  
Komplet 63: Batman, Skateball, Robotscape, Splitting image, Rex 1, Rex 2...  
Tekstilski komplet: 10 igara, putovanje, avion, avtomobil 1 i 2, blistava 1 i 2, igre sa automatu, citave filmove, vlasnici leza, područnički komplet.  
Uslužni komplet: za održavanje rad u računaru.  
Dejan Stanković, Svetlana Đudić tel. 1/15, 14000 Valjevo, tel. 014/36-540.  
014/36-540

### SPECTRUM FOLIJE

Jeftrina prodajem folije za Spectrum. Cene i detaljne informacije na tel. 051/203-716, Zoran,

**SPECTRUM 48K** komplet sa 25 kasetas (450) i Color TV igre (250) prodajem Tel. 059/35-484.

**SPEKTRUMOVCI** Najnoviji programi: Microscope Soccer 1, 2, Run The Game, Dragen Ninja, Pasing Shot, Grand Prix 2, 3D Pool... Horvat Gabor, tel. 024/35-889.

**CPC 464**: Najnoviji i najstariji progra- mi. Najstariji, komplet + kasete - 100.000 din. Imamo i sortirane komplekte. Među pojedinačno, Igor Glagoljević, Bulevar AVNOJ-a 32/14, tel. 011/124-486.

**PONOVO** prodajem Atari 80 STPM, diskete i literaturu. Tel. 0560/13-365.

**IBM PC**: Uslužni programi i igre, smislim na diskete 5,25". Jeftrina: Besplatni katalog! Tel. 051/516-718.

### Razno

**MSOFTIM** za CPC-464/664/6128. Nahraniće vam CPC našim programima. Narudite naš besplatni katalog, bez obavestе da ih kupite. Ceka vas bogata ponuda igara, uslužnih programa i prevestenih upitnika (Masterfile, Devpac, PASCAL, BASIC, FORTRAN, COBOL itd.). Novitete niste i videti dete. Matija Medo, Sela 3, 41000 Sisak, tel. 014/24-945.

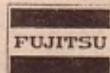
**REGENIERVANA** ribone u deset boja. Staro hrvatsko Svetla kompjutera, Mikra i Računara prodajem. Tel. 075/234-371.

**NAJVIŠI TEZOR, NAJVIŽE CENE** softvera za IBM PC, 386, amiga 500, Amiga 600, Amiga 1000, Amiga 2000, PC10, PC1, Amiga 2000, 150, 300, 520, 800, 1040 STM, Mega 2, Amiga/Schneider CPC 464, CPC 6128, Euro PC PC1512, PC1640, PC 2086, Joyce, IBM Laptop Toshiba, Casio, Sharp Sinclair 128+, 128+ II, 128+ III, 186Kemp, 386/27MHz Hard disk 20, 30, 40, 80 MB Monitor: monitor, tablet, EGA kolar, CGA Standard, VGA, Epsilon, NEC, Brother, Commodore Telenet, 386+... DRH 378,- ASH 6322,- FAIR Murata, Canon, Panasonic, Schneider, Digitron, negativ-kasa DRH 1185,- ASH 2532,- Telefon: sekretarka DRH 166,- ASH 1195,- Bež telefoni: 500 m DRH 89,- ASH 640,- Koko TU prijenosni 51 cm DRH 575,- ASH 4140,- Koko TV prijenosni 27 cm DRH 350,- ASH 2520,- Video: telefoni VHS DRH 368,- ASH 2849,- Video rekorder VHS DRH 560,- ASH 4032,- ASTRA satelitska antena/LNC, stereo-mono receiver DRH 834,- ASH 6004,- Auto CB stanicica 40 kanala, AM, 4W DRH 125,- ASH 900,- Sintezatorji Yamaha, Casio, Elta... DRH 40,- ASH 309,- Digitalni stereo stabi dugi, sketofon DRH 171,- ASH 1231,- Mini stereo stub dugi Fidelity, gram., radio, 2 zvuka DRH 169,- ASH 1360,- Plakofalzna pevnica 20L, 950W, sa razdjelom DRH 375,- ASH 2645,- Fritzez DRH 84,- ASH 604,-

### УГРАДЊА

### YU - SET

КАРАКТЕРА У СВЕ  
ГРАФИЧКЕ КАРТИЦЕ И  
МАТРИЧНЕ ШТАМПАЧЕ



**EPSON**

**INFORMATIČKI  
INŽENJERING**  
11000 BEOGRAD  
VIDOVDANSKA 2c  
tel. 011/401-455



**COMPUTER SHOP VEGA** je jedina profesionalna radnja za prodaju programa u Jugoslaviji. Za razliku od onih kod kojih ste do sada kupovali, nema ovo nije hobby. Svakodnevno vas dočekujemo na svom radnom mestu, pružajući vam pri tom kompletnu uslugu, od instalacije igrica, kompjuterskog hardvera, kao i programskog. Vas vam obesposobimo najnovijim verzijama igrica i softvera, ali i ostalim delovima. Uz CSV NASTUPA NOVA ERA - valjemo uključivanjem programiranja, bilo da vam samozimi NAJNOVIJE ili NAJBOLJE stanje igre. Ill. kvaliteti USLUVLJENI programi. Dodite, i uverite se da je COMPUTER SHOP VEGA - VIŠE OD PIRATSTVA!

VOJVODINE STEPE 261, 11000 BEOGRAD, TEL: 011/466-780.

No da ćećete iz centra stići za samo petnaest minuta, tramvajima 8, 9, 10 ili 14.

RADNO VРЕME: RADOTOM DANOM od 11 do 19

SUĐOTOM od 10 do 14.



**ATARI ST  
SPECTRUM**

**oVega**  
**Computer**

**IBM**  
**PC**

COMPUTER SHOP VEGA je jedina profesionalna radnja za prodaju programa u Jugoslaviji. Za razliku od onih kod kojih ste do sada kupovali, nama ovo nije hobby. Svakodnevno vas dobrodojemo na svom radnjenju mestu, pružajuci vam pri tom kompletne usluge, uz prijatan ugostje kompjutarskog kluba. Kao profesionalci, uvek vam obezbeđujemo najakcijeljnije u svetu kompjutora. Čineći edikate kod drugih izlizbenih. UZ CSV NASTUPA NOVA ERA U vašem snabdevanje programima, bilo da vas zamisliJA NAJNOVIJE ili NAJNOVIJE stare igre, ili kvalitetni USLUŽNI programi. Dodite, i uverite se da je COMPUTER SHOP VEGA - VIŠE OD PIRATSTVA!

VOJVODIĆ STEPE 24/30 Beograd, tel. 011/466-786.

Do nas dele iz cene isti za samo petnaestak minuta, tramvajima 8, 9, 10 ili 14.

RADNO VREME: RADNIM DANOM od 11 do 19  
SUBOTOM od 10 do 14.

**E** **IBM**  
**PC SOFTWARE**

Najveći izbor softvera-a za IBM PC u Jugoslaviji po najnižim cijenama. Lenes 123 r.d. MS Word v3.0, Clipper 8.8, Paradox Network v3.0, PC Tools v5.30, MS OS/2 v10.0, GO Script + v2.05, Turbo Pascal v5.5 Professional, Chi Writer 3.12, Top Speedball 2 v1.10, Multimedia Scribe 2, Arts & Letters, Norton's Assembler, Brixie, Sky Runner, Block Out (3D Tetris), Gnome Ranger, Strip Poket Bill... i još preko 720000 KB vrhunskie programske opreme najpoznatijih svjetskih proizvođača.  
Literatura! Poštoši! Ekstra pogus: 2000 knjiga i časopisa, 10000 CD-jeva i 5000 ZVEZADA 24 sati!!!  
EE SOFTWARE, Martićeva 31,  
78600 Banjalučka, tel. 078/40-940.

**amiga**

PROGRAMI I USPLOŠITJA  
NAJNOVIJE GENE SPRAK  
DOSPELJAN  
MILICEVICI DEJAN  
27 MARE SR. 26/VIII  
11000 BEOGRAD TEL:  
011/322-875, 771-309

ATARIST, prevedene knjige: ST Pecka & Poker, GFA Basic v3, Sigma 2, priročnik za 520/1040 STFM. Katalog! Tel. 011/581-907 i 173-877.

DR-HOUSE za Amstrad CPC 664/6128: Najveći izbor poslovnih programi, matematičke, vještinske, elektronike, novinare, Basične igre... Katalog! Neko-ko Dramaljer, Šarićeva 22, 65000 Ljubljana, tel. 061/341-572.

PRODAJUM originalna i prevedena spuštevki i ATARI 520 STM. Tel. 011/105-288.

**ATARIST**  
*Beograd*  
KOMPUTER

Klub za napredne kompjutere. Naše imane su: Radovan Popović, Bojan Špoljarić, Žarko Stojanović, Slobodan Stojanović, Dragoljub Perić, Žarko Špoljarić, Bojan Špoljarić. Programski paketi: Literatura, ROM programi na 3.5" i 5.25" Američke diskete. Sve detaljno objašnjeno u našem katalogu. Prvič aukcija programskih paketa na 3.5" i 5.25" Američke diskete. 1 MB i 2 MB veličine. Za korišćenje kataloga (500 kn) potrebne 20.000 din. Vraca Milen Žarić Vujoševića 79  
Tel 140-582 11070 Novi Beograd

**GAMA SERVIS**

Mitarstva 11, Beograd  
Telefonski: 011/33-22-75

OPREMA I INSTRUMENTI, KOMPUTERI,

PERIFERIJE

PC, MAC, ST, ATARI, PC komponente i periferija,

programi na romani i romane.

**GAMA** Elektroton Trade Handels GmbH  
Baventi pri fabriku PC komponenti,

komponenti za računare,

igrađiva YU kartice.

**B S B** computer

Tel: 9943-316-91 80 53  
Fax: 918053

**Diners Club** International NOVO!!



BSB Computer und elektronische Geräte Ges.m.b.H.  
Karlauplatz 4 · 8020 Graz · AUSTRIA

#### IBM KOMPATIBILNI RAČUNARI – KOMPONENTE

UPOREDITE naše neto cene sa drugima i razmislite da li ćete tražiti dalje! (Sve cene su u DEM)

#### AT-kompatibilni računar – konfiguracija:

8MHz, 1MB osnova ploča (baby) 8K + monohromatska grafika kartica + I/O kartica + HDD/FDD kontroler + 1.2 Mb floppy + kucište (baby) + tastatura 101/102 tipke + uređaj za napajanje 200W.

- Kompletan uređaj sklopjen, testiran, garancija 12 meseci. .... DEM 1568.-

#### XT-kompatibilni računar – konfiguracija:

4.77MHz, 540 Kb osnova ploča (KX) + mini kolor, ili mono grafika printera kartica herkulic + multi I/O kartica + 200 Kb floppy + turbo kucište (baby) + tastatura sa 84 tipke + uređaj za napajanje 165 W.

- Kompletan uređaj sklopjen, testiran, garancija 12 meseci.

DEM 922.-

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| AT osn. ploča 8/12 MHz do 4 Mb RAM    | 570,- |
| AT osn. ploča 6/12 MHz do 4 Mb RAM    | 530,- |
| XT osn. ploča 4.77/12 MHz do 1 Mb RAM | 530,- |
| AT kućište (baby) za napajanje        | 191,- |
| XT kućište sa napajanjem              | 259,- |
| Hercula kartica sa prim. portom       | 255,- |
| Multi I/O kartica                     | 98,-  |
| Tastatura 101/102 tipke               | 120,- |
| Tastatura 84 tipke                    | 125,- |
| Monitor flat screen 12" green/amber   | 97,-  |
|                                       | 233,- |

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| Hard disk 40 Mb, 40 ms.      | 750,- |
| Hard disk 40 Mb, 28 ms.      | 895,- |
| Hard disk 30 Mb, 65 ms.      | 525,- |
| Hard disk 20 Mb, 65 ms.      | 503,- |
| XT HDD kontroler             | 115,- |
| XT HDD RLL kontroler         | 129,- |
| AT HDD kontroler             | 269,- |
| AT HDD, RLL kontroler        | 350,- |
| 360 Kb floppy                | 161,- |
| 1,2 Mb floppy                | 207,- |
| Printer Microline M 183 (A3) | 875,- |
| Printer Microline M 193 (A3) | 990,- |
| Printer Star LC 10 (A4)      | 550,- |

... I JOŠ DOSTA DRUGOG!!

DOSTAVITE NAM VAŠE POTREBE, RADO ĆEMO NABAVITI UPRAVNO ŠTO VAMA TREBA!

Zatražite ponudu za 386, PS/2 All in One itd.

**RADNE ORGANIZACIJE:** Second Hand oprema, periferiji, dijelovi poznatih svetskih proizvođača (DEC, ICL, IBM, OLIVETTI i dr.).

Za PC kompatibilne računare i komponente osiguran servis u Zagrebu. Garancija za komponente 6 mjeseci, za konfiguracije 12 mjeseci.

**Posesti nas u GRAD-u:** Nalazimo se neposredno pored tržišnog centra INTERKAUF (na raskrsnicu za Hauptbahnhof skrenite desno i pratite veliku reklamu za Interkauf).

Informacije u vezi s PC računarima možete dobiti i u Zagrebu, na tel. 041/236-126.

## MALI OGLASI

### PC PROGRAMI

Veliki izbor PC SOFTVERA. Najnovija ponuda, tel. 011/613-859.

**ATARI SOFTCLUB**: Najveći izbor IBM programera za ATARI-ST (preko 100 disketa), 4 načina kupovine (proverenje, pokloni, seoskoj snimci) i besplatni katalog. Igor Todorović, postava 65, 22320 Indija, tel. 022/52-361.

# "BYTE"

servis i izrada  
PC kompatibilnih kompjutera

zastupamo firmu WEST - Minhen  
dinarska prodaja Radnim organizacijama

Servis Sinclair, Commodore  
bez čekanja

Mađa 87/31.

komplete sa karticama, stroj, poslovni  
Ramp 3, The last duel 1-4, West le m  
Blasteroids, K30; Grand prix 2, For  
1-2., K21; Ninja command, Run the que  
ski komplet itd. ZDRAVOSOFT, Na  
#5/584-254 i 385-174.

# SLEDI

delovna organizacija za razvoj, proizvodnju i servisiranje  
računalne i telekomunikacijske opreme  
& inženiring u sveletovanju

## NOVO!

### PERSTOR PS-180 KONTROLER:

- povećava kapacitet vašeg tvrdog diska za 90% na principu ARLL formatizovanja
- radi sa svim poznatim MFM i RLL tvrdim diskovima
- pouzdanošć se ne smanjuje, brzina prenosa se povećava

| Tip         | normalni<br>kapacitet | kapacitet sa<br>PS-180 |
|-------------|-----------------------|------------------------|
| ST 225      | 21 MB                 | 39 MB                  |
| ST 251      | 42 MB                 | 78 MB                  |
| ST 4096     | 81 MB                 | 146 MB                 |
| MAXTOR 2190 | 138 MB                | 243 MB                 |

Maloprodajna cena: 998.- DEM u dinarskoj protivvrednosti.

### Informacije:

SLEDI, radna organizacija za proizvodnju kompjuterske i telekomunikacijske opreme, Koroška cesta 6, 62390 Ravne na Koroškem, Slovenija, Tel. (0602) 23-101, Fax (0602) 23-317.

**JEROVSEK COMPUTERS**

### SERVIS IBM PC XT/AT

- Zastupamo "Computer Elektronik" iz Klagenfurta u Austriji. Traži sve informacije i cenovnike. Prodavci kompjuterske opreme: javite se telefonom ili pištemenu u Klagenfurt. Tražimo spoljne saradnike za prodaju kompjutera Computer Elektronika iz Klagenfurta.

- Radne organizacije: tražite savete, isporuke i cenovnike na telefon: 9943/463/51-19-65 ili telefon: 9943/463/51-45-49 ili predsedniku Onoffon Electronic u Split: tel. 058/45-819.

- Servisiramo računare IBM PC XT/AT, Atari, QL, Spectrum i Commodore.

- Prodaja računarskih sistema AT 286 za radne organizacije.

- Prodaja računarskih sistema XT i AT za privatna lica. Tražite veliki besplatan katalog računarskih sistema PC XT/AT.

- Savetujemo u vezi nabavke računara XT/AT i isporučujemo pojedine periferne jedinice: monitore, tastature, kućišta sa napajanjem, bordovi svih vrsta za XT i AT, Hercules kartice, hard diskove, flopi diskove, kontrolere svih vrsta, RAM čipove, itd. Tražite katalog.

- Ugradnja YU-znakova u računare i printere Star i Epson.

- Kataloška prodaja rezervnih delova za računare Spectrum i Commodore: EPROM moduli, napajanje za C-64, originalni telefon, Kempston Interfejs, palice za igru, folije svih vrsta za Spectrum 48, Plus, QL itd. Sa garancijom od 1 godine.

### EPROM MODULI ZA COMMODORE 64/128:

- Turbo 250 + Turbo 2002 + Turbo Tape II + Turbo Pizza + Spec. Fast + Profi Ass./64 + monitor + podešavanje glave
- Turbo 250 + Turbo Tape II + Spec. Fast + Turbo 2003 + Turbo Pizza + podešavanje glave
- Simon's Basic
- Vizawrite + Turbo 250 + Tornado Dos + Fast Copy + Copy 190 + Giga Load + podešavanje glave (32K)
- File Master + Simon's Basic I + Monitor 49152 + Turbo 250 + Copy 202 + podešavanje glave (32K)
- Simon's Basic II + Duplikator + Turbo 250 + Sistem 250 + podešavanje glave (32K)

Swaki modul se nalazi u plastičnoj kutiji i ima ugrađen reset tastar.

Garantni rok je 1 godina. Isporuka odmah! Ostale module možete naručiti iz ranjih brojeva Sveta kompjutera.

Prodaje Eprom modula u Beogradu: Kompjuter servis, Mišićeva 11, tel: 011/322-275, takođe i prodaja dodatne opreme za kućne računare Spectrum i Commodore.

**JEROVSEK COMPUTERS, SERVIS, VERJE 31A, 61215 MEDVODE.**  
Telefon: (061) 621-066, 621-067, Telefax: (061) 621-523.  
Radno vreme: svakog dana od 10 - 19 sati, subotom 8-13 sati.



VIDMAR  
PREDRAG  
Oml. brigada 77/22  
11177 N. Beograd  
Tel: 011/15-08-31

Da prestanu sve brije oko kvarova Vaših palica za kućne računare pobrinuće se JOYSTICK SERVICE. Uz povoljni cenu Vas joystick biće popravljen kvalifikovano, dugotrajnim delovima brzo i kvalitetno.

- joystick adapteri za računare C-16, C-116 i C-4
- komplet joystick interfejsa za Spectrum
- nove palice sa pristupnoj ceni
- adapter za dva joysticka na jednom portu



**ATARI ST**

MP-soft RIŠAVA SVE VAŠE SOFTVERSKE POTREBE! NAJKVALITETNJI USLУZNI PROGRAMI I IGRE!  
ILLUSTRACIJE KATALOG 20.000 DIN. NOVOGODIŠNJI EXTRA POPUSTI!  
S A V E T I V I S U G E O D 13 - 18 h MOSE PIJADE 17/1,  
13000 BEOGRAD, TEL. 341-619, DIPL. ING. DUŠAN BUCALOVIĆ

PC oprema: Epson štampač 24 i 9 punkta, flopi, kartice, mono/icolor monitor, hard disk, miš, memorije, kućište, tastatura, strimer. Tel. 011/347-509 i 331-753.

OLDTIMER SOFT i dalje sa vama!  
Svi Spectrum programi u komplettima ili pojedinačno. Telefon 011/436-137.

KOLOR MONITOR „Orion“, svii video glaz za sve kompjutere. Gledajte superkvalitetno TV program na monitoru vašeg kompjutera sa Filipovim TV tjenerom. Telefon 011/787-559.

TELEFON:  
011/486-780



AMIGA  
Atari ST

Vegg  
shop  
Computer



VOJVODE STEPE 261  
BEOGRAD

Do nas će te stići za samo  
15-tak minuta iz centra,  
tramvajima 8,9,10 ili 14.

IBM PC  
C 64

SOFTVER

Uvek za korak ispred ostalih!

Priročnici, uputstva  
za mnoge programe.

LITERATURA

HARDVER

Spoljni diskovi i memorije  
za AMIGU i ATARI ST,  
eprom-moduli za C-64, džoystici,  
diskete od 3,5" i 5,25"...

RADNO VРЕME:

RADNIM DANOM OD 11 DO 18<sup>30</sup>  
SUBOTOM OD 10 DO 14

## SIMULACIJE

# Fighter Pilot

## Orlovi lete u nebo

*Volite visinu? Volite brzinu? A dinamiku i napetost? Verovatno niste izuzetak svoje vrste pa da ne volite neizbežnu pucnjavu? Ako povrh svega ovoga volite i prilično verno dočarane faze leta lovačkog aviona - šta još čekate? Vezujte se, polećemo!*

**I**Piše Goran Radomirović

I dok se vi tako fino vezujete, da malčice završimo u prošlosti i istorijat razvoja jednog od najboljih američkih lovaca: F-15 EAGLE („Orla“), na kojem će moći ovoga puta pilotirati.

Prekraj razvoja „Orla“ je po-krenuo kada su osmatrači sa Zapada primetili da je ... Na Istoču nešto novo... što su i potvrdile iz-vesne slike na sovjetskom nebu. Slike su ubrzo prepoznate, a u doba žestine blagod (na negde i vrog) rata, krajem sedmdesetih i početkom sedamdesetih godina, nije se smelo živeti bez „ratnog pokrića“. Zato se SAD morale da pri-stupe realizaciji novog programa o izgradnji savremenog lovca.

Za to pravo izborila se firma Mekdonel Douglas, a finalna izrada aviona obavljenja je u Sent Luisu u centralnoj fabriki Mekdonel Er-krati.

Avin je imao nov motor, nov pogon, izvesne performanse na svim visinama (vidi grafik 1), savremeni radarski sistem, a sa dodatnim rezervarima gospa dostizao je interkontinentalne granice za napad i odbranu.

Izgrađene su četiri verzije ovog aviona: F-15 A (poletio 27. jula 1972.), zatim F-15 B (serija TF kao dvosed za obuku, koja je u vazduhu samo godinu dana kasnije - 7. jula 1973.) kao i verzije F-15 C i D dobijene inovacijama u martu i novembru 1974., koje su se zatim odnosile na poboljšanje radnja dejstva aviona i radara na avionu. Prva verzija F-15A je svoje mesto u video igri firma Digital Integration pod nazivom ...

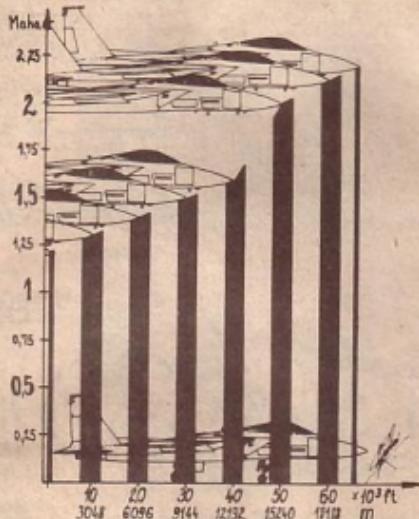


Tabela 1. Horizontalna i vertikalna brzina u funkciji visine (uz grafik 1)

### Fighter Pilot

Odmah po startovanju igre do-biceći meni kojim možete podsetiti neke parametre, vezane za dalji tok igre, i time sebi olakšati (ote-žiti) život. Opcije su prepoznatljive po njima samo nekoliko reži-



avionom, kako pri poletanju tako i u vazduhu. Eto mesta na kojem možete da obnovite gradivo iz poletanja, letačke tehnike, presestra-nja, borbenih virusa i svega ostalog, uz našu malu pomoć.

Sledeća stavka odnosi se na trening borbe, a nalazi se pod nazivom Air-To-Air Combat Practice. Najzraće rečeno - gradivo iz prethodnih opcija u generalnoj probi.

Opcija broj 4: Air-To-Air Combat; nasiči kaziju sve.

Opcija 5 omogućava vam da, ako želite, letite pod otečanim uslovima slabe (nakake) vidljivosti, kao posledice meteoreoloških promena; ovim je nagnala jednou osobina lovca F-15, a to je borbe no dejstvo pod svim vremenskim uslovima.

Ako držite do sebe onda ne po-lećite bez sledeće opcije, pod čijim se nazivom „Cross-Winds and Tur-bulence“ kriju stalne smetnje pravim pilotima. One se manifestuju u videjih udarnih vetrova, ko-vitlaci, bura, vazdušnih dizepova i ostalih problema velikih visina. Pošto ste izabrali ovu opciju pre poletanja dobijete podatke o bri-zini, odnosno, o snazi vazdušnih struja, kao i o njihovom pravcu dejstva. Ove veličine su promenljive od igre do igre, što svakako ide u prilog boljem simuliranju realnosti.

Poslednja, 7. opcija vam omogućava da prezentirate svoj letački staz na osnovu kog će vam biti do-deleni odgovarajući protivnici.

Što se opcija tiče - to je sve: Pre-space For Take-off!

### Instrumenti

Da biste se dobro upoznali sa instrumentima ne bi bilo loše da počnete od opcije broj 2, jer se ta-da parkirani na aerodromu BASE (znam da znate da to znači „Ba-se“) pa možete natrenati da proučite aparaturu. I ovoga puta ide-mo s leva na desno.

Krajnja leva oblast kontrolnog panela sadrži navigatorski sistem. Centralno mestu ovog sistema za-uzima plava profilna sličica F-15. Iznad nje se nalazi indikator pravca leta, digitalnog karaktera (kao u ustalom i svi ostali instrumenti), koji je baštan od 0° - 360° stepeni. Levo od profilne sličice „Orla“ stoji oznaka kojom vas letački ra-dar podsjeća da li je reč o navigaci-

Prva opcija (Landing Practice) omogućava vam da dobro savl-ađate teorijsku i praktiku sletanja. Sam postupak sletanja spada u najtežu fazu leta i igri, tako da ova opcija ne bi trebalo olakšati preči.

Druga opcija (Flying Training) omogućava vam da se upoznate sa

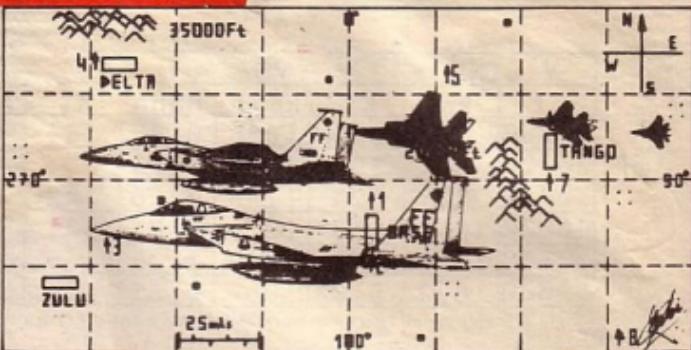
ji ka pisti (strlica sa oznakom te piste) ili ka neprijatelju (simbol za visoki napon). U krajnjem dojemu, levom uglu polozaj piste (neprijatelja) dat tako u stepenima, a sve u odnosu na vaš trenutni položaj. Donji desni ugao je rezervisan za indikator udaljenosti piste, odnosno neprijatelja od vas, mereći u milijama.

Značajnija takтика na Hugovom X-zračnom pulsiraču radaru (na principu Dopljerovog efekta) predstavlja vizuelni položaj izabranih cilja u odnosu na vas. Radar je vrlo snaga i pokriva (u igri) oblast od preko 20.000 milja kvadratnih (51.800 km<sup>2</sup>) sa stalnim poljem dejstva od 360°.

Za profilnu sličnicu rekemos da je plave boje, ali kad vas neprijatelj bude pogodio na njoj će crvenom bojom biti prikazano mesto oštećenja.

Desno gore u odnosu na radar-savnaviognicni sistem nalazi se indikator „horizontalne“ brzine (ASI) vašeg aviona. Na plafonu leta ovaj indikator beleži brzinu od 1439 Kts (2666 km/h; 2,2 maha). Što u potpunosti odgovara stvarnoj veličini za te uslove. Isto važi i za „dugou“ maksimalnu brzinu (na 50 ft/15 m) koja i u igri i u stvarnosti iznosi 800 Kts (1482 km/h). To samo pokazuju trud i želju autora da igrice što bolje simulira stvarnost.

Ispod ASI-ja nalazi se pokazivač položaja zakrilaca (Flaps). Kada je trougač na vrhu flapsovi su u ravni sa krilima, dokle podignuti, a kada je trougač na oznaci F, mak-



simalno su spušteni. Postoji širok izbor položaja flapsova koji i tekuće utiču na let aviona (oko avionika leta „vrflusa“ onda flapsovi nisu podignuti do kraja). Pri velikim bračinama i usled manevrisanja u toku leta, nemoguće je spustiti flapsove pod svim uglovima (da se ne bi avion oštrestio ili pilot izgubio kontrolu) pa će svaki vlasnik pokusati spuštanje flapsova biti „prokontrolišan“ signalom „FAIL“ (zakočen, blokirani) u krajnjem levoj ugлу instrumente. Međutim, flapsove treba isključivo koristiti pri poletanju i sletanju, a videćemo i zašto.

Desno od ASI-ja je Flaps Control, na njemu se sistem instrumenata zadužuje da vas obaveštava o poziciji vezanom za trenutni položaj aviona u prostoru. Ispod ozna-

ke Roll (nagib po horizontali) nalazi se sličica „Orla“ koja pokazuje položaj krila u odnosu na zemlju (nesto kao večasti horizont), a ispod nije je elektronski indikator nagiba sa podacima u stepenima. Oznaka sa leve strane ovog pokazivnika daje vam do znanja da li skrećete uljevo (L) ili udesno (R). Ovaj instrument pokazuje samo celohorizontne vrednosti nagiba, mada avion dozvoljava i polustepene nagibe (npr. 0°/3).

U sklopu ovog sistema nalazi se traka obeležena sa Pitch - nagib po vertikali. Stepeni bažđenjem na njiju pokazuju nagib trupa aviona u odnosu na zemlju; plavi deo trake pokazuje penjanje (pod uglovima od +90°), a žuti postavljanje (do -90°).

Daleko desno od ovog sistema je visinomer (Altitudometer). Visina je data u fitimama (stopama) pa se tako plafon leta nalazi na 65473 ft odnosno na 19956 m; poređenja radi, pravi F-15 leti i preko 70.000 ft (21 km), ali ovo odstupanje ne predstavlja nikakav hendikep za igru.

Ispod visinomera nalazi se indikator vertikalne brzine (VSI). „Orlo“ u igri postiže preko 700 Kts (1297,1 km/h; 1,08 maha) pri propinjanju, odnosno 2465 Kts (4567 km/h; 3,8 maha) pri obrašavanju. Prilično impozantno. Ako želite da spremete pejzegmi za TOP-GUN, tu su i grafici horizontalne i vertikalne brzine za da te uslove.

Performanse F-15 koje se tču bezima prilično su naglašene u igri. To je, na žalost, učinjeno na uštrb grafike, ali mereni realno vreme potrebno za prelet, na primer, relacije „zemlja-plafon“ primenjujući da je „original“ bolji samo za 1 km/min (14254 m/min u igri prema 15240 m/min u stvarnosti). Priznate da to je baš i nije lako izvesti i da zaslužujete bar malo apela. Suprotna relacija, sa zemljom nizom režom pride, zahteva pola

minuta vremena za izvedbu, posle čega dolazi ono „crash“. Iz svega ovoga možete zaključiti da je Pilot tehnici dozvana igra onoliko koliko je to bilo moguće, pa ako vas ne interesuje šarenja grafike već prilično vernu tehnička strana aparata - eto igre za vas.

U vezi sa VSI-om još samo da dodamo da streljice desno od same oznake pokazuju smer leta (po vertikalni) i nadopunjaju nečitku „pitch“ traku. Kada je VSI na null letite u horizontalni.

Daleko desno od VSI-a i visinomera nalazi se dvosmerni displej. Njega možete koristiti i kao veznički navigator ka bazi ili kao letački kompjuter. U oba slučaja polet jeftinija je 5 milja, pod uslovom da je izabrana oči pist. Ako jurite protivnika onda vizuelni displej otpada i ostaje samo „Flight Computer“ sa podacima o visini na kojoj leti neprijatelji avion, uz radarski domet dejstva.

Desno od letačkog kompjutera nalazi se indikator goriva, a ispod njega položaj stajnog trap-a. Stajni trap je prikazan u obliku kružića (nosim i dva trupača točka); kada su točkovi izbaceni kružić sa zeleno boje i strešića između njih je okrenut na nadele, a kada su uvaćeni onda kružić menja boju u crveno i strešića se okreće nogore.

Što se goriva tiče autori igre su vas, u skladu sa idejnim konceptom simulacije, ostavili na svom osnovnom rezervoaru. Zbog te odluke vam F-15 Eagle esteže bez svoja tri 600 galonosa rezervoara i dva FAST (eng. skr. od Fuel and Sensor, Tactical) paketa i to još neka ikade nadoknade u vidu „Sidewinder“ i „Sparrow“ raket. Toko cenejim interkontinentalni radijus od 3700 milja (skoro 6000 km) spaš je na „svega“ 400 milja (640 km) po obratite pažnju gde i koliko jurite.

U samom donjem delu tabele nalazi se indikator potiski voška dva „Prat and Whitney“

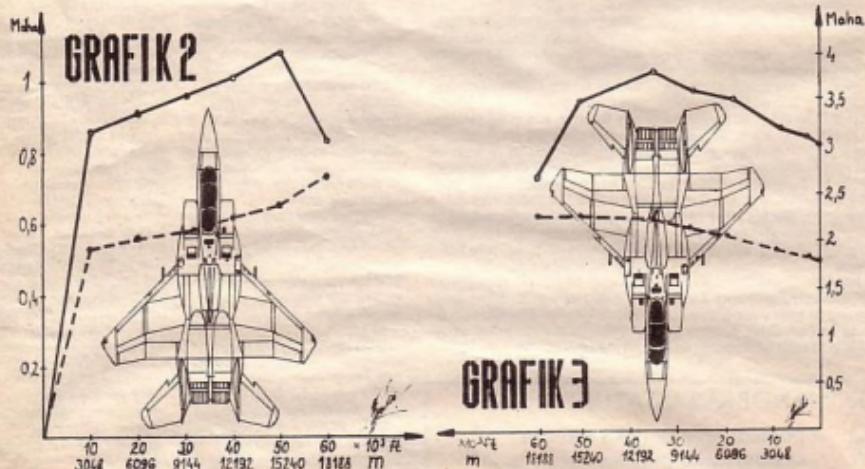
## KOMANDE SA TASTATURE

- Q** - pojačavanje potiska motora
- A** - smanjivanje potiska
- W** - podizanje zakrilaca (Flap)
- S** - spuštanje zakrilaca
- B** - kočnice
- U** - stajni trap uvuč./izvuč.
- 5, Z** - nagib u levo
- 6, X** - nagib u desno
- 7** - penjanje
- 8** - spuštanje
- C** - top (nisanski sistem uklj./isklj.)
- M** - mapa (uklj./isklj.)
- F7** - letacki računar/sletni ekran
- H** - ukljucena pauza
- J** - iskljucena pauza
- restore - nova igra

## DŽOJSTIK PORT 2

| VISINA |      | VSI |      |      | ASI |      |      |
|--------|------|-----|------|------|-----|------|------|
| ft     | km   | Kt  | km/h | Maha | Kt  | km/h | Maha |
| 10000  | 3    | 559 | 1035 | 0,86 | 344 | 637  | 0,53 |
| 20000  | 6    | 594 | 1100 | 0,91 | 364 | 674  | 0,56 |
| 30000  | 9,1  | 624 | 1156 | 0,96 | 382 | 707  | 0,58 |
| 40000  | 12,2 | 658 | 1219 | 1,01 | 401 | 743  | 0,62 |
| 50000  | 15,2 | 702 | 1300 | 1,08 | 426 | 789  | 0,65 |
| 60000  | 18,3 | 540 | 1000 | 0,83 | 474 | 878  | 0,73 |

Tabela 2. Horizontalna i vertikalna brzina u funkciji visine (uz grafik 2)



| VISINA |       | VSI  |      |      | ASI  |      |      |
|--------|-------|------|------|------|------|------|------|
| ft     | km    | Kt   | km/h | Maha | Kt   | km/h | Maha |
| 59000  | 17,98 | 1744 | 3231 | 2,7  | 1477 | 2736 | 2,28 |
| 50000  | 15,24 | 2261 | 4189 | 3,5  | 1494 | 2768 | 2,3  |
| 35000  | 10,66 | 2465 | 4567 | 3,8  | 1459 | 2703 | 2,25 |
| 27000  | 8,22  | 2368 | 4387 | 3,6  | 1407 | 2607 | 2,17 |
| 19000  | 5,79  | 2261 | 4189 | 3,5  | 1338 | 2479 | 2,06 |
| 9000   | 2,74  | 2100 | 3891 | 3,2  | 1242 | 2301 | 1,91 |
| 3000   | 0,91  | 2006 | 3717 | 3,1  | 1187 | 2199 | 1,83 |
| 0      | 0     | 1964 | 3639 | 3    | 1162 | 2153 | 1,79 |

Tabela 3. Horizontalna i vertikalna brzina u funkciji visine (uz grafik 3)

F100-100 turboventilatorska, izduvana motora sa „suvim“ potiskom od  $2 \times 6744$  kg.

Denoš od ovog indikatora nalaže se topovski redenik na 900 granata koje možete ispući u broj paljbi od 100 rafala. Lako nemate ni AIM-9L ni AIM-7F rakete smotre se bez straha uputiti u borbu. Pri tom cete na raspolaženju imati samo 25 mm top koji, i posred toga što vam je jedino, predstavlja sasvim dovoljno oružje u borbi protiv valeg neprijatelja. Domet topa u igri iznosi oko jedne milje (kilometar i pol).

Broj iznad redenika označava koliko ste neprijetnika uborili, a levo od oznake za potisak (THRUST) uključuje se indikator za kočnice (kada su pritisnute), što se na tabli označava oznakom BRAKES.

Na HUD-u diminira jedino topovski nišan, pod uslovom da ga koristite.

## (Poletački ispit)

Pre nego što bacimo na polaganje (poletačkog ispit) da malo prostdiramo domaći teren. Prilikom na taster „M“ dobijamo mapu terena (koja je i ovdje prilожena, da se, eto, nađe...) na kojoj uočavamo 4 oblasti: BASE (odatle polećemo), zatim TANGO, ZULU i DELTA. Možemo zapaziti podelu u stepenima u odnosu na strane sveta kao i neke märker koji bi trebalo da vam obogude da se lase orijentise u toku leta. Treba obratiti pažnju i na visine uživanja na istoku i severozapadu jer ih nemoguće uočiti vizuelno(!), pa zato vodite računa o svojoj visini kada ih budete preletati. I još samo da dodam da je preletna teritorija „propulsivna“, tako izdete na zapadu pojavljuje se na istoku, što baš i nije realno ali je zato praktično.

Pisti su duge oko 4000 ft (1220 m) što je više nego dovoljno za polaganje. Problemi nastaju nakon sletanja. Da biste po sletanju ponovo uzeleći mora da vam ostane zalet bar 802 ft (244 m); znaci da morate da se zaustavite na nekim 3200 ft (975 m) od početka pisti, a to, bar u prvo vreme, neće biti tako lako.

Spat je u flapsovima. Za obično polaganje bez flapsova potrebne su vam pomenute 802 stope, a sa flapsovima poletni teren skratuje se čitavo 71 stopa, onda ona iznosi 731 ft tj. 222,8 m. Nije loše, ali može i bolje! Verovatno se sećate igrе F-18 Hornet i polaganja sa palube nosača aviona. E tu istu „katapult“ tehniku primenimo i ovdje. Njenom primenom, ali bez flapsova, kratimo zaletište na 723

ft (220,3 m), odnosno na 669 ft (203,9 m) sa flapsovima.

Ovdje ćemo obediti obe vrste polaganja sa flapsovima. Idemo prva sa „običnim“. Naijpre do kraja spusnite flapsove, sada pojaćajte snagu motora i držite palicu povučenu ka sebi. Potisak će uskoro dostići maksimum i u četvrti se odlepiti od zemlje (pri brzini od 100 km/h). Sada uviuite stajni trup i počnete da dižete flapsove, što će za posledicu imati blago podizanje kljunja aviona koje dalje možete korigovati po sopstvenom nadohnenju.

Katapult tehniku je dosta slična običnom polaganju. Spusnite flapsove, pritisnite (držite) kočnice i istovremeno povećajte potisak. Kada je snaga motora maksimalna otpustite kočnice i povucite palicu ka sebi. Ostalo je isto kao kod običnog polaganja.

I još samo da dodam da je granična brzina aviona na zemlji 250 Kts (463 km/h) - posle togu dolaze veća lovitva.

Pošto ste se našli u vazduhu možete pustiti mlađi na volju i isprobati sve viraže o kojima smo do sada govorili. Upravljanje je standardno: palica napred - spuštanje, ka sebi - pognanje i u daru strani datu nagib. Još vam predlažem da u toku leta izbegavate nagle okrete (naročito pri horizontalanu letu) jer će oni dovesti do destabilizacije leta aviona (a ako su ti i turbulentne...). Nagli okreti (od, recimo, 90°) za posledicu će imati, porez promene pravca, i promenu visine (pri većem okretu i propadanje je veće) pa ne bi bilo loše da upoznate „narav“ vašeg aviona u tim situacijama, i da se što bolje pripremite za predstojeći bitku.

Ako ste usavršili svoje (poletačke sposobnosti prelazimo na za-vršnu fazu svakog leta.

## Sletanje

No, pre same procedurice sletanja da je još malo pozabavimo letačkim kompjuterom. Uz pomoć njega mi u svaki očitavamo svoj trenutni položaj u odnosu na pistu (ili märker) koje smo izabrali biračem cilja. Prvi brojani podaci pokazuju udaljenost u liniji sever-jug, što je obeleženo početnim slovima engleskih naziva za te strane sveta, dok oni u drugom redu pokazuju isto to da li u pravcu zapad-istok. Domet letačkog kompjutera rekrosmo da iznosи свега 5 milja (8 km) pa zato madro koristite vreme koje imate na raspolaženju, kada slećete na pistu BASE.

Pravne W-E mora biti stalne, na nulli da biste izveli uspešno sletanje, dok pot piste ZULU na nulli mora da bude pravac N-S. Jedino

ako su mule „na svom mestu“ prilaže ka pisti je ispravan.

Ako želite sletanje možete da obavite i uz pomoć onog drugog manje preciznog displeja. Pomoću njega se na pistu navodite na slijedeći način: letite nisko i trudite se da signal sa pisti uhvati na vrh horizontalne linije. Uz konsultovanje mape i „dovjerivanje“ kurza leta ka pisti biće takođe ispravan.

A sad o samoj proceduri sletanja. Prema pista slobodno letite „puno parom“ (pod uslovom da ste kurs već dotočali). Kada ste na danaku piste (u dometu letačkog kompjutera) smanjite snagu motora na nešto više od  $\frac{1}{2}$  ikupnog potisaka i spusnite flapsove do kraja. Čim brzina aviona opadne ispod 300 Kts (555 km/h) izbacite točkove i spusnite se što bliže zemlji (i u stazu (ali ne i neglo) oduzimanje gasa, kao i uz povremeno korigovanje nagiba aviona (da ne bi postao isuviše velik). Taj smanjeni (najniži) potisak neka iznosi 45-46%, ukupno da ne dođe do destabilizacije i pada aviona zbog male brzine na maloj visini. Kada se bude spustili na dvadesetak stepa (6-7 metara) nad zemljom i budete tuk uz početak piste, oborite nos svog aviona ali tako da VSI ne pokazuje brzinu već od 15 Kts (27 km/h). Čim visinomer bude pokazao nullu visinu pritisnite kočnice i počnite da gasite motore. Ostaje još samo da se zaustavite. Ako ste sleteli na polenu pistu uz pomoć podataka u kompjuteru provjerite da li vam je ostalo dovoljno mesta za zalet i izaberite jednu od dve mogućnosti: taster „C“ za nastavak ili „M“ za povratak u glavni menu. Po sletanju sledi dopuna municije i goriva ili zamena kompletanog aparatra. Sve to iz prostog razloga što vas „tamo“ čeka vrlo, vrlo ljuta...

## Borba

Na početku teksta rekoscemo da je F-15 A zamisleni prevashodno da parira sovjetskim prešetnicima sa sve vremenske uslove, migovima i tačkama 23 i 25.

Medutim, već posle prvog vizuelnog kontakta primetiće da vas protivnik nije ni MiG-23 ni MiG-25 jer su oba aparat, za razliku od „dosljaka“, visokorilici. Uz to, MiG-23 ima samo jedan mlažnik (prodolžnika) i ima dva, a i MiG-25 ima dva repa (dok „neznanač“ ima jedan). Sve nas ovo navodi na zaključak da se ne radi o avionu iz serije koju su konstruirali Mikojan i Gurevič, već jedan drugi sovjetski konstruktor - Pavel Suhoj.

Po opisu najviše odgovara Sukhoj Su-15 (NATO sifra „Flagon“ - „Vrc“), avion sa karakteristikama kratkog polaganja i sletanja, za-mišljen kao presećač. Po perfor-

mansama je daleko slabiji od F-15, a jedino mesto gde je (u igri) Su-15 dobio prednost je borbeni radijus, koji je daleko iznad „Orlova“. „Vrc“ je u igri naoružan jedino topom GS-5, što više odstoji od fer-plej borbu nego stvarnost.

Pošto smo se upoznali sa protivnikom, da vidimo kako ćemo ga pobediti. Izabratemo takтику prešetanja, znaci: što pre na istu visinu kao i neprijatelj i - pravo na nju. Uz pomoć navigatorsko-radarског sistema upravite se ka ne-prijetilju i stalno držite taj pravac. Kada budete na jedno 3 milje od protivnika smanjite potisak na  $\frac{1}{2}$  i odražavajte i dalje istu visinu. Prati-te krajem protivnika na radaru i kada budete opazili da vas cenejni agresor obilazi, pokutujući da



vam se uvuče u rep, smanjite potisak na nešto iznad  $\frac{1}{2}$ , pa ga spretno predhodite. Ako ste uspeli da mis uđete u „6 sati“ bez neglih potkrepa ga smestite u nišan i pošlete mu lep provod u paklu...

Na višim nivoima biće malo „verte“, ali princip ostaje isti. Ustolov, vi kaškau, skolovani, bogato placeni (u vidu nekoliko džakava hiljadarki US dolara) me-seću i vole u budićima L. A. I., patriota svoje zemlje, dačete sve od sebe da vate nebo bude samo vate, a o tuđem - kako čika-Bus kaže...

## Utisci

Slobodno možemo reći da je Fighter Pilot simulacija letanja koja i porez svoje starosti i dalje plesni, sve zahvaljujući tehničkoj struci i kao i istinskom trudu programera da nam omoguće što bolje operisanje stvarnosti. Nekako mi dode nepoštovanje da kažem „moglo je i bolje“, jer da programeri Digitala to zaista mogu dokazati simulacija „Tomahawk“ u kojoj je bilo ruč u jednom od preolih brojeva. Kako „ver ne padadaleko od klate“ ostaje da i dalje zarimo u nebo simulaciju letanja i da čekamo nadredni proizvod majstora iz „Digital Integration“-a.

## BIĆE, BIĆE... SPECTRUM

Kao i uvek, na početku vama dajemo listu najprodavanijih igara prošlog meseca.

### FULL PRICE:

1. RICK DANGEROUS (Rainbird)
2. NEW ZELAND STORY (Ocean)
3. LICENCE TO KILL, (Domark)
4. INDIANA JONES 3 (U. S. Gold)
5. ROBOCOP (Ocean)
6. FORGOTTEN WORLDS (U. S. Gold)
7. SILKWORM (Virgin)
8. APB (Tengen)
9. DRAGON NINJA (Ocean)
10. BATMAN (Ocean)

## TEST DRIVE 2

O ovoj igri sigurno znate već sve, ali da će biti verzija 1 za Spectrum to je iznenadenje za sve. Autori Accolade su najavili drugi deo jedne od najpopularnijih igara uočište za novembar.

Osim što ćete na svojoj „dug“ da uživate u vožnji Ferrarija F40 i Porshe-a 959 koji su standardni za

Uređuje Aleksandar Petrović

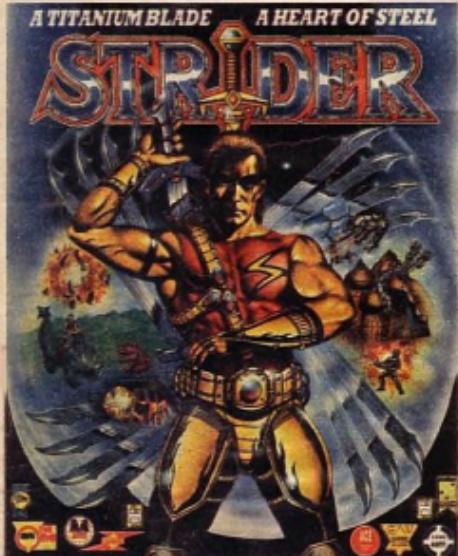
ovu igru, biće napravljen i dodatak kojim ćete moći da birate još 5 najpopularnijih automobila - Lotus Turbo Esprit, Lamborghini Countach, Ruf Twin Turbo, Ferrari Testarosa, Corvette ZR1.

Ali, ni to nije sve, jer ćete dobiti i dodatak u komu možete da vozite po novim dramovima, tako da ako pređete svih 6 staza, možete voziti i po Kaliforniji. I verovatno ćili ne, sve to na Spectrumu.

## KICK OFF

Sigurno najpopularniji i najbolji fudbal na Atari-u i Amigi, KICK OFF, dolazi i na Spectrum u skoriji vreme.

Teren gledate odgoru, imate mogućnost da faulirate protivnički nog igrača, tu su penali, kornjeri, fanlovi, žuti i crveni kartoni, 11 igrača sa svake strane, pokretljivi golman koji je dosada odličnih kvaliteta koji su stali u jednu simfoničnu huščadu. Lepo bi bilo kada bi se verzija za Drugu razlikovala samo u graficima i u bojamima od Amige, a da „igrivost“ i brzina ostanu isti.



## STRIDER

Nalazite se u ulozi STRIDER-a - hrabrog ratnika koji se obreo u Moskvu (što baš tam) i komije je zadatak da spasi svet. Opremljen je mačem i krošnjom na hordu neprijatelja u standardnoj „scroll na desno“ horlaškoj igri.

Na pet nivoa vas dočekuju svačijski roboti i čudovišta koja sva morate da ubijete, inače ništa od sreća.

Igra je, inače konverzija sa Capcom-ovog automata, a verziju za kompjutere pravi U. S. Gold.

## UNTOUCHABLES

Još davnio smo najavili kako je Ocean potpisao ugovor o pravu na pravljenje ove igre po istoimenom filmu i evo ona uskoro stiže.

Nalazite se u ulozi hrabrih Nedoritića (ili Nesafomilovića kako hocete) koji žele da stani jednom za svagda na put zlom Al Kapone-u. Kroz šest nivoa koji su direktno prepravljene scene iz filmova,

treba da hrabro i časno obavite svoj zadatak.

Ako ste zaboravili scenu na željezničkoj stanicici sa bebom u kolici, moći ćete da osvetlite pamćenje, ili obratiti na kanadskoj granici koji je uraden u Operation Wolf stilu itd.

Pu svemu sudeći, ova igra će biti pravi hit. Što zbog imena filma, što zbog imena Ocean-a.



## OPERATION

## THUNDERBOLT

Verovatno već i po samom nazivu nastajućem o čemu je reč. Ako vam još kažem i da su autori iz firme Ocean i da je nastavak jedne od najpopularnijih pucadičkih igara, verovatno ćete pogoditi da se radi o nastavku poznatog Operation Wolf-a.

Izvođenje je, može se reći, potpuno isto - 6 nivoa, mnoštvo ne-

prijatelja, energija, granate (ovoga puta i bombe) i sve monohromatsko. Jedina razlika koju odmah možete da primite je da vam je statusna tabla dole, a ne sa desne strane kao u prvom delu. I to je sva razlika. Nadamo se da će kvalitet igre ostati makan na nivou prvog dela.

## FOOTBALLER OF THE YEAR

Gremlin se odlučio na nastavak svog starog hita, ali drugi deo "Fudbaler godine" će biti više strateška igra.

Autori su obecali više slika, mogućnost biranja raznoraznih taktički i nopske igru namenjenu ljubiteljima trenerskog posla.

Mada će vam zadatak biti da upravljate timom, nova igra bi trebalo da bude još zanimljivija i atraktivnija.

## MOONWALKER

Napraviti igru o Michaelu Jackson-u je glupo, ali napraviti igru po njegovom filmu MOONWALKER je strahovito glupo. Naime, film je bio izvanredno naivan i loš, tako da nije uspeo preko na tržištu. Kako onda U. S. Gold misli da proda ovu igru, nije nam jasno.



Igra je zasnovana na scenama iz filma. Tako je jedan nivo u Gauntlet stilu, gde treba da nadete u Hollywoodskom labyrintru delove zelenje, kako biste se premaskirali i sakrili od versih obožavalača.

Nadamo se da ne postoji nivo u kom ne Michael pretvara u sveinski brod, jer bi to bio vrhunac svega.

## HARD DRIVIN'

Jedna od najpopularnijih igara iz luna parkova treba da se pojavi i za Spectrum. Reč je o Domarkovoj konverziji simulacije vožnje automobila - HARD DRIVIN'.

Grafika je filmovana, u standardnom Fracescape stilu, što, moramo priznati izgledu prilično realne i legeš od dosadašnjeg izvođenja. Ostaje nam da vidimo da li će i brašna i kvalitet ostalih elemenata igre biti zadovoljavajući.

## BIĆE, BIĆE...C-64

Ureduje Nenad Vasović

Sigurno ste primetili, postovani čitaoци, da u nekoliko poslednjih brojeva stranice posvećene najava novih igara imaju puno grešaka. Najdrastičniji primer je bio ljubičasti Edi Marli u prošlom broju, u pretprostim nedostajala je slika iz igre GHOULS 'N GHOSTS spomenut u tekstu, pa je u jednom broju deo rubrike za Spectrum... itd. Razlozi grešaka su tehničke prirode ali mi cemo se potruditi da se u budućnosti takvi propusti ne dešavaju i da vaš i naš list bude što bolji.

## POWER DRIFT

POWER DRIFT je nova hit-trickiga sa automata koja se prebacuje na C-64. Na pet različitih staza igra između 12 različitih vožaca bira svog i zajedno sa pre-



ostalih 11 kreće u ludu trku. Brzinom od 224 km/h guta kilometre pred sobom, mašina urla, ostali konkurenți se gube u oblaku prahane i kralju, a plićana maramica ispadne negde uz put - i valja se u pesku...

## OPERATION THUNDERBOLT

Reč je o još jednoj igri koja je rađena po filmu. Film je odvratan, uključujući i Klansa Kimskog koji igra jednu od glavnih uloga, a za



igru znamo da je konvertovana sa automata. Slično kao i u Hostages, grupica terorista je izvršila otmici aviona tako da se slijedi dva komandosana da se sežu diva stvari. U toku igre na džip kojim upravlja igrač obuskavaju se MIG-ovi. Simbolično no.



## MYTH

Putovanje kroz vreme je oduvek bila jedna od čovekovih najosmijeđljivih fantazijskih, a u MYTH-u, najnovijem produževu majstorske trijume „System 3“, baš taj san postaje stvarnost. Sustav i borbe, sa najrazličitijim mitskim likovima ljudi

ske istorije, ono su što daje posebnu draž u ovoj igri. Od Gorgone Međuze, preko Minotaura, faoneza i mumijsa, vitezova kralja Artura pa sve do najstrahljivijih kreatura koje ljudski um može zamisli, igrača čekaju „junaci međani“.



## ABYSS

Videofilma je poznat ovaj nafot. U pitanju je najnoviji film Džejmsa Kamerina (autora „Alien“, „Aliensa“ i „Terminatora“), doduše ne tako dobar kao nedavni. Ekipa za podvodna istraživanja biva angažovana da se probije do nuklearne podmornice koja su potopile nepoznate sile. Pridodata

je i specijalna vojna ekipa, a znamo koliko su oficiri gamerni, tako da u trenutku kad se nepozname poseve i uverdi se da su u pitanju opet sički vanzemaljci (ti pa onih iz „Castra“) „vojni strašnjici“ im upute nuklearni projekti. Naravno, film se završava heptandom, a igra... pa, bice... bice...

## SHARLA

Svim Kojinim poklonicima evo SHARLA (Akrobeat), ravnog iz „Thalamus“-a. To je nova grafička avtovrata, zadržava u stilu LORDS OF MIDNIGHT. Teritorija tere je raspoređena na 12 Meseca, sa mnogočinom pećina, jazbina, tamnic i sličnih lokacija, a tu je i 512 različitih likova koji se sreću tokom igre. Prilična gužva, zar ne?

## SNARE

„Thalamus“ nam pripremila još jednu igru. Ovog puta to je jedna labyrinthska igra u kojoj glavna uloga ima malo hovercraft. Roboti koji potrošavaju labyrinthus nisu tu zbog razara dobrodošlice, staveš, namreće su im dimjatralno super-rotac - umisti malušu koju će hladno probijači dale.

## DEŽURNI TELEFON

**Svake srede od 10.30-14.30 časova možete se direktno obratiti Svetu kompjutera. U to vreme pored telefona (011)320-552 (direkstan) i 324-191 (lokal 369) dežurare naši stručni saradnici**

### Speedos za C128

Molimo vas da mi odgovorite na nekoliko pitanja u vezi sa speedosom. Imam Commodore 128 i htio bih da ugradim speedos koji bih koristio samo u C-64 modu.

1. Da li postoji speedos mod?

2. Da li taj modul (ako postoji) radi što ako speedos čip, ili ubrzavanje samo učitavanje prve faze se diskete?

3. Da li ugradnja speedosa može ošteti računar?

Igor Krušić  
Beograd

### "Sinkster" ZX-81

Molimo vas da mi odgovorite na nekoliko pitanja u vezi sa kompjuterom SINKSTER ZX-81:

1. Kako se startuje igrica?

2. Nakon upisa programa, šta treba da se uradi?

3. Za što služi RAM 16K i mogu li pomoći njega igrati igre sa drugog kompjutera?

4. Zasto slika na TV prijemniku nije u boji kada pišem kompjuterom, ali na TV prijemniku u boji?

5. Zasto se, kad pišem program, odjednom izgubi hockica za pisanje i program ide do vrha ekranata?

6. Za što služe, u hockici za pisanje, sluit F, K, L, G?

7. Koliko moj kompjuter ima memorije u kilobajtima?

Radomir Novaković  
Srbač

Tvoj kompjuter, SINKLER ZX-81 (a ne SINKTER) je jedan od prvih modela kliničkih računara i više se ne proizvodi. Preporučujemo ti da se sto pre rešiš ovog računara i nabaviš sešto pristojnje. Odgovori:

1. Posle učitavanja pristisne se taster R čime se na ekranu dobije RUN. Zatim se pritisne taster NEWLINE. NE kućaj RUN slovo po slovu!

2. Nije nam jasno šta podrazumevaš pod „upišem program“. Ako misliš na unošenje programa u računar putem tastature, program treba prvo snimiti na kasetu (na SAVE „ime“). Komandu dobiješ tako što pristisnes taster na kojem piše SAVE - ako neseteću ne varao je S - a zatim otiskujuš protizvrsno odabranio imen zajedno sa nadvodnicima ispred iiza).

3. Radi se o preširenju memorije na 16 kilobajta. Ako ga priključiš (to treba raditi ISKLJUČIVO pri isključenom računaru) možeš igrati kvalitetnije igre, ali isključivo one pisane za tvoj računar. Igre potrazi preko malih časopisa, mada sumnjamo da ćeš imati uspeha.

4. Slika nije u boji pošto i ne treba da bude - računar je napravljen tako da daje crno-belu sliku.

5. Postoje dva objašnjenja za tu pojavu. Prvo, kad se završi unos jedne linije programa i pritisne NEWLINE, ta se linija preseli u gornji deo ekranata - to je normalna pojava. Drugo, ako se pri pisanju programa popuni celu memoriju (to se često događa ako nije priključeno proširenje), tekst počinje da „bez“ uvise - leka nema, koristi proširenje.

6. U „hockici za pisanje“, tj. kurzoru, slova pokazuju u kom si modu za unos teksta. „K“ - unos komandi, pritisak na jedan taster ispisuje celu komandu (recimo RUN), „F“ - isto to, samo za funkcije (imena im pišu na donjem delu tastera), „L“ - unos teksta, slovo po slovo, automatski se isključuje posle unošenja komande da bi se uneli parametri, „G“ - mod za unošenje grafičkih simbola (na tasterima u gornjem desnom delu).

7. U osnovnoj verziji jedini kilobajt. Sa proširenjem koje imas - 16 KB.

1-2. Modul sa speedosom ne postoji. Speedos se ugrađava isključivo zamjenom kernal-čipa i povezivanjem računara i disk jedinice još jednim kablom, čime se ostvaruje paralelna veza.

3. Ugradnja speedosa (ili bilo kog ubrzavala) ne ošteti računar već rad sa njim čini komornijim.

Na žalost, ugradnja speedosa je moguća SAMO na commodoru 64 (i to SAMO na starom modelu!), u svrdu 1541. Preporučujemo ti da ugradиш Tornado DOS koji softverskim putem ubrzava rad sa diskom, sa jednako dobrim rezultatom i nudi još mnoge druge pogodnosti. Njegova ugradnja u C-64 vrlo je jednostavna (prosta zamjena kernal čipa, bez lemljenja). Za Tornado DOS obrati se PNP Electroniku.

Može li se preparamiti ili dograđati monitor SM 124 tako da prikazuje sve tri rezolucije?

Damir Kaknjo  
Rade Končar 36  
59000 Šibenik  
tel. 059/22-545

Nije ni čudo što nisi imao uspeh kod servisera - oni nemaju običaj da prodaju delove (za to, nosilom nisu ni ovlašćeni), već vrše samo kompletnu uslugu popravke računara. Preporučujemo ti da ispiš određeni kredisi i daš kompjuteru na popravku, jer ćeš transformator teško naći.

Što se monitora tiče, prepravka kakva te interesuje je moguća. Podegljaj male oglase i naci ćeš neko-ga ko to radi.

### Pogubni kabl

1. Postoje li za Amiga FORTRAN i Pascal sa korisničkim interfejsom (meniji i sl.) sličnim Prospero FORTRAN-u na Atariju ST uslov je, nazivno, da bude standardni?

2. Da li PC kompatibilni printeri svi kabel odgovara Amiga 500 (posto mi je ove godine putem pregovoren čip 8520 - CIA)?

Nebojša Nikolaidis  
Novi Beograd

1. Za Amiga postoje i Pascal i FORTRAN (Amiga Pascal, Metacomo Pascal, FORTRAN 77 i Prospero FORTRAN), ali ni jedan od njih nije opremljen korisničkim interfejsom kakav ti je potreban. Tekst se luka u tekstu editora a prevođilac se startuje iz CLI-ja.

2. Kabil odgovara Amigi u potpunosti, što ti mogu potvrditi i članovi naše radničke koji se služe „prijeplaćicom“. Moguće je da tvoj kabil nije ispravan. Neki kabovi imaju poseban priključak za masu koji se završnjem priključi na šasiju printera. Ne zaboraviti da uključuj i isključuj kabl da vršiš pri sključenom računaru i štampaču. Preporučujemo ti da se obratiš majstoru, koji će utvrditi o čemu se radi.

### ...a bogami i ULAs

Vlasnik sam kliničkog kompjutera ZX Spectrum plus koji me je do neđavno verno služio. Pre neki dan sam primio da se preko zvučnika ne čuje zvuk dok je neki program igrao u toku. Prilikom učitavanja programa čip je se karakterističan zvuk. U toku rada sa jednim programom na ekranu pojavile su mi se i vertikalne linije... Kako mogu softverski ili hardverski putem dobiti zvuk iz Spectruma na zvučniku televizora?

Blagoja Veljanoski  
a. Drasljačka  
Struga

Što se prvo problema tiče, kvar je verovatno teže prirode. Najverovatnije je da je isključio ULAs čip (SAVE „ime“). Komandu dobiješ tako što pristisnes taster na kojem piše SAVE - ako neseteću ne varao je S - a zatim otiskujuš protizvrsno odabranio imen zajedno sa nadvodnicima ispred iiza).

Zvuk na televizoru moguće je dobiti uz malu hardversku dogradnju. Detaljno sešum i način dogradnje svojevremeno su objavljene u časopisu „Trend“ broj 5/85! Ovo je jedino i odgovor Branislavu Belicu iz Novog Sada.

### Atari se isključio

Imam Atari 1040 ST. Za vreme učitavanja jedne igre jednootočno se isključio. Serviser je stvrdio da je u krovni transformator i ustanovio da je prevara elementa. Prvi je otpornik sa oznakom RGC W3. 8.2 ØK, NOBLE T.7. Drugi je volatage regulator C 2979 (obični crnog kvarstva), 3 mesece, oznake C 2979, 7D5. Obitao sam sve seruite u Šibenskom i telefonirao savrnu u zemlji, ali nista. Ako vi imate te djejstvo ili neki od čitatelaca, ili znate gdje ih mogu naći, molim Vas.

Skupio sam devize za Amigu, pa me zanimaju:

1. U jednom katalogu sam pročitao: „AMIGA 500 ZENTRALEINHEIT OHNE MONITOR... 875.65 DM“. Šta znači ovo „ZENTRALEINHEIT“?

2. Kako u Minibusu kosta: Amiga 500 + miš + modulator + ispravak?

3. Koji kompjuter je brži (clock): Amiga 500 ili Atari ST 520. Ovo pištam jer u časopisu nalazim razli-

čite podatke. Mislim da obo rade na 7.159 MHz.

4. Ne uključujte male oglase!!! Razlog ni meni koji će kupiti Amiga, ni mom ocu koji ima svoj PC, ne pada na pamet da naručujemo programe iz recimo, Velike Britanije po ceni od 20-tak i više funti.

5. Ako izvorim INSTALL naredbu na disketu, da li će programi biti upotrebljavljivi? Čime sam da neka igre koriste i boor blok diskete.

6. Koliko bi koštalo jedan audio ili video digitalizator (jeftiniji) u Minihem?

7. Koji je trenutno najbolji virus detektor kiler za Amiga?

**Marko Godeč  
Savetski Kraljevec**

1. Ono „Zentraleinheit“ znači: centralna jedinica, što kod Amige objedinjuje tastaturu, elektroniku i disketu jedinicu. Ono „ohne monitor“ znači da monitor nije uključen u cenu.

2. U Amigini osnovnu konfiguraciju spadaju, uz centralnu jedinicu, i adaptori i m/s, a sve to košta oko 2000 DEM. Modularator za TV košta 60-tak maraka.

4. Nećemo!

5. Posle INSTALL-iranja biće upotrebljavni svi programi, osim onih koji imaju ugrađen autostart (oni, inače, koriste boot-blok).

6. Audio digitalizatori koštaju od 75 DEM navise, a cena video digitalizatora kreći se između 200 i 2000 DEM. To znači da bi ti trebalo nekih 350-400 DEM da bi nabavio neki pristojan model.

7. Trenutno najpopularniji virus killer, koji ubija sve aktuelne virusе za Amigu, jeste Z VIRUS PROTECTOR V 5.4.

## ST Genlock

I kako mogu doći do kosetnih originala firme Ocean, konkretno OperationWolf, i kako da nabavim domaću originalnu Vertigo i Mind Trap?

2. Koliko košta interfejs koji omogućava priključivanje druge 1541 na Amigu?

3. Kako biste očemili Graphic Baster za C-128? Vredi li zbog toga ku-povati RGB monitor i kolika je njegova cena?

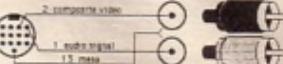
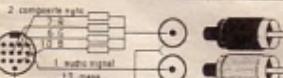
4. Može li se SCART ugraditi u TV koji ima audio in-out i video in-out i može li se onda na tom TV-u dobiti slika sa Atarija ST po cenni „Svet kompjutera“ br. 10/89?

5. Da li se mogu titkovati filmovi Atarijem ST i koliko košta genlock za njega?

Nenad Kragujevac

Atari ST

TV prijemnik



1. Kasetne originale firme Ocean možete naići u inozemstvu, a što se tiče Vertiga i Mind Trap-a, prvi se još nije pojavio (trebalo je da ga izda PGP RTB), a drugi će nekome od naših novoslovnih kompjuter-jopova.

2. Da bi povezao disk dravu 1541 sa Amigom dovoljan je i samo odgovarajući kabel. Nabavljaju se u inozemstvu, preko oglasa, ili u nekom od naših novoslovnih kompjuter-jopova.

3. Graphic Booster je solidan program, ali on ne treba da bude isključivo razlog za kupovinu relativno skupog RGB monitora. U svakom slučaju trebalo bi (ako ima novca) da nabavhi monitor, jer svaka profesionalna prima prema C-128 zahteva 80-kolonski prikaz i kvalitetnu sliku. Jeftingine, a ipak zadovoljavajuće rešenje bio bi monohromatski monitor. Cena RGBL modela je oko 700 DEM, a monohromatskog oko 300 DEM.

4. Atari ST može se povezati na tvor televizor i bez SCART-a. Na nekim modelima Atarija 520 ST izveden je kompozitni signal (composite video) koji se direktno priključuje na video - in u tlač televizora. Kod Atarija 1040 ST ovaj signal po pravilu ne postoji, postoji samo zajednička synchronizacija (composite sync) - i tu mom slučaju je, bez ozbiljnijih hardverskih prepravki, moguće dobiti samo crno-belu sliku. Pogledaj priložene crteže koji objašnjuju kako kablovi treba da se spoje u oba slučaja.

5. Za genlock se obrati na adresu: Digital International, Kelsley House, Burne Road, Budleigh, Salterton, Devon EX9 6XJ, Great Britain. Cenu ne znamo, ali je sigurno - paprana.

## Born to Kill

Evo tri molbe:

1. U broju 2/89, uz MONITOR 49152 (ponuđeni fisingom), na kraju teksta postavljeno pitanje šta radi komanda „K“. Ja htio početim to nisam mogao otkriti, pa molim da objasnijete.

2. Iako sam mnogo puta od os-

## Stigla pomoć za CASIO

Evo odgovora Branika Nikolića iz Beograda o dizajnu kompjutera Casio PB 700. Za sve informacije možete se direktno obratiti firmi Casio na adresu:

**CASIO ELECTRONICS Co. Ltd., 1000 North Circular Road, London NW2 7JD, Great Britain.**

Molite pokraju i na **CASIO COMPUTER Co. G.m.b.H. Kleine Bahnhofstrasse 8, 2000 Hamburg 54, BR Deutschland**

Evo još jednog saveta. Vaš kompjuter je u dobroj meri komparisan sa modelima PB-770 i PB-1000, tako da možete koristiti literaturu ovih kompjutera.

Dejan iz Niša

## Stari brojevi

Imamo sledeće brojeve:  
9/88

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7-8, 9, 10 i 11/89

Imamo, takođe, i „Svet igara“ broj 2, 4 i 5.

Nemamo ni jedan primerak brojeva iz 1984-87. niti „Svet igara“ br. 1 i 3.

1. Naredba „K“ - od „kill“ - briše deo programa između naznačenih adresi i ostatak spušta uz reločiranje. Zadaje se ovako:

ge jjpp početna adresa a zzzz završna adresa dela programa koji se briše. Adrese se daju u obliku teteksadecimalne cifre.

2. Objavili smo svoju adresu, pa pozivamo čitatece koji poseduju uputstvo ili znaju da rukuju tim programom da ti se javi.

## ŠTEDITE 15%

Pretplatni stedite 15%. Uplatu možete izvršiti na žiro-račun broj 60801-601-29728 uz obavezan naznak: NO „Politika“, OOUR Projekta, preplatila na „Svet kompjutera“. Da biste bili sigurni da će vam broj stizati, popunite pretplatišni listić i poslati ga zajedno sa primercem (ili fotokopijom) uplatnicu na nasu adresu. Svet kompjutera, Makedonska 31, 11000 Beograd. Uz kupon o preplatili obavezno poslati uplatnicu ili njenu kopiju.

Pretplaćujem se na list **SVET KOMPUJUTERA**

Ime i prezime \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Potpis \_\_\_\_\_

## NARUDŽBENICA

Ovim neupozivo naručujem sledeće brojeve „Svet kompjutera“

Ime i prezime \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Potpis \_\_\_\_\_

Primerice će platiti pouzećem poštaru.

## AMIGIN KUTAK Uređuje Aleksandar Veljković

Igre neprstano stilu, ali tokom novembra nikako da stigne nešto vredno pomena. Zato ćete u ovom broju dobiti pričake nekakih igara koje su već relativno „stare“ (stigle krajem oktobra), ali po svom kvalitetu nikako ne smiju da budu propuštenе.

### BATMAN - THE MOVIE

Novi BATMAN, na 2 diskete, sadrži ponovo iz svakoga. Napravljen je tako da privuće pažnju i ljubitelje platformnih igara, i ljubitelja simulacija, a tehnički je do teran po perfekciji. Autori, inače bavši spektakulovima, dozaklali su da i na velikoj, moćnoj masini mogu da uzbode jednako trud kao i na specifikama, i da iz nje izvuku maksimum. Izdavač OCEAN je njihovo angažovanjem ogledno povukao prvi pot.

Ova verzija BATMAN-a pravljena je po filmu, što je trebalo da bude garancija za dobar prodaju. Igra je medium, takva da joj ne treba nekaška dodatna garancija - neupodređivo je bolja od samog filma.

Prvi i peti nivo predstavljaju klasičnu platformnu igru. Knupni likovi, sočna grafika, sjajno ulopljene voje, savršena animacija. Batman se pojavljuje na ulazu u

avionu iznad kružidavog puta i umstavate balone sa otrovnim gasom. Ovaj fantastični nivo izgleda onako kako smo prizeljkivali da izgleda AFTERBURNER. Zato i svima onima koje je Afterburner razočarao predlažem da se uteče BATMAN-om. Za „misliće“, tu je i treći nivo, koji se rešava tako što se metodom eliminacije dolazi do prave kombinacije elemenata - kao u Master Mind-u.

BATMAN ima za svakog ponešto. Uz opisane kvalitete, izgleda da je ovaj program osmendeset na uspeh i dugotrajni horavak na vrhovima top lista.

### 3D POOL

Dugo najavljeni program napravljen je našim vreme, i da je još jedan izvrstan program. BEACH VOLLEY je besprekorno napravljeni odbojka, koja će se svestri i ljubiteljima sportskih simulacija, i ljubiteljima dobrih akcijskih igara. Igra se odvija u pričnoj neformalnom ambijentu travnjaka i plaže, u kojem međedne ekipe od po dvije. Grafika je odличna, animacija još bolja. Ka da svakadte jednu ekipu, odleteće na drugi kraji sveta, i izgrati u potpunu draguljajućem okruženju. Zvučni efekti su standardno dobitni, a muzika na svakom nivou nova. Program koji zaslužuje ocenu 10/9.



### BEACH VOLLEY

Ocean je, otruplike u isto vreme, izradio još jedan izvrstan program. BEACH VOLLEY je besprekorno napravljeni odbojka, koja će se svestri i ljubiteljima sportskih simulacija, i ljubiteljima dobrih akcijskih igara. Igra se odvija u pričnoj neformalnom ambijentu travnjaka i plaže, u kojem međedne ekipe od po dvije. Grafika je odличna, animacija još bolja. Ka da svakadte jednu ekipu, odleteće na drugi kraji sveta, i izgrati u potpunu draguljajućem okruženju. Zvučni efekti su standardno dobitni, a muzika na svakom nivou nova. Program koji zaslužuje ocenu 10/9.

Onima koji smatraju da su „završili“ Tetris, igraću ga do besvesnosti na 9. nivou, postigavši maksimum poena, ili na neki teč jazčin, evo novog izazova. Za one koji se ne smatraju velikim eksperimentima na polju ovakvih igara ovo će biti samo sjajna mentalno refleksna zabava.

### PRO TENNIS TOUR

Cekali smo dugo i dočekali. Košćano i mi, amigovi, imamo temu na koju možemo biti ponosni, kao što smo nekada bili spektakulovima pomoći MATCH POINT-OM. Uz sve vrline i mane, ovom tenisu možemo da danas cenu har 90 posto, što je za Gradistin Tennis i Passing Shot mogao da bude samo daleki san.

I ovaj program se vrti oko 4 gradskih turnira: Melbourne, Roland Garros, Wimbledon i Flushing Meadow. Počinjete kao 64-igraci sveta, i, zavisno od uspeha na turnirima, vaka se pozicija pojavlja. Posle turnira dugo traju, moguće je snimiti poziciju. Ne postoje mogućnosti igranja dubla, što je možda i jedina ozbiljna manja ovog programa. Sa ljudskim pretekom modele da srate „samo“ turnir, što je ipak nesto u odnosu na nekadašnju situaciju kada to niste mogli nopraviti.

Meniji su bogati, možete da birate jedan od tri novu težine, možete i da trenirate udare, sa mašinom, na jednom od 6 mjenjih programova. Igra je vrlo realna, sa odličnom animacijom udaraca i leta loptice, izvršno rešenim servisom. Grafika je sjajna i vrlo bogata, tu su i akcione linjske sudije, i različita podloga na svakom turniru. Likovi tenisača su krupi i krajnje covekoliki (potpovu u odnosu na 3-4 linje koje se skrštaju i izgravaju covekova, u Match Point-u). Živak udarca i užici linjskih sudija su istovremeni sa originalnim zvukom, sa teniskim terenom, a postoji i zvučni signal prilikom udarca lopte u liniju kod servisa.

Igrane PRO TENNIS TOUR-a pravim teniserima predstavljaju neizmereno zadovoljstvo, koje i vama želimo. Nadijam se samo da će na vašoj Amigi raditi, jer program ne radi na oku 30%. Amiga, bez obzira da li su 1.2 ili 1.3.



### BLOCK OUT

Tetromani, pažnja! Ako još ni ste čuli da je izaslan Tetris u 3 dimenzije (ta verovljeno da jest), ovo je za vas epoholno otkriće. BIG BLOCK OUT je upravo to - THREE-DIMENSIONALNI TETRIS. Možete li da zamislite kako čitava stvar izgleda kadu joj dođete dubiti?

Vrste u dubini, ne valjka, već duguljastog kvadrata. Dino ima po visini od 3 x 3 do 7 x 7, uključujući i sve kombinacije između ove dve krajnosti, a višina, odnosno dubina (što bi u klasičnom Tetrisu predstavljalo broj redova), može se menjati od 12 do 18. Elementi od kojih treba da popuniš ovog puta, površine unesete redova, mogu imati najrazličitije oblike, i različit broj „članka“, do 4. Umesto četiri tastere, za kontrolu igre ovog puta vam treba čak 11. Ovi podatak se treba da zastupiš vremenom čete o tome prestati i da razmislite, sve, kao i u Tetrisu, preci na istekivim nivo. Q i A, W i S, E i D, predstavljaju parove tastera za rotaciju elemenata u svakoj od tri ravnin, u pravcu kazaljke na satu i suprotnom. Kursorskim tastermima pomeravate element u prostoru, a SPACE ga spušta.

Meniji su veoma bogati; omogućavaju vam da igrate sa onom kombinacijom parametara koja vam najviše odgovara, bilo da se radi o dimenzijama prostora, oblicima elemenata (ravni, cokasti, haoticni), ili bezani.

Joker ovu fabriku kiselini, i probija se kroz pravi labyrin i prepun nemirovih Joker-ovih agenata, da bi na kraju stigao do Jack-a-a-koja, pogoden spektakularne plijasne u bazenu sa kiselinskom. Na petom nivou ste u crvi u kojoj je probio puno još teže, i na vrhu će doći do končnog obraćanja sa Joker-om.

Dругi i četvrti nivo predstavlja ju gra - 3D simulacija remek-dela. Drugi novo je 3D simulacija vožnje bat-mobilu, koja podseća na OUT RUN, ali poseđuje začajno lepuš grafiku i animaciju kvaliteta SUPER JIANG ON a. Četvrti nivo se događa u sličnom ambijentu kao drugi, samo što se lebdeće u bat-

površini. To treba probati da bi se shvatilo.

Za razliku od C-64, gde je urađen, najbliže receno - simešno, na Atariju i Amigi posao na 3D POOL-u je izveden maestralno. Reaktivne kugle sa jasno prikazanim zaobilježjima, maksimalna preciznost a velike mogućnosti u okrećuši struču i određivanju ugla, rupje koje nisu srušile crne površine koje „streće“ sa nise strela, sve osećaje njihovu tamnu dubinu, i zaparujuju mogućnost zuminanja, glavne sučele ovog programa.

Kao i pa, i biljni profesionalci su o programu rekli sve najlepše.

# Specijalisti za računare

Jeretova 12/58000 SPLIT 058/589-987



RADNO VRIJEME : 8 - 20 subotom 8 - 12

## PREDSTAVNIŠTVA

kad koji nude dobro informacije, pogledati sađe preuzeće i izravni servis

|            |                              |
|------------|------------------------------|
| ZAGREB     | 0413 535-133 od 8-19         |
| BEograd    | 0113 624-070 od 16-20        |
| LJUBLJANA  | 0613 320-029 od 9-12 i 16-19 |
| NIS        | 0103 328-488 od 18-20        |
| BANJA LUKA | 0781 22-550 od 8-20          |

## ATARI ST 260/520/1040

POVOLNO - HARD DISK 32/65 MB 30mS autoboot

DVOSTRANI DISK DRIVE - SOLE I 25TINCH OD ORIGINALNOG  
TOS I GEM U SPROMIMA - ENGLISH PROGRAMMER, 16  
TV MODULATOR, GFA BASIC NA MODULU,  
BATERIJSKI SAT, ROBINE MEMORIE, EPROM PROGRAMATOR,  
KABEL ZA STANIČN. LITERATURA, DREVNI, BESPLATAN KATALOG !!



## COMMODORE AMIGA

VANJSKI DODATNI DISK - SOLE I 25TINCH OD ORIGINALNOG,  
KOLOR MODULATOR ZA TELEVIZIJU, PROŠIRENE MEMORIE 1 MB + SAT, LITERATURA.

## SPECTRUM

KEMPSTON JOYSTICK INTERFACE  
DVIOSTROJI JOYSTICK INTERFACE  
CENTRONICS PRINTER INTERFACE  
MEGARAM (EPROM MODUL)

PALICE ZA IGRU - JOYSTICKI

## COMMODORE

EPROM MODULI DO 64 KB 164 820  
SVETLOBOENA OLJOPRA  
AUDIO/VIDEO KABLZA ZA MONITOR  
VIDEO KABL ZA KOLONU ZA CIB



## EPROM MODULI ZA COMMODORE 64/128

VRHUNSKA KVALITETA, UDRAGENI RESIT, GARANCIA I GODINU ISPORUKA ZA 24  
PO ZELENIM MODULIM STAVLJAMO U PLASTICNE KUTIJICE !  
MI SMO DEZAINIRALI I PROGRAMIRALI MODULE, DRUGI SU IR KOPRALI OD NAS.  
ORIGINAL JE IPAK ORIGINAL !

1. TURBO 1500 + TURBO 2000 + PODŠAVANJE GLAVE KASETOFONA
2. 4 NAJBOLJIH TURBO PROGRAMA + PODŠAVANJE GLAVE KASETOFONA
3. FINAL CATALOGUE II I VSM II - (jedan užitaj sa boji odnos cijena/mogućnosti)
4. PROFIX ASS/MON+TURBO 1500D+TURBO 2000+HDOS + PODŠ. GLAVE KASETOFONA
5. EPFX (najbolji) i najkompletnej modul sa mrežom
6. SIMON'S BASIC II + TURBO 1500+HDOS - PODŠAVANJE GLAVE KASETOFONA
7. DOCTOR 64+COPY 200+PROFI A/M+TURBO 1500+TURBO 2000+POD. GLAVE KASET.
8. EASYSCRIPT YU+TURBO 1500+HDOS+CHIP ASS/MON+PODŠ. GLAVE KASETOFONA
9. DIGICOM + COM-IN 14 (modul za radiostanice RTTY-55TY-PACKET mreža)
10. OXFORD PASCAL (verzija za kasetofon)
11. TURBO 1500 + TURBO 2000+HDOS+POD. GLAVE KASET.
12. ACTION REPLAY M6 III (modul sličan FINAL-u ili je bolji za razbijanje softvera)
13. FINAL CATALOGUE III (verzija najbolj modul koji postoji - može se da ne radi)

Ovo je samo dio modula koje imamo na našem besplatnom katalogu  
ili starićim brojevima. Sveta kompjutera.

Upute za upotrebu i sada se da operate, pišite poslovno, trudite se PTT ali i drugi.



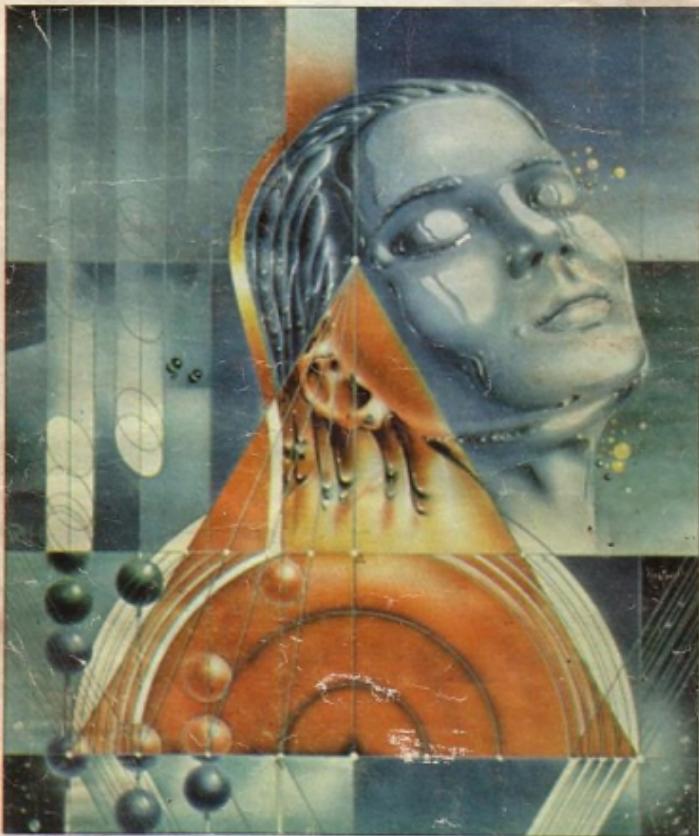
## I.B.M. PC XT/AT & CO.

ŽELITE KUPITI PC ? JAVITE NAM SE !  
ISKORISTITE NAŠE VIŠEGODIŠNJE ISKUSTVО  
ZNAMO GDJE I SADA JE NAJUŽITIJI UVEĆETI NABAVCI  
MOGUĆNOSTI NABAVKE I U JUGOSLAVIJI.  
BESPLATNI KATALOZI SA CIJENAMA.  
DAJEMO GARANCIJU I SERVIS U ZEMLJI  
POVOLJNO - MIŠ, KURT, ROZE, HARD DISKOVU, FLOPPY DISKOVU, RAZNE KARTICE  
TU KARAKTERI ZA STAMPACE I VIDEO-KARTICI- VGA, CGA,EGA, VGA, LITERATURA



058/589-987

**DOBRA RJEŠENJA SU UVIJEK PLOD  
STVARALAŠTVA, ALI VRIJEME KOJE  
POTROŠIMO ZA TO OVISI OD MNOGO  
ČEGA.**



Radu organizacija za provođenje malih poslovnih

sistema Marbor, Glavni trg 17b,

telefon: (062) 23-771

**BIROSTROJ**

**Ogledalo sadašnjosti . . . vizija budućnosti.**