

SVET KOMPUTERA

ПОЛУНВИДА

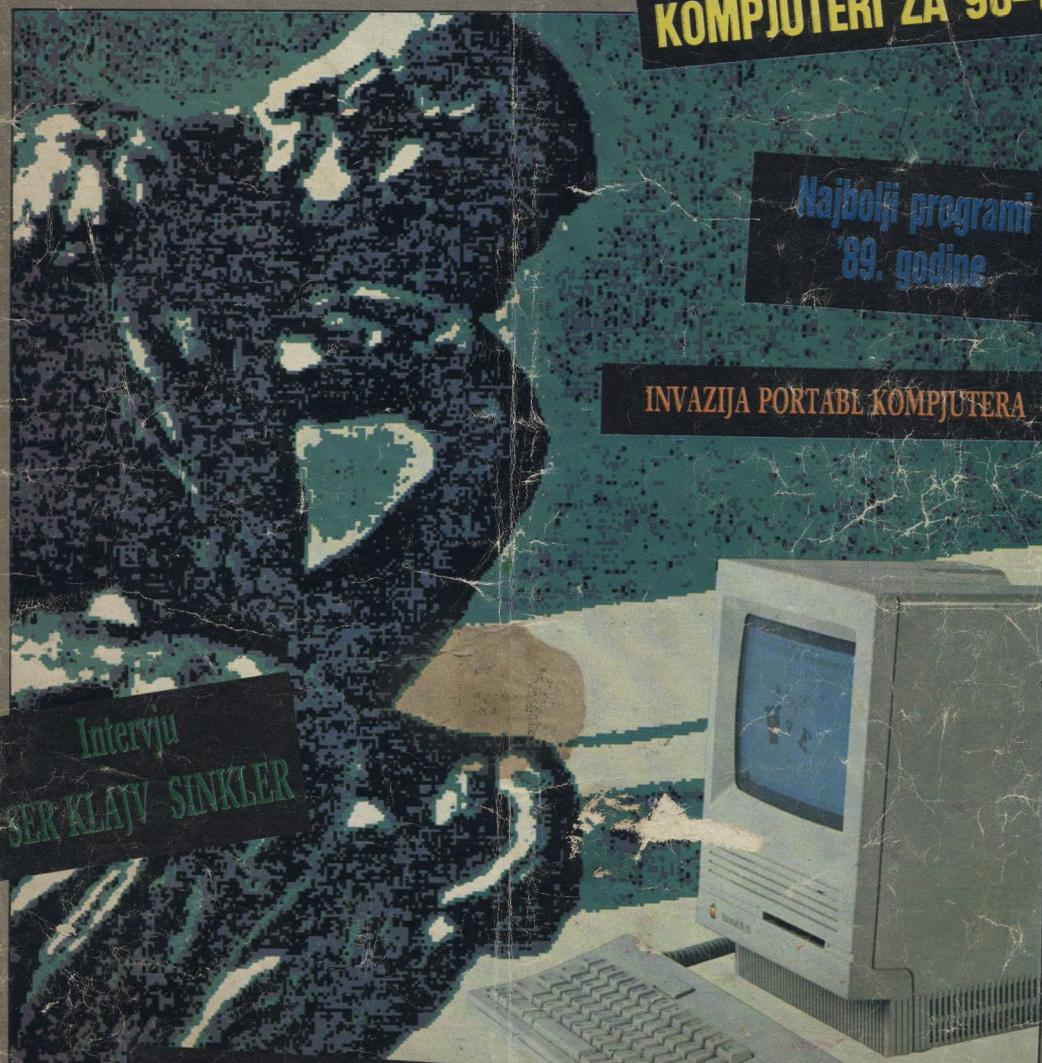
cena 10 dinara 1/90

KOMPJUTERA

KOMPJUTERI ZA 90-te

Najbolji programi
'89. godine

INVAZIJA PORTABL KOMPJUTERA



Interview
SER KLAJV SINKLER

DIZAJNIRAJTE KOMPJUTER - Gama i Svet kompjutera
poklonice vam štampač Epson LX-400

INSTITUT ZA NUKLEARNE NAUKE „BORIS KIDRIĆ”, VINČA

Centar za permanentno obrazovanje Beograd, Nemanjina 4. Telefoni:
682-486, 683-390, 641-155/107, 181



organizuje kurseve PROGRAMSKIH JEZIKA, PROGRAMIRANJA I PRIMENE RAČUNARA

1. Uvod u AOP
2. PERFORMANCE I IZBOR PERSONALNIH RAČUNARA
3. MS DOS (operativni sistem)
4. UNIX (operativni sistem) - osnovni; koncepcija i projektovanje
5. OS/2 (operativni sistem) - osnovni; viši
6. BASIC - početni; srednji
7. MAŠINSKI JEZIK PROCESORA 6502
8. TURBO PASCAL
9. COBOL
10. FORTRAN 77
11. TURBO C
12. MACROASSEMBLER 8086
13. SISTEMSKO PROGRAMIRANJE U MS DOS OKRUŽENJU
14. TURBO PROLOG
15. MODULA 2
16. ADA
17. PL/I
18. MUMPS
19. PRIMENI RAČUNARA U BIOMEDICINSKIM ISTRAŽIVANJIMA
20. PROGRAMSKI ALATI U MATEMATICI (MathCAD, REDUCE, EURECA, SURFER...)
21. TEKST PROCESOR (WORDPERFECT, MS WORD, WORDSTAR, WS 2000 +, CHIWRITTER, LOTUS MANUSCRIPT)
22. SPSS/PC+ (program za statističku obradu podataka)
23. SUPERPROJECT (mrežno planiranje)
24. PRIMAVERA (mrežno planiranje)
25. VENTURA (računarsko izdavaštvo)
26. AUTOCAD (grafika) - osnovni; viši i AUTOLISP
27. DBASE III + (baze podataka) - uvod; programiranje; rad u mreži
28. CLIPPER
29. RELACIONE BAZE PODATAKA
30. STRUKTURE PODATAKA
31. KONTROLA I UPRAVLJANJE ZALIHAMA - za korisnike usluga; za programere
32. LOTUS 1-2-3 (poslovna primena)
33. FRAMEWORK (poslovna primena)
34. SYMPHONY (poslovna primena)
35. ONLINE PRETRAŽIVANJE UDALJENIH BAZA PODATAKA - organizuje se u saradnji sa Institutom za informatiku „Mihailo Petrović - Alas“
36. ORACLE (relacione baze podataka) - organizuje se u saradnji sa KOPOM, zvaničnim predstavnikom ORACLE-a

Kursevi pod rednim brojevima 4,5,6,26,27,31,35 i 36 održavaju se u više nivoa.

Nastava se održava u računarskim laboratorijama Centra u Beogradu, Kosančićev venac 29, na računarnica COMMODORE 64 (kursevi 6 i 7) i Nemanjina 4, na IBM kompatibilnim personalnim XT, AT i 386 računarima (ostali kursevi). Broj polaznika je ograničen (dvadeset u grupi, jedan do dva slušaoca za jednim računarcem).

Za učenike osnovnih i srednjih škola (kursevi 6 i 7) organizovana je nastava u posebnim grupama (rad u sменama).

Mogućnost plaćanja kotizacije za kurs u ratama.
Obaveštenja i prijavljivanje u sekretarijatu od 8 do 15 sati.

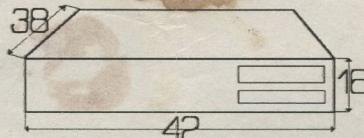
GAMA Servis Beograd
Mišarska 11
Tel: 011/332-275; Fax: 011/335-902
Radno vreme: pon.-petak 8-14; 17-19



PREDLAŽE

NAGRADNA IGRA

"DIZAJNIRAJ PC"



Pred vama je skica kutije za PC. Vaše je da joj, poštujući date dimenzije, date zanimljiv oblik, boju, dizajn... Svoje crteže pošaljite na našu beogradsku adresu, najkasnije dve nedelje posle izlaska ovog oglasa.

Najbolji crtež (po oceni stručnog tima GAME) biće nagrađen.

NAGRADA: PRINTER EPSON LX 400

Tri utešne nagrade - miševi.

GAMA GAMA GAMA

"BUDITE KREATIVNI KUPAC"

CD igračka

Evropa očekuje novu igračku iz Japana. Običnom portabl CD reproduktoru dodat je specijalni interfejs i nešto što bi se moglo nazvati kompjuterom. Tako je nastala nova generacija mašina za video-igre, stvari sa kojima smo se mnogi sretali pre pojave kompjutera. Na žalost, tehničkih podataka nema. Probajte nešto sami da zaključite na osnovu slike. Mi i sa originalom slike iz stranog časopisa ne možemo da pretpostavimo da li je grafika 320 x 200 ili više. U svakom slučaju nema više od 16 ili 32 boje. Prva dva slova u nazivu uređaja "PC-Engine" ne treba da vas zavaraju.

Programi su na kompakt diskovima i koštace obo 100-200 DEM, a sam uređaj 1300 DEM. Teško je reći da li je to mnogo, ali ako se uzme u obzir da uži to imate i CD plejer za muzičke sadržaje... ■

T. S.



Faraonski PC 386

Kada je kralj Snofru, otac faraona Keopsa i osnivač starog egipatskog carstva (oko 2650. p.n.e.), postavio temelje svoje piramide u dolini Nila, nije mogao ni da na-

sluti da će kroz 4600 godina kumovati jednom kompjuteru. Petnaestostani tim minhenske firme „Meadat Technologies“ krenuo je graditeljskim stopama faraona i konstruisao „Snofru“, prvi PC u obliku piramide. Ovaj zanimljivi kompjuter namenjen je arhitekturom, grafičarima, dizajnerima, menadžerima i upušte, svima koji će ne izuzetan dizajn. Mi bismo dodali - i onima koji imaju duboke, duboke džepove, „Snofru“ kosti

kao i kod dobrog i skupog sportskog automobila, i ovde su high-tech poslastice smestene ispod haubice. U PC je ugraden Intelov procesor 80386 koji radi na 25 MHz. Inače, čitava ploča sa svim elektronskim delovima uradena je u Intelu, i ova američka firma preduzima i servis.

Glavna memorija ima kapacitet od 4 MB, a za eventualna proširenja ima mesta za još 20 MB RAM-a. Disk jedinica je veličine od 3.5 inča. Hard disk od 80 MB rabi radi u tzv. „Impulse“ hard disku. Njihovim priključivanjem mogao bi se povećati kapacitet spoljne memorije na čak 2.6 GB! Kucište kompjutera, izradeno od aluminijuma, zasećeno je od korozije. Ploča i kućište za proširenje napravljene su od mesinga. Postoji mesto za osam kartica i još jedan hard disk.

Osmaanest kilograma težak PC postavljen je na zaista neobično podnožje - hokejaške pakove! Vrio su stabilni i odgovaraju i po veličini. S obzirom da je samo kućište teško 12 kg, Snofru izumitelji ugradili su pneumatičke klipove koji omogućavaju jednostavno podizanje krova piramide - slično kao kod automobila. Ovako elegantan kompjuter zaslužuje i ekskluzivno postolje, zato konstruktori planiraju mermerno postolje koje će se isporučivati po želji na računobjetu. U planu je i mini verzija ove piramide, navodno, biće četvorostruko manja. Snofru će moći da se nabavi samo u ekskluzivnim prodavnicama.

Eto, piramide su bile skupe i pre 4600 godina, a to se ni do danas nije izmenilo. ■

A. P.



Optički diskovi - šta očekivati?

Premda najnovijim prognozama firme Frost & Sullivan, na čuvanje podataka na optičkim medijima biće utrošeno 4,8 miljardi dolara. Kada su se pre nekoliko godina pojavili na širem tržištu, optički diskovima je predviđan pravi bum već 1990-te, ali, s obzirom na trenutno stanje, ekspanzija je odložena za 1993-tu godinu, ilici kašnje.

Kao što znate, optički diskovi imaju daleko veći kapacitet od klasičnih flopi disketa (i do 1000 puta). Uprkos relativno niskoj ceni predviđaju se znatna pojedinjenja svih vrsta optičkih diskova.

Frost & Sullivan predviđa da

će prodaja optičkih diskova 1993-te biti već četiri puta od 1989-te. Očekuje se i da će optičko čuvanje podataka zauzeti 18% PC tržišta, mada će se mnogo više prodavati izbrisivi, nego WORM (write once, read many times - piši jednom, čitaj više puta) sistemi, što pokazuje i tablica predviđanja prodaje.

TIP	1989.	1993.
IZBRISIVI	140	2200
CD-ROM	193	454
WORM	605	1400

(brojevi predstavljaju prodaju u milijardama dolara). ■

A. P.

Uđri me nežno...

Novi dodatak zvani U-Force originalna je i originalna sprava za svakog kompjuterskog igrača, jer vas, za razliku od džoystika, miševa i sličnih sprava, oslobada bilo kakvog fizičkog kontakta s dodatkom za upravljanje. Iako je prvenstveno namenjen za Nintendo Entertainment System konzole, U-Force će se uskoro proizvoditi i za sve poznatije kompjutere.

Detectujući svaki korisnikov pokret, brzinu i položaj u odnosu na dodatak, U-Force treći pokrete ruku kao, recimo, pomeranje džoystika i kao takve ih prenosi kompjuteru koji ih ubacuje u igru.

Nintendo je svoj U-Force demonstrirao na tri igre - Mike Tyson's Punch-out, Top Gun i Rad Racer. U Punch-outu udarate „u vazduh“, što U-Force pretvara u udarce upućene Tajsonu! U Top Gun-u pucate iz mitraljeza jednostavnim pomeranjem palca, baš као да vam je ruka na palici protivvionskog mitraljeza! U Rad Raceru upravljate automobilom pokretanjem ruku levo-desno, као na volanu!

U-Force radi na principu trodimenzionalne mreže infracrvenih zrakova koji očitavaju pokrete. Tako, igrač ne treba da pritiska ili drži bilo šta da bi igrao igru. Nintendo tvrdi da U-Force radi sa većinom njihovih igara, ali o tome kako se ponaša sa postojećim igrama na kompjuteru nemamo nikakav podatak.

Da bi se igrač privikli na ovaku slobodu upravljanja, U-Force je izbacio još dva dodatka - tastere za pucanje i upravljač, koje možete koristiti u kombinaciji. Tako, dok ne ovlađate „mlataranjem“ po vazduhu, možete se koristiti, po svemu sudeći, „zastarelim“ načinom igranja.

Cena bi trebalo da bude oko 80\$. ■

A. P.



D. T.

SVET KOMPJUTERA

broj 64, januar 1990.
Izlaži svake prve subote u
mesecu

Izdaje i štampa
NIP „Politika“
Beograd, Makedonska 31
Telefoni redakcije:
011/320-552 (direktni) i
011/324-191 lokal 369

Direktor NIP „POLITIKA“:

dr Živorad Minović

Glavni urednik, v.d.:
Aleksandar Gajović
Odgovorni urednik, v.d.:
Zoran Mošorinski

Urednički kolegijum:
Aleksandar Gajović, Zoran Mošorinski; strani stručni urednici: **Vojislav Mihajlović** i **Tihomir Stančević**

Urednički rubrika:
Predrag Bećirić, Nenad Vasović, Aleksandar Veljković, Aleksandar Petrović i Emin Smajić

Likovno-graficka oprema:
Darko Novaković, Dragan Stojanović; ilustracije:
Predrag Miličević

Dopisnici:
mr Zorica Jelić, Slobodan Čelenković (SAD), Velizar Pavlović (Svajcarska)

Stručni saradnici:
Dušan Dimitrijević, Branko Daković, Darko Ilić, Bernardin Katić, Vladimir Kostić, Ranko Lazić, Bojan Majer, Dušan Mikulić, Goran Milovanović, Vladimir Pavlović, Nikola Popović, Goran Radomirović, Aleksandar Radovanović, Samir Ribić, Jelena Rupnik, Haris Smajić, Dušan Stojičević, Dragana Timotić, Jasmin Halilović, Aleksandar Conić

Lektor:
Dušica Milanović

Sekretar redakcije:
Nataša Uskoković

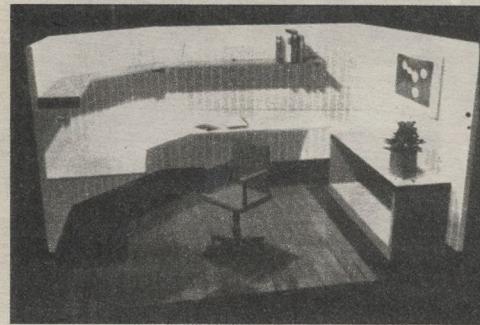
Tehnički saradnik redakcije:
Branka Dujić

Sve informacije o preplati na telefone
011/328-776 i 324-191 (lok. 749)

Rukopise, crteže i fotografije ne vraćamo

03

PC poboljšava grafiku



Primer „renderinga“: prethodno nacrtana 3D slika kao da je oživila posle propuštanja kroz Renderman

Kada je Apple izbacio prvi model Macintosh-a on je ubrzo postao curen bas zbog svoje, za to vreme, veoma kvalitetne grafike. Tokom poslednjih pet godina Apple je tu grafiku usavršavao i kruna svega je najnovija, kolorna verzija „QuicKDraw“-a, skupa brzih grafičkih

rutina, smeštenih u ROM-u, koje omogućavaju postizanje slike u boji sa čak 24 bita po tački, što je kvalitet o kom se do skora nije moglo ni sanjati.

Što se tiče PC-ja, on je startovao skromno: prvo model, koji se pojavio 1980., davao je samo monohromatsku sliku, isključivo u tekstualnom načinu rada. Tek u poslednje vreme „personalci“ su prevažili svoje naslede i počeli da se razvijaju na planu grafike.

Na žalost, čak i sa VGA grafičkom karticom, PC računari daleko zaostaju za Appleovom konkurenjom. Od nedavno je u igri i NEXT, da ne pominiemo grafičke radne stанице zasnovane na RISC tehnologiji firmi Sun i Apollo.

Ipak, kako izgleda, ovom zaostajanju PC-ja došao je kraj. Američka firma Pixar prikazala je program Renderman, koji već nacrtanu 3D ili 3D sliku drastično poboljšava. Postupak kojim je to postiže zove se „rendering“ (teško prevedivo reč koja otrlikuje znaci „srednjevječne, preradljive“) i podrazumevana postupaka simuliranja osvetljenja i senčenja, što sliči dajući dubinu i čini je mnogo prirodnijom. „Oživljavanje“ slike na ovaj način do sada je bilo privilegija Macintosh-a.

To nije sve. Već dugo se šuška o novom IBM-ovom grafičkom standardu, nazvanom Super VGA, koji će, navodno, uskoro ugledati svetlost dana. Dobro obaveštene posmatrači tvrde da se u IBM-u ozbiljno razmišlja i o ugradivanju grafičkog koprocesora u nastupajuće modele PS/2 serije. Uz to, Intel je definitivno odlučio da u budućim mikroprocesorima 586 bude integriran grafički koprocesor, kao što je 486 ugrađen matematički.

Ostaje da se vidi da li će IBM imati dovoljno snage da pobedi Applea na polju grafike na personalnim računarima i nametne se kao vodeći u toj oblasti. ■

J.R. i B.D.



Prenosni disk

Izgleda da Ser Klajfov Z88 portabilni računar postaje sve popularniji u poslovnoj kružnici. Možda je to zbog zainteresirane cene a možda i zbog opcija koje nudi (na primer, mogućnost razmene podataka sa PC-jem). U svakom slučaju to je poprilično iznenadjuće za sve one novinare koji su ga svojevremeno dosta skeptično dočekali.

Najnoviji dodatak sve širem spekturu dodatne opreme, za njega je prenosivi disk državne firme Rendžer. Disk omogućuje smeštanje 720K podataka i radi (sasvim pouzdano) na baterije (sesi običnih od 1,5 volta). Uz njega se dobija i adapter za mrežno napajanje i plastičnu kutiju za nošenje. Sa Z88 komunicira preko programa DiskFiler, sličnog Filera koji se koristi u Z88.

Sve to zvuči prijatno, ali cena je, mada je to teško poveravati, tako 450 funti. Ako ste i dalje zainteresovani možete pozvati firmu Ranger Computer Products na telefon u Engleskoj: 99 44 604 791064. ■

J.R. i B.D.

Bežični modem

Connection Box (vezna kutija) je uređaj koji objedinjava funkcije modema, telefona i radio uređaja, tako da možemo reći da je „bežični modem“. Poruku koju želite da poslatite, ovaj uređaj pretvara u niz „paketiranih“ signala, prenosi ih do prijemnika i zatim telefonskim linijama do nekog kompjutera ili kompjuterske mreže. U Hong Kongu je proizvodio ovog uređaja utrošio sedam miliona dolara na instaliranje mreže od 27 stanica za prijem signala poslatih uz pomoć Connection Box-a.

Ovaj dodatak je prvenstveno namenjen korišćenju sa portablim kompjuterima i čine ih prenosivi ma još više. Naravno, može se koristiti i sa svim drugim kompjuterima. Connection Box staje 2.500 dolara u šta je uračunata preplata za korišćenje mreže prijemnih stanica i kompletog sistema. Naravno za nas je sve ovo samo zanimljiva informacija, sva dok ovaj način komunikacije ne zaživi i dopre do nas. ■

V. M.

D. S.

Američki kompjuteri u SSSR-u

Sovjetski školari će ubudće kuckati po američkim personalnim kompjuterima. SSSR je nedavno sklopio ugovor sa američkom firmom Phoenix Group International iz Kalifornije. Ova firma je isporučila tri miliona personalaca namenjenih obrazovanju. U sklopljenom poslu je naznačeno da će se još tako kompjuteru naći na sovjetskom tržištu i biće dostupno svim sovjetskim kupcima. Američko Ministarstvo trgovine odobrilo je ovaj izvoz, čije će izvršenje biti okončano 1994. godine. Zanimljivo je poređ svega toga da će deo vrednosti tog posla američka firma naplatiti u rubljama. To je i bio razlog da se odabere ova među sedamnaest drugih firmi iz celog sveta.

A kada se školari umore od kompjutera i ogledne moći će da kupe Big Mac u najvećem McDonald's restoranu na svetu, na Puškinovom trgu u Moskvi, koji će biti završen 1990. Najveći je još uvek u Beogradu. ■

D. S.

Čip koji misli

Engleski naučnik Dr Simon Jones, sa univerzitetom u Velsu, je na godišnjem sastanku britanskog Udrženja za unapređenje nauke održanom u Sefildu saopštio da je on sa svojim saradnicima napravio čip koji je sposoban da razvija ideju, samostalno razmišlja i sam donosi odluku. On tvrdi da će se u najbližoj budućnosti, kada se čip koji misli ugradi u kompjuter, zameniti ljudska aktivnost. Međutim, zbog nedostatka sredstava, dr Simon Jones se boji da će Englesku u tom domenu preći Amerika i Japan, koji već slike eksperimente, ali nisu došli do nekog konačnog rezultata. ■

D. S.

Mreža za Atari ST

Firma Paradise Computer Systems iz SAD proizvela je jefin sistem za povezivanje iz 31 Atari ST računara u mrežu. SGS NET, kako se zove ovaj proizvod, koristi za komunikaciju ugradene ST-ove MIDI portove. U pomognuće specijalizovanog programa koji se dobija u uređaju, omogućeno je da svi korisnici pristupaju fajlovima sa jednog glavnog hard diska. Program omogućava i zaštitu fajlova, a koristi sofisticirani algoritam za praćenje i ispravljanje grešaka u prenosu.

SGS NET se još ne može nabaviti u Evropi, već samo u SAD, na adresu: Paradise Computer Systems, 3485B Sacramento Street, San Luis Obispo, CA 93401. Telefon je 9901 805 544 7130. ■

V.M.

Prvi 486 PC-ji sa EISA busom

**Započeo je rat između IBM-a i ostataka PC sveta:
PRVI PC-ji sa EISA konceptom konkurišu
IBM-ovim kompjuterima sa microchannel
arhitekturom.**

Pre ravno godinu dana, devet prilично jakih svetskih proizvođača PC-a objavilo je rat vodenjem na tržištu, IBM-u. Njihova namera je bila da spreče da IBM-ova MicroChannel arhitektura (MCA) PS/2 kompjutera, postavi novi tehnički standard i tako još više ovlađe tržištem. Koncept koji je sastavila „devečlana banda“ uskoro je dobio naziv EISA (Enlarged Industry Standard Architecture). Nasuprot MCA, koji je potpuno nova tehnika EISA samo nadograduje rasprostranjenu tehniku AT kompjutera ISA. Načinjeni argumenti EISA tvoraca, svi do punski proizvođači, kao što su remčino kartice za proširenje koji su korisnici nabavili za svoje PC/AT kompjutere mogu korištitи i na EISA računarnama. Naravno, jasno je da se radi o delu tržišta koji je IBM održao.

Pokazalo se da li je EISA bolja od već uspešnih IBM-ovih PS/2 kompjutera. Jer, EISA PC-ji su najzad pred nama. Skoro u isto vreme pojavila su se tri kompjutera sa ovim konceptom - Hewlett Packard, Olivetti i Tandon - i vrlo skoro biće i mašina drugih proizvođača iz ove grupe.

Kao što se i očekivalo ovi superkomputeri nemaju mnogo sličnosti sa uobičajenim PC-jima osim što su napravljeni na istoj

tehničkoj osnovi i što su kompatibilni sa svojim prethodnicima. Što se tiče njihovih mogućnosti (za sada nećemo o ceni) mogu se mirne duši uporediti sa radnim stanicama i minikompjuterima. Drugim rečima, ništa za obične smrtnike.

Novi EISA PC-ji zasnovani su na Intelovom procesoru 80486. Na ovom čipu je ugrađeno 1,2 miliona tranzistora, četiri puta veći broj nego kod prethodnika 80386. Glavna memorija EISA kompjutera može da se proširi na 64 MB.

Elektronički koncern Hewlett-Packard (HP) pokazao se kao najbrži. Sa svojim Vectra 486 PC, HP je slavio EISA premijeru. Mikroprocesor 486 daje novoj Vectri kako tvrde u HP troštu snagu trenutno najbržeg procesora „HP Optimized Architecture“ treba da omogući da se potpuno iscrpi snaga podsmeta moga. Ova prednost narocito je vidljiva kod memorijskih podsmeta moga. Jer je sada omogućena direktna komunikacija sa procesorom 486 i tako je njegova frekvencija kroka od 25 MHz potpuno iskoriscena.

HP je kompjuteru dodelio sopstveni konfiguracioni sistem, proširenu verziju EISA konfiguracionog programa, koji nije tako moćan i korisnički orijentiran, kao što je to odgovarajući MCA program. Glavnom memorijom upravlja memorijski kontrolori, koji je zadužen za povećani uticaj sistema, tako što smanjuje zakašnjenja pri adresiranju RAM-a. Za proširenje je predviđeno osam 32-bitnih EISA utičnih mesta, mada kućište (za sada) ima mesta za samo šest internih jedinica masovne memorije. Najjednostavnija verzija u Tower-formatu konstruisane Vectre 486 košta oko 25.000 DEM.

Tandon, američka firma koja se pre nekoliko godina preobratio na proizvođača IBM kompatibilnih PC-a ne pripada EISA osnivačkoj grupi. Prema rečima ljudi iz Tandon-a, njihova poboljšanja su omogućila da procesor 486 sa 25 MHz radi mnogo brže od procesora 386 sa 33 MHz i numeričkim mikroprocesorom.

Tandon 486 ima kućište kao Desktop kompjuteri sa šest EISA



Vectra 486 PC



Olivetti CP 486

i dva uobičajena ISA slota za proširenje za dodatne kartice. Unapredeni sistem za upravljanje memorijom AMM (Advanced Memory Manager), koji je razvijen u Tandonu, omogućava fleksibilnu konfiguraciju RAM i ROM memorije kao i memorisko zavisnih periferijskih uređaja. Setup funkcije podržava automatsku sistemsku konfiguraciju i to podjednako za integrirane serijske i paralelne interfejske kao i za naknadnu ugradnju kartica za proširenje. Cene uređaja se kreću između 25 i 76 hiljada DEM.

Olivetti, treći u grupi EISA piionira smislio je nešto novo. Italijanski preduzeće je opremilo svoj CP486 tako da se na glavnoj ploči može dalje proširiti uz pomoć intelovog moćnog procesora 1860, ovaj 64-bit mikroprocesor sa enomornim brozom RISC arhitekturom u svuštini je super-kompjuter na jednom čipu. Njegov zadatak je da u ovom kompjuteru kao koprocесор podrži glavni procesor 486 (na 25 MHz). Može se primeniti kao specijalni procesor za zahtevne funkcije u oblasti računski intenzivnih primena ili za obradu tro-dimenzionalnih slika. U Olivetti-ju ovako opisuju svoju zvezdu: „Kombinacija 1486 sa 1860 pretvara novi kompjuterski sistem u moćnu radnu stanicu sa kapacitetom obrade jednog velikog kompjutera“. SP486 sa glavnom memorijom od 4 MBajta i hard diskom od 150 MBajta trebalo bi da košta oko 35.000 DEM. ■

D. Timotić



Tandon 486

05

Video digitajzer za C-64/128



Video-Digitizer firme Print-Tech omogućava digitalizovanje slike sa videokamerama, videorekorderima ili sa TV-uredaja i njihovo prebacivanje u kompjuter. Softver koji se dobija uz digitajzer omogućava diashow, manipulaciju bojama i korišćenje kao inteligentnog alarmnog sistema sa kamerom za nadgledanja. Modul za user port,

zajedno sa softverom košta 208 DEM. Scantronik, Mugrauer GmbH, Parkstrasse 38, 8011 Zorneding-Pöring, BRDeutschland, Tel. (08106) 22570, Telefax (08106) 29080. ■ D.T.

Laptop trekbol



"Trackman" firme Logi je "trekbol" čija se kugla pokreće palcem i stisnutom šakom. Zahvaljujući ovom izumu moguće je držati određeni taster i u isto vreme bez ikakvih poteškoća pomjerati kurSOR na ekranu. Pri tom je "trackman" jednostavan za korišćenje kada što je miš.

Ovaj uređaj je Microsoft, Mouse Systems i PS/2 kompatibilan i radi sa osetljivošću od 300 dpi. Pošto je težak svega 200 gr. posebno se preporučuje za primenu uz portabili kompjutere. Cena je 260 DEM. ■ D.T.

Bez plaćanja

Već nekoliko puta smo pisali o sjajnim karakteristikama programskog jezika PostScript definiciju izgleda štampane stranice. To je zaista izvanredan proizvod i jedino što sprečava njegovo šire korišćenje jeste činjenica da su printeri koji su njime opremljeni veoma skupi, tako da mu je prima na ograničena na strogo profesionalne svrhe, što će reći da ga kupuju samo velike firme.

Ako vas je zainteresovalo, potrebno je da znate da na tržištu postoji PostScript kompatibilni paket za slogan koji omogućuje kolor stampu u PostScript obliku na jeftinijim kolor printerima koji nisu opremljeni PostScriptom. Program se zove Freedom of the Press (u prevodu - "Sloboda štampe") i može da radi sa skoro svim jeftinijim kolor printerima. Opremjen je i sa 35 Bit-stream fontova ekvivalentnim onim koji se nalaze u Appleovom LaserWriter stamparu. Za Freedom of the Press neophodan vam je Mac II, IIx, IIcx ili SE/30 sa bar 2M RAM-a. Cena je 375 funti a telefon u Britaniji na koji se možete raspitati je 99 44 908 66275. ■ J.R. i B.D.

The Final ChessCard - Šah modul za C-64



Iz kuće VTS Data stižu novosti sa područja šaha. "Final Chesscard" predstavlja šahovski modul koji bi trebalo da zaseni sve što je do sada napravljeno za C-64. Nova za ovu tvrdinju je ugradjeni 6502 procesor sa klokonom od 5 MHz. Modul je pet puta brži od procesora samog kompjutera koji ima frekvenciju od svega 1 MHz. Na taj način je "Final Chesscard" u stanju da za isto vreme "smisi" veći broj poteza nego softver u računaru. Cena modula je 179 DEM. Rushware, Bruchweg 128, 4044 Kaarst 2, BRDeutschland. ■ D.T.

„RAČUNARSKA TEHNIKA“

Ustanička 125b, Beograd

Tel.: 489-2022,

telefax: 489-2685. Radno vreme: 8-15 č, i
17-19 č, subotom: 8-14 č



- Proizvodnja – servis informacionih i računar- skih sistema i usluge AOP-a.
- Pružamo savete u vezi sa izborom personalnih računara i mrežnih sistema.
- Isporučujemo i instaliramo kompletnе infor- macione-računarske sisteme XT, AT, 386, 486 kao i periferne jedinice računara.
- Ovlašćeno servisiramo i zastupamo inostra- ne firme.
- Servisiramo računare XT, AT, 386, Commo- dore i Spectrum.



UNIX u PC svetu



Današnja UNIX industrija se razvija u nekoliko pravaca čiji su predstavnici ovom prilikom pokušali da dokažu svoju dominaciju veličinom štanda i organizacijom marketing službe. Među najzapaženijima bili su ATT, IBM, Hewlett Packard i organizacija UNIX International. Ali, pre osvrt na sajam, evo i malo istorije.

Daleke 1969. godine stručnjaci Bel laboratorije, Ken Tempson, Denis Riči, Dže. Osana, Dag Mek, Ilroj i Rad Kanade stvorili su prvu verziju UNIX-a za kompjuter DEC PDP-7. Druga (za DEC PDP-11) pojavila se 1970. godine, a treća, u kojoj je asembler zamjenjen programskim jezikom C 1973. godine. Obimna set instrukcija sa mnoštvom dozvoljenih opcija, mogućnost njihovog kombinovanja i jednostavnost upotrebe učinili su da ovaj operativni sistem postane pravi hit među programerima.

Bel laboratorijska je 1974. godine dala univerzitetima licencu za razvoj UNIX softvera. Direktna posledica toga je pojava više različitih verzija UNIX-a, među kojima su BSD UNIX (proizvod Berkli univerziteta), AIX (proizvod IBM-a) i XENIX (Microsoftova verzija nazvane mikrokompjutera). Razlike u nekim instrukcijama ovih sistema su primetne ali je suština ista.

Porastom popularnosti UNIX-a počinje i borba za uspostavljanje standarda. Industrija se deli u tri osnovna tabora: UNIX international, Open Software Foundation i X/Open. Do pojave Intelovih čipova 80386 i 80486. UNIX je bio sistem mini međufrejnov kompjutera. PC modeli tipa 386 i 486 omogućili su upotrebu sistema sa multikorisničkim i multiprocesnim mogućnostima i time otvorili UNIX-u vrata u PC svetu.



Specijalno za Svet kompjutera iz Njujorka

U Njujorku je od 1. do 3. novembra održan UNIX Expo, kompjuterski sajam koji je potvrdio sve veći prođor UNIX operativnog sistema u svet biznisa i PC kompjutera. Učestvovalo je oko 200 izlagača i 18000 posetilaca. Ako zanemarimo nestakan struje u dva navrata od po pola sata, što je izazvalo malu paniku i veliku negodovanje prisutnih, UNIX Expo je na vrlo profesionalan i informativan način prikazao nove proizvode ovog sve popularnijeg operativnog sistema.

SISTEM V verzija 4.0

UNIX International se sastoji od oko 100 kompanija koje direktno učestvuju u razvoju UNIX-a zasnovanog na ATT System V varijanti. Svi članovi organizacije glasaju ravnopravno o predlozima za tehničke specifikacije, opcije i karakteristike sistema. Najbolje ideje se zatim upućuju na realizaciju ekipo koja čini UNIX Software Operation. Predvodni grupe UNIX International su kompanija ATT, a članovi su Data General, Ericsson, Fujitsu, Intel, MIPS, Motorola, NEC, Pyramid Technology, Sony, Texas Instruments, Xerox i drugi.

ATT je već prvič dana UNIX Expo sajmu najavio novu System V verziju 4.0, čiju su glavne karakteristike portabilnost (prenosivost programa sa jednog tipa računara na drugi) i kompatibilnost sa prethodnim verzijama. Aplikacije paralogedne za XENIX, BSD UNIX i SunOS sisteme radiće, tvrde ATT predstavnici, bez problema i u kombinaciji sa novom verzijom 4.0. System V (nova verzija kao i prethodne) radi na ogromnom broju različitih kompjutera, tako da promena hardvera neće zahvatiti dodatne software investicije. Bill Keating, direktor marketinga kompanije Sun Microsystems, tvrdi da 70% UNIX korisnika upotrebjava ATT System.

Sistem V verzija 4.0 definije svoj tzv. „aplikativni binarni interfejs“ koji omogućava upotrebu programa u istom binarnom obliku na različitim kompjuterima. SunOS virtuelni sistem datoteka (Virtual File System, ili VFS) i način upotrebe virtualne memorije našao je primenu u verziji 4.0. Mogućnost elektronskih komunikacija nove verzije znatno su savršenije; uključujući TCP/IP protokol, tzv. „socket“ interfejs BSD UNIX-a, System V koncept Rfs (Remote File Sharing) i SunOS koncept NFS

(Network File System). Od grafičkih interfejsa, verzija 4.0 podržava Open Look, X Window i X11 NeWS.

Jedinstveni binarni kod

Kompanija Intel, takođe član grupe UNIX International, je drugog dana sajma najavila System V verziju 4.0 za PC kompjutere, koja uvođi novi standard nazvan „Intelov aplikativni binarni interfejs“ (iABI). Svaki aplikativni program, pravljen za bilo koji 386 ili 486 PC računari koji koriste iABI UNIX 4.0, radice, bez dodatnih promena, na svakom drugom 386 ili 486 kompjuteru koji koristi isti binarni interfejs. Trenutno postoji više različitih aplikativnih binarnih interfejsa, što znači da se program pravljen na jednom kompjuteru može koristiti na nekom drugom (različitog tipa) samo da ponovo prođe fazu komplikacije, jer se binarni kodovi tva dva sistema razlikuju. Time je migracija softvera sa jednog sistema na drugi znatno otežana. Intelov UNIX rezultat sedmogodišnjeg rada kompanijama ATT i Intel, omogućava upotrebu preko 3000 postojećih UNIX programa i aplikacija od kojih se svaka može koristiti na oko 300 različitih UNIH kompjutera bez dodatnih promena. Intelov UNIX System V/386 verzija 3.2 već se nalazi u prodaji, dok je verzija 4.0 najavljena za februar 1990. Inače verzija 4.0 se pridržava X/Open, ANSI X3J11 C, POSIX 1003.1 i FIPS 151-1 standarda i u sebi sadrži karakteristike raznorednih UNIX sistema: XENIX, BSD 4.2 i 4.3, SunOS i UNIX V/386 verzije 3.2. Pored toga, pod-

ržava i TCP/IP komunikacijski protokol, ANSI C kompajljer i grafičke interfejsе Open Look i OSF/Motif. Cena sistema je 495 dolara.

OSF/Motif

Protivnički tabor OSF (Open Software Foundation) nije došao na UNIX Expo praznih ruku. Ovu grupu, na čijem se čelu nalaze IBM, DEC u Hewlett Packard, čini oko 150 kompanija među kojima su i BjuLL, Nixdorf, Siemens, Philips Telecommunications i Hitachi. Njihov cilj je uspostavljanje standarda u razvoju otvorenog UNIX sistema koji će omogućiti upotrebu aplikacija na kompjuterima različitih proizvođača, različitih tipova i veličina. Ukratko, isti cilj je koji proklamuje i UNIX International, ali sa malim dodatkom: novi standard treba da zaustavi ATT dominaciju. OSF UNIX alternativa zvana OSF/1 varijanti koja će, kad se pojavi, biti predstavnik potpuno nove tehnologije.

Razvoj OSF softvera zasniva se na RFT (Request for Technology) principu. Po objavljivanju zahteva za razvoj nove karakteristike sistema, kompanije-članice prilažu svoje preduzeće za rešenje i dopunu zahteva i oni se glasanjem usvajaju ili odbijaju. Na glasanju povodom prvog zahteva za izradu grafičkog interfejsa u junu 1988. godine dat je 39 predloga od kojih je 23 usvojeni u OSF/Motif.

OSF/Motif, UNIX Expo debitant, je grafički interfejs koji neodoljivo podseća na Presentation Manager iz OS/2 i namenjen je aplikacijama koje koriste X Windows System verziju 1.1.



Može se koristiti na različitim kompjuterima sadrži aplikativni programski interfejs (API) i sistemski programe koji znatno olakšavaju razvoj softvera. OSF/Motif API je zasnovan na DECWindows API Interfejsu. Sadrži i programske "alati" za izgradnju aplikativnog grafičkog interfejsa koji čine grafički objekti (linije, tekst, meni itd.), Presentation Description Language (programski jezik koji opisuje grafičke objekte), Window Manager (za promenu izgleda ekranja), Style Guide (dokument koji objašnjava način na koji bi aplikacija trebalo da komunicira sa krisnim komandom).

OSF/Motif je kompatibilan sa različitim operativnim sistemima, kao što su OS/2, UNIX Sistem V, BSD UNIX i DEC VMS. Ponaša se i izgleda potpuno isto na mejnfrejm i PC kompjuterima.

Hardverska UNIX scena

Iako je softver na ovom sajmu imao dominujuću ulogu, priozvučaći hardvera prikazali su nekoliko značajnih primeraka novih radnih stanica (workstation), RISC tehnologije i mini kompjuterima.

Kompanija MIPS Computer Systems je najavila RC6280 RISCComputer čija je brzina rada 55 MIPS-a i brzina računanja 13.3 MFLOPS-a a cena 150.000 dolara. Podsetimoćemo vas da je MIPS oznaka za milion instrukcija u sekundi, a MFLOPS milion matematičkih (floating point, sa brojevima u zapisu pokretnog zareza) operacija u sekundi. Ovo je za sada najkvalitetniji sistem opštne namene („General Purpose“) na svetu čije se rutečunske mogućnosti mogu meriti sa sposobnostima mejnfrejm kompjutera ali i ne i cena. RC6280 je zamislen kao osnova mreža tipa „client-server“ gde je „server“ tehnički sposoban za razne kompleksne aplikacije i usluge „klijenta“ koji su najčešće radne stанице, PC kompjutери ili X-terminali.

RC6280 je organizovan ovdje ECL čipu R6000 (CPU) i R6010 (matematički procesor). Osnovnu konfiguraciju čini 32Mb memorije (može se proširiti do 256 Mb), SMD disk kontrolor za 655 Mb SMD disk, SCSI kontrolor, 120 Mb tejp-jedinica, Ethernet kontrolor, TCP/IP i NFS software. Zahvaljujući binarnoj



Zenith MinisPort

Zenith MinsPort je pravi predvodnik nove laptop generacije kompaktnih i superlaganih PC-ja veličine notesa.

Kada ga sklopite nije veći od nekog kataloga, a težak je 2675 grama: Zenithov Minisport, laptop nove generacije, PC veličine notesa. U unutrašnjosti ovog patuljaka kuca srce 80C86 procesora koji može da radi na 4,7 i 8 MHz, štedljiva varijanta 16-bitnog Intelovog procesora 8086. Pozadinski osvetljeni LCD ima rezoluciju od 640 x 200 tačaka. U ROM-u od 768 KB nalaze se operativni sistem i program za prenos podataka (Fast-Lynx). Što se tiče RAM-a, postoje verzije sa 1 ili 2 MB. Izuzetno mala disketska jedinica radi sa **disketama veličine 2 inča (!)**, umesto uobičajenih 3,5 inča.

Visina MinisPorta je 33 mm tako da on bez problema stoji u svaku aktensku tačku. Umesto hard disk-a, veći značaj je da RAM-u od 360 KB, odnosno 1,4 MB, jer ova memoriju korisnik može da konfiguriše po svom izboru kao baterijski napajanj RAM-disk ili kao EMS (expanded) memoriju. Programi i podaci koji su ovde memorisani ostaju neosnećeni tri dana čak i u slučaju da se isprazni akumulator. Doduše, šta baterije napajaju samo RAM-disk a ne i osnovni RAM od 640 Kibajta: ukoliko se akumulator nakon pet sati rada isprazni, gubi se sadržaj radne memorije – na taj način su izgubljeni i važni podaci. Doduše, akumulatorski paket veličine kutije za cigarete može da se zameni, ali ovo izazava restart sistema i brisanje svih podataka koji se nalaze u RAM-u.

Da bi uštedjeli mesto, razvojni inženjeri MinisPorta smislili su 2 inčnu disketsku jedinicu. Odgovarajuće diskete dosad su korišćene samo u elektronskim Sonyjevim i Canonovim kamerama, ali ne i od strane proizvođača kompjutera; zato je još uvek nemoguće nabaviti softver za ovu veličinu disketa. Korisnik mora da presmini podatke i programe preko serijskog kabla. U tu svrhu može da iskoristi program „Fast-Lynx“ koji se nalazi u ROM-modulu. Preko kabla koji se isporučuje zajedno kompjuteru i serijskog porta MinisPort može da se poveže sa bilo kojim PC-jem. Zatim se pozove Fast-

-Lynx. Ovaj program, koji se poziva preko menija, vrlo je jednostavan za rukovanje i lako se ugrađuje na osnovnu ploču. Uz njegovu pomoć, sa maksimalnom brzinom prenosa od 115000 bauda, datoteke se mogu prenijesti bilo na 2 inčne diskete ili na RAM disk. Tako, na primer, prenos Microsoft Word-a, Sidekick Plusa i utility programa PC-Tools, traje nešto manje od 5 minuta.

Za sve one kojima je ovaj način komplikovan Zenith je smislio dodatnu 3,5 inčnu disketu jedinicu

na baterijski pogon koja se priključuje na poledinu MinisPorta. Tu se mogu priključiti i eksterne diskette jedinice za koje je neophodno nabaviti i adapter.

Kapacitet 2 inčne disk jedinice je 360 ili 720 Kibajta. Prosečna brzina rada MinisPorta od 8 MHz, duštrovno je veća od IBM PC/XT-a. Čak i kad se računar stavi na krilo, rad sa njim je ugodan – ne samo zato što je lagan već i zato



što se displej može fiksirati u položaju pod ugлом od 90 do 180 stepeni.

Osmadeset tastera tastature iste su veličine, kao što je to uobičajeno. U dovoljnoj meri je i nečujna i

potpuno je primenljiva za kucanje sa deset prstima.

Najveće na ovom mališu svakako je cena: 5000 DEM za MinisPort sa RAM-om od 1 MB, dok 2 MB verzija staje 6400 DEM.

Compaq LTE/286

Tek što se stišala buka oko Compaq-ovog modela SLT/286, ova američka firma uspela je da ponovo uzmemiri kompjutersku javnost. Ovog puta povod je uređaj koji je još manji i lakši od modela LTE/286.

Težina ovog kompjutera je svega 2,8 kg, uključujući i bateriju. Sa debijonom od 4,8 cm, ovaj laptop staje i u male ručne torbice. Zahvaljujući ovom osobinama to je najmanji kompjuter u klasi 286 laptopova.

Ovo čudo od miniaturizacije ostavljeno je zahvaljujući primeni novih tehnologija. Uz pomoć SMD tehnike (montaže elemenata na površini štampane ploče, bez ručic), Compaq je uspeo da još više poveća broj i gustoštinu integriranih kolica za specifične primene (ASICs). Na taj način je smanjena količina potrebnih elemenata.

Napajanje strujom obezbeđuju nikl-kadijumske baterije, dodatni mrežni adapter ili automobilski akumulator (priključivanje na mesto za upaljač u kolima). Ovaj blok bi trebao da obezbedi tročasovni rad bez narednog punjenja.

Onaj ko želi da LTE/286 snabdi neophodnim „životinjim eliksirom“, može da napuni malu centralnu laptopa preko eksternog uređaja za napajanje baterije, što traje pola sata.

Nije samo hardver ovog kompjutera ono što pada u oči, ni softver nije za bacanje. Tu spada i program za stavljanju energije, koji nakon određenog vremenskog intervala prebacuje nepotrebne potrošače



struje kao što su ekrani, hard disk jedinica i disk drajv i opcioni modem u stanju „spavanja“. Expanded Memory Manager, koji se takođe isporučuje, upravlja memorijom preko granice od 640 kilobajta.

Novi Compaq LTE pravi se u nekoliko varijanti. U osnovnoj verziji opremljen je mikroprocesorom 80C86 na 12 MHz, RAM-om od 640 KB, disketnom jedinicom od 3,5 inča i podnožjem za koprosor. Cena – oko 5100 DEM. Sa hard diskom od 20 MB staje 6800 DEM a sa procesorom 286 i hard diskom 9700 DEM.

Posebnu pažnju kod LTE/286 zaslužuje CGA displej. Sa maksimalnom dubinom od samo 0,64 cm ovaj pozadinski osvetljeni elektroluminiscentni ekran ne spada u „gutaće“ struje. Rezolucija od 640 x 200 tačaka (25 linija po 80 znakova) obezbeđuje dobro prikazivanje teksta i grafike.

Atari je, kao i Apple, dugo čekao da bi na tržište izbacio svoj ST laptop. Posle dugih priprema, na Personal Computer Show-u u Londonu Atari Stacy (Stejsi), kako je nazvan novi računar, konačno je predstavljen javnosti. Na njegovu nesreću, to se dogodilo istovremeno kada je prezentiran Appleov Portabl Mek, tako da je u prvom talasu prikaza Stacy, jednostavno, zanemaren. Sada i on polako izlazi iz senke. S pravom!

PREDSTAVLJAMO

Atari ST portabl: Stacy

Težak i lep

Odmah na početku trebalo bi objasniti da Stacy tek granično ulazi u kategoriju laptop kompjutera. Težina od 9 kilograma (najbolja konfiguracija) je zaista prevelika za jedan laptop iako to ne može zameriti u drugim proizvodima takvih računara uključujući i Tošiba.

Stacy je smješten u tamno-sivu kutiju lepog dizajna. Lako se otvara. Poklopac se podiže i stoji na mjestu uz pomoć frikcionog sklopa koji crviši drzi. U poklopcu je smješten ekran, a takođe i kontrola za kontrast i jačinu osvetljenošću. Tu su i LED indikatori za baterije i floppije. U poklopac je i ljudna udubljena pločica koja služi za "imeobiliziranje" trekhola pri nošenju. Trekhol je smješten u donjem desnom uglu tastature. Ima dva tastera za aktiviranje kamera, snadva bi oni mogli biti i bolje postavljeni.

Potpuno opremljen

Osim standardne tastature sa funkcijama tasterima na rasploštanju su numerički deo i kursorski tasteri. Odmah se mora priznati - Stacy ima sjajnu tastaturu. Za QWERTY tipke korisne su standardne ST kapice, ali su zato funkcijni tasteri kao i strelice i numeričke tipke smanjeni skoro na nivo onih u kalkulatorima. To će predstavljati mal problem budućima koji uglavnom koriste programe za unakrsno izračunavanje - spređite, ali je, sve u svemu, pametan kompromis.

Stacy je opremljen neverovatno velikim brojem portova. Na levoj strani kutije je poklopac koji krije ST kertridž port kao i port za proširenja u stilu Mega ST-a. Na desnoj strani

Toshiba T1000 SE

Toshibin novi T1000 SE je iste težine, nešto širi i duž od LTE-a, ali zato plozljatiji. Međutim, Toshiba model se ne može dobiti u verziji 286, već samo u procesorom 80C86. T1000 SE nema hard disk, već radi sa barematski podržanim RAM diskom sa maksimalnim memorijskim prostorom od 2,3 MB. Osnovna verzija modela T1000 sa pozadinskim osvjetljenjem LCD ekronom, RAM-om od 640 KB i RAM-diskom od 2,3 MB, košta 3900 DEM. Pored ovog, Toshiba je ponudila i laptop sa 80386SX procesorom.

je sličan poklopac koji krije sva priključka za džoystick ili miša i prekidač kojim se prebacuje rad sa trekhola na miša. Zadnji kraj kompjutera krije veliki poklopac koji stoji priključnicu za ispravljač, reset dugme, MIDI ulaz i izlaz, portovi za dodatne floppije i hard diskove, serijski i paralelni interfejs kao i monitorski priključak. Monitorski priključak je zaista neopходан, pošto je ekran na Stacy-ju emulacija monohromatskog displeja od 640x400 tačaka a većina korisnika radi za programima (ovo se uglavnom odnosi na igre) previdenim za monitor od 320x200 tačaka.

Takođe je moguće pristupiti RAM-u i BIOS-u što je prijatno izmenjenje kada je Atari u pitanju. To će značajno olakšati sva moguća buduća proširenja sistema.

Gutač energije

U vrhu kućišta nalazi se odeljak za baterije u kojim se dvije baterije formata C, mada ne treba ni pomisljati na korišćenje običnih baterija. Alkalne u Stacy-ju traju petnaest minuta (istina, u onom koj je opremljen hard diskom od 40MB) a obične tek koši misut! Na srušu, prevideno je korišćenje Atarijevog nikli-kadmijumskog baterijskog paketa, što će omogućiti da Stacy bude, zaista, prenosivi računar. Kao što se po svemu navedeno mogli zaključiti, ovaj kompjuter je pravi gutač energije pa se tako predlaže stalno nošenje ispravljajući ga sa njim.

Paleta

Za sada se predviđa proizvodnja dva osnovna modela ali je već najavljeno bar još četiri nova. Modeli koji će se proizvoditi su LST 1124 i LST 4144. Oznake puno govore o konfiguraciji. Prva cifra označava kolичinu RAM-a: 1, 2 ili 4 M. Druga cifra označava broj flopi drajvova, 1 ili 2. Treća cifra označava veličinu hard diska, 0 za mašinle bez hard diska, 2 za mašine sa 20 M i 4 za one sa 40 M. Četvrta cifra naročito nije Stacy četvrti u nizu u porodici ST mašina.

Unutrašnjost Stacy-a ne razlikuje se mnogo od standardnog ST-bar, bar ne po specifikacijama, pošto je u samu mašinu vesoma teško završiti. Najvažnije je znati da je zasnovana na CMOS 68000 čipu koji radi na 8MHz.

Poslastica

Verovatno ste primećili da nisam pomenuo ekran. To je namerno urađeno da bi se poslasti-



tice ostavila za kraj. Ekran možda nije kao onaj kod Portabl Mek-a ali je, savsim sigurno, izvanredan. Radi se o supervizist LCD-u sa pozadinskim osvetljenjem, sličnom onima koje Zenith koristi na svojim kompjuterima. Kontrast je izvanredan a jasnost prosto sjajna. Možda povremeno pri brzom pomeranju trekhola strelja izbledi, ali to je minorna zamerka u odnosu na kvalitet ekranra. Ako Mek i Stacy najavljuju laptop proleće, možemo očekivati lepa izmenjenada u tehnologiji LCD ekranra.

Sav softver koji radi na običnom ST-u radiće i na Stacy. To se i očekivalo od Ataria, koji posvećuje dosta pažnje kompatibilnosti unutar sopstvene game proizvoda.

Neka vrsta zaključka

Stacy je veoma zanimljiv kompjuter. Ne nuditi ništa naročito novo niti revolucionarno, ali zato predstavlja kvalitetnu robu u košicnom obliku. Cena za model sa jednim floppijem i hard diskom od 20M je 1299 fumi, dok model sa hardom od 40MB košta 1799 fumi. To je savsim privlačljiva cena za tržištu laptopova. Velika je šteta što Atari nije izbačio model sa dva floppija, pošto bi on verovatno imao puno uspeha, ali će taj propust verovatno biti ispravljen kasnije.

Cinjenica da je Atari za svoj najnoviji laptop izabrao ime koje, osim što sadrži oznaku ST, predstavlja i ljudsko žensko име u engleskom jeziku, ima savsim jasno simboličko značenje: ovo je kompjuter koji će pokutati da zavede i da pokori, ako ne mogućnostima, koje jesu slijede, onda bar Šarmom koji nije zanemariv. Ukratko, ljudska mašina. ■

U izboru su učestvovali sledeće redakcije:

- CHIP (SR Nemačka inicijator izbora)
- Personal Computing (USA)
- ASCII magazine (Japan)

- Practical Computing (Velika Britanija)
- Komputer (Poljska)
- Impulsus (Mađarska)
- Micros (Španija)
- CHIP (Italija)
- Svet kompjutera (Jugoslavija)

KATEGORIJA TEHNIČKO-NAUČNOG SOFTVERA

AutoCAD 10.0



Nova verzija AutoCAD-a zasnovana je na velikom iskustvu koje je sakupljeno u svim prethodnim verzijama. Ovaj program potosi od 1984. godine i na njemu je jako dugo rađeno.

U novoj verziji znatno je poboljšan korisnički interfejs. AutoCAD 10.0 je razvijen sa ciljem da se pojednostavi česti radni procesi. Funkcije kao što su povećavanje i umanjuvanje isčaka slike, pomeranje prizora, izmena ugla posmatranja, kao i izvršenje svih naredbi za crtanje mogu se postići u nekoliko koraka preko menija. Na ovači način znatno se povećava brzina konstruiranja.

Versija 10 se razlikuje od prethodne verzije i po tome što praktične ulazne tabele omogućuju da se izbor površina za crtanje i drugih pomoćnih elemenata zadaje u obliku brojeva, jednostavnio i pregledno. AutoCAD pruža i veliki izbor različitih vrsta pismena.

Jedina manja je što nova verzija može da se koristi bez matematičkog koprocasa.

REDOSLED I OCENE

AutoCAD, verzija 10.0	180 poena
Mathematica	150 poena
Microstation	80 poena
PastCAD, verzija 2.05	75 poena
CR-Cad	60 poena
Cadkey	50 poena
Pointline	50 poena
PC Animator	50 poena



KATEGORIJA KOMERCIJALNOG SOFTVERA

WordPerfect

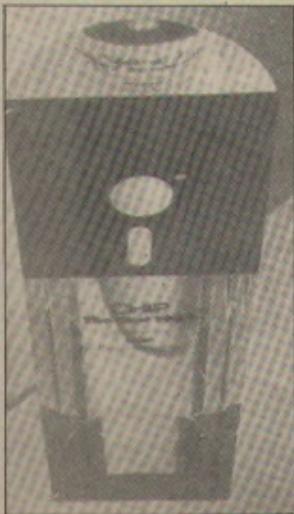


Novi Wordperfect verzija 5.0 zasniva se, kao i prethodne verzije, na korišćenju funkcionalnih tastera. Upotreba miša nije moguća. Međutim,

Programi godine

Predstavljamo vam pobednike izbora za softver 1989. godine. Odluku su donele redakcije iz Tokija i Njujorka, Londona i Minhenha, Budimpešte i Beograda, u organizaciji zapadnonemačkog „Cipa“.

Pojava velikog broja kompjuterskih virusa, koji se put zločinca prokrijuću u programu išla je na ruku proizvođačima softvera, jer korisnici konačno osećaju strah od piratskih kopija koje mogu biti zaražene. Sada se ponovo pošteno kupuje i trgovina cvetu.



Međutim, ovaj ponovni bum ima sasvim drugi kvalitet od onog sa početka '80. godine. Redo se osnivaju nove firme i pišu novi programi. Težište je na razvijanju starih programa koji su se već potvrdili na tržištu: pojavljuju se pete ili čak desete verzije nekih softverskih paketa.

To je jedan od razloga što su se na ovogodišnjoj listi pobednika za "Softver godine" pojavila i imena nekih naših starih poznanika. U kategoriji zabavnog softvera ponovo je pobjedio "Tetris". Popularnost ove igre svakako leži i u tome što u njoj nema ni ubijanja ni seksa. Umesno toga, potrebna je spretnost; igrač vežba sposobnost brzog reagovanja, smisao za oblik i boje. I pobednici u kategorijama komercijalnog softvera, tehničko-naučnog softvera i softverskog alata stari su poznanici u novom roku, drugim rečima, to su nove verzije. U kategoriji komercijalnog softvera u sam vrt probio se WordPerfect. Glavni konkurent Word 5.0 nije imao nikakve šanse, pošto su se verzije na tržištu pojavile na različitim jezicima.

Stražni novinari su se pridržavali sledećih kriterijuma: programi su morali da se odlikuju visokim kvalitetom koji odgovara određenoj nameni, trebalo je da postavljaju nove standarde, ali su u isto vreme izdržali i probni test

Priredila

Dragana TIMOTIĆ

kako se saznaje, proizvođač pripresma verziju koja će omogućiti i upotrebu mila i menija. Versija 5.0 ima Layout mod, koji daje tačnu sliku končnog teksta. Po tome se dobri tekstoprogrami sve više približavaju desktop-publishing softveru. Na ekranu su jasno vidljivi petlioni redova i stranica, slog stuhaca kao i -potica grafika.

Najvažnija karakteristika jednog programa za obradu teksta najčešće je upravljanje datotekama. Optuživanje data-menedžera ovog programi je jošnostavno i može se tako sruštati. Pri tom se pokazuje korisnom funkcija očitavanja, kojom se, pritisom na tastir, neformatovano prikazuje sadržaj datoteke na ekranu. Tu je i obični pravopisni program sa 120000 reči, a korisnik ga može još više profilati. Wordperfect je zaista kompletan program sa mnoge primere.

REDOSEDLED I OCENE

WordPerfect	150 poena
Lorus, verzija 3.0	135 poena
Lorus, verzija 2.01	100 poena
Excel	75 poena
Word, verzija 5.0	75 poena
Ventura	55 poena
Viewlink	50 poena
Wings	50 poena

REDOSEDLED I OCENE

WordPerfect	150 poena
Lorus, verzija 3.0	135 poena
Lorus, verzija 2.01	100 poena
Excel	75 poena
Word, verzija 5.0	75 poena
Ventura	55 poena
Viewlink	50 poena
Wings	50 poena

KATEGORIJA ZABAVNIH PROGRAMA

Tetris



I ove godine je pobednik iz 1988. godine bio apikrovosnoven. "Tetris" je uspeo da na drugo mesto potisne jedinog cibiljnog konkurenta, igru "Lazy Larry". Pomoću se pokazalo da ne pobude uvek osimina i komplikovana igra, već ona koja je pametno osmišljena. Kod ove igre važno je da, razne geometrijske oblike koji padaju, okretnete i namestite tako da sprečite nekontrolisano goštanjanje i da uvestite što je moguće veći prostor. Igrač je izgubio kada gomila sastvivih od osmih delića dodirne gornju ivicu stike. Positivni poeni ostvaruju se tako što igrač formira potpuno ispunjene redove koji se brišu i tako otvaraju slobodni prostor za smestanje drugih oblika.

"Tetris" je prava strategijska igra, možda bi se mogla uporediti sa bekgeomonom (Bac-grammon) ili šabon. Jedina razlika između ovih mrežnih igara na tabli i "Tetrisu" jeste da što je "Tetris" daleko uzbudljiviji: što je viši "bezg", to je vreme koje ostaje igraču za reagovanje sve kraće.

"Tetris" pokazuje da su u usponu igre koje su namenjene celoj porodici. Tačko stare, poznate igre na tabli dobijaju cibiljnu konkureniju.

REDOSEDLED I OCENE

Tetris	125 poena
Lazy Larry II	110 poena
Populous	100 poena
Rak' em	100 poena
Reindeka Toitsu	100 poena
F 19 Stealth	75 poena
Star City	50 poena
Microsoft Flight	40 poena

KATEGORIJA SOFTVERSKOG ALATA

Norton Utilities



Map of Norton usage for the Norton Disk Utility

Map of disk access by time

Proportion of disk time spent

Estimated time spent on each task

EKSKLUZIVNO

13

cama posvetio značajno mesto mikrokompjutera u vremenu njihovog pojavljivanja.

Pokazalo se da je to trenutak koji je transformisao čitavu elektroniku industriju. Practical Electronics je nastavio da reda uspehe, i tako je ove godine proslavio svoj 25. rođendan.

Između paré i tranzistora

Proslava dvadesetpetogodišnjice PE-a odrižana je na veoma specifično mesto, u Steam Museum-u, ili Muzeju parnih mašina, u Londonu. U muzeju se nalazi izmornička zbirka ogromnih parnih mašina iz prošlog u ovog veka koje sve još uvek rade. U takvom ambijentu proslavljen je rođendan časopisa koji je posvećen elektronici i kompjuterima, najznačajnijim primercima tehnologije druge polovine ovog veka.

Osim ljudi koji su tokom četvrt veka postojanja časopisa radili na njemu, proslavi su prisustvovali i najznačajniji predstavnici londonskog biznisa kao i predstavnici nekoliko najvećih časopisa.

Svakako najznačajniji gost te večeri bio je Ser Klajv Sinkler, koji je u anketi Cílaca Practical Electronics-a proglašen za Tehnološku ličnost prethodnih četvrt veka, to jest za ličnost koja je najviše uticala na tehnološke inovacije i prodore u tih 25 godina postojanja Practical Electronics-a. U toj anketi Ser Klajv je dobio otprilike osmilio glasova koliko i svih ostalih kandidata zajedno.

Cum se stigao Ser Klajv se odmah našao u centru pažnje. Njegovo prisustvo izazvalo je veliko interesovanje, tim pre što je Sinider ovakva pozivljavanja u javnosti, kao i obratnja stampi, s prethodnih godina dana sveo na minimum, obrazinjajući to intenzivnim obavezama na novim projektima.

Proslava

Proslava je započela uvodnim govorom urednika Practical Electronicsa, Džona Bekera, koji je zatim dao reč vlasniku časopisa Andelku Zgorelicu, i austosu Muzeja parnih mašina, inače jednom od dugopodignih saradnika ovog časopisa. Oni su zajedno napravili kratak osvrt na četvrt veka izlaženja PE-i i promene koje je taj period doveo. Ovo što je verovatno mnogo poznato jeste Činjenica da je Andelko Zgorlec pre nekolicinu godina otkupio Practical Electronics od velike izdavačke kuće IPC, i time ga, praktično, spasio od gašenja.

Nakon toga, svečano je dodjeljeno priznanje Ser Klajvu koji je sa velikim zadovoljstvom odrižao krati govor kojim se zahvalio i još jednom stavio do znanja koliko mu ta nagrada znači.

Ostatak večeri protekao je u poslovnom razgovoru i diskutovanju o temama koje će verovatno ispuniti sledećih dvadeset i pet godina elektronike. Najbolji sagovornik za takve razgovore bio je svakako baš ser Klajv Sinkler, oko koga se ubrojao velika gomila zainteresovanih ali, naravno, mi smo uspeli da obezbedimo razgovor s njim za Svet kompjutera.

Zahvaljujemo se beogradskoj firmi „Computer Hill“ na čijem je PC AT računaru obrađen ovaj članak, i koja je pomogla prilikom realizacije putovanja naših saradnika.

Ser Klajv Sinkler

Četvrt veka savremene tehnologije

Nakon upoznavanja sa Ser Klajvom Sinklerom odmah smo ga pitali da li je raspoložen za malni razgovor za Svet kompjutera na šta je on veoma ljubazno, sasvim u skladu sa imidžom koji ima u medijskim krugovima, odmah pristao.

● Ser Klajv, vi ste tokom godina testo bili povezani sa Practical Electronics-om. Kako ste reagovali na ovu nagradu, titulu Tehnološke ličnosti koja je najviše obeležila ovih dvadeset i pet godina?

Ser Klajv: Oduševljen sam, sasvim prirodno, posto sam ja imao oglas u prvom broju Practical Electronicsa koji je izbađao. Bio sam poveran sa tim časopismom, na razne načine, tokom dugog niza godina. Kad sam počeo radnju sa Practical Electronics-om bio sam srednjoškolac i manogo mi je značio jedan takav izvor znanja i publiciste. Sad, posle čitavog niza godina, još uvek mi mnogo znači. Tim više mi ova nagrada prija.

● Vi ste već niz godina poznati kao inovativni inžinjer i elektroničar, kao i konstruktor kompjutera. Da li svi ti rezultati imaju svoj izbor u danima kad ste bili elektroničar amater?

Ser Klajv: Definitivno. Sve to je rezultat mojih davnjašnjih želja i radova a ostvaruje se tokom proteklih godina. Ničeg što sam uradio ni biće da se nisam toliko interesovao za elektroniku kao srednjoškolac. Tako sam došao i do otkrića koje mi je materalo da sve radim u sopstvenoj organizaciji a to je činjenica da je veoma teško realizovati sopstvenu ideju kod nekog drugog ili prodati je nekoj velikoj firmi. Skoro uvek je neophodno (i poželjno) da čovek sam realizuje svoju ideju i da viđi kako će ona uspeti na tržatu. Tržište je jedini pravilni sudija.

Svi moji uspesi prouzilaze iz primene



U rukama Ujka Klajva našao se i primerek nasleg časopisa

tog saznanja i preporučujem svim mladim inovativnim i nadarennim ljudima da i sami probaju tako. To je jedini način da uspeju. Naročito se to vidi u jednoj tako dinamičnoj oblasti kao što su savremene tehnologije, a kompjuterska industrija je svakako, jedna od najznačajnijih novih tehnologija.

Novosti iz radionicie

● Da li nam možete reći šta novo spremate? Na sve strane se mogu pročitati predviđanja vaših novih projekata. Sta je od toga istina?

Pišu Jelena Rupnik
i Branko Đaković

Ser Klajv: Pa, ima nekoliko stvari o kojima ne mogu ništa da kažem pošto bi to moglo da naškodi tim novim proizvodima. Ono što mogu da vam kažem jeste da radimo na veoma naprednoj kompjuterskoj tehnologiji, na veoma naprednim kompjuterima. Biće to neka vrsta super-kompjutera. Radimo i dalje na Wafer Scale (savremenijem načinu izrade čipova u cilju smanjivanja otpadaka materijala-prim.a ut.) Verujemo da će se sve više raditi na kompjuterima sa paralelnim procesiranjem i da će WSJ biti dobra osnova za to. Pripremamo takođe i nove super laki bicikl. Radimo još nekoliko prenosivih kompjuteru, pošto su prenosivi kompjuteri stvar surađnje (i danasnje). Jedno od osnovnih ograničenja koje lični kompjuteri imaju jeste što su vezani za kuću ili za radno mesto. Prenosivi kompjuteri predstavljaju rešenje tog problema. Jedna od kompanija koju smo kupili, Shaye, izbacila je na tržiste prenosivi telefon Forum za koji smatramo da će imati odličnu prodaju. Nova satelitska antena koju proizvodimo je doživeila pričlan uspeh, što nas navodi da još intenzivije radimo na satelitskim sistemima.

To je nešto od onoga na čemu se trenutno radi. Naravno, osim onog što ne mogu da spomenem, ali, sve u svemu, bice dosta novosti tokom sledećih godina dana.

• Projekti na kojima trenutno radite i daљe su uglavnom iz oblasti popularne elektronike, ali se izuzme bicikl?

Ser Klajv: Da, to je i dalje naš pravac razvoja. Tu smo i do sada imali najbolje rezultate, ali to ne znači da nećemo pratiti dobre ideje ako budu vezane za druge oblasti.

Pogled na Istok

• Koliko ste upoznati sa kompjuterskom i ostalom tehnologijom na Istoku? Da li znate šta o kompjuterskim krugovima u Jugoslaviji, Mađarskoj, Rusiji? Koliko je to sve „egzotično“ za vas?

Ser Klajv: Tokom godina vidao sam istočnoevropske kompjuterske časopise. Smatram da iz tog dela Evrope stiže mnogo stimulativnih ideja. Zbog visokih cena komponenti, i, uopšte, delova ljudi su priuđeni da budu inventivniji pa se često u stvarima koje se tamo proizvedu kriju velika kreativna inženjerija i ideje.

• Da li ste ikad razmišljali o prodaji svojih proizvoda u zemljama Trećeg sveta i Istočne Evrope? Vi ste skoro kuli figura u tim zemljama, što vam je značajna marketingška podstica, a i pravite jeftinije uredaje koji su tamo traženi.

Ser Klajv: Da, razmišljali smo o prodaji u takvim zemljama, a i sve više ćemo raditi na tom u vremenu koje sledi. Činimo sve da proširimo našu prodajnu mrežu i veoma nam je stalo da prodremo upravo u te zemlje. U poslednje vreme je, naravno, sve lakše da se sa proizvodima kakve mi nudimo prodre u zemlje Istočnog bloka, kao i ostale, upravo zato što se sve više ruže trgovачke i političke barjere, a to je jedan od bitnih preduvoda za slobodnu razmenu tehnologije, kao i za napredak, uostalom ■

Moćniji i brži, ali i svestraniji i kompaktniji nego ikad ranije; to su računari sa kojima ulazimo u poslednju deceniju XX veka. Svet kompjutera vam predstavlja najsajnije predstavnike 1990. godine.



Kompjuteri 90-tih

Ove godine je započelo održavanje smeni stoljeća. U skladu sa tom promjenom je i veliki skok u poboljšanju svih karakteristika PC računara: dok su u prethodnoj godini za glavne favorite važili kompjuteri sa procesorima koji su nosili oznaku 386 sa tokom od 33 MHz, sigurno je da će 1990. biti godina PC-a kategorije 486. Mnogi proizvođači, kao što je to uradio AST, slijede IBM-ov primjer i nude konzicione mogućnost nadogradnje po ceni od 8 do 10.000 DEM. PC-ji sa procesorom 486 koji imaju EISA bus (moćniji sledbenik AT bus strukture) već su okrenuti budućnosti. Osimljen je i alternativa IBM-ovoj MicroChannel arhitekturi od strane „dvoetoflane banče“ okupljene oko firme Compaq, ovaj koncept najvjed je postao zelen za serijsku proizvodnju. Pored Olivetti i Hewlett-Packard PC-ja koji su se najviše pojavili kompletni na tržištu tu je i jedna „poslastica“: 486 ploča kalifornijskog Wave Matea, opremljena sa EISA utičnim mestima (i jednim AT slotom). Na ploči su integrirani i floppi kontroler kao i četiri serijska i dva paralelne interfejsa. Planirana cena je između 15 i 20.000 DEM [sa 8 MB RAM-a].

Američka firma Hauppauge garantuje kupcima njene osnovne ploče sa oznakom „486“ barem dvostruko veću brzinu računanja od 386 lige (33 MHz) – naime, okruglih 17 MIPS-a. Intelov procesor 80486 (na 25 MHz, sa mogućnošću rada i na 33 MHz) ima i „pomoć“, u vidu jednog RISC procesora. Na glavu ploču moguće je instalirati do tek 64 MB RAM-a, korišćenjem 4 megalibitnih čipova.

Koliko je još praznog mesta koji se može puniti kod 386 koncepta pokazuju i tajvančka firma Mitac. Svojoj novej seriji vrhunskih modela nazvana „Tiger Project“, proizvodat će dodeljivo određenu „injekciju“ procesorske sna-

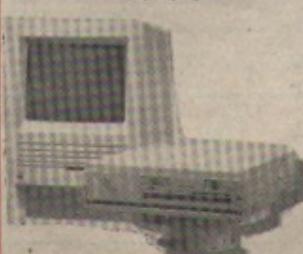
ge: u kompjuterima serije 500 paralelno radi čak sedam procesora tipa 80386 pri frekvenciji kloka od 25 MHz (bez cirkula čekanja), svaki ima i matematički koprocessor [Intel 80387 ili Weitek 3175]!

Sledeća generacija superkompaktnih i svuda primenjivih laptop kompjuteru, takođe se bori za naklonost mobilnih PC korisnika u 1990. godini. Ovi kompjuteri za krilo više ne pokrivaju površinu veću od lista harrte. Među pionirima: NEC-ov UltraLight teško da je deblij od parčeta pište. Samo za nekoliko komada salame više je Zenith-ov Minispert. Compaq-LTE – „debec“ je kap jedan hambar, ali je zato sa floppijem i hard diskom. Glavni izazivac Toshiba-ovog „pijonskog“ šampiona T1009 je Veridata TurboDisk, skoro istovetno lagani i malii XT kompatibilac. Njegov ekran sa pozadinskom osvetljenjem mnogo je čitljiviji od Minisperta a same malo lošiji od Compaq-LTE. Sa 2,5 inčnim hard diskom (20 MB/ata), trebalo bi da koštaj nešto manje od 3500 DEM. Nešto malo veći, ne mnogo jeftiniji ali bez hard diska: Panasonic XT kompatibilni CF-15OB. Njegov LCD displej daje znatno lošiji kontrast od LTE-a.

Bes pozadinskog osvetljenja ali sa jakim kontrastom predstavljaju se dva najnaprednija medu prenosnim kompjuterima. Prvi je Apple-ov portabil Macintosh, prozvan Laptop, sa tzv. aktivnim matrničkim LCD ekranom. Iako dvostruko briži od Macintosh-a SE, omogućen mu je dvanaestocasnovni rad bez napajanja iz mreže. Druga zvezda nosi poznatu firmu Psi-on i razlikuje se od uobičajenih laptopova po tome što se naziva „mobilnim kompjuterom.“ Tehnika ekranu je „Retardation Film“ LCD, takođe crno-beli. Psi-on, prema podacima proizvođača, može da radi najduže – 90 sati, na baterije zahvaljujući tome što ka masovne memorijske ne koristi diskete već RAM-kartice.

Od svih prenosnih PC-ja najbolju slike ima Copam-Laptop LT386SX-L. Njegov ekstremno lagano i robustno stakleno kućište sakriva pozadinski osvetljeni crno-beli displej visoke rezolucije (VGA, Epsom). Za visoke mogućnosti ovog petotakla „zaslužni su 386/SX procesor (8/16 MHz) kao i Prairie-Tek minijaturni hard disk.

Za boju su zaduženi Sharp i Epson: Sharp PC8041, 10 kg teški 386 sa LCD ekranom u boji (VGA rezolucija), najradi bi trebalo da se pojavi ove godine – svaki kilogram straža novog vlasnika 2200 DEM. Epson je napravio za sve proizvodove laptopova u boji, RGB ekran sa tehničkim kristalima, formata od 10 inča, bez svetljanja. ■



ATARI ST

Aladine, otvori se (1)

U vreme kada se Atari ST pojavio na tržištu nije bilo pristupačnih računara koji bi po konцепciji bili slični Mekintosu. Atari ST je prvi pristupačni računar koji je preuzeo deo ideja koje su bile implementirane u Apple mašinama. Naravno, bilo je neminovalno poređenje dva računara pošto je bilo jasno da su i Mekintos i ST dizajnirani na vrlo sličnim principima. Međutim, tada niko nije slutio da će u bliskoj budućnosti ST koristiti isti softver koji koristi i nekoliko puta skuplji Mekintos.

Danas smo u mogućnosti da koristimo sva tri emulatorka koji su u stanju da, manje ili više uspešno skoro u trenutku pretvorite vaš ST u neki drugi računar. Za nemarajuću hardvernu emulatore kojeg je god neke nabavili, postoji nekoliko softverskih emulatorka koji rade savršeno zadovoljavajuće. Potpuno softverne emulatorka Mekintos ALADIN 1.3 je za sada svakako najbolji među njima, da se prati i novim verzijama all one se još nisu razlike kod nas. Verujemo da gotovo svih vlasnici ST-a imaju ALADIN 1.3 i Mekintos sistem uz malo softvera na disketu, ali da ga do sada nisu koristili. Savlog tome je nepoverenje, jer bi tako časnovi logično da bilo koji emulator radi upadljivo lošije od samog ST, što i jeste slučaj sa PC emulatorkom PG DITTO. Na svu struču, sa ALADINOM stvari stoje potpuno suprotno!

Konfiguriranje

Program koji nam je najvažniji (poste TNT-a) je STARTUP.PRG. Startovanjem ovog programa dobijamo zanimljivu animaciju (reklama za ALADIN) koja će se ponavljati dok ne pritisnemo neki taster. Tada će nam program posuditi da startujemo emulatorka (SPACE) ili da ga konfigurišemo (C).

Konfiguriranje se svodi na podešavanje osam parametara koji su potrebni za rad. Pogledajmo ih redom:

1. RAM važe ST-a. Izaberite odgovarajuću konfiguraciju.

2. Kapacitet SuperDiska. SuperDisk je zapravo RAM-disk koji ALADIN automatski instalira. Tasterom ESC napustite konfiguriranje, dok sa SPACE menjate veličinu diska. Preporučujem veličinu 288K. Što vam omogućava da tu držite sistem sa nekoliko najpotrebnijih fontova, eventualno i neki kratak fajl. Na 1040ST vam ostaće 620K za mekintos programne.

3. Kapacitet internog diska (odnosno ST disk-a A). Izaberite između jednostranog, dvostranog ili nepriskupljene ekstremnog diska.

4. Kapacitet eksternog diska (odnosno ST disk-a B). Izaberite između jednostranog, dvostranog ili nepriskupljene ekstremnog diska.

5. Tip tastature. Moguće je izabratim nemacku ili englesku. Izaberite tačno onu koju imate, da ne bi došlo do konfuzije!

6. Tip itampata. Nudi vam četiri opcije. Najčešća je treća (EPSON FX-80) što podrazumeva savremeni rad i sas STAR LC-18. EPSON LX-800 (preovredjen) i srodnim itampatima. Na žalost, četvrta opcija (NEC P46) ne funkcioniše jer drzajer za njega nije ispravan. Ipak, nekakvi rezultati se mogu postići i sa 24-piscem, ako konfigurirate FX-80, ali dokument ne izgleda sjajno (probrište sa NEC P200).

7. Printer port, RS232 ili Centronics. Uobičajeno je Centronics.

8. Gde je printer vezan. Printer (port A) ili modelni port (port B). Uobičajeno - port A. Vodite računa da se parametri uneli u konfiguracioni program strogo poklapaju sa stvarnim hardverom vaše mašine. Nepotovanje ovog pravila izaziva netpravilno

konfiguriranje i pogrešne rezultate.

Tastature nisu drastično različite, te ali je vredno pomenuti nekoliko stvari. ST tastatura treba da glumi tastaturu Mekintos Plus računara. Samim tim podrazumeva se upotreba kursovačkih strelici i numeričkog bloka. Sa numeričkim blokom nema problema, me-



Slika 1

Piše
Ivan GLIŠIN

Name	Size	Kind	Last Heavent
• Celje (članak)	34K	Turbo document	Mon, 30. Jan 1989
• DEDIC	98	Turbo document	— Wed, 2. Avg 1989
• Držek	38	Turbo document	Mon, 19. Mar 1986
• Rad na ekranu	14K	Turbo document	Mon, 30. Jar 1989
• Test Disk 1.0	1K	Turbo document	Wed, 2. Avg 1989
• Festa	3K	Turbo document	Fri, 4. Mar 1988
• ID109 Schindler Team ExSS™	4K	Turbo document	Fri, 4. Mar 1988

Slika 2

vam rad emulatora (na primer, ako sistem konfigurirate da seva disk drajva a imate samo jedan stalni čete dobitaj potazu "Disk SuperDisk needs minor repairing"). Kada zavolete konfiguriranje, napustite ga sa 0 (nula). Dobijec moćnost da izmenite snimite (U) ili (N), a zatim čete biti obavešteni da je potrebno primiti RESET da bi ALADIN bio startovan (za ovo poslednje neophodno je da se TNT.PRG nalazi u auto folderu).

Hardver

Mekintos i ST su usmehni dizajnirane na sličnim principima, što omogućava da ALADIN radi pouzданo na mališini koja ipak nije identična pravom Mekintosu. Sađa ćemo še postavljati neke razlike između ova dva računara.

Diski drajvi na ST imaju potpuno različit način zapisa od Mekintosa tako da, na žalost, nije moguće koristiti njegove diskete. Pored ovoga, drajvi na Mekintolu nemaju tako da za ladicivanje diskete, već to radi serv mehanizam pod kontrolom operativnog sistema. Kasnije će biti reči kako na ovo reaguje ST. Važno je pomenuti da na Mekintosu nije moguće disketu zaštiti pomeranjem odgovarajuće plodice (može se uraditi softverski). Ukoliko ubacite zaštitnu disketu emulator, jednostavno, neće ragovati.

Tastature nisu drastično različite, te ali je vredno pomenuti nekoliko stvari. ST tastatura treba da glumi tastaturu Mekintos Plus računara. Samim tim podrazumeva se upotreba kursovačkih strelici i numeričkog bloka. Sa numeričkim blokom nema problema, me-

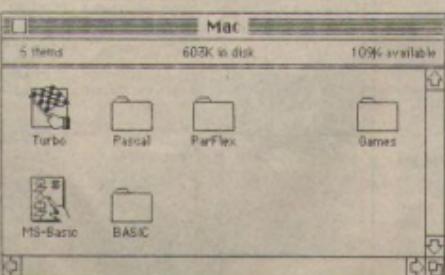
ALADIN FAJLOVI

Ceo ALADIN zauzima oko 300K na disketu na kojem se nalaze sledeći folderi: ALADIN (fajlovi potrebi za rad i konfiguriranje), EPFANGEN (programi za kopiranje fajlova Mac-ST) i LIJESMIC (uputstva za programe i povlaćenje Mac-ST, pogledaj ALADIN.DOC i KABELANI). U korenном direktorijumu disketa se između ostalog nalazi programi STARTUP.PRG i TNT.PRG. Ovaj poslednji je zapravo start-er emulatora. Postojeći je nepravilni folder AUTO, a sasle TNT.PRG kopirati u njega. Ovo nije neophodno, ali time dobijate dve stvari: prvo, hef start (jer ne morate tražiti meseč TNT), a drugo, izbegavajući da ultipte pogledate GEM Desktop koji će vam, ukoliko se naviknete na Mekintos okolišu, izgledati najbliže rečeno - RUŽNO!

dutne strelice vam verovatno ne će raditi. Rad se o činjenici da je dobar deo softvera pisani za star Mekintos koji te tastere nije imao. LogiSoft, softver koji je predviđen da radi sa Mekintosom i tastaturnim obzražajima se na ovu tastaturu Command i Alternat ne može koristiti.

Prilikom kucajanja možete kontaktirati tastere sa slovima i ciframa u kombinaciji sa Option i Option + Shift. Tako dobijete pravu F1 ili 28 karaktera, gde možete sad razne simbole. Numerički je strogo numerički i kod mega ovu ne valzi. ESC nije vezan za neki znak. Backupuce i Delete su identični, brišu znak levo od kursora. Help i Undo su ekvivalentna sa Command i F3 i Command + Z respektivno, odnosno odgovarajućim opcijama u meniju.

Mekintos nema funkcije tastere, ali oni imaju određenu ulogu na emulatorku. Izbacivanje diskete iz internog drajva izvedi se sa Command + Shift + I ili samo F1 i eksternog sa Command + Shift + F2 ili F3. Command + Shift + J i shift za kopiranje aktivnog prostora (može se obraditi programom MacPaint), ili printer. Ukoliko je aktiviran Capslock ponovo se odnosi na evo ekran, a ne samo na aktivni prozor. Ekvalivalent je upotreba F3 i F4 tastera. Reset sistema se može izvesti sa Commas-



Slika 3



An application can't be found for this document.

OK

Slika 3

d+Option+F10. Ovo se može poseti i pritisakom na reset taster ST-a.

Miš na Mekintolu ima samo jedan taster da obezbeđuje ST mišu tretiraju potpuno isto.

Grafika je redno jača na ST (640 x 400 naspram 512 x 384). Zbog ovoga je neophodno koristiti monohromatski monitor. Konverzija rezolucije ne radi! Kako je Mekintol sistem pisani prilično fleksibilno, većina softvera će prepoznati veću rezoluciju i raditi savsim korektno! Neki programi će vas ograničiti u razvlačenju prozora, dok neki neće ni testirati rezoluciju, pa će zauzeti prostor i da radi na Mekintolu (Mac Paint).

Printer radi gotovo isključivo u grafičkom modu (razmislite zašto se Apple printer zove ImageWriter). Ova karakteristika obezbeđuje da je na printeru dobijene izlazne slike vidljive na ekranu, ili četiri puta kvalitetnije. Nedostatak je manja brzina, ali kada jednom viđete dobro napravljen dokument na papiru ponovite se i tim.

Zvuk i baterijski bekap su, osim serva, mehanička dišta, jedini ne-kompotentni hardveri koji SE-jindostavno, nemaju. Mekintos ima odvojenojim D/A konverzatorima za razliku od ST trokanačnog envelop generatora, tako da je veoma teško prilagoditi Mekintos zvuk ST hardveru, pa zato emulzor ne daje zvuk. Jedini izuzeci jesu zvučna upozorenja prilikom rada sa obrascima (ekvivalent "svaka" kod ST-a). Baterijski bekap čuva vremenski datum kao i neke parametre radnog stola.

Startovanje Mekintosa

Sam start emulzora nije naročito impresivan. Na uvođenju portuka odgovaraju pritisakom na bilo koji taster. Disk je potpolno još malo biti aktivan, a zatim će biti obavećeni da ubacite Mekintos startnu disketu da pritisnete HELP taster. Ubacite emulzor iz drajva, umesnite disketu sa sistemom i pritisnite HELP taster.

Od ovog trenutka vašem ST-u više neće biti ni traga. Posle automatskog reseta maline čućete ton koji označava da je potpelo pretraživanje diskete u potrazi za fajlom System. Ukoliko takav fajl ne postoji na disketi, ili disketa nije formirana, čućete isprekidano pitanje i primetićete treptanje LED indikatora na odgovarajućem disketu. Šta je znak da disketu treba izbaciti. Ovim smo došli do najbitnije razlike između Mekintosa i ST hardvera: Mekintol nema taster za izbacivanja diskete, već taj zadatak pod kontrolom operativnog sistema izvedi servo mehanički zam koji će vam samo „ispitnjati“ disketu iz maline ukoliko je to potrebno. ST nema taj mehanizam jer vam servot je potreban, uskliko je potrebno, obaveštava da samis izbacite disketu iz drajva.

ZAPAMITITE: disketu smetne vaditi iz drajva samo ako je to od vas zahtevano! Bilo kakvo „cupanje“ diskete iz drajva utoliko je niste unapred odavali ili sam sistem ne zahteva izbacivanje nelegalno je, i rezultovale nepravidljivo pitanjem, što je zahteo da se izvukem disk odmah vrati u drajv!

Ukoliko je na disketu pronađen odgovarajući fajl [System] na ekranu će se pojaviti sličica Mekintosa koji će namisgnuti [jedna razlika u odnosu na prvi Mekintos] zatim će započeti instaliranje operativnog sistema. U toku ovog postupka dobijete poruku **Welcome to Macintosh**, što je znak da je sve u redu. Potom će se pojaviti desktop i bitice u prilici da vidite šta znaci lepo i humanom dizajnatom grafički interfejs.

Radni sto

Za sada nas ne zanimaju izvlaciči (Pull-Down) meniji, već samo ikone koje se nalaze na stolu. Na desnoj strani ekranu nalaze se, redom, **Saper Disk**, Mac (ili neki drugi disk sa koga je dignut sistem) i **Trash** (kranta za otpatke). Ukoliko ne jedan prozor nije otvoren ili neki fajl stavljen na sto, os-tatak je prazan. Svaka od ove tri

ikone može se otvoriti duplim klikom na nju. Za ovaj dupli klik nije potrebna neka posebna brazma kao na Atariju, pa to možete ura-

điti i prilično ljeđno. Važno je napomenuti da pomenute ikone ne predstavljaju druge nego diskete. Ako radiće sa više disketa, njihove ikone će biti prikazane na stolu kao da se radi o više disk je-dinica (slika 4).

Otvoreni prozor (slika 2) je uobičajen i ima sve elemente koje ima i GEM prozor, izuzev trenutnog razvršćenja na osnovu ekran. Od podataka mnoge videti ime prozora (na vrhu), koji predstavlja ime ikone čija je sadržaj prikazan pravom. Levo ispod nalazi se informacija koliko se predmeta nalazi unutar prozora, na sredini je broj potrošenih kliksa za sve prikazane fajlove, uključujući i sadržaj podredesnih „fascikli“ (folders), a desno je prazan prostor na disku u klobušnjima. Ako je sadržaj prozora tekstualni (slika 5), imadeće podatke o imenu, veličini, tipu fajla (ko ga je kreirao), datumu poslednjeg modifikovanja i imidžu, da li je fajl sačuvan ili ne. Nastavi rad sa zadnjem prozorom sa delimično raspisanim GEM Desktopom. Pogledajte najviše mogućnosti.

Otvarama fascike (folders). Izvodi se duplim klikom. Za sačinjavajuću fasciku otvara se novi prozor sa identičnim inosom kao i otvorena fascika. Od fascilke ostaje samo u statom prozoru. Novootvoreni prozor, paši, može pomeriti, menjati mu veličinu i na kraju zatvoriti. Medutim, prilikom sledećeg otvaranja, prozor će se naći na potpunu istom mestu na kojem se nalazio i prelikom zatvaranja. Ovo važi i ako ste u međuvremenu menjali diskete, pa tako i gasili računar.

Start programa (aplikacije): Izvodi se duplim klikom na odgovarajuću ikonu. Verovatno ćete primeti da čak i za najslожnije programe nema raznih biblioteka, programa za konfigurisanje, konfiguracijskih fajlova, resursa fajlova, fontova,

modula, drajvera i tako dalje. Nai-mo, pod jednom ikonom su skriveni svi potrebeni fajlovi, što povećava preglednost sadržaja prozora i dodatno humanizuje radnu okolinu. Nemojte se iznenaditi ako po povratku u desktop primite da je neki program preneo daždu. Ne radi se o virusu već je program prenosen nešto od delova koji su pomensuti. Takođe, primetićete da u toku rada program često konsultuje disk. To je zapravo uzmajanje potrebnih modula ili fajlova koji su skriveni pod jednom ikonom. Ukoliko nema dovoljno memorije za rad programa, bićeće o tome obavesteni i vraćeni u desktop.

Start aplikacije njenim dokumentom: Mekintos omogućava startovanje aplikacije uključko se izvedenim duplim klikom na neki dokument. Dokument će „potražiti“ aplikaciju kojom je kreiran, startovati je i autonomski se vrati u nju, obnoviće sve parametre koji su bili postavljani pri priklopu snimanja, a u većini programi će i kursor biti na istom mestu, pa čak i označen isti objekti. Ako pojedini slučajem nema aplikaciju za odgovarajući dokument, bićeće obaveštene (slika 4).

Označavanje ikona: Ikona se označava kliksom na nju. Ako želite da označite grupu ikona, označavajte ih uz pristup SHIFT ili ih okružite okvirom. Ukoliko želite izbaciti neku ikonu iz skupa označenih držite SHIFT i kliknite na nju. Demskičirajte svih ikona obavljaju se kliksom bolje gde vam nijeli na druge ikone.

Pomeranje fajlova: Jedan od osnovnih fajlova kliksajte, držite pritisnuti taster i odnesite ga gde je potrebno. Svet se obaveštava trenutno, bez konsultovanja diska. Ova operacija ne kopira fajl, već ga samo verziju za novu određište. Fajl je moguće staviti i van prozora, na



Are you sure you want to remove the application "MacSevens"?

OK

Cancel

Slika 5



Can't throw away the image of the startup disk.

OK

Slika 6

sto, mada on ostaje vezan za disk na kojeno se prethodno nalazio. Tada možete zatvoriti sve prozore i ostaviti samo ikone diskova i ikonu fajlova koji ste stavili na sto.

Brisanje fajlova. Označene ikone se jednostavno pomere u kantu (Trash). Tada pripadajući fajlovi nisu izbrisani, već samo spremjeni za brisanje. Sve što je baceno u kantu može se jedno vreme vratiti nazad tako što se kanta otvorii duplim klikom (tako i diskete ili fascikle). Fajl jednostavno prebacuje nazad. Fajlovi se definativno brišu prilikom izbrizivanja diska, gašenja sistema ili startovanja aplikacije. Takođe je moguće narediti brisanje svih fajlova koji se nalaze u kanti. Nemoguće je baciti fajl koji je zaključan ili je u spotrebi (obično fajlovi sistema) o čemu će biti obavešteni (slika 5). Pre uklanjanja aplikacije ili nekog dela sistema Mezikontrola će vas pitati da li ste sigurni da želite ukloniti pomenuti fajl i tražiti potverdu ili odustajanje (slika 6).

Promena imena fajlova. Prstom kliknite na određeni fajl, otkucate novo ime i pritisnite RETURN (ili kliknite mišem negde drugdje). Često imate biće zamenjeno novim. Postoji i složenija ali smičnija način. Primeniteći da ukoliko mišem pređete preko imena ikone koja je označena, označivajući prelazom oblike. Novi oblik koji se pojavljuje kaže da je pointer na neku sekiju shall za manipulaciju delovima teksta. Kliknite negde unutar teksta i kurSOR će vam treptati na tom mestu što znaci da odatle možete nastaviti sa editovanjem. Ako želite označiti više slova, preuvrte pokazivač uz pritisnutu dugme preko tog dela teksta, a ako želite označiti samo jednu reč, postavite pokazivač bilo gde unutar nje i kliknite dva puta. Ovakvo označeni deo teksta direktno se može obraditi na sledeći način: kucanjem niza znakova trenut-

no se briše ceo označeni deo i na njegovo mesto se ubacuje novi niz znakova, dok se pritiskom na tastu BACKSPACE označeni deo briše. Po završenom prepravakama sačto pritisnite RETURN.

Sredjavanje sadržaja prozora. Ikonе možete slobodno ostavljati bilo gde unutar prozora. Niste ograničeni nikakvom pozicijom, moguće je redosledom ikona. Ikone mogu čak stajati i jedna preko druge. Tradite se da ih grupirate u neke logičke celine. Ponozor će vam biti onoliko lepo sredjeni koliko ste se potrudili oko njih.

Izbacivanje diskete. Ukoliko želite da izbacite disketu iz drajva, primites njegovu ikonu u kanu za diskete. Disk će proraditi i sistem će sacuvati sve postavljene parametre (polozaj i veličinu prozora, organizaciju sadržaja prozora i radnog stola, nova imena i raspored fajlova...) a zatim će cisti signal koji vam nalaže vadjenje diskete. Kada disketu izvučete iz drajva, sve bilo vezano za izbačenu disk se stavlja u memoriju i sa stola, a Mezikontrol će se dalje ponosati kao da ta disketa nikad nije ni bila u drajvu. Na taj način ste odjavili disketu. Međutim, tako ne možete izbačiti disketu sa koje je startovan sistem (slika 7) jer su njeni parametri ne smeju ukloniti iz memorije. Ovo se obavlja pritiskom na F1 (za drugi drajv F2). Disketa će biti izbačena ali će isto ostati sa istim sadržajem, mada će ikone pobledeti, što je znak da disketa nije odjavljena, a već je samo privremeno van drajva. Zanimljivo je da sada možete manipulisati ikonama iščekujući uopšte nije u drajvu. Ukoliko želite da uklonite ikonu sa diskete, u smislu podataka na disku, sistem će vam lepo zamoliti da umetnete potrebnu disketu u drajv.

Kopiranje fajlova sa diskete na disk. Kopiranje u SuperDisk je jednostavno: odaberite ikonu i posjetite je u SuperDisk. Prilikom ovog, kao i u kopiranju "disketa-disket", ukoliko fajlovi ne mogu stati na određite biće unapred obavešteni i vraćeni u desktop (slika 8). Kopiranje sa jedne na drugu

Information about Turbo

Turbo

Kind: application
 Size: 158990 bytes, accounts for 159K on disk
 Where: Mac, internal drive
 Created: Wednesday, 1. Januar 1986 at 0:00 h
 Modified: Monday, 4. Mart 1986 at 0:50 h
 Locked

Mac Turbo Pascal (© 1986 Borland International)

Slika 9

disketu obavlja se ovakvo: umetnete jednu od njih da je sistem prihvati (ukoliko već nije). Zatim je izbacite odgovarajućim F-tasterom i ubacite drugu. Kada je druga disketa prihvati imaćete na stolu dvije ikone od kojih će jedna biti bleđa (izbačena ali ne i odjavljena disketa) i jedna normalna ikona (disketa koja je trenutno unutra). Preostavite vam da, po potrebi, otvorite prozore i da, protu, prebacite ikone iz jednog u drugi. Sistem će prvo provjeriti da li je izbačeno može stati na određidle i, ukoliko može, započeti sa kopiranjem. Vama ostaje samo da pažljivo pratite koje diskete sistem zahteva da ubacite što će biti, pasivo i kulturno (Péeadl), instert disk...).

Formiranjem (inicijalizovanjem) diskete. Potrebljeno je samo umetnuti disketu u drajv. Ukoliko je već inicijalizovana, bice prijavljena i njena ikona će se pojaviti na stolu. Ukoliko nije, sistem će vam to saopštiti (slika 9) i ponudi inicijalizaciju ili izbačivanje diskete. Mogućnost ALADIN emulatora je da vas obavesti da ste u drajvu ubacili

GEM formattiranoj disketu. Ukoliko prihvati inicijalizaciju, bleće ugasiti za kapacitet. Izabavite svakuči onaj koji je u skladu sa vašim drajvom (400 ili 800 K). Na kraju ovog postupka sistem vam nudi da disketu date ime. OVDIO OBAVEZNO URADITE! Zaboravite gde ste ovu preslikali. Već je rečeno da Mezikontrol logički radi sa disketama a ne drajgovima i nije mu do ništa da je neto drav A, B ili C, već kako se disketa koja je bila u drajvu zove. Potrođite se da disketu date smisleno ime (one će biti ispod ikone) i pamte da vam se dve diskete ne zovu isto, jer ubacivanje pogrešne diskete pod istim imenom može izazvati potpunu konfuziju.

• • •

To bi bile osnovne operacije koje su strogo programski orientisane. Međutim, postoji mnogo dobitnih opcija u pull-down meniju. U sledećem nastavku pogledaćemo šta se krije u njima. ■

PC I KOMPATIBILC

Taj hvaljeni MASM (1)

Pošto ste naučili
mašinski jezik PC-ja
(naravno iz serije
tekstova u Savetu
kompjutera), odlučili
ste da nabavite

asembler. Od iskusnijih
priatelja ste čuli da je
na tom području
najbolji MASM, pa ste
požurili da ga nabavite.
I, šta sad?

Stvari bi bile mnogo bolje kada biste se posle startovanja programa natli u WIMP okolini, sa mnóstvom pull-down menija, čime

opcije ne bi bilo teško "provaliti". Takođe, iz opširnog help-ja bi se moglo saznati sve potrebe pomoći instrukcije. Ostaje jedino da se



There isn't enough room on the disk to duplicate or copy the selected items.

OK



This disk can not be read :
Bent on Initialization ?

Eject

Initialize

Slika 7

u blagodetima integrirane radne okoline program skoro istovremeno edituje, asemblera, linkuje, stvaraju i debaguje.

Foto Microsoft nije Borland, kojemu preostaje da se pomiri sa odvojenim editorom, asemblerom, linkerom i debagerom. Ne treba ni da se kaže da se svi oni posredno startuju iz DOS-a, uz navedenje odgovarajućih parametara. Takođe, ni o kakvom help-u ne može se ni pomislati.

Šta je u paketu

MASM (verzija 5.0) dobija se u dve diskotine XT (360KB) diskete. Na prvoj se nalazi asembler, linker i pomoćni programi, a druga sadrži veoma poznati i bavljeni debager Code View. Na hard disk nije potrebno kopirati svoje fajlove ra obe diskete; za rad sa neupoznanim sledići fajlovi: MASM.EXE, LINER.EXE, CV.EXE i CV.HLP. Takođe, koristite se i fajlovi koji sadrži definisane makroze za rad sa DOS-om i BIOS-em. (BIOS.INC i DOS.INC).

Asembler

Glavni program koji ulazi u sastav paketa je svakako sam asembler, smesten u fajlu MASM.EXE. Njegov funkcija je da sors kod programa, koji se nalazi u jednom ili u više fajlova, sa uobičajenom ekstenzijom ASM, asembleri i generisani objektni kod smesti u odgovarajući fajl sa ekstenzijom OBJ. Na sam proces asembleriranja konzum može prilično da utiče, korišćenjem širokog spektra prekida (switch-eva), koje asembler nudi (vidi sliku 1.).

Većina iskušenih programera ne poziva asembler direktno, već preko rukave kreiraneh BATCH fajla, koji će automatski setovati potrebitne prekide.

Definisanje određenog simbola (opcija /P) pre nego što asembler napone je zgodno kada od određenog uslova zavesi koji će se delovi programa asembleriti, a koga neće. Ukoliko pišete program koji intenzivno koristi matematički koprocesor, ponekad je potreb-

```
Usage: masm /options
source(.asm),[out(.obj)],(list(.lst)),
([cref(.crf)]);

/a          Alphabetize segments
/b<number> Set I/O buffer size, 1-63 (in 1K blocks)
/c          Generate cross-reference
/d          Generate class in listing
/D<sym>|=+/-<val> Define symbol
/e          Enable floating point instructions and
            IEEE format
/l<path> Search directory for include files
/l[all]     Generate listing, a-list all
            Preserve case of labels: l-All, x-Globals,
            u-Uppercase Globals
/p          Suppress symbol tables in listing
/p          Check for pure code
/s          Order segments sequentially
/t          Suppress messages for successful assembly
/v          Display extra source statistics
/w<012>   Set warning level: 0=None, 1=Serious,
            2=Advisory
/x          List false conditionals
/z          Display source line for each error message
/Zi         Generate symbolic information for CodeView
/Zd         Generate line-number information
```

Slika 1

Način pozivanja

Optiči oblik DOS komandne linije, kojom se vrši pozivanje MASM-a je:

MASM [/OPCIJE] ulazni fajl [izlazni fajl][list(.lst)][-cref.crf]

Opcije asemblera su prikazane na slici 1. Ulazni fajl bi trebalo da sadrži sors kod programa koji biće tretiran kao asembleri. U izlaznom fajlu će se nakon uspešnog asembleriranja nalaziti objektni kod programa. Poslednja dva parametra MASM-a se veoma retko koriste (o njima će eventualno biti nekom sledećem prilikom).

Od svih parametara, neophodan je jedino naziv ulaznog fajla. Ukoliko ne navedete njegovu ekstenziju, podrazumeva se .ASM. Ako odredeni parametri odostaju, MASM će zatražiti da se naknadno unesu. U slučaju da van to ne odgovara, poziv MASM-a završi znakom „.”. Na taj način čete postići da se umesto sva parametara koje niste naveli upotrebe odgovarajuće podrazumevane vrednosti. Na primer, ako izostavite imen fajla koji sadrži objektni kod, asembler će rezultat svog rada smestiti u fajl sa nazivom istom kao kod ulaznog fajla, osim što će ekstenzija biti prouzenjena u OBJ. Da bi sve ovo bilo jasno, pogledajte sledeći primer poziva MASM-a:

MASM /ulmasmlnclude /Zi primer1;

Navedeni mi parametara će spričiniti MASM-da da uključi fajlove traži u direktorijumu /ulmasmlnclude (primenom opcije /I), da omogući debagovanje u Code View-u na resurs nivou (opcija /Zi). Asembler će obaviti asembleriranje program čiji se SORS kod nalazi u fajlu primer1.asm i generisani objektni kod smestiti u fajl primer1.obj.

ne generisati izvršni kod koji može da radi i bez njezina (opcija /E), da bi bilo moguće izvršavanje na mašini koja ne sadrži procesor. Poznato je da se uključi fajlovi po običaju ne drže u osnovnom direktorijumu, već u nekom od poddirektorijuma (npr. INCLU-

DE). Prilikom asembleriranja, potrebno je naznačiti asembleru gde da ih traži (opcija /T). Kada se do godi da asembler u vreme programa pronade grešku (ili grešku), na ekranu će biti ispisana samo poruka o grešci i reden broj linije u kojoj se ona nalazi. Ukoliko želite da se uz to prikaže i celokupna linija, poslužite parametar /A. Ako nameravate da debagujete program uz pomoć debagera Code View, uključujte prekidač /Zj je neophodna operacija.

Ukoliko ne navedete sve potrebne parametre asemblera (kao što je ime fajla sa objektnim kodom), on će tražiti da ih naknadno unesete. Navedena osobina se može izbjeći navedenjem znaka „.” na kraju linije (npr. MASM PRO-BAA.SAM; ili samo MASM PRO-BA.).

Linker

Potro ste upotrebom asemblera izvršili generisanje objektnog kod-a, da izvršnog fajla nedostaje sa-

Microsoft (R) Overlay Linker Version 3.60
Copyright (C) Microsoft Corp 1983-1987. All rights reserved.

```
Valid options are:
/BATCH
/CFLMAXALLOC
/DSALLOCATE
/FARCALLTRANSLATION
/HIGH
/LINENUMBERS
/NODEFAULTLIBRARYSEARCH
/NOGROUPASSOCIATION
/NOFACCODE
/PACKCODE
/QUICKLIBRARY
/STACK
```

```
/CODEVIEW
/DOSSEG
/EXEPACK
/HELP
/INFORMATION
/IMAP
/NOFARCALLTRANSLATION
/NOIGNORECASE
/OVERLAYINTERRUPT
/PAUSE
/SEGMENTS
```

Slika 2

PC I KOMPATIBILCI

mo još jedna stepenica: linkovanje. U tu svrhu će poslužiti standardni Microsoft-ov linker LINK.EXE. Kao i u slučaju asemblera, na proces linkovanja korisnik utiče korišćenjem prekidača koji program nudi (vidi sliku 2.).

Upotreba linkera je veoma jednostavna. Dovoljno je navesti imena fajlova sa objektnim kodom (radnjavom znakom +), koji je potreban spojiti u izvršni fajl. Podrazumevano ime izvršnog fajla je isto kao i ime prvog navedenog objektnog fajla. Ukoliko vam ovo ne odgovara, možete slobodno navesti novo ime. Znak „+“ ima istu namenu kao i kod asemblera - svi parametri koji nisu navedeni biće postavljeni na podrazumevana vrednosti. Prekidač koji se najčešće koristi je /CODEVIEW, jer se na taj način omogućava debagovanje izvršnog koda.

Debager

Many početnici za proces debagovanja upotrebljavaju program DEBUG, koji se dobija kao eksterne naredbe DOS-a, zbog njegove jednostavnosti. On tom programu je bilo reči u seriji tekstova o asembleriskom programiranju PC-ja. Pošto je u planu veoma zastarao način upotrebe i editovanja programa, preporučujem vam da se sa DEBUG-om mnogo ne zanajavljate, već da proces debagovanja vršite u dobro poznatom programu Code View.

Code View nije tek tako stekao ogromnu popularnost. Na neki način, integrirana radna okolina u velikoj mjeri olakšala programeru i onako mirsko debagovanje programa. Velika prednost nad ostalim programima ista namene je ta što program na ekranu vidite u obliku u kojem ste ga napisali (debagovanje na izvornom nivou - source level debugging). U to, možete izvršavati program instrukciju po instrukciju i za to vreme posmatrati sadržaj registara mikroprocesora. Uz to, opšarim help, sa odličnom organizacijom, uvek će vam biti na dobit ruke. Ali i Code View ima nekih svojih manja. Većina pogodnosti se gubi kada puškate da čekirate po tadićem programu (jer imate samo .EXE ili .COM fajl), što hakere veoma nervira.

Sintaksa pozivanja programa je veoma jednostavna. Dovoljno je navesti ime izvršnog fajla (eventualno prafeno argumentima iz komandne linije), tijek se debagovanje vrši. Oko pronalaženja sors kod-a će se pobrinuti sam debager. Preporučujem vam krišćenje opcije /w, jer se uz pomoć nje omogućava korišćenje prozora, što umnogome olakšava rad.

AMIGA

Kreiranje menija

U poslednje vreme ne može se ni zamisliti da neki iole bolji program ne koristi menije. Na Amigi, meniji su sistemski podržani, tako da nije problem kreirati ih.

Objasniciemo najlakši način na koji je moguće kreirati menije i priklučiti ih sopstvenim programima, naravno, ukoliko su pisani u C-u.

Pri kreiranju menija važno je znati da su oni vezani za prozore. Zbog toga je potrebno pre svega otvoriti novi prozor. Svaki put kada aktiviramo taj novi prozor, bice aktiviran i naš meni.

Pri definisanju menija, ukoliko koristite način koji vam sada daje, možete moći da ostvarite baš sve ono što ste do sada videli po oatalim programima sa menijima, ali čete u svakom slučaju o tome manjko naučiti.

Ukoliko pažljivo pogledate prvi deo programa nazvan sk.menu.h primetićete da se tu nalazi cela definicija menija. Promenljivu U-KUPNO MEN predstavlja broj podmenija od kojih će biti napravljeni glavni meni.

Nakon toga, podmenijima smo dodeli redne brojce. INFO MENU dobio je redni broj 0, FILE MENU redni broj 1, dok je EDIT MENU dobio redni broj 2. Ovo u sústini i nije bito potrebno raditi, ali videćete da će nam tako knasije biti lakše da naprime i po potrebi modifikujemo preostali deo programa.

Posebogova sledi definicije za šrim svakog naziva podmenija u pikselima, kao i šrimi samih podmenija u pikselima.

Takođe smo definisali parametre izgleda selektovanih stavki u podmenijima. U našem slofaju to je BLACK FILL.

Najzad smo stigli i do definisanja samih podmenija. U našem slučaju imamo tri podmenija.

Prvo smo definisali poslednji podmeni EDIT, a nakon toga i ostale. Ukoliko pažljivo prostudirate našu na koju su ovi podmeniji definisani, ne verujemo da će vam biti teško da kasnije, modifikujući ovaj primer, sami kreirate sopstvene menije.

Druugi program je sk.menu.c koji predstavlja glavnu petlju, kao i funkcije potrebne za kreiranje menija.

Na početku otvaramo potrebne biblioteke, da bismo našim takom, ukoliko nije došlo do greške, otvorili i novi prozor. Zatim sledi deo koji konkretno definuje izgled menija. Povizujuci funkciju newmenu meniji pribodujemo podatke o podmenijima, koji su se do sada nalazili u rasponu definisanih struktura. Na kraju, pozivajući funkciju

mainMenuStrig (window, &menu),

ostvarjuje se prikazivanje novokreiranog menija na ekranu. Nakon ovoga sledi glavna petlja programa, u kojoj provaramo da li je došlo do neke reakcije od strane korisnika. Proveravamo da li je korisnik kliknuo na kvadratični "gadget" za zatvaranje, koji se nalazi u gornjem levom ugлу prozora. Ukoliko jeste, zatvaramo sve otvorene biblioteke i sistem vraćajući se u predlaže stanja.

Vrijesimo i proveru da li je došlo do pozivanja neke opcije iz menija. Ukoliko jeste, pozivamo funkciju [MENU]NUM [code], [ITEM]NUM [code], [SUBNUM] [code], koja dalje, u zavisnosti od toga koja je stavka selektovana, prezimira komandu.

Naljin na koji je napravljena ta prva najlakše ćeš shvatiti i ako analizate funkciju domes(). Pokušajte i da eksperimentirate sa njom.

• • •

Pokusali smo da vam kroz ovaj kratak primer pokazemo našu na koji je najbrže moguće napraviti meni. Ukoliko izletiš uđa možeš u literaturi pronaći nešto više o otvaranju menija, i pretpostavimo da će vam biti mnogo lakše da shvatite da je sve potrebno uraditi da bi meni bio otvoren, a bogati i da funkcioniše. ■

Predrag BEĆIRIĆ

Našu Rad bio Predrag Bećirić, Computer World, 1989.

File name: sk_menu.c //

#include <intuition/intuition.h>
#include "sk_menu.h"

Kvantna grafika personalnih računara

Izdavač „Privredni pregled“, Beograd, 1989; autor Andrija Radović

Kratak pogled na spisak objavljenih nastava uverava nas da smo iza sebe ostavili najplodniju izdavačku godinu kad je u pitanju računarska literatura. Knjige su stampane kao novac, a otrlikile su i vredne. U poplavu jednočitnih (i jednako obradrenih) tema, po svom sadržaju svakako se izdvaja knjiga Andrije Radovića „Kvantna grafika na PC - računara“. Istovremeno treba uputiti sve pothvate hrabrom posetzu „Privrednog pregleda“ koji je ovaj „iskozračni“ naslov uvrstio u svoj izdavački plan.

Andrija Radović je dobar, kompetentan i razumno programer i njegova istraživanja u oblasti crtanja grafičkih primitiva (tačka, linija, kriva...) svakako će interesovati sve programere, koju u svoje aplikacije fele da uvrste brze i efikasne algoritme. Detaljnije je razrađeno problematika fundamentalnog rastavljanja grafike sa primernim algoritmima i strukturama bežika, koji i čitaoca bez mnogo preduvjeta uvedu u problematiku novih istraživanja u ovoj oblasti. Jedan od autorovih vrednijih priloga timu istraživačima sa i prednosti poboljšanja celotrojnih algoritama za crtanje pravih linija.

Da se ovni prikaz ne pretvorio u hvalospev navodimo i neke slabe tačke ove knjige. Knjiga predstavlja kompaktan celim do 165 strana na koju je „nakalemnjem“ dodatak o interpolacijama, diferencijalnim ogledalima i osnovnim obascima 3D grafike. Poslednje poglavje dato je gotovo bez ikakvih objašnjenja. Mnogo korisnici bi bilo da je materija iz prvog dela objašnjena detaljnije i sa više strpnjenja, a da su teme iz



Kvantna grafika
PC - računara

Foto: D. Š. / Agf / S. Š. / Agf

drugog dela naše mesta u nekoj drugoj ili drugim autorovim knjigama. U takvoj konceptciji verovatno je imala udelu i nelveznost izdavanja budućih knjiga. Snos i nejasnoća pojašnjava je i autorovim korišćenjem potpuno nestandardne terminologije. Da sada se nikao na žalost nije ni potrio da uvede jednoznačnu i koherentnu terminologiju u ovoj oblasti, ali svakako ne bi trebalo zasemaniti terminologiju izgrađenu u dosadašnjim publikacijama.

Andrija Radović nije vešt pisac ali kao pametan čovek to i sam uvida i uvek je spreman da eksplicišno zameni dobrim programskim primerom, što je ujedno i najveća vrednost ove knjige. Vrednost njenog sadržaja daleko prelazi manje njenje forme, pa je ova knjiga koja svaki dobro obaveštava programer treba da ima u svojoj biblioteci. ■

Voja Gašić

Uslovi oglašavanja

AMIGA/C-64 (disk): Prodajem igre i usluge programne. Besplatni katalog. Mogućnost preplate. Originalne igre u red. Red Storm Risers, Castle of Azure Bonds, Return of Dune, Red Light District, Return of the 16 Commandos, P.O.W.T., Falcon F-16, Videokaze 1D, Populous, Bard's Tale I & II, Carrier Command, Amiga DDS 1.3, DPAINT II, CALIGRAPHIC i druge. INFO: Radovan Štamber, Blaškača 44, 41090 Zagreb, tel. 041/372-355.

COMMODORE 64/128: Najbolja igra za početnike, najbolje igre za disk i kasetu. Usljedili programi na disk i kasetu sa uputstvima, originalne igre sa spisutvima. Pomoz početnicima!!! Tel. 011/417-371.

Valjevo's Computer Club
DISKETNI PROGRAMI za C64/128-
1CPM
Velik izbor starih i najnovijih igara
i učiljnih programa koje stimamo
na Vase ili naše diskete (Noname,
Master).
Dejan Jurid, H. Veljkovica 38, 14000
Valjevo, tel. 014/22-162.

C-64 F.C.G. ltd.
SUPER kompleti i igre na kazetni i
disketi - F.C.G. Tel. 041/158-731.

PRODAJEM Commodore 128, kazetofon,
kaseta, specijalni modul, literatura.
Tel: 055/75-792.

I.C.S. - WE RUN THE QUALITY

Novi i stari kazetni hitovi za C-64. Komplet (40 igara) + kas C-60 + PIT - 33.000 din. Pregodno 10.000 din. Sazavite svoj komplet: 20 igara + ostali troškovi - 35.000 din. Puno intera, originala, usisivosti... Sve u 100% memorijskih snimaka, sa novim kvalitetnim kazetama i isporuha od tri dana. Plaćate dinarsku pravtivrednost islike. Na tri kompleta daje besplatno!!!

K. (12/1) Turko 1-3, Dragon Spirit, Golem (sve u 8 bita)...

K. (12/1): Unostolice, Ghostrunner II (pcvan), Postman 2...

K. (12/2): napravite vam kije stilu do izlaska ovise 8. K...

I.C.S.

I.C.S. L.C.S. Petar Mrkonjića 3, Beograd.
tel. 011/651-886.

SMILY SOFT C-64

Mi vam nudimo najbolje programe za C-64 priscrpane u kompletimu:
K. 37: Progami koji će stići u inostancu u izlasku broj 1.
K. 36: BMX 3-in-1, grand prix master, Champion, Treasure Island 2...
K. 35: W. Trophy Soccer, Basket, Basketball, Action Games 3-6, CPT Crown...
K. 34: Batman 1-3, Spiderman 1-2, Alter Beast 1-3, Spitfire, Space Academy...
K. 33: Shredder 1-3, Mr. Game, Omni Play Basket, Passing Shot, D. Dex...
Možemo vam nudićemo programe na novim kazetama, ruk isporuke 24 h. Ce-
ga i DM u dinarsku. Platiš 3, dobiješ 4 sa kazetom.

SMILY SOFT, 22. oktobra 30, Zemun 11090, tel. 198-185 i 150-622.



C 64

FAVORIT C-64 SOFT

K-11/1: Australian Games, Strider, Tre, & Dizzy, Xenophobe, Terry's World, K-11/2: Tuskier, Cabal, Stark + 4, Pro Tennis Sim, Garfield 2, Dragon SP, Hell Raid, Zagon, Disc, Mario Bros 3K-12/1 i K-12/2 sa sastavljenim programima. Moguća preplata uz poput. Veli Robert, Beotan, 21235 Temerin, tel. 021/846-950.

COMMODORE 64 - pravtive, novi delovi, ugradnja resni tipke i kućišta, obogaćivač, AV-kabl, digitalni volmpter, senzorske palice, TV-MIX i ispravljaci. Tel: 072/21-057 (69.00-15.00).

amiga

PROGRAMI I UPUTSTVA
RAZNIJE CENE SPISK
DODATAK
MEĐUNARODNI OTKUP
27 MARCA 1990. / VIII
11000 BEOGRAD TEL:
011/332-875, 777-309

Y.U.C.S.-DUTO & SONJA**C-64 & AMIGA**

Y.U.C.S. - jedini pravi izvor programi za C-64 i AMIGU a ujedno i tamo koje garantuje kvalitet i novitet.

Za C-64 kao uvez do sada nudimo Vam programe stare ne vise od nedelju dana, a ismena kao i :CARRIER COMMAND, TENNIS GAME, UNTRACERIES, FROM GREET, DRAGON WAR, RALLY CROSS II... starta su ved vise od mesec dana.

Za AMIGU posedujemo najveći izbor programi, preko 2500 a preporučujemo Vam MARTIC, JOHN BASKETBALL, HARD DRIVING, PINBALL, SUPER FAST LANE, TURBO GUIT RUM, TOM & JERRY II, COMMADORE, GLADIATORS, CHINA KARATE, ANIM FONTS-COLOR, DIGI VIEW GOLD 4.0, VIDEO PAGE+ FONTS, OCTALIZER, PRO VIDEO PAL... mada smo do izlaska ovog broja dobili još preko 2500 prog... .

Uz programe nudimo Vam i kopije originalnih temeljata kao: CALIGRAPH, SCULPT 4.0, DEGI PAINT, COMIC SETTER, DIGI WORKS, MOVIE SETTER, DEVPACK II... .

Pored besplatnog kataloga mogućevamo Vam da na video traci nabavite prilaze preko 100 najnovijih programi, sto Vam omogućava lakši izbor.

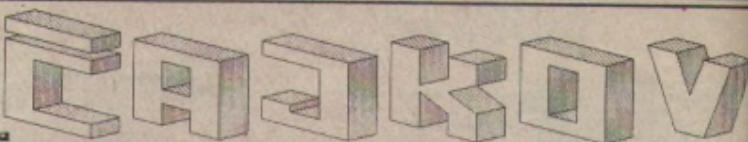
767-269

Y.U.C.S.-DUTO & SONJA
Crnicićeva 125-20
11000 Beograd

COMPUTER SHOP VEGA je jedina profesionalna radnja za prodaju programi u Jugoslaviji. Za radnik od osmih kod kojih ste da sada kupovali, nama ovo nije kobi. Svakodnevno vas dočekujemo na svom radnom mestu, pružajući vam pri tom kompletnu uslugu, u pravljici ugodni kompjuterski klub. Kao profesionalci, uvez vam obespećujemo najbolje u svetu kompjuter, čineći odlaske kod drugih izliljeva. UZ CSV NASTUPA NOVA ERA u valem obaveštavanju programima, bilo da vam canjam NAPOMJEŠE ili NAJBOLJE stare igre, ili kvalitetne nove, ali i programi za vreme, dodatki, dodice, i svevešto se da je COMPUTER SHOP VEGA VISE OD PERATETVA!

VOJVODJE STEPCE 261, 11090 BEOGRAD, TEL: 011/666-780.
Do sada nate da cene i mali za samo pemanetak minuta, tramvajima 8, 9, 10 ili 14.
RADNO VRIJEME: RADNIN DANOM od 11 do 19
SUBOTOM od 10 do 14.

**NEW
KING
IN
TOWN...**



Isporučka odmah - ISTOG DANA! Snimci 100% bez "lost error"! Narocite odmah na telefon

011/711-358 ili pismeno n

Profesionalni disketni korisnicki programi

**JEDAN PROGRAM SA DISKETOM I KOMPLETNIM UPUTSTVOM JE 6 DEM (DINARSKA PROTIVREDNOST)
POSEBNE CENE: THE NEW'S ROOM 10 DEM, STOP THE PRESS 10 DEM, MEGA-GEO'S 25 DEM**

COMMODORE PC-128: CP/M+ Wordstar, CP/M+ dBASEII, CP/M+ Nevada Cobol, CP/M+ Turbo Pascal, CP/M+ FORTRAN 80, Superscript (tekstprocesor), Protect (tekstproc. sa YU slovima), Superbase (vhunska baza podataka - za 128K), Jane (integrirani paket), Top Asm (imulator/assembler)...

Commodore 64: Fast Hack'em V4.1 (kopira 100%-sve programe C64, C128, CP/M+, radi i u modu 64 i 128, Miami Vice II (paket/igrice i razbijacički program), Beastie Boys Utility Disk (paket/razbijacički program), CAD 64 (CAD/CAM projektovanje), MEGA-GEOS (igravojil) i najbolji GEOS na 20 strana disketa i sa kompletom prevedenim uputstvom, cma (u kompletu 25 DEM (u din.); sadrži: GeoWrite V2.0, GeoPaint V2.0, GeoCalc, GeoFile, SpellCheker, Dictionary, 40-ak novih fontova i još mnogo toga...), Edison (nastavak PrintFox-a), Home Video Producer (rad sa videorekorderom: spise, katalogi i video-elektro). Stop The Press (graficka aplikacija, bojedost New's roona, tekstprocesor sa obiljem sličica (30-vista slova, Worfstar 64 (tekstprocesor) Superbase (got uvek neprevaziđena baza podataka), Geos YU (tekstprocesor sa YU slovima, do 135 slova u redu, mještaj teksta/slike, kalkulator, notes + odlican program za igranje), Fortran 77 (programski jezik), The New's Room (kućno dvorište), LPA MicroProlog, Platine, Geos VI.3, Giga CAD plus (3Dprojektovanje, grafika 1000x640, Chartpack (poslovna grafika - torta, vert., horizontalni, sinusoidni dijagrami)

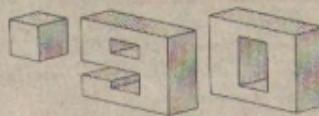
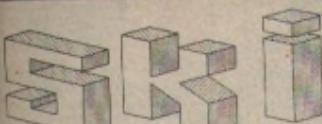
Najbolji kasetni korisnicki programi

JEDAN PROGRAM SA KASETOM I STAMPANIM UPUTSTVOM JE 3,5 DEM (DINARSKA PROTIVREDNOST)
TurboPascal (programski jezik), DatasetteDigitizer (digitalizacija zvuka, govora, pesme), Fortran 77 (programski jezik), Oxford Pascal (prog. jezik.), CAD 64(CADCAM projektovanje 2D i 3D), Giga CAD + 3Dprojektovanje), Home Video Producer i Video Titles (rad sa videom: spise, katalog, efekti). Chartpack (poslovna grafika, sve vrste grafikona i dijagrama), Graphic Adventure Creator (igravopis svoju avanturu), Giga Paint, Amiga Paint, Vizari te YU (tekstprocesor sa YU slovima), Simon's Basic I i II (igravopis turbo, masinski i disk monitor), Cupet 202 (kopiranje sa kasetne disk i obratno), Megatape (kopiranje zaštitenih programi, Proh Asembler (frusničko programiranje), Monitor 49152 (nak. programiranje), Statisticka izracunavanja + graficko predstavljanje), Multplan, Practicale (spreadsheets), Graph (grafovi funkcija), MAE II assembler, Geos YU (GeoWrite i GeoPaint), Geos VI.3 (GeoWrite i GeoPaint), Mega-Geos (GeoWrite V2.0 i GeoPaint V2.0).

Najnoviji mesecni kompleti igara

**CENA JEDNOG KOMPLETA SA KASETOM JE 3,5 DEM (DINARSKA PROTIVREDNOST) + PTT
NA DVA NARUCENA KOMPLETA TRECI JE BESPLATAN (PLACA SE SAMO KASKETA)**

KOMPLET 1:	KOMPLET 2:	KOMPLET 3:	KOMPLET 4:	KOMPLET 5:	KOMPLET 6:
The Untouchables	Turbo Run	Cabal I	Batman-The Movie	Minesweeper	Galaxy
Ghostbusters II	Ballistic	Cabal II	Shinobi 1	Euro Skateball	King of Beach
Neutralizator	Garfield	Cabal III	Shinobi 2	Moving Target	Leonardo
S. Wonderboy	Prof. Tennis	Cabsit IV	Shinobi 3	Rally Simulator	Rick Dangerous
Bushido	Dragon Spirit	Cabsit V	Shinobi 4	Space Gold	Buffalo Bill - K.T.
Pictionary	TuskerVillage	Hellcad	Mister Heli 1	Soccer Supremo	SteelWrestling
Cricket	TuskerTemple	Postman II	Mister Heli 2	Scorpin	Stages Rescue
Eye of Horns	TuskerDesert	OutbackLeague	Block Battle	Out of Deep	Trickshoot
Ghostbusters III	Laser Squad II	Roller Coaster III	The Double	Xybots	Calf Roping
Stunt Express	Laser Squad III	Roller Coaster IV	War Machine	Die Pyramid	BottleShooting
Rugby Boss	Freddy Hardest II	Trivia Ultimate II	Lost Fight	Storm Trooper	Bronco Riding
Elven Warrior	Dragon Spirit II	Orcus V2.0	Stop Acid Rain	Fida	Cobraforce
First Past the Post	Dragon Spirit III	Limbo	American Express	Cambodgia	Demaged
Kickstar II	Dragon Spirit IV	Shark	Passing Sh. Tennis	Thunderbirds	Rainbow
Spooked	Dragon Spirit V	Father Xmas	Omniplay Basket 1	Thunderbird 1	The Muncher 1
F.O.T.Y.	Dragon Spirit VI	Snorkball	Omniplay Basket 2	Thunderbird 2	The Muncher 2
Ultimate Darts	Roller Coaster	Garfield II	Seal Culling	Thunderbird 3	The Muncher 3
Mean Streets	Roller Coaster II	Garfield III	Ozone Depletion	Thunderbird 4	The Muncher 4
Shot the Goulds	Pru Baker	D.L.S.C.	Illegal Whaling	Protector	The Muncher 5
Jonatan I	Trivia Ultimate	Personal Finance	Pipeline Blockin	Mass War	The Muncher 6
Jonatan II	Mario Bros. III	Pictionary II	Ocean Dumping	Syntax	The Muncher 7
Jonatan III	Formula 1 Circus	Pictionary III	Steel Thunder 1	Fire Power II/1	New Zealand Story
Jonatan IV	Victorian League	Pictionary IV	Steel Thunder 2	Fire Power II/2	Forgotten World (1-3)
Meganova	Orion	Go Kart	City Adventure	Captain Fizz	Citadel
Fallen Angel	Jumping Cubes	S. Wonderboy II	Revenge Defender	Indians J. III (1-5)	Rattaf



adres: Čajkovski Karlo, Anke Matic 3, 11210 Beograd

Uz svaku kasetu
dobijate
spisak programa,
turbo program,
stimač aximata
kao i uputstvo
za apsolutne
potetnike.

Sortirani kompleti igara

CENA JEDNOG KOMPLETA SA KASETOM JR 3,5 DEM (DINARSKA PROTIVVREDNOST) + PTT
NA DVA NARUCENA KOMPLETA TRECI JE BESPLATAN (PLACA SE SAMO KASETA)

Najnoviji sportovi

Emily Hughes Soccer, Waterpolo, Euro Soccer, Bob, Feticnska Olimpijada, One on One 3, Biathlon...

Najbolji sportovi

Exploding Fist 3, Soccer 3, Leaderboard Golf, Power Play Hockey, Match Point, D.T.Superfest, Basketball, Baseball,...

Neobični sportovi

Euro Skateball, Roller Coaster, Roller Ball, Kick Start 3, Alternative World Games,...

Borilacke vestine

Street Boxing, Kung Fu Master, Barbarian 2, Box Professional, Ring Side, State Smash...

Olimpijske igre

Winter Olympiad, Summer Olympiad, Biciklizam, Vratilo, Skokovi u vodu, Propone,...

Akcione igre

Buffalo Bill, Running Man, Indiana Jones, Storm Lord, The Muncher, Gun Runner, Living Daylights...

Najbolje igre svih vremena

Fort Apocalypse, Pacman, Fliperi, Skool Daze, Hunchback, Donkey Kong, Scramble, Blue Max, Boulderdash...

Svemirske putacke

Cyberoid, Exceleron, S.D.I., Typhoon, TerraGaller, Scorpion 2, Last Mission, Mega Apocalypse, Black Thunder,...

Sahovski-drustveni

Grandmaster, My Chess 3D, Master Chess, Chessmaster 2000, Sargon 2, Colossus Chess, Tetris,...

Ratne igre

Beach Head 3, Protector, Navy Moves, Destroyer Escort, Terrorist, Strike Force, Cobra, Fire Power, Cambodgia, A.C.E...

Auto-moto trke

Porsche 959, Lamborghini, Corvette ZR 1, Ferrari 540, Lotus Esprit Turbo, Rally Cross, California Test Drive...

Simulacije letenja

Spitfire 40, The Jet, Dam Busters, Flight Simulator, Space Hunter, Helikopter, Boeing, Target Strike...

DUEL za 2 igrača

Rocket Ball, Pitstop 2, One on One, Yie Air Kung Fu, War Play, Barbarian, New Basketball, Top Gun...

Porno - igre

Sex Games, Porno Movie, Party Girl, Fuck, Dirty Movie!, Nude Girls, Girls Wanna Have Fun, Porno Sh...

Football Games

Kenny Daigle Football, Emily Hughes Soccer, Five A Side, Soccer Supremo, Soccer 4, Euro Soccer...

Edukativni software

ENGLESKI JEZIK 1

30 programa

Edukativni software

ENGLESKI JEZIK 2

recnik + kurs

Edukativni software

MATEMATIKA

1) 60 programa za srednjoškolce

2) aritmetika

Sortirani kompleti igara

1 PAKET + KASETA + STAMPANA UPUTSTVA - 7 DEM (U DIN.), SVA TRI KOMPLETA ZAJEDNO 17 DEM

NAJBOLJE

Disketne korisničke i grafičke aplikacije

NA KASETI

Geos YU sl., Geos VI 3, Mega-Geos (sva tri sa GeoWrite i GeoPaint), GigaCAD Plus, GigaPaint, Amica Paint, Chartpack, Home Video Producer,

NAJBOLJI

Programski jezici za Commodore 64

FORTRAN 77, Turbo Pascal, Fortch, Oxford Pascal, Pascal 64, Microprolog, Simon's Basic I + II, Graphics Basic

Programi za rad u mašinskom jeziku

Profi Assembler, Monitor 4912, MAE II assembler

COMMODORE

BOSS SOFT C-64

pretpremio je za vas prevod knjige na FINAL CATALOGUE III (originalni autor: S. K. H. M. originalna mreža (SUPER GAME) sa tri igre, usluge programi, music player i igre na kasetama. Zainteresovani se mogu javiti na adresu: BOZIDAR SINAKIJEVIĆ, 5. Kolektivna 11, 75000 Banja Luka, tel. 076/36-173.

VHS CORPORATION

C-64 sa katalogom ponisti 5000 din. Igrice sortirane u velike komplete. Ako želite dobru zabavu uz kvalitetne programe, javite nam se. **Severin Trifunović**, tel. 071/466-983; **Vladimir Terzić**, Trg Rade Končara 4/B, tel. 071/463-703.

BEYOND YOUR IMAGINATION...
DRACULA AND FRANKENSTEIN IN YU-UNION

Svi najnovije, kao i sve starije programe za disk na C-64 možete i daju nabavljati kod nas. Na 5 D naručenih strana diska, 10 D dobijate besplatno. Nalađeni cikl: 1. Drak Vratar i Legend of Drac 2. Eye of Horus 1D, Slaughter Matwan 2D, Wolf Lord od Drac Union 2D, Eye of Drac 2D, Dragon Spirit 1D, Tusker 1D, Roiler Coaster 1D, Krempeški 2D, Iron Lord 2D, Ausace Games 4D, Strider 1D, Space Rogue 2D, Formula 1, manager 1D, Metbus II 4D, After Burner USA 2D, Galakrigon Domain 1D, Battleches 2D.
Previ ularšuti programi + uputstva. Strana smržanja 1 D = 25.000 din. Art Public 1 D (radi sa slike), Gami, Game Graphic Design 2D (osprejavite svoja slike sa slikama iz Amiga Paint), Giga Paint 4D, Font Master 2 2D, Print Font 4D, Screen Print 4D, Turbo Pascal 1D, Profi Pascal 1D, Home Video Producer 2D, CD ROM Painter 2D, Drac Demolition 2D, Magic Writer 1 D.
Nove!!! Povec. u YU!!! Igrici Mater Univerziteta svi sa napotrebinje i najbolje programe za piratice radi. **Antostart** koji koriste Best, TLT, Talent, Novi Writer, bez copy programi, protector, intro editori. Igrici Mater Univerziteta + diskete + uputstva = 300.000 din.

Password protectore Ovo je program koji stavlja vaku lozinku na bilo koju igru ili program, tako da se program nakod tega ne može startovati bez upisivanja vase lozinke. Cena programa = 150.000 din.

Antostart: Program upravlja autostartom na bilo koju disk igru ili uslužni program. Tako vano je intro i reklama sačuvana od razbijanja. **Antostart** = 150.000 din.

Ovo je samo deo programa koje poseđujućemo. Sve ostale programe možete pogledati u saleti besplatnog kataloga. Isporuka je dva dana nakon poručivanja. **Informacije:** 091/318-857 Andrej Tasevski "Aleksandar Makedonski" 21A, 91000 Skopje, ☎ 091/237-351 Vanya Nikolovski, "Juriš Gagarin" 47/1/7, 91000 Skopje.

AMIGA ASTON COMPUTING STUDIO AMIGA

najnoviji, stari i uslužni programi!

NAJNOVIJI, STARI I USLUŽNI PROGRAMI

Obaveštavamo sve kupce da su naši saradnici iz Holandije i Engleske isporučili prve najnovije hitove. Distribucija će i nadalje biti svakih desetak dana.

Ovoga puta Vam nudimo:

Double Dragon 2, Beverly Hills Cop, Operation Wolf 2, Future Games, Escimo Games, Treasure Island, Moonwalker, Galaxy Force II, Hard Drivin', Grand Prix Cycles... ... i mnogi drugi koji će stići do izlaska ovog broja.

**ZORAN EGREDŽIĆ, STUDENTSKI TRG 21, 11000
BEOGRAD, TEL. 011/636-333.**

Prodajemo i prazne diskete od 3,5 inča

QUARK

Raspis kod Quarka, ovo nije vaka.

Za ovu godinu je u novim Carsten deluje od desetog mjeseca pod novim nazivom QUARK - Radionica za elektroniku te razvijavanje rešenjima. Disketni kazetni programi za C-64, te profesionalni disketni programi za C128 i CP/M3.0 (tipični licenčni programi sa uputstvima kao i napomjenama (pre (naknad) veliki izbor najnovijih programa), tečkal procesori, haim podataka, grafički, muzički, za primjenu u elektrotehnici.

Skoro sve uputstva su prevedena.

Neki zaboravite!!!

Da bi ste bili zadovoljni sa programima za svoju „mašinu“ sadržuje se nama. Želimo vam saradnicima we najbolje u novoj 1990. godini kao i puno uspeha u radu.

Aleksandar Idrizović - Sada, Tijardrevićeva 4/2, tel. 041/312-891, 41000 Zagreb, Nikolaj Lazic - Niš, Slavenska 2, tel. 041/320-006, 41000 Zagreb.

DYNAMIC CORPORATION

Cijenjeni kupci, ne bacajte novac. Kada kupujete - kupujte kvalitetno i jefinovo!!!

Obratite se nama i vaše povjerjene će se vlastitu isplatu. Specijalni NOVOGOĐEŠNI ponodi i izmjenidžeri!!! Dynamic Boy - KOMPLET (40 sajtova) i mjenjači, APACHE TRAM snima pojedinačno najnovije stvari sa najvećim besplatnim karatali.

KOMPLETI:

Prvi Daniel
I. L. Ribara 29
55250 Orovac
Tel: 055/38-015

POJEDINAČNO

Cijeli Mladen
I. L. Ribara 24
55250 Orovac
Tel: 055/31-237.

KOMMODOR 64: Najnovije igrice za kasetu i disketu po pravilnim cenama. Snimamo isključivo memorije. Kompletiraju na našim kasetama sa PTT 250.000 din. isporuka za 24 h. Kataloge sačujmo prvi put besplatno.

M & S Soft, III Beograd 130/193, 13070 N. Beograd, tel. 011/146-744.

AMIGA BOOKS & PROGRAMS

Profesionalni prevodi:
- Amiga uputstva, beskic, DOS 1.2, DOS 1.3

- Videoteka 3D
- Egzon 1.0-500.

Na engleskom: Hardware Reference Manual, Amiga C, Programmer's Guide To The Amiga, Amiga Machine Language, Silver, De Luxe Video, StarGlider, Rom Kernel... Veliki i lažni programi. Katalog besplatno.

Ukroku novi prevodi i novi programi.

Milivoj Radošević, 6. blok 4A, 11307 Beograd, usl. tel. 011/491-045, 15-20 h.

COMMODORE

XIFOX PIRAT SOFTWARE

C-64: Prodajemo najnovije igre te uslužne programe. Imamo sve stare kao i nove programe. Projekti: Star, Oil Imperium, Rainbow Walker, Omny Play Basketball, New Zealand Story, Iron Lord, Do izlaska broja još mnoga noviteta. Katalog besplatno.
Dražen Krstić, Fraskepuska 1, 43300 Koprivnica, tel. 042/827-966 (radnim danom).

HAMMER ELECTRONIC

vam za C-64 nudi najbolje:
- MINI-DT - Kazetnici (nova verzija).

- Automatski preklopaci - (C-64)

- Antenna spajnici - na TV.

- Zvezdne mreže - nova verzija.
- Zvezdne mreže - DHEP - drži pagine, vrata progrednji pri otvaranju programa, monitor se na TV/Mon.

Tel: 011/446-00-85, Boban.

KARABURMA C64 soft: Menzelski i najvećimjeri mogući kazeti snimak. Tematski i mesečni kompleksi na novim C64 kazetama, u kvalitetnoj pakovanju, sa tastom, programom sa zvukom i spiskom. Naručite katalog! Bratislav Kiković, Marijan Gregorac 27, 11000 Beograd, tel. 011/446-490.

POVOLJNO prodajem nov disk VC 1543 za C-64/128. Tel. 072/97-572 Duska.

AMIGA QUARTEX - sudjelo u najvećim serijama, najbolje programe. Narediće vam da uživate u novim C64 kazetama, u kvalitetnoj pakovanju, sa tastom, programom sa zvukom i spiskom. Naručite katalog! Bratislav Kiković, Boris Kidrić 380, 34000 Kragujevac, 034/68-088.

I & D Amiga Computer hardsoft klub radi diskovima, floppy diskovima 3,5 i 5,25, hard diskovima i pripadajućim memorijama. Software: Novi IBM programski besplatni katalog. Lastina 65, 22320 Indija, 022/52-361 Iges.

AMIGA CLUB vam nudi vse najbolje new i stare verzije, najbolje programe. Niske cene, mogućnost preplate, specijalni popusti, besplatni katalog na disketu: Tel: 011/805-283 Postanite i mi članica Amiga Cluba.

ORCA-SOFT vam nudi za C-64 i ovog meseca radi najnovije mesečne hitove po primedbeno i u kompletima. Komplet sadrži turbo i autom. Komplet sa kasetom - 170.000, program posebno - 30.000. Zovite: 011/847-910. Adresa: Sutiski 9, 11000 Beograd, Ivan Buljan.

PRODAJEN Commodore 128, kazetni, kazetni, spremni moduli, literatura. Tel: 055/7-792.

BD-Zagreb vam nudi sve na jednom mestu za C-64: Eeprom moduli, kabovi, programi na disku i kazeti, uputstva... Davor Bošnjak, Prudovacka 88, 41020 Zagreb, tel: 041/522-506.

SUPER NA DISKETI I KAZETI

C-64 F.C.G. id: 841/158-731.

MLAKAR & CO

AUSTRIJA

KUĆIŠTA

XT sa napajanjem	150 W	244 DEM
BABY AT s napajanjem	200 W	248 DEM
NORMAL AT s napajanjem	200 W	300 DEM
TOWER 386 s napajanjem	230 W	557 DEM

OSNOVNE PLOČE

XT 4/770 MHz	150 DEM
AT 386-12 MHz	449 DEM
NPAT 286-16 MHz	658 DEM
AT 386-SX	873 DEM
AT 386-20 MHz	1.621 DEM
AT 386-25 MHz	1.932 DEM
AT 386-33, 32 K CACHE, 1 MB	6.218 DEM
NOVO! AT 486-25 MHz	13.106 DEM

DISPLEJ KARTICE

Monohromatska grafička	
printerska kartica	80 DEM
Automod 486 EGA kartica	
640 x 480	300 DEM
600 EGA GENOA kartica	
800x600	239 DEM
600 VGA kartica 800-600	329 DEM
SUPER VGA kartica 1024x768	420 DEM

KONTROLERI

HDD XT MFM	110 DEM
HDD XT RLL	139 DEM
FDD/HDD AT MFM	198 DEM
FDD/HDD AT RLL	314 DEM
DTC-7280 AT MFM	321 DEM
DTC-7287 AT RLL 1:1	357 DEM
DTC-6280 PSDI 1:1	550 DEM

DODATNE KARTICE

MULTI I/O XT	99 DEM
I/O AT (32 PORT)	47 DEM
I/O AT (SER/PAR PORT)	66 DEM

LAN

ETHERNET kompat. ploča 8/10	
MB	383 DEM
ETHERNET kompat. ploča 16/10	
MB	487 DEM

BAR KODOVI

BAR CODE W 410	497 DEM
PORTABLE BAR kodni sistem	1.256 DEM

KOPROCESORI

8087-2 8 MHz	299 DEM
8087-3 10 MHz	420 DEM
80287-10 MHz	600 DEM
80387-16 MHz	841 DEM
80387-20 MHz	1.057 DEM
80387-25 MHz	1.350 DEM

ŠTAMPAČI

STAR LC-10	450 DEM
STAR LC-15	986 DEM
STAR LC-24-10	711 DEM

TASTATURE

84 tipke (XT/AT)	107 DEM
102 tipke (XT/AT)	112 DEM
102 tipke (XT/AT) CLICK	

MIS

GENIUS 6 PLUS

14" PW monohromatski TTL

239 DEM
857 DEM
MULTISYNC 14" 720x480

1.080 DEM

14" A4 FULLS. VGA/CARD

1.599 DEM

LASER SHARP JX

3.414 DEM

DIGITALIZATOR

TABLET GENIUS GT-1212 12x12

768 DEM

SCANNER

GENISCAN GS-4500 HANDY

(OCR)

414 DEM

A4 HANDY SCANNER

1.680 DEM

MODEMI

1200 INT

179 DEM

1200 EXT

219 DEM

2400 INT

282 DEM

2400 EXT

315 DEM

COMMODORE TELEFAX

Računare prodajemo u delovima (kit program).

Za sve komponente nudimo vam garanciju, montažu, servis u Jugoslaviji. Za konsultaciju oko izbora komponenta pozovite telefons broj 9943/4227-2333. Naša prodavnica je u Austriji, u Podgori (Unterberg), na glavnom putu prema Klagenfurtu (Celovec), 60 km od Ljubljane i 12 km od graničnog prelaza Ljubelj.

Prodavnica je otvorena od 8 do 17, subotom od 8 do 13 sati.

FAX: 9943/4227-2091, TELEX: 422749 MX MLCO A

IBM KOMPATIBILNI RAČUNARI

XT 10-21

Cena u poenima: 3.499

KUĆIŠTE S UGRAĐENIM NAPAJANJEM, OSNOVNA PLOČA XT 4/7/10 MHz, MULTI I/O XT KARTICA, DISKETNA JEDINICA 5,25" * 360 K, TASTATURA 101, 640 K RAM-a, MONOHROMATSKA GRAFIČKA PRINTER KARTICA, 20 MB HARD DISK SA KONTROLEROM, MONOHROMATSKI MONITOR 14".

AT 286

4.799

KUĆIŠTE SA UGRAĐENIM NAPAJANJEM, OSNOVNA PLOČA AT 286 - 12 MHz, DISKETNA JEDINICA 5,25" 1,2 MB, FDD/HDD KONTROLER AT MFM, TASTATURA 102, 1 MB RAM, HARD DISK 40 MB 28 ms, MONOHROMATSKA GRAFIČKA PRINTER KARTICA, MONOHROMATSKI MONITOR 14".

AT 286 NEAT - 16 - 41

5.399

MINI TOWER KUĆIŠTE SA UGRAĐENIM NAPAJANJEM, OSNOVNA PLOČA NEAT sa 286 16MHz, DISKETNA JEDINICA 5,25" 1,2 MB, FDD/HDD KONTROLER AT MFM, TASTATURA 102, 1 MB RAM, HARD DISK 40 MB 28 ms, MONOHROMATSKA GRAFIČKA PRINTER KARTICA, MONOHROMATSKI MONITOR 14".

AT 386 SX-41

5.598

MINI TOWER KUĆIŠTE SA UGRAĐENIM NAPAJANJEM, OSNOVNA PLOČA 386 SX 16 MHz, DISKETNA JEDINICA 5,25" 1,2 MB, FDD/HDD KONTROLER AT MFM, TASTATURA 102, 1 MB RAM,

HARD DISK 40 MB 28 ms, MONOHROMATSKA GRAFIČKA PRIMER KARTICA, MONOHROMATSKI MONITOR 14"

AT 386-25-81

9.729

BIG TOWER KUĆIŠTE SA UGRAĐENIM NAPAJANJEM, OSNOVNA PLOČA 386-25, DISKETNA JEDINICA 5,25" 1,2 MB, FDD/HDD KONTROLER AT MFM 1:1, TASTATURA 102, 2 MB RAM, HARD DISK 80 MB 28 ms, MONOHROMATSKA GRAFIČKA PRINTER KARTICA, MONOHROMATSKI MONITOR 14".

N O V O !

AT 486-25-81

29.990

K BIG TOWER KUĆIŠTE S UGRAĐENIM NAPAJANJEM, OSNOVNA PLOČA 486-25, DISKETNA JEDINICA 5,25" 1,2 MB, FDD/HDD KONTROLER AT MFM 1:1, TASTATURA 102, 4 MB RAM-a, HARD DISK 80 MB 28 ms, MONOHROMATSKA GRAFIČKA PRINTER KARTICA, MONOHROMATSKI MONITOR 14".

Cena su u poenima koji predstavljaju vrednost neznačke marke na dan plaćanja. Garancija 24 meseca

MLACOM do.o.

Celovska 185

61000 Ljubljana 1

Tel. (061) 556-484 Fax (061) 556-485


```

/*----- Slavni program -----*/
main()
{
    /*----- Glavni okno: -----*/
    GLOWGLOB glos;
    GLOBSTRUCT code;

    /*----- Otvaramo biblioteku -----*/
    if (!GlobBase = (struct GlobBase *)
        OpenLibrary("graphics.library", BL)) {
        printf("an graphics.library!\n");
        close_things();
        exit(1);
    }

    if (!IntuitionBase = (struct IntuitionBase *)
        OpenLibrary("intuition.library", IL)) {
        printf("an intuition.library!\n");
        close_things();
        exit(1);
    }

    /*----- Otvaramo prozor na svrhu screen-a -----*/
    if ((w = (struct Window *) OpenWindow(hWnd))) {
        printf("could not open the window!\n");
        close_things();
        exit(1);
    }

    /*----- Snimamo podmenje -----*/
    newmenu(MenuName, Info_name, Info_items, Info_text,
            INFO_TYPE, item_widths[0], BLACK_FILL);

    newmenu(File_name, File_name, file_items, file_text,
            FILE_TYPE, item_widths[1], BLACK_FILL);

    newmenu(Edit_name, edit_items, edit_text,
            EDIT_TYPE, item_widths[2], BLACK_FILL);

    HMENU f; /* Postavljivac flag da je novi instaliran */
    SetKeyStroke(w, Info_menu); /* Postavljivac meni */
    rp = w->PRect;
}

/*----- Slavna petlja -----*/
for (;;) /*----- Beskonačna petlja -----*/
{
    if ((message = (struct IntuiMessage *)
        GetMessage(&UserPort)) == dl) {
        if (Wait15(<=w->UserPort->rep_SigBit));
        continue;
    }

    class = message->Class;
    code = message->Code;
    ReplyMsg(message);
    switch (class) {
        case CLOSEGWINDOW : close_things(); exit(0); break;
        case MENUUPICK : if (MENUBHNDL(code) == MENUBHNDL)
                            domenu(MENUBHNDL(code), ITENSTRUCT(code),
                                   SISBHM(code)); break;
        case MOUSEDRIBUTION : break;
    }
}

/*----- Kreiranje podmenija -----*/
newmenu (menu_items_name, menu_items, menu_text, menu_widths, flag);

struct Menu {
    char name; /*----- Nama struktura -----*/
    char *item_names[]; /*----- Pojednica na imena -----*/
    struct MenusItem *menu_items[]; /*----- Pointer na strukture -----*/
    struct MenusItem *menu_items1[]; /*----- Pointer na strukture -----*/
    int num_items; /*----- Broj stavki u podmeniju -----*/
    int width; /*----- Vizina podmenija -----*/
    long flag; /*----- Flag za sve stvari -----*/
};

int i;
int height = 0;
for (i=0; i<num_items; i++)
{
    menu_items[i] = separator;
    menu_items[i].ItemName = item_names[i];
    menu_items[i].NextItem = menu_items[i+1];
    menu_items[i].TopEdge = 20 + i;
    menu_items[i].LeftEdge = 0;
    menu_items[i].BottomEdge = 0;
    menu_items[i].ItemFill = (APTR)menu_text[i];
    menu_items[i].Flags = flag;
    menu_items[i].Width = width;
    menu_items[i].NaturalExclude = 0x000000;
}

menu_items[i].Command = 0;
menu_items[i].SubItem = 0;
menu_items[i].SubSelect = 0;
height += 10;
}
menu_items[num_items-1].NextItem = NULL;
menu_items[height].Height = height;
}

/*----- Prozors -----*/
menu_items(menu_items, subitem)
int menu_items, subitem;
{
    switch (menu_items) {
        case INFO_MENU: switch (item) {
            case ABOUT_ITEM: printf("About...\n"); break;
            case FILE_MENU: switch (item) {
                case NEW_ITEM: printf("New\n"); break;
                case OPEN_ITEM: printf("Open...\n"); break;
                case SAVE_ITEM: printf("Save\n"); break;
                case SAVEAS_ITEM: printf("Save As...\n"); break;
                case QUIT_ITEM: printf("Quit\n"); close_things(); exit(0); break;
            }
            case EDIT_MENU: switch (item) {
                case Undo_ITEM: printf("Undo\n"); break;
                case Copy_ITEM: printf("Copy\n"); break;
                case Cut_ITEM: printf("Cut\n"); break;
                case Paste_ITEM: printf("Paste\n"); break;
            }
        }
        case close_things():
            if (REBOK)
                ClearMenuStrip(w, Info_menu);
            if (w)
                CloseWindow(w);
            if (GlobBase)
                CloseLibrary(GlobBase);
            if (IntuitionBase)
                CloseLibrary(IntuitionBase);
    }
}

/*----- End of EX_main.c -----*/

```

» «

```

/*----- Main Run by Fredrik Baciric, Computer World, 1988 -----*/
/*----- File name: EX_main.h -----*/
#define EXINFO_MENU 3 /*----- Upisano lza 3 podmenije -----*/
#define SL 0 /*----- Upisano lza 3 podmenije -----*/
int MENU = 0; /*----- Pomosno promjenjivo -----*/
/*----- Globalna definicija za IntuitionFeat -----*/
struct IntuitFeat generic = {
    0, /*----- Sulta boje -----*/
    1, /*----- Prva boje -----*/
    JAK2, /*----- Kod izpisivanja -----*/
    0, /*----- Gornja linija ce biti krajnji odrediste -----*/
    NL, /*----- Ime ce biti kaznjeni spisano -----*/
    EL /*----- Sledeci definiciji -----*/
};

/*----- Prekriva poljedimnih podmenija -----*/
#define INFO_MENU 0
#define FILE_MENU 1
#define EDIT_MENU 2
#define INFO_MID 45
#define FILE_MID 45
#define EDIT_MID 45
/*----- Sirina svih podmenija u pikselima -----*/
int item_widths[ MENUINFO_MENU ] = { 95, 120, 0 };

/*----- Definiranje nazina za selektovane podmenije -----*/
#define BLACK_FILL ITENSTRUCT | ITENERABLE | HIGHCOMP
/*----- Definicija za podmeni: EDIT -----*/
#define EDIT_ITEMS 4 /*----- Podmeni lza 4 stavke -----*/
#define Undo_ITEM 0 /*----- Prva stavka: UNDO -----*/
#define Copy_ITEM 1 /*----- Druga stavka: COPY -----*/
#define Cut_ITEM 2 /*----- Treća stavka: CUT -----*/
#define Paste_ITEM 3 /*----- Četvrta stavka PASTE -----*/

```

```

/*----- Definicije potrebnih struktura */
struct MenuItem edit_items[EDIT_ITEMS];
struct InfoItem edit_info[EDIT_ITEMS];

/*----- Razni pojedinih stavki u okviru podmenija EDIT */
char edit_menu[] = {
    " Undo",
    " Copy",
    " Cut",
    " Paste"
};

/*----- Definicije strukture za podmeni EDIT */
struct Menu edit_menu = {
    .IDL = 0, /* Pointer na sljedeći podmeni */
    .INFO_WID = 0, /* Lava ivica podmenje */
    .FILE_WID = 0, /* Gornja ivica podmenje */
    .W = 0, /* Sirina podmenje */
    .EDIT_WID = 0, /* Visina podmenje */
    .ID = 0, /* Flag */
    .MENUBENABLED = 0, /* Flag */
    .Edit = "Edit", /* Ime */
    .edit_items = Pointer na prvu stavku strukture
};

/*----- Definicije za podmeni FILE */
struct Menu file_menu = {
    .IDL = 0, /* Pointer na sljedeći podmeni */
    .INFO_WID = 0, /* Lava ivica podmenje */
    .FILE_WID = 0, /* Gornja ivica podmenje */
    .W = 0, /* Sirina podmenje */
    .SAVE_WID = 0, /* Visina podmenje */
    .FILE_SAVEITEM = 0, /* Iznos */
    .FILE_OPENITEM = 0, /* Otvori stavka SAVET AS */
    .FILE_QUITITEM = 0, /* Cevrte stavka QUIT */
    .QUIT_ITMS = 4 /* Cevrte stavke QUIT */
};

/*----- Definicije potrebnih struktura */
struct MenuItem file_items[FILE_ITEMS];
struct InfoItem file_info[FILE_ITEMS];

/*----- Razni pojedinih stavki u okviru podmenija FILE */
char file_menu[] = {
    " New",
    " Open",
    " Save",
    " Save as...",
    " Quit"
};

/*----- Definicije strukture za podmeni FILE */
struct Menu file_menu = {
    .IDL = 0, /* Pointer na sljedeći podmeni */
    .INFO_WID = 0, /* Lava ivica podmenje */
    .FILE_WID = 0, /* Gornja ivica podmenje */
    .W = 0, /* Sirina podmenje */
    .SAVE_WID = 0, /* Visina podmenje */
    .FILE_SAVEITEM = 0, /* Iznos */
    .FILE_OPENITEM = 0, /* Iznos */
    .file_items = Pointer na prvu stavku strukture
};

/*----- Definicije za podmeni INFO */
struct INFO_ITEMS 1 /* Podmeni imi i stavki */

```

Font manipulator

Ukoliko ste poželeli da vaš program obogatite nekim novim vrstama slova, pročitajte tekst

Sigurno znate da sistemske promenljive na adresama 23606 i 23607 sadrže viši i niži bajt adrese početka opisa Spectrumovog karaktera seta, s tim što je viši bajt umanjen za jedan. Pošto su te vrednosti 0 i 60 zaključujem da je opis karaktera u ROM-u, i to na adresi 15616.

Da bismo mogli da menjamo karaktere mo-

ramo ih iz ROM-a prebaciti u RAM. Taj proces je veoma jednostavan i može se uraditi i u BASIC-u, samo što bi to bilo puno sporije. Sada kada imamo karaktere u RAM-u, možemo sa njima raditi bilo što da bismo dobili željeni font. ITALICS se dobija na taj način: sto prva tri bajta jednog karaktera rotiramo u jednu stranu, recimo levo, sledeća dva bajta ostaju kakvi su bili, a poslednja tri bajta rotiramo u desnu stranu. Bojd karaktere dobijamo tako što svih osam bajtova jednog karaktera rotiramo u neku stranu i preklopimo sa običnjom karakterom. Sve u svemu - vrlo jednostavno.

FONT MANIPULATOR u sebi sadrži 9 fontova. Ta su:

- HORIZONTAL BOLD
 - ARCUS LEFT (slova iskrivljena u levu stranu)
 - ARCUS RIGHT (slova iskrivljena u desnu stranu)
 - ITALICS LEFT (svima pozastalo)
 - ITALICS RIGHT (takođe)
 - UNDERLINED (podvučena slova)
 - SHADE (slova koja izgledaju kao senka)

SERVIS 8

Specijalno izdan je "Sveta kompjutera"

- SPLIT (veoma interesantan font)
- VERTICAL BOLD (slova zadebljana po vertikalni)
- SPECTRUM FONT (obična Spectrumova slovaca)

Da biste mogli koristiti sve ove fontove morate prvo uneti program sa listinga. Ako ste sve ukucali kako treba, pre nego što program snimite odredite adresu u RAM-u gde će se nalaziti novi karakteri. To činite sledećim programom:

10 RANDOMIZE ADDR

20 POKE 65521, PEK 23670

30 POKE 65522, PEK 23671

ADDR je adresa karaktera koju ste odredili. Kada ste uneli sve što je potrebno, snimite program sa

SAVE „FONTOVI“ CODE 64950,571

Korišćenje programa je veoma jednostavno. Prvo naredjite PRINT AT (ako radite iz BASIC-a) podešite koordinante na kojima će biti ispisani tekst. Zatim pozivate mašinac sa RANDOMIZE USA 64950. Iza ovog poziva mora da stoji naredba

REM „[tekst koji želite da bude ispisani“)

Da biste odredili kolim fontom će biti ispisani tekst, pod znacima navoda moraju se nalaziti mokerki, tj. „majmunske znaci“ iz kojih su brojevi fontova. Brojevi idu onim redom kojim su navedeni ranije u tekstu, znaci broj je dan je HORIZONTAL BOLD, 2 - ARCUS LEFT, i tako dalje, dok je SPECTRUM/MOV FONT označen nulom, i njega obavezno morate pozvati na početku da biste prebacili Spectrumovu karaktere u RAM. Dakle, sve to izgleda ovako:

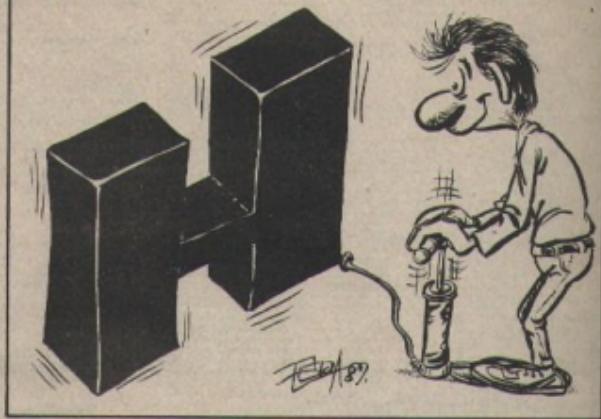
10 PRINT AT 10;

20 RANDOMIZE USA 64950; REM „@0@5@6 FONT MANIPULATOR“ Ova dva programska reda učinice da tekst „FONT MANIPULATOR“ bude ispisana na koordinatama 10,10 i to u kombinaciji fontova ITALICS RIGHT i SPLIT. Baš to u kombinovanje fontova je najčešći adut FONT MANIPULATORA. Možete, recimo, određenim kombinacijama da dobijete zadebljane ITALICS, zatim tri puta debije karaktere i sl. Takođe možete u toku teksta da stavljate mokerke i da uz pomoć toga naglasite neki deo teksta. Ako ste preterali sa kombinovanjem fontova uvek postoji način da sve vratisite u normalno pozivanjem „normalnog“ Spectrumovog fonta pomoću 0. Takođe, morate znati da nije isto kada stavite kombinaciju „@0@7@8@1@3 ili kada stavite @0@1@3@9@7@8“.

FRONT MANIPULATOR možete koristiti i iz mašinice, i tada prebodno na adresu 23645 i 23646 ubacite viši i niži bajt adresu na kojoj se nalazi tekst koji želite ispisati. Na toj adresi prvo mora da se nalazi kod znaka navedena, zatim postavljate kodove svih osmih karaktera koje biste koristili i iz BASIC-a, i na kraju postavljate znake naveda kao oznaku kraj teksta. Ukoliko to ne uradite, program će ispisivati sadržaj memorije sve dok negde ne nađe na znake naveda.

To bi bilo sve o FONT MANIPULATORI. Osajate samo da unesete DEMO program, pogledate kako sve to izgleda i, oduševljeni, bacite se na obogacivanje vaših remek dela novim fontovima.

Ivan Marinković, Dušan Popović



```

5 REM RADU SAMO SA UBACENIM
6 KODOM PROGRAMA !!!!!!
10 CLS
10 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
0@1@9 OVO JE PROGRAM KOJI POKA
2 JUJE KAKO SE RADI SA FONTOVIMA"
30 PLOT 0,15@; DRAW 255,0; PLO
T 0,15@; DRAW 255,0
40 PRINT AT 4,0; RANDOMIZE US
R 64950; REM "0001 SETOVANJE DOD
EDJENOG FONTA OSTVARLJUJETE NARED
0@0@5 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
1@9@5 IZA NJE NAREDOBOM @0@0@0@1 IZA K
OJE SLEDE ZNACI NAVODA, A POD NJ
IMA TEKST KOJI ZELITE VIDETI, SA
JOS NEKIM DODACIMA...""
50 PRINT AT 12,0@;
60 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
0@0@4 DODACI SU MAJMUNSKI ZNACI
POREDKOJIM STOJI ODREĐEN BROJ,
SVA - KOM BROJU ODGOVARA ODREĐEN
FONTA MOGUĆE SU I KOMBINACIJE."
70 PRINT AT 21,0@;
80 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
0@0@ PRITISNI BILO KOJI TASTER...
90 PAUSE @; CLS
100 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
0@0@MAJMUN+0 DAJU SPEKTRUMOVA SLOVA
105 PRINT
110 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@1@MAJMUN+1 DAJU HORIZONTAL BOLD
115 PRINT
120 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@2@MAJMUN+2 DAJU FONT ARCUS LEFT
125 PRINT
130 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@3@MAJMUN+3 DAJU FONT ARCUS RIGHT
135 PRINT
140 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@4@MAJMUN+4 DAJU ITALICS LEFT"
145 PRINT
150 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@5@MAJMUN+5 DAJU ITALICS RIGHT"
155 PRINT
160 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@6@MAJMUN+6 DAJU UNDERLINED"
165 PRINT
170 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@7@MAJMUN+7 DAJU SHADE FONT"
175 PRINT
180 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@8@MAJMUN+8 DAJU SPLIT FONT"
185 PRINT
190 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@9@MAJMUN+9 DAJU BOLD VERTICAL"
195 PRINT ; PRINT ; PRINT
200 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@0@0@0@1 SVE BI TO BILO NISTA BEZ
205 KOMBI-NACIJA!!!"
210 PRINT ; PRINT
220 RANDOMIZE USA 64950; REM "0
@0@1@5 POTRUDITIE SE MAHO I NISTA
NIJE NEMOGUCE ( SEM CIRILICE ) !!
230 PRINT ; PRINT
250 PAUSE @; RUN

64950@ 682,0@2,205,0@1,0@2,221,242,294
64950@ 0@2,221,126,200,221,0@1,204,0@4
64951@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64952@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64953@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64954@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64955@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64956@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64957@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64958@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64959@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64960@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64961@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64962@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64963@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64964@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64965@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64966@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64967@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64968@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64969@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64970@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64971@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64972@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64973@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64974@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64975@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64976@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64977@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64978@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64979@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64980@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64981@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64982@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64983@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64984@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64985@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64986@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64987@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64988@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64989@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64990@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64991@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64992@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64993@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64994@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
64995@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
64996@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
64997@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
64998@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
64999@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65000@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65001@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65002@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65003@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65004@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65005@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65006@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65007@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65008@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65009@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65010@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65011@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65012@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65013@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65014@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65015@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65016@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65017@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65018@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65019@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65020@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65021@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65022@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65023@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65024@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65025@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65026@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65027@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65028@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65029@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65030@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65031@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65032@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65033@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65034@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65035@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65036@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65037@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65038@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65039@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65040@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65041@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65042@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65043@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65044@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65045@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65046@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65047@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65048@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65049@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65050@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65051@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65052@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65053@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65054@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65055@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65056@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65057@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65058@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65059@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65060@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65061@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65062@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65063@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65064@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65065@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65066@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65067@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65068@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65069@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65070@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65071@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65072@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65073@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65074@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65075@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65076@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65077@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65078@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65079@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65080@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65081@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65082@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65083@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65084@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65085@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65086@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65087@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65088@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65089@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65090@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65091@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65092@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65093@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65094@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65095@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65096@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65097@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65098@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65099@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65100@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65101@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65102@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65103@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65104@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65105@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65106@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65107@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65108@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65109@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65110@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65111@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65112@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65113@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65114@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65115@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65116@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65117@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65118@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65119@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65120@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65121@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65122@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65123@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65124@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65125@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65126@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65127@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65128@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65129@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65130@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65131@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65132@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65133@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65134@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65135@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65136@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65137@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65138@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65139@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65140@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65141@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65142@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65143@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65144@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65145@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65146@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65147@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65148@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65149@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65150@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65151@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65152@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65153@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65154@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65155@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65156@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65157@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65158@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65159@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65160@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65161@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65162@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65163@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65164@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65165@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65166@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65167@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65168@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65169@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65170@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65171@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65172@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65173@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65174@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65175@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65176@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65177@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65178@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65179@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65180@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65181@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65182@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65183@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65184@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65185@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65186@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65187@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65188@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65189@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65190@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65191@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65192@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65193@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@0
65194@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@2
65195@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@4
65196@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@6
65197@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0@8
65198@ 0@2,221,221,200,0@0,224,216,0
```

652221 241,255,266,266,176,825,289,243

652238 289,126,125,205,205,126,126,126,126,126

652244 205,126,126,126,126,126,126,126,126

652248 126,831,205,245,204,176,831,205

652254 245,254,836,216,195,289,253,119

652278 175,833,281,282,241,255,826,896

652278 126,836,255,241,205,126,831,205

652281 841,255,126,831,205,841,255,126

652294 841,255,255,126,205,841,255,126

652318 255,126,205,841,255,126,823,285,841

652318 295,126,205,841,255,126,823,285,841

652318 195,255,126,119,175,833,205,126,126

652324 241,255,837,839,205,826,895,205

652334 205,831,255,289,206,255,255,837

652342 255,255,833,255,205,835,255,255

652358 255,255,835,255,255,835,255,255

652360 816,238,195,205,255,175,833,205

652364 842,255,119,175,831,281,282,241

65374 255,826,296,126,831,285,126,255

65381 126,281,138,255,126,831,285,126,255

653891 138,255,126,281,126,831,285,126,255

654061 285,126,225,126,281,126,831,285,126,255

654141 218,195,289,255,119,175,835,281

654221 842,241,255,836,839,126,833,285

654281 198,255,126,283,285,198,255,126,255

654381 233,288,198,255,126,283,285,126,255

654461 126,285,198,255,126,831,285,126,255

654541 255,126,831,285,198,255,126,831

654621 255,126,205,831,285,198,255,126,255

654701 255,126,205,831,285,198,255,126,255

654781 255,126,205,831,285,198,255,126,255

654861 285,126,225,126,281,126,831,285,126,255

654941 238,255,285,255,255,255,255,255,255

655021 285,258,229,229,289,235,255,198,255

655101 816,231,193,206,253,076,187,119

655181 835,839,281,839,126,831,076,076,016

koji treba rotirati (4 x 4 karaktera = 128 bajtova).

2. Rutina sa listinga 2 je svihle braza, što smo namerivo ostavili za sljediće da ubacite, recimo, muziku u interput i slično. Program možete usporiti ubacivanjem crte petlje ili instrukcije HALT (recimo u liniju 45).

3. Na labeli INK i PAPER unesite, umesto 4 i 10, relevantne vrednosti boja za ink i paper.

4. U tablici koordinata, dva bajta čine adresu u video memoriji najvećeg kvadrata gornjeg levcog karaktera kvadrata.

5. Pošto ćete verovatno koristiti prednost gde ne treba čuvati sliku u memoriji i učitati je pre samog startovanja programa, pametno je da sami u programu za čitanje postavite sruboju paper-a i ink-a, kako korisnik ne bi video kakuva je slika, dok se program učitava.

Oobjašnjenje mašinskih dela programa:

5 - Umesto „adresa“ unesite adresu na koju želite da stavite rutinu.

10-120 - Popunjavamo ekran bojom PAPER-a. Ako ste na ekran učitali sliku su voć postavljenim atributima, možete obrisati ove instrukcije, srednji LD IX, ALJOSA-96.

130-170 - Sleduće adresice tablice na koju ukazuje IX (koordinate kvadrata) postavljamo na labelu KOOR.

180-390 - Prebacujemo kvadrat koji treba da se iscrta, tako što se njegov izgled postavlja u tablicu (za programa - labela TABL).

400-630 - Pređemo kvadrat u video memoriju, jer smo ga zapamtili.

640-910 - Izračunavamo adresu atributa gornjeg levog karaktera u kvadratu, pomoću adresice na KOOR.

920-1020 - Popunjavanje zadatog kvadrata atributima sa labela INK i PAPER.

1030-1230 - Postavljaju glavne petlige za iscrtavanje gornje polovine kvadrata.

1240-1280 - Izračunavamo prvi bajt video memorije za donju polovinu kvadrata.

1290-1350 - Postavljamo DF da pokazuje sledeći vrednost koja je zapamćena u tablici.

1360-1440 - Postavljaju glavne petlige za iscrtavanje donje polovine kvadrata.

1450-1490 - Sledi korak u iscrtavanju kvadrata. Ako je svih 4x4 = 16 karaktera iscrteno, ide se dalje.

1490-1540 - Sledi kvadrat i ponavni poziv glavnog dela rutine (od labela POCON).

1550 - Kraj. Svi kvadrati su iscrtni.

1560-1790 - Glavna petlja za iscrtavanje gornje polovine kvadrata.

1800-2030 - Glavna petlja za iscrtavanje donje polovine kvadrata.

2040-2080 - Parametri. ■

SPECTRUM INTRO**Kako do Krvavog novca**

Jedna od najpoznatijih igara na Amigi – Blood Money, posle uvodnog dela na interesantan način prikazuje sliku na ekranu. Evo kako da dobijete isto na Spectrumu.

Zamislimo da je ekran podjeljen na kvadrate jednakih veličina – malih šahovskih tabli. Jedan jedan, kvadrati se okreću oko x-ose, stvarajući slike.

No malo bi bilo da slika držimo negde u memoriji, pa da kvadrat po kvadrat postavljamo na ekran. Posto nam je potrebno da rutina bude što kraća, primenjen je trik: slika sve vreme stoji u video memoriji, sakrivena atributima koji imaju istu boju ink-a i paper-a. Recimo da na labelu INK unesete 6, a na PAPER unesete 1. Ekran će se obojiti u tamno plavo, ali će slika i dalje biti u video memoriji. Program prebaciti kvadrat koji treba da se rotira, i postaviti mu plavu boju paper-a i žutu ink-a. Zatim se vrši rotiranje kvadrata, pa sve ponovo za sledeći kvadrat.

Sada nešto više o funkciji BASIC programa (listing 1). Po startovanju, da budete slično na kojoj vam se nalazi mašinski program [da bi vam program ispravno radio, potrebno je da adresu koju budete uneli, i adresu ORG-a u prvoj liniji maština budu jednakе]. Na ekranu će se, zatim pojavitи treci kvadrat veličine 4x4 karaktera, koji možete da pomerate tastirima Q, A, O, P. Ideja je da pritiskom na

taster M obezbjeđite redosled kojim želite da se pojavi slika. Kreiranje kursora se vrši po atributima, kako biste mogli da u video memoriju ubelite sliku koju želite da obezbjeđite.

Pošto ćete obezbjeđiti svih 48 polja, BASIC program će zaustavljati. Dok ste obezbjeđivali koordinate, on je formirao tablicu i uneo je u memoriju. Ostaje da sada snimite BASIC da sledi upotrebom, da ga unesete mašinski program, asemblišate ga, i snimite zajedno sa ponutom tablicom sa SAVVE „IME“ CODE ADRESA-100,500. Adresa je ona koja ste uneli u BASIC. Mašinski program snimite i u GENS formatu, kako ne bi morali svaki put da ga kreirate.

Ovakvo snimljenu rutinu možete da startujete sa RANDOMIZE USR adresom.

Pre nego što predemo na objašnjenje mašinskih programa, još vam nekih napomena:

1. Pazite da vam neke druge rutine ne zauzmu mesto u memoriji od 96 bajtova ispred i 128 bajtova između rutine. Naiđite, u prvih 96 bajtova između rutina, sa adresama u video memoriji za koordinate svakog kvadrata (48 kvadrata x 2 bajta za adresu – 96 bajtova), a u 128 bajtova između rutina čuva se izgled kvadrata

5	ORG	adresa	200 RM	LD	(X0DR) HL	370	ADD	RJ, JE	550	DEC	HL
	LD	HL,22525	210	DE,TABL	380	POP	DE		560	DEC	HL
20	LD	IK,ALJOSA-96	220	LD	B,4	390	DUNZ	PM	570	INC	H
30	LD	A,(PAPER)	230 RM	PUSH	BC	410	PUSH	HL	580	DUNZ	BR1
40	LD	B,A	240	PUSH	BC	420	KOR	A	590	POP	HL
50	SLA	A	250	PUSH	HL	430	LD	B,4	600	LD	DE,32
60	SLA	A	260	LDI	-	440 BR	PUSH	BC	610	ADD	HL,DE
70	SLA	A	270	LDI	-	450	PUSH	HL	620	POP	BC
80	OR	B	280	LDI	-	460	LD	B,B	630	DUNZ	BR
90	LD	(HL),A	290	POP	HL	470 BR1	LD	(HL),A	640	POP	HL
100	LD	DE,22529	300	POP	BC	480	INC	HL	650	LD	A,L
110	LD	BC,767	310	POP	BC	490	LD	(HL),A	660	AND	31
120	LDIR	-	320	INC	H	500	INC	HL	670	LD	E,A
130	LD	A,48	330	DNZ	PA1	510	LD	(HL),A	680	LD	A,H
140 POCONI	PUSH	AF	340	POP	BC	520	INC	HL	690	AND	24
150	LD	L,IX	350	PUSH	DE	530	LD	(HL),A	700	LD	D,A
160	LD	H,(X+1)	360	LD	DE,32	540	DEC	HL			

Aleksandar PETROVIĆ

35

710	LD	A,L	1350	DJNZ	LOOP2	1970	INC	H	2030	RET
720	AND	224	1360	LD	(MARK),A	1980	INC	DE	2040	MARK DEFB 0
730	RLCA		1370	CALL	PTL2	1990	INC	DE	2050	KOOR DEFB 0,0
740	RLCA		1380	JP	Z,DALJE	2000	INC	DE	2060	INK DEFB 4
750	RLCA		1390	LD	HL,(KOOR)	2010	INC	DE	2070	PAPER DEFB 0
760	OR	D	1400	PUSH	DE	2020	DJNZ	SKOK2	2080	TABL DEFB 0
770	LD	B,A	1410	LD	DE,96					
780	LD	HL,(INK)	1420	ADD	HL,DE					
790	SLA	H	1430	POP	DE					
800	SLA	H	1440	CALL	PTL2					
810	SLA	H	1450	POP	AF					
820	LD	A,H	1460	INC	A					
830	OR	L	1470	CP	17					
840	LD	HL,22528	1480	NZ,START						
850	LD	D,0	1490	INC	IX					
860	ADD	HL,DE	1500	INC	IX					
870	LD	E,B	1510	POP	AF					
880	LD	D,D	1520	DEC	A					
890	LD	B,32	1530	AND	A					
900 DOD	ADD	HL,DE	1540	JP	NZ,POCNI					
910	DJNZ	DOD	1550	RET						
920	LD	B,4	1560	PTL	LD	B,B				
930 BR2	LD	HL,A	1570	SKOK	PUSH	HL				
940	INC	HL	1580	PUSH	BC					
950	LD	HL,A	1590	PUSH	DE					
960	INC	HL	1600	EX	DE,HL					
970	LD	HL,A	1610	LDI						
980	INC	HL	1620	LDI						
990	LD	(HL),A	1630	LDI						
1000	LD	DE,29	1640	LDI						
1010	ADD	HL,DE	1650	POP	DE					
1020	DJNZ	BR2	1660	POP	BC					
1030	LD	A,I	1670	POP	HL					
1040 START	PUSH	AF	1680	LD	A,(MARK)					
1050	LD	HL,(KOOR)	1690	DEC	A					
1060	LD	DE,1824	1700	LD	(MARK),A					
1070	ADD	HL,DE	1710	AND	A					
1080	LD	DETABL-4	1720	RET	Z					
1090	LD	B,A	1730	DEC	H					
1100 LOOP	INC	DE	1740	DEC	DE					
1110	INC	DE	1750	DEC	DE					
1120	INC	DE	1760	DEC	DE					
1130	INC	DE	1770	DEC	DE					
1140	DJNZ	LOOP	1780	DJNZ	SKOK					
1150	LD	(MARK),A	1790	RET						
1160	CALL	PTL	1800	PTL2	LD	B,B				
1170	JP	Z,DOLE	1810	SKOK2	PUSH	HL				
1180	PUSH	DE	1820	PUSH	BC					
1190	LD	HL,(KOOR)	1830	PUSH	DE					
1200	LD	DE,1792	1840	EX	DE,HL					
1210	ADD	HL,DE	1850	LDI						
1220	POP	DE	1860	LDI						
1230	CALL	PTL	1870	LDI						
1240 DOLE	POP	AF	1880	LDI						
1250	PUSH	AF	1890	LDI						
1260	LD	HL,(KOOR)	1900	POP	DE					
1270	LD	DE,64	1910	POP	BC					
1280	ADD	HL,DE	1920	POP	HL					
1290	LD	DE,TABL+128	1930	LD	A,(MARK)					
1300	LD	B,A	1940	DEC	A					
1310 LOOP2	DEC	DE	1950	LD	(MARK),A					
1320	DEC	DE	1960	AND	A					
1330	DEC	DE	1970	RET	Z					

LISTING 2

```

10 BORDER 0:LET X=0:LET Y=0:LET BROJ=1
20 INPUT "Adresa programa":ADR
30 FOR N=22528 TO 23295:POKE N,56:NEXT N
40 LET ATR=N-128:NEXT N:NEXT M
50 FOR M=0 TO 3:FOR N=0 TO 3:POKE ATR+N*M+32,PEEK
  (ATR+N*M+32)+128:NEXT N:NEXT M
60 IF INKEY$="" THEN GOTO 120
70 LET X=X+4:INKEY$="P":AND X<25:IF INKEY$="0" AND X>1
80 LET Y=Y+4:INKEY$="A":AND Y>18:IF INKEY$="O" AND Y>1
90 LET M=M+1:IF M=4 THEN STOP
100 FOR M=0 TO 3:FOR N=0 TO 3:POKE ATR+N*M+32,PEEK
  (ATR+N*M+32)+128:NEXT N:NEXT M
110 IF INKEY$="T" THEN GOSUB 200
120 GOTO 100
130 IF PEEK ATR=0 THEN RETURN
140 FOR M=0 TO 3:FOR N=0 TO 3:POKE ATR+N*M+32,0:NEXT N:NEXT M
150 LET L=X-Y+32:LET L=L-INT(L/256)*256
160 LET H=INT(Y/B)+54
170 POKE ADR-96+BROJ*2,L:POKE ADR-97+BROJ*2,H
180 LET BROJ=BROJ+1:IF BROJ=49 THEN STOP
190 RETURN

```

C-64 INTRO

Još jedna cigla u zidu

Verovatno prva i najpoznatija igra na Spectrumu, čuvani THRУ THE WALL, doživela je hiljadu i jednu verziju na svim računarima. U poslednje vreme i u velikom broju introa i demoa pojavljuje se nešto što podseća na tog veterana među igrama.

Predstavljamo vam rutinu koja omogućava „prirodnu“ kretanje je u stanju da kontroliše kretanje loptice zahtevaju veliko zaustave čak 256 loptica. Algoritmi koji memorije ito, naravno, nije po-

SMER



A)

B)



C)

D)



E)

F)



SLIKE 1.

željno za intro. Zato se pribegava isto jednostavnijim varijantama. Najjednostavnija je da se loptice kreću u centri dilagonalna smera. Smjer loptice određuju variable DX i DY. Svaka loptica ima svoj određen smer, pa tako DX i DY za svaku lopticu posebno smetamo od adrese \$1300 i \$1400. Vrednost DX i DY može biti 0 ili FF; ukoliko je vrednost 0, X ili Y koordinata pojedine loptice će se uvećavati, a ukoliko je vrednost FF - umanjujati. Time kontrolisemo smer kretanja loptica. Početne X i Y koordinate svake loptice pre startovanja rutine smetamo od adresе \$1100 (X koordinate) i \$1200 (Y koordinate). Najbolje da isprobate naš primer, i to tako što ćete ući u Monitor 49152 i otkačiti sledeće (naravno, prethodno prekucajte rutinu):

.W 1100 1F 01 01 1B

.W 1200 0D 12 11 17

.W 1300 FF 01 FF 01

.W 1400 01 01 FF FF

Kad ste to uveli izazite iz Moštora sa X i prekucajte sledeći kratki bekijk program:

5 PRINT CHR\$(147)

10 FOR A=0 TO 30: POKE 1024+A, 160: POKE 2023-A, 160: NEXT

20 FOR A=0 TO 24: POKE 1024+A, 40^A, 160: POKE 1063+A, 40^A, 160: NEXT

30 SYS 1523+16: FOR T=0 TO 50: NEXT: GOTO 30

Ovo je primer za četiri loptice. Broj loptica možete promeniti promenom vrednosti na adresi \$0F15. Paziť, ukoliko stavite više od 77 loptica, potrebno je još i na adresi \$0F23 umestio BPL \$0F16 staviti BNE \$0F15.

Kako radi

Problem nije samo kretanje, već održavanje loptica o uno što im se nade na putu. Razmotrićemo održavanje samo za jedan smer, za ostale vidi ispod.

Najprije i prikazani su načini održavanja loptice. Slika 1A prikazuje održavanje pod upirn, slika 1B održavanje o vertikalni liniji, slika 1C o horizontalni i 1D o jednu usamljenu kockicu. A i B prikazuju kockice koje se kontrolisu. Iz prikazanih primera možemo zaključiti sledeće:

A=0 B=0 → DX = -DX I
DY = -DY
A=1 B=1 → DX = -DX I
DY = -DY

A=1 I B=0 → DX = -DY
A=1 I B=1 → DX = -DY
U naredu stavlja nula je kod za SPACE, jedinicu je bilo koji karakter, dok umesto promene znaka pišemo BOR #FFE, jer na taj način vrednost je 01 pretvaraju u FF i obratno čime se postigne promena smera loptice u pravcu liks i istrisom one.

Neophodno je obezbediti da loptica ne izade van ekranra, jer bi se desile čudne stvari (na primer ukoliko loptica "propadne" na dojnjoj strani ekranra nastavice "kretnje" po memoriji i mode da "zbombarduje" bežijk, pa kći i samu rutinu), zato program mora da sadrži i kontrolu trenutnih koordinata. Bežijk se loptica nade na ivici ekranra treba još odmah promeniti smer. Zbog jednostavnosti, naš bežijk primer ćeta okvir tako da se loptica o njega odbija.

Od viška glava boli

Ukoliko postavite veliki broj loptica može se desiti da onedoru u neki definisanim položaj, tako da se program "zbuhi". U stvari, koordinatne dve loptice se izjednačavaju i mi imamo utisak da se broj loptica na ekranu smanji za jednu. Zato vam savetujemo da ne preterujete.

Izleglo loptice, odnosno karakter kolim je ona predstavljena možete podešiti izmenom vrednosti na adresi \$0F23. Ukoliko koristite sopstveni karakter set možete jednostavno definisati lopticu ili ono što želite.

Za kraj

Slična rutina videna je, davno, u igri igrice GHOSTBUSTERS, samo sa još jednim malim detaljem: loptica je tamno skakala samo između dve linije. Vas te rutine, koja je bila smestena u interlapt, nalazila se rutina koja je kontrolisala vrednost DX, tako da je loptica mogla da u nekim trenutcima stane i da naglo krene, na primer, u ritmu muzike.

To bi bilo sve za ovu izdanje važećim oznacima rubrike. Sačitajte nam i dalje vaše rutine. Najbolje ćemo objaviti. ■

Branislav TOMIĆ

0E00 STA \$1400,X 0E00	0E00 B0E0	0F16 JSR \$0000	0F43 LDA \$1000
0E01 AND #\$FF	0E01 B0E0	0F17 LDY \$1100,X	0F45 STA \$1010
0E02 LDA \$00	0E02 B0E0	0F18 STA \$1010,X	0F47 LDR \$00
0E03 BEQ \$0E00	0E03 B0E0	0F19 LDY \$1100,X	0F48 STA \$1010
0E04 LDA \$00	0E04 B0E0	0F20 STA \$1010,X	0F49 STA \$0E00
0E05 BEQ \$0E00	0E05 B0E0	0F21 LDY \$1100,X	0F50 STA \$1010
0E06 LDA \$00	0E06 B0E0	0F22 STA \$1010,X	0F51 STA \$0E00
0E07 STA \$1300,X 0E07	0E07 B0E0	0F23 TAY	0F52 STA \$1010
0E08 LDA \$1300,X 0E08	0E08 B0E0	0F24 LDY \$00	0F53 STA \$1010
0E09 BEQ \$0E00	0E09 B0E0	0F25 STA \$1300,X	0F54 STA \$1010
0E10 STA \$1300,X 0E10	0E10 B0E0	0F26 STA \$1300,X	0F55 STA \$1010
0E11 LDA \$00	0E11 B0E0	0F27 STA \$1300,X	0F56 STA \$1010
0E12 STA \$1300,X 0E12	0E12 B0E0	0F28 STA \$1300,X	0F57 STA \$1010
0E13 LDA \$00	0E13 B0E0	0F29 STA (\$1300,X)	0F58 STA \$1010
0E14 STA \$1300,X 0E14	0E14 B0E0	0F30 STA (\$1300,X)	0F59 STA \$1010
0E15 STA \$1300,X 0E15	0E15 B0E0	0F31 STA (\$1300,X)	0F60 STA \$1010
0E16 STA \$1300,X 0E16	0E16 B0E0	0F32 STA (\$1300,X)	0F61 STA \$1010
0E17 STA \$1300,X 0E17	0E17 B0E0	0F33 STA (\$1300,X)	0F62 STA \$1010
0E18 STA \$1300,X 0E18	0E18 B0E0	0F34 STA (\$1300,X)	0F63 STA \$1010
0E19 STA \$1300,X 0E19	0E19 B0E0	0F35 STA (\$1300,X)	0F64 STA \$1010
0E20 STA \$1300,X 0E20	0E20 B0E0	0F36 STA (\$1300,X)	0F65 STA \$1010
0E21 STA \$1300,X 0E21	0E21 B0E0	0F37 STA (\$1300,X)	0F66 STA \$1010
0E22 STA \$1300,X 0E22	0E22 B0E0	0F38 STA (\$1300,X)	0F67 STA \$1010
0E23 STA \$1300,X 0E23	0E23 B0E0	0F39 STA (\$1300,X)	0F68 STA \$1010
0E24 STA \$1300,X 0E24	0E24 B0E0	0F40 STA (\$1300,X)	0F69 STA \$1010
0E25 STA \$1300,X 0E25	0E25 B0E0	0F41 STA (\$1300,X)	0F70 STA \$1010
0E26 STA \$1300,X 0E26	0E26 B0E0	0F42 STA (\$1300,X)	0F71 STA \$1010
0E27 STA \$1300,X 0E27	0E27 B0E0	0F43 STA (\$1300,X)	0F72 STA \$1010
0E28 STA \$1300,X 0E28	0E28 B0E0	0F44 STA (\$1300,X)	0F73 STA \$1010
0E29 STA \$1300,X 0E29	0E29 B0E0	0F45 STA (\$1300,X)	0F74 STA \$1010
0E30 STA \$1300,X 0E30	0E30 B0E0	0F46 STA (\$1300,X)	0F75 STA \$1010
0E31 STA \$1300,X 0E31	0E31 B0E0	0F47 STA (\$1300,X)	0F76 STA \$1010
0E32 STA \$1300,X 0E32	0E32 B0E0	0F48 STA (\$1300,X)	0F77 STA \$1010
0E33 STA \$1300,X 0E33	0E33 B0E0	0F49 STA (\$1300,X)	0F78 STA \$1010
0E34 STA \$1300,X 0E34	0E34 B0E0	0F50 STA (\$1300,X)	0F79 STA \$1010
0E35 STA \$1300,X 0E35	0E35 B0E0	0F51 STA (\$1300,X)	0F80 STA \$1010
0E36 STA \$1300,X 0E36	0E36 B0E0	0F52 STA (\$1300,X)	0F81 STA \$1010
0E37 STA \$1300,X 0E37	0E37 B0E0	0F53 STA (\$1300,X)	0F82 STA \$1010
0E38 STA \$1300,X 0E38	0E38 B0E0	0F54 STA (\$1300,X)	0F83 STA \$1010
0E39 STA \$1300,X 0E39	0E39 B0E0	0F55 STA (\$1300,X)	0F84 STA \$1010
0E40 STA \$1300,X 0E40	0E40 B0E0	0F56 STA (\$1300,X)	0F85 STA \$1010
0E41 STA \$1300,X 0E41	0E41 B0E0	0F57 STA (\$1300,X)	0F86 STA \$1010
0E42 STA \$1300,X 0E42	0E42 B0E0	0F58 STA (\$1300,X)	0F87 STA \$1010
0E43 STA \$1300,X 0E43	0E43 B0E0	0F59 STA (\$1300,X)	0F88 STA \$1010
0E44 STA \$1300,X 0E44	0E44 B0E0	0F60 STA (\$1300,X)	0F89 STA \$1010
0E45 STA \$1300,X 0E45	0E45 B0E0	0F61 STA (\$1300,X)	0F90 STA \$1010
0E46 STA \$1300,X 0E46	0E46 B0E0	0F62 STA (\$1300,X)	0F91 STA \$1010
0E47 STA \$1300,X 0E47	0E47 B0E0	0F63 STA (\$1300,X)	0F92 STA \$1010
0E48 STA \$1300,X 0E48	0E48 B0E0	0F64 STA (\$1300,X)	0F93 STA \$1010
0E49 STA \$1300,X 0E49	0E49 B0E0	0F65 STA (\$1300,X)	0F94 STA \$1010
0E50 STA \$1300,X 0E50	0E50 B0E0	0F66 STA (\$1300,X)	0F95 STA \$1010
0E51 STA \$1300,X 0E51	0E51 B0E0	0F67 STA (\$1300,X)	0F96 STA \$1010
0E52 STA \$1300,X 0E52	0E52 B0E0	0F68 STA (\$1300,X)	0F97 STA \$1010
0E53 STA \$1300,X 0E53	0E53 B0E0	0F69 STA (\$1300,X)	0F98 STA \$1010
0E54 STA \$1300,X 0E54	0E54 B0E0	0F70 STA (\$1300,X)	0F99 STA \$1010
0E55 STA \$1300,X 0E55	0E55 B0E0	0F71 STA (\$1300,X)	0F9A STA \$1010
0E56 STA \$1300,X 0E56	0E56 B0E0	0F72 STA (\$1300,X)	0F9B STA \$1010
0E57 STA \$1300,X 0E57	0E57 B0E0	0F73 STA (\$1300,X)	0F9C STA \$1010
0E58 STA \$1300,X 0E58	0E58 B0E0	0F74 STA (\$1300,X)	0F9D STA \$1010
0E59 STA \$1300,X 0E59	0E59 B0E0	0F75 STA (\$1300,X)	0F9E STA \$1010
0E60 STA \$1300,X 0E60	0E60 B0E0	0F76 STA (\$1300,X)	0F9F STA \$1010
0E61 STA \$1300,X 0E61	0E61 B0E0	0F77 STA (\$1300,X)	0FA0 STA \$1010
0E62 STA \$1300,X 0E62	0E62 B0E0	0F78 STA (\$1300,X)	0FA1 STA \$1010
0E63 STA \$1300,X 0E63	0E63 B0E0	0F79 STA (\$1300,X)	0FA2 STA \$1010
0E64 STA \$1300,X 0E64	0E64 B0E0	0F80 STA (\$1300,X)	0FA3 STA \$1010
0E65 STA \$1300,X 0E65	0E65 B0E0	0F81 STA (\$1300,X)	0FA4 STA \$1010
0E66 STA \$1300,X 0E66	0E66 B0E0	0F82 STA (\$1300,X)	0FA5 STA \$1010
0E67 STA \$1300,X 0E67	0E67 B0E0	0F83 STA (\$1300,X)	0FA6 STA \$1010
0E68 STA \$1300,X 0E68	0E68 B0E0	0F84 STA (\$1300,X)	0FA7 STA \$1010
0E69 STA \$1300,X 0E69	0E69 B0E0	0F85 STA (\$1300,X)	0FA8 STA \$1010
0E70 STA \$1300,X 0E70	0E70 B0E0	0F86 STA (\$1300,X)	0FA9 STA \$1010
0E71 STA \$1300,X 0E71	0E71 B0E0	0F87 STA (\$1300,X)	0FAA STA \$1010
0E72 STA \$1300,X 0E72	0E72 B0E0	0F88 STA (\$1300,X)	0FAB STA \$1010
0E73 STA \$1300,X 0E73	0E73 B0E0	0F89 STA (\$1300,X)	0FAC STA \$1010
0E74 STA \$1300,X 0E74	0E74 B0E0	0F90 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E75 STA \$1300,X 0E75	0E75 B0E0	0F91 STA (\$1300,X)	0FAB STA \$1010
0E76 STA \$1300,X 0E76	0E76 B0E0	0F92 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E77 STA \$1300,X 0E77	0E77 B0E0	0F93 STA (\$1300,X)	0FAB STA \$1010
0E78 STA \$1300,X 0E78	0E78 B0E0	0F94 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E79 STA \$1300,X 0E79	0E79 B0E0	0F95 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E80 STA \$1300,X 0E80	0E80 B0E0	0F96 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E81 STA \$1300,X 0E81	0E81 B0E0	0F97 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E82 STA \$1300,X 0E82	0E82 B0E0	0F98 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E83 STA \$1300,X 0E83	0E83 B0E0	0F99 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E84 STA \$1300,X 0E84	0E84 B0E0	0FA0 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E85 STA \$1300,X 0E85	0E85 B0E0	0FA1 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E86 STA \$1300,X 0E86	0E86 B0E0	0FA2 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E87 STA \$1300,X 0E87	0E87 B0E0	0FA3 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E88 STA \$1300,X 0E88	0E88 B0E0	0FA4 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E89 STA \$1300,X 0E89	0E89 B0E0	0FA5 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E90 STA \$1300,X 0E90	0E90 B0E0	0FA6 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E91 STA \$1300,X 0E91	0E91 B0E0	0FA7 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E92 STA \$1300,X 0E92	0E92 B0E0	0FA8 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E93 STA \$1300,X 0E93	0E93 B0E0	0FA9 STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E94 STA \$1300,X 0E94	0E94 B0E0	0FAA STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E95 STA \$1300,X 0E95	0E95 B0E0	0FAB STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E96 STA \$1300,X 0E96	0E96 B0E0	0FAC STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E97 STA \$1300,X 0E97	0E97 B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E98 STA \$1300,X 0E98	0E98 B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E99 STA \$1300,X 0E99	0E99 B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9A STA \$1300,X 0E9A	0E9A B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9B STA \$1300,X 0E9B	0E9B B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9C STA \$1300,X 0E9C	0E9C B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9D STA \$1300,X 0E9D	0E9D B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9E STA \$1300,X 0E9E	0E9E B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9F STA \$1300,X 0E9F	0E9F B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9G STA \$1300,X 0E9G	0E9G B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9H STA \$1300,X 0E9H	0E9H B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9I STA \$1300,X 0E9I	0E9I B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9J STA \$1300,X 0E9J	0E9J B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9K STA \$1300,X 0E9K	0E9K B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9L STA \$1300,X 0E9L	0E9L B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9M STA \$1300,X 0E9M	0E9M B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9N STA \$1300,X 0E9N	0E9N B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9O STA \$1300,X 0E9O	0E9O B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9P STA \$1300,X 0E9P	0E9P B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9Q STA \$1300,X 0E9Q	0E9Q B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9R STA \$1300,X 0E9R	0E9R B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9S STA \$1300,X 0E9S	0E9S B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9T STA \$1300,X 0E9T	0E9T B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9U STA \$1300,X 0E9U	0E9U B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9V STA \$1300,X 0E9V	0E9V B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9W STA \$1300,X 0E9W	0E9W B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9X STA \$1300,X 0E9X	0E9X B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9Y STA \$1300,X 0E9Y	0E9Y B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9Z STA \$1300,X 0E9Z	0E9Z B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9A STA \$1300,X 0E9A	0E9A B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9B STA \$1300,X 0E9B	0E9B B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9C STA \$1300,X 0E9C	0E9C B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9D STA \$1300,X 0E9D	0E9D B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9E STA \$1300,X 0E9E	0E9E B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9F STA \$1300,X 0E9F	0E9F B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9G STA \$1300,X 0E9G	0E9G B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9H STA \$1300,X 0E9H	0E9H B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9I STA \$1300,X 0E9I	0E9I B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9J STA \$1300,X 0E9J	0E9J B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9K STA \$1300,X 0E9K	0E9K B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9L STA \$1300,X 0E9L	0E9L B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9M STA \$1300,X 0E9M	0E9M B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9N STA \$1300,X 0E9N	0E9N B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9O STA \$1300,X 0E9O	0E9O B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9P STA \$1300,X 0E9P	0E9P B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9Q STA \$1300,X 0E9Q	0E9Q B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9R STA \$1300,X 0E9R	0E9R B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E9S STA \$1300,X 0E9S	0E9S B0E0	0FAD STA (\$1300,X)	0FAD STA \$1010
0E			

torma datoteka pisanih pod operativnim sistemom CP/M.

Mogućnost direktnog pristupa podacima na disketu traži i određeni stepen odgovornosti od korisnika. Naime, pogrešno upisani podaci mogu nepravilno oštetići datoteke. Stoga, oprezno sa programom!

Po startovanju programa, prvo je potrebno odrediti izlazni uređaj (samo ekran ili ekran i štampač). Ne treba posebno naplašivati da je korisnik odštampati pojedine sektore pre njihove izmene, jer se eventualna restauracija sadržaja ipak moći izvršiti.

Program zatim očekuje unos traga i sektora čiji sadržaj želite pregledati ili editovati (broj traga i sektora moguće je razvojiti bilo zaresom, bilo samo tačkom - što je doista zgodno pri radu sa numeričkim delom tastature). Funkcijiskim tastерима je omogućeno izbor učitavanja direktorijuma (F3), kao i pregleda već učitanog direktorijuma (F1), ili pomoći u pravljanju osnovnih informacija o strukturi formata CBM diskete (F5). Tasterom ESC moguće je završiti rad.

Izborom opcije za učitavanje direktorijuma dobijećete sve informacije o datotekama koje su na disketi. Na slici 1 prikazan je format jednog takvog ekraana (radi se o paketu programa Top Assembler 128). Kao što je već rečeno, uz informaciju o naslovu datoteke, na ekranu se nalaze i informacije o poziciji svake od datoteke na disketi (broj traga i sektora diskete na kojem je smješteni svaki sektor datoteke). Za se programske datoteke radi se i u informaciji o staroj adresi, tj. adresi od koje počinje smještanje programa u memorijski računara.

Izmjena sadržaja sektora

Elementarni segment diskete, kojem je hardverski omogućen pristup, jeste jedan sektor (ako se različitim programima DOS-a omogućava i pristup pojedinim bajtovima). Izborom željenog traga i sektora program počinje sa njegovim učitavanjem s zatim ulazje u pravi ekraniski editor sadržaja neognog sektora.

Prilikom učitavanja ne mora da se čeka završetak čitanja kompletne sektore. U svakom trenutku je, petiskom na taster ESC, omogućen prekid. Dalji rad može se obavljati nad učitanim sadržajem, bez obzira da li je on učitan u ce-

losti ili ne. Na slici br. 2 prikazan je izgled jednog radnog ekraana.

Za razliku od sličnih programa za C-64 i C-128, program na ekranu prikazuje sadržaj kompletnega sektora. Ekraniski editor sadržaja diska omogućava izmene ASCII sadržaja na desnom delu ekraana ili heksadecimnalnog na levom, uz stalni prikaz decimalne vrijednosti sadržaja. Funkcijiskim tastерима I7 i HERA se radno područje (ASCII ili HEX) može biti učitano u memoriju.

Pregled sadržaja kompletnih datoteka omogućuje je listanjem sektora koji su logički povezani, jednostavnim pritiskom na F3 (radi važe informacije; preva dva bajta označavaju poziciju sledećeg bloka podataka). Sa F1 odnosno F2 moguće je pregledati sledeći, odnosno prethodni fizički sektor diskete. I dalje je moguće sa F5 dobiti informaciju o rasporedu sektora na CBM disketi.

Izmjena sadržaja je krajnje jednostavnija: potrebno je dovesti kursove iznad traženog podatka i izmjeniti ga. Posle zavrelog editovanja i napuštanja ove opcije potrebno je odgovoriti na pitanje da li se želite snimiti unete izmene (ako ih je uopšte i bilo).

Zašto disk-dump program?

Upotrebljava vrednost ovakvog programa ne svodi se samo na traženje starih adresi i izmene sadržaja diskete. Moram istaći i jedan primer u kojem mi je baš ovaj program „spasao“ valnu disketu.

Nalime, prilikom jednog iskidanja računara zaboravio sam da izvadim disketu iz disk-jedinicme. Pri ponovnom uključujuću, računator nije mogao da pročita direktorijum: došlo je do oštećenja podataka baš tam gde je disketa najosjetljivija (ah taj Marf). Čak ni program za kopiranje koji su prethodno omogućivali njenu kopiranje nije više funkcionalni (diseš je programski zasticišta). Došao sam na jednu ideju: kompletan trag broj 18 (na kojem se nalazi direktorijum) sam sektor po sektor učitavao i bez ikakvih izmjen ponovo snimao. Operacija je uspela. Možda će i nekome sa ova informacija pomoći da povrati na nevi pogled, izgubljene podatke.

Zikica Kišdobrański

T	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297</
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-------

Specijalno izdan je "Svetakomajutera"

Sveti Đorđe
u prolađi sredinom januara

Euro PC i MPS 1200

• Pitanje o povezivanju računara Schneider Euro-PC sa stampaćem Commodore MPS 1200 koji ima samo 6-polni DIN priključak za seriju venu sa C-64/128 postavio nam je Predrag Prtića iz Vršca.

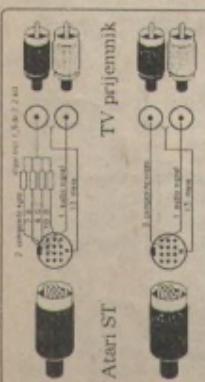
Euro-PC ima standardni Centronics i RS232 port. Iako je i veza Commodoreovih 8-bitnih mašina sa periferijama serija, nije kompatibilna sa RS232 standardom. Rešenje je prosto u tome što je MPS 1200 povezivati se i Centronics interfejs. Treba ga jednostavno dokupiti. Cena je (na žalost samo orijentaciono) između 100 i 150 DEM.

• Nekoliko čitalaca je pitalo za povezivanje monitora PC računara na C-64/128.

Ovakovo rešenje nije moguće kod monohromnih TTL monitora koji rade sa Hercules karticom, dok je CGA monitor moguće koristiti uz izmenu koju bi trebalo da je u stanju da obavi svaki bolji servis kompjutera.

Atari ST na video ulaz
TV-a

• U prošlom broju smo objavili način povezivanja računara S20 i 1640 ST familije sa video ulazima (čini) na TV prijemnik. Na crtežu objavljenom tom prilikom nedostajala je oznaka vrednosti otpornika. Zavisno od tipa televizora, ovi otpornici treba da budu od 1,5 do 2,0 kiloooma. Tačna vrednost utvrđuje se eksperimentom.



Svake srede od 11 do 15 časova možete nam se obratiti direktno. U tvojem poređenju telefon, (011) 320-552 (direkten) 324-191 (lokal 369) dežuraju naši stručni saradnici. Na pitanja koja budemo ocenili kao zanimljiva ili od interesa za druge čitače odgovaramo teme na ovoj strani.



Igre, mape, saveti,
a bogami i posteri!!!

Amiga 500 - gde, kako,
zašto i pošto

Veliki broj čitalaca interesuje se za Amigu 500 i njenu nabavku. Odlučili smo da odgovore na sva ta pitanja spojimo u jedan.

- Amigu možete najjeftinije nabaviti u Minhenu.

- Osnovna konfiguracija Amige (računar, ispravljač i miš) u Minhenu košta 890 DEM.

- Da bi se Amiga spojila na TV-prijemnik neophodan je TV-modulator, a njegova cena je oko 60-tak DEM, u Minhenu, naravno.

- Na Amigu se može priključiti spoljni disk jedinica (radi komformnog rada) i ona je potpuno ista kao ugrađena disk jedinica. Cena spoljnog drajvara je oko 300 DEM, zavisno od modela. Mogu se priključiti najviše tri.

Mikroprocesor:
Clock (MHz):
Dodatni procesori:

Tastatura:

ROM:
RAM:
Maksimalni RAM:
Grafika:

Paleta:

Plopi disk:
Hard disk:
Interfejsi:

Operativni sistem Amige je Amiga DOS (Tripos). Za kraj, preporučujemo

- Amigina osnovna memorijska možda se proširiti ugradnjom memoriskog modula direktno u računar (to je proširenje na 1 Mb) ili na port za proširenje (do 8 Mb). Cena proširenja na 1 Mb je 350 DEM.

- Na Amigu možete priključiti bilo koji štamper sa Centronics ili RS 232 interfejsom.

- Ne postoji „kvazi“ Amiga. Ovaj naziv može da nosi svaka nova Amiga (praktično svaka koja je trenutno na tržistu). Zbog smanjenja troškova proizvodnje (i cene) došlo je do manjih hardverskih izmena ali to nema nikakvih negativnih uticaja.

- Amigine osnovne tehničke karakteristike:

MC 68000
7.159
8086, 4.77 MHz
80286, 8 MHz
68020

profesionalna, 95 tastera, 10 funkcijskih tastera

256 KB
512 KB
9,9 MB

320 x 256 (32 boje)
640 x 256 (16 boja)

320 x 512 (32 boje)
640 x 512 (16 boja)

320 x 256 (4096 boja)

4096 boja

3.5 inča, 880 Kb

10-80 Mb (opcija)

RS 232, Centronics, video ulaz-izlaz, audio ulaz-izlaz, UHF izlaz, dve palice

Commodore kolor, stereo monitor, koji košta oko 650 DEM.

Šahovska polja na C-64

1. Moj se računar pri uključivanju blokira i na ekranu se pojavljuje neko bezvreme citre i kvadratići u vidu šahovskog polja. Koji je deo u kvaru?

2. Kako da radim sa razdelnikom koji ima kasetofon 1531 i koje su njegove komande?

Leon Nikолов
Skopje

1. Prema tvom opisu, kvar je najverovatnije u RAM-u. Jedan od RAM čipova je verovatno otkazao i bilo bi poželjno da ne uključujete računar jer bi to moglo prouzrokovati pregorevanje još nekog čipa. Najbolje je da računar odneses u servis.

2. Nismo baš sigurni o kom se razdelniku radi. Količko je name poznato kasetofon 1531 posjeduje adapter za priključivanje na COMODORE-ove računare C+4 i C116, a za rad sa njima nisu potrebne nikakve naredbe, jer se prilagodavanje obavlja hardverski.

Amiga 2000

1. Gde u Nemačkoj mogu kupiti Amiga 2000 i koliko košta?

2. Gde se može kupiti turbo kartica za Amigu 2000, sa preklopnikom 68000/68882 i koliko košta?

3. Koliko košta grafička kartica MICROWAY?

4. Koliko košta kartica PC/AT sa 80286, za Amigu 2000?

5. Da li postoji kartica PC/AT 80386, za Amigu 2000?

6. Gde se može nabaviti



Jeftine diskete - prevara

Imam računar Atari ST i bilo mi je potrebno doista disketa, za mene i moje prijatelje, pa je sasvim logično da sam u Minhenu potražim jedinstvene Tražeći okolo našeg doma poznatu firmu „Seemüller“. Pako sam kupovao veću količinu disketa (200 komada) odabрав sam jedinstvene „no-name“ diskete (23 DEM). Na zalog, kao da su navedene na otpadu. Ne znam da li ćete mi verovati, ali od 200 disketa 35 je potpuno neupotrebljivo zbog mehaničkih oštećenja, a opasne su i po disk jedinicu, što se može videti iz prethodnog. Od ostalih disketa samo je 50-ak moglo normalno da se koristi, a ostale su formattirane „na silu“, pri

čemu je dobijen drastično manji kapacitet od normalnog. Uostalom - šaljem vam dove diskete iz te serije pa se uverite i sami.

Kada sam pokušao da zamenim ove diskete, gospodin Seemüller mi je prvo ljubazno i uz smeh objasnio da takve diskete nemaju nikakvu garantiju i da su zato i jeftine. Do sada sam isključivo koristio „no-name“ diskete koje su sašvreni radile i formattirane na čak i do 830 kilobajta (na Atariju ST). Ova mi je prvi i poslednji put da kupujem diskete kod „Seemüllera“.

Nadam se da cete ovo pisimo obavijesti bez skrivanja jer želim da postrem naše narušardje neporebnevo malutretiranja.

Stojan Zlatanović
Beograd

kartica za proširenje od 8 MB, za Amigu 2000?

7. Koliko košta hard disk od 410 MB?

8. Da li Mege Drive Disc Pack radi na Amigi 2000?

9. Koliko košta Epsonov štamper LQ 2550 i kolika je njegova rezolucija po inču?

10. Koji mi je vi stampar preporučujete za Amigu koji podstavlja njenu rezoluciju?

Tomislav Karas
Nikole Tesle 81
41410 Velika Gorica

1. Amigu 2000 možeš kupiti u Minhenu za otprilike 1800 DEM.

2. Karticu možeš kupiti na istom mestu, i koštaje te između 1500 i 2000 DEM.

3. Nemamo podataka o ovoj kartici.

4. Ova kartica košta oko 2200 DEM.

5. Procenjujemo da bi, po logici stvari, trebalo da postoji ili će se makar skoro pojaviti.

6. Sve što ti treba za tvoj računar možeš nabaviti u Minhenu.

7. Hard disk košta oko 8800 DEM.

8. Ne.

9. Najmanje 3000 DEM; 360 x 360 tačaka

10. Po našem mišljenju najbolje bi ti odgovarao STAR LC 10-24; njegova cena je oko 800 DEM.

Džoystik neće gore!!!

Vec dake vreme posedujem C64, međutim imam problem. U portu 2 ne radi pin koji reguliše pravac „gore“ na džoystiku.

I interesuje me da li se onaj deo može zameniti bez pomoći

servisera i gde se može nabaviti?

2. Da li postoje folije koje štite oči od zračenja TV ekrana i gde se mogu nabaviti?

Vladan A.
Knjaževac

1. Ukoliko si siguran da greška nije u samom džoystiku ili pinu, onda je najverovatnije otkažao kontroler CIA 1. Ako bari malo pojazni elektroniku možeš ga sam zamjeniti.

2. Take folije postoje, a možeš ih naći preko oglasa ili u inostranstvu.

Koji je bolji?

Vlasnik sam Amstrada CPC 464 i želeo bih da mi odgovorite na nekušto pitanje:

1. Da li je Amstrad CPC 464 bolji od Commodore-a 64?

2. Gde u našoj zemlji da nabavim disk za CPC 464, lajt pen, mis i ostalu periferiju?

Mihajlo
Banja Luka

1. Vrlo je nezahvalno odgovoriti na ovakvo pitanje. Svaki računar ima svoje prednosti i mane.

2. Pokušaj u Schneider-ovom predstavnstvu („Elektročrna“, Ljubljana). Ali će, najverovatnije, morati da naručiš ili doneseš iz inostranstva.

Ziva želja

Moja velika želja je da kupim Commodore 64 (nekorisčen). Da li se u nekoj prodavaonici u Jugoslaviji može kupiti taj računar? Gde se u inostranstvu

može naći? Na kojim mestima je najpozvanija cena?

Dulijano
Beograd

Nov Commodore 64 možeš kupiti u „MAX PROFI SHOP-u“, koji se nalazi u Karađorđevoj ulici br. 65 u Beogradu kod glavne autobuske stanice. U inostranstvu ga možeš kupiti i u robinim kućama, a najbolje je da ga potražiš u specijalizovanim prodavnicama kompjuterske opreme (Schillerstrasse u Minhenu).

C 64 i monitori

1. Koji je najbolji kolor monitor za C64?

2. Kako su to zeleni monitori?

3. Kakav je to SCART priključak?

4. Da li je kabl za povezivanje televizora i C64 isti kao i kabl za povezivanje monitora i C64. Ako nisu isti, koji su kablovi potrebiti?

Miljan Vojtišić
Obilić

1. Mi ti preporučujemo Commodore-ov model 1701.

2. Postoje monohromatski (jednobojni) monitori, a njihova osnovna boja može biti zelena, zuta, itd.

3. SCART je univerzalni standarni priključak koji imaju svи noviji televizori. Za tebe može biti zanimljivo da on ima video, RGB i audio ulaz, tako da ti takav televizor može postizati jako monitor.

4. Ne. Kablove najčešće dobiješ uz monitor, a može ih nabaviti u servisima ili napraviti sam.

STREET GRED'S FOOTBALL

igranjistar	%	45
Street Gred's Football		
Verzija za Spectrum		
grafika	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
zvuk	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
ideja	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
izrada	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	

Ekipa za male fudbali u obližnjem dvorštu iz zgrade je spremila. Deset igrača istražuju na teren, postavljaju gajbe i umesto stativa i gradišta zabava počinje. Ovo je, na zalog, idealizovan opis igre S.G.F., jer je u stvarnosti sve mnogo lošije.

Pri početku utakmice birete svoj tim od 5 igrača od 25 fudbalera koji su vam posuđeni. Odabiraju vreštite po vizuelnom utisku, jer karakteristikama igrača nemate nikakve podatke. Istočé, među posuđenim fudbalerima nađete se i devojke, mada nije provereno koliko je isplativo uvesti ih u ekipe.

Pogled na teren je odogod, nešto kasnije Emilio B. Football-u, a tom razlikom što ekran ovde skriva samo gore-dole, jer slična rena staje na ekran. Logotip vam se „Jepi za noge“, tako da nemojte voditi predstavu nikakav problem. Igrači su pričinio sitni u odnosu na loptu, što i nije baš za poljivala. Komponente je vrlo lak protivnik, a to je uslovljeno i činjenicom da u ekipe ne postoji golman, već brani koji stigne. Zato je download prezbrihati jednog igrača, sati na god i to je sve.

Ako želite da igrate tek fudbal i da vam ne bude interesantan, raši savit vam je da obavezno nabavite ovaj program - možete zaplatiti. Početek ovako otrčane ideje trebaš da bi igra imala bar pristojno izvođenje.

◇ Aleksandar Petrović

ACTION FIGHTER

igranjistar	%	67
Action Fighter		
Verzija za Commodore 64		
grafika	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
zvuk	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
ideja	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
izrada	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	

Pravo je vreme da u poplavi na vidi gara trazite za onom kojeg će vas koliko-to vreme venčati radnici ti otvoreni očiju, ispred monitora vašeg kompjutera. Kompanija

41

"Code Masters" je (abacis na tržištu) igru ACTION FIGHTER, koja je sebi nosi obeležje hita.

Po učitivanju igre i u novoj faznom nizu LOADING (ERRORZ) pojavljet će (naravno nakon startovanja) slike prednjog autonobila. Nakon određivanja da li ćeteigrati sa 9 ili 999999 životom, određujuća broja misija i upisivanja ljudstva imena, prilaziće putanje valog dizajnista. Pojavljuje se slika grada, ulice i motocikla. Sam ekran se nastoji i 2 delu. Na donjem, koji je mnogo veći, odigravaju se igra, rezultat, vreme, mesto previdljivo za skupljanje zastavica [misija 4], slike A, B, C, D, E, F, broj života i broj misije.

Motocikl na slici je naravno vaš, a na glavi na njemu ste baš vi, pa sigurno se piše Šemka stoji slika okako lepot automobil? Možda je neka greška... Ne, ali o tome potom.

Igra se sastoji iz 5 misija, a svaku prethodi priprema.

Misije su sledeće:

1. cij. unisti 3 neprijateljske podmornice
2. cij. unisti 6 neprijateljskih tenkova
3. cij. unisti 3 neprijateljska helikoptera
4. cij. unisti 6 neprijateljskih tenkova
5. cij. unisti 2 neprijateljska broda.

Igra je rađena u tzv. ptičjoj perspektivi. Motocikl kojim raspolaže ćete opremljen je oružjem tijela sa moć kroz igru može povećavati. Izvedba svake pripreme misije je ista, ali je posadina drugačija (grad, predgrađe, selo...). Da biste došli do glavne misije, morate početi prvih 6 slova abecede. Veza između slova i cijela pojedinih misija nismo uspeli razotkriti, ali "simbolika sigurno postoji". Šta je tu je, ali je priznacite da je ideja zaista originalna. Do sada smo skupljali razna oružja, municiju, gornja, hrana i još koja kakve gluposti, a evo sada "možemo posetiš i da natinimo".

S svojim motorom prolazeći kroz razne ulice i ulice, skupljajući slova i zastavice (na ekranu prikazane kao knigi), skrošavanje se vrši odgoro prema dolje. U vrhu ekranika nalazi se kvadratik, koji shodno vremenu kretanja prikazuje saobraćajni znak. Naravno, to je raspored dozaležnosti korisnika, ostava, raskrsnica, saček, idu. Da ne zaboravimo stolne pratiće arkanđnih gara - raznorazna smetala, a njih je u ovoj igri zatočeno puno. Krećemo od autonobila, raznih motora, oklopnih vozila, preko brodova, aviona, bombe, pa do boljih kolaka. No, vi ste brži od njih i ja! I tako cete ih izigrati, ako to želite. Uključeno autonomsko putanje će vam reštiti sve nevolje. Člaskom u kamion sa natpisom "SEG-A" poboljšavaju vratenu moć vašeg oružja. Pomekad će iznad vas "zalepitati" helikopter sa baš neprijateljskim namenama. Pucajte koliko hoćete, ali njega ne

morate uništiti, tako da je krivudanje referenc. Skuplji 4 slova, daktile A, B, C, D, pristisk na razmaknici ili prućanje drugog daktišta otkriva jedan zaučinjuću okolnost. I najzad ste slavili sa Što je avodis skin slika onog autonobila. I to kakvog? On "leti" pucu, a od neprijatelja mu niko nije ne može. Dakle život gubite pri udaru u zid. Naravno ako ste zagrijeni motociklist ponoviti pristisk na spust (fire) vas vrata na start.

Skupili ste svih 6 slova? Napokon je došlo vreme da se obrakuju naša končalna neprijateljstvo. Iz gradićke vreve sedate u avion (koji, nadimak znamenito, vase lici na NLO) i letite iznad neprijateljskih vojnih baza, koje se nalaze na ovrsivu okrenutim nogama. Vaš avion raspolaže fiksnim nišanom, ali mu je kretanje neograničeno. Povremeno će doleteti helikopter, a vi beže bolje udite u njega (?) jer tako obnovljavate i poholjivate vratenu moć svog oružja. Nakon hiljadu potrošenih metaka i isto toliko uobičajenog neprijatelja dolazi konaci neprijatelja, koga pogadate, morate uništiti. Učinili ste to? Dobijate poruku o kompletiranju misije... A onda? Pa, naravno, priprema misija, glavna misija i tako do konačne 5. misije. Po njenom završetku ispisuje se poruka "ZA TVOJU FRABROST DODELIJU TI SE MESTO U ISTORIJI".

Igra je stvarno teška i sa početnih 9 života i 999 vremenskih jedinica nemoguće ju je završiti. Kao što rekosmo, postoji mogućnost TRAINER verzije, pa vam je i taj problem rešen.

Goran Palibrik
Zvezdan Stefanović

OIL IMPERIUM

Oil Imperium

Versija za Amiga

Vrednost	1.000.000	2.000.000	3.000.000	4.000.000
Producirano	1.000.000	2.000.000	3.000.000	4.000.000
Dopravljeno	1.000.000	2.000.000	3.000.000	4.000.000
Strojevi	1.000.000	2.000.000	3.000.000	4.000.000

Nalazite se u ulozi vlasnika velike naftne kompanije i borite se protiv drugih kompanija za prevlast u proizvodnji nafta. Ako imate verziju na nemackom jeziku, reknić da vam bili neophodan, ali samu u početku, dok će shvatiti što je to.

Na početku, kompjuter vas pitat će koliko igraca učestvuje u igri. Maximum je 4, a ako vas je manje, kompjuter preuzima preustale kompanije. Zatim se biraju karakteri, kojih ima četiri vrste, i razlikuju se samo po izgledu, a vise igrača može imati istu vrstu karaktera. Na kraju se biraju misije, odnosno zadatci koji treba obaviti da bi se igra uspešno okončala.



Na početku, svaki igram ima 5.000.000 dollara. Igra se načelno deli kontrolist mišem.

Na glavnom ekranu postoji 7 ikona. To su:

Kalendar - u sredini - služi za završavanje meseca i prebacivanje na sledećeg igrača.

Aktivacija - kada vam se zapali neki toranj, bez da prebacite ovde. Dobijate na raspolaženje ugovor za slanje valutragasica koji će vam ugostiti počar po astronomskim sonima, i avionsku kartu kojom želite čuvajuču avionom na liče mesta. Čovek će iskoristiti padobranom, a vi uzimate džožnik i ručke, i pomerajte čuvajuču košto do zapaljenih toranja, i na svaki postavite po dva dinamita (na dve dagine), i bežite da vas ne ubije.

Telefon - Kada bujete zvonovalj, kliknite na ovu ikonu, i dobijete neko obaveštenje. Najočitije obaveštenje su sledeće:

"Jeljevertov angrebosten" - ugovor. Ne prepričavajući potpisivanje ugovora, jer van suđe manje novca nego što je kazna za nepristojovanje. U ugovoru stoli u koju će da se vrši isplati sporu naftne i sve viškove idu u tankove), zatim koliko vam plaćaju mesecno (Grewna/mesec), resi važnije ugovore i Kuzma je izgubio potpisivanje na "JA" a odloži je na "NEIN".

- Ako je busotina preusilita u nekom delu sveta - probajte go novo da bušite opciju "Bošaren", a ako se može, prodajte je po nizoj ceni, što pre!

- Ako je izgneo naftni toranj - pomozite obnovu. Prodajte bulutinu ako nemate novca ili akciju. Svotina ne daje puno ishrane.

- Katastrofa u skladnici (tanku) našte u nekom delu sveta - smajte se zapremina skladnici u nekom delu sveta, kupite nove tanke.

Floka - Aktiviranjem ove ikone

dobjivate tri nove ikone. Knjiga "Top secret" služi za slanje spijuma (detektiva) u protivničke firme. Imate 4 "spijuma na raspolaženje, čije usluge različito krošaju, a skuplje su, naravno i bolje. Blok "Actions" služi za slanje sabotaža u protivničke firme, a različiti zadataci, koje borate. Nagreje hidraulika jedan od četiri "načina sabotaže, potom kompaniju u kojoj je treba izvršiti, i u donjem delu, vrstu sabotaže. Korisnike sabotaža ne prepričavaju, jer često pogrešate, pa budete pozvani na sad, где vam, naime kazne, oduzmu jednu, dve, tri ili četiri busotine. Blok "Bilans" vam daje informacije o trenutnoj količini nafta i tankova koje posedujete, o broju busotina po svetu, i njihovoj produktivnosti, zapremini tankova, broju aktivnosti i neaktivnih busotina, broju detektiva i sabotaža, i sl.

Dnes dečka:

Karta sveta - najčešće upotrebljavana ikona, koja pokazuje vašu konkurenčku naftnu polju u svetu.

Kompjuter - najčešće korišćena ikona, koja vam stavlja pred vam kancelarijski kompjuter "Amiga", na komate imate sledeće mogućnosti:

Kupujen - Kupovina lešnica i naftnih polja. Kupljeni tank stavlja sam u onom delu sveta na koji je kupljen. Imate tri tanka na raspolaženje: Mali (kapacitet 500.000 bbl/bd) je označen za barel, srednji (kapacitet 1.000.000 bbl), i veliki (kapacitet 2.000.000 bbl). Čene tankova variraju tokom igre. Kupovina busotina se vrši na srednji način; kliknete na delo sveta koji želite, i odaberite sektor u kom je hocete da budite. Najpre morate da platite 2.000.000 \$ za pravu da budete u tom delu sveta. Posovo kliknite na izabrani sektor, i kompjuter će vas obaveštit o ceni polja. Čene polja su veće na moru (2. do 3. miliona nego na zemlji (\$800.000 - 1.500.000). Kada kupite polje, kompjuter će vam pišati da li želite da budete u vi odgovarajući potyorku, da dobijete putanje hodeće ili eksperte da vam poseti, ili ćete buduti ručne. Krenite eksperta da tista piščaka, jer umije da naplate i do 3.000.000 nego na zemlji.

Šta, odgovore "SEL", i uzmete džožnik u ruke. Kad počne munika, potekne u okruhu po ekranu, već gledaju samo scanner (gore desno), na kome viditi mali kraci koji hodočinide levo-desno, gore i dolje. Pokušavajte džožnikom da ga održite u sredini, jer ako ćete sviđati daleto, sredina, sličice se bušišu. Brzina bušenja kontrolišete dugmetom. Kada ga pritisnete, brzina će se analizirati, i rasti dok ga držate pritisnutim, a kad ga pristite, bušilišu će busiti tako određenom brzinom. Ako još niste vični bušenju, kratko pritisnite dugme da biste usporili bušišu. I proces će biti sponzor, ali će se krije latke kontrolišati. Kada se izvesti, duže držite dugme, i proces će kraće trajati.

Verkašen - prodaja. Ako prodajete naftno polje, kliknite na

njega, i strelcima mis odredite ce mu. Polje se mu prodaje samo od sebe, vec kada neka druga firma odnici da ga kupi. Ako prodajete naftu, klinike na tanki, i klinike na devo sveta koju zelite, i u dnu ekranu ce se pojaviti kolicina nafte koju su imate. Klinike na "Verka-u" i strelcima odredite koliko nafte ce prodati, a dok to bitare, u dnu poruka piše "Profit", a po red nega koliko novca dobitate za valutu novu. Vrlo cesto dolazi da problem priklum prodaje, i tada morate sagraditi cenvod. Pri gradnji morate spojiti desni donji ugaio sa gornjim levim, pri cemu koristite ikone u desnom donjem ugalju ekranu, a ovo morate izvesti pre nego sto kompjuter spoji levu donju sa desnom gornjom ugaljom. Ako ne uspete pre nego sto kompjuter obavi, mista od prodaje, ali pazite ekran je pisan brdakasica, bar, mreza kojih np idu cera.

"Bohren" - bušenje na naftnim poljima koja su prethodno presušila ili još nisu izvršili bušenje.

Statistik - daje vam grafičke i tekstualne podatke o vašoj i drugim firmama, poslovanju i posedima.

„Expertise“ - analiza nekog de la sveta, i njegovih saftnih potencijala. Analiza se, naravno, plaća, ali je korisna jer saznajete gde imaju najveće naftu.

„Novine“ - čitajući novinse, saznaјete o katastrofama koje su se desile vašoj ili nekoj drugoj kompaniji.

Igra je, uslovno rečeno, podjeljena na tri faze. Svaki korak ima svoje

na na posao. Svaki igrač ima uticaj na
saznati na raspodjeljivanja, a svaka
igrešica troši vreme. Kada istekne
mesec, igrač će prebaciti na drugu
igranje igraču, koji je na početku me-
seca. Vremena igraju se po jedan
dan, a općenito većinom za kompjuter
prosto grijaju vreme. Posle svakog
meseca dobijate tavzilat o koliko
novca i naštih poja određenih
firmi, kao i koliko je koja firma
ugubila buštinu ili tankova (tijekom
ene tanka). Zlatnički označavaju
broj buštinu, odnosno koliko
naše koja se iz njih dobija, a sreb-
roni znake novac koji formi po-
seduj. Ako u toku igre zaroblje-
te slame stane, dovedite pinter u
gornji levi ugao ekranra, i pritisni-
te desno dugme na mišku, da biste
dobili prijli do meni, iz kojih ga
treći snimaju ili učitavaju stanju,
kao i info i kraj programa.

Program je velio lepo izradjen i
duše drži igrača na ekrani.

Srđan Janković

MILLENIUM 2.2



Igra MILENIUM 2. 2. vas stavlja u ulogu upravnika Mesećeve kolo nije godine 2200. Zemlja je snišće na čovekovom aktivnosti koja je izazvala ekološku katastrofu. Po-slednjih stotina preživeli ljudi su se uporili ka Meseću, i ramo osnovali koloniju. Glavni zadatak vam je da ponovo kolonizujete Zemlju. Najednostavnije vam se pavljaju superi-orni ljudi sa Marsa i naredujete vam da ostanete na Meseću, mada će vam smrtniti. Ne ozahirate se na te pretuge, već cete ih vi srediti, kad, za to dode vreme ikome u vruću ekstrana vana ne bi bila od ne-velebiti konfuzi izuzeve druge, treće, i poslednje dve. Značenje slova na je slediće.

Prvá - vracanje na osnovni. Neće seva koloniji što možete postići i pritiskom na desno dugme misal.
Druga - prelaz na neku drugu koloniju, koju ste napravili.
Treća - upravljanje svenjarskim brodovima.
Četvrta - daje podatke o planetama i njihovim prirodnim satelitima.

Peta - Spisak nekoliko poraka koje ste poslednje premili.
Sesta - snimanje i učitavanje stanja igre.
Sedma - Daje podatke o populaciji i broju brodova u upotrebi.
Osma - znamiranje jednog dela Sunčevog sistema, u kojem se celo igra odvija.
Deveta - izbravljivanje vremena za

Deseta - ubrzavanje vremena za 1

Ubezdanje vremena će vam biti neophodno zbog toga što se igra inače odvija u relatom vremenu. To su, u pravcu kazaljke na satu, sledeći događaji:

Research je leto i služ za istraživanje i projektovanje svih stvari koje se u igri koriste, kao i istraživanje planeta na koje je spuštena istraživačka sonda.

Energy., sledeći postrojenje koje obezbeđuje energiju pomoću solarnih cešija, Solagena. Da biste ugradili cešiju, morate da kliknete na njenu ime u ovoj opciji, pod uslovom da se već proizvedena. U vrhu ekranu piše koju cešiju koristite, koliko struje daje, i koliko se od tog troši.

materijal i napravite Fleet Carrier, napunite ga sa 30 figurer i kremini na Mars. Kada vam jede da je Fleet Carrier napadnut, brzo se prebačite na njega, i izvršite „Launch Fleet“ posle čega ćete napa- cati sve njegove brodove, i osvojiti Mars. Kada to arditate, pustite ga kolonizaciju, i vratite Fleet Carrier na Mesec, te ga ispraznите. Sa marsom će vam javiti da su našli projekt za Terraformer, koji može obnoviti Zemlju, a vi u ga uzmite u proučavanje, i za to vreme dove- dite jedan Carrack na Mesec. Na- pravite Terraformer, i usvive vam da postoji čista armija Marsova- ca koji idu ka Mesecu. Ređi će vam da je možda greška, ali siguran nije. Ubroz će vas napasti 240 Marsovskih Figurera, i umisli Mi- se, „Razbijte Carrack i imaćete 80 ljudi. Sve kolonije će proglašiti nezavisnost, a u tieti dobri mogućnost da od Fleet Carriera na- pravite Jaggerernaut, koji će moći da ponese Terraformer na Zemlju. Proučite ga i napravite, ga sa Terraformerom poslatite na Zem- lju. On će sam aktivirati uređaj, i za koju godinu će Zemlja biti spremna. Izgradite S.I.O.S. za nju, i kolonizujte je, čime ste završili igru.“

U našoj zemlji kruž verzija ove igre na jednoj disketi, koja se na zanimljiv način učitava, i nema prav kraj. Ako imate verziju za dve diskete uživajte.

Srđan Janković

KINGDOMS OF ENGLAND

The screenshot shows a top menu with "Kingdoms of England" and a progress bar labeled "58%". Below it is a sub-menu with "Verzija za Amigou", "Grafika", "Sremanje", "Ideja", and "Izrada", each with a progress bar at 100%.

Nekadašnja dalmatinska grčitana sa starom idejom, biljada putu ispunjena na sređevetvorci ili gumičari, pojavio se defender of the crown. Svi su potrošili da ga kupe i uživaju u lepoti graficara, novosadskih i u muzici. Zanim je savopavao IDEAN OF ARK, koji je, takođe, doživeo veliki uspeh, i ovakvi programi su postali čest na tržištu strateških igara. Među ovom gomilom programa, nalazi se KINGDOMS OF ENGLAND, prosteća igra na dve diskete, koje se mogu konstituti i na Amiga sa jedinim diskom.

Pošic uvodne sekvence, kompjuter će vas pitati za imena 4. kraljevstva kojima ćete upravljati (trebalo bi imati 4. igrača za svaki

A ŠTA DA RADIM...

U prvom ovogodišnjem izdanju ove rubrike svim čitaocima želimo srećnu 1990. godinu i puno novih i zanimljivih igara za zabavu. Kao novogodišnji poklon, ova rubrika vam predstavlja nekoliko zanimljivih crteža vaših kolega koji su stigli prošle godine. Autori su ljudi dobro poznati svim čitaocima ove rubrike, jer su se i ranije izdvojili svojim pismima. To su Danijel Zlatković iz Zemuna, Dominik Lenardo iz Slavonske Orahovice i Spiro Čvokić (zvan Depilator) iz Valjeva.



Počerćemo pismom Igora Bojanovića iz Novog Sada. Žašto je ga ipak nećemo objavljivati, jer je napisao lično. Pozabavimo se Igorovim pitanjima. Kako se osima pozicija na kasetu u **KENNY DAGLISH FOOTBALL MANAGEMENT?** ELITE, kada se u "pausē" modu pritisne taster „P“ na planetaru se pojavljuju ili okrugle površine ili dve smakrsne linije. Šta je reč?

Vratamo se našim talentovanim čitaocima. Prvi od njih, **Danijel Zlatković** iz Zemuna i saveni za ZX Spectrum, **CAPTA-FIN FIZZ**, ako okrećeš oboja igrača jednog prema drugom i istovremeno pritisnes „fire“ za obe igrače, na rastojanje između njih će se stvoriti trajan i neuništivi zid koji može da posluži kao efikasna zaštita od neprijatelja. **SIGMA SEVEN**, pažljivo zapisi raspored lopatica koje ne možeš da pokupiš u drugom nivou jer je to šifra koju moraš upisati u trećem nivou kako bi unistio neprijateljsku bazu.

Sledi, **Dominik Lenardo** iz Slavonske Orahovice, zahvaljujući se Stevi Vasileviću za **LAKER SQUAD** odmah uvraća: „Security Device“ je končni ključ za misiju „Paradise Valley“. Komandosi koji nosi taj predmet treba samo da dođe do krajanog desnog dela ekranu i dodirne ga. Savet za sve igre koji je razbila hakerska grupa „NATO“. Na pitanje

„How about unlimited lives?“ nemaju bezuspelnio lupati po tasturu „Y“ već pritisni „A“. **INDIANA JONES III**, na prvom, trećem i četvrtom nivou pritisnikom na tastu od 1 do 6 menjaju svoju poziciju i približavaju se cilju. **PROJECT FIRESTART**, da na kraju igre šali ne bi ostan da plutasi po svemiru, potrebno je uzraditi sledeću: odeli do silaza gde se nalazi broj koji si došao, i kad utvrdiš da toda ne moreš izdati, vratis se do komandnog mesta i preko radija obaveštji bazu o tome. Tada će te uputili da drugi sati, kasnije će i u svestru usugotiti spasilački brod. **Dominik Ima i pitana**. Kako se u igri **BATTLE TECH** dosegnuti na brzinu? Da li u igri **SEARCH FOR TITANIC** ima arkadnih delova?

Red je na 4.čak (i brojem: 2) pisma druga **Depilatora**, poznatog i kao **Spiro Čvokić**. On daže objašnjenje čitaocu koji se nije potpisao za igru **DOOM-DARKS'S REVENGE**. Ovo je druga igra iz triologije **MIDNIGHT TRILOGY**. Ti si u slozi Luthor a the Moonprince-a. Tvoji pomognuci su Rorblon the Wise i Tarishel the Fey. Smrtni neprijatelji ti je Sharet the Heartstealer (prostite, kompjuter). Cilj ige je da sprejmiš svog sira Morkin-a ja ruku zle Shareth i nju, eventualno ubijesi. Depilator prelazi na savete opštice prirode. **SPELLBOUNCE** je tako uzmeli kristalnu kuglu koja se nalazi u lufi i izradiš sa njenom belo gde, dobićeš još jednu opciju, a to je tražiti za likovima u igri. Nama, dobijai spisak imena likova, a kad

43

ali možete i sami), i uslove za pogodku, odnosno koliko procenata zemlje morale osvojiti da biste bili pobednik. Posle ovoga, dobijate glavni ekran za igru. On izgleda ovako. U gornjem leвom delu je mapa jednog dela Engleske, a ispod nje je deo predviđen za informacije i izdavanje komandi. Desno od map je ikona „DONE“ koja označava da je igrač završio potrebu. Desno od ikone je kompas, čijim se strelicama, uz levo dugme na mišu, možete pomjerati po mapi. Ispod kompasa je imenik kraljevstva, njegova zastava, procenat osvojene teritorije, kolичina srebra u kasi (zato je, očigledno, svima već dosledilo), a ispod svega je kompletna mapa Engleske, umesnica, naravno, i izdeljena na teritorije. Teritorija je mnogo više nego u **DEFENDER** a i sama igra je teza, ali je cilj isti.

Kada igra počne, pogledajte hođaju rastavne, i kliknite na pokrajini te boje na mapi, desno dole, da boste se u prebacili. Kliknite levo dugmetom na mišu na dvorac, i dobijete sledeće podatke:

Name: lime provinije
Owner: vlasnik

Silver: porez koji se iz nje dobija
Castle: broj vojnika u dvoru

Terrain: tip zemljišta (ravnica ili planina)

Army 1 men: broj vojnika u prvoj armiji

Army 2 men i Army 3 men

Movement pts: usagje: potreban broj poena da bi se osvada prošlo

Novina je, između ostalog, u tome što možete odjednom koristiti četiri armije (tri glavne i jedna za dvorac).

Ako sad kliknete na desno dugme, dobijete opcije, a neke se neće pojaviti, jer vam neće biti na raspolaganju (npr. „join armies“ ako armije ne postoje).

To opcije su:

Enter town: ulazak u grad. U gradu dobijete mogućnost da kupujete vojsku. Tu se radi opcijom „hire men“. Postoje različite vrste ljudi, a skuplji su, naravno, i bolji. To su:

cena	vrsta ljudi
2	Soldiers (vojnici)
3	Crossbowmen (strelci sa automatskim lukovima, kratkom dometa)
5	Archers (strelci sa običnim lukovima, dugog dometa)
10	Knights (vezovi)
20	Rangers (rendžeri, shvatite to kao komandose)

U gradu možete kupiti i katapule, čija je cena 50 srebrnjaka po komadu, ili možete dograditi zamale (bulldimpove strukture) tako što plaćate po 5 srebrnjaka za svaku strukturu poen. Ako imate 200 strukture poena, zamak van je maksimalno pojačan i spreman da odoli neprijatelju u potpunosti. Iz ove opcije se izlazi na „Exit“.

Join armies: spajanje armija. Ovom opcijom možete ujediniti

dve armije u jednu tako što ćete odabrati dve armije iz spiska, i svi se armija od svih ljudi i jedne i druge brije.

Split armies - rasturanje armija.

Ovom opcijom možete jednu armiju razdjeliti na dve manje. Ova opcija je vrlo korisna ako ste isli jakom armijom na jednu teritoriju na kojoj se neprijatelj utvršio, pa vam jedna jaka armija više nije potrebna, ali bi vam dvoje dobro došle, jer svaka može da osvoji po jednu teritoriju.

MV Castle army: pomeranje glavne, armije iz zamka. Postoje tri komande, kojima pomerate ostale 3 armije. Prilikom pomeranja:

(zastava 1)

ATTACKER

X

X

X

X

X

X

X

X

CATAPULTS AIM AT CATAPULTS CASTLE

Ovakao izgleda ekran za vreme bitke. X predstavlja broj koji označava broj vojnika, stugu vojnike, i sl. Sa leve strane je stanje napadača, a sa desne strane braniča fortifikacije. Prilikom pritiska na levo dugme miša, prelazeći u službi početku.

Jedino napomena. Da biste usmili nekog neprijatelja ne bih davao da mi osveži glavni zamak, moraće da ga potputno uništite! Neka vas onda sluša.

Sedan Janković

THE GAMES: SUMMER EDITION



Verzija za Amigugu

verzija	igrionutar	verzija
1	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	1
2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	2
3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	3
4	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	4

Firma Igry je igračima ponudila odljčenim sportskim simulacrom - Pitstop 2, Summer Games 2, Winter Games, California Games... Bez obzira na tako dobro reputaciju, igry-oy novi sportski hit - THE GAMES: SUMMER EDITION dočekan je sa dozom rezerve. Stražarjava su bila nisoprovlačna, a videće i zasto.

Početna slika trkača je odlčina, ali na ekranu ostaje samo par tre-

Uređuje Nenad VASOVIĆ

nja obratite pažnju na to koliko armija ima poena za pomeranje. Ako im je broj poena mali, neće moći da prodru kroz neki predeo pun plasina, ali će ravništa lako savladati.

Prilikom dovođenja trupa dva različita gospodara na istu feritoriju, dolari do snoboda. Tada vas kompjuter pita:

Engage in battle (ili Lay siege to castle, ako ste ispred zamka?)

Abort attack... return home

Druga opcija je da vracate nazad (podvlačenje), a peva je za napad. Ako protivnik napadne vas, bubreća je neizbežno. Tok time izgleda ovakao:

(izveštaj o vremenu)

	(zastava 2)
SOLDIERS	X
CROSSBOWMEN	X
ARCHERS	X
KNIGHTS	X
RANGERS	X

TOTAL MEN

X

TOTAL EPITS

X

CATAPULT

X

ATTACKER WINS

GIVE ORDERS TO CONTINUE

nutaka, tako da nećete moći dogođiti da joj se divte. Sledi skrin je mapa Južne Koreje preko koje se iscravata slike vezane za ovu delu sveta. Posleđom od njih je stadijon gledan od ulaza. Zatim se kamيرا spušta na stadijon, i kreće se po atletskoj stazi i dolazi do se-mafora.

To je sve što se tiče uvodnog dela. Sledi stvar koju treba da izradi de je da sa mape olimpijskog sela izaberete discipline koje želite da vežbate. Kada budete izvezeli sve discipline izaberite ikonu jin-jang i spremni ste za početak takmičenja. Za razliku od, recimo, Daley Thompson's Superstar Challenge-a, možete izabrati discipline u kojima želite da se takmičite i redosled kojim ćete se takmičiti.

Kada ste izabrali discipline, odaberete broj igrača i reprezentaciju za koju želite da se takmičite (ima 24, ali, naravno, nema Jugoslavije). Pre svake discipline, na velikom ekranu na stadijonu pojavljuje se digitalizovana slika takmičara za tu disciplinu.

Desne su sledeće:

1. Vožnja bicikla
2. Streličarstvo
3. Bacanje kladiva
4. Skok s mostkova
5. Kravog
6. Dvovisinski razboj
7. Trka na 400 m s preponama
8. Skokovi u vodu

VOZNJA BICIKLA je najnapornija i, možemo slobodno reći, najdosađnija disciplina. Izvedenje je potpuno novo. Ekran podjelen na dva dela - gornji za vas, donji za kompjuterskog vozača (ili prijate-

lja). Pogled je u 3D, kao na autotramu, s tom razlikom što vozite po velodromu. Prva dva kruga su za zagrevanje i hvatanje braće. Da biste stedeli snagu, možete voziti jedan ili drugog. U trećem krugu se uključuju šuperbiti i tek tada počinje trka.

STRELIČARSTVO je samošta na teren za gadanje. Nasuprot vas se nalazi meta, levo je kušna a desno su tribine sa publikom. Dok se vi trudite da budecie što precizniji, posmatraću piše, jedu kokice i slično. Pritisnite pušanje, a zatim odredite počinak odigravanja strele zatezanjem luka (dijotističko levodesno). Ponovo pritisnite pušanje i nameštite nišan na metu gdje želite da pogodite strelovi. Važno je da pazite na smer vjetra koji pokazuje vetrokrak pored tribina. Oklopu pogodite u centar, dobijate 10 bodova, a malu zeku proskakuće ispred mete.

BACANJE KLADIVA je disciplina sa najboljom grafikom i izvedenjem. Pogled na krag za bacanje i zaštitnu mrežu je sa strane, u 3D. U pozadini je atletska staza po kojoj prolaze takmičari u hrvom hodaju. Takmičar stoji na ivici kružiga i lagano njiši kladivom. Pritis kom na pušanje počinje da ga vrti oko glave. Tada treba da vrte dvaput ukraj (ne levo-desno), da me odzrađivate pravilno okretanje kladiva. Pritisnite ponovo pušanje i igrat počinje da se okreće pomjerajući se ka ivicrugu. Za svu vremena okrećite dijotisk i pritiskom na pušanje izbacite kladivo. Ako ste sve usradili kako valja videćete novu sliku - teren gledan sa mesta semafora. Kladivo pada i nikoliko vi je hitac do 60 m u publiku vas nagradjuje aplaudiranjem. Nemojte birati ako vam izlaziće na uspešnu pokusiju, jer imate pravo da se oporobeši gođi putu. Ukoliko ne budete vrtele dijotisk, a ne češću vam se zapetljati oko tela, a kugla će vas udariti u glavu! Ukoliko bacite kladivo ka publiki, osim da pokidati zaštitnu mrežu. Ako se pak budete srušive okreatali, povuči će vas centrifugalna sila koju stvara rotiranjem i polosećete za jedino sa kuglom, a kog kladivo bacati ka sebi (ka ekranu), kugla će „polomiti“ ekran uz zvuk lomljenja stakla.

SKOK S MOTKOM je, uz treću i dvovisinsku razboj, najnapomljivija disciplina. Svoj takmičenje vidite na zaštitu, sa mokrom u ruci. Pogled je u 3D, sa vrta letivačke. Okretanjem dijotiska, postiže- te veću brzinu. Sa treningom bi trehalo da prestanete karlo poređe vas preko 20-ia zelenih štralja terena. Zatim sledi ekran sa pogledom na stadijon sa vratama, bez voda što smisavljaju u svim dosadašnjim sporskim simuličcijama. Leteća i veli ki sunder su sa vase desne strane. Počnete sa zletom. Kada se budete dovoljno približili, povucite dijotisk nadole i takmičar će početi da spušta vrh mostke ka zemlji. Kada vrh dođe na zemlju garniturne dijotiske gore i skakat će skocići. Posle uspešnog skoka garnite



44

izaberet neko ime pojaviće se stre-lica koja pekaže na kom se spra- tu nalazi traženi karakter. Komandi- ci su nalazi na poslednjem spratu. Sa njim dobijate opcije koje služe za konaktiranje sa ostalim likovima. Ako je neki lik gladan, ti ga nahraniti i napoji, a ako ti dosadi moželi mu reci da jede. Najvažnija opcija je „udi srcećan“, jer ako neko neće da ti li neki odreden predmet, primeni tu narodbu i biće bolje. Uzmi od Samsona „Elf-Home“ (frag patuljaka) i dan u njega. Dobiceš imenu likova i kad izaberet neki na se pojaviti u istoj sobi gde se nalazi. To važi samo ako ne spava ili ako nije umoran. Energiju stičet tako što patuljku Florinu das „Bolest od Li- quida“ pa je posovoz uzmesz. Energija će te se popuniti do vrha! Naj- bolje je tu buči držati kod Florine i uzimati je kad „zagusti“. **STOR- MBRINGER**, bag u igri. Ako vitez- vimo, sponu dvojnici, daš predmet **ADVERT**, igra će se resetovati.

JOCKY WILLSON'S DARTS CHALLENGE, najveći broj bodova na nećeči dobiti gađanjem u sam centar kružiga, kako tvrdi Dani Zlatković, već u trostroku 20 (taj način je i lakši). **DEMON'S REVENGE**, energiju nadoknadjuješ ako stanesh u centar pentagrama koji je na svakom spratu različito obložen. Duhove ubijaj ako nadeliš belu boču, a iz začvora možeš da izadeš samo sa četvrtastim klijem. Žam! Kraj iznenadenje - Spiro tvrdiš a se da vise tako, već da mu je to umetničko ime, sve se nadimkom. U svom poslednjem pismu nam je, navodno, otkrio svoj pravni identitet. Spiro, Spiro, nije lepo što se stidiš ovog svog imena pa izmislila neko drugo „kao pravo“. Za vas, ti ćeš uvek bi-

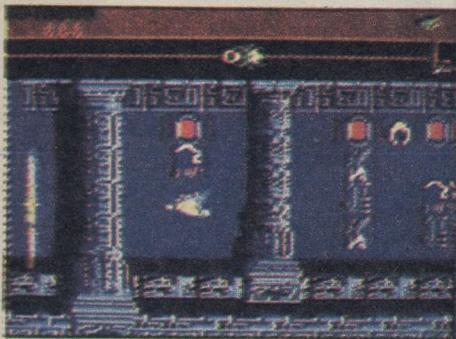
ti Spiro, a povremeno i Depilator, bez obzira na tovoj pokusaje da nam se predstavi kao neko drugi. A za DEATH STALKER, otkučimo od tebe kompletno rešenje.

Miljan Vujčić iz Obilića, koji je doskoro bio poznat u (čitaj: talatacku) narodu, kao „je-veni Miljan“, zahvaljujući se Spiro, koga seno baš spominjali, na savetu za igru MAD MIX. Za ovaj broj Miljan poslao i saveze i no-va pitanja. **EMILIO BUTRAGENO**, go je najsećajne postile na sledeci način: načiniš korner na desnoj golmanovom strani. Kad igrač izvede korner, dače loptu tebi, je poveđi malo prema aut liniji pa je zviriš napred. Tam je pri- hvativati tvoj igrač, mega povedi ka samoru, ugasi senaestera i sutni prema golu. Kako god odabire Jugos- vilu, od Miljana se traži da upiše 100 igrača. **MICROPROSE SO- CER**, koga igrati normalan, evrop- sku fudbal?

Hrvatski Reich iz Zagreba i **L- CENCE TO KILL**. Na trećem nivou, potrebno je Bond da koji visi na koncopu ispod heli- koptera dovesti do aviona. Kad se Bond nade na repu aviona potrebo- no je pritisnati na „fire“ omotati sajlu oko kormila pravca na avionu. Posle toga, helikopter od- vlači avion koji visi, a Bond skaku- vaju u vodu i počinje novi nivo. Među- tím, Hrvatski nivo zna šta treba raditi kad Bond skoči u vodu, odnosno, na četvrtom nivou? **STEEL THUNDER**, pomoću tastera „—“ stavljaju tenk u pogon, a pomoći Commodoreovog tastera uključuju- jeti posadu. Kad nisi na mestu voz-

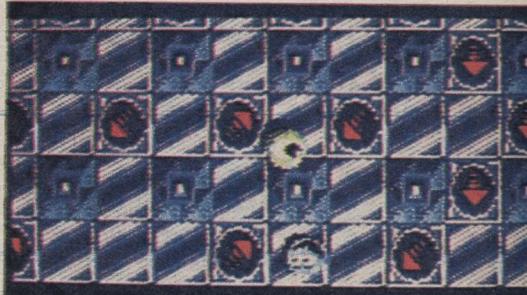
48

BICE, BICE... C-64

**CLOUD KINGDOM**

Sa „Duginih ostrva”, kroz „Novozelandsku priču”, upadate u „Oblačno kraljevstvo”. Jeste, još jedna iz te vrste igara, takođe os-

tvarenje firme „Logotron”. Sadrži 32 nivoa, i na svakom od njih su predmeti koje treba pokupiti. Oni donose raznorazne oključke, kao što su dodatni životi, bonus poeni, oblog-maske (idealan rešenje)...

**THE RETROGRADE**

„Nazadni“ je nadimak (samo za blže prijatelje) jedne ubilačke mašine koja nam stiže iz „Thalamus“-a. Već samim pomenom firme, stvari postaju mnogo jasnije. Konkretni primer Petrovićeve definicije na delu. Nećemo citirati tu definiciju, mada... ne, ipak nećemo. Igrač je u ulozi lovca na ucene, sličnog Boba Fetu iz filma „Imperijski uzvraća udarac“. Iz nivoa u nivo, krećući se u svim pravcima, iznad i ispod zemlje, „Nazadni“ seje smrt svojim „Shootblastdestroymachinegun“-om. Koliko će biti věst, zavisi od vas.

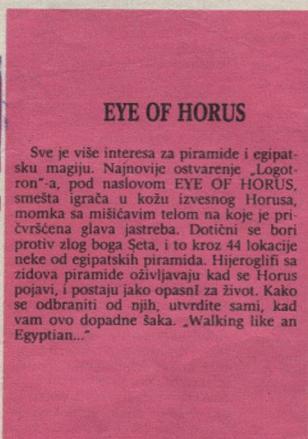
MAKING
A FAST BUCK
CAN BE HELL...

RETROGRADE

By Apex Software

STUNT CAR RACER

U dalekoj, dalekoj budućnosti, jedna od najomiljenijih atrakcija će biti i trke kaskadera. E, o tome je reč u igri koja nam stiže iz „MicroStyle“-a. Naravno, ova igra ne može ni da se porede sa TURBO OUT RUN, i to će verovatno biti njena najveći problem, jer će pored takve konkurenkcije vrlo brze pasti u zaborav. Zato smo tu mi, da vam skrenemo pažnju na jednu odličnu i izuzetno brzu trodimenzionalnu trku i zapanjujuće lepo izvedenu vektorskiju grafiku.



Sve je više interesa za piramide i egipatsku magiju. Najnovije ostvarenje „Logotron“-a, pod naslovom EYE OF HORUS, smesta igrača u kožu izvesnog Horusa, momka sa mišićavim telom na koje je privršena glava jastreba. Dotični se bori protiv zlog boga Šeta, i to kroz 44 lokacije neke od egipatskih piramida. Hijeroglifi sa zidova piramide oživljavaju kad se Horus pojavi, i postaju jako opasni za život. Kako se odbraniti od njih, utvrđite sami, kad vam ovo dopadne šaka. „Walking like an Egyptian...“

TURBO OUT RUN

Ferrari F40 i porše 959 su kola koja ćeće imati prilike da vozite u ovoj igri „U.S. Gold“-a koja se najavljuje kao najbolja konverzija sa automatom na C-64 „u istoriju voćečanstva“. U pitanju je takmičenje od Njujorka do Los Andelesa, dakle s kraja na kraj Amerike. Naravno, „Milica“ Sjedinjenih Američkih Dežela pokušće da spreči dolazak i prolazak, što će predstavljati, pored standardnih prepreka na putu, i jednu od dodatnih poteškoća.





FOOTBALLER OF THE YEAR II

Za sve poklonike sporta, radosna vest stiže iz „Gremlin“-a. Priprema se nastavak „Fudbala godine“. Ali ne samo to, „Gremlin“ će izbaciti na tržiste čitavu seriju sportskih igara od kojih cemo spomenuti: ULTIMATE GOLF, JOHN LOWE'S ULTIMATE DARTS, RALLY SIMULATOR. Pored toga (Gremlini su neuromni, kao što znamo od čika - Lukasa) možemo očekivati i MINDBENDER (DEFLEKTOR 2), F.O.F.T. II, SWITCHBLADE, SKIDZ i još mnogo igara, ali nemamo prostora za dalje nábranjanje.



Biće, Biće... SPECTRUM

MONTE CARLO CASINO

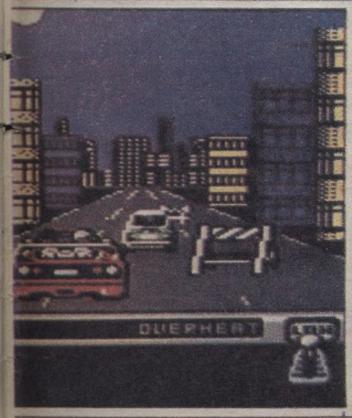
Monte Carlo je svima poznat po uličnoj trci Formula 1, brojnim bogatašima (koje su privukli niske porez) i kockarnicama. Autor Code Mastersa se nisu odlučili za poznati Las Vegas, već zato što istoimena igra već postoji. Pošto ste već kao dobili novac za igru, red je da birate šta ćete da igrate. Prvo vas privuče zvuk okretanja ruleta i pohitate tamu. Posle izgubljenog i poslednjeg dinara ponovo startujete igru i požurite do stola gde se „ljusiti“ stara dobra pokerica. Sve u svemu, pet najpoznatijih kockarskih „mamipara“ potrudice se da vas zabave.



BOMBER

što je inače pravi hit ove godine za sve tipove igara.

Još jedna simulacija borbe u vazduhu. Ovoga puta uzeletec zahvaljujući Activisionu. BOMBER nam donosi filovanu grafiu,



XENOPHOBIE

Novi ogrank firme Microprose - Microstyle je za uspešan poslovni početak izdao igru XENOPHOBIE. Početni skrin je sajan, likovi u igri su super, jedino je glavni junak nekako žgoljav, sa malo detalja (ko zna šta mu fali). Izvođenje je u Pyjamarama stilu, samo što vam je u „Ksenofobiji“ potreban i pištolj, kako biste se otarasili do sadnih čudovista.

U izgledu likova se nazire blaga doza izopačenosti umra, ali ne da te se uplašiti, to je ipak samo igra.



A ŠTA DA RADIM...



45

ata, pomoću tastera .+-. -.-, CLR/HOME, izdaješ naredbe, vožuši u vezu sa krejanjem.

Sarajlija Igor Dugonjić (Shark)
Sarajlije: Šifre za igru KINGS OF THE BEACH za C-64, SIDEO-UT, GEKKO, TOPPLITE, SOUNDEVIL, EAT ME. Ako šifra ne proradi iz prve, probaj ponovo. Šifra EAT ME će proizvukati neочекivani efekat koji će zadati prilično problema priklopljenom igraču. Prilikom na F1 ili F3 možete prigovoriti sudiju. Ako je prigovor opravдан greška će biti ispravljena, a ako nije prvo dođeš žuti karton a zatim crveni. Kad dođeš crveni, tebi se odzumira 1 poen a suparniku dodaje. Isto vali i za kompjuterom itd.

Jos dvojica Sarajlija, Adis Sijercić i Zoran Sarajlić i pomoć za NAVY MOVES. U prvom delu igre, prilikom na tastere 1-5 čamac će se prebaciti ispod nivoa vode i biće bezbedan. Druga olakšavajuća okolnost je što će putati iznad nivoa vode. FIRST STRIKE, prilikom polaganja pomakni se u gornji desni ugao i odatle ćeš imati na nišansu skoro svakog neprijatelja a niko ti neće moći nadući.

Pirko Miljković iz Beograda
Prema pregršt pitanja. Kako igrićem 3. nivo u igri INDIANA JONES III? Da li je moguće igrati fudbal u igri SUPER SOCCER? Kako startovati igru PINBALL (kad treba ukucati RUN pojavi se neki čovek na ekranu i briše slova)? Da li je moguće igrati igru GRAND PRIX CIRCUIT na tastaturi? Kako u igri MANIAC MANSION staviti radioaktivnu vodu u teglu? Kako u igri GUNSHIP kontrolisati „gas“ sa tastature?

Jos jedno pismo pano pitanja od Ivana Antica sa Novog Beograda. DALEY THOMPSON'S OLYMPIC CHALLENGE, kako se baca kugla? RICK DANGEROUS, šta treba uraditi u Evropi? CAMELLOT WARRIORS, šta treba uraditi kad dođeš do zmagi? HELL AND BACK, koliko pergamenta treba da se skupi?

Tomo iz Splita sa fazonom za DAN DARE II. Najslabi način da se završe sva četiri nivoa i uništi Mekonov svemirski brod je da se baca kugla? RICK DANGEROUS, da li je vreme začinjati. Tada uništi sve Super-Treeneove, kreši do krajnje-nivoa, uključi odberjavajuće i ponovo pritiski RUN/STOP, dva puta (prim. ur. - ovje jesti košarica caka, ali nemanjem upotrebljene igre potpisano gubi svoj smisao, zar ne?). Kako preci sobu sa kodom iz igre i kažeš izlazu, na sedmom nivou igre LAST NINJA III?

Srdan Davidović iz Tenje, ponosni vlasnik Atari 3 ST, pomaže drugu u nevolji. Reč je o čitacu koji se postavlja kao „Ja cas novine“? BOMBZUZAL, ako imas ST 512K potrebno je igru staviti u auto folder, tako da se automatski učitava. Ako imas ST 1 MB igru učitavaš normalno. Startuje se tako da na početku dođeš kurzor na start i pritisneš levo dugme na mišu. Na sledećem ekranu nalaze se oznake: 2D (za igranje u 2D grafici), NEW (za igru u 3D grafici), NEW (za početak igre od prvog nivoa), CONT (za početak nove igre na nivou na kojem si izgubio poslednji život). POWERDRIVE, igra se takođe učitava u Auto folderu. Po učitavanju potrebno je napisati svoje ime i pritisnuti „RETURN“. Tada dobijaš 9 ikona:

49

45

džošistik desno, kako ne biste u padu oborili letvicu. Ako pre skoka ne garnute džošistik gore, motka će se prelojeni. Posle (neuspjelog) skoka na velikom ekranu gledate uveličani, usporenim snimak pokazanog.

KRUGOVI su nova disciplina na letnjoj olimpijadi. Nalazište se u sali, levo do krugova. Prilaziš spravi, trener vas podiže i možeš poteti se vežbom. Okretanjem džošistika izvodite pokrete. U toku vežbe, zvučni signal će vas obavestiti kada ste dovoljno vremena potrošili na neki stav. U donjem delu ekranu nalaže se svih stavovi koje možete napraviti, a zadatak vam je da u vežbi uradite što više njih. Stavovi koje ste uradili označeni su tamnjom bojom. Kada želite da završite vežbu postoji četiri naredine da to uradite - da uz salto skočite ispod sprave; da se uz željeno okzitanje bacite iz stoja unapred; da jednostavno pustite krugove i spusnite se na zemlju, što se ne računa u uspešan završetak vežbe (takmičari gricka nokte uz „He, he, he“); da padnete na stomač sa sprave, što je i najefektivnije.

DVOVISINSKI RAZBOJ je jedina disciplina koja vas smeta u ulogu takmičarke. Pogled na sprawu i salu je da je strane, u 3D. Pratite na pučanje devojka se zatrepi i odobje od odskočne daske. U toku leta, sa gore/dole birate da li želite da se ulijaviš za gornju ili donju pritiski. Kombinacijom pučanja i pravaca na džošistiku izvodite razne figure koje se beleže crvenim criticama i potom se desne strane. Pučanje + dole slazi da takmičarka skoči sa gornje na donju pritisku (ako još to trenutno polaziš doroljavajuće), a pučanje + gore sa donje na gornju. Na kraju vežbe (ukoliko pre toga ne „poljubite“ putopsot nosom ili zadnjim delom treba je da i skočite i u letu napravite što više okretaja).

TRKA NA 400 m SA PREPONAMA ponovo donosi novo izdavanje. Pre nego što pritisnete pauznu za start trke, kamara juri po atletičkoj stazi, pokazujući nam 3D stadijon nascrtan u Drillier stilu, što će reći, bez svuvišnih detalja. Interesantno je što se i celu trku odvija u takvom 3D maniru. Pritisnite pučanje i na startu će se pojavit 4 takmičara. Pritisnite i držite pučanje, kako biste se spremili za start i tek kada pitolj označi početak

trke pustite pučanje. Sledi klasično levo-desno činanje džošistika. Kad dođete blizu preponu držite pučanje malo duže, kako je ne biste zakačili pri prelasku. Pogrešan skok i udarac u preponu ne znače uvećani, usporenim snimak pokazanog.

SKOKOVI U VODU SA DASKOM

su već prevlakana disciplina, tako da o njoj ne treba mnogo govoriti. Sa daskom se možete odbrati na sve moguće nadine, a kombinacijom pučanja i pravaca na džošistiku izveštice razne figure pri skoku. Trambulina je na visini od 1 m, tako da nećete imati vremena za mnogo egzibiciju. Posle skokoa, takmičar ostaje u vodi, sasluje ga ocenjujući, a publiku ga takmičilo je (sok bio dobitnik) nagradjuje aplauzom. Ako ne pristisnete pučanje za slediće skok, u bazenu će se uz zvovitu muziku pojaviti ajkula! Na sva streha, tu je samo da zapreti, neće vas pojesti.

Posebno zavrsenog tamčenja, dobitnike izvezlju o ukupnom uspehu viseće reprezentacije i, ako ste osvojili neko do prva tri mesta, stajate na pobedničko postolje i pobednosno stavljujete medalju oko vrata. Bubnjar lupaju, iznad staciona projekcija MIG-ovi, iscrpava se ko-rezka zastava i sličice svake discipline. A zatim - sve ponovo.

Aleksandar Petrović

GRAND PRIX CIRCUIT

Igrameter	%	70
Autonome	100	100
Reverzije	100	100
Ideja	100	100
Izdava	100	100

Grand Prix Circuit

Versija za PC

Kratika	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Reverzije	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Pred nama je nova simulacija trke Formule 1. Činjenica da je u pitanju poznata softverska kuća Accolade, već prolazivša dobro poznatom programom Test Drive, garantuje odličnu izradu.



EDU 200krn 10.2 95 1000



Pose startovanja programa, na ekran će se ukazati meni koji nudi izbor grafički kartice. Može se birati između CGA, Hercules, EGA (niska i visoka rezolucija) i Tandy kartice. Naravno, EGA i Tandy u 16 boja postižu najlepši prikaz, ali će i Hercules zadovoljiti. Nakon uvođenog skriva i muzike, pred vama će se pojaviti ekran na kom se biraju najvažnije trke. Može se voziti u Practice modu (nema nikakve trke, samo stazi - zgodno za uveljavljanje), Single Race modu (trka na samo jednoj stazi) i Championship Circuit modu (vorite na svim stazama, računa se generalni plasman itd.).

Nebrinjte, igra još neće početi. Pre toga je potrebno izabrati stazu (nepotrebovano u Championship Circuit modu, jer se u tom slučaju pređe sve staze redom). Za posemike bilo je potrebno izabrati Britaniju ili toliko tešku, Ekspertu neka se oblaži u Japanu (ave sami tuneli i krivine). Poslednja i najvažnija prepravnja operacija je labor formula. Birate jednu od tri ponuđene vozila: Ferrari, Williams i McLaren. Naučite ubrzani i maksimalnu brzinu ima McLaren, dok je Ferrari najsporiji. Zbog toga je u većini slučajeva pogodnije uzeti McLaren. Ferrari i Williams su pokazivali dobiti na stazama koje su preputile krvina i gde brzina nije važna, a kočnica jesu.

Ranko Lazić

PIRAT No 1 - GAME OVER

Godina dana nakon početka ove akcije, došao je trenutak da je prekinemo. Interesovanje čitatelja za kvalitet pirata skoro potpuno je prestalo i sve je manje glasачkih kupona koji stižu u našu redakciju.

Za ovih godina dana akcija za izbor pirata je bila vlečenstvo korisnika. Skrenuli smo pažnju čitacima - kupcima na pirate koji zaslužuju njihovo poverenje i od kojih mogu očekivati kvalitetnu uslugu. Takođe smo izdvo-

jili i negativna iskustva kupaca sa pojedinačnim piratima i na taj način uspeli da loše preprodavce „izgolemo“ i izbacimo iz ovog polja. Smatramo da je ovo bilo korisnije nego da smo prestali sa objavljivanjem piratskih oglasa, kao neki drugi časopis, i da smo na ovaj način mnogo bolje mogli nadmetati čitacima u izbegavanju osoba koje ne mogu ispuniti trištinske zahteve.

Evo i poslednje liste pirata:

ime (naziv)	pozitivni	negativni	ukupno
1. BEOSOFT, C-64	30/8	-	30/8
2. MARKIZ + VOIVOD, C-64	23/5	-5/1	18/6
3. Dragan Jaglić, C-64	9/2	-6/2	3/4
4. Karlo Čajković, C-64	10/2	-10/2	0/4
5. Jovan Đakić, C-64, ZX	5/1	-11/3	-6/4

A ŠTA DA RADIM...



48

1. odabiranje staze
2. informacije o pilotima
3. startne pozicije takmičara
4. vežba
5. trka-start
6. odlazak u box
7. kontrola midea
8. kontrola dizajnjika
- 9.igranje na dva kompjutera (uz odgovarajuće kablove)

Inače, Sedma pored ovoga želi i da pomogne u rešavanju igre EXODON. Ako u igri pritisnete redom, sledeće tastere: W, E, R, T, Z, U, I, O, P, U, +, dobijete neranjivo. Posto se tasterom P zaustavlja igra, potrebno je prilikom ukucavanja pritisnuti „space“ pa sledeći taster. Pritisnik na taster L prelazi na 25., 50., 75... nivo.

na početku igre. Kako da prede u sledeći nivo?

Mario Cop iz Zagreba ima još veće probleme sa istom igrom. I njemu i njegovom ponosnom kolegi preporučujemo „Svet igara 5“ u kom smo dali detaljno rešenje za oba nivoa. A kad već nabave „Svet igara 5“, red bi bio da uzmu „Svet igara 6“, kako bi zadovoljili kontinuitet. Jeste, bila je to reklama.)

* * *

S obzirom da se ovo izdanje veže omiljenje robitki piše u preoblađeno zimsko veče, ulične slijalje (od kojih je jedna glupavo nametnuta da bije tačno u prozor male redakcije i imala rad noćno smerni vrednih novinara) bacaju talasne svjetlosti na ulice prekrivene snegom (po kom se slučaju prolaznici igraju balet jer se svaki prolaznik neko oklizne i osine o beton), a krupe snežne palujne padaju na prozorska stakla (tamo gde stakala imaju, i na sami tamo gde ih nemaju), što autora ovih redova bacu u jedno lirsko-poetsko stanje koje ga nagoni da... pozuji kući i zavuče se pod topli pokrovnik! Zato, kraj! Nema više!

Svet kompjutera
(A šta da radim...)
Makedonska 31
11000 Beograd

Specijalno izdanje "Svet kompjutera"

Svet igara
u prodaji sredinom januara

AMIGIN KUTAK

TV TEXT PROFESSIONAL

TV TEXT je svojevremeno bio prvi program koji je omogućavao brzo kreiranje efektnih natpisa, pre svega za oblast videoa. Najnovija verzija, PROFESSIONAL, unosi niz poboljšanja u već ionako dobar program. Sada možete da radite sa višebojnima fontovima, da „metalizirate“ već postojeće, kao i da izvodite razne animacione efekte: svetljenje, bijeljanje, prelivanje, bez potrebe da prethodno postavite majstor CYCLE moda. Paket uključuje i Zuma Font-diskove broj 1, 2 i 3, a košta 149.95 dolara.

DRAGI AMIGOVCI
 Zbog koncepcijskih promena u listu, na ovoj strani više nećete čitati o novim Amiginih igrama, već će one biti premeštene u prostor na kome se nalaze igre za ostale kompjutere. Pošto je kod nas snabdevanje uslužnim programima znatno teže i sporije nego kada su igre u pitanju, AMIGIN KUTAK će ubuduće pomagati ozbiljnijim korisnicima da budu u toku, a donosiće i hardverske vesti koje bi mogle biti zanimljive za domaće korisnike.

GENISCAN GS 4500 - SKENER ZA AMIGU



PROFONTS 1 i 2

New Horizons Software, firma koja je izdala poznati tekstopresor Pro Write, nedavno je izdala i dve diskete sa fontovima za njega: Profonts 1 i 2. Pošto je reč o standardnim Amiga-fontovima, možete ih koristiti sa bilo kojim programom koji nema specijalni font-format. Mislimo da bi njihovo skoro pojavitivanje kod nas obogatio izbor našim „grafickim umetnicima“, a vi sami prosudite po priloženoj slici da li vam se svidaju.

Profonts 1:

Beryl	This is a sample of the Beryl font.
Così	This is a sample of the Così font.
Gold	This is a sample of the Gold font.
Granite	This is a sample of the Granite font.
Marble	This is a sample of the Marble font.

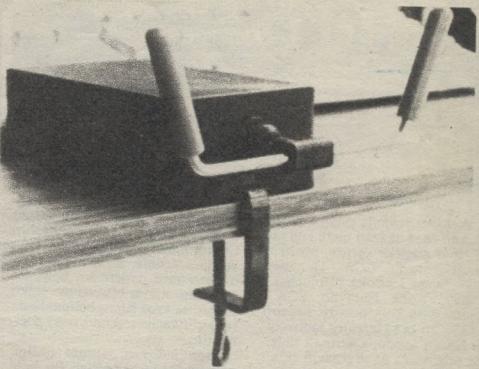
Profonts 2:

Bone	Broadway	Chucabar	Cornuan
Gravil	Feldspar	Galen	GRANITE
Oblique	Jade	LED	Mica
Serpentine	Olivine	Print Avenue	SPRING
Steel	Stencil	Tali	Tiffany

Ovo je vest koja bi mogla da zanima stampare: skener sa neophodnim softverom za Amigu, za samo 189.99 funti, odnosno nešto više od 500 DEM, ili 3500 konvertibilnih dinara! Šta dobijate od ovog jevtingov skenera? Širinu skaniranja od 105 mm, rezoluciju od 400 tačaka po incu, podešavanje osvetljenja i kontrasta, mogućnost direktnog štampanja na Epson-kompatibilnim štampačima, snimanje u IFF formatu koji prepoznaju svi značajni Amigini programi (De Luxe Paint, Professional Page, itd.). Ovaj uredaj možete naručiti od već dobro poznate engleske firme DATEL Electronics Ltd., Fenton Industrial Estate, Govan Road, Fenton, Stoke-On-Trent, England.

Ukoliko posedujete kreditnu karticu, možete naručiti i telefonom: (9944782) 744-707, ili telefaksom 744-292 (isti pozivni broj).

DELTABASE A - avionski upravljač za Flight Simulator 2



PROFESSIONAL PAGE 1.3

Konačno su oni koji nemaju laserski štampač, a žele da se bave ozbiljnim stonim izdavaštvom, dočekali svoj dan. Prva verzija ovog programa (1.1) bila je isključivo namenjena vlasnicima laserskih štampača sa ugradenim Post Script jezikom, jer je otisak na matričnom bloku ispod svakog kriterijuma. Pošto su autori programa uvideli da je ovakvih korisnika bar deset puta manje nego onih sa skromnjom opremonom a velikim ambicijama, pobrinuli su i za ostvarivanje vrhunskog kvaliteta stampe na 9 i 24-igličnim štampačima, kvalitetu kakav, recimo, ima i program Professional Draw, koji je već stigao do nas. Naime, sada je vaš otisak ograničen samo rezolucijom štampača koji imate. Nema više nazubljenih ivica, sve se vektorski preračunava primenom AGFA Compugraphic Intellifont tehnologije. AGFA Compugraphic poseduje najveći svetski zbirak fontova, preko 1700 različitih vrsta, što je i garantija da će ubuduće Professional Page biti opskrbljen i mnoštvom dodatnih font-diskova. Svak kvalitetna ispis, koji je na 24-pincima gotovo na novou laseru, i ekranSKI prikaz je, primenom pomenute tehnologije, poboljšan.

Pošto je otklonjen i poslednji nedostatak, Professional Page 1.3 će verovatno potisnuti sve DTP konkurenzu sa tržišta. Sigurno niste znali da je po testu časopisa Computer Buyers Guide, ovaj program proglašen je za najbolji u konkurenčiji sa doskora nepriključivim programima za Macintosh i PC - Page Makerom i Venturom!

A 2000 SLOTOVI ZA A 500

aPostoje dodatne kartice za Amigu 2000 koje ne možete naći za vašu 500-ticu? Ništa zato, vaš problem će rešiti THE INTERN 500, dodatak za Amigu 500, koji poseduje dva slota u koje možete učinuti bilo koju karticu za A 2000. Ako vam to nije dovoljno, postoji i THE SURGEON, koji ima četiri A 2000 slota, tri AT slota i jedan XT slot. Za THE INTERN 500 treba da date 127.50 funti, a za THE SURGEON čitavih 375. Prodaje ih firma Comp-U-Save, 410 Maple Avenue, Westbury NY 11590, s strane „bare“ (jako je firma američka, cene su dae u funtama). Kod njih možete takođe izuzeti jevtingto dobiti i modem brzine 2400 bauda, za samo 92.95 funti.

Kompletan paket o vašem kompjuteru

Jeretova 12 58000 SPLIT Tel.- (058) 589-987 Fax- (058) 510-774



I.B.M. PC XT / AT / 386

Najveće višegodišnje iskustvo i rad s PC XT / AT / 386 kompjuterima daje nam mogućnost da vam pomognemo - od savjetovanja pri kupovini do nabavke najbolje konfiguracije za vaše potrebe. Poslovne veze u svijetu koristimo za najpovoljniju nabavku komponenti.

Nudimo vam još tri vrlo važne pogodnosti:

- plaćanje u dinarima na dan isporuke,
- stalni servis u zemlji i kompletan paket nakon kupovine
- 12 mjeseci garantija.

Premda tome, možete biti sigurni da će u vaš PC XT / AT / 386 biti ugradene samo najkvalitetnije komponenti renomiranih proizvođača.

Prijevno nismo mogući nabaviti i pojedine komponente: miša, 8087, 80287, hard diskove, flopi diskove, strimere, štampeče, video kartice s ugrađenim YU karakterima i sl.

Slobodno nazovite i tražite informacije ili besplatan katalog.



386SX 16MHz kompjuter - najbolja kupovina za 1990 godinu



HARD DISK 32/68 Mb, 32ms, autoboar za ATARI

COMMODORE 64/128

EPROM MODULI

Ovi eprom moduli, koje smo dizajnirali s puno pažnje, dokazali su se svojom kvalitetom. Zato vam preporučujemo da nabavite original koji vam garantira dugotrajan i ispravan rad. Moduli su smješteni u simpatičnoj plastičnoj kutiji sa reset tipkom.

1. Turbo 250LD + Turbo 2002 + podešavanje glave kazetofona
2. Snajpbjih/turbo programa + podešavanje glave kazetofona
3. Final cartridge II (VSMII - još uvijek najbolji odnos cijene / mogućnosti)
4. Profiass. /mon. + Turbo 250LD + Turbo 2002 + BDOS + pod. gl. kazet.
10. Epys (najbolji i najkompletniji) modul za rad s diskom
11. Snajpbjih/turbo programa + Copy 190 + asa. /mon. + pod. gl. kazet.
12. Simon basic II + Turbo 250LD + BDOS + podešavanje gl. kazetofona
14. Doctor64 + Copy202 + Prof. /m. + Turbo 250LD + Turbo 2002 + pod. gl. kaz.
15. Easyscript/YU/Turbo 250LD + BDOS + Chipass. /mon. + pod. gl. kazetof.
17. Digicom + Com-int64 (modul zaradioamatera RTTY-SSTV-packetradio)
18. Oxford pascal (verzija za kazetofon)
19. Smsons basic II + Easysoft YU + Prof. /m. + Turbo 250LD + 2002 + BDOS + pod. gl.
20. Action replay Mk III (modul stican Final-i-ili bolji za razbijanje zadira)
21. FINAL CARTRIDGE III (najbolji i najkompletniji modul za postavljanje u tvrdu skrinu).

Ovo je samo dio modula koje imamo. Spisak svih modula možete naći u našem katalogu ili starim brojevima Sveta kompjutera.

- Za Commodore mjerite moštate pribor na sljedećim dijelovima i pogodnosti koju su:
- svjetlosna ciklopka
 - audio-video kabl za monitor
 - palica za igru (joystick)
 - 12 mjeseci garantije
 - isporuka u roku 24 sata
 - za ROM modul

Nazovite ili tražite besplatan katalog!



Eprom modul za Commodore 64/128

PREDSTAVNIŠTVA:

ZAGREB - (041)216-670 od 16-20

BEOGRAD - (011)624-070 od 16-20

ZAGREB - (041)216-670 od 16-20

LJUBLJANA - (061)320-029 od 9-12 i 16-19 sati

Cijelne vrijeme: 9-15 i 17-20 subotom 8-12.

Cijene su orientacione i valje na dan isporuke, plaćanje poštu.

SPECTRUM

- kompton joystick interface
- centronics printer interface
- ROM modul

- prolivenje memorije
- palica za igru (joystick)
- literatura, servis.

SERVIS

Servisiramo PC XT/AT, ATARI, SPECTRUM i COMMODORE kompjutere. Imamo kompletni izbor rezervnih dijelova na skladistu, ma p.c. folija (memorijske) za Spectrum, ULA, 4118, kartice i dijelovi za PC itd.) i u mogućnosti smo popravak izvršiti odmah.

Cijene su orientacione i valje na dan isporuke, plaćanje poštu.

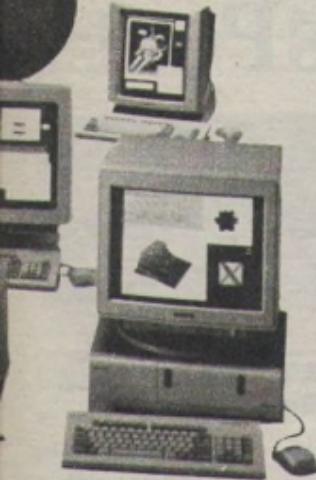
SVET
IGARA

6

na
kioscima
sredinom
januara!

januara!
sredinom
kioscima
na
6
SVET
IGARA





kompatibilnosti sa postojećim MIPS RICS kompjuterima, korisnicima je na raspolaganju preko 200 aplikacija. RC6280 podržava verzije UNIX System V i BSD UNIX kao i programske jezike Pascal, C, FORTRAN, COBOL, Ada i PL/I.

Bull DPX/2

Bull HN information System je prikazao tri serije novih UNIH DPX/2 kompjutera: DPX/2 300, DPX/2 200 i DPX/2 100.

Serija DPX/2 300 čine modeli 320 i 340, organizovan oko Motorolinog čipa 68030 brzine 25 MHz, sadrži jedan ili dva procesora, do 144 Mb memorije, disk kapaciteta 7.4 Gb i sposoban je za istovremeno održavanje 96 korisnika. Model 340, organizovan oko Motorolinog čipa 68030 brzine 33 MHz, sadrži čak peti procesora, do 288 Mb memorije, disk kapaciteta 15 Gb i dozvoljava istovremeni rad 256 korisnika.

Seriju DPX/2 200 čini Model 210, organizovan oko Motorolinog čipa 68030 brzine 25 MHz. Maksimalna količina memorije je 16 Mb a kapacitet diska 2 Gb.

Zvanici naziv operativnog sistema je Bull Open Software ili skraćeno BOS-68K koji je u stvari proširena verzija ATT Unix System V s vijantore. BOS-68K se podržava X/Open, POSIX i SVID standarda i dozvoljava upotrebu komunikacijskih protokola TCP/IP, ISO, BSC, SNA i X.25. Programskojezići koji se mogu koristiti su C, PASCAL, FORTRAN, BASIC, RPG II i ANSI-S85 COBOL. Sve aplikacije trenutno u upotrebi na postojećim Bull UNIX sistemima potpuno su kompatibilne sa DPX/2 serijom i ne zahtevaju ponovnu kompilaciju.

Serija DPX/2 100 čini Model Micral 600/ix, organizovan oko Intelovog čipa 80386 brzine 25 MHz. Maksimalni kapacitet memorije je 24Mb, a diska 600Mb. Micral podržava istovremeni rad do 8 korisnika. Njegov operativni sistem, BOS/386 je kombinacija sistema ATT UNIX System V i XENIX-a i omogućava rad MS-DOS aplikacija. Micral 600/ix podržava iste programske jezike kao i njegova već braća i može se koristiti kao server u lokalnoj mreži. ■

No risk - no fun

KRIVI POGLED



Da li posedujete više od tri piratska programa?

Da li se bavite preprodajom programima?

Da li imate običaj da prijateljima i poznanicima pozajmljujete svoje kasete/diskete sa programima?

Ako je vaš odgovor na sva tri pitanja „Da“, vi spadate u tzv. rizičnu grupu računardžija. Verovatnoća da zaradite neki od postojećih kompjuterskih virusa prosti je neverovatna. Takvi kao vi predstavljaju najneodgovornije elemente našeg društva.

Još nismo izašli na kraj ni sa problemima zaštite softvera, a već se pojavio novi problem. Eto novog argumenta za protivnike piratovanih programa! Logika je ista, kao i kod side - što manje partnera ima manja je verovatnoća da je neki od njih serpozitivan. To je argument kojim su puritanci uguliši seksualnu revoluciju i raspisivali neokonzervativac, tzv. neoromantizam. Prevedeno na kompjuterski jezik to bi značilo: što manje programa - manja je verovatnoća da budeš zaražen.

Ubedena sam da virus je nije izmisliла neka programerska zloča, već neka plemenita i dobra duša; jedino put u srećnu budućnost kada ćemo svi biti programeri, su - virusi! Po sistemu: sam svoj majstor, programme više nećemo kupovati od pirata, nego ćem ih sami pisati. To je jedini način da se, uz minimalne materijalne troškove, u potpunosti zaštiti od kompjuterskih virusa.

Kao i uvek, postoji, naravno, i drugi način. On je odavno provlađen i sastoji se u tome da naručujete isključivo originalne programe od stranih softverskih firmi. Međutim, kod nas je nekako sve manje onih koji mogu tako da se lukuširaju. Truli Zapad skupo naplaćuje svoje usluge, dok je kod nas, bar što se softvera tiče, još uvek sve „zadabe“. U takvoj situaciji treba biti dalekovid i shvatiti kakve sve neslužene pogodnosti donosi ekonomska kriza u našim krajevima. U tome se sastoji i naša najveća prednost: najveći, najlepši i najpametniji programeri biće naši programeri, a svetla budućnost zadesice prvo nas, pa onda sve ostale. ■ Jelena Rupnik

Prilog pripremamo u saradnji sa emisijom „TV baj“ Televizije Beograd

Specijalno izdanje "Sveta kompjutera"

Svet **iΔΛΓΔ** **Δ**

u prodaji sredinom januara

Nema greške!