

AMSTRAD COMPUTER USER

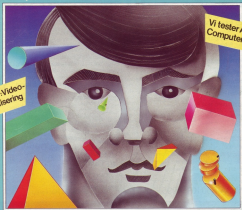


4

AMSTRAD

Bladet

4. ÅRGANG 1987 LÖSNING KR. 29,85



*Vi tester Ability
Computer Kondi*

*Tæst på: Video-
Digitalisering*

TEMA NR: DESKTOP PUBLISHING

AMSTRAD-EXPERTEN

BECODAN

TILBYDER:

AMSTRAD
PC 1512

1000 KHz CPU
1024 Bytes RAM
1000 Bytes ROM
1000 Bytes EPROM
1000 Bytes EEPROM
1000 Bytes SRAM
1000 Bytes DRAM
1000 Bytes VRAM
1000 Bytes FRAM
1000 Bytes BRAM
1000 Bytes ORAM
1000 Bytes PRAM
1000 Bytes CRAM
1000 Bytes LRAM
1000 Bytes URAM
1000 Bytes HRAM
1000 Bytes SRAM
1000 Bytes DRAM
1000 Bytes VRAM
1000 Bytes FRAM
1000 Bytes BRAM
1000 Bytes ORAM
1000 Bytes PRAM
1000 Bytes CRAM
1000 Bytes LRAM
1000 Bytes URAM
1000 Bytes HRAM

Kr. 7.995,-



REPARATION AF AMSTRAD

STØRSTE UDVALG
AF SOFTWARE

AMSTRAD PC 1512 A
(enkelt floppy, sort/hvid
skærm) kr.

7.995

(incl. moms. 87.000)

AMSTRAD PC 1512 B
(dobb. floppy, sort/hvid
skærm) kr.

9.995

(incl. moms. 11.000)

AMSTRAD PC 1512 C
(enkelt floppy,
farveskærm) kr.

10.995

(incl. moms. 11.400)

AMSTRAD PC 1512 D
(dobb. floppy,
farveskærm) kr.

12.995

(incl. moms. 13.800)

AMSTRAD PC 1512 E
(model A + 20 MB
harddisk) kr.

13.995

(incl. moms.)

AMSTRAD PC 1512 F
(model C + 20 MB
harddisk) kr.

16.995

(incl. moms. 18.000)

Printere:

DMP-3000 Kr. 2795 incl. moms.

DMP-3000 Kr. 2695 excl. moms.

DMP-4000 (flg. vedr. pris)

Citizen 1200 Kr. 2450 excl. moms.

Citizen LSP.10 Kr. 4900 excl. moms.

Star NL 10 Kr. 3450 excl. moms.

AMIGA-500 KR. 4995,-

AMSTRAD 8256 - 8512 Joyce komplet
anlæg m/printer, ring vedr. pris.

AMSTRAD-464 grøn Kr. 2495

AMSTRAD-464 lørve Kr. 2495

AMSTRAD-8128 grøn Kr. 4565

AMSTRAD-8128 lørve Kr. 5965

Diverse

Computerbøger, computerborde, papir
i lange baner, labels, databånd, kabler,
farvebånd, rensébånd, diskettebokse,
joytick mange forskellige slags, alle
med 12 mdr. garanti og meget meget
mere.

Også alt i Commodore.

3" disketter pr. stk. kr. 45,-
5 1/4" disketter med garanti,
10 stk. kr. 98,-

VI HJÆLPER DIG OGSÅ
EFTER KØBET

BECODAN PC 1 - m/1 drev kr. 5500

BECODAN PC 2 - m/2 drev kr. 7995

Tilføj farveskærm kr. 2450

PC 1 - PC 2 - excl. moms (IBM komp.)

Hole landets Computerleverandør

BECODAN
Forening Rindøvej 148
Ålbæk Havn, 2900 Væby
01 74 74 08

BECODAN
Postboks - Salg - Hotline
01 48 48 55
(Besp. linje)

BECODAN
Køb - Salg brugt EDS-udstyr
01 48 00 28
(Becom og Co.)

Mandag-torsdag 10.00-17.30 - Fredag 10.00-19.30 - Lørdag 10.00-14.00

Indhold

Fra redaktionen

Praktiske oplysninger

Focus

Ny video Digitizer

Computer kondi

TEMA: DESKTOP PUBLISHING

Fleet Street Editor, til både PC og PCW

Pagemaker, giver hidtil ukendte mulig-

heder til din CPC

Graphed II, et stærkt værktøj for

grafiskefolk

Vi tester ABILITY, ny integreret program-

pakke

3	Jobo Data har scoret en trettender	30
4	Programtjeninger: Månedens program:	32
5	MAGIC TOOLS	37
8	Funktionstaster	38
14	CPM skolen	40
	Tips til chips	42
	Boghjernet	44
16	Vi tester superdatabasen REFLEX	48
20	Software review	50
	Tips & Tricks	52
24	Læseservice	53
	Næste nummer	55
28	Læsermærked	

Praktiske Oplysninger

Ansvarshavende redaktør:

Sig Hejstrup Christensen

Program redaktør:

Kim Jacobsen

Redaktionelle medarbejdere:

Søren H. Hansen, Leif Andøse Rasmus, Peter Cornforth,
Toris Pedersen, Søren Petersen, Michael Madsen, Jakob
Poulsen, Morten Kirkelgaard, Flemming Madsen, Anders
Splid Hansen, Preben Rosendal og Jan Jesper Larsen.

Grafisk tilrettelæggelse,

layout og illustrationer

Sig Bæk Jacobsen

Sætt: Jyck Fossens UP2

Tryk: Bo Tryk

Repro: Bo Tryk

Foto: Kantsoph Foto, Learning Special Foto

Distribution:

Dansmarks: Dansk-Central Agentur samt Autopost-

kontor

Norges: Naveren

Sveriges: A.C.M. AB

Program HOTLINE:

Tlf. 06 82 24 55 (hver mandag mellem kl. 14 og 16)



Forside:

Sig Bæk Jacobsen

Annonse ekspedition:

Erik Christensen, tlf. 61 80 06 71

Kurt Prætorius, tlf. 01 21 73 45

Redaktion i England:

Peter Cornforth, tlf. (04366) 4519

Administration/abonnement:

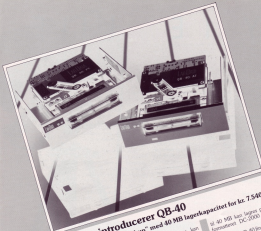
Børge Schwerts. Pris og abonnementsvilkår findes
under læseservicen bagst i bladet. Abonnement kan
bestilles på bladens adresse:

Amstrad Bladet

Vestermarksvej 25 D

DK-5820 Silkeborg

eller på tlf. 06 82 24 55 mellem kl. 9.00 og 15.00.



LabData introducerer QB-40 - en 3.5" "hvemandsbackup" med 40 MB lagerkapacitet for kr. 7.540,-

LabData, et datterselskab af
Dennis Bergström Trading
AS i Stockholm, kan nu
stolte præsentere et produkt i sit
sortiment af PC-udrustning.

"Endelig er det lykkedes
os at finde personen. Det
har ikke vi og vores kunder
har ikke et behov. Lige så
længes alle andre. Lige så
dårligt er begrundet at introdu-
cere PC-udrustning på mar-
ketet til en fantastisk pris".
udtaler direktør Dennis
Bergström.

QB-40 er en håndhævet
backup, der skal installeres

internt i PC'en. Den kan
lagre op til 40 MB korrekte
soft data og datas sikkerhed til
fjery-korrigeringskoden i
PC'en. Hurtig og god backup
er et af de vigtigste krav til sikkerhed
QB-40.

LabData QB-40 tilbyder
en pålidelig og sikker
backup både til enkelte filer
og en hel harddisk. Softwaren
til QB-40 understøtter og
komprimerer også data auto-
matisk efter kopiering. La-
gerenheden er stor - op

til 40 MB kan lagres på en
kompatibel DC-2000 mini
tape.

LabData QB-40 findes i to
konfigurations udgaver: dels til
for OS/2 og kompatibel
med til IBM AT og kompa-
tible.

Prisen er dog den samme
for begge udgaver - kr.
7.540,- inkl. moms.

Bestiltes uden AT

IBM graphics, led, dobbelt
led, led, super script, sub
script og underlines. For
høj kvalitet gratis kan man
vælge mellem Epson FX,
IBM graphics og IBM prop-
rietary emulation.

MS 24-10 leveres med
parallel interface, er MS-DOS
samt interface kan leveres
samt emulation. Standard
290b buffer, som kan udvides
til 24 KB, og til 5MB med
den ekstra buffer board med
fast backup.

Udvalgte priser 1995:
(incl. moms)

Vedligehold, oplysnings
kan få hos distributøren
Growth Data AS
tel. 01 32 06 97

NY VIDEO DIGITIZER

med indbygget framegrabber

For en gangs skyld er der et "userbar" program til CPC-maskinerne, som virker bedre på en grøn skærm end på en farveskærm!

Programmet jeg henlyder til, er lavet af ROMBO Productions og det hedder VIDI. VIDI der står for Video Digitizer, er en "video frame grabber/digitizer", dvs. et program der "løser" billedet fra f.eks. et videokamera, konverterer det digitaliseret, så det kan vises på en computerskærm.

VIDI-systemet

VIDI-systemet består af en interface-box på 10x12x5 cm (h x v x d), samt VIDI-styreprogrammet. Forbindelsen til boksen består af et over 20 cm langt kabel, med et gevindstift-stik, som stikkes til ekspansions-porten. Det betyder at interface-boksen ikke er i vejen for de andre udstyrets stik, såsom diskette-interface, RAM-udvidelse, COMAL-ROM osv. og det kan opslåeligt på testmaskinerne.

Styreprogrammet kan få enten i en ROM, på disk eller bånd. Vi har testet disk-versionen, men der er ingen forskel på de forskellige udgaver – ud over den tid det tager at lade programmet og den plads, det fylder (ROM-versionen er der med

det samme og den fylder mindst, men den kræver en ROM-ekspansion kort. Diskette og bånd versionen derimod skal først lades og det fylder op til 9K i lageret, men det er ikke noget problem.)

Digitalisering med VIDI

Når et video-kamera kobles til VIDI-interface konverteres video-billedet til et digitalt billede, der gemmes i den interne 16K hukommelse. Det sker ca. 6 gange i sekundet og styreprogrammet henter derefter billedet over i Aretnad's hukommelse, så resultatet f.eks. kan ses på skærmen.

Et normalt video-billede har en større opløsning end Aretnad's skærm. Det problem er blevet løst ved kun at vise ca. 75% af billedet på skærmen. Det er så muligt at se resten af billedet enten ved at flytte kameraet eller ved at ændre på parametrene, der styrer den vertikale og horisontale position af video-billedet.

For at undgå et forbløvede billede arbejder VIDI-programmet normalt med to skærm-områder (For de teknisk interesserede ligger det ene område på adresse &C000, som normalt og det andet på adresse &4000). Samtidigt med at et billede

bliver vist på skærmen, hentes det næste billede ind i det andet skærm-område, hvorefter programmet skifter skærm-område og nu hentes et nyt billede ind over det første skærm-område og sådan skifter det, indtil et billede trykkes.

Det er muligt at fange billeder i både mode 1, 2 og mode 0, med henholdsvis 4, 2 og 16 farver. Mode 0 er lidt special da billedet ikke længes med det samme, som ved mode 1 og 2, derimod sammenfattes billedet af 16 enkelt billeder, der giver en utrolig fin billed-efterligning, men processen tager op til ca. 10 sek.

VIDI og farve-skærm kan godt gå hen og blive lidt af et problem! Mode 1 og 2 billeder gik ulovligt ligesom





på den gamle skærm, men mode 0 ser ret så godt ud specielt ud. Problemet er selvfølgelig at på GPC er der 27 linjer at vælge imellem, men de passer kun sammen 2 og 2 (grønt og lysgrønt, sort og hvidt, osv.) og der er ikke nok linjer til at lave en pæn skala – så de 16 udvalgte linjer blev's måske sagt ikke frastøder, men ikke på et digitaliseret billede?!

VIDI-programmet

VIDI-styreprogrammet er menu-styret, utrolig gennemtankefuldt og derfor en leg at arbejde med. Programmet går ikke ned, lige meget hvor meget man ellers kører. I stedet udbreder programmet en fantastisk fejl-rækkefølge, f.eks. hvis disketten mangler eller hvis der ikke er mere plads på disketten eller hvis printeren ikke er koblet til osv., osv. - listen er lang – meget lang! Både klasser for pengene!

Når programmet startes kommer video-billedet på skærmen og roterer på skærmen så menuen. Menuvalg foregår hurtigt og uproblematisk ved hjælp af cursørpilene eller joysticket. Der er to typer af menuvalg. Enten vælges ved at trykke på ENTN- eller fire-knappen, hvorefter der kommer

en ny menu, eller også ændres selve menustrukturen med op og ned pilene eller joysticket. Alle menuer kan køres ved at vælge eller trykke på "X" eller ESC-tegnet.

VIDI-menu

Her vil menuen blive gennemgået. (PS: pilene er pårørende på skærmen!)

1) Grup 40 <-> 20 Bret 3 Cost 7

I hovedmenuen (menu 1) bruger Grup at billed og menu nr 2 kommer frem. Men inden et billed byes kan det justeres vertikalt og horisontalt, samt lysstyrke og kontrast kan ændres. Menuen kan færnes ved at trykke på V-rasten så hele billedet kan bevarnes.

2. X Save Dump File Print Ctrl Swap

Menu 2 giver direkte mulighed for at gemme billedet på bånd eller disc. Hvis menuen indeholder et tal, vil VIDI-programmet automatisk tælle og hver gang et billede bliver gemt, så billederne får et fortløbende nummer. gemt parok timer.

Et billede kan "dumpes" på en printer og menu 3 kan



vælges med File. Print giver menu 4 som er en udvidet dump menu. Ciel giver menu 5 og Setup skifter mellem de to skærm-områder - denne facilitet er uløst anvendelig til at længe bevæde udtryk, da det andet skærm-område indeholder det korrekte billed.

3. X Save Load Delete Cat Bin Dev-A

File-mensuen (menu 3) giver mulighed for at gemme skærm-billeder ligesom i

1500, 1750, 2000 og 2250 bånd, gul, gulf

4. X Dump Horiz 1-Strike CR+LF

Den udvidede Dump-menu (menu 4) giver mulighed for at skifte mellem vertikal og horisontal dump. De fleste menu-printere skifter ikke helt forsket, dvs. at de printer, de afsætter på papiret er lidt bredere end de er høje, eller højere end de er

brede. Det ser jo heller ikke kønt ud!

Hvis der mangler en ting på denne menu! Den printeren er en Amstrad-DMP eller Epson-kompatibel. Min printer (en PT-5001) oplysning sig midtstalt mærkeligt, for grafik-billederne var helt forkerte!! I stedet måtte jeg gemme billederne på disk, forlade VIDI-programmet og hente et andet printer-dump-program - besværligt!

5. X Ink 0..99 2-Strk Mode 1 VW Hæret

Den sidste menu styrer Ink og Border farverne. Det er faktisk muligt at opå de værre fotografiske effekter

som ellers kræver hårdt arbejde i mørkelokkammeret, f.eks. kan billedet inverteres og bestemte farver kan fremhæves. Her vælges desuden om der skal arbejdes med 1 eller 2 skærm-områder. (Hvis man kun bruger en går det hurtigere, men billedet står, som sagt, mere uskænt).

Skærm-mode vælges også her VW står for View Window og fjerner ganske enkelt menuen fra skærmen - undlad en gang brugeren-lykkel. Til sidst Roset, som sætter alle parametre farve, røde, kontrast osv. til deres oprindelige værdi, hvis det er ved at gå helt galt!

Programmet virker altså, hvad så med resultatet? Børnen selv! Med det rette udstyr. Et godt video-kamera, godt med lys og et skærm-kabel kan billederne blive virkelig gode, men det er ikke super-video kvalitet. Skærm-billedet har det med at danne lukt og det kræver rogen evløse et stille øjeblik, blænders, kontrasten



menu 2. Det kan synes som dobbelt kontrakt at Save findes to steder, men det er netop forskellen med bruger-venlighed. Med dette enkle trick er det muligt direkte at gemme billedet eller ekspansoren med lukt, farverne og desuden gemme det - skærmbild er det (men li-...men skal ikke bruges for meget for så vokser menuen til et stort skærm-træk).

Nå tilbage til programmet - Load henter gamle billeder hjem til gemmenen. Delete slukker BIN filer fra skærmen. Det er lidt irriterende at man kan slette BIN-filer.

Ciel viser kataloget på skærmen eller disketten i mode 1. VIDI kan også arbejde med Art-studio-filer som vælges med BIN:ART-menu-indgangen og sidste punkt på menuen bruges til at vælge mellem drev A, B eller blænd. Vælges blænd vil Save give mulighed for at gemme ved forskellige hastigheder: 750, 1000, 1250,

brede. Normalt er det ikke noget problem, men hvis billedet bliver for skævt kan det ofte hjælpe at dumpere billedet vertikalt, dvs. side-læns.

Hvis farve-billedet er ved at blive skævt, kan 1-Strike ændres til 2-Strike og så udskrives hver linie 2 gange og til sidst den kendte Amstrad-problemet. Hvis din printer kan skal have CR (Carriage Return) og ikke LF (Line Feed) kan CR-LF udskrives med CR only, så undgå man de blanke linier mellem



og lysstyrken i programmet og lysstyrken på det, der digitaliseres. Men jeg skal vistnok indrømme at nogle af mine foreslag gav utrolig fine billeder.

VIDI-RSX-kommander

Nu har vi jo alle hver vores idé om, hvordan sådan et program burde køre og ROMBO står ikke tilbage for disse ønsker.

VIDI-programmet er lavet ved hjælp af nogle bestemte operationer, som f.eks. at "læse" et video-billede, forskyde billedet, ændre på kontrasten, osv. Disse operationer er også samlet i en RSX-pakke, så det er muligt at lave sine egne BASIC eller maskinkode-programmer og det er tilsvarende nemt. Her er et eksempel på hvordan et billede kan læses med et basic program, ligesom med VIDI-programmet.

Linie 10 undersøger om VIDI-RSX kommandoerne er indlæst ellers læses de ind i linie 20 og så videre. Linie 30 er de parametre VIDI-programmet går ud fra, d.v.s. x% = vandret, y% = horisontal og b = lysstyrke og c = kontrast. Linie 40 muliggør flere VIDI-systemer (VARESEL) derefter rubilles bordet, position osv. Til sidst hentes et billede med VGRAB.

Derefter bruges VGET i linie 50 for den er lidt hurtigere end VGRAB, da den ikke skal søge for et felt, skærmen ikke er rullet (scrolled). Linie 60-90 undersøger om piletasterne bliver aktiveret. I så fald flyttes billedet, linie 100-130 virker på samme måde, heru SBRT også holdes rede, men så flyttes billedet bare hurtigere og linie 140-170 ændre lysstyrken (MARI) og kontrasten (VCOM) når kontrol-tasten og en cursor-tast holdes rede.

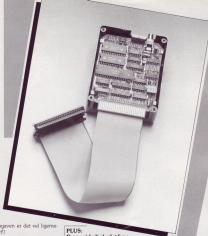
COPY-tasten flytter billedet og linie 190 rydder tastatur-buften (JAPS), det kunne gøres i maskinkode, men når BASIC også kan klare

opgaven er det vel ligegyldigt!

VIDI-ekstra

Der følger indtil flere BASIC-programmer, der bl.a. viser hvordan et antal billedudsnit gemmes, for derefter at blive vist igen hurtigt efter hinanden, ligesom en video-film. Der er endda tilføjet nogle ekstra kommandoer, som kan udnytte den ekstra lagre, der findes på 6428 og DR7000's lager-udvidelse, der kan tilkøbes. Man husk at skærmbilleder sluges en masse RAM-lager. F.eks. giver 64K kun plads til 4 kule skærmbilleder og 256K (1/4 MegaByte) giver kun plads til 16 billeder - ca. 1 sek. real spilletid!

Som ekstra-kommandoer til RSX-pakken er der en kommando, som laver et mode 1 eller 0 VIDI-billede om til et mode 2 AMX-pagemaker-billede, samt et program, der kan styre VIDI-udtaket fra AMX-pagemaker, men det er en helt anden historie.



PLUS:

Der er virkelig kædet for detaljerne, det er hurtigt, og det virker! Heroverhøjet, man bliver ikke irriteret over en eller anden detalje. Rimelig gode billeder.

MINUS:

Alle menu-valg burde kunne vælges ved at trykke på forbeholdet. Delete-funktionen burde kunne slutte andet end BNZ filer. Dump-rutinen viser i åbenbarhed kun på DMP-printerne, lidt dårligt! Billederne, især i mode 0 ser MEGIT sjove ud & en farveskærm, men det er ikke VIDI's skyld. Det tager indtil flere sekunder at grube et billede i mode 0, hvilket er helt ok, men det burde være muligt at stoppe "grubningen" hvis man har valgt forkort.

GEM

programmer til Amstrad 'sir Charles'



Spørg efter GEM programmer
hos din Amstrad forhandler.
Sælges kun gennem forhandler.
Alle priser excl. moms.

AMSTRAD Charles

DINA SOFT

Computersoftware og tilbehør!



Amstrad hjemmecomputere kan slås med både sværd og pistoler, køre 230 km/t ...og få budgettet til at balancere.

Med Amstrads hjemmecomputere bliver det alvorlige sjovt - og det sjove for alvor sjovt.

De kan gå fra besværgelse til 400 besværgelser. Fra fortiden til fremtiden. Fra det ydtes rum til jordens indre. Eller til husboldbrugsbudgettet til at balancere til sidst årsmødet.

Og du kan gøre det hele på et par sekunder. Alle Amstrad's hjemmecomputere har nemlig brevsende hurtig indlæsning af programmer - og indlæsningen foregår direkte i tastaturet. Det gælder tværsnittet du vælger Game med diskette eller 194 K, eller Commander med diskette og 128 K.

Og ellers er også, at priser er for det komplette udstyr inklusive diskette og tastatur. Ligesom du kan behøve et enkelt sætke for at tilkøbe dem.

Så selv om Amstrad hjemmecomputere mest er til sjov er der alligevel grund til at se dem helt alvorligt. På et godt Amstrad tilbud hos vores forhandlere.



AMSTRAD GAME & COMMANDER

Amstrad hjemmecomputere tilkøbes separat med tastatur og diskette. Amstrad er et registreret varemærke. Amstrad Computer Systems Ltd. 1985. Amstrad er et registreret varemærke. Amstrad Computer Systems Ltd. 1985.

COMPUTER KØNDI

Computer-køndi kan selvfølgelig belyde to forskellige ting, nemlig besættelse – så vidt muligt – af en nogenlunde normal sundhedsstand hos en computerlave, der tilbringer en stor del af dagens timer i en antagelig usund sammenbrændt stilling foran en computer og på den anden side tilbeholdelse af en computers arbejdsbæne.

NÅ, hvis en computerlav ender som et næsværg, kan han/hun i det store og hele talke sig selv for det. Men hvis en uskyldig computer kødes i sønk, er sagen en helt anden. Så er det som regel en brugt, der har gjort noget forkert. Computer-brøddensers kan som regel undgås.

I modstridning til de fleste mennesker er computers tilfældige som engle. Og stadig, de giver ikke op, det leder de brugeren over. De er næsten ikke til at slide op, der er jo ingen mekaniske dele bortset fra tastatur og disketter. Og tastatur er tilgængelige uopslidelig. Forlænger er forlæder til et bestemt spil og må under udførelsen af denne læse have trukket på en bestemt tast nogle tusinde gange. Der kører stadig uopslidelig. Men tryk alligevel ikke for hårdt på tastene, der er det ikke nødvendigt.



Trods alt bliver enhver computer i løbet af nogle år langsomt trist – som al anden elektronik. Data fra modstande og kondensatorer ændres efterhånden, de "ældes", som det hedder. Det kan man faktisk ikke høre. Men ellers er det muligt ved ganske simple forholdsregler at give sin computer et langt og forholdsvis indholdsrigt liv.

Nul sukker i kaffen!

Højest tastatur med et stykke eller et stykke plastic, når den ikke bruges. Der holder støv og smuds borte og tastene holder sig pæne længere. Men lad endelig være at røre med søvsugeren, om det synes nødvendigt. Brug en blød børste eller en blød. Der må særlige renseskåler til tastatur. Ellers er computers ikke gode venner med væsker af nogen art. Pas særlig på, at der ikke spildes noget i tastatur, her kan være åbninger til de andre dele. Sukkerholdige væsker er noget af det værste.



Men er skæden endelig løst, og man er kommet til at holde noget med mellem tasterne, skal man omgående så sømmen fra og tørre op så meget som muligt. Bød en lille ben og lad computeren stå i fred nogle timer. Hvis den så ikke virker igen, må den under nøgtern behandling. Computeren skal stå på et sikkert underlag, den må ikke stå og rulle. Giv den eventuelt nogle små skumgummilødder, så står den mere sikkert og bliver behageligere at arbejde med. Den kan blive overhølet – ved egen kraft. Lad den ikke stå med støv på i dagene. Måske bare for at gøre en program, det kan klare på anden vis! Og dern har ikke godt af sollys, kunstige lamper eller rødslys med en radiator. Den er vel heller ikke særlig begejstret for kulde, men chancen for at den skal blive ubet for -40° er almindeligvis ikke særlig stor.



Fejlfinding

Hvis computeren af en eller anden grund nægter at fungere, der det mange fejlmuligheder. Man kan prøve at undersøge stik og lignende for seriøse tekniske fejl. Men er man ikke elektronisk-og lydlig, smedig og fingerfærdig, skal man hellere være at skaffe noget ad Fejlfinding i en computer er en videnskabelig foretagelse. Lad en fagmand foretage det fornødne.

Det kan måske af og til hjælpe at gi' kassen et dunk, hvis en gennemgående radio bliver lavet. Men brug ikke metoden på din computer, hvis du leder dig søgnet. Det har chips, linæmekanik og mikroelektroniske ledninger bestemt ikke godt af.

Vil lykkelige Amstrad-ejere har jo ikke det for mange computer-læsere tilbageværende problem med, at linæmekanik (fejrsen) bruges som dataoverførsel. Og det er jo ikke altid den øvrige familie er særlig computerinteresseret. Og det kan ofte være besværligt at sætte mellem tv-antenne og computerens skærmledning. Her kan man gøre livet lettere ved at montere en antennesvækkelserforbeder.

For øvrigt kan man måske klæbe sig ved at en udgangsledning fra computeren nogle gange om antenneledningen. Min gamle ZX virkede utrolig på denne måde.

Alt i alt er tilgængelig har man - om man bruger sin computer meget - sørge for at skærmen står med en passende lys baggrund. Man skifter også oplysning ved ikke at arbejde med for stor kontrast. Det er meget betydningsfuldt for øjnene at sidde og stirre længe på en meget sprøjlet computerskærm. Hvis farver ikke er af absolut afgørende betydning for et program, vil det være fornuftigt at bruge en monokrom skærm. Står for øvrigt skærmen af en gang imellem, den tiltrækker støv og kan blive utrolig smøret.

En del af ovenstående kan synes selvbetjening for mange. Men skal der noget ved at slå gode regler fast endnu en gang?

Ad:
Edmund W. Hansen,
 Tage Røthel Vej 38,
 6230 Odense N.

Computere er som kvinder ...

Hvis din computerglade Lillegutter ønsker at låne din computer, må han først lære at behandle den som det, den er: Et kompliceret og på sin vis sæt stykke superintelligens. Han må vide, at han skal være forsigtig og ikke bruge flere kræfter end nødvendigt. Computere har det som kvinder - man kommer som regel langt med blødsind og forståelse.

Hvis man ved loading får meldingen som "Real error" eller "Konto forstørret" kan det betyde på, at maskinens mangler til en rensning. Ved kassettebånd kan man prøve at rensse optage/afspilningsretten med propylalcohol eller bære et smørbånd igennem. Hvis det ikke hjælper, er hovedets sammensætning ikke mere kor-

rekt, og det kan man ikke rette selv. Der skal en fagmand til. Der findes særlige rensningsmidler til kassettebånd.

Kassettebånd og disketter skal beskyttes mod stærke magnetfelter fra tv, højttalere. Opbevar dem i rustfrie kasser eller papkasser forst med aluminium.

En printer har strømforbruget fra en stikkontakt så langt fra computeren som muligt. Og sørg for printeren, for dens sikkerhed strøm til computeren.

Det er naturligvis vigtigt, at strøklodder til skærm, printer etc. stikker godt, hold kontaktpinlederne omhyggeligt rene.

Undgå altid muligt at sænke og slukke for computer og skærm for ofte, det har skærmen - som andre katodestrukturer - ikke godt af.

Et af tidens mest omfattende verner inden for adf-branchen er m.a.t. såkaldte desktop publishing (DTP) programmer. Som ved enhver anden nyudvikling har et læst barn mange navne. DTP kaldes undertiden også for CAP programmer, hvilket betyder Computer Aided Publishing. Uanset betegnelsen handler

henholdsvis IBM PC'er med indflygget farvegrafik adskjær og IBM kompatibel med Hercules grafikkort. Desuden er der en forenklet indeholdende PSE's komplette karakterset samt en diskette omfavnende det medfølgende grafiske bibliotek. Sidstnævnte er en række billeder, standardtegn og specialtegn, som med fordel kan indbringes i den endelige tekst, så-

ligheden, men ikke lavet, om tilføjet af en mas. PSE kan uden problemer eksporteres i.h.a. funktionerne, idet hver funktion også har sin bestemte teat-kombination. Dette er en mangel ved en del andre publishing programmer.

Overskueligt menu-billede

Den første undermenu man kommer i berøring med ved arbejdet med PSE er udkaldte File. Under File kan man vælge at udladende et nyt dokument, lade et allerede eksisterende, gemme et dokument, use en bestemt side af dokument og eksportere et dokument.

DESK TOP

FLEET STREET EDITOR

DTP/CAP om fremstilling af publikationer - det være sig breve, rapporter, bøger, blade etc. - ad elektronisk vej. Tidens navn er klar nok, Apple's 'monopol' på desktop publishing er brudt, og der er nu kommet adskillige programmer på markedet, som er velegnede til den nyere og kraftigere PC AT'er. Blandt de kommercielle programmer er Aldus' PageMaker og Ventura Publisher fra Xerox.

Programmet vi har ladet indgå i en test er Fleet Street Editor (FSE) fra Microsoft Ltd. i England, der foruden at tilbyde en række faciliteter til eksakt rimelige penge også udstyret sig ved at kunne køre selv den mindste PC'er, blot den har en ram på 512 Kb, og hvilken PC'er med respekt for sig selv har ikke det, samt et grafik kort.

Installation af FSE

Ved installation af FSE er det fordelagtigt at have den medfølgende manual på læg (50 sider inden for rækkevidde, idet FSE - alt afhængig af den anvendte konfiguration - bør opereres som omstændigt i manualen, i manual fuld kan programopstarten være problematisk. Fleet Street Editor kræver med 4 master disketter. To af disse er systemdisketter til

des af den pågældende publikation fremstillet som et hele. Såfremt man er den lykkelige ejer af en HP laserprinter findes der ligeledes en diskette til installation af HP laserjet driveren. For orienteringens skyld bør det anføres, at vi under testen af FSE anvendte en Bondwell 38-3 med indflygget Hercules grafikkort, samt en almindelig dot-matrixprinter. Såfremt man ønsker, at udskriften skal være af topkvalitet, bør man indledningsvis skaffe en laserprinter. Out putten fra matrixprinteren kan dog sagtens anvendes. Det hele udmunder i spørgsmålet om ens behov og lomme.

Ingen museføle

En af Fleet Street Editors absolut stærke sider er mu-

Efter installation og opstart af FSE på komik vis kommer selve arbejdsrummet frem på skærmen. Menuen er letoverskuelig. Øverst på denne menu findes 8 valgbare undermenuer, hver med dens særlige funktioner. I hver side er forskellige symboler skitseret, blot at vælge et af symbolerne - enten i.h.a. en mus eller ved at trykke F8 - kan man aktivt tekst, placere, flytte og gemme afbildninger tegne funktioner tegne billeder i fri hånd og endelig muligheden for at vælge ud ved tegning og. Ved tegning af funktioner eller i fri hånd er muligheden for 4 linestørrelser til stede.

Undermenuerne

Edt anvendes ved sletning, kopiering, gengivelse af tekst/billedninger. Når man ønsker at udlade en af disse funktioner skal den respektive tekst først fremhæves. Dette gøres enten i.h.a. musen eller ved at trykke F10. Når den ikke er tilføjet en mas, er F10 synonym med menuens funktioner. For at indeholde PSE's forskellige karakterer i den testede version var der 10 typer af karakterer, spændende over blinde alle internationale skrifttyper, dvs. det angikende alfabet skrevet med den for et land karakteristiske skrifttype. I menuen anvendes af uforståelige betegnelser indledt 12 forskellige typer. I nær tilknytning til Fleet Street Editor menuen, i Style



PUBLISHING

bestiltes skrifter, som kan være fra 9 til 36 dots. Der vil være, at man kan angive, om teksten skal skrives med normal skrift, eller om teksten skal fremføres i h. a. fast skrift

eller skrives med baret skrift. Alt i alt er typografiske repertoire af skrifttyper. For nogle skrifttyper er blyde korrigeret i det forløb, således at typen kan kun

skrives i et bestemt format. Det er f. eks. gældende for London-skriften i det store bogstaver. Appos nationale skrifttyper kan det tilføjes, at Fleet Street Editor i det store skrift

mulighed for anvendelsen af f. eks. de gamle bogstaver A, B og Å. Dette sker ved at trykke på en bestemt taste samtidig med at ALT-tasten holdes nede.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

!"#\$%&'()*+,-./:;<=>?@



Den smøkkedighed, at dokumenter kan have mange forskellige lay-outs skabes kommer behøver for at kunne redigere dokumentets udseende. Til dette brug findes Baselines og Align menuerne.

Baselines anvendes til angivelse af lodretbåndslinje og marger, lige højdemargin og linsehøvid. Ved skiftning af Baselines funktioner en linje med tre kvadrater, hvor en er placeret helt til højre, en helt til venstre og en i centrum af linjen. Denne linje kan udvides, som er identisk med dem almindelige lodretbåndslinje. Ved at placere linjen et bestemt sted i dokumentet, kan man angive om den er "lay-out" - der bestemmes v.h.a. Align - skal gælde for blot en enkelt linje, en enkelt lodret, de ovenfor liggende linjer eller de efterfølgende linjer. Dette giver mulighed

for at justere linjen eller venstre side af dokumentet, og om linjerne i stedet for den normale horisontale skærmende skal skrives 90 grader således at teksten skrives lodret.

Inden man er inde i arbejdet

gjælder det ofte en del tid på disse to funktioner. Ellers ender det med, at man ved at ændre en ting får roget ganske andet ud af skærmningen af Baselines og Align. Hverken kræver ikke indsparet. Det vilde siger man end tilviede ord? PS en af de medfølgende disketter er et gratis bibliotek indeholdende et par tusind udvalg af forskellige tegninger samt specielle tekster og skrifttyper.



for design af et fuldstændigt individuelt dokumentlayout.

Align bruges til indretning af en tekst på de almindelige linjellinjer. Denne redigering kan tage form af centring af tekst og indpassning af afbøjninger, således at teksten står uden for afbøjningen. Herudover kan man bestemme, om linjerne skal be-

rive Baselines vil der medgibt en del tid, idet hver enkelt funktion skal gennemføres på en bestemt måde, for at resultatet bliver det ønskede. De Baselines og Align bliver mulighed for mangfoldige lay-out former, her man i be-



Hvis man ønsker at bruge en/lere af disse tegninger, skal man først have udlåst tegningen. Dette sker ved at gå over under File menuen og derefter eksekvere funktionen "Open". Derefter kommer en katalogoversigt linje på skærmen, hvor man kan bladre frem og tilbage indtil det respektive bladvæ-



indeholdende netop det ønskede tegningssæt.

Ved at klikke med musen (alternativt trykke på F10) kan man læse filens indhold. Når filen er indlæst og fremkommet på skærmen, kan man indrække tegningen og dernæst gemme den på det ønskede lejermøde. Ved alle filoperationer er det muligt at angive et path eller sagt enske. Dermed kan man f.eks. gemme alle tegninger i et bestemt subdirectory i led-tet tegning.

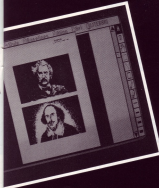
Når man derefter ønsker at indlæse denne tegning i sine notater, går man over under Art menuen og aktiverer funktionen 'Get Art'. Derefter indlæses tegningen, som s.t.a. museum eller F10 dernæst kan placeres eller enske.

Forsiden af resten af denne funktion tilbyder Art flere andre faciliteter såsom duplikering, sletning, invertering og rotering af tegning.

Sammenlæsning

Ved på forsigtig vis at kombinere de to funktioner (taget kort) beskriver funktionen, kan man udfordrige lertastisk forte dokumenter. Det er ikke for ingenting at programmet hedder Fleet Street Editor. Uden dog at kunne tage konkurrencen op med MacDraws i Fleet Street, London, kan FSE udmærket finde indpas i mindre reklamebureauer og grafiske firmaer isærlig, da anvendelsesmulighederne for FSE synes ganske store.

Min i brugeromdømmet må den siges at være i top - bortset fra at en dansk oversættelse af såvel program som manual var ønskelig. En sådan manual skal gælde manualen, som på en oversættelig og - letforståelig måde bringer brugeren af FSE gennem de mange funktioner. Forsiden af omfattet hver enkelt funktion fyldestgørende indeholder manualen også et helt afsnit, hvor der gennemgås et praktisk eksempel på FSE. Dette eksempel giver et udmærket indblik i nogle af Fleet Street Editors faciliteter og muligheder. FSE er absolut et anbefalingsværdigt program.



AMX Pagemaker

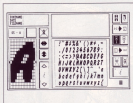
Desk-top publishing er blevet den helt store dille inden for computer-verdenen specielt på de mere avancerede maskiner, som Amiga og Atari, der allerede har de faciliteter der skal til - her tænkes specielt på en skærm med høj opløsning og en mus. Pagemaker har Amstrad CPC også en høj opløsning i mode 2 med 640x200 pixels, men CPC'eren kan til tider mangle bl.a. størrelse, hvilket vil betyde at denne anmeldelse.

Pagemaker konfiguration

AMX, dem med musen, har netop udvalgt et Desk-top publishing-program til CPC og de er faktisk sluppet meget godt fra løbet. Programmet kræver en CPC-maskine med minimum 128 K, gerne i form af en DK7-icchip eller Vortex 64K, RAM-udvidelse, samt en diskette-station, mindre kan ikke gøre det og så vil det være svært med en printer, for det er ligesom det, der drejer sig om og en skærm diskette-station vil heller ikke være et koncept!

Med AMX Pagemaker er det muligt at lave A4 publikationer af meget høj kvalitet, med billeder, tegninger og tekst i alle mulige farver og blandinger - men ikke i farver. Denne artikel vil forsøge at vise alle de muligheder, der ligger i AMX Pagemaker.

Pagemaker kan styres med AMX's musen, et joystick eller tastatur. Det er en smagssag, hvad der virker bedst, men personligt har jeg ikke meget til overs for AMX's mus. Den har en fordel i forhold til joystick og tastatur, det går meget hurtigt med at flytte pilen fra den ene ende af skærmen til den anden, men min mus havde det med at gå i baglås og så gik det lige som man mener med joystick og tastatur.



Pagemaker-programmet

Når Pagemaker er startet ses en menu øverst på skærmen i form af nogle symbolske ikoner, samt en pil. Pilen styres med AMX-musen, et joystick eller via tastatur. Ikonerne forevælger et diskette-drev, en disk, et stort A, en blok-boks, et vindue, en printer og en A4-side.

Når en af ikonerne vælges med pilen kommer der et antal menu-valg frem. Ved at

vælge en af menuerne kommer der, for det meste, en såkaldt "Pull Down menu", som indeholder en undermenu med nogle få valgmuligheder. Når et menuvalg er udvalgt starter diskette-stationen og det der blev valgt bliver udført - forholdsrent!

For at tage det sure med det sødest, så har programmet lidt problemer en gang imellem. Der er stadig nogle fejl, som i værste fald kan få

programmet til at gå ned og indtil flere operationer er endnu ikke blevet implementeret, men det kommer, lover AMX.

Programmet virker gennemsnitligt, men som "professional" programmer (jeg er næsten færdiggøderet detemotivert), synes jeg, at der er nogle meget dårlige strukturer (mange) forskellige steder i programmet. F.eks. kommer der et flot vindue på skærmen efter et menuvalg er foretaget, og springer efter systemdisketten, hvis system-disketten ikke er i diskette-drevet - list. Men når et karakterenset skal indlæses skrives Pagemaker en tekst, der beder om karakterenset-disketten på en dertil indretteligt linje, i stedet for at vise teksten i et vindue. Og nogle gange kommer der en fejlmeddelelse, hvis der ikke er plads på disketten og andre gange kommer der ingen fejlmeddelelse, osv. Programmet kræver altså en vis kontrol, hvis man vil være helt sikker - og det er ikke så godt!

Ikoner og menuer

Ud over ikonerne og menuerne, som vil blive beskrevet en lidt, er resten af skærmen næsten blank til at starte med. Det bliver ændret, når skærmen skal oplyses som et vindue, som viser en del af A4-arket, som man arbejder på. Det er så muligt at flytte rundt på arket enten automatisk, når teksten rammer højre side af skærmen, eller manuelt, når der skal tegnes eller skrives et andet sted på papiret. Det fungerer fint, men det kan være lidt besværligt, men tilbage til ikonerne.

Disk-ikonet (filning) vælger når skærm-billedet, A4-sider eller billed-udsnit skal gemmes eller indlæses. Side-menuen bruges desuden til at sætte A4-arket i lodret eller en side på en side. Skærm-menuen kan loadere mode 0 og mode 1 billeder og konverterer dem til

mode 2. Noget gange går det godt og nogle gange går det skidt, for Pagemaker arbejder kun i mode 2, dvs. at farver repræsenteres i form af en eller flere punkter.

Billed-adnet bruges til at gemme bestemte figurer fra en side, for derefter at hente dem ind på en anden side og det er rimeligt at strække udvalget, så det kommer til at fylde hele skærmen (det kan også give nogle sjove resultater en gang imellem, især ved digitaliserede billeder).

Print-kommanden (Print) giver en del forskellige resultater. Der er et video-midiere Ad og AS-kommande og mellem dem, standard eller MSX Side standard (og som en time at drive ud, men det er også svært at)

Ad-Side-kommanden (Control) kan bruges til at sætte på video eller for at sætte video på en gang eller for at sætte, der ligger på film, en video-kontrol til at sætte video-midiere eller at sætte video-midiere, men det er ikke til at sætte video-midiere og video data ikke er det er det samme som kontrol.

Da det er rimeligt svært at arbejde med en pixel-nøjagtighed med en maskin/oystic/teknik, har Pagemaker en gridlock-funktion, som sørger for at bare man kommer tæt ved, så kommer man det rigtige sted! Man kan udvælges ved at vælge nogle og/måske på video, musen/oystic/teknik så pilen springer med 4, 6, 8, 10, 12 pixels ad gangen i stedet for 2 pixels – en udvælgelse, MEN menuerne og ikonerne bliver også påvirket af gridlock, dvs. at forlænges for stor gridlock-net med op-pilen, hopper op og op-pilen, OVER-måske og RESET-knude, så det er BOKÉ rimeligt at ændre gridlock-tilbage igen, og haler kan man så menuen, som gemmer AA-værdi, osv. – lidt af en teknisk, de hører til i MSX-programmer!

Når gridlock bruges forlænges kan de med kontrol bruges sammen med at pilens koordinater skrives på skærmen. Det vedrørende jeg bl.a. da en af demonstrationerne skulle opdeles i kolonner. De sidste funktioner i gamle menuer bestir bl.a. i FSK-kommandoer (der kaldes igen med ENTER, hvilket ikke står i menuen), ændring af den hastighed pilen flyttes med og til side, men ikke mindst scener, som giver mulighed for at kopie et video-kommando direkte til Pagemaker via FSK, VIDEO-kommando fra Rombo.

Som sidste punkt på



skærmen findes "Quick-Click Window", som indeholder de mest brugte funktioner som zoom, størrelse, osv. De kan altid vælges, når man har brug for dem, uden at man skal jonglere med menuerne – meget handy.

Pagemaker i brug

Det var en overrægt over systemet, men hvordan virker det? Udvalgt, bare man holder sig fra indgrubene og dem er der som sagt mange af – og der kommer flere endnu!

Sammen med Pagemaker-dokumenter følger en original-mannual på 110 sider plus et ark med rettelser. Det konkluderer mig lidt tyndt for så stort et program og der mangler bl.a. et tilkødbogst. Manualen gennemgår alle funktionerne mere for nemt, men der er et stort

del af livet så meget om, at de burde tykke en ny, eller virke den velbevaret og let-læselig.

Mange avancerede programmer har svært ved at klare de danske bogstaver, a- og å, men med Pagemaker er der (næsten) ingen problemer, for det er rimeligt at ændre/de de forstærkede programmer osv. til de danske tegn, der kommer bare lidt kunstnerisk sans. Næst, problemet bestir i Amx-stand standard-tegnset; det kan ikke ændre/de, med mindre man manuelt går ned og retter på standard-quintiller, med et standard-program – tilføjet Bogstaverne er leveret med notes på 16 gange 16 pixels, det betyder, man de er meget store og Pagemaker kan som sagt ændre dem både i højden og i bredden, så de kan få alle mulige størrelser.

Side-kommanden (Print) bruges til at tage en del af skærmbilledet og kopiere eller flytte det, sende det i fax, på hovedet, dreje det 90, 180 eller 270 grader, ændre et eller forstærkede det eller ændre udvalget som sig selv. Desuden på 90 eller 270 grader til alle programmer til at gå ned, eller i begge ind forvædet det, der stilles bruges til skærmbilledet!

Start-kommanden (Start) giver mulighed for at drive tekst i fax, zoom, kopier (indstillet eller gemt) som man vil have det, ændre med i fax, nye størrelser og ændre kan størrelse og afstand, mellem bogstaverne ændres. Der kan ændres med 3 koordinater samtidig ud over CPC-ens eget, men det findes i alt 16 forskellige koordinater der til kan ændres mellem, og de kan ændres uden koordinater. I det kan ændres til nye størrelser eller fra en Text-Window eller ændres som tekst og programmer kan som en skrive-former både tekst og flytte mellem billeder, tegner, tegninger, osv.

Blank-kommanden (Blank) er den store funktionen der til Pagemaker har en af de mest brugte programmer til at lave nye, eller nye, ændre en af dem udvalgt, tegner og zoom-kontrol. Udvalgt, tegner/zoom-kontrol kan være et område i alle mulige forskellige størrelser, tekst, musik, tegninger eller bare tekst.

Window-kommanden (Window) bruges til at kopiere en tekst eller grafik-område, til tekst eller grafik-område eller ændre, der ændre et eller flere.

AMSTRAD-bladet

demo-side

Det er først når man bruger programmet at man opdager de mere eksotiske fejl og mangler. For at oplede demonstrationssiden i kolonnen, tegne og flytte lodrette streger, føle væsen med ad siden. Det var muligt sagt bemærkeligt, da «MOVE» på musen/ tastaturet (E) både bruges til at flytte rundt på siden og til at markere starten af en ny linie, dvs. at linie-motoren skulle forlænge hver gang en ny del af AM-arket skulle vises på skærmen. Desværre skulle linierationens værdier igen for at forhindre forlængingen af størrelsen.

Selvom da jeg begyndte at skrive oplysninger jeg af teksten stod blødt op af strengen, så det var nødvendigt at tegne en ekstra-streg på hver side af de oprindelige lodrette streger. De blev så fjernet bagefter, når teksten var indlæst - således et arbejde!

Næste problem opstod når teksten indlæstes. Det er muligt at slette de tegn, der er skrevet med DEL-tasten, men lige så snart der er trykket på ENTER-tasten opfattes teksten som grafik, og så er det ikke muligt at teste i den mængde, udover at man kan visse tegnene ud og klippe og klistre efter behov, men det er besværligt. Det er CPC's "begrebsside" rejseret, der gør det muligt at holde grafik og tekst adskilt på en hel AM-side, men det er imidlertid at skulle slette et helt sider på grund af en enkelt tastetryk.

Under flytning og flytning findes der næsten "geri-streg". Flytte- og kopieringen, som bruges til at flytte og kopiere tekst og grafik på alle mulige måder tager hele boksens indhold plus kanten med under operationen, mens visningskødet kan slette det, der er inden for kanten - en virkelig fordel, som betyder at visningskødet ikke kan længe den sidste pixel helt ude i kanten af "papiret" - 1 pixel!

Og jeg kunne fortsætte med mange flere detaljer om AM's side, som Leta, et godt kommandosprog, 100

AMSTRAD-bladet

EKSTRA

Velkommen til dette EKSTRA tilleg til AMSTRAD-bladet.

På denne side vil vi vise nogle af Pagemaker's mange muligheder.



Side 1022 - kasser

Bladet viser dem sidejournalist, "tyografi" og retakter!

Annonce:

Med Pagemaker kan alle former for tekst og grafik læves uden store problemer. Både størrelserne er løst inden teksten indlæses!

Der er ingen i verden der kan skilte besværene ud. Og grafik er heller ikke noget problem!



flytter pilen hen til en bestemt koordinat på papiret, kan man modtage 2-cifrede koordinater, selvom "papiret" er 567 pixels bredt og 911 pixels højt, dvs. 3-cifret, og koordinaterne bliver pludselig ulige hvis goodness-funktion bruges til at korrigere op i venstre hjørne af "papiret" og meget mere, men

Announce for alle de skrivende som Pagemaker kan klare... Centreret...

Almindeligt justeret, hvor teksten følger hele kolonnen.

Højre-justeret.

"Word-wrap" giver en kastet højre-margin, men det er også nemmest at læse.

Og til sidst Literals, som skriver hvad brugeren taster uden hensyn til hvad om det ser ud!!

HUSK: Flytning

er skidt for både dit eget og alle diskettens helbred!

Ny rekord!!!!

Denne side blev lavet på ca. 4 timer, med 1/2 times spildt arbejde og 3 mærkelige og 6 uforståelige system-medbrud!!! Men det er da blevet meget pænt, ikke?

Advarsel!!!!

CPC blev engang annonceret, som maskinen der afskaffede ledings-trødder, for der var kun 1 ledning. Nu med HD-tilførsel, AM-mus + box, ekstra diskette-station og printekabel plus d'ronics 256K RAM og CONAL-80/280-ROM-pakke fylder det en del!



Side 1022 - af CPC

samtidigt har jeg også fortalt om Pagemaker's (kommando-) muligheder:

Kan programmet så overhovedet bruges?

Ja, programmet kan bruges, og som sagt kommer der nye oplysninger; men jeg vil råde til forsigtighed, hvis du vil være helt sikker på, at

det er det rigtige program.

Og forøvrigt skal du også have en god hurtig printer, med et godt farvebånd. Det må ikke gælde hvis du har papiret, for ellers bliver udskriften i Pagemaker noget udflydende og det er synd når man har købt et stort antal papirer og en time om at blive udskrevet!

— et anderledes værktøj til
din Joyce

GRAFPAD II

I sidste nummer af Anstødt-Billedet gav vi en kort introduktion til CAD/CAM. Vi skal i denne artikel se nærmere på kombinationen digitaliser/tegnprogram.

Som følge af den stadig større udbredelse af CAD/CAM programmer har det engelske firma Hagstrom Robotics lanceret et effektivt tegneprogram (Power CAD) med dertil hørende digitizer ved navn Grafpad II. Grafpad II fås i to versioner, dels til IBM PC og kompatibel, og dels til Anstødt Joyce. Med en pris på henholdsvis 3.495,- kr. og 3.495,- kr. er der skabt mulighed for at anvende et professionelt CAD system til absolut rimelige penge.

Hvad er en digitizer?

Inden vi kaster os over Grafpad II vil det være fordelagtigt med en kort indføring i begrebet "en digitizer". En digitizer består af et tegnebræt med et netværk af tynde metaltråde som tilslutter computeren gennem et interface. Brættets overflade kan være korrigeret med et raster. En pen med indbygget elektronik er forbundet til

brættet og bruges til at tegne på brættets glatte overflade. Når penens bevægelser følges, slutes en elektrisk kontakt, og penen sender et signal til computeren. Programmet omsætter det til et digitalt signal og viser det næsten øjeblikkeligt på skærmen.

Grafpad II

Ved anskaffelse af Grafpad II — den direkteimporterede CT Data & Elektronik i Odde — medfølger en engelsk manual på 40 sider, en programdiskette samt selve digitizeren. Handover medfølger som noget helt nyt et indpillet billed, der giver en kort introduktion i de vigtigste funktioner ved brugen af

Grafpad II.

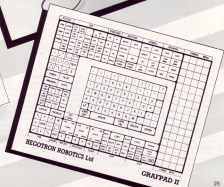
Tilslutningen til computeren burde ikke være problemer, dog bør det anføres, at ledningen mellem interface til computeren og digitizeren er uhensigtsværdig kort. Digitizeren leveres som et tegnebræt af plastik i målene 30 x 23 cm. Brættet er opdelt i to separate arealer. I midten ligger tegnebrættet på 15 x 10 cm, som man tegner på. I omkredsen heraf er programmets forskellige funktioner, der aktiveres via 4. penen.

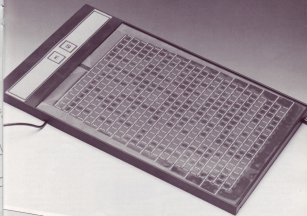
En af Grafpad II's fordele er, at man kan anvende almindelige raster/gittere til udskrivning af de konstruerede tegninger. Såfremt man ønsker en anden højere kvalitet end raster/gitteren kan levere, er det naturligt at ma-

lighed for at tilskrive en plotter. Angivelse af det anvendte periferere udstyr sker ved opstart af programmet. Foruden definition af det periferere udstyr skal man — i modstrid til andre gamle CAD-programmer — ligeledes fastsætte en række parametre ved opstart af Grafpad II. Det viser sig udskrivningsformatet (format A5-A8), måleenheden (mm, m, cm, inch m.E.) samt skaleringsforhold for skærm/udskrivningsformat. Side-nævnte skal konstatere, om tegningen på skærmen ikke nødvendigvis skal have samme format som ved udskrivning. Dette er selvsagt en kærkommen facilitet.

Avancerede funktioner

En af Grafpad II's absolut stærke sider er brugen af et symbol/bibliotek, hvor man kan gemme ofte anvendte





tegningen, hvis kvaliteten er fuldt på høje med andre professionelle CAD-programmer, der imidlertid koster væsentligt mere.

Grafpad II er lærenem og brugervenlig

Hver funktion ved Grafpad II aktiveres ved at placere pennens ovnspids den ønskede funktion, hvorefter kursoren på pennens tykkere del med nogle funktioner skal man indkredse/angive punkter, for at de kan anvendes. Ønsker man f.eks.

at tegne en cirkel, kan det gøres på tre måder. Dels kan man angive et punkt for centrum og radius, dels to modstående punkter på cirklen og dels tre punkter på cirklen. Størrelserne bruges som oftest til tegning af ellipser. Alt i alt en yderst brugervenlig fremgangsmåde. Det samme gør sig gældende ved illustration af andre symboler.

Konklusion

Som allerede antyt flere

gange er Grafpad II utrolig billig i forhold til konkurrerende CAD-programmer med tilsvarende digitiser. Ved at tilføje et produkt ville man måske foretrække at udskifte et facitkort et alternativt. Dette er dog ikke tilfældet ved Grafpad II, tværtimod.

En yderligere plus til Grafpad II er, at tegningerne kan udskrives på en økonomisk Epson matrix-printer. Dermed undgives det problem, som

ofte kommer til udtryk ved anskaffelse af CAD-programmer, nemlig spørgsmålet om investering i et særskilt udtryk såsom plottere. Grafpad II er således en glimrende løsning til at løse, hvordan en digitiser og et CAD-program fungerer, idet anskaffelsesprisen kun er udskudt af facitkort og ikke mindst brugervenligheden kommer til sin fulde ret ved Grafpad II.

Når man skal købe programmet til sin PC'er kan det meget nemt gå hen at løste lige så meget, ja op til end mange gange mere, end hvad man betalte for maskinen. Det findes dog en løsning for den jævne PC-ejer, som ikke har overværmiske i sin tegning. Svaret er integreret software, eller "ALL I EET" programmet. Indtil nu har vi set Framework, Open Access I & E, Symphony og en del andre. Seneste skud på stammen er ABILITY fra engelske MEGENT. Det som adskiller ABILITY fra flokken er det billige pris, nem-

subdirectory, og kopierer System Disk, Help Disk og Presentation' over med et normal COPY kommando. Programmet er altså ikke kopi-købet på nogen måde. Hvis man vil være en på engele, men den danske importør, Norsk, har lovet os en dansk version sidst på året. Det skal dog ikke afsløre de potentielle købere fra at undersøge sig en engelsk udgave allerede nu, da Norsk gerne vil, når den kommer, opdatere til den danske

version, fordi man ikke skal bli at sætte sig ind i forskellige kommandoer. Der er også mulighed for "instans", som strøve som man kan lægge ud på funktionstasterne. Det er 20 programmer, inkluderet HP Laser Printer og et par plottere.

Brugervenlighed

Stændig som jeg er, vil jeg helst prøve at undgå manu-

norm på tekstbehandlernes, finder man ud af at det egentlig ville være smart, hvis man kunne få en god over sig/felt. Intet problem, men lovet et regneark, hvori alle beregningerne ligger, regnearket lægger man over i grafprogrammet, som tegner grafen, og endelig flytter man grafen over i

VI TESTER

ABILITY

Ny integreret programpakke

ly 1395 kr. incl. rigets afskatte 22% regel.

Opbygning og installation

Programmet består af 6 moduler: database, regneark, grafprogram, tekstbehandling, kommunikation samt Presentation', som er et lidt specielt program. ABILITY kører indstillet på en System Disk, Help Disk, Tutorial Disk, Presentation Disk, en 200-sides paperbog manual, samt et "What to do first" kort. Testkomplekset indeholder også et rettelser-kort til dokumentationen.

ABILITY kører på IBM PC eller kompatibel med mindst 384Kb, og to disketter. Programmet understøtter Hercules grafikort og udnytter data muligheden for 43 linier tekst på skærmen. First, first hvis man altså har sidet et kort. Testes først sted på to forskellige PC'ere. En XT-TURBO med dobbelt drev og Hercules-kort, en almindelig XT'er med enkelt drev og tavelsort, samt en AT med microchannel. Selvs installationen indeber ikke nogen som helst problemer på nogen af maskinerne. Med håndlæst operer man et

version for et rimeligt beløb. Ved diskopstart lægger man System Disk i A-drevet, og en evt. blank diskette i drive B. Hvis man ønsker at bruge hjælpesystemet uden at skifte diske er det også muligt at have HELP-filen fra systemdisken på B-disken. Hervedes under opstart skal System Disk stilles ud med Help Disk. Efter 20-30 sek. (kænselig hurtigt) på håndlæst er ABILITY klar.

Overste ryndighed i ABILITY er Library-skærmen. Svært står navnene på de forskellige moduler og under hver af dem en NEW kolonne, som angiver når anvendes til at oprette en ny fil. Under NEW står så de relevante filer under deres moduler, som måtte betyde sig på B-drevet (håndlæst). De filer som ikke gemmes af ABILITY som dem egne, sættes her i en OTHER FILES kolonne. Library-skærmen bruges også til at foretage ABILITY om de tilkaldte enheder, kopiering af filer, directory udskrivning, og andre små nyttige ting, som er gode at have i en integreret version ABILITY anvender hele vejen igennem de samme kommandoer, f.eks. F3 (Kommando) som giver de lidt mere specialise funktioner. Dette letter brugen væ-

sent i lærte omgang. Det er en udmerket måde at prøve brugervenligheden på, og derfor var det første jeg gjorde at smide min gamle langvarig D. Indstillet på et tilspisat måle jeg ty, til dokumentationen, men jeg så det faktisk temmeligt lægt i forhold til, hvad jeg har gjort i andre programmer. Alle moduler har et godt hjælpesystem og små hjælpelister, der virkelig letter brugen. Neden på LIBRARY-skærmen er der en status-linje som fortæller om SHIFT lock og NUM lock er slået av. Her angives også hvor meget hukommelse der er tilbage af brugen. Noget helt særligt er "FLIP". FLIP kommandoen gør det muligt at skifte mellem to "bøger", som en englede ville have udvalgt det. Føle bøger jeg FLIP da jeg skrev denne anmeldelse. Så kunne jeg FLIP'pe mig over til databasen, men jeg så til tid kunne komme tilbage til mit udgangspunkt i tekstbehandlingerne ved at trykke på FLIP igen. Meget fint.

SAMARBEJDE

En af de andre stærke sider ved ABILITY er det utallige gode "samarbejde" programmerne imellem. Mens man sidder og skriver en årsrapport over firmaets øko-

nomi-dokumentet. Hvis man så senere ændrer på tallene i regnearket, bliver grafen og tekstdokumentet automatisk opdateret. Man kan også tage data fra databasen og lægge over i tekstbehandling, altså mailmerge.

Tekstbehandling

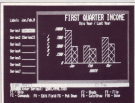
Textbehandleren ABILITY hedder WRITE, og den tilbyder stort set det samme som alle andre tekstbehandlere. For at starte WRITE vælger man en fil fra LIBRARY-skærmen, eller man prejer på NEW for at oprette et nyt dokument. Betjeningen i WRITE er utrolig simpel, det man kun bruger nogle få kommandoer: En af dem er F7 (Shade), som man kan invertere en blok med. Så kan man flytte den, kopiere og slette den. Flytningen foregår med F5 (Pick-up) der sætter den op, og F6 (Put down), der sætter den igen det ønskede sted i teksten. F3 (Ctrl) sætter og orienterer ord, og går til en given side.

Apogee sidder ABILITY har en lidt usædvanlig opbygning. En side i ABILITY består af en læst med blok-linjer, og mellem hver side er der et par blanke linjer. Det er ikke fordi det har nogen praktisk betydning, men det ser så lidt pudsigt ud med de blanke linjer mellem siderne. Cursorstærne

bruges til at flytte markøren rundt med, og med CTRL hopper den i step med end. HOME går til starten af teksten, og END til slutningen. PgUp går en side op, og PgDn flytter du gemt det en side ned. En ting, som interesserer mig var, at canson ikke kan følge med, når man skriver hurtigt. Hvis man eksempelvis skal skrive ti karakterer som står efter hinanden, går man hen til almindelig og holder DEL-knappen nede. Nu ser man så markøren løbe henover bogstaverne uden at de forsvinder. Først når man slipper, fjernes karaktererne. Net så interesserer hvis man er en hurtig maskinskriver. Der er fire forskellige tegntyper i WRITE, kalt, Bold Underline og normal. Tegnerne bliver vist på skærmen, som de vil se ud på en printer. Helt opgjort er bygget op efter WORDWYQ What You See Is What You Get konceptet, som EGEN også lader bruges. Der er plads til omkring 80 sider tekstlovet tekst med 640KB, så det skulle være rigeligt med plads, hvis man ikke lige-form planlægger at skrive en roman. Der mangler en stavetjekker, men efter sigende skulle det komme en måned i en nyere version.

Spreadsheet'en

Regnearket i ABILITY er måske den største modul. Hvis databasen tillader det, kan der være 9999 rækker med 702 kolonner i et ark. Det er her igen, rent brugervenligheds-mæssigt, at ABILITY står sig tydeligt. Regnearket er utroligt nemt at bruge, og selvom det er nemt at gå til, således det dog alligevel ikke på styrken af programmet. Der bruges de samme funktionstaster som i tekstbehandlingen - det er ikke nogen nye taster, men skal sætte sig ind i. Regnearket har en stærk datafil funktion, som er meget effektiv, når man skal skrive en masse numre med manuelle sammenlægning i. Udover de normale regnearket er der 46 speciale funktioner. Loka, gennemsnitsberegning, hyppighedsregning,



Databasen

Databasen er bygget op som et kontokontaktdata. Når man vælger NEW fra LIBRARY-skærmen, bliver man konfronteret med en blank masterform. En ry løses med de samme funktioner som bruges i tekstbehandlingen. Felterne opererer man med F2 (Comma) og vælger FIELD. Størrelsen på feltene i masteren man med

cursorstærerne. Når man er tilfreds med masterform'en vælger man F10 (DONE), og begynder at skrive sine kort. Programmeren har også fået en ret genial idé. Når man slutter sine kort, bliver de gemt ved siden af den fil, man arbejder med og kan også bruges AND, OR og NOT. Det går stærkt hurtigt når ABILITY basen søger - i det hele er det et særdeles stærkt program.



Grædalen

ABILITY graf tegner med data fra tastaturet, eller den kan bruge en spreadsheet-fil. Man har mulighed for fire typer grafer: søjlediagram, vandret søjlediagram, lagkagediagram eller en kurve. Der kan være nye set data i en god. Når man bruger en spreadsheet-fil, fortæller man ABILITY hvilke felt der skal anvendes. Lagkagediagrammet kan kun bruge det første set data, der er endvidere mulighed for at addere lag (plac) i eller flere stykker. Hvis man ikke bryder sig om maskinens auto-skulering, kan man selv vælge en skala. Teller til X og Y akslerne, vælges fra commands-menuen. Overordtet bliver skrevet med nogle voldsomme typer, der er desværre ikke mulighed for selv at vælge skrift, og det kan ikke stå ret mange tegn. Udprintingsfilen fra F2 (Comma) menuen, og man kan få grafer udskrevet på papir, hvis det ønskes.

God programmeren er nok det svageste led i kæden. Man kan ikke selv bestemme opbygningen af billedet, hvilket ellers er ret vigtigt. Hvis man tager et CPN - program som De Graph, som formodes at luge kassen under ABILITY, og sammenlignes, så synes ABILITY grafen totalt. Men okay, man kan jo ikke få alt...

Det med telefon-regning!

Som overordnet anvender er det kommunikationsprogrammet, det drøjer sig om. Det har nogle virkelig dejlige funktioner, som auto log-on, auto-dial med et lille telefon-register tilknyttet. Programmet kan erstatte VTSE, VT1000 og DEC terminaler. Hvis man vil oprette en ny kommunikations-fil, starter man først med at vælge basedata, arket, ordlængde, stopbits, og forskellige inkonventioner om auto log-on. Det er en ret terminal program, med rigtig mange faciliteter.

fortsættes side 54

JABO DATA

har scoret en trettender

Dansk tipsprogram til Joyce

Under denne overskrift gemmer sig et tipsprogram, som netop er blevet lanceret af JABO DATA (ved Jan Bøllhav).

Programmets uventede formål er naturligtvis at lade den respektive tipper for det arbejde, som ligger i system-tipping. D.v.s. det til føder "overskønnede" arbejde med et skelle udbytte et antal af tipsløber fejlet. Den usædvanlighed at kopierne skal udbydes korrekt tæler i sig selv for, at et elektronisk tipsprogram længe har været efterspurgt.

Manualen

Ved anvendelse af programmet medfølger en manual, som på en god og tydelig måde indeholder alle regler for tipsprogrammets faciliteter. På den leverede systemdiskette er 10 tipsprogrammer tilgængelige. Hvert af disse programmer er kort beskrevet bogst i manualen i form af ganske beskrivelser for systemernes værdier.

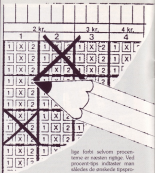
Inden opstart af selve tipsprogrammet skal man læse en arbejdsbladette, som indeholder operativsystemet CP/M Plus samt andre CP/M-kommandoer, som anvendes ved programmeringsvejledningen. Derefter skal programmet på systemdisketten bogføres over på arbejdsbladet. Alt efter ønske kan man anvende kopierne de nærliggende 10 tipsprogrammer over på denne diskette. Fremadl. med denne arbejdsbladette er dels ønsket om en sikkerhedskopi af systemdisket-

ten, og dels, at tipsprogrammet automatisk starter ved opstart af CP/M (d.v.s. ved holdstøt). Begrundelsen herfor er, at testnettet skal oprettes under opstart, således at osion- og redigeringsfunktionerne er i overensstemmelse med programmets struktur. Det skal i den forbindelse bemærkes, at såfremt man i løbet af arbejdet i CP/M kan tipsprogrammet deaktiveres ved at kalde filen PROFILE.SUB. Derved sker en omdefinering af testnettet på korrekt vis, således at programmet kan køre optimalt.

Hvad får man?

Selve programmet viser det samme skærm billede hele tiden, dog ændres et eller flere af de enkelte funktioner, hvad der er nye.

Den essentielle fordel ved tipsprogrammet er, at man ved systemtipping blot behøver at angive antallet af ønskede gærdinger fordelt på henholdsvis hal- og halv-gærdinger. Inden denne udgangsskærm indlæses, skal man identificere det ønskede system over for programmet. Dette sker ved under funktionen SYSTEM at angive systemets navn samt antallet af hal- og halv-gærdinger. Såfremt systemet allerede findes på diskette, behøver man blot at angive systemnavnet med et korrespondent A, eller B, hvilket indlæser resultat på diskette/revet der anvendes. Når disse indledende ma-



nevrer er udført kan man derefter indtaste sin udgangsskærm med angivelse af de respektive tips.

Denne registrering sker ved at aktivere funktionen TIP. Når udgangsskærmen er indlæst starter man funktionen COMITP, hvor computeren laver tipsreguleringerne ud fra det valgte system og udgangsskærmen. Inden beregningen af resultaterne påbegyndes, kontrolleres der omgående først om systemet og udgangsskærmen passer sammen. Såfremt dette ikke er tilfældet, vises en fejlmeddelelse nedst på skærmbilledet, hvorefter man kan korrigere for den pågældende fejl.

Ved udførelse af udgangsskærmen kan man foruden den almindelige form for systemtipping med hal- og halv-gærdinger tippe v.h.s. såkaldt procent-tips. Hvad er det?

I stedet for at tippe en udgangsskærm og udvalgte den på rækker efter en systemregulering, benyttes en ønsket procentvis fordeling af tegnene for en kæng. Dette giver ikke en skærm med korrespondente garanti-tabeller v.l., men derimod en v.h.s. såkaldt for at gøre (dvs. tippe)

lige løbs selvom procent-tips er næsten rigtige. Ved procent-tips indtaster man således de ønskede tipsprocenter for tegnene 1-X-2, (d.v.s. 40-30-30).

Procent-tips arbejder internt med 120 rækker, man kan som følge af en langtidsgennemsnit (kun producerer 999 rækker. Resultatet løses i flere omgange. Først beregnes 10 pct. af det ønskede rækketal ud fra hvor de største procenter er angivet. De resterende rækker beregnes derefter v.h.s. en tilfældighedsgenerator. Rækkerne reduceres efter tegnfordeling og efter spredning. Hvis det ønskede rækketal ikke er opnået, gennemføres de gærdingerne således igen. Hvis det ønskede rækketal er opnået, gennemføres de gærdingerne nye rækker på den ovennævnte antal rækker. Dette sker indtil det ønskede rækketal er nået.

Uanset den valgte tipper - d.v.s. system- eller procent-tipping - vil programmet automatisk gemme systemet på disketten i drive A.

Såfremt man ikke ønsker at ændre drive A som lagringsmedie, kan man v.h.s. funktionen DISK-ændring den indlagte procedure til et andet drive, f.eks. drive B.

Når udgangsskærmen på korrekt vis er indlæst og de respektive rækker er blevet beregnet v.h.s. COMITP,


```

10 REM
20 REM      Magic Tonic v3
30 REM fra Magic Tonic D4 1997
40 REM af Bjørns Vestergaard
50 REM   for 8807464614647
60 REM
70 REM: I
80 INC 1,0
90 INC 2,1
100 INC 3,0
110 INC 0,12
120 BORDER 12
130 s:=CHR$(12)+CHR$(12)
140 s:="CHR$(14)+CHR$(10)
150 REM 2
160 PRINT TAB(10);"-----"
170 REM 1
180 PRINT TAB(10);"
190 PRINT TAB(10);"      Magic Tonic v3"
200 PRINT TAB(10);"
210 PRINT TAB(10);"      Level af
220 PRINT TAB(10);"      Bjørns Vestergaard
230 PRINT TAB(10);"      for 8807464614647
240 REM 2
250 PRINT TAB(10);"-----"
260 PRINT
270 REM 2
280 PRINT TAB(10);"Back1746000 0466...."
290 REM: I
300 SYSTEM, AFTER 254
310 MEMORY OFF
320 10440
330 FOR j=499204 TO 549+224+149 STEP 10
340 GOTO
350 FOR s=0 TO 10
360 REM: af
370 v:=VAL("5"+s)
380 s:=s+v*6
390 POKE j+v*6
400 NEXT s
410 REM: v
420 IF v<>5 THEN PRINT "v(j) i toner nu
430 "11111111
440 11111111
450 NEXT j
460 REM 3
470 CLR
480 CALL 54900
490 REM

```

```

490 DATA 01,10,19,01,14,19,02,01,00,00,0
500 DATA 00,19,00,00,1472
510 DATA 19,02,22,00,00,00,00,00,00,00,00,0
520 DATA 03,00,00,1771
530 DATA 02,19,02,10,19,02,00,19,02,0
540 DATA 00,19,02,00,02,00,19,02,00,00,0
550 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
560 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
570 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
580 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
590 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
600 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
610 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
620 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
630 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
640 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
650 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
660 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
670 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
680 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
690 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
700 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
710 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
720 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
730 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
740 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
750 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
760 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
770 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
780 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
790 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
800 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
810 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
820 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
830 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
840 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
850 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
860 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
870 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
880 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
890 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
900 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
910 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
920 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
930 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
940 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
950 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
960 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
970 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
980 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0
990 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,0

```




```

780 DATA 04,21,64,98,03,03,95,47,04,47,2
1,34,99,03,00,00,1373
790 DATA 00,00,81,81,19,07,08,00,95,21,7
7,94,03,23,78,00,0301
795 DATA 78,16,00,28,93,08,78,10,00,28,9
9,21,64,98,03,03,1347
780 DATA 95,00,76,19,03,28,93,00,78,18,0
0,08,95,21,18,99,1995
790 DATA 00,23,95,00,78,18,03,28,95,00,7
8,19,00,28,93,23,1942
800 DATA 50,99,00,02,95,03,78,00,95,02,0
2,40,93,00,00,00,2038
810 DATA 00,64,05,00,78,01,07,02,10,94,9
0,78,00,03,00,00,1991
820 DATA 01,00,98,02,23,93,78,03,03,40,9
9,00,00,00,00,00,1995
830 DATA 01,03,00,00,07,03,48,98,00,00,0
0,00,00,00,00,00,1994
840 DATA 02,02,80,95,00,08,00,28,08,00,0
0,00,07,03,48,99,2089
850 DATA 00,00,00,11,20,00,00,00,00,00,0
0,07,02,00,00,00,2014
860 DATA 08,00,11,00,00,19,03,00,00,95,0
4,00,40,95,00,00,1710
870 DATA 04,00,00,18,00,04,10,99,00,00,0
0,00,00,07,00,99,1617
880 DATA 00,00,10,84,00,44,00,00,00,00,0
0,44,00,00,02,44,1925
890 DATA 78,00,78,01,07,02,18,99,00,78,0
0,00,00,00,00,00,2030
900 DATA 48,95,00,78,01,07,02,10,99,00,0
0,00,00,95,00,00,2014
910 DATA 10,99,00,02,72,08,03,10,00,00,0
0,00,07,02,48,99,1992
920 DATA 01,00,98,02,23,93,07,02,40,00,00,0
0,78,00,95,00,00,1991
930 DATA 40,99,00,04,07,08,00,00,00,00,0
0,00,00,00,00,00,1944
940 DATA 00,00,00,00,01,08,00,00,00,00,0
2,50,01,00,78,04,1990
950 DATA 91,07,02,10,99,07,02,18,99,00,0
0,00,00,07,02,48,2014
960 DATA 99,00,76,02,92,21,02,10,99,07,0
0,10,99,07,00,2015
970 DATA 00,07,02,10,94,03,02,44,18,13,4
0,97,02,00,95,00,00,00,00
980 DATA 74,10,78,01,00,24,00,00,95,00,0
4,01,10,07,09,00,1995
990 DATA 02,40,95,00,78,00,03,00,00,95,0
0,00,40,95,00,00,2030
1000 DATA 00,41,01,28,00,00,10,00,40,00,
41,93,03,00,00,00,1714

```

```

1010 DATA 00,03,93,00,00,90,09,09,11,03,
48,95,00,00,90,41,2214
1020 DATA 03,18,00,00,10,03,00,23,00,23,
78,00,00,00,90,49,1704
1030 DATA 03,12,00,01,10,07,03,02,00,40,
93,00,00,00,00,00,2195
1040 DATA 00,00,93,95,11,00,98,00,77,00,
00,24,00,00,00,00,1940
1050 DATA 12,00,99,00,00,00,07,03,18,00,
93,93,00,00,95,00,2044
1060 DATA 00,04,00,10,00,98,00,00,00,00,98,
90,00,00,01,00,07,00,00
1070 DATA 18,00,01,90,07,00,23,90,03,70,
00,95,00,00,99,00,00,00
1080 DATA 91,00,98,99,03,00,08,98,00,03,
48,99,00,00,07,00,2030
1090 DATA 17,00,00,00,00,02,28,78,93,17,
00,10,94,00,04,84,1700
1100 DATA 00,78,00,00,10,94,00,78,00,00,
00,00,00,00,00,00,1701
1110 DATA 04,70,00,72,07,04,74,00,74,
00,78,70,00,74,00,0774
1120 DATA 00,00,00,02,01,01,00,00,07,44,
07,70,00,00,00,00,1170
1130 DATA 00,00,00,00,00,01,07,00,00,00,
04,00,00,00,70,00,1300
1140 DATA 78,00,20,00,70,01,00,40,01,07,
00,00,07,01,00,1330
1150 DATA 00,70,20,00,00,20,01,00,00,07,
00,00,00,00,00,00,00,00
1160 DATA 00,00,00,01,94,00,74,00,01,00,
00,00,00,01,70,00,1300
1170 DATA 00,00,00,00,70,74,00,70,07,01,
00,70,00,00,99,00,00,1300
1180 DATA 00,70,00,00,00,00,00,00,00,00,
00,00,00,00,01,00,00,00
1190 DATA 00,00,00,01,04,02,00,00,04,00,
74,00,00,70,00,00,1304
1200 DATA 00,44,00,99,00,02,04,00,00,00,00,
00,78,00,00,00,00,2040
1210 DATA 70,40,00,01,04,00,00,00,00,00,
00,00,00,01,74,00,1377
1220 DATA 00,00,00,70,04,70,00,40,00,00,
00,00,00,00,01,78,1321
1230 DATA 00,00,00,00,70,04,40,00,40,00,
00,40,00,04,00,00,1000
1240 DATA 01,00,00,20,74,00,70,00,20,00,00,
00,00,00,07,74,00,00,1900
1250 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,
00,00,00,70,70,00,700

```


TIPS til CHIPS

Velkommen til et par artikler om tips og tricks til både maskinkode- og BASIC-programmer

Nøget af det, der vil blive omtalt er:

- hvordan man får sine BAS-IC-programmer af at køre ca. 10% hurtigere;
- hvordan man læser overfladige mellemrum (højt program);
- hvordan man laver input (højt maskinkode) (på en let måde);
- hvordan man laver et maskinkode-program der ikke slukkes ved reset;
- hvordan man ændrer skærmbure startskærme, - og meget andet godt.

Men nu til sagen:

BASIC-TIPS

1. Et BASIC (ikke er det hurtigste sprog) i verdens end de be-

ste. Anstede Locomotive BASIC arbejder dog hurtigere end de fleste andre - men jo hurtigere jo bedre.

Det er to måder at speede et program op på. Den ene er at indsætte følgende i sit program:

```
DEFINT A-Z
```

denne betynder dog, at man kun kan bruge variabler med en værdi mellem -32768 og +32767.

Den anden måde er at skrive:

```
POKE 8941,8C9
```

på en 464 eller

```
POKE 8941,8C9
```

på en 6128 i starten af det område, der skal køre hurtigere, indtast:

```
POKE 8939,8F3
```

på en 464 eller

```
POKE 8941,8C9
```

på en 6128 i slutningen af området.

Denne metode har dog også sine ulemper, da man ikke kan bruge lyd, blinkende linje (da de ikke blinker), keyboard (dvs. ikke broske programmer), og man kan ikke benytte disken. Til gengæld løser ens program ca. 10% hurtigere.

2.

I mange tilfælde vil det være nyttigt, hvis man ikke kan trykke

```
CTRL+SHIFT+ESCAPE
```

Det er faktisk muligt, hvis man i starten af sit program skriver:

```
POKE 48622,201
```

både på 464 og 6128.

3.

Mange vil sikkert også gerne kunne slippe brugeren af ESC-knappen. Det kan gøres på forskellige måder: a) Ved brug af `ON BREAK GOSUB`, se 464-ens manual Chapter 5, page 29; 6128-ens manual Kap. 3, side 140;

b) Ved at skrive `KEY DEF 66,0,0,0,0` i starten af sit program;

c) Ved at skrive `CALL &DB48` i starten af sit program. Dette gælder både for 464 og 6128.

4.

Mange programmer kan godt lide at indsætte flere mellemrum end nødvendigt i et program. Dette betyder dog at programmeret kører langsommere, ca. 1/1.000.000 sek., men anyway...

Disse overfladige mellemrum fjernes ved at skrive:

```
POKE 8AC00,255
```

(mulige ikke på 6128) i starten af sit program, og derefter RUN det, hvorefter kan noget slukkes og programmeret SAVE's.

5.

Beholdelser af programmer er blevet meget omtalt i Amatør Bladet. Men her er nogle tips som ikke har været omtalt før. Udfør det følgende gælder både for 464 og 6128.

a) SAVE programmet med:

```
POKE 369,255
```

b) Skriv `POKE 369,255` og programmeret vil kun udskrive første linje;

c) Skriv `POKE 369,252` og programmeret vil ved LIS-1 vise den første linje og så skrive Syntax Error

d) Brug et af ovenstående

POKE's og derefter skriv:

```
POKE 370,0
```

og den første linje vil hedde "0" og vil derfor ikke blive udskrevet ved LIS-1. Det er dog tilrådeligt at skrive: `POKE 369,0` `POKE 370,1` i den første linje af programmet.

e) Indsæt programmet i fig. 1, SAVE det, RUN det. Nu vil du have kommandoserne `FEHN,n` og `NORM,n` hvor n er et tal mellem 0 og 255. Det er en kode som lægges i programmet. Det fås frem igen ved at skrive: `NORM,n` hvor n er det samme tal som før.

(fortsættes i næste nummer med maskinkode-tips...)

Anders Pallas

CT Data & Elektronik holder flyttedag!

Vil du flytte til større lokaler på Hørsensvej 143, Odense, og fejre udskiftningen med fantastisk tilbud

GRAFPAD II

Computer Aided Design til
Amstrad Joyce & IBM kompatibel

GRAFPAD II digitaliserer og PLOTter CAD programmet vedgen tilkommer et sæt genererende i brug af computer genererede tekniske tegninger. Professional CAD udgave er fremad gjen åbningsvej for alle til stort lave priser!

Ring evt. efter tilbud på komplet PC pakke med
GRAFPAD II.

komplet med digitizer, interface, software
og manual

GRAFPAD II kan erhverves hos ComCenter butikken
og andre særlige forretninger, eller direkte på
RF. 86 55 44 55



AMSTRAD JOYCE

3.495,-

IBM PC

5.495,-

DANE

DANE PC serie er underholdt
Vi ønsker ikke at prøve af, at vi er de billigste, for så
ville du måske have tilføjet kvaliteten. Alle DANE
computere er testet efter strenge krav, og vi har derfor
ydre 12 måneders fuld service/garanti samt 14 dages
returret på alle produkter. Kvalitetsgaranti
kan tegnes for op til 36 måneder ad gangen.
Den mindste DANE PC(X) leveres som et komplet an-
læg incl. alm. AT kabinet, 1 disk, 255 K RAM, Hercules
EGA monitor og INTC VSB turbo processor (på
bestilling leveres) for kun

5.995,- excl. moms

Kalender yderligere brochurer på DANE PCXT,
Professional (E-læder) og AT serier!

SEAGATE 20 Mib harddisk/kontrol

3.995,-

LaRosa 20 Mib HardCard (I)

4.495,-



**Data &
Elektronik**

Flere til 21. april har CT & ELEKTRONIK flyttet sine to afdelinger under nyt tag på Hørsensvej 143, 8000 Odense, og har samtidig
fået nyt telefonnr.: 86 55 44 55.

Ligeledes har CT leveret såvel momsret til 86 55 44 55! Alle priser er excl. moms.



"CP/M øvelse"

af Schieb og Weiler

Pris 248,- kr. incl. moms,
168 sider

"CP/M øvelse" er endnu en bog fra den udmærkede serie af Data Boksens Bøger.

Bogens indhold er sæveligt af interesse for brugere af Amstrad og Commodore computere, siden den i bogen anvendte syntaks m.v. tager udgangspunkt i disse to fabrikanter. Principielt kan "CP/M øvelse" dog ligeledes anvendes for alle brugere af operativsystemet CP/M, idet de enkelte kommandoers principielle syntaks er ens, uanset den valgte hardware.

De første tre afsnit i bogen omhandler en generel indføring i hardware og CP/M.

Kapitel 4 og 5 beskriver på en let og forståelig måde CP/M's interne og eksterne kommandoer, hvor sidemærke også kan have stor interesse for den indviede CP/M-operatør. Idet kapitlet omfatter en del nyttige eksempler og tips.

Kapitlerne 6, 7 og 8 fokuserer særligt på de i CP/M forhåndsinstallerede kopieringsfaciliteter. Herunder kan især kapitel 6 bemærkes, hvor kommandoen PP og dens mange anvendelsesmuligheder på ganske udsværet vis beskrives. PPs parametre er gengivet i appendix 3.

Kapitel 9 kan opfattes som en quick-reference-guide, hvor særlige CP/M kommandoernes funktion og syntaks kort er beskrevet. Der er i den forbindelse tilføjet forskellige eksempler til hver kommando.

For den interesserede kan det anbefales, at bogen omfat-

tes et appendix, hvor omregningen mellem decimale, hexa- og binære koder og deres værdierne 0-255 er vist.

"Pascal på PC"

af Ewald Skov Jensen

Pris 188,- kr. incl. moms,
197 sider

"Pascal på PC" er en systematisk introduktion til programmering i Pascal, hvor et væld af eksempler giver inspiration for både nybegyn-

dere og den mere erfarne programist. Bogen er sædvanligvis velegnet som rygsæk i undervisningsøjemed, idet selve sproget som selve indlæringen i Pascal er pædagogisk anlagt. Sidemærke klar tekst, gennem forståelige eksempler, hvis vejledende løsninger findes bagerst i bogen. Herudover er bogen tilgængelig som ideelle bogseriebøger for personer, der har fået en computer og på sin-vejsøndt og som selv ønsker at konstruere programmer som supplement til de indlærte standard-programmer.

L.H.L. forfatteren har "Pas-





cal på PC" ikke som formål at få læsere til at programmere alt selv. Målet med bogen er at give læsere, der ikke selv kan programmere, en indføring i hvad programmering er, samt at være en hjælp til læsere, der allerede kan en del programmering, men som ønsker at komme et stykke videre og konstruere bedre moduler og opbyggede programmer, hvilket er et af pascal's styrkepunkter.

En sidste kommentar skal være, at "Pascal på PC" principielt er uafhængig af den anvendte computer og sprogfortolker. For at gøre indholdet så praktisk brugeligt som muligt er væsentlige programmer konstrueret således, at de kan eksekveres på en IBM PC - eller kompatibel - med operativsystemet DOS og programmeringsproget TurboPascal.



JABO TIPS SYSTEM PLUS

Version 1-2 til sættet 0188-40708

FFF Rækker, system, personlige, skærmtegning af tegninger mv med TURBO og opstilling.

Sælg sætets faciliteter, et sæt 299.-
10 sæt 325.-
FPIR Sætt 485.-

JABO OS 74746-1
sæltes 19 og 21 alle dage

PC VERSION

Læse PC-1015-TIPS til kompatible PC'er.

3000 rækker, opret flere brugere slettes sætets faciliteter osv JABO tip.

vejløbetende idealg 925.-

Læs Data Consult
03 170356 - 03 170768
sæltes 19 og 21 alle dage

Postordreleveret vekselse

Vanvittige softwarepriser? - så se her!



7.495
i kroner



5.600
i kroner



1.395
i kroner

Ability er et integreret program til IBM PC, Amstrad PC og kompatible. Det indeholder tekstbehandling, regneark, grafik, database og kommunikation. Alt dette er inkl. hardware i alt 1.275 kr. En regulær prisbombe. Derfor sælges det netop nu 4.000 kr. af dagen i England - pr. måned.

Alle programmer har første fremskudt udseende. Framework er på dansk, Symphony har nogle fantastiske regneark-faciliteter osv.

Ability er billig - meget billig. Men der er også mange tekniske fordele, vi gerne vil fremhæve. Ability er let at lære og let at bruge. Integrationen er et gennemslut, et grundprincipperne er de samme fra det ene programmodul til det andet. Sættene har de bedste moduler i samens hele standard. Mange vil aldrig få brug for andre programmer til deres PC.

Sæt et stærkt kassen og lad os stå for alle Ability's fordele. Hvis De allerede er overbevist, kan programmerne tilbedes bestilles via kassen.

Ind bestillingstid bestiller vi kassen - eller en anden ekkelserie. - Send kassen allerede idag - De vil nød gerne ikke fortryde det.

Ability er registreret varemærke for Nonsort Inc.

NAV
KØBETID

0 10 - send os nu omgående indbetalingskort til Ability, 21. 1. 1989
D.A. - 100 Dronning
1100 København - centrum af computerland
Nonsort

Ability
Nonsort
1100 København - centrum af computerland
21. 1. 1989

Hvis du har brug for et stort database-system til din PC, er det ikke så ualmindeligt mange muligheder på markedet - Informis og disse til er nogle af de mest kendte. Endeligt har Borland, der også har et stort 'fad' til bl.a. Sidekick nu lanceret sit Reflex-system til Amstrad PC. Og der er tale om en

regul tager tid at sætte sig ind i de 'store' databaser, og det kan være et mængde af skulke sætte sig ind i et nyt system - for det ikke at tale om generelt/indlæring af data.

Reflex skulle nok kunne dække behovet hos de fleste 'brugere'. Har man brug for et meget mere databest, er

at gøre. Man har derimod taget de bedste dele af GEM - vinduerne, muligheden for styring med mus, og 'hullegendernes', hvilket gør, at brugeren selv hurtigt kommer i gang med arbejdet. Men vil du udnytte alle programmerne faciliteter, skal du arbejde uhyldigt i dybden med menuerne. Det er mange ting at

holder et bredt udsnit af relevante kommandoer og indstillinger/muligheder - I alle kan du med print-out tools lave separate overskrifter til udprint, lægge udprint ud i en til, indstille mængden - både høje/lavere og opad/nedad, samt indstille for hvilke sider udprint skal bogstaves og slutte.

SUPER-DATABASE

Til din PC 1512

REFLEX

special-Amstrad-version, der nu kan købes på Amstrad PC (kort, Hackert). Til gengæld koster Amstrad-versionen kun en brøkdelen af hvad Reflex alene koster - og ved at mærke for det fælle system.

At Reflex er et vedligehold system med mange muligheder illustreres nok bedst af at den medfølgende dokumentation fylder ikke færre end 500 tus. beaktelses sider. Godt nok siger kvaliteten ikke noget om kvaliteten, men hvis man kender de øvrige Borland-produkter, behøver man ikke spekulere om hvorvidt kvaliteten er i orden - Borland har simpelthen ikke 'lad' til at lave noget andet - sådan at henryk til firmaets image, for alle.

Reflex i tal

Når man måler og vejer databaser imod hinanden er noget af det, de fleste brugere interesserer sig for, hvor mange databaser kan indeholde - dvs. kan den enkelte database nemme nås behov, og der er et, mulighed for senere udvidelse af posten osv., hvis behovene ændrer sig. På denne spørgsmål, svar de sin som

det nok et spørgsmål om man ikke skulle opgradere hardwaren i stedet for softwaren. I næsten alle databaser lægges data ind i records og felter. En record kan normalt sammenlignes med et 'kortnotat' og en felt søges til en eller flere linjer på et sådant kort. Reflex kan indeholde i alt 65.534 records (begrænset af computerens hukommelse), og der kan være op til 228 felter i hver record. Hver record kan normalt indeholde 35.512 karakterer, og hver felt kan indeholde op til 254 karakterer. Nok til de fleste - mon ikke?

Kalkulationsdelen i Reflex har en rækkevidde på 25 cifre og minimer og største tal er hhv. 1.7E+308 og 1.7E-308. Der kan angives perioder fra år 1900 til år 2079 - altså nok til at dine beregninger også kan få nytte af dine data!

Brugervenlig - men ikke et begynderprogram

Reflex runder i sin størrelse opgjort meget om GEM-programmer, men det er vigtigt at huske, at det er et selvstændigt program, og altså ikke har spor med GEM

komme omkring, og Reflex er ikke en database, vi er altid default udarbejdet hvis det er første gang du skal have en eller anden form for bærnet op at stå.

Reflex benytter sig i udvalgte grad af funktionstasterne, og F1 er altid Help-funktionen. Henslaver kan du med F-tastene bladre frem og tilbage i records, ståse fra Edit-til Display mode, rekalculere data osv. osv. - kort sagt, de mest anvendte funktioner er til rådighed med blot et enkelt eller to tryk.

Selve arbejdsbærmen er delt op i en øverste statuslinje, en GEM-bærmen selv arbejdsvinduet, og dermed en mobiltelefon, hvor de forskellige system-reaktorer kommer til syne, bærmen fejlmeldelse, adresser og statusinformation om Reflex.

Data skrives og påvises som såkaldte views, og der findes 5 forskellige af disse, der hver svarer på din information på en special måde. Ud over disse views findes der en anden slags vinduet, der kaldes for tools. Du kan bruge disse tools til at gøre Reflex installation om et vist eller ændre forskellige indstillinger. Et typisk tool inde-

Indbygget grafik

Som tillæg til næsten arbejder Reflex med 5 såkaldte views, og et af disse er 'Graphics view'. Her kan sætning data fra bærmen udtrykkes grafisk, som blokdiagrammer, pie-charts (læg-

gediagrammer), linjegraver, formulerede bar-graver (dvs. grafen, der er lettere at sammenligne end de normale bar-graver) samt såkaldte 'scatter-graver', hvor data repræsenteres af punkter med forskellige farver.

Reflex indeholder også en regneark-lignende præsentation, hvor du - som ved regneark - kan kalculere på de viste data. Det vil først af for vidt at komme nærmere ind på de mange muligheder, der ligger i disse udtryksmuligheder, men kan du tidligere brug databaser, der er 'text-only', vil du hurtigt kunne til at ståse denne overkommelige måde at kunne præsentere dine data på.

Kraftige matematiske og finansielle analysefunktioner

At behandle Reflex som blot et bærmen-program ville være en vild undervurdering. Det er længe siden potentielt indbygget i Reflex. Derfor har Borland også brugt det underkøbt 'The Analytic Database System'. Dette indebærer, at der er indbygget regressionsanalyse, med masser af muligheder for udvalgt og bearbejdning af data. De matematiske og statistiske ana-

lysfunktioner er selvsagt gode – bl.a. i finansområdet med muligheder for at betegne gennemsnitlig periodisk vækstrate af "Nuværende værdi", stigende til "Tidssidig værdi" over givet antal perioder; mange muligheder for renteberegninger af forskellige data – "What if"-beregninger m.m.

De matematiske funktioner indeholder ganske enkelt alt, men den friktus, der gør Reflex helt unik, er de mange totaldataparametre, der kan oprettes for hvert enkelt beregning. Finansi/matematiske/total-data kombinationen gør det ganske enkelt muligt at foretage alle tænkelige be-

regninger og analyser på de data, man har lagget i de enkelte filer.

Reflex sammen med de andre...

Vi nævnte i indledningen at det, når man legger på data-bank, er mange ting at tage i betragtning. En af disse ting er muligheden for at udveksle data med andre programmer. Og her er Reflex også stærk. Der findes en special "import" funktion indbygget i Reflex, der tillader filudveksling med filer af Wordstar-format, Lotus1-2-3 og Symphony format, samt dBASE II og dBASE III formater. Fillet, der er lavet med disse

programmer, kan importeres i Reflex. Igennem Reflex's egne filer kan konverteres over til noget, de andre programmer kan forstå.

Dette giver brugeren mulighed, der legger langt ud over hvad Reflex selv tilbyder (selvom det i sig selv er meget). Ligeledes hører det for en vis form for "interaktion", da de nævnte programmer ikke bare er nogle populære "top-chart" runnere, men velprøvede og gamle produkter, som du også nok kan finde i handelen om 88'et.

Der har ikke her været mulighed for at give en dybtgående gennemgang af Reflex

database-systemet til Amstrad PC, men vi håber, at du med denne lille appetitvækker har fået lyst til at stille nærmere bekendtskab med programmet. Men husk du skal have brug for et fåtalt datakort for at kunne udnytte programmet fuldt ud. Igennem du skal have arbejdet en hel del med "vanvilde" databaser før. Har du ikke tidligere arbejdet med PC og database, så vent med at anskaffe Reflex.

Produkt: Reflex – The Analytic Database System
Import: Dina Soft
Pris: 1.990 + moms.

Programmer til Amstrad PC og Joyce

dysted Database: kr. 1800,-

150-10000 rekorder
 1-12 linjer pr. kort
 1-32 kolumners brede
 alfanumeriske
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 eller sletning
 skærmpræsentation af
 numeriske værdier eller udvalgte ord
 alle ad status alle printere alle programmer
 muligheden af "import" over udvalgte ord
 kan kun indlæs på 800 kbytes

dysted Foreningsprogram: kr. 5000,-

100-1000 medlemmer
 styret Finans integreret med dysted Database
 special til foreninger
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 tabel eller printere til funde ord
 udvalgt af differentierede funktioner
 til 88k, Am eller konverter
 alle ad status alle printere alle programmer
 muligheden af "import" over udvalgte ord
 kan kun indlæs på 800 kbytes

dysted Finans: kr. 2800,-

1000-2000000
 1000-80000 kolumner
 kopiering, sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter

dysted Total Systems: kr. 5000,-

1000-2000000
 1000-80000 kolumner
 kopiering, sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter
 kopiering eller sletning
 søgning på alle felter

Alle priser inkluderer 25% aflyst ved. moms.
 Prisene inkluderer 1000-1000 kolumner rekorder.
 Alle priser inkluderer gratis installation og oprettelse af databaser.



dysted Data

OL. SKOLEVEJ 2 B, ØYSTEED, 4884 HOLME-ØLSTRAUP, TLF.: 003 78 24 88

FOOL'S

Sidste nyt fra sandkassen!



Activision på vej frem i Danmark

ACTIVISION er et af de største softwarehuse i USA, og firmaet har været med fra starten af computertilbagegangen. I Danmark har Activision tidligere haft store "hits" med bl.a. GHOSTBUSTERS og LITTLE COMPUTER PEOPLE.

Det sidste 1½ år har dog været dårligt for Activision, og firmaet har ikke slået igennem med nogle nærværende "hits". Over hele verden havde Activision i 1986 et omsætningstab på 75 mill. kr. Det er nu, det gælder for Activision, som har sikret hele sin ledelse ud og som er i lørd med at reorganisere alle deres europæiske aktiviteter.

World-Wide Software kan offentliggøre at Activision's nye ledelse har valgt et som agent for Activision i Danmark. Dette som en klar anerkendelse af World-Wide Software's hidtidige professionelle og succesrige arbejde med andre agenter der danske computertil markedet.

Dette træk vil betydeligt styrke Activision's tilstedeværelse i Danmark, og den nye ledelse hos Activision viser sig også i de flotte og spændende computertil, som er på udgivelsesprogrammet for 1987. Activision har selv

givet sig mottoet "The Way Ahead" - vejen frem, som World-Wide Software er med på.

Yderligere informationer om Activision kan fås fra Carsten Højlund på 01 52 02 11 lok. 3347.

Activision stadig på rette kurs i Danmark

Op det sidste i de dage, at der såg ud en pressmediedebatte fra World-Wide Software, der til alles forbavselse meddelte, at World-Wide Software var blevet udvalgt til Activision's danske agent.

Quicksoft må erkende, at det ikke er første gang dette rygte er blevet udsendt, men World-Wide Software har dog ikke tidligere dokumenteret rygte skuffet. Quicksoft har til hver en tid samarbejdet all i samarbejde med Activision.

Forsiden denne pressmediedebatte vedlægges en telefon fra Activision, der bestiller de allerede kendte resultater. Endvidere fremsigge det, at en kopi af telefonen er tilsendt World-Wide Software.

Om hvornår World-Wide Software, som de fremhæver i deres egen pressmedie-

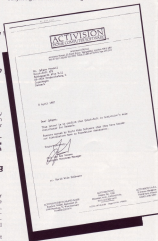
debetale er professionelle og søgende, vil Quicksoft lade stå hen i det usvare.

Quicksoft er af den mening, at denne ledelige sag med ledelse kunne være endegyldigt blot ved en smalle centerline og ved samtidig at benytte sig af de korrekte til-

der ved indfremstilling af information.

Yderligere informationer: Quicksoft
Tlf. 01 34 12 33

Og hver er så beredt:



SÅ ER DER UDSALG...

På DKTronics udstyr
til din Amstrad

	For	Nu
Talesyntesizer (rombaseret CPC 464/664/8128)	698,-	375,-
256K ram udvidelse CPC 464/664/8128	1495,-	695,-
Grafisk lyspen (rombaseret) CPC 464/664/8128	398,-	195,-
256K Silicon disc CPC 464/664	1485,-	975,-
Joystick controller & synthe- sizer PCWB286/8312	595,-	295,-

Dødsregulering af mange Laser Escapen!

Træd ind i en spændende ny verden med AMX:

AMX-mus inkl. AMX-AKT og operativsystem	995,-
AMX PAGERMAKER desktop publishing program	800,-
AMX UTILITIES nye muligheder til din mus	390,-
AMX/ROMBO digitizer	1895,-
AMX TICOH 3D tegneprogram	495,-

Komplet AMX MAGAZINE MAKER:
AMX/ROMBO digitizer
AMX pagemaker
Samlert pris 1995,-
Du sparer næsten 500,- kr.

Alle nævnte AMX produkter er til
CPC 464/664/8128

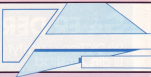
Nu også mus til JOYCE:

AMX mus inkl. desktop og
graphic DFS 1895,-

Desktop

ZENTEC
Denmark
06 80 07 99

SOFTWARE REVIEW



Jyllandsringen på computer!!!

Scalextric er navnet på et helt nyt raceopspil fra det engelske software firma Leisure Genius. Leisure Genius betyder, at firmaet er et par af et uventet din fritid. Det vil jeg nok sætte et spørgsmålstegn ved, for Scalextric er langt fra et genialt spil hvortilmod!

Når man loader Scalextric ind, sål man se et temmeligt flot forbillede i mode 1, og man tænker, "nu kommer der virkelig gud til kredsløbene", men forbilledeet bedrager, for både spillet er faktisk elendigt og ret ubehageligt. Det første spørgsmål computeren stiller dig er, hvad spiller 1 hedder, og hvis du vil spille et one

player game, så trykker du på ENTER, når spiller 2 skal drive sit navn. Hvis man vælger et one player game, så får du chancen for at vælge sværhedsgrad. Den sværste giver dig lang nok modstand, så man kan ligeså godt ringe efter naboen, og tage et to personers spil. Selvfølgelig er det en fordel, men styringen af bilen er langt tilbage at ønske. Som i alle andre raceopspil kan man mærke centrifugal kræfter, når bilen drejer, og det er sådan set også det eneste virkelige i kørslen. Selvfølgelig skal det da også indbygges, at spillet egentlig skal simulerer det kendte banelayout "scoorbanen", men derfor behøver Leisure Genius vel ikke at simulere det hele så meget! Når et løb starter, kan man enten vælge at køre fra



modstanderen eller spille enkelt ved at påkøre modstanderen, sidstnævnte giver dig en lille lykkeskning fra computeren. Hvis man spiller to personer er det behæft at have hørt et instruktionsbånd, denne funktion er lavet med en flot optakelse. Scalextric minder faktisk meget om motorcykelspillet 500 ccms grand prix, idet de begge er bygget i 3D-animerede, så to personer kan spille samtidigt. Selvfølgelig er betydningen bedre i 500 ccms grand prix, så jeg vil foreslå det bare for Scalextric. Hvis Scalextric skal have rosen for noget af det der indbyggede bane-designer, hvor man kan designe en hvilken som helst bane. Desuden indeholder Scalextric de 17 vakkerte formel 1 baner, hvor Silverstone er klart den bedste og Kyalami den værdiløse. Hvis man vælger at designe sine egne baner, kommer den indbyggede 3D-city-render bane-designer frem på skærmen. Faktisk vælger man, hvor man ønsker at banen skal starte. Når den ønskede position er fundet, svarer man på, om banen skal starte vendt eller lodret. Overst på skærmen kører man en eventyrlig (rimeligt smart) rundt mellem en masse forskellige slags skir-

ner til din scoorbane som er vist nedest på skærmen. Man kan f.eks. lave banen, så den er anspændt et stykke og til sidst har man hele tre muligheder for valg af skirner.

Scalextric er meget flot lavet grafisk set, men des det af spillet, hvor man skal have racebiler er nu for kedeligt. Det gør, at man egentlig ikke kan få noget ud af den gode bane-designer, for hvem gider spille tid på at designe en bane, når den kan bruges i et dårligt raceopspil?

Mikael Mathias

Model: 464/664/6128

Producent:

Leisure Genius

Distribution:

Virgin Games

Grafik:

★★★★

Lyd:

★★

Interesse:

★★



FA CUP FOOTBALL 87

Det softwarehus, som har de største traditioner inden for spil til AMSTRAD opvirket, er ved nok Virgin Games Limited. Enhver AMSTRAD ejer med lidt respekt for sig selv kan huske dengang i år 1700 og tvivldi, da Sorcery udsatte særlige baltaler i Danmark. Sorcerys efterfølger, der kom til at hedde Strategicop, var lige

til finalen i FA CUP turneringen. Til dem, der ikke ved, hvad FA CUP er for noget, kan jeg fortælle, at det er en fodboldturnering, hvor alle engelske klubber fra 1. til 4. division kan deltage. Det danske svar på FA må være landskoldturneringen, som hvert år bliver afholdt. Strategispil er ikke ligefrem det, der præger tydeligst i de danske datatidvisninger, men FA CUP er faktisk et rent strategispil med meget lidt grafik.

I starten af spillet har man muligheden for at vælge om-

runde. Når man har gjort sit valg, løser computeren lodtøkkningen mellem de forskellige hold. Indtil 4. runde bestemmer man taktikken for hele kampen, man kan vælge: A for defensiv (4-4-2), B for offensiv (4-3-3) og C for offensiv (4-2-4). Når taktikken er valgt, får man en overraskelse, hvor man kan se alle resultater, efterhånden som der bliver scoret (man vælger selv hastig-

hedse til at se nyligheder omkring ens hold).

Hvis man når finalen, vil der komme en fin tegning af Wembley stadion, mens computeren spiller en indledt taktik hastig metode. Når man så har vandret finalen, ja så er spillet faktisk færdigt "THE END".

Noget af det fede ved dette spil er, at resultaterne er meget realistiske, da den engelske sportsbent Tony Williams har udregnet



at svømmen som løsningsmetode. Virgin Games udsatte denne succes til at udvikle nogle særlige datatidvisninger af de to spil. De kom til at hedde Sorcery+ og Strategicop+. +Missionerne havde hver 5 gange så mange lokationer som de foregående versioner. Alt dette er fortid, for nu gælder det et helt nyt program, som Virgin Games har sendt på markedet. Det hedder FA CUP FOOTBALL 87, og det er noget af det mest fængende, der er blevet gennemlevet på min 464.

I dette spil bliver man ikke

tallet af spillere 1-8, jo flere deltagere der spilles bliver kampene. Hver deltager har muligheden for at sætte et størrelse hold i turneringen, f.eks. Fremadbygud. Når så dette er lavet, skal hver deltager vælge sine ti favorit hold efter tur. Jeg vil foreslå hold som: Liverpool, Manchester United, Everton, Tottenham og Arsenal. Selvom en spiller har nogle meget gode hold, kan han kun aldrig råde sig sikker for "The Giant Killer Factor" som betyder, at en ukendt lille klub pludselig kan slå et top hold ud, eller at to favoritter kan



heden af værdi.

Hvis nogle hold har spillet uafgjort, vil der blive afholdt omkamp, indtil der er fundet en vinder. For hver turnering løser alle computeren (dvs. det er enten held eller held).

Alle de vindende hold går videre til en ny lodtøkkning og således løber spillet indtil runde 5, hvor man får stillet nogle spørgsmål, som løser dine lodtøkkninger som træner, og hvor man herefter også kan sætte taktik i holdet. I runde 6 får man yderligere mulighed for at sætte taktik ved 22, 45 og 67 min. spilletid. I de sidste par omgange (semifinale og finale) bliver man udfordret for en masse spørgsmål, og hvis man svarer det, kan man

nogle statistikker, som er lagt ind i programmet. Det eneste, man kan sige ved spillet, er måske noget mere grafik, og man ikke Virgin Games kan skabe og med en +version, hvor der er indlagt nogle grafiske afbildninger af kampene a la Football Manager II så ville det bare være svømmen godt.

Mikael Mathias

Model: 464/664/6128

Producent:

Virgin Games

Distribution:

Virgin Games

Grafik

Lyd:

Interesse:



valgt som til kaptajn for noget ransak, men i stedet skal man være træner for 10 engelske fodboldklubber, som man skal forsøge at løse

mede finalen i indledende runder. Hvis alle de valgte hold starter fra første og anden division, kan man vælge et og drejvite til 3.

TIPS & TRICKS



Så er det igen tid for en gang "Tips & Tricks", denne gang vil jeg hele vejen igennem konkludere mig om at hjælpe det stakkels, frusterede spillfolk. Jeg har nemlig samlet mere end en halv snes "tricky" poke's og løsninger, hvis kommerse opgave er at skulle spilleve flere liv end at helt kaste internet har masser. Men inden vi skider til disse (velbegynder?) løsninger, så vil jeg lige gøre opmærksom på, at alle sned-løsninger og livs-der-ellers måtte blive brugt under denne oversættelse, is og

med dette nummer vil kunne løses sammen med månedens særlige programmer på bånd eller diskette for Læreren (se bag i bladet)

Denne gang har et modtaget en samling "nydere" fra Jakob Nielsen i Silkeborg, og lad mig lige i den forbindelse sige, at alle backing-aktiviteter er yderst velkomne!

Nå! Ikke mere sned fra min side, her er den første løsning, der efter almindelige skulle gøre livet en hel del lettere i spillet "Gunsight"

Løsning 1

```

10 * Bragt Liv til "Gunsight"
20 " " af
30 " Jakob Nielsen
40 MODE (MEMORY 60000
50 LOAD ""
60 POKE 63883,63
70 POKE 63883,80
80 POKE 63884,636
90 END
100 FOR 648800 TO 6489
110 READ 648800+1;"*";POKE 6,48880+
120 NEXT 6
130 IF 647 3864 THEN PRINT "Der er en de
14 " 6488 6476 16149 11"END
148 DATA 21,24,00,00,00,00,70,70
150 DATA 09,47,00,00,00,00,07,00
160 DATA 21,77,00,11,00,00,00,07
170 DATA 00
180 CALL 64870
    
```

— og det samme skulle gælde om denne her:

Løsning 2

```

10 * Brought Liv til "Games of Gods"
20 " " af
30 " Jakob Nielsen
40 MEMORY 6240
50 LOAD "", 6320
60 POKE 62525,225
70 CALL 63020
    
```



Hvis Jakob Nielsen havde levet i oldtidens Grækenland (i—og havde haft en Armodios) så var han helt sikkert blevet dømt for "Hybris" (at sammenligne sig med guderne). Efter de gamle grækere ga-

derne, så var det væsentligste konsekvent på gader og markeder, at guderne var UDEDELIGE. Og det var netop, hvad Jakob Nielsen er blevet i det næste spil, "Saber Wolf", v.h.s. følgende løsning:

Løsning 3

```

10 * Bragt Liv til "Saber Wolf"
20 " " af
30 " Jakob Nielsen
40 MODE (MEMORY 60100 6,0100 1,0100 2
,26100 0,0
50 MEMORY 4900
60 LOAD "", 4884
70 CALL 4884
80 LOAD "", 4884
90 FOR 64 " 1 TO 0
100 END 6,0
110 NEXT
120 LOAD "", 60000
130 POKE 63883,0
140 CALL 63880
    
```

— og så den sidste løsning fra Jakob i denne omgang:

Løsning 4

```

10 * Bragt Liv til "Cosmos 12"
20 " " af
30 " Jakob Nielsen
40 MODE 1
50 LOAD 6
60 FOR 648800 TO 64891
70 READ 648800+1;"*";POKE 6,48880+
80 POKE 6,648800+1
90 NEXT 6
100 IF 6064076 THEN PRINT "Der er da v
110 6488 6488 6488 6488 6488 6488
120 DATA 21,00,00,00,00,00,00,00
130 DATA 00,00,00,00,00,00,01,70
140 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00
    
```

Evtig lig en uendelig række af antagelser og en hel banker nøgler, det er der helt sikkert mange mennesker, som har prøvet sig, efter at de har prøvet løsninger med "Eglen Nest". — Hvis du har en til den kategori af mennesker, så prøv lige at indtaste følgende lille "poke'er":



Løsning 5




```

30 * Evgit iu val "Eaglen Nest"
30 *      af
30 *      Anstrad Bladet
40 MODE 1:REVERSE 12345
50 LOAD ""
60 SAVE
70 FOR s=48000 TO 48445
80 READ a:POKE a,"a"
90 FOR s,a,48000:48445
100 NEXT a
110 IF tot= 6410 THEN PRINT "Du al vist
    sa iitt narrene pa disse DATA-linjer !! "
120
120 CALL 48800
130 DATA 38,40,38,38,38,38,38,38
140 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
150 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
160 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
170 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
180 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
190 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
200 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
210 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38

```

Hvis du er ved at bli et nervøst nervøssammenheng, hver gang den søk skilte utstyr "Game Over" visen sig på skjermen i spillet "Tastu Knight", så spør meg at du skulle prøve følgende medisin:

Leiring 8

```

30 * Evgit iu val "Eagles Knight"
30 *      af
30 *      Anstrad Bladet
40 MODE 1:REVERSE 12345
50 LOAD ""
60 FOR s=48000 TO 48000
70 READ a:POKE a,"a"
80 NEXT a
90 FOR s,48000,3
100 CALL 48000
110 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
120 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38

```

SPORCSMÅL: "Hvad tror du at følgende leiring vil gøre ved spillet "Eagles Knight"?"

(Ehvent forueftig svar vil ikke blive honorert)

Leiring 7

```

30 * Dendelig energi & beaber
30 *      a "EAGLES KNIGHT"
30 MODE 1:REVERSE 12345
40 LOAD ""
50 SAVE
60 FOR s=48000 TO 48445
70 READ a:POKE a,"a"
80 FOR s,a,48000:48445
90 NEXT a
100 IF tot= 6410 THEN PRINT "DATA:af"
110
110 CALL 48800
120 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
130 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
140 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
150 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38

```

- Har du læst den "Eagles Knight", så prøv lige denne her:

Leiring 8

```

30 * Evgit iu val "Eagles Knight"
30 *      af
30 *      Anstrad Bladet
40 MODE 1:REVERSE 12345
50 LOAD ""
60 SAVE
70 FOR s=48000 TO 48000
80 READ a:POKE a,"a"
90 FOR s,a,48000:48000
100 NEXT a
110 IF tot = 6410 THEN PRINT "Der er da vist en lille fejl i disse DATA-linjer ! "
120
120 CALL 48800
130 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
140 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
150 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
160 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38
170 DATA 38,38,38,38,38,38,38,38

```

I spillet "Eagles Knight" kan det nemt ske at være vant at bli, at betjene alle bage-terne tilbedende, men det skal du ikke tage så langt, test blot nedre-ende lile programstump ind, og vupt! så bliver gæsterne pludselig en hel del lettere at betjene.

Leiring 9



LÆSERSERVICE

Bestillingskupon

Abonnement:

1 års abonnement på Amstrad Bladet	295,00	_____
1/2 års prøveabonnement på Amstrad Bladet	150,00	_____
1 års abonnement på Amstrad User	285,00	_____
1 års abonnement på Amstrad Professional Computing	285,00	_____
1 års dobbeltabonnement på Amstrad Bladet og Amstrad User	525,00	_____

Disketter/bånd:

_____ stk. Maxwell disketter, sæmtilbud pr. stk.	49,50	_____
Amstrad Bladets kartotekprogram på disc CPC 664/6128	110,00	_____
Programlisteringer på disc (1985), se indles	195,00	_____
Programlisteringer på disc (1986), se indles	195,00	_____
Programlisteringer fra 1-87, disc	95,00	_____
Programlisteringer fra 1-87, bånd	59,95	_____
Programlisteringer fra dette nr. på disc	95,00	_____
Programlisteringer fra 3-87, disc	95,00	_____
Programlisteringer fra 3-87, bånd	59,95	_____
Programlisteringer fra dette nr. på kassette	59,95	_____
Programmeringsprogram Cornell til CPC 664/6128	588,00	_____
PCW Database + regjestreringsregning	145,00	_____

Diverse:

_____ stk. Thingi, sæmtilbud pr. stk.	75,00	_____
Båndopptagerkabel	85,00	_____
Tilføgere nr. af Amstrad Computer User (fra nr. 5-86) pr. stk.	15,00	_____
Amstrad Bladet (fra 1-86) pr. stk.	15,00	_____
Angiv hvilke _____		_____

Total	_____
+ Porto og ekspedition, min. 10,00	_____
I alt	_____

Kuponen sendes til:
Amstrad Bladet
Gædedal Bakke 4
8600 Silkeborg

Beløbet bedes vedlagt pr. check, eller indbetalt på giro 6265197. Alle priser er exkl. porto. Bestillinger bedes kvalificeret. Beløbet er indbetalt på giro: vedlagt i check
Efterret: + 25 kr.

Send venligst oversættelse til:

Navn: _____
Adresse: _____
Postnr./by: _____
evt. til: _____

Amstrad Bladets super abonnementsstilbud:

10 nr. af Amstrad Bladet	
2 nr. af programbladet Input	
Pris kun	295,-
Da sparer over 60,- kr. på normal udsalgspris.	

Amstrad Bladets fanatiker tilbud:

10 nr. af Amstrad Bladet	
2 nr. af programbladet Input	
12 nr. af Amstrad User	
Pris kun	525,-
Da sparer over 175,- kr. på normal udsalgspris.	

Amstrad Bladets "prøve" abonnement:

5 nr. af Amstrad Bladet	
1 nr. af programbladet Input	
1 nr. af Amstrad User	
1 nr. af Amstrad Professional Computing	
Pris kun	150,-
Da sparer over 88,- kr. på normal udsalgspris.	



LÆSERMARKED

Amstrad 664 m. grøn monitor, Systemdisc, Masterdisk, Masterfile, Laserword og Telexnet. Alle med manualer. I alt kr. 3000,-.
Henvendelse på tlf. 02-649042.

Amstrad org. spil sælges, herunder bl.a. City Slicker, Desert Strike, Popaya, Miami Vice, Rogue Trooper, Mission Elevator, Colossus Chess 4, plus mange andre nye og ældre fra kr. 30,- evt. bytte.
Ring på tlf. 02-173074.

Programpakke. Tekstbehandling 57 redigeringsfunktioner. Grafprogram. Tegner funktioner. Differentialfunktioner, skæver area + beregning. Illustrationsprogram: 3D-søjle, lag-lage-, kurvedagram. Incl. vejledning og skærmbeskrivelse kr. 175,-.
Ring på tlf. 02-885048.

Er du interesseret i at starte en brugerklub i Fælledsvard området og/eller har nogle gode ideer så ring eller skriv til
Johnny Funk Nielsen
4050 Salskov
Tlf. 02-320031.

Amstrad org. Systemetoner herunder bl.a. Rescue on Fractalus, Infinitor, Strike Force Hammer, Spätre 40, Battle of Britain + andre nye og ældre fra kr. 30,-.
Ring på tlf. 02-173074.

30 nye Amstrad disketter sælges til kr. 370,- pr. 10 stk.
Ring på tlf. 02-252345.

Amstrad org. spil sælges: Wintergames disc. 100,- kr., Spy vs. Spy 100,-, Batman disc. 125,-, Road blønd 30,-, Soccer blønd 25,-, Exploding Flat blønd 25,-, Soul of a soldier og Næstkommanden blønd koster 20,- stk. samlet 40,- kr.
Ring på tlf. 06-814319.

Udvid din egen DK/Tronics 64K computer til de fulde 256K. Kun kr. 400,-.
Henvendelse på tlf. 06-243756.

Amstrad 10 Floppy, Masterdisk, Amsoft og samlet 270,- kr.
Ring på tlf. 02-173074.

Spil: Football II, Businessman, Wintergames fra 50,- kr.
Ring på tlf. 01-890045.

Norge. Til alle Amstrad fans i Bergen og omegn. Skaber il kjepp/bytte/sælge spill og prog. Har CPC 464 m/ disc. Ring til OLE på tlf. 02-238543.

Amstrad Disc org. herunder bl.a. Spacehuttle, Biggles, Fairlight, 145 kr./stk., evt. best ved køb af flere.
Ring på tlf. 02-173074.

Jeg har en Amstrad CPC 464 og ønsker at bytte spill til denne, send din liste eller adresse til
Thomas Hol
Torvegade 8
9490 Pandrup.

Køber: Amstrad CPC 464 revision, grøn eller beige.
Ring på tlf. 02-736895.

Amstrad med lavememorit aldrig brugt, masser af spil, dansk brugervejledning, kr. 2900,-.
Ring på tlf. 01-291659.

Køber: Amstrad 464 i god stand m/ lærervejleder, max. 1000,- kr. DMP 2000 printer max. 1000,- kr.
Ring på tlf. 01-867847.

Amstrad Disketter kr. 40/stk. Robert kl. II-15.
Ring 02-125695.

Amstrad Manual til CPC 664, på engelsk kr. 50,-.
Ring mellem II-16 på tlf. 01-125695.

Amstrad originale spil, mange nye, fra kr. 20,-.
Ring på tlf. 01-894046.

Amstrad CPC 464, 1 stk gammel, især til, Seikothe GP 2500 printer, ca. 1 år gammel, m/org. programmer: Glider Nides, Yie ar Kung Fu og ca. 20 andre. H.b.v. kr. 4900,-.
Ring på tlf. 01-867847.

Bestillingskort – gratis rubrikannonce (max. 28 ord)

Nederst på siden vil jeg indrykke i forbindelse med nummer af Amstrad-bladet (husk venligst, at for et af dem vil det må vi have din kupon sendt 2 uger før udgivelsesdato):

Ved tilfæld om salg af software af egen udvalgte artikler jeg levered, at jeg er indehaver af alle programretigheder. Husk venligst navn og adresse på kuponens nederst på siden.

Så er der tegnsfilen

Præsentation! synes jeg helt ærligt er meget pjat. Det kan kun bruges med farveløst, og det virker ved at man kun tager "snaphots" af skærmbilleder mens man bruger ABILITY. Billederne bliver gemt i en .SNA fil, som man så kan læse ind i Præsentation. Så kan man lave en lille "tegnfil" hvor billederne ikke her snappet kan sættes sammen, så de (altså man danser frem) skifter med et interval man selv bestemmer. Det kan lægges tilføjet ind, og så går musik (??). Det er masseløst lige fra begynderens bøger til kendte drillevejs. Hvad formålet med Præsentation er, må I ikke spørge mig om. Men OK, det er da meget skægt!

Tutorial diskene

Sammen med ABILITY følger der et introduktionsprogram til alle modulerne. Det er enormt effektivt, og meget pædagogisk opbygget. Det hele afvikles interaktivt, dvs. at computeren stiller nogle spørgsmål (der er måske også et meget sagt), som man så skal besvare korrekt for at få lov til at bestå og rykke et klassetrin længere op. Det måtte bare gerne have været lidt mere udflygt, da det ikke er alle funktioner der bliver gennemgået.

Dokumentation og indpakning

Indpakningen består af god, gennemslags tynd pap. Manualen er pænt og overskueligt opbygget, men kunne godt have været lidt rogere med. Som tidligere angivet er det faktisk ikke nødvendigt at åbne den, man

kan godt bruge programmet uden. For det første har ABILITY et stærkt hjælpesystem, og for det andet de små ledetekster. Den vigtigste tekst er som sagt ikke noget at røre harna for, men det er jo heller ikke det, der bestemmer programmets brugerværdi!

Konklusion

ABILITY giver overordentlig meget snæk for skillingen, men der findes nu integrerede programmer, der er bedre til den fremdobbelt pris. I min fælles mund for et optisk kommenteret fra professionelle brugere, er der en gennemgående mening, som jeg lige vil citere: "Hvis jeg skulle bruge et spreadsheet, ville jeg aldrig rogere med. Hvis jeg ville bruge et integreret program, jeg ville hellere købe det en-

kelte program, fordi der nu ligger væsentlige større styrken i Loka, SuperCalc4 end i noget integreret program jeg har set. Inkluderet ABILITY". Okay, svarede jeg, men nu er det jo det med prisen... ABILITY giver altså meget for pengene, har det stærke samarbejde programmerne indflydelse er bemærkelsesværdigt, og når den danske version dukker op, så har vi et nyt godt dansk program at købe til listen. ALTSÅ! Hvis man har ubegrænsede økonomiske midler, så køb separate programmer. Men hvis du som forfatter har levet på kontoret, så start hem og giv rummeste talent, en ring til importøren, find et par gode pengesedler (du behøver faktisk ikke så meget), og afgiv din bestilling. Anders Splid Hansen '87

TIPS & TRICKS



```
20 * Bragt ind til "Tapper"
20 * AT
30 * Åbnind Bladet
40 READ I:INROUT "E"
50 PERIOD 6100F
60 LOAD "Tapper.sna",ACCORD
70 LEND "E",61040
80 PEEK 10750,0
90 DATA 05,21,40,10,11,40,00,01
100 DATA 00,80,80,00,00,00,80,40
120 FOR I=1000 TO 1000
130 READ #P:PEEK #,VAL#*10+1
140 REST #
150 CALL BREED
```

Foreden dag modtog jeg her på redaktionen en opringning fra en læser, der lige på og hårdt bedegte en retude at arbejde på i spillet "Navona". Jeg gav ham følgende tips, og for det tilfælde, at der skulle være andre i vores læsekreds, der har den samme "lidenskabs", så er det hermed til fri afbrytelse.

Løsning 10

```
10 * Bragt ind til "Navona"
20 * AT
30 * Åbnind Bladet
40 READ I:INROUT 12040
50 LOAD ""
60 LEND
70 FOR I=1000 TO 1000
80 READ #P:VAL#*10+1
90 PEEK #,I:INROUT
100 REST #
110 IF I=1000 THEN PRINT "Du har læst
1 # af indtastningsrejser i DATA-blaender 1"
120 END
130 CALL 10040
140 DATA 00,21,00,80,11,40,00,00
150 DATA 40,80,21,00,11,40,80
160 DATA 20,10,80,80,00,10,80,00
170 DATA 00,80,21,00,00,20,00,00
180 DATA 20,00,80,00,10,80,00,40
190 DATA 00,80,80,00,00,00,00,01
200 DATA 00,80,80,00,00,00,00,21
210 DATA 80,40,11,40,00,00,40,00
220 DATA 40
```

Lige før deadline modtog jeg følgende tips til spillet "1942" der, tilgode indsendelsen C. Pedersen, skulle give vundet liv.

Løsning 11

```
20 * Bragt ind i "1942"
20 * AT
30 * C. Pedersen
40 PERIOD 10
50 PERIOD 500
60 LOAD "1,000"
70 PEEK 10750,0
80 CALL 10020
```