

1

PRIS
kr. 29.80



INPUT

Over 70 tilberedte programmer
og tilvalg til Amstrad

AMS-RACE
MORSETRÆNER
IRON BASIC
AMO-FILAFFTER
TIME ORGANIZER

SOMMERKONKURRENCE

PA TUSVIA MED OS!

Praktiske Oplysninger

Amtsmedietreditor:
Sv. Høstrup Christensen

Programredaktør:
Karin Jacobsen

Redaktionelle medarbejdere:
Jan Grønveden, Thomas Guldum, Steen H. Hansen, Jesper Lærke, Flemming Mørkache, Leif Andrias Raup og Birthe Petersen.

grafisk tilrettelæggelse,
layout og illustrationer:
Mads Zethumsen
Greg Beck Jacobsen

Sette: Jytte Færseth JF2
Tryk: Bo Tryk A/S
Foto: Lemmung Special Foto/N. K. Foto
Distributør:
Danskmark: D.C.A. varen Autopostkontoret
Norge: Noregssat
Sverige: A.C.M. AB

Program HOTLINE:
Tlf. 00 82 24 55 (overstandet med tlf. 14 og 15)

Aborescen्�ce abonnement:
Erik Christensen, tlf. 00 80 08 77

Redaktion i England:
Peter Constant, tlf. 039861 4599

Administration/abonnement:
Bente Schwartz. Pris og abonnementsoversigt findes under leserervice baghen i bladet. Abonnement kan bestilles på bladets adresse:
Armedt Bladet/Impres
Vestergade 35 D
DK-8000 Århus C
eller på tlf. 00 82 24 55, medlem kl. 9.00 og 15.00.

00800 0900-9178

Indhold

Giv Sir Charles kniven	3
Kæmpetest af lejpræsæt	4
På sporet af diskettostationen	12
AMD-filtemmer (1. præmie)	18
Iron-Basic (2. præmie)	21
Morsertrommer (3. præmie)	22
AMS-Race (3. præmie)	26
Slagskub (3. præmie)	29
Tone organizat	30

International kluboversigt	38
På eventyr med Leif...	40
INPUTS T-SHIRT KONKURRENCE	44
Læserservice	46
Næste nr.	47

FRA REDAKTIONEN

Så er layout på gaden igen. Det er "sommeroversigt" efter en lang vinter med dårlig. Denne gang er vi blevet udledet fra 36 til 48 sider og intetandet om der ikke også er kommet forudsigelser i bladet, sådet forudsigelser når vi selv skal sige det.

Denne gang har vi set nærmere på den store udvalg af lavpræs programmet, der findes på markedet. Vi har udvalgt en række programmer, som vi mener er typiske for denne gruppe. Som det fremgår af vennerne er det et enormt udvalg, men bortset fra "bogen længst fra højsædet" bør dig godt få inden du "slår" til.

Vi ser i nr. 5 at der alle sammen en løjtethed test med i dette år, men på grund af plademangel er denne først til en senere udgave af Ar-

medt Bladet.

På side 12 kan du læse om de "hjemmelagde" spør på diskettostationen, der bl.a. er noget at handle, når man skal beslutte sine programmer.

PÅ SOMMERVISIT

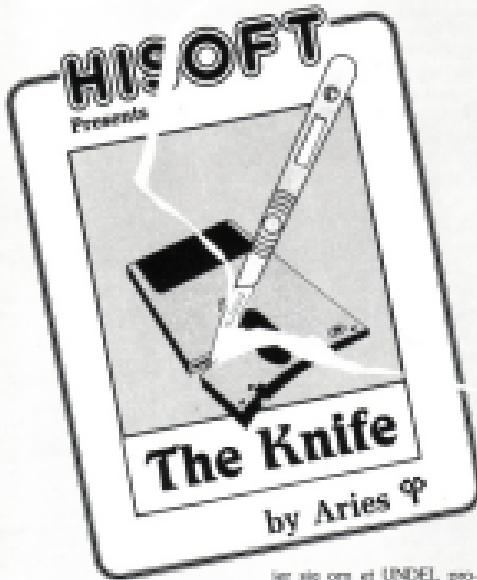
Hverter ikke Torbytte chancen til at besøge Andra's Freestudiet i sommerferien. Hvem ved? Måske skal du tilbages på ferie i nærværelsen af Armedt Blad. Men en vist og stor del af bladet der kører ud el.din. Please! Så inden du en coronet over de mest kendte klubbenes tilhængere. Vi giver en plakat til bedste "rapport".

Sæt din klar mund. Glem ikke vores T-SHIRT konkurrence!!

God fornøjelse

Amtmedietreditor:
Sv. Høstrup Christensen

GIV SIR CHARLES KVIVEN...



HIC-OFT, der ikke kender for en nækket hemmelighed præparerer til de mindre Amstrads, hermed "upgraderet" sig selv og har nogen præsentation af den nye tilpassede "The Knife" til Amstrad PC- og hemmed kompatible (bund).

The Knife er – nærmest nærmest – et ganske fredelegt stålbevæbnet, hvorpå du kan lave alle mulige og umulige ting på dine disketter – og højtidlig, for den sags skyld. Ud over mulighederne for at nette i byten på dine disketter og din højtidelighed, ligger der også noget nyttefuldt utilstede på Hicsoft-disketten, som du kan "Yveserevisse". Det dre-

jer sig om et UNDØL program, hvorefter du kan redigere filer, du er koncentreret til at skrive ned en fejlagelse, UNDEL, der muliggør manueltredeling af programmer – men du bliver spøgt kendt –, DUMP, der er en kommando til udvidelsen af MS-DOS/TYPE kommando, COUNT og COUNT, der tæller flere mange ord der ligger i en fil højtlig for skrivenes, som undergengænde, der skal skrive teksterne på dette grundlag, SHOWMAP, der grafisk viser hvordan filerne ligger på din diskette eller harddisk, samt en hel del andre mindre brugbare små nyttefuldt.

Som et af de øverste finesser (jord) har man taget DOS Plus alvorligt og har lagt en

del specielle versioner af programmet ud i DOS Plus kommando – valgmulighed også til udskrivning af CPC-86 disketter.

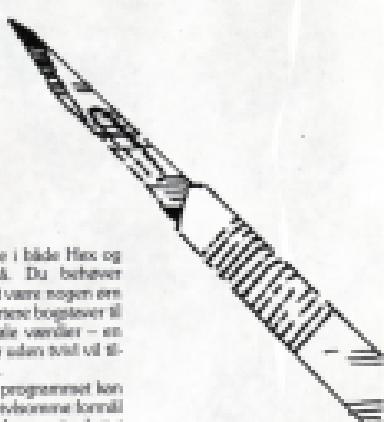
Selve DiskSelktionstekniken kan alt det, du vil kunne ønske af et sådant program. Kommandoen synes er føler den letteste i verden at handle – medt knappen CTRL + kommandoden i Wordstar; men man får egentlig hurtigt de mest anvendelige til at "hækle i fingerne". Dine disketterdata kan gemmes i både Hexademal og ASCII form, og

denne dato kan både binære og tekstfællesom af The Knife. Ligesom vil de mange andiprogrammer, der også ligger på disketten, være til stor nytte i det daglige.

Hicsoft har gjort en paus entree på PC-markedet med The Knife – det skal blive spændende at se, om firmaets andre succes-produkter (Dvopac, Firth osv.) også dukker op i PC-versionen. Det ville altså glæde mange brugere, der har "upgraderet" fra Joyce eller CPC-maskinerne.

du kan nette i både Hex og ASCII også. Du behøver altså ikke at være nogen ere til at konvertere bogstaver til hexadezimale værdier – en funktion, der sikrer total ud tilslutning.

Ud over at programmet kan bringe til højvolumen komidl (måske mindst er jo høj i Danmark), er det et fornøjet højtidelighed, hvis man vil have lidt om, hvordan data egentlig organiseres på disketten. Den meddelgende menuen er lidt af en lille lærebog desværre, ej



KÆMPE BUDGETGAME

REVIEW



Til skærmen til sidst har jeg følgende forklaring:
GRA er grafikkonsortiet, UND er konsortiet for underholdning, RET er rettighedskonsortiet, INT er konsortiet for hvilken interesse det har eller et syk-

ke tid, P/K er pris/kvalitetsforholdet, TYP er typen, A = ARCADE, E = EVENTYR, S = STRATEGI og slutelig er PHØ producenten, hvor TYN er TYNE-SOFT, ART er ARTIC, ATL er ATLANTIS og FIR er FIREBIRD (kan du se logikken?).

Skal vi starte?

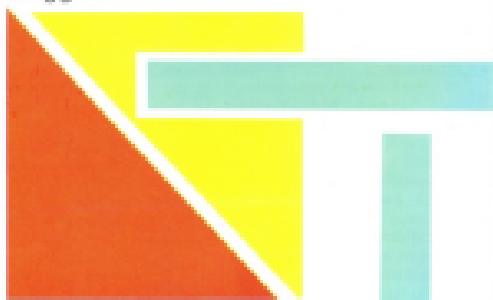
Det første spil, WINTER OLYMPICS, er et af de særøenlige sportsspil. Det i en lidt kedende og trivel form: du starter med første disciplin og slutter med den sidste. Ingen sidekørsel.

Spillet består af 6 discipliner: hurtigløb på skejter, skihop, slalom, bobslædekonkurrence, snytrolb og curling.

Hurtigløb på skejter er en disciplin, der er ødelæggende for joystick'en og som samtidig gør det over 3 hæste. Du løber mod Arnold og skal nå i mål på kortest mulig tid.

I næste disciplin, skihop, ødelægger joystick'en påny. Denne gang for at få størst mulig hastighed på, inden du slører hopbakken. 3 hæste og højderig grafik.

Når man (som jeg) bliver sat til at skrive en hel masse sider om billige jog for det meste dirlige spil, får man ondt af sig selv! Tank at sidde på sin flæde i flere timer i træk og bare spille spil, der ikke har det for godt med hinseyn til længstingegrad, interesse, grafik osv., men som jo trods alt er billige, og derfor knærer haneytagen dertil. Dertil har jeg denne inddelende bemærkning: når et spil har fået topnotaten i denne test, så se det i forhold til hvad det er for spil. I sammenligning med de øvrige, og som regel bedre, spil, er disse det næste vand. Nå, godt, lad os komme videre til pointsgivningen. Jeg har valgt en skala fra 1-50, som jeg finder dejlig overskuelig, og som giver mulighed for at placere et spil nogenlunde præcist (i stedet for 1-5 joysticker for nu at tage et eksempel).



STAR RANGER

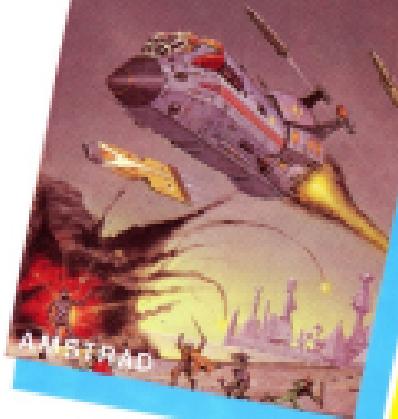
Slalom, som er tredje disciplin, går ud på at styre løberen stille og roligt gennem portene, der er stillet op på banen til formålet, og derefter nå mål. Igang 3 hæts. Hvis man før øvrigt kommer 3 pointe, bliver man diskvalificeret.

Bombeslædekørsel som denne gang består af 3 RUNS (nej, ikke hæts), går ud på at styre slæden stille og roligt gennem de, nogle gange, brudte.

Og så ikke mere!

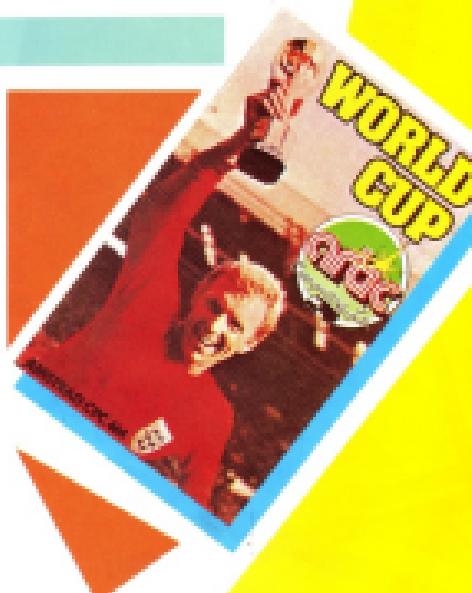
Styrkøb er løbisk det samme som slalom, bortset fra at det her ikke gælder om at styre igennem portene, men dogmed om at styre uden om sten og træer. GÅ!!

Sidste disciplin: curling. Her gælder det om at holde tunge lige i munden (front), og placere sig rigtigt inden man skyder sine 4 sten altid, du skal samtidig afprøve skæddet, så stenen hamrer inde i den skydeskive, der er tegnet øverst på skæmen (kaldet huset). Jo længere du holder knappen, jo længere ryger stenen, når du sliper knappen igen. Tel til fem (5), og den ligget der! Du skøres med Arnold, 4 sten til hver over 3 omgange. OG GUD BEDRE DET: NÅR DU ER FÆRDIG MED SPILLET, BLIVER DU BEDT OM AT VENDE BÅNDET OG STARTE FORPRAV! Nå, skødt, gavdkøn er faktisk mydelig!



AERIRAD

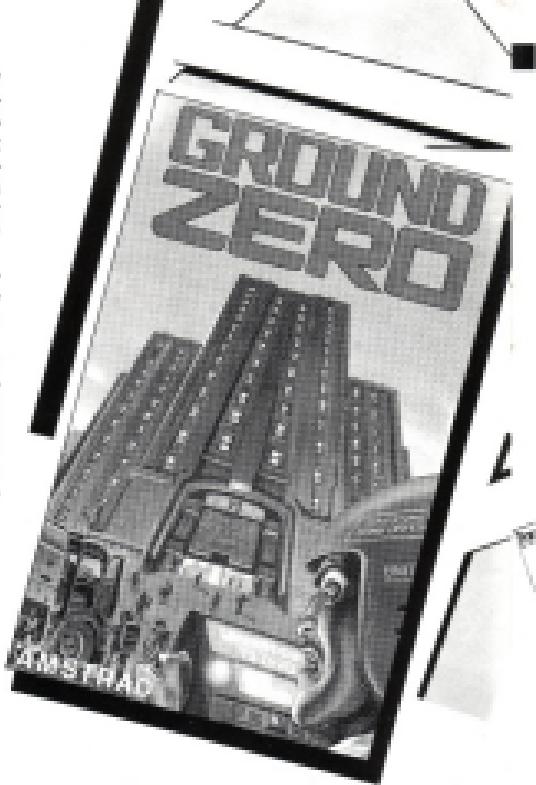
Kender du de gode gamle Jupiter Landet til Commodore og da også Amstrad, så kender du også STAR RANGER. Det her er blot en ny version. Det vil sige: grafikken er faktisk flot, og der er kommet et asteroidebane, de skal forbi, før du kan nå ned til de platforme, du skal lande på. Der er kun en skærm, men det går hurtigt, og det er bængkende. WORLD CUP er et fodboldspil, og sådan nogen har ry for at være kedelige, og det viser kun mere end passer i dette tilfælde!!! 6 spillere flitter rundt på banen (2 x 4)... nej, heldigvis sekunder. Du styrer med joystick'en din spiller, der har lyse shorts på, og spiller med Arnold eller en ven (dad ikke nedsænkvært se, at du har spillet penge på sådannet rigtigt brød). Hvis du spiller mod en ven kan faktisk spille med 8, bare ikke på en gang!, styrer I hver især de spillerne, der har lyse shorts på. Nå, ja. Du får da også lov til at drysse lidt rundt med midtsanden en gang imidlertid (ved scoringsfor-



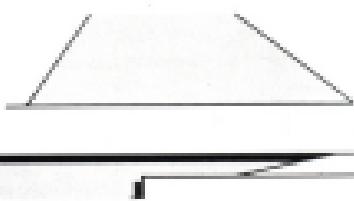
segl).

Så er bedstemor kommet på arbejde. Hun lyder navnet SUPER GRAN og ligger rundt på en mellemting mellem Elleherremens første flyver, Leonardo da Vinci kente helikopter og så en cykel. Kort sagt en oddsag sidder på en oddsag. Den sidstevante oddsag skal Super Gran sege for at få bragt til en videnskabelig udstilling, men det er ikke nært, når en stemmer fyrløsner på at stoppe hende.

Der bliver både nævnt 6 og 8 skærme i instruktionen. Jeg har ikke checkedet efter, hvilket tel der passer, da det kunne være lige meget, når grafikken og interessen ikke tilhører mig at være med længere. I BIG ATTACK, flyver du stille og roligt rundt i din overskigningshelikopter overværende diverse skele og obstruktioner, da en hjertlig ubåd pludselig dukker op. Denne skal bombes, mens du samtidig prøver på at undgå de andre missler. Det er svært og så skal du huske at tanke op en gang imellem. Udmarket spil, men taber dog forholdsvis hurtigt interessen.



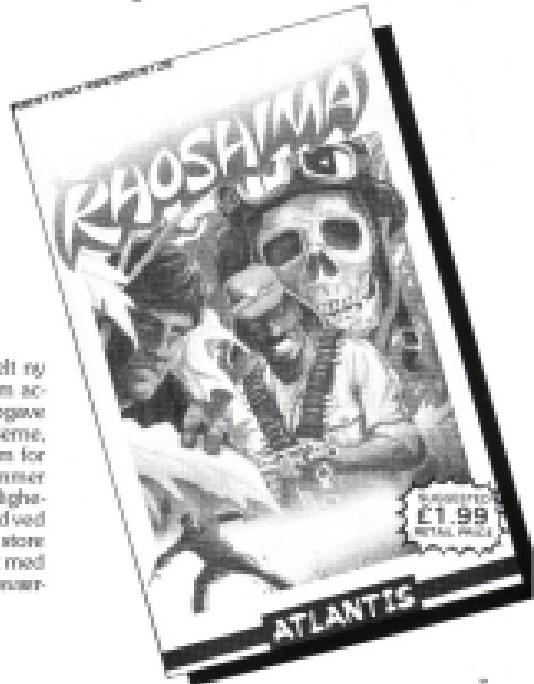
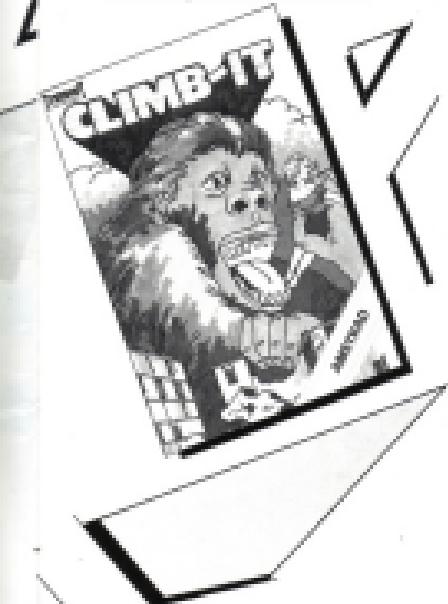
GROUND ZERO er et underligt navn på et udmarket spil. I et forsøg på at vise en atomkrafts nedslag over for verden har en gruppe amerikanere videnskabsmand korrektret en atombombe, som er blevet forsynet med en tidsindstilling på 30 minutter. Derefter er den blevet placeret på et tilfældigt sted i byen Foggy, godt genni af vejen. Du er nu blevet udsat til at finde frem til bomben og deaktivere den.



Byen er blevet evakueret, så du kan frit bevæge dig omkring med tidsfriktion i baghovedet. Rundt omkring ligger der diverse ting og sager, hvoraf nogle bruges til at uaktivere bomben. Det var forklaringen. Kom i gang! Det er masser af skærme og god grafik.

CLIMB IT er endnu en billig e-hertilgning af Donkey Kong, blot med dårligere grafik og betjening, men historie og handling har ikke ændret sig.

Din udkåmre er blevet snappet af en rival, som har en ubygdelig lighed med en gorilla, og som somtig forsøger at fjerne dit legeme fra jordens overflade ved hjælp af alle mulige beskidte tricks såsom tanden, levende idiområder (twists), spinatfæde, der flyder hen mod dig overi dig. Og så vidste. Tapper som du er, kæmper du dig bort i hoved gennem 4 skærme, indtil du til sidst besværer arkivsaluen (det store grædhowede) og fås lækket med hjem. Hvad kan man ellers sige? Nå, jo: her du set en, her du set dem alle.



SAS ASSAULT COURSE indeholder en helt ny ikon, isærset med 22 skærme, ikke ligehent actionlydte, men med en nydelig grafik. Din opgave er nu bare at klare dig igennem alle prøvehimle, som hver især er led i et opvarmingsprogram for SAS-agenter (ja), det betyder IKKE at du kommer flyvende fra start. Det er som taget fra verkligheden SAS (Special Antiterror Service, og hovedved jeg...), blot er det lidt idealistigt og uden de helt store udfordringer. Hele hertilgningen er konstrueret med indbyggede instruktioner og 3 forskellige niveau-hedegrader.

Konklusion: det er da billigt...

Tidens andet nytte adventure, er ESCAPE FROM KHOSHIMA fra ATLANTIS. Historien er, at du har været fanget i en japansk POW-lejr (Prisoner Of War, krigsfanger) i fjorden mæneder. Denne lejr ligger dybt inde i junglen i Burma (hvor laver japanerne dog der?). Nu har du pludselig en chance for at undslippe. Brug den! Kun en engelsk doktor og et par japanske vagter, der er døet hen i middagsalen, er til stede. Vejen gennem junglen er lang og svært, men bare kom i gang, da det er friheden der gælder.

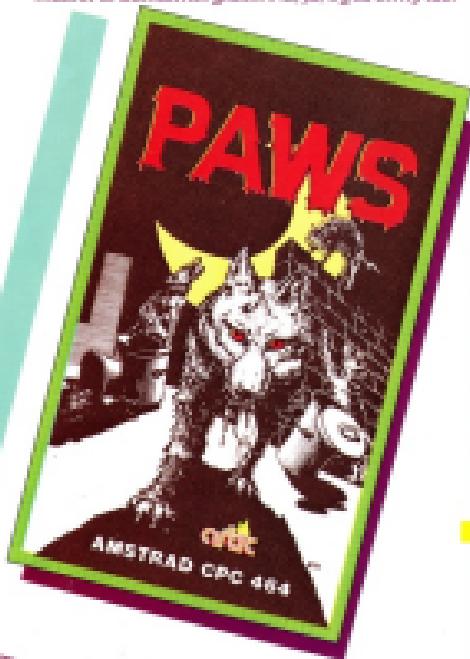
Sæd til adventure, med en ny idé, og til en billig penge. Nydelig grafik og en rimelig kommando-kontrolker. Jo, det er skam et udmarket spil.

Nu, her er sæd. I PAWNS er disse 10 katter smutset væk hjemme (du er modenren) og ud i den store styrge verden. Og nu må du ud for at bringe dem hjem i sikkerhed. Men pas på! Et stat og mygt kobbel hunde er efter både dig og killingerne. Sed historie? Nu, egentlig ikke. Bare varmt, men med en ny idé. Nå, skidt. By the way, dit navn er Sekwyn og så skal du forhindre hundene i at samle sig i deres slæng. Dette kan du gøre ved at dræbe dem med «fluff balls» eller ved et kattehundelagpræm. Det sidste koster energi (stamina), hvorimod «fluff balls» har det med kun at findes i et visst omfang. Du kan dog også bruge en mæne bedølig udvær: paralyse hundene med din «sciopathic energy» (5-10 sekunder ad gangen) og så -ellers sende killingerne sammen og til dem hjem. For evigt kan du kun have en enkelt killing med ad gangen. Det er også med til at gøre det svært. Faktisk et meget sjovt spil med utilige skærme og masser af udmarket grafik. Nå, ja, også en ny idé!



Dermed kan min interesse for VOODOO RAGE skyldes min linje 16- og linje 17-hukommelse!!! Det er en APSKYELIG DYR MADE AT KØBÉ DATA-BAND PÅ!!! Som en engelsk anmelder skrev: skarpt nummer 2 er svært at se på en gammel monitor - men det kan da kun være en fordel!! Du har mulighed for at jeg ikke er vild med dette spil... Selv ikke har den konkurs tider til platform spil!

Du er en sæd, ung domme, som har fået til opgave at samle alt op, der ligger stille, og undgå alt, der



beweger sig. Hovedsageligt gælder det dog om at samle en kægerulle op og så smitte op og dræbe lidt til husbonden, når han sætter sig hen til sin computer for at spille. Det er nemlig det, det går ud på: at venne manden til med sin uvane. Han befinner sig for øvrigt med sin terminal på øverste platform. Jeg kan nu bare ikke glemme ham den engelske anmelder og hans humor: Han skrev: manden sætter sig ikke ved computeren særlig ofte - gad vide, hvilket spil han spiller?

For at hjælpe dig i din kæld er du blevet formået med 10 vragas, som kan frise alt, der beweges sig i ca. 10 sekunder ad gangen. Og så er det bare om at samle ting op.

Det bedste ved spillet er, at der er 20 skærme (eller er det mon det dårligste ved det?).

Efter en lang ferie er du nu vendt tilbage til din arbejdsplads, en kægefaktori - CLUSTARD PIE FACTORY, og set til din stedset, at alt er absolut kram. Som virksomhedens altermingmand skal du sørge for, at alt kommer i orden igen. Maskiner skal have ristoffer (juke, mal osv.), generatorerne skal have brændstof osv. Du kan bare runch på 3 ting ad gangen og skal alt bare have lydt maskinene op og ordne diverse andre ting. Når du er bortig, skal du bringe de fornede kager ud. Spillet er et typisk platform spil og har efterhånden ingen interesse mere. Jeg orser bare ikke at brokke mig mere...



No da TYNESOFT og ARTIC efterhånden hænger mig langt ud af hølen, er jeg glad for at være kommet til FIREBIRD's BOOTY! Ørm, FIREBIRD, var det ikke dem, der nødkom med HARVEY HEADBANGER og ELITE? Jo, da. Og nu er de så ude med farmevæn, et piratspil, hvem det sandelig ikke skører på kvaliteten i forhold til prisen.

Ideen er, at du er kohytschengen Jim, som skal ud for at samle nægler og skatte (+BOOTY') op. Så mange som muligt. Først har du set dine ben på den sorte galæsse, og når du har vandet alle dans 20 rum igennem, har du 45 sekunder til at få fat i bronzenæglen, og så ellers komme videre. Så fremdeles indtil du har klarer galæsen med guld-næglemer, og det er ikke let, da sværdhedsgraden stiger væsentligt for hver galæse du klarer. Du har også med chancer for at bomme, deriblandt drukne, blive stukket ned, springe i luften (sammen med en bombe, selvfølgelig) osv. Jo, sandelig et godt spil, dersomtid har en overordentlig pain og klar grafik.

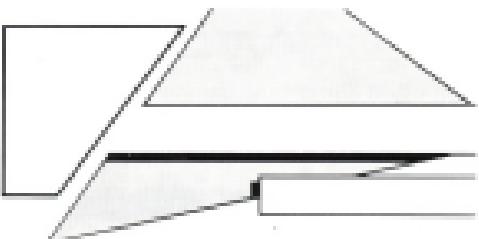
Derned har FIREBIRD lavet denne hundredekobber-trøjer med NINJA MASTER. Lad os håbe, det er et ungtsgengetfælde. Kort sagt drejer det sig om at klare nogle manddomspaver; mens de gamle ninjamestre ser på dig (og bedørmer dig). Når vi, for det første, har set MASSEH af den slags spil her, og når vi, for det andet, kan skal betynde os om fire tastér for at få diverse flyvende gernende og andet værk, ja, så er det man taber lidt af tilliden til FIREBIRD.





FIREBIRD har imidlertid just gewandet tiliden med REBEL STAR. Til dem der kan lide ARCADE/STRATEGI, kan jeg fortælle, at FIREBIRD har her produceret det absolut ledende af slagsmål til prisen! Når det så samtidig er af typen, man ikke gør fastig på en halv time, ja, så er det bare om at få fingre i det. Du kan enten spille mod Arnold eller en ven (og mig lige engang; er Arnold ikke en ven?). Hvis du spiller mod festningsværte, er du ude til at angribe, men hvis du derimod spiller medсадմանութեան, skal det på din måde, at I vender side, før I starter. Men hvad er det nu for noget dette har med angrebs og forsvar, ja, ser du, angriberne er en flok mennesker/droider/roboter, der har til hensigt at ødelægge Månebase Delta. For at fere dette skal de ind og destruere ISAAC, en computer, der styrer det hele. Forsvarerne er derimod hovedsageligt robotter/droider, men fungerer på nogenlunde samme måde som angriberne. Hver af disse figurer har en begrænset mængde energi (kaldet «action points»), som felder for hver gang de yder en indsats (skyder og lignende). Desuden har de hver en status blok, som det er muligt at kasse af blik på, om man vil. Detaljerne er usædige, grafikken, som er MODE 1, er absolut fed. Det spil skal spilles, ikke beskrives, så lok 39/85 ud af din mor og smut hen til din nærmeste FIREBIRD forhandler. NU!!

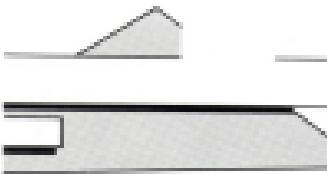
Du er Som, en lille bombefejemænd, som i SHORT'S FUSE er kommet i alvorlige problemer. Boris (som er en grimmer bombemand) har placeret et antal bomber i forskellige byer på kloden, hvormed en lunke, der er 9 sekunder om at besende ned. Du skal så rænde og slukke dem (lyssudlukker), men hver gang du har slukket en, begynder den næste, så den ikke bliver for let. Når du har kloset alle bomberne på en skærm (i en by), er det videre til næste.





Sæd spil af platformtypen, der tængler til prisen og som har kon og klar grafik.

Det var så alt for denne gang folkens. Kan I nu høgge jer med dat typiske ikkema, jeg har lavet til jer, og se så, om I kan få noget ud af det, men husk: jeg er ikke ans�betydende med god smag, så prøv spillet selv inden I beslutter jer, da det jo trods alt er jer, der skal trække med dem efter de er købt.



	GRA	UND	BET	INT	VIK	TYP	PRO
WINTER OLYMPICS	8	4	10	1	6	A	TYN
STAR RANGER	8	9	8	1	6	A	TYN
WORLD CUP	8	8	8	1	6	A	ART
SUPER GRAN	8	8	8	1	6	A	TYN
BIG ATTACK	8	8	8	1	6	A	TYN
GROUNDS ZERO	8	8	8	1	6	A	TYN
CLIMB IT	8	8	8	1	6	A	TYN
SAS ASSAULT	8	8	8	1	6	A	TYN
COURSE	8	8	8	1	6	A	ART
PAWS	8	8	8	1	6	A	ART
VOODOO RAGE	8	8	8	1	6	A	TYN
CUSTARD PIE	8	8	8	1	6	A	TYN
FACTORY	8	8	8	1	6	A	ART
BOOTY	8	8	8	1	6	A	TYN
NINJA MASTER	8	8	8	1	6	A	ART
REBEL STAR	8	8	8	1	6	A	TYN
SHORTY'S FUSE	8	8	8	1	6	A	ART

I denne artikel vil jeg fortælle den lille, jeg lagde vedrørende artiklen om lydprocessoren i nummer 1/87. Goch nok er denne en disketteteststationen, men det

Denne plasticdisk er dækket blandt coated, hvilket er den også til magnetbordlægningen (de røde af hvert blok) det ved lyden, se det alligevel sandt). Plasticdisk-

neude bliver et for øvrigt også det tekn. COMAL medder indstillingen på kontrollen, når vi tager en CDT på en kom-disk. Alt dette gælder imidlertid kun for DATA-

Når vi nu skal have adgang til disse spor og sektioner, skal det gennem nogen rutiner i ROM, som er lavet redskab for at gøre livet lettere for os. Disse rutiner kan for

PÅ SPORET AF DISKETTESTATIONEN

hver jo alt sammen ind under overskriftens perfektudstyrshåndværk.

Arnolda lille 3½" disketteteststation kan man fås til at kaste CD - Compact Disc på grund af størrelsen) har større muligheder end man antar. Hvilket jeg håber vil komme til udtryk i denne artikel. For eksempel går de første rækker med troen på at 3½-tommers kan har 40 spor, hvilket jeg hurtigt skal få undersøgt (her-her!). De fleste vil også gætte kunne formattere denne diskett med BASIC, hvilket jeg også har en brugbar løsning på (som børdes et mere effektiv end CP/M-løsningen), men lad os nu stante fra en anden af med en hurtig oversigt over disketten.

Denne er et sluttelig blævet kompakt med et hylster; hvem der samtidig holder sig en be-dekterkæskupper af aluminium, den skal bestykket såsom med smalig træbladet fra små pillepinger (et den type jeg nærmere set med de UDV-
GELIGT SKAARPE TÆNDER, nu er de instandt også blævet forsynet med FIRECE).

Disketten (som denne ret-
tagelund) læser med ind-
holdt kældes) er normalt op-
datet i 40 spor nummereret
fra 0 til 39. Disse 40 spor
dækkes hver over 9 sektorer,
nummereret fra 0 til 8. Det
tæller om dog ikke helt nor-
mal placering, hvilket fremgår af fig. 1. Da hvæt sektor

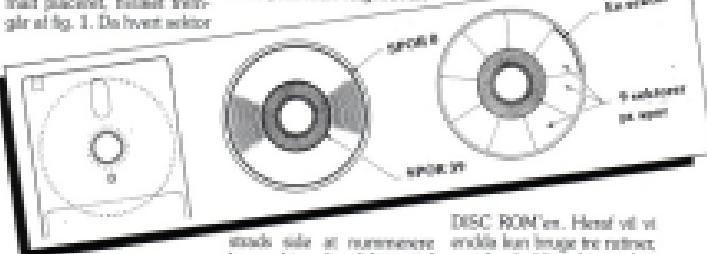
disco. Tager vi denmed en SYSTEM-disc (CP/M-disc), finder vi, at vi nu har 32/16 bytes forme, dvs. i alt 172/104 bytes til dels, hvilket skyldes at CP/M'en gælder og uden nogen form for hammeringer udgør 2 spor (spor 0 og spor 1) til et systemsector. Da det af hoved-
grunde er ubehageligt at bruge SYSTEM-formater under arbejde med BASIC eller COMAL, vil vi derfor
nu bestykkede os med DATA-formatet.

For at skele mellem de forskellige formater IBM, SYSTEM (VENDOR) og
DATA har man valgt de AFA-

nologes vedkommende koder
som viaJump Block, men
da dette kun er algeansem til
de grundlæggende rutiner
som SAVE og LOAD, vil vi
datter i første omgang ikke



bestykke os med disse,
men detmed den
"Jump Block" der bestykkedes



stede side at nummerere
hvæt sektor på en lidt speciel
måde: DATA-formater har
det nummeret 8C1 til 8C9,
SYSTEM & All. ej 8D9 og
IBM har sluttelig det nummeret 8D1 til 8D9. Som den
opnemmeskærm læser nu
her parter, har hvæt sektor
et normalt nummeret fra D8,
men med et tilleg, der udgør
hvæt formater, der er det
gældende 8C1, 8A1 eller 8D1.

DISC ROM'en. Hens vil vi
endda kun bruge fra midten,
som herhældes læser, skriv-
er og formattersen en sekund.

Før at lette arbejdsgangen
til disse rutiner, har jeg lavet
en lille rutine, som holdes fra
BASIC med CALL & ADD0000,
adresse/direkteadresser:
hvilket, hvor adresse er adres-
sen på nummeret i DISC
ROM'en, disse er drevennum-
meret, 0 for A og 1 for B,
spor er spornummeret, sek-
tor er sekternummeret og

Inde i de vedkommende
gjernede redskøgsdæksler
kan indeholde 612 bytes
(standard CP/M-formater) har
vi i alt 512×9=460 bytes til til-
deling (eller ikke hovedreg-
ning) til denne lille registrer-
styrke til 184/320 bytes).
Hvoraf 4 sektorer (2.048 bytes)
tilsvarende til direktør,
så vi i alt står med 182.272
bytes til rådighed til diverse
geniale programmer til lig-
magnetiserbart materiale.

buffer et adressen på et 512 bytes område i Amiga RAM, hvilket lige netop overer til stensløsen på den sektor, men vil læse eller skrive. Læsningen foregår ved at hente konstanten på adresse &C00C, og kort tid efter lagter den valgte sektors indhold fra adressen buffer og 512 bytes fremefter. Skrivning foregår enten ved at man har en sektons indhold liggende i adressen buffer og 512 bytes fremefter, dengang hentes konstanten på adresse &C00F. Som det ses er skrivning og læsning forholdsvis simpelt, men når vi skal formateres, er det stort set kompliceret. Pga. skal vi have oprettet en formateringsstabell. Denne formateringsstabell består af i alt 36 bytes, 4 for hver sektor. Dette 4 bytes er i den nærværende situationen sperrummet (det spot der skal formateres), et mæl (0), sektonummeret (800-808 plus formateringssekten), sektonummeret (sektonummeret plus sektonummeret), sektonummeret (sektonummeret plus sektonummeret) og sluttlig et total (2). Fig. 2 viser hvordan de te-

tel op, et der kan tilhøje et kodelt formater-nummer på adressen &C002, med sektor num. til formatsbyten (800, &41, &C1), spor num til det

ved, med mindre man har andre magnethoveder.



spot, der skal formateres, driver til disse numre og buffer til adressen på konstanttabellen. En anden ting brækkes af et sekund sørger her for at få det formateret det valgte spot. Tidspunktet opnallet højtlig ingen egentlig formatering på, men et, efter min mening, konklusivt gæt, ville være at det var sektonnummere, da 2 af de skulle være high-byte og 0 skulle være low-byte. $2 \times 256 + 0$ giver da lige netop 512, som jo er størrelsen på en sektor (8 bytes). Ved at eksemplificere dette med 2 med 4 bl.a. sektonnummere på $4 \times 256 + 0$, hvilket giver 1024 bytes. Blot er der den ley, at AMOS-DOS ikke uden vidare kan

støtteplade til det halve, og jeg må tilføje, at jeg ingen anden har en, hvorfor DET skal gøres. Men hvis nogen har et bud, såhå SKRIV FDR QUDUS SKYLD IND (du vil jeg vende et billede af mine glædestørre!!)

Så opretskøren, som den faktisk opmærksomme læser ved må han/hun nu have opdaget, at vi kan give sektonnumrene vores helt private numre. For eksempel kan vi sætte dem i system på sporet, så de går fra for eksempel &F8 til &F8 i den nævnte sekundaflyge, i stedet for det system, der er vist på fig. 1. Men vi kan også formateres et spot med sektonnumrene, der er helt forskellige fra diskets alene nyttepladsstand, når vi så senere læser vores program ind, kan programmet undervejsøre de pågældende spot er formateret som et formaterede disk, jeg svaret hente data ind fra det, hvilket ikke er det, er det en (falsk) kop, men står med opprogrammet formatture til (for eksempel) diskten. Resultaten heraf er uvidsiglig i en net og rydsk udren programmer eller data, og virker alts PÅHØRTET ER BLEVET EF-FEKTIVT STOPPET. Altså denne ord kan næsten under overskriftet HOPSKRINNG!! Blot er der en uklargheds ved det her, fordi vi i normalt backupperne ikke kan læse sektonne med sløjfe numre, et der

og de andre midler kunne for eksempel være at skrive data i sekundaflygen ved sporet, admen for sporet 0 til 29. Hermed de fleste af disse smarte backupperprogrammer nemlig give op, da de som regel ikke er forvredt til at løse forskellige teknikker hvilket de udvælgende let kan modifiseres. Resultat: ERSTVIA KØPSPRINK!!

Jeg har dog en lille udsvart: FORMATTER ALDRIG SPØR HVORPA DE PROGRAMMER AMOS-DOS SIVL SHAL LASEG IND LUGGER, MED SEKTOR-MURE, DER ER ILLEGALE, DA AMOS-DOS KUN KAN LASEG &01, &41 OG &C1 DIRECT!! VEDHÆRNE KAN AMOS-DOS KUN SHAME &41 OG &C1 DIRECT!!

No har jeg sikkert valgt undren hos den ellevi opmærksomme læser ved at optale spot uden for spot 0 til 29, hvilket da er forståeligt, da der intet siger om dette i instruktionsteksten, men sandsynlig er, at 3-tommernes i virkeligheden har 40 spot, nummereret fra 0 til 42. Grundende til ikke at readuge de tre sidste er dog stadig uklare selv for mig, da kan ikke være baggrundsstykket, da den normalt er størst ved centrum af disket, men da de ikke mulighed for logisk ring, eller bare en regulær udvælgelse af diskseksperten, finder jeg ikke problemer med at støre endda.

Hvis man brugte de tre sidste spot som en kapaci-

tetsudvidelse, til mær, ved at formateres dem på normalt, lige pladsfulg 512x512 bytes ekstra fra hver et et stort formateringsområde frem og tæsker los på det stortest

Fig. 2

Formatteringstabell
Tabelnummeret skal lægges til sektonnummeret.
Herved, da sektonnummeret, formaterbytterne &001, &41, eller &C1.

	0	1	2	3
+	-	-	-	-
0) Sektonnummer	0	Formaterbytter	-0 2	-0 2
01) Sektonnummer	0	-	-0 2	-0 2
011	0	-	-1 2	-1 2
011	0	-	-2 2	-2 2
121	0	-	-3 2	-3 2
121	0	-	-4 2	-4 2
231	0	-	-5 2	-5 2
231	0	-	-6 2	-6 2
331	0	-	-7 2	-7 2

billen er sat op, og som man kan se, er sektonnummere ordnet efter samme komplet lasterige system som på disk (fig. 1). Når vi læser om læsningen har man sat denne ta-

lelse en sekton med den størrelse (der både ER efterpos-



dog nogen yderligere besværelse, som har fundet ud af at læse sektonnumrene, der klarer dem ikke sig, hvilket betyder at man ikke lyder andre midler.



dte, selvom jeg fastholder dig at størrelsen er 13.824 bytes).

Nu er AMSDOS desværre ikke indirekte tilsluttet til den automatiske, lægger et program eller lignende ud i de tre spor række SW/E/W i det, men den kan desværre uden problemer finde denne og læse den, når den er gangt E/F lagt denne. Ergo hvis man selv vælger for at skrive filen derud, vælger AMSDOS for resten. For nu at kunne lægge programmer ud i de tekniske spor må man have en faststillede af hvordan directory er bygget op.

Er oplysningen i directory tydelig 32 bytes, 16 bytes for info om filen og 16 bytes, der kontroller hvilken sektor filen ligger. Hvis du skriver 16 bytes tegnende sig for 2 sektores af filen, dvs. 1 af 1024 bytes. Då en oplysning slades kan indeholde 108 af filen, må man bruge en oplysning for hver 108 filer, hvilket den første plus et mindst EXTENDS. Indenvi kommer til disse eksempler, vil jeg

fortælle lidt om det.

Extern længden noteres i størrelse 128 bytes (1/8 KB). Ifølge vil sige, at denne byte maksimalt kan have værdien &80. &80-&C8 (128) giver 16.384 bytes hvilket er overlimitet-maksimum, og hvis den er højere, kan du både spids på, at der er negativt. Hvis denne byte står ved &FF &80, findes der en ekstra række, hvilket bringer os videre til formateret sektornummer. Hvis dette nummer er mal, har vi med hovedsektorens adresse, desuden nummeret fra 1-7, altså den hvornårne filblockfylde. Så simpelt er det. Men selv med alle disse oplysninger, må vi stadig spørge hvem over for de sidste 16 bytes af oplysningerne, de bytes der fortæller, hvor filen ligger. Som fortælleren siger om byte inde-

hos sporst formlen (BV=2) DV=9 og sporst for sektor nummer to har (BV<2>) DV=9 (je sektor nummer 1 kan blive 8, når vi lad på et nyt spor, da et sektornum-

mer array'et, og overfladen filen til også 40 til 42 sektores for sektor, som således med et til at notere de sektores ned. Hvor filen er blevet lagt (hvilsom) i sektoreshøjden. Til sidst checkes vi fra left, og opdaterer vi directory med sektoreshøjden i det relevante array.

Det var så slutningen på denne artikel, som jeg håber kunne bruges. Jeg vil dog lige her til sidst bemærke, at

men ikke kan blive R+1 lig 9.

Lad os nævnte tilfælle til at overflade filen til de 2 sidste spor. Hvis filen mås. må være 13.5K long, må bytes 15 i oplysningen bestanddel langdel mæs. have værdien &8C (hvilkedr er 108 i decimaltal. For at overflade filen, må vi kigge huse last den sektoreshøjden ind i array, desuden gør vi så følgende:

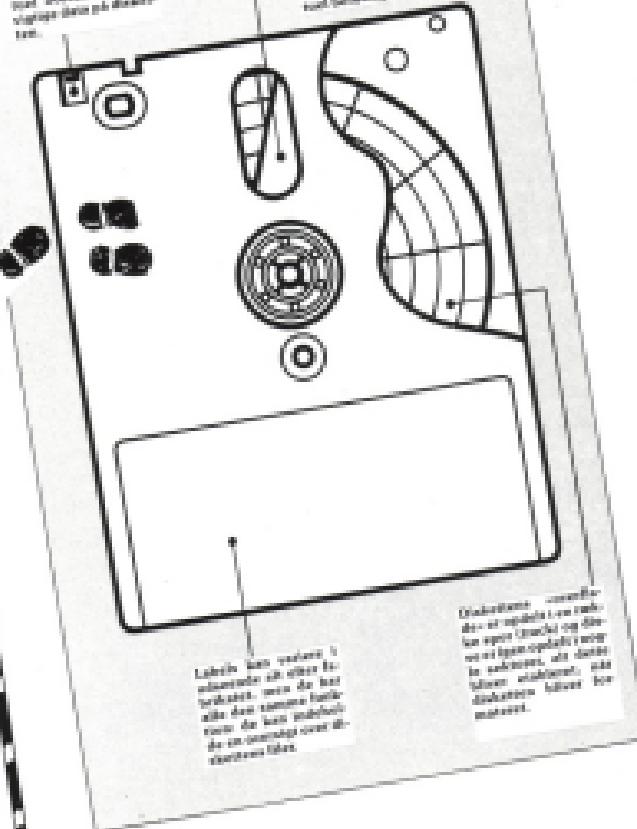
Forst give en forklaring af infotabellen. Denne del tegner sig som formant for 16 bytes, hvor bytes 0 er den, der fortæller hvilket USER-sektordata filen ligger i (eller &C5, hvis filen er blevet sluttet). Det næste 8 bytes er filnavnet og den næste 8'er dens type. Det er filtypen, al info om SVS DIR og Read Only ligger hos bytes 7 (128) i bytes 9 (første byte af type) er set, en fil Read Only (svenskelsekret), og ligefølgende har filen SVS-status, hvilke bytes 7 i bytes 10 er set, altså sektores 10. Dette er også en DBR-status, 1 byte 12 har vi en sektoreshøjden (hvilkedr 108, blok, vi har sagt til gøre), mens den mås. da værte med at have en sektores 13 og 14 er sektores 10, og i byte 15 har vi

for 1R af filen, men da en blok kan indeholde 512 bytes, må bytes 10-13 inde for til sektores. Disse 10 sektores er til forstående sektores, og de 10 er de sektores på spor, må den første sektor nummer være lig (BV<2>) MOD 9, hvor BV er bytesandet fra sektoreshøjden i directory. Da de 10 sektores følger hinanden, har den anden sektor nummer (BV<2>+10) MOD 9. Omvendt

DISKETTENS ANATOMI

Det enkleste er at
udskifte diskettens hoved-
plade, men det kan dog
være svært, hvis man ikke
kan få tilgang til den
interne struktur. Det
er derfor bedst at
bruge et program, der
automatisk kan
udskifte diskettens
indhold.

Denne teknik bruger
denne diskettedisk med
de tre i højre side af
disketten, og den
diskette i denne. Når
denne funktion er til-
sluttet, kan man automatisk
udskifte den i den
diskettens indhold med
uden at tage ud af
disketten.



Læderen kan vedtage i
diskettens indre område, men
det er ikke
muligt, men det
er ikke muligt
at få tilgang til
den interne struktur
af disketten.

Diskettens indre
område er også en
del af et program, der
kan udskifte den
interne struktur, når
denne funktion
er tilsluttet, når
denne funktion
er tilsluttet.

Der kendes også et pro-
gram i BASIC, der udfører
de ovennævnte ting (heran-
tning og flytning af fil). Pro-
grammet er dog lavet i fast
og høj og har, så præc et se-
om i ikke kan nedlægge
med nogen større eksterne,
eventuelt med en disc-doc-
tor indlægget, og SEND
DET SA FOR GLUD
SKYLD IND TIL OS i såkans-
det være et jeg heldende
et glædestedet.

F.S. Hvis du er den lyk-
lige ejer af et COMMAL-mod-
ul, så prøv at lave med
kommandoen COPY filen
mod i hvert tilfælde ikke i
MEM instruktionsbog. Den
har syntaks som for LOAD
og SAVE COPY "M-fil-
navn.rsp", "M-filnavn.rsp",
hvori første parameteren er den
der angiver hvornav, der skal
hentes og hvilken fil, der skal
hentes. Sætte parameteren er
et uvidsiglig hvornav, der
skal udbringes, og under
hvilket navn. Hvis du tilmed
har en 6128 eller en anden
form for rammedrevet til din
Arnold, så prøv at bruge den
med COPY "A-filnavn.rsp", og
derefter skift disk og så
bruge COPY "M-filnavn.rsp".

Kommandoen kan også
bruges i programmer, hvil-
ket betyder, at du kan bruge
dets interne protokoller og
funktioner med på RAM-di-
skens (M) - en gang for alle i
størrelse af programmerne, og
desuden kan de nemt fra RAM-
diskens, hvilket betyder et al-
vorlig hæmmedragsgejl.
Når programmet bruger ek-
sterne protokoller. Hvis du
har øvrige ønsker at udle-
gen USB-område under CO-
MAL, har du måske fundet
ud af, at USB(R) ikke virker
(RS232-kommunikation), da en
indlægger systematisk
ligger den under nummer
nummer 1 i adresse 42752 lig-
ger den under nummer 10
og angiver nummeret 10
for A, 1 for B. GOD FOR-
NUDELIG!



```

18 "
20 "Program til formatering af disks og overførsel af progra
mmen til ydre spor
22 "
40 SYMBOL AFTER 268:MEMORY 26999:FOR I=AA000 TO AAC0E:READ :I
:POKE I,:NEXT
50 DATA 321,102,0,221,110,0,34,20,100,121,94,0,221,86,0,221,
78,1,221,102,1,221,110,0,223,20,100,121,94,0,7
55 buffer=A4100:format=&C043:wrt=&C00F:rd=&C00C
78 DEM block(18)
80 MODE 3:PRINT"1 .. Overførsel af fil"
81 PRINT:PRINT"2 .. Formatering af diskette"
100 PRINT:INPUT"Indtast valg 0..2000 a GOOSB 100,110:GOTO 80
110 "
120 "Formatering af disketter
130 "
140 CLS:INPUT"Indtast spor der skal formatters & sektorfor
mer (fra,til,sektor): ",fra,til,sektor
150 IP=Bekræft formatering af spor"faerst":()":"(2/8): "
160 INPUT":sp":IF LOWER$(CHRS(ASC(sp)+"1"))="1" THEN RETURN
160 FOR j=0 TO 8:POKE buffer+1+j*4,0:POKE buffer+3+j*4,3:POK
E buffer+3+j*8,sektor+:IF j>4 THEN POKE buffer+8+j-5)BB,se
ktor+
170 NEXT:FOR Indra TO til:PRINT"Spor":I:FOR j=0 TO 8:POKE bu
fieri+j,1:NEXT:CALL A4000,format,B,sektor,buffer:NEXT:RETU
RN
180 "
190 "Overførsel af fil til ydre spor = uden check!! Hvis alt
id kører!!!
200 "
210 CLS
220 INPUT"Indtast filnavn (med .typ): ",navn:n=UPPER$(navn):I=L
BN:rdr:I=ADR$(n,"")":IF I=0 THEN 220
230 IF I=1000 THEN PRINT"Fejl i type":GOTO 220
231 IF n=1 OR n=9 THEN PRINT"Fejl i navn":GOTO 220
240 n=LEFT$LEFT$(n,1)-1+SPACES(8)-RIGHT$(n,2)
250 PRINT"Jeg søger efter ""n""."
260 FOR j=0 TO 1:fundet=0
270 adresBuffer:CALL A4000,rdr,0,0,AC1+j,buffer+adr;
280 nuc":FOR i=0 TO 15:IF nuc+CHRS(PEEK(adr+i)AND 127):NEXT:
IF INSTR(nuc,nuc)>0 THEN fundet=1:IF PEEK(adr+15):IF PEEK(adr)+a
nd THEN fundet=0:PRINT"Slættet fil fundet...":"
290 IF fundet=0 THEN adr:=adr+31:IF adresBuffer=511 THEN 260
290 IF fundet=1 THEN 320
310 NEXT
320 PRINT"Fil blev ikke fundet...Tryk en tast":CALL A8018:RE
TURN
330 IF 10108 THEN PRINT"Fil er for lang...Tryk en tast":CALL
A8018:RETURN
340 IF PEEK(adr+15)>0 THEN PRINT"Ende fundet...Fil er for
lang...Tryk en tast":CALL A8018:RETURN
350 PRINT"Fil fundet...Overfør nu...":"
360 END
370 blok(i)=PEEK(adr+i)+1:IF blok(i) THEZ i=i+1:GOTO 370
380 blok(i):
390 FOR i=1 TO blokke:POKE adr+15+i,ADR+i:NEXT "Andre filer
aa (sektortabell
400 "
410 "Indlæsning af fil i hukommelsen
420 "
430 PRINT n$" læses nu...":"
440 adr=32000:1=RND(1/4+0,25):FOR i=1 TO 1 STEP 2:t=(i-1)/2
450 adr1=adr+1024*i:(spomblot(t1)*1024*sektonsblok(t1)*2 MOD

```

3:CALL BA900,rd,0,spor,&C1+sektor,adrl
480 IF i=1 THEN 480

```
470 sektor=sektor+1:IF sektor>3 THEN spor=spor+1:sektor=0
480 adrl=adr1+312:CALL BA900,rd,0,spor,&C1+sektor,adrl
480 MEET
580 "
510 "Skriv fil tilbage i yder spor
520 "
530 PRINT m$" skrives nu...
540 adr1=7800:FOR i=1 TO 1 STEP 2:PRINT i-1/2
550 tilf1t1=ADR:adrl=adr1+1024*11:spor=11:sektor=11:END MO
D 9:CALL &A000,wrt,0,spor,&C1+sektor,adrl
560 IF i=1 THEN 550
570 sektor=sektor+1:IF sektor>3 THEN spor=spor+1:sektor=0
580 adrl=adr1+312:CALL BA900,wrt,0,spor,&C1+sektor,adrl
580 MEET
600 CALL &A000,wrt,0,0,&C1+16,buffer 'Directory skrives til b
620 M. og info
610 PRINT"Overførte til endebagt...Tryk en tast":CALL A8B18
1EETURN
```



PC-KLONE

4.995,-

IBM Kompatibel PC XT 256 (uden 640 KB)
1 disk drev 380 KB - 8 slot - 105 W

excl. moms

AMSTRAD
PC 1512 FRA

7.995.-

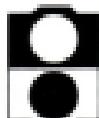
excl. moms

AMSTRAD
PC 1512



Vilfare:

COMMODORE PC
AMIGA
NINA PC
JUMBO PC
SHARP PC 7000
og flere



Ølstykke Foto & Computer Center

Fredriksholmsvej 7 3000 Odense

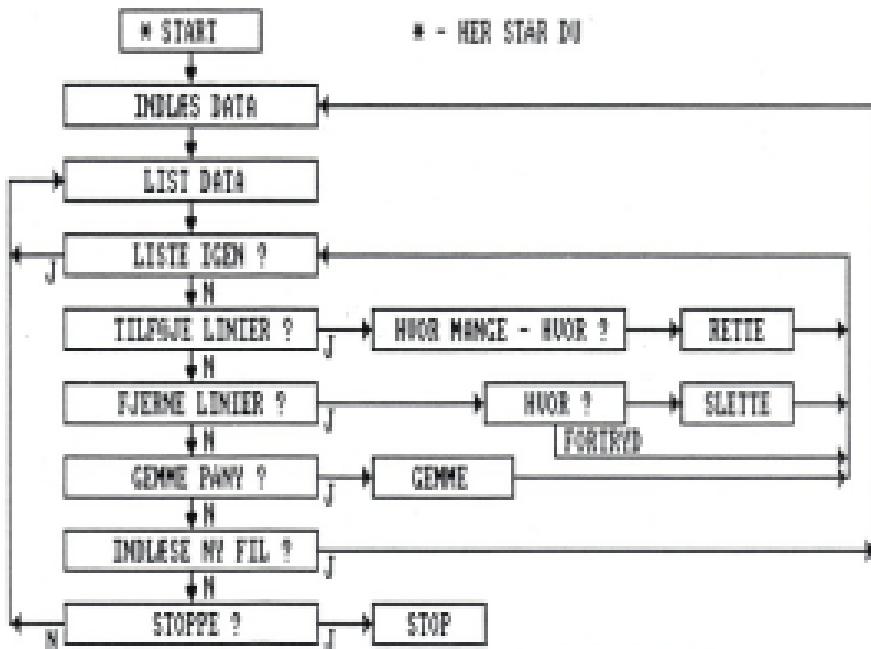
02 17 94 94 STOR PLADS

ABD-filretter (1. præmie)

Hvis du er i besiddelse af Amstradbladets database (på børrel), så har du sikkert sejdet i den situation, at du egentlig gerne vil have en ekstra linje i den eksisterende fil. Det har følgten, kan næsten muligt, hvis man opfører det en fil og testede alle oplysningerne ind en gang trængt. Dette trækker indlæsningsprogrammet hen helt sikkert udholdt mange fra slakstene indigert. Det er sikkert af disse grunde, at Preben Otto Røff har lavet denneudgave til Amstrad Bladets database. ABD-filretter kan nemlig indskrive eller fjerne linjer og data i eksisterende datfiler, således at eksisterende indskrivede data kan lægges igen. Føls. kan en eksisterende struktur til en ledningsdokument: Navn, adresse o.s.v. kan ændres til Navn, Telefon, e-mail, uden at alle numrene skal indskrives igen. Programmet indeholder også en megen tilde-litteratur, der tegner nemlig den overordnede programstruktur på skærmen, hvilket nok kan være en hjælp, hvis man ønsker at tilpasse programmet efter sine egen behov. Et grafiskkort af skærmedrådet kan ses på figur a. Derudover er programmet selvklærende, så det behøver faktisk ikke flere ord med på vejen, jeg vil blot sage at programmet Preben Otto Røff i Hellens modtagen 750,00 kr. for programmet.

Maskiner: CPC 664/664+6128

```
10 PRINT ***** ABD-FILRETTER-VERSJON 1.2 ****  
20 HOME 2:DDP0 BH12000:DISK0:2370  
30 MODE 0,13:HEC 1,0:DD0D0: 1  
40 MIND0 #1,3,7B,2,22  
50 MIND0 #2,3,7B,24,24  
60 MIND0 SNAP 0,1  
70 LOCATE 19,2:PRINT "ABD-FILRETTER TIL"  
80 LOCATE 20,4:PRINT "AMSTRADBLADETS DATABASE"  
90 LOCATE 20,4:PRINT "P.", Røff OG 1987.  
100 LOCATE 1,2:PRINT "VÆR SIKKER PÅ AT  
110 LOCATE 1,7:PRINT "Dette program kan få  
120 LOCATE 1,7:PRINT "slippe op fjerne linier i en fil"  
130 LOCATE 1,7:PRINT "eller tilføje linier i en fil"  
140 LOCATE 1,7:PRINT "Denne fil kan højstens  
150 LOCATE 1,7:PRINT "indholde 1000 linjer"  
160 LOCATE 1,7:PRINT "Hvis du ikke har n  
170 LOCATE 1,7:PRINT "ude dinne, "PRINT  
180 LOCATE 1,7:PRINT "Du ændrer DATAFILE kan gøres  
190 LOCATE 1,7:PRINT "på band, og får automatisk et nyt FILENAME  
200 LOCATE 1,7:PRINT "Den består af de 3 første lin  
210 LOCATE 1,7:PRINT "ne det gamle - med tilføjelsen ".NAY".  
220 LOCATE 1,7:PRINT
```



TRYK EN TAST FOR AT FORSIGTIG !

```

160 PRINT "Fra hovedpunktterne i programmet ADL PRINT CHR$(242); ""PASSWORD";CHR$(242)
et kan hældes en oversigt, hvorefter man  
fortæller
170 PRINT#2, "Sætter, hvor man fortæller pr  
og samst."
180 LOCATE#2,48,1:PRINT#2, "TRYK EN TAST  
FOR OVERSIGT !"
190 WHILE INKEY$=""#HOLD
200 PGT#255:#P#255:SCREEN 1890
210 END SUB LADK
220 CLS:PRINT "Har DATAFILEN er inde, og  
er en automatisk uddelting, der kan"
230 PRINT "stændes ned ESC og fortælle  
et vilkærlig tast":PRINT
240 PRINT "For at kunne se, os der i FIL  
NAVN eller FNAVNOM og brug uddeler ?  
Det"
250 PRINT "eller sidst, vilse de neden  
stå :";CHR$(242);";";CHR$(242);";";#PRINT
RT
260 PRINT "Læg kassetten med den ønskede  
DATAFILE I og -"
270 OPEN#1
280 LINE INPUT #1,NVNOM
290 LINE INPUT #1,FNAVN
300 INPUT #1,LIN
310 INPUT #1,ANT
320 LINE INPUT #1,OPLB
330 LINE INPUT #1,OPLB
340 FOR Z=1 TO 4#MT+1#LIN
350 LINE INPUT #1,OPLB
360 NEXT Z
370 CLOSE#1
380 END#1 380
390 REM ***** SØGE *****  
400 CLS:PRINT "For at sejle den endrede  
DATAFILE fra den oprindelige, har den nu  
et DATAFILE"
410 PRINT "Et andet navn, der består af  
5 FERIEER SØGE fra det GÆLD FILNOM, og  
et LIN"
420 PRINT "Højdeisen 'HØY' - I DAT  
FILEREN kan FILNAME korrigeres igen !":PRINT
430 IF RIGHT(INKEY$,1)>"HØY" THEN NVNOM  
="LEFT(INKEY$,5)+"-HØY":GOTO 440
440 NVNOM=LEFT(NVNOM,5)+"HØY"
450 PRINT "DATAFILEN VIL BLIVE GÆST under  
navnet :":PRINT
460 OFFPUTN NAVNE
470 PRINT #1,NVNOM
470 PRINT #1,FNAVN
480 PRINT #1,LIN
490 PRINT #1,OPLB
500 PRINT #1,OPLB
510 PRINT #1,OPLB
520 FOR Z=1 TO 4#MT+1#LIN
530 PRINT #1,OPLB
540 NEXT Z
550 CLOSE#1
560 CLS:END#1 560
570 REM ***** LISTNING AF DATA *****  
580 ON ERROR RESUME 2590
590 PRINT#2,"Listning kan stændes ned C  
OG og fortæller igen ved vilkærlig tast  
":PRINT:PRINT CHR$(242); "#LISTNING;CHR$(242);#SPACES(111);"; "#CHR$(242);#NAMES#OF  
#1#2520
600 PRINT "#VANTAL LEMMER "; "#LEM
610 PRINT "#VANTAL REBISTERINGER "; "#ANT
620 PRINT "#OPRETTET DATO "; "#OPRD
630 PRINT "#OPDATERET DATO "; "#OPDR
640 PRINT "#FANTLEMME NR. I TIL "#LN
LN=" INDEHOLDER LINSEGEMENT":PRINT
650 FOR Z=1 TO LN
660 PRINT "#";Z;#PRINT": "#LN#2
670 PRINT STRING$LN, "#LN
680 FOR Z=L#LN TO (LN#1)+1#LN
690 PRINT "#";LN#LN;#PRINT": "#LN#2
700 NEXT Z
710 ON DRAW STOP
720 REM ***** INPUTLEDER *****
730 BORDER 1:PRINT CHR$(17):INPUT#2, "FNA  
L DATA LISTED IGEN CJVN ID-OVERSIGT! +E  
HTER "#OPR#  
740 SPRM=UPPER(OPR):IF SPRM="J" THEN 8  
80
750 IF SPRM="O" THEN 1720
760 IF SPRM="M" THEN 810
770 IF SPRM>"N" THEN 780
780 PRINT CHR$(17):INPUT#2, "SEAL NY LIN  
SER TILFØJES CJVN ID-OVERSIGT! +ENTER "#  
OPR#
790 SPRM=UPPER(OPR):IF SPRM="J" THEN 8  
800
800 IF SPRM="O" THEN 1780
810 IF SPRM="M" THEN 820
820 IF SPRM>"N" THEN 830
830 PRINT CHR$(17):INPUT#2, "SEAL LINER  
FÆLDES CJVN ID-OVERSIGT! +ENTER "#OPR#
840 SPRM=UPPER(OPR):IF SPRM="J" THEN 8  
850
850 IF SPRM="O" THEN 1810
860 IF SPRM="M" THEN 870
870 IF SPRM>"N" THEN 880
880 PRINT CHR$(17):INPUT#2, "SEAL NY DATAF  
IL LÆSES CJVN ID-OVERSIGT! +ENTER "#  
OPR#
890 SPRM=UPPER(OPR):IF SPRM="J" THEN 8  
900
900 IF SPRM="O" THEN 1830
910 IF SPRM="M" THEN 920
920 IF SPRM>"N" THEN 930
930 PRINT CHR$(17):INPUT#2, "SEAL NY DATAF  
IL LÆSES CJVN ID-OVERSIGT! +ENTER "#  
OPR#
940 SPRM=UPPER(OPR):IF SPRM="J" THEN 8  
950
950 IF SPRM="O" THEN 1850
960 IF SPRM="M" THEN 970
970 IF SPRM>"N" THEN 980
980 PRINT CHR$(17):INPUT#2, "SEAL PROGRAM  
DET STOPPES CJVN ID-OVERSIGT! +ENTER "#  
OPR#
990 SPRM=UPPER(OPR):IF SPRM="J" THEN 8  
1000
1000 IF SPRM="O" THEN 1870
1010 IF SPRM="M" THEN 990
1020 IF SPRM>"N" THEN 1010
1030 DMK 6,1:INC 1,24:RND#6 1:PRINT "Program  
kunnet ikke startes igen !":PRINT

```

```

1070 PRINT "DATA: RUM " ;CHR(8);CHR(240);CHR(153);")";PRINT:END
1080 READ *$$$$ TILPÅSE KODE LINER $$$$$
1090 CLS:IF LINER=1 THEN 1450
1100 PRINT "ETTER HVILKEN LEMIE SKAL BER"
1110 TILPÅSE NYE LINER":PRINT
1110 FOR Z=1 TO LEN
1120 PRINT "NAVN PA LEMIE ":";PRINT USING
1130 "##";PRINT":;"$";I
1140 NEXT
1150 PRINT INPUT "INDTAST LINERNUMBER OG
1160 VED G TILFØJES FOR 1, LINER":ENTER "INR
1170 IF INR=1 THEN 1140
1180 IF INR<LEN THEN 1140
1190 PRINT
1200 PRINT "NAVN HANDE LINER SKAL TELF#
1210 Z=";"$";INR-LIN#;INPUT":ENTER ";LINTA
1220 IF ANTRAL<0 THEN 1160
1230 IF ANTRAL>LEN-1 THEN 1160
1240 IF LEN-NR0 THEN 1350
1250 BORDER 2,ROUND 3,VSS,200,4:PRINT "DER
1260 ER IKKE PLASS FOR 1":FOR A=1 TO 4000:NE
1270 X=A:GOTO 760
1280 Z=NR0+1:CLRN=ANTRAL
1290 P=1:LN=LN+1
1300 IF LN-NR0 THEN 1350
1310 FOR A=1 TO LN
1320 DRIZL=DRIZL
1330 Z1=Z1-1:IF Z1=0 THEN 1450
1340 Z=Z-1
1350 NR0=NR0+1
1360 FOR A=1 TO LN
1370 DRIZL=STRINGS(CD$,22)
1380 GOTO 1400
1390 DRIZL="FØRT LINDEMANN " ;REM 16
1400 BORDER 3,ROUND 3,VSS,200,4:PRINT "D
1410 READ F,$$$$ TILPÅSE LINER, DA DATABASE
1420 KUN 1000 LINER. RUMMER 15 LINER."
1430 FOR A=1 TO 4000:NEXT:GOTO 760
1440 REM **** FEJRE LINER: $$$$$
1450 CLS:IF LINR THEN 1740
1460 BORDER 3,4$PODER INK 30,30:ROUND 3,
1470 60,200,4
1480 PRINT "FALES KOMMANDO : ";
1490 PRINT "AF SIKKERTHEITSRUMME KUN KUN
1500 FJERNES 1 LINE AD GRØNNEN."
1510 PRINT:PRINT "HVILKEN AF FØLGENDE LI
1520 HED SKAL FJERNES ?"
1530 FOR Z=1 TO LIN
1540 PRINT "NAVN PA LINER ":";PRINT USING
1550 "##";PRINT":;"$";I
1560 NEXT
1570 PRINT:PRINT "EVENTUELLE DATA I LIN
1580 EN TAKES FOR ALLE DATAREGISTEROMRØR !"
1590 INPUT "INDTAST LINERNR. AFTRYK: NC
1600 D NR. STØRRE END SISTE LINERNR.: +ENTER
1610 "INR
1620 IF NR0=1 GOTO 1640
1630 FOR A=1 TO NR-1
1640 Z=Z+1:LN=LN+1
1650 DRIZL=DRIZL+LN:IF Z=4000+1+LN-1
1660 GOTO 1720
1670 HEST
1680 Z=Z+1
1690 FOR A=1 TO LN-1
1700 DRIZL=DRIZL+LN:IF Z=4000+1+LN-1
1710 GOTO 1720
1720 LIN=LN+1
1730 CLS:GOTO 760
1740 BORDER 2,ROUND 3,VSS,200,4:PRINT "D
1750 ET ER IKKE RELEVANT AT FORSØGE DEN ENIGSTE
1760 LINIE I DATABASE !"
1770 FOR A=1 TO 4000:NEXT:GOTO 760
1780 REM **** SUBROUTINE FOR OVERSIDT +
1790 P=751:Q=245:GOSUB 1870
1800 GOTO 760
1810 P=651:Q=215:GOSUB 1870
1820 GOTO 810
1830 P=751:Q=175:GOSUB 1870
1840 GOTO 860
1850 P=751:Q=135:GOSUB 1870
1860 GOTO 910
1870 P=651:Q=40:GOSUB 1870
1880 GOTO 1010
1890 REM **** TEGNERUTINE ++++++
1900 CLS:TAKS INK 0,13,INK 1,3: BORDER 13
1910 RESTORE
1920 READ F,K,N
1930 IF F=1 THEN MOVER X,Y
1940 IF F=2 THEN MOVER X,Y
1950 IF F=3 THEN MOVER X,Y:DRAMR 0,1:MOV
1960 ER 1,1:DRAMR 0,1:DRAMR 0,1:DRAMR 0,-Y
1970 MOVER -1,Y:DRAMR 0,-Y
1980 IF F=4 THEN DRAMR X,Y:MOVER 1,-Y:DR
1990 AMR X,Y:MOVER -1,0
2000 IF F=5 THEN MOVER X,Y:PRINT CHR$124
2010 SJ:MOVER -X,0
2020 IF F=6 THEN MOVER X,Y:PRINT CHR$124
2030 SJ:MOVER -X,0
2040 IF F=7 THEN MOVER X,Y:PRINT CHR$124
2050 SJ:MOVER -X,0
2060 IF F=8 THEN MOVER X,Y:PRINT CHR$124
2070 SJ:MOVER -X,0
2080 IF F=9 THEN MOVER X,Y:PRINT CHR$124
2090 SJ:MOVER -X,0
2100 IF F=10 THEN INK 1,0:GOTO 2000
2110 GOTO 1920
2120 MOVER X,Y
2130 MOVER X,Y
2140 EVERY 30,3 GOSUB 2050
2150 WHILE INKEY$="" WEND
2160 MOVER 440,0:PRINT "REPAIR (2):REPAIR
2170 I
2180 TWOFF:CLS:BORDER 1
2190 RETURN
2200 MOVER X,Y:PRINT "+":AFTER 13,3 GOSUB
2210 RETURN

```

```

2020 0010 1720
2030 MOVE D,D
2040 EVERY 30,3 ISSUE 2040
2050 WHILE INKEYE=""NEXT
2060 MOVE A$0,0#PRINT REMAIN (2)+REMAIN
2070 TE :
2080 DATA 10,0,0
2090 REM *****DASHED TECH *****
131
2100 TWOOFF:CLS:BORDER 1
2110 RETURN
2120 MOVE p,QUIRINT**#AFTER 13,3 ISSUE 2120 SYMBOL 92,118,206,214,214,214,214,214
2130 0
2140 RETURN
2150 MOVE p,QUIRINT**#AFTER 13,3 ISSUE 2150 SYMBOL 93,24,0,124,198,254,198,198
2160 0,0,44,5,5,44,5,5,44,5,5,44,5,5,44
2170 DATA 0,-98,-68,7,-31,-48,-7,0,-220,7 2170 KEY DEF 28,1,123,73
2180 ,220,-308,7,0,-98,6,31,-48,6,220,0,6,120, 2180 KEY DEF 23,1,69,63
2190 0
2200 DATA 0,0,-44,4,-120,0,0,-140,0,4,-8 2200 KEY DEF 17,1,64,76
2210 ,0,-44,6,340,12,0,0,-120,0,20,-44,4,-360,- 2210 KEY DEF 37,1,44,57
2220 44
2230 REM BLDINE 1
2240 DATA 1,30,32,3,180,24,2,0,44,3,180,
24,2,0,44,3,180,24,2,0,44,3,180,24,2,0,44,3,180,24
2250 2170 REM ***** Linda 423 kan universet, h
4,3,180,24
2260 vis du her my version af databaseen.
2270 DATA 2,0,44,3,180,24,2,0,44,3,180,24
2,0,44,3,180,24,2,0,44,3,180,24
2280 DATA 2,1,48,44,4,0,20,2,0,44,4,0,20,
2,0,44,4,0,20,2,0,44,4,0,20
2290 DATA 2,0,24,4,0,20,2,0,24,4,0,20,2,
2,0,24,4,0,20,2,0,24,4,0,20
2300 REM BLDINE 2
2310 DATA 2,370,32,3,80,24,2,0,80,3,100,
24,2,80,44,3,180,24,2,0,80,44,3,180,24
2320 REM BLDINE 3
2330 DATA 2,220,0,3,80,24,2,0,-44,3,80,2
4
2340 REM STREBER
2350 DATA 1,230,34,4,80,0,2,-80,44,4,400
,0,4,0,364,4,-400,0,2,0,-80,4,230,0,4,0,
-132,4,-240,0
2360 DATA 2,-100,0,4,-40,0,2,0,44,4,120,
0,2,100,0,4,-40,0,2,0,44,4,120,0,44,4,
-40,0,2,-80,0,4,-80,0,2,-100,0,4,-80,0
2370 DATA 2,170,-34,4,0,-20,4,210,0,1,20
,24,4,-40,0,4,0,284,4,40,0,2,0,-44,4,-80
,0
2380 REM TESTER
2390 DATA 1,0,0,0,9,120,292,START,9,-80,-4
4,1,INODES DATA,9,-80,-44,LIST DATA,9,-80,
-44,LISTE EBN 7
2400 DATA 9,-110,-44,TILPJE LINER 7,9,
-120,-44,STOPPE 7,9,110,0,STOP,9,-80,176
,MDR PAPER - MDR 7
2410 DATA 9,72,0,NETTE,9,-172,-44,MDR 7
,9,0,0,BLETTE,9,-140,-22,FORTYB,9,-154
,-22,SEMPRE
2420 DATA 1,0,0,0,9,30,30,M,9,-9,220,0,2,9,1
04,-12,4,9,-9,-94,M,9,-9,-94,M,9,-9,-94,
M,9,-9,-94,N
2430 DATA 9,78,-97,0,9,-9,-94,0,9,-9,-94,0
,9,-9,-94,0,9,-9,-94,0

```

IRON-BASIC (2. præmie)

Dette program har vi modtaget af Mikal Madsen, der til pengene modtager 500.00 kr. til os.

IRON-BASIC er et program, der giver nogle ekster kommandoer til BASIC-programmering. Programmet fungerer sig nok næst til CPC 664/6128. Programmet er opbygget omkring en freecode, der logger de nyre ordener i funktionerne som RSK-kommandoen. Det betyder, at kommandoen alle steder med den vellukende kodeme struktur (eller tilstede), der tilses ved at trykke **SHIFT** + "næste A", hvorefter kommandoen nævnt kommer:

De til nye kommandoen højlyser på følgende måde:

DIRHx

Denne kommando bruges, hvis man vil fremhæve nogen, symbolene bliver døbtet så store som normalt. Parameteret x angiver ASCII-koden på det symbol, man ønsker udskrevet (på cuurrente placé).

FLUSH

Hvis man i sine egne programmer har en high-scorelist, vil man hurtigt opdage, at når man skal sluge til score, en der ikke lyder med symboler. Dette kan undgås ved at bruge denne orden, da den sletter alle tegn i input-bufferen, bortset er den samme som CLEARINPUT på 6128'eren.

FRAME

Denne kommando er også en gengjenger fra 6128'eren. Kommandoen spørger om udskriften af grafik på skærmen med tilhørende løbet af billedscanningen, der betyder, at udskriften på skærmen bliver pavneret uden blink og hop.

COPYCHARx,yC%

Kommandoen læser en karakter fra det angivne koordinat og gemmer ASCII-koden i variablen, (variablen skal mulstilles unødigbarlig før).

GRAPHEN.ppp

(Ende) lever på godlipsen, p er pennnummeret på penselen, pp er legelæs pennenummeret på penselen.

TRIANGLEx,y,z,l

Ørden bruges til at tegne en trekant på den nuværende oversættelse i koordinatsettene (x,y), (z,l).

WAITKEY

Venter på et tryk på en vilkårlig tast.

BOXx,y,h

Ørden tegner en firkant på koordinatsettet xy, med bredden h og højden h.

PAUSE_n

Ørden bruges til at holde en pause på n gange 1/50 sekund, men hvis den trykkes på en tast, går programmet automatskvidere.

Maskiner: CPC 664/6128

```
100 '-----  
200 T=0: FOR X=69004 TO 89518  
300 '-----  
400 ' MADE BY  
500 ' J. NARHØJSEN & M. NARHØJSEN  
600 ' FROM  
700 '-----  
800 '-----  
900 '  
1000 T=0: FOR X=69004 TO 89518  
110 READ A$  
120 T=VAL("5"+A$)  
  
130 FILE X,T  
140 T=T+1  
150 NEXT X: IF T>10000 THEN PRIME "Erme  
160 CALL 89CB8  
170 DATA 01,04,9D,21,1B,9E,CB,01,0C,07,F  
180 DATA 04,04,01,09,CB,0C,00,00,00,00,00,  
190 DATA 21,00,00,CD,F9,BB,11,00,00,00,00,  
200 DATA 00,10,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,  
210 DATA 0B,0F,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,  
220 DATA FE,00,20,07,0B,0B,0B,0B,21,1B,F  
230 ,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
240 DATA CD,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
250 DATA 0B,21,40,9E,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
260 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
270 DATA 77,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
280 DATA 0B,45,01,05,CD,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
290 DATA CD,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
300 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
310 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
320 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
330 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
340 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
350 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
360 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
370 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
380 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
390 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
400 DATA 0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,0B,  
410 FOR I=1 TO LEN(A$)  
420 LOCATE 14*I-2,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,  
430 NEXT I  
440 AT 111+"pSHIBH" pSHIBH OF  
450 AT 121+"pCOPYCHAR" pCOPYCHAR OF  
460 AT 131+"pWAITKEY" pWAITKEY OF  
470 FOR I=1 TO 3  
480 FOR Y=1 TO LEN(A$)  
490 H=A$+HEX(I+Y-1,1)  
500 LOCATE 14*I+3*(Y-1)+D(H),ASC(H)  
510 NEXT Y  
520 NEXT X  
530 READ A$,1,1,&B$,180+STRIMBLE,1,180,220,  
540 pWAITKEY HOME 1
```

Morsetraener (2. præmie)

Overvejer du at tage et telegrafikurses på korrespondence? Hvis den er tilfældet, så synes jeg du skulle prøve at installere det næste program, som kommer fra Peter Raunhoff i Egå. Hans program kan måske ikke give dig en statiskontrleret eksamen, men det kan i hvert tilfælde opnå dine færdigheder ved telegrafens øjeblikke verden.

Programmet rummer en fantastisk masse muligheder og er meget overskueligt opbygget. Vi beklarer Peter Raunhoff over 500.00 kr. for hans arbejde.

Maskinen: CPC 464/664/6128



```
220 SYMBOL AFTER 48
230 SYMBOL 48,56,108,198,218,198,108,56,
240 SYMBOL 77,124,198,198,178,178,178,12
240 SYMBOL 91,126,204,204,254,204,204,20
240 SYMBOL 92,124,198,204,214,238,198,12
240 SYMBOL 93,24,0,80,102,124,192,192,0
250 SYMBOL 123,0,0,118,24,126,216,110,0
250 SYMBOL 124,0,8,80,110,118,102,124,19
250 SYMBOL 125,86,0,120,12,124,204,118,0
310 SYMBOL 94,0,0,0,24,24,0,0,0
320 KEY DEF 26,1,123,93
330 KEY DEF 17,1,124,93
340 KEY DEF 19,1,125,93
350 GOTO 470
360 "
370 "***** Parse teletext *****
380 "
390 PRINT#1,TAB(45)*TT E,K,B P$LOCATE 1,
111PRINT#Text, nos skal scores ?"icarw"
246GOSUB 20000teletext$print
400 PI=1141240
410 GOSUB 2480
420 PRINT#PRINT#PRINT#Tryt en tast for a
one!CALL 58810
430 PI=0
440 "
450 "*****侯维德 布拉姆 *****"
460 "
470 PRINT CHR$(67) MODE 3
480 PAPER OPEN$CLEAR# 9,2,PRINT# D R
R P T R S C C "
490 LOCATE 10,3,PRINT#"
500 "
510 LOCATE 17,5,PRINT# CHR$(144)" STARGOFT
I 1987" PAPER OPEN 1
520 LOCATE 15,16,PRINT# "侯维德 布拉姆"
530 WINDOW 30,12,14,23
530 PRINT#Text*****
540 PRINT#Text*****
550 PRINT#Text*****
560 PRINT#Text*****
570 PRINT#Text*****
580 PRINT#Text*****
590 PRINT#Text*****
600 PRINT#Text*****
610 PRINT#Text*****
620 PRINT#Text*****
630 PRINT#Text*****
640 PRINT#Text*****
650 PRINT#Text*****
660 PRINT#Text*****
670 PRINT#Text*****
680 PRINT#Text*****
690 PRINT#Text*****
700 "
710 IF valgt=6 THEN PRINT#1,TAB(22)?" Y
T O H E H B J D B $LOCATE 1,11,PRINT#My
text$print#(Ht) ?"neurc=Q2$GOSUB 3740
G$ROUND#ACTIV
```

```

0/160 IF start=4070 THEN T10 ELSE loop = 4
70
720 IF valge=7 THEN PRINT1,T10(24)*1 M 0
8 1 T 1 L H E L L E R U U LOCATE 1,11
9 PRINT1"My heitigedas tage 7 il-morral
1.Schulvalde
n Dzobebelt Dzobebelt1lour=720:0050
B 0050CLS:LOCATE 1,11PRINT1 OR last153.T
HEN T20 ELSE GOTO 470
T30 IF valg=8 THEN PRINT1,T10(24)*1 M 0
8 1 T 1 L H A S T I S H E LOCATE 1,11
9 PRINT1"My heitigedas tage pr. minuti 02
0-20017. loop
xx=42:00500 2760sheet2=tal:IF last2028 0
8 last2X200 THEN T30 ELSE pr=720/last28 0
0D0 470
740 IF valg=9 GOTO 2070
750 ON valg GOTO 270,760,1080,3800,1870
760
770 * assessessess Herstretning 1 assessess
780
790
790 PRINT1,T10(24)*1 M 0 S E T R A R I
H 0 LOCATE 1,9PRINT1Skal prikker og
streger addrives pa skermens T 0J/N1+8
0050 SWAP1IF
jamt THEN 412+1 ELSE 412+0
800 LOCATE 1,11PRINT1Sal computere ne
nde tilhældige bogstaver 00 eller ord +0
01+
810 IF INKEY(1)=0 THEN 890
820 IF INKEY(1)=0 THEN 890
830 GOTO 810
840 CLS:LOCATE 1,11PRINT1Hvor mange bog
staver skal computeren seende ? 11-400+ad
r=0:00500 2760antbogstal:IF antbogstal 0
R=antbog1 0
HEN 840
850 start=""
860 CLS:LOCATE 1,11PRINT1Dannelse af te
gn...."
870 FOR q=1 TO antbog100500:bekata
etekata+tegnet:NEXT q
880 GOTO 940
890 CLS:LOCATE 1,11PRINT1Hvor mange ord
skal computeren seende ? 11-201+1:lour=q+2
00500 2760standard=tal:IF antbogstal OR ant
4020 THEN 89
900
910 start=""
910 CLS
920 LOCATE 1,11PRINT1Dannelse af ord...+
930 FOR p=1 TO antordtekata:Dekata+lour+1
00500 2760+11+1+1+1+NEXT p
940 P=1+1CLS:PRINT00500 2460:
950 PRINT1PRINT"Hjælp 13/M1"
960 GOSUB 2460:IF jamt THEN 970 ELSE 470
970 q=q+1PRINT1Tryk en tast for at
tegnet "
980 FOR q=1 TO LENTtekata+1
990 CLS, 00500
1000 start=RIS1tekata+1,q,11+1IP streger+par
THEM start=""
1010 IF start="g" THEN start="H" ELSE IF
start="h" THEN start="g"
1020 start=UPPER1(start)+1PRINT stregy
1030 NEXT q
1040 PRINT1"Gidate tegn. Tryk en ta
st for menu":CALL 0001:00500 470
1050
1060 * assessessess Herstretning 11 assess
assess
1070
1080 PRINT1,T10(24)*1 M 0 S E T R A R I
H 0 11+1IF sp4=0 THEN sp4=1:00500 11
90 ELSE LOCATE 1,11PRINT1 du indtæn
eg streger ? 03/H1+00500 2460:IF je=1
THEN 8000 1140
1090 00500 1140
1100 first=tegnet1 IF tegnet="g" THEN first
="v"
1110 LOCATE 1,11PRINT1Bend tegnet i "v
first" og SPACE TASTEN:
1120 PRINT1PRINT00500 1470:PRINT
1130 IF ant=1 OR SKMagne THEN PRINT1
j1 Du kan have lavet for sorte streger
eller for lange prikker.":PRINT " first
" space 64
1140 textstørrelse=tegnet+112+1+1=00500
2460:GOTO 1150
1150 PRINT1"Rægtigt!!!!":GOTO 1150
1160 PRINT1PRINTTryk CENTER for menu,
ord for tegn til"
1170 IF INKEY(1)=0 THEN 470
1180 00500 1160
1190
1200 * assessessess Indtænning af prikker
og streger assessess
1210 laa=0
1220 CLS:FOR qd TO 3
1230 LOCATE 1,11PRINT1Bend en prik med
 TASTEN:
1240 WHILE NOT INKEY(47)=0:wend
1250 WHILE INKEY(47)=0
1260 laa+1:00500 1,laa,1,3,15
1270 HEAD
1280 PRINT1"Ok....":FOR pd TO 1000:NEXT
P
1290 CLS
1300 NEXT q
1310 getkey00500 11+1
1320 laa=0
1330 CLS:FOR qd TO 3
1340 LOCATE 1,11PRINT1Bend en streng med
 TASTEN:
1350 WHILE NOT INKEY(47)=0:wend
1360 WHILE INKEY(47)=0
1370 laa+1:00500 1,laa,1,3,15
1380 PRINT1"Ok....":FOR pd TO 1000:NEXT
P
1390 CLS
1410 NEXT q
1420 getkey00500 11+1
1430 with tegnet+1+streng+spriket/2+sprik
1440 RETURN
1450
1460 * assessessess Genindtænning af prikke
og streger assessess
1470
1480 laa=0:streng=""
1490 WHILE NOT INKEY(47)=0:wend
1500 WHILE INKEY(47)=0
1510 laa+1:00500 1,laa,1,3,15
1520 HEAD

```

1930 IF *leftmost* THEN *rightmost*:=*rightmost*
1935 ELSE *rightmost*:=*leftmost*;
1940 *cout*=<DISPLAY NOT *INKEY*(107)=0
1945 *return*;"
1950 IF *gantdigstreg* THEN 1990
1955 *GND*
1960 *if*=*DISPLAY*; 1960
1965 *if*=1
1970 WHILE *lastbutCodel*
1975 *if*=1;IF *if*=7 THEN 1940
1980 *GND*
1985 *if*=*bogtafvurRETURN*
1990 *if*=1;RETURN
1995
2000 ;
2005 * *xxxxxxxxxx* *Bannetet af tilfældig*
2010 *sign* *
2015
2020 RANDOMIZE *TOME*
2025 *t1*=*INT*(*RND**89+1);*CUBS* OF *t1*<29 THEN
2030 *begin*=*CHRS*(64+*t1*);*RETURN*
2035 IF *t1*<=29 THEN *begin*=*CHRS*(47+*t1*-29
2040);*RETURN*
2045 IF *t1*<=40 THEN *begin*=";" ELSE IF *t1*=
41 THEN *begin*=""
2050 IF *t1*<=5 THEN *begin*="--" ELSE IF *t1*=
43 THEN *begin*="/"
2055 IF *t1*<46 THEN *begin*="//" *CUBS* OF *t1*=
48 THEN *begin*="!"
2060 IF *t1*<6 THEN *begin*="?" ELSE IF *t1*=
47 THEN *begin*="<"
2065 IF *t1*<8 THEN *begin*="?" ELSE IF *t1*=
49 THEN *begin*=">"
2070 RETURN
2075
2080 * *xxxxxxxxxx* *korrespondegelse* 3 *xxxxxx*
2085
2090
2095 PRINT₁,TAB(28)*"H O R S E M A R C H E
2100 LOCATE 1,10;PRINT"Merze på <SPACE> TA
2105 STEM>;"LOCATE 1,15;PRINT"Tryk <ENTER> i
2110 *or* *enter*."
2115 IF *INKEY*(107)=0 THEN *GOTO* 1,10;END;
2120
2125 IF *INKEY*(101)=0 THEN 2170
2130 *GOTO* 1990
2135
2140 *
2145 * *xxxxxxxxxx* *Moresanggle II* *xxxxxx*
2150
2155
2160 *qUP*="";PRINT₁,TAB(27)*"H O R S E H
2165 S L E . IT";IF *qUP*=0 THEN *lastbutCodel*
2170 ELSE LOCATE 1,11;PRINT"Vil du indl
2175 ave nye pris
2180 *kar* og *strøge* 2;1340;"*DISPLAY* *DISPLAY* IF *ja*
2185 =1 THEN *GOSUB* 1990
2190 *DISPLAY*,1,00,17,22
2195 *CLS*
2200 LOCATE 1,10;PRINT"Send med <SPACE> T
2205 <ENTER>."
2210 LOCATE 1,15;PRINT"Tryk <ENTER> For
2215 *xxxxx*."
2220 LOCATE 1,10
2230 LOCATE₁,1,10;PRINT"*,*lastbut* *tag*
2235 *n*=""
2240 IF *INKEY*(107)=0 THEN *lastbut*=*lastbut*
2245 +"*DISPLAY* *DISPLAY*;IF *if*=1 THEN PRINT" ?";
2250 *GTD* 1990 ELSE 2170
2255 IF *INKEY*(101)=0 THEN *GOTO* 2170
2260 *GOTD* 1990
2270 *qUP*="";*DISPLAY*;PRINT" ?";*if*=*DISPLAY*
2275 THEN *qUP*=""

1900 LOCATE₁,1,10;PRINT₁,*"Serviceritse leg*
1905 *n*="";*GTD*
1910 IF *lastbut* OF *lastbut*=0 THEN *rightmost*=
1915 "*DISPLAY*";*GTD* 1930
1920 IF *INKEY*(43)=0 THEN *leftmost*=*rightmost*+
1925 1; *GTD* 1930
1930 IF *INKEY*(107)=0 THEN *GTD* 1970
1935 *GTD* 1990
1940 *
1945 * *xxxxxxxxxx* *Instruktioner* *xxxxxxxx*
1950 *
1955 *
1960 *
1965 LOCATE 1,10;PRINT" H O R S E T R E N
1970 E R "
1975 LOCATE 1,15;PRINT"Instruktioner "*xxxxxxxx*
1980 *
1985 *
1990 *
1995 LOCATE 1,10;PRINT"Instruktioner "*xxxxxxxx*
2000 LOCATE 1,15;PRINT"Merze træner er en
2005 *allego* *lerer*, som kan lære dig at sende
og modtage *sortede*."
2010 PRINT"?" "Tastet" kan du få en *lastat*
2015 *sortest* for dig. Hvis dette kan du lære fra
orden *bogstaverne* og nogle *tegn* der
sætter.
2020 PRINT"?" "Meretræning" *I* danner en
2025 *gulden* af antal *tegn* du vælger foretol
2030 *lige* *ord* eller *bogstaver*, som den så
2035 *ord* *til* *dt*.
2040 *F* *du* *den* *måde* *træner* *du* *i* *at* *genkende* *f*
2045 *drabslig* *sortestege*."
2050 PRINT"?" "Meretræning" *II* er lidt mer
2055 *avanceret*. Her bliver du bedt om at se
2060 *nde* et *best-test* *tegn* *rigtigt*. Første *gen*
2065 *er* *det* *ret*
2070 *vendigt* *at* *du* *indlæser* *prækker* *og*
2075 *trygger* *i* *computeren*."
2080 PRINT"?" "Moresanggle I" *fungerer* *som* *a*
2085 *ganske* *absindeligt* *moresanggle*, hvor du
2090 *kan* *gen* *stige* *af* *meretræning* *tegn*."
2095 PRINT"?" "Moresanggle II" *er* *den* *samme*
2100 *som* "Moresanggle I", blot skriver computer
2105 *en* *tegned*, *som* *den* *genkender*."
2110 PRINT"?" *meretræning* *II* *og* *III* *mores*
2115 *anggle* *II* *kan* *det* *vere* *at* *computeren* *stoppe*
2120 *er* *op* *hvor* *prækker* *at* *prøve* *at* *genkende*
2125 *et* *tegn* *for*
2130 *du* *er* *færdig* *med* *at* *sende* *det*. *For* *at* *u*
2135 *nedgå* *det* *kan* *du* *indlæse* *anggle* *langere* *et*
2140 *tegn*.
2145 PRINT;PRINT";*tryk* *DISPLAY* *TASTEND* *for*
2150 *nesten* *side*, <ENTER> *for* *more*"
2155 IF *INKEY*(101)=0 THEN 2150 ELSE 2180
2160 IF *INKEY*(107)=0 THEN 2150 ELSE 2180
2165 GDS;PRINT"Med "Institut Roskilde's" *i*
2170 *institut* *toner*, *i* "Institut salgernes
Institut" *dusselforsumme* *med* *dem* *bog*
2175 *lærer* *og* *ord*.
2180 "Institut Roskilde's" *institut* *du* *an*
2185 *taltego* *pr.* *men* *og* *denne* *prækker* *kan*
2190 *gode*."
2195 PRINT;PRINT"Computeren *går* *etter* *du*
2200 *genkender* *en* *streg* *=* *tre* *prækker*.
2205 *afstanden* *mellem* *anggle* *i* *et* *to* *samme*
2210 *bogstav* *=* *en*
2215 *prækker*. *afstanden* *mellem* *to* *ord* *=*
2220 *tre* *prækker*.

```

2210 PRINT"tryk 430 for nørrelababet,  

CENTER for menu"  

2220 IF INKEY(430)=0 THEN 400  

2230 IF INKEY(450)=0 THEN 2220  

2240 GOTO 2220  

2250 CLS:PRINT "Nørrelababet":PRINT:IP  

A$=":":B$="":C$="":D$="":E$="":  

2260 PRINT#E T= 0 :G$=""  

2270 PRINT#C D= 0 :H$=""  

2280 PRINT#B V= 0 :I$=""  

2290 PRINT#D W= 0 :J$=""  

2300 PRINT#B X= 0 :K$=""  

2310 PRINT#Y Z= 0 :L$=""  

2320 PRINT#X T= 0 :M$=""  

2330 PRINT#I O= 0 :N$=""  

2340 PRINT#J L= 0 :O$=""  

2350 PRINT#K I= 0 :P$=""  

2360 PRINT#L J= 0 :Q$=""  

2370 PRINT#M V= 0 :R$=""  

2380 PRINT#N Y= 0 :S$=""  

2390 PRINT#O X= 0 :T$=""  

2400 PRINT#P Z= 0 :U$=""  

2410 PRINT#Q W= 0 :V$=""  

2420 PRINT#R D= 0 :W$=""  

2430 HOME 60,350:DRAW #8,40:HOME 147,350  

:DRW 147,60  

2440 PRINT:PRINT"tryk CENTER for menu"  

WHILE NOT INKEY(60)=8:END:GOTO 400  

2450  

2460 * ***** Subroutine for scorin  

g af en bokstav *****  

2470  

2480 FOR a=1 TO LEN(bokstav)  

2490 b$=UPPER(MID(bokstav,a,1))  

2500 IF b$=>"Z" THEN b$="A" ELSE IF b$=<"  

" THEN b$="Z"  

2510 IF b$=>"A" THEN b$="Z"  

2520 IF b$=<"Z" THEN SOUND 1,0,hasl1$p  

2530 IF b$=I THEN PRINT":":GOTO 2420  

2540 GOTO 2420  

2550 FOR q=1 TO 49:IF bokstav(q)=b$ THEN bl  

=q:bl$=b$  

2560 NEXT q  

2570 IF bl$=>"Z" THEN SOUND 1,to  

,0,hasl1$p:GOTO 2510 THEN PRINT":";  

2580 IF bl$=<"A" THEN SOUND 1,to  

,1,hasl1$p:GOTO 2510 IF bl$=I THEN PRINT":";  

2590 SOUND 1,0,hasl1$p  

2600 NEXT q  

2610 SOUND 1,0,hasl1$p:GOTO 2510 IF bl$=I THEN  

PRINT":"  

2620 IF bl$=I THEN PRINT b$#  

2630 IF bl$=<"  

" THEN  

2640 NEXT q  

2650 RETURN  

2660  

2670 * ***** J/M Routine *****  

2680  

2690 J=0:  

2700 IF INKEY(450)=0 THEN J=1:RETURN  

2710 IF INKEY(450)=0 THEN RETURN  

2720 GOTO 2760  

2730  

2740 * ***** bokstav input med tal *  

*****
```

```

2750  

2760 END:"":CURSOR=11  

2770 LOCATE curx,cury:PRINT CHR$(143)  

2780 INKEY:INKEY  

2790 IF inkey="" THEN 2760  

2800 IF INKEY(450)=0 AND bl=13 THEN LOCAT  

E curx,cury:PRINT " ":(curx+1,cury)+RETURN  

2810 IF bl=127 AND LEN(bokstav)>0 THEN LOC  

ATE curx,cury:PRINT " ":(curx+LEN(bokstav),cury)+  

2820 IF ASCII(inkey)>65 OR ASCII(inkey)<97 O  

R ASCII(inkey)=48 THEN 2770  

2830 IF LEN(bokstav)>0 THEN LOCATE curx,cury  

:PRINT " ":(curx+LEN(bokstav)-1,cury)+INKEY(1  

F LEN(bokstav)>4 THEN curx+LEN(bokstav)-1,cury)+  

2840 GOTO 2770  

2850  

2860 * ***** INKEY Input med streng  

*****  

2870  

2880 END:"":CURSOR=11  

2890 LOCATE curx,cury:PRINT CHR$(143)  

2900 INKEY:INKEY  

2910 IF inkey="" THEN 2900  

2920 IF INKEY(450)=0 AND bl=13 THEN LOCAT  

E curx,cury:PRINT " ":(curx+1,cury)+RETURN  

2930 IF bl=127 AND LEN(bokstav)>0 THEN LOCAT  

E curx,cury:PRINT " ":(curx+LEN(bokstav)-1,cury)+  

2940 IF curx>cols-11 THEN curx=cols  

THEN curx  

2950  

2960 * ***** Nørrelababet b-forskr  

ord *****  

2970  

2980 DATA A,.01,0,1000,B,1000,0,100,E,0,F  

,0000,0,100,H,0000,I,00,J,011,K,00,L,0  

100,M,11,N,10,O,11,P,0110,Q,110,R,010  

,S,00,T,1,U,V,0011,W,0111,X,1001,Y,1011,Z,100  

2990  

3000 DATA A,.011111,B,00111,C,00011,D,0000  

,E,00000,F,10000,G,11000,H,11100,I,1111  

,J,0,11111,L,01010,M,01100,N,10001,O,10  

010,P,1,01101,Q,1,01101,R,1,01101,S,10001,T,10  

010,U,101101,V,101101,W,111001,X,111101  

,Y,111101,Z,111101  

3010  

3020 DATA Jeg,er,hør,taar,vær,em,skøde,c  

apitator,la,ob,jæder,haalne,al,grønne,mor  

se,let,deet,t,dat,qualm,cl,tron,tude,inde,t  

skit,program  

3030 ,vær,haal,nej,ja,nu,med,bedst,patet,  

godt,run,kolden,yet,test,13,dr  

3040 DATA tørlig,smere,smør,til,tilde,pile  

,wed,pil,1,1,ingenting,halv,what?,uel,a  

red,trykk,med,oxyd-test,medtred,ubrø,go  

de,dr,smørg  

red,smørgrøde,dyre,kylling,sig,pyt,skål,,  

smøgrød-test,,drøn-tykk,pej,post,deg,tel,egr  

af
```


Frugter (3. præmie)

Vidste du, at der i din Amstrad CPC 6128 er noget alde Rom-brudt eller en Van Gogh eller en Verdi... Iførl dat savnes ikke nogen... men vel, men nemlig i et hvert tilfælde, at Bjørn Vestergaards program kan henvende et bremseende, brydende smuk stilfabrik, der kan gøre enhver af de store mestre gennem imunderhåb, og hvis jeg ikke tager meget fejl, så vil dette computerprogrammet kunne sælges for en million eller to, da det par handslagde & det er bare need at komme igang med indstyrningen og den bananekonkurrer er altså de næste mange dageled.

Maskinen: CPC 6128

10 : PRINT "HØSTER"
20 : Demo-program til AMSTRAD CPC
30 : Fra Magic Games Bk
40 : af Boerne Vestergaard
50 : "The Magician"
60 : December 1994
70 :
80 DEFINT a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p,q,r,s,t,u,v,w,x,y,z
90 HØST q,INR 0,0,BORDEN 0,INR 1,54,TRC 2
,7,11K 3,25,DMK 4,24,DMK 5,21,DMK 6,9,DMK
7,0,DMK 8,26,DMK 9,13,21,DMK 10,1
100 FOR q=290 TO 0 STEP -1:MOVE q,0,DMK
M 300,100,10,NEUT q
110 FOR q=0 TO 450 STEP 32:MOVE q,0,DMK
R 300,100,NEUT q
120 FOR q=200 TO 450 STEP 32:MOVE q,160:
DRIVE q,290,RIGHT q
130 FOR q=0 TO 413 q=q+1 THEN CRIBIM = -4,0
140 IF q<2 THEN CRIBIM 0,170
150 IF q>3 THEN CRIBIM 300,10
160 IF q>4 THEN CRIBIM 300,100
170 DATA 33,58,51,50,49,50,48,51,46,47,4
5,45,48,48,49,50,49,48,47,48,50,49,47,
49,47,48,49,49,48,49,51,49,52,49,51,52,
49,51,49,53,
47,51,47,52,47,51,47,50,46,50,46,49,49
2,49,51,44,49,44,43,48,44,47,43,49,43,49
,51,50,52,50,50,50,51,51,51,53,51,-1,
-1
180 RESTORE 170
190 FOR j=20 TO 170 STEP 2
200 READ a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p,q,r,s,t,u,v,w,x,y,z
210 MOVE a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p,q,r,s,t,u,v,w,x,y,z
220 HEST 1
230 DATA 25,31,39,29,42,27,44,24,43,25,4
5,23,46,22,45,40,30,47,37,30,18,49,18
47,17,47,18,47,16,42,14,42,12,41,14,41,
14,39,13,38,
14,37,13,34,13,31,12,30,13,39,13,37,13,3
6,11,28,13,34,13,23,31,32,11,22,12,21,12
,20,12,18,13,16,12,14,11,12,12,-1,-1
240 RESTORE 230:FOR j=120 TO 212 STEP 2
250 READ a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p,q,r,s,t,u,v,w,x,y,z
260 MOVE a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p,q,r,s,t,u,v,w,x,y,z
270 HEST
280 DATA 36,38,40,38,41,33,43,33,43,33,4
2,38,43,39,42,39,43,27,42,38,43,25,42,24
,43,24,43,22,43,23,43,23,41,33,43,24,41,
22,40,22,40,
23,39,23,37,22,38,22,34,22,32,32,34,23,2
3,22,-1,-1
290 WHILE THREEYES=""1:END:RETURN


```

000 RETURN
010 FOR a=var TO x
020 FOR b=var TO y
030 a+b,a,b=var
040 NEXT b
050 NEXT a
060 FOR a=var TO x STEP -1
070 FOR b=var TO y STEP -1
080 a+b,a,b=var
090 NEXT b
100 NEXT a
110 RETURN
120 'Hovedprogram
130 LOCATE 60,4; PRINT "Antal skuds
140 LOCATE 60,17; PRINT "Hængelse"
150 LOCATE 67,19; PRINT "Slagskibe
1 1"
160 LOCATE 67,20; PRINT "Krydsse
1 2"
170 LOCATE 67,21; PRINT "Torpedo-jæger
1 3"
180 LOCATE 67,22; PRINT "Ubaade
1 5"
190 WHILE plad<23
200 WHILE skuds=0 OR raadt(x,y)<0
210 WHILE LUD(kuskd,0,0); OR LDN(kuskd,0,0)
220 LOCATE 60,0; plad=1
230 PRINT "Koordinater:"; INPUT SPC(17);
LOCATE 75,18; INPUT skuds
240 HERE
250 x=HGD(HEDD(kuskd),1,11)-44
260 IF x<1 OR x>12 THEN plads=0; x=0
270 y=VAL(HEDD(kuskd),1,21)
280 IF y<1 OR y>12 THEN plads=0; y=0
290 skuds=0
300 HERE
310 tali=tal+1; raadt(x,y)=1
320 LOCATE 60,4; PRINT USING "Antal sku
ds #"; tal
330 LOCATE x+4,y+2; PRINT CHR$(203)
340 IF skuds,y>0 THEN SKEUB 1350 ELSE
E 350 SKEUB 1390
350 HERE
360 LOCATE 1,24
370 LOCATE 1,24
380 END
390 I=INT(0.888+1)
400 LOCATE 63,14
410 IF I=0 THEN PRINT "Klumsprøjt"
420 IF I=1 THEN PRINT "Florblær"
430 IF I=2 THEN PRINT "I vandet"
440 IF I=3 THEN PRINT "Prøv igen"
450 IF I=4 THEN PRINT "Ved siden af"
460 IF I=5 THEN PRINT "En gang til"
470 IF I=6 THEN PRINT "En ømutter"
480 IF I=7 THEN PRINT "Blikke af plask"
490 IF I=8 THEN PRINT "En svipper"
500 IF I=9 THEN PRINT "Kun vand i nigh
"
510 IF I=10 THEN PRINT "Du igen"
520 FOR a=1 TO 600; NEXT a
530 LOCATE 63,14; PRINT SPC(17)
540 RETURN
550 plad=plad+1
560 LOCATE 63,14
570 IF skuds,y=1 THEN PRINT " ubaade";1
LOCATE x+4,y+2; PRINT "1";LOCATE 75,22
E 580-13 PRINT USING "#";ju

```

```

590 IF skuds,y=2 THEN PRINT " torped
jæger";1 LOCATE x+4,y+2; PRINT "2"; LOC
TE 75,23; t=1-t; PRINT USING "#";INT(t*1
1172)
600 IF skuds,y=3 THEN PRINT " krydsse
";1 LOCATE x+4,y+2; PRINT "3"; LOCATE 75,
20; t=1-t; PRINT USING "#";INT((t*116)*23/33)
610 IF skuds,y=4 THEN PRINT " slagski
b";1 LOCATE x+4,y+2; PRINT "4"; LOCATE 75
,19; t=1-t; PRINT USING "#";INT((t*117)*
4)
610 FOR a=1 TO 600; NEXT a
620 LOCATE 63,14; PRINT SPC(17)
630 RETURN

```

Time Organizer

Efter et tilsvarende ønske om udarbejdelse fra de Joyce-interesse
nde læsere, hænger vi her et nytige lille program, der nok
skulle kunne hjælpe med at holde styr på hverdagen. Efter et vis
management-firms succes med ledelses-/kalender
universal-kalendres/håndbøger mente vi, tidss var lade for
at udarbejde en elektronisk "Manager".

I programmet har man mulighed for at indtaste vafteheder i tre
kategorier. En enkle kan enten klassificeres som en "afgiver/
modtager", en underliggende tilhørende begivenhed eller
som en normal aktør.

Den første mulighed kan eventuelt bruges til ledelsesføde, ju-
bilæer samt andre vigtige dage. Men indtastet dato
kan nemt ført for mestskudet (kommunikativt det er en per-
son blev født), og programmet husker så denne dato hvert år
og udviser endda selv, om der er født en 1-til-eller 27-
årig følle... jubilæum.

Den anden mulighed kan bruges ved begivenheder med en
fast dato, hvor endnu (fødselsdag etc.). Her indtastet man
denne dato og nærmest på samme, og programmet slaver
afslalen ud hver eneste måned.

Den sidste mulighed bruges til normale -gangs-aktio-
ner (kommunikativt meddelelse, koncertmedtagelse o.lig.).

Under punktet udskrifteringen i programmet kan man skrive
alle de normale aktører, hvis dato er overskridt og som der-
med ikke længere er aktuelle. Til sidst kan man få skrevet en
kalender ud for en hvilken som helst periode både på skærm
og på printer.

Programmet er meget simpelt at bruge og kan betjenes med
kommanderne og ENTER en langt stykke hen ad venen. Under
indstillingens del skal man huske, at den ikke er loggeklædt, hvis
man bruger enten og store bogstaver og speciale bokser i sammenhæng med ESCA/CHR(252) kontrolloder. Når pro-
grammet er færdigt og genet på en diskette, skal man lade
disketten sidde, når man startet programmet. Alle dater
bliver altså gemt i en fil på disketten, hvilket vil sige, at man
også skal have den samme diskette i, inden man vil konfide pro-
grammet.

Maskinen PCW R256/8512

```
1 OPTION RSV
20 REM *****
30 REM *
40 REM * T I M E *
50 REM * organizer *
60 REM *
70 REM *****
81 REM
72 REM <C> 1987 by Obertronics
73 REM
74 DIM TB(1250),Y(1250),M(1250),D(1250),W
8(1250)
75 QWORD 11000:REM see Read Data
80 MACRO=CHR(127):CLRF=CHR(147):TAB=CHR(9)
90 PRINT MACRO;"MACROCHARS";TAB;"MACRO";TAB
91 DATA ---,Januar,Februar,Marts,April,M
aJuni,Juli,August,September,Oktobter,Nov
ember,Desember:DIM mon$112:RESTORE 91:
FOR x=0 TO 12:READ mon$(x):NEXT x:LEN=LEN
B$((100)mon$(x))=MON$(x)+":":WEED:NEXT x
100 REM see Start
110 RESTORE:GOTO 1000:PRINT MACRO;"C
HRS(1300)CHRS(66)";" C R O A T I S K R ";
120 REM see Logo
130 PRINT MACRO;"C"MACRO;"P"SPACES(90)-MACRO;"U
";
130 PRINT MACRO;"P"CHRS(41)+CHRS(122)+CHRS(67)
+CHRS(122)+CHRS(41)
135 y1=1987:ml=6:dl=1
140 00000 2000:REM see Date
150 y1=year:ml=month:dl=day
200 REM see Movedmane
210 PRINT clab
220 DATA Rette,dato,Indtaste,afitale,Bett
a,afitale,Elette,afitale,Ajperiering,Vidkr
ive,kalender,Adfalte:RESTORE 220:FOR x=
1 TO 7:READ ab$(x):NEXT x
230 FOR x=1 TO 7:PRINT MACRO;"CHRS(33+");CHR(70)+ab$(x):NEXT x
240 v=1
250 PRINT MACRO;"T"CHRS(33+v)CHRS(70)TAB
p"MB-CV)MACRO;"q"
260 AND(MEMORY)IP ab$=CHRS(13):THEE 400
270 IP ab$=CHRS(13):AND ab$=CHRS(31):THE
E 250
280 PRINT MACRO;"T"CHRS(33+v)CHRS(70)TAB
290 vvv=ab$=CHRS(20):ab$=CHRS(31):
300 IF vvv=THEE vvv=0 ELSE (P vvv THEE vvv)
310 GOTO 250
400 ON v GOTO 3000,4000,5000,6000,7000,8
000,9000
500 REM see Findt afitale
510 INPUT
511 ab$(1)="Aftale":ab$(2)="Kannedling":ab
130="Arvlar"
520 PRINT MACRO;"P"TAB(Macros)";TAB;"Macros";TAB
130 " ";TAB(Macros);:PRINT LEFTS(CLOWERS(m
ab$(1)(10)),10);USING " **** ";TAB(Macros);:P
RINT MACRO;"Macros";TAB(Macros);";MACRO;"q
"****"q"
```

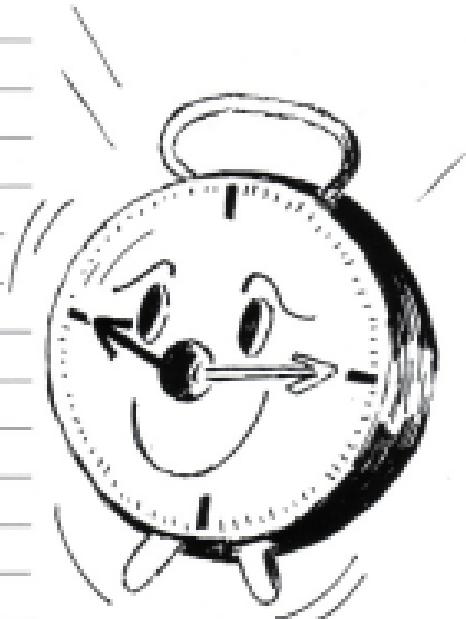
530 ab=INKEY\$: IF ab=CHR\$(13) THEN RETURN
540 IF ab=CHR\$(13) AND sr>1 THEN sr=sr-1
550 IF ab=CHR\$(30) AND sr>sr+1 GOTO THEN
sr=sr+1
560 GOTO 520
1000 DATA 12,2,7,1,4,5,20,3,8,5,1,2,14,3
,19,5,4,1,8,2,13,2,23,2,16,3,3,4,8,1,15,
5,21,1,22,5,7,5,12,4,21,3,3,2,16,1,11,5,
20,2,3,3,23,5,16,4,5,2,3,6,21,5,6,1,16,2
1010 DATA 6,3,23,1,13,1,16,6,2,1,19,1,13
,5,20,4,12,3,7,5,20,1,3,1,16,2,17,5,11,1
,6,4,2,5,12,5,22,1,9,1,23,4,1,1,20,5,17,
1
1020 RESTORE 1000
1030 FOR sm1 TO 97
1040 READ x,y
1050 PRINT CHR\$(27)"Y"CHR\$(22+y)CHR\$(15)+
CHR\$(27)"P"CHR\$(27)"Q"
1060 REST 8
1070 RETURN
1080 END *** Delbat.smc
1090 c=1
1100 PRINT "aa";p"LEFTS(lab,c-1);aa";q"RJ
DB(lab,c,1)c=0:p"RIGHT(lab,c+1);aa";q"aa"
"aa"
1110 b6=INKEY\$: IF b6=CHR\$(13) THEN RETURN
b6
1140 IF b6=" " AND b6="&" THEN ab=LEFT
b6\$,(c-1)+ba-EID(b6\$,(c,LEN(b6\$)-c));ba=c-1
EID(b6\$);GOTO 1520
1150 IF b6=CHR\$(127) THEN c=c+1:lab=1
EFT(lab,c-1+EID(b6\$,(c+1)+" ");GOTO 1520
1161 IF b6=CHR\$(13) AND c>1 THEN c=c-1:GO
TO 1520
1152 IF b6=CHR\$(6) AND c<LEN(b6\$) THEN c=
c+1:GOTO 1520
1169 IF b6=CHR\$(17) THEN ab=LEFTS(lab,c-1)+
#EID(lab,c+1)+" ";GOTO 1520
1179 GOTO 1520
2000 PRINT clab
2005 year\$=y:month\$=m:day\$=d
2010 PRINT "Taeg Ar:"
2020 PRINT
2030 PRINT "aa";p";USING " #### ";year;
PRINT "aa";q";aa";a"
2040 ab=INKEY\$: IF ab=CHR\$(13) THEN 2100
2050 IF ab=CHR\$(31) THEN year=year+1:GOT
O 2020
2060 IF ab=CHR\$(30) THEN year=year-1:GOT
O 2020
2070 GOTO 2040
2100 PRINT clab:PRINT "Taeg ained:";PRINT
t
2110 PRINT "aa";p";mon\$=(month):";"aa";
q";aa";a"
2120 ab=INKEY\$: IF ab=CHR\$(13) THEN 2200
2130 IF ab=CHR\$(31) AND month<12 THEN mo
nth\$=month+1:GOTO 2110
2140 IF ab=CHR\$(30) AND month>1 THEN mon
th\$=month-1:GOTO 2110
2150 GOTO 2120

```
2200 PRINT clmn3:PRINT "Vedig dato:";PRINT
2210 PRINT secnd"p ";USING "#";day;:PRI
NT secnd"q"secnd"q"
2220 IF ab=13KEYS:IF ab=CHR(13) THEN RETURN
2230 IP ab=CHR(13): AND day<1 THEN day=d
ay-1:GOTO 2210
2240 IP ab=CHR(31) AND ((month=1 OR mon
th=3 OR month=5 OR month=7 OR month=8 OR
month=10 OR month=12) AND day<31 OR day
<30 AND month>2 OR day<28 OR day>29 AND
(year/4=INT(year/4)) AND (year/100)INT
(year/100)>0 THEN day=day+1:GOTO 2210
2250 GOTO 2220
2260 RERB *** Dato ***
2270 GOTO 140
2280 RERB ab= Instanss aftale ***
2290 PRINT clmn
2300 FOR l=1 TO 250:IP ab=l=0 THEN 4000
2300 EXIT l:PRINT "Ikke plads til flere
aftaler; tryk pa en tast... "
2300 WHILE 1KEYS":WBND
2300 GOTO 230
2300 RERB * OK *
2305 ab="*
2310 ab=27A28A45D>:PRINT "Instanss teknisk
"
2320 GOTO 1500
2325 ab=nr?="*
2330 year=1:month=1:day=1
2340 PRINT clmn:vr1
2350 PRINT "Vedig kategori:";PRINT
2360 ab(1)="Almindelig aftale":SPACES(2)
:ab(2)="Kønslig begivenhed":ab(3)="Arli
g mætbedag":SPACES(2)
2370 PRINT secnd"p "ab(v1)"secnd"q"secnd"q"
-
2380 ab=1KEYS:IF ab=CHR(13) THEN ab(nr
)=v:GOTO 4200
2390 v=v+(ab=CHR(31))+1(ab=CHR(00))
2400 IF v=0 THEN v=9 ELSE IF v=4 THEN v=
1
2410 GOTO 4100
2420 RERB *** Dato ***
2430 PRINT clmn
2440 IF v=1 OR v=3 THEN PRINT "Indtast d
ato:";PRINT:GOTO 2410:v=(nr)=year:ab(nr
)=month:ab(nr)=day:GOTO 240
2450 PRINT "Vedig dato:";PRINT
2460 v=1
2470 PRINT secnd"p "USING "#";v;:PRINT
secnd"q"secnd"q"
2480 ab=1KEYS:IF ab=CHR(13) THEN ab(nr
)=v:GOTO 240
2490 v=v+1(ab=CHR(31))-1(ab=CHR(31))
2500 IF v=32 THEN v=1 ELSE IF v=0 THEN v=
31
2510 GOTO 4240
2520 RERB *** Bette aftale ***
2530 IP ab(1)=0 THEN 240
2540 PRINT clmn
```

```
5010 PRINT "Vielg. afdale":PRINT
5020 COSUB 500
5030 PRINT clab:PRINT "Rat telakat":PRINT
5040 ad=tchr1:GOSUB 1500
5050 tchr1=ad
5060 year=tchr1:month=tchr1:day=d1tchr1
5070 v=tchr1:PRINT clab:GOTO 4100
5080 REM *** Slektte afdale see
5090 IF ad>100 THEN 500
5100 PRINT clab:PRINT "Vielg. afdale":PRE
5110 NT
5120 GOTO 500
5130 PRINT:PRINT vb="Ja"
5140 PRINT "Velg oversettende afdale: see
5150 p":vb="Nej":q="nech":A"
5160 ad=1KEYS:IF ad=CHR(13) THEN 6100
5170 IF ad>CHR(13) AND ad<CHR(31): TH
EN 6050
5180 IF vb="Ja" THEN vb="Nej": ELSE vb="J
a"
5190 GOTO 6040
5200 IF vb="Nej" THEN 500
5210 REM
5220 IF x>250 OR w5(x)=0 THEN 6200
5230 t8(x)=t8(x+1):ad(x)=ad(x+1):y8(x)=y
8(x+1):ad(x)=ad(x+1):y8(x)=y8(x+1)
5240 w5(x)=1:GOTO 6120
5250 GOTO 200
5260 REM *** Ajourføring ***
5270 z=1
5280 IF w5(z)=0 THEN 500
5290 IF w5(z)>0 THEN 7500
5300 IF y8(z)=y1 THEN 7500
5310 IF y8(z)=y1 AND w5(z)>0 THEN 7500
5320 IF y8(z)=y1 AND w5(z)=0 AND d1(z)>
#d1 THEN 7500
5330 n=z
5340 IF w5(z)=0 OR w5(z)>0 THEN w5(z)=z+1:1
:GOTO 7500
5350 t8(n)=t8(n+1):ad(n)=ad(n+1):y8(n)=y
8(n+1):ad(n)=ad(n+1):d1(n)=d1(n+1)
5360 n=z+1:GOTO 7500
5370 IF x>250 THEN z=z+1:GOTO 7020
5380 REM *** Kalender ***
5390 PRINT clab:PRINT "Velg dato for hal
enderes start":PRINT
5400 COSUB 2005
5410 y0=year:m0=month:d0=day
5420 PRINT clab:PRINT "Velg dato for hal
enderes afslutning":PRINT
5430 COSUB 2010
5440 y0=year:m0=month:d0=day
5450 PRINT clab:vb="Nej"
5460 PRINT "Tidsskrift på printer: "nech":p"
vb="Nej":q="nech":B"
5470 ad=1KEYS:IF ad=CHR(13) THEN 5200
5480 IF ad>CHR(31) AND ad<CHR(30): TH
EN 5000
5490 IF vb="Nej" THEN vb="Ja": ELSE vb="N
ej"
5500 GOTO 5000
```

```
8200 REM * Start program *
8210 PRINT @10:PRINT "Kalender for perioden";
8210 PRINT "#";:d2:=PRINT LOWER(LEFT
8210 MID($200),30);USING " #######";
8220 PRINT "-";:USING "#";:d2:=PRINT
8220 LOWER(LEFT(MID($200),30));USING " ####";
8230 y3
8240 PRINT
8250 IF vB="Ja" THEN 8300
8260 LPRINT "Kalender for perioden";USI
8260 NG "#";:d2:=LPRINT LOWER(LEFT(MID($
8260 20,30);USING " ####");
8270 LPRINT "-";:USING "#";:d2:=LPRINT
8270 LOWER(LEFT(MID($20,30);USING " ####
8280 y3
8290 LPRINT
8290 PRINT "####";USING "#";:d2:=PRINT
8290 "/";:USING "#";:d2:=PRINT "####";
8310 IF vB="Ja" THEN LPRINT USING "#";:d
8310 2:=LPRINT "/";:USING "#";:d2:=LPRINT "/";
8320 y3:=q=0
8330 IF m2<0=-0 THEN 8400
8330 IF INKEY$="" THEN WHILE INKEY$="";
8330 WEND
8340 IF q2<0=1 AND y2(x)=y2 AND m2(x)=m
8340 2 AND d2(x)=d2 THEN q2:=PRINT t2(x):PRI
8340 T " ";:IF vB="Ja" THEN LPRINT t2(x)
8340 :LPRINT " ";
8350 IF m2(x)=2 AND d2(x)=d2 THEN q2:=PR
8350 INT t2(x):PRINT " ";:IF vB="Ja" THE
8350 N LPRINT t2(x):PRINT " ";
8360 IF m2(x)=3 AND m2(x)=m2 AND d2(x)=d
8360 2 THEN q2:=PRINT t2(x) "- ";:USING " ####
8360 /y2-y2(x):PRINT " ";:IF vB="Ja"
8360 THEN LPRINT t2(x) "- ";:USING " ####";y2-
8360 -y2(x):LPRINT " ";
8370 q=q+1:IF q<291 THEN 8300
8380 d2=d2+1
8400 IF q=0 THEN PRINT ELSE PRINT CHR$(13)
8400
8400 IF vB="Ja" THEN IF q=0 THEN LPRINT
8400 ELSE LPRINT CHR$(13);
8410 IF d2>28 AND m2=2 AND (y2/4)<INT(y2/
8410 /4) OR y2/100>INT(y2/100) THEN d2=1:m2=
8410 m2+1
8420 IF d2>29 AND m2=2 THEN d2=1:m2=m2+1
8430 IF d2>30 AND m2=4 OR m2=6 OR m2=9
8430 OR m2=11: THEN d2=1:m2=m2+1
8440 IF d2>31 THEN d2=1:m2=m2+1:IF m2=13
8440 THEN m2=1:y2=y2+1
8450 IF y2>y3 THEN 8300
8460 IF m2<m3 THEN 8300
8470 IF d2=28 THEN 8300
8480 PRINT:PRINT "Tryk på en tang... "
8490 WHILE INKEY$="":WEND
8500 GOTO 200
8600 REM *** Afslut ***
8610 PRINT "####";"####";"####";"####";" ";
8615 QSUB 12300
8620 SYSTEM
11000 IF FINDS("TIME.DAT")=-1 THEN QSUB
```

```
11000: RETURN  
11010 OPEN "I",1,"TIME.DAT"  
11020 FOR z=1 TO 250  
11030 LINE INPUT #1,z$(z)  
11040 INPUT #1,y$(z)  
11050 INPUT #1,m$(z)  
11060 INPUT #1,s$(z)  
11070 INPUT #1,u$(z)  
11080 NEXT z  
11090 CLOSE 1  
11100 RETURN  
12000 OPEN "O",1,"TIME.DAT"  
12010 FOR z=1 TO 250  
12020 PRINT #1,z$(z)  
12030 PRINT #1,y$(z)  
12040 PRINT #1,m$(z)  
12050 PRINT #1,s$(z)  
12060 PRINT #1,u$(z)  
12070 NEXT z  
12080 CLOSE 1  
12090 RETURN
```



INTERNATIONAL KLUBOVERSIGT

AUSTRALIA DONALD LEITH,
121 Alison Street, New Brunswick,
Victoria 3920, Australia.

AMSTERDAM CANTERBURY, MR CHRISTINE LOWFOOT, PO Box
24075, Trentham, Canterbury,
New Zealand.

SOUTHERN AMSTERDAM LINERS
CLUB, MR DEBBIE HOFFMAN PO
Box 224, Busselton 6230, Western
Australia.

SINGAPORE AMSTERDAM LINERS
CLUB, 1000F, COM CHENG, 50K
250 Avenue, East Street, 21-04-023,
Novena, Singapore 3300.

COMMUNITY COMPUTING,
Church of Scientology, Holme Hall,
Holme, Manchester M65 5TU.

DEFINITION COMPUTER
CLUB, GPO Box 1000, Blackheath Avenue,
Pine Hill, Dapto, NSW 2530, Australia.
Contact Sue Andrews on 02 552
2212.

ANARCHIST AMSTERDAM USER
GROUP, ANARCHIST AMSTERDAM, 9 Ma-
zou Street, Catalog 8.000, West Aus-
tralia.

LE CLUB INFORMATIQUE, CHRISTOPHE
MAROLIS, REPARATION
LE, CIR, 1 Rue Latrade 69009, Co-
urbevilliers, Bourg-Saint-Maurice
en-Alpes, France.

PATONS COMPUTER CLUB, P.
PATON, 178 Tudorwood Road,
Bursley, Lancashire BB5 3UU.

AMSTERDAM LINER SOFTWARE
DATABASE, SIMON PORRITT, 13
Woodstock Avenue, Didsbury, New-
castle Upon Tyne NE3 4GU.

ELLSWORTH PORT AMSTERDAM
USER CLUB, MR W J DAVIS, El-
lsworth Park, South Wales.

NUCCI, JEFF NALICK, 20 Cam-
bridge Drive, Huntington, LongIsle,
Melville, NY 11749.

BARC, IAN BELL, 10 Myton Court,
Blaenau Ffestiniog, Gwynedd LL12 5YH.

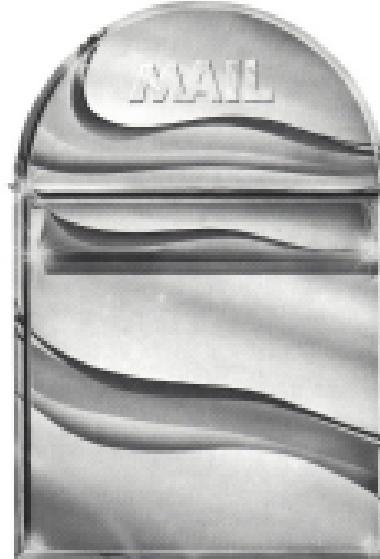
ADVANTAGE COMPUTER
USER GROUP, MR J G COOK, 221
Mylne Close, Chancery Downhouse
CB9 4EN.

ASSOCIATION OF COMPUTER
CLUBS, MR J A ROME, Club House
100 100 Clarence Place, Edin-
burgh, Scotland, UK.

PCW USERS GROUP, MR S
MCROBBIE, 27 Caledon Bridge
Road, Brackley, Northants NN12 7DN.

WEST MEDIANES AMSTERDAM
USER GROUP, MONTAUX ALLI-
ANCE, 26 Mottram Road, Lower
Preston, Preston, Lancs, PR5 9LW,
West Midlands, M60 3QD.

BURNLEY CO-OP COMPUTER
USER, MR DALE CHAMBERS,
42 Howarth Road, Burnley,
Lancashire BB11 2SD.



THE NATIONAL INDEPENDENT
AMSTERDAM USER CLUB, MR
DEEVEE HERSON, 1 The Middle
Way, Herne Hill, London SE24 1PE.

TAPPS WILL CO-OP COMPUTER
CLUB, MR A TOCHILL, 28
May Road, Tapton Hall, South
Cheshire.

LONDON AMSTERDAM LINER
CLUB, Heron Computer Group
Heron Ave Centre, 20 High Road,
Harrow, Middlesex.

CROYDON MICROCOMPUTER
CLUB, MR P CRICK, Central Refe-
rence Library, Catherine Street,
Croydon.

SUTTON LIBRARY COMPUTER
CLUB, MR D VILLELAISON, Central
Library, St Nicholas Plq, Sutton.

**NORTH KENT AMATEUR COM-
PUTER CLUB**, MR D PATEL,
Charles Dickens School, Bell Lane,
Bexley HE6.

REICHENBERG COMPUTER
CLUB, MR E REICHENBERG, Hebrew
Adult College, Federation House,
Richmond.

THAME CO-OP COMPUTER
CLUB, MR H TEW, 21 Victoria Cen-
tre, Thame, Oxfordshire, RG9 1PT.

**BLINDSBOROUGH CO-OP COM-
PUTER CLUB**, MR D SPURRIER, 25
Faywood Lane, Melton, Hullska, UK.

COTAC CLUB, The Secretary, MR
CONRAD HART, 48 Inner Road,
Room 11, Plumstead, London E12
SEA.

**AMSTERDAM GROUPS FEDERA-
TION**, The Secretary, MR P CLARKE,
4 Foster Road, Caxton, Man-
chester M16 7PR. Tel: 061-294-
2679.

BUCKINGHAMSHIRE AMSTERDAM
COMPUTER CLUB, The
Secretary, MR K SAW, 29 Maypole
Avenue, Chesham, Buckingham, United
Kingdom, HP1 1EE.

AMSTERDAM COMPUTER CLUB
INC, MR J, The President, MR C
MCGRATH, PO Box 2100, Philadelphia
19144, United States.

WICOMA WESTERN COMPUTER
CLUB, The Secretary, PO Box
42, Blackpool, BB10 2WE, Western
Australia.

EASTERN AMSTERDAM USER
GROUP, The Secretary, RUEBY
FRIDERICSON, PO Box 279, He-
derby 40300, Australia.

EASTHORN AMSTERDAM USER
GROUP, PO Box 10000, London, C
O 10 0 BX, 081-580-5000, United
Kingdom.

WAGGA WAGGA AMSTERDAM
USER GROUP, The Secretary, MR
J D TITTER, 16 Willo Way, Wagga
Wagga, NSW 2650, Australia.

PORT MACQUARIE AMSTERDAM
USER GROUP, The Secretary,
CHRIS TOLLS, PO Box 1000, Port
Macquarie 2444, Australia.

REINHOLD-JOHNSON AMSTERDAM
DEBARRAS, Mr Johnson/Colonel
Major General Contac, MOUL-
GANG, KUNZACH, 6300 Mainz Tel 061-
25 02 01 146, Germany.

CPC USER CLUB - Dresden,
Contact: DIEN MARTIN Ober-
strasse 21 0040, Bad Wild-
ungen, Germany.

ROBERT CPC CLUB, MR
CHARL LEONIE, Reinhardstr 13
8000 Munich 5 Tel 0 89/5 6700,
Germany.

AMSTERDAM CLUB SCHWEIZ,
Karl In-Alten, Mehrstrasse 141
7400, Eggensberg, Switzerland.

FREIBURG-CPC CLUB, MR
HALF HOMPERGET, Theodor-
Heuss-Strasse 22 7620 Freiburg
Germany.

FRANK SOFT CLUB CPC, MR
CPK 6128, MICHAEL EGGERT
Zehnhoferstrasse 30 8000
Munich, Germany.

CLUNINGEN Im Raum Ha-
meln-Großheubach, RICHARD LIP-
PERT Garstenstr. 18 6300 La-
genfeld, Germany.

SCHNEIDER-JOYCE - LINER
CLUB, KIRCHENSTR 1-Achtem-
weg 5 69117 Tübingen, Germany.

CPC CLUB BERLIN, KARSTEN
KÄRME, Heinrich-Harrer-Strasse
4-1200 Berlin, Germany.

6128-LINER 644-BESTER, MR
CHARL SCHERK, Im Kehberg
85110 Konz, Germany.

CPC USER CLUB SARDIN,
Contact: WOLF MEHN, Am Klang
29-3004 Lüdenscheid, Germany.

R.C.C. MUNICH MR RON-
NEDER COMPUTER CLUB, ULI
VON THIEL, Am Schlegel 49,
8000 München 1, Germany.

R.C.C. BUCHENAU COMPUTER
CLUB HAMBURG, ALEX
ANDER SCHAFER, Hansestrasse
66, 2100 Hamburg 90, Germany.

CPC-USER-CLUB RICHARD,
KLAUS-DITTRICH-PREIS, Im Hof 20
CH-8407 Leuggern, Switzerland.

JOYCE COMPUTER CLUB, MR
COLIN WALTER, Postfach 1297
ADD Waddington 7, Germany.

INTER-MEDIA-CLUB SCHWEIZ,
MR RICHENBERG CPC-CLUB,
UBI THONY PAECH CH-7214
Graubünden, Switzerland.

CPC-CLUB-VÖSEL,
WILHELM PETER WESCHER, Neu-
wiedstrasse 10, D-5204 Kalkar 4,
Germany.

CPC-641 CLUB GRUNDELING,
Contact: HESSE21@RZ.RWTH-AACHEN.
DE, Institut für Mechanik, Institut
für Mechanik, Universität Aachen,
5205 Aachen, Germany.

USER-CLUB IN DER SCHWEIZ
444 CHURCHWARD CHRISTIAN
STRIEGL, Kantonenstrasse 3, CH-
8401 Driedorf (Switzerland)

JOYCE USER CLUB CLUB
DRESDEN GERMANY HONE
Hauptstrasse 4000 Dresden 1 Postfach Num
ben Bereich 1 Germany

SCHNEIDER COMPUTER
CLUB, PV 807 Oberstaufenstrasse
Postfach 1100, 4822 Lohne 1, Ger
many.

AMSTRAAD SCHNEIDER USER
CLUB, Amherst AV 100A Highgate
and Tipting St, Great Colvethan T
M22 4LW, Farnham, Surrey, England.

WESTERN SUBURBS AM
STRAD, The Reserve, MR J J A
HEDS 36 Pembridge Street, Westgate,
Newcastle 2301, Australia.

WEPA AMSTRAD OWNERS
GROUP, The Secretary, MR GARY
CHIPPENDALE, 12 Rock Court,
Magna 8714, Australia.

CPC PETER CLUB, Contact:
PETER PETER, Rembrandtstraβe 8a/
Postfach 11, 4800 Bielefeld 1 Tel:
0521/887930

NORDWEST USER CLUB, Con
act: PETER WILHELM, Landstraße 23
4460 Dortmund, Tel: 0231/717478

CPC CLUBBINGECK 677/9/Contact:
MICHAEL HOLLAND, 14 Bamberger
Strasse 30, 8000 Munich 1.

BERLINER USER CLUB, Con
tact: WOLFGANG WINDHOFF,
Universitätsstrasse 28, 1000, Berlin 11.
Tel: 030/6217550

CPC CLUB EINIGUNG, Contact:
KRIS BORREN, Domiquestraβe 9a/
Budapest, 1075 Budapest-Pest,

SCHNEIDER USERCLUB HE
LFEDEN, Contact: MRKA PEC
KORN, Dr.-Karl-Messner-Straße 6, 7300
Kiefersfelden, Tel: 071 36
6701.

JOYCE USER CLUB MUN
ICH, 4000 KARLSBAD 207/48, Her
mannstraße 20, 8000 Munich 40,
Tel: 089/1445370

WEST MIDLANDS AMSTRAD
USER GROUP, 10 Station Road,
Lower Heath Estate, Brierley Hill,
West Midlands DY6 8QJ, West Midlands. Con
tact: STEPHEN WILLIAMS, on 0121
450411.

ALSO! AMSTRAD USER SOFT
WARE DATABASE, P.O. Box 11,
Gosforth, Newcastle Upon Tyne
NE3 1SP, UK.

AMSTRAD COMPUTER
NEWSLETTER, CHRISTOPHER
BYFANT, 11 Thoresby Road, Se
fton, Lancashire PR7 2PF, Telephone
0772 265644.

AMSTRAD NORTH WEST
USER'S CLUB, 4 Sevenfield
Court, Manchester M15 1PN, Tel
Telephone 061/253 5262.

ADVANTAGE USER GROUP, 23
Major's Close, Chipping Ongar, Essex
CM20 8TA, Contact: JEFFREY GRE
EN.

NATIONAL INDEPENDENT
USER CLUB, Walsall, Warwickshire, UK.

SOUTHERN AMSTRAD USERS
CLUB, P.O. Box 304, Cannock
WS11 9PL, West Midlands, Cannock
WS11 9PL, Telephone (0744) 87
0909/910.

SOULNET AMSTRAD CLUB, c/o 1
Oxford Close, Buntingford, Herts
Hampshire SG9 9LP, Telephone (0522) 88
5000/5005 after 8pm, Con
tact: BILL KENT.

BRIGHTON HOME AND DI
STRIBURG COMPUTER CLUB, 19
Hove Grove, Brighton BN3 2SY, Eng
land (0344) 5745, Telephone 0772
401111 Contact: SUE REAKIN.

CAMELLIA CLUB, Bishop's Waltham,
Hants, Parker Telephone 0794
211599, Contact JOHN RENFREW.

DARJEELING AMSTRAD USERS
CLUB, Contact: HUGH WILSON,
CIO, Blue Chip Corp., 21 Brougham
Street, P.O. Box 29, New Plymouth,
Tasmania 73100, Tel: 067-622 4261.

WAHNGANG AND NEW NOR
THLAND USERS CLUB, Contact:
MRK 180707, Upper Road, 801
Papatoetoe, Auckland, New Zealand.

FRANKLIN AREA AMSTRAD
USERS CLUB, Contact: Mr C A
MACDONALD, 22 Totnes Street,
Winton, Poole, Dorset, BH2 5TA.

NEW PLYMOUTH AMSTRAD
USER CLUB, Contact: P.C.G. SOL
STER, 5 Tauron Place, New Ply
mouth, Tel: 031/211111.

MAIL



TOKEROSH AMSTRAD USER'S
CLUB, Contact: STAN MARSH -
Chairman, 129-38 Beresford Street,
Tottenham, London N17 4PT.

MS CHRISTIAN LEIPZIG AM
STRAD (CANTERBURY), P.O. Box
210075, Templeton, Canterbury,
New Zealand.

AMSTRAD CHRISTCHURCH,
Contact: CHRISTINE LINDFORD, P.O.
Box 191, Ian Orchard, Ph 031-51819
D Box 24170, East Linton, Christ
church.

CHOBLEY COMPUTER CLUB,
MR J HOWE, 2 Stanley Road, Pen
nington, Preston, PR5 2RJ.

WAKEFIELD AMSTRAD COM
PUTER CLUB, MR J QUILLION,
41 Whitley Spring Crescent, Ossett,
West Yorkshire, WF8 8QE.

HUNTINGDONSHIRE COMPU
TER CLUB, PH 1 CHEDDAR, 12 Ma
rion Gardens, Buntingford, Hun
tingdon, Cambs, PE18 8TA.

CORNWALL AND DISTRICT
COMPUTER CLUB, MECA 199A
MATT, 19 Ridgeway Close, Cong
leton, Cheshire, CW12 4TQ.

MICROBEACON SUPPORTERS
GROUP, MR J WALKER, Munster
Project, 29 Castle Street, Ed
inburgh, Scotland.

PRESTON COMPUTER CLUB
(PACC), MR I HOWARTH, 11, 9
Malvern Avenue, Preston, Lancs,
PR2 2EF.

WEST HERTS NO LIESHER ARK
CARTON, MR B LARSEN, 82
Church Street, Lighton Bassett,
Bed, LL10 8BT.

AMSTRAD CLUB SCHWEIZ,
Mr. A. Allem, Melkstrasse, CH-
3731 Eggenwil, Switzerland.

CITAC CLUB, The Secretary, MR
CONRAD HAUT, 48 Dove Road,
Room 14, Wimborne, Dorset, DT2
1EA.

WESTERN SUBURBS AM
STRAD USERS GROUP, Ted
Trotter, MR J JAMES, 26 Penning
Street, Wimborne, Dorset, DT2 1EA,
England.

WIMBLEDON COMPUTER
CLUB, WORCESTER, ALL COMP
PUTERS, Contact: FRED RABER,
Lancaster Rd, 8000 Worcester, Tel
0527-21-2149, Germany.

CPC CLUBGEMEINSCHAFT ANGE
STREIT, Contact: MRK 8000 KOB
LENZ.

AMSTRAD NORTH WEST LIVER
POOL CLUB (NWUCL), 2, School Av
Road, Longsight, Manchester 12.

BURNLEY CO-OP COMPUTER
CLUB, MR DAVID COOPER, 47
Mountford Road, Rossendale, Lancash
ire BB1 2BD.

THNET CO-OP COMPUTER
CLUB, MR DAVID TUDWELL, 21 Walla Gar
den, Matlock, Matlock, Derby, Der
byshire DE4 5SF.

MR & MRS P T ANDREW, AMSTRAD
USER GROUP, 16 Station Road, Cull
erston Street, Carlisle, CA1 5EP, North
England.

M. CHRISTOPHE MARQUIS, LE
CLUB INFORMATIQUE BRETE
ILLE, 3 Rue Lassalle, 56270 Ca
lorier-Breizh, Stage school, Beau
vezer Antrain, France.

SCHNEIDER-JOYCE AMSTRAD
USERS, Mr. Alan Coxhead
nr. 112, Mayfield, Wolfgang-Koch
8200 Freiburg, Germany.

CLUBBLINGECK, im Raum
Raase-Orlitzsch, Richard Lipp
ert, Garbersdorf, 04545 Lipp
ersdorf, Germany.

SCHNEIDER-JOYCE USER
CLUB, Photo-Main, 4-Bachweg
5, 69197 Fulda 3, Germany.

CPC CLUBBINGECK, AMSTRAD
KARMLER, Hirschbachstrasse
4, 8090 Salzburg, Austria.

CPC CLUB-GRUNDING, 64188 AND 644 BRESCHE, 0707
MÖRTEN, Darmstadt, Germany.

PROFOUND DYSLEXIA, Dr Schle
isinger Str. 54, 8000 Neuried, Germany.



PÅ EVENTYR

Eventyr

Det har altid været spændende at gå på eventyr. For millioner af år siden gik varer fra land til land på eventyr, men ikke andet, så for at finde nede, og selv ruvildens mestre gik på eventyr. Men nu er mulighederne efterhånden udømte, der findes næsten ikke en værdifuld fraklædning, som ikke allerede har været brugt af nogen enskild. De sidste muligheder for eventyr består i klumdrataget bjængbestyringen med de bare hænder, m.m. Eventyr for "alderdomslige" leverde imidlertid et efterhånden udelukket! Men en alvorlig altid spændende, bare man har vist sig!

AD&D

Men der er faktisk stadig en mulighed tilbage for eventyr – nærtlig eventyr i den uudstimmelige menneskelige lige fortælling, Adventure, el ler eventyrgøtt, som der ofte kaldes i Danmark, er nemlig nemme at læse. Følg. kan der tegnes et kort med alle detaljer om steder, huse og veje sammen med oplysninger om genstande som kan sættes op, skydes, feddes,

osv. Spillerne skal så forsøge at finde nørst på kortet, uden at se det, ved at spegne personen, der viser styret, idet koldet Gammelstevnen, om vej.

For at gøre det mere spændende kan der f.eks. bygges en hel handling bag Leif, så du er nedklatet på en fejlkortet planet uden en klædning og du vil gerne tilbage til din venner. Du befandt dig på en anden planet langt væk og du bliver mach til at lege et rytterturnikel for at kunne tilbage. Hvis du gør nogen af? Jaah – man kunne Leif, gil ham til den nærmeste by og Leif, forsøge at finde et udspylde eller tage hen til den lokale pub og hilbe på et mere af tilbed lig en drikke, eller...

Mulighederne er uallige og hvis historien er god nok og konstn. stort nok, kan eventyrsplillet tage timer – til enkle dage eller njer op det hele. (Men udroligt spændende!) Det findes endda bøger med oplysninger til historier og boggranskningsoplysninger om alle de ting, som spillerne kan komme til, så vi gennemgående kan være realistisk på alle spørgsmål, selv på spørgsmål om koncentrer, kæbler og smikkerværdier!

Der findes advertensa-

klubber rundt omkring i landet, som konkurrerer sig med assurerede eventyrtyp og også kaldet AD&D for Advanced Dungeons and Dra gons (Frit oversat til Avancerede underverdenskrigsfægtelser og drager!) De opdeler kampene fra du er i samheden af en, for spillerne vender nørst med formen (af 4-, 6-, 8-, 12- og 20-sidetkortinger), som du bruger til at udgøre en kampe, giv godt afsæt for deres flag eller konflikter. Hvis spiller har dækket et A4-ark fyldt med oplysninger om den karakter der ejer Leif, nov., al deres alster, magiske værker, salter, osv.

Computerbaserede D&D

Det ville være en lertekse, specielt for Gammelstevnen, hvis man kunne spille AD&D på computer, for det hænger jo kun om tilberingheder – som tæmmingen nu til 1 eller 19 og om man nu gih til højre eller venstre,

men desværre er det ikke så simpelt.

Når man spiller programmet på computer til at gennemse (level) en karakter med aldeles magiske evner, føde-bry-planer, magisk-styrke, hænde, osv., for programmet skal have valige tilfældigt mullem noget data og evt. sammenholde dem med andre (Det ville være lidt overklig, hvis man var dømt og 2 m høj). Men når spillet starter er det umuligt at kontrahere alle de ting spillerne kan finde på at gøre, så AD&D-programmet er desværre udelukket på forhånd!

Simple D&D-programmer, dogom et dels nogen problemer. De findes efterhånden i alle mulige afskryninger, nemlig i form af software/eventyrtyp og ind til flere af dem bygger på en historie – hvem kender Leif, ikke The Hobbit eller Hobbiten, som den hedder på dansk (nej), ikke Hobbiten.

– det er en computerskab i Århus og ikke et spil).

D&D-historie

Den præcise historie bag fremkomsten af den første computerbaserede adventure logger genstår i det dantale et eller andet sted, men Cyclopedia og Woods har sejret for at have skrevet den første computer-adventure, da de under deres udannelse som programmerer i 1974, leverede "Colossal Adventure" på universitetscomputer, efter en idé fra et nyt amerikansk fantasyspil kaldet "Dungeons & Dragons".

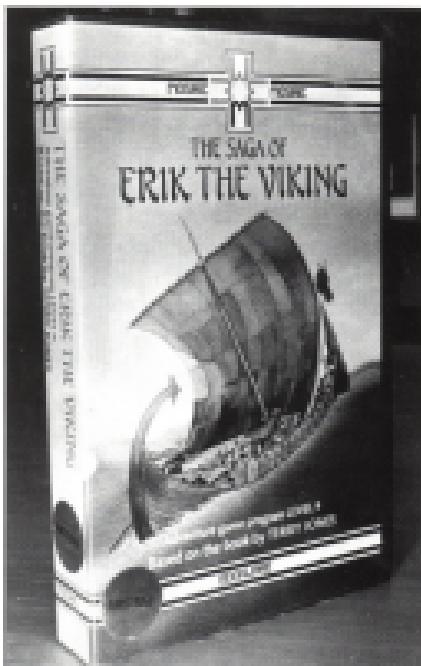
Programmet, der var skrevet i Fortran II, blev indsat i et rom, således, da de ikke kunne komme på andre tidspunkter og fiktte ca. 200 kB. Et "Colossal Adventure" findes efterhånden på alle maskiner, lige fra mikroer til mainframes, big eller personal-computer næste gang du logger ind på en UNIX-maskine, for der logger den høje sandsynlighed. Det amerikanske har en version skrevet til LEVEL 9 og salves den kan fyldes 31 kB + 1 kB loader er den, i hvert fald så stort vi ved, fuldstændig lig godt med "Colossal Adventure".

Udviklingen er givet hurtigt siden "Colossal Adventure", som var en ren tekstdrama. Nu findes der adventures med billeder og smidte musik. Dog er grafikken hos det mestet kun til for at give spillet mere atmosfære, som Lode i Hærlittens, men Lode i Minotauros er det vogtigt at logge sig om i bogstavene forskellig.

De fleste adventures har en stempe for mange drenskere – det er på engelsk. Det er desværre ikke ud til at sprede sig, men der er i øjne sette til hvornår indtil flere engelske adventures, der er nemme at stye og der findes også nogle få danske adventures, men da udmærket sig demmere, indtil senere, ved at være et chalange efter min mening!

Adventures

Mu skal denne artikel ikke være en oversigt over alle



adventures, men mere en beskrivelse af dette, selvom vi logger på et antal forskellige typer af adventures.

En god adventure kommer både en god historie, nem kæmpe vane men ikke at løse, desuden skal spillet have en god "visual appeal", enten i form af en flængende teletøj logo eller grafik og lyd. Og – og det er ikke det vigtigste af det hele – brugerteknisk skal være i orden, det, at grafikken skal være af en rimelig kvalitet. Brugervenner skal passe til både idet der lidt dumt ud til spillet virker med gode, bogstaver – med mindre det er plademønster og når brugeren trykker på en tast skal tegnet ikke komme fra lire gange efter hinanden! Hvis det ikke viser gader spilleren føles spille spillet lige meget hvor godt det er.

Brugerteknisk har også et gøre med hvordan spilleren giver input til programmet. I en adventure sidder en person som analyserer de data brugeren indtaster.

Den simpelste form for person findes i de adventure-spil som er rebusorienterede, som Lode i The Fourth Protocol (den vil blive anmeldt i en af de næste numre af Amstrad-bladet). Her kan programmet bare slå op i en tabel for at undersøge hvad der nu skal gøres. Herunder kommer også Arkade-vennerne, som Lode, Alien er gift, Sorcery(+), Mouse, Batman, osv.

Desuden kommer to-oms modellerne. De kan kun gérkende til end af gangen, så alt hvad brugeren ellers skriver, ignoreres. Henry on the magick bruger Lode, det primære og det fjernehedsprincippet, hvis der kun skal udfører simple instruktioner. The Adventure Writing System og GAC bruger også to-oms principippet. Vi vil komme ind på programmet senere, da det faktisk ikke er et adventure, men et adventure-genereringsprogram, altså et program til at lave adventures.

Den sidste gruppe har en

mere avanceret passer, der kan gérkende flere ord på en gang, analysere sammensætninger og forskellige sætninger ved lig og komme, om hvilket af de enkelte paraser er næget konsekvens. Nog har et standard på hundredede og også måske har et til og måske mere end hundred ord! Kvælstemmen har en stor betydning for hvos "hjemt" det er at styrke adventure-spillet. Hvis programmet ikke kommer med "I don't understand the word 'X'" (dog hvortil ikke ordet "X"), er spillet teknisk blevet til en udgåeteknologi.

Blandt de software-huse der bærer de bedste adventure-finder erman Infocom. Dennes programmer har et meget stort udvalg og en god kvalitet, passer, der kan klasse lige til livet! Det kan også ses på størrelsen af programmet, Lode, fylder The Hitchhiker's Guide to the Galaxy (221 kB) og det er UDEN grafik og lyd, for programmet kører under CP/M, der, at det kan køre på alle CP/M-maskiner, inkl. CPC og PCMs, bøse de har en diskstation. Og for at understøtte Infocom's interesser har programmet desuden et release og sæt med numre!

The Hitchhiker's guide to the galaxy

For at give en fornemm på en virkelig god adventure har jeg tilføjet mig et overvante en mulig start (og en mulig slutning – lang markør til den på Infocom's mest kendte adventure).

Jeg håber den er lykkedes at beholdt humorens, sofvens, Sarkasmen, osv. under min oversættelse fra engelsk til dansk af THE HITCHHIKER'S GUIDE TO THE GALAXY.

Da vilger op. Rummet rister stiller ændring din hoved. Eller den ville det hvert lidt gøre, hvis du kunne se, hvilket du ikke kan.

Det er bedrigende,
DE HEND LYSET

Een god start på dagen. Synd at det skal blive den værste i dit liv. Lyset er nu bort.

Sovensætter, du er til sammen. Sovensætter er et stort red.

Der er et lille sovensætter med et tilmeldt nappes og gammelt løbet. Der er en værelse, en stol med en leart nogenlunde og en stolke hør gardinerne er trukket fra. Tæt på udgangen, som ledet mod syd, er der en telefon.

Der er en badhovedet skruetrækker her huden for vængter.

Der er en tandborste her (uden for vængter).

> STD. CIP

Møgter værskrig, men det lykkes. Rummet roterer stedig. Det ruller og gører lidt.

> SYD

De klokkes døren med over 50 cm. Væggen steder sig ned højtlig.

> TAG ALT

Telofonen: Den holder igennem sine funktioner langt og nærmest tegnet mod et nærværsteds bånd.

Badhovedet skruetrækker: Den holder igennem sine funktioner langt og nærmest tegnet mod et nærværsteds bånd.

Tandborste: Du sætter ud efter den, men næsten ikke kan hvælvene ved. Givetabel giver dig et let slag på pan-

den. Nogenlunde heldig, den er så stot, at du kan længe den. Du opdager et eller andet i koretten.

> UNDRSNG LØMME

Møgtenheden er halvet og nogenlunde og det er tydeligt at klædningstykket, som har set bedre dage. Den har en komme, som er lukket og en stopp bag på hovedet. Den er ikke kommet.

> ÅBEN LØMME

Det er svært at åbne eller lukke kommen med mindre du har møgtenheden på.

> TAG BÅSEN PÅ

Du klarer nu håbene på.

> ÅBEN LØMME

Åbning af kommen afslører en højde tæte gevæg, som du ikke ved hvad det er en nærmestflille pille og hør mundt.

> TAG PILLE

Da sluger pilleen. Etter nogle få sekunder bryggeder kommen til både til no og op-

løber sig på en anærende måde. Den forhåndelige hovedgående komme.

> TAG ALT

Telofonen: Du tager netop. En ejektil eller kommeplad med en værelse, en stol med en leart nogenlunde og en stolke hør gardinerne er trukket fra. Tæt på udgangen, som ledet mod syd, er der en telefon.

Badhovedet skruetrækker: Taget.

Tandborste: Særligt need da tager tandborsten klappen et mæn under for sundheden. Den er ingen tilstødning sammenhæng mellem disse to begivenheder. Bælte du ikke interessere dig mere for de begivenheder der ske i verden omstændighed? Men du stodig har den...?

> SYD

Du bærer dig vej ud til hoveddørens udgang.

Hoveddørens virkning:

Dette er en tilslættet vindue med hoveddøren af din hus. Din forhåbe legger mod syd og du kan gå tilbage til dit hus mod nord.

På dermeden ligger der en stak tilslættig post.

> TAG POST

Du tager stakken af post.

> UNDRSNG POST

Den er næget post. Det næste er fra et eller andet computermiljø kaldet Intocom, som vil have dig til at lære dem op. Skalif nædest liges til officielt bane fra din lokale radius, dækket for ca. to sider, men på ulovlig vis er det først blevet leveret nu. Brevet fortæller at en nedstyring skaltes af laven på dit hus. Intocom har nedstyringen, og deje dato.

> SYD

Forsæt fraat.

Du kan gå ind i huset mod nord. En stol holder nædest ved den mod nordvest og nordvest og en bæltekæde er synlig mod syd. Alt hvad der ligger mellem dit hus og den store gule bældekæde bevæger sig mod det der er en meter mod øst.

Hj. Prossen, fra det lokale radiust, sit på den anden side af bældekæden. Han ser ud til at have et digitalklokke. Han ser overværet ud over at se dig komme ud og han

tilfører at du skal komme til vægen.

Bældekæden nummer langt-mod dit hjem.

> SYD

Lundevægten.

Vægen løber fra dit hus, mod nord, mod en landevej, som det hedder på engelsk. Her spiller man sin terminal og evt. modellen hører på værelset, sammen med og/eller mod andre der sidder ved døren komme.

(Det er en helt speciel oplevelse at komme rundt i en stor labyrint med skete og ubetydelige sammenhænge, men også fra Nebbenhuse og Arhus, som aldrig kan komme til hjælp, trods det er ved at blomstre på.)

Men der sigter dog alle til at være, at man er død, for så kommer bældekæden "Another lonely schepard has bought the farm".

På alle de andre steder! Hvor er en halv til alle Maria-labyrint-spillere på PLATO, Hej!

Jeg kommer evt. tilbage senere med en anmeldelse af den engelske Dungeon & Dragons, når jeg har anmeldt nogle moderne - hvis cheferaliteter altså betaler?)

mystisk bag det hele - og så er vi ikke engang helt beredt endnu!

Der findes nemlig en helt speciel form for adventures - nemlig en multibegreb eller multilæs adventure, som det hedder på engelsk. Her spiller man sin terminal og evt. modellen hører på værelset, sammen med og/eller mod andre der sidder ved døren komme.

(Det er en helt speciel oplevelse at komme rundt i en stor labyrint med skete og ubetydelige sammenhænge, men også fra Nebbenhuse og Arhus, som aldrig kan komme til hjælp, trods det er ved at blomstre på.)

Men der sigter dog alle til at være, at man er død, for så kommer bældekæden "Another lonely schepard has bought the farm".

På alle de andre steder! Hvor er en halv til alle Maria-labyrint-spillere på PLATO, Hej!

Jeg kommer evt. tilbage senere med en anmeldelse af den engelske Dungeon & Dragons, når jeg har anmeldt nogle moderne - hvis cheferaliteter altså betaler?)

Hjememade adventures

Så slutter vi med den sidste form for computer adventures, nemlig dem man selv lavet! Neglebæn med bældekæden i nogen af de fæste menuer af Amstrad-bladet, hvor Clive Gifford beskriver hvordan en adventure kunne programmeres i BASIC, så her vil vi i stedet komme lidt på nogen af de programmer, som kan hjælpe os til at lave en adventure. Det findes tre kæmpe systemer og en hjælpebog på vej. Vi vil senere give en grundig anmeldelse af programmene i Amstrad-bladet.

GAC, the Graphic Adventure Creator, er Intelskabdoms mest udbredte, skønt efterfølger af The Adventure Writer, også en del omverden. The Adventure Writer består af tre programmer: The Quill, The Illustrator og The Speller. I Quill laves tekn-adventures. Illustrator

Andre adventures

Listet af adventures og deres forskelligheder er nemlig, men jeg håber denne artikel har løftet støret for

her dertil bringer til at tilføje billede og skrifter nogen for at billede og tekster kan vises samtidigt. Dette tre programmerne er samlet i et med GAC, men samtidigt er en del af QUILL's brugervenlighed konceptet. I GAC bringer numre til at referere til værdier, gestrude og and, så da den kan være mange ord i en adventure kan det være net forvirrende, så er QUILL lidt mere, da den værdier og gestrude er nummeret og systemet er mere brugervenligt.

Gensis, The Complete Adventure Creation system, fra CII vil jeg kun skeve meget lidt om, da det er et avanceret af dem næsten er umulig at bruge og hvis det endelig lykkes, synes jeg ikke resultatet er godt nok! Gensis kan bl.a. bruge moduler somrigt og spille musik, men programmet er for den mestte dels over i BASIC og som sagt umuligt at bruge og resultatet er nældsfærdigt!

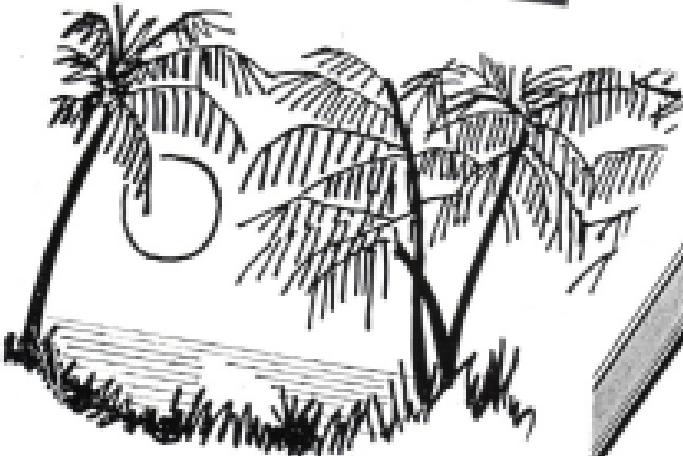
Hvor meget er det så af lave en adventure, når man har disse programmer? Det er ikke svært - bare man ønsker her historien! Og selv den mindste adventure kan have sin charme, bare ideen er original nok. Neden for er en adventure lige til at teste ind i BASIC - god D&D!

10 Print "Du er i en hule.
Det går veje mod nord,
syd og vest"

20 Print "Hvad nu?"

30 Input v3
goto 10

LAR



INPUT's T-shirt konkurrence 1987

Tænkledning af at det endelig er blevet vinteren, så han vil have fremstille nogle T-shirts med Amerika's blådets logo påtrykt. Disse T-shirts vil vi udlede nogle styrkør af her i denne lille konkurrence.

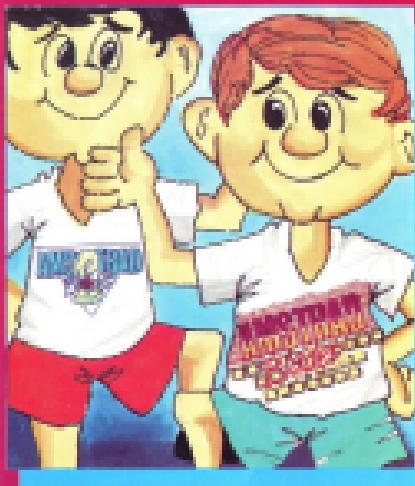
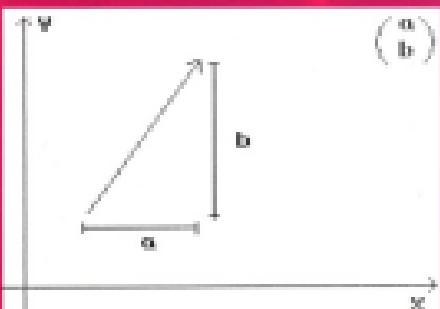
For at deltage i konkurrencen skal du indtaste det viste program VEKTOR-RACE (som kan er til CPC-musikniveau). Inden jeg går videre med reglerne, så vil jeg lige gøre rede for begrebet: en vektor.

En vektor kan opfattes som en pil, der kendtegnes ved to ting, retningen og længden. Hvis man placerer en vektor i et koordinatsystem, kan den beskrives v.h.a. et koordinatpar. Det første koordinat angiver vektorens udstrekning i x-akses retning og det andet koordinat vil så for vektorens adspredning i y-direktion retning (se fig. 1). I programmet benyttes bogstaverne *a* og *b* for de to koordinater. Hvis en vektor har koordinatene (2,3), og har begyndelsespunkt i (0,0), så vil slutpunktet ligge i punktet (2,3). Iven denne teknik for indlægning med endnu en vektor med de samme koordinater, så vil de to vektorers endpunkter ligge i (4,6). På den måde kan man bevæge sig hurtigt i planet v.h.a. vendende vektorer. Det er netop det VEKTOR-RACE gør os på.

Reglerne i VEKTOR-RACE er fulgtgørende: i starten har vektorens koordinater (0,1), altså en højre pil. Når du til rådigheden har at opnå disse koordinater, eller rettere et til koordinatene. Du kan gøre ENTEN A ELLER b, EGEN styrelse eller andet. Hvis du gælder det bare om at gennemføre banen på mindst muligt antal skridt. Udvirkeligt lyder det lett, men hvis man tør for meget hasti på, så tager det lang tid at bremse op, og hvis man ikke over i halvet skal dreje, ja til opslør problemerne ret hurtigt.

Hvis du får højt til at gennemføre hele banen, så skrives programmet alle koordinatene for disse vektorer ud på egen aksemen eller printeren, sammen med antallet af skridt. Den er meget vigtigt, at du sender disse tal sammen med din egenkoden, idet vi ellers ingen mulighed har for at kontrollere retvert, og desfor vil alle baneværker uden koordinatangivelser ikke blive diskvalificeret. Endvidere skal du huske at give størrelsen (Small, Medium, Large) på den T-shirt du ønsker at modtage; hermed vindes alle baneværkerne delt ud i følgende sejrer den 1. oktober 1987, og vindernes tilbudsudvalgsgjort i Input nr. 2-87.

Hjælp & tydelse



```

10 : ****
20 : * INPUT's T-shirt konkurrence
30 : * 1987
40 : *
50 : * VEKTOR-RACE
60 : * A = vektor til R. andet
70 : *
80 : END subrout 6200,2
90 : MODE 1
100 GOSUB 5200 : tegnbane
110 x=1 y=1 tangle=0
120 GOSUB 54,110
130 x=0 y=0
140 PLOT x,y,tv
150 LOCATE 8,9,PRENT =
160 LOCATE 8,10,PRENT =
170 LOCATE 8,11,PRENT =
180 LOCATE 10,10,DEBUT "1,2,3"jph
190 " " " Test Koordinatene
200 IF " " AND AND THEN PRENT D
210 IF " " AND AND THEN PRENT D
220 IF " " AND AND THEN PRENT D
230 IF " " AND AND THEN PRENT D
240 x=0 y=0 tangle=0
250 IF AND THEN x=-0.2 y=0.2 tangle=0.2
260 IF AND THEN x=-0.2 y=0.2 tangle=0.2
270 " " " Hvis Looket vækter "
280 IF " " AND THEN FOR t=0 TO 6 STEP 0.5
290 GOSUB 4200 PLOT x,y,tv+jph
300 " " " Beregn højdepligt "
310 højde=jph/tangle
320 FOR t=0 TO 6 STEP 0.5
330 y=tangle*jph
340 GOSUB 4200 " Mai = eller Crash-test
350 PLOT x,y,tv
360 HLT
370 y=jph+jMT(j+0.2)
380 " " " "
390 GOSUB 4200 " Læg til b"
400 FOR i=1 TO 6 DO LOCATE 8,i,DEPRINT "Væk
410 " " " "
420 FOR i=1 TO 6 DO PRINT "0" ; i
430 " " " "

```


LÆSERSERVICE

Tegn et abonnement og få 2 gratis numre af INPUT med masser af programlistninger

Hør du noget om problemer med at få Amstrad Bladet fra din lokale bladforhandler? Oplever du det langt 14 dage efter, at vi alle vides er udgivet? Vil du gerne være hurtigt medlig i en masse af nyhederne i Amstradbladet?

– Så har vi altid tilbud til dig. Tegn et abonnement, og opar den dag før forhenværende bladet leveres med posten til din højde. Du får ved bestillingen et par af bladet INPUT – og du sparer kr. 63,- (eller 50% ved 2).

Alt hvad du behøver at give er et udfyldt kuponkort med på salen med dit navn og adresse – viden varetægt vil løft.



Klip her!

Klip her!

Bestillingskort

Abonnement

Undtagede bestiller kan ved:

- 1 år abonnement på Amstradbladet (10 numre). Ved bestilling får jeg gratis overalt INPUT 2 gange årligt.
Pris: 255,-
 1½ års abonnement på Amstrad Computer User (12 nr. incl. præsentkr. 25,-)
 Amstrad Professional Computing kr. 285,-

BETRØB:

STED:

PCW TestOrganizer 88/89-

Bestil ved højre vedlæg pr. check, eller indbetaler på **IBAN** nr. 97. Alle priser er excl. porto. Bestillingen børde bestilles ved højre ved højre på pris vedlæg i check betalens: + 25 kr.

Total
+ Porto og ekspedition, min. 10.00
I alt

Du skal være opmærksom på, at der har været bestillingens indkomme, hvilket varer en må leveres, da nogle af produkterne kan forsvinde i det samme i tiden.

Send venligst overstående til:

Navn:

Adresse:

Postnr./by:

evt. fl.:

Amstrad Bladet

Undtagelse 25-D

DK 9900 Silkeborg

eller på tlf. 06-9212450 mellem kl. 9.00 og 16.00.

Wild Bill og hans succes:

Historien om Microprose

Les den spændende historie om en af verdens mest succesrige softwaremaer. Hvordan det startede ved et tilfælde og om hvordan det siden er gået. Les om baggrunden for at du i dag kan spille Silent Service.

S.T.S. Finans

Et nyt præstigigt administrativt program til PCW 8256/8512. Steve Hansen ser nærmere på fordele og ulemper ved dette dansk-tremålede program.

Endelig en mus til Joyce

AMX-Dekstop til PCW 8256/8512 er nu kommet på markedet i en facelift version. Hvordan er det påvirket af huse iconer på skærmen? Og når man nu har dem, hvad kan de blive brugt til? Du får svaret her.

Words & Figures

Ny tekstbehandling/grafik pakke til PC 1512. Sir Charles' nye "pakkeløsninger" dukker til stedeighed op med mere og mere avancerede faciliteter. Dette er en af dem. Hvem ved måske ikke den rette for dig?

Amstrad Blad nr. 5 udkommer i juli.

Kundenumr. 31004
Jenssen, Per H., Vs.
Fyrkärlidsväg 44, 1339
8220 Älvkarleby S

ELICO

Still The Boss

BAT HANDLE

ELICO's elektronik Elektro "Bosskop" har fått fler funktioner än den allmänna elektroniken i världen och är i class för sig. Den har en särskild uppdelning i funktioner, som gör att man kan styra upp och ned i funktionerna. Förmåga att välja, programvara, tillstånd, ställningar och särskilda funktioner.



METALSWITCHES

Alla ELICO produkter av företaget finns med i alla el-metallswitches, som ger en lång levensperiod och resisterar hårdhet. De har en bra överläggning och blir snabbt startade och fortspelande. Målet är att få längre leveransperiod och högare produktionshastighet.



Forhandlare

ELEKTRONIKS DEPART. Älvkarleby. Mikro Systemer. Beijerberg. Blomqvist. Brunnström
Källström. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.
Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund. Höglund.

ELICO mettallswitches och
Microsystemer. Beijerberg AB
Södergatan 6 A, 217 70 Malmö
031-60 89 89