

HEBDO GICIEL

le 1^{er} hebdomadaire des programmes informatiques

EXCLUSIVITÉ MONDIALE :

(si, si, mondiale !)

LE BANC D'ESSAI DE L'ORIC "STRATOS"

Les "STRATOS" en état de marche se comptent sur les doigts de la main d'un ptérodactyle. Nous en avons volé un, le temps de lui faire subir les derniers outrages !

Cette fois-ci, pas de "panoptique" (prototypage non achevé), pas de photos complaisantes, pas de documentation douteuse : nous avons eu entre les mains l'authentique "Stratos". Et nous l'avons testé à fond. Pas le genre de la maison de faire des cadeaux, tout y est passé : notre test fut, les bups, tout...

Mais d'abord, un petit résumé de la situation. La complexité de l'affaire nécessite quelques explications, en regard de la multiplicité et de l'aspect contradictoire des informations qui nous parviennent.

THE STORY

Le 30 Janvier 1985, la société anglaise Oric dépose son bilan en raison d'un passif de plusieurs millions de livres sterling. Aussitôt, un syndic de faillite (ou du moins son équivalent anglais) est formé et des demandes de rachat commencent à affluer. Parmi celles-ci, deux émanent de France. L'une de Denis Talieb, ex-président d'Oric France qui pour l'occasion s'associe avec Barry Muncaster et Peter Harding, ex-dirigeants d'Oric Angletterre. L'autre de Jean-Claude Talair, directeur de la société Eureka informatique.

cluseil d'Oric en France, il se contente d'annoncer le Stratos à 2995 francs pour Aviri, comme si de rien n'était. Quel sac de noueux !

C'EST MOI QUI SUIS LE PLUS DIFFERENT !

Consulté, André Fisher, porte-parole du groupe des 14 représentants créanciers d'Oric et représentant d'Hitachi, reste très prudent sur l'issue possible des transactions. Le syndic lui a demandé son aide pour évaluer les offres. Il avoue l'existence d'un contrat prêt à être signé mais se refuse à citer le nom du bénéficiaire pour ne pas entraver le bon déroulement de l'affaire. Cependant, il estime que tout devrait être réglé sous huit jours.

Le "Stratos", nous l'avons essayé chez Eureka informatique. Selon Jean-Claude Talair et André Fisher, seuls deux appareils complets existent : le premier lui a été confié par le syndic, le second se trouve à Cambridge, dans les locaux d'Oric Angletterre. Selon Denis Talieb, il en existait cinq ou six, mais lui n'est pas en mesure d'en montrer un. Ah bon ?

Et celui d'ASN ? C'est un faux, un boîtier vide. Ah bon... Les prix prévus ? 2995 francs pour Denis Talieb, 2990 pour

Jean-claude Talair. Ce dernier se déclare prêt à modifier radicalement la politique de vente d'Oric en France. Il veut mettre l'accent sur le service après-vente, baisser sensiblement le prix de l'Atmos et surtout, ne pas appeler "Stratos" le nouvel ordinateur, d'où les guillemets depuis le début.

BON, QUAND ?

La version 40 colonnes, dans le meilleur des cas, sera là en Mai selon Eureka et plus tard selon Denis Talieb. Quand à la 80 colonnes on ne lui verra le bout du nez qu'en Septembre avec peut-être un prototype au Scotch de Mai.



de cet article. Le nom n'a pas encore été choisi, mais à notre grand regret, ce ne sera pas "Ionos".

Denis Talieb, lui, tient à maintenir le marché tel qu'il est, sans rien changer. Il pense que sa proposition est la plus alléchante de toutes. La présence à ses côtés de Barry Muncaster et de Peter Harding semble le rassurer, mais les créanciers sont réticents à l'idée du retour des ex-dirigeants d'Oric, à qui ils attribuent la responsabilité (partielle) du dépôt de bilan. Au cas où il ne remportant pas l'affaire, Denis Talieb a en réserve une nouvelle machine, différente du "Stratos", et compatible avec l'Oric Atmos pour les logiciels.

Caractéristiques communes : posséder le même processeur (le 6502) et une gamme de périphériques intéressants. Malheureusement, il ne nous a pas été possible de voir

Qui l'emportera ? Celui qui a une machine ? Non, c'est moi dit celui qui n'en a pas. Ah bon.

LAISSÉZ-MOI TOUCHER !

Direction Eureka, pour tester la machine. Première approche : mais ça n'est pas celle-là que nous avions vue à Micro-Expo ! Au lieu d'avoir un contact plat sur le dessus, celui-ci incline vers l'utilisateur à l'endroit où l'on enfiche les Romes. Coup d'œil sur l'arrière : les connecteurs sont tous là, et ils sont fixes. Ça change un peu. Et koukou, kom konekteurs. Deux connecteurs vidéo : l'un D1H en noir et blanc, l'autre destiné à une prise générique. Une nouveauté : celle-ci est auto-alimentée, ce qui économise une alimentation et évite un câble de plus.

Un bus est réservé aux lecteurs de disquettes. Ré-évalué, le contrôleur est intégré, ce qui permet d'une part de n'acheter que des lecteurs simples (moins de 2000 Francs), d'autre part de connecter à l'Oric n'importe quel lecteur aux normes Schugart. Le port cassette est le même que celui de l'Atmos mais les

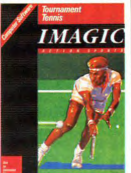
circuits de chargement ont été complètement modifiés pour une fiabilité accrue et une nouvelle routine a été rajoutée : celle-ci sauvegarde un programme à la vitesse de 2400 bauds, mais par blocs de 1,5 Ko. La prise RS232 est standard et l'ordinateur adressable à partir du...
Suite page 11

MAC ENROE AU POTEAU

Si vous avez déjà un logiciel de Tennis pour Commodore 64, nous vous donnons le conseil habituel : poubelle ! C'est fait ? Précipitez-vous maintenant chez votre chartrier habituel et échangez quelques billets de banque contre une boîte qui ressemble à celle-là photo, là, dessous.

Retenez chez vous, asseyez-vous devant votre ordinateur et lisez ce qui est écrit sur la boîte que vous venez d'acheter ! Si vous découvrez "Tournement Tennis" par Imagic, vous avez gagné. Si vous lisez "Y'a bon game", vous vous êtes fait avoir, retournez chez le marchand et agitez le dernier numéro d'HebdoGiciel sous son nez, en principe il devrait vous rembourser. Si il refuse d'obtempérer, retournez chez vous, ouvrez la boîte, préparez-vous un chocolat chaud et installez-vous dans le fauteuil le plus confortable du salon : je vais tout vous dire sur ce logiciel qui a failli faire partie de votre collection. Il s'agit de "Tournement Tennis" de D & L (société Cocorico) qui anime ce "Tournement Tennis" développé

par Imagic (société Coca-Cola). Et, Mamma mia, oui ce qu'il est bien développé ! Le chargement (disquette uniquement) est rapide et on ne perd pas de temps avec des écrans de présentation inutile.



Directement le vif du sujet, les options : deux, jeu contre l'ordinateur, jeu à deux joueurs et ce avec trois niveaux de difficulté du débutant au "Pro".
Suite page 11



et grand parallélisme d'Oric devant l'électronique, puisqu'il en a vendu 10 000 pièces en France. Quand à ASN, l'imprimeur ex-

CINCO-CHE-TELESCOPE
Plen les mires, pages 14 et 15.

DEULIGNEURS
Les taïnents sont à la page 12.

FORMATION ET L'ASSEMBLEUR
Le prof et l'amateur éclairé vous attendent à la page 19.

UNGAWA ! RAA ! RAA ! PAW !
Cette semaine les petits mickeys sont de LABIANO. Voir page 17.

BIDOUILLE GRENOUILLE

Du comment tricher, pirater, modifier, trafiquer, magouiller, bidouiller et grenouiller avec les logiciels du monde entier. Mais dans la légalité, au moins ? OI course, mon général ! Lire page 9.

C'est nouveau, ça vient de sortir :
L'actualité de la micro-informatique. Lire pages 9,10.

CONCOURS PERMANENTS

Votre programme, non content de vous rapporter 1.000 francs par page publiée, peut vous rapporter 20.000 francs chaque mois ou un voyage en Californie pour deux chaque trimestre. Règlement en page intérieure.

DES PROGRAMMES POUR VOTRE ORDINATEUR : AMSTRAD .
IMAGIc le et IIC. ATARI 800 XL . CANON X-07 . CASIO FX 702-P.
COMMODORE 64 ET VIC 20 . EXELVISION EXL 100 HECTOR HR .
MSX et compatibles . ORIC 1 ET ATMOS . SINCLAIR ZX 81 ET SPECTRUM.
TANDY TRS 80 . TEXAS TI-99 4A . THOMSON TO7, TO70, ET MO5.

C'est nouveau, ça vient de sortir

ERREUR DE PUB

Depuis le mois de septembre dans différents journaux anglais on peut admirer une page haute en couleur vantant un nouveau concept dit Spectrum pour Commodore et Spectrum dénommée **Midas**. Le titre de ce concept est pas fondamentalement nouveau: un programme principal écrit de telle manière qu'il peut gérer de multiples scénarios successifs. La formule de Midas a été mise au point par les programmeurs de PSS. Un seul problème reste insolu: la version Commodore tout comme la version Spectrum sont boguées jusqu'à la moelle et ne peuvent donc pas être commercialisées. En revanche la version sur Apple existe, mais personne n'en a encore parlé et encore moins PSS dans ces magnifiques pages de pub évocées plus haut. Les mystères du marketing restent toujours insolubles pour ma modeste personne.



voyez le décor en trois dimensions et avec animation. En bas un affichage en texte des actions que vous pouvez accomplir en fonction des objets que vous possédez (de cinq à vingt possibilités). Des petits pagis vous incitent à parcourir les lieux, dans le cas d'un combat, par exemple, la visière de votre casque descend automatiquement pour vous présenter le visage alors que vous dégagez votre épée. J'oubliais! Toutes vos actions sont commandées directement à partir du joystick, ce qui diminue de 100% les ennuis de vocabulaire propre à ce type de jeu. Vivement leur sortie dans le commerce pour C64 et Spectrum!

Malgré ces mauvaises nouvelles, nous allons vous décrire brièvement le jeu lui-même. **Swords and Sorcery** - puis-je vous avouer un droit à une superbe démonstration sur la version actuelle sur Spectrum. L'histoire se situe en ces terres: en haut à droite un plan du château avec ses montagnes et vous-même. En haut à gauche une fenêtre d'où vous

REBOUM, C'ÉTAIT QUOI ? LE MARCHÉ ANGLAIS QUI CONTINUE SA CHUTE !...

Commodore suit le mouvement général en Angleterre. Le prix de baisse de moitié le prix du Commodore Plus 4, qui de 3200 francs passe à 1600 francs, mais bizarrement, le CBM 64 reste à 2100 francs.

L'Electron d'Accor passe à 1400 francs. Cette compagnie attendait des profits de 20 millions de livres pour l'exercice 1984-85 et elle y arrive presque avec un déficit de 2 millions de livres. Cependant, ce temps-là, le CPC 664, nouvel appareil d'Amstrad avec un lecteur de disquettes intégré est annoncé toujours officiellement mais de plus en plus fort pour le mois d'Avril.



Le Lynx 128 Ko reprend du service avec un prix qui passe lui aussi de 4500 francs à 3300. A quand le Thomson à 12 francs ?

HOURRA, JE VOLE

Depuis que je me suis foulé trois phalanges et le nez à essayer de dominer les trente-sept commandes de Flight 3, je suis sûr que ce qui apparaît un semblant de soupçon de tentative de logiciel à caractère militaire, je le ferais. Pourtant, comme d'habitude une nouveauté n'a fait craquer: F 15 Strike Eagle



instruments qui méritait d'être souligné. Lorsque je prérends que quatre mains sont nécessaires, c'est mon penchant pour les gens du sud qui m'y pousse. En pratique vous décollez et volez au joystick, les autres commandes ne sont utiles que pour la préparation des combats et des bombardements. Contrairement à ses prédécesseurs, F 15 Strike Eagle ne vous oblige pas à cent quarante-trois heures d'entraînement avant de pouvoir exposer quelques ennemis. A l'utilisation, un seul inconvénient majeur est apparu: lorsque vous volez au-dessus de la mer, vous n'avez pas droit au "rase-vagues". Des que vous tentez de descendre à moins de cent pieds au-dessus de l'eau: SPLATCH!



La partie est terminée. Pour le moment, seul le C64 peut assister à vos ébats avancés pour Apple et Spectrum la patience s'impose encore.

Un utilisation, un seul inconvénient majeur est apparu: lorsque vous volez au-dessus de la mer, vous n'avez pas droit au "rase-vagues". Des que vous tentez de descendre à moins de cent pieds au-dessus de l'eau: SPLATCH!

La partie est terminée. Pour le moment, seul le C64 peut assister à vos ébats avancés pour Apple et Spectrum la patience s'impose encore.



PRODOS SUR APPLE IIe et IIc OU COMMENT PRENDRE LES GENS POUR DES DÉBILES

Ce livre de 92 pages sur l'utilisation de PRODOS (PSI) sur Apple IIe et IIc est très intéressant. Il reprend point par point les commandes courantes, les raccourcis, l'ong en large et en travers dans les manuels fournis avec les machines. Rien n'est accessible en assembleur, aucune explication technique de PRODOS et sur le stockage des fichiers sur la disquette. En un mot, ce bouquin ne sert à rien, est inutile et votre bibliothèque ne serait pas fière de posséder une telle horreur dans ses rayons. PSI peut sortir de très bonnes



choses, mais peut-être n'ont-ils pas de programme de tri qui fasse la différence entre les torchons et des serviettes.

DES MACHINES POUR MA CHINE

On ne sait peut-être pas fabriquer des ordinateurs en France, mais on est centraux téléphoniques. Alcatel vient d'en fournir 12 à la Chine. Avec tout le petit matériel annexe pour les faire fonctionner: les câbles, les décalcomanies et les modes d'emploi. Ça fait un gros paquet de 12 tonnes. C'est un problème, c'est que maintenant la Chine veut acheter une usine pour fabriquer ses propres centraux, et qu'on est d'accord pour la lui vendre. Facteur

pas leur la poule aux oeufs d'or. Après on aura bono Ming quand les chinois vendront moins cher que nous.



DES SOUS !!!

698,3 millions de dollars de ventes nettes pour le 1er trimestre 1985 soit une augmentation de 121 % sur rapport au même trimestre de l'année dernière. Augmentation de 46% sur les ventes de 50% sur les revenus par actionnaires. 4ème trimestre vendu 500.000 systèmes vendus au 4ème trimestre 1984. Les concessionnaires, mais il reste des stocks. Combien ? En tout cas il va falloir continuer à vendre, et l'arrivée de nouvelles machines, comme Commodore ou Atari pourraient les gêner



gènes marketing soit là pour y répondre en 1985. Il ont intérêt à se grouiller!

DES APPARELS POUR LES APPARATCHIKS

Les russes négocient actuellement des contrats avec les principaux fabricants de micros américains et japonais. Il est agité de parler les écoles et universités soviétiques. IBM et Apple sont sur les rangs avec le PC Jr et le Macintosh. Par contre, le gouvernement américain oppose son veto à l'exportation d'appareils plus gros, comme le Macintosh ou l'AT. Agissant dans le cadre d'un accord britannique, Lord Sinclair a immédiatement proposé ses services à Kremlin. On aimerait que les ZX soient en bonne voie pour figurer dans



la trousse du parfait petit Karmarad du parti. Il est évident que jamais, au grand jamais, les militaires soviétiques ne se servent des micros. Ça pour apprendre, c'est pas pour jouer...

TROP TARD

Quand vous lirez ces lignes, il sera trop tard pour votre déclaration d'impôt, et 100% dans les dents, fait-il vous éveiller avant, bande de nous du stylo. Mais je m'enfonce, je m'enfonce, je dois avouer que moi-même, je ne suis pas sûr de calculer de l'impôt sur les revenus, qui donne le montant de l'imposition. Je vous donne les références

d'accès: 16 (1) 614 9166 plus le code ECOFI. Ça coûte une taxe de base toutes les deux minutes! Tous les moyens sont bons pour faire rentrer le fisc...



LE TELECHARGEMENT MERITE SON NOM

En Grande-Bretagne, une grande première va avoir lieu bientôt. On pourra, grâce à un crayon optique, faire fabriquer soi-même pour une cinquantaine de francs, charger un programme pour Spectrum ou BBC en pointant le crayon sur l'écran qui clignotera au rythme des bits qui défilent. Mais bavardez, voici maintenant un croquis de programme prendra cinq minutes de chargement.



CETTE FOIS, GISCARD SE RECYCLE !

Valéry Giscard d'Estaing a suivi un stage d'informatique d'un semaine à Fontainebleau, du 6 au 12 février. C'est incroyablement ce que Fabius peut avoir sur l'ancien président. Ce dernier peut donc envisager une nouvelle carrière et c'est sans doute pour cette raison qu'il a choisi d'utiliser l'intelligence artificielle et les systèmes experts en demandant dans lesquels il a largement besoin de spécialiste.



L'ORDINATEUR FAIT LA GREVE

Parlons boueils mais parlons chiens, ce n'est pas un ordinateur qui fait la grève, mais un programme. Celui-ci s'appelle PDS, ce qui veut dire Priority Decision System, et sa traduction par "Système de décision prioritaire". Les auteurs du logiciel (qui tourne sur des gros systèmes uniquement) ont décidé de faire la première démonstration de son efficacité en résolvant le problème des mineurs en Angleterre.

Rapportons brièvement les faits: depuis un an, les mineurs britanniques avec Arthur Scargill, les fait être en grève pour obtenir notamment une augmentation des puits de charbon et une forme d'auto-gestion. Et depuis un an, le gouvernement représenté par Macgregor refuse de revenir sur ses décisions et d'investir de grosses sommes d'argent dans les charbonnages.

Où est le problème ? Simplement, chaque fois que Scargill rencontre Macgregor, il se traite mutuellement de "tête de con", ce qui n'est pas fait pour arranger la situation.

D'où la solution informatique: lors du déroulement du programme, ces deux protagonistes ne se sont pas rencontrés et tout est devenu possible, le logiciel est conçu pour éliminer les demandes totalement incompatibles (il faut fermer tous les puits immédiatement, il est hors de question de fermer quel que soit) et pour établir des moyennes. Rien de plus, le complexe en soi, mais l'intermédiaire que représente l'ordinateur semble apaiser les esprits.

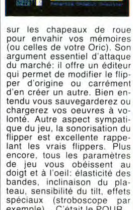


C'est bien, cela va aider à renforcer l'image de l'ordinateur - moyen de communication.

FLIPPE PLUS ! EN V'LA UN AUTRE...

Après Cobra Soft et Loricels, Erc informatique se lance dans le monde électrique. Macadam Bumper est parti pour créer un nouveau flipper sur plat malcommodes. Son prix est la lance dans le haut de gamme des logiciels flipperoides: 160 francs (il est quand même justifié compte tenu de ses possibilités informatiques).

Passons au CONTRE: le graphique est beaucoup trop déposé, l'impossibilité de mettre des couleurs au plateau le laisse tout triste et tout triste, les commandes pour créer un nouveau flipper sont malcommodes. Son prix est la lance dans le haut de gamme des logiciels flipperoides: 160 francs (il est quand même justifié compte tenu de ses possibilités informatiques).



basic. Elle sert bien entendu, à échanger des informations entre l'ordinateur et un périphérique. Les paramètres modifiables sont la vitesse de transmission (entre 50 et 19200 bauds), le nombre de bits de données, le nombre de bits de stop et de parité. Le port parallèle de l'imprimante est identique à celui de l'Atmos ainsi que le port d'extension qui pourra être utilisé avec modems, synthétiseurs de voix ou tout autres périphériques. Deux ports joystick redéfinissables sont présents, un chaque côté de la machine et sont au standard Atari.

Une interface module existe aussi mais, contrairement à la version de base, ce module sera pas intégré pour des raisons d'agencement FTT. Enfin, un bouton de Reset sur le côté de la machine donne accès à 3 tris très différents (avec bootup, NMI et sans bootup).

Comme prévu, la compatibilité avec les logiciels conçus pour l'Atmos est totale puisque deux Roms cohésives : celle du Stratos et celle de l'Atmos.

THE BASIC

Un tour du côté du basic... Celui-ci est présenté sous la forme d'une cartouche qui une fois enfoncée ne dépasse pas de son compartiment.

L'éditeur de l'Atmos et de l'Oric-1 est toujours présent, mais un petit nouveau lui a été adjoint. En tapant la commande "ED", le listing apparaît sur toute la page, et peut scroller

par Return. Un Control-C permet de sortir de ce mode.

Pour l'ancien éditeur trois fonctions en plus. AUTO qui permet une numérotation automatique des pas de programme. RENUM pour la renumérotation d'un programme, avec début et pas redéfinissables et DELETE qui efface plusieurs lignes de programme en une seule instruction.

SLIST SPRINT SINPUT XSAVE XLOAD XSTORE et XRCALL permettent de convertir avec un périphérique ou un autre ordinateur à l'aide de la RS232.

SETURN arrive enfin à transformer la touche "Function" en touche de fonction.

Et le graphisme haute-résolution? Le Stratos possède les mêmes caractéristiques que l'Atmos, avec en plus les instructions suivantes:

ABSDRAW trace des traits à partir de la position du curseur jusqu'à la position absolue déterminée. Exemple si le curseur se trouve à la position 120,100, et que l'on exécute l'instruction "ABSDRAW 50,50,1", un trait sera tracé jusqu'à la position 50,50.

MOVE 3D bascule le plan représenté par l'écran selon 3 axes X,Y et Z, en position relative.

AMOVE 3D permet le même effet, mais selon des coordonnées absolues, toujours déterminées par X,Y et Z.

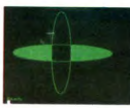
DRAW 3D et ADRAW 3D tracent des lignes sans se préoccuper du plan dans lequel on se trouve. Le premier est en coordonnées relatives le second en coordonnées absolues.

SET. Le remplissage n'est pas des plus rapides, mais très efficace.

ELLIPSE trace des ellipses. Les paramètres sont la hauteur, la largeur, l'angle de départ et l'angle de fin. Sur la photo, vous pouvez voir deux ellipses entrecroisées, dont certaines des parties ont été remplies à l'aide de "PAINT".

SPLIT dessine une ligne grâce à une chaîne de caractères. Un petit exemple de code :

```
10 AS = "UDORS120L2L5"
20 SPLIT TO
30 SPLIT AS
```



Le premier SPLIT définit l'angle de rotation. Dans ce cas présent, il est égal à zéro, donc l'axe vertical sera toujours à droite.

Le second interprétera la chaîne AS. U signifie "up", R signifie "right", etc. Les chiffres qui suivent déterminent le nombre de pixels à tracer.

La version 8D colonnes comportera en principe un mode haute résolution permettant de définir des petits détails des traits par pixel.

ENV définit l'amplitude et l'enveloppe d'un son. Cette instruction est la bienvenue, en regard des possibilités fabuleuses qu'offre le processeur sonore, le 8912.

NOTE joue une note, mais nous ne vous enredons pas sur le sujet car nous n'avons pas eu le temps de la fonctionner.

Trois ordres servent à redéfinir le clavier : ENGLISH, FRENCH et GERMAN. La version française de cette machine sera livrée avec un clavier français comportant les minuscules accentuées. La vermolette est la même que celle de l'Atmos, et le clavier germanique possède quelques touches en plus de ci et de là.

Terminons la par le clavier; bien qu'apparemment identique à celui de l'Atmos, il est beaucoup plus agréable à la frappe, les touches étant d'un blanc franc.

Le TEST!!!!

Que reste-t-il? Notre test fou!!! Nous n'allons pas le laisser passer, celui-là. Rappelons-le:

```
10 A=2
20 FOR N = 1 TO 20
30 A = SQR(A)
40 NEXT N
50 FOR N = 1 TO 20
60 A = A^2
70 NEXT N
80 PRINT A
```

vers le haut et vers le bas. La première ligne d'écran indique les statuts de l'éditeur: mode insertion, supersession, effacement, etc. Le listing peut être modifié à volonté, sans même avoir besoin de valider les lignes

▲ STRATOS

DSET 3D agrandit un plan (un écran) ou le rétrécit. PAINT remplit une figure fermée à partir du point précédemment spécifié dans l'instruction CUR-



difficile par la présence d'un "styl", étrange créature conçue pour pouvoir progresser, et par deux électrons lumineux qui s'obstinent à vous poursuivre.

Dans la pâte colorée proposée par les programmes, un vaguement se déplace possiblement pour tracer des traits dans les zones à tracer, sans remplir le reste. Certains axes, Tâche guère allégre présente par une minuscule carré ne se déplaçant que dans 4 directions, et encore, bien lentement. On peut noter au passage l'absence totale des électrons. Assassins.

2.0023917 et 2 secondes 20. Ça n'est pas très rapide, mais c'est tout ce que l'Atmos peut faire de pas de plus se relievra le mot pour se taper la ligne dans le fond d'une casserole.

Un petit bug, en passant? Le round de TRON, qui était supposé sur l'Atmos, n'a toujours pas été corrigé. Mais elle devrait l'être, nous l'avons demandé et notre requête a été prise en considération, puisque André Brown, l'auteur de la ROM, est déjà mis au courant sur nos yeux.

QUOI DE PLUS?

Il existe une carte CP-M 280, mais nous ne l'avons pas vue. C'est donc sous toutes réserves que nous vous donnons ses spécifications, mais elle est censée être le système 2. Ko de Buffer et 52 Ko de mémoire vive. Les logiciels sont disponibles, puisque en principe tous les logiciels développés sur l'Atmos sont compatibles et notre sur toutes les machines qui l'acceptent. A propos de compatibilité, l'instruction "ATMOS" place la Rom de l'Atmos dans la mémoire et autorise une compatibilité complète avec les logiciels existants.

NE PARLONS PAS DU DOS



Je ne vous donnerai que son nom: le RARDOSS! Il est super-compatibilisé et nous vous montrons un petit état comparatif avec le XL-DOS de Micro-programmes 5.

CONCLUSIONS

La DGC (Direction Générale des Constructions) nous fait parvenir le communiqué suivant: De toutes façons, le Stratos, ou quel que soit son nom est bien parti pour être français puisque les deux protagonistes restant en lice pour le rachat sont cocoonocobocys. Certes, la politique d'Ériska semble être plus en faveur du public, mais nous nous gardons bien de trahir des Constructions Natives, la DGCIn en ayant le monopole. Dans quel cas, nous nous sommes promis à emporter le marché et les premiers exemplaires devaient arriver d'ici mai. Attendez donc, Merci à la DGC.

Le démo est déjà exceptionnelle, l'ordinateur joue évidemment tout seul mais vous pouvez vous emparer d'un joystick et prendre provisoirement le contrôle d'un des personnages pendant la démonstration. Mais, attention, ne laissez pas s'emballer? Vous regarderez les deux joueurs pilotés par l'ordinateur, mais vous devrez contrôler de votre partie, vous devrez changer le look de vos joueurs, cela ne se fait pas tout seul.

Quand vous vous êtes suffisamment entraîné aux services lifts, aux amortis, aux lobs, aux revers, aux coups de revers, aux déplacements sur le court, vous pouvez définir l'ordinateur ou votre meilleur ami.



Quoi? Je ne vous ai pas dit comment faire les effets spéciaux dont je viens de parler? Mais, comme avec une raquette de Tennis, tout simplement! L'ordinateur nous montrera toutes les actions que vous exercez sur le manche de votre poignée de bois. Vous allez voir que c'est accéléré. Vous tirez, il lobe. Vous avancez ou vous reculez sur la balle, vous changez votre raquette de coup droit en revers, il comprend tout!

Comme à l'école, au début de l'année, au niveau débutant et amateur, vous devrez arriver à marquer quelques points en commentant. Puis, au fur et à mesure de votre entraînement, vous remarquerez quelques jeux pour arriver ensuite à enlever un set du jeu. Sans avoir une partie n'est pas chose aisée.

Avec le niveau "pro" c'est une autre paire de manches. Vous avez en face de vous Mac Eron, Connors et Lendf qui se relaient pour vous mettre la pâte à l'oeuf!

D'accord! Si vous voulez une démonstration plus poussée, allez faire un tour dans l'important club de Tennis et de badminton à votre avis, vous arriverez ensuite à enlever un set du jeu des champions locaux: ils n'arrivent pas à la cheville de ce logiciel!

You oh! Ohé! Héhéhéé! Désolé, travaillez-vous, vous restez de chocolat est fou! Essayez-vous les ballons et retournez votre marchand, il vous le faut, ce logiciel!

Tournoi Tennis d'Impag, disquette pour Commodore 64, Environ 300 francs.

Si mes informations sont exactes, et il nous sur qu'elles sont, Harry Kong et le Gang des Pucers sont actually en Angleterre. Plus précisément dans la banlieue de London. C'est là qu'il faut le traquer! Page 11

Une vieille bouffée de chaleur me remonte dans les oreilles: j'ai traversé l'Atlantique à toutes volées pendant la démonstration de l'Atmos. Ça ne me va pas, ça ne me va pas. Ça me va pas, ça ne me va pas. Ça me va pas, ça ne me va pas.

Quand vous vous êtes suffisamment entraîné aux services lifts, aux amortis, aux lobs, aux revers, aux coups de revers, aux déplacements sur le court, vous pouvez définir l'ordinateur ou votre meilleur ami.

Message secoue l'épaule et m'entraîne vers un autre poste: Regardez Peipei Louis, nous sommes en communication avec le Vieux par modém! Il est branché sur TRANSPAC! Je m'occupe de l'écran et je constate que quatre personnes d'environ les 20 jeunes filles qui parlent de lui, apparemment ça doit parler de lui, mais comme c'est en plein ça parait presque correct. Et au beau milieu de ces messages, il y a quelques lignes en français bien de chez nous, et c'est signé du Vieux: "Message urgent pour Louis, Cong! Ombre Verte ne me lie pas, j'ai des choses à te dire, mais qu'il délie en otage si il ne lui livre pas dans huit jours les trois personnes suivantes: Steve Jobard, Jack Trarmolo et Clive Sansieroc. Louis, débrouille-toi, ça va te coûter cher, mais ça vaut l'urgence dans mon bureau. Je compte sur toi."



Je crois le regard de Mick Billouille qui ne rigole plus. Jobard, m'amo et Sansieroc sont les trois plus importants constructeurs de micros ordinateurs dans le monde. Que peut leur vouloir l'Ombre Verte? ?? (vous le saurez la semaine prochaine en lisant un palpitant épisode intitulé "Ca va bouillir!")

LE PLUS MAUVAIS SOFT DU MONDE

Dans les arcanes, il existe un jeu qui s'appelle Styx ou Oix, selon la version. C'est le meilleur jeu du monde. Parfois rassurant, mais rarement un jeu à être aussi prenant, et vu le pognon que j'ai dépensé dans j'ai plutôt intérêt à aimer.

Dans les micros, il existe un jeu qui s'appelle Soy d'Programmes pour Thomson. C'est le plus mauvais jeu du monde. Pardonnez mon assurance, mais rarement un jeu à être aussi mal adapté.

Dans l'original, un point cliquant se déplaçait rapidement pour construire des terrains en élevant les différentes portions d'écran. Tâche ran-



de difficile par la présence d'un "styl", étrange créature conçue pour pouvoir progresser, et par deux électrons lumineux qui s'obstinent à vous poursuivre.

Dans la pâte colorée proposée par les programmes, un vaguement se déplace possiblement pour tracer des traits dans les zones à tracer, sans remplir le reste. Certains axes, Tâche guère allégre présente par une minuscule carré ne se déplaçant que dans 4 directions, et encore, bien lentement. On peut noter au passage l'absence totale des électrons. Assassins.

CET ARTICLE NE CONCERNE QUE LES ENSEIGNANTS

(les autres, sortez de la classe)

La MGEN (se générale Mutuelle of ze Nationale Educative) vient de mettre les deux pieds dans le plat de l'Éducation en s'offrant un tout nouveau système de traitement de informations. Tout cela a été inauguré à grands coups de roulette par Monsieur Chevènement, l'auteur ministre des affaires éducatives, et par Jacques Stern, PDG de BULL, de chez Champagnon, Evandem. Or donc, de quoi retourne-t-il? Simplement de la mise en place de 1200 terminaux, une baga-

son pour regarder Véronique et Davina.

Quand on sait que la MGEN a traité 18 millions de dossiers en 1984, on se dit deux garçons tout d'abord, faudrait peut-être voir à pas vous arrêter pour un petit rien, la veille des vacances, on vous serez malades, moins vous parerez. Allez, tout le monde en rang, on respire bien, on diminue que on n'oublie pas de se



HÉBOGICIEL 27, rue du Gal-FOY 75008 PARIS

ONNER AU TARIF PREFERENTIEL DE 420 FRANCS POUR 52 NUMEROS AU LIEU DE BONNEMENT POUR 6 MOIS : 220 FRANCS. Pour l'étranger: + 80 F, pour 1 AN + 40 F, pour 6 MOIS.

MATERIEL UTILISE :
CONSOLE :
PERIPHERIQUES :
REGLEMENT JOURNAL : CHEQUE CCP

HIPPOJOYST

C'est Japonais, c'est un des meilleurs et des plus coûteux que l'on connaît: trois boutons de tir, une bonne prise en mains et quatre ventouses pour le coller définitivement sur la table de la salle à manger (Super pratique que les repas !). Prise standard pour Amstrad, Atari, Commodore 64, MSX, Vic 20. Compatible avec les interfaces d'Arc et de Spectrum. Pour Apple, Thomson et Texas, Tintin: ça ne marche pas ou alors il faudra bidouiller ! Ah, au fait, c'est 100 balles... C'est bon, c'est pas trop cher ? Envoyez vos sous après avoir rempli le bon de commande ci-joint. Le ministre du commerce extérieur du Japon vous remercie bien bas.



☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
Bon de commande à découper
 SHIFT EDITIONS, 27 rue du Général Foy 75008 PARIS.

Nom _____
 Prénom _____
 Adresse _____

DATE: PU = 100 F. x. = F
 frais d'envoi = +15 F
 chèque joint: TOTAL = ... F

HEBDOGICIEL SOFTWARE

Le logiciel à sa juste valeur

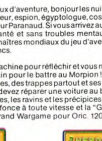
Les nouvelles boîtes jaunes sont arrivées! Six logiciels français de qualité par cassette et un prix raisonnable: des produits signés SHIFT EDITIONS!



"Dark crystal" est sans nul doute un des plus beaux et rapides jeux écrits pour TI 99: votre héros doit récupérer des fragments de cristal dans le labyrinthe qui est le lieu à la mode pour tous les monstres branchés de la galaxie. Les autres jeux sont tout aussi efficaces: un superbe sauteur sur sa pyramide, un duel pour deux joueurs en armure, un casino avec 3 jeux de cartes, une bataille navale et un jeu de réflexion pénibleux: au vous transportera dans une jungle hostile en deux 6 joueurs: 120 francs les 6 jeux en basic, entrée.



Des jeux d'arcade à gogo... changez le cours de l'histoire Pearl à l'aide du guide Al bert et Kong dans leur pyramide favorite, jouez à un jeu de balles en ligne, à un jeu de stratégie d'énormes murs avec votre jeu de cartes, à un jeu avec votre de la tertiaire... plus vous en jouez, plus vous démarquez facilement les bombes de "Carama"! Six super programmes pour 120 francs.



Deux jeux d'arcade où vous serez un courageux pompier, ou pilote d'une moto de course fonctionnant au langage machine. Viennent ensuite les jeux de compétition: le jeu de 3 joueurs, L'aventure enfin avec "L'Inca d'or", un fabuleux jeu graphique en 3 dimensions, 6 super programmes pour 120 francs.



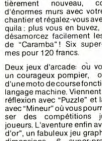
Des jeux, de l'électricité et du plaisir, voilà quel faire face à des élections dans votre MOS quand en plus ces jeux sont multiples et douces avec empathie quelques nuits blanches d'Oricno, de Poker, de Mémo 7. Dès que l'immobilité vous parait insupportable, partez pour l'espace profond (Warp) ou retrouvez vos amis (briher d'adresse). Vous venez, vous n'en croirez pas plus vos yeux que vous MOS (n'en croix ses yeux)!



☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
BON DE COMMANDE A RENOYER
 A SHIF EDITIONS, 27 rue du Général Foy 75008 PARIS.



Deux jeux d'arcade où vous serez un courageux pompier, ou pilote d'une moto de course fonctionnant au langage machine. Viennent ensuite les jeux de compétition: le jeu de 3 joueurs, L'aventure enfin avec "L'Inca d'or", un fabuleux jeu graphique en 3 dimensions, 6 super programmes pour 120 francs.



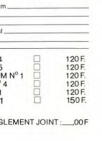
Deux jeux d'arcade où vous serez un courageux pompier, ou pilote d'une moto de course fonctionnant au langage machine. Viennent ensuite les jeux de compétition: le jeu de 3 joueurs, L'aventure enfin avec "L'Inca d'or", un fabuleux jeu graphique en 3 dimensions, 6 super programmes pour 120 francs.



Deux jeux d'arcade où vous serez un courageux pompier, ou pilote d'une moto de course fonctionnant au langage machine. Viennent ensuite les jeux de compétition: le jeu de 3 joueurs, L'aventure enfin avec "L'Inca d'or", un fabuleux jeu graphique en 3 dimensions, 6 super programmes pour 120 francs.



Deux jeux d'arcade où vous serez un courageux pompier, ou pilote d'une moto de course fonctionnant au langage machine. Viennent ensuite les jeux de compétition: le jeu de 3 joueurs, L'aventure enfin avec "L'Inca d'or", un fabuleux jeu graphique en 3 dimensions, 6 super programmes pour 120 francs.



☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
BON DE COMMANDE A RENOYER
 A SHIF EDITIONS, 27 rue du Général Foy 75008 PARIS.

DEUX SUPER-CONCOURS PERMANENTS

20 000 francs de prix au MEILLEUR LOGICIEL du MOIS et un VOYAGE pour 2 personnes en CALIFORNIE au meilleur logiciel du TRIMESTRE.

Un concours de plus! Rien de bien original dans cette formule, pourtant nous essaions de faire quelque chose de différent: nous organisons un concours permanent tous les mois et tous les trimestres! Et avec des prix dignes de programmes que vous allez nous envoyer! De plus, ce seront les lecteurs eux-mêmes qui voteront pour leurs programmes préférés sur la grille recapitulative mensuelle. Pas de jury, pas de décision arbitraire, HEBDOGICIEL n'intervient que dans le choix des programmes qui devront être ORIGINAUX et FRANÇAIS. Si votre programme n'est pas tout à fait au point, un de nos spécialistes vous dira comment l'améliorer pour pouvoir nous le proposer à nouveau. Pour participer, il vous suffit de nous envoyer vos programmes accompagnés du bon de participation ainsi que toutes les explications nécessaires à l'utilisation de ce programme.

Bonne chance!
 Règlement:
 ART.1: HEBDOGICIEL organise de façon mensuelle et trimestrielle un concours doté de prix récompensant le meilleur logiciel du mois et du trimestre.
 ART.2: Ce concours est ouvert à tout auteur de logiciel quel que soit le matériel sur lequel il est réalisé. L'envoi d'un logiciel en K7 ou disquette accompagné d'un bon de participation dûment constitué est obligatoire.
 ART.3: La rédaction d'HEBDOGICIEL se réserve le droit de sélectionner sur la base de la qualité et de l'originalité les logiciels qui sont publiés dans le journal.
 ART.4: Ce sont les lecteurs qui, par leur vote, déterminent les meilleurs logiciels mensuels et trimestriels.
 ART.5: Le prix alloué pour le concours mensuel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours mensuel.

ART.6: Le prix alloué pour le concours trimestriel sera remis au plus tard un mois après la clôture du concours trimestriel.
 ART.7: Le présent règlement a été déposé chez Maître Jauret 1 rue des Halles 75001 PARIS.
 ART.8: HEBDOGICIEL se réserve le droit d'intervenir à tout moment le présent concours en avisant les lecteurs un mois avant.
 ART.9: La participation au concours entraîne l'acceptation par les concurrents du présent règlement.
 HEBDOGICIEL: 27 rue du Gal Foy 75008 PARIS.
 Sera déclaré gagnant le programme qui aura obtenu le plus une grande majorité de vote par rapport à la totalité des programmes reçus pour un même ordinateur.
 Ainsi, pas de favoritisme pour les ordinateurs plus puissants ou très diffusés.

DES DEULIGNES COMME LES PLEUVAUT!

Cette semaine, le royaume de la bidouille des mémoires d'oreille micro. Seul un jeu surage, pour tous les autres les surprises les plus diverses vous attendent.

Laurent MASETTI craint déjà de se faire "emprunter" ses listings Du coup, il propose une protection par mot de passe.

Listing EXELVISION
 1 CLS:INPUT "PROMOTION:";PR:IF PR=CHR\$(3)THEN PRINT "ACCEPTEE";END PROMOTION="1";PAUSE 2;CALL REPR(14 644,PR);CALL EXEC(56588)

Philippe MOUGIN ne reste pas en rade et offre une méthode infailible pour défendre son travail en basic.

Listing SPECTRUM
 10 PR=32768:POKE 32768,0:POKE 32768,1

Philippe BOICHUT doit être particulièrement myope, puisqu'il bidouille les caractères du VIC 20, pas tellement petits à l'origine pourtant.

Listing VIC 20
 20 PR=32768:POKE 32768,0:POKE 32768,1

Aric LEFVRE ne aime pas à allure de son écran. Avec l'aide d'un petit routine en machine, il nous fait tomber le côté artistique de la micro.

Listing ZX 81
 20 PR=32768:POKE 32768,0:POKE 32768,1

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

POUR UNE EXECUTION RAPIDE :
 POKE 10000,0000:POKE 10000,255
 POKE 10000,255:255

BON DE PARTICIPATION

Nom: _____
 Prénom: _____
 Age: _____ Profession: _____
 Adresse: _____
 N° téléphone: _____
 Nom du programme: _____
 Nom du matériel utilisé: _____

Je déclare être l'auteur de ce programme qui n'est ni une imitation ni une copie d'un programme existant. Ce programme reste ma propriété et j'autorise HEBDOGICIEL à le publier. La rémunération pour les pages publiées sera de 1000 francs par page (un programme n'occupant pas une page entière sera rémunéré au prorata de la surface occupée)

Signature obligatoire: (signature des parents pour les mineurs)

Le programme doit être expédié sur support magnétique (cassette ou disquette) accompagné d'un descriptif détaillé du matériel utilisé. Une notice d'utilisation du programme. Les supports des programmes publiés sont conservés, n'oubliez donc pas d'en faire une copie.



ANNONCES GRATUITES

VENDS COM 64 + magnéto + 5 K7 jeux 1900 F. + 9000 F. livres 3000 F. Tel: 0490 46 90 après 20h.

VENDS COM 64 moniteur couleur Pal Secam + lecteur K7 + joysticks + automatisation au basic + 16 vitres logiciels jeux + 8 4500 F. Yves COQUEU. 2 bis rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: (66) 65 18 48.

VENDS COM 64 + lecteur de disques haut niveau. Faire offre par Jean François HERRY, 43 rue Chaude 78240 CHAMBOURY.

VENDS COM 64 Pal + transfert vidéo + 2 magnéto + 20 colonnes + transfo + magnéto K7 C2 N + Simon's basic + joysticks Kuch-schick. 17 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Spécialement fabriqué + K7 de jeux + nombreux documents-jeux. 17 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 329 59 60 poste 425.

VENDS COM 64 Pal-Secam péritel + datassette 1530 le prix garanti 9 mois + Prix à débattre. 28 rue NOURY. Tel: 16 (56) 68 65 41.

VENDS COM 64 Secam - lecteur de disquette + imprimante graphique 4 couleurs + 2 magnéto + 10 vitres logiciels + jeu 6500 F. à débattre. Marie Nolte THOMASSINE. 15 rue des Vitreaux. VINCENNES. Tel: 326 62 35. *NDLC et Van en vente une fille qui passe l'air.* 74 rue de la République 93000 Fontenay sous Bois. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS pour COM 64 unité de disquette VIC 1541 capacité 170 K. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

ECHANGE tous programmes pour COM 64 sur disquette. Christophe NAIMÉ. rue le Baquet 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecture 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

VENDS COM 64 + lecteur de K7 + joysticks + K7 + jeux nombreux. 3000 F. Tel: (3) 03 09 16. Rémy 43 rue de la Jarrelerie 48000 MENES.

VENDS COM 64 + unité de K7 + moniteur couleur + unité de disquette COM + imprimante M80. 15 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS COM 64 + unité de K7 + moniteur couleur + unité de disquette COM + imprimante M80. 15 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

ACHETE lecteur 1541 pour COM 64. Cherchez à 6500 F. EDMONT. 136 rue du Théâtre 75015 PARIS. Tel: 577 19 19.

SPECTRUM

VENDS SPECTRUM 48K Pentel (garantie 10 mois) + 1 magnéto couleur Pal Secam + lecteur K7 + 9 programmes. 2990 F. Tel: (74) 53 01 87.

VENDS ZX SPECTRUM 48K + livres + jeux + interface + 2 magnéto + 10 vitres logiciels + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ZX SPECTRUM 48K (sans garantie) + manettes de jeu + péritel + 2 livres de programmation + 10 logiciels (Scuba, 2000 F. de la Jarrelerie 48000 MENES. Le manoir du docteur BOURNAC. 59 avenue Beaussier 97340 PONTAULT COMBAULT. Tel: 029 58 74.

VENDS pour SPECTRUM 1 lecteur enregistreur de K7 + K7 de jeu + 2 K7 livres. 550 F. Raymond FRANCHI. 18 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: (74) 53 01 87.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS ZX SPECTRUM 16 KO Pentel + alimentation + 10 vitres logiciels + 2 manettes de jeu + 5 K7 de jeux. 1250 F. Samy K. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS SPECTRUM 48K Pal-Secam sous-garantie + 2 livres automatisation basic + K7. 2700 F. Herbert GALETTI. 28 rue de la Jarrelerie 48000 MENES. Tel: 006 59 59 29.

VENDS ORIC 1 avec programmes et livres 1000 F. + moniteur à 2 couleurs pour ORIC 1. 2000 F. Tel: 61 53 51 51 en excellent état.

VENDS ORIC ATMO5 - péritel + 120 jeux + manuel français et anglais + 3 premiers thèmes de jeu. 2000 F. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS disquette Ficher adressés à 300 F. par disquette disquette Electrique ou disquette Resistance matériaux ou disquette Manuportable ou module Gestion de rapport. OMR BELMOKTAR. Tel: 568 83 00 poste 1608 99 Magnéto. Tel: 043 99 91. après 17h.

VENDS ORIC ATMO5 - péritel + 120 jeux + manuel français et anglais + 3 premiers thèmes de jeu. 2000 F. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

VENDS ORIC 148 K péritel + 2 magnéto + 20 colonnes + 2 manettes de jeu - le tout 3000 F. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ANNONCES GRATUITES

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01 48 25 11 00.

ACHETE tout APPLE II + lecteur de disquettes + moniteur en état de marche et à bas prix. M. DEBY. 1 rue Mausard 94000. Tel: 01

Bonjour les claps

La bonne nouvelle se confirme, les vidéo-clips vont disparaître de vos écrans. La nature ayant horreur du vide, il faudrait songer à remplir le créneau. J'en connais un qui me demande que ça de faire des chansons images: Monsieur Jean Christophe Averty, il a plein d'idées et en plus il est bourré de talent (alors on lui donne un budget, bandes de dinosaures. Et si on créait autre chose (on peut rêver) comme FR 3: des micros feuilleter (qui osera les Shakos des années 80...), des micros photos (à la mode de la photo avec la clavette, la marque de commerce du directeur du publicateur écrivez tous à BOMBXY.



BOMBXY
photo A. Aubouiroux-FR3
"FR3 c'est trois fois mieux"
P.S. Si vous voulez la même photo avec la clavette, la marque de commerce du directeur du publicateur écrivez tous à BOMBXY.



Lundi 11 Mars

- 20h30 C + : **CELLES QU'ON A PAS EUES** (1980), film (comédie nostalgique de P. Thomas avec Michel Galabru.
- 20h35 FR 3 : **L'AMOUR** (voir article) ▲
- 20h35 TF 1 : **L'INDIC** (pas crédible)
- 20h35 A2 : **MORT ACCIDENTELLE D'UN ANARCHISTE** (voir article) ▲
- 22h20 TF 1 : **ETOILES ET TOILES** (magazine cine burlesque)
- 23h00 FR 3 : **THALASSE** (magazine qui a vent en poupe)

Mardi 12 Mars

- 20h30 C + : **UN JUSTICIER DANS LA VILLE n° 2** (Verdict: repugnant)
- 20h35 FR : **JUPITER, FILS DE FLUCKA** (pub de 75 mn pour un chocolat)
- 20h35 TF 1 : **ENIGMES DU BOUT DU MONDE**
- 20h35 A2 : **LA TROMPETTE** (1982), film (aventures historiques) honpris
- 21h35 TF 1 : **LA PASSION DE LA VIE n° 2** (ide souffrantes en conscience)
- 22h05 C + : **LE TROMPETTE** (1982), film (aventures historiques) honpris
- 22h30 TF 1 : **TENTAMENTS** (variétés)
- 00h10 C + : **SPECIAL SURPRISE**

Mercredi 13 Mars

- 20h30 TF 1 : **DALLAS**
- 20h35 FR 3 : **CADENCE 2**
- 20h35 A2 : **ENTRE CHATS ET LOUPS** (voir article)
- 21h30 TF 1 : **L'ANNEE TERRIBLE** (doux cocu sur la COMMUNE)
- 21h45 C + : **LES ENFANTS DES OMBRES DE L'ETE**
- 22h25 FR 3 : **LES MAISONS DE LA MEMOIRE**: Nimes
- 22h35 TF 1 : **COTE D'AMOUR** (La bourse qui rocke)

Jeudi 14 Mars

- 20h30 C + : **UN ETRANGE VOYAGE** (1980), film (étrange) de A. Cavallari
- 20h35 FR 3 : **LE SOLEIL DES AUTRES** (voir curiosités)
- 20h35 TF 1 : **AU NOM DE TOUS LES MIENS N° 6**
- 20h35 A2 : **WESTERN SICILIEN** (Fin)
- 21h30 TF 1 : **L'ENJEU** (magazine économique social)
- 21h40 A2 : **MUSIQUES AU COEUR** avec Michel Plasson
- 22h10 C + : **L'INDISCRETION** (voir article) ●

Vendredi 15 Mars

- 20h35 A2 : **CHATEAUVALLON**
- 20h35 FR 3 : **HISTOIRE D'UN JOUR**: 24-56
- 20h35 TF 1 : **LE JEU DE LA VERITE**: Bernard Tapie
- 21h30 A2 : **ASTROPHYSIQUE**: histoire et les mythes
- 21h50 TF 1 : **L'ANNEE TERRIBLE** (fin, ouf)
- 22h10 FR 3 : **DECIBELS DE NUIT**
- 22h30 C + : **PURLOIN PAS ?** (voir article) ●
- 23h00 A2 : **L'HOMME DU SUD** (voir article) ▲

Samedi 16 Mars

- 20h35 A2 : **CHAMPS ELYSEES**
- 20h35 FR 3 : **DISNEY CHANNEL**
- 20h35 TF 1 : **LA XENIA** de BEETHOVEN, notice de Peter Ustinov avec Jean Desailly, Si-Mon, Valérie et Bernard Fresson
- 22h10 A2 : **LES ENFANTS DU ROCK**
- 22h15 FR 3 : **DYNASTIE**

Dimanche 17 Mars

- 20h30 C + : **PRENON CARMEN** (1983), film de J.L. Godard avec Maruzsha Delmers
- 20h35 TF 1 : **LA GUERRE DES POLICES** (1978), film de René Maréchal avec Claude Brasseur, Jean-Pierre Marielle et Martine Joly
- 20h35 A2 : **LE GRAND RAID**
- 20h35 FR 3 : **ARCHITECTURE ET GEOGRAPHIE SACREE**
- 22h30 FR 3 : **THE BOWERY** (voir CURIOSITES)
- 22h50 A2 : **DESIRS DES ARTS**: La mutation Impressionniste

Lundi 18 Mars

- 20h30 C + : **CELLES QU'ON A PAS EUES** (1980), film (comédie nostalgique de P. Thomas avec Michel Galabru.
- 20h35 FR 3 : **L'AMOUR** (voir article) ▲
- 20h35 TF 1 : **L'INDIC** (pas crédible)
- 20h35 A2 : **MORT ACCIDENTELLE D'UN ANARCHISTE** (voir article) ▲
- 22h20 TF 1 : **ETOILES ET TOILES** (magazine cine burlesque)
- 23h00 FR 3 : **THALASSE** (magazine qui a vent en poupe)

Mardi 19 Mars

- 20h30 C + : **UN JUSTICIER DANS LA VILLE n° 2** (Verdict: repugnant)
- 20h35 FR : **JUPITER, FILS DE FLUCKA** (pub de 75 mn pour un chocolat)
- 20h35 TF 1 : **ENIGMES DU BOUT DU MONDE**
- 20h35 A2 : **LA TROMPETTE** (1982), film (aventures historiques) honpris
- 21h35 TF 1 : **LA PASSION DE LA VIE n° 2** (ide souffrantes en conscience)
- 22h05 C + : **LE TROMPETTE** (1982), film (aventures historiques) honpris
- 22h30 TF 1 : **TENTAMENTS** (variétés)
- 00h10 C + : **SPECIAL SURPRISE**

LES RAISINS DE LA RESIGNATION

L'homme du Sud ▲

Film de Jean Renoir (1945).

Ouf... Enfin un bon film. Ça fait du bien. On y croyait plus. Après Le feu et la pluie, ses mains, vous le meilleur film américain de Jean Renoir (1945). On a souvent comparé ce film aux RAISINS DE LA COLEPHE de John Ford, mais quand même il en a moins. L'homme du sud, c'est l'histoire d'un ouvrier agricole qui tombe amoureux d'une jeune fille. Évidemment, malgré tout les trublions sociaux, un patron libéral, tu sais c'est pas si facile, surtout quand tout le monde vous laisse tomber. Et notre homme du sud, tout lui tombe sur le carolan. La déche, les calamités, les misères, les autres paysans qui lui mettent des bâtons dans les roues. Bref il en prend pour son grade durant tout le film.



(Photo A2)
Mais Renoir qui est d'un naturel optimiste termine son œuvre sur une note optimiste (évidemment), les paysans dans leurs champs qui s'organisent avec espoir au printemps prochain, tout ça, je vous le rappelle, nous pas des vendanges, mais de la semaille. Petit grain de vie de-ciendra grand, pourvu que dieu lui prête vie. Prenez en de la graine. Diffusion le 15 à 23h00 sur A2.

COUP DE CŒUR

pourquoi pas ? ■

Film (1977) de C. Serreau

avec Michel Aumont, Sami Frey et Christine Murillo.
Deux hommes aiment la même femme, c'est pas le premier d'accord, mais ça se joue les trois ensemble, bof. Les 2 me ça aiment. Déjà vu. Même ça a trois modes. Mais l'histoire se corse, Sami Frey tombe amoureux d'une jeune bourgeoise, elle s'ennuie, elle, Va-elle accepter ce style de vie ? Si le sujet avait encore un parfum de scandale à l'époque, c'est fini, mais là, c'est baba col, communauté utopique, subversion douce des valeurs apparentes de l'homme au folklore. Il reste une comédie sensible, tendre sur

la différence, la difficulté à la vivre, ironique, agréable, ce film est une leçon de tolérance (et pas une maison, borie), un doux allié d'amitié et de chaleur humaine. Tous les acteurs sont merveilleux d'authenticité et de valeurs apparentes de l'homme au folklore. Il reste une comédie sensible, tendre sur

CALINS MAILLARDS

entre chats et loups

Téléfilm d'après une idée de Victor Helm avec Helge Selti, Georges Wilson, Anne Fontaine et Georges Claisse.

Sonia Karlen est une danseuse classique. Deux de ses danseurs, Eric et Coralie, jettent la vie et les nattes de Peter Weick, un pianiste syco et bissexual. Vous savez, ça se passe entre deux hommes qui se sont entretenu sans une liaison avec Lise (bonjour la sainte), laquelle fut la maîtresse de père de Coralie. Y'en a qui craque ? Arrière un aspro et re-partez de la case départ. Peter meurt, assassiné. Le commissaire, un provincial, pige que datte à cette sainte et Sonia décide de mener son enquête pour sauver Eric, le suspect principal.



L'atout de ce téléfilm n'est pas vraiment dans l'intrigue (le déroulement est peu vraisemblable) mais plutôt le mieux décrit: les acteurs sont réellement pianistes et danseurs. Il en résulte une authenticité qui force l'intérêt. Excellent distribution. Diffusion le 13 à 20h35 sur A2.

MICRO-ONDES

L'indiscretion ●

de Pierre Lary (1982)

Très moral, ce film de Pierre Lary (1982). En gros, il nous dit: Ne le faites pas ce que vous ne le regardez pas ou l'en cuire (pouf ou né). Mais à part le côté moral, il nous apprend même quelque chose à ce film, espiono-schyso-micro-pouf. Trop chargé pour être digestible. Un jour Alain Testicque (Jean Rochefort) surprend, par on ne sait quel phénomène électro-acoustique une conversation indiscret. Et voilà notre protagoniste qui va prendre des risques énormes dans une histoire. Donc Alain se mêle de ce qui ne le regarde pas. Et il va le retrouver dans une histoire d'espionnage à dormir debout. Son nouveau voisin (Daniel Prêtre) (P. Maréchal) est une véritable espionnage à dormir debout. Même apparence, mêmes attitudes, même histoire, même tout pareil. Et si l'espionnage, il s'entend, c'est l'histoire d'un homme dans des histoires ardoises.



(Photo A2)
complot, d'espionnage, etc... Mais Pierre Lary s'enforce aussi avec ses personnages. Et quand il se rend compte que tout ça devient vraiment hystérique, tout ça de vocabulaire, "abracadabra hop" il vous donne la solution en se perdant une fois de plus dans des explications plus que vagues. Si vous vous sentez d'attaque pour faire travailler vos boyaux de la tête, n'hésitez pas. Avec 1 litre de café et deux paquets de cigarettes ça devrait aller. Bonne chance... Diffusion le 14 à 22h10 sur C+

L'HOMME AU FOYER

Landru ☆

Film de Claude Chabrol (1962) avec Charles Denner et Catherine Rouvel.

Vive la bonne vieille cuisinière à bois ou à charbon. Imaginez que Landru, qui est né en 1905, à l'ère de la miniaturisation, du tour à micro-ondes, du sèche-linge, du sèche-Machin. Enfer et damnation! Se serait-il écrit en accusation le livreur de chez Darty lui livrant le dernier modèle du tour. Truc qui'il avait commandé une semaine auparavant dans le catalogue de la Redoute, à la page 835. Donc, les criminels ont dû s'adapter à cette évolution technologique. Prenez par exemple le cas du cannibale japonais d'il y a deux ans. Lui il avait le compilateur modèle X322.710 GTI Turbo 16, 250 Litres de chez MACHPRO, et un broyeur-trancheur-émouleur de la même marque (je vous le recommande). Voilà un homme qui s'est organisé. Pour revenir à Landru, le personnage dont il est question dans le film de Chabrol (1962), vous savez ce que son petit mignon était devenu: n'est-ce pas qu'il invitait à



(photo: FR3)
boire le thé (pervers, non?...). Or donc, voilà notre héros qui s'adonne aux joies de la cuisine. Mais un jour, Landru, être que "l'on considère comme insensible (à tort), va s'amouracher d'une femme. C'est ce qui va le perdre. Comme toujours (hardon, souvenez-vous) l'expression: "cherchez la femme" prend toute sa dimension. Et là, ou le destin est implacable, c'est ce que cette femme a fait, c'est qu'elle s'est éprise de la même marque (je vous la recommande). Voilà un homme qui s'est organisé. Pour revenir à Landru, le personnage dont il est question dans le film de Chabrol (1962), vous savez ce que son petit mignon était devenu: n'est-ce pas qu'il invitait à

E PERICOLOSO SPORGERSI

mort accidentelle d'un anarchiste ☆

Pièce de Dario Fo avec Jean-Jacques Moreau, Louis Luyet et Patrick Lavial.

Après un attentat sanglant, un suspect (un anarchiste) interrogé par la police tente de battre le record de saut en parachute et saute 5 ou 6 étages du commissariat. Record battu et suspect abattu. Récus divers dans la presse et la police. Un "jour" retenu au tribunal révéle un monde pour l'homme au "jugé d'instruction chargé de la contre-enquête" (voir article). Des coups et même des chaussettes à clous. Pour savoir la fin de ce jeu, massacrez vous avec ça à regarder. Na. Un jour fall t'êl, cette charge ferocite contre certaines méthodes policières est mise en



(Photo A2)
"Parole de fic, jure"
scène avec une allégorie altérée. La méchanceté du contenu se dissimule derrière une forme bouffonne, une pantomime genre comédie dell'arte. Vous savez, mais drôle, débridé, fin du genre, pittoresque de LANDRU sur l'autre chaîne. Diffusion le 11 à 20h35 sur A2

curiosités:

LE SOLEIL DES AUTRES

Téléfilm de la collection Cinéma 16
Dans le midi, un agriculteur aménage un gîte rural et accueille un couple perdus. Ce dernier passe son temps dans les terres, la femme dans les bords. L'homme des croquis. Le couple est bûlé. Pourquoi j'y ai pas bien compris, j'ai vu des spéculations immobilières, un chat. Diffuse en français à Agouin est FOR-MI-DABLE.



(Photo FR3)
"Si t'es cap je bouffe ma cassette"
Diffusion le 14 à 20h35 sur A2

THE BOWERY

Film de R. Walsh (1953) avec Wallace Berry, Georges Raft, Fay Wray et Jackie Cooper.

Il est question de la vie des faubourgs de New-York. C'est plein de baganes, d'énergie, de génies. À noter: sa diffusion et avec des acteurs fameux. Essayez. Diffusion le 17 à 22h30 sur FR 3.



GAG ? ... NON ... PUB !

VIDEOTROC

VENTE - ECHANGE - DÉPÔT DE
TOUT MATERIEL VIDÉO ET MICRO-
INFORMATIQUE - LOCATION DE JEUX

NOS PRIX NEUFS !

MONITEUR COULEUR : 2.490 F LECTEUR DISQUETTES : 1.100 F (2800 F)
ATARI 800 XL SECAM : 1.700 F MONITEUR Ecran Amber : 900 F
DISQUETTES NASHUA : 140 F MSX CANS V20 : 2.900 F
AMSTRAD 485 : 1.900 F Imprimante BROTHUR, couleur : 2.700 F
+ moniteur couleur : 4.490 F ORIC ATMSX : 1.500 F
+ moniteur monochrome : 2.900 F CONSOLE COLECO CBS : 900 F
Justica QUICK SHOT II : 1.200 F CBM 64 PAL : 1.100 F + 2400 F
SPECTRUM : 1.000 F CBM 64 PERIOD : 1.100 F + 2000 F
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10 H A 19 H 00
89 bis, rue de Charenton 75012 PARIS
tél. : 342.18.54
métro : gare de Lyon, Ledra Rollin

VISMO

Vente informatique service micro ordinateurs

ORIC, SINCLAIR, AMSTRAD
Moniteurs couleur et N/B.
Tous périphériques

ASSEMBLEUR MONAMS
Recommandé par Hebdoiciel

84, bd Beaumarchais 75011 PARIS
12, bd de Reully 75012 PARIS
338.60.00

VIDÉO 107 INFORMATIQUE



PLACE DES FÊTES
75019 PARIS

QL SINCLAIR DISPONIBLE
COMMODORE, ORIC, AMSTRAD
EXELVISION

Tél. : 201.46.09

LES BOUTIQUES DES BRANCHÉS CÂBLÉS ELECTRON

TOUS LES LOGICIELS FROM USA
pour ATARI, CMB 64, APPLE,
COLECO.

117 avenue de Villiers 75017 PARIS
766.11.77
163 avenue du Maine 75014 PARIS
541.41.63

OFFRE EXCEPTIONNELLE

hector/ Coffret micro-loisirs
Micro 16 K avec
- Basic et moniteur internes
+ 3 programmes **3.290 F**
+ 2 poignées + 2 livres **1.990 F**
Port et emballage en sus 350 F

hector/ Coffret Loisirs-Plus
Micro 48 K avec
- Basic II interne
+ 3 programmes **4.990 F**
+ 2 poignées + 1 livre **3.990 F**
Port et emballage en sus 150 F

Dans la limite des stocks disponibles

VIDEOSON 40, rue de la république
91150 ETAMPES - Tél. (6) 494.46.49
Mardi au Samedi 9h-12h, 14h15-19h15

L'EXPERIENCE MICROPUS

La Maison de l'Informatique

• MICRO-ORDINATEURS PERSONNELS :

- ORIC
- SINCLAIR
- THOMSON
- COMMODORE
- LAZER
- CANON
- ALICE
- ELECTRON
- MSX
- AMSTRAD
- EXEL 100
- DRAGON

Nous disposons de la quasi totalité des accessoires et périphériques associés à nos marques et ceci durant toute l'année.

• COURS DE FORMATION

15 cours GAMBETTA
34000 MONTPELLIER
(67) 92.58.83

C'est l'histoire d'un mec qui avait plein de logiciels en stock, même qu'il arrivait pas à les vendre tous. Les essayeurs fous d'Hebdoiciel les avaient testés, avaient sélectionné les bons, les marrants avec des jolies jaquettes et des modes d'emploi en français. Et comme le mec il voulait s'en débarrasser, Hebdoiciel a racheté les meilleurs pour une bouchée de pain brochée. Hebdoiciel, il les a maintenant dans son stock à lui et il les vend à un prix même les anglais en ont jamais vu comme ça ! Comme d'habitude, vous envoyez vos sous au Général Foy et vous criez le plus fort possible: "Merci, l'HHébdoo !".

60 FRANCS ? CA VA PAS LA TÊTE !

SPECTRUM

BLADE ALLEY
Secteur mal fame attend libérateur au grand combat. Ne pas oublier son laser lourd.

CENTI-BUG
Centi = centi, bug = pédé !

PEDRO
To grand jardinier, moi petite tourmi. Moi manger fleurs à toi, toi défendre plantations ?

ZOOM
Beau, très beau. Dur, très dur. Génial et passionnant. Un vrai jeu de café.

STONKERS
La guerre à deux, c'est quand même plus drôle que tout seul.

ALCHEMIST
A la poursuite de la pierre philosophale, vous perdrez plus d'une fois la vie, mais pas la passion.

BEAR BOYVER
A la poursuite de la pile perdue pour votre carton électrique. (aussi sur Commodore)

Comme tout bon requin qui se respecte, la faim vous fait sortir du bois. Plein de positions dans le visuel vous remonteront le moral.

LES FLICS
Un diamant comme la panthère rose, ça vaut bien quelques meurtres non ?

APPLE JAM
La boulimie vous guette, mais le sauna vous attend. Ouf !

STARBLITZ

Vite et bien à l'assaut des galaxies ennemies.

ZX 81

DALLAS

Coulez les Ewing grâce à vos puits de pétrole.

CORN CROPPER

Le mais c'est du blé en puissance. A vous la fortune !

GALAXIANS

Piou piou ! Ca vaut n'importe quel Space Invaders et ça marche sur ZX ! (aussi sur Spectrum)

3D GRAND PRIX

Pole position pour ZX, ça existe. La preuve !

COMMODORE

KRISTAL OF ZONG

De l'aventure, des épées, des monstres, des trésors et tout au joyck. Un must absolu.

DEFENDER 64

Mieux qu'au café, sans effort, l'humanité à sauver. Une paille à trouver dans une tonne d'aiguilles.

ORIC

LIGHT CYCLE

Des motos et des hommes dans un univers électromagnétique. Des vibrations angossantes assurées.

LES SUPER-METEORES

Votre vaisseau dispose de quoi faire sauter la moitié de la galaxie, mais vous devez d'abord traverser ces putains de champs d'astéroïdes. Dur, très dur !

ARENA 3000

Vous êtes presque aussi balèze que Superman et Gadorak réunis mais tous, absolument tous les occupants de cette arène vous en veulent à mort.

SCUBA DIVE

Les huitres c'est bon pour le palais, mais les perles c'est encore meilleur pour le portefeuille. (aussi sur Spectrum)

CENTIFIDE

Grand classique. Inénarrable ! (aussi sur Commodore)

THE ULTRA

Malheureusement, il ne sait compter les tableaux que jusqu'à cent !

ELEKTRO STORM

Grâce à Dieu, vous disposez encore de quelques lettres nucléaires pour protéger votre "Home sweet home". Une chance, non ?

LA REVANCHE DE DRACULA

Que vous tuez les vampi-garou, les vampires ou les goules, le même cri résonnera annonçant votre disparition prochaine: AHOOOOUUUU !

LE GEANT DE GLACE

N'a pas des pieds d'argile, mais si vous vous appelez David vous l'aurez ce Goliat.

M.A.R.C.

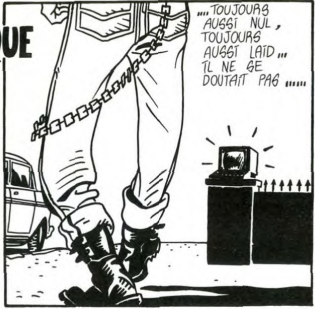
MARC pour "Maman les Aliens Reconnent leurs Conneries". Infernal et génial.



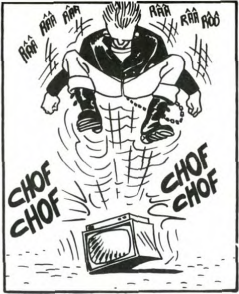
"BON DE COMMANDE A RENVoyer A :"
SHIFT EDITIONS, 27, rue du Général Foy, 75008 PARIS

| LOGICIEL | PRIX UNITAIRE | TOTAL |
|----------|---------------|--------|
| | 60 F x | |
| | FRAIS D'ENVOI | + 15 F |
| | TOTAL | |





... MAIS ALORS VRAIMENT
CON COMME UN MANCHE ...



la page pédagogique la page pédago

100.000 micros dans les écoles, c'est bien. 100.000 langages de programmation c'est mieux ! Ce programme de Roland Hubert va vous permettre d'utiliser vos propres instructions au lieu du sempiternel basic. Vocabulaire Assisté par Ordinateur ne vous transforme plus en prof d'anglais !

Mode d'emploi est en deux parties :
VAD 1 : Permet de créer son propre patois de programmation. Vous rédigez donc votre programme dans votre jargon et le sauvegardez dans votre carte micro.
 Cependant, comme il garde la logique et les routines de Basic (toujours LU), il peut être lu, à l'initialisation, dans la matrice de votre carte micro.
 Le menu offre 4 options : création, modification, visualisation et effacement de votre vocabulaire.
 Un gestion d'erreur renvoie au menu.
 Les réponses positives se donnent par la touche : ACC
 Les réponses négatives par la touche : EFF
 Le retour au Menu par : RAZ
 Chaque saut de page s'effectue par : ENTREE

V.A.O. 2 : Une fois que vous avez créé un vocabulaire à partir du programme VAD 1, vous pouvez utiliser VAO 2 pour modifier de retirer votre jargon et de l'implanter en mémoire.
 Vous pouvez très bien créer plusieurs vocabulaires différents et les utiliser suivant vos besoins.
 Vous pouvez également utiliser ce les trois premières lettres d'un mot-clé, l'exécution n'en sera que plus rapide.
 Prenez garde cependant, dans les cas extrêmes, aux lignes logiques du T O 7 qui prennent en compte 255 caractères de Basic. Si vous faites tourner sous Basic un programme français et abrégez le retour à Basic lorsque vous créez certains programmes autres à être lu et exécutés dans leur jargon d'origine.



V.A.O. sur TO7, TO70

MODIFICATIONS POUR TO70 de VAO1

```

00 CLEAR 5000,5669,1...
01 5000
02 5669
03 5000
04 5669
    
```

MODIFICATIONS POUR TO70 de VAO2

```

10 50 5670 01 1100 00 40000
11 50 5670 01 1100 00 40000
12 50 5670 01 1100 00 40000
13 50 5670 01 1100 00 40000
14 50 5670 01 1100 00 40000
15 50 5670 01 1100 00 40000
16 50 5670 01 1100 00 40000
17 50 5670 01 1100 00 40000
18 50 5670 01 1100 00 40000
19 50 5670 01 1100 00 40000
20 50 5670 01 1100 00 40000
21 50 5670 01 1100 00 40000
22 50 5670 01 1100 00 40000
23 50 5670 01 1100 00 40000
24 50 5670 01 1100 00 40000
25 50 5670 01 1100 00 40000
26 50 5670 01 1100 00 40000
27 50 5670 01 1100 00 40000
28 50 5670 01 1100 00 40000
29 50 5670 01 1100 00 40000
30 50 5670 01 1100 00 40000
31 50 5670 01 1100 00 40000
32 50 5670 01 1100 00 40000
33 50 5670 01 1100 00 40000
34 50 5670 01 1100 00 40000
35 50 5670 01 1100 00 40000
36 50 5670 01 1100 00 40000
37 50 5670 01 1100 00 40000
38 50 5670 01 1100 00 40000
39 50 5670 01 1100 00 40000
40 50 5670 01 1100 00 40000
41 50 5670 01 1100 00 40000
42 50 5670 01 1100 00 40000
43 50 5670 01 1100 00 40000
44 50 5670 01 1100 00 40000
45 50 5670 01 1100 00 40000
46 50 5670 01 1100 00 40000
47 50 5670 01 1100 00 40000
48 50 5670 01 1100 00 40000
49 50 5670 01 1100 00 40000
50 50 5670 01 1100 00 40000
51 50 5670 01 1100 00 40000
52 50 5670 01 1100 00 40000
53 50 5670 01 1100 00 40000
54 50 5670 01 1100 00 40000
55 50 5670 01 1100 00 40000
56 50 5670 01 1100 00 40000
57 50 5670 01 1100 00 40000
58 50 5670 01 1100 00 40000
59 50 5670 01 1100 00 40000
60 50 5670 01 1100 00 40000
61 50 5670 01 1100 00 40000
62 50 5670 01 1100 00 40000
63 50 5670 01 1100 00 40000
64 50 5670 01 1100 00 40000
65 50 5670 01 1100 00 40000
66 50 5670 01 1100 00 40000
67 50 5670 01 1100 00 40000
68 50 5670 01 1100 00 40000
69 50 5670 01 1100 00 40000
70 50 5670 01 1100 00 40000
71 50 5670 01 1100 00 40000
72 50 5670 01 1100 00 40000
73 50 5670 01 1100 00 40000
74 50 5670 01 1100 00 40000
75 50 5670 01 1100 00 40000
76 50 5670 01 1100 00 40000
77 50 5670 01 1100 00 40000
78 50 5670 01 1100 00 40000
79 50 5670 01 1100 00 40000
80 50 5670 01 1100 00 40000
81 50 5670 01 1100 00 40000
82 50 5670 01 1100 00 40000
83 50 5670 01 1100 00 40000
84 50 5670 01 1100 00 40000
85 50 5670 01 1100 00 40000
86 50 5670 01 1100 00 40000
87 50 5670 01 1100 00 40000
88 50 5670 01 1100 00 40000
89 50 5670 01 1100 00 40000
90 50 5670 01 1100 00 40000
91 50 5670 01 1100 00 40000
92 50 5670 01 1100 00 40000
93 50 5670 01 1100 00 40000
94 50 5670 01 1100 00 40000
95 50 5670 01 1100 00 40000
96 50 5670 01 1100 00 40000
97 50 5670 01 1100 00 40000
98 50 5670 01 1100 00 40000
99 50 5670 01 1100 00 40000
100 50 5670 01 1100 00 40000
101 50 5670 01 1100 00 40000
102 50 5670 01 1100 00 40000
103 50 5670 01 1100 00 40000
104 50 5670 01 1100 00 40000
105 50 5670 01 1100 00 40000
106 50 5670 01 1100 00 40000
107 50 5670 01 1100 00 40000
108 50 5670 01 1100 00 40000
109 50 5670 01 1100 00 40000
110 50 5670 01 1100 00 40000
111 50 5670 01 1100 00 40000
112 50 5670 01 1100 00 40000
113 50 5670 01 1100 00 40000
114 50 5670 01 1100 00 40000
115 50 5670 01 1100 00 40000
116 50 5670 01 1100 00 40000
117 50 5670 01 1100 00 40000
118 50 5670 01 1100 00 40000
119 50 5670 01 1100 00 40000
120 50 5670 01 1100 00 40000
121 50 5670 01 1100 00 40000
122 50 5670 01 1100 00 40000
123 50 5670 01 1100 00 40000
124 50 5670 01 1100 00 40000
125 50 5670 01 1100 00 40000
126 50 5670 01 1100 00 40000
127 50 5670 01 1100 00 40000
128 50 5670 01 1100 00 40000
129 50 5670 01 1100 00 40000
130 50 5670 01 1100 00 40000
131 50 5670 01 1100 00 40000
132 50 5670 01 1100 00 40000
133 50 5670 01 1100 00 40000
134 50 5670 01 1100 00 40000
135 50 5670 01 1100 00 40000
136 50 5670 01 1100 00 40000
137 50 5670 01 1100 00 40000
138 50 5670 01 1100 00 40000
139 50 5670 01 1100 00 40000
140 50 5670 01 1100 00 40000
141 50 5670 01 1100 00 40000
142 50 5670 01 1100 00 40000
143 50 5670 01 1100 00 40000
144 50 5670 01 1100 00 40000
145 50 5670 01 1100 00 40000
146 50 5670 01 1100 00 40000
147 50 5670 01 1100 00 40000
148 50 5670 01 1100 00 40000
149 50 5670 01 1100 00 40000
150 50 5670 01 1100 00 40000
151 50 5670 01 1100 00 40000
152 50 5670 01 1100 00 40000
153 50 5670 01 1100 00 40000
154 50 5670 01 1100 00 40000
155 50 5670 01 1100 00 40000
156 50 5670 01 1100 00 40000
157 50 5670 01 1100 00 40000
158 50 5670 01 1100 00 40000
159 50 5670 01 1100 00 40000
160 50 5670 01 1100 00 40000
161 50 5670 01 1100 00 40000
162 50 5670 01 1100 00 40000
163 50 5670 01 1100 00 40000
164 50 5670 01 1100 00 40000
165 50 5670 01 1100 00 40000
166 50 5670 01 1100 00 40000
167 50 5670 01 1100 00 40000
168 50 5670 01 1100 00 40000
169 50 5670 01 1100 00 40000
170 50 5670 01 1100 00 40000
171 50 5670 01 1100 00 40000
172 50 5670 01 1100 00 40000
173 50 5670 01 1100 00 40000
174 50 5670 01 1100 00 40000
175 50 5670 01 1100 00 40000
176 50 5670 01 1100 00 40000
177 50 5670 01 1100 00 40000
178 50 5670 01 1100 00 40000
179 50 5670 01 1100 00 40000
180 50 5670 01 1100 00 40000
181 50 5670 01 1100 00 40000
182 50 5670 01 1100 00 40000
183 50 5670 01 1100 00 40000
184 50 5670 01 1100 00 40000
185 50 5670 01 1100 00 40000
186 50 5670 01 1100 00 40000
187 50 5670 01 1100 00 40000
188 50 5670 01 1100 00 40000
189 50 5670 01 1100 00 40000
190 50 5670 01 1100 00 40000
191 50 5670 01 1100 00 40000
192 50 5670 01 1100 00 40000
193 50 5670 01 1100 00 40000
194 50 5670 01 1100 00 40000
195 50 5670 01 1100 00 40000
196 50 5670 01 1100 00 40000
197 50 5670 01 1100 00 40000
198 50 5670 01 1100 00 40000
199 50 5670 01 1100 00 40000
200 50 5670 01 1100 00 40000
201 50 5670 01 1100 00 40000
202 50 5670 01 1100 00 40000
203 50 5670 01 1100 00 40000
204 50 5670 01 1100 00 40000
205 50 5670 01 1100 00 40000
206 50 5670 01 1100 00 40000
207 50 5670 01 1100 00 40000
208 50 5670 01 1100 00 40000
209 50 5670 01 1100 00 40000
210 50 5670 01 1100 00 40000
211 50 5670 01 1100 00 40000
212 50 5670 01 1100 00 40000
213 50 5670 01 1100 00 40000
214 50 5670 01 1100 00 40000
215 50 5670 01 1100 00 40000
216 50 5670 01 1100 00 40000
217 50 5670 01 1100 00 40000
218 50 5670 01 1100 00 40000
219 50 5670 01 1100 00 40000
220 50 5670 01 1100 00 40000
221 50 5670 01 1100 00 40000
222 50 5670 01 1100 00 40000
223 50 5670 01 1100 00 40000
224 50 5670 01 1100 00 40000
225 50 5670 01 1100 00 40000
226 50 5670 01 1100 00 40000
227 50 5670 01 1100 00 40000
228 50 5670 01 1100 00 40000
229 50 5670 01 1100 00 40000
230 50 5670 01 1100 00 40000
231 50 5670 01 1100 00 40000
232 50 5670 01 1100 00 40000
233 50 5670 01 1100 00 40000
234 50 5670 01 1100 00 40000
235 50 5670 01 1100 00 40000
236 50 5670 01 1100 00 40000
237 50 5670 01 1100 00 40000
238 50 5670 01 1100 00 40000
239 50 5670 01 1100 00 40000
240 50 5670 01 1100 00 40000
241 50 5670 01 1100 00 40000
242 50 5670 01 1100 00 40000
243 50 5670 01 1100 00 40000
244 50 5670 01 1100 00 40000
245 50 5670 01 1100 00 40000
246 50 5670 01 1100 00 40000
247 50 5670 01 1100 00 40000
248 50 5670 01 1100 00 40000
249 50 5670 01 1100 00 40000
250 50 5670 01 1100 00 40000
251 50 5670 01 1100 00 40000
252 50 5670 01 1100 00 40000
253 50 5670 01 1100 00 40000
254 50 5670 01 1100 00 40000
255 50 5670 01 1100 00 40000
256 50 5670 01 1100 00 40000
257 50 5670 01 1100 00 40000
258 50 5670 01 1100 00 40000
259 50 5670 01 1100 00 40000
260 50 5670 01 1100 00 40000
261 50 5670 01 1100 00 40000
262 50 5670 01 1100 00 40000
263 50 5670 01 1100 00 40000
264 50 5670 01 1100 00 40000
265 50 5670 01 1100 00 40000
266 50 5670 01 1100 00 40000
267 50 5670 01 1100 00 40000
268 50 5670 01 1100 00 40000
269 50 5670 01 1100 00 40000
270 50 5670 01 1100 00 40000
271 50 5670 01 1100 00 40000
272 50 5670 01 1100 00 40000
273 50 5670 01 1100 00 40000
274 50 5670 01 1100 00 40000
275 50 5670 01 1100 00 40000
276 50 5670 01 1100 00 40000
277 50 5670 01 1100 00 40000
278 50 5670 01 1100 00 40000
279 50 5670 01 1100 00 40000
280 50 5670 01 1100 00 40000
281 50 5670 01 1100 00 40000
282 50 5670 01 1100 00 40000
283 50 5670 01 1100 00 40000
284 50 5670 01 1100 00 40000
285 50 5670 01 1100 00 40000
286 50 5670 01 1100 00 40000
287 50 5670 01 1100 00 40000
288 50 5670 01 1100 00 40000
289 50 5670 01 1100 00 40000
290 50 5670 01 1100 00 40000
291 50 5670 01 1100 00 40000
292 50 5670 01 1100 00 40000
293 50 5670 01 1100 00 40000
294 50 5670 01 1100 00 40000
295 50 5670 01 1100 00 40000
296 50 5670 01 1100 00 40000
297 50 5670 01 1100 00 40000
298 50 5670 01 1100 00 40000
299 50 5670 01 1100 00 40000
300 50 5670 01 1100 00 40000
301 50 5670 01 1100 00 40000
302 50 5670 01 1100 00 40000
303 50 5670 01 1100 00 40000
304 50 5670 01 1100 00 40000
305 50 5670 01 1100 00 40000
306 50 5670 01 1100 00 40000
307 50 5670 01 1100 00 40000
308 50 5670 01 1100 00 40000
309 50 5670 01 1100 00 40000
310 50 5670 01 1100 00 40000
311 50 5670 01 1100 00 40000
312 50 5670 01 1100 00 40000
313 50 5670 01 1100 00 40000
314 50 5670 01 1100 00 40000
315 50 5670 01 1100 00 40000
316 50 5670 01 1100 00 40000
317 50 5670 01 1100 00 40000
318 50 5670 01 1100 00 40000
319 50 5670 01 1100 00 40000
320 50 5670 01 1100 00 40000
321 50 5670 01 1100 00 40000
322 50 5670 01 1100 00 40000
323 50 5670 01 1100 00 40000
324 50 5670 01 1100 00 40000
325 50 5670 01 1100 00 40000
326 50 5670 01 1100 00 40000
327 50 5670 01 1100 00 40000
328 50 5670 01 1100 00 40000
329 50 5670 01 1100 00 40000
330 50 5670 01 1100 00 40000
331 50 5670 01 1100 00 40000
332 50 5670 01 1100 00 40000
333 50 5670 01 1100 00 40000
334 50 5670 01 1100 00 40000
335 50 5670 01 1100 00 40000
336 50 5670 01 1100 00 40000
337 50 5670 01 1100 00 40000
338 50 5670 01 1100 00 40000
339 50 5670 01 1100 00 40000
340 50 5670 01 1100 00 40000
341 50 5670 01 1100 00 40000
342 50 5670 01 1100 00 40000
343 50 5670 01 1100 00 40000
344 50 5670 01 1100 00 40000
345 50 5670 01 1100 00 40000
346 50 5670 01 1100 00 40000
347 50 5670 01 1100 00 40000
348 50 5670 01 1100 00 40000
349 50 5670 01 1100 00 40000
350 50 5670 01 1100 00 40000
351 50 5670 01 1100 00 40000
352 50 5670 01 1100 00 40000
353 50 5670 01 1100 00 40000
354 50 5670 01 1100 00 40000
355 50 5670 01 1100 00 40000
356 50 5670 01 1100 00 40000
357 50 5670 01 1100 00 40000
358 50 5670 01 1100 00 40000
359 50 5670 01 1100 00 40000
360 50 5670 01 1100 00 40000
361 50 5670 01 1100 00 40000
362 50 5670 01 1100 00 40000
363 50 5670 01 1100 00 40000
364 50 5670 01 1100 00 40000
365 50 5670 01 1100 00 40000
366 50 5670 01 1100 00 40000
367 50 5670 01 1100 00 40000
368 50 5670 01 1100 00 40000
369 50 5670 01 1100 00 40000
370 50 5670 01 1100 00 40000
371 50 5670 01 1100 00 40000
372 50 5670 01 1100 00 40000
373 50 5670 01 1100 00 40000
374 50 5670 01 1100 00 40000
375 50 5670 01 1100 00 40000
376 50 5670 01 1100 00 40000
377 50 5670 01 1100 00 40000
378 50 5670 01 1100 00 40000
379 50 5670 01 1100 00 40000
380 50 5670 01 1100 00 40000
381 50 5670 01 1100 00 40000
382 50 5670 01 1100 00 40000
383 50 5670 01 1100 00 40000
384 50 5670 01 1100 00 40000
385 50 5670 01 1100 00 40000
386 50 5670 01 1100 00 40000
387 50 5670 01 1100 00 40000
388 50 5670 01 1100 00 40000
389 50 5670 01 1100 00 40000
390 50 5670 01 1100 00 40000
391 50 5670 01 1100 00 40000
392 50 5670 01 1100 00 40000
393 50 5670 01 1100 00 40000
394 50 5670 01 1100 00 40000
395 50 5670 01 1100 00 40000
396 50 5670 01 1100 00 40000
397 50 5670 01 1100 00 40000
398 50 5670 01 1100 00 40000
399 50 5670 01 1100 00 40000
400 50 5670 01 1100 00 40000
401 50 5670 01 1100 00 40000
402 50 5670 01 1100 00 40000
403 50 5670 01 1100 00 40000
404 50 5670 01 1100 00 40000
405 50 5670 01 1100 00 40000
406 50 5670 01 1100 00 40000
407 50 5670 01 1100 00 40
```


DEMANDEZ UN PROGRAMME

SOFT-PARADE®

Achetez vos logiciels les yeux fermés, nous les avons testés pour vous !

Nous avons sélectionné pour vous les meilleurs logiciels actuellement disponibles en France. Nous ne prétendons pas que cette liste est complète et définitive et il est évident que nous pourrions réajuster l'assortiment de programmes. Pourquoi nous chérez en vain certains programmes qui jouissent d'une bonne réputation et qui se vendent surtout grâce à la publicité et aux conseils des vendeurs qui ne peuvent pas connaître tous les logiciels disponibles.

Les prix sont, nous l'espérons, les meilleurs du marché et les abonnés - anciens ou nouveaux - bénéficieront en plus d'une remise de 10 %. Si vous êtes nombreux à nous suivre dans cette expérience nous pourrions rapidement arriver à faire baisser les tarifs des fournisseurs pour atteindre l'objectif que nous nous sommes fixés : ramener les prix à une plus juste valeur ! Les classements sont faits en fonction de l'intérêt du programme et ne tiennent pas compte des prix, c'est à vous de juger de l'opportunité de la dépense. N'oubliez quand même pas que si le rapport qualité/prix est mauvais, le logiciel ne peut figurer dans cette page !

10 à 15 semaines pour
la mise en œuvre
de vos programmes

INVASION
 Les caractéristiques ont été conçues à la fois pour le gestionnaire de l'entreprise et pour le client. Les données sont saisies par le client et transmises au gestionnaire par un terminal. Les données sont saisies par le client et transmises au gestionnaire par un terminal. Les données sont saisies par le client et transmises au gestionnaire par un terminal.

LEVER'S BROTHERS
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

LORDS OF SHANTI
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

MAJIMA
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

MEETEK HONEY AND HONEY FACTORY
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

MATCH POINT
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

MR. JACK
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

NUMERICAL GAMES
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REBEL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REBEL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REBEL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REBEL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REBEL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

Si vous êtes ABONNÉ,
 obtenez VOS LOGICIELS
 jusqu'à 10 % de REMISE
 sur le bon de commande.

nouveau

BEACH HEAD
 Les caractéristiques ont été conçues à la fois pour le gestionnaire de l'entreprise et pour le client. Les données sont saisies par le client et transmises au gestionnaire par un terminal. Les données sont saisies par le client et transmises au gestionnaire par un terminal.

COMRA PIRBALL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REALM OF IMPOSSIBILITY
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE LOBE
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

DECATALION
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

OFFBET
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

RAID OVER MOSCOW
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

UNION WIDELIFE
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

DIVING DODGE
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

MARION DU GENIUS
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

MARK OF THE SUN
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

CHOC
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

ALCHEMIST
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

PIRBALL CONSTRUCTION
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

FIELON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

SHOOTER
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE DIAMANT OF L'ILE MAURITIE
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

REVENGE OF THE MUTANTS CAMELS
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

HOVER BOYER
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

KILLER WALL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

SMALLTILES OF VOL AND C°
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

PARAMARK
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

3D MOVIE
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

RABBIT HALL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

LAUREL
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

TENDRE POCKET
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

PIRIBO
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

BIFFOX
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

AMBUSS (MS)
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

BATTLE FOR MIDWAY
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

THE PALEON
 Vous venez de lancer un produit ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ? Vous avez besoin d'un programme de gestion de votre entreprise ?

| APPRE | | | |
|-----------------------------|------|------|-----|
| 1 CONAN | DISK | A, J | 300 |
| 2 LORD RUMBER | DISK | A, J | 300 |
| 3 SUPER HUNTER CHAMPIONSHIP | DISK | A, J | 300 |
| 4 DANCE LES | DISK | A, J | 300 |
| 5 BUCKLE UP | DISK | A, J | 300 |
| 6 MARS INVASION | DISK | A, J | 300 |
| 7 PARANOIA | DISK | A, J | 300 |
| 8 DALLAS | DISK | A, J | 300 |
| 9 SENSITIVE | DISK | A, J | 300 |
| 10 AIR ASSASSIN | DISK | A, J | 300 |
| 11 ONE ON ONE | DISK | A, J | 300 |
| 12 ALICE | DISK | A, J | 300 |
| 13 FLIGHT SIMULATOR 3D | DISK | A, J | 300 |
| 14 BARRAGE OF THE SUN | DISK | A, J | 300 |
| 15 FLIGHT SIMULATOR VOL. | DISK | A, J | 300 |
| 16 PIRBALL CONSTRUCTION | DISK | A, J | 300 |
| 17 WARD HAT WACK | DISK | A, J | 300 |

| COMMANDEE 64 | | | |
|------------------------------|------------|------|-----|
| 1 LEAD NUMBER | DISK | A, J | 300 |
| 2 LEAD NUMBER | MODULE | A, J | 300 |
| 3 LEAD NUMBER CHAMPIONSHIP | DISK | A, J | 300 |
| 4 SENIOR OFFICER OF GOLD | DISK | A, J | 300 |
| 5 DANCE MASCOT | DISK | A, J | 300 |
| 6 NUMBER GAMES | DISK | A, J | 300 |
| 7 BATTLE OF MIDWAY | DISK | A, J | 300 |
| 8 CONTRASTILES | A, J | 300 | 300 |
| 9 HYPER LEE | DISK | A, J | 300 |
| 10 SENSITIVE | DISK | A, J | 300 |
| 11 BRUCE'S BRER | J, F, M, J | | 300 |
| 12 WHEELIE BROTHER | DISK | A, J | 300 |
| 13 BATTLE OF MIDWAY | DISK | A, J | 300 |
| 14 DECATALION | DISK | A, J | 300 |
| 15 BATTLE OF MIDWAY | DISK | A, J | 300 |
| 16 PETERSON | J, F, M, J | | 300 |
| 17 MARK OF THE SUN | DISK | A, J | 300 |
| 18 ONE ON ONE | J, F, M, J | | 300 |
| 19 JIMMY ANDERSON | J, F, M, J | | 300 |
| 20 DALLAS | DISK | A, J | 300 |
| 21 REALM OF IMPOSSIBILITY | DISK | A, J | 300 |
| 22 REVOLUTION OF THE MUTANTS | DISK | A, J | 300 |
| 23 SENSITIVE | J, F, M, J | | 300 |
| 24 SUPER BOYER | J, F, M, J | | 300 |
| 25 KILLER WALL | J, F, M, J | | 300 |
| 26 ZENAI | J, F, M, J | | 300 |
| 27 AIR ASSASSIN | DISK | A, J | 300 |
| 28 ONE ON ONE | J, F, M, J | | 300 |
| 29 PARANOIA | J, F, M, J | | 300 |
| 30 FLIGHT SIMULATOR 3D | DISK | A, J | 300 |
| 31 REALM OF IMPOSSIBILITY | DISK | A, J | 300 |
| 32 CHLOPETER | MODULE | A, J | 300 |
| 33 WARD HAT WACK | DISK | A, J | 300 |
| 34 HOVER BOYER | DISK | A, J | 300 |

| VC 32 | | | |
|-------------|--------|------|-----|
| 1 CHLOPETER | MODULE | A, J | 100 |
| 2 AE | MODULE | A, J | 100 |

| SPECTRUM | | | |
|---------------------------------|------------|--|----|
| 1 MARCH POINT | J, F, M, J | | 70 |
| 2 BARRAGE OF THE SUN | J, F, M, J | | 70 |
| 3 KILLER WALL | J, F, M, J | | 70 |
| 4 SENSITIVE | J, F, M, J | | 70 |
| 5 JIMMY ANDERSON | J, F, M, J | | 70 |
| 6 FIELON | J, F, M, J | | 70 |
| 7 THE DIAMANT OF L'ILE MAURITIE | J, F, M, J | | 70 |
| 8 PIRBALL CONSTRUCTION | J, F, M, J | | 70 |
| 9 13 PICTOGRAPHIC | J, F, M, J | | 70 |
| 10 TENNIS POCKET | J, F, M, J | | 70 |
| 11 SENSITIVE | J, F, M, J | | 70 |
| 12 TENNIS | J, F, M, J | | 70 |
| 13 SENSITIVE | J, F, M, J | | 70 |
| 14 MARS INVASION | J, F, M, J | | 70 |
| 15 MARS INVASION DELTA | J, F, M, J | | 70 |

| THOMPSON | | | |
|------------------------------|------------|------|-----|
| 1 SHIP SPECIFICATION COMPART | DISK | A, J | 300 |
| 2 SHIP SPECIFICATION COMPART | DISK | A, J | 300 |
| 3 178 | J, F, M, J | | 178 |
| 4 BRIMON | DISK | A, J | 178 |
| 5 L'AMBEAUS | Module | | 178 |
| 6 ELIMATOR | J, F, M, J | | 178 |
| 7 PIRBALL CONSTRUCTION | J, F, M, J | | 178 |
| 8 PIRBALL CONSTRUCTION | J, F, M, J | | 178 |
| 9 SPACESHIP SIMULATOR 3D | J, F, M, J | | 178 |
| 10 SENSITIVE | J, F, M, J | | 178 |
| 11 YETI | J, F, M, J | | 178 |
| 12 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 13 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 14 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 15 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 16 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 17 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 18 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 19 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 20 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 21 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 22 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 23 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 24 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 25 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 26 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 27 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 28 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 29 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 30 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 31 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 32 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 33 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 34 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 35 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 36 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 37 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 38 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 39 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 40 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 41 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 42 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 43 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 44 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 45 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 46 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 47 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 48 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 49 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 50 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 51 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 52 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 53 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 54 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 55 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 56 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 57 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 58 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 59 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 60 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 61 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 62 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 63 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 64 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 65 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 66 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 67 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 68 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 69 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 70 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 71 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 72 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 73 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 74 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 75 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 76 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 77 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 78 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 79 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 80 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 81 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 82 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 83 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 84 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 85 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 86 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 87 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 88 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 89 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 90 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 91 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 92 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 93 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 94 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 95 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 96 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 97 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 98 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |
| 99 L'AMBEAUS | J, F, M, J | | 178 |



TAG, soit va voir dire "The Assassination Game", et c'est un film génial. Soit ça veut dire "Techniques d'Avant-Garde" et ça devient un jeu non moins génial. Vous venez d'acheter votre Tonton Christobald et votre amour inépuisable pour la compétition automobile vous incite à réaliser un vieux rêve: diriger et posséder une équipe de course.

Vous allez donc négocier un contrat avec un bon pilote, choisir un mécanicien, conclure un accord avec un fabricant de pneus et un constructeur de moteurs. Le jour J arrive... vauvauvauvuu... Ca décoiffe un max.

J. Philippe PIAT

SUITE DU N°2

```
1670 input "Vitesse initiale"i1N
1680 Ed=20-IN
1690 gousub170
1700 I102=I1thengot1760
1710 YVr=0,100
1720 I14=I1thengot1760
1730 print "Le système d'injection est parfait"iPT+P100
0
1740 B0=801
1750 gousub180
1760 YVr=0,100
1770 I14=I102thengot1800
1780 print "La consommation est trop importante, le pilote ne peut lever le pied."iPT+P1400
1790 gousub180
1800 I14=I102thengot1830
1810 I14=I102,120
1820 print "Il y a une panne dans le système électronique d'injection.Arretez au stand,duree:"I51" secondes
iPT+P1000I51
1830 I14=I102thengot1850
1840 input "Vous tenez en panne sèche..."iGot4820
1850 gousub1950
1860 print "Accélération à la sortie de la parabole inégale.Cette accélération est violente,ce le l'errateur au freinage a de forteschances de rester ici pendant tout le tour
1870 output " ",195,31,1
1880 input "Unités moteurs"iN
1890 I103=I103thengot1950
1900 YVr=0,100
1910 I103=I103thengot1950
1920 print "Vous réalisez le tour le plus rapide"iPT+P1000
1930 B0=1
1940 got2030
1950 I103=I103,100
1960 I14=I103thengot1990
1970 print "Vous venez de vous faire passer par la voiture qui vous suivait."iPT+P1800
1980 gousub200
1990 I14=I103thengot2020
2000 print "La pression de votre railateur est entrop foirée,haussez votre vitesse,rallentissez"iPT+P200
2010 got2030
2020 print "Votre moteur casse apres un problème de surchauffe."iGot4820
2030 gousub1
2040 print "Virage à 90 degrés sur la droite. Ce virage est tres "gourand" de la goume de vos pneus."
2050 input "Unités pneumatiques"iN
2070 Ed=20-IN
2080 gousub210
2090 I104=I104thengot2140
2100 I14=I104,100
2110 I14=I104thengot2140
2120 print "C'est un virage parfait,voilà, un essai est done en pneu."iPT+P11400B0=801
2130 I14=I104,100
2140 YVr=0,100
2150 I14=I104thengot2180
2160 print "Votre vitesse de pneus ne vous convientas,vous rentrez au stand pour un changer."
2170 print "Durée de l'arrêt:"I104,100" secondes"iPT+P100got2120
2180 I14=I104thengot2200
2190 print "Vous faites un "neplat",il vous faudra quelques tours pour retrouver une adhesion parfaite."iPT200got2210
2200 print "Vous heurtez un muret,votre roue arriere droite est enlevée..."iGot4820
2210 gousub1
2220 print "Zeez virage serré à droite,la force centrifuge augmente."
2230 output " ",179,51,1
2240 input "Unités pneumatiques"iN
2250 Ed=20-IN
2260 I104=I104,300
2270 I14=I104,300
2280 YVr=0,100
2290 I14=I104,300
2300 print "Vous faites un "neplat",il vous faudra quelques tours pour retrouver une adhesion parfaite."iPT200got2210
2310 print "Vous heurtez un muret,votre roue arriere droite est enlevée..."iGot4820
2320 gousub1
2330 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
2340 output " ",179,51,1
2350 print "Le pneu de votre roue avant gauche est usé,changez-le."
2360 print "Durée de l'arrêt:"I104,100" secondes"iPT+P100got2120
2370 print "Suite au nombreux travers qu'ont du endurer vos pneus sous une chaleur accablante,celui de votre roue avant gauche explose,vous ne pouvez pas rejoindre le stand."iGot4820
2380 gousub1
2390 output " ",195,31,1
2400 print "Le pneu de votre roue avant droite est usé,changez-le."
2410 input "Unités pneumatiques"iN
2420 Ed=20-IN
2430 I103=I103,500
2440 I14=I103,500
2450 I14=I103,500
2460 print "Vous réalisez le tour le plus rapide"iPT+P1000
2470 got2030
2480 YVr=0,100
2490 I14=I103thengot2510
2500 print "Vous réalisez le tour le plus rapide"iPT+P1000
2510 I14=I103,500
2520 print "Vous faites passer par un atarde (le moral n'est pas au plus bon)."iPT+P500got2540
2530 print "Vous réalisez le tour le plus rapide"iPT+P1000
2540 print "Le nuit est faites pourdormir"iPT+P1000
2550 gousub1
2560 print "Virage serré à gauche."
2570 print "Durée de l'arrêt:"I104,100" secondes"iPT+P1000
2580 print "Virage serré à droite,ce pneu,car la piste est très usée,au soleil et les pneus souffrent."
2590 Ed=20-IN
2600 I104=I104,300
2610 YVr=0,100
2620 I14=I104,300
```

```
2630 print "Vous adoptez une trajectoire ideale."iPT+P1200iB0=801
2640 got2030
2650 YVr=0,100
2660 I14=I104,300
2670 print "Vous faites dans un léger travers... Sans gravité."iPT+P1000got2070
2680 I14=I104,300
2690 print "Fuite de pilotage"Vous partes en travers
2700 print "Sérieux neplat! Beaucoup de temps perdu."iPT+P110
2710 got2030
2720 gousub1
2730 print "Zeez virage serré à gauche."
2740 output " ",159,71,1
2750 print "Les pneus crissent."
2760 input "Unités pneus"iN
2770 Ed=20-IN
2780 I104=I104,300
2790 I14=I104,300
2800 I14=I104,300
2810 print "Vous devez parfaitement le rapport Force centrifuge/Force de roulement."iPT+P1200B0=801
2820 got2030
2830 YVr=0,100
2840 I14=I104,300
2850 print "Vous avez la trajectoire ideale."iPT+P1200
2860 I14=I104,300
2870 print "Vous faites un neplat et vous vous faites passer."iPT+P500got2090
2880 print "Vous faites un atarde-queue,mais par miracle la voiture n'a rien"iPT+P200
2890 gousub1
2900 print "Virage à 90 degrés à droite."
2910 output " ",159,61,1
2920 print "Les murets vous atarde!"
2930 input "Unités pneus"iN
2940 Ed=20-IN
2950 I104=I104,300
2960 I14=I104,300
2970 I14=I104,300
2980 print "Vous faites un atarde-queue,vous êtes suspens dans l'air."
2990 got2030
3000 YVr=0,100
3010 print "Vous faites un atarde-queue,vous êtes suspens dans l'air."
3020 got2030
3030 I14=I104,300
3040 print "Vous faites un virage et heurtez violemment le mur!"iGot4820
3050 print "Le pneu de votre roue avant gauche explose,vous ne pouvez plus rouler,entièrement détruite,notez un essai est done en pneu."iPT+P11400B0=801
3060 gousub1
3070 output " ",140,61,1
3080 print "Les moteurs sont au maximum de leur regime."
3090 input "Unités moteurs"iN
3100 I103=I103,500
3110 I14=I103,500
3120 I14=I103,500
3130 I14=I103,500
3140 print "Vous doublez une serie d'attardes."iPT+P16
3150 got2030
3160 I14=I103,500
3170 I14=I103,500
3180 I14=I103,500
3190 print "Vous réalisez dans l'aspiration de la voiture un virage serré."iPT+P400got2030
3200 I14=I103,500
3210 print "Vous faites passer la voiture qui vous suit."iPT+P100got2030
3220 print "Vous faites passer la voiture qui vous suit."iPT+P100got2030
3230 gousub1
3240 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
3250 output " ",118,61,1
3260 input "Unités pilotes"iP
3270 I103=I103,500
3280 YVr=0,100
3290 I14=I103,500
3300 print "Problème pour négocier ce virage."
3310 I14=I103,500
3320 YVr=0,100
3330 I14=I103,500
3340 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
3350 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
3360 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
3370 got2030
3380 I14=I103,500
3390 I14=I103,500
3400 print "Virage à droite tres lent."iPrint "Cet endroit est dangereux car la route y est très étalée il y a beaucoup de trous."
3410 output " ",118,61,1
3420 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
3430 I103=I103,500
3440 I14=I103,500
3450 B0=801
3460 YVr=0,100
3470 I14=I103,500
3480 print "C'est prudent et préféré"iPrint "faire un ecart de 200m."
3490 B0=801
3500 I14=I103,500
3510 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
3520 I14=I103,500
3530 I14=I103,500
3540 I14=I103,500
3550 I14=I103,500
3560 I14=I103,500
3570 I14=I103,500
3580 I14=I103,500
3590 I14=I103,500
3600 I14=I103,500
3610 I14=I103,500
3620 I14=I103,500
3630 I14=I103,500
3640 I14=I103,500
3650 I14=I103,500
3660 I14=I103,500
3670 I14=I103,500
3680 I14=I103,500
3690 I14=I103,500
3700 I14=I103,500
3710 I14=I103,500
3720 I14=I103,500
3730 I14=I103,500
3740 I14=I103,500
3750 I14=I103,500
3760 I14=I103,500
3770 I14=I103,500
3780 I14=I103,500
3790 I14=I103,500
3800 I14=I103,500
3810 I14=I103,500
3820 I14=I103,500
3830 I14=I103,500
3840 I14=I103,500
3850 I14=I103,500
3860 I14=I103,500
3870 I14=I103,500
3880 I14=I103,500
3890 I14=I103,500
3900 I14=I103,500
3910 I14=I103,500
3920 I14=I103,500
3930 I14=I103,500
3940 I14=I103,500
3950 I14=I103,500
3960 I14=I103,500
3970 I14=I103,500
3980 I14=I103,500
3990 I14=I103,500
4000 I14=I103,500
4010 I14=I103,500
4020 I14=I103,500
4030 I14=I103,500
4040 I14=I103,500
4050 I14=I103,500
4060 I14=I103,500
4070 I14=I103,500
4080 I14=I103,500
4090 I14=I103,500
4100 I14=I103,500
4110 I14=I103,500
4120 I14=I103,500
4130 I14=I103,500
4140 I14=I103,500
4150 I14=I103,500
4160 I14=I103,500
4170 I14=I103,500
4180 I14=I103,500
4190 I14=I103,500
4200 I14=I103,500
4210 I14=I103,500
4220 I14=I103,500
4230 I14=I103,500
4240 I14=I103,500
4250 I14=I103,500
4260 I14=I103,500
4270 I14=I103,500
4280 I14=I103,500
4290 I14=I103,500
4300 I14=I103,500
4310 I14=I103,500
4320 I14=I103,500
4330 I14=I103,500
4340 I14=I103,500
4350 I14=I103,500
4360 I14=I103,500
4370 I14=I103,500
4380 I14=I103,500
4390 I14=I103,500
4400 I14=I103,500
4410 I14=I103,500
4420 I14=I103,500
4430 I14=I103,500
4440 I14=I103,500
4450 I14=I103,500
4460 I14=I103,500
4470 I14=I103,500
4480 I14=I103,500
4490 I14=I103,500
4500 I14=I103,500
```

```
3590
3600 print "Adherence ideale de votre voiture."iPT+P1200
3610 B0=801
3620 got2030
3630 I14=I103,500
3640 print "Vous faites dans un léger travers... Sans gravité."iPT+P1000got2070
3650 print "Fuite de pilotage"Vous partes en travers
3660 print "Sérieux neplat! Beaucoup de temps perdu."iPT+P110
3670 I14=I103,500
3680 print "Zeez virage serré à gauche."
3690 output " ",159,71,1
3700 print "Les pneus crissent."
3710 input "Unités pneus"iN
3720 Ed=20-IN
3730 I104=I104,300
3740 I14=I104,300
3750 I14=I104,300
3760 print "Vous devez parfaitement le rapport Force centrifuge/Force de roulement."iPT+P1200B0=801
3770 got2030
3780 YVr=0,100
3790 I14=I104,300
3800 print "Vous faites un neplat et vous vous faites passer."iPT+P500got2090
3810 print "Vous faites un atarde-queue,mais par miracle la voiture n'a rien"iPT+P200
3820 gousub1
3830 print "Virage à 90 degrés à droite."
3840 output " ",159,61,1
3850 print "Les murets vous atarde!"
3860 input "Unités pneus"iN
3870 Ed=20-IN
3880 I104=I104,300
3890 I14=I104,300
3900 I14=I104,300
3910 print "Vous faites un atarde-queue,vous êtes suspens dans l'air."
3920 got2030
3930 YVr=0,100
3940 print "Vous faites un atarde-queue,vous êtes suspens dans l'air."
3950 got2030
3960 I14=I104,300
3970 I14=I104,300
3980 print "Vous faites un virage et heurtez violemment le mur!"iGot4820
3990 print "Le pneu de votre roue avant gauche explose,vous ne pouvez plus rouler,entièrement détruite,notez un essai est done en pneu."iPT+P11400B0=801
4000 gousub1
4010 output " ",140,61,1
4020 print "Les moteurs sont au maximum de leur regime."
4030 input "Unités moteurs"iN
4040 I103=I103,500
4050 I14=I103,500
4060 I14=I103,500
4070 I14=I103,500
4080 print "Vous doublez une serie d'attardes."iPT+P16
4090 got2030
4100 I14=I103,500
4110 I14=I103,500
4120 I14=I103,500
4130 print "Vous réalisez dans l'aspiration de la voiture un virage serré."iPT+P400got2030
4140 I14=I103,500
4150 print "Vous faites passer la voiture qui vous suit."iPT+P100got2030
4160 I14=I103,500
4170 I14=I103,500
4180 I14=I103,500
4190 print "Zeez virage serré à gauche,la force centrifuge augmente."
4200 I14=I103,500
4210 I14=I103,500
4220 I14=I103,500
4230 I14=I103,500
4240 I14=I103,500
4250 I14=I103,500
4260 I14=I103,500
4270 I14=I103,500
4280 I14=I103,500
4290 I14=I103,500
4300 I14=I103,500
4310 I14=I103,500
4320 I14=I103,500
4330 I14=I103,500
4340 I14=I103,500
4350 I14=I103,500
4360 I14=I103,500
4370 I14=I103,500
4380 I14=I103,500
4390 I14=I103,500
4400 I14=I103,500
4410 I14=I103,500
4420 I14=I103,500
4430 I14=I103,500
4440 I14=I103,500
4450 I14=I103,500
4460 I14=I103,500
4470 I14=I103,500
4480 I14=I103,500
4490 I14=I103,500
4500 I14=I103,500
```