

ΤΕΥΧΟΣ 120

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1995

ISSN 1105-5480

ΔΡΧ. 900

# PIXEL

ΜΗΝΙΑΙΟ ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΝΕΑΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

PHILIPS CD-I  
ΑΘΙΕΡΩΜΑ  
SOFTWARE



ΘΕΜΑ

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ 2000

AMIGA ΧΩΡΙΣ JOYSTICK

✓ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

✓ AMIGA ΛΟΤΤΟ 2



ΘΕΜΑ

Η AMIGA ΕΚ ΤΩΝ ΕΣΩ

(Β' ΜΕΡΟΣ)



AMIGA SPECIAL REVIEW

ΖΗΣΤΕ ΤΙΣ  
ΑΕΡΟΜΑΧΙΕΣ ΤΟΥ  
Α' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ  
ΠΟΛΕΜΟΥ!

SUPER  
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ  
ΜΕ ΔΩΡΑ ΑΞΙΑΣ  
1.500.000



**ΕΙΣΑΓΟΜΕ SONY PSX - SATURN - NEO GEO CD - JAGUAR - CD32 - 3DO - AMIGA 500, 600, 1200 - 32X - SNES - MD - GG - GB - MS - NES 8 BIT.**

**ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΚΟΝΣΟΛΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΔΙΝΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ.**

**ΕΞΥΠΗΡΕΤΟΥΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟΥΣ ΠΡΩΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΑΛΙΟΤΕΡΟΥΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΔΥΣΕΥΡΕΤΟΙ.**

**ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΞΟΥΜΕ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΜΑΣ.**

**ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΙΑ "ΔΥΣΚΟΛΑ" ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΝΟΥΜΕ ΣΩΣΤΑ ΔΕΙΚΝΟΝΤΑΣ ΣΑΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΤΕ.**

**ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΣΤΕ ΜΕ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΠΑΘΩΝΤΑΣ ΝΑ ΕΠΕΚΤΙΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΘΕΣΜΟ ΤΩΝ CLUB ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.**

**ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ "ΚΛΕΙΔΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ" AMIGA-CLUB'S ΔΙΝΟΝΤΑΣ ΟΛΟ ΤΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΝΟ-ΗΩ.**

**ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΑΣΕΤΕΣ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΑΓΟΡΑΣΕΙ ΑΠΟ ΜΑΣ, ΣΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΑΠΟ ΙΔΙΩΤΕΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ.**

**MD ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ**  
NBA JAM 2  
NBA LIVE 95  
POWER DRIVE  
NIGEL MANCEL INDY CAR  
WRESTLEMANIA RAW  
SAMURAI SHOWDOWN (NTSC)  
RISE OF THE ROBOTS  
MORTAL KOMBAT 2  
SUPER STREETFIGHTER  
SHINING FORCE 2  
SYLVESTER AND TWEETY  
ECCO THE DOLPHIN 2  
LION KING  
TAZMANIA 2  
BOOGERMAN  
FIFA 95  
CANNON FODDER  
URBAN STRIKE

**PC CD ROMS ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ**  
LEGEND OF KYRANIDIA  
MASCAR RACING  
TRANSPORT TYCOON  
THEME PARK  
RISE OF THE ROBOTS  
WING COMMANDER 3  
VOYER  
MAGIC CARPET  
GREATURE SHOCK

**GG ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ**  
FIFA  
LION KING  
WRESTLEMANIA RAW  
MORTAL KOMBAT 2  
X-MEN  
**JAGUAR**  
KASUMI NINJA  
IRON SOLDIER  
DRAGON  
GHEQUEPPE FLAG  
DOOM  
CLUB DRIVE  
TEMPEST 2000  
ALLIEN VERSUS PREDATOR  
**3DO**  
SUPREME WARRIORS  
SUPER STREETFIGHTER TURBO III  
IRON ANGEL OF APOCALYPSE  
JURASSIC PARK  
GEX  
WAY OF THE WARRIOR  
RETURN FIRE  
FIFA  
THEME PARK  
SAMURAI SHOWDOWN  
REBEL ASSAULT  
NBA JAM (ΑΠΡΩΙΟΣ)

**SN ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ**  
INTERNATIONAL SUPERSTAR SOCCER  
CLAYFIGHTER'S 2  
CANNON FODDER  
RETURN OF THE JEDI-SUPERSTAR WARS 3  
PITFALL  
INDIANA JONES  
MICHAEL JORDAN HOUSE IN TOWN  
EARTH WORM JIM  
NBA LIVE 95  
WOLVERINE  
DONKEY KONG COUNTRY  
STREET RACER  
WIZZARDY (NTSC) (RPG)  
SECRET OF MANA R.P.G.  
ILLUSION OF GAYA (NTSC) (R.P.G.)  
BRAIN LORD (NTSC) (R.P.G.)  
7H SAGA (NTSC) (R.P.G.)

**SONY PSX**  
RIDGE RACER  
TOHSIDEN  
MOTOR TOWN GP  
CYBERSLEED  
KILAK THE KILLER  
CRIME CRACKERS  
PARODIUS  
RAIDEN  
COSMIC RACE  
**NEO GEO CD**  
WORLD HEROES 2 JET  
STREET HOOP  
RALLY CHASE  
ART OF FIGHTING 2  
KING OF THE MONSTERS 2  
FATAL FURY SPECIAL  
SAMURAI SHOWDOWN 2  
NAM  
TOP HUNTER  
LAST RESORT  
**32X**  
DOOM  
VIRTUAL RACING  
STARWARS  
SPACE HARRIER  
AFTER BURNER  
COSMIC CARNAGE  
MORTAL KOMBAT 3 (ΑΠΡΩΙΟΣ)

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

(ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ)

**GB (MONO 1900) (NO BOX)**  
TETRIS  
MAGNETIC SOCCER  
TENNIS  
DR MARIO  
SPIDERMAN  
R TYPE  
DRAGON'S LAIR  
SOLAR STRIKER  
HAL WRESTLING  
BURIAL FIGHTER  
FURTFRESS OF FEAR  
GARGULES  
HALEY WAY  
YOSHI  
KUNG FU MASTER

**GB MONO 2900 (NO BOX)**  
PINBALL REVENGE OF THE GATOR  
METROID 2  
DOUBLE DRAGON  
DOUBLE DRAGON 2  
BAN N' TRAD  
UNIVERSAL SOLDIER  
ADAM'S FAMILY  
SOLOMON'S CLUB  
KWIRK  
MOTOCROSS MANIAC  
WORLD CUP  
HOME ALONE 2

**GB MONO 3900 (NO BOX)**  
TURTLES 1  
TURTLES 2  
KID ICARUS  
TINY TOON'S  
DARKWING DUCK  
THE HUNT FOR RED OCTOBER  
TERMINATOR 2  
ROBOCOP  
BATTLETOADS  
BATTLE OF OLYMPUS  
NAVY SEALS  
F1 RACE  
MARIO BROS  
XENON 2

**GB MONO 4900 (NO BOX)**  
JURASSIC  
SEAQUEST  
TIP OFF  
GOAL  
DARKMAN  
SPIDERMAN 2  
TRACK N' FIELD  
MORTAL KOMBAT

**GB MONO 6900 (NO BOX)**  
JUNGLE BOOK  
BLUES BROTHERS  
F1 POLE POSITION  
MARIO 2  
FIST OF THE NORTH STAR  
TAZMANIA  
SPEEDY GONZALES  
**GB MONO 7900 (NO BOX)**  
TURTLES 3  
WORLD CUP USA 94  
SENSIBLE SOCCER (8900)  
SHADOW WARRIORS  
DONKEY KONG (COLOUR)  
TARZAN (8900)  
ALLADIN (8900)  
NBA JAM (8900)  
MORTAL KOMBAT 2 (8900)  
**G.GEAR MONO 3900**  
MAPPY  
4 Σε 1  
FACTORY PANIC  
ETERNAL LEGEND  
DEVILISH  
**GG MONO 4900**  
KICK OFF  
ARIEL THE LITTLE MERMAID  
CHAKAN  
OTTIFANTS  
GLOBAL GLADIATORS  
CASTLE OF ILLUSION  
SPIDERMAN  
K.O BOXING  
INDIANA JONES  
CHUCK ROCK  
JURASSIC PARK

**NEO GEO ΚΑΣΕΤΑ**  
FATAL FURY 11900  
SENGOKOY 16900  
**CD32 AMIGA MONO 4900**  
DEMO'S  
SIMCITY  
ROLLS  
OVERKILL AND LUNAR C  
ASTERIX  
PROJECT X  
**CD32 AMIGA MONO 6900**  
CHAMBER'S OF SAOLIN  
BATTLETOADS  
NIGEL MANSHELL

LAMBORGHINI  
STRIKER  
JET STRIKE  
BENFATH A STEEL JUY  
MICROCOSM (7900)  
FRONTIER (8900)  
DISSPOSSIBLE HERO  
**MEGA CD 4900**  
THUNDERHAWK (NO BOX)  
FLASHBACK (NO BOX)  
MICROCOSM (NO BOX)  
MORTAL KOMBAT (7900)  
SONIC CD (12900)  
SOLFEEACE (JAP)  
JAGUAR (7900)  
BC RACERS  
PITFALL  
GROUND ZERO (17900)  
HEART OF THE ALLIEN (13000)  
TOM CAT ALLEY (12900)

**MD ΠΡΟΣΦΟΡΑ 3900**  
JUNCTION  
DOUBLE DRAGON 2 (JAP)  
ALISIA DRAGON  
RING'S OF POWER  
STAR CONTROL  
JOE MONTANA FOOTBALL  
GOLDEN AXE (JAP) (NO BOX)  
ALTERED BEAST (NO BOX)  
PHELIOS (JAP)  
JEWEL MASTER  
MARCO'S MAGIC FOOTBALL  
R.B.I. BASEBALL  
SUPER SMASH TV  
FATAL REWIND  
GALAXY CURSE II  
DARK CASTLE  
TAZMANIA  
ROLLING THUNDER 2 (JAP)  
MOONWALKER

**MD MONO 7900**  
SIMPSON'S  
WIK N' LIZ  
AWS PROMOVES SOCCER (NTSC)  
FIRE SHARK  
GAUNTLET IV  
TURTLES TOURNAMENT FIGHTER'S (NTSC)  
OUTLANDER  
OTTIFANTS  
OLYMPIC GOLD (JAP)  
FLYING SHARK  
REN N'SIDMY SHOW (NO BOX)  
ETERNAL CHAMPIONS III  
PELE  
SONIC 2  
ABRAM'S BATTLE TANK  
HUMANS  
SHADOW DANSEUR (JAP)

**MD MONO 13900**  
FIFA  
GENERAL CHAOS  
ECCO THE DOLPHIN  
ASTERIX  
ALLADIN  
HOOK  
STREETFIGHTER S.E  
MORTAL KOMBAT  
CASTLEVANIA  
STRIKER (JAP)  
ART OF FIGHTING  
**MD MONO 16900**  
SONIC 3  
WORLD CUP USA 94  
PELE WORLD TOURNAMENT  
LION KING  
ZOMBIES  
DESERT STRIKE  
JUNGLE STRIKE  
NINJA TURTLES  
**MD MONO 19900**  
WRESTLEMANIA RAN  
SYNDICATE  
RISE OF THE ROBOTS  
SONIC AND KNUCKLES  
KICK OFF 3  
INCREDIBLE HULK  
MIGHTY MAX  
MICKEY MANIA  
PITFALL  
TOE JAM AND EARL 2  
ANDRE AGASSI TENNIS  
CHAOS ENGINE  
**MASTER SYS 4900**  
SHADOW OF THE BEAST  
MERC'S  
WINTER OLYMPICS  
SPACE GUN  
BONANZA BROS  
GHOST AND GHOULS  
SUPER OFF ROAD  
SIMPSON'S  
PITFIGHTER  
K.O BOXING  
AIR RESCUE  
MOONWALKER  
HEROES OF THE LANGE

WORLD CUP ITALIA 90  
RESCUE MISSION + GUN  
BATMAN RETURN'S  
BATTLE OUT RUN  
R-TYPE  
SUPERMAN  
RAMBO 3  
STRIDER II  
**MASTER SYS 6900**  
WOLFGHILD  
STREET OF RAGE  
ROBOCOP VERSUS TERMINATOR (7900)  
SUPER MONACO GP II (9900)  
ECCO THE DOLPHIN (9900)  
SONIC CHAOS  
THE INCREDIBLE HULK  
JURASSIC PARK  
STARWARS  
WONDER BOY IN MONSTER WORLD  
SUPER MONACO GP  
**MASTER SYS 2900**  
DEAD ANGLE  
ACTION FIGHTER  
SHANGA 1  
ALTERED BEAST  
RENEGADE  
ENDURO RACER  
CAPTAIN SILVER  
OPERATION WOLF

**BBITNES MONO 3900**  
METAL GEAR  
TOPGUN  
MARIO BROS  
DOUBLE DRAGON 2  
IRON SWORD  
SOCCER  
CASTLEVANIA  
TURTLES  
SNAKE RATTLE N'ROLL  
PIE DUG 2  
LONE RUNNER CHAMP  
GREMLINS 2  
DRAGON'S LAIR  
PRO AM  
CIRCUS  
SKATE OR DIE  
**8BITNES MONO 4900**  
ZELDA  
TOTAL RECALL  
ARCH RIVALS  
HUNT FOR THE RED OCTOBER  
DUCK TALES (5900)  
SHADOW WARRIORS (7900)  
EXCITE BIKE  
MEGA MAN 2

**ΑΝΤΑΛΛΑΞΤΕ ΔΩΣΤΕ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΣΑΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΜΗΧΑΝΗ Η ΠΑΙΧΝΙΔΙ Η ΚΑΣΕΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΤΕ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΠΛΗΡΩΝΟΝΤΑΣ**

**ΔΕΞΙΟΥΡΑ**  
JOYPAD ΓΙΑ MD 3.900  
JOYPAD ΓΙΑ MASTER SYSTEM 2.500  
SCART ΓΙΑ MD 3.900  
JOYPAD ΓΙΑ MASTER SYSTEM 2.500  
SCART ΓΙΑ MD 4.900  
SCART ΓΙΑ MD2 6.900  
SCART ΓΙΑ 32X 7.900  
SCART ΓΙΑ AMIGA 500 4.400  
SCART ΓΙΑ SNES 6.900  
ΚΑΡΔΑΙΟ ΚΕΡΑΙΑΣ ΓΙΑ MD, MS, SN, NES 1.800  
ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΗΣ ΓΙΑ MD, MS GG 3.500  
0.5 MB ΓΙΑ AMIGA 500 13.000

**HARDWARE (ΜΕ ΦΠΑ!!!)**  
3-D-O + 3CD'S  
NEC FX  
NEO GEO CD + FATAL FURY + 2 ΧΕΙΡΙΣΤΗΡΙΑ  
SEGA SATURN ΚΑΙ VIRTUAL FIGHTER  
SONY PLAYSTATION + RIDGE RACER  
MEGA DRIVE 2 + ΠΑΙΧΝΙΔΙ + ΚΑΡΤΑ ΜΕΛΟΥΣ 38.000  
ΠΑΙΧΝΙΔΙ + ΚΑΡΤΑ ΜΕΛΟΥΣ 44.000  
GAME GEAR + 4 ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ + ΚΑΡΤΑ ΜΕΛΟΥΣ 29.900  
GAME BOY + 1 GAME + ΚΑΡΤΑ ΜΕΛΟΥΣ 19.900  
NES 8 BIT 9000  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ & ΔΑΝΕΙΣΜΟΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ CLUB ΑΓΟΡΑΣΤΕ ΣΤΙΣ ΠΙΟ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ ΠΟΥΛΗΣΤΕ ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΕΧΕΤΕ ΣΕ ΚΑΣΕΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΜΗΧΑΝΕΣ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ ΕΠΤΑ ΜΕΡΕΣ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

• ΚΑΛΛΙΘΕΑ: ΓΡΥΠΑΡΗ 53 ΤΗΛ.: 95941100 - 9596262 • ΑΙΓΑΛΕΟ: ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 6 & ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ 308 ΤΗΛ.: 5310330  
• ΡΕΝΤΗΣ: ΦΛΕΜΙΝΓΚ 17 ΤΗΛ.: 48138597 ΗΜΕΡΕΣ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ 11:00 - 2:00 & 5:30 - 8:30 ΚΑΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΡΓΙΕΣ  
ΕΠΙΣΚΕΥΕΤΕ AMIGA, SEGA, SN, 3DO, SONY, JAGUAR, ΝΕΟΓΕΟ, ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΡΔΑΙΑ ΓΙΑ MONITORS ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ  
ΑΝΤΙΚαταβολή σε όλη την Ελλάδα

**CONSOLE CLUB**



# GAMERS CLUB

RENT - A - GAME  
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ!!!  
ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 177,  
ΠΑΣΑΛΙΜΑΝΙ

GAMERS CLUB 1  
Λεωφ. Αλεξάνδρας 31 & Μουσταξόδη, ΑΘΗΝΑ, Τηλ.: 6439824  
GAMERS CLUB 2  
ΓΡΥΠΑΡΗ 53 ΚΑΛΛΙΘΕΑ ΤΗΛ.: 9596262 - 9594100 (ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΚΑΙ ΑΜΙΓΑ CLUB)



ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΓΗΗΣΙΑ - ORIGINAL

## NEW RELEASES

**SN**  
NBA JAM ΤΕ  
INTERNATIONAL  
SOCER  
BRAINIEN  
DENNIS  
CARRIER ACS  
ITCHY +  
SCRATCHY  
TRUE LIES  
CANNON FODDER  
WARLOCK  
NBA LIVE95

ASTERIX - POWER  
OF GODS  
BRUTAL  
KAWASAKI BIKES  
PIRATES OF DARK  
WATER  
NBA LIVE 95  
ROAD RASH 3  
STARGAE  
RISTAR  
BOOGERMAN  
BLOODSHOT

MANIACS  
COSMIC CAR-  
NAGE  
SPACE HARRIER  
METAL HEAD  
CORPSE KILLER  
NIGHT TRAP  
SLAM WARS  
DOOM  
VIRTUAL RACING

**NEO-GEO  
CD**

WIND JAMMERS  
RALLY CHASE  
SIDEKICKS2  
STREET HOOP

**BASKET**  
SAMURAI SHOW-  
DOWN II  
ART OF FIGHTING  
I  
KING OF FIGHT-  
ERS 94

**3DO**  
RISE OF THE  
ROBOTS  
STATION INVA-  
SION  
QUARANTINE  
FLASHBACK  
ADULTS DREAMS  
LOVE BITES

**MD**  
NBA JAM ΤΕ  
FIFA 95

**32X**  
MORTAL KOMBAT  
I  
MOTOCROSS

ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ  
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ  
& ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ  
ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ  
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ**  
ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΑΝΩ ΤΩΝ  
20.000 ΔΡΧ.  
ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΜΕΛΟΥΣ

## THE FUTURE IS HERE

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΦΠΑ



3DO 189000



NEO-GEO CD 179000



SONY PSX 290000



SATURN 270000



THE COOL SHOP  
ΣΠΥΡΟΥ ΛΕΚΚΑ 5 - ΜΑΡΟΥΣΙ, ΤΗΛ.: 8027539  
ΦΙΛΟΛΑΟΥ 123 - ΠΑΓΚΡΑΤΙ, ΤΗΛ.: 094-328291

## ΚΟΥΠΟΝΙ ΕΚΠΤΩΣΗΣ

- \* ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΚΑΣΕΤΑΣ, ΕΚΠΤΩΣΗ 15%
  - \* ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΓΓΡΑΦΗ ΜΕΛΟΥΣ, ΕΚΠΤΩΣΗ 50%
- ΙΣΧΥΕΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Διακριτικά γυαρίσματα, ενδείξεις και τίτλοι συσκευών και παιχνιδιών, που ενδεχομένως χρησιμοποιούνται στην καταχώρηση αυτή, ανήκουν στις αντίστοιχες δικαιούχους εταιρίες. Τα καταστήματα Gamers Club και 'The Cool Shop' είναι νόμιμα ανεξάρτητες επιχειρήσεις εισαγωγής και εμπορίας αυθεντικών παιχνιδιών και συσκευών, που δεν συνδέονται με κανένα τρόπο με τις εταιρίες αυτές ή τους ετασμούς αντιπροσώπων τους. Τα προϊόντα τελούν υπό την εγγύηση του Gamers Club και του 'The Cool Shop', εντός των ορίων των εγγυήσεων των κατασκευαστών.



# 120

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1995

ΔΙΟΙΚΗΣΙΑ: COMPUPRESS A.E.

ΕΚΔΟΤΗΣ: Νίκος Μανούσος

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Μενέλαος Δασκαλάκης

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Umberto Grelloni

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Αγάθη Λαλιώτη

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ: Αλέξης Καναθός, Umberto Grelloni

MARKETING: Λουκία Ταλιαδώρου, Μαρία

Τσαμπλάκου

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ: Ηλίας Μανειώτης, Κώστας

Βασιλάκης, Κώστας Γιαγιάς, Γιώργος

Κουρκούτας, Θεοδωρής Δεβελέγκας, Μάνος

Νικολάου, Θεοδωρής Ραφτόπουλος,

Νάσος Κλωνάρης

ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: Δήμητρα Πορφύρα, Μαύρου

Ελένη, Γαλατσάνος Γιώργος

ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΣΗ: Χρήστος Ιωαννίδης

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Γιάννης Τζιφας

ΣΚΙΤΣΑ: Αλέκος Μπαϊραμιδής

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Κώστας Ελευθεράκης

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: Κατερίνα Παπούλια, Μαρία

Ράπτη, Τζαλανδρέα Πέγκυ, Κατερίνα Γαλάνη

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ-ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ: Μποζά Εύη

Το PIXEL αντιπροσωπεύεται στη Β. Ελλάδα από

τα γραφεία Β. Ελλάδος, Αριστοτέλους 7,

Θεσσαλονίκη, τηλ.: 284864, 282663,

FAX: 282663

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: Δημήτρης Κολλιτζίκης

Το PIXEL εκδίδεται με τις πιο σύγχρονες μεθόδους ηλεκτρονικής αελοδοποίησης από την εταιρία PRINT XPRESS, Λ. Συγγρού 44, 117 42, Τηλ.: 9225520, 9238672-3-4-5, FAX: 9216847.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: Ζοζέφ Φίλο

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ: Μαίρη Λυμπερή

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Γιώργος

Παπαγεωργίου

DESKTOP PUBLISHING: Βάσω Τσάραλη,

Βασιλίας Ευσταθίου, Κωνσταντίνα Παπαευθυμίου

ΔΙΟΡΘΩΣΗ-ΑΝΤΙΠΑΡΑΒΟΛΗ: Φρόσω Ξιζή, Ηρώ

Σταμπούλου

DATA ENTRY: Ελένη Παπαδογιάννη

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Π. Χατζηκυριάκου, Η. Ιακωβάκης,

Λ. Αναστασίου

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ: ΧΡΩΜΟΑΝΑΛΥΣΗ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ - ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Ι. Δραγονής

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: (11 ΤΕΥΧΗ):

Ιδιώτες: 8.900 δρχ. - Φοιτητές: 7.900 - Ν.Π.Δ.Δ.-

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ: 15.000 δρχ.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΤΗΣΙΕΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ:

(11 τεύχη) Ευρώπη - Κύπρος: 14.000 δρχ.

Αμερική: 16.000 δρχ.

ΕΠΙΤΑΓΕΣ: Προς περιοδικό PIXEL, Λ. Συγγρού

44, 117 42 Αθήνα

PUBLISHED BY: COMPUPRESS SA

PUBLISHER: Nikos Manousos

GENERAL MANAGER: Menelaos Daskalakis

EDITOR IN CHIEF: Umberto Grelloni

ACCOUNTING MANAGER: Agapi Lalioti

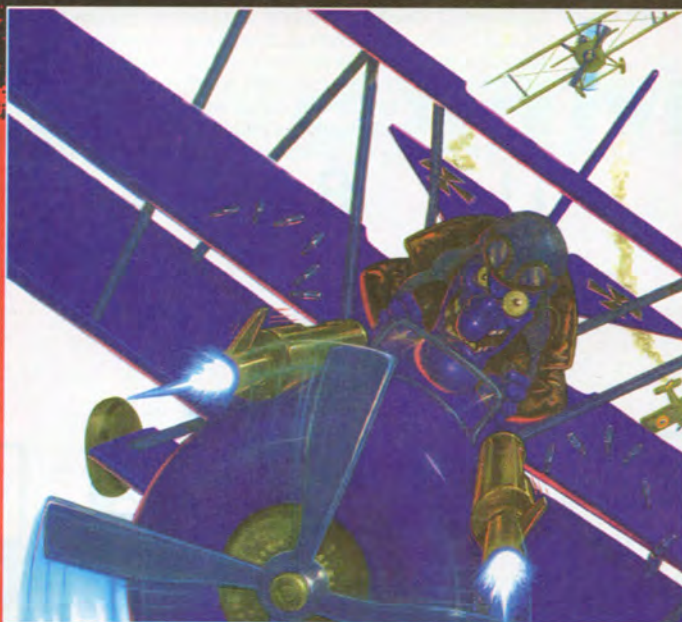
ADVERTISING MANAGER: Alexis Kanavos

MARKETING: Lucy Talladoros

CORRESPONDENTS IN FOREIGN COUNTRIES:

U.K. - John Adamopoulos

Απαγορεύεται η ολική ή μερική δημοσίευση ή αναπαραγωγή χωρίς έγγραφη άδεια της COMPUPRESS AE. Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν απαραίτητα τις θέσεις του περιοδικού.



## DAWN PATROL

**44** Απίστευτο ρεαλισμό, άπειρη δράση και κατακόρυφη άνοδο της αδρεναλίνης υπόσχεται το νέο flight simulator της Empire.



## Η ΑΜΙΓΑ ΕΚ ΤΩΝ ΕΣΩ

**26** Ένα θέμα που ενδιαφέρει κάθε κάτοχο Amiga.

Η ύλη αυτού του τεύχους του "PIXEL" είναι διαθέσιμη σε ηλεκτρονική μορφή μέσω της υπηρεσίας "ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ" του συστήματος on-line υπηρεσιών CompuLink.

## PIXELmania

Γιατί εμάς μας ενδιαφέρουν τα παιχνίδια που κυκλοφορούν στην ελληνική αγορά.



ΜΟΝΙΜΕΣ ΣΤΗΛΕΣ

Γράμμα από τη Σύνταξη.....7  
 Σχολιάζοντας .....8  
 Console Club.....32  
 Hints'n'Tips .....60  
 Multi User Games .....64  
 ΑΓΓΕΛΙΕΣ .....88  
 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ .....90



PHILIPS CD-I

**18** Το νέο πρόσωπο του CD-I: Και παιχνίδια, και εκπαιδευτικά προγράμματα, και μουσικά CDs και ψηφιακό video.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Terra Informatica .....12  
 Software Flash .....34  
 RPG News .....82

GAME REVIEWS

COMPUTER SPECIAL REVIEW .....44  
 DAWN PATROL  
 SOFTWARE REVIEWS .....42  
 CENTER COURT – PREMIER MANAGER 3 – AKIRA  
 – POWER DRIVE

ΑΥΤΟΝ ΤΟ ΜΗΝΑ

ΘΕΜΑ .....18  
 ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ SOFTWARE ΤΟΥ PHILIPS CD-I  
 ΘΕΜΑ .....22  
 ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ 2000  
 ΘΕΜΑ .....26  
 Ο ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ AMIGA (ΜΕΡΟΣ Β΄)  
 ΧΩΡΙΣ JOYSTICK (AMIGA).....66  
 AMIGA ΛΟΤΤΟ  
 ΧΩΡΙΣ JOYSTICK (AMIGA).....68  
 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ AMIGA  
 AMOS PROGRAMMING (AMIGA) .....74  
 ΓΙΑΤΙ Η AMIGA ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ  
 RPG ΘΕΜΑ .....84  
 CARD GAMES

**PIXEL**  
 ΜΙΑ ΕΒΔΟΜΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ PIXEL  
 SPECIAL REVIEW  
**NBA JAM T.E.**  
 ΔΩΡΟ ΕΝΑ ΚΑΤΑ ΠΑΙΧΤΙΚΟ ΑΦΙΣΑΚΙ  
 MEGA DRIVE  
 • JURASSIC PARK II  
 • PSYCHO PINBALL  
 • DINO DING'S SOCCER  
 • STEAMBOAT HEADHIT  
 • SIDI VE AND JAM  
 GAME BOY  
 • STARBUCK  
 GAME GEAR  
 • NESTAR  
 • ASTERIX  
 JAGUAR  
 • EKSTIMI NINJA  
 32X  
 • VIKING RACING  
 DELUXE  
 SUPER NES  
 • SHANGHAI II  
 • NOK LIVE '95  
 • TOCI BEAR  
 • THE SMURFS  
 • BLACKHAWK





# MULTIMEDIA

## & CD-ROM

ΤΟ MULTIMEDIA & CD-ROM ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ  
ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ. ΜΗΝ ΤΟ ΧΑΖΕΤΕ!  
ΤΟ 1ο ΤΕΥΧΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ  
ΤΟΝ ΑΠΡΙΛΙΟ.



### Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΕ ΕΝΑ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

**MULTIMEDIA:** Ένας κόσμος τέχνης, τεχνολογίας και τεχνολογίας!  
Εξερευνήστε τον, μάθετε για τις δυνατότητες και τα εργαλεία που μπορεί να σας προσφέρει μέσα από το πρωτοποριακό CD-Magazine **MULTIMEDIA & CD-ROM**.

**ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΛΟΥΣΙΑ ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΘΑ:**  
> Ενημερωθείτε για τα νέα προϊόντα και τις ειδήσεις της διεθνούς και εγχώριας αγοράς.  
> Δημιουργήστε το δικό σας σύστημα Multimedia.

> Μάθετε περισσότερα για τις digital βιβλιοθήκες και εκατοντάδες ακόμη χρήσιμες πληροφορίες που αφορούν στην τεχνολογία των Multimedia.

#### ΑΚΟΜΗ:

Το **MULTIMEDIA & CD-ROM** ΣΑΣ ΔΙΝΕΙ **ΔΩΡΟ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΕΝΑ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟ CD-ROM 630MB** με Demos, Playable Demos, Προγράμματα Shareware, Utilities, Εικόνες, Ηχο, Video κ.λπ.

ΔΩΡΟ ΕΝΑ  
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟ  
CD-ROM  
630MB



### ΚΟΥΠΟΝΙ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΗ

Ναι! Επιθυμώ να εγγραφώ συνδρομητής στο "Multimedia & CD-ROM" για ένα χρόνο (11 τεύχη) με έκπτωση 10%.

ΙΔΙΩΤΗΣ: 19.800 δραχ.  ΦΟΙΤΗΤΗΣ: 17.600 δραχ.  ΕΤΑΙΡΙΑ, Ν.Π.Δ.Δ., ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: 33.000 δραχ.

ΟΝΟΜ/ΜΟ: ..... ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ: .....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ..... Τ.Κ. .... ΠΟΛΗ: .....

ΤΗΛ.: ..... ΗΛΙΚΙΑ: ..... Α.Δ. Φοιτητικής Ταυτότητας: .....

Εστειλα ταχ. επιταγή Νο..... (προς Compuress A.E., Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα)

Χρεώστε την κάρτα μου με το ποσό των..... δραχ.

EUROCARD  MASTERCARD  ΕΘΝΟΚΑΡΤΑ  DINERS  VISA

Νο Κάρτας..... Ημερ. Λήξης.....

Υπογραφή.....

Αν επιθυμείτε να σας αποσταλεί η πρώτη ειδική έκδοση του περιοδικού, σημειώστε ένα X στο τετραγωνάκι  και θα σας σταλεί με αντικαταβολή.

Τιμή τεύχους 2.000 δραχ. Τα έξοδα αντικαταβολής επιβαρύνουν τον παραλήπτη.



# Γ Ρ Α Μ Μ Α Α Π Ο Τ Η Σ Υ Ν Τ Α Ξ Η

**Γ**εια σας! Ναι, εγώ είμαι και πάλι. Είμαι σίγουρος ότι όλοι περιμένατε πώς και πώς να περάσει και αυτός ο μήνας για να βρεθούμε και πάλι μαζί. Η αγωνία σας έφτασε στο τέλος της και κρατάτε στα χέρια σας το καινούριο μας τεύχος, που θέλουμε να πιστεύουμε ότι είναι ακόμη καλύτερο από το προηγούμενο. Βέβαια, τελικοί κριτές της όλης προσπάθειάς μας είστε όλοι εσείς που αποφασίζετε κάθε μήνα να επενδύετε πάνω μας για την έγκαιρη και έγκυρη ενημέρωσή σας.

**Τ**ο τεύχος που κρατάτε ξεκινάει, όπως πάντα, με τη στήλη που τα λέει έξω από τα δόντια και αυτή δεν είναι άλλη από το "Σχολιάζοντας". Στη συνέχεια, μπορείτε να πάρετε μια πρώτη γεύση από το software του Compact Disc Interactive ή κατά κόσμον Philips CD-I. Ενα μηχάνημα που, ενώ κυκλοφορεί εδώ και ένα χρόνο στη χώρα μας, δεν μας έχει απασχολήσει ιδιαίτερα, λόγω της απουσίας άφθονου software. Σήμερα, τα πράγματα φαίνεται να αλλάζουν και το CD-I βρίσκει το δρόμο που του αξίζει.

**Σ**τις αμέσως επόμενες σελίδες θα βρείτε ένα ενδιαφέρον θέμα γύρω από τα παιχνίδια που θα μας απασχολήσουν στο μέλλον. Ξεχάστε πια τα 16bit μηχανήματα, τα περιορισμένα χρώματα και τα φτωχά εφέ. Μία άλλη εποχή ξεκινάει και το "Pixel" είναι ήδη εκεί.

**Α**μιγόβιοι φίλοι μου, δεν σας ξεχάσαμε. Στο παρόν τεύχος μπορείτε να βρείτε το δεύτερο και τελευταίο μέρος του αφιερώματός μας στον εσωτερικό κόσμο της Amiga, ένα αρκετά ενδιαφέρον θέμα που θα πρέπει να διαβάσει κάθε χρήστης Amiga, αν θέλει να ξέρει τι κρύβεται στο εσωτερικό του υπολογιστή του. Τα "σοβαρά" θέματα για την Amiga δεν τελειώνουν εδώ. Στη στήλη "Χωρίς Joystick" έχουμε δύο θεματάκια που πιστεύω ότι θα σας ενδιαφέρουν. Το πρώτο πρόγραμμα αναφέρεται σε ένα καταπληκτικό πρόγραμμα LOTTO που αν το χρησιμοποιήσετε σωστά και έχετε και λίγη τύχη όλα μπορεί να συμβούν. Στο δεύτερο "Χωρίς Joystick" μπορείτε να βρείτε προγράμματα επικοινωνίας για την Amiga. Προγράμματα πολύ χρήσιμα στις μέρες μας, γιατί θα σας βοηθήσουν να συνδεθείτε με συστήματα on-line και να απολαύσετε τις υπηρεσίες που προσφέρουν.

**Τ**α θέματά μας δεν τελειώνουν εδώ. Απολαύστε το καταπληκτικό Dawn Patrol στη στήλη "Special Review", δημιουργήστε τα δικά σας προγραμματάκια με τη βοήθεια της Amos Basic που θα βρείτε στην ομώνυμη στήλη, δείτε τα καινούρια προγράμματα που θα κυκλοφορήσουν στη στήλη "Software Flash", διαβάστε τις απορίες των αναγνωστών μας στη στήλη της "Αλληλογραφίας" και χορτάστε όλα τα υπόλοιπα θέματα που υπάρχουν στις σελίδες του περιοδικού.

**Σ**το σημείο αυτό ολοκληρώνουμε την ξενάγησή μας. Σας ευχόμαστε καλό Πάσχα και ανανεώνουμε το ραντεβού μας για τον επόμενο μήνα.



# ΣΧΟΛΙΑΖΟΝΤΑΣ

**Κ** αλώς τους! Περάστε να σας κεράσουμε κάτι. Θα σας πρότεινα να πάρετε ένα "Σχολιάζοντας" πλούσιο σε ενημέρωση, κουτσομπολιό και ό,τι άλλο μας κατέβει στο κεφάλι. Εσείς το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να καθίσετε αναπαυτικά και να το απολαύσετε.

## ΤΟΝ ΑΛΛΟ ΜΗΝΑ

Θα ξεκινήσω με μία μεγάλη έκπληξη που σας ετοιμάζουμε. Από τον άλλο μήνα μέσα σε κάθε Pixel θα βρίσκετε και ένα κουπόνι δώρου. Με αυτό το κουπόνι θα μπορείτε να πηγαίνετε σε διάφορα καταστήματα που θα σας υποδείξουμε και να το ανταλλάσετε με μία δισκέτα για Amiga ή PC, με ένα CD ή ακόμη και με ένα cartridge, αν είστε κάτοχοι μιας παιχνιδομηχανής! Ετσι είναι, ή κάνουμε δώρα ή δεν κάνουμε τίποτα! Λοιπόν, μη χάσετε το επόμενο Pixel, γιατί θα χάσετε τη super προσφορά μας.

## ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟ

Στο πρόσφατο Winter Consumer Electronic Show συνέβησαν διάφορα περίεργα. Ένα από αυτά ήταν το γεγονός ότι οι αντιπρόσωποι της Sony

έμειναν στο ίδιο ξενοδοχείο (Alexis Park) που έμεναν κάθε φορά και οι αντιπρόσωποι της Sega (σατανική σύμπτωση!).

"PSX Welcomes Sega" (το PSX καλωσορίζει την Sega) και από εκείνη τη στιγμή το μπάλονι έγραφε "PSX: Play



Όπως προαναφέραμε, κάθε φορά που γινόταν η έκθεση, η ομάδα της Sega έμενε στο ίδιο ξενοδοχείο και κάθε φορά τοποθετούσε στην είσοδό του έναν τεράστιο πλαστικό Sonic για διαφημιστικούς λόγους. Φέτος, κάποιο βράδυ, ο Sonic βρέθηκε ξαφνικά...πεσμένος στην πισίνα του ξενοδοχείου (δευτέρα σατανική σύμπτωση)! Όλοι πίστεψαν ότι η ψυχρολουσία του Sonic ήταν δάκτυλος της Sony. Ετσι, η Sega επενέβη σε ένα διαφημιστικό μπάλονι που είχε τοποθετήσει η Sony έξω από την έκθεση και έγραφε

Sega 32X" καλό έτσι; Αλλωστε, ποιος δεν ξέρει ότι η εκδίκηση είναι ένα πιάτο που τρώγεται κρύο!

## COMMODORE: ΚΑΙ Ο ΧΟΡΟΣ ΚΑΛΑ ΚΡΑΤΕΙ

Τον περασμένο μήνα τονίσαμε το ενδιαφέρον που έδειξε η Escom για την αγορά της Commodore. Τελικά, η Escom ενδιαφερόταν κυρίως για το σήμα της Commodore που το ήθελε για τα PCs της, όσο και αν αυτό σας φαίνεται παράξενο!!! Σημειωτέον ότι η Escom είναι κατασκευαστής συμβατών PCs.

Στις 15 Φεβρουαρίου ο

εκκαθαριστής της Commodore Γερμανίας πούλησε το σήμα μόνο της Commodore στην Escom έναντι του ποσού των 1.4 εκατομμυρίων δολαρίων. Ελα όμως που ο αρχι-εκκαθαριστής της Commodore International, ο οποίος βρίσκεται στην Αμερική, δεν το έμαθε από την αρχή. Μόλις έγινε γνωστό στις αρχές Μαρτίου, ο Αμερικανός εκκαθαριστής απείλησε με αγωγές κατά της Escom και του Γερμανού εκκαθαριστή, γιατί όπως υποστήριξε το "trademark" της Commodore δεν ανήκε στην Commodore Γερμανίας αλλά στην Commodore International. Και σαν να μην έφταναν αυτά, η Commodore UK απείλησε ότι θα αποσυρθεί από τη διαδικασία, αν στο πακέτο αγοράς δεν περιλαμβάνεται και το σήμα της Commodore.

Τελικά, η Escom έκανε συνολική προσφορά για την αγορά της Commodore ύψους 6 εκατ. δολαρίων, προσφορά η οποία έγινε δεκτή από τους εκκαθαριστές ως η καλύτερη όλων. Ετσι, εισήλαμε στο τελικό στάδιο της διαδικασίας όπου, μέσα στον Απρίλιο, η Commodore UK και η CEI θα καταθέσουν και αυτές τις τελικές προσφορές τους για να "χτυπήσουν" την Escom (αλήθεια, πόσες φορές έχουμε ξαναδεί αυτό το έργο;). Πάντως, αν κάποια



από τις δύο προσφορές είναι καλύτερη από αυτήν της Escom, θα πάρει και την Commodore.

Επίσης, η Escom δήλωσε ότι αν δεν είναι αυτή που θα πάρει την Commodore, θα παραχωρήσει το "trademark" (σήμα) στο νέο ιδιοκτήτη.

Τελικά, με όλη αυτή τη βαβούρα το μόνο που κατάφεραν όλοι είναι να πείσει η αξία της Commodore και να φτάσει σε πολύ χαμηλό επίπεδο (\$6 εκατ. από \$24 εκατ. αρχικά). Πλέον, όλα μπορούν να συμβούν.

Αλήθεια, τώρα που το ξανασκέφτομαι, αυτή την κίνηση τη βρίσκω πολύ έξυπνη. Μήπως, τελικά, όλη αυτή η κατάσταση βολεύει κάποιους; Τέλος πάντων, ως ελπίζουμε ότι τώρα όλοι θα είναι καλά, ότι ο δικαστής στις Μπαχάμες θα πέρασε το σοκ του θανάτου του συγγενή του και ότι γύρω στο Πάσχα η Amiga θα έχει καινούριο αφεντικό και θα είναι έτοιμη να βγει στην αγορά. Πάντως, θα πρέπει να τονίσουμε πως, αν τελικά το νέο αφεντικό της Commodore είναι η Escom, κανείς δεν ξέρει αν τελικά θα ξεκινήσει την παραγωγή της Amiga ή απλά αν θα δούμε το περίφημο σήμα της Amiga πάνω σε κάποιον συμβατό PC!

## ΓΙΑ ΤΟ PIXEL

Σαν να μου φαίνεται ότι θα σας βάλω τις φωνές. Ο λόγος; Μα, οι προτάσεις που κάνετε κατά καιρούς και δεν βλέπω να τις υλοποιείτε. Μιλώ για προτάσεις του στιλ "Γιατί δεν φτιάχνετε καμιά στήλη με προγράμματα αναγνωστών, με reviews αναγνωστών, με απόψεις αναγνωστών γύρω από κάποιο παιχνίδι" καθώς και για χιλιάδες, άλλες τις οποίες κατά καιρούς αναφέρετε στα

γράμματά σας μέσω της "Αλληλογραφίας", αλλά στη συνέχεια δεν κάνετε τίποτα! Ωραίοι είστε. Πετάνε το μπαλάκι και αυτό ήταν, ως βγάλετε άλλος το φίδι από την τρύπα.

Εμείς ό,τι μπορούμε κάνουμε. Θέλατε μία στήλη με σχόλια, την κάναμε (και άλλοι την έκαναν), θέλατε μία στήλη προγραμματισμού, τη βάλουμε - AMOS Basic (και άλλοι την έβαλαν), θέλατε να υπάρχει μία αφίσα και στο Pixel όπως αυτή του PixelMania και αυτή τη βάλουμε (άλλοι θα τη βάλουν). Αν πραγματικά θέλετε να δημιουργήσουμε μία νέα στήλη, βοηθήστε και εσείς. Εμείς είμαστε ανοιχτοί σε κάθε υλοποιήσιμη πρόταση, αρκεί να υπάρχει ενδιαφέρον και ανταπόκριση από εσάς.

## ΜΙΚΡΑ ΑΛΛΑ ΖΟΥΜΕΡΑ

α) Πριν από λίγο καιρό στη Βομβάη (Ινδία) έβρεξε τηλεοράσεις!!! Ναι, ναι, αλήθεια λέω. Ξαφνικά, οι κάτοικοι άρχισαν να πετάνε τις τηλεοράσεις τους από τα παράθυρα, γιατί κουράστηκαν -λέει- να βλέπουν ταινίες σεξ και βίας.

β) Στη Βρετανία το πιο αγαπημένο παιδικό παραμύθι είναι το "Η Χιονάτη και οι επτά νάνοι". Ετσι, κάποιοι παραγωγοί σκέφτηκαν να γυρίσουν μία ταινία με αυτό το σενάριο. Εύκολα τα πράγματα μέχρι εδώ. Χιονάτες, δόξα τω Θεώ, βρήκαν πάρα πολλές. Όσο για τους επτά νάνους, ...ακόμη ψάχνουν το δεύτερο!!!

γ) Και για όσους πίστεψαν στην ειδησούλα στην αρχή του άρθρου, ΚΑΛΑ ΝΑ ΠΑΘΟΥΝ!!! Βρε παιδιά, Πρωταπριλιά είχαμε πριν από λίγες μέρες, να μην κάνουμε κι εμείς ένα αστεϊάκι;

δ) Θα κλείσω δίνοντάς σας

## ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ ΠΡΙΝ



Στο τεύχος Απριλίου '94 υπήρχε το αποκλειστικό τεστ της καινούριας κονσόλας της Atari, το Jaguar. Το Jaguar έκλεισε σήμερα τον πρώτο χρόνο ζωής του στην ελληνικά αγορά. Στη συνέχεια υπήρχε ένα καταπληκτικό αφιέρωμα σε ορισμένα αξιόλογα περιφερειακά της Amiga, όπως το Full Motion Video για το CD32 που σας επιτρέπει να δείτε ψηφιακό video μέσα από το CD σας, καθώς και

ορισμένοι accelerators που έκαναν την Amiga σας να πετάει στην κυριολεξία, ενώ είχαμε πάρει μια πρώτη γεύση σχετικά με το τι εστί "trackball" και "light pen", πάντα για την Amiga.

Ενα παρόμοιο τεστ υπήρχε και για τους κατόχους Atari Falcon όπου μπορούσαν να μάθουν περισσότερα για την Screen Blaster, το Mighty Sonic 32 και την AT-BUS/TOS 2.06.

Για τους φίλους των games είχαμε ετοιμάσει τα εξής reviews: Special review το καταπληκτικό Liberation ή Captive II κατά κόσμον. Συνέχεια παιχνιδιών με το LionHeart, Star Dust Tunnel, Global Domination, Fantasy Flyer, Carlos, Lamborghini, Pugsy και Time Lock για Amiga, το Sensible Soccer και MicroCosm για CD32, το Art of Fighting 2 για Neo Geo, το Alien 3 για Super Nes και τα Cliffhanger και Eternal Champions για Mega Drive.

Βέβαια, υπήρχαν και άλλα ενδιαφέροντα θεματάκια, τα οποία δεν μπορούμε να αναλύσουμε σε αυτή τη σύντομη παρουσίαση. Απλώς μπορείτε να τα δείτε αγοράζοντας το τεύχος.

μία συμβουλή: Προσέξτε τους φίλους και τους συνεργάτες σας. Όταν είναι "μικροί" και σε έχουν ανάγκη σου φέρονται με τον καλύτερο τρόπο, όταν γίνουν λίγο "μεγάλοι" σου πουλάνε και μούρη. Αυτό μου θυμίζει τη φράση: σηκώθηκαν τα αγγουράκια να δείρουν το μανάβη. Για το λόγο αυτό δώστε λίγη προσοχή στις παρέες σας. Αλλωστε, μην ξεχνάτε πως τους φίλους και τους συνεργάτες σας τους διαλέγετε, με τους συγγενείς δεν μπορείτε να κάνετε τίποτα.

ε) Στη στήλη της "Αλληλογραφίας" άρχισε

πόλεμος. Αφορμή το γράμμα κάποιου αναγνώστη, ονόματι Ηλία. Στο τεύχος που κρατάτε υπάρχει μόνο ένα γράμμα στο επίμαχο θέμα, αλλά στο επόμενο θα χρειαστεί ολόκληρη η αλληλογραφία - ίσως και κάτι παραπάνω - για να ακουστούν όλες οι προτάσεις. Κάτι ήξερα όταν για τίτλο στο γράμμα του Ηλία έβαλα "Άρχισαν τα όργανα". Το είχα δει εγώ το όνειρο...

Αντε, καλά να περάσετε και εμείς θα ανανεώσουμε το ραντεβού μας για τον επόμενο μήνα.



# 144

# ΔΩΡΑ

# ΑΞΙΑΣ

# 1.500.000

**Ο SUPER  
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ  
PIXEL  
ΚΑΙ ΤΩΝ  
GAMERS CLUB**

Βρε παιδιά, αυτός δεν είναι διαγωνισμός, είναι τζακ-ποτ! 144 δώρα αξίας 1.500.000 δραχμών, και εμείς εδώ να μην έχουμε δικαίωμα συμμετοχής...; Γι' αυτό, φίλοι μου, σπεύσατε. Αγοράστε αμέσως ένα γούρι (π.χ. λαγοπόδαρο) και... στείλτε μας τα κουπόνια συμμετοχής το συντομότερο. Οι "τυχεροτέροι" θα είναι και πάλι οι κερδισμένοι. Η ΘΕΑ ΤΥΧΗ ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΙ ΣΑΣ!



## ΤΑ ΔΩΡΑ ΜΕ ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΛΗΡΩΘΟΥΝ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΕΞΗΣ:

1. ΕΝΑ ΝΕΟ GEO
2. ΕΝΑ ΜΕΓΑ CD2
3. & 4. ΔΥΟ ΜΕΓΑ DRIVE
- 5-24. 20 CARTRIDGES ΜΕΓΑ DRIVE
- 25-44. 20 CARTRIDGES SUPER NINTENDO
- 45-144. 100 ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΤΟ GAMERS CLUB



## ΟΛΑ ΤΑ ΔΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΩΝ GAMERS CLUB

ΑΘΗΝΑ: Λ. Αλεξάνδρας 31 & Μουστοξύδη, τηλ.: 6439824

**(CONSOLE CLUB)** ΚΑΛΛΙΘΕΑ: Γρυπάρη 53, τηλ.: 9596262, 9594100

**(CONSOLE CLUB)** ΑΙΓΑΛΕΩ: Ευαγγελιστρίας 6 & Ιερά Οδός 308, τηλ.: 5310330

**(CONSOLE CLUB)** ΡΕΝΤΗΣ: Φλέμινγκ 17, τηλ.: 4813859

**(THE COOL SHOP)** ΣΠΥΡΟΥ ΛΕΚΚΑ 5 - ΜΑΡΟΥΣΙ (ΔΙΠΛΑ ΣΤΟΝ ΗΛ. ΣΤΑΘΜΟ), ΤΗΛ.: 8027539

## Π Ω Σ Θ Α Κ Ε Ρ Δ Ι Σ Ε Τ Ε

Κόψτε και κρατήστε το κουπόνι της σελίδας με την ένδειξη 1, όπως και το κουπόνι που θα υπάρχει στο επόμενο τεύχος με την ένδειξη 2. Αφού συγκεντρώσετε τα κουπόνια 1 και 2 (τεύχη Μαρτίου & Απριλίου 1995 αντίστοιχα), συμπληρώστε τα με τα στοιχεία σας και ταχυδρομήστε τα στη διεύθυνση: PIXEL, Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα, με την ένδειξη: "Super Διαγωνισμός", μέχρι και τις 12.5.1995 (σφραγίδα ταχυδρομείου). Εγκυρα θεωρούνται τα κουπόνια στα οποία αναγράφονται τα πλήρη στοιχεία του αποστολέα/συμμετέχοντος (φωτοτυπίες δεν γίνονται δεκτές). Όλοι οι φάκελοι που συγκεντρώνουν 2 κουπόνια δύο διαφορετικών μηνών θα συμμετάσχουν σε κλήρωση που θα αναδείξει τους 144 τυχερούς και η οποία θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία μας, στις 17 Μαΐου 1995. Τα ονόματα των τυχερών θα ανακοινωθούν στο τεύχος Ιουνίου του PIXEL. Στην κλήρωση δεν έχουν δικαίωμα συμμετοχής τα στελέχη της Compress A.E. και των GAMERS CLUB, καθώς και οι συγγενείς τους μέχρι Β' βαθμού. Τα δώρα είναι προσωπικά και δεν ανταλλάσσονται με χρήματα. Το περιοδικό διατηρεί το δικαίωμα μεταβολής των ανωτέρω ημερομηνιών ή ακόμα και ακύρωσης του διαγωνισμού, σε περίπτωση που αυτό κριθεί αναγκαίο για λόγους αντικειμενικής αδυναμίας.

# 2

## Κ Ο Υ Π Ο Ν Ι Σ Υ Μ Μ Ε Τ Ο Χ Η Σ Ο SUPER ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ PIXEL & GAMERS CLUB (ΤΕΥΧΟΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ)

ΕΠΩΝΥΜΟ: ..... ΟΝΟΜΑ: .....  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ..... Τ.Κ.: ..... ΠΟΛΗ: .....  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ..... ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ/ΙΔΙΟΤΗΤΑ: .....  
ΗΛΙΚΙΑ: ..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: .....



# TERRA INF RMATICA

## ΤΟ SATURN ΣΤΑ ΜΑΥΡΑ

**H**α θυμάστε, φυσικά, την αποκλειστική παρουσίαση του Saturn που είχαμε κάνει πριν από μερικούς μήνες. Σας είχαμε πει τότε ότι στα χέρια μας είχαμε την ιαπωνική έκδοση της νέας παιχνιδομηχανής. Από τότε μέχρι σήμερα τα σχέδια άλλαξαν και η Sega Ευρώπης αποφάσισε να αλλάξει λίγο το design της νέας της κονσόλας και να τη χρωματίσει μαύρη αντί για γκρι. Ναι, καλά διαβάσατε. Ξεχάστε τις φωτογραφίες που έχετε δει μέχρι σήμερα, γιατί το ευρωπαϊκό Saturn -το οποίο ξεπερνά και τα προβλήματα σήματος NTSC που είχαμε αντιμετωπίσει με την ιαπωνική έκδοση- θα έχει χρώμα μαύρο όπως και όλες οι άλλες κονσόλες της εταιρίας.

Αν, μάλιστα, νομίζετε ότι τα σχέδια της Sega για το χρόνο αυτό σταματούν εδώ, κάνετε μεγάλο λάθος. Η εταιρία έχει θέσει στόχο να κυκλοφορήσει, περίπου μέχρι το καλοκαίρι, μία ακόμη νέα παιχνιδομηχανή που ακούει στο όνομα Neptune (πήρε όλους τους πλανήτες με τη σειρά), για την οποία είχαμε γράψει και στο παρελθόν. Πρόκειται για ένα 32bit μηχάνημα, το οποίο έρχεται να ικανοποιήσει αυτούς που δεν διαθέτουν κονσόλα. Η νέα παιχνιδομηχανή έχει τις δυνατότητες ενός Mega Drive με 32x και θα είναι συμβατή με τα cart και του Mega Drive και του 32x! Επίσης θα μπορεί να συνδεθεί χωρίς κανένα πρόβλημα με το Mega CD. Το Neptune αναμένεται να κυκλοφορήσει στην τιμή των 200 λιρών Αγγλίας.



## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕΣΩ ΔΟΥΡΥΦΟΡΟΥ!

**T**ι άλλο θα δουν τα μάτια μας τα επόμενα χρόνια δεν ξέρω και ούτε μπορώ να φανταστώ. Τελικά, τα τεχνολογικά άλματα που γίνονται στο χώρο των παιχνιδιών είναι πραγματικά τεράστια. Ποιος θα φανταζόταν πριν από μερικά χρόνια ότι θα μπορούσαμε να παίζουμε είτε παιχνίδια Virtual Reality στο σπίτι μας είτε το αγαπημένο μας παιχνίδι με κάποιον φίλο μας μέσω τηλεφώνου! Ε, καλά, αυτά ίσως και να τα φανταζότανε κάποιος με πολύ αναπτυγμένη φαντασία, αλλά ότι θα παίζαμε παιχνίδια μέσω δορυφόρου σίγουρα κανείς. Και αν πιστεύετε ότι όλα αυτά που σας γράφουμε δεν έχουν βάση, ορίστε οι αποδείξεις.

Η Nintendo είναι η πρώτη εταιρία κατασκευής παιχνιδιών και κονσολών που αποφάσισε να κατασκευάσει ένα σύστημα με το οποίο θα μπορούν οι παίκτες να παίζουν παιχνίδια μέσω δορυφόρου. Αυτό, βέβαια, θα ξεκινήσει από την Ιαπωνία και αργότερα θα επεκταθεί και σε άλλες χώρες.

Οι Ιάπωνες χρήστες σε λίγο καιρό θα έχουν τη δυνατότητα μέσω δορυφόρου να επικοινωνούν με άλλους χρήστες και μία κεντρική βάση και να παίζουν παιχνίδια on-line, να διαβάζουν νέα, να βλέπουν καινούριες παραγωγές demos και ό,τι άλλο μπορείτε να φανταστείτε. Όλο το σύστημα θα λειτουργεί με τη βοήθεια ενός δορυφόρου ST GIGA Satellite, ενώ για να μπου σε αυτό οι χρήστες θα πρέπει να προμηθευτούν την ειδική συσκευή που θα τη συνδέσουν στην κονσόλα τους. Το όνομα αυτής είναι Satelliew και η τιμή της θα φτάνει τις 100 λίρες Αγγλίας. Η συσκευή περιέχει 1MB ROM με απαραίτητες πληροφορίες και 512K RAM. Επίσης, ο παίκτης θα χρειάζεται μία δορυφορική κεραία με το ειδικό μηχάνημα συντονισμού. Η κονσόλα που θα βρίσκεται στο επάνω μέρος του Satelliew θα δέχεται ειδικές κάρτες μνήμης που μοιάζουν με τα cart του GameBoy. Η Nintendo έχει ήδη θέσει σε εφαρμογή αυτό το πρωτοποριακό σχέδιο και σύμφωνα με πληροφορίες αναζητά διάφορους σπόνσορες.

Λέτε σε λίγο καιρό να παίζουμε και εδώ παιχνίδια μέσω δορυφόρου και να διακόπτουν μία μάχη για διαφημίσεις;





# TERRA INF RMATICA

## GAMEBOY ΟΛΟ ΧΡΩΜΑ..

**Τ**ι γίνεται τελικά με αυτό το GameBoy; Συνεχώς αλλάζει πρόσωπο και μας ξαφνιάζει. Εκεί που το είχαμε συνηθίσει μονόχρωμο, ξαφνικά κυκλοφόρησε το Super GameBoy. Εκεί που είχαμε συνηθίσει το γκρι ως εξωτερικό χρώμα, ξαφνικά μας προέκυψαν πέντε νέες έγχρωμες εκδόσεις! Ναι, καλά διαβάσατε. Το GameBoy θα κυκλοφορήσει σε πέντε νέες έγχρωμες εκδόσεις που θα ξετρελάνουν μικρούς και μεγάλους. Τα χρώματα που κυκλοφορούν είναι κίτρινο, κόκκινο, πράσινο, μαύρο και διάφανο. Θα κυκλοφορεί σε ειδική θήκη, η οποία θα μπορεί να πάρει μέχρι και έξι παιχνίδια. Τι λέτε, λοιπόν, μήπως έφτασε η ώρα να αλλάξετε το GameBoy σας με ένα από αυτά της σειράς 90's;



## Η APPLE ΚΑΙ Η BANDAI ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ ΕΝΑ 64-BIT CD-ROM

**Μ**ετά από τόσον καιρό επιτέλους είδαμε σχεδόν όλες τις παιχνιδιομηχανές νέας γενιάς, το Saturn και το Playstation. Τώρα όλοι περιμένουμε με αγωνία το Ultra 64 και όχι μόνο. Και ήβω όχι μόνο, γιατί πληροφορίες θέλουν την Apple και την Bandai να δουλεύουν από κοινού ένα νέο σύστημα CD-ROM 64-bit που θα χρησιμοποιείται όχι μόνο για παιχνίδια αλλά και για εκπαιδευτικούς και επιχειρησιακούς λόγους.

Η εταιρία Apple είναι υπεύθυνη για την κατασκευή του τεχνικού μέρους (hardware), ενώ η Bandai για την κατασκευή του λογισμικού (software) που θα κυκλοφορήσει μαζί με τη νέα συσκευή, το όνομα της οποίας είναι "Pippin" (σίγουρα λίγο ασυνήθιστο).

Το Apple Pippin CD-ROM player χρησιμοποιεί έναν μικροεπεξεργαστή PowerPC 603 τεχνολογίας RISC (σαν και αυτόν που χρησιμοποιεί στα computers της) και το Mac OS σύστημα. Αναμένεται να κυκλοφορήσει στην ιαπωνική αγορά το καλοκαίρι και στην αμερικανική κατά το διάστημα μεταξύ Οκτωβρίου και Νοεμβρίου. Το τετραπλής ταχύτητας CD-ROM player θα έχει δύο σειριακές πόρτες και Rom που θα περιλαμβάνει λογισμικό 680x0 emulator, Macintosh Toolbox και fonts. Η τιμή του αναμένεται να κυμανθεί μεταξύ 300\$ και 500\$,

ενώ του software θα ανέλθει στα 50\$, τιμή πολύ χαμηλότερη από αυτή των αντίστοιχων κονσολών Playstation, Saturn και Ultra 64. Όσον αφορά στο software, περισσότερες από 100 κατασκευάστριες εταιρίες έχουν εκφράσει το ενδιαφέρον τους για το νέο σύστημα.

Το Apple Pippin δεν θα είναι απλά ένα σύστημα για υψηλής ποιότητας παιχνίδια και για το λόγο αυτό σχεδιάζονται ηλεκτρονικά, ποντίκια και άλλα περιφερειακά που θα δώσουν μια άλλη διάσταση στη συσκευή.

Ενα ακόμη ενδιαφέρον χαρακτηριστικό είναι η Geoport που διαθέτει για σύνδεση με τηλεφωνική γραμμή. Αυτό σημαίνει ότι οι παίκτες θα μπορούν να παίζουν ή να επικοινωνούν μέσω τηλεφώνου και με άλλους παίκτες. Με την κυκλοφορία του Pippin θα είναι διαθέσιμοι περίπου 50 με 100 τίτλοι, 30 από τους οποίους θα είναι παιχνίδια.

Χαρακτηριστικά του Pippin  
CPU: Μικροεπεξεργαστής RISC PowerPC 603 στα 66MHz, 1MB Video Memory

Γραφικά: Dual frame buffer, NTSC, S-Video και VGA Monitor  
Ανάλυση: 640x480

Χρώματα: Περισσότερα από 16,7 εκατ. χρώματα

Μνήμη: 6 MB

Ηχος: Dual Stereo 16-bit ποιότητα (output) και 16-bit digitized stereo (input)



## ΝΕΟ CD-ROM ΓΙΑ ΤΗΝ AMIGA!

**Τ**α CD-ROM drives που κυκλοφορούν για την Amiga γίνονται όλο και περισσότερα και, όπως είναι φυσικό, η τιμή τους πέφτει κατακόρυφα.

Ενα ακόμη νέο CD-ROM drive κυκλοφόρησε για την Amiga σε τιμή που αγγίζει περίπου τις 200 λίρες Αγγλίας. Το νέο προϊόν ακούει στο όνομα Power CD-ROM και είναι κατασκευασμένο από την Power Computing Ltd. Είναι διπλής ταχύτητας και είναι κατάλληλο για την Amiga 600 και 1200.

Συνδέεται μέσω του PCMCIA port και διαθέτει SCSI-I και SCSI-II interface. Επάνω του μπορείτε να συνδέσετε σε σειρά μέχρι και έξι περιφερειακά όπως Syquest drive, Hard drive, Scanners κ.ά.

Το Power CD-ROM μπορεί να παίζει Audio CD, CD32 Emulation, MPEG Decoder και PhotoCD.





# TERRA INF RMATICA

## ΕΦΤΑΣΕ ΤΟ RAMIGA Z5

**Ε**χετε βαρεθεί την εμφάνιση της Amiga σας; Θέλετε να τη βάλετε σε ένα πιο ευρύχωρο κουτί, πιο μεγάλο, με περισσότερα slots και δυνατότητα εσωτερικών σκληρών, εσωτερικών drives και άλλες τέτοιες δυνατότητες που σας είναι άγνωστες; Αν ναι, τότε το προϊόν που θα σας παρουσιάσουμε σας ενδιαφέρει αρκετά και θα έλεγα ότι είναι κατασκευασμένο ειδικά για εσάς, τους κατόχους Amiga 1200.

Το νέο προϊόν που ακούει στο όνομα Ramiga Z5 έρχεται να εξαλείψει ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι περισσότεροι κάτοχοι Amiga 1200. Το πρόβλημα με τα περιφερειακά που συνδέονται όλα εξωτερικά. Τώρα με το Ramiga Z5 ξεχάστε τα όλα. Μπορείτε να τοποθετήσετε εσωτερικά drives, σκληρούς δίσκους και ό,τι άλλο φαντάζεστε.



Το Ramiga Z5 είναι ένα κουτί, το οποίο είναι ειδικά κατασκευασμένο να δέχεται τη motherboard της Amiga! Ναι, καλά διαβάσατε. Μοιάζει (για να μην πούμε είναι ίδιο) με το κουτί των

κλασικών PC μηχανημάτων και δίνει τη δυνατότητα για τρεις θέσεις 5.25 και πέντε 3.5. Ετσι, μπορείτε να βάλετε εσωτερικά το σκληρό σας δίσκο, το drive σας, το syquest σας και ό,τι άλλο φαντάζεστε. Αυτομάτως, αυτό σας προσφέρει "πολλά ατού". Πρώτον, οικονομία, αφού θα αγοράζετε εσωτερικά περιφερειακά, και δεύτερον προστασία και οικονομία χώρου. Το Ramiga Z5, επίσης, δίνει τη δυνατότητα στην Amiga σας να αποκτήσει πέντε zello II slots.

Η αλλαγή και η εγκατάσταση είναι παιχνιδάκι. Βγάζετε τη motherboard και το drive τα τοποθετείτε εύκολα μέσα στο κουτί και αυτό ήταν. Οσον αφορά στο πληκτρολόγιο, έχετε δύο επιλογές: είτε να αγοράσετε ένα καινούριο αυτόνομο είτε να τοποθετήσετε το πληκτρολόγιο της Amiga σας μέσα σε ένα νέο περίβλημα (μικρού μεγέθους) πληκτρολογίου.

## ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ...

Γνωρίστε και εσείς τον κόσμο της τεχνολογίας με τη σειρά βιβλίων *Γνωριμία με...* των εκδόσεων ANUBIS.



**VIDEOTEX**  
...το σύστημα μετάδοσης πληροφοριών, υπό μορφή κειμένου ή γραφημάτων, σε ευρύ κοινό από έναν Η/Υ στην οθόνη ενός τερματικού.



**ON-LINE ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ**  
...τις νέες υπηρεσίες οι οποίες χρησιμοποιούν τον Η/Υ ως μέσο πληροφορόρησης και την τεχνολογία που τις υποστηρίζει.



**VIRTUAL REALITY**  
...τη συναρπαστική νέα τεχνολογία, που έχει τη δυνατότητα να αναδιαμορφώσει ριζικά την έννοια του interface μεταξύ ανθρώπου και Η/Υ.



**ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ FRACTALS**  
...το Ωραίο των εικόνων των Fractals και το Αληθινό της μαθηματικής τους ύπαρξης, μέσα από ένα απλό PC.



**ΤΑ MULTIMEDIA**  
...την ηλεκτρονική μορφή επικοινωνίας του αύριο και τα απαραίτητα στοιχεία και τη μεθοδολογία που απαιτείται για την αξιοποίησή τους.



**ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ**  
...τη λειτουργία των δικτύων, τα είδη που υπάρχουν και τις τεχνικές που χρησιμοποιούνται για τη διανομή υπολογιστικών πόρων.



**ΤΟ INTERNET**  
...το παγκόσμιο υπερδίκτυο Internet. Γνωρίστε τις ανεξάντλητες δυνατότητες γνώσης και πληροφορόρησης που παρέχει.



Εκδόσεις ANUBIS ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ:

Comupress Support Center (OMNI SHOP) Σουλτάνν 17, Εξάρχεια, Τηλ.: 3801.761, 3841.095



# TERRA INF RMATICA

## ΤΟ JAGUAR ΞΑΝΑΧΤΥΠΑ

**Τ**ο Jaguar είναι ένα πολύ καλό μινι-μάρτυρα, το οποίο παρ' όλη αυτά βρίσκεται ακόμη στο περιθώριο. Μετά την παραγωγή του Jaguar CD άρχισε να φαίνεται για την Atari κάποιο φως στον ορίζοντα και δεν ήταν λίγοι οι παίκτες που άρχισαν να ενδιαφέρονται για την απόκτηση της νέας αυτής συσκευής. Το μείον σε όλη αυτήν την ιστορία είναι ότι το Jaguar CD κυκλοφόρησε μεμονωμένο. Αυτόματα, αυτό ση-

μαίνει ότι για να αγοράσει κάποιος το Jaguar CD πρέπει να διαθέτει ήδη το Jaguar. Η Atari, προκειμένου να διορθώσει αυτό το μεγάλο εμπορικό της λάθος και να ανταγωνι-

σει το Saturn, αποφάσισε να κυκλοφορήσει ένα νέο Jaguar, το οποίο θα περιλάμβανε εσωτερικά το CD και δεν θα το δέχεται σαν εξωτερικό περιφερειακό. Η κίνηση αυτή είναι

αρκετά καλή, αλλά από πληροφορίες που έχουμε θα αργήσει λίγο να πραγματοποιηθεί, αφού αναμένεται περίπου στα μέσα του 1996. Καλή προ-



στέι με επιτυχία το Playstation

σπάθεια που, αν τελικά πραγματοποιηθεί, θα προσφέρει πολλά στην Atari.



**Titan Legions**  
Το "Titan Legions" είναι παιχνίδι μαχών επικής κλίμακας που διαδραματίζονται την 41η χιλιετηρίδα. Σε αυτό εσείς και οι αντίπαλοί σας έχετε την ευκαιρία να ελέγξετε πάνω στο τραπέζι τεράστιες στρατίες από φιγούρες. Στο μακρινό μέλλον η ανθρωπότητα μάχεται για επιβίωση ανάμεσα στα άστρα και ενάντια σε αναρίθμητες ορδές εξωγήινων εισβολέων που έχουν ως στόχο να υποτάξουν την Αυτοκρατορία του Ανθρώπου. Σε αυτή την ώρα του ολέθρου, μόνο οι στρατίες της Αυτοκρατορίας στέκονται ανάμεσα στο ανθρώπινο γένος και την ολοκληρωτική καταστροφή. Είναι οι στρατίες της Αυτοκρατορικής Φρουράς, οι επίλεκτες ομάδες των πολεμιστών Space Marines και οι Τίτανες, οι τερατώδεις πολεμικές μηχανές που απαρτίζουν τις Λεγεώνες των Τιτώνων. Το κουτί περιέχει:  
- 25 φιγούρες Citadel και αναλυτικά 1 Imperial Titan, 2 Mega Gargants, 10 Imperial Knights και 12 Ork Bonebreata tanks- Βιβλίο οδηγιών από 64 σελίδες, Βιβλίο πληροφοριών από 112 σελίδες, Βιβλίο σεναρίων από 16 σελίδες, Χάρτινα κτίσματα μεγάλης λεπτομέρειας, Πιόνια για το παιχνίδι, Περισσότερες από 50 κάρτες παιχνιδιού, Κάρτες δεδομένων για τον Imperial Titan και το Mega Gargant, Πίνακες θέσης στόχου, Ζάρια μεταξί των οποίων και ζάρια "Διασκορπισμού" ή ζάρια Σκοπού ή ζάρια Αστοχίας και τέλος ζάρια Διάρκειας πυρών.

U.G. 95  
**Κάισσα**  
ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ  
ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ

- \* Καλλιδρομίου 8 & Ιπποκράτους, 11472 **ΑΘΗΝΑ** Τηλ: 3606488.
- \* Μ. Κυριακού 1 (κοντά στη Ροτόντα), **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Τηλ: 212734.
- \* Ι. Μεταξά 39 Ε.Κ. "Πλάζα", 11674 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Τηλ: 8982057.
- \* Φίλωνος 43, **ΠΕΙΡΑΙΑΣ** 18531 (απέναντι απο Αγ. Τριάδα) Τηλ: 4178337.
- \* **ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ** Δερυγνή 23 Πλ.Βικτωρίας, 10434 **ΑΘΗΝΑ** Τηλ: 8813990.

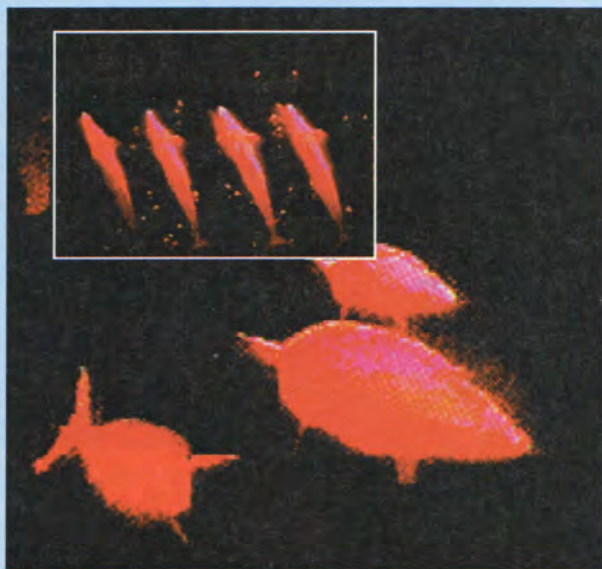


# TERRA INF RMATICA

## ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ VIRTUAL BOY!

**Φ**υσικά, όλοι θα θυμάστε την παρουσίαση πριν από μερικούς μήνες του νέου οικιακού Virtual Reality σύστηματος της Nintendo, που ακούει στο όνομα Virtual Boy. Επιτέλους, το σύστημα που όλοι περιμένουμε με τόση αγωνία να δούμε από κοντά, σε λίγες μέρες θα κυκλοφορήσει στην αμερικανική αγορά και μάλιστα στην εκπληκτική τιμή των (περίπου) 200 δολαρίων! Ελπίζουμε σύντομα και στη χώρα μας.

Θυμίζουμε ότι το σύστημα Virtual Boy είναι φορητό, λειτουργεί αυτόνομα με 6 μικρές



μπαταρίες AA (αυτονομία περίπου 7 ωρών παιχνιδιού) και περιλαμβάνει το ειδικό μοντέρνο σχεδιασμό χειριστήριο καθώς και το ειδικό headset. Μαζί με το σύστημα θα κυκλοφορήσουν ταυτόχρονα και οι εξής τίτλοι: Red Alert, Space Pinball, Mario Bros, Teleboxer και ένα αγνώστου ονόματος διαστημικό παιχνίδι. Μία μικρή γεύση για την ποιότητα των γραφικών μπορείτε να πάρετε από τις φωτογραφίες - αν και υστερούν, αφού είναι 2D. Φανταστείτε πώς θα είναι τρισδιάστατες και αρχίστε να ονειρεύεστε ότι το Virtual Boy θα είναι σύντομα κοντά σας.

## ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ...

Γνωρίστε και εσείς τον κόσμο της τεχνολογίας με τη σειρά βιβλίων *Γνωριμία με...* των εκδόσεων ANUBIS.



**VIDEOTECH**  
...το σύστημα μετάδοσης πληροφοριών, υπό μορφή κειμένου ή γραφημάτων, σε ευρύ κοινό από έναν ΗΥ στην οθόνη ενός τερματικού.



**ON-LINE ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ**  
...τις νέες υπηρεσίες οι οποίες χρησιμοποιούν τον ΗΥ ως μέσο πληροφόρησης και την τεχνολογία που τις υποστηρίζει.



**VIRTUAL REALITY**  
...τη συναρπαστική νέα τεχνολογία, που έχει τη δυνατότητα να αναδιαμορφώσει ριζικά την έννοια του interface μεταξύ ανθρώπου και ΗΥ.



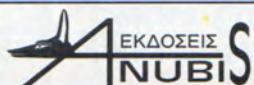
**ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ FRACTALS**  
...το Ωραίο των εικόπων των Fractals και το Αληθινό της μαθηματικής τους ύπαρξης, μέσα από ένα απλό PC.



**ΤΑ MULTIMEDIA**  
...την ηλεκτρονική μορφή επικοινωνίας του αύριο και τα απαραίτητα στοιχεία και τη μεθοδολογία που απαιτείται για την αξιοποίησή τους.



**ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ**  
...τη λειτουργία των δικτύων, τα είδη που υπάρχουν και τις τεχνικές που χρησιμοποιούνται για τη διανομή υπολογιστικών πόρων.



Εκδόσεις ANUBIS ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ:

Comupress Support Center (OMNI SHOP) Σουλτάνη 17, Εξάρχεια, Τηλ.: 3801.761, 3841.095



# HEAD-WAY

## ΣΟΥΠΕΡ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΜΗΝΟΣ

1)

MEGA DRIVE + SONIC 2 ΜΟΝΟ!!! ΤΙΜΗ ΕΚΠΛΗΞΗ... CALL

2)

SUPER NES + STARWING (SUPER FX GAME) ΜΟΝΟ!!! ΤΙΜΗ ΕΚΠΛΗΞΗ... CALL

3)

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΕ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΙΑ Η/Υ & ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

## ΑΝΑΜΕΛΑΝΩΣΕΙΣ

ΜΗΝ ΠΕΤΑΤΕ ΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΣΑΣ ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΑ, ΣΕ ΕΜΑΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΜΟΝΟ ΜΕ ΤΟ 1/3 ΤΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΤΙΜΗΣ

ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΛΙΑΝΙΚΗ

Στο HEAD-WAY μπορείτε να δώσετε την παραγγελία σας τηλεφωνικώς και εμείς να σας τα παραδώσουμε γρήγορα στο σπίτι σας!!! ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ 18%



## ΣΤΟ HEAD-WAY ΜΠΟΡΕΙΤΕ

ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ AMIGA, IBM PC & COMPATIBLE, PC CD-ROM & AMSTRAD 6128/464

## ΣΤΟ HEAD-WAY ΜΠΟΡΕΙΤΕ

ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΤΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ HAND HELD CONSOLE ΤΗΣ QUICK SHOT, ΤΟ SUPERVISION, ΜΑΖΙ ΜΕ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΩΡΟ + ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ + ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ + 1 ΧΡΟΝΟ ΕΓΓΥΗΣΗ, ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΤΙΜΗ ΤΩΝ 11.000 (η προσφορά ισχύει όσο υπάρχει στοκ)

## ΣΤΟ HEAD-WAY ΜΠΟΡΕΙΤΕ

ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΣΑΣ

## > ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ VIDEO & COMPUTER GAMES

Στο κατάστημα HEAD-WAY θα βρείτε κατανόηση, καλές τιμές, φιλική εξυπηρέτηση και προπάντων παιχνίδια για όλα τα μηχανήματα.

## > ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

Στο HEAD-WAY μπορείτε να φέρετε την παλιά σας κασέτα και να την ανταλλάξετε με μία καινούρια της αρεσκείας σας πληρώνοντας μόνο μία μικρή χρηματική διαφορά.

## > ΔΑΝΕΙΣΜΟΣ

Αν γίνετε μέλος στο HEAD-WAY club, τότε σας δίνεται η ευκαιρία να δανειστείτε την κασέτα που θέλετε για όσο καιρό εσείς θέλετε.

## > ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ

Στο HEAD-WAY μπορείτε να αναβαθμίσετε το PC σας, στις καταπληκτικότερες τιμές της αγοράς.

## > COMPUTER CLUB

Στο HEAD-WAY λειτουργεί και computer club με χιλιάδες original τίτλους σε καταπληκτικές τιμές. Στο HEAD-WAY μπορείτε να βρείτε games για: AMIGA, IBM PC & COMPATIBLES, PC CD-ROM, AMSTRAD 6128/464. Ελάτε να πάρετε εντελώς δωρεάν τους καταλόγους των παιχνιδιών μας.

# HEAD-WAY

ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 31, ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΜΠΡΑΧΑΜΙ (Εναντι νεκροταφείου Αγ. Δημητρίου)  
ΤΗΛ. & FAX: 9751860, ΚΙΝ. ΤΗΛ.: 093254503



**A**πό το 1991 που πρωτοεμφανίστηκε το CDi της Philips, μέχρι σήμερα, προσπαθούσε να βρει τη χαμένη του ταυτότητα μεταξύ family entertainment device, game console και multimedia interactive machine. Σήμερα, η επιτυχία -ή όχι- ενός μηχανήματος του χώρου βασίζεται στην υποστήριξή του από τις εταιρίες παραγωγής παιχνιδιών. Η Philips έπεισε τις εταιρίες παιχνιδιών ότι το CDi έχει και παρόν και μέλλον, και έτσι πολλά γνωστά games βγαίνουν πλέον και σε CDi format.

Επίσης, η Philips έχει αναπτύξει τη δική της παραγωγή τίτλων για το μηχανήμα της και, όπως θα δείτε ακολούθως από μερικούς τίτλους παιχνιδιών, τα έχει καταφέρει πολύ καλά. Το 1995 ίσως να είναι η χρονιά του CDi καθώς η Philips, έχοντας αποφασίσει να του δώσει και τη διάσταση κονσόλας, παρουσιάζει το CDi 450. Το

λη διάσταση στα παιχνίδια που το υποστηρίζουν, όπως το The 7th Guest. Το Digital Video του CDi χρησιμοποιεί το standard MPEG (Motion Pictures Experts Group) και μπορεί να αναπαράγει video CDs διάρκειας 72 λεπτών. Τα τεχνικά χαρακτηριστικά του 450 είναι παρόμοια με του 210 και περιλαμβάνουν: εμφάνιση 256 χρωμάτων στην οθόνη από μια παλέτα 16 εκατομμυρίων, ήχο 16bit, ανάγνωση PHOTO CD, μνήμη 8KB NVRAM, modulator για σύνδεση με τηλεόραση, υποδοχές σύνδεσης με stereo και, φυσικά, δέχεται το DV cartridge που του δίνει 1.5 MB RAM επιπλέον. Οι προοπτικές καθιέρωσής του αυξάνονται πολύ με την παρουσίαση από την Goldstar CDi συμβατών μηχανημάτων και με την παρουσίαση από τη Philips κάρτας CDi για τα PC. Η κάρτα αυτή θα περιλαμβάνει και το Digital Video και θα χρειάζεται μόνο ένα Philips CD-ROM τετραπλής(!) ταχύτητας, και θα είναι ανεξάρτητη από τη CPU του υπο-

# PHILIPS CDi



450 δεν μοιάζει με τα μοντέλα 210 και 220, που αυτά με τη σειρά τους μοιάζουν πολύ με κανονικά CD players ήχου.

Το CDi 450 είναι κατασκευασμένο από γκρίζο πλαστικό, είναι πιο μικρό από το 220 και η υποδοχή του CD γίνεται από πάνω, όπως και στο CD32. Και αυτό μπορεί να πάρει την Digital Video cartridge, που του επιτρέπει να παίζει full motion video και να δίνει μια άλ-

*Η "επίθεση" του CDi άρχισε. Η υποστήριξή του από πλεονάδες software συνεχώς αυξάνεται με αρκετούς γνωστούς τίτλους. Η μάχη των games consoles αναμένεται σκληρή και κρίσιμη.*

**• του Γ. Κουρκουτά**

λογιστή. Με άλλα λόγια, τα παιχνίδια του CDi θα μπορούν να τρέχουν κατευθείαν από το CD-ROM drive χωρίς να χρειάζεται να εγκατασταθούν πρώτα στο σκληρό δίσκο. Αρκετά όμως είπαμε για τη hardware πλευρά του CDi. Ας έρθουμε τώρα στην κρίσιμη, software, πλευρά του, που όπως θα δείτε είναι πλέον αρκετά πλήρης και, εκτός από τα πολύ καλά παιχνίδια, περιλαμβάνει και άλλες multimedia εφαρμογές συν τα digital video που μπορεί να παίξει. Τώρα είναι έτοιμο να διεκδικήσει δυναμικά τη θέση του στο μαγικό χώρο των games consoles - και όχι μόνο.

## RISE OF THE ROBOTS

Η πιθανότητα να μην το έχετε δει ή ακούσει είναι μηδαμινή. Η έκδοση για το CDi είναι έτοιμη, και αυτό τον καιρό πρέπει να βγαίνει στην αγορά. Ένα νοήμον ρομπότ από μορφοποιημένο υγρό μέταλλο, που διευθύνει μια βιομηχανία κατασκευής στρατιωτικών και βιομηχανικών ρομπότ, μολύνεται από έναν ιό και τίθεται εκτός ελέγχου. Κλείνεται στο συγκρότημα παραγωγής και ελέγχει όλα τα άλλα ρομπότ που βρίσκονται εκεί μαζί του. Η εταιρία στέλνει ένα cyborg, που έχει κατασκευα-



στεί από ρομποτικά και ανθρώπινα μέλη, για να το εξο-  
ντώσει. Ολο το παιχνίδι είναι ένα κλασικό beat'em up  
με τρομερά ray traced γραφικά και με τεχνικές κινημα-  
τογραφικής λήψης. Με την προσθήκη του DV cartridge,  
το gameplay αυξάνεται και υπάρχουν περισσότερες κι-  
νηματογραφικές σκηνές. Συνολικά όμως είναι αρκετά  
μονότονο και έτσι χάνει σε διάρκεια στο χρόνο.

Η έκδοση για CDi είναι σχεδόν ίδια με αυτήν για PC  
και CD32, και υστερεί μόνο σε ταχύτητα και ομαλότητα  
κίνησης.

### THE 7th GUEST

Άλλο ένα πολύ καλό game με αρκετά πρωτότυπη υ-  
πόθεση. Ο Henry Stauf ήταν ένας κατασκευαστής παι-  
χνιδιών σε μια μικρή πόλη. Μια μέρα τα παιδιά του αρ-



ρωσταίνουν και τελικά πεθαίνουν από έναν μυστηριώδη ιό. Αμέσως μετά ο Henry εξα-  
φανίζεται. Υστερα από έξι μήνες, έξι καλε-  
σμένοι του έρχονται στο σπίτι του, αλλά και αυτοί με τη σειρά τους εξαφα-  
νίζονται. Εσείς, ο έβδομος καλεσμένος, θα πρέπει να ανακαλύψετε τι απέγιναν. Η όλη δράση του παιχνιδιού διαδραματίζεται στο στοιχειωμένο σπίτι του Henry με πολύ σασιπένς. Τα γραφικά του είναι τρομερά, τα πάντα είναι ψηφιοποιημένα και η ατμόσφαιρα αρκετά... στοι-  
χειωμένη. Χρειάζεται το DV cartridge για να τρέξει, και περιλαμβάνει δύο CDs, ένα για το παιχνίδι και ένα για το soundtrack.

### BURN: CYCLE

Ένα cyberpunk adventure με περίεργη υπόθεση. Εί-  
στε ο Sol Cutter, ένας κλέφτης δεδομένων του cyber-



space. Οι υπολογιστές με τη σημερινή τους μορφή δεν υπάρχουν πλέον, και τα πά-  
ντα γίνονται μέσω του ανθρώπινου εγκεφάλου. Ένα inter-

face συνδέεται με το ανθρώπινο μυαλό και από εκεί συνδέεται με τον κυβερνοχώρο. Στην τελευταία σας δουλειά, μαζί με τα data που κατέληξαν στον εγκέφαλό σας, βρισκόταν και ένας ιός. Μέσα σε δύο ώρες θα πρέπει να βρείτε τον τρόπο να τον καταστρέψετε. Θα πρέπει να περιπλανηθείτε στην πόλη και να συλλέξετε όλα τα αντικείμενα που θα σας είναι απαραίτητα. Το Burn: Cycle έχει γραφτεί αποκλειστικά για το CDi και αποτελείται από digitised σκηνές και από ένα πολύ καλό τρισδιάστατο γραφικό περιβάλλον, με υψηλό βαθμό αλληλεπίδρασης και πολύ καλά γραφικά. Μια πολύ αξιόλογη παραγωγή από τη Philips.

### ZELDA

Άλλο ένα πολύ καλό arcade adventure game που προέρχεται από το SNES της Nintendo. Ο δούκας Ok-  
kied, διοικητής του Gamelon, χρειάζεται άμεση βοή-  
θεια. Το νησί του δέχεται επίθεση από τις κακές δυνάμεις του Ganon. Εί-  
χατε καλέσει σε βοήθεια τον πατέρα σας, βασιλιά Harkinian, αλλά εξαφανίστηκε μυστηριωδώς προ-  
τού φτάσει στο νησί. Εσείς, η Zelda, αποφασίζετε να πάτε στο νησί για να βρείτε τον πατέρα σας και να σώσετε το δούκα.

Το παιχνίδι περιλαμβάνει 70 επίπεδα με παλάτια, δάση, παράξενες λίμνες κ.ά. Υπάρχουν 90 χαρακτήρες με τους οποίους θα πρέπει να έρθετε σε επαφή για να μάθετε όσον το δυνατόν περισσότερες πληροφορίες. Θα πολεμήσετε με αρκετούς εχθρούς και θα πρέπει να μαζεύετε σχεδόν ό,τι βρείτε στο δρόμο σας. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι στα επίπεδα cartoon και έχουν αρκετή λεπτομέρεια.



### LEMMINGS

Γι' αυτό το παιχνίδι δεν νομίζω να χρειάζεται να γράψω πολλά πράγματα. Και η Psygnosis έβγαλε ένα από τα καλύτερα της παιχνίδια για το CDi. Η ιστορία γνωστή: θα πρέπει να οδηγήσετε τα μικρά, ελαφρώς χαζά, ανθρωπάκια(;) μέσα από 120 επίπεδα στον τελικό προορισμό τους με όσο το δυνατόν μικρότερες απώλειες. Οι πίστες δυσκολεύουν





σταδιακά και μερικές χρειάζονται αρκετή σκέψη για να τις περάσετε. Κάθε Lemming μπορεί να εκτελέσει μία συγκεκριμένη δουλειά και μπορεί να θυσιαστεί για να σώσει τα υπόλοιπα.

Ενα απλό σχετικά παιχνίδι αλλά πολύ εθιστικό.

### STEEL MACHINE



Παρουσίαση παιχνιδιών χωρίς ένα shoot'em up δεν γίνεται! Το Steel Machine έρχεται να καλύψει το κενό αυτό και αρκετά καλά μάλιστα. Το σενάριο γνωστό: οι κακοί εξωγήινοι έρχονται με έξι τεράστια διαστημόπλοια να καταλάβουν τη Γη. Εσείς θα πρέπει να τους αναχαιτίσετε με τη βοήθεια του τελευταίας τεχνολογίας σκάφους σας. Η ταχύτητά του είναι σχετικά αργή αλλά τα γραφικά του είναι αρκετά κα-

λά. Ενα καλό shoot'em up που βέβαια δεν φτάνει στα επίπεδα του PROJECT-X της Amiga αλλά κάνει καλά τη δουλειά του.

### LITIL DIVIL

Είναι conversion του γνωστού arcade adventure της Gremlin για το CDi. Έχετε υπό τον έλεγχό σας ένα διαβολάκο που θα πρέπει να περάσει μέσα από τα πέντε επίπεδα ενός λαβύρινθου για να φτάσει στο Overworld.

Τα πράγματα μέσα στα τούνελ είναι αρκετά δύσκολα και κρύβουν πολλές παγίδες και εχθρούς.

Εκτός από το να καταφέρει να διαφύγει, θα πρέπει να ελευθερώσει και μερικές

χαμέ-  
νες  
ψυχές ά-  
τυχων διαβό-  
λων(!). Επίσης,  
θα πρέπει να  
μαζεύει σχεδόν  
ό,τι βρει  
στο δρόμο  
του, για να  
μπορέσει να  
λύσει τα  
διάφορα  
παζλ του κάθε  
επιπέδου. Και αυ-  
τό χρειάζεται το  
DV cartridge για να  
τρέξει, και είναι από  
τις καλύτερες μετατρο-  
πές που έχουν γίνει για

το CDi. Παντού κυριαρχεί το κόκκινο χρώμα (γιατί άραγε;) και τα γραφικά του κυμαίνονται σε πολύ ψηλά επίπεδα.

Άλλος ένας τίτλος που δείχνει τις δυνατότητες του μηχανήματος.

### SECRET MISSION

Αφρα για το τέλος ένα κλασικό adventure. Τώρα αναλαμβάνετε το ρόλο ενός μυστικού πράκτορα που προσγειώνεται με το αεροπλάνο του σε μια ζούγκλα της Νοτιοανατολικής Ασίας. Θα πρέπει να ολοκληρώσει δύο αποστολές: να βρει την πραγματική του ταυτότητα και να ανακαλύψει μερικά έγγραφα μεγάλης αξίας, τα οποία πρέπει να παραδώσει στην πρεσβεία της χώρας του. Ξέρω, δεν είναι ό,τι πιο πρωτότυπο έχετε ακούσει, αλλά είναι από τις τελευταίες παραγωγές για το CDi, και τα τεχνικά του χαρακτηριστικά είναι πολύ καλά: 256 χρώματα στην οθόνη, χρήση του DV cartridge και ομαλή κίνηση. Η ατμόσφαιρα του παιχνιδιού ακολουθεί αυτήν της εποχής που εξελίσσεται (1950) και γενικά είναι ένα αρκετά αξιολογό πρόγραμμα που δείχνει το δρόμο στις άλλες παραγωγές που θα ακολουθήσουν.

### ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Θα ήθελα να αναφέρω και μερικούς άλλους τίτλους που έχουν κυκλοφορήσει ή πρόκειται να βγουν σύντομα για CDi: Lords of the Rising Sun, Microcosm, Mad Dog McCree (με πιστόλι για σκοποβολή!), NFL Hall of Fame, Chaos Control, Cluedo, Dragon's Lair 1 & 2, Space Ace, Tetris, Voyeur κ.ά.

Ευχαριστούμε το κατάστημα **VideoPolis**, Αιγαίου 96, Νέα Σμύρνη, τηλ.: 9350527, που προσέφερε τα προϊόντα για την παρουσίαση.





**ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΦΙΛΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ, ΑΡΙΣΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΑΙ ΦΙΛΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ, ΤΟΤΕ ΤΟ VIDEOPOLIS CONSOLE CLUB ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΨΑΧΝΕΤΕ**

**ΣΤΟ VIDEOPOLIS CONSOLE CLUB ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ:**



**3DO**



**A1200/CD32**



**MEGA DRIVE**



**SUPER NES**

**MD ΝΕΟΙ ΤΙΤΛΟΙ**

NBA JAM T.E.  
POWER DRIVE  
MANSHELL INDYCAR  
WWF RAW  
SAMURAI SHOWDOWN  
PITFALL  
FIFA 95  
NHL 95  
ECCO 2  
THE LION KING  
SUPER STREET FIGHTER II  
MORTAL KOMBAT II  
MICKEYMANIA  
RISE OF THE ROBOTS  
POWER RANGERS  
SONIC & KNUCLESS  
και πολλά άλλα

**SNES ΝΕΟΙ ΤΙΤΛΟΙ**

NBA JAM T.E. JURASSIC PARK II  
WWF RAW NBA LIVE '95  
PITFALL SAMURAI SHOWDOWN  
SLAMMASTERS CANNON FODDER 2  
MICRO MACHINES DENNIS  
DONKEY KONG COUNTRY CARRIER ACES

**3DO ΝΕΟΙ ΤΙΤΛΟΙ**

SUPER STREET FIGHTER MEGARACE  
MAD DOG 2 DEMOLITION MAN  
ROAD RASH και πολλά άλλα  
RETURN FIRE

**PHILIPS CD-i**



**ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**

7th Guest, Cluedo, Lemmings, Burn Cycle, Mutant Rampage, Little Devil, Striker Pro, Space Ace, Palm Springs Open, Video Speedway, Family Games 1, Hotel Mario, Zelda: Wand of Gamelon και πολλά άλλα.

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ**

Ghost, Top Gun, Hunt for Red October, Black Rain, A Fish Called Wanda, Beverly Hills Cop, Star Trek 2 και πολλά άλλα.

**ΜΟΥΣΙΚΑ**

Cream of Eric Clapton, Pink Floyd: The Wall, Bryan Adams, Mozart, Bon Jovi (DV), David Bowie (DV), Antistatic, Classical JukeBox, Jazz Giants, Pavarotti, Sting, Luis Armstrong, Andrew Lloyd, Tina Turner και πολλά άλλα.

**SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ**

**1) ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ), ΠΑΙΡΝΕΤΕ ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ ΕΝΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΜΠΛΟΥΖΑΚΙ**

**2) ΔΩΡΕΑΝ ΧΡΗΣΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ (ΜΙΣΗ ΩΡΑ) ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ**

**Στο VIDEOPOLIS CONSOLE CLUB λειτουργεί 2ώροφο ενημερωμένο video club και δισκάδικο.**

**ΑΙΓΑΙΟΥ 96 & ΔΑΡΔΑΝΕΛΛΙΩΝ 2, Ν. ΣΜΥΡΝΗ, ΤΗΛ.: 9350527**  
**ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ 10:30-3:00 ΚΑΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ 5:30-10:30 ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΕΚΤΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ**  
**ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

**ΚΟΥΠΟΝΙ ΕΚΠΤΩΣΗΣ**  
**ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΠΟΝΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ:**  
**1) ΕΧΕΤΕ ΕΚΠΤΩΣΗ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΚΑΣΕΤΑΣ 10%**  
**2) ΓΡΑΦΤΕΙΤΕ ΜΕΛΟΣ ΣΤΟ CLUB ΜΕ ΕΚΠΤΩΣΗ 50%**

**VIDEOPOLIS CONSOLE CLUB**

Διακριτικά γυαρίσματα, ενδείξεις και τίτλοι συσκευών και παιχνιδιών, που ενδεχομένως χρησιμοποιούνται στην καταχώριση αυτή, ανήκουν στις αντίστοιχες δικαιούσες εταιρίες. Το κατάστημα VIDEOPOLIS CONSOLE CLUB είναι νόμιμη ανεξάρτητη επιχείρηση εισαγωγής και εμπορίας αυθεντικών παιχνιδιών και συσκευών, που δεν συνδέονται με κανένα τρόπο με τις εταιρίες αυτές ή τους επίσημους αντιπροσώπους τους. Τα προϊόντα τελούν υπό την εγγύηση του VIDEOPOLIS CONSOLE CLUB, εντός των ορίων των εγγυήσεων των κατασκευαστών.



**Σ**κεφτήκατε ποτέ την εξέλιξη που γνώρισαν τα παιχνίδια τα τελευταία δέκα χρόνια; Φανταστήκατε πώς μπορεί να είναι τα μελλοντικά παιχνίδια και πώς μπορεί να διαμορφωθεί γενικότερα η ηλεκτρονική διασκέδαση; Πιστεύω ότι λίγο-πολύ όλους θα σας έχουν απασχολήσει αυτά τα δύο σημαντικά ερωτήματα.

Θυμάμαι, αλήθεια, τα τέλη τις δεκαετίας του '80, τότε που άρχισαν να κυκλοφορούν τα πρώτα adventure της Sierra, όπως το Larry I. Ήταν από τα λίγα παιχνίδια εκείνης της εποχής που καταλάμβαναν δύο δισκέτες 5.25 360K, αριθμός που φάνταζε σε όλους τεράστιος.

Θυμάμαι, ακόμη, ότι όλοι είχαμε ξετρελαθεί με τα χρώματά του, την κίνηση του ήρωα (προχωρούσε με εκπληκτική ταχύτητα) και τον ήχο (μπι-μπι).

Από τότε μέχρι σήμερα τα πράγματα άλλαξαν. Σήμερα, ένα τέτοιο παιχνίδι δεν μπορεί να ικανοποιήσει ούτε ένα τετράχρονο παιδί. Η εξέλιξη που είχαν τα ηλεκτρονικά παιχνίδια σε αυτή τη δεκαετία ήταν πραγματικά τρομακτική. Τεράστια άλματα και, αυτό από τη μια στιγμή στην άλλη. Και όπως συνηθίζω να λέω "ακόμα δεν έχουμε δει τίποτα". Αυτά που σήμερα θεωρούμε κορυφαία παιχνίδια σε πέντε το πολύ δέκα χρόνια θα έχουν γίνει πλέον συλλεκτικά κομμάτια. Δεν θα μας

# Τα παιχνίδια του μέλλοντος



*Αφήστε το μυαλό σας ελεύθερο και ελάτε να φανταστούμε και να προβλέψουμε μαζί ποια θα είναι η εξέλιξη των παιχνιδιών τα επόμενα δέκα χρόνια.*

**• ΤΟΥ Θ. ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΥ**

προκαλούν κανένα ενδιαφέρον και θα τα θεωρούμε κατά πολύ ξεπερασμένα. Αλήθεια, πού θα φτάσει αυτή η εξέλιξη; Θα γνωρίσει ένα τέλος ή θα συνεχίζεται επ' άπειρον; Όπως δείχνουν μέχρι σήμερα τα πράγματα, αυτή η εξέλιξη θα συνεχίζεται συνεχώς ώσπου να παρουσιαστεί κάποιο άλλο μέσο ηλεκτρονικής διασκέδασης, ικανό να εξαλείψει αυτά της εποχής μας ή στην καλύτερη περίπτωση να συνυπάρξει με αυτά.

Παρ' όλα αυτά, ένα ερώτημα που βασανίζει όλους μας είναι τι θα γίνει στο μέλλον. Πώς θα είναι τα παιχνίδια του μέλλοντος; Ο παίκτης θα συνεχίσει να έχει



παθητικό ρόλο ή θα περάσει σε έναν πιο ενεργητικό; Μήπως εκτός από την οπτικοακουστική μας ικανοποίηση θα έχουμε τη δυνατότητα να ικανοποιήσουμε και άλλες μας αισθήσεις; Ποιος ξέρει; Κανείς μέχρι σήμερα δεν μπορεί να απαντήσει στο ερώτημα "τι θα γίνει μετά από είκοσι, τριάντα χρόνια".

Εμείς, όμως, μέσα από αυτό το άρθρο θα προσπαθήσουμε να φανταστούμε πώς θα είναι τα παιχνίδια μετά από δέκα χρόνια και να προσεγγίσουμε όσο το δυνατόν καλύτερα τη μελλοντική πραγματικότητα. Ελάτε μαζί μας, λοιπόν, σε ένα ταξίδι στο μέλλον, που μόνο με συνοδηγό τη φαντασία μπορούμε να πραγματοποιήσουμε...

### Ιστορική αναδρομή - Μνήμες από το παρελθόν

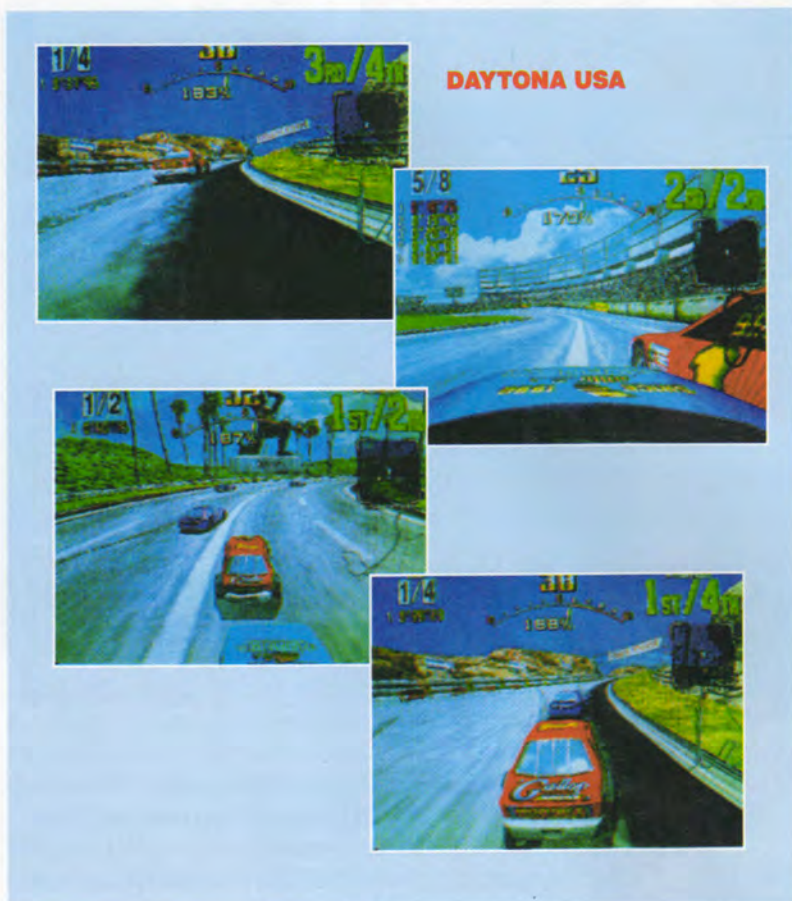
Στην Ελλάδα όλα ξεκίνησαν με μεγάλη καθυστέρηση, όπως πάντα. Οι πρώτοι ηλεκτρονικοί υπολογιστές άρχισαν να γίνονται ευρύτερα γνωστοί τη δεκαετία του '80. Τότε, τα top μοντέλα ήταν οι Spectrum, οι Commodore και οι Amstrad 464. Λίγο πιο πριν είχαν κάνει την εμφάνισή τους οι πρώτες μονόχρωμες παιχνιδιομηχανές που είχαν ενσωματωμένα δέκα παιχνίδια. Το πρώτο εξωτερικό αποθηκευτικό που χρησιμοποιήθηκε ήταν η κασέτα ήχου και κάποιο κασετόφωνο. Τότε, θυμάμαι, για να παίξει κάποιος ένα παιχνίδι χρειαζόταν να περιμένει περίπου μισή ώρα και αν η διαδικασία φόρτωσης δεν γινόταν ικανοποιητικά χρειαζόταν να ξεκινήσει τη διαδικασία από την αρχή. Λίγο αργότερα εμφανίστηκαν τα μηχανήματα της Amstrad, τα 6128 - η πρώτη επανασταση είχε γίνει. Επρόκειτο για τον πρώτο προσωπικό υπολογιστή ευρείας κατανάλωσης με δισκέτα. Τότε ακόμη τα PCs ήταν πανάκριβα και απευθύνονταν μόνο σε επαγγελματίες. Από τα Amstrad περάσαμε σύντομα στον Atari, την Amiga, τους PCs και τις πρώτες φορητές και 8bit κονσόλες. Από τότε, οι κασέτες εξελίχθηκαν σε δισκέτες και cartridges για να φτάσουμε σήμερα στα CDs.

Κάποτε για ένα παιχνίδι έφταναν 100K και σήμερα δεν είναι αρκετά 600MB. Η νέα γενιά παιχνιδιών κάποτε φάνταζε σαν ένα τρελό όνειρο και σήμερα είναι πραγματικότητα. Σήμερα έγινε μόνο η αρχή τους, στα επόμενα δέκα χρόνια θα γνωρίσουν μία αξιοσημείωτη άνθηση και εξέλιξη. Το μέλλον έφτασε, ετοιμαστείτε να το αντιμετωπίσετε.

### Οι κονσόλες στο μέλλον

Σήμερα οι κονσόλες που ικανοποιούν κατά μεγαλύτερο μέρος το αγοραστικό κοινό είναι οι τεχνολογίας 16-bit. Ποιες κονσόλες, όμως, θα επικρατήσουν στο εγγύς μέλλον; Θα υπάρχουν αυτές των 8-bit και αν όχι με ποιες θα αντικατασταθούν; Ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή.

Με βάση έρευνες που έχουν πραγματοποιηθεί στη διεθνή αγορά, το πολύ μέσα σε δύο χρόνια οι κονσόλες τεχνολογίας 8-bit θα έχουν εξαφανιστεί και θα βρίσκο-



νται πλέον στο περιθώριο. Οι κονσόλες τεχνολογίας 16-bit θα έχουν χάσει τις μισές και παραπάνω πωλήσεις τους, ενώ τη μερίδα του λέοντος θα έχουν οι κονσόλες νέας γενιάς 32 και 64 bit. Σε δέκα χρόνια οι κονσόλες 8-bit θα θεωρούνται μουσειακά κομμάτια, οι 16-bit θα φτάνουν στο τέλος τους και οι κονσόλες νέας γενιάς θα έχουν κατακτήσει τους πάντες και θα ετοιμάζονται να παραχωρήσουν την πρωτιά σε κάτι νέο που θα πλησιάζει. Αυτό άλλωστε αποτελεί έκφραση του νόμου της εξέλιξης.

Ο κόσμος πια θα θέλει μία συσκευή που να τα κάνει

**PANZER  
DRAGON  
SATURN**







## VICTORY GOAL

όλα: να ακούει μουσική, να παίζει παιχνίδια, να βλέπει εφαρμογές και ψηφιακό βίντεο κ.ά. Με άλλα λόγια, να κάνει τα πάντα απλά και γρήγορα.

Ξεχωριστή άνθηση τότε θα γνωρίζουν τα Virtual Reality παιχνίδια, που θα έχουν γίνει πια κάτι συνηθισμένο. Ήδη, έχουμε διάφορα παραδείγματα από τα πρώτα συστήματα όπως το Virtual Boy. Το παράδειγμα της Nintendo θα ακολουθηθούν και άλλες μεγάλες εταιρίες και έτσι θα δημιουργηθεί μία νέα τάξη παιχνιδιών, αυτή των Virtual Reality. Οι γνωστές μας κονσόλες Playstation, 32X, Saturn και Ultra 64 θα έχουν βελτιωθεί και οι τιμές τους θα έχουν μειωθεί σημαντικά.

Ενας άλλος τομέας που θα γνωρίσει ιδιαίτερη άνθηση κατά την επόμενη δεκαετία είναι αυτός των παιχνιδιών δικτύου. Ήδη και στη χώρα μας έχουμε τη δυνατότητα να παίζουμε τέτοιου είδους παιχνίδια. Πλέον, όμως, από την καλωδιακή σύνδεση θα περάσουμε στη δορυφορική. Και αν αυτό σας φαίνεται αστείο, διαβάστε στα νέα μας για τα δορυφορικά παιχνίδια. Τότε ελπίζω να έχουν φτάσει και στην Ελλάδα.

Τέλος, δεν θα πρέπει να ξεχάσουμε να προβλέψουμε το αποθηκευτικό μέσον που θα έχει επικρατήσει. Ο λόγος, φυσικά, για τον οπτικό δίσκο, γνωστό και ως CD.

## Η εξέλιξη των παιχνιδιών

Φυσικά, σε όλες αυτές τις εξελίξεις που περιγράφουμε δεν μπορεί να μη λάβουν μέρος και τα παιχνίδια, τα οποία άλλωστε μας απασχολούν περισσότερο. Η εξέλιξη που θα γνωρίσουν τα παιχνίδια θα είναι ραγδαία και αυτό γιατί οι τεχνολογικές εξελίξεις θα είναι τέτοιες που θα επιτρέπουν στους κατασκευαστές να κάνουν θαύματα. Ίσως μέσα σε αυτά τα δέκα χρόνια να μην προλάβει να αλλάξει ο ρόλος του παίκτη από παθητικό σε ενεργητικό, αλλά σίγουρα κάποτε θα γίνει και αυτό.

Αξιοσημείωτη εξέλιξη (ίσως και τη μεγαλύτερη) θα γνωρίσουν τα γραφικά και το gameplay. Φυσικά, από το χορό δεν θα ξεφύγουν η κίνηση και ο ήχος, καθώς και η οπτική άποψη.

Τα γραφικά θα μοιάζουν ακόμα περισσότερο με αληθινά, αφού πλέον οι ήρωες θα είναι πραγματικοί ηθοποιοί και οι τοποθεσίες αληθινές. Πλέον, η κατασκευή ενός ηλεκτρονικού παιχνιδιού θα μοιάζει με το γύρισμα κινηματογραφικής ταινίας και δεν θα περιορίζεται μόνο στον προγραμματιστικό κώδικα. Νέες θέσεις εργασίας θα δημιουργηθούν για ηθοποιούς, σκηνοθέτες και άλλα συναφή επαγγέλματα.

Το gameplay θα αλλάξει, θα γίνει πιο ρεαλιστικό και θα χρησιμοποιεί περισσότερο interactive. Ο ήχος θα είναι πλέον υψηλής ποιότητας, ψηφιακός και θα έχει την πιστότητα ενός μουσικού CD. Τα ηχητικά εφέ θα εξελιχθούν και θα γίνουν όμοια με αυτά των κινηματογραφικών ταινιών.

Τέλος, η κίνηση θα πλησιάζει τόσο την πραγματική, που πολλές φορές θα μας τρομάζει. Ας δούμε, όμως, πώς θα εξελιχθεί κάθε γνωστή κατηγορία παιχνιδιών ξεχωριστά.

## Adventure Games

Γνωστή και μεγάλη κατηγορία παιχνιδιών. Η άνθηση που έχει γνωρίσει μέχρι σήμερα δεν είναι τίποτα μπροστά στην επερχόμενη. Για την επόμενη δεκαετία τα πράγματα για τους φανατικούς adventuráδες θα είναι εκπληκτικά. Θα βρουν μια πραγματική όαση.

Τα adventure games θα αλλάξουν πρόσωπο. Το πολύ σε πέντε χρόνια παιχνίδια σαν το 7th Guest και το Myst θα θεωρούνται "ξεπερασμένα". Πραγματικοί ηθοποιοί και τοποθεσίες σε συνδυασμό με cartoons θα πάρουν τη θέση των μέχρι σήμερα γραφικών. Ο κόσμος τους θα γίνει περισσότερο interactive και θα μοιάζουν πιο πολύ με ταινίες όπου πρωταγωνιστές θα είστε εσείς οι ίδιοι. Με τον όρο interactive εννοούμε την ικανότητα του χρήστη ή του υπολογιστή να ελέγχει την παρουσίαση μέσω ενός συστήματος πολυμέσων, του προγράμματος. Επίσης, θα αλλάξει η δομή τους, η οποία θα είναι πιο ελεύθερη και όχι τόσο γραμμική. Λέτε το 2005 να παίζουμε όλοι το King's Quest XVII;

## Shoot'em up

Η βασική δομή των shoot'em up δεν πρόκειται να αλλάξει και πολύ. Πάντα εσείς θα προσπαθείτε να σκοτώσετε όσους περισσότερους μπορείτε. Βέβαια, θα αλλάξουν τα μέσα - δεν θα χρησιμοποιείτε πλέον κλασικά όπλα αλλά πολύ εξελιγμένες μορφές αυτών.

Μία σημαντική αλλαγή που ενδέχεται να δούμε στα shoot'em up είναι η αλλαγή των σκηνικών. Οι κόσμοι πλέον σε αυτά τα παιχνίδια θα έχουν γίνει απαραίτητα τριών διαστάσεων και οι εχθροί σας πιο πονηροί και δύσκολοι. Τέλος, σημαντική αλλαγή θα έχουμε στα ηχητικά εφέ που θα μοιάζουν περισσότερο με αυτά των κι-



νηματογραφικών ταινιών. Φυσικά, το σύστημα surround θα βρίσκεται σε κάθε σπίτι.

Πάντως εγώ ένα περιμένω, να κυκλοφορήσει ένα παιχνίδι στο οποίο θα μπορεί κανείς να "περνάει" ο ίδιος τους εχθρούς του, φυσικά ξέρετε εγώ ποιον θα θάλω... Δεν ανέφερα κανένα ιταλικό όνομα...

### Beat'em up

Τα πασίγνωστα παιχνίδια πρόκειται να υποστούν πολλές και εντυπωσιακές αλλαγές. Όλα θα έχουν ξεπεράσει τα πολυγωνικά γραφικά και θα έχουν στραφεί σε πιο ρεαλιστικά και η τεχνολογία θα τους επιτρέπει να διαθέτουν την ταχύτητα που πρέπει να έχουν. Πλέον δεν θα παίζουν μόνο δύο μαχητές στην οθόνη αλλά πέντε, έξι μέχρι και δέκα. Θα γίνεται στην κυριολεξία χαμός. Θα κυκλοφορήσουν πολλές εκδόσεις που θα υποστηρίζουν δίκτυο και όλος ο κόσμος θα ευχαριστηθεί ξύλο! Ίσως μετά από πολλά χρόνια γίνουν ακόμα πιο ζωντανά και αισθανόμαστε κιόλας τις διαφορές... μπουτιές και κλωτσιές.

Ο χειρισμός τους θα αλλάξει, θα γίνει πιο ρεαλιστικός και για τα παιχνίδια αυτά θα βγουν πολλά περιφερειακά που θα κάνουν το activator να μοιάζει με έναν απλό και απαραιτημένο κύκλο. Τότε θα κυκλοφορήσει και το Street Fighter Super New Turbo Ejection.

### Racing Games

Θα μοιάζουν περισσότερο με πραγματικούς εξομοιωτές παρά με παιχνίδια. Το δε υπουργείο Συγκοινωνιών θα πάρει μερικά προκειμένους να διεξάγονται με αυτά οι εξετάσεις για το δίπλωμα οδήγησης. Τα περισσότερα θα έχουν για θέμα τους την οδήγηση σε πόλη παρά σε πίστες και θα χρησιμοποιούν αυτοκίνητα που κυκλοφορούν και στην αγορά. Τα γραφικά τους θα αποκτήσουν τρισδιάστατη μορφή και η ταχύτητά τους θα ξεπερνά τα 400 χιλ./ώρα. Θα τρέχουν, κοινώς, σαν δαίμονες. Τέλος, θέα του αγώνα θα προσφέρεται από πολλαπλές κάμερες και θα είναι πολύ πιο ζωντανή.

### Simulator

Θα μοιάζουν με αυτά που χρησιμοποιεί σήμερα ο στρατός για εκπαίδευση. Τα γραφικά τους θα είναι φωτορεαλιστικά και τα όργανά τους θα διαθέτουν πολλαπλασιαστή. Για να μπορέσετε να έχετε ικανοποιητικά αποτελέσματα, θα χρειάζεται πραγματικά να πάτε στο πρώτο έτος της σχολής Ικάρων. Η κίνηση θα είναι εκπληκτικά ζωντανή, σαν πραγματική. Η θέα από το όχημά σας ή από το αεροσκάφος σας θα γίνεται με την περιστροφή ενός μοχλού και μόνο και όχι πια με κουμπιά.

### Sports Games

Τα αθλητικά παιχνίδια όσο περνάνε τα χρόνια θα προσεγγίζουν όλο και περισσότερο τα πραγματικά αθλήματα. Πλέον θα χρειάζεται να σας βγει το λάδι για



να μπορέσετε να έχετε ικανοποιητικά αποτελέσματα.

Γραφικά digitized και μόνο, ενώ πολλές φάσεις του αγώνα θα είναι από πραγματικά αθλητικά γεγονότα. Παιχνίδια σαν το FIFA International για 3DO θα θεωρούνται "απλά και αστεία".

**VIRTUAL  
REALITY**

### Παιχνίδια Network

Τα παιχνίδια δικτύου θα γνωρίσουν ξεχωριστή άνθηση. Το πολύ σε πέντε χρόνια και στη χώρα μας θα παίζουμε παιχνίδια με αντιπάλους που θα βρίσκονται χιλιόμετρα μακριά από εμάς. Αρχικά θα χρησιμοποιηθεί ως μέσον η τηλεφωνική γραμμή, η οποία θα συνδέεται κατευθείαν στην κονσόλα, και στη συνέχεια οι δορυφόροι.

### Τιμές παιχνιδιών

Οι τιμές των παιχνιδιών αρχικά θα ανέβουν στα ύψη, αργότερα όμως, λόγω της ύπαρξης σε κάθε σπίτι και μίας multi-κονσόλας, θα πέσουν αυτομάτως για να σταθεροποιηθούν τελικά σε ικανοποιητικά επίπεδα.

### Επίλογος - Έτος 2025

Το μέλλον, όσον αφορά στα παιχνίδια και την ηλεκτρονική διασκέδαση, θα είναι λαμπρό. Στα επόμενα δέκα χρόνια οι εξελίξεις θα είναι πολλές. Στη χώρα μας, όμως, θα φτάνουν -όπως πάντα- με κάποιο χρόνο καθυστέρηση. Ελπίζουμε αυτή η ψαλίδα κάποτε να κλείσει.

Μετά από 30 χρόνια είναι σίγουρο ότι ταινίες όπως η "Ολική Επανάφορα" θα θεωρούνται διαφημιστές ταινίας και όχι επιστημονικής φαντασίας, αφού όσα είδαμε στην ταινία δεν είναι τελικά απίθανο να συμβούν...



**Σ**το προηγούμενο τεύχος είχαμε ρίξει μια πρώτη ματιά στα διάφορα μέρη της Amiga και είχαμε ασχοληθεί ειδικότερα με τα τμήματα του hardware που είναι λίγο-πολύ κοινά σε κάθε υπολογιστή: τη CPU, την FPU, τη RAM κ.λπ. Αυτή τη φορά θα προσπαθήσουμε να ρίξουμε λίγο φως στις πτυχές της Amiga, που τη διαφοροποιούν από άλλους υπολογιστές και που είναι το λειτουργικό της και τα custom chips που διαθέτει. Επίσης, θα αναφερθούμε και σε ορισμένα θέματα τα οποία μπορεί να μην έχουν σχέση με το καθαυτό hardware της Amiga, αποτελούν όμως κομμάτι της, όπως για παράδειγμα οι σκληροί δίσκοι και τα monitors.

εκτελείται κάποιο πρόγραμμα. Η πρώτη εμφάνισή τους έγινε στην A1000 (το πρώτο μοντέλο Amiga που κυκλοφόρησε η Commodore) και, στο πλαίσιο της εξέλιξης της Amiga, επανασχεδιάστηκαν δύο φορές. Η δεύτερη γενιά, που εμφανίστηκε με την A3000 και υπάρχει στις A600 και A500+, είναι γνωστή με το ακρώνυμο ECS (Enhanced Chip Set), ενώ η τελευταία αναφέρεται ως AGA (Advanced Graphics Array) και υπάρχει στις A1200 και A4000. Σε πολλές περιπτώσεις, η πρώτη γενιά αναφέρεται και με το όνομα OCS (Original Chip Set) χωρίς όμως αυτό να είναι το επίσημο όνομά της.

Σε όλα τα μοντέλα της Amiga υπάρχουν κάμποσα custom chips, τρία όμως είναι τα σημαντικότερα: ο Ag-

# Η AMIGA ΕΚ ΤΩΝ ΕΣΩ

Στην προσπάθεια αυτή, θα θυσιάσουμε τη λεπτομερή παρουσίαση, για χάρη μιας πιο σφαιρικής και περισσότερο εύληπτης άποψης, καθώς τα θέματα με τα οποία θα ασχοληθούμε είναι πολλά και κρύβουν μεγάλο βάθος.

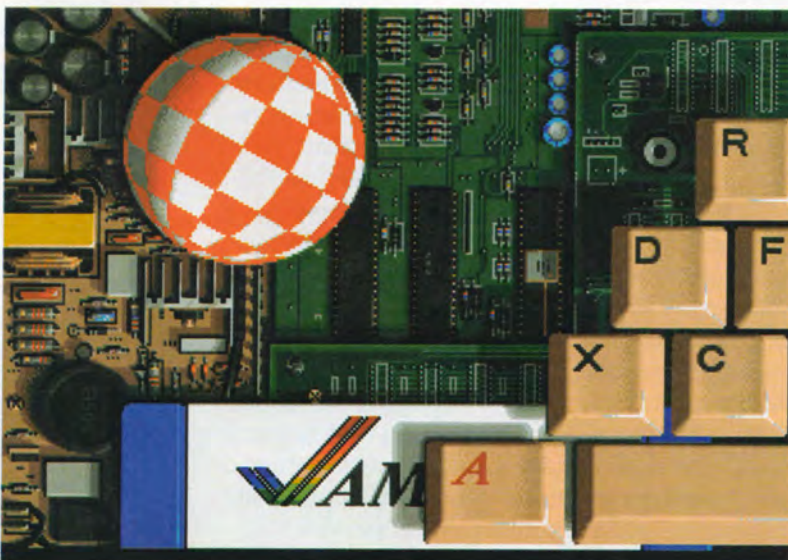
Ας μην καθυστερούμε όμως άλλο και ας αρχίσουμε με την περιγραφή των custom chips. Τα custom chips είναι μια ομάδα από microchips, που έχει σχεδιαστεί για να εκτελεί συγκεκριμένες εργασίες ώστε να μην πέφτει όλο το βάρος στη CPU και έτσι να επιτυγχάνεται μεγαλύτερη ταχύτητα και αποτελεσματικότητα όταν

*Συνέχεια και τέλος της περιήγησης στα ενδότερά της Amiga, ένα θέμα που πρέπει να διαβάσουν όλοι οι χρήστες Amiga γιατί αξίζει να γνωρίζουν τα βασικά πράγματα για τον υπολογιστή που χρησιμοποιούν.*

• *N. Κλωνάρη*

νους, η Denise και η Paula (τα ονόματα τα χρωστάνε σε μια από τις πολλές ιδιοτροπίες των σχεδιαστών της Amiga, που προτίμησαν να τους δώσουν ονόματα παρά κάποια νούμερα). Τα τρία αυτά microchips είναι αρμόδια για τα γραφικά και τον ήχο της Amiga, καθώς και για μερικά άλλα, λιγότερο εντυπωσιακά, κατορθώματα. Όπως είπαμε και πιο πριν, σκοπός τους είναι να ελαφρύνουν το έργο της CPU, και γι' αυτό διαθέτουν δικό τους σετ εντολών ώστε να μπορούν να εκτελούν προγράμματα γραμμένα γι' αυτά. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν την CHIP RAM της Amiga χωρίς την παρέμβαση της CPU, κάτι το οποίο είναι γνωστότερο με το όνομα DMA (Direct Memory Access - Άμεση προσπέλαση μνήμης).

Όλα τα custom chips έχουν υποστεί αλλαγές και βελτιώσεις με την πάροδο του χρόνου, αλλά αυτό που έχει μείνει γενικά अपαράλλακτο είναι η Paula. Η Paula είναι το microchip που επωμίζεται κυρίως τον ήχο της Amiga, αν και φορτώνεται και με μερικές άλλες αγγελίες. Μπορεί να προγραμματιστεί για να λειτουργήσει σαν synthesizer, δημιουργώντας ηλεκτρικούς παλμούς από τους οποίους κατασκευάζονται διάφοροι ήχοι, αλλά οι ικανότητές του φαίνονται όταν χρησιμοποιεί το μετατροπέα D-to-A που διαθέτει.





Αυτό είναι ένα ηλεκτρονικό κύκλωμα που μετατρέπει μια σειρά από αριθμούς σε αναλογικό σήμα, το σήμα που στέλνει ο ενισχυτής ενός Hi-Fi, για παράδειγμα, στα ηχεία.

Χάρη σε αυτό, η Amiga μπορεί να χρησιμοποιήσει sampled ήχους, δηλαδή ήχους που έχουν ψηφιοποιηθεί (όπως ακριβώς συμβαίνει και με τα CD). Ο D-to-A μετατροπέας της Paula είναι 8-μπιτος, που σημαίνει πως οι αριθμοί που χρησιμοποιεί έχουν 8 bits, σε αντίθεση με τα CD players, λ.χ., τα οποία έχουν 16-μπιτους μετατροπείς. Βέβαια, όσο περισσότερα bits χρησιμοποιούνται για την ψηφιοποίηση του ήχου, τόσο μεγαλύτερη είναι η ποιότητά του, αλλά στις περισσότερες περιπτώσεις τα 8 bits

της Paula είναι αρκετά, καθώς αυτό αντισταθμίζεται με τα 4 κανάλια ήχου που διαθέτει, από τα οποία μπορεί να παίξει τέσσερις διαφορετικούς ήχους ταυτόχρονα.

Αντίθετα με την Paula, τα άλλα δύο custom chips της Amiga, ο Agnus και η Denise, τα οποία ασχολούνται με τα

γραφικά της, έχουν αλλάξει δραστικά. Στο AGA chipset μάλιστα έχουν μετονομαστεί σε Lisa και Alice αντίστοιχα. Πάνω στις πλάτες τους πέφτει όλο το βάρος για την προετοιμασία και την εμφάνιση των γραφικών στην οθόνη. Γι' αυτό συνεργάζονται μεταξύ τους και μοιράζονται την εργασία, με αποτέλεσμα τη μεγάλη ταχύτητα της Amiga σε τομείς όπως το animation.

Ο Agnus είναι αρμόδιος για την προετοιμασία των δεδομένων που αποτελούν την υπό σχεδιασμό οθόνη. Αποτελείται από δύο κομμάτια που λειτουργούν σαν μικρές CPU, τον blitter (συντομογραφία του Block Image Transferrer) και τον Copper (που προκύπτει από το coprocessor). Ο Copper επιτρέπει τον ακριβή έλεγχο της δέσμης σάρωσης της οθόνης. Αυτό μάλλον δεν λέει και πολλά από μόνο του, αλλά με μια μικρή εξήγηση του τρόπου που δημιουργείται η εικόνα σε ένα monitor, η σημασία του Copper θα γίνει ξεκάθαρη.

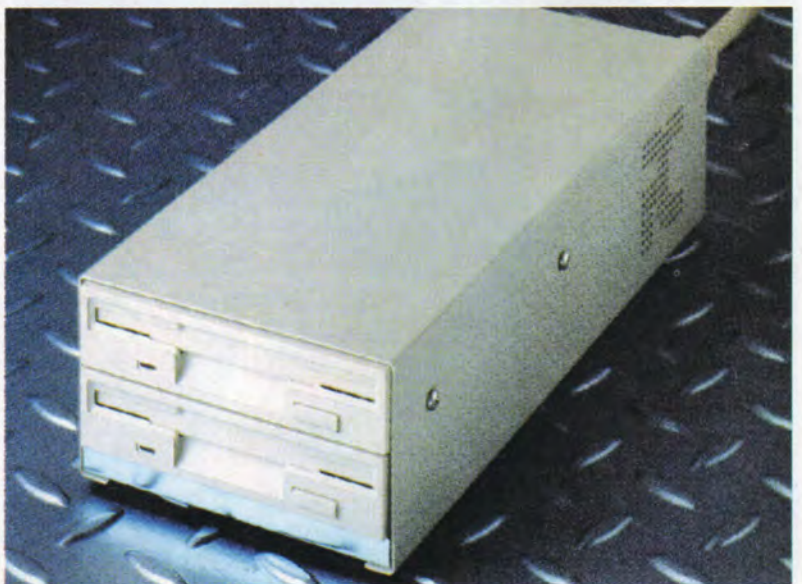
Η εικόνα σε ένα monitor κατασκευάζεται από μια δέσμη από ηλεκτρόνια, η οποία σαρώνει την οθόνη κατά γραμμές από τα αριστερά προς τα δεξιά. Μόλις η δέσμη φτάσει στο τέλος μιας γραμμής, αρχίζει να σχεδιάζει την επόμενη γραμμή κ.ο.κ., μέχρι να φτάσει στο τέλος της οθόνης, όπου και επανέρχεται στην πάνω αριστερή γωνία για να ξαναρχίσει το σχεδιασμό της οθόνης. Ο Copper μπορεί λοιπόν να εκτελεί μικρά προγράμματα που λέγονται copper lists, με τα οποία ελέγ-



χεται ακριβώς η δέσμη σάρωσης. Ετσι, πετυχαίνονται εφέ όπως η ταυτόχρονη ύπαρξη δύο οθονών (που, για παράδειγμα, συμβαίνει αν φορτώσετε το D-Paint από το Workbench και κατόπιν

"τραβήξετε" την οθόνη του προς τα κάτω με το ποντίκι) ή οι περίεργοι χρωματισμοί στο βάθος της οθόνης σε παιχνίδια όπως το Zool, που θυμίζουν ουράνιο τόξο.

Ο Blitter, από την άλλη πλευρά, ετοιμάζει τα διάφορα κομμάτια της εικόνας για να σχεδιαστούν στην οθόνη. Μπορεί να πάρει τρεις διαφορετικές εικόνες και να τις συνδυάσει, δημιουργώντας αυτήν που πρόκειται τελικά

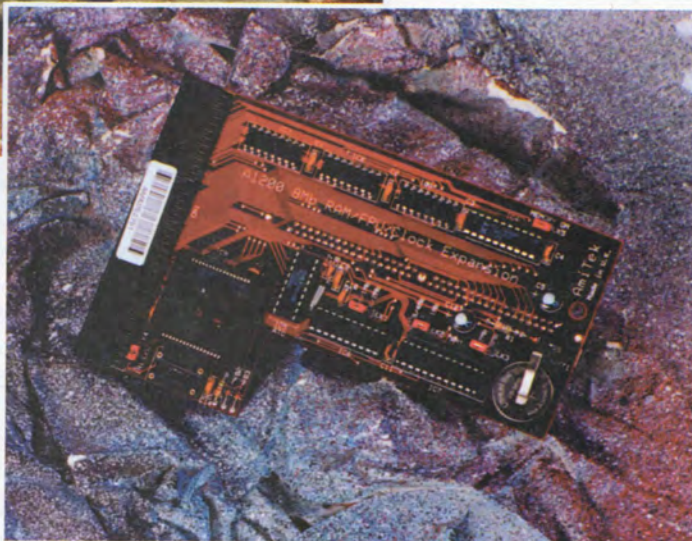






να σχεδιαστεί.

Κάτι τέτοιο είναι εξαιρετικά χρήσιμο σε περιπτώσεις όπως στο σχεδιασμό ενός sprite που κινείται στην οθόνη. Πρώτα σχεδιάζεται το φόντο, κατόπιν μπαίνει από πάνω ένα περίγραμμα στο σχήμα του sprite και τέλος σχεδιάζεται το ίδιο το sprite. Ο Blitter



μπορεί να πετύχει αυτό με ένα συνδυασμό των τριών αυτών εικόνων, δίνοντας έτοιμη την εικόνα που πρέπει να σχεδιαστεί, και έτσι αποφεύγεται ο σχεδιασμός σε τρία θήματα, που περιγράψαμε προηγουμένως.

Στην πραγματικότητα, ο Blitter δεν περιορίζεται στην επεξεργασία των γραφικών, αλλά μπορεί να δουλέψει με οποιαδήποτε κομμάτια μνήμης (όπως έχουμε πει, τα πάντα στην Amiga, ακόμα και τα γραφικά της, βρίσκονται καταχωρισμένα στη RAM). Βέβαια, οι τρόποι που μπορεί να τα επεξεργαστεί βρίσκουν μεγάλη εφαρμογή στον τομέα των γραφικών, και γι' αυτό χρησιμοποιείται ως επί το πλείστον εκεί.

Το τελευταίο custom chip που θα μας απασχολήσει είναι η Denise. Η δουλειά της είναι να δέχεται τα δεδομένα που αποτελούν την οθόνη που πρέπει να σχεδιαστεί, και να τα μετατρέπει έτσι ώστε να τα καταλαβαίνει το monitor.

Αυτή είναι που ασχολείται με τις διάφορες αναλύσεις, καθώς και με το πλήθος των χρωμάτων, όπως και με το συγχρονισμό του σήματος που πηγαίνει στο monitor με κάποια εξωτερική πηγή (video ή camera). Με αυτόν τον

τρόπο μπορεί να αναμειχθεί η εικόνα της Amiga με την εικόνα που στέλνει το video, πετυχαίνοντας έτσι εφέ όπως υπότιτλους, πλαίσια κ.λπ. Η Denise είναι επίσης αρμόδια για τα λεγόμενα hardware sprites τα οποία, αν και έχουν περιορισμούς στο πλήθος τους και στα χρώματά τους, είναι πιο γρήγορα από τα υπόλοιπα sprites και πιο εύκολα στο χειρισμό τους. Το πιο τυπικό παράδειγμα hardware sprite είναι ο pointer του ποντικιού στο Workbench.

Όμως, τα custom chips δεν σταματάνε μόνο στα γραφικά και στον ήχο. Κάνουν και ένα σωρό άλλες δουλειές, εξίσου σημαντικές, όπως για παράδειγμα ο έλεγχος της επικοινωνίας της Amiga με τα περιφερειακά της. Αυτό είναι το καθήκον του Gary, ενός όχι τόσο γνωστού custom chip, αλλά εξίσου σπουδαίου.

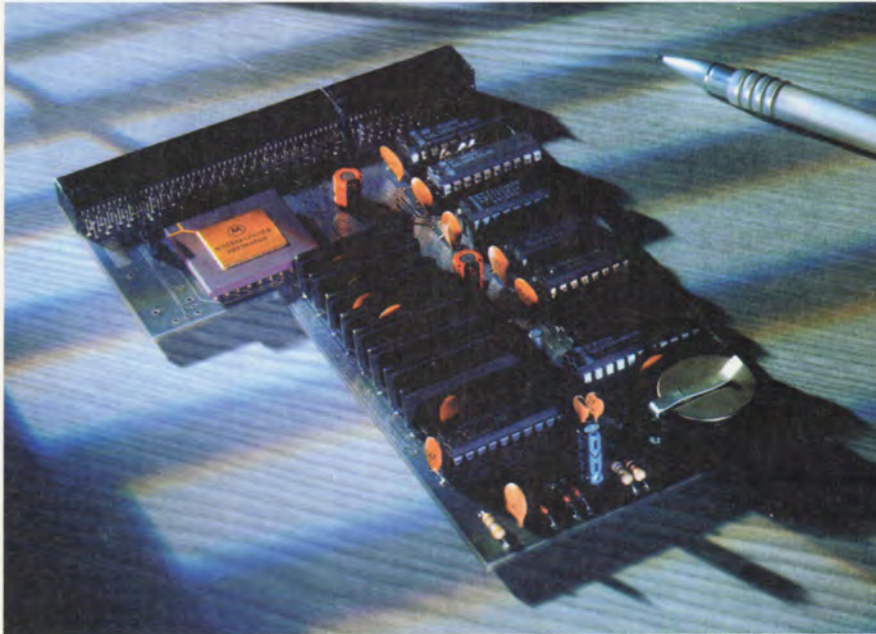
Ο Gary, λοιπόν, παίζει το ρόλο του τροχονόμου στις πληροφορίες που διακινούνται ανάμεσα στην Amiga και τα disk drives της, τα hard disks κ.λπ.

Αυτό που κάνει στην ουσία είναι να ελέγχει τις διάφορες θύρες εισόδου και εξόδου της Amiga, όπως τη σειριακή και την παράλληλη, καθώς και μερικές λιγότερο γνωστές, λ.χ. τη θύρα PCMCIA που διαθέτουν η A600 και η A1200.

Κάτι που δεν ανήκει όμως στη δικαιοδοσία του Gary



είναι τα expansion slots, αυτά δηλαδή που βρίσκονται στο κάτω μέρος των μικρών μοντέλων και μέσα στο κουτί των μεγάλων. Τα expansion slots είναι πολύ σημαντικά, και αυτό μπορεί να το καταλάβει κανείς εύκολα ρίχνοντας μια ματιά στο τι κυκλοφορεί και πού τα χρησιμοποιεί: επεκτάσεις μνήμης, κάρτες σκληρών δίσκων, κάρτες με ισχυρότερες CPU κ.λπ. Βέβαια, δεν είναι ανάγκη να τα χρησιμοποιήσει κανείς για να επεκτείνει το σύστημά του. Στην A1200, λ.χ., μπορεί να τοποθε-



τηθεί εσωτερικά σκληρός δίσκος, μέσα από το IDE interface που διαθέτει το μοντέλο, χωρίς να καταληφθεί το expansion slot. Το ίδιο συμβαίνει και με την A3000, η οποία διαθέτει SCSI interface για να συνδέονται σκληροί δίσκοι και άλλα περιφερειακά.

Τι είναι όμως αυτά τα SCSI και IDE που ειδικά τώρα τελευταία ακούγονται τόσο πολύ; Δεν είναι τίποτε άλλο από τρόπους σύνδεσης ενός υπολογιστή με διάφορα περιφερειακά. Επειδή μάλιστα πλέον το πιο αναγκαίο περιφερειακό είναι ένας σκληρός δίσκος, οι ανωτέρω όροι έχουν ταυτιστεί μαζί του. Δεν είναι όμως έτσι. Για παράδειγμα, με SCSI σύνδεση μπορούν να συνδεθούν στην Amiga CD-ROMs, εκτυπωτές, scanners και πολλά άλλα είδη περιφερειακών. Η IDE σύνδεση, από την άλλη πλευρά, δεν προσφέρει τέτοια ευελιξία (ούτε και την ταχύτητα της SCSI) αλλά έχει μερικά πλεονεκτήματα όπως, λ.χ., δεν κοστίζει ακριβά. Ειδικά σε μοντέλα όπως η A1200, η A4000 και η A600 το μόνο που χρειάζεται για να αποκτήσουν σκληρό δίσκο είναι η αγορά ενός IDE δίσκου, γιατί, όπως είπαμε και πριν, έχουν το interface έτοιμο μέσα τους.

Δυστυχώς, τα παλαιότερα μοντέλα (A500, A2000) δεν είναι εφοδιασμένα με τέτοιου είδους πολυτέλειες και έτσι, για να δεχθούν σκληρό δίσκο, πρέπει να αποκτήσουν και μια κάρτα με το κατάλληλο interface, η οποία θα τοποθετηθεί σε κάποιο expansion slot. Έτσι, όλοι οι σκληροί δίσκοι που κυκλοφορούν για την A500 είναι ογκώδεις κατασκευές (μιλώντας πάντα σχετικά!) ακριβώς γιατί συνοδεύονται από το interface το οποίο στις περισσότερες περιπτώσεις είναι SCSI. Παλαιότερα κυκλοφορούσαν και άλλα interfaces που ήταν δανεισμένα από το χώρο των IBM συμβατών (XT, AT) αλλά πλέον έχουν εγκαταλειφθεί λόγω της μειωμένης τους απόδοσης.

Υστερα από αυτή την παρένθεση για τους σκληρούς

δίσκους, ας επιστρέψουμε στο hardware της Amiga και ας δούμε από κοντά το τελευταίο σπουδαίο κομμάτι της που δεν είναι τίποτε άλλο από το λειτουργικό της, που ονομάζεται Kickstart. Το Kickstart δεν είναι παρά ένα ROM chip, το οποίο περιέχει έτοιμα υποπρογράμματα, ρουτίνες όπως λέγονται, που έχουν σκοπό να κάνουν τη λειτουργία της Amiga όσο πιο εύκολη γίνεται. Είναι οργανωμένο σε βιβλιοθήκες ρουτινών (libraries) οι οποίες περιέχουν υποπρογράμματα σχετικά μεταξύ τους, όπως για παράδειγμα ρουτίνες για σχεδιασμό στην οθόνη και για κίνηση sprites, ρουτίνες σχετικές με παραγωγή ήχου, ρουτίνες για διαχείριση αρχείων κ.λπ.

Το Kickstart γνώρισε αρκετές αλλαγές από την πρώτη έκδοση, την 1.0, η οποία υπήρχε στην A1000, περνώντας στην 1.2 με την A500, κατόπιν στη 2.0 με την εμφάνιση της A3000, και φτάνοντας στην 3.0 που βρίσκεται στις A1200 και A4000. Η πιο πρόσφατη έκδοσή του είναι η 3.1 που βρίσκεται στο CD32, ενώ μπορεί να αγοραστεί και ξεχωριστά για να εγκατασταθεί σε οποιοδήποτε μοντέλο Amiga. Κάθε καινούρια έκδοση του Kickstart είναι συμβατή με τις παλαιότερες και έτσι όσα προγράμματα είναι σωστά γραμμένα δεν έχουν πρόβλημα να λειτουργήσουν σε συστήματα με εκδόσεις λειτουργικού νεότερες από αυτήν στην οποία γράφτηκαν.

Κάπου εδώ όμως θα τελειώσουμε την περιήγηση στο εσωτερικό της Amiga, η οποία -αν και δεν ήταν ιδιαίτερα λεπτομερής- τουλάχιστον έβαλε ορισμένα πράγματα στη θέση τους. Ελπίζουμε πάντως να ξεκαθαρίστηκαν πολλές έννοιες γύρω από την Amiga, γιατί λίγο-πολύ όλοι πρέπει και αξίζει να γνωρίζουμε πέντε πράγματα για τον υπολογιστή που χρησιμοποιούμε.



ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ **ATHENS CLUB** ΣΑΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ **ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ** ΚΑΙ ΣΑΣ ΕΠΙΦΥΛΑΣΣΟΥΝ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΕΚΠΛΗΞΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ. ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΠΑΡΑ ΝΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΣΕ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΘΑ ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΤΕ ΕΝΑΝ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΚΟΣΜΟ ΑΠΟ VIDEO GAMES ΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΙΤΛΟΥΣ ΠΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΡΗ

ΤΗΣ ΓΗΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ CONSOLES ΣΤΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ. ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ATHENS CLUB **ΚΑΝΟΥΝ ΔΩΡΟ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ 'Η ΕΝΑΝ ΑΔΑΡ-ΤΟΡ** ΠΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΣΤΟ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΣΑΣ ΜΕΓΑ DRIVE 'Η SUPER NES ΝΑ ΠΑΙΖΕΙ

ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ 'Η ΓΙΑΠΩΝΕΖΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

**ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΣ** ΠΡΟΣΚΟΜΙΖΟΝΤΑΣ ΑΠΛΑ 3

ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΑΓΟΡΩΝ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΑΣ (ΑΝΩ ΤΩΝ 17.000

ΔΡΧ.) ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΓΙΝΕΙ ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟ 1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ - 10

ΜΑΙΟΥ 1995 ΣΕ SOFTWARE. ΕΠΙΣΗΣ **ΔΩΡΕΑΝ**

**ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ ATHENS CLUB** ΜΕ

ΑΓΟΡΑ ΣΑΣ ΑΝΩ ΤΩΝ 15.000 ΔΡΧ. ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟ

ΜΗΝΑ ΑΠΡΙΛΙΟ.

# Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ VIDEO GAMES



SONY  
PLAY  
STATION  
15 NEW  
GAMES



ΟΛΑ ΤΑ  
CD NEO  
GEO  
GAMES  
11.200-  
20.500 +  
ΦΠΑ



NEO GEO  
70.000  
CARTRIGE  
ΑΠΟ 20.000-  
30.000 ΔΡΧ.



ΑΝΤΑΛΛΑΣ-  
ΣΟΜΕΝΑ  
GAMES  
ΑΠΟ 1.500  
ΔΡΧ.

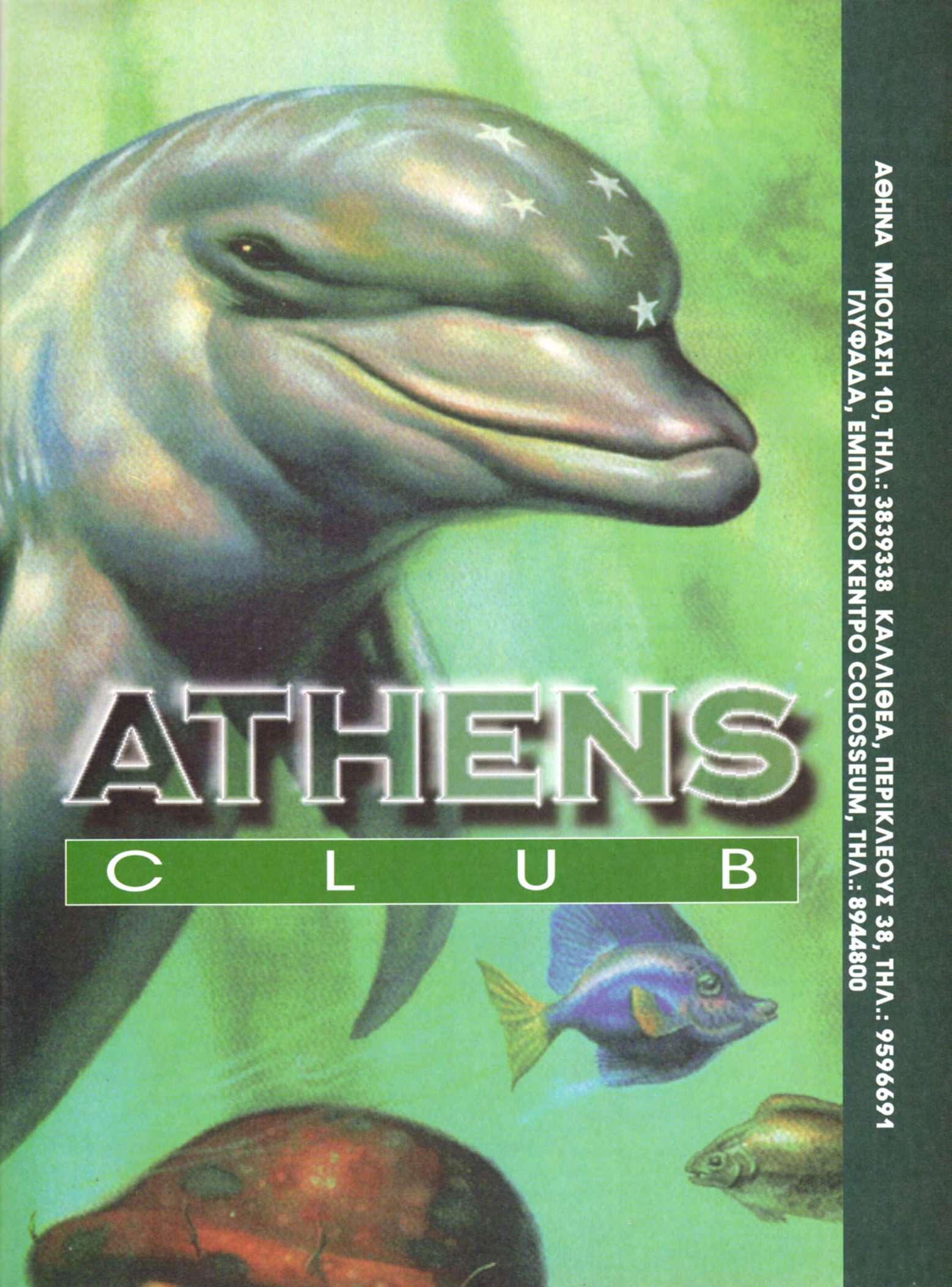


ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΕ  
ΟΛΗ ΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ  
ΕΝΑ ΑΠΛΟ  
ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ



ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΣΕ  
ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ  
ΚΑΤΑΣΤΗ-  
ΜΑΤΑ ΣΕ ΟΛΗ  
ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ  
ΤΗΛ.: (094)  
506468





# ATHENS

C L U B

ΑΘΗΝΑ ΜΠΟΤΑΣΗ 10, ΤΗΛ.: 3839338 ΚΑΛΛΙΘΕΑ, ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 38, ΤΗΛ.: 9596691  
ΓΑΥΦΑΔΑ, ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ COLOSSEUM, ΤΗΛ.: 8944800



# CONSOLE MARKET

**Ο**πως καταλαβαίνετε -όλοι, θέλω να πι-  
στεύω- μία απλή απάντηση στο ερώτη-  
μα "Ποια είναι η καλύτερη κονσόλα που  
κυκλοφορεί στην αγορά αυτή τη στιγ-  
μή" δεν είναι καθόλου εύκολη υπόθεση,  
ειδικά τώρα τελευταία που έκαναν την εμφάνισή τους  
στην αγορά κονσόλες-"τέρατα" των 32 και 64bit.

Διευκρινίζουμε ότι, στα πλαίσια του αφιερώματος  
που ακολουθεί, βασικό κριτήριο της "αναμέτρησης" δεν  
θα είναι το hardware κάθε κονσόλας αλλά το είδος και  
η ποιότητα των παιχνιδιών.

Αποφασίσαμε, λοιπόν, να παρουσιάσουμε τις "σύγ-  
χρονες" κονσόλες που κυκλοφορούν στην ελληνική α-  
γορά, ορισμένων εκ των  
οποίων η τιμή είναι απα-  
γορευτική για την τσέπη  
των περισσότερων, του-  
λάχιστον για την ώρα. Βέ-  
βαια, αυτό δεν έχει καμία  
σημασία, αφού ναι μεν  
δεν μπορούμε να τις αγο-  
ράσουμε, μπορούμε ω-  
στόσο να τις θαυμάζουμε.

Οι κονσόλες που δια-  
γωνίζονται για την κατά-  
κτηση του τίτλου της

"Καλύτερης Κονσόλας" είναι οι εξής: Panasonic 3DO,  
Sony Playstation, Jaguar, Neo-Jeo CD και Sega Sa-  
turn. Ο διαγωνισμός αρχίζει και πρώτη κατηγορία είναι  
αυτή των shoot'em up.

## SHOOT'EM UP

Αρχίζουμε με την παλαιότερη και δημοφιλέστερη κα-  
τηγορία video games, η οποία διαθέτει πληθώρα θεμά-  
των και σεναρίων. Ξεκινάμε από αιματηρές μάχες κά-  
που στο διάστημα και καταλήγουμε μέσα σε κάποιο  
μπουντρούμι, με μοναδικό σκοπό μας να πυροβολούμε  
ενάντια σε οτιδήποτε κινείται. Μερικά από τα παιχνίδια  
που έχουν ξεχωρίσει σε αυτή την κατηγορία είναι τα:



Wing Commander 3 (καταπληκτικό!),  
Virtuosò, Burning  
Soldier και Mad Dog  
McCree, όλα για το  
3DO. Στη βιβλιοθήκη  
του Jaguar, ξεχωρί-  
ζουν από πλευράς α-  
τιμόσφαιρας και γενι-  
κού συνόλου τα  
Wolfenstein 3D και  
Alien vs Predator,  
και το δημοφιλέστα-  
το Doom, ένα παι-  
χνίδι πραγματική

διαφήμιση, καθώς έχει κυκλοφορήσει και σε πάρα πολ-  
λά formats. Το Playstation και το Saturn για την ώρα  
δεν έχουν επιδείξει κάτι αξιόλογο σε αυτόν τον τομέα.  
Βλέπετε, και οι δύο παιχνιδιομηχανές τώρα άρχισαν να  
κάνουν τα πρώτα τους βήματα και θα αργήσουμε να  
δούμε το τρομερό Raiden και στα δύο μηχανήματα, το  
καταπληκτικό Dragoon στο Saturn ή το Doom 2 στο  
Playstation. Σύμφωνα με αυτά τα κριτήρια, η σειρά  
βράβευσης των μηχανημάτων έχει ως εξής: "Jaguar",  
"Panasonic 3DO" και "Playstation" στην τρίτη θέση.

## BEAT'EM UP

Παιχνίδια του είδους είναι στις προτιμήσεις των χρη-  
στών. Ο λόγος πολύ απλός: Αν μισείς τρομερά έναν φί-  
λο σου και δεν μπορείς να του τις "βρέξεις" στην πραγ-



# Η ΜΑΧΗ ΤΩΝ ΚΟΝΣΟΛΩΝ

*Ο πόλεμος άρχισε!!! Όλοι οι αναγνώστες μας απαιτούν εδώ και τώρα να μάθουν ποια  
είναι η καλύτερη κονσόλα που κυκλοφορεί στην αγορά σήμερα.*

• του U. Grelloni



ματικότητα, τον καλείς σπίτι σου, βάζεις στην κονσόλα σου κάποιο παιχνίδι του είδους, του δίνεις και το χαλασμένο σου joystick και... βγάζεις τα απωθημένα σου!

Τελευταία έχουν κυκλοφορήσει πάρα πολλά παιχνίδια με αυτό το θέμα. Ποιος δεν έμεινε με το στόμα ανοικτό βλέποντας το τρομερό beat'em up του Saturn, "Virtua Fighter"; Ποιος δεν "χάζεψε" στην κυριολεξία βλέποντας το "Toh Shin Den" στο Playstation; Και σε αυτήν τη κατηγορία, τα δύο παιχνίδια είναι μοναδικά στα μηχανήματα που κυκλοφορούν, χωρίς να έχει ο χρήστης το δικαίωμα επιλογής (τουλάχιστον για την ώρα), οπότε πολύ απλά θα σας συμβουλεύαμε -αν είστε φανατικός του είδους- ότι το μηχανήμα που κάνει για σας (λόγω πληθώρας τίτλων αλλά και ποιότητας παιχνιδιών) δεν είναι άλλο από το Neo-Jeo CD. Με βάση αυτά τα κριτήρια, η σειρά βράβευσης έχει ως εξής: Neo-Jeo CD, Playstation και Saturn.

#### PLATFORM GAMES

Τα παιχνίδια του είδους φαίνεται ότι στις μέρες μας περνούν κρίση. Λίγοι είναι οι τίτλοι που καταφέρνουν να κρατούν το χρήστη ώρες μπροστά στην οθόνη, αν και όπως φαίνεται τα πράγματα στο μέλλον θα αλλάξουν. Ίσως το μόνο αξιόλογο παιχνίδι που είδαμε τον τελευταίο καιρό ήταν το "Soccer Kid" στο 3DO, ενώ μικρό δείγμα της μορφής των platform games στο μέλλον πήραμε από το "Clockwork Knight" στο Saturn. Στα ίδια επίπεδα ποιότητας πρέπει να κυμαίνεται και το καταπληκτικό "Rayman" του Jaguar. Σύμφωνα με αυτά τα κριτήρια, το μηχανήμα που κατακτά επάξια την πρώτη θέση είναι το Saturn, ενώ ακολουθεί το Jaguar στη δεύτερη και το 3DO στην τρίτη.

#### DRIVING SIM

Μία κατηγορία που ανθεί! Πάρα πολλά παιχνίδια κυκλοφορούν σε αυτή, όλα ένα κι ένα. Θυμηθείτε το "Need for Speed" και το "Road Rash" στο 3DO, και το καταπληκτικό "Virtua Racing" στο Saturn. Το παιχνίδι, όμως, που μας εντυπωσίασε δεν ήταν άλλο από το "Ridge Racer" στο Playstation, όπως επίσης πολύ καλό θα πρέπει να είναι και το "Motor Toon GP" που θα κυκλοφορήσει σύντομα για το ίδιο μηχανήμα.

Έτσι, με τους τίτλους που κυκλοφορούν μέχρι αυτή τη στιγμή, τα βραβεία έχουν ως εξής: Πρώτο το Playstation, δεύτερο το 3DO και τρίτο -αλλά όχι και καταιδρωμένο- το Saturn.

#### RPG

Μία κατηγορία παιχνιδιών που πρόσφερε, προσφέρει και θα συνεχίσει να προσφέρει πλήθος καλών δειγμάτων παιχνιδιών στο μέλλον. Θα ξεκινήσουμε με το "Doom" που αναμένεται να κυκλοφορήσει λίαν συντόμως στο 3DO.

Εντυπωσιακά θα είναι και τα "Burn Cycle" για το CD-I (βέβαια, όχι και τόσο καθαρόαιμο RPG αλλά πραγματικά καλό), τα "Magical Knight" και "Virtual Hydellide" του Saturn, ενώ το πραγματικό RPG παιχνίδι που αναμένεται να κλέψει τις καρδιές όλων των χρηστών θα είναι το "Crime Crackers King's Field", ένα παιχνίδι με πολλά μπουντρούμια και πολύ σασπένς.

Υποθέτουμε, λοιπόν, ότι την πρώτη θέση θα κατέχει το Playstation, τη δεύτερη το Saturn και την τρίτη το 3DO.

#### SPORT GAMES

Εδώ έχουμε να κάνουμε με μία κατηγορία ιδιαίτερα αγαπητή στους χρήστες, καθώς παιχνίδια στα οποία μπορούν να συμμετάσχουν δύο "φίλοι" ή και περισσότεροι ταυτόχρονα έχουν πάντα ενδιαφέρον.

Στην κατηγορία αυτή, για την ώρα, τα πράγματα φαίνονται ξεκάθαρα για το 3DO. Με το φανταστικό "Fifa Soccer" και το εξίσου καλό "Striker", για την ώρα δεν αντιμετωπίζει τον κίνδυνο άμεσης απειλής από τα υπόλοιπα συστήματα. Βέβαια, όλοι θα περιμένουμε να δούμε το "Victory Goal" του Saturn.

Βάσει, λοιπόν, των στοιχείων που έχουμε στη διάθεσή μας, στην πρώτη θέση θα τοποθετούσαμε το Panasonic 3DO, στη δεύτερη το Sega Saturn, ενώ τα υπόλοιπα έπονται.

#### ΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ

Υπενθυμίζουμε ότι αναφερθήκαμε στις κονσόλες που άρχισαν να καταφθάνουν τώρα τελευταία στη χώρα μας και ότι μοναδικό κριτήριο κατάταξής τους ήταν το ήδη υπάρχον software καθώς και παιχνίδια που θα κυκλοφορήσουν πολύ σύντομα για τα συστήματα αυτά. Πάντως, για την ώρα και μέχρι να πέσουν οι τιμές στις "super κονσόλες", προσωπικά εξυπηρετούμαι με ένα Mega Drive και ένα Super Nes, γιατί -όπως και να το κάνουμε- και πληθώρα καλών παιχνιδιών διαθέτουν και η τιμή τους είναι ιδιαίτερα προσιτή σε όλους.





## CHAOTIX

**A**φήστε τους άλλους να γάχνουν για εμπνεύσεις, η Sega έχει βρει την ανεξάντλητη πηγή. Χρειαζόμαστε έναν καινούριο ήρωα; Ανοίγουμε την επίτομη εγκυ-

κάθε συνταγή... Και λίγες μέλισσες, για να έχουμε και τις απαραίτητες επιθέσεις από τον αέρα, και το παιχνίδι μας είναι έτοιμο για το cartridge του 32X. Μερικοί θα πουν ότι χρειά-

ζεται και πλοκή για ένα παιχνίδι. Αστεία πράγματα. Μετά από όλα τα παιχνίδια τύπου Sonic - πίστες που ξετυλιγονται προς όλες τις κατευθύνσεις, με αρκετές πλατφόρμες και παγίδες, εντυπωσιακά σκηνικά και έναν μεγάλο κακό στο τέλος κάθε επιπέδου - τι άλλο θα μπορούσατε να ζητήσετε; Όταν μάθιστα αυτά προσφέρονται σε συσκευασία-γίγας (25 τεράστια επίπεδα δεν είναι καθόλου λίγα) και με την απαραίτητη "γαρντιούρα" των subgames σε τακτά χρονικά διαστήματα, η όλη πρό-



κλοπαίδια της ζωολογίας! Αυτή τη φορά ανοίξαμε στη σελίδα με το ήμμα "Espadrille", άρα αυτός θα είναι ο ήρωάς μας στο "Chaotix". Βέβαια, χρειαζόμαστε και μερικούς κακούς... Ας ανοίξουμε μερικές φορές ακόμα την εγκυκλοπαίδια... Ένας αλιγάτορας θα πήγαινε θαυμάσια... Λίγοι χαμαιλέοντες ακόμη... Α! Να και τα αρμαντίλο που πηγαίνουν σε

ταση δείχνει εξαιρετικά ελκυστική.

Το μόνο πρόβλημα στο "Chaotix" είναι ότι θυμίζει πολύ έντονα τους προκατόχους του, με μοναδική αξιοσημείωτη διαφορά τα γραφικά και τα ειδικά εφέ που αξιοποιούν τα πρόσθετα κυκλώματα του Sega 32X. Αν όμως απλώς αναζητάτε το διάδοχο του Sonic για το 32X, τότε δεν χρειάζεται να γάξετε περισσότερο...

## YUYU HAKUSHO

**Δ**εν θα ήταν δυνατό να περάσει μήνας χωρίς να κυκλοφορήσει το απαραίτητο beat'em up. Αυτή τη φορά από την Rang και απευθύνεται στο αγοραστικό κοινό του 3DO. Ως κλασικό beat'em up, το "Yuyu Hakusho" σας βάζει μέσα σε μια αρένα, από την οποία παρελαύνουν ένας προς έναν οι αντιπάλοί σας, με τους οποίους αγωνίζεστε μέχρι θανάτου. Κάθε χαρακτήρας έχει το δικό του ρεπερτόριο κινήσεων καθώς και τη "θανατηφόρα" επίθεση, την οποία πολύ δύσκολα θα αποφύγει ο αντίπαλος. Μη νομίζετε όμως ότι θα κυριαρχήσετε εύκολα πάνω στους αντιπάλους σας απλώς με το να μάθετε τον τρόπο εκδήλωσης της επίθεσης αυτής και να τη χρησιμοποιείτε συνεχώς, γιατί εκτός από το μετρητή αντοχής, το παιχνίδι διατηρεί και ένα μετρητή δύναμης. Ο τελευταίος μετρητής μειώνεται ό-

ταν επιτίθεστε και αυξάνεται σιγά-σιγά, κατά συνέπεια θα πρέπει να χρησιμοποιείται περισσότερο τις επιθέσεις που φθείρουν λιγότερο το μετρητή δύναμης. Δυστυχώς για σας, αυτές προξενούν τη μικρότερη ζημιά στο μετρητή αντοχής του αντιπάλου σας.

Η Tomy έχει κάνει πολύ καλή δουλειά στον τομέα των γραφικών και του ήχου, καθώς και στην αίσθηση του παιχνιδιού. Σε όλα αυτά, η Tomy έχει συμπεριλάβει τη δυνατότητα εξάσκησης, όπου ξυλοκοπείτε αλύπητα έναν ανυπεράσπιστο αντίπαλο, καθώς και τη δυνατότητα ταυτόχρονης συμμετοχής πέντε χαρακτήρων, μέχρι δύο από τους οποίους ελέγχονται από παίκτες. Η Tomy έκανε εξαιρετικό ντεμπούτο με το "Yuyu Hakusho" και ελπίζουμε να συνεχίσει έτσι...



## METALHEAD

**Β**αρεθήκατε τα παιχνίδια στρατηγικής όπου πρέπει να σκέφτεστε τρεις τουλάχιστον φορές, προτού πατήσετε τη σκανδάλη; Θα θέλατε ένα παιχνίδι όπου είναι σαφές ποιοι είναι οι καλοί (εσείς και μόνον εσείς), ποιοι είναι οι κακοί (όλοι οι υπόλοιποι) και τι είναι αυτό που θα πρέπει να κάνετε (να σκοτώσετε όλους τους κακούς); Αν ναι, τότε το "Metalhead" ίσως είναι αυτό που γάχνετε.



Στο καινούριο δημιούργημα της Sega για το 32X ελέγχετε ένα αρκετά μεγάλο τέ-

ρας και αντιμετωπίζετε άλλα ευμεγέθη τέρατα. Με την πάροδο του χρόνου και των επιπέδων (υπάρχουν έξι επίπεδα χωρισμένα σε τρεις ζώνες το καθένα) τα αντίπαλα τέρατα γίνονται πιο μεγάλα και πιο ανθεκτικά στα χτυπήματά σας, οπότε για να αυξήσετε τις πιθανότητές σας για επιβίωση, θα πρέπει να εξοπλιστείτε καλύτερα το δικό σας τέρας.

Το πρόβλημα με το "Metalhead" είναι ότι δεν διαθέτει αρκετή ποικιλία για να κρατήσει το ενδιαφέρον σας για αρκετό καιρό.

Η πλοκή δεν διαφοροποιείται καθόλου (σκοτώνετε, σκοτώνετε και στη συνέχεια σκοτώνετε μερικούς ακόμη). Το ίδιο παρατηρούμε και στα γραφικά, που ελάχιστα αλλάζουν από



περιοχή σε περιοχή. Κρίμα, γιατί τα υπάρχοντα γραφικά είναι πολύ καλοσχεδιασμένα και η ηχητική επένδυση είναι πολύ καλή. Με ανταγωνισμό όπως το "Doom" στην αγορά, το "Metalhead" δύσκολα θα γίνει μεγάλη επιτυχία.

## ROAD RUNNER

**Μ**πιπ-Μπιπ", ακούστηκε από μακριά και τα χείλη του Wile E. Coyote υγράθηκαν από το γρήγορο πέρασμα της γλώσσας του ανάμεσά τους. "Μπιπ-Μπιπ", ακούστηκε από πιο κοντά πια και η

καρδιά του χτυπούσε δαιμονισμένα, ενώ ένας υπολογιστής μέσα στο κεφάλι του υπολόγιζε τις κινήσεις του με ακρίβεια κλάσματος δευτερολέπτου. Το τρίτο "Μπιπ-Μπιπ" ήταν ο καταλύτης των εξελίξεων: τα ελατήρια που ο Wile είχε προσαρμόσει στα πόδια του, φτιαγμένα από την "Ακμή", λειτούργησαν σωστά (παράξενο για προϊόν της εταιρίας αυτής). Τον έστειλαν να διαγράψει μια παραβολική τροχιά, η οποία έτμησε την τροχιά του φορτηγού που περνούσε κορνάροντας, με τελικό αποτέλεσμα τη μετατροπή ενός κογιότ σε ...χαλκομανία. Η υπόθεση γνώριμη, με τουλάχιστον χίλιες παραλλαγές, το σκηνικό μόνιμα τοποθετημένο σε κάποια έρημο, η εξέλιξη δεδομένη. Εκτός αν η δική σας συμμετοχή αλλάξει τα πράγματα για το κογιότ (προς το καλύτερο βέβαια, γιατί είναι εξαι-

ρετικά δύσκολο να φανταστεί κανείς χειρότερη μοίρα για τον μόνιμα πεινασμένο Wile). Στο νέο δημιούργημα της Sega μπορείτε να αναλάβετε όποιον από τους δύο ρόλους θέλετε. Αν επιλέξετε το ρόλο με τη γούνα, ο



στόχος σας είναι να πιάσετε τον Road Runner, χρησιμοποιώντας όλη την πανουργία σας και τα τεχνολογικά επιτεύγματα της "Ακμή", με απώτερο σκοπό την ικανοποίηση της πείνας σας. Ο ρόλος με τα φτερά και το λειρί σας φέρνει σε θέση άμυνας, σε προσπάθειες να αποφύγετε όλα τα τεχνάσματα που θα μεταχειριστεί ο αντίπαλός σας. Τότε θα διαπιστώσετε ότι η επιβίωση είναι δύσκολη, αν τα μόνα όπλα που έχει κανείς είναι τα γρήγορα πόδια του και οι λέξεις "Μπιπ-Μπιπ".

Ένα πολύ έξυπνο και ευχάριστο παιχνίδι από τη Sega, που σίγουρα θα ενθουσιάσει τους οπαδούς της ομώνυμης σειράς κινουμένων σχεδίων αλλά όχι μόνο αυτούς...





Γνωρίστε τις  
“εναλλακτικές  
πραγματικότητες”!



Αποκτήστε ένα συναρπαστικό έργο για την κατανόηση των μυστικιστικών εμπειριών! Μία μοναδική επίτομη, εικονογραφημένη εγκυκλοπαίδεια με τεκμηριωμένη πληροφόρηση, προϊόν επίπονης έρευνας κορυφαίων ειδικών· εντρυφεί σε κρυφές πτυχές της ιστορίας και των θθών, αξιοποιώντας ανεκτίμητο υλικό κριτικών και μελετητών.

**Σημαντικές φυσιογνωμίες:** Μπλαβάτοκυ, Καστανέντα, Γκουρτζιέφ, Κρισναμούρτι κ.ά. **Μυστικιστικές & μαντικές τεχνικές:** Αλχημεία, Αστρολογία, Ραβδσκοπία, Υπερβατικός Διαλογισμός... **Μυστικιστικές παραδόσεις:** Χριστιανισμός, Ελευθεροτεκτονισμός, Χούνα, Σουφισμός, Καμπάλα, Σίντο, Ταοϊσμός, Ζεν... **Τοποθεσίες:** Ειβμπουρι, Γραμμές Νάζκα, Στόουνχεντζ... **Φαινόμενα:** Εμφανίσεις, Δεζά νι, Εξορκισμός, Πυροβασία, Μετεωρισμός, Πόλτεργκαϊστ, Κατοχή, Ξενογλωσσία κ.ά.



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΑΘΗΝΑ, Σουλτάνη 17, Εξάρχεια, Τηλ.: 3801761, 3841095,  
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Αριστοτέλους 7, Τηλ.: 284864, 287610,  
ΚΥΠΡΟΣ: MTS, Λ. Ακροπόλεως 45, Λευκωσία, Τηλ.: 317471

**ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ**

Προς εκδόσεις ANUBIS: Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα

ΝΑ!! Στείλτε μου την ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΜΥΣΤΙΚΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΦΥΣΙΚΩΝ ΕΜΠΕΙΡΙΩΝ.  
Τιμή: 15.900 δρχ.

ΟΝΟΜ/ΜΟ .....  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ..... Τ.Κ. .... ΠΟΛΗ .....  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ..... ΗΛΙΚΙΑ .....  
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ..... ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ .....

Απέστειλα ταχυδρομική επιταγή Νο..... Χρεώστε την πιστωτική μου κάρτα:  
 VISA,  MASTERCARD,  EUROCARD

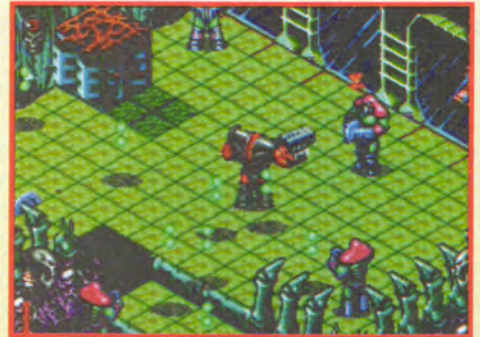
Αριθμός κάρτας Ημερομηνία Λήξεως .....

Υπογραφή .....

Τα έξοδα αντικαταβολής επιβαρύνουν τον παραλήπτη.

**SKELETON KREW**

**H** Core Design είναι μία εταιρία που μας έχει συνηθίσει σε παιχνίδια υψηλής ποιότητας. Ετσι, όταν το πακέτο με το "Skeleton Krew" έφτασε στα γραφεία μας, υπήρξε γενικός ενθουσιασμός. Το κλίμα ενθουσιασμού διατηρήθηκε όταν εμφανίστηκαν οι πρώτες οθόνες του παιχνιδιού, με τα καλοσχεδιασμένα τρισδιάστατα γραφικά, περίπου στο στίλ του "Escape from the planet of



the robot monsters", που έδιναν την αίσθηση κινουμένων σχεδίων. Στη συνέχεια, κάποιος έπρεπε να παίξει το πρώτο παιχνίδι, το οποίο έμελλε να ήταν και ένα από τα τελευταία. Οχι ότι οι δισκέτες του παιχνιδιού είχαν κάποιο μηχανισμό αυτοκαταστροφής, όχι ότι χάλασε εκείνη τη στιγμή η Amiga, αλλά - απλοσφάτα - γιατί κανείς δεν είχε τη διάθεση να ασχοληθεί με το "Skeleton Krew". Γιατί, όμως, συνέβη αυτό, όταν υπάρχουν πολλοί λάτρεις των παιχνιδιών δράσης μεταξύ των συντακτών του περιοδικού; Και πάλι η απάντηση είναι απλή: η αίσθηση παιχνιδιού του "Skeleton Krew" είναι πολύ κακή. Πρώτον, το παιχνίδι είναι τραγικά δύσκολο και δεύτερον, πέρα από την αποφυγή των εχθρικών πυρών και την εξολόθρευση των αντιπάλων σας, δεν υπάρχει τίποτε άλλο να κάνετε, π.χ. να μαζέψετε κάποια δώρα, έξτρα βαθμούς, ισχυρότερα όπλα κ.λπ. Όλα αυτά κάνουν το παιχνίδι να μην είναι καθόλου εθιστικό, πρακτικά να απωθεί τον επίδοξο παίκτη. Αν δείτε λοιπόν μια δισκέτα με την επιγραφή "Skeleton Krew" στα ράφια ενός καταστήματος, αποφυγέτε τη.





# DRAGONSTONE

**Β**αριά κα-  
τάρα και  
δυστυ-  
χία έπεσε για μία  
ακόμη φορά  
στον τόπο σας  
και η πέτρα του  
δράκου είναι το  
μόνο αντικείμενο  
που μπορεί να  
ξορκίσει το κακό.  
Οταν το μάθατε,  
τρέξατε με αγω-  
νία στη χαρτορί-  
χτρα της περιο-  
χής σας, ελπίζο-  
ντας να σας πει:



“Θα χτυπήσει ο ταχυδρόμος την πόρτα σου και θα σου φέρει ένα δέμα με την πέτρα του δράκου”, αλλά τα χαρτιά υπαγόρευσαν διαφορετικά. “Μεγάλο ταξίδι θα κάνεις”, ξεκίνησε η μάντισσα, “σε μέρη άγνωστα, όπου δεν έχει πατήσει πόδι ανθρώπου. Φίλους στο δρόμο σου λίγους θα βρεις, μα τις συμβουλές τους να ακούσεις. Μάζεψε ξόρκια και όπλα, από πολλές δύσκολες θέσεις θα σε βγάλουν, μα και πράγματα άλλα μην καταφρονείς, με κάτι καλό μπορεί να τα ανταλλάξεις. Τους δαίμονες και τα ξωτικά που θα απαντήσεις μη λυπηθείς, μέχρι θανάτου να τα χτυπήσεις. Και τότε μόνο” κατέληξε η χαρτορίχτρα, ερμηνεύοντας το χαρτί της βροχής που είχε πέσει πλαγιαστό, “θα βρεις τη δρακόπετρα και τα μάγια θα λύσεις”.



μεινείτε έξω από αυτή την περιπέτεια, γιατί πέρα από τα όμορφα γραφικά που θα δείτε στη διάρκειά σας και την πλούσια ηχητική επένδυση δεν υπάρχει τίποτε άλλο που να αξίζει τον κόπο. Η αίσθηση παιχνιδιού αφήνει σαφέστατα πολλές επιθυμίες του παίκτη ανικανοποίητες, ενώ και ο εθισμός βρίσκεται σε χαμηλά επίπεδα.

Άλλη μία μέτρια δημιουργία της Core Design μέσα σε αυτόν το μήνα, στην οποία θα ευχηθούμε ταχεία ανάρρωση και γρήγορη επάνοδο στα γνωστά της επίπεδα.

Φυσικά, η χαρτορίχτρα είχε δικιο και έτσι μπλέκεστε σε ένα RPG, αγωνιζόμενος ενάντια σε απειράριθμους εχθρούς και κινδύνους για να επιτύχετε τον τελικό σας στόχο. Βέβαια, το καλύτερο που έχετε να κάνετε είναι να μην πιστέψετε τη χαρτορίχτρα και να

On-Line News

## Η ΜΑΓΕΙΑ ΤΩΝ ADVENTURES ΣΗΜΕΡΑ...

Το 1995 μ.Χ.

στη

διάσκεψη

adventure

magic της

CompuLink

Βασιλευε ο

King

Andreas, ο

μεγάλος

μάγος των

Adventures.

Έτσι η διά-

σκεψη

adventure

magic έγινε

ο τόπος on-

line συνά-

ντησης των

οπαδών της

περιπέτειας

και η νέα

on-line

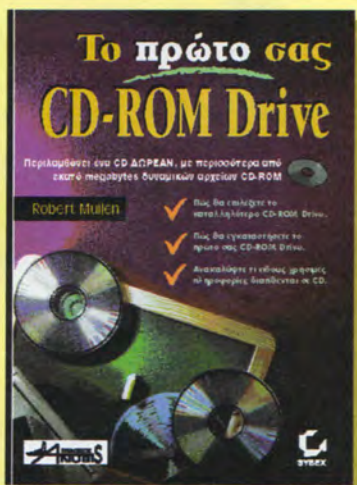
μανία.

join adventure magic

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...



# Το πρώτο σας CD-ROM Drive

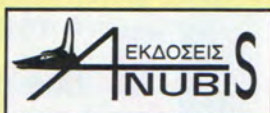


- Γιατί χρειάζομαι ένα CD-ROM Drive;
- Πώς θα επιλέξω ένα CD-ROM Drive;
- Πώς εγκαθιστώ ένα CD-ROM Drive;

Πάρτε τώρα τις πιο σαφείς απαντήσεις για την επιλογή, εγκατάσταση και χρήση ενός CD-ROM Drive.

"Το πρώτο σας CD-ROM Drive" είναι ένα μοναδικό βιβλίο που θα σας ενημερώσει για τις πληροφορίες που διατίθενται σε CD-ROM και θα σας βοηθήσει να εξοικονομήσετε χρόνο και να αποφύγετε δαπανηρά λάθη, με τους προσεκτικά οργανωμένους καταλόγους του, τις παρουσιάσεις προϊόντων και τις πολιτικές συμβουλές που περιέχει για την αντιμετώπιση προβλημάτων.

Μαζί του πάρτε ΔΩΡΟ ΕΝΑ CD με περισσότερα από 100 MB αρχείων (βιβλιοθήκες έγχρωμων εικόνων και video με πλήρη κίνηση, συνοδευόμενα από ήχο). **ΤΙΜΗ: 5.100 δραχ.**



**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ:** ΑΘΗΝΑ: COMPUPRESS SUPPORT CENTER, Σουλτάνη 17, Εξάρχεια, τηλ.: 3801.761, 3841.095  
ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: Αριστοτέλους 7, 546 24, τηλ.: 284.864, 287.610  
ΚΥΠΡΟΣ: MTS, Λ. Ακροπόλεως 45, Λευκωσία, τηλ.: 317.471

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Ταχυδρομήστε το στη διεύθυνση: ANUBIS, Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα  
Παρακαλώ να μου στείλετε το βιβλίο  
"ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΑΣ CD-ROM DRIVE" αξίας **5.100 δραχ.**

ΟΝΟΜΑ ..... ΕΠΩΝΥΜΟ .....  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ/ΙΔΙΟΤΗΤΑ ..... ΗΛΙΚΙΑ .....  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ..... Τ.Κ. ....  
ΠΟΛΗ ..... ΤΗΛΕΦΩΝΟ .....  
ΥΠΟΓΡΑΦΗ\* .....

Εστειλα ταχυδρομική επιταγή Νο.....  
(προς Compupress Α.Ε., Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα)  
 Θα πληρώσω με αντικαταβολή μόλις παραλάβω το βιβλίο

Τα έξοδα αποστολής επιβαρύνουν τον παραλήπτη

\* Για ηλικίες κάτω των 17 ετών απαιτείται υπογραφή κηδεμόνα

## X-MEN 2

**Σ**την αρχή της ιστορίας των ηλεκτρονικών παιχνιδιών ο παίκτης είχε έναν ήρωα στη διάθεση του, τον οποίο έπρεπε να αποδεχτεί. Αργότερα οι εταιρίες πρόσθεσαν επιλογή ανάμεσα σε δύο ή

τρεις χαρακτήρες, για να φτάσουμε σήμερα σε παιχνίδια τύπου "X-Men 2", όπου η επιλογή σας μπορεί να γίνει ανάμεσα σε έξι χαρακτήρες. Ετσι,



πρωτού ξεκινήσετε το παιχνίδι ή πρωτού συνεχίσετε από το σημείο όπου χάσατε, έχετε το δικαίωμα να επιλέξετε το χαρακτήρα που θα ελέγχετε, μεταξύ των Psylocke, Night Crawler, Wolverine, Cyclops, Gambit και Beast. Κάθε χαρακτήρας έχει τα δικά του ισχυρά σημεία και τις δικές του αδυναμίες, οπότε πρέπει να διαλέξετε αυτόν που ταιριάζει περισσότερο στον τρόπο παιχνιδιού σας ή στις συνθήκες της επόμενης πίστας.

Από το σημείο αυτό και μετά έχετε να κάνετε με ένα κλασικό παι-



χνίδι πλατφορμών, όπου θα πρέπει να περιπλανηθείτε σε πίστες, να αποφύγετε κακοτοπιές, να εξοντώσετε αντιπάλους, να συλλέξετε τα δώρα και τέλος να βρείτε την έξοδο.

Η κατασκευάστρια εταιρία έχει κάνει πολύ καλή δουλειά στον τομέα των γραφικών φτιάχνοντας χαρακτήρες με λεπτομέρεια και φυσική κίνηση, καθώς και όμορφα σκηνικά που κινούνται ομαλότατα. Ο ήχος δεν είναι στα ίδια επίπεδα με τα γραφικά, σίγουρα είχε περιθώρια βελτίωσης, αλλά αυτό το μικρό πρόβλημα μπορεί να παραβλεφθεί λόγω της πολύ καλής αισθησης παιχνιδιού, της ποικιλίας (θα δοκιμάσετε αρκετές εκπλήξεις) και του εθισμού..



## GUARDIAN A1200

**M**έχρι τώρα, τα παιχνίδια για το Amiga CD32 ήταν μεταφορές από τις εκδόσεις τους για τα άλλα μοντέλα της Amiga. Ετσι έχει αρκετό ενδιαφέρον να δούμε ένα παιχνίδι που ακολουθήσε την αντίστροφη διαδρομή, δηλαδή ξεκίνησε από το CD32 και κατέληξε στην A1200. Τα γραφικά είναι αλήθεια ότι έχουν "υποφέρει" λίγο και δίνουν την εντύπωση ότι θα μπορούσαν να είναι κάπως καλύτερα, ο δε ήχος συνίσταται σε πολλά επιτυχημένα εφέ, αλλά απουσιάζει το μουσικό θέμα κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Οι δύο αυτές περικοπές πρέπει πάντως να θεωρούνται λογικές, αν αναλογιστούμε ότι από τα 600MB ο διαθέσιμος χώρος περιορίστηκε σε μερικές δισκέτες. Ευτυχώς, όμως, οι υπόλοιποι τομείς του παιχνιδιού, και συγκεκριμένα η αίσθηση παιχνιδιού και ο εθισμός, έμειναν άδικοι κατά τη μεταφο-



ρά. Ετσι η πυκνή δράση με την ανελέητη καταστροφή όλων των εχθρικών σκαφών διατηρεί όλη τη φρεσκάδα και τη γοητεία που είχε στην αρχική έκδοση.

Συμπερασματικά, το "Guardian" στην έκδοσή του για A1200 είναι ένα παιχνίδι με όμορφα γραφικά, αξιόλογο ήχο και όλη τη δράση που θα μπορούσατε να ζητήσετε. Τι άλλο περιμένετε για να το αναζητήσετε στα ράφια των καταστημάτων;

## STARGATE

**T**ο "Stargate" δεν έχει καν συμπληρώσει τρεις μήνες ζωής στη μεγάλη οθόνη και βρισκόμαστε μπροστά στη μεταφορά του στις οθόνες των υπολογιστών. Σίγουρα το θέμα της ταινίας (παράλληλοι κόσμοι, με λίγο από αρχαία Αίγυπτο και εξωγήινους) ακούγεται ι-



δεώδες για σενάριο παιχνιδιού. Ετσι η Acclaim δεν έχασε καθόλου χρόνο, ούτε σε ό,τι αφορά την απόκτηση άδειας μεταφοράς και το σχεδιασμό του παιχνιδιού, ούτε και σε ό,τι αφορά τα εργαστήρια προγραμματισμού.

Το είδος του παιχνιδιού φαίνεται ότι επιλέχθηκε χωρίς πολλή σκέψη: η παλιά, δοκιμασμένη συνταγή των παιχνιδιών πλατφόρμας ανασύρθηκε και χρησιμοποιήθηκε, όπως είχε γίνει παλαιότερα με το "Rolling Thunder", το "Robocop" και πολλές

άλλες κινηματογραφικές ταινίες.

Η συνταγή αυτή βέβαια επιτυγχάνει μόνο αν χρησιμοποιήσει κάποιος πρώτης ποιότητας υλικά, κάτι που φαίνεται ότι διέφυγε της προσοχής της Acclaim.

Αυτό είναι ιδιαίτερα εμφανές στους χαρακτήρες, τόσο στον ήρωα τον οποίο ελέγχετε όσο και στους αντιπάλους, οι οποίοι είναι αρκετά μικροί σε μέγεθος χωρίς ιδιαίτερη λεπτομέρεια και προβληματική - μερικές μόνο φορές - κίνηση. Για να είμαστε δίκαιοι, θα πρέπει να πούμε ότι η δράση είναι πλούσια και γρήγορη και ότι το παιχνίδι είναι στο σύνολό του αρκετά εθιστικό.

Η γενική εντύπωση είναι ότι η Acclaim βιάστηκε να κυκλοφορήσει ένα καλό παιχνίδι, το οποίο με λίγη προσπάθεια θα είχε γίνει πολύ καλύτερο.

**join  
adventure  
magic**

**Η ΠΡΩΤΟΠΟ-  
ΡΙΑΚΗ  
ΔΙΑΣΚΕΨΗ  
ΤΗΣ  
COMPU LINK**

**Ο Αντρέας  
(Andreas)  
Τσουρινάκης  
σας καλωσορι-  
ζει στο βασιλείο  
(διάσκεψη) της  
περιπέτειας  
που βρίσκεται  
στην**

**CompuLink.  
Θα βρείτε:**

- **Αμέτρητα  
hints**
- **Adventure  
news**
- **Reviews**

**και απαντήσεις  
σε όλες τις  
ερωτήσεις σας  
καθημερινά και  
πολλές - πολλές  
εκπλήξεις.**

**Συνδεθείτε  
σήμερα με την  
CompuLink και  
από το επίπεδο  
main πληκτρο-  
λογήστε**

**join adventure  
magic**

**Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΔΙΑΓΡΑΦΕΤΑΙ  
ON-LINE**



## RAIDEN PROJECT

**Α**εν είναι λίγες οι φορές που σε ανθρώπους του αθλητικού χώρου έχει αποδοθεί ο χαρακτηρισμός "προληπτικός", αλλά

τις συνθήκες της πίστας, καθώς επίσης και να αυξήσετε τη δύναμη πυρός σας. Όπως κάθε coin-op, έτσι και το "Raident" είχε φτιαχθεί με σκοπό να συλλέγει κέρματα. Αρα είχε υψηλό συντελεστή δυσκολίας, ο οποίος διατηρήθηκε και στην έκδοση για το Playstation, χωρίς κανένα λόγο. Πέρα από αυτό, στην καινούρια έκδοση έχετε απεριόριστες δυνατότητες να συνεχίσετε από εκεί όπου χάσατε, κάτι που επιτρέπει σε όσους έχουν πολύ γερά νεύρα να το τελειώσουν από την πρώτη κιόλας φορά.

Τέλος, τα "Raident" και "Raident II" είναι παιχνίδια με 6 και 4 χρόνια ζωής αντίστοιχα, οπότε η αναβίωσή τους σήμερα είναι μάλλον λανθασμένη κίνηση, μια και το κοινό έχει συνηθίσει σε πιο "εξελιγμένα" παιχνίδια.

απ' ό,τι φαίνεται οι προλήψεις επεκτείνονται και στο χώρο της βιομηχανίας ηλεκτρονικών παιχνιδιών. Πώς αλλιώς να ερμηνεύσει κανείς το γεγονός ότι το "Raident" βρίσκεται μέσα στους πρώτους τίτλους που κυκλοφορούν για το "Playstation", όπως βρισκόταν και στους πρώτους τίτλους για το "Jaguar";

Ο στόχος σας είναι να μείνετε ζωντανό όσο το δυνατόν περισσότερο, ανατινάζοντας ό,τι βλέπετε μπροστά σας. Η συλλογή εικονιδίων που περιφέρονται στην πίστα σας δίνει τη δυνατότητα να αλλάξετε όπλο, ελπίζοντας ότι το καινούριο θα είναι πιο κατάλληλο για



## BUST-A-MOVE

**Τ**ο "Bust-A-Move" είναι προϊόν μιας πολύ περιεργής διασταύρωσης. Μπορούμε εύκολα να αναγνωρίσουμε τα γονίδια του Bubble-Bobble, του Columns και του Klax, αλλά σίγουρα το τελικό αποτέλεσμα είναι εντελώς διαφορετικό από τους "γονείς" του.



Στο "Bust-A-Move" η δράση εκτυλίσσεται σε μια ορθογώνια περιοχή

στο μέσον της οθόνης, στα πρότυπα του Tetris. Από το επάνω μέρος της περιοχής αυτής ξεκινούν χρωματιστές φυσαλίδες, οι οποίες περιέχουν χαρακτηριστικά από το "Bubble-Bobble" και κινούνται απειλητικά προς το κάτω μέρος της οθόνης, στο οποίο όμως δεν πρέπει να φτάσουν, αν θέλετε να συνεχίσετε το παιχνίδι. Για να εμποδίσετε αυτή τη δυσάρεστη εξέλιξη, έχετε στη διάθεσή σας έναν εκτοξευτή φυσαλίδων, με τον οποίο προσπαθείτε να σχηματίσετε μια σειρά από τρεις ή περισσότερες φυσαλίδες του ίδιου χρώματος, οριζόντια, κάθετα ή διαγώνια, χρησιμοποιώντας βέβαια και τις φυσαλίδες που βρίσκονται στην πίστα. Αν είστε αρκετά καλός, θα σας δοθούν και τα ισχυρότερα όπλα, ο κεραυνός και ο καταρράκτης, τα οποία καταστρέφουν όλες τις φυσαλίδες στο πέρασμά τους, οριζόντια ή κατακόρυφα αντίστοιχα. Τα ισχυρά αυτά όπλα, όμως, δεν είναι συνεχώς διαθέσιμα, οπότε πρέπει να χρησιμοποιούνται με προσοχή.

Όπως σε όλα τα παιχνίδια τύπου παζλ, ο εθισμός είναι και εδώ ένας πολύ σημαντικός παράγοντας, τον οποίο το "Bust-A-Move" διαθέτει σε μεγάλες ποσότητες. Τα γραφικά του παιχνιδιού δεν είναι σπουδαία, αλλά κάνουν καλά τη δουλειά τους καθώς και ο ήχος. Τέλος, δύο ακόμη στοιχεία που καθιστούν το "Bust-A-Move" ξεχωριστό είναι η δυνατότητα για ταυτόχρονη συμμετοχή δύο παικτών που ανταγωνίζονται και η ταχύτητα του παιχνιδιού, που θα το κάνει ελκυστικό ακόμα και σε όσους δεν είναι λάτρεις του είδους.



# SOFTWARE CENTER

ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 22, ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. - ΦΑΧ: 5235260

**ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

Ώρες λειτουργίας: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 10:00 π.μ. - 9:00 μ.μ., ΣΑΒΒΑΤΟ 10:00 π.μ. - 15:00 μ.μ.  
ΟΙ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΙΣΧΥΟΥΝ ΕΩΣ ΕΞΑΝΤΛΗΣΕΩΣ ΤΟΥ STOCK

**SEGA  
MASTER  
SYSTEM II  
9.900**

**ΚΑΣΕΤΕΣ  
ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ  
SEGA**

**MEGA DRIVE  
από 3.900**

TALESPIN  
KID CHAMELEON  
SONIC II  
JAMES BOND 007  
AQUATIC GAMES  
POWER CHALLENGE  
SPLATTERHOUSE II  
CORPORATION  
CYBERBALL  
TALMIT'S ADVENTURE  
TOKI  
SHADOW OF THE BEAST  
STAR CONTROL

**MASTER SYSTEM  
από 1.900**

ALIEN STORM  
NINJA  
TRANSBOT  
OTTIFANTS  
CHUCK ROCK  
GALAXY FORCE  
PACMANIA  
SHADOW DANCER

**GAME GEAR  
από 3.900**

CHAKAN  
OTTIFANTS  
AX BATTLER  
BATMAN  
DEFENDER OF OASIS  
WOLF CHILD  
KICK OFF  
THE SIMPSONS  
TERMINATOR

**3DO  
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ &  
GAMES ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ!!  
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΜΕΝΑ!!!**

## ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ SEGA

LION KING  
MORTAL KOMBAT II  
NBA LIVE '95  
SUPER STREET FIGHT-  
ER II  
EARTH WORM JIM  
RISE OF THE ROBOTS  
MICKEYMANIA  
SHAQ FU

FIFA '95  
RETURN OF THE JEDI  
KICK OFF 3  
POWER RANGER  
NBA JAM  
URBAN STRIKE  
NBA TOURNAMENT  
EDITION  
GUN FIGHTERS II

## JOYSTICKS

ΓΙΑ MEGA DRIVE ΑΠΟ 3.300  
ΓΙΑ HOME COMPUTER ΑΠΟ  
1.000  
ΓΙΑ SUPER NINTENDO ΑΠΟ  
3.300

## ΚΟΝΣΟΛΕΣ

MEGA DRIVE + SONIC 37.900  
MEGA DRIVE 32.900  
MEGA DRIVE + 3 GAMES  
49.900  
MASTER SYSTEM + SONIC  
15.100  
MASTER SYSTEM + SONIC + 3  
GAMES 30.500  
GAME GEAR + 4 GAMES\*  
28.900  
TV TUNER ΓΙΑ GAMEGEAR  
29.800  
SEGA MULTI MEGA\* 131.900  
MEGA CD II + GAME 100.500  
3DO 149.000  
AMIGA CD32 60.000  
32X ΓΙΑ MEGA DRIVE 63.600  
JAGUAR + GAME\* 85.000  
SEGA SATURN\* 235.000

## SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ

486DX/40MHz - FD 1,44 - 4MB  
RAM  
SVGA - COLOR MONITOR -  
CD-ROM  
SOUND BLASTER 260MB HD  
MONO 299.000!!!

**ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ  
ΤΙΜΕΣ ΣΟΚ!!**

**SEGA  
SATURN**

**ATARI  
JAGUAR**

**3DO**

**THE HORDE  
GUARDIAN  
WAR  
SUPER STREET  
FIGHTER  
SUPER WING  
COMMANDER**

**ΔΙΣΚΕΤΕΣ  
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ  
ΦΙΛΤΡΑ  
MOUSE  
ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ  
KEYBOARD  
ΚΑΛΩΔΙΑ  
GAME CARD  
JOYSTICK  
ΜΝΗΜΕΣ  
DRIVES  
ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ  
SOFTWARE**

## ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΣΤΕΙΛΕΤΕ ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ  
ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΩ ΜΕ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ  
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ. ΔΕΧΟΜΑΙ ΝΑ ΕΠΙΒΑΡΥΝΘΩ ΜΕ  
ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ.

ΤΙΤΛΟΣ/ΚΟΝΣΟΛΑ      FORMAT      ΤΙΜΗ

ΣΥΝΟΛΟ

ΕΠΩΝΥΜΟ: .....  
ΟΝΟΜΑ: .....  
Δ/ΝΣΗ: .....ΑΡ  
ΠΟΛΗ: .....Τ.Κ  
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 1) .....2) .....

ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΚΑΤΩ ΤΩΝ 18 ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΚΗΔΕ-  
ΜΟΝΑ

ΥΠΟΓΡΑΦΗ:

**ΚΟΥΠΟΝΙ ΕΚΠΤΩΣΗΣ 10%**





# CENTER COURT

**Π**ριν από αρκετά χρόνια, όταν ακόμα δεν υπήρχε η ιδιωτική τηλεόραση, η ΕΡΤ πρόβαλε συχνά πολλούς αγώνες τένις. Τα τελευταία, όμως, χρόνια το άθλημα έχει ξεχαστεί από τα ελληνικά μέσα μαζικής ενημέρωσης και αυτό έχει ως αποτέλεσμα ο κόσμος να μην είναι τόσο κοντά στο εν λόγω άθλημα όσο σε άλλα όπως το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ. Όσο και αν αυτό το άθλημα ως χόμπι θεωρείται αναπόσπαστο από πολλούς τόσο συναρπαστικό είναι ως computer game.

Το Center Court Tennis είναι μία γερμανική παραγωγή από την Blitz Software, κάτι που είχαμε πολύ καιρό να δούμε στην Amiga. Φορέστε, λοιπόν, τη λευκή σας στολή και ετοιμαστείτε να γίνετε ο νέος Μπόρις Μπέκερ ή ο νέος Στέφαν Εντμπεργκ.

Το παιχνίδι ξεκινά με μία ωραία εικόνα ενός ανοικτού γηπέδου τένις, η οποία συνοδεύεται από ένα πολύ καλό μουσικό κομμάτι. Προχωρώντας, και με φόντο φωτογραφίες τραβηγμένες μέσα από τα γήπεδα, βλέπουμε το κεντρικό μενού επιλογών, η πρώτη από τις οποίες περιλαμβάνει το "απλό" παιχνίδι με αντίπαλο τον υπολογιστή ή κάποιον φίλο σας, τον αριθμό των σετ και τον τύπο του γηπέδου (χόρτο, πλαστικό, χώμα και άμμος). Μάλιστα, όπως διαπι-



στώσαμε στη συνέχεια, το έδαφος επηρεάζει κατά πολύ το παιχνίδι στο σύνολό του και κυρίως το "γκελ" της μπάλας. Η δεύτερη επιλογή αναφέρεται στο ξεκίνημα μίας νέας καριέρας και η τρίτη στο φόρτωμα ενός προηγούμενου save.

## ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΑΡΙΕΡΑΣΑΣ

Αφού εισαγάγετε το όνομά σας, βλέπετε την οθόνη με όλα τα χαρακτηριστικά σας, μερικά από τα οποία είναι η ταχύτητα, η τεχνική, τα ρεφλέξ, το ντραίβ, το σμας, το λομπ, το στοπ κ.λπ. Αρχικά, το επίπεδο όλων αυτών είναι πολύ χαμηλό, αλλά έχετε μια γενική ποσότητα την οποία διαλέγετε πού θα διαθέσετε. Μπορείτε να δείτε τον πίνακα με τη βαθμολογία όλων των παικτών, ακόμα και τα χρήματα που έχουν κερδίσει.

Βέβαια, εσείς ως νέος παίκτης ξεκινάτε τελευταί-

ος σε όλα. Σε κάθε τουρνουά που διοργανώνεται, περιμένετε να σας γίνει κάποια πρόταση. Αν τελικά σας γίνει πρόταση και την αποδεχθείτε, τότε θα δείτε την κλήρωση και θα αρχίσει το παιχνίδι. Το γήπεδο το βλέπετε από πάνω και υπό γωνία 45 μοιρών πίσω από τον παίκτη. Η κίνηση γίνεται με το joystick και τα χτυπήματα με το fire.

Ανάλογα με τη θέση σας, σε σχέση με την μπάλα, κά-νετε και το αντίστοιχο χτύπημα. Υπάρχει μεγάλη ποικιλία σε αυτόν τον τομέα με διάφορα smash, lob, drive, cross, ενώ τα πάντα γίνονται συναρπής των χαρακτηριστικών των παικτών.

Το gameplay είναι προσεγμένο και οι παίκτες ανταποκρίνονται άμεσα στις όποιες εντολές σας. Στα ίδια επίπεδα βρίσκονται και τα ηχητικά εφέ του παιχνιδιού, σε κάποια δε σημεία και το speech, ενώ τέλος τα γραφικά κινούνται σε μέτρια επίπεδα.

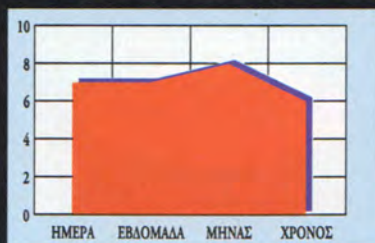
Ολοκληρώνοντας, αναφέρουμε κάτι το οποίο μας ενόχλησε ιδιαίτερα. Όλα τα menus ήταν στα γερμανικά. Κατά τη γνώμη μας, το παιχνίδι θα έπρεπε να διαθέτει και επιλογή τουλάχιστον για αγγλική γλώσσα.

Του Κώστα Γιαγιά

## ΕΙΔΟΣ ATHLETIC TENNIS

## ΚΑΤ/ΣΤΗΣ BLITZ WARE

### ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



Όσο περνά ο καιρός τόσο πιο πολύ θα σας αρέσει.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στο σύστημα CompuLink, αφηρώντας e-mail στο user-id: beastie.

	Μέτριο το αποτέλεσμα.	<b>ΓΡΑΦΙΚΑ</b> 72%
	Καλό το μουσικό κομμάτι αλλά και τα εφέ του α-γώνα.	<b>ΗΧΟΣ</b> 83%
	Δεν θα δυσκολευτείτε να το συνηθίσετε.	<b>GAMEPLAY</b> 82%
	Το μοναδικό τένις που θα αρέσει σε πολλούς.	<b>ΓΕΝΙΚΑ</b> 79%



**ΕΛΛΗΝΙΚΑ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ  
ΓΙΑ AMIGA**

**Amiga ΠΡΟ-ΠΟ 2  
11.500**



**Amiga LOTTO  
7.500**

**Amiga LOTTO 2  
νέο  
11.500**



**Λεξικό  
Ελληνοαγγλικό -  
Αγγλοελληνικό  
60.000 λέξεων  
12.700**



**ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΜΗΝΟΣ**

486SX/40MHz SUPER - 3LOCAL  
BUS - 4MB RAM - 425MB HD -  
1.44 DRIVE - SVGA  
COLOR MONITOR - MOUSE  
**ΤΙΜΗ 199.900!!!**

ΣΚΛΗΡΟΣ ΔΙΣΚΟΣ 425MB εσω-  
τερικός για A-1200 ή εξωτερι-  
κός για A-600  
**ΤΙΜΗ 50.900!!!**

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ DISK DRIVE  
TECHNOPLUS για όλες τις  
AMIGA  
**ΤΙΜΗ 17.800!!!**

SUPER NINTENDO + DONKEY  
KONG COUNTRY  
**ΤΙΜΗ 37.900!!!**



**A M I G A ' s**

**WORLD**



**P C ' s**

**WORLD**



**C O N S O L E ' S**

**WORLD**



**P E R I P H E R A L S**

**WORLD**

**INFOWORLD**

ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ  
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ (AMIGA-PC)  
ΚΟΝΣΟΛΩΝ  
ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΩΝ

ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (S. NES-MEGADRIVE-GAMEGEAR  
GAMEBOY-CD32-LYNX)

<b>ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ</b> (A600/A1200)	<b>PC (serial)</b> 2.200
3.5" ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ (A1200) - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ (A600/A1200)	Joystick Pacman (2 fire) 5.500
270MB .....46.500	Monitor MicroVitek 1438 109.000
425MB .....58.900	Monitor Color-Stereo (Amiga) 63.500
560MB .....64.500	Monitor Color S-VGA 14" 49.900
850MB .....79.700	SIMMS 1MB 9.700
1.3GB .....109.900	CD-ROM Sony (Double Speed) 33.900
(+5.000 για εξωτερικό χωρίς τροφοδοτικό +9.000 για X- DRIVE KIT)	CD-ROM SCSI A1200 80.500
<b>2.5" ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ</b> (A600/A1200)	SX1 EXP. MODULE για CD32 80.500
21MB .....16.900	
81MB .....42.500	
160MB .....59.500	
340MB .....72.000	
(ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΚΑΛΩΔΙΟ- ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ)	
<b>AMIGA COMPUTERS</b>	<b>ΚΑΡΤΕΣ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ A1200</b> ΜΕ ΘΕΣΗ ΓΙΑ FPU ΕΠΕΚ- ΤΑΣΙΜΕΣ ΣΕ 8MB ΜΕ RT CLOCK
A1200 .....(αναμένεται)	1MB .....38.000
A4000/030/040 (αναμένεται)	2MB .....50.900
CD32 (2 games) .....57.500	4MB .....72.000
	8MB .....119.500
	4MB (SIMM 72pins) .....41.500
	FPU 68882/33MHz .....27.000
	FPU 68882/40MHz .....33.000
<b>CONSOLES</b>	<b>ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟΙ</b> <b>ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΚΑΙ</b> <b>ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ</b>
MEGA DRIVE (+ GAME) 36.500	Amiga 500 (1MB) .....49.900
SUPER NES (+ GAME) 37.900	Amiga 500 plus .....55.000
GAME GEAR (4 GAMES) 29.000	Amiga 600 .....59.500
	Amiga 1200 .....109.900
	Amiga CD32 + 2 games 46.500
	S-NES + 1 game .....28.900
	Mega Drive + 1 game 27.500
	Game Gear + 1 game 19.900
	Game Boy + 1 game .....11.700
	Drive 880KB (Amiga) .....12.700
	Monitor 1084 .....42.500
	CD-ROM (PC) .....18.700
	S-VGA 1MB .....8.900
	Sampler Amiga .....6.800
	Digi View (digitizer) .....16.900
	Vidi 12 + Color Splitter 16.900
	SCANNER-GENLOCK από 25.500
	<b>ΔΙΣΚΕΤΕΣ</b>
	3.5" DD .....102
	3.5" DD Dion .....110
	3.5" HD .....120
	3.5" HD Precision .....44
	3.5" HD Verbatim formatted 190
	5.25" HD .....129

\* Οι τιμές δεν περιλαμβάνουν  
Φ.Π.Α. 18%

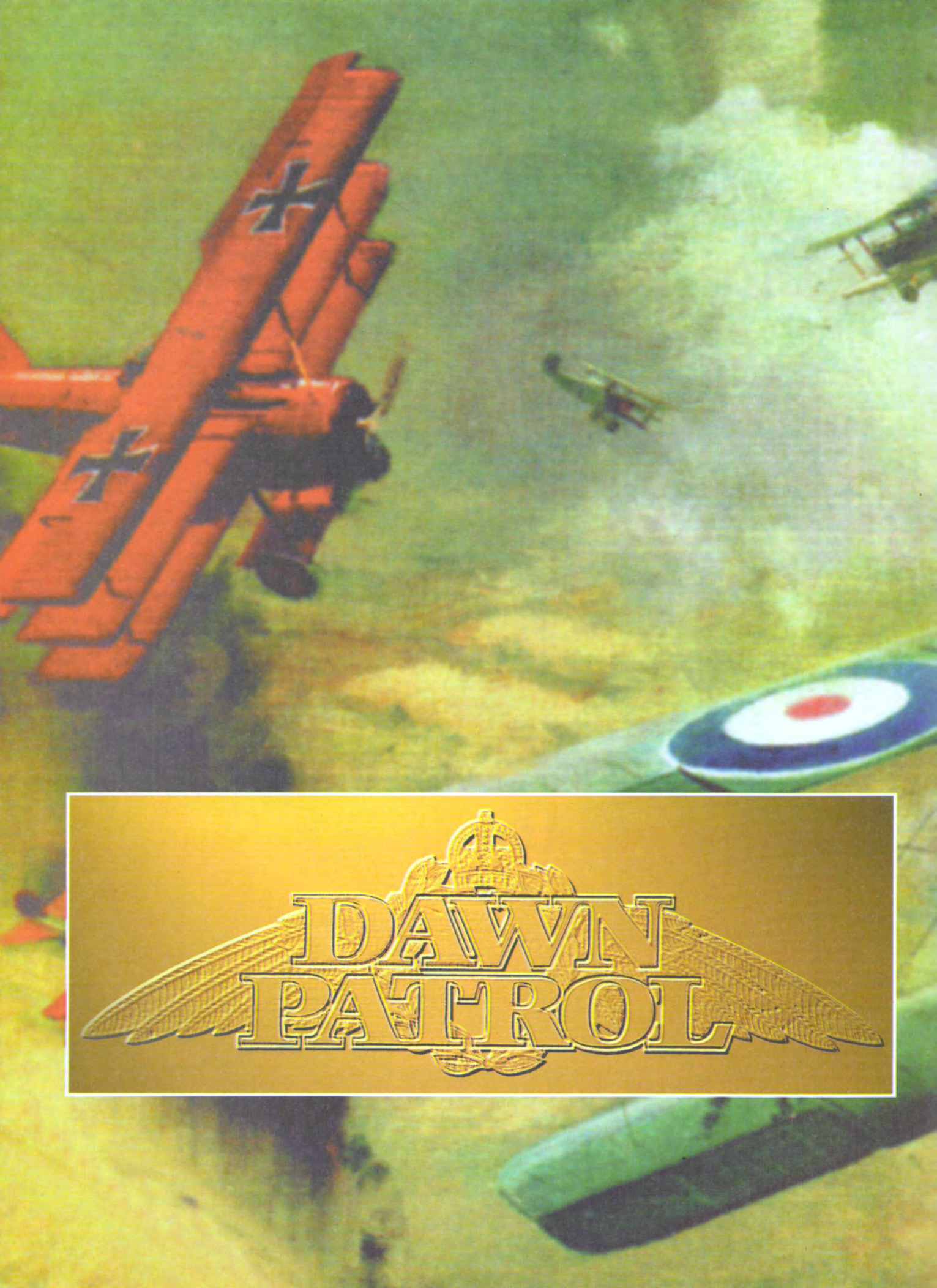
**INFOWORLD**

*Ο Κόσμος σας*

**INFOWORLD**

ΖΑΙΜΗ 28 - ΚΑΘΕΤΟΣ ΣΤΟΥΡΝΑΡΗ.  
ΤΗΛ 8236141





**DAWN  
PATROL**





*Πώς η Amiga σας μεταφέρει στη χρυσή εποχή της αεροπορίας, όταν η δεξιοτεχνία του πιλότου ήταν ο μόνος τρόπος επιτυχίας.*

*Του Κώστα Γιαγιά*

SPECIAL

REVIEW

**Ε**τος 1915. Η ώρα 7 το πρωί. Ο ήλιος ξεπροβάλλει δειλά δειλά. Όλο το στρατόπεδο είναι σε επιφυλακή. Τα λόγια όλων μετρημένα. Ο φόβος μάχεται τον ενθουσιασμό μέσα στις καρδιές όλων των πιλότων που είναι έτοιμοι για τη μεγάλη αποστολή. Οι οδηγίες των αξιωματικών ήταν σαφείς. Η αποστολή είναι άκρως επικίνδυνη. Όσοι συμμετέχουν, είναι εδώ με τη θέλησή τους. Κανείς δεν μπορούσε να υποχρεώσει κάποιον να λάβει μέρος, και έτσι όλοι τους είναι εθελοντές. Τα πέντε συμμαχικά διπλάνα είναι έτοιμα να πετάξουν μέσα στις γερμανικές γραμμές και να χτυπήσουν τις μεγαλύτερες αποθήκες πυρομαχικών που τροφοδοτούσαν την πρώτη γραμμή. Κανείς δεν ήξερε την έκταση της μάχης, και κυρίως κανείς δεν ήξερε πόσοι θα καταφέρουν να επιστρέψουν σώοι. Τίποτα δεν μπορούσε να τους βοηθήσει από τη στιγμή που θα βρίσκονταν στον αέρα. Μόνο ο ίδιος ο πιλότος θα μπορούσε να σώσει τον εαυτό του χωρίς να έχει στη διάθεσή του τα συστήματα που έμελλε να έχουν τα αεροπλάνα ύστερα από 50 χρόνια. Οι μηχανές μουγκρίζουν και ένα ένα τα αεροπλάνα αφήνουν το έδαφος. Επειτα από 2 ώρες εμφανίζονται τρία γερμανικά τριπλάνα, σχεδόν από το πουθενά. Το αίμα όλων πάγωσε. Αυτή είναι η μεγάλη ώρα.

Η αερομαχία στους καταγάλανους ουραμούς μοιάζει με μια μάχη θηρίων που παλεύουν για την επιβίωση. Εδώ δεν υπάρχουν κανόνες. Οι ελιγμοί γίνονται δύσκολα και η αδρεναλίνη φτάνει σε υψηλά επίπεδα. Το σάλιο των πιλότων έχει δώσει τη θέση του στον ιδρώτα που κυλά από το μέτωπό τους. Τα πολυθόλα κόβουν τον σταθερό ήχο των μηχανών, και οι εκρήξεις σου δίνουν να καταλάβεις ότι η αποστολή είχε επιτυχία.

Η μεγάλη χαρά και ο δυνατός ενθουσιασμός μετριάζεται όταν βλέπουν ότι το πέμπτο διπλάνο δεν τα κατάφερε τελικά. Η "Περιπολία της Χαραυγής" είχε μόλις τερματίσει την ύπαρξή της..

Οι εξομοιωτές αεροπλάνων είναι ένα είδος που κατά γενική ομολογία γνωρίζει μεγάλη άνθηση στα PCs και έχει δημιουργήσει φανατικούς φίλους που ασχολούνται μόνο με αυτό. Εκατοντάδες τίτλοι έρχονται συνέχεια με σκοπό να ελκύσουν το ενδιαφέρον των αγοραστών. Πολλές όμως από τις εταιρίες παραγωγής παιχνιδιών δεν παράγουν αυτά τα παιχνίδια και για την Amiga.





Ετσι, οι τίτλοι που τελικά φτάνουν σε εμάς είναι σχετικά λίγοι αλλά, δυστυχώς, δεν είναι και το ίδιο προσεγμένοι. Οι εξαιρέσεις που υπάρχουν, σχεδόν πάντα, γνωρίζουν μεγάλη επιτυχία. Στο προηγούμενο τεύχος σας είχαμε παρουσιάσει το Overlord που πιστεύουμε

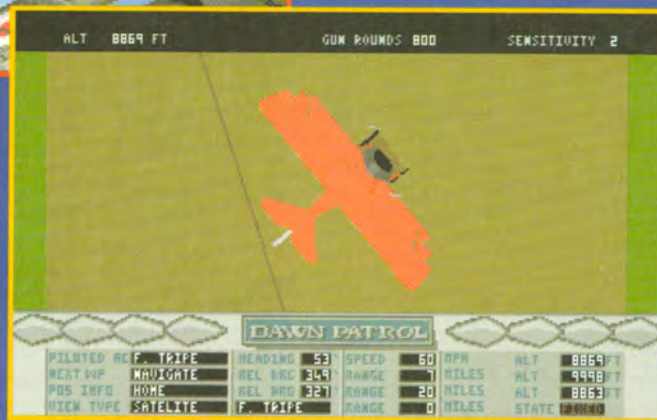
ποια σειρά θέλουμε. Από την εικόνα των τίτλων βλέπουμε το τι πρόκειται να επακολουθήσει στο πεδίο της μάχης. Ένα πεδίο που δεν είχε πυραύλους, αντιαεροπορικά και ραντάρ, αλλά μόνο πολυβόλα και το μυαλό και την ευελιξία κάθε πιλότου της εποχής. Αμέσως μετά πηγαίνουμε στην πρώτη σελίδα του βιβλίου, που φυσικά είναι τα περιεχόμενα. Το virtual βιβλίο χωρίζεται σε τρία μεγάλα μέρη. Στην ιστορία του πολέμου, στα αεροπλάνα και στους ίδιους τους πιλότους. Καθένα από αυτά χωρίζεται σε μικρότερα θέματα που και αυτά με τη σειρά τους είναι μια σελίδα που περιέχει όλες τις πληροφορίες για την αποστολή σας. Αυτή η σελίδα είναι χωρισμένη σε τρία κομμάτια, το καθένα από τα οποία εξυπηρετεί τον δικό του σκοπό. Δηλαδή, στο πρώτο μέρος έχουμε μια μεγάλη αναφορά στην ιστορία της συγκεκριμένης μάχης ή των ατόμων που έλαβαν μέρος σε αυτήν. Το δεύτερο μέρος περιλαμβάνει μια φωτογραφία του αεροπλάνου μας ή κάποιο σχετικό animation που αναφέρεται κυρίως στη θέση που βρισκόμαστε ακριβώς πριν από το σημείο που θα



ότι είναι μια καλή προσπάθεια στα flight simulators και ασχολείται με τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Σε αυτό το τεύχος έχουμε το Dawn Patrol που είναι και αυτό της Rowan Software και κινείται στην εποχή του Α' Παγκοσμίου Πολέμου με πολλές υποσχέσεις.

Ας δούμε όμως περί τίνος πρόκειται.

Το Dawn Patrol δεν είναι ένας συνηθισμένος εξομωτής αεροπλάνου, και αυτό γιατί το όλο στήσιμο που παιχνιδιού είναι τελείως διαφορετικό απ' ό,τι έχουμε δει μέχρι τώρα. Εδώ δεν έχουμε τον πιλότο μας που πηγαίνει σε κάποια μονάδα και εκτελεί με τη σειρά τις αποστολές που του αναθέτουν, αλλά όλο το παιχνίδι είναι ένα ιστορικό βιβλίο που έχει μέσα πολλές αποστολές που καλούμαστε να τελειώσουμε με ό-



ξεκινήσει η δράση της αποστολής. Το τρίτο μέρος ασχολείται λίγο περισσότερο με την ίδια την πλοκή της μάχης, μια και εδώ μπορείτε να καθορίσετε βασικές μεταβλητές της αερομαχίας. Για παράδειγμα, μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό και τον τύπο των συμμαχικών και εχθρικών αεροπλάνων και, ακόμα, μερικούς από τους στόχους τους. Στην επικεφαλίδα της αποστολής υπάρχουν δύο διακριτικά σήματα. Το ένα είναι της γερμανικής αεροπορίας και το άλλο της βρετανικής.

Ανάλογα μπορείτε να επιλέξετε με ποιο στρατόπεδο θα πετάτε στη συγκεκριμένη αποστολή. Το γεγονός αυτό είναι πάρα πολύ σημαντικό γιατί, αν και μπορεί μια σελίδα του βιβλίου να αναφέρεται σε κάποιον





σπουδαίο πιλότο, εμείς μπορούμε να διαλέξουμε το αντίθετο στρατόπεδο και να αποδείξουμε τελικά ότι ο συγκεκριμένος πιλότος ίσως να ήταν τόσο σπουδαίος επειδή δεν είχε... εμάς απέναντί του! Μετά την κάθε αποστολή υπάρχει ένα κείμενο που σας λέει με λεπτομέρειες τα αποτελέσματα της αερομαχίας. Μαζί με το κείμενο υπάρχει και ένα φιλμάκι σχετικό και, ακόμα, επιλογή για επανάληψη της ίδιας αποστολής.



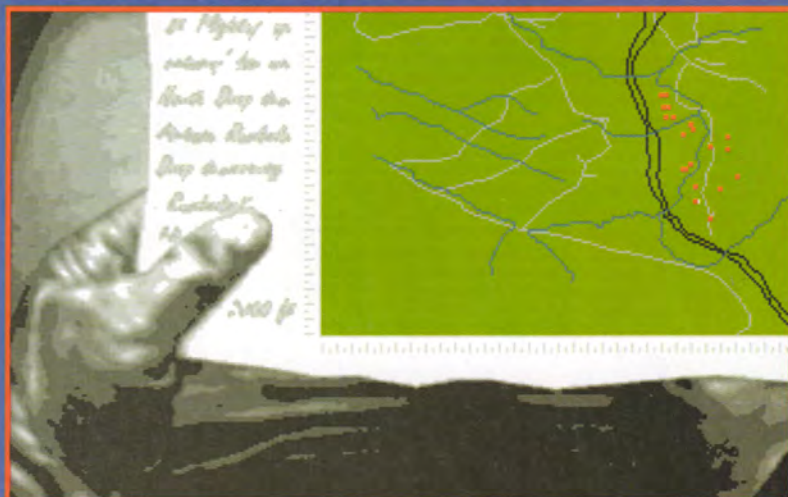
αερομαχιών μέχρι την εποχή μας, των εξελιγμένων οπλικών συστημάτων και πυραύλων. Αφησα τελευταίο τον πιο γνωστό σε όλους μας, Manfred von Richthofen, που ήταν ο φόβος και ο τρόμος

### Ανοίγοντας το "Βιβλίο"

Ας δούμε τώρα καλύτερα τα βασικά μέρη του Dawn Patrol. Ξεκινάμε με το κεφάλαιο "First Air War" που εκτείνεται σε περίπου 10 σελίδες και περιλαμβάνει τις κυριότερες μάχες από το 1915 έως το 1918. Σε αυτή την ομάδα αποστολών δεν μας επιτρέπονται και μεγάλες αλλαγές στο σενάριο, αλλά πιστεύουμε ότι ιστορικές μάχες σαν και αυτές πρέπει να μένουν αναλλοίωτες στο πέρασμα του χρόνου. Αμέσως μετά έχουμε τους πρώτους άσους της παγκόσμιας πολεμικής αεροπορίας. Πολλοί από αυτούς έχουν μείνει γνωστοί ακόμα και σήμερα κυρίως στους φανατικούς φίλους των κυνομαχιών (dogfights) όπως λέγονταν παλαιότερα οι μάχες στον γαλάζιο ουρανό. Ενδεικτικά, αναφέρουμε μερικά ονόματα. Οι Αγγλοι Albert Ball και Mick Mannock που ήταν οι πρωτοπόροι Βρετανοί πιλότοι που κατάφεραν αρκετά καίρια χτυπήματα στον γερμανικό στρατό. Ο Αμερικανογάλλος Rovol Lufbery που ήταν ο καλύτερος πιλότος της Γαλλίας και οι Γερμανοί Werner Voss, Oswald Boelcke και Manfred Von Richthofen. Ο πρώτος είχε ένα εκπληκτικό ρεκόρ σε καταρρίψεις (48) σε πολύ μικρό διάστημα της καριέρας του. Είκοσι δύο από αυτές έγιναν στις τρεις τελευταίες εβδομάδες της ζωής του. Ο Boelcke ήταν ο πρώτος που συνδύασε την πλοήγηση με τη στόχευση των αντιπάλων του, γεγονός που έγινε κανόνας των

των συμμαχικών δυνάμεων με το παρατσούκλι RED BARON. Νομίζω ότι περίπου 60 αποστολές είναι περισσότερο από αρκετές για να δείτε τον τρόπο με τον οποίο πετούσαν οι 15 αυτοί πιλότοι, αλλά και για να θρεθείτε στο δρόμο τους.

Μετά ακολουθούν τα αεροπλάνα που άφησαν εποχή. Αλλά ήταν διπλάνα και άλλα τριπλάνα, αλλά όλα έχουν ένα κοινό στοιχείο. Ήταν προάγγελοι των ασάβινων αεροσκαφών που μεσουράνησαν στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Τα Fokker, SE5 και Sopwith Camel είναι και σήμερα μερικά από τα πιο γνωστά. Έτσι, έχετε μια άποψη για τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτή-







### Πλήκτρα χειρισμού

Παραθέτουμε τα σημαντικότερα από τα πάρα πολλά πλήκτρα που διαθέτει το Dawn Patrol:

- Joystick/Βελάκια: ..... Κίνηση αεροπλάνου
- Fire/Space: ..... Πυροβόλα
- B: ..... Αερόφρενα
- M: ..... Χάρτης
- U: ..... Ξεκόλλημα όπλων
- +/-: ..... Ωθηση
- P: ..... Παύση
- ESC: ..... Μπροστινή όψη
- A: ..... Αυτόματος πιλότος
- [: ..... Πάνω όψη του cockpit
- ]: ..... Κάτω όψη του cockpit
- ENTER: ..... Autolock enemy
- S: ..... Ηχος
- F10: ..... Μενού επιλογών
- T: ..... Autofire
- F4: ..... Εξωτερική πίσω όψη
- F1/SHIFT F1: .. Zoom in/Zoom out (εξωτερική όψη μόνο)
- BACKSPACE: .... "Λοκάρισμα" πλησιέστερου εχθρού
- SHIFT (8,6,4,2): ..... View directions

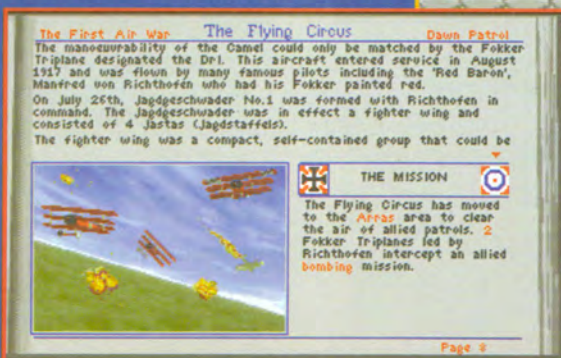
ματα όλων αυτών και μπαίνετε για τα καλά στη ζωή των αεροπόρων της δεύτερης δεκαετίας του αιώνα μας. Και αυτό γιατί μπορείτε να πετάξετε με αυτά, αλλά και να τα κυνηγήσετε μέχρι να τα καταστρέψετε.

Καμιά φορά ίσως καταρριφθείτε και εσείς, αλλά αυτό δεν πρέπει να σας πτοήσει. Ετσι και αλλιώς, δεν έχετε κάποιο... φάκελο πιλότου να κηλιδώσετε. Το μόνο μέρος του interface που θυμίζει λίγο τους άλλους εξομοιωτές πτήσης είναι η επιλογή "Pilot Biographies", μέσω της οποίας μπορείτε να επιλέξετε και να οδηγήσετε έναν πιλότο σε μια μικρή σειρά από αποστολές. Υπάρχουν δύο πιλότοι από κάθε χώρα, δηλαδή Αμερική, Αγγλία, Γερμανία και Γαλλία, που μπορείτε να ενσαρκώσετε. Τελειώνοντας με τις επιλογές του βιβλίου, έχουμε τις προ-

τιμήσεις μας. Εδώ αλλάζετε το είδος των μηχανών σας, το αν είστε άτρωτοι, πόσες σφαίρες θα έχετε, τη δυσκολία των αντιπάλων, το πόσο λεπτομερή θα είναι τα γραφικά, τους ήχους που θα ακούτε και, τέλος, τον τρόπο χειρισμού του αεροπλάνου σας. Εδώ θα σταθώ λιγάκι, γιατί το Dawn Patrol υποστηρίζει, εκτός από πληκτρολόγιο και ποντίκι, αρκετά είδη joystick, όπως αναλογικό, με microswitches και gravis. Πολλές από αυτές τις επιλογές είναι διαθέσιμες και κατά τη διάρκεια της πτήσης.

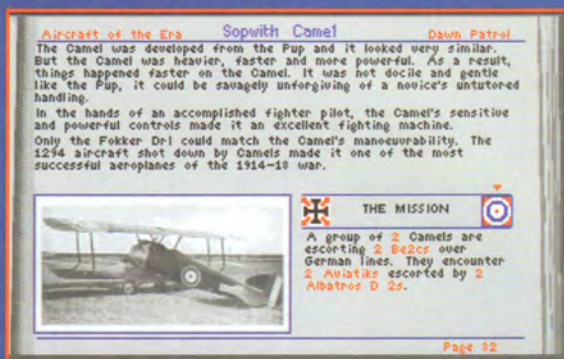
### Going Airborne...

Όσο καλό interface και αν έχει κάποιος εξομοιωτής αεροπλάνων, το μεγάλο στοιχείο του είναι η πτήση, και εκεί τελικά κρίνεται. Στο Dawn Patrol υπάρχει μια καινοτομία και σε αυτόν τον τομέα. Δεν ξεκινάτε από κάποιο αεροδρόμιο με σκοπό να πετάτε για ώρες μέχρι να φτάσετε στον προορισμό σας, αλλά ξεκινάτε δευτερόλεπτα πριν από κάποια σημαντική έκβαση της μάχης. Δηλαδή μέχρι να καταλάβετε πού βρίσκεστε, έχετε τον εχθρό στο στόχα-



στόχαστρό σας! Το πέταγμα του αεροπλάνου δεν είναι όμως και τόσο απλή υπόθεση. Υπάρχουν συνολικά περισσότεροι από 150 συνδυασμοί πλήκτρων που μας βοηθούν στην περιπλάνησή μας στους ουραμούς. Αυτά τα πλήκτρα έχουν σχέση με τις λειτουργίες του αεροπλάνου σας, αλλά και με τις γωνίες υπό τις οποίες βλέπετε τη δράση. Για παράδειγμα, υπάρχουν πλήκτρα για τα φρένα, τα όπλα, αλλά και





το ξεμπλοκάρισμά τους. Αν αυτά είναι απαραίτητα για την πλοήγηση του σκάφους σας, υπάρχουν και άλλα που βοηθούν πολύ το παιχνίδι, όπως είναι το "λοκάρισμα" του κοντινότερου εχθρού ή του αυτόματου πιλότου, ή και η επιτάχυνση του χρόνου. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι αρκετά καλά, με πολυγωνικά sprites και αρκετά λεπτομερή αεροπλάνα. Βέβαια, αν έχετε δει κάποιες διαφημίσεις του παιχνιδιού με γραφικά υψηλής ανάλυσης,



προειδοποιούμε ότι, δυστυχώς, είναι φωτογραφίες από PCs, και εμείς οι Αμιγάδες δεν μπορούμε να έχουμε αυτό το προνόμιο. Παρ' όλα αυτά, δεν πρέπει να έχουμε κανένα παράπονο σε αυτόν τον τομέα, γιατί τα γραφικά και η κίνηση αποτελούν ένα πολύ καλά στημένο σύνολο που μπορεί να μην ενθουσιάζει αλλά δίνει ένα ολοκληρωμένο και σωστό αποτέλεσμα. Πάντως, κατά τη διάρκεια της πτήσης έχετε τη δυνατότητα να βλέπετε τη δράση από αρκετές όψεις, γεγονός που κάνει πιο κινηματογραφικό το παιχνίδι. Ακόμη, υπάρχει και μια επιλογή για "λοκάρισμα" του κοντινότερου εχθρού. Αυτό θα σας φανεί πολύ χρήσιμο για να μπορείτε να μη χάνετε επαφή με το αντίπαλο αεροπλάνο. Βλέπετε, τότε δεν υπήρχαν τα ραντάρ και τα άλλα σύγχρονα συστήματα που εξοπλίζουν όλα τα αεροπλάνα της εποχής μας, και έτσι αυτό σας είναι εντελώς απαραίτητο. Σε όλες τις εξωτερικές κάμερες υπάρχει και ένα παράθυρο που μας δίνει αρκετές πληροφορίες για την ταχύτητά μας, το υψόμετρο, το είδος της κάμερας

κ.λπ. Ο χειρισμός του διπλάνου πολλές φορές φαίνεται πολύ δύσκολος και απέχει πολύ από τα όποια δεδομένα είχαμε συνηθίσει στα μέχρι τώρα flight sims. Αυτό είναι φυσικό, μια και αν προσπαθήσετε να κάνετε loop με ένα τέτοιο αεροπλάνο, το λογικότερο είναι να στολάρουν

οι μηχανές. Άλλο μειονέκτημα που είχαν τα αεροπλάνα αυτά ήταν τα οπλικά τους συστήματα, που όλα και όλα ήταν ένα πολυβόλο με αρκετά προβλήματα αφού

συχνά κολλούσε. Πολλές φορές θα βρεθείτε στη δυσάρεστη θέση να έχετε μπροστά σας το στόχο και, αντί να τον χτυπάτε, να προσπαθείτε απεγνωσμένα να ξεκολλήσετε το πολυβόλο. Το gameplay του Dawn Patrol είναι πραγματικά φανταστικό και δίκαια πιστεύουμε ότι αγγίζει το άριστα. Για να ολοκληρωθεί όμως το παιχνίδι θα πρέπει να έχει και καλό ηχητικό background. Και εδώ τα ποσοστά του είναι πολύ καλά. Το μουσικό κομμάτι των μενούν και όλοι οι ήχοι του παιχνιδιού είναι αρκετά προσεγγμένα και αφήνουν μικρό μόλις περιθώριο για βελτίωση.

Ως σύνολο το Dawn Patrol είναι ό,τι καλύτερο υπάρχει στο χώρο αυτό. Πιστεύουμε ότι όλες οι συλλογές είναι πολύ φτωχές χωρίς αυτό.

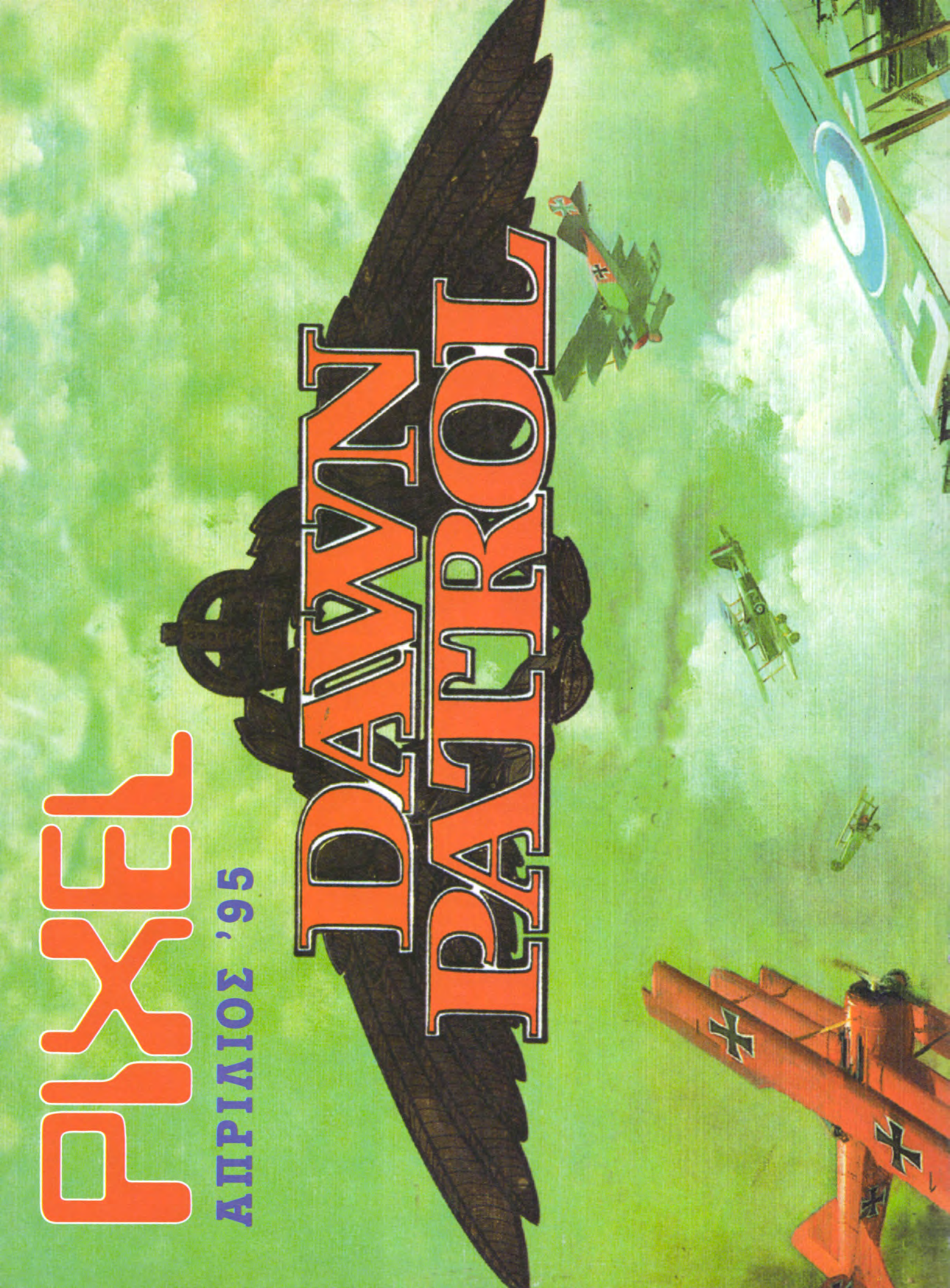
	Ισως το μόνο σημείο που θα ήθελε λίγη βελτίωση.
<b>ΓΡΑΦΙΚΑ</b>	<b>89%</b>
	Τα ωραία εφέ μάς γυρίζουν πίσω, στις αρχές του αιώνα.
<b>ΗΧΟΣ</b>	<b>92%</b>
	Ό,τι καλό μπορεί να δώσει ένας εξομοιωτής πτήσης.
<b>GAMEPLAY</b>	<b>96%</b>
	Ο ρεαλισμός στις πρώτες αερομαχίες της Ιστορίας.
<b>ΓΕΝΙΚΑ</b>	<b>93%</b>



PIXEL

ΑΠΡΙΛΙΟΣ '95

# DAWN PATROL





2010

# empire





# PREMIER MANAGER

## 3

**Π**ριν από λίγες μέρες έφτασε στα γραφεία του περιοδικού ένα παιχνίδι που περιμένα με πολύ με-

γάλη λαχτάρα. Μιλώ για το PREMIER MANAGER 3 της Gremlin, που έρχεται με την ελπίδα να γίνει άξιος συνεχιστής της ιστορίας των δύο προηγούμενων.

Η αλήθεια είναι ότι τα παιχνίδια που ασχολούνται με την προπονητική ποδοσφαίρου πάντα με τραβούσαν, αλλά και το μεγάλο πλήθος αυτών που έχω δει και ασχοληθεί, με έχει κάνει πολύ απαιτη-

τικό και βέβαια δύσκολο στο να λέω καλά λόγια για τα περισσότερα από αυτά. Το πρώτο που με είχε κάνει

να πω ότι οι εταιρίες παραγωγής software φτάνουν πολύ κοντά στο τέλειο ήταν το PM2 που το διέκρινε το μεγάλο βάθος που είχε και ο αριθμός των στοιχείων που περιείχε. Βέβαια, είχε και αρκετά αρνητικά σημεία όπως ο ήχος, τα γραφικά και το στήσιμο μερικών επιλογών, αλλά αμέσως πήρε το θρόνο. Από τότε το μοναδικό που το απείλησε και πιστεύουμε ότι το ξεπέρασε για λίγο ήταν το On the Ball της Ascom, που δεν ήταν τόσο δυνατό σε δεδομένα και επιλογές, αλλά είχε πολύ καλό συνδυασμό γραφικών, ήχου και gameplay. Ετσι, το PM3 έρχεται να διεκδικήσει το θρόνο από το On the Ball, μια και από το PM2 αναμένεται καλύτερο αφού είναι συνεχιά του.

Αρχικά, όταν ξεκίνησα το review, παραξευτέθηκα από τη μείωση του αριθμού των δισκετών σε σχέση με το 2, μια και αυτό είναι σπάνιο έως αδύνατο. Κατά τη διάρκεια όμως της παρουσίασης θα δείτε και εσείς ότι τα αίτια αυτής της μείωσης είναι πολύ λογικά. Ξεκινώντας το παιχνίδι, ο παίκτης διαλέγει την ομάδα από την οποία θα ξεκινήσει την καριέρα του. Η ομάδα αυτή είναι μία από το περιφερειακό πρωτάθλημα Αγγλίας και όχι οποιαδήποτε. Εδώ, αν θέλουμε, μπορούμε να έχουμε και δύο παίκτες να παίζουν μαζί, κάτι που δεν είναι και τόσο σημαντικό κατά

τη γνώμη μας. Υστερα από αυτό, βρισκόμαστε στο τέλος του καλοκαιριού, λίγες εβδομάδες πριν

από την έναρξη του πρωταθλήματος. Εδώ μπορείτε να δείτε το πρόγραμμα της ομάδας σας και, βέβαια, το έμπυχο υλικό που έχετε στη διάθεσή σας. Επειδή όμως αυτούς τους παίκτες τούς βλέπετε για πρώτη φορά και, για οικονομικούς ίσως λόγους, υπάρχουν πάντα οι φιλικοί αγώνες του καλοκαιριού, διαλέγετε τους αντιπάλους σας ξέροντας ότι πάντα ο αγώνας γίνεται στην έδρα του πιο ισχυρού. Συμβουλή μας είναι να παίζετε δύο παιχνίδια με καλύτερες ομάδες και δύο με πιο εύκολες, ώστε και να μαζεύετε χρήματα







αλλά και να βλέπετε τις αδυναμίες σας. Ετσι ξεκινάει η πρώτη σας χρονιά με σκοπό τη συνεχή άνοδο μέχρι την Premier League και, βέβαια, την Ευρώπη. Περνάμε τώρα στην κεντρική οθόνη στην οποία, όπως λένε οι άνθρωποι της Gremlin, υπάρχουν όλα τα εικονίδια που χρειάζονται για να φτάσετε στην επιτυχία. Στη συνέχεια θα αναλύσουμε τα κυριότερα από αυτά.

## ΕΠΙΛΟΓΗ ΟΜΑΔΑΣ

Το πρώτο που πρέπει να αναφέρουμε είναι ότι κάθε παίκτης έχει μια σειρά από βαθμολογίες σε πολλές κατηγορίες που τον χαρακτηρίζουν στο παιχνίδι του. Αυτά τα χαρακτηριστικά είναι: ικανότητα στο μπλοκάρισμα της μπάλας, τράκλιν, πάσα, σουτ, κεφαλιά, κοντρόλ, φυσική κατάσταση, επιθετικότητα, ηθικό και καλό πόδι. Τα επτά πρώτα βαθμολογούνται από το 1 ως το 99, τα δύο επόμενα από το 1 ως το 9 και, τέλος, το ποιο πόδι είναι καλό, παίρνει τις τιμές δεξί, αριστερό ή και τα δύο. Εκτός όμως από αυτή τη βαθμολόγηση, υπάρχει και ένας γενικός βαθμός για κάθε παίκτη αλλά και για την ομάδα γενικότερα. Αυτοί οι βαθμοί είναι: Fair, Good, Very Good, Superb, Outstanding, World Class Exceptional, The Ultimate, με τους τρεις πρώτους να έχουν και εσωτερικές διαβαθμίσεις από 1 ως 5 αστέρια. Εδώ, λοιπόν, αφού αποφασίσουμε ποιους θα κατεβάσουμε και ποιοι θα είναι στον πάγκο, πρέπει να στήσουμε την ομάδα πιο αναλυτικά. Αυτή είναι μια νέα επιλογή που πρέπει να



πόσταση των σουτ του και, τέλος, το ποσοστό πάσας και τρεξίματος στις επιθετικές του προσπάθειες. Αν αυτά σας φαίνονται λίγα, τότε ας προσθέσουμε ότι ορίζετε τον αρχηγό της ομάδας, τους παίκτες που θα εκτελούν τα ελεύθερα λακτίσματα και, βέβαια, τα πέναλτι. Για να κλεί-

σουμε, σας λέμε ότι υπάρχουν και επιλογές για να δείτε τα στοιχεία της απόδοσης των παικτών σας στον τελευταίο α- γώνα, το



προσέξετε ιδιαίτερα, γιατί δεν αρκεί να διαλέξετε τους ποδοσφαιριστές. Πρέπει να διαλέξετε και σύστη-

μα. Μπορείτε να διαλέξετε ένα από τα δέκα που υπάρχουν ή ακόμα να φτιάξετε και κάποια δικά σας. Ο τρόπος που γίνεται αυτό μοιάζει με τον τρόπο του Sensible World of Soccer. Δηλαδή, τοποθετείτε τους παίκτες σε θέσεις ανάλογα με το σημείο όπου βρίσκεται η μπάλα. Εκτός αυτού ορίζετε και για κάθε παίκτη ξεχωριστά πόσο σκληρά θα αμύνεται, αν θα παίζει αλληλοκάλυψη ή αν θα μαρκάρει κάποιον παίκτη -και ποιον-, το ύψος, την απόσταση και το χώρο για τις πάσες του, την α-

## ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

πρόγραμμα των αγώνων, τα βασικά στοιχεία του επόμενου ματς και, τέλος, την "ιατρική" επιλογή, μέσω της οποίας ορίζουμε τον τρόπο θεραπείας των τραυματισμένων παικτών μας. Επειδή είμαστε σίγουροι ότι από τώρα θα έχετε "θορυβηθεί" από αυτά που διαβάζετε, για τη δυσκολία του έργου σας, θέλουμε να σας καθησυχάσουμε λέγοντάς σας ότι κανένας δεν κάνει όλες τις δουλειές χωρίς συνεργάτες. Ετσι και εσείς μπορείτε από το Business icon να προσλάβετε το προσωπικό σας. Στη μία επιλογή προσλαμβάνετε νέο προσωπικό, αν είναι διαθέσιμο, ή απολύετε το ήδη υπάρχον. Ακόμη, αν κάποια ομάδα δεν έχει προπονητή, από εδώ κάνετε την αίτησή σας προς αυτήν. Ας δούμε τι κάνει ο καθένας από τους συνεργάτες, αν βέβαια έχει προσληφθεί. Ο assistant μάνατζερ σας ενημερώνει για τη δημοτικότητά σας, σας





βοηθά στο έργο σας, καθώς -για παράδειγμα- μπορεί να αναλάβει το πρόγραμμα προπονήσεων ή τους τραυματίες, αλλά όλα αυτά ανάλογα με τις ικανότητές του. Από εδώ μπορείτε να ζητήσετε χρήματα από τη διοίκηση ή, αν έχετε "πατώσει", να παραιτηθείτε. Ο προπονητής των ερασιτεχνών σας προωθεί νέους παίκτες της αρεσκείας σας. Οι προπονητές που ασχολούνται με την ανάπτυξη των χαρακτηριστικών των παικτών σας, εργάζονται πάντα κάτω από τις οδηγίες σας. Μεγάλη προσοχή στην ένταση των προπονήσεων, γιατί αν ζορίσετε πολύ έναν παίκτη με χαμηλό fitness, ο τραυματισμός του είναι πολύ κοντά. Οι κατάσκοποι κάνουν πολύ σημαντική δουλειά, μια και μπορούν να δουν τα στοιχεία των παικτών μιας ομάδας, τα γενικά στοιχεία του επόμενου αντιπάλου, τις διαπραγματεύσεις για τις ελεύθερες μεταγραφές κ.ά. Τέλος, υπάρχει και η ασφαλιστική εταιρία την οποία πληρώνετε για τα "πόδια" των αστεριών σας. Υπάρχουν τρία είδη ασφάλισης, που διαφοροποιούνται στα χρήματα αλλά και στις απο-

YIANNIS COSTAS RUNCORN 3: CONFERENCE  
CONTRACT: 1 £-4824 SATURDAY WEEK 34 OF 1994

### TRANSFER MARKET

NAME	KUITOR	CLUB FEE	€378000
CLUB	VIDEOTON	PLAY FEE	€26850
COUNTRY	HUNGARY	AGE	21210
HANDLING	FAIR ***	CONTRACT	1
TACKLING	GOOD *	AGE	29
PASSING	V. GOOD *	PLAYED	9
SHOOTING	GOOD *	SCORED	2
HEADING	GOOD ***	CONCEDED	0
CONTROL	GOOD ****	D. POINTS	2
FOOT	RIGHT	STATUS	OK

NK SK	PLAYER	FROM CLUB	DIVISION
5	DS KUITOR	VIDEOTON	EUROPEAN
3	DS JUNGMAN	KUPS	EUROPEAN
2	DS YOTOV	LEVSKI SOFIA	EUROPEAN
2	DS CASHA	HIBERNIANS	EUROPEAN
2	MH MEMZO	ATAX	EUROPEAN
2	DS HERON	BALLYHEWA UNITED	EUROPEAN
1	SH DOMINGOS	PORTO	EUROPEAN
1	DS HARTOM	KISPEST-HOHVED	EUROPEAN
3	TK BURLEY	OMELSEA	PREMIER
4	DS SMITH	CRENE ALEXANDRA	SECOND
4	DS SMITH	FULHAM	THIRD
2	DS YOUNG	SCARBOROUGH	THIRD

λαβές. Ένας πολύ έξυπνος τρόπος (για παιχνίδι) να επικοινωνείτε με τους παίκτες σας αλλά και τις άλλες ομάδες είναι το τηλέφωνο. Η μία σελίδα έχει την ομάδα σας και τα συμβόλαια των ποδοσφαιριστών σας. Αν κάποιο από αυτά είναι μηδενικό (έχει λήξει) μπορείτε να το ανανεώσετε κάνοντας νέα προσφορά με την ελπίδα ότι θα δεχτεί. Ακόμη, σε κάθε παίκτη μπορείτε να δώσετε κάποιο bonus για να του ανεβάσετε το ηθικό, ή και να τον δώξετε, αν θέλετε. Επίσης, μπορείτε να επικοινωνήσετε με κάποια ομάδα της Αγγλίας για να αγοράσετε ή να δανειστείτε κάποιον παίκτη. Από το fax βλέπετε τα ποδοσφαιρικά νέα και τα στατιστικά του

προηγούμενου αγώνα σας. Κάθε ομάδα που θέλει να κάνει πρωταθλητισμό πρέπει να βάλει το χέρι βαθιά στην τσέπη, και αυτό δύσκολα γίνεται μόνο με τα χρήματα του προέδρου. Γι' αυτόν το λόγο, υπάρχουν και οι σπόνσορες. Αυτοί σας κάνουν τις προσφορές τους και εσείς αποφασίζετε ποιες διαφημιστικές πινακίδες τελικά θα μπουν στο γήπεδό σας. Κάποιες εταιρίες πληρώνουν με μετρητά και κάποιες άλλες με την εβδομάδα. Απλώς προσέξτε, προτού αποφασίσετε, να ισορροπήσετε αυτά τα δύο.

Αν προσέξετε, στην αρχή το γήπεδό σας είναι σχετικά φτωχό, αφού είστε σε ομάδα περιφερειακού πρωταθλήματος. (Στην Ελλάδα αυτά τα γήπεδα θεωρούνται πρώτης εθνικής.) Στο γήπεδο αυτό μπορούμε να κάνουμε διάφορα έργα που σκοπό έχουν το κέρδος σε αγωνιστικότητα των παικτών ή το οικονομικό κέρδος. Οι βελτιώσεις χωρίζονται σε δύο τομείς: γενικών βελτιώσεων και βελτιώσεων κάθε κερκίδας. Στον πρώτο μπορείτε να φτιάξετε καταστήματα που θα πουλάνε διάφορα μικροπράγματα, fun club για τους φανατικούς οπαδούς σας, ηλεκτρονικό πίνακα, προβολείς, πάρκινγκ, αποδυτήρια, θερμαινόμενο γήπεδο και γυμναστήριο. Στον δεύτερο μπορούμε να αυξήσουμε τη χωρητικότητα κάθε κερκίδας, να βάλουμε καρεκλάκια ή ακόμα και στέγαστρο. Για να βελτιώσετε τα οικονομικά σας, μπορείτε να πάρετε και δάνεια από την τράπεζα, με τον ανάλογο τόκο βέβαια.

Ενίσχυση, φυσικά, χρειάζεται και το έμπυχο υλικό της ομάδας σας. Ποιος είναι ο πιο εύκολος τρόπος; Μα, σίγουρα, οι έξυπνες και εύστοχες μεταγραφές. Το σύστημα των μεταγραφών είναι πολύ ρεαλιστικό αλλά και εύκολο. Από τη στιγμή που ενδιαφερόμαστε για κάποιον, του κάνουμε την προσφορά μας. Αυτή συγκρίνεται με τις προσφορές των άλλων ομάδων και είτε γίνεται η μεταγραφή εκεί





που είναι η καλύτερη προσφορά είτε παραμένει στην ομάδα του. Κάτι αντίστοιχο γίνεται και στις πωλήσεις των δικών σας παικτών.

Καιρός είναι όμως να δούμε και το περιβάλλον του αγώνα. Το γήπεδο το βλέπετε από μια πλάγια, γωνιακή άποψη, και τις ενδεκάδες των δύο ομάδων μαζί με ένα μικρό πινακάκι με τους σκόρερς. Ακόμα, υπάρχουν κουμπιά που θυμίζουν βίντεο και ρυθμίζουν την ταχύτητα του παιχνιδιού. Κάθε παίκτης που έχει την μπάλα στην κατοχή του, έχει το όνομά του φωτισμένο για να το βλέπετε με μια ματιά. Για τη δική σας διευκόλυνση μπο-

ταξη της ομάδας. Σαν πραγματικός προπονητής, μπορείτε να ψάξετε για κενά και αδύνατα σημεία στον αντίπαλο κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού και να παρέμβετε άμεσα.

Το Premier Manager 3 βελτιώθηκε κατά πολύ στους τομείς που είχε προβλήματα και έγινε αναμφισβήτητο ο νέος βασιλιάς στο χώρο των soccer manager simulations. Για τον περιορισμό των γραφικών στα πολλά και περιεκτικά εικονίδια δεν έχουμε να πούμε κάτι δυσάρεστο και αυτό γιατί παρατηρήσαμε ότι αυτά τα γραφικά ανεβάζουν το gameplay στα ύψη. Αυτό μάλιστα συμβαίνει γιατί επιλέγεις

ρείτε να διαλέξετε τον τρόπο που θα βλέπετε τους παίκτες. Δηλαδή, μπορείτε να βλέπετε τις φανέλες τους ή τα νούμερά τους.

Πραγματικά, είναι η πρώτη φορά που ζείτε το παιχνίδι και έχετε τη δυνατότητα να καταλάβετε τι ακριβώς δεν λειτουργεί σωστά στη διά-

το εικονίδιο και όχι ένα σημείο στο δωμάτιο, όπως στο On the Ball. Πάντως, οι φωτογραφίες που υπάρχουν στο background και το γραφικό του γηπέδου σας είναι ό,τι ακριβώς χρειαζόταν. Ηχος δεν υπάρχει, από άποψης μουσικού κομματιού, αλλά υπάρχουν πολλά εφέ σε όλο το παιχνίδι με αποκορύφωμα μέσα στον αγώνα.

Επειδή θέλω να είμαι αντικειμενικός, λέω ότι είναι το καλύτερο στο είδος του κατά πολύ και, αν υπήρχε μέσα Ε.Π.Α.Ε., Α.Ε.Δ. και καμιά δωροδοκία, το Premier Manager 3 θα ήταν πολύ περισσότερο από τέλειο για την ελληνική πραγματικότητα!

Του Κώστα Γιαγιά

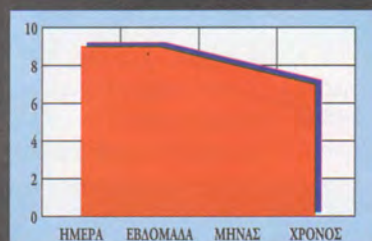


## ΕΙΔΟΣ SOCCER SIMULATOR

ΚΑΤ/ΣΤΗΣ

GREMLIN

### ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



Ο χρόνος δύσκολα μπορεί να το βλάψει.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στο σύστημα CompuLink, αφήνοντας e-mail στο user-id: beastie.

	Περιορισμένα αλλά κάνουν καλά τη δουλειά τους.	<b>ΓΡΑΦΙΚΑ</b> 75%
	Τα εφέ υπάρχουν για να ολοκληρώσουν το υπέροχο gameplay.	<b>ΗΧΟΣ</b> 78%
	Πιστεύω ότι δύσκολα μπορούμε να του βρούμε κάποιο ψεγάδι.	<b>GAMEPLAY</b> 98%
	Απλώς αγοράστε το!!!	<b>ΓΕΝΙΚΑ</b> 96%





# AKIRA

**Ο**ι φίλοι των καρτούν και των κόμικς θα έχουν σίγουρα παρατηρήσει ότι οι περισσότερες σειρές κινουμένων σχεδίων προέρχονται από την Ιαπωνία και όχι από την Αμερική που μέχρι πριν από λίγα χρόνια διατηρούσε την κυριαρχία στο χώρο αυτό. Το 1987 είχε βγει μια ταινία κινουμένων σχεδίων που λεγόταν AKIRA και είχε αρκετά μεγάλη εισπρακτική επιτυχία σε αρκετές χώρες του κόσμου. Τώρα, περίπου επτά χρόνια μετά, η ICE κυκλοφόρησε για την Amiga ένα παιχνίδι με το ίδιο όνομα και βέβαια βασισμένο στην ομώνυμη ταινία. Πρόκειται για ένα arcade που συνδυάζει τη δράση και την ταχύτητα με την ετοιμότητα και τα ανακλαστικά του παίκτη. Το "στόρι" του παιχνιδιού ξεκινά με τον τρίτο παγκόσμιο πόλεμο που, όπως αποδείχτηκε μετά, ήταν καταστροφικός για το σύνολο της ανθρωπότητας. Τώρα βρισκόμαστε στο έτος

2019 στο Τόκιο, που προσπαθεί να ορθοποδήσει και να ξανασυγκροτηθεί. Πάνω όμως στην προσπάθεια αυτή, το χάος που υπάρχει κάνει τις συμμορίες ικανές να μεσουρανούν. Αντίπαλες αναρχικές ομάδες σκορπούν τον τρόμο, και ο θάνατος, η βία και η τρομοκρατία παραμονεύουν σε κάθε γωνιά της πόλης. Αρχικά ο Tetsuo, που είναι ένας από τους δύο κεντρικούς χαρακτήρες της ταινίας, συλλαμβάνεται από την κυβέρνηση και γίνεται πειραματόζωο. Με τις νέες Psionic δυνάμεις, που του έδωσαν στο εργαστήριο, καταφέρνει να δραπετεύσει και, ακολουθώντας πάντα το σενάριο, περνά από πολλές δοκιμασίες.

Στο μεταξύ, ο άλλος χαρακτήρας, ο Keneda, ξεφεύγει από το στρατό και μάχεται στους δρόμους της πόλης με τις συμμορίες. Αν τα καταφέρουν οι δυο τους, τότε συναντιούνται στο τελευταίο μέρος του παιχνιδιού και δίνουν την τελική μάχη ενάντια στον Akira που μέχρι τότε έχει αυξήσει κατά πολύ τις δυνάμεις του. Αν όλα αυτά φαίνονται περίεργα, εμείς απλώς συμφωνούμε αλλά έτσι είναι και η ίδια η ταινία. Τα γραφικά του Akira δεν έχουν να δείξουν κάτι το ιδιαίτερο και συχνά επαναλαμβάνονται σε σημείο που κουράζουν τον παίκτη. Αν σε αυτό προσθέσουμε και τον αντικειμενικά μέτριο ήχο, με τα φτωχά εφέ,

φτάνουμε σε ένα αδιάφορο αποτέλεσμα. Τότε βέβαια τι μένει; Το gameplay, που όμως και αυτό ακολουθεί το γενικό σύνολο του παιχνιδιού σε τέτοιο βαθμό, που μόνο οι φανατικοί φίλοι των arcades ίσως ασχοληθούν μαζί του. Τελικά, το να δημιουργήσεις ένα παιχνίδι που να βασίζεται σε κάποιο σενάριο κινηματογραφικού έργου, είναι αρκετά δύσκολη υπόθεση και καλό θα ήταν να είχε προσεχθεί περισσότερο από ό,τι τώρα, ακόμη και αν ήταν απαραίτητη η μερική αποδέσμευση από το ίδιο το σενάριο. Τέλος, σε μερικά κομμάτια του, το Akira θυμίζει πολύ platform αλλά και εδώ τα αποτελέσματα είναι κοντά στο μηδέν.

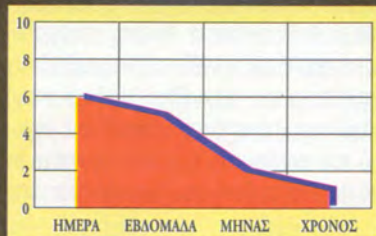
Του Κώστα Γιαγιά



**ΕΙΔΟΣ** Arcade

**ΚΑΤ/ΣΤΗΣ** ICE

### ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



Υστερα από ένα σημείο, δεν θέλετε να το συνεχίσετε.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στο σύστημα CompuLink, αφήνοντας e-mail στο user-id: beastie.

**ΓΡΑΦΙΚΑ** 58%

**ΗΧΟΣ** 45%

**GAMEPLAY** 60%

**ΓΕΝΙΚΑ** 51%





# POWER DRIVE

**Π**ολλοί από εσάς που παίζετε στα μαγαζιά με ηλεκτρονικά, έχετε απολαύσει τα υπέροχα racing games που βγαίνουν κατά καιρούς. Ένα από τα κορυφαία είναι αυτό με την Toyota Celica, που για θέμα έχει τα ράλι. Αντίστοιχο είναι και το σπλιτ του Power Drive που σας παρουσιάζουμε ακολούθως για την Amiga. Το νέο παιχνίδι της U.S. Gold δεν είναι όμως απλώς ένα racing αλλά έχει και κάποια στοιχεία που πλησιάζουν περισσότερο στα simulation. Η οπτική γωνία που βλέπουμε το παιχνίδι είναι από πάνω και πάντα με το αυτοκίνητό μας στο κέντρο της οθόνης. Ας δούμε όμως τα πράγματα από την αρχή. Έχετε 25.000 δολάρια και αρκετό πάθος με τα ράλι. Μπορείτε με τα χρήματα αυτά να αγοράσετε ένα από τα έξι αυτοκίνητα που υπάρχουν στο παιχνίδι, και αυτά είναι τα: Mini Cooper, Fiat Cinquecento turbo, Vauxhall, Opel Astra 16V GTI, Renault Clio Williams, Ford Escort Cosworth και Toyota Celica GT4. Δυστυχώς, με τα λεφτά που έχετε, μπορείτε να πάρετε μόνο ένα από τα δύο πρώτα. Αμέσως λοιπόν ξεκινάτε την περιήγηση στα ράλι όλου του κόσμου, με πρώτο το Μόντε Κάρλο. Στη

συνέχεια θα παρατηρήσετε ότι δεν υπάρχει μέσα το δικό μας ράλι "Ακρόπολις", και αυτό ίσως επειδή φέτος δεν περιλαμβάνεται στο παγκόσμιο πρωτάθλημα οδηγών. Οπως συμβαίνει στα ράλι, κάθε οδηγός τρέχει μόνος του κόντρα στο ρολόι. Στο Power Drive όμως έχουν προστεθεί και αρκετές "ειδικές", που τρέχετε με κάποιον αντίπαλο τον οποίο χειρίζεται ο κομπιούτερ. Αυτό δίνει μεγαλύτερο ενδιαφέρον στο παιχνίδι, καθώς οι κόντρες είναι πιο θεαματικές από μια απλή ειδική. Οι συνθήκες στις οποίες τρέχετε ποικίλλουν από τόπο σε τόπο και περιλαμβάνουν λασπωμένους δρόμους, χιόνια, βροχές με καταιγίδες, αλλά και έρημο, δάση ή άσφαλτο. Το αμάξι σας βέβαια έχει διαφορετική συμπεριφορά σε κάθεμία από τις συνθήκες αυτές και έτσι θα πρέπει να προπονηθείτε αρκετά για να τα καταφέρετε. Στην αρχή του άρθρου σας είπαμε ότι το Power Drive έχει και κάποια στοιχεία από simulation, και αυτά εντοπίζονται στο gameplay. Ο χειρισμός του αυτοκινήτου περι-

λεπομέρειά τους. Για παράδειγμα, σας αναφέρουμε ότι, αν και τα sprites των αυτοκινήτων είναι σχετικά μικρά, οι τροχοί τους κινούνται κάθε φορά που εσείς κινείτε το joystick. Ακόμη, αν γκαζώσετε καθώς στρίβετε, θα γλιστρήσετε - με τα ανάλογα αποτελέσματα. Αρνητική είναι όμως η γνώμη μας για τον ήχο, που δεν φτάνει τα επίπεδα των άλλων τομείων του παιχνιδιού.

Προσωπικά, θεωρώ το Power Drive ένα από τα καλύτερα παιχνίδια που έχουν βγει τελευταία για την Amiga, και αυτό γιατί δύσκολα υπάρχει παιχνίδι με τόσο καλό gameplay, που σίγουρα είναι το σημαντικότερο στοιχείο των παιχνιδιών.

Του Κώστα Γιαγιά

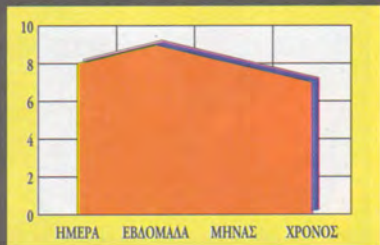


λαμβάνει "κωλιές", ανάποδα τιμόνια και, γενικά, οδήγηση στο όριο. Σε κάθε σημείο, η ατμόσφαιρα που προσφέρει το παιχνίδι είναι τέλεια. Σε αυτό συμβάλλουν και τα γραφικά με τη μεγάλη

**ΕΙΔΟΣ** Racing Simulation

**ΚΑΤ/ΕΤΗΣ** U.S. Gold

### ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



Δύσκολο να το τελειώσετε αλλά και δύσκολο να το παρατήσετε.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στο σύστημα CompuLink, αφήνοντας e-mail στο user-id: beastie.

Γραία sprites που κινούνται ομαλά σε όλες τις κατευθύνσεις.

**ΓΡΑΦΙΚΑ** 83%

Καλή η μουσική αλλά περιορισμένα τα εφέ του.

**ΗΧΟΣ** 75%

Το μόνο αρνητικό είναι ο πολύ δύσκολος χειρισμός του.

**GAMEPLAY** 94%

Μια καλή εναλλακτική λύση στο χώρο των racing games.

**ΓΕΝΙΚΑ** 88%

**VEHICLE COMPONENT CHECK**

ENGINE DAMAGE	23%	REPAIR
TYRE DAMAGE	05%	REPAIR
SHOCK DAMAGE	05%	REPAIR
GEARTRAIN DAMAGE	05%	REPAIR
SPOTLIGHT DAMAGE	23%	REPAIR

**FUNDS**  
\$3250  
**COST**  
\$2195

**STAGE RESULTS**

COURSE	RECORD
043.12	ALP
118.69	ACE

**QUALIFICATION BONUS \$2000**

**FUNDS \$4250**



**M**όλις ξυπνήσετε στο δωμάτιο της Eden, πάρτε το πορτοφόλι σας από το γραφείο, πηγαίνετε δεξιά και examine το φούρνο μικροκυμάτων. Ανοίξτε τον και πάρτε το κλειδί. Πηγαίνετε στο living room και κάνετε examine το Network Cartridge με το όνομα Sartain Industries και πάρτε το. Πηγαίνετε προς το ασανσέρ, χρησιμοποιήστε τα κουμπιά δίπλα στην πόρτα, μπειτε στο θαλαμίσκο και χρησιμοποιήστε πάλι τα κουμπιά του. Μόλις φτάσετε στο γκαράζ της Eden, εξετάστε το αυτοκίνητό της.

Μη φύγετε από το δωμάτιο προτού τελειώσετε, γιατί δεν θα μπορέσετε να ξαναέρθετε. Πάρτε το κατασβίδι και το γαλλικό κλειδί. Φύγετε από το γκαράζ και πηγαίνετε αριστερά. Στην οθόνη μεταφοράς διαλέξτε "Ryan's Flat". Μόλις φτάσετε, πηγαίνετε στην πόρτα σας και κάνετε examine στο keypad αριστερά της πόρτας.

Κάνετε Use το keypad και δώστε τον αριθμό σας 5106. Πηγαίνετε στο υπνοδωμάτιο. Πάρτε το μαχαίρι από το κρε-

κάνετε use τα παπούτσια (trainers) και φορέστε τα. Πηγαίνετε στο inventory σας και ανοίξτε το πορτοφόλι σας. Πάρτε την κάρτα και βάλτε την στο inventory σας. Φύγετε από τη Louis, και στο τέλος του δρόμου δώστε Sparky's Bar.

Μόλις φτάσετε στο bar μπειτε μέσα. Πηγαίνετε στην καρέκλα μπροστά από τον Sparky. Examine και use την καρέκλα. Μιλήστε στον Sparky. Κάνετε examine στον card reader στο bar. Use card reader with credit card που έχετε στο inventory σας. Examine credit card (με το δεξί mouse button πάνω στην κάρτα). Use card και θα δείτε το υπόλοιπο του λογαριασμού σας. Μιλήστε στον άντρα που είναι δίπλα σας, και θα σας πει για το ξενοδοχείο. Φύγετε από το bar και πηγαίνετε στο pool hall. Μπειτε στο ασανσέρ και use the controls. Μιλήστε στον άντρα και θα σας βοηθήσει. Από το pool hall πηγαίνετε αριστερά. Στο τέλος του διαδρόμου use the keypad και δώστε τον αριθμό 5222. Στο γραφείο κάνετε use τον card reader με την κάρτα σας. Πάρτε το όπλο από το γραφείο. Φύγετε από ε-

## DREAM WEB... η λύση

### Για να βοηθήσετε όσο μπορείτε τον Ryan...



βάτι. Πάρτε το κόκκινο cartridge που είναι κοντά στο μηχάνημα με το μόνιτορ. Examine το network interface και χρησιμοποιήστε το. Βάλτε το cartridge στο μηχάνημα και κάνετε examine στο network monitor.

Χρησιμοποιήστε το και, όταν ανάψει, δώστε "list" και μετά enter. Μετά δώστε "Logon Ryan" και στο password δώστε enter. Μόλις σας ζητηθεί το password, δώστε enter. (Αυτό θα δουλέψει για τους Ryan, Beckett, Louis.) Δώστε "list cartridge" και "read private". Θα σας δοθούν οι αριθμοί πόρτας της Eden και της Louis. Γράψτε τους κάπου για αργότερα. Φύγετε από το διαμέρισμά σας και πηγαίνετε στο ασανσέρ. Χρησιμοποιήστε τα lift control. Πηγαίνετε στο διαμέρισμα του Louis. Θα φωτογραφηθείτε μόλις θα μπαίνετε στο κτίριο, και δεν θα μπορέσετε να φύγετε αν δεν βρείτε τα κατάλληλα footwear. Προχωρήστε στην πόρτα, κάνετε examine και κατόπιν use keypad και enter 5238. Μόλις ανοίξει η πόρτα μπειτε μέσα και μιλήστε στη Louis. Μετά ανοίξτε το cupboard που είναι δίπλα στο μόνιτορ. Πάρτε το red pool hall card και examine it. Τώρα έχετε πρόσβαση στο pool hall. Κάντε look στην τουαλέτα και πάρτε τα παπούτσια.

και πηγαίνετε στο ασανσέρ που θα σας πάει σε έναν στενό δρόμο και από εκεί γυρίστε στο δρόμο. Από την travel screen πηγαίνετε στο ξενοδοχείο. Μόλις φτάσετε μιλήστε στη receptionist. Use the card reader με την credit card. Πάρτε το κλειδί από τον πάγκο (χρησιμοποιήστε το zoom). Πηγαίνετε στο ασανσέρ και use the pad στον τοίχο. Μπειτε στο ασανσέρ και use control buttons με το room key. Βγείτε από το ασανσέρ και πηγαίνετε αριστερά. Μετά κάτω και εξετάστε το firepoint. Ανοίξτε το και πάρτε το τσεκούρι. Πηγαίνετε πάλι στο ασανσέρ και use controls με το μαχαίρι από το inventory σας. Examine τα καλώδια και use το μαχαίρι με αυτά. Examine το handle και use it. Μόλις φτάσετε στον τελευταίο όροφο, examine τις πόρτες και use το τσεκούρι με αυτές. Θα αρχίσει μάχη με τον μπράβο. Πηγαίνετε στο inventory σας και χρησιμοποιήστε το τσεκούρι όταν θα σας επιτραπεί από το παιχνίδι. Μόλις ο μπράβος αστοχήσει (ένα click θα εμφανιστεί) χρησιμοποιήστε το όπλο. Μόλις τελειώσετε περπατήστε στην πίσина και πηγαίνετε στο αριστερό δωμάτιο. Περπατήστε προς τα κάτω και examine το όπλο σας. Μόλις το παιχνίδι σας το επιτρέψει, use το όπλο σας. Θα βρεθείτε στο DreamWeb. Μιλήστε στον monk. Βρείτε την πόρτα που θα σας οδηγήσει έξω (η πρώτη στον αριστερό διάδρομο στο κάτω μέρος του χάρτη). Use την πόρτα. Στο δωμάτιο του DreamWeb use the plinth με το κλειδί. Θα βρεθείτε σε έναν στενό δρόμο.

Πηγαίνετε αριστερά και περπατήστε προς τα κάτω. Πηγαίνετε στο σπίτι σας και μπειτε στην κρεβατοκάμαρα.



Use the network monitor. Δώστε "list newsnet" "read tvspecial" και "exit". Θα ξέρετε τώρα για τον Στρατηγό. Φύγετε από το σπίτι σας και πηγαίνετε στο TV studio. Περπατήστε όσο αριστερά πάει και μετά κάτω, μέχρι να δείτε το sign ζωγραφισμένο στο πάτωμα. Πηγαίνετε αριστερά και, μόλις φτάσετε στο εμπόδιο, use το όπλο σας. Examine τα controls πίσω από το παράθυρο. Use controls. Περπατήστε αριστερά και μετά προς τα πάνω, προς το TV studio. Πάρτε το περιοδικό από τη reception και μετά drop it. Πάρτε το κλειδί για την αποθήκη (storeroom). Μέσα στο TV studio πηγαίνετε αριστερά και μετά κάτω προς την αποθήκη και use the key. Examine the fusebox. Use fusebox με το καταβίδι από το inventory σας. Πάρτε την ασφάλεια (fuse, είναι πολύ μικρή). Φύγετε από το δωμάτιο και πηγαίνετε δυο οθόνες αριστερά και μετά πάνω. Use τη σκάλα (ladder). Περπατήστε στο winch control. examine it και open it. Βγάλτε τη χαλασμένη ασφάλεια και βάλτε την ασφάλεια που πήρατε προηγουμένως. Use winch control. Θα μπειτε πάλι στο DreamWeb - θυμηθείτε να μιλήσετε στο φύλακα. Εκεί πρέπει να βρείτε έναν κρύσταλλο για να μπορέσετε να φύγετε.

Ο κρύσταλλος είναι στο κάτω μέρος του χάρτη, κάπως στο κέντρο. Μόλις τον πάρετε θα βρεθείτε έξω από το bar του Sparky. Πηγαίνετε πίσω στο σπίτι της Eden και ανοίξτε την πόρτα δίνοντας για κωδικό 2865. Πηγαίνετε στο ασανσέρ και use controls. Θα βρείτε την Eden στο μπάνιο της. Πηγαίνετε στην κρεβατοκάμαρά της, Examine diary που είναι πάνω στο κρεβάτι και use it. Θα μάθετε τη διεύθυνση των Sartain Industries. Φύγετε από το διαμέρισμα της Eden. Πηγαίνετε στο διαμέρισμά σας και κάνετε view στο Sartain network cartridge που έχετε πάρει από το διαμέρισμα της Eden. Put cartridge στο interface.

Στο logon δώστε Ryan και μετά list cartridge. Διαβάστε για τη συνάντηση και τον κωδικό για να μπειτε στη Sartain Industries - 7833. Πηγαίνετε στη Sartain Industries από την travel screen. Μπειτε μέσα στο κτίριο και κάνετε use το όπλο που έχετε στο inventory σας. Πηγαίνετε αριστερά και μπειτε στο ασανσέρ. Use controls. Μόλις αρχίσει η μάχη, open inventory και κάνετε use τον κρύσταλλο.

Πηγαίνετε προς τα κάτω και μπειτε στη μικρή πόρτα στα δεξιά. Examine briefcase. Ανοίξτε την και πάρτε τα χαρτιά από μέσα. Examine τα χαρτιά και τώρα ξέρετε πού θα βρείτε την Underwood και τον Chapel. Μετά ανεθείτε από τις σκάλες στη στέγη του κτιρίου και πηγαίνετε αριστερά. Θα βρείτε ένα ελικόπτερο, use το όπλο σας για να ανατινάξετε το ελικόπτερο. Το Dream No 3 θα γίνει τώρα. Θα βρεθείτε σε ένα πάρκινγκ αυτοκινήτων, βρείτε ένα van με το tarpaulin. Πάρτε τα wire cutters. Πηγαίνετε στο σπίτι του Chapel. Use τον τοίχο για να μπειτε μέσα και κοιτάξτε γύρω σας. Θα βρείτε ένα μπλε network cartridge στην εκκλησία. Πηγαίνετε πίσω στο δωμάτιό σας και δείτε τι περιέχει το cartridge που πήρατε.

Logon σαν Beckett, δώστε enter για password, κάνετε list και διαβάστε τις πληροφορίες. Πηγαίνετε στην εκκλησία. Use wrench στην αλυσίδα της πύλης. Θα βρείτε τις πόρτες της κλειδωμένες, φύγετε. Πηγαίνετε στο κατάστη-

μα του Underwood. Examine τον αγωγό που είναι στο νερό και use it με ένα μπουκάλι.

Πάρτε το railing που θα βρείτε στην άμμο. Πηγαίνετε δεξιά και θα βρεθείτε στο κατάστημα με τα ταχύπλοα. Αν χρησιμοποιήσετε το μπαλκόνι, το σύστημα συναγερμού θα ενεργοποιηθεί και θα σας σκοτώσει. Examine το metal plate που είναι πάνω αριστερά στην οθόνη. Use metal plate. Use metal plate με το railing.

Use junction box με το μπουκάλι, και το σύστημα συναγερμού θα καταστραφεί.

Τώρα μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την τρύπα στο μπαλκόνι για να σκορφαλώσετε.

Από την τρύπα που υπάρχει στο παράθυρο μπειτε μέσα. Μιλήστε λίγο στην Underwood και μετά πυροβολήστε την. Το Dream No 4 θα γίνει τώρα. Θα ξυπνήσετε στην παραλία. Πηγαίνετε στην εκκλησία και θα βρείτε τώρα τις πόρτες ανοιχτές. Πάρτε το hand. Περπατήστε προς τα κάτω μέχρι το alter. Πάρτε και μετά πετάξτε τα δυο κεριά από το alter. Examine την τρύπα στο alter και use hand με την τρύπα.

Examine alter, use it.

Use τον τάφο (tomb) και θα βρείτε δυο κρυστάλλους, έναν dagger, έναν rock - πάρτε τους. Μέσα σε ένα δοχείο στον τάφο υπάρχει και άλλος ένας κρύσταλλος. Βάλτε τους κρυστάλλους στο πέτρινο

σχέδιο που υπάρχει στο πάτωμα. Θα εμφανιστεί η έξοδος. Στο πρώτο μέρος του διαδρόμου σας κλείνει το δρόμο μια πέτρινη θύρα. Στο πάνω μέρος του διαδρόμου υπάρχει ένα άγαλμα (statue) - use it. Hit το κρύσταλλο, και η πόρτα θα ανοίξει. Η πόρτα κάτω αριστερά έχει μια τριγωνική τρύπα πάνω της. Πηγαίνετε πάνω και βρείτε το trolley.

Υπάρχουν πέτρες τριγύρω, μαζέψτε και τις 8. Βάλτε τις πέτρες στο trolley.

Use trolley, το σπρώχνετε και φεύγει από την οθόνη. Η οθόνη κουνιέται, μια σύγκρουση γίνεται και ένας τροχός έρχεται πίσω από το διάδρομο. Η πόρτα είναι τώρα ανοιχτή. Πηγαίνετε προς τα κάτω, μέχρι να βρείτε τον ιερέα. Θα δείτε ότι έχει απομείνει από αυτόν. Εκεί που είναι ο ιερέας υπάρχει η έξοδος. Αυτή οδηγεί στο subway. Πηγαίνετε στις γραμμές χρησιμοποιώντας τη ράμπα στο πάνω μέρος της οθόνης. Περπατήστε προς τα πάνω, μέχρι να βρείτε μια τρύπα στο αριστερό μέρος του τούνελ. Μπειτε σε αυτήν και θα βρείτε τη σπηλιά του Madman.

Καθώς ψάχνετε, θα έρθει και θα προσπαθήσει να σας σκοτώσει. Πολεμήστε μαζί του και σκοτώστε τον ρίχνοντάς τον στις γραμμές καθώς περνάει το τρένο. Θα βρεθείτε πάλι στο DreamWeb όπου ο φύλακας θα σας μιλήσει. Μετά θα ξυπνήσετε από τον ήχο των σειρήνων και δυστυχώς θα σας σκοτώσουν οι αστυνομικοί που περιμένουν.



The credits scroll up...

8



**BUBSY IN  
FRACTURED  
FURRY TAILS  
(JAGUAR)**

Κωδικοί επιπέδων:

- Επίπεδο 2: 392652  
 " 3: 458227  
 " 4: 958936  
 " 5: 739294  
 " 6: 184792  
 " 7: 812615  
 " 8: 781367  
 " 9: 126712  
 " 10: 236721  
 " 11: 673167  
 " 12: 792323  
 " 13: 672328  
 " 14: 782389  
 " 15: 672345

**NBA JAM  
(SUPER NES)**

"Αγαπητό Pixel, σου στέλνω τους εξής κωδικούς για το NBA JAM για το SNES. Οποιοσδήποτε θέλει κάτι διαφορετικό, ας τους δοκιμάσει". Αυτά γράφει στο γράμμα του ο φίλος της στήλης Μάρκος Ψαρρός. Τον ευχαριστούμε.

MIX: TCVCZCXW - RJVVP1L  
 QUO: PNXRBA4M - LKZ1HXW  
 LAB: HXXXSJS - 2RC2VBC  
 SKL: MCWT4MH - CRXZHP5  
 EMN: M44YYG3 - XRLKWDG

**DOOM  
(JAGUAR)**

Όλοι οι κωδικοί μπαίνουν κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού.

Επιλογή επιπέδου:

- Επίπεδο 1-9: Την πίστα που θέλετε (1...9) και το Pause  
 " 10: A και Pause  
 " 11-19: A και την πίστα που θέλετε (1...9) και το Pause  
 " 20: B και Pause  
 " 21-24: B και την πίστα που θέλετε (1...4) και Pause

# HINTS 'N' TIPS

## CONSOLES & COMPUTERS



Snow Fortress: TNPF9XT7NHM  
 River Raid: 73SPC39XV4X  
 Return Home: N4JRTPZJFRH  
 Win Screen: L6HGZXT7NH4

**ROAD RASH  
(GAME GEAR)**

Πώς θα σας φαινόταν η ιδέα να ξεκινήσετε από την πίστα 5 με την καταπληκτική μηχανή Diablo 1000; Καλή, έτσι; Λοιπόν, βάλτε τον κωδικό που σας δίνουμε και Vroooooooooom!!!  
 0000 0DQT0 15AUS 574AE

**DINO DUDES  
(JAGUAR)**

Όλοι οι κωδικοί των επιπέδων:

- Επίπεδο 1: ROUND ONE  
 " 2: LIBERTY ISLAND  
 " 3: STONE WALL  
 " 4: G MEN  
 " 5: GO WEST  
 " 6: LEMON ENTRY  
 " 7: WAGON WHEEL  
 " 8: OIL DRUM  
 " 9: MOON ORBIT  
 " 10: HARD ROCK  
 " 11: TRIP AND FALL  
 " 12: ALARM CLOCK  
 " 13: BIG COUNTRY  
 " 14: HOG TIED  
 " 15: CAN CAN  
 " 16: CUTE MOUSE  
 " 17: SPARKY PLUG  
 " 18: PONY EXPRESS  
 " 19: PADDED CELL  
 " 20: LOG PLUME  
 " 21: CANVAS SAIL  
 " 22: GOLDEN ERA  
 " 23: WIDE SEAT  
 " 24: BAD KARMA  
 " 25: CRASH BARRIER  
 " 26: LIME GLASS  
 " 27: SURF UP  
 " 28: PENAL COLONY  
 " 29: RELIEF ART  
 " 30: TRIBAL DANCE  
 " 31: SODA FOUNTAIN  
 " 32: PARKING

God Mode: Παγώστε το παιχνίδι (Pause) και μετά πατήστε το \* και Pause

**CHRISTMAS  
LEMMINGS 94  
(AMIGA)**

- Επίπεδο Frost 94  
 10: IJRMFLCKG  
 11: NRMDLCLCD  
 12: RMDLCLNMC  
 13: MDLCAJVNCF  
 14: DLCIJVMOCO  
 15: LCVNMDPCL  
 16: CINVMDLQCE

- Επίπεδο Hail 94  
 10: IJRMFLCKDJ  
 11: NRMFCLCALDJ  
 12: RMFLCINMDP  
 13: MFLCAJVNDI  
 14: FLCIJVMODR  
 15: LCVNVMFPDO  
 16: CINVMFLQDH

- Επίπεδο Flurry 93  
 10: IJRMDCMKEJ  
 11: NRMDMCALEG  
 12: RMDMCMNEP  
 13: MDMCAJVNEI  
 14: DMCIJVMOER  
 15: MCVNMDPEO  
 16: CINVMMDQEH

- Επίπεδο Blizzard 93  
 10: IJRMFMCKFM  
 11: NRMFMCALFJ  
 12: RMFMCMNMF  
 13: MFMCAJVNFL  
 14: FMCIJVMOFE  
 15: MCVNVMFPFR  
 16: CINVMFMQFK

**CYBERMORPH  
(JAGUAR)**

Κωδικοί επιπέδων:

- Sector 1 1008  
 Sector 2 1328  
 Sector 3 9325  
 Sector 4 9226  
 Sector 5 3444

Απειρα πυρομαχικά: Στην οθόνη Control Options κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα 1+3+5+7+8+9. Αν όλα γίνουν σωστά, τότε θα ακουστεί ένας χαρακτηριστικός ήχος.

**JUNGLE STRIKE  
(AMIGA)**

- Washington DC: RX6MH-PCFVNK  
 Sub Hunt: 9XWS6MHCY9L  
 Training Ground: XTGFY39767  
 Night Strike: V6DRLPCJRTR  
 Puloso City: W7N4MJY3T6T



# HINTS 'N' TIPS

## CONSOLES & COMPUTERS



Street of Rage 3  
 FFFB05000X για επιλογή  
 πίστας  
 FF88E20049 για άπειρο  
 χρόνο στο έκτο επίπεδο  
 FF88500059 για άπειρο  
 χρόνο στον τελικό κακό

### PREMIER MANAGER (AMIGA)

Υποκλοπές μέσω τηλεφώνου! Αν πάρετε τους αριθμούς τηλεφώνου που ακολουθούν, θα καταφέρετε να κάνετε μια ομάδα "αστέρι".

250967: Το επίπεδο των τάκλιν σας φτάνει στο 99

000123: Όλες οι πάσες σας μεταξύ παικτών θα είναι άσφorges, μια και το επίπεδό τους θα ανεβεί στο 99.

20769: Το επίπεδο των σουτ σας θα φτάσει στο 99.

781560: Αυτό εδώ είναι το "super" τηλέφωνο, μια και όλες οι ικανότητές σας θα φτάσουν το 99% και, επιπλέον, θα αποκτήσετε και 20 εκατομμύρια δολάρια.

061 777 1111: Οχι, δεν είναι κάποιος αριθμός κινητού τηλε-

φώνου, είναι ένας αριθμός "έκπληξη". Καλέστε τον και... θα με θυμηθείτε.

### DEATH MASK (AMIGA)

- 01: 52385
- 03: 22428
- 04: 84843
- 05: 22087
- 06: 38641
- 07: 06395
- 08: 33224
- 09: 35527
- 10: 48962
- 11: 65074
- 12: 62438
- 13: 28283
- 14: 85325
- 15: 10769
- 16: 25324
- 17: 43542
- 18: 62156
- 19: 84678
- 20: 57093
- 21: 29264
- 22: 47446
- 23: 75330
- 24: 82855
- 25: 58474
- 26: 38392
- 27: 55216

- 28: 68163
- 29: 75156
- 30: 70948
- 31: 54334
- 32: 39814
- 33: 52262
- 34: 73164

### POWER DRIVE (AMIGA)

Όλοι οι κωδικοί του καταπληκτικού racing game

Επίπεδο 2: BLJULCCBM-MBBB1UDLXMHC

(Ξεκινάς με \$17,809)

" 3: CBGBSFM8-

MBBCWSQ3XMH5

(Ξεκινάς με \$32,783)

" 4: D2PB2LXFQB-

BB2GU4XMHN

(Ξεκινάς με \$18,243)

" 5: CLJBUCXFQB-

BCLG2XXMHX

(Ξεκινάς με \$28,262)

" 6: BUPBOFFFQ-

BBDWWYQXMHM

(Ξεκινάς με \$52,951)

" 7: BQDUJB2XQ-

BBFLNCHXMHR

(Ξεκινάς με \$68,504)

" 8: CGCBNGBV-

3BBCJBDSXMHJ

(Ξεκινάς με \$26,009)

" 8.2: B2DULB5F3B-

BCZD7TXMHJ

(Ξεκινάς με \$35,175)

### PUGGSY (MEGADRIVE)

Σε αυτό το τεύχος σας δίνουμε έναν κωδικό που θα σας βοηθήσει να ανοίξετε αρκετούς νέους διαδρόμους χωρίς να έχετε το άγχος να αντιμετωπίσετε τους τελικούς εχθρούς κάθε πίστας, καθώς θα έχουν εξουδετερωθεί από τον τρομερό κωδικό που θα γράψετε:

040 753 100

654 736 561

633 117 114

SPLATTERHOUSE 3

(MEGADRIVE)

Επίπεδο 2: REISOR

### MEGA DRIVE + ACTION REPLAY

Chaos Engine

FF004D0003 για άπειρες

ζωές στον πρώτο παίκτη

FF004F0003 για άπειρες

ζωές στον δεύτερο παίκτη



# HINTS 'N' TIPS

- 3: ETLBUD
- 4: TEKROH
- 5: ELPOEB
- 6: LILITH
- 7: GOFMTS

## BOMBER RAID (MASTER SYSTEM)

Αν θέλετε να ξεκινήσετε από κάποιο άλλο επίπεδο, κάνετε τα εξής: Στην οθόνη των τίτλων πατήστε πάνω, αριστερά και τα κουμπιά 1 και 2 ταυτόχρονα στο δεύτερο rad. Τώρα πατήστε το πλήκτρο 1 στο πρώτο rad δύο φορές και θα εμφανιστεί η επιλογή επιπέδων. Τώρα απλώς αποφασίστε ποιο επίπεδο θέλετε να παίξετε!

## STARDUST (AMIGA)

Τρομερό παιχνιδάκι αλλά και λίγο ζόρικο, έτσι; Λοιπόν, δοκιμάστε τους ακόλουθους κωδικούς και θα μείνετε με το στόμα ανοιχτό!

CDSSUAAAAMGL (Τέλος 2ου κόσμου και μια σπέσιαλ αποστολή για εσάς).

CISUVAATANGK (Τέλος 2ου κόσμου με full ενέργεια και πάρα πολλές ζωές).

DBSSUAAAANGL (Τέλος 3ου κόσμου και μια σπέσιαλ αποστολή για εσάς).

DLSUVQATALMK (Τέλος 3ου κόσμου και 11 χρήσιμες ζωές).

## CONSOLES & COMPUTERS

ELSUVXRRAJLL (Τέλος του παιχνιδιού και η δεύτερη σπέσιαλ αποστολή σας περιμένει, με 11 ζωές και με όλα τα οπτικά συστήματα).

Φοβερό!

## ALIEN BREED 2 (AMIGA 1200)

Μήπως οι εξωγήινοι κατάφεραν να κάνουν δύσκολη τη ζωή σας; Αν ναι, τότε ακολουθήστε τα "τιπάκια" που σας δίνουμε. Λοιπόν, αν πληκτρολογήσετε 098654 θα βρεθείτε με 10 περισσότερες ζωές, αν πάλι γράψετε 736353 θα δείτε τα credits σας να αυξάνονται κατά 50.000. Τι; Δεν σας φτάνουν τα κλειδιά που βρήκατε; Για πληκτρολογήστε 378829 και ψάξτε τις τσέπες σας. Τι θα βρείτε; 50 κλειδιά. Καλό, ε, μη μου πείτε!

## JUNGLE BOOK (GAME GEAR)

Όταν εμφανιστεί το λογότυπο του Disney στην οθόνη σας, αρχίστε να πατάτε το κουμπί

κατεύθυνσης περιστροφικά (πάνω, δεξιά, κάτω, αριστερά, όπως πάνε οι δείκτες του ρολογιού) συνέχεια, μέχρι να ακουστεί ο ήχος καμπάνας. Τώρα με τη βοήθεια του σταυρού κατεύθυνσης μπορείτε να διαλέξετε την πίστα που θέλετε για να αρχίσετε.

## FLASHBACK (SUPER NES)

Μερικοί κωδικοί γι' αυτό το καταπληκτικό παιχνίδι. Προσοχή, οι κωδικοί λειτουργούν μόνο στο normal επίπεδο δυσκολίας:

- 1: DLRCS
- 2: BGSFM
- 3: PRHG
- 4: WNPQVX
- 5: NMRYL
- 6: SNTHN
- 7: KLZHT

## ZOMBIES (MEGADRIVE/MASTER SYSTEM/GAME GEAR)

Μερικοί κωδικοί για να δείτε και άλλες πίστες, αν δεν τα έχετε καταφέρει μέχρι τώρα:

- Επίπεδο 05: CYZQ
- 09: GBR8
  - 13: DCFK
  - 17: BMLK
  - 21: PQBR
  - 25: LLNIN
  - 29: QNKR
  - 33: SDHM
  - 37: BKVR
  - 41: BZPM
  - 45: BNYZ

Τελική πίστα: QSDZ

## ROCKET KNIGHT ADVENTURES (MEGADRIVE)

Εδώ έχουμε ένα "τιπάκι" διαφορετικό απ' όλα τα άλλα που παρουσιάζουμε κάθε φορά. Αν κάνετε ό,τι σας λέμε πιο κάτω, θα έχετε τη δυνατότητα να δείτε την προσπάθεια που κάνατε προτού χάσετε στο demo του παιχνιδιού. Ξεκινήστε να παίζετε το παιχνίδι και παγώστε (pause) ύστερα από λίγο. Τώρα πατήστε πάνω 7 φορές, κάτω μία, αριστερά 3 φορές και δεξιά μία. Σβήστε το παιχνίδι (reset) και παρακολουθήστε το demo. Ωχ! Μα αυτός είμαι εγώ!

## LIBERATION (AMIGA CD32)

Το πρώτο κολπάκι για CD32 είναι πια γεγονός. Λοιπόν, στο τέλος της πρώτης αποστολής θα βρείτε έναν κρύσταλλο (data crystal) ο οποίος θα σας βοηθήσει να βρείτε τον Toyagan. Όμως στη συνέχεια θα σας φανεί χρήσιμος στις υπόλοιπες αποστολές για να βρείτε τους αιχμαλώτους χωρίς να είναι απαραίτητο να ολοκληρώσετε όλη την αποστολή.

## ALADDIN (SUPER NES)

Καταπληκτικό παιχνίδι και φανταστικά γραφικά, έτσι; Αλλά λίγο εύκολο. Τι; Όχι και τόσο; Για ρίξτε μια ματιά στους κωδικούς και μετά τα λέμε.

## PSYCHO PINBALL (MEGA DRIVE)

Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού πατήστε το Start, παγώστε το παιχνίδι και στη συνέχεια πατήστε τα πλήκτρα B, A, B, B, A, C, A και C. Αμέσως θα μεταφερθείτε σε ένα arcade επίπεδο. Τώρα αν πατήσετε κάτω, B, C, B, δεξιά και πάλι δεξιά, θα πάρετε άλλη μια μπίλια.





# HINTS 'N' TIPS

- Επίπεδο 1: GENIE, ABU, ALADDIN, KING.  
 " 2: JAFFAR, ABU, PRINCESS, GENIE.  
 " 3: GENIE, JAFFAR, ALADDIN, ABU.  
 " 4: ABU, ALADDIN, GENIE, PRINCESS.

BONUS: JAFFAR, PRINCESS, ALADDIN, JAFFAR.

- Επίπεδο 5: PRINCESS, JAFFAR, KING, PRINCESS.  
 " 6: ALADDIN, PRINCESS, ABU, KING.

## ALADDIN (MEGADRIVE)

Λοιπόν, αρχίστε το παιχνίδι και μόλις εμφανιστεί ο Aladdin πατήστε pause και A, B, B, A και ξανά από την αρχή A, B, B, A. Τώρα ξεκινήστε το παιχνίδι και μόλις πατάτε το start, προτού προλάβετε να πείτε "άνοιξε σουσάμι", θα βρίσκεστε στην επόμενη πίστα.

## ZOOL 2 (AMIGA)

Πρέπει να παραδεχτείτε πως μερικές πίστες δεν θγαίνουν με τίποτα ή θγαίνουν ύστερα από αρκετές ώρες επιμονής και υπομονής. Αν σε μερικούς από εσάς λείπει η υπομονή, καλά θα κάνετε στην οθόνη επιλογών να πληκτρολογήσετε BUMBLEBEE. Ε, τώρα είναι όλα εύκολα. Εκεί που είναι έτοιμα να σπάσουν τα νεύρα σας, απλώς πατήστε return και θα περάσετε στο επόμενο επίπεδο.

## GOLDEN AXE 3 (MEGADRIVE)

Αλήθεια, το ξέρατε πως υπάρχει ένα άλλο "κρυμμένο" επίπεδο σε αυτό το παιχνίδι; Πηγαίνετε στην οθόνη επιλογής χαρακτήρα, τοποθετήστε τον κέρσορα (βελάκι) πάνω στον ήρωα που θέλετε και μετά πατήστε το A τέσσερις φορές, το Start και μετά το C έξι φορές.

## CONSOLES & COMPUTERS

### THE HUMANS (MEGADRIVE)

Ναι, ναι, αργήσαμε αλλά τα καταφέραμε. Ορίστε ο κωδικός για την τελική πίστα (80): XPMNWJKFNQ2C

### SUPER MONACO G.P. (MEGADRIVE)

Αν θέλετε να ξεκινήσετε τους αγώνες έχοντας ήδη κερδίσει τον πρώτο σας παγκόσμιο τίτλο στο χώρο της formula 1, τότε δεν έχετε παρά να γράψετε τον κωδικό που ακολουθεί:  
 4000 0000 0000 0000  
 0000 GGD5 3627 B14C  
 FA89 E000 0000 0001  
 0000 0000 G300 FA0F

### LEMMINGS (GAME GEAR)

Μερικοί κωδικοί για να διευκολύνουμε την προσπάθειά σας.  
 Επίπεδο Tricky  
 05: WMZSEJTG  
 10: RDGMZSFK  
 15: JSFKVKUT  
 20: UJTHPFEC  
 25: ODYRLEJS  
 30: NBUIRDHO  
 Επίπεδο Taxing  
 05: GMYRCFKU  
 10: MZSFLWMY  
 15: YQAAAAAB  
 20: AABDGMYSR  
 25: GFECWMYR  
 30: DHODZTHP  
 Επίπεδο Mayhem  
 05: QBCEJSEI  
 10: NCXOEUBUJ  
 15: DZTHODZS  
 20: ODYQBCFL  
 25: VKUJSFLX  
 30: WMZTHPFE

### THE IMMORTAL (MEGADRIVE)

Επίπεδο 4: 465FA31001EBO  
 " 5: D4BFD41000EBO  
 " 6: BCFEF51010A41  
 " 7: 6B10F61010ACL  
 " 8: E590D710178C1

### WONDERBOY 3 (MASTER SYSTEM)

Human: WE5T ONE  
 0000 000  
 Lizardman: THC3 YN4  
 DEAU XU7  
 Mouseman: 6CR7 N74  
 8Y3A U60  
 Piranhaman: 5J WC4  
 DE4U R5H

Lionman: THC3 YTT  
 DE4U RVM  
 Hawkman: 5JWP WCP 9E37  
 XKN

### PREDATOR 2 (MEGADRIVE)

Όλοι οι κωδικοί των επιπέδων.

Επίπεδο 2: KILLERS  
 " 3: CAMOUFLAGE  
 " 4: LOS-ANGELES  
 " 5: SUBTERROR  
 " 6: TOTAL-BODY

### BLUES BROTHERS (AMIGA)

Στην οθόνη επιλογής χαρακτήρα πληκτρολογήστε HOULQ και θα δείτε να κοκκινίζει η εικόνα. Μη φοβηθείτε, απλώς πατήστε έναν αριθμό από το 1 έως το 6 για να πάτε στην ανάλογη πίστα με άπειρες ζωές και μετά πατήστε το space bar.

## AMIGA ACTION REPLAY III

Οι κωδικοί που παρουσιάζουμε μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο εάν έχετε το Action Replay III. Όλους τους κωδικούς μάς τους έστειλε ο φίλος της στήλης Γεώργιος Πάστρας. Τον ευχαριστούμε.

TFD 178A0 για βόμβες

### SKWEEK

TFD E31C για ζωές

### SHINOBI

TFD CFC8 για ζωές

### PACMANIA

TFD 53EC για ζωές

### ELF

TFD 24C για ζωές

### CHUCK ROCK

TFD 697E για ζωές  
 TFD 6982 για ενέργεια

### JIM POWER

TFD 5AD για ζωές

### RUBICON

TFD C109F6 για ζωές  
 Deep Core  
 TFD 22832 για ζωές

### JAMES POND II

TFD 2284 για ζωές  
 TFD 2286 για ενέργεια

### PANG

TFD DFD4 για ζωές στον πρώτο παίκτη  
 TFD E10E για ζωές στον δεύτερο παίκτη  
 TFD 8A16 για να παγώσετε το χρόνο

### SWITCHBLADE II

TFD 261F για ζωές

### RICK DANGEROUS 2

TFD 178AE για ζωές  
 TFD 17892 για σφαίρες



# MULTI USER games

**Ε**δώ και αρκετούς μήνες, σε κάθε τεύχος και μέσω αυτής της στήλης, οι φίλοι των

τα καθιερωμένα και να σας παρουσιάσουμε τα καλύτερα online παιχνίδια ανά τον κόσμο. Ας μην καθυστερούμε λοιπόν... let the games begin!

ας flight simulator για μεγάλο αριθμό παικτών. Υπάρχει μεγάλη ποικιλία σεναρίων που καλύπτουν κάθε πτυχή των δύο παγκοσμίων πολέμων και φυσικά πλήθος συγγενικών με την εποχή αεροσκαφών εκ των οποίων καλείστε να επιλέξετε αυτό που σας ταιριάζει. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται τα μαχητικά Spitfires και Mustangs, το βομβαρδιστικό B17, το ελαφρύ Zero και πολλά ακόμη, ενώ στα στρατηγικά σχέδια κάθε χώρας μπορεί να συμπεριληφθεί και επίγεια υποστήριξη των στρατιωτικών επιχειρήσεων μέσω θωρακισμένων αρμάτων μάχης και αντιαεροπορικών πυροβόλων.

Κατά την είσοδό σας στο παιχνίδι θα σας ζητηθεί να ορίσετε το όνομά σας, ενώ στη συνέχεια θα σας δοθεί και ένας κωδικός αριθμός αναγνώρισης. Ακολουθεί η επιλογή της χώρας στην οποία θα ανήκετε, καθώς και ορισμένα συμπληρωματικά στοιχεία, όπως το αεροδρόμιο απ' όπου θα απογειωθείτε, η ποσότητα των

καυσίμων με τα οποία θα εφοδιαστείτε κ.ά. Μετά τις απαραίτητες αυτές προετοιμασίες είστε πλέον έτοιμοι να κατακτήσετε τους αιθέρες.

## FEDERATION II

Ενα ακόμη γνώριμο στο κοινό αυτής της στήλης παιχνίδι που σημειώνει μεγάλη επιτυχία, εκτός από τη χώρα μας, σε Αγγλία και Αμερική είναι το δημοφιλές space fantasy rpg Federation II ή, αν προτιμάτε, απλώς Fed. Εδώ αναλαμβάνετε τον έλεγχο ενός χαρακτήρα και ξεκινώντας ως Groundhogs - ταπεινότεροι των ταπεινών - προσπαθείτε να αναρριχηθείτε σε 17 συνολικά βαθμίδες, μέσα από μια σειρά στρατηγικών επενδύσεων στον τομέα του εμπορίου. Ετσι, καλείστε να δημιουργήσετε τη δική σας αυτοκρατορία, ξεκινώντας από το ελεύθερο εμπόριο και τη διακίνηση αγαθών, συνεχίζοντας με την ανάπτυξη της ιδιωτικής σας αλυσίδας παραγωγής και τελειώνοντας με την κατασκευή και διαχείριση της οικονομίας του προσωπικού σας πλανήτη. Στο δρόμο σας βέβαια θα χρειαστεί να αντιμετωπίσετε μυστηριώδεις γρίφους, αποβράσματα της "αστροκοινωνίας" και, τέλος, τον αθέμιτο ανταγωνισμό των αντιπάλων σας. Αν τα καταφέρετε καλύτερα απ' όλους, θα στεφθείτε τελικά αυτοκράτορας και απόλυτος άρχων του σύμπαντος, και θα καταφέρετε να ανασάνετε, προσωρινά όμως, καθώς όλοι θα συνωμοτούν πλέον εναντίον σας. Ανάπτυξη ικανής στρατηγικής, υπομονή και επιμονή είναι τα τρία συστατικά που θα σας οδηγήσουν στην επιτυχία. Ο ένας και μοναδικός θρόνος μπορεί κάποτε να γίνει δικός σας!

## On - Line στο μαγικό παιχνιδόκοσμο των πέντε ηπείρων

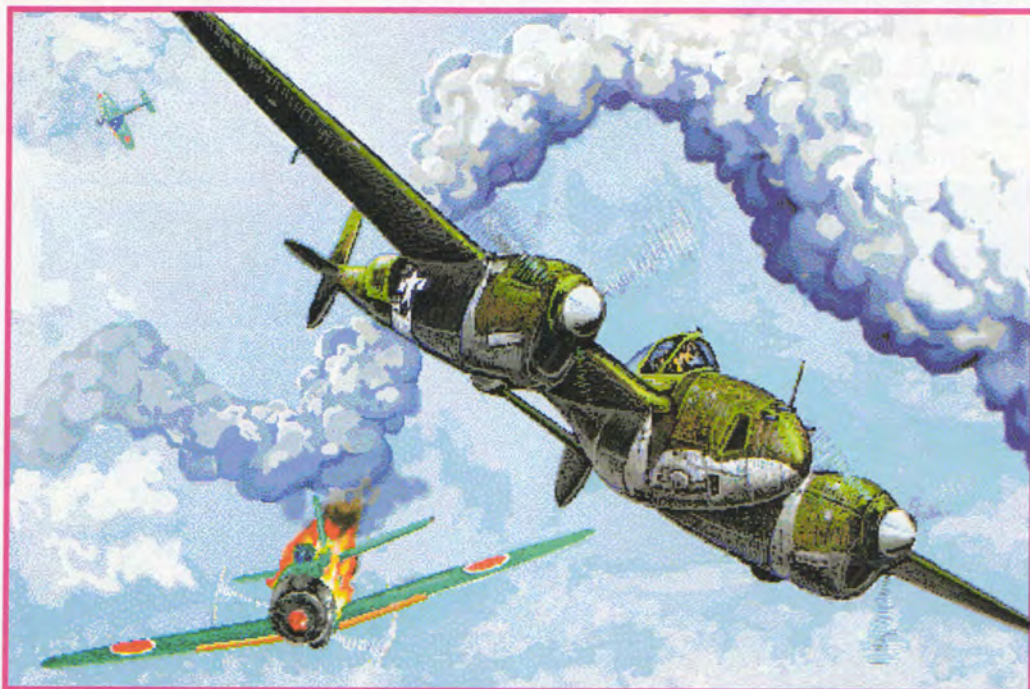
*Ελάτε μαζί μας σε μια περιήγηση στο χώρο των δημοφιλέστερων multi-user παιχνιδιών που συναντά κανείς σε κάθε γωνιά της γης.*

multi-user games ενημερώνονται για οτιδήποτε συμβαίνει στο χώρο των δύο διάσημων παιχνιδιών της CompuLink, του Air Warrior και του Federation II.

Ε, λοιπόν, αυτόν το μήνα σκεφθήκαμε να ξεφύγουμε από

### AIR WARRIOR

Ενα παιχνίδι που το γνωρίζετε όλοι, αφού αναφερόμαστε εκτενώς σε αυτό μέσω της παρούσας στήλης. Πρόκειται για το τελειότερο από πλευράς γραφικών, ήχου και ατμόσφαι-





# MULTI USER games



SHADOW OF YSERBIUS



## CYBERSTRIKE

Αφήνοντας προς το παρόν τα multi-user games που έχουμε την τύχη να φιλοξενούμε και στη χώρα μας, περνάμε στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού και συγκεκριμένα στην GENie, όπου συναντήσαμε ένα εντυπωσιακό παιχνίδι δράσης με εμφάνειες επιρροές από το δημοφιλές χώρο των shoot'em up, το φημισμένο CyberStrike. Εδώ ο στόχος σας είναι προφανής. Από τη θέση του κυβερνήτη σε μια σύγχρονη πολεμική μηχανή καλείστε να σπείρετε την καταστροφή, εξαφανίζοντας κάθε ίχνος των αντιπάλων σας. Κύρια και μοναδικά εφόδιά σας τα καλά ανακλαστικά, η ικανότητα πλοήγησης του robot προς αποφυγή θανατηφόρων κρούσεων και, τέλος, ορισμένα power-ups που θα ανακαλύψετε διασκορπισμένα στο χώρο. Το κυρίως πρόγραμμα που υποστηρίζει τρισδιάστατα γραφικά και στερεοφωνικό ήχο διατίθεται δωρεάν από την GENie, αλλά με τα σημερινά δεδομένα η πρόσβαση από την Ελλάδα είναι αναμφίβολα ασύμφορη. Αν είστε ένας από τους φίλους της έντονης δράσης, υπομονή!



CYBERSTRIKE

of Yserbius που συναντήσαμε στο Imagination Network και είναι μια ακόμη δημιουργία της γνωστής μας Sierra. Για να ξεκινήσετε την περιπέτεια θα πρέπει να επιλέξετε τα χαρακτηριστικά του ατόμου που θα ελέγχετε κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Διαθέσιμες προς επιλογή είναι 4 races (φυλές) και 6 classes (τάξεις. Αμέσως μετά

καθώς και να εκπαιδευτείτε σε λίγες -αρχικά- ικανότητες (χειρισμός όπλου, μαγικά ξόρκια, κ.λπ.).

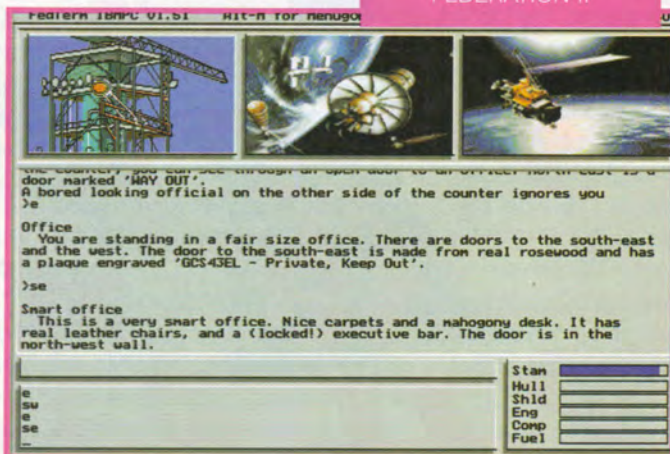
Αν ύστερα απ' όλα αυτά νιώθετε έτοιμος, μπορείτε να ξεκινήσετε την πορεία προς τη δόξα και την εξουσία. Μην ξεχνάτε όμως... ο κίνδυνος παραμονεύει παντού.

## BARREN REALMS

Ενα από τα δημοφιλέστερα αυτή τη στιγμή MUDs (Multi User Dungeons) στον πλανήτη. Το Barren Realms βασίζεται στο DikuMud αλλά διαθέτει πλήθος ιδιαίτερων χαρακτηριστικών, όπως διαφορετικά χρώματα για κάθε ενέργεια, περισσότερους χώρους για να επισκεφθείτε, νέα μαγικά -και μη- αντικείμενα και πολλά άλλα που το καθιστούν μοναδικό. Ενα σημαντικό πλεονέκτημα του εν λόγω MUD (και πολλών άλλων βέβαια) είναι η σχολή που διαθέτει. Περνώντας μέσα από τις αίθουσές της μπορείτε εύκολα να μάθετε τα πάντα γύρω από το χειρισμό του παιχνιδιού. Πραγματικά, είναι το ιδανικό μέρος για να ξεκινήσετε. Το μαγευτικό κόσμο του Barren Realms θα τον βρείτε μέσω telnet στη διεύθυνση: liii.com 8000. Σίγουρα, οι τυχεροί από εσάς που έχουν πρόσβαση στο Internet, αξίζει να το δοκιμάσουν. Κάπου εδώ τελειώνει η περιήγησή μας στο χώρο των multi-user games ανά την υφήλιο. Εμείς θα τα ξαναπούμε τον επόμενο μήνα με ένα ακόμα ενδιαφέρον θέμα. Μέχρι τότε... καλό παιχνίδι!

του Δημήτρη Πλέσσα  
adie@athena.compulink.  
forthnet.gr

## FEDERATION II



## SHADOW OF YSERBIUS

Στους λάτρεις των RPGs απευθύνεται το επόμενο παιχνίδι μας. Πρόκειται για το Shadow



# ΛΟΤΤΟ 2

## Ενας ηλεκτρονικός βοηθός στο κυνήγι των εκατομμυρίων

**AMIGA**

• του Ε. Καψούλη

*Το παιχνίδι του ΛΟΤΤΟ, όπως βέβαια και αυτό του ΠΡΟ-ΠΟ, έχει αποτελέσει θέμα πολλών προγραμμάτων στο χώρο των συμβατών. Το Amiga ΛΟΤΤΟ 2 είναι ένας τίτλος που μεταφέρει τις δυνατότητες ενός επαγγελματικού πακέτου ΛΟΤΤΟ στην Amiga σας.*

**T**ο Amiga ΛΟΤΤΟ 2 αποτελεί δεύτερη και κατά πολύ εξελιγμένη έκδοση του Amiga ΛΟΤΤΟ, ενός από τα πρώτα προγράμματα ΛΟΤΤΟ για την Amiga. Ταχύτητα, πληρότητα και ευχρηστία είναι επιγραμματικά οι τρεις μεγάλες "αρετές" του, οι οποίες θα ικανοποιήσουν και τους πλέον απαιτητικούς παίκτες του δημοφιλούς παιχνιδιού του ΟΠΑΠ.

Ποιος είναι, όμως, ο στόχος ενός τέτοιου προγράμματος; Πολύ απλά, η οικονομία: ο παίκτης διαλέγει ένα πολύ μεγάλο πλήθος αριθμών (το οποίο μπορεί να φτάνει και τους 49 αριθμούς του δελτίου) και θέτει κάποιες συνθήκες τις οποίες θέλει να καλύπτουν οι στήλες που θα παίξει. Το πρόγραμμα αναλαμβάνει τη χρονοβόρα διαδικασία και εξάγει τα τελικά αποτελέσματα είτε στην οθόνη είτε απευθείας στον εκτυπωτή πάνω σε δελτία του ΛΟΤΤΟ. Φυσικά, αυτές οι στήλες θα είναι κατά πολύ λιγότερες των αρχικών και δε θα περιέχουν τους συνδυασμούς που ο παίκτης θεωρεί απίθανους. Στη συνέχεια θα δούμε ποιες συνθήκες προσφέρει το Amiga ΛΟΤΤΟ 2. Ας αρχίσουμε όμως με το πακέτο.

### ΤΟ ΠΑΚΕΤΟ

Στη μικρή συσκευασία του Amiga ΛΟΤΤΟ 2 βρίσκουμε τις δύο δισκέτες στις οποίες περιλαμβάνεται το πρόγραμμα. Η πρώτη ξεκινά το σύστημα με τα ελληνικά και περιέχει τα προγράμματα εγκατάστασης, ενώ η δεύτερη περιέχει τις δύο εκδόσεις του προγράμματος, μία για τις "μικρές" Amiga (A500, A600 κ.λπ.) και μία για τα 32bit μοντέλα (A1200, A4000, A3000 κ.λπ.). Ενα μικρό hasp προστατεύει το πρόγραμμα από τους επίδοξους πειρατές. Τέλος, περιλαμβάνεται ένα εκτενές εγχειρίδιο χρήσης, το οποίο αποτελεί το μεγάλο προσόν του Amiga ΛΟΤΤΟ 2: μέσα στις 65 πυκνογραμμένες σελίδες του μπορεί κάποιος όχι μόνο να μάθει να χειρίζεται τέλεια το πακέτο, αλλά γενικότερα να κατανοήσει τη φιλοσοφία ενός τέτοιου προγράμματος και τα οφέλη που μπορεί να αποκομίσει από τη χρήση του. Πρόκειται πράγματι για το μεγαλύτερο και αναλυτικότερο εγχειρίδιο ελληνικού προγράμματος που έχει περάσει από τα χέρια μας!

**AMIGA**

**ΛΟΤΤΟ**

**2**



**ΧΩΡΙΣ**

**SYSTEMS**



## ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το Amiga LOTTO 2, όπως προαναφέραμε, φιλοδοξεί να καλύψει όλες τις ανάγκες ενός παίκτη LOTTO με τις τρεις κύριες μορφές του: Κατασκευαστικό, Στατιστική και Εκτυπώσεις. Ας αρχίσουμε με το κατασκευαστικό μέρος, το οποίο είναι και το μεγαλύτερο.

Αρχικά, ο παίκτης διαλέγει κάποιους από τους 49 αριθμούς του δελτίου. Αυτοί, όπως γνωρίζουν όλοι οι παίκτες, δημιουργούν ένα μεγάλο πλήθος στηλών, ιδιαίτερα όσο το αρχικό πλήθος των αριθμών αυξάνει. Όμως πολλές από αυτές τις στήλες είναι "παράλογες". Για παράδειγμα, αν κάποιος είχε διαλέξει τους αριθμούς 1, 2, 3, 4, 5, 6, 13, 15, 26, 28, 40, 41, 42, 43, 44 και 49, κάποιες από τις δημιουργούμενες στήλες είναι της μορφής 1, 2, 3, 4, 5, 13 κ.λπ., τις οποίες ο παίκτης δεν θα ήθελε να παίξει αφού έχουν πέντε συνεχόμενους αριθμούς, γεγονός στατιστικά σπανιότατο.

Ετσι λοιπόν ορίζει διάφορες συνθήκες (όρους), τις οποίες πρέπει να τηρούν οι στήλες που τελικά θα πληρώσει. Για παράδειγμα, πόσους συνεχόμενους αριθμούς θέλει να έχουν, πόσους μονούς/ζυγούς κ.λπ. Αναλυτικά οι όροι που προσφέρει το Amiga LOTTO 2 είναι οι εξής: μονοί, μικροί, αριστεροί, περιμετρικοί, διαγώνιοι, σκακιέρα, εναλλαγές, δεκάδες, λήγοντες, ταυτάρημοι, όμιλοι '11', δωδεκάδες, εφτάδες (κατακόρυφες και οριζόντιες), συμμετρίες (οριζόντια, κατακόρυφα και ως προς κέντρο), αθροίσματα, αποστάσεις, βασικές στήλες (14 ομάδες των 40 βασικών στηλών).

Πολλοί από τους ανωτέρω όρους δίνονται με δύο ανεξάρτητες μορφές: αναλυτική και σχημάτων. Επίσης δίνεται η δυνατότητα λάθους ("Ζητούμενοι όροι") καθώς και της ανάπτυξης του συστήματος ώστε το αποτέλεσμα να δίνει 100% εξάρι, πεντάρι, τεσσάρι ή τριάρι. Σχετικά με τα προαναφερθέντα θα βρείτε ανα-

λυτικές πληροφορίες στο εγχειρίδιο αλλά και στην on-line βοήθεια που προσφέρει το πρόγραμμα, η οποία καλύπτει και την παραμικρή λεπτομέρεια και αποτελεί ένα ακόμα θετικό στοιχείο του Amiga LOTTO 2.

Το στατιστικό μέρος του προγράμματος είναι αυτό με το οποίο μπορεί ο χρήστης να συντηρεί μια βάση με τις νικήτριες στήλες και από αυτή να εξαγάγει στατιστικά στοιχεία για καθέναν από τους όρους του Amiga LOTTO 2. Ο βαθμός ευχρηστίας είναι καταπληκτικός, αφού τα στατιστικά στοιχεία εμφανίζονται σε αυτόνομα παράθυρα με τη μορφή γραφικών παραστάσεων (bar graphs) και με δυνατότητες μεγεθύνσεως. Μάλιστα, χρησιμοποιούνται παράλληλα με το κατασκευαστικό τμήμα!

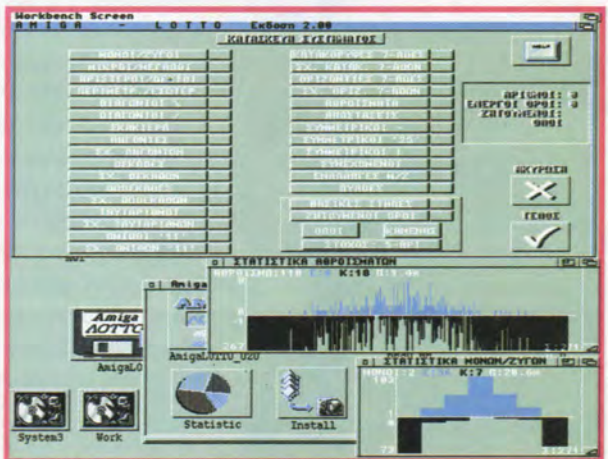
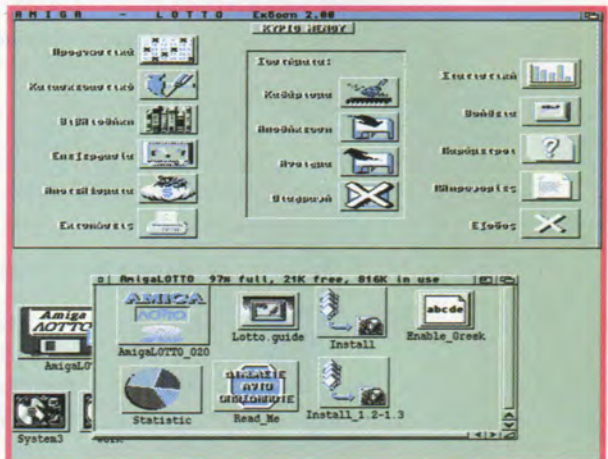
Οι εκτυπώσεις είναι χρήσιμες σε όποιον χρήστη διαθέτει εκτυπωτή. Βέβαια, κάτι τέτοιο δεν είναι απαραίτητο για την απόκτηση του Amiga LOTTO 2, αφού οι τελικές στήλες εμφανίζονται και στην οθόνη, αλλά θα πρέπει να αντιγραφούν με το χέρι στα δελτία. Όμως η ύπαρξη εκτυπωτή επιταχύνει κατά πολύ τη διαδικασία αυτή. Η ποιότητα της εκτύπωσης είναι υπεράνω σχολίων, αφού με τέσσερις παραμέτρους και κάποιον πειραματισμό ο χρήστης μπορεί να επιτύχει με απόλυτη ακρίβεια το σημείο εκτύπωσης που θέλει και ταιριάζει στον εκτυπωτή του.

## ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Η χρήση του Amiga LOTTO 2 γίνεται αποκλειστικά με το ποντίκι μέσα από κατανοητές οθόνες και εικονίδια. Η on-line βοήθεια και το καταπληκτικό εγχειρίδιο που το συνοδεύει θα αποτελέσουν την ιδανική εισαγωγή ακόμα και για τον αρχάριο παίκτη του LOTTO.

Δεν χρειάζεται να έχει κάποιος σκληρό δίσκο για να το τρέξει, ενώ 1MB μνήμης είναι αρκετό ώστε να μην αντιμετωπίσει προβλήματα. Μεγάλο πλήθος όρων, ικανοποιητική ταχύτητα επεξε-

# JOYSTICK



ργασίας, άψογες και ταχύτατες εκτυπώσεις -όλα στοιχεία τα οποία θυμίζουν πακέτα που κινούν πρακτορεία- διατίθενται στην τιμή των 13.900 δρχ., τιμή -αν μη τι άλλο- δελεαστικότητα!

Το Amiga LOTTO 2 βρήκαμε στα καταστήματα InfoWorld (Ζαΐμη 28, Εξάρχεια, τηλ.: 8236141), ενώ από τον κατασκευαστή (TSA, τηλ.: 7248636) μπορείτε να το αποκτήσετε και σε πακέτο με το Amiga PRO-ΠΟ 2 στην τιμή των 22.000 δρχ.

8



# AMIGA COMMUNICATIONS

## Τα πέντε διασημότερα προγράμματα επικοινωνίας για Amiga

**AMIGA**

• του Γ. Κουρκουτά

*Πριν από λίγο καιρό, αν λέγατε σε ένα φίλο ότι έχετε modem, θα σας κοίταζε παράξενα. Σήμερα είναι το No 1 περιφερειακό για την Amiga σας.*

**A**κόμα και σήμερα υπάρχουν αρκετοί Amiga users που ρωτούν αν μπορεί η Amiga τους να συνδεθεί με modem και αν μπορείς να "μπεις" στο Internet με μια A500. Φυσικά και μπορεί, και πολύ καλά μάλιστα. Η σειριακή θύρα της Amiga σας σίγουρα είναι η λιγότερο χρησιμοποιημένη, και αυτό το δημοσίευμα ελπίζω να σας βοηθήσει να κάνετε τα πρώτα σας βήματα στον κόσμο των επικοινωνιών.

Κάθε Amiga μπορεί να συνδεθεί με οποιοδήποτε modem, αρκεί να έχει 25pin RS232 σειριακή θύρα. Αρκετά φορητά modems έχουν 9pin σειριακή θύρα, και καλό είναι να μην τα προτιμήσετε γιατί μπορεί να υπάρξουν προβλήματα σύνδεσης.

Στην Amiga μπορούν να συνδεθούν μόνο εξωτερικά modems. Πριν από λίγο καιρό παρουσιάστηκε ένα software device που επιτρέπει στις A600 και A1200 να συνδεθούν με PCMCIA modems, αλλά ακόμα δεν έχει διαδοθεί και δοκιμαστεί.

### Λειτουργία του modem

Τι κάνει ένα modem; Με απλά λόγια, μετατρέπει τα ψηφιακά σήματα που στέλνει η Amiga σας σε αναλογικά (ήχους) για να φτάσουν, μέσω τηλεφωνικής γραμμής, στο απομακρυσμένο modem, που αυτό με τη σειρά του θα τα μετατρέψει πάλι σε ψηφιακά για να τα καταλάβει ο απομακρυσμένος υπολογιστής. Ετσι, υπάρχει μια συνεχής επικοινωνία της Amiga σας με έναν άλλο υπολογιστή, ανεξάρτητα με το αν είναι PC, Mac ή κάποιο άλλο σύστημα. Αυτή η επικοινωνία περιλαμβάνει τρεις συνδέσεις:

Τη σύνδεση της Amiga σας με το modem σας, τη σύνδεση του modem σας με το απομακρυσμένο modem και τη σύνδεση του απομακρυσμένου modem με τον υπολογιστή. Τα modems λειτουργούν πλέον με βάση τρία πρωτόκολλα:



ΧΩΡΙΣ

JOYSTICK

JOYSTICK



1. Μετάδοση: V22 2.400bps, V22bis 4.800bps, V32 9.800bps, V32bis 14.400bps και V34 28.800bps. Τα νούμερα αυτά αντιπροσωπεύουν την ταχύτητα με την οποία επικοινωνούν τα δύο modems και μετριοούνται σε bytes per second ή baud. Σήμερα, η καλύτερη κατηγορία σε απόδοση/τιμή είναι η 14.400bps.

2. Διόρθωσης λαθών: V42, MNP 2-4, MNP 10. Τα δύο πρώτα πρωτόκολλα υπάρχουν στα σύγχρονα modems και είναι βασικά για να έχετε μια σύνδεση χωρίς λάθη, λόγω κακής ποιότητας γραμμής του ΟΤΕ. Το MNP 10 είναι λίγο σπάνιο να βρεθεί, μια και είναι ειδικό για συνδέσεις μέσω κινητής τηλεφωνίας.

3. Συμπίεσης: V42bis, MNP 5. Τα modems με αυτά τα πρωτόκολλα μπορούν να συμπιέζουν τα δεδομένα προτού τα στείλουν, και το άλλο modem που τα λαμβάνει συμπιεσμένα τα αποσυμπιέζει αυτόματα on-line. Έτσι, αφού μειώνεται το μέγεθος των δεδομένων που στέλνονται, μειώνεται και ο χρόνος μετάδοσής τους. Το V42bis μπορεί να κάνει συμπίεση x4, δηλαδή αν έχετε ένα 14400 modem μπορεί να φτάσει σε ταχύτητα επικοινωνίας τα 57.600bps και αντίστοιχα ένα 28800 τα 115.200bps!

Αυτά τα νούμερα όμως είναι θεωρητικά γιατί είναι πολύ σπάνιο να γίνει πλήρης συμπίεση. Ακόμα, τα συμπιεσμένα αρχεία (που συναντώνται κυρίως σε BBSs) δεν μπορούν να συμπίεστούν ξανά, οπότε η ταχύτητα επικοινωνίας πέφτει πολύ.

Το manual της Amiga λέει ότι μπορεί να υποστηρίξει ταχύτητες μέχρι 19.200bps.

Αυτό δεν είναι απολύτως αληθές. Λόγω έλλειψης ισχυρού UART (το τσιπάκι που αναλαμβάνει τη διαχείριση της σειριακής), η όλη διαδικασία γίνεται μέσω ενός software device, της serial.device. Η serial.device υπάρχει στο directory Devs του Workbench και όντως δεν μπορεί να πάει πάνω από 19.200bps. Υπάρχουν όμως αρκετές Public Domain devices ό-

πως η Baudbandit.device και η v34serial.device, που μπορούν να δώσουν στην A500 από 38.400bps έως 57.600bps, και στην A1200 και άνω, 57.600bps. Αυτά τα νούμερα δεν είναι standard και μπορεί να διαφέρουν από Amiga σε Amiga, αλλά μια μέση λύση για 14400 modem είναι τα 38.400bps. Για modems 2.400bps με V42bis συμπίεση μπορείτε να δουλέψετε στα 9.600bps άνετα με οποιαδήποτε device. Όπως είπαμε, με τη συμπίεση ένα modem 14400 μπορεί να φτάσει σε ταχύτητα σύνδεσης με το άλλο modem τα 57.600bps, οπότε η Amiga θα πρέπει να λαμβάνει αυτά τα δεδομένα με την ίδια ταχύτητα από το modem, οπότε η ταχύτητα της σειριακής θα πρέπει να οριστεί στα 57.600bps. Αν την ορίσετε στα 9.600bps, λ.χ., τότε θα πέσει κατακόρυφα η ταχύτητα μετάδοσης λόγω εμφάνισης του bottleneck. Η Amiga σας θα μπορεί να λαμβάνει πολύ λιγότερα data από αυτά που θα στέλνει το modem.

Ωραία -θα μου πείτε- όλα αυτά, αλλά πώς θα ορίσουμε την ταχύτητα της serial.device και πώς θα βλέπουμε τις πληροφορίες που θέλουμε από μια βάση δεδομένων; Γι' αυτόν το λόγο υπάρχουν ειδικά προγράμματα εξομοίωσης τερματικού. Τα προγράμματα αυτά αναλαμβάνουν την επικοινωνία της Amiga με το modem και, κατ' επέκταση, τη δική σας επικοινωνία με τον κυβερνοχώρο!

Μέσω ενός terminal program μπορείτε να δώσετε εντολές στο modem μέσω των AT εντολών, να ορίσετε ποια device θα χρησιμοποιηθεί και ποια ταχύτητα. Ακόμα, μπορείτε να έχετε τηλεφωνικούς καταλόγους, να σώσετε ό,τι βλέπετε στην οθόνη, να ορίσετε είδος εξομοίωσης, είδος μετάδοσης δεδομένων και χίλια-δυο άλλα πράγματα, που σας προσφέρονται από τα πολλά προγράμματα επικοινωνίας που υπάρχουν για την Amiga. Το είδος της εξομοίωσης του τερματικού και το πρωτόκολλο μετάδο-

# Joystick

σης αρχείων (δεν έχει σχέση με τα προηγούμενα πρωτόκολλα που αναφέραμε) είναι τα πρώτα πράγματα με τα οποία θα έρθετε σε επαφή. Συνήθως υπάρχουν δύο είδη εξομοίωσης τερματικού, η ANSI, που χρησιμοποιείται από τα PC, και η VT. Η πλέον διαδεδομένη στις BBSs είναι η ANSI. Το καλύτερο πρωτόκολλο μετάδοσης είναι το Zmodem και συνήθως δίνεται μαζί με το πρόγραμμα τερματικού. Το πρωτόκολλο αυτό ενεργοποιείται μόνο όταν γίνεται μεταφορά αρχείων από και προς την Amiga σας, δηλαδή όταν κάνετε download ή upload και όχι όταν απλώς διαβάσετε μηνύματα σε μια διάσκεψη της βάσης με την οποία έχετε συνδεθεί.

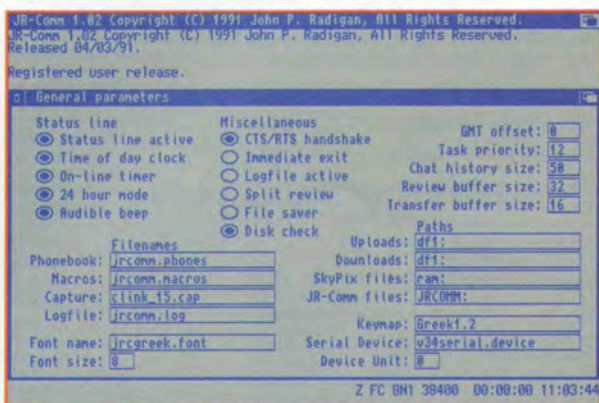
Η λειτουργία του πρωτοκόλλου Zmodem γίνεται μέσω της chrzmodem.library που θα πρέπει να βρίσκεται στο Libs directory του Workbench.

Ένα άλλο πρόβλημα που μπορεί να συναντήσετε στη χρήση ενός terminal program είναι η ικανότητα ανάγνωσης των Ελληνικών. Υπάρχουν δύο είδη Ελληνικών που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε, τα PC Ελληνικά και τα ΕΛΟΤ Ελληνικά. Τα PC Ελληνικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν από 1-2 προγράμματα επικοινωνίας, ενώ τα ΕΛΟΤ απ' όλα. Βέβαια, θα πρέπει και η βάση με την οποία θα συνδεθείτε να υποστηρίζει ΕΛΟΤ.

Αν έχετε το ελληνικό Workbench θα γλιτώσετε από αρκετή δουλειά, καθώς το ελληνικό Workbench χρησιμοποιεί ΕΛΟΤ 928 Ελληνικά. Οι ελληνικοί χαρακτήρες, όπως μπορείτε να καταλάβετε, δεν είναι τίποτε άλλο από fonts που θα πρέπει να βρίσκονται στο fonts directory του Workbench.

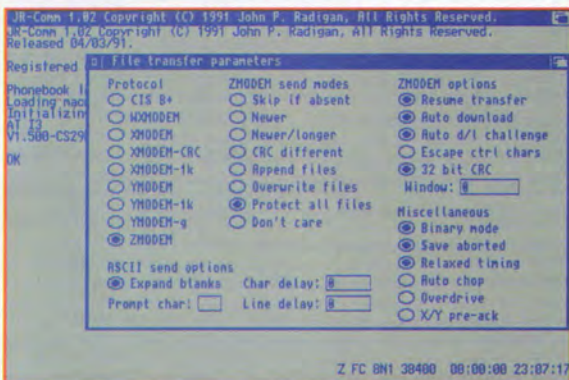


# JR-Comm Joystick



Εδώ φαίνονται οι general παράμετροι του JR-Comm.

Εδώ φαίνονται οι file transfer παράμετροι του JR-Comm.

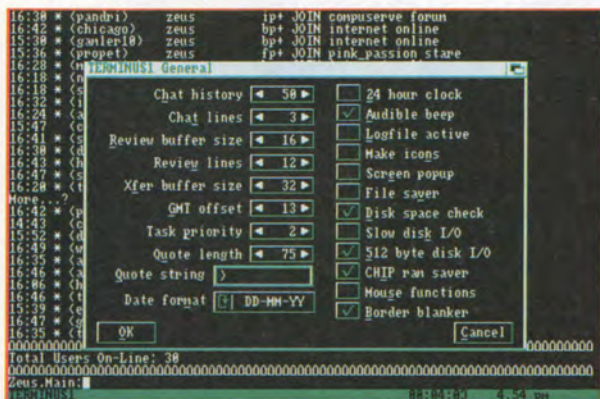


## TERMINAL PROGRAMMS

Υπάρχουν προς επιλογή αρκετά προγράμματα που καλύπτουν κάθε Amiga configuration και κάθε χρήστη με αρκετή ή καθόλου εμπειρία με τις επικοινωνίες. Θα παρουσιάσουμε τα πέντε πιο διαδεδομένα προγράμματα. Τα τέσσερα από αυτά προέρχονται από το χώρο των Public Domain και ένα είναι εμπορικό πρόγραμμα.

Το ότι τα περισσότερα προέρ-

### On-line με το Terminus.



χονται από τα PDs δεν σημαίνει ότι υστερούν σε ποιότητα. Κλασικό παράδειγμα το Term 4.3 που είναι ίσως η κορυφή των προγραμμάτων του είδους στο χώρο των προσωπικών υπολογιστών! Λόγω περιορισμού χώρου, θα γίνει αναφορά μόνο στον τηλεφωνικό κατάλόγο τους και τις ρυθμίσεις που επιτρέπουν, μια και αυτά είναι τα πιο χρήσιμα μέρη των προγραμμάτων αυτών. Επίσης, θα ταξινομηθούν με βάση την εμπειρία που χρειάζεται για να τα χειριστείτε.

### JR-Comm 1.02a

Από τα πρώτα τερματικά που εμφανίστηκαν για την Amiga, αλλά το πλέον εύχρηστο και διαδε-

δομένο. Δεν έχει βέβαια τα χαρακτηριστικά μεταγενέστερων προγραμμάτων αλλά μόνο τα βασικά και είναι αρκετά γρήγορο. Είναι ιδανικό για τα πρώτα βήματα στις on-line επι-

κοινωνίες. Είναι το μόνο που μπορεί να υποστηρίξει PC Ελληνικά χωρίς κανένα πρόβλημα και συνεργάζεται και με τα ΕΛΟΤ. Το phonebook είναι πολύ εύχρηστο και, αντίθετα με τις άλλες λειτουργίες του JR-Comm, είναι πλήρες. Μπορείτε να καθορίσετε όποιο configuration θέλετε για κάθε τηλεφώνω σύνδεσης, ενώ έχει και ονομαστική ταξινόμηση. Το options menu του περιλαμβάνει τις ακόλουθες ρυθμίσεις:

- Serial, για να ορίσετε την ταχύτητα της σειριακής θύρας και άλλες συναφείς ρυθμίσεις.
- Modem, που περιλαμβάνει αρκετές επιλογές για την επικοινωνία του προγράμματος με το modem.
- Terminal, από όπου μπορείτε να ορίσετε τις παραμέτρους της εξομοίωσης τερματικού.
- Macros, από όπου μπορείτε να ορίσετε διάφορες εντολές

που θα εκτελούνται με το πάτημα ενός function key.

- Pallette, για να επιλέξετε τους χρωματισμούς της αρεσκείας σας.

- General, που περιλαμβάνουν πολλές γενικές ρυθμίσεις.

Έχει πολύ καλή εξομοίωση ANSI και καλή δυνατότητα ρύθμισης της chrzmodem library.

Τρέχει σε οποιαδήποτε Amiga, ακόμα και με 512K RAM. Ενα πρόγραμμα που πρέπει να έχουμε όλοι. Δημιουργός του είναι ο Jack Radigan και, επειδή έχει σταματήσει η υποστήριξη του στα PDs, μπορείτε να βρείτε την registered full έκδοσή του.

### Terminus 2.0e

Είναι είναι η συνέχεια του JR-Comm και πραγματικά έχει καλύψει τις όποιες αδυναμίες του προκατόχου του. Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις έχουν αυξηθεί πολύ και τώρα καλύπτουν τα πάντα και σε αρκετό βάθος. Το phonebook έχει και αυτό με τη σειρά του βελτιωθεί σε λειτουργικότητα, και τώρα μπορεί να τηρήσει και ημερολόγιο με τις κλήσεις που έχετε κάνει. Έχει προστεθεί και η δυνατότητα για να εκτελούνται διάφορες εργασίες μέσω scripts. Τα scripts είναι στην ουσία μικρά προγράμματα που μπορείτε να φτιάξετε εσείς και να σας γλιτώσουν από πολλή δουλειά. Το Terminus έχει μια built-in script γλώσσα με αρκετές εντολές για να μπορείτε να κάνετε σχεδόν τα πάντα. Για παράδειγμα, μπορείτε να εγγράψετε τη διαδικασία του login σε μια βάση, και να εκτελείται αυτό το script όποτε θα συνδέεστε με τη συγκεκριμένη βάση. Όλες οι εντολές θα εκτελούνται αυτόματα. Το settings menu περιλαμβάνει: Serial, transfer, macros, pallette, paths, modem, port (επιλογή σειριακής device), general και console.

Η ANSI εξομοίωση έχει βελτιωθεί πολύ σε σχέση με το JR-Comm, και μπορώ να πω ότι έχει την καλύτερη εξομοίωση απ' όλα τα τερματικά προγράμματα. Έχει κάποια προβλήματα με τα PC



Ελληνικά, ειδικά στο γράψιμο, ενώ με τα ΕΛΟΤ δεν έχει κανένα πρόβλημα. Τρέχει σε όλες τις Amiga, αν και σε Kickstart 2.04 και άνω δουλεύει καλύτερα. Χρειάζεται 1MB RAM και έχει την πιο γρήγορη και αξιόπιστη μεταφορά αρχείων. Απευθύνεται σε χρήστες με μέσες γνώσεις, αν και μπορεί να χρησιμοποιηθεί εύκολα απ' όλους. Δημιουργός του είναι και πάλι ο Jack Radigan, και μπορείτε να βρείτε την unregistered έκδοσή του, που έχει όλες τις λειτουργίες με κάποιο όμως περιορισμό χρόνου χρήσης.

### NComm 3

Το NComm είναι και αυτό από τα παλαιότερα προγράμματα, αλλά η υποστήριξη του συνεχίζεται και έτσι έχει φτάσει στην έκδοση 3. Είναι αρκετά διαδεδομένο στη Βρετανία, γιατί είναι πολύ απλό και φιλικό στη χρήση του. Βρίσκεται στο επίπεδο του JR-

βάση. Και αυτό, μαζί με το Terminus, έχει από τις καλύτερες ANSI εσομοιώσεις. Αν μπορείτε να βρείτε τη registered έκδοσή του, αξίζει να το δείτε. Απευθύνεται σε αρχάριους και καλύπτει το κενό μεταξύ JR-Comm και Terminus.

### Term 4.3

Η πλήρης περιγραφή αυτού του προγράμματος θα γέμιζε τρία περιοδικά! Το Term είναι χωρίς υπερβολή η κορυφή των προγραμμάτων επικοινωνίας στο χώρο των προσωπικών υπολογιστών. Ναι, καλά διαβάσατε! Το θέμα δεν είναι τι έχει, αλλά το τι δεν έχει. Το πλήρες πακέτο είναι αρκετά MB και περιλαμβάνει ό,τι μπορεί να χρειαστείτε από ένα πρόγραμμα επικοινωνίας και ακόμα περισσότερα. Το Term μπορεί να χρησιμοποιηθεί και ως multimedia τερματικό! Σαν αυτά που υπάρχουν για το παίξιμο on-line games. Για να πάρετε μια γεύση,

# JOYSTICK

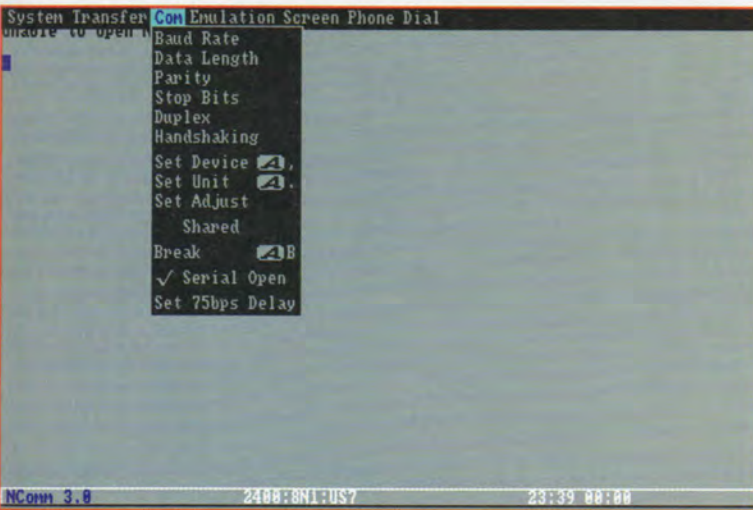


**Εδώ βλέπτε το πλήθος των ρυθμίσεων του Term.**

των menus είναι πολύ μεγάλο, δεν χωράνε(!) στην οθόνη και έτσι η οθόνη του Term έχει ανάλυση 656x512 για να μπορέσετε να τα δείτε. Οι ρυθμίσεις φτάνουν σε τέτοια λεπτομέρεια, που θα πρέπει να ασχολείστε αρκετά χρόνια με το χώρο για να το εκμεταλλευθείτε πλήρως, και οπωσδήποτε να έχετε διαβάσει το manual.

Βγαίνει σε δύο εκδόσεις, μία για 68000 και μία για 68020 και άνω αλλά, όπως υποστηρίζει ο δημιουργός του, Olaf Barthel, θέλει τουλάχιστον 68030 για να τρέξει άνετα. Απαιτούνται 2MB RAM και Kickstart 2.04 και άνω. Και ενώ θα περίμενε κανείς ότι για ένα τέτοιο πρόγραμμα ο δημιουργός του θα ζητούσε αρκετά χρήματα, το μόνο που ζητάει είναι ένα δώρο! Ξέχασα μάλιστα να σας πω ότι υποστηρίζει μόνο

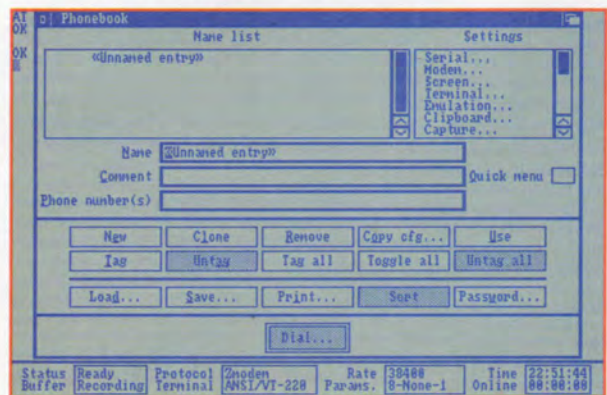
**Το phonebook του Term.**



**Τα menus του NComm διαφέρουν από αυτά των άλλων προγραμμάτων.**

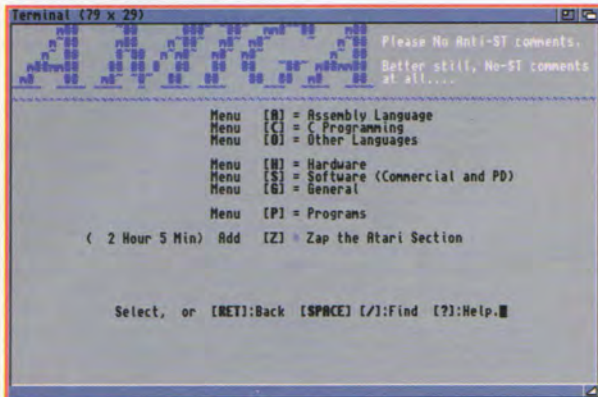
Comm αλλά έχει περισσότερες ρυθμίσεις. Στη χώρα μας δεν είναι τόσο διαδεδομένο, επειδή στις πρώτες εκδόσεις του δεν υποστήριζε Ελληνικά, ενώ υπήρχε το JR-Comm που μπορούσε να τα υποστηρίξει. Τώρα, με τα ΕΛΟΤ, είναι OK, αλλά η έκδοση που υπάρχει στα PDs έχει πολλές λειτουργίες απενεργοποιημένες και έτσι δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε καθημερινή

βείτε τι περιλαμβάνει το settings menu: Serial, modem, screen, terminal, emulation, clipboard, capture, commands, misc, paths, transfer, transfer protocol options, translation tables(!), function keys, cursor keys, fast macros, hot keys, speech(!), sound, area codes, console windows. Δεν είναι, βέβαια, μόνο ο μεγάλος αριθμός των ρυθμίσεων αλλά, επειδή το μέγεθος όλων αυτών

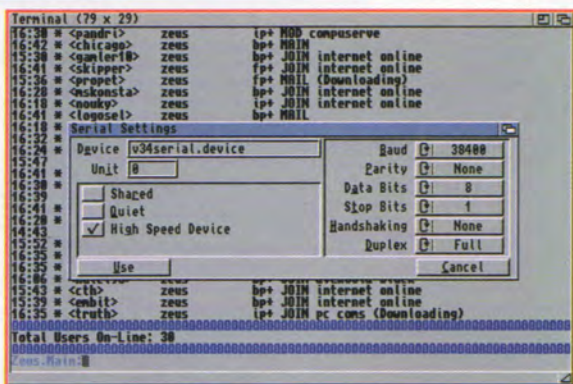




# JOYSTICK



Internet σύνδεση με το Termite.



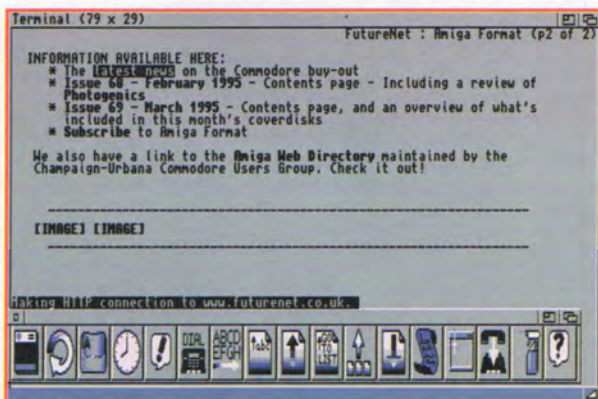
Οι serial ρυθμίσεις του Termite.

ΕΛΟΤ Ελληνικά. Αν έχετε Amiga 1200 και όρεξη για να πειραματιστείτε, αποκτήστε το Term 4.3.

## Termite 1.0

Αφρα για το τέλος το μοναδικό εμπορικό πρόγραμμα επικοινωνίας στο χώρο της Amiga, το Termite. Βγήκε τον περασμένο Νοέμβριο από την Oregon Research σε αρκετά καλή τιμή και με αρκετά καινούρια χαρακτηρι-

Εδώ μπορείτε να δείτε τα buttons του Termite.



στικά. Μόλις φορτώσει το πρόγραμμα, το πρώτο πράγμα που κάνει εντύπωση είναι ότι στο κάτω μέρος της οθόνης εμφανίζονται 17 buttons που καλύπτουν τις κυριότερες λειτουργίες του.

Αντί να γίνεται η επιλογή από τα pull-down menus, τώρα με ένα απλό πάτημα όλα γίνονται εύκολα. Τα buttons αυτά, από αριστερά προς δεξιά, περιέχουν: phonebook, review buffer, macros editor, status bar, chat window, dial number, ascii send, upload, upload list, download, scripts, εξαφάνιση των buttons, hang-up, clear screen, on-line help. Η on-line βοήθεια είναι άλλο ένα καινούριο χαρακτηριστικό του Termite. Αν έχετε απορία για κάτι,

με help από τα menus εμφανίζεται ένα amigaguide κείμενο που εξηγεί όλες τις λειτουργίες του Termite. Τα buttons μαζί με την on-line βοήθεια το κάνουν πολύ φιλικό και προσιτό στη χρήση του. Έχει το καλύτερο phonebook απ' όλα τα άλλα προγράμματα και μπορείτε να τρέξετε και script κατευθείαν μετά την κλήση του αριθμού.

Το settings menu του είναι σχετικά μικρό και λιτό, και περιλαμβάνει: serial, modem, screen, terminal, transfer, paths, locale και misc. Έχει δοθεί έμφαση για την εύκολη χρήση του από οποιονδήποτε Amiga user. Και αυτό, όπως το NComm, είναι μεταξύ JR-Comm και Terminus. Είναι το πιο εύχρηστο και φιλικό απ' όλα τα άλλα και με την υποστήριξη μιας εταιρίας αποβαίνει πολύ καλή επιλογή. Απαιτεί Kickstart 2.04 και άνω, και 1MB RAM.

## ΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ

Προτού ολοκληρώσουμε, καλό θα είναι να ξέρετε ορισμένα "μυστικά" μιας on-line επικοινωνίας. Καταρχήν, διαλέξτε κάποιο τερ-

ματικό πρόγραμμα που να ταιριάζει στο configuration που έχετε. Σε A500 δεν συνιστάται το Term. Αν είστε καινούριοι στον κόσμο των modems, διαλέξτε το JR-Comm ή το Termite. Το Terminus είναι μια μέση λύση που απευθύνεται σε όλους. Αν έχετε 2400 modem με V42bis συμπίεση, δώστε ταχύτητα σειριακής 9.600 bps. Αν έχετε 14400 modem, χρησιμοποιήστε τις baudbandit ή v34serial devices και δώστε ταχύτητα σειριακής τουλάχιστον 38.400bps. Αν έχετε A1200 και άνω, δοκιμάστε και στα 57.600. Αν έχετε προβλήματα, ορίστε το priority του προγράμματος επικοινωνίας στο 1 ή 2 και μειώστε τα χρώματα που χρησιμοποιείτε. Χρησιμοποιήστε 2 ή το πολύ 4 χρώματα, ειδικά στις υψηλές ταχύτητες. Σε ταχύτερες σειριακές 38.400 και άνω, η Amiga δουλεύει σε full multitasking, γι' αυτό θα πρέπει το μέγεθος της οθόνης να είναι σχετικά μικρό. Η κίνηση των γραμματοσειρών γίνεται από τον blitter, και όσο μεγαλύτερο μέγεθος έχετε και πολλά χρώματα, τόσο πιο πολύ δουλεύει και έτσι καθυστερεί αρκετά τη CPU, με αποτέλεσμα την εμφάνιση λαθών στη σύνδεσή σας. Βέβαια αυτά δεν είναι απόλυτα, γι' αυτό δοκιμάστε τα πάντα και διαλέξτε το configuration με τα ελάχιστα ή μηδαμινά προβλήματα. Για τη σύνδεση με μια βάση δεδομένων θα πρέπει να δώσετε τις ακόλουθες παραμέτρους στο πρόγραμμα επικοινωνίας: 8 data bits, None Parity, 1 stop bit (8N1). Επίσης, να διαλέγετε ANSI εξομοίωση και για πρωτόκολλο μεταφοράς αρχείων το Zmodem. Τέλος, επιλέγετε πάντα RTS/CTS flow control: ενεργοποιήστε την και στο modem σας και στο πρόγραμμα επικοινωνίας. Μπορεί τώρα όλα αυτά να σας φαίνονται ακατανόητα, αλλά με λίγη εξάσκηση και διάβασμα των manuals του modem και του προγράμματός σας επικοινωνίας, τα πράγματα θα γίνουν πολύ απλά και θα κάνετε τα πρώτα σας βήματα στον μαγικό χώρο.

See you in cyberspace!...



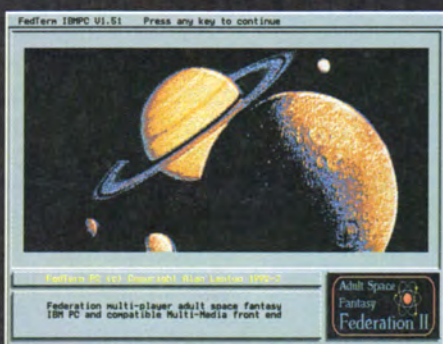
# ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΨΗΛΑ ΤΗΝ ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗ ΣΑΣ!

... ΜΕ ΤΗΝ ΑΤΕΛΕΙΩΤΗ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ  
ΠΟΥ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΤΟ GAMES PACK

CompuLink  
*Games Pack*



**AIR WARRIOR**



**FEDERATION II**

... Το πακέτο συνδρομής που σας επιτρέπει την άμεση πρόσβαση σε όλα τα single και multi-user games της CompuLink και σας υπόσχεται μερόνυχτα δράσης και μυστηρίου.

Ζήστε σήμερα τις συγκλονιστικές αερομαχίες του εκπληκτικού AIR WARRIOR!

Απογειώστε τη φαντασία σας με το νέο multi-user space fantasy game FEDERATION II, που βρίσκεται κοντά σας on-line.

Αν η αίσθηση του κινδύνου σας μαγνητίζει, αποκτήστε σήμερα το **GAMES PACK**, το συμπληρωματικό πακέτο συνδρομής της CompuLink με μηνιαίο κόστος 3.000 δρχ. Για περισσότερες πληροφορίες ή για την αποστολή αίτησης εγγραφής συνδρομητή τηλεφωνήστε μας.

👉 ΖΗΤΗΣΤΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΣΑΣ ΜΕ ΤΟ INTERNET & ΤΟΝ ΚΟΜΒΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ)

👉 COMPULINK HOTLINE Τηλ.: 9225520



**COMPULINK**  
N E T W O R K



# AMOS

## BASIC

**A**υτόν το μήνα θα ξεκινήσουμε με μερικά ευχάριστα νέα, που σίγουρα θα ενδιαφέρουν τους χρήστες AMOS αλλά κυρίως τους κατόχους AGA μηχανημάτων. Η εταιρία OTM 2000 Publication & Promotions Ltd, η οποία εδρεύει στο Ηνωμένο Βασίλειο, κυκλοφόρησε το Intos, ένα Intuition Extension για τη γλώσσα AMOS. Όπως γνωρίζουμε, το extension είναι ένα μικρό πρόγραμμα σε Assembly, το οποίο μπορεί να δώσει επιπλέον εντολές στην AMOS, όταν χρησιμοποιηθεί μέσα από αυτήν. Το Intos μπορεί να δώσει περισσότερες από 120 νέες εντολές στην AMOS/AMOS Professional, μέσω των οποίων ο χρήστης μπορεί να προγραμματίσει χρησιμοποιώντας το Intuition. Με άλλα λόγια, μπορεί να φτιάξει προγράμματα που θα ανοίγουν οθόνες Intuition, θα μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα Windows και τα μενού του συστήματος αλλά και να αποκτήσει πρόσβαση σε οποιαδήποτε βιβλιοθήκη (Library) ρουτινών θελήσει, χωρίς να

Στο άρθρο αυτό θα συνεχίσουμε την αναφορά μας στην AMOS BASIC, εξετάζοντας το δεύτερο τρόπο με τον οποίο μπορούμε να επιτύχουμε ομαλό scrolling στην AMOS, δηλαδή το software scrolling.

Του Ν. Ελευθεριανού

χρηαστεί πλέον να στραφεί στην εκμάθηση της γλώσσας "C". Πλέον, τα προγράμματα σε AMOS μπορούν να αποκτήσουν μια πιο επαγγελματική όψη και να γίνουν 100% φιλικά προς και συμβατά με το Workbench. Επιπλέον, η ίδια εταιρία σχεδιάζει να κυκλοφορήσει περί τα μέσα του χρόνου ένα AGA extension που θα δίνει τη δυνατότητα στους χρήστες A1200 και A4000 να φτιάχνουν παιχνίδια χρησιμοποιώντας τα επιπλέον προτερήματα του AGA chipset (256 χρώματα, 16 χρώματα για κάθε sprite, οθόνες HAM, παλέτα 24bit κ.ά.).

Την κυκλοφορία AGA extension σχεδιάζει και η Europress

Software, εταιρία που κυκλοφόρησε τη γλώσσα AMOS Professional πριν από λίγα χρόνια. Πάντως, αρκετές εταιρίες συνεχίζουν να υποστηρίζουν την Amiga, γεγονός που μάλλον σηματοδοτεί την έναρξη μιας νέας εποχής και την παρέλευση της κρίσης που είχε δημιουργηθεί εδώ και περίπου ένα χρόνο. Το μέλλον μάς επιφυλάσσει εκπλήξεις ως προς την κυκλοφορία νέου software αλλά και hardware.

Προς το παρόν, για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Intos μπορείτε να απευθυνθείτε στην:

OTM 2000  
Publication & Promotion Ltd  
5 Albert Road

Tamworth  
Staffordshire  
B79 7JN  
UNITED KINGDOM  
DUAL PLAYFIELD

Με την τεχνική αυτή μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε δύο οθόνες στις οποίες να επιτελούμε διάφορες λειτουργίες γραφικών ξεχωριστά και παρόλο που η μία οθόνη θα βρίσκεται πάνω από τη δεύτερη θα υπάρχει μερική επικάλυψη, δηλαδή η δεύτερη οθόνη θα φαίνεται ακριβώς πίσω από την πρώτη. Είναι σαν να έχουμε δύο χαρτιά το ένα πάνω στο άλλο, με τη διαφορά ότι το πρώτο χαρτί είναι διαφανές και έτσι μπορούμε να δούμε τα σχέδια και στα δύο χαρτιά. Οι δύο οθόνες δεν είναι υποχρεωτικό να έχουν τις ίδιες διαστάσεις - μπορούν δηλαδή να έχουν διαφορετικό μήκος ή/και ύψος - ενώ οι εντολές γραφικών απευθύνονται σε ξεχωριστή οθόνη κάθε φορά. Με άλλα λόγια, ό,τι γίνεται στη μία οθόνη δεν επηρεάζεται από αυτό που συμβαίνει στην άλλη. Ένα αντιπροσωπευτικό παράδειγμα χρήσης της τεχνικής DUAL PLAYFIELD βρίσκεται στο πρόγραμμα 1.

Αρχικά, ανοίγουμε δύο οθόνες διαφορετικού μήκους και σχεδιάζουμε διάφορα γεωμετρικά σχήματα. Ύστερα χρησιμοποιούμε την εντολή DUAL PLAYFIELD και πλέον εφαρμόζουμε (με τη βοήθεια των εντολών SCREEN OFFSET) την τεχνική του Hardware Scrolling, η οποία έχει περιγραφεί σε προηγούμενο άρθρο.

Οι οθόνες εκτελούν scrolling με διαφορετικές ταχύτητες, δημιουργώντας έτσι το περίφημο parallax scrolling. Τα πιο αντιπροσωπευτικά παιχνίδια που χρησιμοποιούν το parallax scrolling μέσω της τεχνικής DUAL PLAYFIELD είναι τα πασίγνωστα Shadow





# A M O S

## B A S I C

of the Beast 1, 2 και 3 και το Lionheart.

Οποιοσδήποτε θελήσει να χρησιμοποιήσει την τεχνική αυτή θα πρέπει να έχει υπόψη του όλες τις λεπτομέρειες αλλά και τους περιορισμούς που συνεπάγεται η χρήση της τεχνικής DUAL PLAYFIELD. Ας τα δούμε όμως πιο αναλυτικά.

1) Κάθε οθόνη που συμμετέχει σε απεικόνιση DUAL PLAYFIELD οθονών μπορεί να έχει το πολύ έως 8 χρώματα. Αυτό συμβαίνει διότι η Amiga επιτρέπει τη χρησιμοποίηση το πολύ έξι bitplanes για κάθε οθόνη (ο περιορισμός αυτός δεν ισχύει για το AGA). Με την DUAL PLAYFIELD ουσιαστικά η Amiga διαμοιράζει τα bitplanes μεταξύ των δύο οθονών που συμμετέχουν στην τεχνική αυτή. Ετσι κάθε οθόνη μπορεί να έχει έως και 3 bitplanes, δηλαδή 8 χρώματα. Οι δυνατοί συνδυασμοί οθονών-χρωμάτων είναι:

οθόνη 1	οθόνη 2
(αριθμός χρωμάτων)	
2	2
4	2
4	4
8	4
μόνο για lowres ανάλυση	
8	8
μόνο για lowres ανάλυση	

Παρατηρούμε δηλαδή ότι η πρώτη οθόνη θα πρέπει ΠΑΝΤΑ να έχει αριθμό χρωμάτων μεγαλύτερο ή ίσο της δεύτερης. Εάν επιθυμούμε η δεύτερη οθόνη μας να έχει περισσότερα χρώματα από την πρώτη (π.χ. 4 για την πρώτη και 8 για τη δεύτερη), θα πρέπει να χρησιμοποιήσουμε την εντολή DUAL PRIORITY, η οποία εναλλάσσει τις θέσεις των δύο οθονών.

2) Η δεύτερη οθόνη χρησιμοποιεί τα χρώματα 8-15 της πρώτης οθόνης για τις γραφικές εργασίες, όμως το χρώμα

8 είναι σαν διάφανο και δεν εμφανίζεται ποτέ. Ετσι, εάν για τη δεύτερη οθόνη δίνουμε την εντολή CLS 1, τότε η οθόνη θα καθοριζόταν με το χρώμα 9 της πρώτης οθόνης. Αρα, τα 8 χρώματα της δεύτερης οθόνης αντιστοιχούν σε χρώματα της πρώτης οθόνης, εάν προσθέσουμε τον αριθμό 8. Επί παραδείγματι, το χρώμα 4 της δεύτερης οθόνης αντιστοιχεί στο χρώμα 4+8=12 της πρώτης. Είναι κανόνας, λοιπόν, ότι αρκεί να καθορίζουμε τα χρώματα μόνο της πρώτης οθόνης, αφού η δεύτερη χρησιμοποιεί την παλέτα της πρώτης.

3) Η εντολή SCREEN OFFSET δεν πρέπει ποτέ να πάρει την τιμή μηδέν και για τις δύο οθόνες ταυτόχρονα. Εάν συμβεί αυτό, τότε παρατηρούνται διάφορα παράξενα, π.χ. εξαφανίζεται η δεύτερη οθόνη.

4) Εάν οι οθόνες μας - όπως στο παράδειγμα - έχουν διαφορετικές διαστάσεις, θα πρέπει ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΚΑΘΟΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟ ΙΔΙΟ ΟΡΑΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ και για τις δύο οθόνες, μέσω της εντολής SCREEN DISPLAY. Εάν δεν εφαρμόσουμε αυτήν την κατεύθυνση, τότε η δεύτερη οθόνη θα εμφανιστεί παραμορφωμένη στο monitor.

5) Από τη στιγμή που θα εφαρμόσουμε DUAL PLAYFIELD, θα πρέπει να έχουμε υπόψη μας ότι κάθε φορά που χρησιμοποιούμε την εντολή SCREEN DISPLAY για την πρώτη οθόνη, οι αλλαγές θα συμβαίνουν και στη δεύτερη. Αντίθετα, η SCREEN DISPLAY δεν έχει κανένα αποτέλεσμα εάν εφαρμοστεί στη δεύτερη οθόνη.

6) Εάν οι οθόνες έχουν διαφορετικές διαστάσεις και πιο συγκεκριμένα διαφορετικό μή-

κος, τότε η χρήση της εντολής SCREEN DISPLAY για την αλλαγή του ορατού μήκους θα προκαλεί σχεδόν πάντα μια ανεπιθύμητη παραμόρφωση της δεύτερης οθόνης.

7) Λόγω των χρωματικών περιορισμών που περιγράφουμε στην αρχή, ο αριθμός των χρωμάτων που θα χρησιμοποιούν τα BOBS (κινούμενα αντικείμενα) θα είναι περιορισμένος και θα εξαρτάται από την οθόνη στην οποία απεικονίζονται. Επίσης, τα BOBS απεικονίζονται σε οποιαδήποτε από τις δύο οθόνες θέλουμε να χρησιμοποιούν τα χρώματα της συγκεκριμένης οθόνης. Τα SPRITES, αντίθετα, δεν υπόκεινται σε χρωματικούς περιορισμούς.

(Περισσότερα, όμως, για τα SPRITES και τα BOBS σε επόμενο άρθρο.)

Επειδή η χρησιμότητα της τεχνικής DUAL PLAYFIELD επιτρέπει στον προγραμματιστή να δουλεύει σε κάθε οθόνη ανεξάρτητα από την άλλη, αυτό σημαίνει επίσης ότι σε κάθε οθόνη μπορούμε να επιτελούμε διαφορετικές λειτουργίες, να εκτελούμε

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 1

```

Rem-----
Rem PROGRAM 1
Rem-----
Screen Open
0,960,200,8,Lowres
Flash Off
Cls 0
For X=0 To 100
I1=Rnd(6)+1
Ink I1
X1=Rnd(600)+20
Y1=Rnd(200)
Circle X1,Y1,1+Rnd(20)
Next X
Screen Copy 0,0,0,640,200
To 0,640,0
Screen Open

```

```

1,640,200,8,Lowres
Flash Off
Cls 0
For X=0 To 100
Ink Rnd(X)
X1=Rnd(280)+1
Y1=Rnd(180)
X2=Rnd(40)+1
Y2=Rnd(20)+1
Bar X1,Y1 To
X1+X2,Y1+Y2
Next X
Screen Copy 1,1,0,320,200
To 1,320,0
Screen Display
0,128,,320,200
Screen Display

```

```

1,128,,320,200
Wait Vbl
Dual Playfield 0,1
Wait Vbl
Dual Priority 0,1
Wait Vbl
Screen 0
X1=0 : X2=1
While Inkey$="" and
Mouse Key=0
Screen Offset 0,X1,0
Screen Offset 1,X2,0
Wait Vbl
Add X1,2,0 To 638
Add X2,4,1 To 319
Wend

```



# AMOS

## BASIC

scrolling, να σχεδιάζουμε κ.ά. Για παράδειγμα, μπορούμε στη μία οθόνη να εκτελούμε Hardware Scrolling ενώ στην άλλη Software Scrolling - τεχνική η οποία χρησιμοποιείται στο "Shadow of the Beast". Είναι προφανές επίσης ότι μπορούμε να εφαρμόσουμε Double Buffering σε μία ή και στις δύο οθόνες, σε περίπτωση που θέλουμε ομαλό animation και ανανέωση της οθόνης.

### Η ΕΝΤΟΛΗ RAINBOW

Οι περισσότεροι από τους χρήστες Amiga έχουν θαυμάσει αρκετά από τα παιχνίδια που κατά καιρούς κυκλοφορούν για τον υπολογιστή τους και τα οποία ζωορίζουν με την πληθώρα χρωμάτων που διαθέτουν. Πολλοί μπορεί να απορήσουν ως προς τον τρόπο με τον οποίο, για παράδειγμα, οι προγραμματιστές φτιάχνουν τόσο ομαλές διαβαθμίσεις του ουρανού στα παιχνίδια τους.

Η απάντηση έρχεται από τον Copper, το συνεπεξεργαστή γραφικών της Amiga που αποτελεί μέρος του Agnus. Χωρίς να αναπτύξουμε εκτενώς το θέμα, αναφέρουμε απλώς ότι ο Copper μπορεί με κάποιες εντολές να αλλάξει την τιμή ενός χρώματος σε κάθε γραμμή της οθόνης. Προσεκτική επιλογή κατάλληλων τιμών χρώματος μπορεί να δώσει οπτικές ευχαρίστητα αποτελέσματα.

Χωρίς να χρειαστεί να καταφύγει κάποιος σε άλλες μεθόδους, η AMOS δίνει τη δυνατότητα στον προγραμματιστή - μέσω της εντολής RAINBOW - να μεταβάλλει την τιμή ενός χρώματος ανά γραμμή. Η εντολή αυτή μπορεί να μεταμορφώσει, πραγματικά, τα παιχνίδια και τις εφαρμογές μας, αφού μπορούμε να εμφανίζουμε (υπό προϋποθέσεις) περισσότερα



χρώματα στην οθόνη μας. Ένα πολύ απλό παράδειγμα είναι το πρόγραμμα 2. Σε αυτό το πρόγραμμα ανοίγουμε μια οθόνη μόλις τεσσάρων χρωμάτων, η οποία θα μπορούσε να είναι οθόνη ενός παιχνιδιού μας. Αφού ορίσουμε, με την εντολή SET RAINBOW, τα χρώματα που θα χρησιμοποιηθούν, μια απλή

κλήση στην εντολή RAINBOW θα απεικονίσει στην οθόνη μας τις χρωματικές αλλαγές.

Ας δούμε όμως και τους περιορισμούς που υπεισέρχονται στη χρήση της εντολής RAINBOW.

1) Με την εντολή αυτή μπορούμε να αλλάξουμε την τιμή ενός χρώματος MONO

για κάθε οριζόντια γραμμή, δηλαδή μπορούμε να επιτύχουμε οριζόντιες γραμμές διαφορετικού τόνου για ένα χρώμα και αυτό γίνεται καθώς προχωρούμε προς το κατώτερο μέρος της οθόνης. Αυτό συμβαίνει για δύο λόγους: αφ' ενός λόγω της φύσης των τηλεοπτικών οθονών και monitors (δηλαδή η σάρωση των ηλεκτρονίων γίνεται ανά γραμμή οριζόντια) που μας επιβάλλει τέτοιο περιορισμό και αφ' ετέρου λόγω της λειτουργίας του Copper που ακολουθεί κάποιους κανόνες, μέσω της RAINBOW εντολής.

2) Ο ανώτερος αριθμός Rainbows, που μπορούμε να δούμε ταυτόχρονα, είναι 4. Επίσης, μόνο τα χρώματα με αριθμούς 0-15 μπορούν να αλλάξουν με την RAINBOW.

3) Εάν δύο Rainbows συμπίψουν στην ίδια γραμμή, τότε στην οθόνη θα απεικονισθεί MONO αυτό που ξεκινά υψηλότερα. Εάν όμως και τα δύο ξεκινούν από την ίδια θέση, τότε θα απεικονισθεί αυτό που έχει το μικρότερο αριθμό.

Η εντολή αυτή μας δείχνει μερικές μόνο από τις δυνατότητες του Copper. Εάν τώρα θελήσουμε να έχουμε περισσότερα χρώματα με διαφορετικές αποχρώσεις ανά γραμμή, τότε θα πρέπει να καταφύγουμε στις ειδικές εντολές που παρέχει η AMOS για τον προγραμματισμό του Copper. Μην απογοητεύεστε όμως! Σε μελλοντικό άρθρο θα αναφερθούμε εκτενώς στις εντολές αυτές και θα σας δείξουμε έναν πανεύκολο τρόπο με τον οποίο θα μπορείτε να απολαμβάνετε και εσείς εκατοντάδες χρώματα στα προγράμματά σας, αλλά και να δημιουργείτε καταπληκτικά εφέ που μόνο τρομεροί προγραμματιστές Assembly γνωρίζουν!

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2

```

Rem-----
Rem PROGRAM 2
Rem-----
Screen Open
0,320,200,4,Lowres
Flash Off : Curs Off
Paper 0 : Cls 0
Colour 3,$39F
Pen 3
Locate 2,0 : Print "P1S-
CORE:"
Locate 30,0 : Print "P2S-
CORE:"
Locate 3,1 : Print "02500"
Locate 31,1 : Print "02650"
Cls 3,0,20 To 320,200
Ink 2
Circle 120,60,30
Paint 120,60
Cls 1,0,130 To 320,150
Ink 1
For X=0 To 3
Polygon X*80,130 To
X*80+40,80 To(X+1)*80,130
Next X
Set Rainbow 0,3,18,"(1,-
2,8)","(1,-1,1)","(1,1,2)"
Rainbow 0,0,49,18
Set Rainbow
1,3,115,"",""(10,1,1)"
Rainbow 1,0,70,115
Set Rainbow
2,3,60,"","(5,1,1)",""
Rainbow 2,0,192,60
Wait Key
Rainbow Del

```



**ΕΠΕΞΗΓΗΣΗ ΕΝΤΟΛΩΝ  
DUAL PLAYFIELD S1, S2**

Συνδυάζει τις οθόνες με αριθμούς S1 και S2 για τη δημιουργία μιας οθόνης DUAL PLAYFIELD. Καθεμία από τις δύο οθόνες μπορεί να χρησιμοποιεί το πολύ 6 χρώματα. Η AMOS, από τη στιγμή που θα δώσουμε αυτήν την εντολή, θα θεωρεί ότι η οθόνη S1 είναι η πρώτη οθόνη και η S2 η δεύτερη. Ισχύουν οι περιορισμοί που αναφέρθηκαν προηγουμένως.

**DUAL PRIORITY S1, S2**

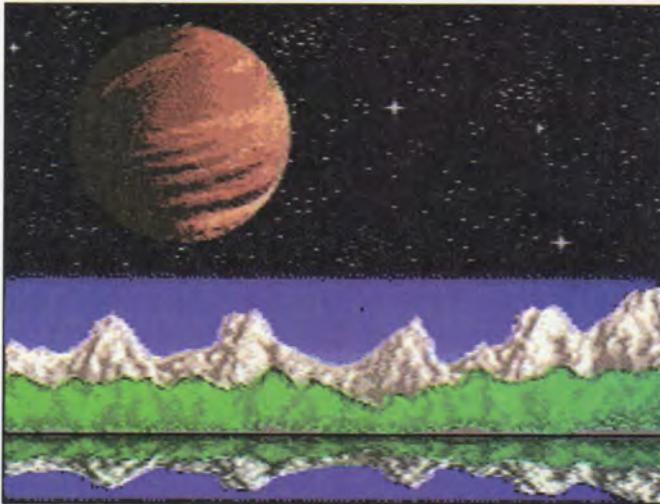
Αντιστρέφει τη σειρά απεικόνισης των οθονών S1 και S2 που βρίσκονται σε DUAL PLAYFIELD. Εάν είχαμε δώσει, για παράδειγμα, την εντολή DUAL PLAYFIELD 1, 2, τότε η οθόνη 1 θα ήταν μπροστά από την 2. Μόλις δοθεί η εντολή DUAL PRIORITY 2, 1, τότε η οθόνη 2 θα απεικονίζεται μπροστά από την 1. ΠΡΟΣΟΧΗ ΟΜΩΣ! Η AMOS θα εξακολουθήσει να θεωρεί ότι η οθόνη 1 είναι η πρώτη οθόνη (αφού αυτή ήταν πρώτη στην DUAL PLAYFIELD) και θα συνεχίσει να χρησιμοποιεί τα αρχικά καθορισμένα χρώματα για κάθε οθόνη.

**SET RAINBOW N, C, L, R\$, G\$, B\$**

Η εντολή αυτή καθορίζει τα χρώματα που θα απεικονίζονται με μια εντολή RAINBOW και θα πρέπει πάντα να προηγείται της RAINBOW. N είναι ο αριθμός του Rainbow και παίρνει τιμές 0-3. C είναι το χρώμα το οποίο επηρεάζεται από την εντολή και έχει τιμές 0-15. L είναι το συνολικό μήκος του Rainbow, με τιμές 16-65500. R\$, B\$, G\$ είναι strings με μορφή: (αριθμός γραμμών, βηματισμός, αριθμός επαναλήψεων). Για παράδειγμα, η εντολή **SET RAINBOW 0, 0, 200 "", "", "(10, 1, 20)"** καθορίζει το Rainbow με

# AMOS

## BASIC



τιμή 0, το οποίο έχει μήκος 200 γραμμών, επηρεάζει το χρώμα 0 και αλλάζει την μπλε συνιστώσα του χρώματος κάθε 10 γραμμές κατά μία μονάδα. Η διαδικασία επαναλαμβάνεται 20 φορές.

Τα R\$, G\$, B\$ καθορίζουν πώς μεταβάλλονται η κόκκινη,

πράσινη και μπλε συνιστώσα του χρώματος αντίστοιχα. Εάν κάποιο μείνει κενό, τότε η αντίστοιχη συνιστώσα έχει μηδενική τιμή.

**RAINBOW N, B, Y, H**

Απεικονίζει στην οθόνη το Rainbow με την τιμή N. Το N παίρνει τιμές 0-3 όπως προη-

γουμένως. Το Y καθορίζει από ποια γραμμή (σε συντεταγμένες hardware) θα αρχίσει να απεικονίζεται το Rainbow. Το H καθορίζει πόσες γραμμές στην οθόνη (μετά το Y) θα επηρεαστούν από την εντολή. Το B μπορεί να πάρει τιμές από μηδέν έως 1 (όπως καθορίστηκε με την προηγούμενη εντολή).

Η μεταβολή του B έχει ως συνέπεια την αλλαγή του πρώτου χρώματος (από το συνολικό αριθμό L) που θα απεικονίζεται στην οθόνη και επομένως τη μετακίνηση των γραμμών του Rainbow προς τα επάνω ή προς τα κάτω. Ας δούμε ως παράδειγμα το πρόγραμμα 3.

Αφού καθορίσουμε ένα Rainbow με ολικό μήκος 1.200 γραμμών, το απεικονίζουμε στην hardware συντεταγμένη 41. Ο ολικός αριθμός γραμμών στην οθόνη είναι 202. Στο τέλος του προγράμματος μεταβάλλουμε την παράμετρο B αυξάνοντάς την κατά 1 και έτσι τα χρώματα μετακινούνται προς τα πάνω. Προσέξτε ότι μαζί με την παράμετρο B του Rainbow αλλάζουμε και την Y παράμετρο της SCREEN OFFSET, μετακινώντας έτσι την οθόνη και πιο συγκεκριμένα το ορατό μέρος της. Το πρόγραμμα αυτό θα μπορούσε να αποτελέσει έναν τρόπο απεικόνισης των hi-scores σε ένα παιχνίδι.

**RAIN (N, B)**

Με την εντολή αυτή μεταβάλλουμε μια γραμμή του Rainbow N. Επί παραδείγματι, RAIN (0, 4) = 0 μεταβάλλει την 4η γραμμή του Rainbow 0 στην τιμή 0. Το B που παριστά τον αριθμό γραμμής μπορεί να πάρει τιμές από 0 έως L, όπου L το συνολικό μήκος σε γραμμές όπως καθορίζεται από την SET RAINBOW.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 3**

<pre> Rem----- Rem PROGRAM 3 Rem----- Screen Open 0,256,1000,2,Lowres Screen Display 0,170,,256,200 Curs Off Cls Set Rainbow 1,1,1201,"", "", "" Rainbow 1,1,41,202 Y=15 For X=0 To 1200 Rain(1,X)=Y*16+(16-Y)*256 Add Y,-2,0 To 15 Next For X=0 To 123 Step 2 If X mod 4=0 </pre>	<pre> Locate 1,X Print "PIXEL IS THE BEST " Locate 19,X Print "MAGAZINE!!!" Else For X1=3 To 28 Locate X1,X Print Chr\$(32+Rnd(100)) Next X1 End If Next X For Y=0 To 800 If NIK=0 Screen Offset 0,0,Y Rainbow 1,200+Y,41,202 Wait Vbl End If Next </pre>
--	---



# Public Domain

*Και αυτόν το μήνα κοντά σας, με μερικά πολύ καλά games και utilities. Η ποικιλία και η ποιότητα των PDs καθιστούν απαραίτητη την πρόσβαση σε αυτά από όλους τους Amiga users. Και όπως πάντα, τα προγράμματα που ακολουθούν μπορείτε να τα βρείτε στη διάσκεψη amiga.world και στα CD-ROMs της CompuLink.*

• του Γ. Κουρκουτά

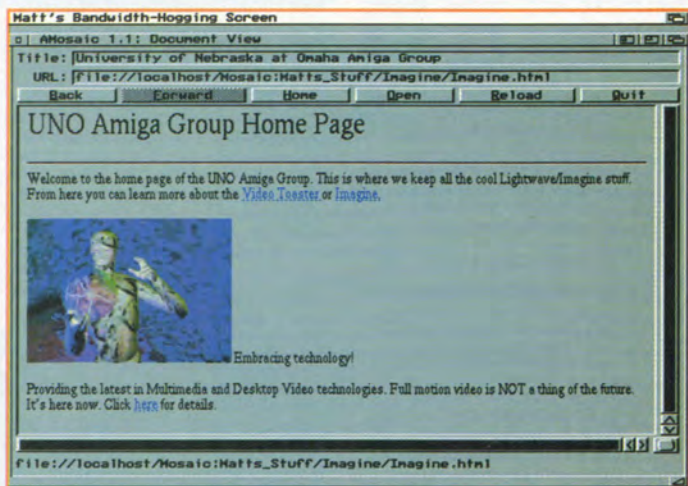
## Amosaic 1.3 Beta

(Amiga)



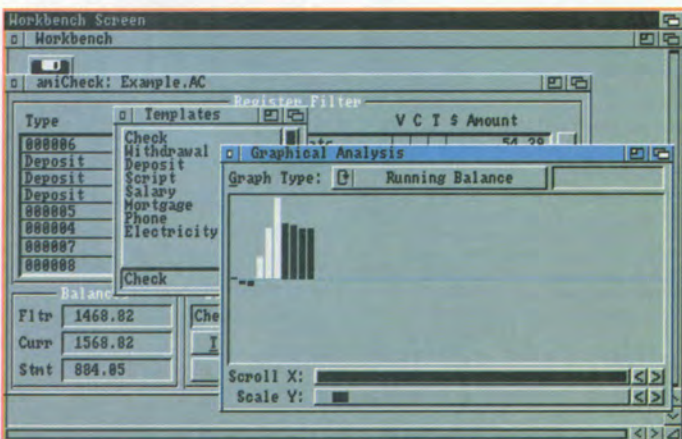
Ένα από τα καλύτερα και χρησιμότερα εργαλεία του Internet είναι ο World Wide Web (WWW). Η όλη λειτουργία του στηρίζεται σε αλληλοσυνδεδεμένα hypertext κείμενα. Τα hypertext κείμενα περιέχουν λέξεις-κλειδιά που ξεχωρίζουν από το υπόλοιπο κείμενο και σε οδηγούν σε άλλα κείμενα ανάλογα με τη λέξη-κλειδί. Αλλά, εκτός από κείμενα, μπορούν να σας οδηγήσουν και σε άλλα resources του Internet. Η text μορφή του WWW είναι ο Lynx αλλά υπάρχει και η γραφική του έκδοση που συνδυάζει τα multimedia με το Internet, που του δίνουν μια άλλη διάσταση. Ο Amosaic είναι η Amiga έκδοση του NCSA Mosaic των PCs. Είναι public domain και έχει δημιουργηθεί από το τμήμα εφαρμοσμένης φυσικής του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης στο Stony Brook. Με τον Amosaic

μπορείτε ταυτόχρονα να δείτε μια εικόνα σε οποιοδήποτε format, να ακούσετε μουσική και να διαβάσετε ένα κείμενο ή να δείτε ένα animation. Βέβαια, για να γίνουν όλα αυτά χρειάζεστε εξωτερικούς viewers και players, που μπορούν πολύ εύκολα να εγκατασταθούν στο Workbench 3.0. Για να τρέξει χρειάζεται το Magical User Interface 2.3 και το AmiTCP εγκατεστημένα. Ο Mosaic είναι η μελλοντική μορφή του Internet, και πραγματικά δίνει τεράστια δύναμη και ελκυστικότητα στο χάος του Internet. Η 1.3 είναι η τελευταία έκδοση του Amosaic και είναι beta έκδοση, δηλαδή είναι ακόμα δοκιμαστική, μέχρι να βγει η πλήρης έκδοσή του. Για να τρέξει θέλει wb 2.1 και άνω, κατά προτίμηση wb 3, και οπωσδήποτε σκληρό δίσκο.



## Amicheck 1.51

(Amiga)



Το Amicheck είναι ένα πολύ καλό πρόγραμμα αποθήκευσης, επεξεργασίας και παρουσίασης όλων των προσωπικών μας λογαριασμών. Τρέχει από το workbench και έχει ένα πολύ καλό user interface. Αν και αυτή η έκδοση είναι demo, έχει πολλές λειτουργίες. Μόλις τρέξει θα εμφανιστεί ένα παράθυρο που στο πάνω μέρος του μπορείτε να δείτε όλους τους λογαριασμούς σας, και στο κάτω υπάρχουν τέσσερις κατηγορίες εργασιών: η Balances, η οποία σας δείχνει το τωρινό υπόλοιπο και παλαιότερα, η Data Entry, με την οποία μπορείτε να δηλώσετε τι είδος λογαριασμών εγγράφετε, λ.χ. δάνεια, φως, νερό, τηλέφωνο, τραπεζικοί κ.λπ., η Register, με την οποία αλλάζετε τις παραμέτρους των λογαριασμών λ.χ. αν θα εμφανίζονται με δεκαδικά ψηφία ή όχι, και η Report, με



# Public Domain

την οποία μπορείτε να δείτε γραφήματα με την κίνηση των λογαριασμών σας. Σύντομα θα βγει το Amicheck Pro που θα βασίζεται σε αυτή την έκδοση και θα περιλαμβάνει ακόμα πιο πολλά χαρακτηριστικά, όπως Agexx port, για να μπορείτε να βάλετε κατευθειαν τα αποτελέσματα των λογαριασμών

σας σε έναν επεξεργαστή κειμένου, καλύτερο και πιο sophisticated user interface κ.ά. Το Amicheck έρχεται να καλύψει ένα κενό σε αυτού του είδους το software στην Amiga, και τα καταφέρει πολύ καλά. Για να τρέξει χρειάζεται OS 2 τουλάχιστον.

## Super Duper 3.13

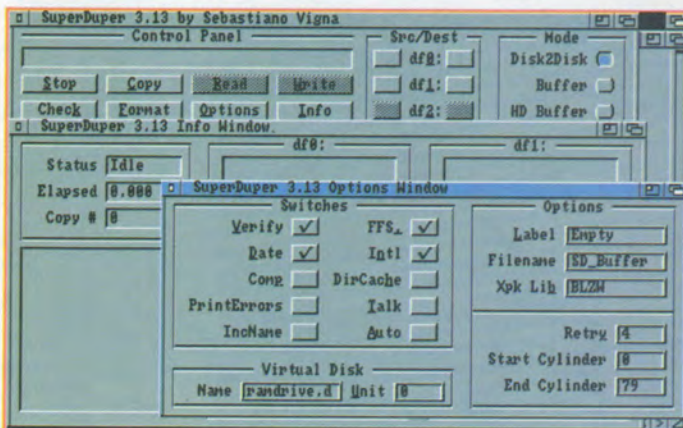
(Amiga)



Είναι ο καλύτερος workbench copier για την Amiga σας. Στο μικρό του, σχετικά, παράθυρο υπάρχουν αρκετά buttons με πολλές λειτουργίες.

Υπάρχουν τα κλασικά stop και copy, check disk,

format με πολλά options, Agexx port, info για πληροφορίες σχετικά με το δίσκο, savecon για να σώσετε τα settings που θέλετε. Αφησα τελευταίο το Options γιατί περιλαμβάνει πολλές παραμέτρους, όπως verify, date, ffs, international mode, talk, comp. Ακόμα, μπορείτε να δημιουργήσετε virtual disk drive αν έχετε αρκετή RAM. Υποστηρίζει και την xpkmaster.library. Επίσης, μπορείτε να επιλέξετε κλείσιμο του workbench και να γίνει iconify. Ακόμα, στο παράθυρό του υπάρχει η επιλογή των source και destination directories, και το mode της αντιγραφής. Μπορείτε να αντιγράψετε δισκέτα σε δισκέτα, buffer, buffer σκληρού δίσκου και buffer virtual disk. Αν επιθυμείτε, κατά τη διάρκεια της αντιγραφής, διαλέγοντας info, θα εμφανιστεί ένα άλλο παράθυρο με τα



tracks που γράφονται και ελέγχονται. Οτιδήποτε μπορεί να χρειαστείτε από έναν wb copier θα το βρείτε στον Super Duper.

## FastView

(Amiga)



Ο FastView είναι ένας γρήγορος και πολύ καλός viewer για την Amiga σας. Μπορεί να δείξει IFF, GIF και JPEG files. Τα IFF και GIF αρχεία τα δείχνει χρησιμοποιώντας εσωτερικές ρουτίνες, ενώ

για τα JPEG χρησιμοποιεί datatypes που υπάρχουν στο πακέτο. Η χρήση του είναι πολύ απλή. Μόλις τρέξει θα εμφανιστεί ένα requester, και από εκεί μπορείτε να διαλέξετε το file που θέλετε. Για να μη χρειαστεί να το ξαναφορτώσετε, πατήστε το space για να ξαναβγείτε στον file requester. Αναγνωρίζει αυτόματα το chip set της Amiga σας, και θα τρέξει σε οποιαδήποτε Amiga με Kickstart 2.04 και άνω. Σε σύγκριση με το FastGIF2, είναι αρκετά καλύτερος σε απόδοση και ταχύτητα, ειδικά σε old και ECS chip set, γιατί μετατρέπει τις εικόνες των 254 χρωμάτων ώστε να εμφανιστούν έγχρωμες, και στα παλαιότερα chip sets το FastGIF2 έχει καλύτερο επιλογή εμφάνισης των εικόνων, αλλά αυτό

είναι το τελευταίο που μπορείτε να ζητήσετε από έναν viewer.

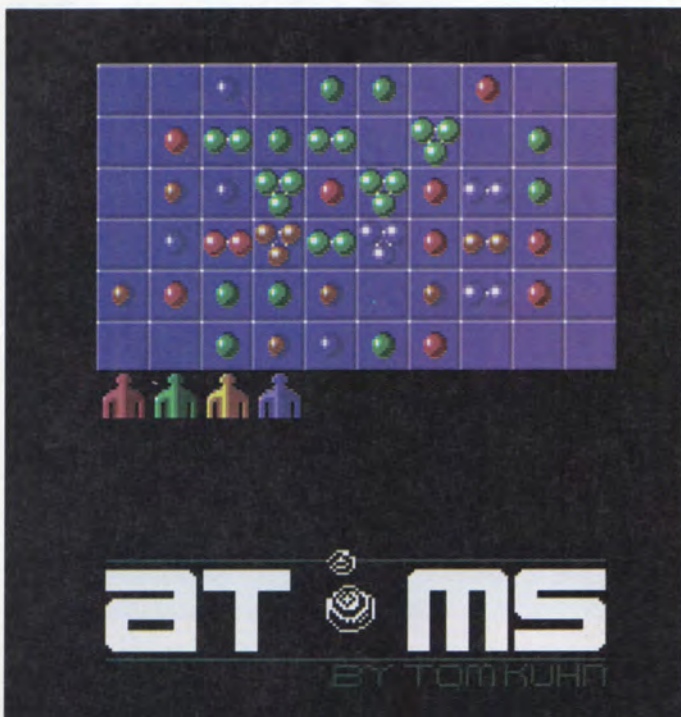




# Public Domain

## Atoms

(Amiga)



Άλλο ένα two players' game, αλλά αυτή τη φορά πρόκειται για παιχνίδι σκέψης. Όσο απλό και αν σας φανεί, τόσο εθιστικό είναι. Στην αρχή θα σας ζητηθεί πόσοι παίκτες θα παίξουν: 2, 3 ή 4. Μετά θα περάσετε σε ένα board χωρισμένο σε πολλά τετραγώνια.

Κάθε παίκτης παίζει μόνο μια φορά και μπορεί να βάλει μέχρι τρία άτομα σε κάθε τετραγώνια. Υπάρχουν μέχρι τέσσερα διαφορετικά χρώματα ατόμων και ο pointer αλλάζει ανάλογα με το χρώμα που παίζει.

Μόλις μπει το τρίτο άτομο στο ίδιο τετράγωνο γίνεται διάσπαση και ένας τυχαίος αλγόριθμος εξαπλώνει πολλά άλλα άτομα του ίδιου χρώματος στα γύρω τετραγώνια, ανεξάρτητα με το τι χρώματος άτομα έχουν.

Όπως μπορείτε να καταλάβετε, όποιος καταφέρει να γεμίσει το board με τα δικά του άτομα, κερδίζει. Αλλά μέχρι να γίνει αυτό, θα περάσει αρκετή ώρα. Το μέγεθος του board μεγαλώνει όσο οι παίκτες αυξάνουν, και ειδικά με 4 παίκτες γίνεται ο χαμός του χαμού! Η πλάκα του παιχνιδιού βρίσκεται στο ότι η διάσπαση είναι τυχαία, κάθε φορά διαφέρει σε μέγεθος, και έτσι είναι πολύ δύσκολο να προβλεφθεί το αποτέλεσμα και ο νικητής. Σας το συνιστώ, ειδικά εάν παίξουν 4 παίκτες μαζί.

## Power Battle

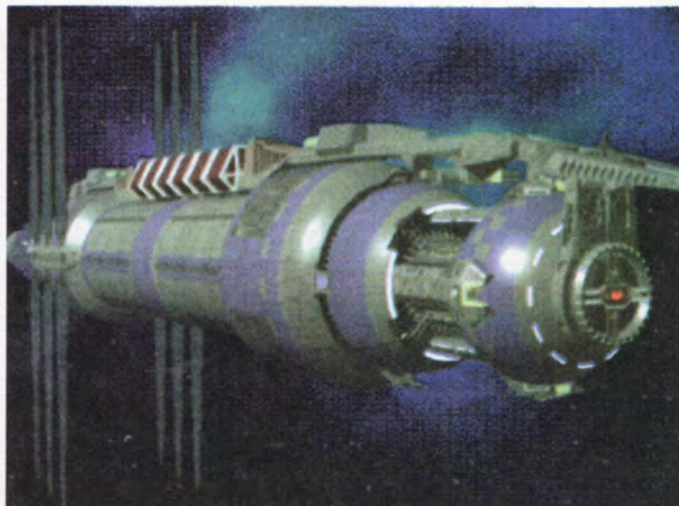
(Amiga)



Το Power Battle είναι ένα πολύ προσεγμένο shoot'em up για δύο παίκτες. Κυμαίνεται στα επίπεδα των παιχνιδιών που έβγαζαν για την A500. Μόλις φορτώσει, η οθόνη χωρίζεται σε δύο οριζόντια τμήματα. Κατευθύνετε δύο σκάφη που συνήθως βρίσκονται σε μεγάλες σπηλιές και όποιος καταφέρει να "φάει" τον άλλο, κερδίζει. Παίζεται με joystick, και η κίνησή του μοιάζει με του asteroids.

Πατώντας το fire αυξάνει η ταχύτητα, κάνοντας κάτω το joystick πυροβολεί και πάνω ρίχνει μικρές βόμβες. Γενικά, είναι αρκετά πολύπλοκο στο χειρισμό του.

Στην εισαγωγική οθόνη μπορείτε να επιλέξετε το επίπεδο απ' όπου θα ξεκινήσετε (στην έκδοση αυτή, υπάρχουν μόνο 5 από τις 10 πίστες). Επίσης, μπορείτε να διαλέξετε τη δύναμη της βαρύτητας και την επιτάχυνση. Ειδικά, μέχρι να συνηθίσετε το χειρισμό, διαλέξτε μικρή βαρύτητα





# Public Domain

και επιτάχυνση, αλλιώς θα πάρετε σβάρνα τους τοίχους! Τα γραφικά του είναι πάρα πολύ καλά, και τα ηχητικά εφέ επίσης καλά. Το control είναι σχετικά δύσκολο, κυρίως για-

τί παντού υπάρχουν τοιχώματα και ο χώρος για τις μανούβρες είναι περιορισμένος. Αλλά όταν το συνηθίσετε έχει πολλή πλάκα, όπως όλα τα two players' games.

## Peter's Quest 1.2

(Amiga)



To Peter's Quest for the love of Daphne, όπως είναι το πλήρες όνομά του, είναι ένα κλασικό platform game. Η ιστορία γνωστή: Οι κακοί πήραν το κορίτσι του Peter και αυτός θα πρέπει να περάσει από είκοσι επίπεδα μέχρι να φτάσει

στην Daphne. Πρέπει να μαζέψει όλες τις κόκκινες καρδούλες και να βρει πού υπάρχουν νομίσματα ώστε να μαζέψει όσα πιο πολλά μπορεί. Ο λόγος;

Στο τέλος κάθε επιπέδου υπάρχει μια buy screen απ' όπου μπορείτε να πάρετε στον Peter extra time, γρήγορα παπούτσια (παπούτσια "πηδηχτά"), ανιχνευτή νομισμάτων, ανιχνευτή κλειδιών, προωθητική συσκευή για να πετάει κ.ά. Ξέχασα να σας πω ότι εκτός από τα νομίσματα ψάχνει και για τα κλειδιά, για να ελευθερώσει την κοπέλα του. Τα γραφικά του είναι πολύ απλά αλλά έχει digi ήχους με κανονικές φωνές!

Όπως στην αρχή, που του φωνάζει η Δάφνη να βιαστεί ή όταν χάνει και φεύγει σαν αγγελάκι στον ουρανό. Η εισαγωγική οθόνη έχει αρκετές επιλογές, όπως επίπεδο δυσκολίας, επιλογή για μουσική ή ηχητικά εφέ κ.ά.

Τρέχει σε όλα τα μοντέλα και θέλει 1MB RAM τουλάχιστον για να έχει όλους τους ψηφιοποιημένους ήχους. Αλλά υπάρχει και άλλη έκδοση του παιχνιδιού για 512KB RAM, που έτσι και αλλιώς είναι λίγο σπάνιο σήμερα.

## GFXRipper

(Amiga)



Μέχρι πριν από λίγο δεν υπήρχε κανένας ripper γραφικών για το OS 2 και άνω. Τι είναι αυτό; Είναι μια software μορφή του Action Replay που υπήρχε για την Amiga 500. Πολλά προγράμματα, κυρίως παιχνίδια, αν δεν έχουν κάποια προστασία, αφήνουν εικόνες τους στη RAM της Amiga σας, ακόμα και αν κάνετε soft reset (cntrl AA).

Μόλις τρέξει το GFXripper θα δείτε μια μεγάλη οθόνη με τα περιεχόμενα της μνήμης της Amiga. Στο κάτω μέρος υπάρχουν τα icons ελέγχου απ' όπου μπορείτε να ψάξετε για copper lists -εκεί συνήθως αφήνουν τα προγράμματα τις πληροφορίες σχετικά με το πού είναι οι εικόνες- ή μπορείτε

να ψάξετε εσείς να βρείτε τις εικόνες. Ακόμα, υπάρχουν αρκετά άλλα κουμπιά που ρυθμίζουν την ποιότητα της οθόνης, το μέγεθος και άλλες συναφείς παραμέτρους. Μόλις βρείτε την εικόνα που θέλετε, κάνοντας κλικ σε μια παράξενη φάτσα(!), η εικόνα σώζεται στο δίσκο.

Η απόδοσή του σε καμιά περίπτωση δεν φτάνει αυτήν του Action Replay, αλλά τις περισσότερες φορές τα καταφέρνει με σχετικά καλή ποιότητα.

Το όλο ψάξιμο γίνεται με το mouse και το joystick, και γενικά είναι πολύ απλό στη χρήση του. Όπως είπα, θέλει OS 2 και άνω, και είναι freeware.

8



# NEWS **R**OLE **P**LAYING **G**AMES

## Blood Wars Card Game

**T**ο καινούριο παιχνίδι με κάρτες της TSR με δυνατότητες επεκτάσεων "πιάνει" όλο το μεγαλείο και τη συναρπαστικότητα των πιο φανταστικών μαχών - του περιβόητου Αιματηρού Πολέμου πάνω στα Outer Planes του κόσμου του PLANESCAPE. Σχεδιασμένο για δύο ή περισσότερους παίκτες, το Blood Wars είναι ένα παιχνίδι με κάρτες, γρήγορο και εύκολο στην εκμάθησή του. Πολέμαχοι και φανταστικές λεγεώνες συγκρούονται στα πλανητικά

πεδία των μαχών, σε μια αέναη πάλη που θα αποφασίσει τη μοίρα του κόσμου ολόκληρου. Μπορείτε να ξεκινήσετε το παιχνίδι με το σετ από δύο τράπουλες, που αποτελείται συνολικά από 100 κάρτες! Οι παίκτες θα έχουν τη δυνατότητα να επεκτείνουν τις τράπουλές τους προσθέτοντας στις κάρτες τους τα Escalation Packs! **Παιχνίδι με κάρτες/Μάρτιος '95/Τιμή 3.150 δρχ.**



## Fires of Dis

**K**αθώς περιέχει χάρτες μεγάλης λεπτομέρειας, αυτή η περιπέτεια, η οποία αριθμεί 64 σελίδες, είναι το ιδανικό ξεκίνημα για παιχνίδι στα Planes of Low! Οι χαρακτήρες των παικτών ταξιδεύουν προς τον τρομακτικό πλανήτη του Baator, όπου κατοικούν τα κακά baatezu. Το ταξίδι τους οδηγεί αρχικά στο πρώτο στρώμα του Baator για να καταλήξουν στο δεύτερο, όπου και θα γνωρίσουν την πόλη του Dis. Εκεί θα φερθούν ως απεσταλμένοι, που φέρνουν μηνύματα ειρήνης από τους κατοίκους του Maunt Celestia.



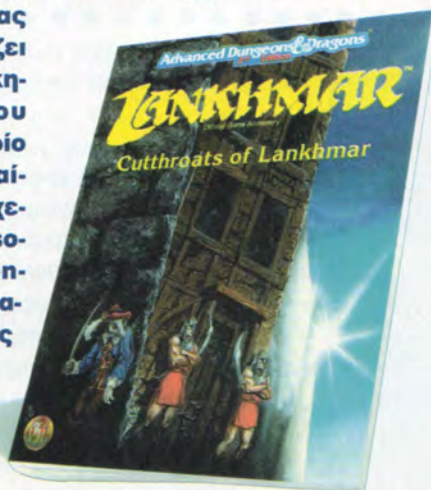
Περιπέτεια για το Planescape και έμπειρους παίκτες/Μάρτιος '95/Τιμή 3.600 δρχ.

## Cutthroats of Lankhmar

**O** κόσμος του Lankhmar - η πιο φημισμένη πόλη όλης της λογοτεχνίας "Ξίφους και μαγείας" - συνεχίζει να είναι ένα συναρπαστικό σκηνικό για τους παίκτες του AD&D. Το βιβλίο αυτό, το οποίο απευθύνεται τόσο στους παίκτες όσο και στους DMs, έρχεται ως επέκταση του accessory Lankhmar: City of Adventure, όντας μία εις βάθος ματιά σε ένα κομμάτι της πόλης των κλεφτών, με έμφαση στις περιοχές Cash, Mercantile, Festival και River.

Accessory για παίκτες

κάθε επιπέδου/Μάρτιος '95/Τιμή 2.700 δρχ.



## Baroness of Blood

**M**ία όμορφη γεμάτη πάθος νεαρή γίνεται μάρτυρας του βίαιου αποκεφαλισμού του πατέρα της από τον άνθρωπο που κατέκτησε τη γη του. Καίτοι ο νέος κυβερνήτης αποδεικνύεται δίκαιος και καλός (αντίθετα από τον παλιό βαρόνο), η βαρόνη ορκίζεται να εκδικηθεί. Ρίχνεται στην αγκαλιά του κατακτητή και από αυτή τη θέση κάνει όλες τις σατανικές πράξεις της, απλώνοντας ένα βασίλειο αίματος και τρόμου πάνω στη χώρα.

Σειρά Ravenloft, Δέκατο Βιβλίο/Μάρτιος '95/Τιμή 2.250 δρχ.



## Shadows of Doom



**A**πό τον Ed Greenwood, δημιουργό του κόσμου των Forgotten Realms και συγγραφέα του Crown of Fire, έρχεται τώρα όλη η ιστορία του παρασκηνίου της Τριλογίας

Avatar που είναι

ταυτόχρονα και η πρώτη ματιά στο ρόλο του Elminster στην κρίση των Avatar. Η εποχή των ταραχών άρχισε και ο Storm Silverhand εξαποστέλλει δύο Harpers μαζί με ένα μέλος των μυθικών Ιπποτών του Myth Drannor, με σκοπό να προστατέψουν τον Elminster από δυνάμεις που θέλουν να επωφεληθούν από τη μαγική του αδυναμία. Όταν ο Elminster μεταφέρεται στο κέντρο της περιοχής του σατανικού Zhentarium, οι τρεις ήρωες πρέπει να απεύσουν να τον σώσουν.

Τριλογία The Shadow of the Avatar, Πρώτο Βιβλίο/Μάρτιος '95/Τιμή 2.250 δρχ.

## When the Black Rose Bloom

**K**ατόπιν μεγάλης ζήτησης του κοινού, ο Lord Soth και ο στρατός του των ιπποτών του θανάτου ξεπηδούν από την ομίχλη για μία ακόμη φορά! Ο άρχοντας του σκότους Soth, γνωστός αρχικά από τον κόσμο του Dragonlance και αργότερα πρωταγωνιστής της νουβέλας του Ravenloft "Knight of the Black Rose", είναι ο ήρωας αυτής της περιπέτειας. Οι παίκτες εξερευνούν το Sithicus, επικράτεια του Soth στο

Ravenloft, και αντιμετωπίζουν τον Soth και τη στρατιά των ιπποτών του μέσα στο ίδιο του το κάστρο.

Περιπέτεια για το Ravenloft και για έμπειρους παίκτες/Μάρτιος '95/Τιμή 2.700 δρχ.

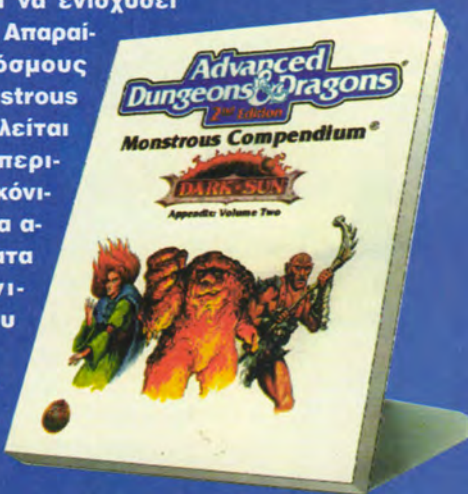


## MONSTROUS COMPENDIUM, DARK SUN Appendix II

**M**ία συλλογή καινούριων Αθασιανών τεράτων και φυλών ανθρωποειδών - συμπεριλαμβανομένων και απέθαντων αυτών - έρχεται να ενισχύσει

τον κόσμο του Dark Sun! Απαραίτητο για όλους τους κόσμους του AD&D, αυτό το Monstrous Compendium που αποτελείται από 128 σελίδες δίνει περιγραφή και έγχρωμη απεικόνιση για μια μεγάλη ποικιλία από τα μοχθηρότερα τέρατα που μπορεί να εμφανιστούν στον κόσμο του Dark Sun.

Monstrous Compendium Appendix/Μάρτιος '95/Τιμή 4.950 δρχ.



## ENCYCLOPEDIA MAGICA Volume II

**A**ccessory που απευθύνεται στους παίκτες όλων των επιπέδων, απαραίτητο για κάθε παίκτη του AD&D. Είναι για τα μαγικά αντικείμενα ό,τι και τα Monstrous Compendium για τα τέρατα. Μάρτιος '95/Τιμή 7.200 δρχ.



**Ο**λα ξεκίνησαν όταν το πρώτο του είδους, το Magic: The Gathering, άρχισε... τρελές πωλήσεις. Σήμερα, έχουν τυπωθεί μόνο γι' αυτό περισσότερες από 50 εκατομμύρια κάρτες, και ενώ μονοπολούσε την αγορά, τώρα έχει να συναγωνιστεί δεκάδες νέα παιχνίδια που επιζητούν να ανεθούν στο βάθρο του καλύτερου καρτο-παιχνιδιού.

Ας δούμε λοιπόν τι είναι αυτά τα παιχνίδια και πού οφείλεται αυτός ο πανικός. Μιλώντας για παιχνίδια με κάρτες, μην πηγαίνει το μυαλό σας σε χαμηλόφωτα υπόγεια, πούρα, αγωνία και χαρτοπαίκτης. Όπως δηλώνει και το όνομά τους, τα παιχνίδια παίζονται με κάρτες που έχει κάθε παίκτης στην τράπουλά του. Όμως η

τών προς πώληση. Ετσι, κάθε πακέτο περιέχει διαφορετικό μείγμα καρτών, όπως και στις κάρτες και τα αυτοκόλλητα που μαζεύαμε ή μαζεύουμε ακόμα μερικοί. Φυσικά, για να παίξει κανείς με καλές πιθανότητες νίκης, θα πρέπει να έχει μερικούς συνδυασμούς καρτών οι οποίες δεν βρίσκονται και τόσο εύκολα. Ετσι λοιπόν προκύπτει το φαινόμενο ανθρώπων που αγοράζουν τα πακέτα των καρτών με τις κούτες.

Φυσικά, η απόκτηση κάποιου αριθμού καρτών είναι μόνο η αρχή. Το δεύτερο βήμα (και πιο σπουδαίο απ' όλα) είναι να κατασκευάσει ο παίκτης την τράπουλα που θα παίξει. Ανάλογα με το παιχνίδι και τις κάρτες που έχει, ο παίκτης καλείται να κατασκευάσει μια τράπουλα για να παίξει το παιχνίδι. Κάθε κάρτα του σετ κάνει διαφορετικά πράγματα, και ορισμένοι συνδυασμοί δίνουν τη νίκη. Ετσι, ο παίκτης πρέπει να επιλέξει τη στρατηγική του και μετά να κατασκευάσει την τράπουλα που θα του δίνει τη δυνατότητα να την ακολουθήσει κατά



τράπουλα του παιχνιδιού δεν είναι μια κοινή τράπουλα αγοράζει κάποιος από το περίπτερο, ούτε το παιχνίδι τόσο απλό όσο η ξερή. Το κοινό χαρακτηριστικό όλων αυτών των παιχνιδιών είναι ότι έχουν ένα συγκεκριμένο σετ καρτών (συνήθως 300-400, αλλά υπάρχουν και εξαιρέσεις) μερικές από τις οποίες βρίσκονται με τυχαία κατανομή στα πακέτα καρ-

# CARD GAMES

*Εδώ και κάποιο καιρό, η αγορά των παιχνιδιών στρατηγικής και φαντασίας δέχτηκε κυριολεκτικά την εισβολή ενός νέου τύπου παιχνιδιών, των παιχνιδιών με κάρτες.*

**• του Χρήστου Παθηγοεώργου**

τη διάρκεια του παιχνιδιού. Δεν είναι τόσο δύσκολο, ούτε κουραστικό όσο ακούγεται. Απλώς, είναι μια ευκαιρία να βάλετε το μυαλό σας να δουλέψει.



Αφού έχει κανείς την τράπουλά του, μπορεί επιτέλους να παίξει, να νιώσει τη μαγεία αυτών των παιχνιδιών. Οι παρτίδες διαρκούν λίγο

και δεν είναι καθόλου βαρετές. Οι κανόνες είναι σχετικά απλοϊκοί συνήθως, χωρίς όμως αυτό να κάνει το παιχνίδι α-



πλό. Εύκολο να το μάθει κανείς, δύσκολο να το κατακτήσει εντελώς. Πέρα από την ταχύτητα και την ευκολία τους, τα παιχνίδια με τις κάρτες έχουν

άλλον έναν "άσσο" τις λίγες απαιτήσεις. Το μόνο που χρειάζεται είναι δύο τράπουλες και δύο αντίπαλοι (ε, εντάξει, και μια επιφάνεια για να γίνει το παιχνίδι). Είναι παιχνίδια χωρίς όρια. Ούτε οι τσάντες με φιγούρες των Wargamers, ούτε οι σωροί βιβλίων, τα χαρτιά και τα ζάρια των role-players. Μπορείς να βρεις έναν εντελώς άγνωστο που να έχει και αυτός κάρτες, και σε λίγα λεπτά να έχετε ήδη στήσει παιχνίδι. Στην πραγματικότητα, δεν χρειάζεται καν να μιλάτε την ίδια γλώσσα! (Αρκεί βέβαια να καταλαβαίνετε και οι δύο τις κάρτες...)

Αρκετά "μπλα μπλα" ως τώρα, ας δούμε μερικά από αυτά τα παιχνίδια.

Πρώτο και κύριο έχουμε τον ακλόνητο μέχρι τώρα βασιλιά, το Magic. Απατηλά απλό, ατέλειωτα βαθύ, είναι εκπληκτικό παιχνίδι. Κάθε παίκτης αναλαμβάνει τη θέση ενός μάγου και προσπαθεί με τα μαγικά του (τις κάρτες στα χέρια του) να εξοντώσει τους αντιπάλους του. Τέρατα εμφανίζονται από το πουθενά για να πατήσουν τις ορδές του αντιπάλου, μπάλες φωτιάς πετάνε από εδώ και από εκεί, θεοί εμφανίζονται, ολόκληρες εκτάσεις γης εξαφανίζονται, και πάει λέγοντας...

Οι κανόνες είναι απλοί: Κάθε παίκτης έχει είκοσι πόντους ζωής και σκοπός του είναι να μηδενίσει τις ζωές του αντιπάλου, είτε πετώντας ξόρκια που κάνουν ζημιά είτε χρησιμοποιώντας τέρατα από την τράπουλά του για να τον χτυπήσουν.

Σε κάθε γύρο οι παίκτες παίρνουν μερικές κάρτες από την τράπουλά τους η οποία είναι τυχαία ανακατεμένη και περιέχει ξόρκια και γαίες. Οι γαίες είναι κάρτες που δίνουν στον παίκτη μαγική ενέργεια για να κάνει τα ξόρκια του. Διαφορετικές γαίες δίνουν ενέργεια για διαφορετικά ξόρκια, οπότε κάθε παίκτης πρέπει να κρατάει ορισμένες ισορροπίες στη σύσταση της τράπουλάς του (καιρός να ξεθάψετε ό,τι μάθατε στο λύκειο για θεωρία πιθανοτήτων). Βέβαια, και ο αντίπαλος κάνει τα ίδια, ενώ ταυτόχρονα προσπαθεί να αμυνθεί στις επιθέσεις. Τύχη και τέχνη είναι αναγκαία για να νικήσετε.

## MAGIC THE GATHERING

Το Magic: The Gathering έχει να καυχηθεί ένα τεράστιο νούμερο φανατικών οπαδών (τουλάχιστον 100 εκ των οποίων βρίσκονται στην Ελλάδα) που διοργανώνουν αγώνες, συναντήσεις και τουρνουά. Ενδεικτικά, για να δείτε πόσο σοβαρά είναι τα πράγματα, μετά το Πάσχα (στις 6 Μαΐου) διοργανώνεται πανελλήνιο τουρνουά με πρώτο και δεύτερο βραβείο ένα ταξίδι στην Αμερική για το παγκόσμιο πρωτάθλημα, προσφορά της Wizards of the Coast (η κατασκευάστρια εταιρία) και των καταστημάτων Κάισσα-Μονόκρωως.

## SPELLFIRE

Δεύτερο έχουμε το Spellfire, μια προσπάθεια της TSR (Ξέρετε, η εταιρία που κυκλοφορεί τα προϊόντα του AD&D) να "χτυπήσει" το Magic, που δεν τα κατάφερε, δυστυχώς γι' αυτήν. Στο Spellfire έχουμε ένα πιο απλό παιχνίδι, πάλι με τέρατα, ήρωες και ξόρκια,

στο οποίο οι παίκτες παλεύουν για το ποιος θα προλάβει να κυριαρχήσει σε κάποιες περιοχές. Γρήγορο, υπερβολικά απλό, γνωρίζει μεγάλη επιτυχία με τους παίκτες του AD&D, μια και οι κάρτες βασίζονται σε στοιχεία του παιχνιδιού.

Δεν είναι τόσο





βαθύ όσο το Magic, αλλά πολύ καλό για εισαγωγικό στη φιλοσοφία των card games.

### STAR TREK

Για τους φίλους της επιστημονικής φαντασίας και κυρίως γι' αυτούς που ταλαιπωρούσε ο ANTENNA με τις απαράδεκτες ώρες προβολής της σειράς, υπάρχει το Star Trek: The Next Generation. Κάθε παίκτης παίρνει μία από τις φυλές που εμφανίζονται στη σειρά (Romulans, Federation, Klingons), κατεβάζει αστρόπλοια, πλήρωμα και εξοπλισμό, και ξεκινάει να εκπληρώσει αποστολές για να μαζέψει πόντους. Εντυπωσιακές κάρτες με σκηνές από την τηλεοπτική σειρά.

### JYHAD

Τέλος, για τους πιο "σκοτεινούς", υπάρχει το Jihad: The Eternal Struggle. Ένα παιχνίδι που αντιπροσωπεύει τη σύγκρουση βρικόλακων για εξουσία. Καταπληκτικές κάρτες με πολύ ατμοσφαιρικές εικόνες, και αρκετά κα-

λοί κανόνες. Βασισμένο στον κόσμο του Vampire: The Masquerade (ένα παιχνίδι ρόλων της White Wolf) έχει βρικόλακες να πολεμάνε ο ένας τον άλλο στον σύγχρονο κόσμο, με όπλα, πολιτικά κόλπα ή πατροπαράδοτη μαγεία. Προβληματίζει μόνο ως προς το ότι είναι αρκετά δύσκολο να το μάθει κανείς. Έχει περισσότερους κανόνες από τα υπόλοιπα, αλλά, αν το μάθει κανείς, είναι το πιο απολαυστικό απ' όλα.

Σε γενικές γραμμές, αυτά είναι τα παιχνίδια που κυκλοφορούν αυτή τη στιγμή στην ελληνική αγορά. Για να τα βρείτε, αρκεί να επισκεφθείτε ένα από τα καταστήματα της Κάισσας ή το Μονόκερω ή να περάσετε από τον Gamer's Circle (τηλ.: 8813990), το σύλλογο φίλων παιχνιδιών στρατηγικής και φαντασίας, όπου μπορείτε πάντα να βρείτε κάποιον να παίξει ή να ψάχνει για αντιπάλους.

Είναι σίγουρο πάντως ότι τα παιχνίδια με κάρτες ήρθαν για να μείνουν. Δεν είναι μια παροδική τρέλα. Αποτελούν μια έξυπνη λύση για κάποιον που θέλει να παίξει κάτι απλό και γρήγορο ή να κάνει ένα διάλειμμα από κάποιο πιο πολύπλοκο παιχνίδι. Πέρα από τη χαρά του παιχνιδιού, τροφοδοτούν και τη συλλεκτική μανία πολλών καθώς προσπαθούν να μαζέψουν τα σετ των καρτών. Ηδη έχουν φανατικούς οπαδούς που παίζουν αποκλειστικά αυτά, ικανοποιημένοι με τα ήδη υπάρχοντα και αυτά που κυκλοφορούν συνέχεια. Σύντομα, μέσα στον Απρίλιο, στα υπάρχοντα πρόκειται να προστεθούν πολλά νέα, όπως τα Wgvern (όπου οι παίκτες μαζεύουν στρατούς με δράκους, οχυρώνουν πόλεις, μαζεύουν θησαυρούς), Blood Wars (τη νέα απάντηση της TSR με ένα παιχνίδι με εκπληκτικό artwork και gameplay), Sim City (οργάνωση πόλης!), Illuminati κ.ά. Το μόνο όριο είναι η τσέπη σας. Ακόμα και αν δεν σας αρέσουν τα παιχνίδια ρόλων ή στρατηγικής, δοκιμάστε να παίξετε ένα παιχνίδι με κάρτες. Ποιος ξέρει, μπορεί να κρύβετε έναν gamer μέσα σας!





# THE SHOW MULTIMEDIA



ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1995

Με τη συνεργασία των περιοδικών *Multimedia & CD-ROM* και *Computer Για Όλους* πραγματοποιείται η πρώτη επαγγελματική έκθεση για τον χώρο της τεχνολογίας *multimedia*, ένα χώρο που καθημερινά γίνεται σημαντικότερος για όλους μας. Ελάτε να ανακαλύψετε τις πολυδιάστατες εφαρμογές της έμπνευσης και της ανθρώπινης δημιουργικότητας, καθώς και τα εργαλεία που χρησιμοποιούνται για την υλοποίησή τους. Ελάτε σε επαφή με την πιο σύγχρονη, την πιο δημιουργική πλευρά της τεχνολογίας. Ελάτε στη γιορτή μας!

- MPCs
- CD ROM DRIVES
- SOUND CARDS
- VIDEO DIGITIZERS
- GRAPHIC CARDS
- MULTIMEDIA KITS
- OPTICAL DISKS
- ACCESSORIES
- MULTIMEDIA APPLICATIONS
- PRESENTATION PACKAGES
- AUTHORIZING TOOLS

EXPO  
TRADE  
SHOWS

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ  
COMPUPRESS A.E.  
ΛΕΩΦ. ΣΥΓΓΡΟΥ 44, 117 42 ΑΘΗΝΑ,  
ΤΗΛ.: 9217.428 FAX: 9242.219



ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ  
ΤΩΝ

COMPUTER



## COMPUTERS

**ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ**, αναβαθμίσεις, αγορές, πωλήσεις, ανταλλαγές υπολογιστών, περιφερειακών, οθονών. ΔΩΡΕΑΝ έλεγχος, τιμές ΣΟΚ. MCS. Χρήστος Μαγαλιός, Λυσικράτους 72 & Ξενοφώντος, 176 74 Τζιτζιφιές. Τηλ.: 9425168.

**AMIGA 1200** με 80HD και monitor 10845 με joystick και παιχνίδια πωλείται 240.000. Τηλεφωνητής. Τηλ.: 6841979.

**AMIGA 500** 1 MB + 2nd drive + joystick + 50 Gamedisks 65.000 δρχ. Μιχέλης Κων/νος, Αγ. Μελετίου 8, Κυψέλη. Τηλ.: 8818614.

## SOFTWARE

**IRON SOFT - MONO AMIGA GAMES**

- 1) Πάμφθηνες τιμές
  - 2) ΕΓΓΥΗΜΕΝΗ εγγραφή
  - 3) Δωρεάν κατάλογος
  - 4) Αυθημερόν αποστολή.
- Γκούτσας Δημήτρης, Post Restant Αγ. Κων/νου, 410 02 Λάρισα. Τηλ.: 094/397593.

**AMIGA SOFTWARE - HARDWARE**

1. 10.000 δισκέτες.
2. ΔΩΡΕΑΝ ταχυδρομικά.
3. Δισκετοθήκες, δισκέτες, joysticks, σκληροί δίσκοι κ.ά. Κώστας Σινανάς, Γαρδικίου 12-14, 104 43 Αθήνα. Τηλ.: 5137814.

**\*\* AMIGA POWER \*\***

- \* Gamedisk = 200 δρχ.
- \* Συνδρομή = 150 δρχ.
- \* Δισκέτες = 85 δρχ.
- \* Ταχύτατη Αποστολή.



\* Δωρεάν Παράδοση. Νεκτάριος Μαυριδάκης, Καζανόβα 86, 185 39 Πειραιάς. Τηλ.: 4183753.

**SNES** σε άριστη κατάσταση - 2 joypads - 9 super games μόνο 99.000! Σταύρος-Βασίλης, Αγ. Σπυρίδωνος 44. Τηλ.: 2910117.

**\*\*\* AMIGA MEGA SOFTWARE**  
ΠΡΟΣΦΟΡΑ στα 50 Disks + 10 δώρο. GAMEDISK 200 - 250 δρχ. Συνδρομές επιλεκτικές. ΠΑΡΑΔΟΣΗ στο σπίτι. ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ Ελλάδα και Κύπρο. Παναγιωταρέας Πάνος, Λεβαδειάς 5 Αμπελόκηποι. Τηλ.: 7779986.

**\*\*\* ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ AMIGA + PC SOFTWARE \*\*\***

- \* TOP - Games - Demos - Utilities!
  - \* GAMEDISK 250 δρχ.!
  - \* PC 300 δρχ.!
  - \* Μηνιαία συνδρομή 5.000 δρχ.!
  - \* Συνδρομές σε VIDEO!
  - \* VIDEO backup 10.000!
  - \* Δωρεάν κατάλογος!
  - \* ΤΑΧΥΤΑΤΕΣ αντικαταβολές σε ΕΠΑΡΧΙΑ!
  - \* ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ σε CD και TAPE!
  - \* Εγγραφές και συνδρομές Amiga σε CD!
  - \* CD TITLES!
  - \* Μεταφορές σκληρών δίσκων σε CD μόνο με 5.000 δρχ.!
- Βασίλης. Τηλ.: 5012307.

**AMIGA VISION CLUB.**  
GAMEDISK 250 δρχ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ 6.000 δρχ.  
ΣΥΝΕΧΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ.  
ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ.  
ΔΩΡΕΑΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΠΙΤΙ.  
ΓΡΗΓΟΡΕΣ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΠΑΝΤΟΥ ΕΠΑΡΧΙΑ.  
Αλεξανδρόπουλος Διονύσιος, Ευζώνων 119, Χαλάνδρι. Τηλ.: 6847653.

**CD** - εγγραφές - συνδρομές σε πολύ χαμηλές τιμές. Δωρεάν κατάλογος - δωρεάν παράδοση αυθημερόν. Ιωάννης Ταμπακόπουλος, Χάνσεν 37, Πατήσια. Τηλ.: 01/2017010 (απόγευμα).

**\*\*\* AMIGA \*\*\***

- GAMEDISK + MANUALS (ΛΥΣΕΙΣ) = 250.
- ΔΩΡΟ 800 TIPS.
- Πρόγραμμα ΛΟΤΤΟ.
- Υπεύθυνη ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ σε περίπτωση ΒΛΑΒΗΣ. Μάκης Μπόλλας, Μ. Κόρακα 14. Τηλ.: 8314078.

**AMIGA COLLECTION CLUB**

GAMEDISK 250 δρχ. Συνδρομές γρήγορες 200 δρχ. Αντικαταβολές EXPRESS - COURIER. Δωρεάν κατάλογος. CD32 ΤΙΤΛΟΙ ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ - ΣΥΛΛΟΓΕΣ, ΕΓΓΡΑΦΕΣ CD - BACKUPS ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ. ΓΙΩΡΓΟΣ, ΗΛΙΟΥ 5, ΑΘΗΝΑ. Τηλ.: 2686996.

**AMIGA Gamedisk = 220!!!**

Εγγυημένη εγγραφή. Συνεχής ενημέρωση. ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!!! Hardware & αναλώσιμα. Πλουσιότατη συλλογή. Αυγουστής Τατάκης, Χρυσολωρά 10-12, Λ. Αλεξάνδρας. Τηλ.: 6410640.

**AMSTRAD 6128.** Παιχνίδια & προγράμματα. ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ! Περιφερειακά. Εγγυημένο SERVICE. Δωρεάν κατάλογος. Ασυναγώνιστες προσφορές. Αυγουστής Τατάκης, Χρυσολωρά 10-12, Λ. Αλεξάνδρας. Τηλ.: 6410640.

**AMIGA ATHENS CLUB.**

Όλοι οι τελευταίοι τίτλοι. Game + disk = 200. Αυθημερόν παράδοση. Αντικαταβολές επαρχία. ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΩΡΕΣ. Δημόπουλος Χρήστος, Μιλτιάδου 50, Π. Φάληρο. Τηλ.: 9844948.

**GREEKLINE GROUP.**

Το όνομα για τους έξυπνους στο χώρο του Soft. Τα πάντα γύρω από την AMIGA. Ταχύτερα από όλους και στην παραλαβή και στην παράδοση. Τώρα και PC συνδρομές σε CD, DAT ή TAPE. Τηλ.: HOTLINE 2846349, 2822141. Όλες τις ώρες.

**\*\*\* AMIGAMANIA 9323458 \*\*\***

- \* GAMEDISK πολύ ΦΘΗΝΑ!!
- \* ΤΑΧΥΤΑΤΕΣ αντικαταβολές ΠΑΝΤΟΥ!!
- \* ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ παράδοση ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ!!
- \* Εγγραφή ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ!! Steve Quick, Αργαίου 82-88. Τηλ.: 01/9323458.



**AMSTRAD 6128, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ.** Τα πάντα για AMSTRAD καθώς και SERVICE, ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΠΑΝΤΟΥ. Μάκης Μπόλλας, Μ. Κόρακα 14. Τηλ.: 8314078.

**\* ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ AMIGA CLUB \***

Εχουμε όλα τα ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ και UTILITIES για AMIGA!!! ΤΑΧΥΤΑΤΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ!!! Φοβερές ΤΙΜΕΣ!!! Παράδοση ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ!!! Αντικαταβολές ΠΑΝΤΟΥ!!! Μανώλης. Τηλ.: 5743080.



- Συνδρομές σε CD-ROM (multisession)!!! Τ.Θ. 53034, 142 10 Ν. Ιωνία. Αγγελος - Ακης. Τηλ.: 2876306 - 2876251.

**Φίλοι της AMIGA,** για σας που θέλετε επιλογή ακόμα και 1 δισκέτας σε προσιτή τιμή, ταχύτατη παράδοση κατ' οίκον, δωρεάν κατάλογο σε δισκέτα, εγγυημένη εγγραφή, τακτική δίμηνη ενημέρωση με ταχυδρομικό κατάλογο όλων των νέων κυκλοφοριών, φθηνές συνδρομές, τις πιο γρήγορες αντικαταβολές και την καλύτερη εξυπηρέτηση από το γνωστότερο όνομα στο χώρο της AMIGA, η λύση είναι ΛΟΥΗΣ. Τηλεφωνήστε σε μας μια φορά και δεν θα χρειαστεί να πάρετε ποτέ κανέναν άλλο. Λοίζος Λοίζος, Αναλήψεως 15, Βύρωνας. Τηλ.: 7221531.

**AMIGAS. ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΛΥΤΕΡΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ, ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΦΟΡΤΩΜΑ, ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ, ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ, ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ, ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΩΡΕΑΝ. ΓΙΑΝΝΗΣ. ΤΗΛ.: 5822659.**

**AMIGA SOFTWARE.** Παράδοση: ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ - ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ - ΔΩΡΕΑΝ. Ταχύτατη εξυπηρέτηση ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ. Αντικαταβολές - Συνδρομές. Παλιοδόμος Αρης, Ζερβουδάκη 56. Τηλ.: 8315442.

**ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ**

**AMIGA CLUB.**

Gamedisk 200-250 δρχ. Κατάλογος δωρεάν σε δισκέτα. Πανελλήνιες - Συνδρομές - Αντικαταβολές. Παράδοση στο σπίτι για 25 disk + μεταφορικά. Αντικατάσταση σε κάθε βλάβη. Δημήτρης Αραβαντινός, Διγενή 128. Τηλ.: 2530645.

**AMIGASTATION PD:**

Utilities, προγράμματα μουσικά, επαγγελματικά, Videοτίτλοι, Demomakers, εικόνες, FredFish, PDSοft, 17Bit, hacking. Επίσης: Videοbackup, Midi, τροφοδοτικά 200W, κλειδωτήρια, συλλογές, κατασκευές, σκληροί A1200, καλώδια. Τηλ.: 8617222 (18:00-21:00).

**\*\* EKTOR-SOFT \*\* AMIGA-PC SOFTWARE.** ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ GAMES, UTILITIES. Συνεχής ανανέωση από ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ από 5.000 δρχ.! ΤΑΧΥΤΑΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ - Παράδοση ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ στο σπίτι χωρίς επιβάρυνση. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΩΡΕΑΝ! Αντικαταβολές σε όλη την

Ελλάδα. Δισκέτες 3.5 ιντσών από 84 δρχ.! ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ HARDWARE: AMIGA 1200: AMIGA 600: 6.900 δρχ. AMIGA CD32: 68.000 δρχ. CX1: 89.000 δρχ. ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ COMPUTERS - CONSOLE GAMES - ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ. Ε. Καψούλης, Ζαΐμη 28, Εξάρχεια - Αθήνα. Τηλ./Fax: 8236141.

**ΔΙΑΦΟΡΑ**

**AMIGA, 30 ελληνικά**

πελατολόγια, ετικετογράφοι, αποθήκη, ταμειακής, έσοδα-έξοδα, ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ. Σκληροί 1200, SAMPLER, MIDI, VIDEODIGI, VIDEOBACKUP, SERVICE. Γρηγοριάδης Ιάκωβος, Διονύσου 4, Χαλάνδρι. Τηλ.: 6852730.

**PC SOFTWARE BY GG. TEAM.**

ΔΙΑΛΕΞΤΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ 8c GAMES. ΝΕΟΙ ΤΥΠΟΙ ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ. ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ - ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ. ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ - ΝΙΚΟΣ. ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 197, ΠΕΙΡΑΙΑΣ. ΤΗΛ.: 4532098 - 4285898.

**COMPUTER** μαθήματα για μαθητές και φοιτητές κάθε Σάββατο. ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ για ενήλικες. SAPHO SOFT. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 9, ΓΛΥΦΑΔΑ. Πληροφορίες: Τηλ.: 8981306 (Σάββατο πρωί).

**\*\*\* GREEK GODS TEAM \*\*\***

- Η μεγαλύτερη συλλογή AMIGA στην Ελλάδα.
- Τώρα η γνωστή υποστήριξη και σε PC.
- Συνεχής ανανέωση. Ζητήστε δωρεάν κατάλογο.
- TURBO παραδόσεις μιας ώρας.
- NITRO αποστολές πανελλαδικά.
- Συνδρομές όλων των τύπων ΓΡΗΓΟΡΑ. Πάμφθηνο HARDWARE και σε μεταχειρισμένα.
- Κενές δισκέτες NAME = 100, NONAME = 89. Δημήτρης - Νίκος, Πραξιτέλους 197, 185 35 Πειραιάς. Τηλ.: 4532098.

**\*\*\* DIGITAL AMIGA \*\*\***

- Δωρεάν πλήρης ενημερωμένος κατάλογος.
- 100% αξιοπιστία στην εγγραφή των προγραμμάτων.
- Ταχύτατο δίκτυο αντικαταβολών.
- Ενισχυμένη ταχυδρομική συσκευασία.





## ΚΑΜΙΑ ΔΙΣΚΕΤΑ, ΒΡΕ ΠΑΙΔΙΑ!

**?** Αγαπητό Pixel,  
Εχω μια Amiga 500+ με 4MB και διπλό Kickstart. Συχαρητήρια για την πλούσια ύλη σου. Ας περάσουμε λοιπόν σε κάποιες ερωτήσεις αλλά και "υποδείξεις" ή, κοινώς, παρατηρήσεις.

- 1) Θα μου συμβούλευες να αγοράσω σκληρό δίσκο ή Hard Drive; (τιμή και πόσα MB).
  - 2) Θα ήταν καλό να κάνω και άλλη επέκταση μνήμης;
  - 3) Το Mortal Kombat θέλει δύο drive; Αν όχι, πώς αλλιώς τρέχει; (και το I και το II)
  - 4) Μπορώ να τρέξω το Workbench της A1200;
  - 5) Ποιο είναι το καλύτερο πρόγραμμα ζωγραφικής για Amiga;
  - 6) Γιατί δεν βάζετε δισκέτα (like PC Master);
  - 7) Πιστεύω πως η A1200 είναι αποτυχία!!!
  - 8) Και μια μικρή βοήθεια από εμένα στους φίλους του Jungle Strike: (Κωδικοί επιπέδων)
- 1) RXMZJFYBLML 2) 94JDR9XTSPM  
3) X742BW74PJ3  
Φιλικά, Φίλιππος

**!** Σε ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια. Ας περάσουμε όμως στις ερωτήσεις σου, γιατί απ' ό,τι κατάλαβα τα έχεις μπερδέψει λίγο τα πράγματα.

- 1) Σκληρός δίσκος ή Hard Disk; Κανένα πρόβλημα, μια και μιλάς ακριβώς για το ίδιο πράγμα. Απλώς, σκληρός δίσκος είναι η ελληνική ορολογία, ενώ Hard Disk η αγγλική. Ένα άλλο παράδειγμα για να το καταλάβεις. Μαλακή δισκέτα ή Disk Drive; Και οι δύο ορολογίες αναφέρονται στη μονάδα δισκέτας που έχει η Amiga σου στο δεξιό μέρος της.
- 2) Μόνο αν σου περισσεύουν χρήματα, γιατί με 4MB είσαι ο καλύτερος του χωριού, καθώς από τις ερωτήσεις σου κατάλαβα ότι σε ενδιαφέρουν μόνο τα παιχνίδια.
- 3) Το Mortal Kombat (I ή II) τρέχει και με ένα drive, απλώς είναι λίγο κουραστική η εναλλαγή των δισκετών.
- 4) Όχι.
- 5) Μα, η σειρά Deluxe Paint.
- 6) Γιατί δεν θέλουμε να κοροϊδεύουμε τον κόσμο! Θα γίνω λίγο πιο σαφής: Το περιοδικό απευθύνεται σε Amiga και Console χρήστες. Αν βάζαμε μια δισκέτα για Amiga, αυτό θα είχε ως αποτέλεσμα να αυξηθεί η

τιμή του περιοδικού. Φαντάζεσαι ένα χρήστη κονσόλας να πληρώνει το περιοδικό πιο ακριβό επειδή θα έχει δισκέτα η οποία θα του είναι τελειώς άχρηστη; Βέβαια, υπάρχει και η άλλη λύση. Ο κάτοχος κονσόλας να παίρνει τη δισκέτα και να τρέχει στα κατά τόπους μαγαζιά να του την αντιγράψουν σε cartridge! Μη γελάς καθόλου!!!

7) Γιατί του λες αυτό. Ισα ίσα που η A1200 είναι ό,τι καλύτερο κυκλοφορεί σε home μηχανήματα αυτή τη στιγμή (πάντα σε σχέση τιμής προς απόδοση).

8) Σε ευχαριστούμε για τους κωδικούς και πιστεύουμε πως θα βοηθήσουν πολλούς φίλους.

## ΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΠΕΙΡΑΖΟΥΝ ΤΑ ΜΑΤΙΑ;

**?** Συχαρητήρια για το πλούσιο σε ύλη περιοδικό, που είμαι σίγουρος ότι κατέχει τα πρωτεία στις καρδιάς των αναγνωστών. Είμαι κάτοχος μιας A1200, ενός Game Gear και ενός Game Boy.

- 1) Οι υπολογιστές και γενικά τα ηλεκτρονικά παιχνίδια πειράζουν τα μάτια; Αν ναι, υπάρχει τρόπος να προστατευτούμε - και ποιος;
- 2) Μπορείς να κατατάξεις τις εξής κονσόλες με τη σειρά, ξεκινώντας από την καλύτερη; Game Gear, Game Boy, Atari Lynx.
- 3) Υπάρχει πιθανότητα να κυκλοφορήσει Hand Held Console με περισσότερα από 8bit; Φιλικά, Ανδρέας

**!** Σε ευχαριστούμε που κατατάσσεις το περιοδικό μας σε αυτή τη θέση. Χωρίς δεύτερη καθυστέρηση περνάμε αμέσως στις ερωτήσεις σου.

1) Παν μέτρον άριστον, έλεγαν οι αρχαίοι ημών πρόγονοι, και σε διαβεβαιώ πως είχαν απόλυτο δίκιο. Δεν χρειάζεται να κάθεται με τις ώρες μπροστά στην οθόνη του υπολογιστή σου. Μια-δυο ωρίτσες πιστεύω πως

είναι αρκετές. Ασε που αν "κολλήσεις" περισσότερες ώρες αρχίζεις και γίνεσαι αντικοινωνικός. Σε αυτή την περίπτωση, θα σου συνιστούσα την αγορά ενός καλού φίλτρου οθόνης, που προσφέρει κάποια προστασία.

2) Μπορώ, και θα δικαιολογήσω τη σειρά που θα τις βάλω. Λοιπόν, στην πρώτη θέση θα έβαζα το Game Gear, γιατί είναι έγχρωμο, έχει πάρα πολλά παιχνίδια και αν ποτέ το θελήσεις μπορεί να γίνει και τηλεόραση. Στη δεύτερη θέση θα έβαζα το Lynx κατά πρώτο λόγο, γιατί πολύ απλά είναι και αυτό έγχρωμο. Βέβαια, δεν έχει την πληθώρα των παιχνιδιών του Game Boy, αλλά αυτό είναι μαυρόασπρο. Αρα στη δεύτερη θέση μπορείς να κατατάξεις εσύ το μηχανήμα που νομίζεις.

3) Για την ώρα, άγνωστο. Μπορεί στο μέλλον.

## BEST OF THE BEST

**?** Αγαπητό Pixel, Γεια σου! Αφού πω ότι είσαι το the best of the best περιοδικό για home computers (και όχι μόνο) θα μπω στα ερωτήματά μου για εξοικονόμηση χώρου. Είμαι κάτοχος μιας A500 (1MB) και θα ήθελα να ρωτήσω τα εξής:

- α) Θα ήταν καλή κίνηση να πουλήσω την 500άρα και να αγοράσω μια A1200;
- β) Θα κυκλοφορήσει CD-ROM Drive για την A1200; Αν ναι, θα υποστηρίζεται όπως και το CD για PC;
- γ) Εχω ακούσει πως μια A500 μπορεί να γίνει A1200 με επέκταση μνήμης και μια ειδική κάρτα. Αληθεύει; Αν ναι, πόσο κοστίζει;
- δ) (Και μια τρελή ερώτηση) Πώς θα μπορούσε κάποιος να γίνει μέλος της σύνταξης του Pixel; Φιλικάτα, Μαρίνος Τσουκαλάς

**!** Φίλε Μαρίνο, Σε ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια. Περνάμε στις ερωτήσεις σου:

- α) Αν βρεις μια A1200 σε καλή τιμή, ναι. Βέβαια, θα σου συνιστούσα λίγη ακόμη υπομονή, μέχρι να ξεκαθαρίσει το "πρόβλημα Commodore".
- β) Έχει κυκλοφορήσει CD-ROM Drive για την Amiga. Μάλιστα ήμασταν από τους πρώτους που παρουσιάσαμε το Zorro CD drive για A1200. Όσο για την υποστήριξη, να πού-





με πως τρέχει όλα τα προγράμματα του CD32 χωρίς κανένα πρόβλημα.

γ) Αδύνατον να γίνει A1200, όση μνήμη και να βάλεις, όσες κάρτες και να προσθέσεις. Είναι δύο διαφορετικές τεχνολογίες, με άλλα "τσιπάκια", άλλη πλακέτα και άλλες δυνατότητες. Αρα μην ακούς τίποτε από αυτά που σου λένε.

δ) Η ερώτησή σου δεν είναι καθόλου τρελή. Απλώς, εσύ είσαι παλαβός, που θέλεις να γίνεις συντάκτης του περιοδικού! Καλά, καλά, αφεντικό, πλάκα κάνω! Λοιπόν, για να γίνεις συντάκτης του περιοδικού, θα πρέπει να έχεις γνώσεις γύρω από το αντικείμενο, πολύ χιούμορ, άνεση στο γράψιμο και πολλή αγάπη για τους υπολογιστές.

## ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΜΗΝΑ ΤΟ ΑΡΙΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ



Αγαπητοί φίλοι-συντάκτες του Pixel,

Είναι η δεύτερη φορά που σου γράφω. Με μεγάλη μου χαρά θλήπω το αγαπημένο μου περιοδικό να γίνεται μήνα με το μήνα καλύτερο και να αγγίζει την τελειότητα. Είχα τη μεγάλη χαρά να δω το πρώτο μου γράμμα "Γράμμα του μήνα". Δεν ξέρετε τι χαρά ένιωσα. Ετσι, πήρα το θάρρος να σας ξαναγράψω. Επειδή οποιαδήποτε απορία είχα την έλυσα μέσα από την καταπληκτική ύλη σας, θα προσπαθήσω να κάνω μια -πάντα καθοπροαίρετη- κριτική του όλου περιοδικού.

Θα ξεκινήσω από το PixelMania. Πολύ σωστή η απόφασή σας να το παραχωρήσετε αποκλειστικά στις κονσόλες. Ετσι, όλοι οι console users έχουν τον δικό τους χώρο και όλα τα θέματα που τους αφορούν συγκεντρωμένα. Η ποιότητα των σελίδων καθώς και της αφίσας του PixelMania είναι άριστη.

Ας περάσω τώρα στο κυρίως Pixel. Πολύ καλή η στήλη "Terra Informatica". Οι παρουσιάσεις καινούριων hardware κομματιών καθώς και νέων από όλο τον κόσμο γίνεται με πάρα πολύ ωραίο τρόπο. Στη συνέχεια, τα διάφορα "Hardware Test" βρίσκονται σε πολύ υψηλά επίπεδα, με αποκορύφωμα το test του Sony Playstation.

Η στήλη "Console Market" αποτελεί μια αλληλ εξίσια παρουσίαση του κόσμου της κονσόλας. Πολύ μου άρεσε η συγκεντρωτική παρουσίαση όλων των παιχνιδιομηχανών. Η στήλη "Software Flash" παρουσιάζει με τον πιο άριστο τρόπο τους επερχόμενους τίτλους για όλα τα μηχανήματα.

Τώρα, όσον αφορά στα reviews, τα πολλα λόγια είναι φτώχεια! Αριστα γραμμένα, με σωστό αριθμό φωτογραφιών μεγάλης ευκρίνειας και πάντα με μια χιουμοριστική διάθεση. Πολύ καλή η ιδέα για την αφίσα που συνοδεύει το Special Review, μια και είναι κάτι που πολλοί αναγνώστες το ζητούσαν. Άριστη η στήλη για τα "Multi User Games" αλληλ και τα "Hints'n'Tips". Ακόμα, χάρηκα πολύ τη σττροφή του περιοδικού σε σοβαρότερες εφαρμογές που εγκαινιάζει η στήλη "Amos Basic". Τέλος, σας αξίζουν συχαρητήρια για τη στήλη "RPC". Πραγματικά προσεγμένη δουλειά και άκρως ελκυστική.

Τελειώνοντας θα ήθελα να κάνω μια πρόταση. Να δημιουργηθεί μια στήλη όπου οι αναγνώστες θα μπορούν να στείλουν τα δικά τους reviews/κριτικές πάνω σε παιχνίδια. Κάτι τέτοιο σίγουρα θα ήταν τρομερό.

Προσπαθώντας να είμαι αντικειμενικός, έμαξα πραγματικά φιλότιμα να βρω κάτι που να αμυρώνει την άριστη εικόνα του περιοδικού. Μάταια!!! Και τότε κατάλαβα πως, αν αγαπάς πραγματικά κάτι, το αγαπάς γι' αυτό που είναι. Εξάλλου, σας θεωρώ τους καλύτερους φίλους μου.

Με μεγάλη εκτίμηση,  
Στρατηγάκης Βασίλης



Φίλε Βασίλη,

Με τα τόσο καλά σου λόγια, πρέπει να ομολογήσω πως κατάφερες να με κάνεις να "κοκκινίσω". Να είσαι σίγουρος πως από τη στιγμή που έχουμε αναγνώστες σαν και εσένα, που κατά καιρούς μας δίνουν ιδέες μέσα από τα γράμματά τους, μας κάνουν παρατηρήσεις για τυχόν λάθη που έχουν γίνει, εμείς προσπαθούμε να γινόμαστε μήνα με το μήνα ακόμη καλύτεροι, να διορθώνουμε τα λάθη μας, να δημιουργούμε καινούριες στήλες, να παρουσιάζουμε θέματα που απασχολούν τους χρήστες και άλλα πολλά, πιστεύοντας πάντα πως και εμείς από την πλευρά μας βάζουμε ένα λιθαράκι στην ενημέρωσή σας γύρω από τον κόσμο της Πληροφορικής και της νέας τεχνολογίας.

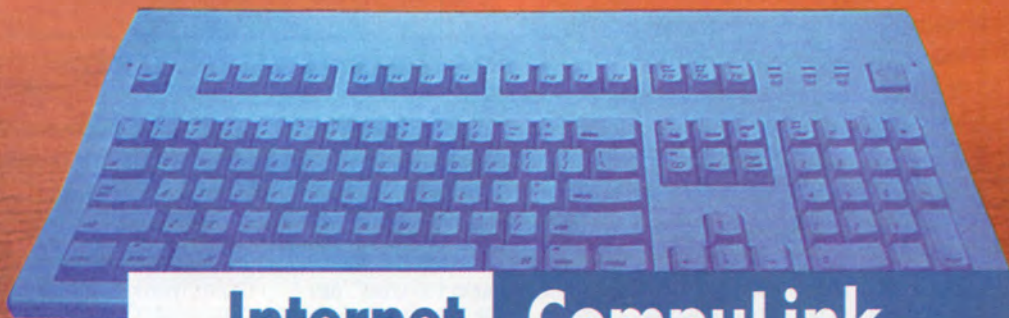
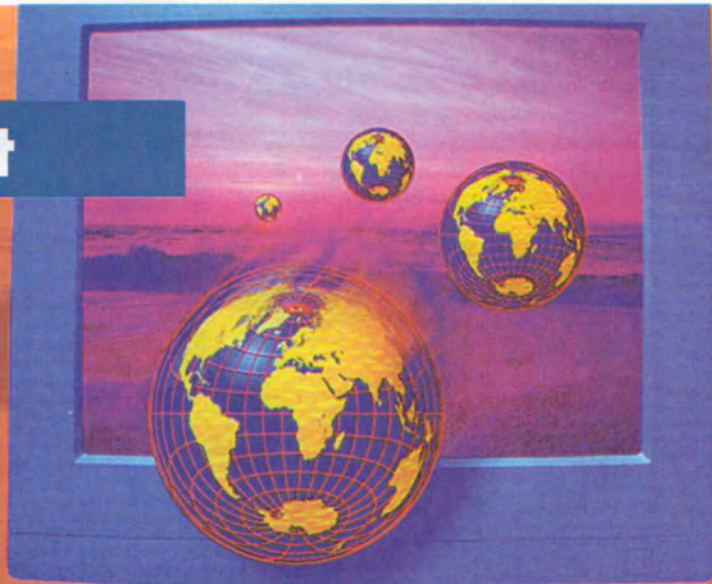
Την ύλη μας προσπαθούμε να την αντλούμε από γεγονότα, νέα προϊόντα, software και περιφερειακά που υπάρχουν στη χώρα μας και που μπορείτε να βρείτε όλοι εσείς κάνοντας μια βόλτα στα μαγαζιά. Θα ήταν τελείως ανούσιο αν παρουσιάζαμε πράγματα που κυκλοφορούν σε Αγγλία, Αμερική και εγώ δεν ξέρω πού αλλού, χωρίς να μπορείτε να τα βρείτε. Αυτή μας την προσπάθεια, ευτυχώς, τη στηρίζουν και τα εδώ καταστήματα, προσφέροντάς μας πάντα πρώτοι τα νέα προϊόντα που εισάγουν.

Δεν θα επεκταθώ άλλο γιατί ο χώρος είναι περιορισμένος και πρέπει να δουν και άλλοι αναγνώστες τα γράμματά τους. Κλείνοντας θα ήθελα να πω ότι η πρότασή σου για τη δημιουργία μιας στήλης όπου θα μπορείτε όλοι οι αναγνώστες να κάνετε τη δική σας κριτική για τα παιχνίδια που κυκλοφορούν, δεν είναι κακή ιδέα. Αν πιστεύουν και οι άλλοι αναγνώστες πως υπάρχει ενδιαφέρον για μια τέτοια στήλη, ας αρχίσουν να στέλνουν τα σχόλιά τους και σύντομα θα πραγματοποιηθεί. Περιμένουμε ανταπόκριση.



# CompuLink Internet

- USENET
- WWW
- MAIL
- FTP
- TELNET
- GOPHER
- ARCHIE
- VERONICA
- IRC
- WAIS
- MOSAIC



## Ο ΚΟΣΜΟΣ... ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ!

Σήμερα, η CompuLink αποτελεί τη συνολική λύση για ηλεκτρονική πληροφόρηση και επικοινωνία. Παρέχει όλες τις υπηρεσίες Internet, πλήρη τεχνική υποστήριξη, τεχνογνωσία, εξειδικευμένο προσωπικό. Κάθε συνδρομητής, εταιρία ή ιδιώτης μπορεί να εργασθεί, να ενημερωθεί, να ψυχαγωγηθεί, να επικοινωνήσει με 30.000.000 άλλους χρήστες, μέλη της μεγαλύτερης ηλεκτρονικής κοινότητας σήμερα. Επικοινωνία εύκολη και αξιόπιστη, γρήγορη και οικονομική, φιλική και με ένα μέλλον γεμάτο εκπλήξεις!

CompuLink και Internet, η ολοκληρωμένη εικόνα διεθνούς ηλεκτρονικής επικοινωνίας στην Ελλάδα.

COMPULINK WEB SERVER



<http://www.compuLink.forthnet.gr>



**COMPULINK**  
N E T W O R K

**ΤΩΡΑ ΝΕΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ  
ΣΥΝΔΕΣΗΣ**

**24 ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΤΑ 28.800  
16 ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΤΑ 14.400**

ΚΟΜΒΟΣ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

**ΑΘΗΝΑ:** Λ. Συγγρού 44, 117 42, Τηλ.: 9238.672-5, Fax: 9242.219  
**ΘΕΣ/ΝΙΚΗ:** Αριστοτέλους 7, 546 24, Τηλ.: 284864, 287610, Fax: 282663

**ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ: 9238.672-5**



# τηλεαγορα

## MAIL ORDER SERVICES



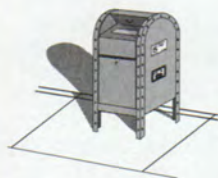
Η αναζήτηση τελείωσε εδώ.  
Απλοποιήστε τις αγορές σας!

**ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΗΣ Τηλεαγοράς**  
**ΑΠΟΚΤΗΣΤΕ ΑΜΕΣΑ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕ-**  
**ΡΟΥΝ...**



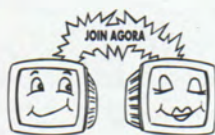
### ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ

- μέσω της τηλεφωνικής γραμμής 3801761  
ή μέσω γραμμής fax: 9216847



### ΜΕ ΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ

- απλώς ταχυδρομήστε το δελτίο παραγγελίας σας



### ON LINE

- μέσω της CompuLink. (Κόμβοι Αθήνας, Μακεδονίας)  
από το επίπεδο **main**, απλώς πληκτρολογήστε **join agora**  
- μέσω **INTERNET** (CompuLink Web Server)  
<http://www.compulink.forthnet.gr> (Business Pages/Anubis)

### ΜΕ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ



**ΔΩΡΕΑΝ**  
**ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΓΙΑ**  
**ΑΓΟΡΕΣ ΑΝΩ ΤΩΝ**  
**20.000 ΔΡΧ.**

**Ο πιο σύγχρονος τρόπος αγορών τώρα στη διάθεσή σας!**  
**Αποστολές σε όλη την Ελλάδα**



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
E1.	COMPUTERS ΑΠΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	2.800	E8.	MS-DOS 6.0 σε μία εβδομάδα	2.800
E2.	ΤΟ "ΧΡΥΣΟ" ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	2.100	E9.	ΠΟΙΟΣ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΑ COMPUTERS;	4.100
E3.	ΛΕΞΙΚΟ ΟΡΟΛΟΓΙΑΣ Η/Υ	1.800	E10.	WINDOWS 3.1 σε μία εβδομάδα	2.800
E4.	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΥΣ PERSONAL COMPUTERS	4.100	E11.	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	4.600
E5.	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΑ COMPUTER GRAPHICS	4.600	E12.	EXCEL 5.0 σε μία εβδομάδα	2.800
E6.	ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ	3.400	E13.	CORELDRAW! 5 σε μία εβδομάδα	3.100
E7.	ΠΟΙΟΣ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΑ WINDOWS;	4.100	E14.	Η ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΤΟΥ UNIX	2.500
	Σελίδες 242		E15.	ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΑΣ CD-ROM DRIVE	5.100
	Σελίδες 146			Σελίδες 280, συνοδεύεται από CD-ROM	
	Σελίδες 284				
	Σελίδες 256				
	Σελίδες 206				
	Σελίδες 350				

ΓΛΩΣΣΕΣ/ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
P1.	VISUAL BASIC	5.100	P6.	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ WINDOWS	5.600
P2.	CLIPPER 5.01	2.800	P7.	CA CLIPPER 5.2	3.100
P3.	BORLAND C++ 3.0 & 3.1	5.600	P8.	PC-ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΓΡ/ΣΜΟΥ	5.600
P4.	TURBO PASCAL ΓΙΑ WINDOWS	5.100	P9.	Η ΧΡΥΣΗ ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗ	5.800
P5.	SQL	4.600	P10.	VISUAL BASIC 3	5.800
	Σελίδες 422			Σελίδες 360, συνοδεύεται από δισκέτα 720 KB	
	Σελίδες 192			Σελίδες 350	
	Σελίδες 592			Σελίδες 424	
	Σελίδες 302 συνοδεύεται από δισκέτα 3.5"				
	Σελίδες 240 συνοδεύεται από δισκέτα 720 KB				

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ...

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
G1.	VIDEOTECH	2.600	G5.	MULTIMEDIA B' έκδοση	2.900
G2.	ON LINE ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ	2.900	G6.	ΔΙΚΤΥΑ	2.900
G3.	VIRTUAL REALITY	2.900	G7.	INTERNET	3.100
G4.	FRACTALS	3.800			
	Σελίδες 182				
	Σελίδες 184				
	Σελίδες 200				
	Σελίδες 216 συνοδεύεται από δισκέτα 3.5" 720KB				

ΓΙΑ... POWER USERS

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
P1.	WINDOWS 3.0 POWER TOOLS	6.800	P4.	EXCEL 5 ΛΥΣΕΙΣ	7.400
	Σελίδες 670 συνοδεύεται από δισκέτα 1.44MB		P5.	DOS 6 INSIDER	7.400
P2.	LOTUS 1-2-3 ΓΙΑ WINDOWS	9.300	P6.	PC ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ	8.300
	Σελίδες 1.056		P7.	ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ DOS	8.300
P3.	WINDOWS 3.1 POWER TOOLS	9.300		Σελίδες 784	
	Σελίδες 1.136 συνοδεύεται από δισκέτα 1.44MB				

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
A1.	DOS 5	4.100	A21.	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΙΚΡΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ NETWARE	4.600
	Σελίδες 394			Σελίδες 392	
A2.	WINDOWS 3.1	4.100	A22.	PHOTOSTYLER 2	4.600
	Σελίδες 426			Σελίδες 240 συνοδεύεται από δισκέτα 1.44 MB	
A3.	UNIX	7.400	A23.	DOS 6.2 ΕΞΥΠΝΑ ΤΡΥΚ	4.100
	Σελίδες 826			Σελίδες 328	
A4.	NOVELL NETWARE 2.2	4.600	A24.	EXCEL 5 ΕΞΥΠΝΑ ΤΡΥΚ	4.100
	Σελίδες 332			Σελίδες 392	
A5.	AUTOCAD 12	5.800	A25.	WORD 6 ΓΙΑ WINDOWS	4.600
	Σελίδες 480			Σελίδες 544	
A6.	ACCESS MICROSOFT	4.600	A26.	DEFACTO 3	8.200
	Σελίδες 304			Σελίδες 640	
A7.	QUARK XPRESS 3.1 ΓΙΑ WINDOWS	4.600	A27.	WORD 6 ΕΞΥΠΝΑ ΤΡΥΚ	4.100
	Σελίδες 260			Σελίδες 312	
A8.	MICROSOFT WORD 2 ΓΙΑ WINDOWS	4.600	A28.	CORELDRAW! 5	5.800
	Σελίδες 468			Σελίδες 600	
A9.	AMI PRO 2.0	5.200	A29.	ACCESS 2 MICROSOFT	4.600
	Σελίδες 594			Σελίδες 352	
A10.	AMI PRO 3.0	6.100	A30.	ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟ INTERNET	9.300
	Σελίδες 610			Σελίδες 672	
A11.	CORELDRAW! 3.0	4.600	A31.	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ Εργαλεία επιβίωσης	4.600
	Σελίδες 278			Σελίδες 232	
A12.	VENTURA	4.100	A32.	INTERNET ΕΞΥΠΝΑ ΤΡΥΚ	4.100
	Σελίδες 300			Σελίδες 352	
A13.	CORELDRAW! 4.0	5.100			
	Σελίδες 430				
A14.	QUATTRO PRO ΓΙΑ WINDOWS	4.600			
	Σελίδες 344				
A15.	PAGEMAKER	4.600			
	Σελίδες 320				
A16.	PHOTOSHOP 2.5	3.900			
	Σελίδες 176				
A17.	DEFACTO	7.300			
	Σελίδες 575				
A18.	WORD 6.0	4.600			
	Σελίδες 454				
A19.	LOTUS 1-2-3 Rel. 4	4.600			
	Σελίδες 408, συνοδεύεται από 2 δισκέτες 1.44 MB				
A20.	MULTIMEDIA στη στιγμή	6.100			



### POCKET GUIDES

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
G1.	DOS 5.0 Β' έκδοση Σελίδες 182	2.500	G12.	MS-DOS 6 Δ' έκδοση Σελίδες 250	2.500
G2.	DR DOS 6.0 Σελίδες 208	2.500	G13.	EXCEL 5 Σελίδες 328	2.500
G3.	MS-DOS 6.0 & 6.2 Γ' έκδοση Σελίδες 256	2.500	G14.	WORDPERFECT 6 ΓΙΑ WINDOWS Σελίδες 352	2.500
G4.	WINDOWS 3.1 Γ' έκδοση Σελίδες 330	2.500	G15.	NORTON UTILITIES V. 6,7,8 Σελίδες 440	2.500
G5.	WORDPERFECT 5.1 Β' έκδοση Σελίδες 314	2.500	G16.	OS/2 2.1 Σελίδες 368	2.500
G6.	WORDPERFECT 5.1 ΓΙΑ WINDOWS Σελίδες 284	2.500	G17.	INTERNET Σελίδες 400	2.500
G7.	EXCEL 3.0 Σελίδες 164	2.500			
G8.	WINDOWS 3.0 Σελίδες 256	2.500			
G9.	WINDOWS NT Σελίδες 464	2.500			
G10.	WORD 6.0 Σελίδες 280	2.500			
G11.	WORDPERFECT 6 ΓΙΑ DOS Σελίδες 368	2.500			

### HOME COMPUTING

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
H1.	ADVENTURES Βιβλίο Δεύτερο Σελίδες 266	4.500	H7.	Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ MICROSOFT Σελίδες 416	3.600
H2.	NINTENDO NES Σελίδες 122	2.000	H8.	VIRUS SCAN Σελίδες 80 Συνοδεύεται από δισκέτα 1.44 MB	2.600
H3.	NINTENDO GAME BOY Σελίδες 88	2.000	H9.	ΤΟ ΠΕΠΡΩΜΕΝΟ ΤΗΣ IBM Σελίδες 416	3.900
H4.	ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΤΡΗΣΗ Σελίδες 280	3.600			
H5.	ΠΡΟ-ΠΟ & ΛΟΤΤΟ Σελίδες 263	3.600			
H6.	ADVENTURES Βιβλίο Τρίτο Σελίδες 336	5.100			

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
Δ1.	ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΜΥΣΤΙΚΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΦΥΣΙΚΩΝ ΕΜΠΕΙΡΙΩΝ Σελίδες 928	15.900	Δ2.	Η ΔΙΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΠΟΥΓΚΟ- ΣΛΑΒΙΑΣ Σελίδες 192	3.500

### BUSINESS/MANAGEMENT

#### ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΤΟΥ MANAGEMENT

(Σειρά BUSINESS INSTITUTE OF MANAGEMENT)

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
B1.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟ MARKETING Σελίδες 80	2.000	B10.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΔΙΑΧΕΙ- ΡΙΣΗ ΧΡΟΝΟΥ Σελίδες 104	2.000
B2.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΕΣ ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΙΣ Σελίδες 100	2.000	B11.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ STRESS Σελίδες 112	2.000
B3.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΕΣ ΠΩΛΗΣΕΙΣ Σελίδες 100	2.000	B12.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ Σελίδες 96	2.000
B4.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟ PROJECT MANAGEMENT Σελίδες 112	2.000	B13.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΟΛΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ Σελίδες 100	2.000
B5.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΕΣ ΔΙΑΠΡΑΓ- ΜΑΤΕΥΣΕΙΣ Σελίδες 104	2.000	B14.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Σελίδες 104	2.000
B6.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΙΝΗΤΡΩΝ Σελίδες 112	2.000	B15.	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΓΙΑ ΜΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ Σελίδες 96	2.000
B7.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟΣ ΠΡΟΨ ΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ Σελίδες 104	2.000	B16.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΕΣ ΣΥΣΚΕΨΕΙΣ Σελίδες 96	2.000
B8.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ Σελίδες 104	2.000	B17.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ Σελίδες 88	2.000
B9.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗ ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ Σελίδες 104	2.000			

#### ΓΕΝΙΚΑ

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ	ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ
M1.	ΧΡΗΜΑΤΟ- ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ Σελίδες 320 Β' έκδοση	4.300	M10.	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΟΣ ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ Σελίδες 408	8.000
M2.	ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Σελίδες 226	3.300	M11.	ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΑ MEDIA Σελίδες 232	3.200
M3.	Ο ΠΕΤΥΧΗΜΕΝΟΣ MANAGER Σελίδες 340 Γ' έκδοση	3.000	M12.	ΠΩΣ ΝΑ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΤΕ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Σελίδες 360	3.800
M4.	DIRECT MAIL Σελίδες 234	3.000	M13.	PROJECT "ΝΩΕ" Σελίδες 264	3.800
M5.	MANAGEMENT ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΪΠΟ- ΛΟΓΙΣΤΕΣ Σελίδες 210	2.700			
M6.	MARKETING ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΟ ΚΡΙΣΗΣ Σελίδες 248	3.600			
M7.	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΕΛΑΤΩΝ Σελίδες 208	3.600			
M8.	ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΤΗΣ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΡΟΗΣ Σελίδες 104	2.500			
M9.	ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΑ ΠΛΑΝΑ Σελίδες 112	2.000			

**τηλεαγορα**  
MAIL ORDER SERVICES











1.

ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

**COMPUPRESS**

ΑΘΗΝΑ: ΣΥΓΓΡΟΥ 44, 117 42, ΤΗΛ.: 9238672-5, 9225520

2.

ΤΜΗΜΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

**COMPUPRESS**

ΑΘΗΝΑ: ΣΥΓΓΡΟΥ 44, 117 42, ΤΗΛ.: 9238672-5, 9225520

3.

ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΕΛΙΩΝ

**COMPUPRESS**

ΑΘΗΝΑ: ΣΥΓΓΡΟΥ 44, 117 42, ΤΗΛ.: 9238672-5, 9225520



# Το PC MASTER μαζί με το PC GAMES σας χαρίζουν ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΕΝΑ GAMES DISK 3.5" με ΠΟΛΛΑ - ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΑ GAMES



## ΔΙΣΚΕΤΑ ΑΠΡΙΛΙΟΥ

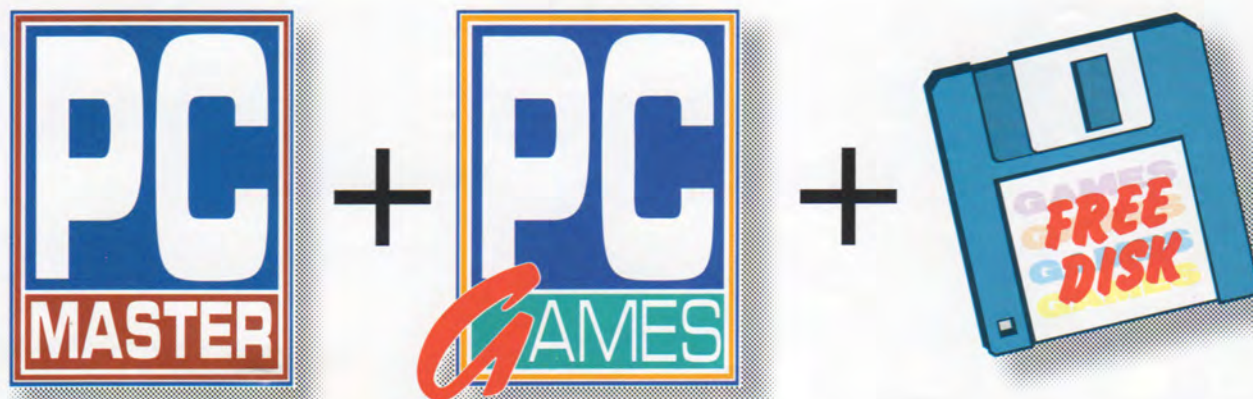
**BRIX:** Το γνωστό puzzle game παιχνίδι που συχνά φιλοξενείται στις αίθουσες των coin-ops.

**XMAS LEMMINGS:** Η χριστουγεννιάτικη έκδοση του πασίγνωστου παιχνιδιού, με Lemmings Αγιοβασιληδες!

**TEAR DOWN THE WALL:** Εξασκηθείτε με αντίπαλο τον υπολογιστή σας στις κατεδαφίσεις.

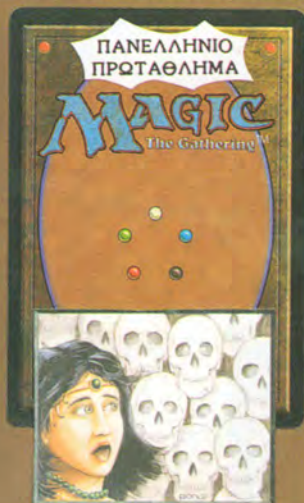
## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

**LASTUSED:** Πότε ήταν η τελευταία φορά που ανοίξατε το PC;



**ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΜΑΖΙ, ΣΑΣ ΔΙΝΟΥΝ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**





ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ  
ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ  
**MAGIC**  
The Gathering

# ΚΑΙΡΟΣ

★BLOOD WARS  
(CARD GAME)  
ΟΙ ΠΟΛΕΜΑΡΧΟΙ ΜΕ ΤΙΣ  
ΑΙΜΑΤΟΒΑΜΜΕΝΕΣ ΛΕΓΕΩΝΕΣ  
ΤΟΥΣ, ΜΑΧΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΑΜΕΤΡΗΤΑ  
ΕΠΙΠΕΔΑ ΤΟΥ "PLANESCAPE".  
Η ΑΙΩΝΙΑ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ  
ΖΩΝΤΑΝΕΥΕΙ ΣΕ ΕΝΑ  
ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ  
ΤΡΑΠΟΥΛΕΣ ΜΟΝΟΜΑΧΙΑΣ, ΚΑΘΕ  
ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΤΡΑΠΟΥΛΑ, ΚΑΘΕ  
ΠΑΡΤΙΔΑ, ΚΑΘΕ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ,  
ΚΑΘΕ ΚΙΝΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ  
ΜΟΝΑΔΙΚΗ★

★BLOOD WARS  
(ESCALATION PACK #1: REBELS  
AND REINFORCEMENTS)  
ΤΟ "BLOOD WARS"  
ΕΠΕΚΤΕΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΣΠΑΝΙΕΣ  
ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΝΕΕΣ  
ΚΑΡΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΘΕΤΟΥΝ  
ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΟΥΛΑ ΣΑΣ  
ΑΥΤΟ ΠΟΥ Ο ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ ΔΕΝ  
ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ: ΤΟ ΘΑΝΑΤΗΦΟΡΟ  
ΑΓΝΩΣΤΟ★

★Ο ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ  
ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ:  
α) "RUINS OF ZHENTIL KEEP"  
β) "THE COMPLETE MASTER  
BOOK OF NECROMANCERS"★



ΑΚΟΥΣΑ ΟΤΙ ΤΟ ΜΑΙΟ ΘΑ  
ΓΙΝΕΙ ΤΟ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ  
ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ "MAGIC  
THE GATHERING"!

ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΘΑ  
ΤΑΞΙΔΕΨΟΥΝ ΔΩΡΕΑΝ  
ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΓΙΑ ΝΑ  
ΠΑΡΟΥΝ ΜΕΡΟΣ ΣΤΟ  
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ!



★"THE DANCING HUT OF BABA  
YAGA"  
(ADVENTURE)  
Η ΚΑΛΥΒΑ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ  
"ΒΑΒΑ ΥΑΓΑ" ΟΔΗΓΕΙ ΣΕ ΜΙΑ  
ΑΛΛΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΜΕ  
ΑΜΕΤΡΗΤΕΣ ΣΚΟΤΕΙΝΕΣ  
ΚΑΤΑΚΟΜΒΕΣ ΜΑΓΕΙΑΣ ΚΑΙ  
ΘΑΝΑΤΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ  
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΔΩΜΑΤΙΑ,  
ΤΕΡΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΓΙΔΕΣ ΑΠΟ ΟΤΙ  
ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΚΑΝΕΙΣ★



★"ONCE AROUND THE  
REALMS"  
(NOVEL)  
Ο ΓΥΡΟΣ ΤΩΝ "FORGOTTEN  
REALMS" ΧΩΡΙΣ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ  
ΜΑΓΙΚΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ  
VOLOTHAMP GEDRAM. ΤΙ  
ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΟΜΩΣ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ  
ΤΑΞΙΔΙ ΑΥΤΟ;★



★"THRI-KEEN OF ATHAS  
(ACCESSORY)  
ΕΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΤΟΥΣ  
ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΤΕ Η ΝΑ ΓΙΝΕΤΕ ΟΙ  
ΑΓΡΙΟΙ ΕΝΤΟΜΟ-ΠΟΛΕΜΙΣΤΕΣ  
ΤΩΝ ΕΡΗΜΩΝ ΤΟΥ "ΑΘΑΣ"  
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΓΙΑ ΤΑ  
ΟΠΛΑ, ΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑ  
ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ, ΤΗ ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΤΙΣ  
ΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΤΟΥΣ★



★"SPELLFIRE"  
(CARD GAME, AD&D  
ARTIFACTS BOOSTER)  
ΑΠΟΚΤΗΣΤΕ ΤΑ ΣΠΑΝΙΑ  
ARTIFACTS ΠΡΟΣΘΕΤΩΝΤΑΣ  
ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΟΥΛΑ ΣΑΣ ΤΙΣ  
ΝΕΕΣ ΠΑΝΙΣΧΥΡΕΣ ΚΑΡΤΕΣ  
ΤΟΥ "SPELLFIRE"★

★"WYVERN"  
(CARD GAME)  
ΟΙ ΔΡΑΚΟΙ ΤΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ  
ΕΠΙΒΙΩΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΠΕΡΑΝΤΗ  
ΑΥΤΟΚΡΤΟΡΙΑ ΑΠΟΚΤΩΝΤΑΣ  
ΑΜΥΘΗΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ.  
ΣΥΛΛΕΣΤΕ ΚΑΙ ΠΑΙΣΤΕΙ★



# SPELLFIRE

★"CLANTRI: KINGDOM OF  
MAGIC"  
(CAMPAIGN EXPANSION)  
ΤΑΞΙΔΕΨΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΗΧΗΤΙΚΗ  
ΜΑΓΙΑ ΤΟΥ CD ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΜΕ  
ΧΑΡΤΕΣ, ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΚΑΡΤΕΣ  
ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΠΑΝΙΣΧΥΡΩΝ  
ΜΑΓΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ  
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ★

★"ELMINSTER'S ECOLOGIES"  
APPENDIX, VOL.1: BATTLE OF  
BONES AND THE HILL OF LOST  
SOULS  
(ACCESSORY)  
ΕΝΑΣ ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ  
ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ  
"FORGOTTEN REALMS" ΑΠΟ  
ΤΟΝ ΔΙΑΣΗΜΟ ELMINSTER★



★" ΚΑΤ'ΕΣΑ "

- ✓ ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΙΟΥ 8 & ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ  
114 72 ΑΘΗΝΑ ☎ 36 06 488
- ✓ Μ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ 1 (Κοντά Στη Ροτόντα )  
546 35 ΘΕΣ / ΚΗ ☎ 212 734
- ✓ Ι. ΜΕΤΑΞΑ 39 Ε. Κ. "Πλόζα"  
166 74 ΓΛΥΦΑΔΑ ☎ 89 82 057
- ✓ ΦΙΛΩΝΟΣ 43 ( Απέναντι Από ΑΓ. ΤΡΙΑΔΑ )  
185 31 ΠΕΙΡΑΙΑΣ ☎ 41 78 337  
" ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ "
- ✓ ΔΕΡΙΓΝΥ 23 ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ  
104 34 ΑΘΗΝΑ ☎ 88 13 990★