

CONSOLE GAMES 

# PIXEL

Next Generation

ΤΕΥΧΟΣ 141

ΙΟΥΝΙΟΣ 1998

ΑΡΧ. 1.000

  
ΘΕΜΑ  
DREAMCAST  
Η ΑΝΤΙΠΙΘΕΣΗ  
ΤΗΣ SEGA



**ΕΝΘΕΤΟ  
Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ  
RESIDENT  
EVIL 2**

## REVIEWS

- WORLD CUP 98
- WORLD LEAGUE SOCCER
- FORSAKEN
- HOUSE OF THE DEAD
- BUSHIDO BLADE 2

## PREVIEWS

- ISS 98
- TIME CRISIS 2
- F-ZERO X
- NINJA

## PLAY THE GAME

- TEKKEN 3
- GRAN TURISMO
- ISS PRO
- DIABLO

FRANCE '98

# Παίξτε το δικό σας Mundial

- ▲ Match Day
- ▲ Kick Off
- ▲ Sensible Soccer
- ▲ FIFA Soccer
- ▲ ISS Pro 64

# Videopolis

CONSOLE CLUB

**DVD**  
ΤΩΡΑ ΟΛΕΣ ΟΙ ΝΕΕΣ  
ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ

## ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΣΑΣ ΟΠΑΟ

ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ  
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ  
ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ  
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ

ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ:

 **PSX**

- NBA PRO 98
- LUCKY LUCK
- SAN FRANCISCO RUSH
- RESIDENT EVIL 2
- WORLD CUP 98
- TOTAL NBA 98
- GOLDEN GOAL
- MEN IN BLACK
- GRAND TURISMO
- DEADBALL ZONE

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΣΕ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

SNES + GAME: 17.500

MEGA DRIVE + GAME: 16.500

PSX GAMES: ΑΠΟ 7.900

SATURN GAMES: ΑΠΟ 6.500

N64 GAMES: ΑΠΟ 8.500

SNES GAMES: ΑΠΟ 4.500

VIRTUAL BOY GAMES: ΑΠΟ 2.900

CD-ROM GAMES: ΑΠΟ 3.950

3DO GAMES: ΑΠΟ 3.500

MEGA DRIVE GAMES: ΑΠΟ 4.500

GAME BOY GAMES: ΑΠΟ 3.500

 **N 64**

- NBA COURTSIDE
- DUAL HEROES
- QUAKE
- YOSHI'S STORY
- MISCHIEF MAKERS
- RAMPAGE WORLD TOUR
- ROBOTRON X
- WAYNE GRETZKY'S 98

**PC CD-ROM**

- X FILES
- TEX MURFY
- LANDS OF LORD II
- M-1 TUNK
- PLATOON II
- DIE BY THE SWORD
- RPG COLLECTION

**SATURN + 2 PAD  
2 GAMES  
38.900**

ΚΑΛΛΙΘΕΑ: ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ 195, Τ.Κ. 176 73, ΤΗΛ.: 9530272

ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ: ΑΙΓΑΙΟΥ 96, Τ.Κ. 171 24, ΤΗΛ.: 9319491




ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ!

# Η ΖΩΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΣΤΑ 3D



**ELECTRONIC ARTS™**

Electronic Arts in the U.S. and/or other countries. PlayStation and  are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved. © 1998 Electronic Arts. Road Rash, Electronic Arts and the Electronic Arts logo are trademarks or registered trademarks.

CD Αποκλειστική Διάθεση

**media** AE

Οπτικά Συστήματα **MULTIMEDIA**

Γεωργαντά 1Α • Κηφισιά 145 62 • Τηλ: 62 33 906 • Fax: 62 33 904

e mail: [cdmedia@cdmedia.gr](mailto:cdmedia@cdmedia.gr) • WWW: <http://www.cdmedia.gr>

**54** Το πιο δημοφιλές παιχνίδι ποδοσφαίρου επιστρέφει ενόψει Mundial, με σκοπό να σαρώσει τον ανταγωνισμό.



# World Cup 98

## ΜΟΝΙΜΕΣ ΣΤΗΛΕΣ

### 8 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Έχετε απορίες; Αντιμετωπίζετε προβλήματα; Στείλτε μας ένα γράμμα κι εμείς θα κάνουμε ό,τι μπορούμε για να σας βοηθήσουμε.

### 12 CONSOLE NEWS

Τα πιο πρόσφατα νέα από τον μαγικό κόσμο των video games.

### 18 PRESHOTS

Τι θα κυκλοφορήσει, τότε, από ποιον και για ποιο μηχάνημα...

### 52 ΒΟΛΤΑ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ

Επειδή δεν είναι δυνατόν να γνωρίζετε όλα τα καταστήματα που υπάρχουν, αναλάβαμε την πρωτοβουλία να κάνουμε εμείς μια βόλτα και να σας περιγράψουμε ό,τι είδαμε.

### 98 HINTS & TIPS

Έχετε κολλήσει σε κάποιο παιχνίδι; Μη σκάτε... Το "Pixel N.G." συγκεντρώνει για εσάς hints 'n' tips για όλες τις κονσόλες.

### 102 PLAY THE GAME

*Gran Turismo*

Παραδίδουμε δωρεάν μαθήματα οδήγησης super αυτοκινήτων. Μην τα χάσετε.

### 110 PLAY THE GAME

*ISS Pro*

Η σκληρή προπόνηση κάνει τις μεγάλες ομάδες. Μπείτε στο γήπεδο και ετοιμαστείτε.

### 116 PLAY THE GAME

*Diablo*

Μη χανείτε στα μπουντρούμια του Diablo χωρίς να διαβάσετε τις συμβουλές μας.

### 124 PLAY THE GAME

*Tekken 3*

Στο προηγούμενο τεύχος σας μάθαμε όλες τις κινήσεις. Σε αυτό σας αποκαλύπτουμε όλα τα μυστικά.

### 128 INTERNET CAFE

Επειδή δεν έχετε όλοι πρόσβαση στον μαγικό κόσμο του Διαδικτύου, αναλαμβάνουμε να σας ξαναγίσουμε σε ενδιαφέροντα μέρη.

### 130 ALIEN LOOK

Μια διαφορετική ματιά στα γεγονότα.

# PIXEL

## Next Generation

ΤΕΥΧΟΣ 141 (ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β', ΤΕΥΧΟΣ 8)

ΙΟΥΝΙΟΣ 1998

PIXEL next generation Ιούνιος 1998

### PREVIEWS

TIME CRISIS 2 .....	PSX .....	36
F-ZERO X .....	N64 .....	38
TOMMI MÄKINEN RALLY .....	PSX .....	40
BOMBERMAN WARS .....	SATURN .....	44
NINJA: SHADOW OF DARKNESS .....	PSX .....	46
ISS 98 .....	N64 .....	48

### REVIEWS

WORLD CUP 98 .....	PSX .....	56
WORLD CUP 98 .....	N64 .....	60
HOUSE OF THE DEAD .....	SATURN .....	66
FORSAKEN .....	N64 .....	72
FORSAKEN .....	PSX .....	78
WORLD LEAGUE SOCCER .....	PSX .....	84
EXTREME SNOW BREAK .....	PSX .....	87
THREE LIONS .....	PSX .....	88
DEAD BALL ZONE .....	PSX .....	90
BUSHIDO BLADE 2 .....	PSX .....	92
REBOOT .....	PSX .....	94
SUPER MATCH SOCCER .....	PSX .....	95
PAX CORPUS .....	PSX .....	96

### ΘΕΜΑΤΑ

FOOTBALL GAMES .....	24
<i>Τα παιχνίδια ποδοσφαίρου που μας έμειναν αξέχαστα.</i>	
DREAMCAST .....	28
<i>Η αντιπίεση της Sega αναμένεται καταγιστική.</i>	

### 66 HOUSE OF THE DEAD

Άλλη μια καλή μεταφορά ενός coin-op της Sega στο Saturn. Εξολοθρεύστε με δεκάδες ευρηματικούς τρόπους τις ορδές των zombies.

### 72 FORSAKEN

Θαυμάστε τις δυνατότητες του Nintendo 64 στα τρισδιάστατα γραφικά και τα οπτικά εφέ. Μια πραγματική πανδαισία.



### 84 WORLD LEAGUE SOCCER

Η EIDOS καταθέτει τη δική της πρόταση για τα παιχνίδια ποδοσφαίρου, δείχνει πολύ ενδιαφέρουσα.



ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Compuress A.E., Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα, τηλ.: 9238672, fax: 9216847, e-mail: pixel@compulink.gr  
 ΕΚΔΟΤΗΣ: Νίκος Μανούσος, ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Μενέλαος Δασκαλάκης, ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ/ ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Γιάννης Πατρικός  
 ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ: Αγάπη Λαλιώτη, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ MARKETING: Λουκία Τολιαδώρου, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ: Βασίλης Γιακαμώζης  
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: Ζοζέφ Φίλο, ART DIRECTOR: Μαίρη Λυμπερή, ΥΠΕΥΘΥΝΗ D.T.P.: Βάσω Τσόρλαλη, ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: Η. Ιακωβάκης,  
 ΥΠΕΥΘΥΝΗ MARKETING/ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ: Μ. Τσαμπλάκου, ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: Δ. Αλαφούζος

ΒΟΗΘΟΣ ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Σπύρος Παράσχος, ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: Μαριάννα Γιαγιά, Γιώργος Γιαλαταΐδης, Κώστας Δότσος, Νίκος Κοσμάτος, Νίκος Κωσταράς, Αστέριος Κωστόπουλος, Χρήστος Κάκαρης, Γιώργος Κουρκουτάς, Νίκος Μελλάς, Μένης Μαλαξιανάκης, Άγγελος Μεγρέμης, Πάυλος Παπαπαύλου, Γιάννης Σιδεράκος, Γιάκος Τσιμπίδης, Φραντζέσκα Ψαρρού,  
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Ελλη Καταγιαννάκη, ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ: PLAY, 64 Magazine, Powerstation  
 ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΙΟΡΘΩΣΗΣ: Ηρώ Σταμπούλου, ΔΙΟΡΘΩΣΗ: Ολγα Τυμπακιανάκη, Δώρα Γιακουμή, D.T.P./ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ: Βασίλης Ευσταθίου, Μανίνα Δουραλή, Κάτια Σάαντα, Μαρία Γκλαβιά  
 MARKETING: Ελένη Τοπα, Αθηνά Αιναλή, ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ: Γιώργος Δουτίσης, ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Γιάννης Τζώρας  
 ΠΑΡΑΓΩΓΗ: Γ. Λαζαρίδης, Ι. Καργιανής, Κ. Πασπαλιάρης, ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ: Χρωμοανάλυση, ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΜΙΛΗΤΟΣ, ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Καρβαδίας

# ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΟ INTERNET

12 ΜΗΝΗ  
ΣΥΝΔΡΟΜΗ

6 ΜΗΝΗ  
ΣΥΝΔΡΟΜΗ

3 ΜΗΝΗ  
ΣΥΝΔΡΟΜΗ

## Internet CompuLink Power Pack

ΤΑΧΥΤΑΤΗ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΙΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ  
ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ



COMPULINK  
NETWORK

ΔΩΡΟ  
ΠΡΟΣΒΑΣΗ  
ΣΤΗΝ  
BBS

ΜΑΖΙ  
ΔΩΡΟ  
BBS

### ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:

- Το Power CD-ROM με όλες τις ρυθμίσεις και αυτόματη εγκατάσταση των απαραίτητων εφαρμογών (E-mail, WWW, Newsgroups, FTP κ.λπ.). Παρέχει: Internet Explorer 4.0 και τα δημοφιλέστερα προγράμματα για το Internet, WIN 3.11 & 95.
- Αυτόματη εγγραφή και σύνδεση στο Internet μέσω του δικτύου της CompuLink και πλήρες manual χρήσης.

- ✓ Ταχύτατη πρόσβαση (Dynamic PPP)
- ✓ 18ωρη τεχνική υποστήριξη
- ✓ 24ωρη πρόσβαση με αστική τηλεφωνική χρέωση

### ΜΕ ΜΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ΒΡΙΣΚΕΣΤΕ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΣΤΟ INTERNET!

Το Power Pack είναι τόσο εύχρηστο που σας συνδέει με μοναδική ευκολία, μέσα σε λίγα λεπτά. Σας προσφέρει όλα τα απαραίτητα προγράμματα σε CD-ROM, τα εγκαθιστά αυτόματα και σας δίνει οδηγίες βήμα-βήμα. Με λίγα λόγια, το Power Pack σας παρέχει όλες τις δυνατότητες για να απολαύσετε μία συναρπαστική και ιδιαίτερα φιλική σύνδεση με τον κυβερνοχώρο.

Δεν έχετε παρά να διαλέξετε το χρώμα συνδρομής που σας ταιριάζει: κόκκινο για τη 12μηνιαία, γαλάζιο για την 6μηνιαία, πράσινο για την 3μηνιαία.

Μαζί τους ΔΩΡΕΑΝ η πρόσβαση στην BBS της CompuLink!

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΧΩΝΔΡΙΚΗΣ: 9249761-8, υπεύθυνος κ. Παλάντζας



COMPULINK  
NETWORK

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: OMNISHOP (Σουλτάνη 17, Εξάρχεια, τηλ.: 3801487).

ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ: ΠΛΑΙΣΙΟ (Στουρνάρη 24, Εξάρχεια), COMPUTER SUPPORT (Τζωρτζ 20-22, Εξάρχεια), NEW CREATION (Στουρνάρη 27Γ, Εξάρχεια), COSMOS COMPUTERS (Στουρνάρη 21, Εξάρχεια), WING COMPUTERS (Σολωμού 24, Εξάρχεια), MULTIMEDIA CENTER (Σολωμού 34, Εξάρχεια), MEDIA STORE (Λυκούργου 97, Καλλιθέα), MICROPOLIS (Στουρνάρη 45, Εξάρχεια), INFOWORLD (Βεΐκου 62-64, Γαλάτσι, Μετσόβου 26, Εξάρχεια), MICROPOLIS 2 (Μπουμπουλίνας 34, Πειραιάς), COPY SERVICE (Κολοκοτρώνη 101, Πειραιάς), PENTA SYSTEMS (Τσαμαδού 67, Πειραιάς), DATA FIRST (Δεληγιώργη 120, Πειραιάς), COMPUTER LAND (Αγ. Γιαννούρη 9, Κερατσίνι), KIDNET (Σχολείου 2, Αγ. Παρασκευή), NETWALKER COMPUTERS (Αγ. Ιωάννου 18-20, Αγ. Παρασκευή), UNICA (Μεσογείων 206, Χολαργός), COMPUTER POWER (Αμαλιάδος 8, Αμπελόκηποι), AM COMPUTERS (Γρ. Κυδωνιών 23, Αιγάλεω), DCS (Μιλτιάδου 2, Αιγάλεω), INTRASEC HELLAS (Νικολάου Πλαστήρα 87, Αιγάλεω), MICRO ADVICE (Αιμ. Βεάκη 23, Περιστέρι), PC CENTER (Αιμ. Βεάκη 49, Περιστέρι), ONE WAY (Κασσαβέτη 9, Κηφισιά), ASTRA ELECTRONICS (Τατοίου 122, Νέα Ερυθραία), SMM (Λεωφ. Βουλιαγμένης 401, Ηλιούπολη), SYSTEMS TECHNOLOGY (Βλαχίας 16, Νέα Σμύρνη), FILE 64 (Ηρώων Πολυτεχνείου 64, Ζωγράφου), AVIA COMPUTER CENTER (Αλέκου Παναγούλη 37, Νέα Ιωνία), INTERGRADE (Εθνάρχου Μακαρίου 29-31, Βύρση), MULTIMEDIA CENTER (Βασ. Κωνσταντίνου 7, Παιονία), ΚΟΣΜΟΣ ΕΡΕ (Προσόνου 9, Ν. Φιλαδέλφεια), BSM ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΑΝΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (Βασ. Παύλου 102-104, Ρεθύμιο).

# PIXEL

## Next Generation

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα άρχισε. Τώρα, κάθε κατεργάρης στον πάγκο του, κάθε ποδοσφαιρόφιλος στην τηλεόρασή του και κάθε gamer στην κονσόλα του. Ε, δεν είμαστε ίσα κι όμοια. Πώς να το κάνουμε δηλαδή, "μικροί-μεγάλοι στα καφενεία" γίνεται; Δεν γίνεται. Εκεί που οι άλλοι θα λογομαχούν για τον τάδε σκληρό και άδικο διαιτητή, εκεί που οι άλλοι θα προσπαθούν να ξεδώσουν έπειτα από κάθε αγώνα παίζοντας κλωτσοσκούφι μέσα στο λιοπύρι στην τοπική αλάνα, ο σοβαρός gamer θα μειδιά, θα τους κοιτά με περιφρόνηση, θα πατά το "ON" στην κονσόλα του και θα βγάζει τα απωθημένα του στο football game της προτίμησής του, με το air condition να γουργουρίζει απαλά σε μια γωνιά του δωματίου. Ανεση πάνω απ' όλα.

Όπως θα έχετε καταλάβει, κρατάτε στα χέρια σας ένα από τα πιο ποδοσφαιρικά "Pixel N.G." όλων των εποχών. Απ' όλα έχει ο μπαχτσές. Ποδοσφαιράκια για κάθε γούστο και, προπαντός, για κάθε κονσόλα. Δεν είναι βέβαια τυχαίο που οι περισσότεροι ποδοσφαιρικοί τίτλοι βγαίνουν αυτή την εποχή. Οι κατασκευάστριες εταιρίες δεν είναι χαζές. Ξέρουν ότι έπειτα από κάθε αγώνα κάτι σας πιάνει, μια μανία, ένα παράπονο και το μόνο που θέλετε είναι να ξεσπάσετε επάνω στην κονσόλα σας - ως συνήθως. Γι' αυτό, λοιπόν, φρόντισαν να σας εφοδιάσουν με τα εποχιακά μεν σκοτεινά δε αντικείμενα του πόθου σας.

Η ποδοσφαιρομανία του τεύχους επισκίασε δύο πολύ σημαντικά πραγματάκια, τα οποία θα πρέπει να αναφέρουμε, διότι είναι όντως κορυφές στην κατηγορία τους. Το πρώτο από αυτά είναι το Forsaken, το καλύτερο Doom/Descent clone από οποιαδήποτε άποψη και για οποιαδήποτε κονσόλα.

Το δεύτερο -ναι, έχετε δίκιο, επίτηδες το άφησα τελευταίο, έτσι για να σας παιδέψω- είναι το... -ήχος από ταμπούρα- Dreamcast! Ακούω τις καρδιές των Sega-maniacs να επιταχύνουν, ή μου φαίνεται; Η Sega, έπειτα από μακρά αναμονή, έκανε το μεγάλο βήμα και παρουσίασε το υπερμηχάνημα των 128bit! Επιτέλους, λίγος ανταγωνισμός!

Γιάννης Πατρίκος

## MR PRESIDENT

**P** Αγαπητό και επιμορφωτικό στο χώρο των video games "Pixel N.G.", γεια σου.

Είμαι κάτοχος N64 και θα ήθελα να μου απαντήσετε σε κάποιες ερωτήσεις:

α) Πόσων bit θα είναι το KATANA;  
β) Πότε θα βγουν στην ευρωπαϊκή αγορά τα: 1080 SNOWBOARDING, NBA PRO 98, ZELDA 64, C.A.S.P., FIGHTER'S DESTINY και BANJO KAZOIE;

γ) Με δυο λόγια, τι εστί 64DD;  
Εχθρικά (χαχα, πολύ αστείο),

Γιάννης ή Spermata ή Mr President

ΥΓ. 1: Ου ρίψετε τούτο τον πάπυρο εν τη πυρά. Μη βόσκει εκεί κανένας αρχαίος (καθηγητής) και με σκοτώσει (άλλωστε εγώ σκότωσα την ελληνική).

ΥΓ. 2: Up the Sabbath, Black Sabbath.

Αγαπητέ κύριε πρόεδρε,  
α. 128bit

β. Τα 1080, Fighters Destiny κυκλοφορούν. Τα υπόλοιπα θα έρθουν μέχρι το τέλος του 1998.

γ. Το 64DD είναι ένα περιφερειακό για το N64 που δέχεται επανεγγράψιμους μαγνητικούς δίσκους. Επίσης θα προσφέρει εχτα μνήμη και διάφορες άλλες δυνατότητες στο N64. Πολλά από τα νέα παιχνίδια, όπως το Mario 2, θα παρουσιαστούν στο 64DD.

## ΛΙΓΑ ΚΑΙ ΣΤΑΡΑΤΑ

**P** Αγαπητό μου "Pixel", Δεν έχω την τιμή να είμαι ένας από τους παλιούς αναγνώστες σου, αλλά τα τεύχη της

Για οποιαδήποτε απορία σας σχετικά με τα παιχνίδια και τις κονσόλες αλλά και για οποιαδήποτε πρόταση ή κριτική προς το περιοδικό μας (σας), δεν έχετε παρά να μας γράψετε. Σας υποσχόμαστε να διαβάσουμε το γράμμα σας... αλήθεια το λέμε. Σας παρακαλούμε όμως να μη μας στέλνετε ανώνυμες επιστολές. Δεν μας αρέσουν. Κατά τα άλλα, αν έχετε πρόσβαση στο Internet, μπορείτε να μας στέλνετε e-mail στη διεύθυνση pixel@compulink.gr.

ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ

καινούριας σειράς με έχουν συναρπάσει. Δεν θα γράψω τα κατεβδά που γράφουν οι περισσότεροι, απλώς θα ήθελα να μου απαντήσετε στις παρακάτω ερωτήσεις:

- 1) Πότε θα κυκλοφορήσει στην Ελλάδα το V-Rally 98;
- 2) Πότε θα κυκλοφορήσει στην Ελλάδα το κόμικς με τη Lara;
- 3) Κανένα κολπάκι για το ISS Pro, Fade to Black και το Resident Evil 2;
- 4) Στην απάντηση ενός άλλου γράμματος, αναφέρατε για μια έκδοση που θα διοργανώσουν το "Pixel" και το "PC Master". Πότε θα γίνει και σε ποια θέματα θα αναφέρεται;

5) Ένας φίλος μου είπε ότι πρόκειται να κυκλοφορήσει ένα καινούριο (μάλλον φορητό) μηχάνημα "SONY" (όχι το ORACLE). Έχετε κάποια πληροφορία; Χρήστος Πολυχρονάκης Γιάννης Πετρόπουλος

Αγαπητοί φίλοι,

1. Όλα τα τελευταία νέα για τα console games θα τα βρείτε στα "Preshots".
2. Αγνωστο.
3. Ρίξτε μια ματιά στο συνοδευτικό βιβλιαράκι και στα "Play the Game" αυτού του τεύχους.
4. Αναφερόμασταν στο Computer Show '98 που θα γίνει στις 30 - 31 Οκτωβρίου και την 1η Νοεμβρίου.
5. Ρίξτε μια ματιά στη στήλη "Νέα".

## ΑΝΑΜΟΝΗ ΕΝΟΣ

## ΧΡΟΝΟΥ

**P** Αγαπητό "Pixel", Υστερα από αναμονή ενός χρόνου και κάτι, ξαναβλέπω το εξώφυλλό σου στα clubs και τα περίπτερα. Είμαι σχετικά καινούριος gamer και γι' αυτό θα ήθελα να μου λύσετε μερικές απορίες μου.

- 1) Οι φήμες οργιάζουν για ένα Net Link για PlayStation, που θα προσφέρει άμεση και γρήγορη σύνδεση με το Internet. Αληθεύουν; Αν ναι, πότε προορίζεται να έλθει στην Ελλάδα;
- 2) Παιχνιδάρες όπως τα Quake II και Atlantis προορίζονται για PlayStation; Και αν ναι, πότε;
- 3) Θα ήθελα να μου πείτε τα τρία, κατά τη γνώμη σας, καλύτερα corridor shooter παιχνίδια για PlayStation. (Από το καλύτερο προς το χειρότερο.)
- 4) Θα μπορούσατε να μου δώσετε μια τιμή (περίπου) για έναν Pentium 200 MMX;
- 5) Υπάρχουν κωδικοί (κόλπα) για το FIFA 98 του PlayStation; Αν ναι, μπορείτε να μου δώσετε τον πιο σημαντικό;

6) Θαμπώδηκα από τα τέλεια γραφικά στο Riven the Sequel to Myst. Περί τίνος πρόκειται; Μήπως έχει καμία σχέση με το γνώριμο σε εμάς Myst;

7) Θα ήθελα να δημοσιεύσετε μερικά passwords για το Overboard!

8) Πώς θα σας φαινόταν η ιδέα της παρουσίασης ενός demo κάθε μήνα μαζί με το περιοδικό για κάθε κονσόλα; Έτσι όλοι θα ήταν ευχαριστημένοι.

Γιάννης "Lean" Παπαδάκης.  
ΥΓ.: Ελπίζω σε δημοσίευση, γιατί οι απορίες αυτές με "καίνε".  
Μετά τιμής,

Αγαπητέ Γιάννη, Περνώ κατευθείαν στις ερωτήσεις σου, οι οποίες μπορώ να πω ότι είναι αρκετές!

1. Υπάρχουν πληροφορίες για μια τέτοια συσκευή, αλλά το κατά πόσο θα επιβεβαιωθούν θα δείξει ο χρόνος.
2. Το Quake 2 με κανέναν τρόπο δεν μπορούν να το "αντέξουν" οι υπάρχουσες κονσόλες. Ίσως το N64 μπορεί να χειριστεί τα

Τα σκίτσα που διακοσμούν τις σελίδες της αλληλογραφίας είναι δικά σας και μας αρέσουν πολύ. Στείλτε μας κι άλλα, για να τα δείτε δημοσιευμένα στο "Pixel N.G.".

τριδιάστατα textures του Quake 64, αλλά σε τι βαθμό, είναι άγνωστο. Το Atlantis θα βγει και σε PlayStation.

3. Θα επαναλάβω άλλη μια φορά, για αυτόν το λόγο υπάρχουν τα reviews. Πολύ σύντομα θα υπάρξει συγκριτική βαθμολογία των παιχνιδιών κατά είδος.

4. Πρόκειται για νέα κονσόλα;

5. Για αυτόν το λόγο υπάρχουν τα Hints and Tips.

6. Πρόκειται για τη συνέχεια του Myst.

7. Ρίχνε καμιά ματιά στα Hints and Tips.

8. Στο θέμα των CDs έχουμε αναφερθεί σε προηγούμενα τεύχη.

## TITANIC GAME?

**P** Αγαπητό "Pixel N.G.", Είναι η δεύτερη φορά που σου γράφω και έχω για άλλη μία φορά απορίες που μόνο εσύ θα μου λύσεις. (Συζορροπία τέρμα, άλλωστε είναι περιπτώ.)

1) Διάβασα στο τεύχος Απριλίου πως το Titanic θα βγει σε παιχνίδι. Αληθεύει; Τι είδος παιχνιδιού θα είναι;

2) Επίσης στο ίδιο τεύχος, κάποιοι υποστήριξαν ότι έχω άδικο στο ότι το S.S. "ψόφησε".

Εντάξει, παραδέχομαι πως έχω εν μέρει άδικο και πως σίγουρα το μηχάνημα έχει ακόμα λίγους άσσους στο μανίκι του.

Όμως δεν μπορούν να πουν ότι το μηχανάκι δεν πέθανε. Κάνετε μια απλή σύγκριση με τον αρχικό αντίπαλό του το PSX. Καταλαβαίνετε τι θέλω να πω. Δεν υπάρχει περίπτωση κάποιοι να αγοράσει S.S. από τη στιγμή που το PSX καλύπτει τις ίδιες και περισσότερες ανάγκες του καταναλωτή.

Λίστα παιχνιδιών που θα κυκλοφορήσουν για το PSX και το N64: ALIEN 4, M.K. 4, FORSAKEN, ALIEN vs PREDATOR κ.λπ. Βεβαίως



Σκίτσο του αναγνώστη Κώστα Τσομπάνη



Σκίτσο της αναγνώστριας Γιωργίας Νερούτσου



MARIO YOSHI



Σκίτσο του αναγνώστη  
Γρηγόρη Δαραμάρα

και το S.S. έχει SHINING FORCE 3, PANZER SAGA, GRANDIA και μερικά ακόμη, αλλά αυτά είναι όλα κι όλα. Τέρμα. Αυτό που θέλω να πω είναι ότι από τη στιγμή που υπάρχει ένα PSX με την ίδια τιμή, μεγαλύτερη υποστήριξη, καλύτερη γκάμα τίτλων, τότε γιατί να αγοράσω το S.S. που υπολείπεται σε τίτλους και είναι σχεδόν νεκρό; Θέλω τη γνώμη σας πάνω σε αυτό. 3) Το TUROK 2 πράγματι δείχνει καταπληκτικό από τις εικόνες. Αν το έχετε δει σε κίνηση πείτε μου τις εντυπώσεις σας από αυτό το καταπληκτικό παιχνίδι. Το ίδιο για το ALIEN 4.

4) Υπάρχει μια απορία στο TOMB RAIDER 2, για την οποία δεν έχω βρει ακόμα απάντηση. Βασίζομαι σε εσάς, παιδιά. Στο τέλος του παιχνιδιού η Lara χαζεύει το απόκτημά της μετά μια σκληρή περιπέτεια. Όταν όμως ετοιμάζεται για πόλεμο, το μαχαίρι υπάρχει στο inventory της. Πού το χρειάζεται αυτό το καταραμένο μαχαίρι; Με εκτίμηση,  
Κώστας "SUB" Τσομπάνης

ΥΓ. 1: Τι έγινε με εκείνη την ιδέα περί ANIME MANGA;  
ΥΓ. 2: Στέλνω και άλλες πολλές ζωγραφιές για την ειδική παρουσίαση αργότερα.  
ΥΓ. 3: Δώστε μας ένα πλήρες preview για το Zelda 64 και φυσικά για το Parasite Eve.  
ΥΓ. 4: Ελπίζω σε δημοσίευση του γράμματός μου όπως επίσης και να μη βρεθεί στο καλάθι των αχρήστων.  
ΥΓ. 5: Αν χαθείτε από τις πολλές ζωγραφιές, έχω βάλει το όνομά μου πίσω από καθεμία από τις συνολικά 5.

Αγαπητέ Κώστα,  
1. Ο Τπανικός έκανε την εμφάνισή του αλλά στο χώρο των PCs!  
2. Εδώ και έναν χρόνο πολλές εταιρίες έχουν εγκαταλείψει το

Saturn για πολλούς και διάφορους λόγους. Ομως το λιγιστά καινούρια παιχνίδια είναι αρκετά καλά. Μόνο εάν κάποιος είναι fan των παιχνιδιών της Sega αξίζει να αποκτήσει Saturn. Ωστόσο, όπως θα έχετε διαβάσει στα "Console News", το Dreamcast έρχεται! 3. Δεν το έχουμε δει σε κίνηση, μόνο οι εικόνες είναι διαθέσιμες αυτήν τη στιγμή.  
Το αφιέρωμα στα Manga είναι καθ' οδόν.

## RESIDENT EVIL

**P** Αγαπητό "Pixel N.G.", Καταρχήν, είναι η πρώτη φορά που γράφω σε περιοδικό με video games και αυτό επειδή είσαι το καλύτερο. Είμαι από τους πιο φανατικούς οπαδούς του R.E. και έτσι, όταν ήρθε στα μαγαζιά η συνέχειά του, ήμουν από τους πρώτους που το πήρε. Το παιχνίδι είναι αρκετά παρωτικό, αν και εύκολο. Εχω ασχοληθεί με αυτό πολύ και έχω κάποιες απορίες.

1) Πώς στο καλό παίρνεις αυτό το μυδράλιο, γιατί δεν το έχω βρει πουθενά. Εχω ψάξει παντού και με το Leon και με την Claire και στην πρώτη και τη δεύτερη αποστολή, όμως δεν το βρήκα πουθενά. Το συγκεκριμένο όπλο το έχω δει από το review του παιχνιδιού που είχατε αναφερθεί σε αυτό. Please, πείτε μου.  
2) Επίσης, στις οδηγίες αναφέρεται ότι, αν το τερματίσεις με τον καλύτερο βαθμό, κάτι καλό θα σου συμβεί. Τι; Το έχω τερματίσει με A και τίποτα δεν συμβαίνει. Ούτε κλειδί για να αλλάξεις ρούχα ούτε κάποιο μυδράλιο με άπειρα πυρομαχικά.

Πατιστής Θεοδωρής

ΥΓ.: Ελπίζω να μην πάει στο καλάθι των αχρήστων. Είναι μεγάλο, αλλά είναι η πρώτη φορά που γράφω.

*Φίλε Θεοδωρή,  
Όπως βλέπεις, σκεφτήκαμε πριν από σένα για σένα. Στο τεύχος που κρατάς στα χέρια σου θα βρεις ένα βιβλιαράκι με το α' μέρος της πλήρους λύσης του RE2. Στο επόμενο τεύχος θα βρεις το β' μέρος.*

## ΕΞΩ Η ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ!

**P** Αγαπητό "Pixel N.G.", Καταρχήν, θέλω να σας συγχαρώ για την εκπληκτική δουλειά σας. Κάνετε πολύ καλά που αφήσατε κατά μέρος την Πληροφορική και την Αμίγα, αφού

δεν έχουν πια μέλλον. Σταματάω τα συγχαρητήρια και μπαίνω στο "ψητό".

1) Αληθεύει ότι το PSX θέλει οπωσδήποτε καθαρισμό στο Laser μετά από έναν χρόνο;  
2) Πότε θα δημοσιευτούν οι λύσεις του Resident Evil 2;  
3) Πόσο κοστίζει το Action Replay; Μπορεί να σπάσει τους κωδικούς του TIME CRISIS;  
4) Το cheat που δημοσιεύσατε στο τεύχος του Ιανουαρίου για το TIME CRISIS δεν πιάνει. Περιμένω οπωσδήποτε μια απάντηση ειδικά σε αυτήν την ερώτηση (shoot R μια φορά shoot crosshair 2 φορές).  
5) Το Grand theft Auto(?) παίζεται και με mouse; Αν όχι, τι είναι εκείνο το βελάκι στην οθόνη;  
6) Πώς καταφέρατε να πάρετε το chaignun στο R.E.2 (και εδώ περιμένω απάντηση);  
Σας ευχαριστώ για το χρόνο που διαθέσατε για το γράμμα μου.  
Ελπίζω να μην καταλήξει μπαλάκι

στο καλάθι των αχρήστων.

ΥΓ. 1: Lara vs Nikki. Σαφώς Nikki.  
ΥΓ. 2: Εστειλα και μια ζωγραφία για το αφιέρωμα που ετοιμάζετε.

Φιλικότατα,  
Πάνος "Leon"

Φίλε Πάνο,

1. Οχι.  
2. Εχω την εντύπωση ότι δεν θα σου απαντήσω...  
3. Θα πρέπει να απευθυνθείς στα καταστήματα πώλησης περιφερειακών για κονσόλες. Μπορεί να σπάσει τους κωδικούς σχεδόν οποιοδήποτε παιχνιδιού.  
4. Ο συντάκτης των συγκεκριμένων hints έχει ήδη μαστιγωθεί 32 φορές! Θα επανορθώσουμε λίαν συντόμως στην ίδια στήλη.  
5. Το βελάκι;  
6. Χε, Χε, η αποκάλυψη μόλις άρχισε!

## ΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ "PIXEL" ΜΟΥ;

**P** Αγαπητό "Pixel", Το όνομά μου είναι Αρης και θα ήθελα να σας κάνω μερικές ερωτήσεις.

α) Πόσες πιθανότητες έχουμε να δούμε το 128μπιτο της SEGA τα Χριστούγεννα; Ακουσα ότι είναι πιθανό η SEGA (Zegetron) να φέρει λίγα κομμάτια όπως έκανε και η Nintendo με το 64. Είναι αλήθεια;  
β) Πρέπει οπωσδήποτε να βάλετε μια στήλη για τα MANGAS VIDEO!  
γ) Ναι μεν είστε πολύ καλοί στη δουλειά σας, όμως στις συνδρομές πάτε πολύ πίσω. Το περιοδικό σας (επειδή είμαι συνδρομητής σας τα λέω αυτά) το λαμβάνω έναν ολόκληρο μήνα, ίσως και περισσότερο, αργότερα. Δηλαδή, το τεύχος Απριλίου (139) έχει τελειώσει ο μήνας και δεν το έχω λάβει ακόμα! Και αυτό γίνεται σε κάθε τεύχος. Αν ήξερα ότι θα αργούσε τόσο, δεν θα γινόμουν συνδρομητής. Τώρα βλέπω το PIXEL στα περίπτερα και το αγοράζω από εκεί, γιατί δεν μπορώ να κρατηθώ από την πλούσια ύλη σας.

Συγγνώμη που σας τα είπα τόσο χύμα, αλλά είναι η πραγματικότητα. Πρέπει να λυθεί αυτό το πρόβλημα που κανένα άλλο περιοδικό δεν έχει!

δ) Θα κυκλοφορήσει μπιλιάρδο στο N64 και το ROAD RUSH 3D;  
ε) Εάν το N64 βρίσκεται σε ώρα λειτουργίας και βγάλω την κάρτα μνήμης και βάλω το Rurple rack, θα προκληθεί βλάβη;  
στ) Το California Race πότε θα το δούμε στην κονσόλα N64;  
η) Έχετε κάποιο κόλλο για απεριόριστα πυρομαχικά στο RESIDENT EVIL για Saturn;  
Ευχαριστώ πολύ αν απαντήσει κάποιος. Αν δεν απαντήσει, το "Pixel" το έχω γραμμένο... με μεγάλα γράμματα σε μια πινακίδα έξω από το σπίτι μου!

Καλά ντε, μη βαράτε. Πλάκα έκανα!

Αγαπητέ Αρη,  
α. Όπως θα έχεις διαβάσει στα "Νέα" θα κυκλοφορήσει στην Ιαπωνία τον ερχόμενο Νοέμβριο. Στην Ελλάδα αναμένεται σε περίπου έναν χρόνο.  
β. Την ετοιμάζουμε.  
γ. Εχουμε μεταφέρει τα παράπονά σου στο τμήμα συνδρομών. Τα όποια προβλήματα θα λυθούν πολύ σύντομα.  
δ. Άγνωστο.  
ε. Η όποια αλλαγή hardware καλό θα ήταν να γίνεται με κλειστή την κονσόλα.

## ΘΕΩ "PIXEL"!

**P** Αγαπητό "Pixel N.G.", είμαι ένας σχετικά νέος αναγνώστης σου και απόλυτα ικανοποιημένος από το περιοδικό σου. Αποφάσισα να σου γράψω γιατί (όπως και πολλοί άλλοι αναγνώστες σου), έχασα το πρώτο τεύχος της β' περιόδου. Πιστεύω ότι θα ήταν πολύ καλή κίνηση (και για τους αναγνώστες αλλά και για εσάς), να βάλετε κουπόνια παραγγελίας παλαιών τευχών. Σε παρόμοια ερώτηση ενός άλλου φίλου του περιοδικού απαντήσατε πως παλαιά τεύχη μπορούμε να βρούμε στα γραφεία σας. Όμως, τι γίνεται με όσους είναι στην επαρχία;

Φιλικά,  
Θέμης Κατσάνος, Τρίκαλα

Φίλε Θέμη,  
Για να μπορέσεις να προμηθευτείς άμεσα παλαιά τεύχη του "Pixel", δεν έχεις παρά να στείλεις ένα γράμμα στη διεύθυνση του περιοδικού και θα αποσταλούν με αντικαταβολή.

## WWS '97 ΣΤΟ PSX;

**P** Αγαπητό "Pixel", είμαι μια δεκατετράχρονη αναγνώστριά σου και ταυτόχρονα κάτοχος ενός PlayStation. Μπορώ να πω, εντελώς αντικειμενικά, ότι αυτή η κονσόλα διαθέτει μερικούς από τους καλύτερους τίτλους. Αυτοί οι τίτλοι ξεπερνούν τον μέγιστο αριθμό οποιασδήποτε άλλης κονσόλας, χωρίς να θέλω να διξω τα συμφέροντά τους στην αγορά. Τις προάλλες επισκέφτηκα έναν καλό μου φίλο, που είναι κάτοχος Saturn, και ένα από τα παιχνίδια που διέθετε ήταν το SEGA WORLDWIDE SOCCER '97. Παρ' ότι δεν είμαι φανατική



Σκίτσο του αναγνώστη  
Κώστα Τσομπάνη

αυτού του είδους των παιχνιδιών, εντυπωσιάστηκα από τη γενική απόδοσή του και γι' αυτό σας εκλιπαρώ να μου δώσετε ενδείξεις για το αν υπάρχει ένας παρόμοιος εξομοιωτής ποδοσφαίρου και στην κονσόλα που διαθέτω. Σας ζητώ συγγνώμη για την ταλαιπωρία.

Με σεβασμό,  
Σόνια Σίτσα

ΥΓ.: Θερμές ευχές για μια ανοδική πορεία.

Αγαπητή Σόνια,  
Το WWS '97 έχει δημιουργηθεί αποκλειστικά για το Saturn. Αν δεξ ένα καλό παιχνίδι ποδοσφαίρου για την κονσόλα σου, ρίξε μια ματιά στο preview του World Cup 98 του προηγούμενου τεύχους. Επίσης αναμένεται και το εξίσου καλό World League Soccer 98 από τη Silicon Dreams.

## ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΚΩΔΙΚΟΙ

**P** Αγαπητό Pixel N.G., είμαι ένας νέος αναγνώστης του περιοδικού σου (από την αρχή της β' περιόδου) και έχω μείνει κατάπληκτος από την ύλη και τα θέματα που παρουσιάζετε. Είναι αυτά ακριβώς που αναζητά κάθε ενδιαφερόμενος για τα παιχνίδια και τις κονσόλες. Γι' αυτό θέλω να σας συγχαρώ και να σας παροτρύνω να συνεχίσετε με την ίδια δύναμη και αγάπη γι' αυτό που κάνετε. Στεναχωρήθηκα ιδιαίτερα με την επιστολή της NORTEC προς τη διεύθυνση του περιοδικού. Πιστεύω ότι σκέφτεται πολύ λάθος. Καιρός όμως είναι τώρα να μπω στο κυρίως θέμα. Εδώ και επτά μήνες είμαι κάτοχος ενός PSX και έχω μείνει πολύ ευχαριστημένος από τις επιδόσεις του. Πριν από λίγο καιρό αγόρασα το T.R.2 και τα έχω "παίξει". Με τη βοήθεια της λύσης που είχατε εκδώσει, έχω φτάσει ήδη στο 4 επίπεδο. Από το προηγούμενο τεύχος είχα πάρει τους εξής κωδικούς: 1. Για να ηδησεις Level και 2. Packed Inventory. Λοιπόν, θα ήθελα να αναλύσετε τον πρώτο κωδικό γιατί δεν τον καταλαβαίνω. Επίσης, προσπαθώ να πετύχω εδώ και καιρό τον δεύτερο κωδικό αλλά δεν πετυχαίνει. Μήπως έχει γίνει κάποιο τυπογραφικό λάθος;

Παρακαλώ θερμά να δημοσιεύσετε το γράμμα μου.

Φιλικά,  
Πάνος Νιάσος

Αγαπητέ Πάνο,  
Οι κωδικόι του Tomb Raider 2 είναι μια πανομήνη ιστορία! Απαιτούν μεγάλη ακρίβεια για να λειτουργήσουν. Θα προσπαθήσουμε να τους αναλύσουμε περισσότερο, οπότε stay tuned in Hints and Tips.



Σκίτσο του αναγνώστη  
Γρηγόρη Δαραμάρα

## NINTENDO ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

**P** Αγαπητοί συντάκτες του "Pixel", Ομολογώ ότι ο μόνος λόγος που αγόρασα το πρώτο μου τεύχος του περιοδικού σας (137) ήταν επειδή, όπως είδα στο εξώφυλλο, είχε review του Yoshi's Story. Οπως θα καταλάβατε, είμαι κάτοχος κονσόλας Nintendo 64. Τέλος πάντων, σύντομα συνειδητοποίησα ότι κάνετε πολύ περισσότερη δουλειά από άλλα περιοδικά και αποφάσισα να μη χάσω άλλο τεύχος σας. Θα ήθελα λοιπόν να σας κάνω μερικές ερωτήσεις:

- 1) Duke Nukem 64, Hexen, Turok, Doom 64. Ποιο από αυτά είναι καλύτερο, φυσικά μετά το Goldeneye;
- 2) Ta San Francisco Rush, MRC, F1 Pole Position, Top Gear Rally και Automobili Lamborghini αξίζουν;
- 3) Πότε θα κυκλοφορήσουν τα Turok 2, Quake 64, F-Zero X, Zelda 64, G.A.S.P, Castlevania, Banzo-Kazooie και Forsaken;
- 4) Mace ή Fighter's Destiny;
- 5) ISS 64 ή FIFA '98;
- 6) Γιατί μερικές εταιρίες όπως οι Namco, Square, Eidos και Capcom αποφεύγουν να δημιουργήσουν παιχνίδια για το Nintendo 64;
- 7) Κάπου διάβασα ότι το Tomorrow Never Dies θα κυκλοφορήσει στο PlayStation. Θα συμβεί αυτό και στο N64;

Φιλικά,  
Δημήτρης Τσώνης

ΥΓ.: Δεν συμφωνώ απόλυτα με τα γραφόμενα σχετικά με την ανωτερότητα του PlayStation στο τεύχος 138.

Αγαπητέ Δημήτρη,  
Σε ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια. Ας περάσουμε κατευθείαν στις ερωτήσεις σου: 1,2,4,5. Αλλη μία φορά θα ήθελα να ξεκαθαρίσω ότι σκοπός της στήλης αλληλογραφίας δεν είναι η αξιολόγηση των παιχνιδιών. Τα τελευταία παιχνίδια έχουν

παρουσιαστεί και αξιολογηθεί από το περιοδικό. Σε ό,τι αφορά παλαιότερα παιχνίδια, θα υπάρξει συγκεντρωτική κατάταξη ανά είδος στο άμεσο μέλλον.

3. Πληροφορίες για τα παιχνίδια που αναφέρεται υπάρχουν στα "Preshots" Τα Quake, Forsaken, Banzo Kazooie θα έχουν κυκλοφορήσει μέχρι τον Σεπτέμβριο. 6. Υπάρχουν πολλοί λόγοι που μπορεί να επηρεάσουν μια εταιρία παραγωγής παιχνιδιών: π.χ. λόγοι

συμφωνιών, οικονομικοί κι επίσης λόγοι hardware. Αρκετοί κατασκευαστές δεν αναπτύσσουν παιχνίδια για το N64 λόγω της ύπαρξης του cartridge. 7. Ναι, θα κυκλοφορήσει.

## ΠΑΙ N64!

**P** Αν και είμαι αναγνώστης σου περιπού από το 1987, και μάλιστα τακτικός, εντούτοις δεν είχα την τιμή να γνωριστούμε καλύτερα μέσω της στήλης της αλληλογραφίας. Τώρα όμως, με το άλλοθι κάποιων ερωτήσεων αρπάξω την ευκαιρία. Καταρχήν θα ήθελα να επικροτήσω και να επιδοκιμάσω τη νέα εμφάνισή σου. Δεν κρύβω ότι στενοχωρήθηκα πολύ με το περιβόητο τεύχος 133 του "Pixel", για το λόγο και μόνο πως το περιοδικό που με γαλουχούσε περισσότερο από μία δεκαετία έπαυε πλέον να υπάρχει. Από την άλλη πλευρά, όμως, κάπου είχε χαθεί η παλιά αίσθη του περιοδικού. Τα τελευταία τεύχη ήταν ένας "αχαρμιάς" από τίτλους για PCs, για 16-μπιτες κονσόλες, για τη μελλοδόνατη Amiga και για τα καινούρια 32-μπιτα συστήματα. Όλοι οι καλοί χαρούσαν! Η τωρινή εμφάνιση του "Pixel" δεν έχει καμιά σχέση με την παλιά. Το "Pixel N.G." συμβαδίζει με τις απαιτήσεις των καιρών και τα καταφέρνει πολύ καλά. Αλλωστε, αν δεν υπήρχε αυτή η φιλική ανανέωση, γιατί να κυκλοφορούσε πάλι; Καλύτερα να το θυμόμαστε έτσι όπως το γνωρίσαμε τις παλιές καλές εποχές και να μην ντρεπόμασταν για την επανέκδοσή του. Δεν θέλω να γίνω πικρόχολος, αλλά ελπίζω να με καταλαβαίνετε. Τώρα όμως, μετά αυτά τα σχόλια, ας περάσω στις ερωτήσεις μου. (Είμαι κάτοχος N64.)

1) Από τις πλέον αγαπημένες μου κατηγορίες παιχνιδιών είναι τα gamble (τζόγος), μπιλιάρδο και σκάκι. Θα βγει τίποτα στο προσεχές μέλλον για το N64; (Όταν γράφω τζόγο, εννοώ από καζίνο μέχρι ζάρια και ιππόδρομο.)  
 2) Στο WCW vs NWO, ο κρυφός χαρακτήρας Joe Bruiser είναι πυγμάχος και δεν έχει λαβές. Πώς εκτελείται η special κίνησή του (αν έχει); Με την ευκαιρία, κανένας άλλος τίτλος wrestling;  
 3) Θα ήθελα να παραγγείλω από την Αμερική το gamecom της Tiger (τ. 133, στήλη "Console News"). Η αντιπροσωπία της εταιρίας στην Ελλάδα βρίσκεται στην Εθνάρχου Μακαρίου 56-58, στη Λυκόβρυση. Ποιο είναι το τηλέφωνό της; Μπορώ να παραγγείλω από εκεί; (Η τιμή του στις ΗΠΑ δεν ξεπερνά τις 25.000. Αν έρθει στην Ελλάδα, πιστεύω θα έχει τα διπλάσια.)  
 4) Θυμάστε το Waxworks στην Amiga 1200; Για μένα ήταν και είναι το καλύτερο RPG adventure!  
 5) Μεταξύ ISS 64 και FIFA 98, προτιμώ το Kick Off με τις ομάδες του Sensible Soccer!

Με εκτίμηση,  
 Ο "ανάποδος"  
 Ηλίας Παναγιώτου

Αγαπητέ Ηλία,  
 1. Ένα παιχνίδι ιπποδρομιών και ένα υβριδίο μπιλιάρδου θα κάνουν σύντομα την εμφάνισή τους στην Ιαπωνία και μόνο.  
 2. Θα φροντίσουμε να μπου οι λαβές στα "Hints 'n' Tips. Δεν υπάρχει κάποιος άλλος τίτλος στα σκαριά.  
 3. Θα το ερευνήσουμε και θα έχουμε μια απάντηση σε επόμενα τεύχη.

## ΔΙΑΒΑΖΩ "PIXEL" ΑΠΟ 8 ΧΡΟΝΩΝ!

Αγαπητό "Pixel",  
 Είμαι αναγνώστης σου τουλάχιστον 8 χρόνια, αν και είμαι μόλις 16 χρονών (σοβαρά μιλάω). Φυσικά δεν χρειάζεται να γράψω πόσο καλό περιοδικό είσαι, αφού θα έχεις βαρεθεί να το ακούς. Ας περάσω όμως στις ερωτήσεις μου:  
 α) Είμαι κάτοχος ενός PlayStation εδώ και 2 χρόνια και είμαι αρκετά ικανοποιημένος. Από τότε όμως που είδα το N64, μου έχει σαλέψει λίγο. Είμαι σε μεγάλο δίλημμα για το αν θα πρέπει να πουλήσω το PlayStation και να πάρω N64, και αυτό γιατί μου αρέσει το καλό

gameplay, κάτι που έχουν με το παραπάνω τα παιχνίδια του N64. Τι να κάνω;

β) Μένω στην Σάνθη και θα ήθελα παλιά τεύχη. Σε έναν αναγνώστη γράψατε να πάει σε κάποιο μαγαζί στην Αθήνα. Εγώ τι να κάνω - να πετάξω μέχρι εκεί;

Με εκτίμηση,  
 Μιχάλης Μουχλιανίτης

ΥΓ.: APH, ΟΛΕ!!!

Αγαπητέ Μιχάλη,  
 Είναι μεγάλη απόφαση η αλλαγή της κοσμάλας. Θα πρέπει να σκεφτείς ποια παιχνίδια είναι εκείνα που σε ενδιαφέρουν περισσότερο. Μετά χρειάζεται να ερευνήσεις ποια κοσμάλα έχει τα καλύτερα παιχνίδια που σε ενδιαφέρουν. Αν υπάρχει η δυνατότητα, θα σου πρότεινα να κρατήσεις το PSX και να αποκτήσεις και N64.

## ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥΤΟΙ;

Αγαπητοί συντάκτες του "Pixel N.G.",  
 Καταρχήν θα ήθελα να σας δώσω συγχαρητήρια για την καταπληκτική δουλειά που κάνετε. (Το "κάνετε" δεν το γνωρίζω, γιατί είμαι νέος αναγνώστης και οπαδός σας.) Όμως, για να πάμε στο ψητό, δεν γράφω για αυτό, αφού είναι κάτι λίγο-πολύ γνωστό. Γράφω για τις εξελίξεις γύρω από το Tekken 3. Κυρίως όμως για να μπει επιτέλους ένα τέλος στις μίζερες, κακόβουλες, συκοφαντικές, απαρύδεκτες, απαίσιες...

φημολογίες γύρω από τον τίτλο στο PSX. (Μήπως έχω PlayStation;) Όπως προφανώς θα καταλάβετε, αφορμή για το πρώτο γράμμα που γράφω σε περιοδικό είναι οι κακές γνώσες και τα σχόλια "ορισμένων" περιοδικών πλην του "Pixel". Λοιπόν, πριν από καιρό άκουγα πως το Tekken 3 θα βγει στο PSX. Παρ' ότι ήμουν μες στην καλή χαρά, είχα πειστεί (ο βλάκας) ότι το PSX δεν μπορεί να ανταπεξέλθει πλήρως στις απαιτήσεις του τίτλου. Μέχρι που το αγόρασα -μη ρωτήσετε πώς- όπως κι εσείς το R.E. 2 (επίσης το έχω και είναι καταπληκτικό), στην αμερικανική έκδοση. Τότε κατάλαβα πως τα σχόλια των "ορισμένων" περιοδικών είναι



Σκίτσο του αναγνώστη Πάνου "Leon"

απλώς οδοντόκρεμες και ότι οι άνθρωποι που τα γράφουν είναι, λίαν επιεικώς, άσχετοι!!! Το παιχνίδι τρέχει όπως στα ουφάδικα, για να μη γράψω καλύτερα. Η κίνηση, τα γραφικά, ο ήχος, τα videos και οι επιλογές που προσφέρει ο εν λόγω τίτλος είναι με μία λέξη ΤΕΛΕΙΑ! Θα ήθελα να σταματήσουν μερικοί μερικοί να διαδίδουν πως το PSX δεν μπορεί κ.τ.λ. Αυτά είναι κοροϊδίες από ανθρώπους που μάλλον δεν πρέπει να κάνουν λόγο για το χώρο των video games. Το Tekken 3 είναι δικαιοδικά ο βασιλιάς του PSX (προσωπική βαθμολογία: 99%). Επειδή όμως σας κούρασα με την έκταση του γράμματός μου, πρέπει να βάλω τελεία, ελπίζοντας σε δημοσίευση, για να διδαχθούν οι αμύητοι και να σταματήσουν οι συκοφάντες.

Φιλικά,  
 Κουτουριδής Χρήστος

ΥΓ. 1: Κάντε και κανένα preview σε κανένα coin-op, και για μας που μεγαλώσαμε στα ουφάδικα.  
 ΥΓ. 2: Όσοι δεν πιστεύουν κάτι από τα παραπάνω ας έρθουν σπίτι μου.

Αγαπητέ Χρήστο,  
 Είναι αλήθεια ότι στην αρχή όλοι μας ήμασταν επιφυλακτικοί (όπως άλλωστε ακόμα και οι δημιουργοί του) για το τελικό αποτέλεσμα της μεταφοράς του coin-op Tekken 3 στο PlayStation. Όμως οι πρώτες εκδόσεις του παιχνιδιού που έφταναν στα γραφεία του περιοδικού έδειχναν το δρόμο που θα ακολουθούσε.

## ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Αγαπητό "Pixel",  
 Συγχαρητήρια για τη φοβερή δουλειά που κάνετε. Πλούσια και ποικίλη ύλη, αντικειμενική κριτική... και



Σκίτσο του αναγνώστη Κώστα Τσομπάνη

πολλά άλλα, που θέλουν ώρα για να απαντηθούν. Ας περάσουμε τώρα σε κάποια ερωτήματα:

1) Μήπως ξέρετε αν -και πότε- θα κυκλοφορήσουν τα Alien vs Predator και NBA JAM 98 για PSX;  
 2) Μια και είμαστε άπειροι από platforms, ποιο είναι καλύτερο, το Gex3D ή το Crash 2;

3) Ακούσαμε πως το WLS 98 στο PSX τρέχει με 50 καρτέ το δευτερόλεπτο. Είναι αλήθεια; Είναι τόσο δυνατό;  
 Φιλικά,  
 Ηλίας και Σάββας Νέσσερης

ΥΓ. 1: Μη "μασάτε" στις επιβουλές (βλ. Nortec), το κοινό σας στηρίζει.

ΥΓ. 2: Συνεχίστε τις μικροεκλήξεις.  
 ΥΓ. 3: Ελπίζουμε σε δημοσίευση. Please!

Αγαπητοί Ηλία και Σάββα,  
 1. Το NBA JAM 98 θα κυκλοφορήσει μέχρι το τέλος του χρόνου.  
 2. Και τα δύο είναι πολύ καλά platforms.  
 3. Το World League Soccer 98 είναι ίσως από τα καλύτερα παιχνίδια ποδοσφαίρου ανεξαρτήτως πλατφόρμας. Οντως το frame rate πλησιάζει τα 50 καρτέ!

## ΝΑ ΠΑΡΩ N64;

Αγαπητό "Pixel N.G.",  
 Αρχισα να σε διαβάσω μετά την επανέκδοσή σου, έτσι δεν μπορώ να παινευτώ ότι είμαι παλιός αναγνώστης σου. Πρέπει να παραδεχτώ ότι είσαι το καλύτερο περιοδικό στο χώρο σου. Συνέχισε έτσι. Είμαι κάτοχος ενός PSX και σκέφτομαι σοβαρά την αγορά ενός N64. Αυτό γιατί πιστεύω ότι το ένα συμπληρώνει το άλλο, δηλαδή το PSX έχει ό,τι λείπει από το N64 και αντίστροφα. Είναι καλή η κίνηση που πάω να κάνω; Τι με συμβουλεύετε; Ελπίζω να μη σας κούρασα.  
 Με απεριόριστη τιμή και σεβασμό,  
 Ιορδάνης Κιμπίτης

Αγαπητέ Ιορδάνη,  
 Και στην περίπτωση σου ισχύουν όσα ανέφερα στο γράμμα του Μιχάλη Μουχλιανίτη.

# Starcraft στο N64



Copyright © 1998 Blizzard Entertainment. All rights reserved.  
Smacker Video Technology. Copyright © 1994-1998

BILZARD  
ENTERTAINMENT

PIXEL next generation Ιούνιος 1998



στην αγορά και δημιούργησε πολύ καλές εντυπώσεις, αν και κανείς δεν κατάλαβε το λόγο της καθυστέρησης. Γιατί σας τα λέμε όλα αυτά; Γιατί ανακοινώθηκε η συμφωνία ανάμεσα στη Nintendo και την Blizzard για τη μεταφορά του Starcraft στο N64.

Περισσότερα στοιχεία δεν έχουν βγει στη δημοσιότητα, αλλά είναι σίγουρο ότι ένα καλό strategy θα είναι κάτι περισσότερο από ευπρόσδεκτο στην κονσόλα της Nintendo. Ελπίζουμε μόνο να μη συνδυαστεί η παραδοσιακή καθυστέρηση των δύο εταιριών στην κυκλοφορία των παιχνιδιών τους, γιατί τότε θα μπει ο 21ος αιώνας και ακόμα θα περιμένουμε.

**Αν ασχολείστε** με τα PCs, θα έχετε ίσως ακουστά το Starcraft της Blizzard. Πρόκειται για το παιχνίδι που διαδέχτηκε το διάσημο Warcraft, μεταφέροντας τη δράση στο διάστημα. Το Starcraft καθυστέρησε περισσότερο από δύο χρόνια να κυκλοφορήσει, αλλά τελικά πριν από λίγο καιρό βγήκε

## Ου πολλού δέω χάριν έχειν, ω Βουλή, τω κατηγόρω...

**Ολοκληρώθηκε** στις 9 Μαΐου 1998 η τελευταία φάση του ΛΥΣΙΑΣ, του 2ου Ετήσιου Πανελληνίου Μαθητικού Διαγωνισμού μέσω Internet που διοργανώνεται από τα Εκπαιδευτήρια Δούκα, την IBM Ελλάδος και την CompuLink Network. Αξιοσημείωτη ήταν η συμμετοχή μαθητών και μαθητριών από όλη την Ελλάδα και όχι μόνο από την πρωτεύουσα. Οι νικητές όλων των κατηγοριών θα βραβευθούν σε ειδική εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο, 13 Ιουνίου, στα Εκπαιδευτήρια Δούκα. Το βραβείο των πρώτων κάθε κατηγορίας θα είναι ένας IBM PC 300. Σημειωτέον ότι, και οι 2.500 συμμετέχοντες στον ΛΥΣΙΑΣ θα λάβουν αναμνηστικά διπλώματα. Πλέον δεν έχουμε παρά να περιμένουμε την επόμενη διοργάνωση, η οποία έχει καταστεί θεσμός.

# Η Amiga επανέρχεται;

**Η διάσημη** Amiga της Commodore ήταν ένα μηχάνημα που άφησε εποχή χάρη στα εξελιγμένα χαρακτηριστικά του και τα υπέροχα παιχνίδια του. Δυστυχώς, διάφοροι κακοί χειρισμοί και ατυχίες οδήγησαν σιγά-σιγά στην παρακμή και σχεδόν στην εξαφάνιση της Amiga, η οποία δεν άντεξε στη λαίλαπα της Microsoft και των PCs. Πριν από λίγο καιρό, όμως, η εταιρία

που τώρα έχει αναλάβει τις τύχες του αδικοχαμένου μηχανήματος, ανακοίνωσε την αναβίωση του ονόματος Amiga. Όχι, φίλοι gamers, μη χαιρέστε. Το όνομα Amiga μάλλον θα χαθεί οριστικά από το χώρο των παιχνιδιών, αφού οι εργασίες της εταιρίας προσανατολίζονται στην κατασκευή λειτουργικού συστήματος για υπολογιστές.

## Κουνιέται, κουνιέται... το PlayStation

**Η Sony** Αμερικής ανακοίνωσε ότι από τις 16 Ιουνίου η κονσόλα της θα διατίθεται στην εκεί αγορά έχοντας ως standard το Dual Shock Analog Controller. Το νέο χειριστήριο είναι όχι μόνο ακριβέστερο αλλά και πολύ πιο εντυπωσιακό από το απλό joystick του PlayStation. Με αυτή την ανακοίνωση η Sony έδωσε τέλος στις φήμες σύμφωνα με τις οποίες, λόγω νομικών προβλημάτων με την Atari, δεν επρόκειτο να κυκλοφορήσει στην Αμερική το πρώτο shock χειριστήριό της που είχε κάνει παλαιότερα την εμφάνισή του στην Ιαπωνία.

## Τι άλλο θα δούμε;

**Τελικά**, αυτό το GameBoy είναι αδάντο. Ενώ όλοι οι επίδοξοι ανταγωνιστές του, οι οποίοι παρεμπιπτόντως διαθέτουν καλύτερα χαρακτηριστικά, έρχονται και παρέχονται, το μηχανάκι της Nintendo παραμένει στην κορυφή των προτιμήσεων. Κι όχι μόνο αυτό, αλλά φροντίζει κάθε λίγο και λιγάκι να μας εκπλήσει με τα καινούρια περιφερειακά του. Έτσι, πριν από λίγο καιρό, η Nintendo ανακοίνωσε την κυκλοφορία μιας ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής και ενός εκτυπωτή! Η φωτογραφική μηχανή συνδέεται στο game slot του κανονικού GameBoy ή του GameBoy Pocket. Δεν είναι

ακόμη γνωστό αν θα μπορεί να συνεργαστεί και με το Color GameBoy, για να παίρνει εγχρωμές φωτογραφίες. Η συσκευή θα συνοδεύεται από προγράμματα για την επεξεργασία των φωτογραφιών. Ο εκτυπωτής του GameBoy θα λειτουργεί με έξι μπαταρίες τύπου AA. Δεν θα επιτρέπει, βέβαια, την εκτύπωση κειμένων (προς Θεού!), αλλά θα διασκεδάσετε, τυπώνοντας διάφορα αυτοκόλλητα. Σε συνεργασία με την κάμερα, μπορεί να σας προσφέρει μερικές απρόσμενες στιγμές διασκέδασης. Γιατί απρόσμενης; Μη μου πείτε ότι περιμένατε να βγει εκτυπωτής για το GameBoy!



12 αριθμός σελίδας

# Όταν η Capcom γνώρισε το N64...

**Το όνομα** Capcom είναι ένας θρύλος στο χώρο των παιχνιδιών. Ουδείς μπορεί να αγνοήσει παιχνίδια που έγραψαν ιστορία, όπως η σειρά των Street Fighter, το εντυπωσιακό beat 'em up Final Fight ή το νεότερο Resident Evil. Μέχρι στιγμής, αν κάποιος κάτοχος N64 ήθελε να παίξει ένα παιχνίδι της εταιρίας, θα έπρεπε να καταφύγει στα coin-op, γιατί η Capcom δεν έβγαζε παιχνίδια για την κονσόλα της Nintendo, παρά μόνο για τις ανταγωνίστριες Sony και Sega.

Αυτή η κατάσταση πλέον θα ανατραπεί, αφού, διά στόματος του προέδρου της Bill Gardner, η εταιρία ανακοίνωσε ότι θα αρχίσει να υποστηρίζει και το N64. "Είμαστε ενθουσιασμένοι με αυτήν την προοπτική", δήλωσε ο κύριος Gardner, εκπλήσσοντας όλους με αυτόν τον... ξαφνικό έρωτα. Αντε, καιρός ήταν, γιατί είχαμε βαρεθεί τις φραουλές και τις χαριτωμένες φάτσες που βλέπαμε στην οδόνη μας. Εν αναμονή του Resident Evil 64, λοιπόν...

## Τρία λιοντάρια μου 'φαγαν το jouypad

**Ποια ομάδα** υποστηρίζετε στο Παγκόσμιο Κύπελλο; Μήπως την Αγγλία (κρίμα σε σας); Αν η απάντησή σας είναι θετική, τότε μπορείτε να απολαύσετε το καταπληκτικό jouypad της LMP που διακρίνεται για την ευρηματική πρωτοτυπία να είναι διακοσμημένο με το σύμβολο της εθνικής Αγγλίας, τα περίφημα τρία λιοντάρια (εξ ου και το παιχνίδι Three Lions, για το οποίο θα διαβάσετε περισσότερα στα reviews αυτού του τεύχους). Κατά τα άλλα το χειριστήριο αυτό είναι σχεδόν ίδιο με τα κανονικά. Να δούμε τι άλλο θα σκεφτούν... εμείς, πάντως, έχουμε μερικές καλές ιδέες: Για παράδειγμα, μπορούν να κυκλοφορήσουν PlayStation βαμμένα στα χρώματα της Βραζιλίας (πρόκειται για το περίφημο κίτρινο PSX).

## Dreamcast Η SNK συντονίζεται

**Τα νέα** αναφορικά με το Dreamcast της Sega φθάνουν στα γραφεία μας με καταιγιστικό ρυθμό. Το νεότερο και ίσως πιο εντυπωσιακό από αυτά είναι η αναγγελία του Neo Geo Pocket από την SNK, μιας κονσόλας χειρός συμβατής με το Dreamcast! Όχι, δεν πρόκειται για αστέιο. Μην το πάρετε όμως και εντελώς στα σοβαρά. Όταν η SNK μιλά για συμβατότητα

Neo Geo Pocket μπορεί να συνδεθεί και να ανταλλάξει δεδομένα με το Dreamcast, προσφέροντας μερικές ενδιαφέρουσες δυνατότητες στο gameplay. Για παράδειγμα, θα μπορείτε να παίξετε ένα RPG στο Dreamcast στο σπίτι σας, να καταχωρίζετε την πρόοδό σας στο Neo Geo Pocket και να συνεχίζετε το παιχνίδι στην κονσόλα της SNK.

Κατά τα άλλα, το Neo Geo Pocket θα έχει τις ίδιες διαστάσεις με το GameBoy, θα βασίζεται σε έναν επεξεργαστή 16-bit και θα δέχεται cartridges.

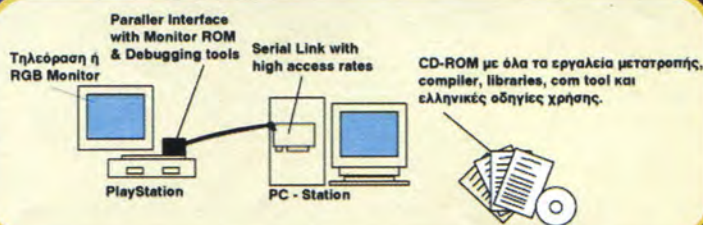


# Φτιάξ' τομόνος σου



**Το μόνιμο** επιχείρημα των κατόχων PCs ενάντια στις κονσόλες είναι ένα: "Σε έναν υπολογιστή δεν παίζεις μόνο παιχνίδια, αλλά μπορείς να κάνεις χίλια δυο πράγματα. Μπορείς, για παράδειγμα, να προγραμματίσεις". Το κατά πόσο βέβαια οι ίδιοι όντως αξιοποιούν το computer τους, εκτός από το να παίζουν παιχνίδια, είναι άλλου παπά ευαγγέλιο... Πλέον, πάντως, όσοι ενδιαφέρεστε για προγραμματισμό στο PlayStation έχετε τη δυνατότητα να δοκιμάσετε το ταλέντο σας. Όχι, δεν μιλάμε για το γνωστό Yaroze αλλά για το νέο, ελληνικής εμπνεύσεως kit, με την ονομασία PSX-Genesis.

Πρόκειται για έναν συνδυασμό τριών κομματιών: μίας κάρτας, που συνδέεται με ένα PC (δεν μπορούμε να το αποφυγούμε εντελώς), ενός cartridge, το οποίο μπαίνει στην παράλληλη θύρα του PlayStation, και ενός καλωδίου, το οποίο συνδέει την κάρτα με το cartridge. Το συνοδευτικά προγράμματα μας επιτρέπουν τη συγγραφή προγραμμάτων στο PC και το πέρασμά τους στη μνήμη του PSX. Η όλη διαδικασία δεν είναι διόλου εύκολη, αλλά σίγουρα η ιδέα της δημιουργίας παιχνιδιών για το PlayStation είναι πολύ ενδιαφέρουσα.



## Capcom και Dreamcast

**Ο υπεύθυνος** όλων των παιχνιδιών της Capcom, ο Yoshiki Okamoto, εργάζεται υπερωρών αυτόν τον καιρό σε μια σειρά από μίνι RPR παιχνίδια, με υποθέσεις που θυμίζουν σαπουνοπέρες. Κάθε παιχνίδι θα παίζεται ως αυτοτελές επεισόδιο ενός σιριαλ, αλλά όλα μαζί θα αποτελούν μια ενότητα (!).

Αρχικά το όλο project, που ξεκίνησε από το 1997, προοριζόταν για το Saturn, αλλά πλέον ο Okamoto δουλεύει για μια έκδοση στο Dreamcast.



## Tetris για Nintendo; Πρωτότυπο



**H Nintendo** και η Blue Planet Software κάδονταν για αρκετές μέρες και σκέφτονταν: "Τι να είναι αυτό που λείπει από τη ζωή μας;". Τελικά, με τα πολλά, βρήκαν την απάντηση. Οχι, από τη ζωή μας δεν λείπουν ούτε η διασκέδαση, ούτε τα ταξίδια, ούτε οι γυναίκες (ή και άνδρες, έχουμε και φεμινιστική συνείδηση), ούτε ακόμα και μια Ferrari F-50. Οχι, οι δύο εταιρίες

αποφάνθηκαν ότι αυτό που χρειαζόμαστε όλοι είναι ένα ακόμη Tetris, το οποίο θα τρέχει στο N64. Στην κοινή ανακοίνωσή τους αναφέρθηκαν στη νέα γενιά του παιχνιδιού, η οποία θα εκμεταλλεύεται τις τριδιάστατες δυνατότητες της κονσόλας της Nintendo. Αυτό που εμείς ξέρουμε είναι ότι, αν προσπαθήσεις να αλλάξεις ένα κλασικό παιχνίδι, κατά πάσα πιθανότητα θα αποτύχεις. Έχουμε βαρεθεί να βλέπουμε εκδόσεις του Tetris που υποτίθεται ότι "ανανεώνουν" το αρχικό παιχνίδι, ενώ στην πραγματικότητα απλώς το φορτώνουν με βαρετές και δύσκαμπτες ιδέες. Ας ελπίσουμε τουλάχιστον ότι αυτή η περίπτωση θα είναι διαφορετική, αν και μάλλον δύσκολο το βλέπουμε.

## Αξεσουάρ πολυτελείας

**H Blaze**, μία από τις γνωστές εταιρίες κατασκευής περιφερειακών, ανακοίνωσε τη νέα σειρά χειριστήριων και αξεσουάρ για το PlayStation. Αυτά που ξεχώρισαν ήταν τα Hyper Controller, το Jolt Pack και το Hyper Drive. Το πρώτο από αυτά, το Hyper Controller, είναι ένα εναλλακτικό χειριστήριο, φτιαγμένο στα πρότυπα του controller του N64. Διαδέχεται το κλασικό D-Pad, έναν μικρό αναλογικό μοχλό και τα

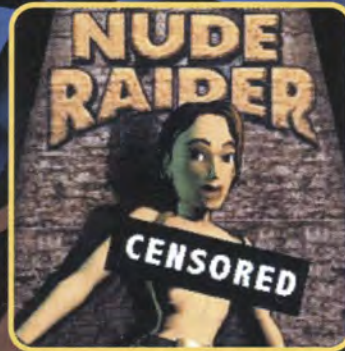


συνηθισμένα πλήκτρα του PSX, καθώς και δυνατότητες autofire και slow motion. Α, θα μπορείτε να το βρείτε και σε πολλά χρώματα, για να ταιριάζει με το σαλόνι σας.

Το Jolt Pack είναι μία περίεργη συσκευή την οποία φοράτε στο χέρι σας και το ταρακουνάει! Πρόκειται δηλαδή για έναν... δονητή χειρός! Φανταστείτε -ας πούμε- να δέχετε ένα χτύπημα επί της οδόνης στο Tekken 3 και να νιώσετε τον πόνο στο χέρι σας. Το Hyper Drive δεν είναι τόσο περίεργο. Πρόκειται για ένα σετ τιμονιού και πεντάλ, το οποίο θα σας βοηθήσει να αναδείξετε τις ικανότητές σας στην οδήγηση και θα σας στερήσει από τα συνήδη άλλοθι ("ε, δεν φταίω εγώ που τράκαρα, πώς να οδηγήσεις με ένα joyrad;" κ.λπ.).



## Η Lara γυμνή; Μη φάτε!



**Έχει φτάσει** η ώρα να το ξεκαθαρίσουμε. Γνωρίζουμε βέβαια ότι η προοπτική να δείτε τη Lara Croft γυμνή είναι συναρπαστική, αλλά μάλλον θα πρέπει να το

πάρτε απόφαση: Δεν υπάρχει η παραμικρή πιθανότητα να γίνει πραγματικότητα. Σκεφτείτε το άλλωστε και από την πλευρά της Core. Θα ήταν αυτοκτονία να προσδέσει "ακατάλληλες" εικόνες σε ένα παιχνίδι που προορίζεται για ανηλικούς. Αν το είχε κάνει, δε θα προλάβαινε να μαζεύει αγωγές και μηνύσεις. Μπορεί βέβαια να ακούσετε κάποιον χρήστη PC να σας μιλά για ένα προγραμματάκι που "γδύνει" τη Lara, αλλά κάτι τέτοιο δεν υπάρχει στο PlayStation. Επομένως οι διάφορες εικόνες που κυκλοφορούν δεν είναι τίποτα άλλο από απλές φάρσες. Μη πιστεύετε ούτε αυτές ούτε όσα διαβάζετε στο Alien Look!

## Και άλλη μία top εταιρία υποστηρίζει το N64

**Επειτα από** μερικές διστακτικές κινήσεις, η μία μετά την άλλη οι γνωστότερες εταιρίες κατασκευής παιχνιδιών ανακοινώνουν την πρόθεσή τους να υποστηρίξουν το N64, αναγγέλλοντας κυκλοφορίες καινούριων παιχνιδιών. Ετσι, μετά την Activision, την Codemasters και άλλες εταιρίες, τη σκυτάλη παρέλαβε η γαλλική UBI Soft, που έχει δώσει στους κατόχους PCs μερικά πολύ καλά παιχνίδια όπως τα POD, Redline Racer και Subculture. Πρόσφατα, λοιπόν, η εταιρία ανακοίνωσε ότι θα κυκλοφορήσει για την κονσόλα της Nintendo τρεις τίτλους με τις ονομασίες Tonic Trouble, Buck Bumble και Hyper - A Time Quest. Ειδικά για τον τελευταίο μάθαμε ότι πρόκειται για μια περιπέτεια βασισμένη στα πασίγνωστα Playmobil. Μη μου πείτε ότι δεν τα ξέρετε, γιατί θα αισθανθώ πολύ γέρος...

## Τα zombies επιστρέφουν

**Οχι, ο τίτλος** δεν αναφέρεται σε ακόμα μία έκδοση του Resident Evil ή του House of the Dead. Απλώς η Activision ανακοίνωσε τη νεκρανάσταση του Asteroids. Το δρυλικό δίχρωμο (!) παιχνίδι της Atari, στο οποίο ο παίκτης έπρεπε να αντιμετωπίσει γιγαντιαίους αστεροειδείς και εχθρικά UFOs, επιστρέφει με στόχο να διεκδικήσει το μερίδιό του του αναλογεί στις κονσόλες νέας γενιάς. Φυσικά, η

νέα έκδοση θα διαθέτει σύγχρονα τρισδιάστατα γραφικά, εντυπωσιακό εφέ και διάφορους εναλλακτικούς τρόπους παιχνιδιού. Σύμφωνα με τον Robert Kotick, διευθυντή της Activision, "η νέα αυτή έκδοση είναι μια τεράστια ευκαιρία να διατηρήσουν τα κλασικά στοιχεία που έκαναν το παιχνίδι επιτυχία, εμπλουτίζοντας τα ταυτόχρονα με μοντέρνα χαρακτηριστικά". Τι άλλο θα δουν τα μάτια μας.

# Electronic Entertainment Exposition '98

**Τις τελευταίες** μέρες του Μαΐου πραγματοποιήθηκε στην Ατλάντα των Ηνωμένων Πολιτειών η μεγαλύτερη έκθεση ηλεκτρονικής διασκέδασης, η περίφημη E3. Όπως κάθε χρόνο οι εταιρίες παραγωγής game hardware και software

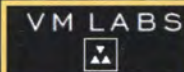
παρουσίασαν τα κρυφά όπλα τους. Πρωτόυ περάσουμε στη συνοπτική παρουσίαση της έκθεσης, θα πρέπει να αναφέρουμε ότι εκτενές αφιέρωμα στην E3 '98 θα υπάρξει στο επόμενο τεύχος. Θα αρχίσουμε την αναφορά μας από τις νέες κονσόλες, που δεν είναι άλλες από το Dreamcast της Sega και το Project X της VM Labs.

## Sega

Με μια έξυπνη κίνηση η Sega (παρουσιάζοντας το Dreamcast μία εβδομάδα πριν από την έναρξη της έκθεσης) τράβηξε πολύ κόσμο στο περίπερό της και στην αίθουσα παρουσιάσεων. Η παρουσίαση από τη Sega Αμερικής του Dreamcast ήταν στην ουσία αντίγραφο της αντίστοιχης ιαπωνικής. Το μόνο νέο στοιχείο ήταν η ανακοίνωση της ανάπτυξης του πρώτου αμερικανικού τίτλου για το Dreamcast, ο οποίος είναι έτοιμος κατά το 20%. Πρόκειται για ένα παιχνίδι που μοιάζει αρκετά με τα Ranzer Dragon και φυσικά διαθέτει καταπληκτικά γραφικά. Επίσης ανακοινώθηκε ότι το Dreamcast θα κάνει την εμφάνισή του στην Αμερική τον Σεπτέμβριο του 1999 (αλλά μάλλον θα εμφανιστεί νωρίτερα) και η τιμή του θα κυμανθεί μεταξύ \$150 και \$225 (50.000 - 70.000 δρχ.). Άλλο μία ενδιαφέρουσα ανακοίνωση από τη Sega ήταν αυτή του Genesis 3! Για να είμαστε ακριβείς, μια τρίτη εταιρία πήρε την άδεια από τη Sega προκειμένου να παράγει Mega Drive. Η τιμή του θα είναι \$50 (15.000 δρχ.) και θα διαφέρει εξωτερικά από το

κανονικό Mega Drive ή Genesis κατά τους Αμερικανούς.

## VM Labs



Το τοπίο κάπως ξεκαθάρισε, μια και

ανακοινώθηκαν οι βασικοί συνεργάτες της VM Labs σε ό,τι αφορά το hardware και το software της νέας κονσόλας(!). Το ερωτηματικό μήκε γιατί ακόμα δεν έχει ξεκαθαρίσει αν το Project X θα είναι αυτόνομη κονσόλα ή τεχνολογία που θα χρησιμοποιηθεί από τρίτες εταιρίες για την ανάπτυξη της νέας γενιάς Set-Top Boxes.

Όπως ανακοινώθηκε, οι Motorola, Thomson και Toshiba καταλέγονται μεταξύ των κατασκευαστών hardware που θα χρησιμοποιήσουν το Media Chip της VM Labs στα δικά τους projects. Για παράδειγμα, το Set-Top Box της Motorola θα βασίζεται στο Media Chip. Σε ό,τι αφορά τους software υποστηρικτές, περιλαμβάνονται οι: Activision, Berkeley Systems, Carcom, Crave, Fox Interactive, Hasbro Interactive, Psygnosis και THQ.

## Sony

Όπως ήταν αναμενόμενο, ό,τι νέο παρουσιάστηκε για το PlayStation ήταν software, δηλαδή παιχνίδια, καθώς και ένα νέο πακέτο PlayStation που περιλαμβάνει το Dual Shock αναλογικό pad στην τιμή των \$150 (50.000 δρχ.). Ένα από τα πιο ενδιαφέροντα νέα της E3 ήταν η δήλωση από τη προγραμματιστική ομάδα του Tekken 3 ότι θα ξεκουραστεί λίγους

μήνες για να αρχίσει την ανάπτυξη του Tekken 4!

Η Microsoft, μετά την ανάμειξη της στο Dreamcast, ανακοίνωσε ότι θα παρουσιάσει PlayStation εκδόσεις των ακόλουθων παιχνιδιών: Age of Empires, Moto Cross Madness, Urban Assault. Θα ακολουθήσουν άλλοι 40(!) τίτλοι μέσα στο 1999.

Η Square ανακοίνωσε ότι στο πακέτο του Parasite Eve θα περιλαμβάνεται και ένα demo του Final Fantasy VIII, τουλάχιστον στην Αμερική.

Η Carcom θα παρουσιάσει ειδικές εκδόσεις του Resident Evil 2 που θα αξιοποιούν το Dual Shock Pad του PlayStation. Η νέα αυτή έκδοση του διάσημου παιχνιδιού θα περιλαμβάνει και δύο νέα modes. Επίσης θα επανακυκλοφορήσει το Resident Evil: Director's Cut.

## Nintendo

Το μέλλον του 64DD διαγράφεται αβέβαιο. Δεν παρουσιάστηκε στην E3 και απ' ό,τι δείχνουν τα πράγματα όλη η προσπάθεια οδεύει προς ματαιώση. Ο βασικότερος λόγος εντοπίζεται στο ότι το N64 δεν έχει το μερίδιο αγοράς που υπολόγιζε η Nintendo, η οποία πλέον θα ρίξει όλο το βάρος της στο Project 2000 που θα είναι ο αντικαταστάτης του N64.

Η επίδειξη του Zelda: The Ocarina of Time τράβηξε το ενδιαφέρον του κόσμου. Το παιχνίδι φαίνεται καταπληκτικό και αναμένεται να κάνει την εμφάνισή του τον ερχόμενο Νοέμβριο. Αν νόμιζαν οι κάτοχοι N64 ότι θα γλιτώσουν από τον GEX, σφάλουν. Η χαριτωμένη σαύρα θα εμφανιστεί



μέχρι το τέλος του χρόνου. Η Konami, τελικά, έκανε σε κλειστό κύκλο την παρουσίαση του

Castlevania, μία περιπέτεια τρόμου με καταπληκτικά γραφικά. Υπάρχουν τέσσερις χαρακτήρες προς επιλογή, των οποίων οι ενέργειες επηρεάζουν την εξέλιξη της τρισδιάστατης περιπέτειας. Αναμένεται στο τέλος του 1998. Τέλος, θα πρέπει να αναφερθούμε στο καταπληκτικό ISS 98 που θα κάνει την εμφάνισή του γύρω στο τέλος του καλοκαιριού! Αμήν και πότε!

## Γενικότερα

Η φετινή E3 ήταν αναμφισβήτητη η μεγαλύτερη όλων των εποχών. Συνολικά στο τριήμερο της έκθεσης συγκεντρώθηκαν στην Ατλάντα 440 εταιρίες, οι οποίες παρουσίασαν 600 προϊόντα σε 41.300 επαγγελματίες του χώρου. Πρόκειται αναμφισβήτητη για τη σημαντικότερη εκδήλωση της βιομηχανίας της ηλεκτρονικής διασκέδασης, που σηματοδοτεί τα σχέδια και τις βλέψεις κάθε εταιρίας. Στο επόμενο τεύχος του "Pixel" θα μάτετε ό,τι θα δέλετε να ξέρετε για την E3. Stay tuned!



# Το "Pixel" και εσείς

Το "Pixel" γράφεται και κυκλοφορεί για εσάς. Η δική σας γνώμη και οι ιδέες σας είναι όχι απλώς χρήσιμες αλλά πολύτιμες. Για αυτόν το λόγο προσθέσαμε στις επόμενες σελίδες του περιοδικού ένα απλό ερωτηματολόγιο. Συμπληρώστε το και πείτε μας τη γνώμη σας για το περιοδικό. Σας αρέσει; Δεν σας αρέσει; Τι ακριβώς θα θέλατε να προσθέσουμε; Τι να αφαιρέσουμε; Ποιους συντάκτες να απολύσουμε; Σε ποιους να κάνουμε αύξηση; Το περιοδικό μας, ή καλύτερα το περιοδικό σας, θέλει να γίνεται

συνεχώς καλύτερο. Συμπληρώστε το ερωτηματολόγιο για να μας πείτε τον τρόπο. Μόνο βιαστείτε, γιατί μέσα στην ανείπωτη γενναιοδωρία μας, αποφασίσαμε να χαρίσουμε στα πρώτα συμπληρωμένα ερωτηματολόγια που θα φτάσουν στα γραφεία μας από μία συνδρομή στο "Pixel N.G.". Πάρτε λοιπόν το στυλό σας στο χέρι και αρχίστε.

**PIXEL**  
Next Generation

## Νεότερα από την Konami

**Όπως** θα διαβάσετε στα previews αυτού του τεύχους, η Konami έχει στα σκαριά το ISS 98 για το Nintendo 64.



Εκτός από αυτό, όμως, η εταιρία ετοιμάζει και άλλα παιχνίδια. Ένα από αυτά είναι το Survivor: Day 1, το οποίο αναμένεται να κυκλοφορήσει τον Νοέμβριο στην Αμερική.

Παρ' ότι λίγα πράγματα είναι γνωστά για αυτό, οι φήμες που κυκλοφορούν αναφέρουν ότι θα πρόκειται για ένα τρισδιάστατο παιχνίδι δράσης, στο στυλ του Tomb Raider. Επίσης η Konami ετοιμάζει για το N64 το Deadly Arts, ένα φιλόδοξο beat 'em up. Περισσότερα θα μάθετε σε επόμενα τεύχη του "Pixel N.G."



## Σκάκι και N64

**Πιστεύετε** ότι το σκάκι δεν είναι το καταλληλότερο παιχνίδι για μία κονσόλα; Η γαλλική Titus διαφωνεί μαζί σας και γι' αυτόν το λόγο θα κυκλοφορήσει σε 70.000 αντίτυπα το Virtual Chess για το N64. Το πόσα από αυτά θα πουληθούν βέβαια, είναι άλλου παπά ευαγγέλιο. Πάντως, θα πρέπει να παραδεχτούμε ότι το παιχνίδι έχει μερικά πολύ πρωτότυπα χαρακτηριστικά. Τρέχει σε ανάλυση 640x480, διαθέτει το μοναδικό χαρακτηριστικό "artificial stupidity" (και όχι artificial intelligence!) για τους αρχάριους παίκτες και βέβαια μια πολύ ισχυρή σκακιστική μηχανή, που αποτελεί αξιόμαχο αντίπαλο για οποιονδήποτε επίδοξο Κασπαροφ.

**VIRTUAL CHESS**  
64

## Τα μελλοντικά σχέδια της Sony

**Πριν** από λίγο καιρό μαδεύτηκαν κάποιες πληροφορίες για τα παιχνίδια που θα κυκλοφορήσει μέσα στο 1998 η Sony. Πρόκειται για τα εξής:

### Spyro the Dragon

Ένα παιχνίδι που ετοιμάζεται από την Insomniac, την ομάδα που μας έφερε το Disruptor.

### Cool Boarders 3

Μην πείτε ότι βαρεθήκατε τα παιχνίδια snowboarding, γιατί σας περιμένει το τρίτο μέρος της σειράς, γεμάτο με θεαματικές φιγούρες, απότομες καταβάσεις και πολύ χιόνι.

### Crash Bandicoot 3

Τα σχόλια για αυτό περιπεύουν. Το platform παιχνίδι-ορόσημο για το PlayStation.

### Legion

Ένα τρισδιάστατο shoot'em up.

### Medieval

Μια τρισδιάστατη διασκευή του ιστορικού Ghosts'n'Goblins της Capcom.

### NCAA Game Breaker '99

Παίχνιδο αμερικανικού ποδοσφαίρου. Μάλλον δεν είναι για εμάς.

### NHL FaceOff '99

Η φετινή έκδοση του Hockey της Sony.

### Rally Cross 2

Η συνέχεια του περσινού παιχνιδιού moto-cross.

### Twisted Metal 3

Το τρίτο μέρος αυτής της δημοφιλούς σειράς, που συνδυάζει στοιχεία παιχνιδιών οδήγησης και shoot'em up. Αυτήν τη φορά δημιουργός του παιχνιδιού δεν θα είναι η SingleTrac αλλά η ίδια η Sony.

### G Darius

Τρισδιάστατο shoot'em up από την Taito.

Εκτός από αυτά, έχουν αναγγελθεί και τα Predator Racing, Devil Dice, WarHawks, Redneck Rampage 2, Diabolical Adventure Tobu, Syphon Filter και Dark Guns.

## Nintendo Δεν μας φοβίζει το Dreamcast

**Η αντίδραση** της Nintendo στη δημιουργία του Dreamcast ήταν ιδιαίτερα ψύχραιμη. "Ήξερούμε ότι τα νέα συστήματα δείχνουν πολύ ελκυστικά στην αρχή, τόσο για τα M.M.E. όσο και για τους φανατικούς gamers", είπε ο Howard Lincoln, υπεύθυνος της Nintendo στην Αμερική. "Όμως" συνέχισε "όπως όλοι γνωρίζουμε, αυτό που έχει σημασία είναι τα διαθέσιμα παιχνίδια που βρίσκονται αυτήν τη στιγμή στην αγορά. Το Dreamcast είναι ένα καινούριο μηχάνημα που, όσο εντυπωσιακά χαρακτηριστικά και να έχει, εξαρτάται αποκλειστικά από το πόσο καλά θα είναι τα παιχνίδια που θα συνοδεύσουν την επίσημη κυκλοφορία του. Ακόμα κι αν η Sega ξεπεράσει αυτό το εμπόδιο, θα έχει κι άλλες δυσκολίες να αντιμετωπίσει".





# MICROGAMES

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ CLUB ΣΤΟ ΠΑΓΚΡΑΤΙ - ΦΡΥΝΗΣ 44  
ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ

**300 ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ PLAYSTATION!!!**

**ΟΛΟΙ ΟΙ ΝΕΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΣΕ CD-ROM**

**100+ ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ SEGA SATURN!!!**

**200 ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ MEGA DRIVE!!!**

**ΔΕΚΑΔΕΣ ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ  
GAME BOY - GAME GEAR + M. SYSTEM!!!**

**100+ ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ SNES**

GAME BOY MTX+ GAME . . . 9.900  
SNES MTX+ GAME . . . . . 12.900  
MEGA DRIVE+ GAME . . . . . 9.900  
GAME GEAR MTX+ GAME . . 12.900

ΠΩΛΗΣΕΙΣ  
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ  
ΣΤΙΣ ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΕΣ  
ΤΙΜΕΣ!!!

Τηλεφωνήστε τώρα στο  
**7260761 &**  
Fax: **7010430**

**ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ**

**10.00 π.μ. - 15.30 μ.μ.  
17.30 μ.μ. - 21.00 μ.μ.**



+ 2 JOYPADS GAMAΧ+1MB MEMORY CARD GAMAΧ  
**54.900!!!**  
+ 2 JOYPADS SONY  
**59.900!!!**  
+ 2 JOYPADS SONY  
+ MEMORY CARD SONY  
**64.900!!!**



**54.000!!!**



**56.900!!!**



**ΦΙΛΟΙ ΑΠΟ  
ΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ!!!  
ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΣΑΣ  
ΔΩΡΕΑΝ ΚΩΔΙΚΟΙ ΚΑΙ  
ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ  
ΣΑΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**

**ΠΑΡΑΔΟΣΗ  
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ**



ΣΤΟ MICRO GAMES

**ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΜΕ ΓΙΑ ΕΣΑΣ ΤΟ  
ΠΡΩΤΟ ADVENTURE  
CLUB ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ!!!**

**ΕΧΟΥΜΕ ΤΙΣ ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΟΛΑ  
ΤΑ ADVENTURES.**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΟ 7010430.  
ΙΣΧΥΕΙ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ**

## SONY PLAYSTATION M.T.X.

WARCRAFT . . . . . 10.000 δρχ.  
BROKEN SWORD 2 . . . 10.000 δρχ.  
BLOOD OMEN . . . . . 8.000 δρχ.  
CREATURES . . . . . 10.000 δρχ.  
CRASH BANDICOOT 2 . . 8.000 δρχ.  
TOMB RAIDER 1 . . . . . 8.000 δρχ.  
TIME COMMANDO . . . . 8.000 δρχ.  
ISSO SOCCER PRO . . . . 9.000 δρχ.  
TOCA TURING CAR . . . 10.000 δρχ.  
RESIDENT EVIL . . . . . 9.000 δρχ.  
COLONY WARS . . . . . 10.000 δρχ.  
JURASSIC PARK . . . . . 10.000 δρχ.  
SWAGMAN . . . . . 6.000 δρχ.  
RED ALERT . . . . . 10.000 δρχ.  
MK MYTHOLOGIES . . . 10.000 δρχ.  
CRYPT KILLER . . . . . 8.000 δρχ.  
SUIKODEN . . . . . 10.000 δρχ.  
LEGACY OF KAIN . . . . 10.000 δρχ.  
GRID RUN . . . . . 10.000 δρχ.  
MICROMACHINES . . . . 13.000 δρχ.  
TUNEL B1 . . . . . 10.000 δρχ.  
MONSTER TRUCKS . . . 10.000 δρχ.  
BEDLAM . . . . . 5.000 δρχ.

## SEGA SATURN M.T.X.

STORY OF THOR 2 . . . . 10.000 δρχ.  
HEXZEN . . . . . 5.000 δρχ.  
CHAOS CONTROL . . . . . 5.000 δρχ.  
BOBLE DOBLE . . . . . 8.000 δρχ.  
SEGA RALLY . . . . . 10.000 δρχ.  
ROADRASH . . . . . 9.000 δρχ.  
TOMB RAIDER . . . . . 7.000 δρχ.  
ATHLET KINGS . . . . . 10.000 δρχ.  
NBA ACTION . . . . . 8.000 δρχ.  
WORLDWIDE SOCCER 97 . . 8.000 δρχ.  
ANDRETTI RACING . . . . . 6.000 δρχ.  
GUN GRIFFON . . . . . 6.000 δρχ.  
WORMS . . . . . 8.000 δρχ.  
DIGITAL PINBALL . . . . . 8.000 δρχ.  
THE CROWL . . . . . 8.000 δρχ.  
BIO HURT BASEBALL . . . . 9.000 δρχ.

## ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

SONY PLAYSTATION . . . . 39.900 δρχ.  
SEGA SATURN . . . . . 29.900 δρχ.  
N64 . . . . . 39.900 δρχ.

**ΔΩΡΕΑΝ  
ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ  
CLUB**

**ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ!!! ΔΕΚΑΔΕΣ ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΑΠΟ 5.000!!!  
GAMES ΓΙΑ MASTER SYSTEM & GAME BOY ΜΟΝΟ 3.000!!!**

Φρύνης 44, Παγκράτι  
ΤΗΛ.-FAX: 7260761 & 7010430

**ΠΩΛΗΣΗ  
ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ**

# NBA ShootOut 98



**Η Sony** δεν παραλείπει να εφοδιάζει η ίδια με μερικούς κορυφαίους τίτλους το PlayStation, χωρίς να τα περιμένει όλα από τις εταιρίες software. Έτσι, μας παρουσίασε και φέτος, υπό τον τίτλο NBA ShootOut 98, άλλο ένα παιχνίδι basket που φιλοδοξεί να μην περάσει απαρατήρητο. Τα χαρακτηριστικά του βέβαια δεν διαφέρουν ιδιαίτερα από αυτά του ανταγωνισμού. Το παιχνίδι διαθέτει πραγματικούς παίκτες του NBA (συμπεριλαμβανομένων των Shaquille O'Neal και Charles Barkley), οι κινήσεις των οποίων έχουν αποδοθεί με την τεχνική του motion capturing. Τα γραφικά

βέβαια απεικονίζονται με πολύγωνα, ενώ έχει δοθεί ιδιαίτερη προσοχή σε λεπτομέρειες όπως η ακρίβεια στην εμφάνιση των γηπέδων και των στολών. Σε σχέση με την περσινή έκδοση, το παιχνίδι διαθέτει τρεις φορές περισσότερα frames στο animation, οι παίκτες έχουν πιο πολλές κινήσεις στο ρεπερτόριό τους, ενώ έχουν γίνει και επεμβάσεις στο gameplay και το χειρισμό. Περισσότερα θα διαβάσετε στα επόμενα τεύχη, αφού άλλωστε ο ανταγωνισμός στα παιχνίδια basket εντείνεται συνεχώς, ενόψει του Παγκόσμιου Πρωταθλήματος που θα γίνει στη χώρα μας τον Αύγουστο.

# Gun Griffon 2



**Σας αρέσουν** τα στρατηγικά παιχνίδια μάχης με robot; Είστε από αυτούς που επιμένουν στο Sega Saturn; Αν η απάντησή σας και στις δύο αυτές ερωτήσεις ήταν καταφατική, τότε το Gun Griffon 2 είναι φτιαγμένο για εσάς. Πρόκειται για άλλη μια καλή στιγμή του Saturn, τώρα στα γεράματα, που του επιτρέπει να αποχωρεί με περηφάνια, αφήνοντας τη θέση του στο επερχόμενο Dreamcast. Η αλήθεια βέβαια είναι ότι δεν παρατήρησαμε ιδιαίτερες διαφορές στο gameplay σε σχέση με το πρώτο Gun Griffon. Αντιθέτως, τα γραφικά είναι μάλλον μέτρια και χαμηλότερης ανάλυσης από αυτά της πρώτης έκδοσης. Πολύ βελτιωμένα εμφανίζονται τα εφέ φωτισμού, ενώ ο ήχος θα συναρπάσει τους λάτρεις των σόλων ηλεκτρικής κιθάρας. Συνολικά το Gun Griffon 2 θα αρέσει στους εραστές του είδους, αλλά τους υπόλοιπους θα τους αφήσει ασυγκίνητους.

# Fighter Maker



**Σίγουρα** θα έχει συμβεί κάποια στιγμή και σε εσάς.

Απογοητευμένοι από τα λάθη και τις αβλεψίες των παιχνιδιών που παίζετε, θα έχετε αναφωνήσει: "Εγώ θα το έκανα καλύτερα". Βέβαια, όπως θα ξέρετε, οι κονσόλες δεν είναι PC και επομένως δεν είναι φτιαγμένες για να τις προγραμματίζετε (και μην αρχίσετε να μου λέτε για το Yaroze,

αυτό δεν είναι τυπική κονσόλα). Παρ' όλα αυτά, η γνωστή μας ASCII προτίθεται να μας δώσει την ευκαιρία να δημιουργήσουμε τα δικά μας fighting games με τη νέα κυκλοφορία της που έχει τον σαφή τίτλο Fighter Maker. Βέβαια, μη φανταστείτε ότι θα έχετε τα περιθώρια να εφαρμόσετε όλες τις

πρωτοποριακές ιδέες σας και να κάνετε το Tekken 3 να κοκκινίσει από ντροπή. Απλώς η ASCII μας δίνει μια επιλογή από διαφορετικούς χαρακτήρες, κινήσεις και χώρους μάχης και μας επιτρέπει να τα συνδυάσουμε, ώστε να φτιάξουμε το δικό μας μοναδικό παιχνίδι. Αν λοιπόν διψάτε να δείτε το όνομά σας στα credits ενός παιχνιδιού, δεν έχετε παρά να περιμένετε για το Fighter Maker.

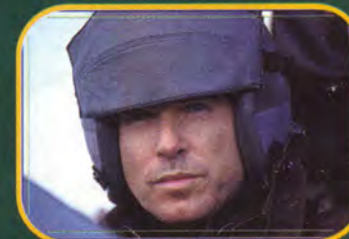


# Ο πράκτωρ 007 αργεί...



**Το Tomorrow Never Dies** είναι ένα από τα πιο πολυαναμενόμενα παιχνίδια, αλλά, όπως δείχνουν τα πράγματα, ο James Bond θα στήσει το PlayStation στο ραντεβού τους. Σύμφωνα με την MGM Interactive, το παιχνίδι θα φτάσει στα χέρια μας κατά τον Απρίλιο του 1999. Καταλαβαίνουμε βέβαια ότι η εταιρία θέλει να προσέξει όλες τις

λεπτομέρειες, ώστε το τελικό αποτέλεσμα να ικανοποιήσει όλους τους gamers, αλλά συνήθως αυτές οι καθυστερήσεις έχουν αρνητικά αποτελέσματα στην επιτυχία των παιχνιδιών. Αλλωστε, όταν κυκλοφορήσει το Tomorrow Never Dies, η ταινία θα έχει σχεδόν ξεχαστεί. Όπως και να είναι, μέχρι να έχουμε νεότερα, παρηγορηθείτε με αυτές τις εικόνες.



# Abe's Exoddus



**To Oddworld:** Abe's Odyssey της GT Interactive, παρ' ότι δεν χρησιμοποιούσε εξεζητημένα τρισδιάστατα γραφικά και περίεργες τεχνικές κίνησης, ήταν ένα από τα πιο πρωτότυπα, πιο ατμοσφαιρικά και πιο pluggable platform παιχνίδια που έχουν κυκλοφορήσει. Εμείς το λατρεύουμε. Φανταστείτε λοιπόν την ικανοποίησή μας όταν μάθαμε πληροφορίες για τη συνέχεια του παιχνιδιού, που θα λέγεται Abe's Exoddus.

Το πρώτο παιχνίδι της σειράς τελείωσε με την καταστροφή του

εργοστασίου των μοχθηρών Glukkons, οι οποίοι ήθελαν να χρησιμοποιήσουν το κρέας της φυλής των Mudokon, στην οποία ανήκει και ο Abe, για την παρασκευή hamburgers. Επειδή όμως οι Glukkons δεν το βάζουν κάτω, ο Abe θα πρέπει να ηγηθεί εκ νέου της προσπάθειας για τη διάσωση της φυλής του. Το gaterplay θα βασίζεται στην ίδια ιδέα με το πρώτο παιχνίδι, αλλά θα έχει μερικές βελτιώσεις, οι οποίες κυρίως εστιάζουν στην επικοινωνία με τους άλλους χαρακτήρες και στη νοημοσύνη τους.

Συνήθως στα γραφεία του περιοδικού γίνονται ομηρικές μάχες ανάμεσα στους συντάκτες για το ποιος θα αναλάβει τα reviews των καλών παιχνιδιών. Στην περίπτωση όμως του Abe's Exoddus δεν πρόκειται να γίνει καμία μάχη. Ο αρχισυντάκτης έχει ήδη ξεκαθαρίσει τις προθέσεις του να δει προσωπικά το παιχνίδι, για να διαμορφώσει ο ίδιος μια εμπειρισταωμένη γνώμη. Θα χρειαστεί βέβαια να περιμένει μέχρι το φθινόπωρο, οπότε αναμένεται η κυκλοφορία του Abe's Exoddus. Και για να μην ξεχνιόμαστε, η GT Interactive μας έχει υποσχεθεί ότι τα παιχνίδια Oddworld θα αποτελέσουν μια τετραλογία. Περιμένουμε εναγωνίως.



## TOP TEN

Στο μήνα που μεσολάβησε από το προηγούμενο τεύχος, τόσο εμείς όσο και εσείς, είδαμε και παίξαμε πολλά παιχνίδια. Με βάση τις επιστολές σας καταγράφουμε τις προτιμήσεις σας για τα παιχνίδια που κυκλοφορούν, ενώ επίσης αναφέρουμε τις δικές μας επιλογές, καθώς και τα παιχνίδια που αναμένονται με το μεγαλύτερο ενδιαφέρον.

### ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

1. Resident Evil 2	PSX
2. Final Fantasy VII	PSX
3. Tekken 3	PSX
4. Gran Turismo	PSX
5. ISS Pro 64	PSX
6. Quake	N64
7. Tomb Raider 2	PSX
8. Duke Nukem 3D	SAT
9. Abe's Odyssey	PSX
10. Tekken 2	PSX

### PIXEL N.G.

1. Resident Evil 2	PSX
2. Forsaken	N64
3. Gran Turismo	PSX
4. Tekken 3	PSX
5. ISS Pro 64	N64
6. World Cup 98	PSX
7. Panzer Dragoon Sage	SAT
8. House of the Dead	SAT
9. Pitfall 3D	PSX
10. World League Soccer	PSX

### MOST WANTED

1. Turok 2	N64
2. Zelda 64	N64
3. Abe's Exoddus	PSX
4. Mortal Kombat 4	PSX
5. Quake 2	N64
6. Match Day 3	PSX
7. Virtua Fighter 3	SAT
8. Time Crisis 2	PSX
9. F-Zero X	N64
10. ISS Pro 98	

## Crash Bandicoot 3

**Ο παλιόφιλος** ο Crash ετοιμάζεται να επισκεφθεί για τρίτη φορά το PlayStation. Ολοι περιμένουμε να δούμε τι πρωτότυπη ιδέα θα κατεβάσουν αυτήν τη φορά οι δημιουργοί του. Μέχρι να το δούμε, όμως, κάτι που δεν θα γίνει τουλάχιστον μέχρι το φθινόπωρο, ας αρκεστούμε σε μία εικόνα από το παιχνίδι.



# Legacy of Kain Soul Reaver



**Μεγάλες** αλλαγές μάς περιμένουν στη συνέχεια του γνωστού Legacy of Kain για το PlayStation. Για αρχή ο Kain δεν είναι πλέον ο ήρωας, αλλά ένας βασιανιστικός τύραννος, που διοικεί με το νόμο του σπαθιού τη μακρινή χώρα του. Το ρόλο του ήρωα έχει πάρει ο Raziel, ένας ατίθασος υπαρχηγός του Kain. Επίσης, έχει αλλάξει τόσο ο τρόπος της απεικόνισης όσο και το gameplay. Πλέον το παιχνίδι, αντίθετα με τον προκάτοχό του, διαθέτει πλήρως τρισδιάστατα γραφικά, στο στυλ του Tomb Raider. Στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του Soul Reaver ανήκει η δυνατότητα του ήρωα να μεταμορφώνεται σε δύο διαφορετικές μορφές ύπαρξης, υλική και

φασματική. Στην υλική μορφή του ο Raziel είναι ορατός στους εχθρούς του και μπορεί να έχει φυσική επαφή μαζί τους, για να τους φάει (μην ξεχνάτε ότι πρόκειται, όπως και ο Kain άλλωστε, για ένα vampire). Αντίθετα, στη φασματική μορφή ο ήρωας μπορεί να κινηθεί ελεύθερα στο χώρο, αλλά δεν μπορεί όχι μόνο να αγγίξει αλλά ούτε και να δει τους εχθρούς του. Η μετάβαση από τη μία μορφή ύπαρξης στην άλλη γίνεται με πολύ εντυπωσιακό τρόπο και συνοδεύεται από μια συνολική αλλαγή στα γραφικά. Γενικότερα όμως το παιχνίδι δείχνει τρομερά εντυπωσιακό. Σύμφωνα με τις αισιόδοξες ανακοινώσεις της Crystal D, το Soul Reaver θα κυκλοφορήσει στις 31 Οκτωβρίου, αλλά εμείς το περιμένουμε αργότερα.



# Project X-2

**Όχι, δεν πρόκειται** για τη νέα φιλόδοξη κονσόλα της VM Labs, αλλά για τη συνέχεια του γνωστού Project-X, ενός από τα καλύτερα πλάγια shoot'em up της Amiga. Ο διάδοχος του, το Project-X 2, βασίζεται στο κλασικό μοτίβο, το οποίο θα αναγνωρίσετε αμέσως αν έχετε παίξει έστω και ένα shoot'em up τα τελευταία δέκα χρόνια. Ο παίκτης οδηγεί ένα σκάφος εναντίον ενός ολόκληρου στρατού, ενώ η οθόνη μετακινείται από τα αριστερά προς τα δεξιά. Στο δρόμο του αντιμετωπίζει διάφορους εχθρούς και συλλέγει όπλα. Στο τέλος κάθε επιπέδου υπάρχει ένα μεγάλο εχθρικό σκάφος, το οποίο χρειάζεται πολλές βολές για να καταστραφεί. Όπως βλέπετε, δεν χρειάζεται να σπάσετε το κεφάλι σας για να καταλάβετε ποιος είναι ο ρόλος σας στο παιχνίδι. Απλώς

καταστρέψτε ό,τι βλέπετε. Παρ' ό,τι η όλη προσπάθεια δεν έχει κάτι το επαναστατικό, το PlayStation χρειαζόταν ένα καλό παλιομοδίτικο shoot'em up, γιατί ο μοναδικός αξιόλογος εκπρόσωπος της κατηγορίας στην κονσόλα της Sony ήταν το Raiden Project. Ίσως, λοιπόν, το Project X-2 (μανία που έχουν τα shoot'em up με τη λέξη project) να είναι η λύση.



# Extreme G-2



**Η συνέχεια** του Extreme-G έχει το πολύ πρωτότυπο όνομα "Extreme G-2". Όταν η φαντασία των εταιριών δουλεύει... Πέραν αυτού, πάντως, το παιχνίδι περιέχει πολλές βελτιώσεις σε σχέση με τον προκάτοχό του και δείχνει ιδιαίτερα ενδιαφέρον. Σύμφωνα με τους δημιουργούς του, λοιπόν, θα περιλαμβάνει 16 νέα οχήματα, βελτιωμένη τρισδιάστατη μηχανή, περισσότερες πίστες, υποστήριξη για γραφικά υψηλής ανάλυσης, νέα όπλα, δυνατότητα για ταυτόχρονη δράση τεσσάρων παικτών και πολλά άλλα. Τον Νοέμβριο θα φτάσει σε ένα Nintendo κοντά σας.

## Rush 2 Extreme Racing



**To San Fransisco** Rush ήταν ένα πολύ καλό arcade παιχνίδι οδήγησης και η συνέχεια του, το Rush 2: Extreme Racing, βαδίζει στα ίδια χάρια. Οι κάτοχοι λοιπόν του N64 μπορούν να αρχίσουν να προετοιμάζονται για αγώνες σε όλη την Αμερική, με

νέα οχήματα και νέες τεχνικές. Μέχρι τη στιγμή όμως που θα πιάσετε στα χέρια σας το τιμόνι (ή μάλλον το joystick), δείτε μερικές εικόνες για ζέσταμα.



## Perfect Dark

Μετά το GoldenEye, η Rare επανέρχεται στα τρισδιάστατα shoot'em up πρώτου προσώπου με το Perfect Dark. Στο παιχνίδι ο παίκτης αναλαμβάνει τον έλεγχο της Joanna Dark (κωδική ονομασία: "Perfect Dark"), η οποία προσπαθεί να ξεδιαλύνει μια υπόθεση διαφθοράς στη γιγαντιαία διαστάσεων εταιρία DataDyne. Όπως εξελίσσεται η υπόθεση, η δράση μεταφέρεται σε ουρανοξύστες του Chicago, υπόγεια μυστικά εργαστήρια, απόρρητες βάσεις και εξαφανισμένα ναυάγια στους άβυσσους. Το παιχνίδι χρησιμοποιεί το μηχανισμό



τρισδιάστατης απεικόνισης του GoldenEye, κάτι που είναι εμφανές σε όλα τα σκηνικά. Σύμφωνα με τη Rare, όμως, διαθέτει περισσότερα όπλα, πιο πολύπλοκη υπόθεση και είναι πιο προκλητικό για τον παίκτη. Εδώ είμαστε και θα το διαπιστώσουμε.

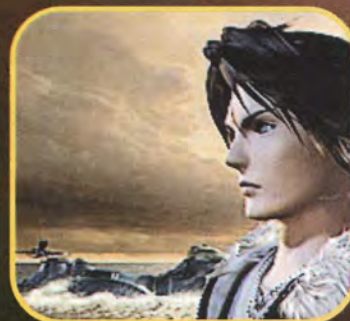
## L.A.P.D. 2100



**H Electronic Arts** μας μεταφέρει στον 22ο αιώνα με το L.A.P.D. 2100. Σύμφωνα με τις προβλέψεις της εταιρίας, εκείνη την εποχή το Los Angeles θα είναι μια πόλη βυθισμένη στη διαφθορά

και την αταξία, που θα την κυβερνούν οι άρχοντες του εγκλήματος. Ο ρόλος των αστυνομικών του μέλλοντος αναμένεται δύσκολος. Επειδή όμως και εσείς, φίλοι αναγνώστες, είστε πλασμένοι για τα δύσκολα, θα αναλάβετε το ρόλο ενός αστυνομικού και θα πετάξετε πάνω από την πόλη με το ειδικό σκάφος σας, με σκοπό να εξολοθρεύσετε όλες τις πηγές της παρανομίας. Οι επιδοχοί αναμορφωτές του μελλοντικού Los Angeles δεν έχουν παρά να αναμείνουν στην κονσόλα τους.

## Final Fantasy VIII



**Εχουμε πολύ** καιρό μπροστά μας μέχρι να δούμε το Final Fantasy VIII. Ελάχιστα στοιχεία είναι μέχρι στιγμής γνωστά για το παιχνίδι, το οποίο θα κυκλοφορήσει στην Ιαπωνία κατά τον Δεκέμβριο, ενώ ο υπόλοιπος κόσμος θα το δει κατά τον Σεπτέμβριο του 1999 (όχι, μη δοκιμάσετε να



αποκτήσετε τη γιαπωνέζικη έκδοση... δεν θα καταλάβετε και πολλά!). Ο μεγάλος χρόνος αναμονής όμως δεν είναι λόγος για να μην κάνουν οι κάτοχοι PlayStation τα επικά τους όνειρα για νέες περιπέτειες. Ορίστε, λοιπόν, μερικές εικόνες για προδέρμανση.



## Battletanx

**Η πρώτη** απόπειρα της 3DO για το N64 λέγεται Battletanx. Πρόκειται για ένα παιχνίδι που εκτυλίσσεται στο ερειπωμένο Tokyo του μέλλοντος και περιλαμβάνει μάχες με tanks, για έναν ένας τέσσερις παίκτες. Σε αντίθεση με τα περισσότερα παιχνίδια της κονσόλας της Nintendo, το Battletanx διαθέτει μάλλον σκοτεινά και "ενήλικα" γραφικά. Ιδιαίτερα αξιόλογες δείχνουν οι multiplayer δυνατότητες του παιχνιδιού, που περιλαμβάνουν διάφορα είδη μαχών (μάχες για την κατάκτηση της σημαίας του αντιπάλου, για την καταστροφή του, για την απαγωγή της βασίλισσάς του κ.λπ.).





The  
**GAME**  
COMPU**LINK** NET

**Α** ΜΕΤΡΗΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ!

**Α** ΤΕΛΕΙΩΤΗ ΔΡΑΣΗ!

**Α** ΠΙΘΑΝΑ ΔΩΡΑ!



**ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΤΟ GAMEDNET ΜΟΝΟ  
ΜΕ 2.000 ΔΡΧ. ΤΟ ΜΗΝΑ**

Οι νέοι συνδρομητές θα επιβαρυνθούν με  
το κόστος των 5.000 δρχ. (πλέον Φ.Π.Α.)  
για το registration number.

Για περισσότερες πληροφορίες & on-line συνδρομές:

**[www.gamenet.gr](http://www.gamenet.gr)**

Τηλεφωνήστε τώρα στο 9249761  
ή στείλτε e-mail: [gamenet@compulink.gr](mailto:gamenet@compulink.gr)



Λ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα, τηλ.: 9249761  
fax: 9249290, <http://www.compulink.gr/clink>  
e-mail: [info@compulink.gr](mailto:info@compulink.gr)

# ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΠΑΙΖΕΤΕ ΑΠΟ ΣΥΝΗΘΕΙΑ



Συναρπαστικά on-line τουρνουά!

Δεκάδες αντίπαλοι!

Το GameNet άνοιξε τώρα τις πύλες του σε όλους τους gamers. Αρκεί να έχετε πρόσβαση στο Internet και μπορείτε να παίξετε κι εσείς! Κάθε μέλος του GameNet αποκτά με τη συνδρομή του το **GameNet Starter Kit** που περιλαμβάνει το **εγχειρίδιο** του GameNet, ένα **CD-ROM** με shareware games που διαθέτουν on-line δυνατότητα στο GameNet καθώς και **serial number**.



**ΔΕΛΤΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ**  
ΤΑΧΥΔΡΟΜΗΣΤΕ ΤΟ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: Λεωφ. Συγγρού 44,  
117 42 Αθήνα, με την ένδειξη: GAMENET.

Ενδιαφέρομαι να γίνω συνδρομητής στο GameNet. Παρακαλώ, στείψτε μου την αίτηση στην παρακάτω διεύθυνση ή στο fax που ακολουθεί:

ΕΠΩΝΥΜΟ: ..... ΟΝΟΜΑ: ..... ΗΛΙΚΙΑ: .....  
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ..... ΠΟΛΗ: ..... Τ.Κ.: ..... ΤΗΛ.: ..... FAX: .....  
 E-MAIL: ..... ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ/ΙΔΙΟΤΗΤΑ: ..... ΗΜ/ΝΙΑ: .....

Εχω πρόσβαση στο Internet από την  CompuLink  
 Forthnet  Hellas On Line  OTENet  
 Άλλο: .....

Εχω modem ταχύτητας  
 14.400 kbps  28.800 kbps  33.600 kbps  
 57.600 kbps  ISDN

(Η πρόσβαση στην υπηρεσία του GameNet προϋποθέτει ότι ο συνδρομητής διαθέτει ήδη πρόσβαση στο Internet μέσω είτε του Power Pack της CompuLink είτε κάποιου άλλου παροχέα.) Η CompuLink Network ουδεμία ευθύνη φέρει σε περίπτωση αδυναμίας ή δυσκολίας σύνδεσης στο GameNet συνδρομητών που έχουν πρόσβαση σε αυτό μέσω άλλου, πλην της CompuLink, provider.



# FOOTBALL games



**ΕΔΩ ΚΑΙ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΟΛΗ Η ΥΦΗΛΙΟΣ ΕΧΕΙ ΣΤΡΕΦΕΙ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΗΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ, ΟΠΟΥ ΕΧΕΙ ΗΔΗ ΑΡΧΙΣΕΙ, ΑΠΟ ΤΙΣ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ, ΤΟ FRANCE 98. ΠΑΡ' ΟΤΙ Η ΕΘΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΜΑΣ ΔΕΝ ΕΥΤΥΧΗΣΕ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙ ΕΚΕΙ, ΤΟ "PIXEL N.G." ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΛΕΙΨΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ.**

**Ε**ίναι αίγιορο ότι τις τελευταίες μέρες έχετε δεχτεί μεγάλες δόσεις ποδοσφαίρου. Οι εφημερίδες και τα περιοδικά έχουν γεμίσει αφιερώματα, στατιστικά, ιστορικά στοιχεία, ρετρό φωτογραφίες, συγκρίσεις και αναλύσεις. Πουθενά όμως δεν διαβάσατε για το ποδόσφαιρο από τη σκοπιά του gamer. Πουθενά δεν είδατε τις στιγμές που συντάραξαν τις κονσόλες μας. Πουθενά δεν παρακολουθήσατε τα γκολ που έγραψαν ιστορία. Και, βέβαια, πουθενά δεν είδατε τους συντάκτες του "Pixel N.G." να θυμούνται τις σημαντικότερες ηλεκτρονικές ποδοσφαιρικές εμπειρίες τους. Επιτέλους, έφτασε η ώρα που όλα αυτά θα γίνουν πραγματικότητα.



## LONG LIVE THE KING...

Λένε ότι το ποδόσφαιρο είναι ο βασιλιάς των σπορ. Δεν ξέρω αν είναι αλήθεια, αίγιορο όμως είναι ο βασιλιάς των ηλεκτρονικών παιχνιδιών. Από τις πρώτες ηρωικές εποχές του Pong και του Breakout, οι προγραμματιστές έχουν προσπαθήσει να μεταφέρουν στην οθόνη την ποδοσφαιρική δράση. Μια από τις πρώτες απόπειρες ήταν το Football του Atari VCS 2600. Η δράση απεικονιζόταν από ψηλά, οι δε ομάδες αποτελούνταν από 3 παίκτες που κινούνταν ταυτόχρονα με το joystick, σαν μπαλέτο. Αν κοιτάξετε τώρα τα γραφικά του θα βάλετε τα γέλια, αφού ξυστε πρώτα το κεφάλι σας με απορία: προσπαθώντας να καταλάβετε τι είναι αυτό που βλέπετε. Έπειτα από διάφορες κυκλοφορίες, βγήκε γύρω στο 1982 το πρώτο παιχνίδι

ποδοσφαίρου που θα μπορούσε να αξιώσει τον τίτλο του "εξομοιωτή". Πρόκειται βέβαια για το αριστουργηματικό Match Day για τον Spectrum. Για πρώτη φορά η δράση γινόταν τρισδιάστατη, οι πάσες γίνονταν είτε αυρτέ είτε ψηλές και οι παίκτες κινούνταν στο γήπεδο με κάποιο σύστημα. Βέβαια δεν υπήρχαν διάφορα στοιχεία που σήμερα θεωρούμε ως δεδομένα, όπως φάουλ, τάλκιν, κεφαλιάς και άλλα. Παράλληλα είχε κυκλοφορήσει το International Soccer στον Commodore 64, το οποίο διέθετε καλύτερα γραφικά αλλά συνολικά ήταν πολύ χειρότερο. Δύο-τρία χρόνια αργότερα βγήκε το Super Soccer της



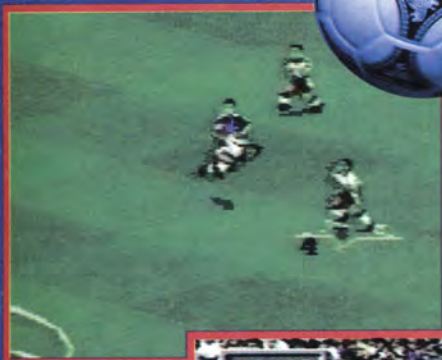
Imagine, το οποίο γρήγορα ξεχάστηκε, αλλά παρ' όλα αυτά διέθετε μερικά πολύ μοντέρνα χαρακτηριστικά. Ήταν το πρώτο ποδοσφαιράκι σε οικιακό μηχάνημα (τα coin-op είναι μια άλλη ιστορία) στο οποίο οι παίκτες είχαν τη δυνατότητα να επιταχύνουν και να κάνουν τάλκιν. Ακόμα πιο προχωρημένες τεχνικές πρόσθεσε το Match Day 2. Διέθετε μεταβλητής δύναμης σουτ, κεφαλιάς με άλμα, τακουνάκια, ενώ ενσωμάτωνε στο gameplay του τη δυνατότητα για τζαρτζαρισμό που ακόμα και στα σημερινά ποδοσφαιράκια λείπει χαρακτηριστικά. Επίσης, απαιτούσε ιδιαίτερη δεξιοτεχνία στο χειρισμό. Έτσι, έπειτα από εξάσκηση, οι καλοί παίκτες μπορούσαν να κάνουν μερικές πολύ εντυπωσιακές κινήσεις, όπως εναέρια τακουνάκια και καρφωτές κεφαλιάς. Το παιχνίδι γνώρισε πολύ μεγάλη επιτυχία στον Amstrad CPC, ο οποίος μεσουρανούσε εκείνη την εποχή. Το Match Day 2 ήταν το τελευταίο σημαντικό παιχνίδι ποδοσφαίρου που φτιάχτηκε για 8-bit



## Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

**Τ**Α ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΑΓΝΟΥΣΑΝ ΕΝΤΕΛΩΣ ΤΗΝ ΎΠΑΡΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΧΑΡΤΗ. ΕΥΤΥΧΩΣ, Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ ΣΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΤΟΥ 1994, ΠΑΡΑ ΤΑ ΕΠΙΣΚΕΪΣ ΑΤΥΧΗ ΣΚΟΡ, ΕΙΧΕ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΕΚΤΟΤΕ ΝΑ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΦΘΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ. ΒΕΒΑΙΑ ΤΑ ΠΙΟ ΠΟΛΛΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΔΕΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ, ΜΕ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΝΑ ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΜΑΣ ΝΑ ΑΠΑΡΤΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ COSTAS, GEORGIOS, YANNIS Κ.ΛΠ. ΑΝΤΙΘΕΤΑ, ΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΟΙ ΓΝΩΣΤΟΤΕΡΟΙ, ΔΕΝ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΣΧΕΔΩΝ ΠΟΥΘΕΝΑ. ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΤΟ FIFA 98 ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥΣ ΜΑΛΑΙΣΙΑΝΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ, ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΟΥΤΕ ΚΟΥΒΕΝΤΑ. Η ΜΟΝΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΕΣΔΙΡΣΗ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ SENSIBLE WORLD OF SOCCER, ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ 16 ΟΜΑΔΕΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΣΤΗΝ Α' ΕΘΝΙΚΗ ΤΟ 1992.

μηχανήματα. Από εκεί και πέρα τη σκυτάλη πήραν οι 16-bit υπολογιστές (Amiga, Atari ST) και κονσόλες (SNES, MegaDrive). Τρία είναι τα παιχνίδια που άφησαν έντονα τα σημάδια τους σε εκείνη την περίοδο. Το πρώτο από αυτά ήταν το Kick Off 2 του Dino Dini. Σε εκείνο ο αγώνας απεικονιζόταν από πάνω και οι μικροσκοπικοί παίκτες έτρεχαν με διαβολομένη ταχύτητα στο γήπεδο. Το παιχνίδι απαιτούσε τρομερή ταχύτητα στους χειρισμούς και σε κάποιες περιπτώσεις κινιόταν με ρυθμούς που θυμίζαν φλίπερ. Το σύστημα χειρισμού επέτρεπε με μόλις ένα πλήκτρο (και όχι 10 και 15, όπως τα σημερινά παιχνίδια) να



εφαρμοστούν διάφορες κινήσεις, όπως κεφαλιές, ψηλές και χαμηλές πάσες, ψηλοκρεμαστά

σουτ, ανάποδα ψαλίδια και φάλτσα. Οι παίκτες είχαν για πρώτη φορά διαφορετικά χαρακτηριστικά μεταξύ τους (ταχύτητα, ευδωβλία, ικανότητα στο κοντρόλ κ.ά.). Η ταχύτητα του Kick Off και το τρομερό scrolling του, που εκμεταλλευόταν άριστα τα προσόντα των τότε συστημάτων, συνάρπασε τους gamers και δημιούργησε μια άνευ προηγουμένου επιτυχία. Προσωπικά θεωρώ ότι ακόμα και σήμερα το δημιούργημα του Dino Dini είναι το καλύτερο παιχνίδι ποδοσφαίρου.

Δεν συμμερίζονται όλοι την ίδια άποψη. Κάποιοι άλλοι νοσταλγοί του παρελθόντος υποστηρίζουν ότι ο τίτλος πρέπει να αποδοθεί στο Sensible Soccer. Σαφέστατα εμπνευσμένο από το Kick Off, το παιχνίδι πρόσφερε ακόμα γρηγορότερη δράση και καλύτερο



Το FIFA 95 εγκαινίασε την πολύ επιτυχημένη σειρά της EA και εντυπωσίασε με τα γραφικά και το διαφορετικό gameplay του.



Ιδού το καλύτερο ποδοσφαιράκι όλων των εποχών: Kick Off 2.



Το πρωτόπλο Match Day του Spectrum.

## ΞΕΦΥΛΛΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ "PIXEL"

**Τ**Α ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΔΕΝ ΜΑΣ ΑΦΗΝΟΥΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΑΣΥΓΚΙΝΗΤΟΥΣ ΕΔΩ ΣΤΟ "PIXEL N.G.", ΟΠΩΣ ΚΙ ΕΣΑΣ ΑΛΛΩΣΤΕ. ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΤΟ ΑΠΟΔΕΙΞΟΥΜΕ, ΕΧΟΥΜΕ ΓΕΜΙΣΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΜΕ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ. ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΤΙ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΣΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ:

- PREVIEW ΤΟΥ ISS 98 ΓΙΑ ΤΟ N64. ΠΟΛΛΟΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΥΝ ΟΤΙ ΤΟ ISS 64 ΉΤΑΝ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΑΚΙ ΣΕ ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΑΥΤΗ Η ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥΣ ΔΙΑΨΕΥΑΣΙ.
- REVIEW ΤΟΥ WORLD CUP 98 ΓΙΑ Ν64 ΚΑΙ PSX. ΤΟ ΠΙΟ ΠΙΣΤΟ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΜUNDIAL ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ FIFA ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΜΒΟΛΩΝ ΤΗΣ.
- REVIEW ΤΟΥ WORLD LEAGUE SOCCER ΓΙΑ PSX. ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΟΥΣ ΜΗΝΗΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΚΟΡΥΦΗΣ.
- REVIEW ΤΟΥ THREE LIONS ΓΙΑ PSX. ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ, ΠΟΥ ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΣΕ ΜΗ ΑΓΓΛΟΦΙΛΟΥΣ.
- REVIEW ΤΟΥ SUPER MATCH SOCCER ΓΙΑ PSX. ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΑΝΑΒΙΒΑΣΕΙ ΤΟ GAMEPLAY ΤΩΝ "ΠΑΛΙΩΝ, ΚΑΛΩΝ ΗΜΕΡΩΝ" (ΜΠΑΝΑΛ).
- ΟΔΗΓΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ISS PRO ΤΟΥ PSX. ΕΠΙΔΙΑ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΕΝ ΘΑ ΔΟΣΑΣΤΟΥΝ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ, ΑΣ ΔΟΣΑΣΤΟΥΝ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΣΤΗΝ ΟΟΩΝΗ ΤΟΥ PSX.





Το Match Day 2 είχε πολλές πρωτότυπες κινήσεις, όπως τακουνάκια και τζαρτζαρίσματα.



Το Super Soccer γρήγορα ξεχάστηκε, ωστόσο ήταν το πρώτο home ποδοσφαιράκι με τάκλιν.

**ΟΙ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΤΟΥ "PIXEL" ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ**  
**ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΚΑΡΗΣ**



**Ε**Μ, ΝΑΙ. ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΟΥ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΠΑΙΡΝΕΙ... -ΤΙΑΚ, ΧΡΙΣΤΣ ΧΡΑΤΣ- ΤΟ ISS PRO 64!! ΜΙΛΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΤΙΤΛΟ ΣΤΙΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ, ΣΕ ΒΑΘΜΟ ΠΟΥ ΝΑ ΚΟΝΤΡΑΡΕΙ ΑΝΕΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ARCADES. ΜΕ ΛΕΠΤΟΜΕΡΗ ΓΡΑΦΙΚΑ ΠΟΥ ΚΟΒΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΑΞΑ (ΠΟΥ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟΥΣ ΠΑΙΚΤΕΣ ΝΑ ΣΥΝΕΝΝΟΟΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΝΑ ΓΥΡΝΑΝΕ ΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ) ΚΑΙ ΦΟΒΕΡΑ ΕΦΕ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΚΑΙΡΟΥ, ΜΕ ΜΙΑ ΜΗΧΑΝΗ ΠΛΑΥΑΒΙΛΙΤΥ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΣΗ ΟΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΠΕΙΣ ΣΤΟ

ΓΗΠΕΔΟ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΟΠΩΣ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΜΕ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΣΤΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ, ΜΕ ΤΡΟΜΕΡΟ ΡΕΑΛΙΣΜΟ ΣΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΣΥΜΠΕΡΙΦΕΡΟΝΤΑΙ ΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΤΕ ΔΙΚΟΥΣ ΣΑΣ ΠΑΙΚΤΕΣ, ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΑΠΟ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΤΗΣ CPU. ΚΑΙ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΧΩΡΙΣ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΝΑ ΥΣΤΕΡΕΙ ΣΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ! ΜΗΝ ΒΑΧΝΕΤΕ ΑΛΛΟ. ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΤΟ ΞΕΠΕΡΝΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ISS PRO 98, ΟΤΑΝ ΑΥΤΟ ΘΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕΙ - ΚΑΙ ΜΕ ΤΕΤΟΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΑΣ, ΕΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟ: ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΚΑΙ ΤΟ ΜUNDIAL ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΥ!

σύστημα πάσας, αλλά ο έλεγχος της μπάλας δεν ήταν τόσο καλός και το gameplay ήταν λιγότερο κεντρολαρισμένο σε σχέση με



**ΟΙ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΤΟΥ "PIXEL" ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ**  
**ΠΑΥΛΟΣ ΠΑΠΑΠΑΥΛΟΥ**



**Ε**ΔΩ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΑ FOOTBALL GAMES ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΙΟΥΝ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ PCs ΚΑΙ ΚΟΝΣΟΛΩΝ. ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΑΚΙ ΠΟΥ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΩΣ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΚΡΑΤΗΣΕ ΚΟΛΛΗΜΕΝΟ ΓΙΑ ΑΡΚΕΤΟ ΚΑΙΡΟ ΉΤΑΝ ΤΟ SENSIBLE SOCCER. ΜΠΟΡΕΙ ΒΕΒΑΙΑ ΤΑ ΓΡΑΦΙΚΑ ΤΟΥ ΝΑ ΜΗΝ ΉΤΑΝ ΤΟΣΟ ΚΑΛΑ ΔΙΣΤΕ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ ΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ FIFA 98, WORLD CUP 98 ΚΑΙ ACTUA SOCCER 2, ΑΛΛΑ ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΣΤΟΝ ΠΑΙΚΤΗ

ΤΟ ΕΚΑΝΑΝ ΚΑΤΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΕΛΚΥΣΤΙΚΟ! ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΚΠΑΝΚΤΙΚΑ ΑΜΕΣΟ GAMEPLAY ΤΟΥ, ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΚΑΤΙ ΠΡΩΤΟΓΕΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ. ΕΔΙΝΕ ΣΤΟΝ ΠΑΙΚΤΗ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΦΤΙΑΣΕΙ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΟΜΑΔΑ, ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΠΑΙΚΤΕΣ, ΝΑ ΔΙΑΛΕΞΕΙ ΤΗ ΣΤΟΛΗ ΤΟΥΣ, ΝΑ ΧΕΙΡΙΣΤΕΙ ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΕΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΩΣ MANAGER ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΟΤΕΡΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΕΛΕΓΧΟ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΟΥΣΕ ΤΙΣ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ. ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΛΕΞΕΙΣ, ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΩ ΟΤΙ ΉΤΑΝ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΑΚΙ ΠΟΥ ΕΧΩ ΠΑΙΞΕΙ!

το Kick Off. Πάντως το Sensible Soccer κέρδισε φανατικούς υποστηρικτές, ενώ ειδικά για εμάς τους Έλληνες παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον, γιατί ήταν το μόνο (στην έκδοση Sensible World of Soccer, που κυκλοφόρησε το 1992) που περιείχε όλες τις ομάδες της Α' Εθνικής με τις κανονικές συνδέσεις τους (π.χ. ο Ολυμπιακός έπαιζε με τον αλήστο μνημη Κρεμενλίεφ!). Το τρίτο παιχνίδι που έγραψε ιστορία εκείνη την εποχή ήταν το FIFA Soccer. Πρόκειται για το πρώτο παιχνίδι της γνωστής σειράς της Electronic Arts, που κάθε χρόνο εμπλουτίζεται με μία καινούρια, εξελιγμένη έκδοση. Το πρώτο FIFA διέθετε τρισδιάστατα ισομετρικά γραφικά με πλόγιο scrolling, τα οποία είχαν προκαλέσει καταπληκτικές εντυπώσεις εκείνη την εποχή. Επίσης διακρινόταν για το ρεαλισμό του και τα εντυπωσιακά γκολ που επέτρεπε στους παίκτες να πετύχουν.

Από εκεί και πέρα άρχισε η βασιλεία των 32-bit κονσολών. Οι σημαντικότεροι τίτλοι σε αυτές ήταν το Sega Worldwide Soccer στο Saturn, τα FIFA 98, Actua Soccer 2, Adidas Powersoccer, World League Soccer και ISS Pro στο PlayStation και τα FIFA 64 και ISS 64 στην κονσόλα της Nintendo. Τα υπόλοιπα είναι λίγο-πολύ γνωστά.

Υπάρχει μια τρομερή βελτίωση στα γραφικά, τα οποία πλέον δεν αποτελούνται από sprites αλλά από πολύγωνα. Κάθε παιχνίδι επιτρέπει την παρακολούθηση της δράσης από πολλές οπτικές γωνίες. Οι παίκτες είναι προικισμένοι με διάφορες δυνατότητες για εντυπωσιακά κολπάκια, ενώ ο σχολιασμός των φάσεων θεωρείται δεδομένος. Επιπλέον, διάφορες επιλογές γηπέδων, συστημάτων και παικτών ζωντανεύουν ακόμα περισσότερο την ποδοσφαιρική ατμόσφαιρα.

**MUNDIAL, ΛΟΙΠΟΝ**

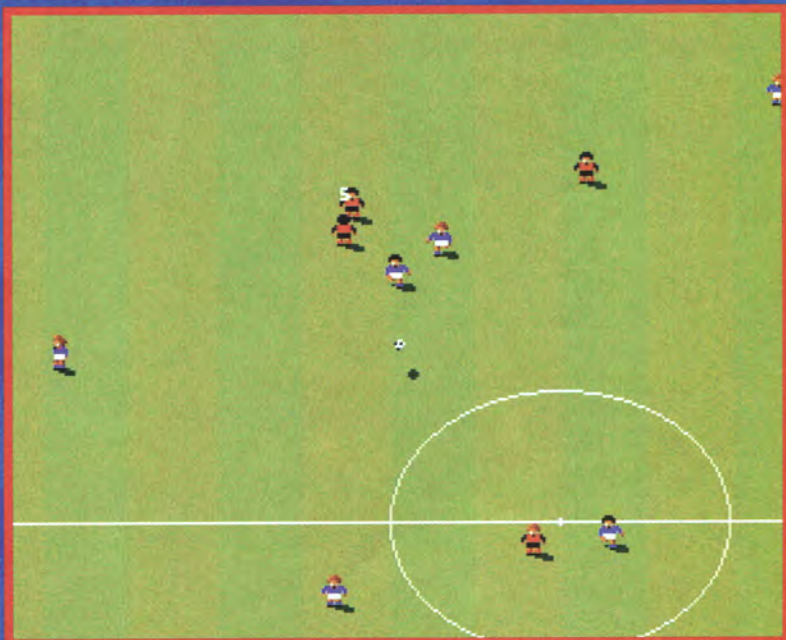
Με τόσα όμορφα παιχνίδια στη διάθεσή σας, οι ποδοσφαιρικές νύχτες του Παγκόσμιου Κυπέλλου αναμένονται πολύ μακριές. Αφού λοιπόν δείτε τους αγώνες στην τηλεόραση, καθίστε με την ησυχία στην κονσόλα σας, φορτώστε το

**ΟΙ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΤΟΥ "PIXEL"  
ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ  
ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ**



**Η** ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΩΝ ΠΡΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΤΗΣ ELECTRONIC ARTS, ΠΟΥ ΕΦΕΡΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ "FIFA", ΣΥΝΕΧΙΣΤΗΚΕ ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ 1998. ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΟΙ BLUR ΜΕ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥΣ "SONG 2" ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΤΟ ΚΑΛΩΣΪΟΡΙΣΜΑ ΣΑΣ, ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΑΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΤΑ ΓΝΩΣΤΟΤΕΡΑ ΓΗΠΕΔΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ. ΟΣΟ ΓΙΑ ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ, ΕΣΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΝΑ ΑΝΕΒΑΣΕΙ ΤΗΝ ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗ ΜΑΣ ΣΤΑ ΥΨΗΛΟΤΕΡΑ ΕΠΙΠΕΔΑ. ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΙΟΝΕΚΤΗΜΑ, ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΜΦΑΝΕΣ ΜΟΝΟ ΣΤΟΥΣ

ΕΛΛΗΝΕΣ, ΑΦΟΥ ΛΕΙΠΟΥΝ ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ. ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΟΜΩΣ ΓΙΑ ΛΑΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ ΜΑΣ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΚΡΙΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥΣ, ΚΑΙ ΟΧΙ ΓΙΑ ΠΑΡΑΛΕΙΨΗ ΤΗΣ ΣΤΑΙΡΙΑΣ. ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΚΑΤ' ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ, Η ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΤΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ, ΕΝΔ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΑΣΙΖΕΙ ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΓΗΠΕΔΑ (ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΟ ΚΛΕΙΣΤΟ). ΔΥΣΚΟΛΑ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΚΑΠΟΙΟ ΚΟΛΠΟ ΠΟΥ ΝΑ ΞΕΓΛΑΪ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥΣ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ, ΕΝΔ ΣΧΕΔΩΝ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΛΟΓΟ ΝΑ ΤΑ ΒΑΛΕΤΕ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑ. ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΚΑΙ ΕΔΩ ΟΙ ΚΑΛΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΕΥΝΟΟΥΝΤΑΙ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΑΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΕΙ ΜΕ ΣΧΕΤΙΚΟΥΣ ΔΕΙΚΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ. ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΛΕΞΕΙΣ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΑ ΒΑΛΕΤΕ ΜΕ ΤΟΝ ΦΙΛΟ ΣΑΣ ΠΟΥ ΣΑΣ ΝΙΚΗΣΕ ΜΕ ΣΚΟΡ 15-0, ΜΟΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΕΠΕΙΔΗ ΕΚΕΙΝΟΣ ΠΗΡΕ ΤΗΝ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ ΚΙ ΕΣΙΣ ΤΗΝ ΤΖΑΜΑΙΚΑ.



Το Sensible Soccer κέρδισε τις προτιμήσεις των συντακτών μας.

τελευταίο παιχνιδάκι ποδοσφαίρου που αποκτήσατε και ετοιμαστείτε για πολλές ώρες διασκέδασης με τους φίλους σας. Κι αν κάπου, εν μέσω μοτίου captured κινήσεων, αναποδων ψαλιδιών και "μοδάτων" ροκ τραγουδιών αναπολήσετε το αυθεντικό και άμεσο gamerplay παλιότερων τίτλων, όπως το Match Day και το Kick Off (που ήταν χειρότερα ως εξομοιωτές του αθλήματος αλλά καλύτερα ως παιχνίδια, φτιαγμένα αποκλειστικά για τη διασκέδαση του παίκτη), τότε περάστε από τα γραφεία του περιοδικού για να τα πούμε.



Κόντρα Ολυμπιακού-Παναθηναϊκού στο Sensible World of Soccer.

**ΟΙ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΤΟΥ "PIXEL"  
ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΙΔΕΡΑΚΟΣ**



**Ψ** ΑΧΝΟΝΤΑΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΣΥΝΩΝΥΜΟ ΤΗΣ ΛΕΞΗΣ "ΕΘΙΣΜΟΣ", ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΣΤΟ ΝΟΥ ΜΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΑΣΕΧΛΙΣΤΟ SENSIBLE WORLD OF SOCCER ΤΗΣ AMIGA. ΚΑΙ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΒΕΤΕΡΑΝΟΣ -ΟΠΩΣ ΛΕΜΕ- ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΕΧΕΙ ΓΝΩΡΙΣΕΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΤΟΥ. ΤΙ ΝΑ ΠΡΩΤΟΟΥΜΗΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ! ΚΑΤΑΡΧΗΝ, ΕΙΧΕΣ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΟΥ ΟΠΟΙΑ ΟΜΑΔΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ. ΥΠΗΡΧΕ Η ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΦΤΙΑΧΝΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟΛΥΤΟΣ ΠΡΩΒΛΗΜΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΠΟΡΟΥΣΕΙ ΝΑ

ΣΚΕΦΤΕΙΣ, ΜΕ ΟΣΕΣ ΚΑΙ ΟΠΟΙΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΗΘΕΛΕΣ, ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟ ΣΕ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΡΥΘΜΙΣΗ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΚΑΤΕΒΑΣΕΙ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ. ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΥΠΕΛΛΑ ΤΗΣ ΥΦΗΛΙΟΥ. ΟΣΟ ΓΙΑ ΤΟ GAMEPLAY; ΑΠΛΟ ΚΑΙ ΕΘΙΣΤΙΚΟ, ΟΤΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΔΗΛΑΔΗ! ΤΟ SWOS ΟΜΩΣ ΔΕ ΘΑ ΉΤΑΝ ΤΟ ΙΔΙΟ, ΑΝ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΕΝΑ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΟΡΤΙΟΝ ΠΟΥ ΑΚΟΥΕΙ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ "CAREER". ΤΙ ΠΙΟ ΟΜΟΡΦΟ ΑΠΟ ΜΙΑ 20ΕΤΗ ΚΑΡΙΕΡΑ ΜΕ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΧΡΗΜΑΤΩΝ, ΜΕΤΑΓΡΑΦΙΚΑ ΠΑΖΑΡΙΑ, ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ - ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΑΛΑΒΕΙΣ ΆΛΛΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΣΟΥ ΓΙΝΟΝΤΑΝ. ΤΟ ΣΙΓΟΥΡΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΦΤΑΝΟΥΝ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΨΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΗΝ ΠΛΗΡΟΤΗΤΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ.

ΚΑΙ, ΦΥΣΙΚΑ, ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕΧΑΣΩ ΤΙΣ ΑΤΕΛΕΙΩΤΕΣ ΕΚΕΙΝΕΣ ΜΕΤΑΜΕΣΙΟΝΥΚΤΙΕΣ ΚΟΝΤΡΕΣ ΜΕ 6-7 ΚΟΛΛΗΤΟΥΣ, ΟΤΑΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΗ ΑΜΙΛΛΑ ΚΕΡΑΙΩΜΕΝΟ ΕΒΓΑΙΝΕ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ! (ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΣΑΝΑΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΕΠΕΦΤΑΝ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΕΣ ΨΙΛΕΣ, ΑΛΛΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΑΥΤΕΣ). ΤΕΛΕΙΩΝΟΝΤΑΣ, ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΘΑ ΣΥΜΦΩΝΗΣΕΤΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΠΩΣ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΘΑ ΉΤΑΝ ΚΑΛΟ ΟΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕΣ ΝΑ ΤΟ ΕΠΑΙΡΝΑΝ ΛΙΓΟ ΣΤΑ ΣΟΒΑΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΡΕΔΙΔΑΝ ΕΝΑΝ ΤΟΣΟ ΠΛΗΡΗ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΤΙΤΛΟ ΣΤΙΣ ΑΓΑΠΗΜΕΝΕΣ ΜΑΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ.



Το World Cup 90 στα coin-op υπήρξε αιτία σπατάλης πολλών κερμάτων.



# DREAMCAST

**Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ ΕΦΤΑΣΕ, ΚΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ: DREAMCAST!**  
**Ο ΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ "ΠΑΙΔΙ" ΤΗΣ SEGA. ΗΜΑΣΤΕ ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΤΟ ΑΠΟΚΑΛΥΨΑΜΕ, ΤΟΝ ΠΕΡΑΣΜΕΝΟ ΝΟΕΜΒΡΙΟ.**  
**ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΠΟΥ ΣΑΣ ΤΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΜΕ.**

**Μ**ια εβδομάδα πριν από την E3, η Sega διοργάνωσε μια συνέντευξη τύπου ταυτόχρονα σε Ιαπωνία και Αμερική. Στις 21 Μαΐου το μυστήριο λύθηκε! Για τους αναγνώστες του "Pixel" δεν μπορώ να υποστηρίξω ότι η νέα κονσόλα της Sega αποτελούσε μυστήριο, καθώς τον περασμένο Νοέμβριο -στο πρώτο τεύχος μας- σας αποκάλυψαμε αρκετές πληροφορίες για το διάδοχο του Saturn. Σας είχαμε αναγγείλει ότι θα ήταν 128-bit και ότι θα χρησιμοποιούσε το σύστημα γραφικών της NEC PowerVR 2 - και τελικά επιβεβαιωθήκαμε! Η Sega έκανε την έκπληξη, αφού κανένα

δυνατότητα rendering 3.000.000 πολυγώνων το δευτερόλεπτο! Εδώ αξίζει να αναφέρουμε ότι το Model 2 Step 2 arcade board της Sega αποδίδει 2.000.000

από τα ονόματα που κυκλοφορούσαν δεν ήταν το σωστό. Αν θυμάστε, το πρώτο όνομα που ακούστηκε ήταν το Black Belt, ακολούθησε το Dural, ενώ τους τελευταίους μήνες είχε καθιερωθεί το Katana. Όμως η Sega τα έβαλε όλα στην άκρη και τελικά επέλεξε το Dreamcast. Ηδη έχει δεχτεί αρκετές επικρίσεις για αυτή την επιλογή, ριχνοντας όμως μια ματιά στα τεχνικά



πολύγωνα το δευτερόλεπτο. Το chip ήχου είναι το Yamaha Super Intelligent Sound Processor, που μπορεί να αναπαράγει 64 κανάλια ήχου. Όλα τα προαναφερθέντα συντονίζονται ένα ειδικό λειτουργικό της Sega, που περιέχει τα Windows CE κι επίσης υποστηρίζει την τεχνολογία των PC Direct-X. Αυτό σημαίνει ότι η μεταφορά παιχνιδιών από τα PC στο Dreamcast θα είναι σχετικά εύκολη υπόθεση. Άλλο ένα ενδιαφέρον χαρακτηριστικό του νέου μηχανήματος είναι το ότι θα εσωματώνει ένα modem 33.6 Kbps. Το γεγονός αυτό, σε συνδυασμό με την ύπαρξη τεσσάρων υποδοχών για joypads, δείχνει την έμφαση της Sega στα multi-user games και στο Internet. Πλέον θα μπορείτε να

χαρακτηριστικά του και στο νέο σήμα μπορώ να γράψω ότι το Dreamcast θα κάνει τη διαφορά. Εντούτοις δεν μπορώ να ισχυριστώ το ίδιο και για την εμφάνισή του, μια και έχει αρκετά γνώριμα χαρακτηριστικά. Το χρώμα του είναι άσπρο, είναι τετραγωνισμένο και αρκετά λεπτό. Στο μπροστινό μέρος του υπάρχουν τέσσερις υποδοχές joypad παρόμοιες με αυτές του N64. Ας περάσουμε αμέσως στα τεχνικά χαρακτηριστικά του Dreamcast. Στην "καρδιά" του χτυπά ο επεξεργαστής SH-4 της Hitachi. Ο SH-4 είναι ένας νέος RISC επεξεργαστής τεχνολογίας 128-bit. Το "τέρας" αυτό τρέχει στα 200MHz και αποδίδει 360 MIPS και 1.4 FLOPS! Το chipset των γραφικών είναι το PowerVR 2 της NEC/Videologic, με



**ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ**

CPU: HITACHI 128-BIT SH-4 RISC PROCESSOR ΣΤΑ 200MHZ. ΑΠΟΔΙΔΕΙ 360 MIPS/1.4 FLOPS  
 GRAPHICS CHIPSET: NEC POWERVR 2, 3.000.000 RENDERED POLYGONS/SEC, ANTI-ALIASING, MIP-MAPPING, "FOGGING" Κ.Α. 24 BIT ΧΡΩΜΑ ΣΕ ΧΑΜΗΛΕΣ, ΜΕΣΕΣ ΚΑΙ ΥΨΗΛΕΣ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ  
 CHIP ΗΧΟΥ: YAMAHA SUPER INTELLIGENT SOUND PROCESSOR, 64 ΚΑΝΑΛΙΑ  
 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ: ΕΙΔΙΚΟ OS ΠΟΥ ΘΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΑ WINDOWS CE ΚΑΙ ΘΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΙ DIRECT-X ΚΑΙ OPENGL  
 RAM: 16MB (8MB SD-RAM x2)  
 CD-ROM: x12, ΕΙΔΙΚΟ FORMAT ΠΟΥ ΘΑ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΤΟΥΝ CD-ROMS 1GB  
 MODEM: ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΟ, 33.6 Kbps  
 ΧΡΗΣΙΜΟΤΗΤΑ: ΜΕΧΡΙ ΤΕΤΣΙΡΑ ΔΙΑΦΕΣΙΜΑ ΧΡΩΜΑΤΑ: ΚΟΚΚΙΝΟ, ΚΙΤΡΙΝΟ, ΜΠΛΕ, ΓΚΡΙ

**VISUAL MEMORY CARD**

CPU: 8-BIT  
 RAM: 128KB  
 ΟΘΟΝΗ: LCD, 48x32 ΚΟΥΚΚΙΔΩΝ, ΜΟΝΟΧΡΩΜΗ  
 ΗΧΟΣ: PWM  
 ΠΗΓΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ: 2 ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΡΟΛΟΓΙΟΥ

πάρτε πληροφορίες για τα παιχνίδια, να σώσετε τα σκορ κ.λπ. Άλλο ένα ενδιαφέρον περιφερειακό του Dreamcast είναι ένα PDA παρόμοιο με εκείνο του PlayStation. Θα ονομάζεται Visual Memory Card και θα χρησιμεύει για την εύκολη μεταφορά των καταγεγραμμένων σε αυτό παιχνιδιών και την ανταλλαγή τους με άλλους κατόχους της κονσόλας. Αυτό σημαίνει ότι θα μπορείτε να σώσετε την ομάδα ποδοσφαίρου σας στο VMS και να τη μεταφέρετε στο Dreamcast του φίλου σας, προκειμένου να παίξετε έναν αγώνα στα μέτρα σας! Το ίδιο δύναται να συμβεί με οποιοδήποτε παιχνίδι. Αξίζει να σημειωθεί ότι το VMS θα μπορεί να παίξει και αυτόνομα παιχνίδια, τύπου Gameboy φυσικά. Σε πρώτη φάση θα περιέχει ένα παιχνίδι με τον Godzilla! Είμαι σίγουρος ότι αυτή τη στιγμή, διαβάζοντας τα ανωτέρω, θα θέλατε απαντήσεις για δύο καιρίες ερωτήσεις: "Πότε θα βγει στην αγορά" και "πόσο θα κοστίσει". Το Dreamcast θα κάνει την εμφάνισή του στην Ιαπωνία το φθινόπωρο, στο Tokyo Game Show (9-11 Οκτωβρίου), ενώ θα είναι διαθέσιμο στους τυχερούς Ιάπωνες χρήστες από τις 20 Νοεμβρίου. Στην Αμερική θα κυκλοφορήσει τον Μάρτιο του 1999. Για την Ευρώπη μέχρι στιγμής δεν υπάρχει επίσημη ημερομηνία κυκλοφορίας, αλλά το πιθανότερο είναι να κάνει την εμφάνισή του Μάιο με Ιούνιο του 1999. Σε ό,τι αφορά την τιμή του, οι μέχρι τώρα πληροφορίες αναφέρουν ότι δεν θα ξεπερνά τα \$250 (80.000 δρχ.) Η Sega για άλλη μία φορά παρουσίασε μια κονσόλα που αλλάζει τα δεδομένα στην αγορά. Όλες οι κινήσεις της έχουν προσεχθεί μέχρι και την τελευταία λεπτομέρεια. Δεν είναι λίγο να έχεις δίπλα σου τη Hitachi, τη NEC, τη Yamaha και τη Microsoft. Από ό,τι φαίνεται, έχει μάθει από τα λάθη του Saturn. Έτσι, παρουσίασε μια κονσόλα 128-bit με πανίσχυρο hardware και multi-use/on-line gaming, που θα μπορεί πανεύκολα να μεταμορφωθεί σε ένα network computer. Ο κύριος Irimajiri, πρόεδρος της Sega, σκοπεύει να πάρει το 50% της αγοράς των next generation consoles, με αιχμή του δόρατος το Dreamcast. Το αν θα καταφέρει να γκρεμίσει την αυτοκρατορία της Sony μόνο ο χρόνος και οι οι εταιρίες παραγωγής software θα το δείξουν.



συνδεθείτε on-line με το Dreamcast του φίλου σας, απολαμβάνοντας το αγαπημένο σας παιχνίδι σε πραγματικό διπλό mode, και φυσικά να επικοινωνείτε on-line μαζί του. Το παρεχόμενο joystick είναι εντυπωσιακότατο. Υπάρχει ο γνωστός σταυρός αλλά και μοχλός για την καλή, αναλογική αίσθηση. Στο μέσο του joystick υπάρχει μια μικρή LCD οδόννη, από όπου έχετε τη δυνατότητα να



**ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**

ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΓΡΑΦΕΤΑΙ ΤΟ ΘΕΜΑ, ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ ΟΙ ΕΤΑΙΡΙΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΠΤΥΞΟΥΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟ DREAMCAST. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΘΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΙΑΦΕΣΙΜΟΙ ΠΕΝΤΕ ΤΙΤΛΟΙ. ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗ SEGA ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΠΟ ΤΡΙΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕΣ. ΤΟ ΠΑΝΙΣΧΥΡΟ HARDWARE ΤΟΥ DREAMCAST ΘΑ ΕΠΙΤΡΕΨΕΙ ΣΤΑ MODEL 3 COIN-OP ΤΗΣ SEGA ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ ΑΥΤΟΥΣΙΑ! ΠΑΙΔΙ ΘΑ ΜΑΣ ΧΑΣΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΓΝΩΣΤΟΙ ΜΑΣ... :-)

**D2**  
 ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΝΟ ΣΙΓΟΥΡΟ ΤΙΤΛΟ ΠΟΥ ΘΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΤΟΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟ. Η ΝΕΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ KENJI ENO ΚΑΙ ΤΗΣ WARP ΘΑ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΟΤΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ.

**SEGA RALLY 2**  
 ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΤΡΟΜΕΡΟΥ ΑΥΤΟΥ ARCADE RACING ΣΤΟ DREAMCAST, ΑΛΛΑ ΜΑΛΛΟΝ ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΛΑΒΕΙ ΤΗΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ.

**DEAD OR ALIVE 2**  
 Η TECMO ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ ΠΥΡΕΤΩΔΩΣ ΤΟ ΝΕΟ FIGHTING GAME.

**VIRTUA FIGHTER 3**  
 ΤΙ ΝΑ ΓΡΑΨΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ; ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ SEGA RALLY 2 ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΒΑΣΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ ΑΓΟΡΑΣ ΤΟΥ DREAMCAST.

**CAPCOM**  
 Η CAPCOM ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙ ΠΟΛΛΑ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΗΣ ΣΤΟ DREAMCAST - ΚΑΙ ΠΑΝΤΩ ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ARCADE 2D BEAT'EM UP ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΟ RESIDENT EVIL 3.

**ABE'S ODYSSEY 2**  
 Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΤΩΝ PCs ΚΑΙ PLAYSTATION ΘΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕΙ ΚΑΙ ΣΤΗ ΝΕΑ ΚΟΝΣΟΛΑ ΤΗΣ SEGA.

**QUAKE 3**  
 Η SEGA ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ID ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ TRINITY ΣΤΟ DREAMCAST. ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, MULTI-USER QUAKE!

Γιά γρήγορη, ασφαλή και οικονομική  
πρόσβαση στο Internet

**GROOVYNET**

...the best Internet service you can get.



**Dial-up services  
Hardware & Software Server Hosting  
Web development**

**Συνδρομές Dial-Up χρηστών.**

Dynamic PPP - 33.600 ως 115.200 full compression - maximum connection (ηλεκτρονικό ταχυδρομείο e-mail, μεταφορά δεδομένων, ftp, άντληση πληροφοριών μέσω του world wide web και περιοχές συζητήσεων, news groups)

- i) 3μηνη συνδρομή κόστους 16.000 δρχ
- ii) 6μηνη συνδρομή κόστους 28.000 δρχ
- iii) Ετήσια συνδρομή κόστους 50.000 δρχ
- iv) 200 ώρες κόστος 14.500 δρχ.

3μηνη συνδρομή στην music Library, κόστος 3.000 δρχ

6μηνη συνδρομή στην music Library, κόστος 5.000 δρχ

Ετήσια συνδρομή στην music Library, κόστος 8.000 δρχ

**Εταιρική Συνδρομή Dial-Up (3 χρήστες - user-id's)**

i) Ετήσια συνδρομή «Compact» κόστους 120.000 δρχ.

Στην εταιρική συνδρομή συμπεριλαμβάνονται τα εγχειρίδια χρήσης, λογισμικό εγκατάστασης, full customer support, 3 user-id's, 24ωρη πρόσβαση στο Internet, Dynamic PPP, και χώρος 15 MB στο σκληρό δίσκο του Server μας, χωρίς δικαίωμα διαφήμισης ή εταιρικής προβολής.

ii) Ετήσια συνδρομή «Maxima» κόστους 200.000 δρχ.

Στην εταιρική συνδρομή συμπεριλαμβάνονται τα εγχειρίδια χρήσης, λογισμικό εγκατάστασης, full customer support, 3 user-id's, 24ωρη πρόσβαση στο Internet, Dynamic PPP, χώρος 15 MB στο σκληρό δίσκο του Server μας από τα οποία το 1 MB μπορεί να χρησιμοποιηθεί για εταιρική προβολή και διαφήμιση της εταιρίας.

(Στις τιμές δεν συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ 18%).

JERONIMO CREATIVE



[www.groovy.gr](http://www.groovy.gr)

Πληροφορίες : 6134444

# PIXEL

## Next Generation

Το "Pixel N.G." θέλει να γίνεται συνεχώς καλύτερο. Στην προσπάθειά μας αυτή, η δική σας γνώμη είναι πολύτιμη. Στις δύο επόμενες σελίδες θα βρείτε ένα **ερωτηματολόγιο**. Συμπληρώστε το και μοιραστείτε μαζί μας τις σκέψεις σας για το περιοδικό. Γράψτε μας ποιοι είστε και ποια κονσόλα έχετε ή σκοπεύετε να αγοράσετε. Διατυπώστε μας ποια στοιχεία σας αρέσουν ή δεν σας αρέσουν στο "Pixel". Αναφέρετέ μας ποιες στήλες είναι οι αγαπημένες σας και ποιες πιστεύετε ότι πρέπει να καταργηθούν. Προτείνετε μας τις ιδέες σας για νέες στήλες που θέλετε να προστεθούν. Να είστε σίγουροι ότι τα λίγα λεπτά που θα ξοδέψετε θα είναι για εμάς πολύτιμα και θα μας επιτρέψουν να κάνουμε το περιοδικό μας - το περιοδικό σας - ακόμα καλύτερο. Καταθέστε τη γνώμη σας ελεύθερα - δεν υπάρχουν... σωστές ή λανθασμένες απαντήσεις.

Δέκα από τους αναγνώστες που θα μας στείλουν το ερωτηματολόγιο θα κερδίσουν από μία ετήσια συνδρομή στο "Pixel N.G.", έπειτα από κλήρωση που θα πραγματοποιηθεί στα γραφεία του περιοδικού, και θα γίνουν αυτόματα μέλη του **Gamer's Club**.

Τι καλύτερο εξάλλου από το να μας βοηθήσετε να προσαρμόσουμε το περιοδικό στα γούστα σας και στη συνέχεια να το λαμβάνετε δωρεάν στο σπίτι σας.

Πάρε λοιπόν μολύβι και αρχίστε...

Τα συμπληρωμένα ερωτηματολόγιά σας  
μπορείτε να στείλετε στη διεύθυνση:  
Περιοδικό "Pixel N.G."  
Λεωφ. Συγγρού 44  
117 42 ΑΘΗΝΑ  
με την ένδειξη: Ερωτηματολόγιο



**1. Λίγα λόγια για εσένα:**

Φύλο

- Άνδρας  
 Γυναίκα

Ηλικία

- έως 14 ετών  
 15-24 ετών  
 25-34 ετών  
 35 και άνω

Τόπος διαμονής

- Αθήνα  
 Θεσσαλονίκη  
 Λοιπή Ελλάδα

ΝΟΜΟΣ (προσδιορίστε) \_\_\_\_\_

Μόρφωση

- Μαθητής  
 Σπουδαστής  
 Φοιτητής  
 Πτυχιούχος  
 Άλλο \_\_\_\_\_

Στοιχεία ταυτότητας

Επώνυμο \_\_\_\_\_

Όνομα \_\_\_\_\_

Διεύθυνση \_\_\_\_\_

Τ.Κ. \_\_\_\_\_

Πόλη \_\_\_\_\_

Επάγγελμα/Ιδιότητα \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Τηλ. \_\_\_\_\_

Ημερομηνία \_\_\_\_\_

**2. Ποια άλλα περιοδικά για console games διαβάζεις εκτός από το "Pixel N.G.";**

- α. \_\_\_\_\_  
 β. \_\_\_\_\_  
 γ. \_\_\_\_\_  
 δ. \_\_\_\_\_  
 ε. \_\_\_\_\_

**3. Σημείωσε τον ένα και σημαντικότερο λόγο που διαβάζεις το "Pixel N.G.".**

- Με καλύπτουν τα δέματά του.  
 Με ενημερώνει σωστά και έγκαιρα.  
 Έχει ένδετα και προσφορές.  
 Συνεργάζεται με ξένα έγκυρα περιοδικά.  
 Μου αρέσει η μορφή του.

**4. Πόσα από τα 8 τεύχη του "Pixel N.G." που έχουν κυκλοφορήσει έχεις διαβάσει; \_\_\_\_\_****5. Ήσουν αναγνώστης του παλιού "Pixel";**  Ναι  Όχι**6. Αρίθμησε με σειρά προτεραιότητας τις στήλες που διαβάζεις στο "Pixel N.G." (1=πρώτη).**

Console News \_\_\_\_\_

Preshots \_\_\_\_\_

Βόλτα στα μαγαζιά \_\_\_\_\_

Αφιέρωμα / Θέμα \_\_\_\_\_

Previews \_\_\_\_\_

Reviews \_\_\_\_\_

Φάκελοι παιχνιδιών \_\_\_\_\_

Hints'n'Tips \_\_\_\_\_

Play the Game \_\_\_\_\_

Sweet 16 \_\_\_\_\_

Internet Cafe \_\_\_\_\_

Alien Look \_\_\_\_\_

7. Τι πιστεύεις ότι λείπει αυτή τη στιγμή από το "Pixel N.G.", που θα ήθελες να δεις σε επόμενα τεύχη;

---



---



---

8. Αν έχεις κάποιες προτάσεις ή υποδείξεις που θα επιθυμούσες να κάνεις για τη βελτίωση του "Pixel N.G.", παρακαλούμε διατύπωσε τες στις γραμμές που ακολουθούν:

---



---



---

9. Τι κονσόλα έχεις;

- Sony PlayStation
- Sega Saturn
- Nintendo 64
- 16-bit κονσόλα
- Άλλη \_\_\_\_\_



10. Σκοπεύεις να αποκτήσεις καινούρια κονσόλα; Αν ναι, ποια;

- PlayStation
- Sega Saturn
- Nintendo 64
- Project-X
- Dreamcast
- Nintendo 64DD
- Άλλη \_\_\_\_\_



11. Έχεις υπολογιστή;  Ναι  Όχι



12. Έχεις πρόσβαση στο Internet;  Ναι  Όχι

13. Σε ενδιαφέρουν τα coin-op (κοινώς "μπλημπλίκια");  Ναι  Όχι

14. Αρίθμησε με σειρά προτεραιότητας το αγαπημένο σου είδος παιχνιδιών.

1. Αθλητικά (π.χ. FIFA soccer) \_\_\_\_\_
2. Doom-clones (π.χ. Goldeneye, Duke Nukem) \_\_\_\_\_
3. Arcade Adventures (π.χ. Tomb Raider) \_\_\_\_\_
4. Platform (π.χ. Crash Bandicoot) \_\_\_\_\_
5. Οδήγησης (π.χ. Gran Turismo) \_\_\_\_\_
6. Beat'em' up (π.χ. Tekken 3) \_\_\_\_\_

15. Αγοράζεις το "Pixel N.G." γιατί:

- Είδες τη διαφήμισή του στην τηλεόραση.
- Άκουσες τη διαφήμισή του στο ραδιόφωνο.
- Είδες τη διαφήμισή του σε περιοδικό.
- Το είδες στο περίπτερο και σου άρεσε.



# MAD STORE



GAMES



ΑΓΟΡΕΣ  
ΠΩΛΗΣΕΙΣ  
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ  
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟΙ  
ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΙ  
ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ ΟΛΕΣ  
ΤΙΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ

ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΑ  
ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΣΑΠ  
ΠΑΤΗΣΙΩΝ 364 & ΜΑΤΣΟΥΚΑ 6

☎ 22369567

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

# TIME CRISIS 2

**Η NAMCO ΠΑΝΤΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΣΕ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ  
ARCADE ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΗΣ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΤΩΝ HOME  
ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ. ΓΙΑΤΙ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΤΩΡΑ;**

**Μπαμ-μπουμ!**

Το πρώτο Time Crisis, όπως ίσως θα ξέρετε, γνώρισε τεράστια επιτυχία. Σύμφωνα με πληροφορίες της Namco, ιδιαίτερα στην Ευρώπη το παιχνίδι στα arcades ήταν δημοφιλέστερο από ό,τι στην πατρίδα του, την Ιαπωνία. Με το που εμφανίστηκε ο τίτλος για το PlayStation στη Γηραιά Ηπειρο, πολλά ακούστηκαν για την τέλεια μεταφορά από τα arcades και για τα επιπλέον στοιχεία που προστέθηκαν αποκλειστικά για τα home συστήματα. Η ερώτηση που βρίσκεται αυτή τη στιγμή στα χείλη όλων είναι: "Θα κάνει η Namco το ίδιο και για το Time Crisis 2;". Δεν πεί πολύς καιρός που το παιχνίδι εμφανίστηκε στα coin-op, αλλά έχει ήδη τρελάνει κόσμο. Το μηχανήμα-καμπίνα αποτελείται από δύο οθόνες και δύο όπλα, ένα για κάθε παίκτη, αφού η καινοτομία του Time Crisis 2 είναι το ταυτόχρονο παιχνίδι για δύο παίκτες! Αντίθετα δηλαδή με τα υπόλοιπα παιχνίδια του ίδιου στυλ, όπου η συνήθης διαμάχη είναι για το ποιος από τους δύο παίκτες θα πάρει τα bonuses. Με το Time Crisis 2, κάθε παίκτης έχει τη δική του οθόνη με ξεχωριστά bonuses.

## ΕΝΑ ΜΑΓΚΝΟΥΜ ΓΑ ΤΟΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ ΚΑΛΑΧΑΝ

Το gameplay βασίζεται στην ιδέα της χρήσης ενός πεταλιού: όταν το πατάτε βρίσκεστε στην πρώτη γραμμή του πυρός, ενώ όταν το αφήνετε είστε καλυμμένος από τους αντιπάλους σας. Εκτός από αυτό, το παιχνίδι προωθεί πολύ την ομαδικότητα και τη συνεργασία. Ο star του πρώτου Time Crisis, ο Richard Miller, ασφάλισε την οπλοθήκη του και αποσύρθηκε, δίνοντάς σας τη δυνατότητα να επιλέξετε ανάμεσα από δύο νέους χαρακτήρες. Ο Robert είναι ένας επικίνδυνος τύπος, που βρίσκεται πάντα στην πρώτη γραμμή, βγάζοντας νок άουτ όλους τους κακούς και παίρνοντας συχνά ρίσκο. Ο Keith παίζει κυρίως αμυντικά και πυροβολεί μόνο όταν είναι καλυμμένος από τον Robert. Έτσι λοιπόν, κάθε οθόνη έχει άλλη άποψη της ίδιας σκηνής μέσα στο παιχνίδι.

Με την έως τώρα φτωχή υποστήριξη για τις τεράστιες link-up ικανότητες του PlayStation, φαίνεται ότι για να τρέξετε το παιχνίδι διπλό στο PlayStation θα χρειαστούν: δύο τηλεοράσεις, δύο PlayStations, δύο όπλα (G-Con 45S) καθώς και δύο

αντίγραφα του παιχνιδιού. Βέβαια, μια σωστή κίνηση της εταιρίας θα ήταν να κυκλοφορήσει στην αγορά με κάθε Time Crisis 2 ένα πακέτο, που να περιέχει ένα link-up CD (δίνει τη δυνατότητα να παίζει διπλό μόνο με την αγορά ενός link-up καλωδίου), όπως έγινε και με το Motor Toon GP 2 στην Ιαπωνία. Με τον ολοένα αυξανόμενο αριθμό των third-party όπλων στην αγορά, θα είναι αρκετά εύκολο να παίξετε το παιχνίδι με έναν φίλο σας.

## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΣΠΙΤ

Το εξαιρετικά δυνατό System 23 Board, με το οποίο είναι εξοπλισμένη η arcade έκδοση του Time Crisis 2, θα κάνει την εταιρία να ψάξει για προγραμματιστές-αστέρια, αφού η μεταφορά σε

**"Θα είναι το ωραιότερο shooting game που έχει κυκλοφορήσει για το PlayStation."**

μια απλή κονσόλα -ακόμα κι αν αυτή είναι το PlayStation- δεν είναι εύκολη υπόθεση. Τα πολύπλοκα 3D μοντέλα, η υψηλή ανάλυση και το πολύ διαυγές texture mapping είναι σίγουρο ότι θα ζορίσουν πολύ την κονσόλα της Sony. Ο ευρωπαϊκός κλάδος της Namco προσωρινά τηρεί σιγή ιχθύος, αποκαλύπτοντας μόνο: "Δουλεύουμε ακόμα στο Point Blank για την ευρωπαϊκή έκδοση. Όπως γνωρίζετε, δεν δουλεύουμε σε περισσότερα από ένα παιχνίδια την ίδια χρονική στιγμή". Πρέπει να προσθέσουμε ότι η εταιρία δεν ανακοίνωσε επίσημα οτιδήποτε για τη μεταφορά στο PlayStation. Επί του παρόντος, όμως, φήμες (ακόμα και από την ίδια τη Sony) προδίδουν ότι το παιχνίδι θα βρίσκεται στα ράφια των καταστημάτων πριν από τα φετινά Χριστούγεννα - ο καλύτερος χρόνος εμφάνισης για έναν δυνατό τίτλο.

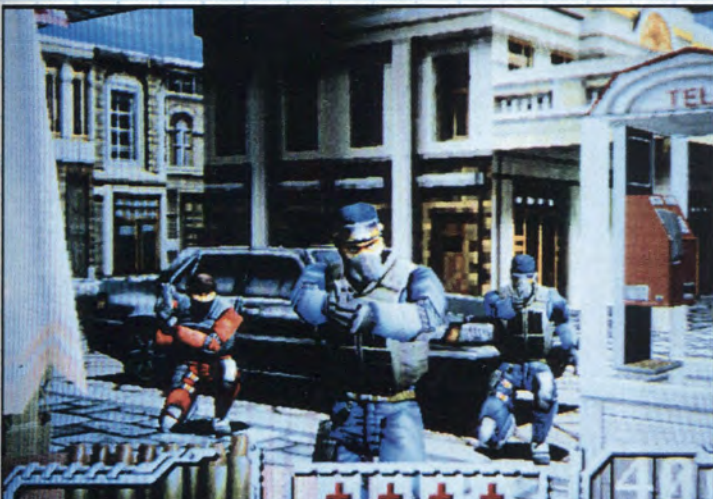
Η Namco έχει κάποια υποχρέωση να υποστηρίξει το Guncon όπλο τώρα, γιατί αρκετοί κάτοχοι home συστημάτων το έχουν ήδη αγοράσει. Η απουσία άλλων shooting παιχνιδιών από την εταιρία, εκτός από το Point Blank (που κυκλοφορούσε για χρόνια στην Ιαπωνία με το όνομα Gun Bullet), μας δίνει έναν επιπλέον λόγο να πιστεύουμε ότι το Time Crisis 2 θα κυκλοφορήσει τελικά για το PlayStation, παρά την απουσία περισσότερων στοιχείων. Σύμφωνα λοιπόν με το ιστορικό και την υπόληψη της Namco, αναπόφευκτα αυτό θα είναι το ωραιότερο shooting game που έχει κυκλοφορήσει για το PlayStation. Περισσότερες πληροφορίες σε επόμενα τεύχη. Για αυτό, stay tuned!!!



## info

Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής:  
Namco/Sony  
Παίκτες: 1-2

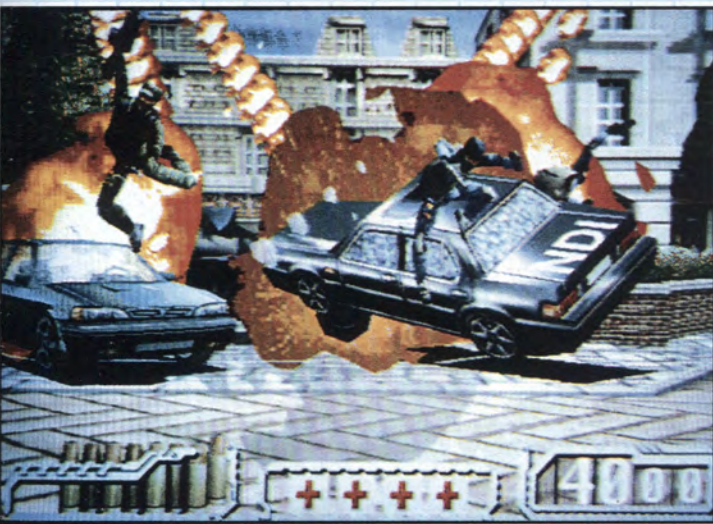
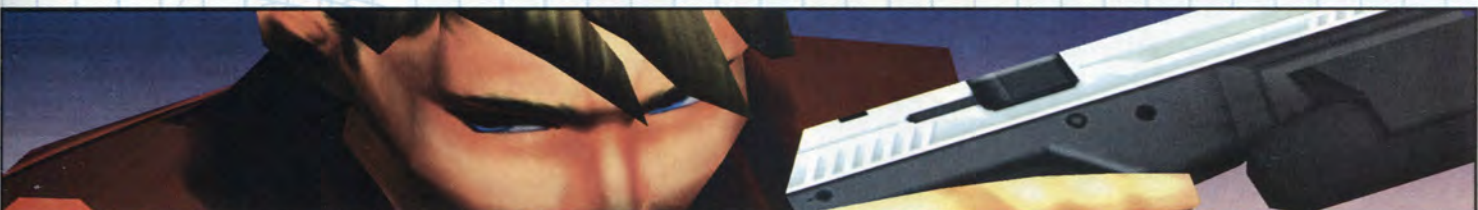




Το σύστημα απεικόνισης είναι ίδιο με το παλιό, θα πρέπει λοιπόν να σκοτώνετε πρώτα-πρώτα τους αντρες που φορούν κόκκινα, αφού αυτοί είναι καλύτεροι σκοπευτές από όλους τους άλλους.



Παρ' ότι ο συμπαίκτης σας ξεχωρίζει από τους εχθρούς χάρη σε αυτό το αριθμημένο θέλος, δεν είναι σπάνιο να τον πετύχετε με το όπλο σας. Ετσι, κάνετε μια επίσκεψη στα arcades της γειτονιάς σας για να προπονηθείτε!



STAGE 1 CLEAR	
1P	2P
7930	AREA 850
TIME 4'26"33	
TOTAL 137740	



# F-ZERO X

**ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΖΑΜΑΝΙΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟΥ SNES ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ, ΑΛΛΑ Η ΝΙΝΤΕΝΔΟ ΜΑΣ ΕΧΕΙ ΣΤΟ "ΠΕΡΙΜΕΝΕ".**

**Αμήν και πότε!**

Τι άλλο πια μπορούμε να γράψουμε για το F-Zero X παρά: "πότε επιτέλους θα βγει αυτό το καταραμένο παιχνίδι;". Ενώ έχουμε μάθει δεκάδες πληροφορίες για τον τίτλο και τον περιμένουμε με ανοιχτές αγκάλες, δεν τον έχουμε δει ούτε ζωγραφιστό στα γραφεία του περιοδικού μας. Η εκδοχή του παιχνιδιού που παρουσιάστηκε πέρσι, στην έκθεση Space World στην Ιαπωνία, ήταν πολύ καλή - αλλά τι να το κάνεις; Είναι σχεδόν σίγουρο ότι αμέσως μόλις βγει στην αγορά θα γνωρίσει τεράστια επιτυχία, όμως φαίνεται πως κάτι τέτοιο δεν είναι αρκετό για τη Nintendo, η οποία το καθυστερεί ως τον Ιούλιο για την Ιαπωνία και ως το φθινόπωρο ή ακόμα και το χειμώνα για τις υπόλοιπες αγορές. Είναι να τρελαινεται κανείς! Δεν καταλαβαίνουν τέλος πάντων ότι αυτές οι καθυστερήσεις μάς βγάζουν έξω από τα ρούχα μας; Κάτι τέτοια συμβαίνουν και οι κάτοχοι του N64 ζηλεύουν

εκείνους του PlayStation, όπου τα περισσότερα παιχνίδια βγαίνουν στην ώρα τους. Παρ' όλα αυτά, εμείς σας παρουσιάζουμε μερικές ακόμα φρέσκες σκηνές από το F-Zero X. Σας έχουμε χιόνι, 4 παίκτες, έλκηθρα που κρέμονται στο χέλιος του γκρεμού, υπερενισχυμένη εξατμηση turbo, ανδρώπους που πεδαιούν ουρλιάζοντας μέσα σε μια κόλαση μεταλλικής φωτιάς και καμένης σάρκας. Ολα μαζί σε ένα cartridge! Σύμφωνα με τον Shiggsy, τον "γκουρού" της Nintendo στα θέματα παιχνιδιών, κατά τη διεξαγωγή ενός αγώνα καθένas από τους 30 συμμετέχοντες μπορεί να βγει από το παιχνίδι χτυπημένος από την κακή τη μοίρα (και τους αντιπάλους του). Ο χρυσός κανόνας εδώ είναι ένας: "Οδήγησε επιθετικά!" Το να τρακάρετε τους άλλους οδηγούς προσπαθώντας να κάνετε βίδες τα οχήματά τους μπορεί να ήταν μεγάλο λάθος στη Formula 1, εδώ όμως είναι θέμα ρουτίνας! Σε μερικές πίστες έχετε τη δυνατότητα να πετάξετε τους αντιπάλους σας έξω από το δρόμο σε σημεία όπου δεν υπάρχει



προστατευτικό κιγκλίδωμα και κατόπιν να γελάτε χαιρέκακα, καθώς θα τους βλέπετε να γκρεμοσακίζονται στο άπειρο!

Φυσικά, θα πρέπει να αρκεστούμε στις πληροφορίες που μας έδωσε η Nintendo, γιατί δεν αφήνουν κανέναν άλλον να δει το παιχνίδι. Αλλά κάποια μέρα θα τους αποσπάσουμε επιτέλους ένα αντίγραφο από το F-Zero X και θα το παίξουμε μέχρι να λιώσει το μηχάνημα. Τότε θα δούμε αν άξιζε όλη αυτή η αναμονή...



## info

Σύστημα: Nintendo 64  
Κατασκευαστής: Nintendo  
Παίκτες: 1 - 4



Γκαζιάς στο χέλιος του γκρεμού



623 χιλιόμετρα την ώρα! Ζωή σε λόγου μας.



Και το απαραίτητο διπλό παιχνίδι.

# ΖΗΣΕ ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ

# ΝΙΩΣΕ ΤΗΝ ΔΡΑΣΗ



Manufacturer of Official Licensed Product.



## Ο ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΕΠΙΣΗΜΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ 98



Software © 1998 Electronic Arts. EA SPORTS, the EA SPORTS logo and Electronic Arts are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the United States and/or other countries. Official licensed product of the FIFA World Cup France 98. The France 98 Emblem and Official Mascot are copyrights and trademarks of ISL. The Official World Cup FIFA Trophy is a copyright and trademark of FIFA. MANUFACTURED UNDER LICENSE BY ELECTRONIC ARTS. PlayStation and the PS logo are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Windows is either a trademark or registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All rights reserved. Tell you what, I reckon the reason France won't give us any lovers is because we did them at Le Tournoi last summer. But hey, at least we're there on merit and not by default, 'ya?!

Αποκλειστική Διάθεση  
**media** ΑΕ

Οπτικά Συστήματα **MULTIMEDIA**

Γεωργαντά 1Α • Κηφισιά 145 62 • Τηλ: 62 33 906 • Fax: 62 33 904

e mail: [cdmedia@cdmedia.gr](mailto:cdmedia@cdmedia.gr) • WWW: <http://www.cdmedia.gr>

# ΤΟΜΜΙ ΜÄ

**Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥ RALLY ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΩΣ ΤΩΡΑ ΑΠΟΝΕΜΗΘΕΙ, ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ ΤΩΝ RALLY CROSS ΚΑΙ V-RALLY. ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΑΓΕ ΤΟ ΜÄΚΙΝΕΝ RALLY Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΤΟΥ;**

**UNDER CONSTRUCTION**



**Γιατί όχι;**

Ο Tommi Mäkinen, πρωταθλητής του θεσμού Double World Rally, αποκλείεται να δάνειζε το όνομά του σε ένα οποιοδήποτε παιχνίδι, έτσι δεν είναι; Εφόσον είναι ο κορυφαίος οδηγός, σίγουρα θα έχει επιλέξει την υποστήριξη του πλέον ρεαλιστικού και διασκεδαστικού rally παιχνιδιού; Το ελπίζουμε. Τότε όμως δεν είμαστε σίγουροι για το μέλλον του Colin MacRae Rally, του πολλά υποσχόμενου τίτλου της Codemasters που υποστηρίζεται από το νούμερο δύο της παγκόσμιας κατάταξης.

Το Tommi Mäkinen Rally έθεσε το φιλόδοξο στόχο να συνεχίσει από εκεί όπου σταμάτησε το V-Rally. Σκοπός του είναι να συμπεριλάβει έναν εξ ολοκλήρου ελεύθερης φόρμας track editor, δίνοντάς σας τη δυνατότητα να κατασκευάσετε και να σώσετε τις δικές σας πίστες, αντίστοιχα με τον editor που μας είχε αρχικά υποσχεθεί το V-Rally και ο οποίος στο τέλος ξεχάστηκε. Πρόσφατα πληροφορηθήκαμε ότι ο εν λόγω editor θα

παρουσιαστεί στο V-Rally 98 - αλλά κατά πόσο θα επιθυμείτε να αγοράσετε το V-Rally, αν ήδη έχετε αποκτήσει το Tommi Mäkinen;

### ΤΕΡΜΑΤΙΖΟΝΤΑΣ ΠΡΩΤΟΙ

Οι δημιουργοί του τίτλου, οι Strange Productions, με τίποτε δεν επιδίωξαν την εύκολη λύση, δηλαδή το να εφοδιάσουν το παιχνίδι μόνο με λίγες πίστες και να αφήσουν



### info

Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Europress  
Παίκτες: 1-2



# KINEN RALLY



Μαλλον είναι καλύτερα να μείνετε στο δρόμο παρά να ρισκάρετε να σας παρασυρεί το ρεύμα του ποταμού (με πάραυτε το ρέμα, μάνα μου, δεν είναι ψέμα...).



Ο δρόμος προς την κορυφή είναι μοναχικός και περνά μέσα από σκονισμένες διαδρομές.

εσάς να κάνετε τα υπόλοιπα με τον track editor. Αντίθετα, στο παιχνίδι θα υπάρχει το τεράστιο νούμερο των 60 διαδρομών σε όλο τον κόσμο, που θα σας κρατήσει απασχολημένους περισσότερο από όσο χρειάζεται, ώπου να είστε έτοιμοι να κάνετε τα πρώτα σας βήματα στον 3D σχεδιασμό, δημιουργώντας τη δική σας, ονειρική πίστα. Όλα αυτά σίγουρα θα σας αφήσουν ικανοποιημένους - μπορούμε να μαντέψουμε πόσες memory cards θα αρχίσετε να γεμίζετε με τις αγαπημένες σας δημιουργίες! Μια ανάλυση οδώνης πιο βελτιωμένη από εκείνη των Rally Cross, V-Rally και Total Drivin', σε συνδυασμό με φυσικούς φωτισμούς και ακόμα περισσότερο ρεαλιστικές καιρικές συνθήκες, θα δώσουν στο Tommi Mäkinen σημαντικό προβάδισμα στον τομέα της οπτικής. Ο καιρός θα αλλάζει καθώς θα γκαζώνετε μέχρι το επόμενο checkpoint, μερικές φορές υπέρ σας



Στις πίστες της Αυστραλίας θα δυσκολευτείτε να πετύχετε τον ιδανικό συνδυασμό για το αυτοκίνητό σας, αφού η άμμος της ενδοχώρας καλύπτει την ασφαλτο σε διάφορα σημεία.



"Προσφέρει την αληθινή ατμόσφαιρα του αγώνα..."  
Τάδε έφη Tommi Mäkinen."

αλλά -συνήθως- εναντίον σας. Κατά την οδήγηση, παράγοντες όπως βροχή, σκοτεινιασμένος ουρανός, ακόμα και ασταμάτητο χιόνι θα εμποδίσουν την πρόοδό σας. Αφήστε που η ορατότητα τα μεσάνυχτα θα κάνει τα πράγματα ακόμα πιο δύσκολα. "Ο μόνος τρόπος για να νιώσεις ρεαλισμό ανώτερο από αυτόν που προσφέρεται στο συγκεκριμένο παιχνίδι του PlayStation είναι να... μπει σε ένα αμάξι και να τρέξεις σε πραγματικό αγώνα" τονίζει ο Φινλανδός υποστηρικτής του παιχνιδιού, ο ίδιος ο Mäkinen, και συνεχίζει: "Υπάρχουν και άλλα παιχνίδια του είδους, αλλά κανένα δεν αιχμαλωτίζει την αληθινή ατμόσφαιρα του αγώνα όσο αυτό."



## ΦΙΝΛΑΝΔΙΚΕΣ ΑΠΟΦΕΙΣ Ή ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ;

Εντάξει, μπορεί να... πληρώνεται για να κάνει τις ανωτέρω δηλώσεις,



Η ομάδα της Ford σπείρει δευτερόλεπτα από τον καλύτερο χρόνο στην όμορφη ελβετική διαδρομή. Μόνο μην πάρετε λάθος τη στροφή!



Ο καιρός είναι άσχημος. Ίσως επιθυμείτε να μπειτε σε αυτή την παραξενή ρυθ, για ένα ζεστό απόγευμα με ποτό και... εύθυμη κουβέντα.



Οι αμερικανικές πίστες είναι ευρύχωρες και γενικά ευκολότερες στην οδήγηση από τα "σκληρά" βρετανικά δάση.



Όπως μπορείτε να διαπιστώσετε, η οπτική απόδοση των διαδρομών δεν είναι καθόλου άσχημη. Έτσι, μπορείτε να προγραμματίσετε τις στροφές σας σαν πραγματικός οδηγός.



Η βραζιλιάνικη διαδρομή θυμίζει έντονα το πυκνό δάσος με τη ροζ άμμο στο V-Rally. Εδώ είναι ιδανικό το σταθερό Subaru.

## ΣΤΟΥΣ ΔΥΟ, ΤΡΙΤΟΣ ΔΕΝ ΧΩΡΕΙ

ΟΙ ΔΥΟ ΟΔΗΓΟΙ ΑΝΑΜΕΤΡΗΘΗΚΑΝ ΣΕ ΚΑΘΕ ΒΗΜΑ ΤΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ RALLY ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ. ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟΙ ΝΑ "ΧΤΥΠΗΘΟΥΝ" ΖΑΝΑ, ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΜΕ ΕΠΑΦΟ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΠΤΗ ΘΕΣΗ ΣΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΑΣ! Ο ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ MITSUBISHI ΤΟΜΜΙ ΜΑΚΙΝΕΝ ΚΕΡΑΙΣΕ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΤΟΝ ΟΔΗΓΟ ΤΗΣ SUBARU COLIN MACRAE ΣΤΟ ΠΕΡΙΣΙΝΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ. ΕΣΤΙΣ ΠΟΙΟΝ ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ;



TOMMI MÄKINEN RALLY



COLIN MACRAE WORLD RALLY



TOMMI MÄKINEN RALLY



COLIN MACRAE WORLD RALLY

ώστε να αντεπεξέλдете στις απότομες στροφές ενός δάσους ή στις εκτεταμένες, επικίνδυνες στροφές μιας βουνοπλαγιάς. Επιλέξτε διαφορετικά λάστιχα και αλλάξτε το ύψος των αναρτήσεων, ώστε να κινείστε επιτυχημένα τόσο σε γεμάτο χαλίκια έδαφος όσο και σε λάσπη - γενικά, κάνετε ό,τι πρέπει να γίνει. Αν έτυχε ποτέ να παρακολουθήσετε κάποιο rally στην τηλεόραση, θα κατανοήσατε πόσο επηρεάζει ο παράγοντας ρύθμιση του αυτοκινήτου -ιδίως τη νύχτα- κάθε σκέλος του διαγωνισμού.

Στο παιχνίδι περιλαμβάνονται οι εννέα σημαντικότεροι κατασκευαστές αυτοκινήτων. Έτσι, μπορείτε να οδηγήσετε το Mitsubishi του Mäkinen, το Subaru του MacRae ή το Ford του Carlos Sainz, στις 15 διεθνείς διαδρομές (καθεμία έχει και τις υποπίστες της) που σας χωρίζουν από τη δόξα.

Η Europress, εκδότρια εταιρία του παιχνιδιού, ποτέ στο παρελθόν δεν είχε κυκλοφορήσει παιχνίδι στο PlayStation, όμως είναι υπεύθυνη για δύο υπέροχους rally εξομοιωτές στα PCs: τα Network Q Rally Championship και International Rally Championship. Η εταιρία σαφώς έχει θέσει σωστές βάσεις στα παιχνίδια αυτής της κατηγορίας, καθιστώντας το Tommi Mäkinen Rally ακόμα περισσότερα υποσχόμενο...



Θα πρέπει να προετοιμαστήτε για τον παγωμένο καιρό στα θουά του τελευταίου αμερικανικού σουνόου: της Αλάσκα.



Οι κατά διαστήματα χρόνοι σας θα υποφέρουν, αν δεν έχετε κάνει ρυθμίσεις από το επίπεδο προετοιμασίας του αυτοκινήτου- για αυτή τη λασπώδη διαδρομή.



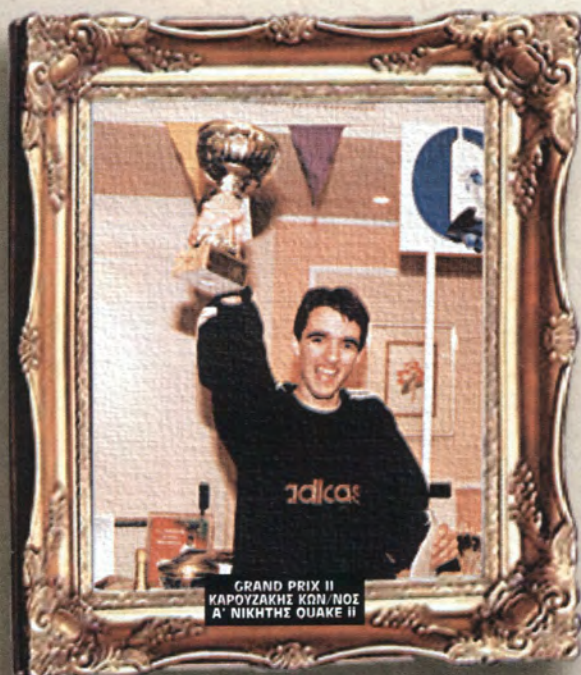
**P** αλλά ο βαθμός ρεαλισμού είναι αρκετά εντυπωσιακός (ο περισσότερο λεπτομερής σε παιχνίδι του είδους μέχρι τώρα). Αν επιλέξετε Championship Season αντί για το -πιο "ελεύθερο" ύψος- Arcade mode, το Mäkinen Rally σας τοποθετεί σε έναν κόσμο που προσεγγίζει κατά πολύ την υπερβολικά ανταγωνιστική ατμόσφαιρα που βιώνουν οι πραγματικοί οδηγοί. Έχει δοθεί έμφαση σε όλους τους τομείς ρύθμισης του αυτοκινήτου. Έτσι, καθώς μαθαίνετε για τις συνθήκες που θα αντιμετωπίσετε στην επόμενη πίστα, όπως για την επιφάνεια του εδάφους, τον καιρό και τη διάρκεια της ημέρας, κάνετε τις απαραίτητες ρυθμίσεις. Ρυθμίστε το τιμόνι,



Η έντονη δράση στο χείλος ενός γκρεμού έχει μεταφερθεί από το αυθεντικό rally πρωτάθλημα.



# ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ!



ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ  
ΤΟ ΤΡΟΠΑΙΟ ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΑΝ  
500.000 δρχ. Ο ΚΑΘΕΝΑΣ!

# BOMBERMAN WARS

**Ωχ! ΠΑΛΙ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΑΝΘΡΩΠΑΚΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΒΟΜΒΕΣ ΚΑΝΟΥΝ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥΣ ΣΤΟ SATURN. ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΜΙΛΑΝΕ ΙΑΠΩΝΙΚΑ!**

## Ανεμος αλλαγής

Αυτή τη φορά η Hudsonsoft αποφάσισε να εξελίξει το gameplay των Bomberman.

Από τα παλιότερα action-blaster παιχνίδια φτάσαμε στο Bomberman Wars, που έχει πολλά στοιχεία στρατηγικής και RPG!

Για να γίνουμε πιο συγκεκριμένοι, υπάρχουν δύο ομάδες με πέντε παίκτες η καθεμία. Κάθε bomberman έχει τα δικά του χαρακτηριστικά, όπως διαφορετική ταχύτητα κίνησης και βομβιστική ικανότητα. Κάθε ομάδα παίζει με τη σειρά, όπως γίνεται στα RPGs. Σκοπός της, δε, είναι να προστατεύσει το βασιλιά της και, φυσικά, να απανδρακώσει τον αντίπαλο βασιλιά. Αν έπειτα από τριάντα γύρους δεν υπάρξει μια τέτοια εξέλιξη, τότε τα πράγματα γίνονται ακόμα δυσκολότερα: Κάθε ομάδα έχει λιγότερες βόμβες για να τοποθετήσει, ενώ τα επίπεδα γίνονται ακόμα πιο τεχνικά και απαιτούν αρκετή στρατηγική σκέψη για να επευχθεί η νίκη.



## ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ:

Χαράς ευαγγέλια για τους ομιλούντες την Ιαπωνική!



Η Hudsonsoft έχει δώσει έμφαση στο παιχνίδι με έναν παίκτη. Βέβαια υπάρχει η δυνατότητα συμμετοχής και δεύτερου, αλλά το μόνο παιχνίδι προσφέρει στον παίκτη περισσότερο ενδιαφέρον, καθώς υπάρχουν 25 επίπεδα για να ασχοληθεί. Επίσης κάθε φορά που νικάτε την αντίπαλη ομάδα αποκτάτε νέους μαχητές με "βελτιωμένα" χαρακτηριστικά, γεγονός που βοηθά αρκετά απέναντι στην αυξανόμενη δυσκολία των τελευταίων επιπέδων.

Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι πολύ καλά, αφού έχει κρατηθεί η μηχανή του Bomberman: Fight! Έτσι οι μάχες πραγματοποιούνται σε ισομετρικά επίπεδα με το ίδιο εντυπωσιακές εκρήξεις. Ωραία όλα αυτά, θα απαντήσετε, αλλά πότε εμείς οι πωχοί Ευρωπαίοι θα πάρουμε στα χέρια μας το παιχνίδι;

Λοιπόν, δεν υπάρχει κάποιο χρονοδιάγραμμα PAL έκδοσης του παιχνιδιού, οπότε η μόνη επιλογή για τους φανατικούς bombermen είναι η ιαπωνική έκδοση.



**PIXEL**  
Next Generation



## info

Σύστημα: Sega Saturn  
Κατασκευαστής: Hudsonsoft  
Παίκτες: 1-4



ΑΥΤΟ ΗΤΑΝ ΜΟΝΟ Η ΑΡΧΗ! ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ...

# GRAND PRIX III



## ΘΑ ΤΟΛΜΗΣΕΤΕ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΕΣΕΙΣ ΟΙ ΕΠΟΜΕΝΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ;

Το GRAND PRIX είναι το μοναδικό τουρνουά multi-player games που διοργανώνεται για τρίτη φορά με τη συνεργασία των περιοδικών "PC Master" & "Pixel N.G." και του δικτύου on-line games GameNet. Η τεράστια επιτυχία των δύο προηγούμενων διοργανώσεων υπόσχεται ένα πραγματικό πανηγύρι για όλους εσάς, τους φανατικούς των games. **ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΤΕ ΔΟΣΑ, ΧΡΗΜΑ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΔΩΡΑ!**



ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ  
9238672 & 9245910  
e-mail: marcom@compulink.gr



ΣΤΑΔΙΟ ΕΙΡΗΝΗΣ & ΦΙΛΙΑΣ  
ΔΥΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΑΚΗ

### ΔΕΛΤΙΟ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΣΤΟ GRAND PRIX III

Ναι, ενδιαφέρομαι να συμμετάσχω στο GRAND PRIX III.  
Δηλώστε τα τρία παιχνίδια στα οποία θα θέλατε να διαγωνισθείτε.

1. ....
2. ....
3. ....

ΕΠΩΝΥΜΟ .....  
 ΟΝΟΜΑ..... ΗΜ/ΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ .....  
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ..... Τ.Κ. ....  
 ΠΟΛΗ.....ΤΗΛ. ....

ΕΙΣΤΕ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ GAMER'S CLUB; ΝΑΙ  ΟΧΙ

Προς "PC Master", Λεωφ. Συγγρού 44, 117 42 Αθήνα, για το GRAND PRIX III.

# NINJA SHADOW OF DARKNESS

**ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ TOMB RAIDER ΔΕΝ ΒΓΑΙΝΟΥΝ. ΠΩΣ ΛΟΙΠΟΝ Η ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΙΩΝ, Η CORE, ΣΚΟΠΕΥΕΙ ΝΑ ΞΕΠΕΡΑΣΕΙ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΗΣ;**

**Θα σας δείξουμε εμείς!**

Η Core Design είναι πλέον μία από τις γνωστότερες εταιρίες του χώρου. Ποιος δεν έχει ακούσει για τη Lara Croft; Όσοι δεν την γνωρίζουν είναι μάλλον τρελοί, εντελώς απληροφόρητοι ή συνδυασμός των δύο. Οι φήμες αναφέρουν ότι το Ninja: Shadow of Darkness (πρόσφατα άλλαξε όνομα) πρόκειται να είναι ένα εντελώς arcade παιχνίδι, εμπνευσμένο από τα παρόμοια Double Dragon, Rygar και Ghosts'n'Goblins.

Ωστόσο, κρίνοντας από τις πρώτες φωτογραφίες όλοι ξεγελαστήκαμε, πιστεύοντας ότι θα είναι περισσότερο ένα εγκεφαλικό παιχνίδι με προκλήσεις και αργούς ρυθμούς, στα χνάρια του Tomb Raider. Φαίνεται ότι δεν μπορούσαμε να κάνουμε περισσότερο λάθος, καθώς ο Martin Jensen, ο επικεφαλής των προγραμματιστών, εξήγησε: "Το Tomb Raider ήταν σπουδαίο κατόρθωμα, αλλά θέλαμε να διαφοροποιηθούμε με το Ninja, το οποίο είναι περισσότερο ένα arcade action adventure, που θα προσελκύσει τους οπαδούς του είδους". Το παιχνίδι εξελίσσεται στην αρχαία Ιαπωνία, η οποία έχει χωριστεί σε δύο διαφορετικές περιοχές, καθεμία από τις οποίες ελέγχεται από έναν δυνατό πολέμαρχο.

### SUSHI

Στη διάρκεια μιας ασταδούς ανακαυής, ένας από τους πολέμαρχους, ο Katsuraki, καχύποπος για το νέο του "σύμμαχο", επικαλείται τη δύναμη του δαίμονα Batajuka και πουλά την ψυχή του με αντάλλαγμα τη βοήθεια του δαίμονα. Τελικά εξοντώνει τον αντίπαλό του με έναν στρατό από καλικάντζαρους, τελώνια και δράκους, αλλά η Ιαπωνία καταστρέφεται κατά τη διάρκεια του πολέμου και ο κόσμος καταλαμβάνεται από τους εναπομείναντες δαίμονες. Όπως ήδη θα έχετε καταλάβει, η δουλειά σας είναι να απαλλάξετε τη χώρα από αυτή τη πληγή των δαιμόνων - που σημαίνει μάγες σώμα με σώμα και μαγεία. Το Ninja είναι ένα action-adventure, τρίτου προσώπου, τρισδιάστατο παιχνίδι. Περιλαμβάνει



13 πίστες και τρέχει στα 30 frames το δευτερόλεπτο, ακόμα και σε μάγες με περισσότερους από έξι αντιπάλους ταυτόχρονα. Λίγο ακόμα, αναφέρουν χαρακτηριστικά οι υπεύθυνοι, και το PlayStation θα άρχιζε να βγάζει καπνούς. Βασίζομαστε στο λόγο τους...

### SUMO

Μπορείτε να καταλάβετε από πού έχει εμπνευστεί το παιχνίδι. Οι μάγες σώμα με σώμα είναι δανεισμένες από το Ghosts'n'Goblins (το ριζικό μαχαιριών, τα σκληρά που καταστρέφονται και γενικά ο τρόπος περιφερειακής κίνησης), τα μαγικά έχουν αντιγραφεί από το Rygar και οι πολλαπλές επιθέσεις έχουν "υπεξαίρεθεί" από το αιδιάλες Double Dragon. Είναι μια γενναία απόφαση. Αν η ομάδα μπορεί να μεταφέρει το σπλ παιχνίδι της παλιάς σχολής σε ένα 3D περιβάλλον, τότε σίγουρα αναφερόμαστε στην πλήρη απόλαυση και, κρίνοντας από τις πρώτες εντυπώσεις, δεν θα απογοητευτείτε από το αποτέλεσμα. Τα γραφικά είναι υπέροχα και το animation όσο το δυνατόν ομαλότερο. Η τεχνητή νοημοσύνη χρειάζεται κάποιες βελτιώσεις αλλά, ακόμα και στην παρούσα μορφή της, περίπου 50 διαφορετικοί χαρακτήρες επιτίθενται κατά ομάδες, με αξιοσημείωτα διαφορετικούς τρόπους επίθεσης. Αλλά συναρπαστικά χαρακτηριστικά συμπεριλαμβάνουν τεράστιους (εννοούμε ΤΕΡΑΣΤΙΟΥΣ) αρχηγούς που κινούνται απειλητικά, μαγικές παγίδες, απλά puzzles, κινούμενες πλατφόρμες, κυλιόμενους κορμούς, κρυμμένες περιοχές, ένα κατάστημα για να αγοράσετε νέα όπλα και, τέλος, περισσότερα από 20 cut-scenes. Η Eidos, λοιπόν, αναμένεται να κυκλοφορήσει ακόμα μία επιτυχία, και εμείς θα σας ενημερώσουμε σύντομα για οποιαδήποτε εξέλιξη.



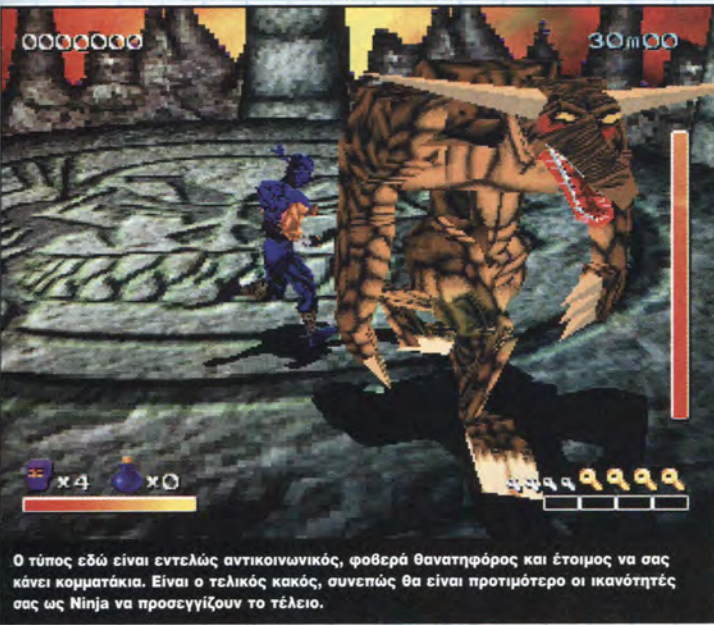
Ηδη τα γραφικά του Ninja δείχνουν αστραφτερά, ζωντανά και υπέροχα.



### info

Σύστημα: Sony Playstation  
Κατασκευαστής: Eidos  
Ανάπτυξη: Eidos  
Παικτές: 1-2



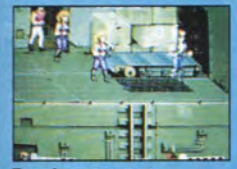


Ο τύπος εδώ είναι εντελώς αντικειμενικός, φοβερό θανατηφόρος και έτοιμος να σας κάνει κομματάκια. Είναι ο τελικός κακός, συνεπώς θα είναι προτιμότερο οι ικανότητές σας ως Ninja να προσεγγίζουν το τέλειο.

## ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

Η ΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΤΟ NINJA ΕΧΕΙ ΕΜΠΛΕΥΞΕΙΤΕΙ ΑΠΟ ΤΡΙΑ ΚΛΑΣΙΚΑ ARCADES: DOUBLE DRAGON, RYGAR ΚΑΙ GHOSTS'N'GOBLINS:

### Double Dragon



ΤΟ ΠΡΩΤΟ ARCADE ΜΕ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΕΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΠΑΙΚΤΗ ΑΠΟ ΔΥΟ Η ΚΑΙ ΤΡΕΙΣ ΕΧΘΡΟΥΣ.

### Rygar



ΕΝΑ PLATFORM GAME ΜΕ ΠΛΑΓΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΑ POWER-UP.

### Ghosts' n' Goblins



ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ PLATFORM GAMES, ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΟΥΣ ΑΡΧΗΓΟΥΣ ΚΑΙ ΣΚΗΝΙΚΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑΡΡΕΟΥΝ. ΤΟ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟΤΕΡΟ ΠΑΙΧΙΔΙ ΠΡΟΤΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕΙ ΤΟ RESIDENT EVIL!



Αυτό πάει πολύ! Ένα αραχνοειδές κατασκήυασμα μόλις σας διέκοψε την ηλιοθεραπεία.



Αυτός είναι ο πρώτος αρχηγός: όχι ιδιαίτερα δύσκολος, αλλά συνιστά ένα καλό test των ικανοτήτων σας στην επίθεση και την αποφυγή χτυπημάτων.



Συνολικά θα υπάρχουν 14 όμορφα και μεγάλα επίπεδα, συμπεριλαμβάνοντας αυτό το νεφελώδες επίπεδο - περίεργο φαίνεται...



Θα σας επιτίθενται περισσότεροι από έξι εχθροί ταυτόχρονα. Ας κοπιάσουν - ένας Ninja δεν φοβάται ποτέ και κανέναν!



Τα cut-scenes απεικονίζονται με την ίδια την game engine του παιχνιδιού, έτσι ώστε να αποτελούν συνέχεια του gameplay. Καλή ιδέα που αποδίδει.



Καλό το καράτε, αλλά λίγο άμπρα-καντάμπρα δεν έβλαψε κανέναν. Στο Ninja μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τέσσερα διαφορετικά επίπεδα μαγείας, ανάλογα με την ενέργεια που έχετε.



Αυτό είναι το επίπεδο του Demon, ακόμη ενός εξαιρετικά επικίνδυνου αρχηγού, ο οποίος μεταμορφώνεται μετά από αρκετά χτυπήματα. Δεν υπάρχει πούλς χώρος ώστε να κινηθείτε με άνεση.



Η κάμερα του παιχνιδιού απεικονίζει ξεκάθαρα τη δράση



# ISS '98

**Το ISS64 ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΟΥ ΞΕΔΙΠΛΩΣΑΝ ΤΙΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ N64. Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΔΟΣΕΙ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΑΙΣΘΗΣΗ.**

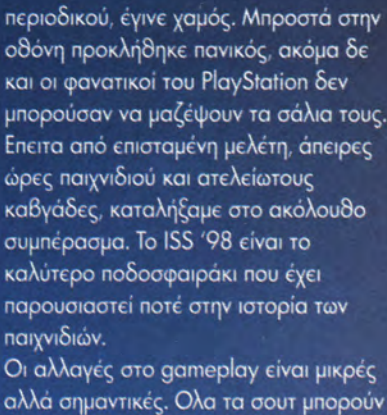
## Χωρίς αμφιβολία...

Το καλύτερο παιχνίδι ποδοσφαίρου στον κόσμο είναι το International Superstar Soccer 64 της KONAMI. Πρόκειται για κοινή διαπίστωση ακόμη και των φανατικών χρηστών PlayStation (σημείωση του αρχισυντάκτη: *Ετσι νομίζεις!*). Αν' ό,τι φαίνεται, όμως, τα πράγματα θα αλλάξουν σχετικά σύντομα. Οχι, η Sega δεν έβγαλε στην κυκλοφορία κανένα ποδοσφαιράκι στα Arcade. Οχι, το PlayStation δεν παρουσίασε κάτι που θα μπορούσε να αλλάξει τα δεδομένα, ούτε κανένas Amiga fan έσκασε μύτη στην εταιρία κραδαινοντας οπλοπολυβόλο και απαιτώντας να γίνει ειδική μνεία στο Sensible Soccer.

Τα πράγματα είναι πολύ πιο απλά. Η KONAMI ανακοίνωσε τη συνέχεια του ISS, που θα κυκλοφορήσει στα καταστήματα υπό τον αναμενόμενο τίτλο International Superstar Soccer '98. Μόλις ήρθε στα γραφεία του

περιοδικού, έγινε χαμός. Μπροστά στην οθόνη προκλήθηκε πανικός, ακόμα δε και οι φανατικοί του PlayStation δεν μπορούσαν να μαζέψουν τα σάλια τους. Επειτα από επισταμένη μελέτη, άπειρες ώρες παιχνιδιού και ατελείωτους καβγάδες, καταλήξαμε στο ακόλουθο συμπέρασμα. Το ISS '98 είναι το καλύτερο ποδοσφαιράκι που έχει παρουσιαστεί ποτέ στην ιστορία των παιχνιδιών. Οι αλλαγές στο gameplay είναι μικρές αλλά σημαντικές. Ολα τα σουτ μπορούν

να δεχτούν φάλτσα (χρησιμοποιώντας το Z και τον αναλογικό μοχλό), η ταχύτητα του παιχνιδιού έχει αυξηθεί και οι



Εδώ ο κύριος Coscurta (και ουχι Costacurta) διώχνει την μπάλα.

**ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ:**  
Το καλύτερο ποδοσφαιράκι σε κάθε σύστημα.



**PIXEL**  
Next Generation

## info

Σύστημα: Nintendo 64  
Κατασκευαστής: Konami  
Παιίτες: 1-4







Η εκτέλεση των στιγμένων φάσεων έχει βελτιωθεί.



που μπαίνει με τα σπρέι όταν τραυμασιστεί κάποιος παίκτης, ενώ αν ο τραυματισμός είναι σοβαρός, μπαίνουν μέσα οι τραυματιοφορείς και μεταφέρουν τον άτυχο παίκτη εκτός γηπέδου.

Αντίθετα με τα περισσότερα άλλα ποδοσφαιράκια, το ISS 98 δεν θα είναι κοντά μας κατά τη διάρκεια του Παγκόσμιου Κυπέλλου. Προφανώς η Konami δεν προτίμησε να αντιπαρατεθεί απευθείας με το World Cup 98 της EA, το οποίο, μάλλον δείχνει πιο ελκυστικό ενόψει Mundial, λόγω της χρησιμοποίησης πραγματικών ονομάτων και συμβόλων. Σίγουρα, πάντως, με δύο τόσο καλά παιχνίδια στη διάθεσή τους, οι ποδοσφαιρόφιλοι του N64 μπορούν να είναι υπερήφανοι: Το μηχάνημά τους διαθέτει και πάλι τα καλύτερα παιχνίδια του είδους.



ερματοφύλακες δεν την πατάνε εύκολα όπως στο πρώτο παιχνίδι, στο οποίο αν έκανες σουτ από ένα συγκεκριμένο σημείο, είχες σίγουρο τσούκο. Από την άλλη, τα ελεύθερα βολέ και τα κόρνερ είναι απόλυτα ανελεγχόμενα καθώς ο παίκτης μπορεί να κερδίσει τόσο το ύψος που θα πάρει η μπάλα όσο και την κατεύθυνσή της. Στο γήπεδο ο παίκτης έχει στη διάθεσή του άπειρες επιλογές για τη διαμόρφωση κάθε χαρακτήρα. Δεν πιστεύουμε ότι θα βρεθεί κάποιος που θα δηλώσει να τροποποιήσει με κάποιον τρόπο τους ποδοσφαιριστές και δεν θα καταφέρει. Δεν μιλάμε μόνο για

δύναμη και αντοχή, αλλά και για τα εξωτερικά χαρακτηριστικά. Υπάρχουν 80 διαφορετικά κουρέματα, ενώ μπορεί κάποιος να αλλάξει τα κιλά και το ύψος. Το μόνο μειονέκτημα που εντοπίσαμε στο παιχνίδι είναι η έλλειψη των πραγματικών ονομάτων των παικτών, αφού η KONAMI δεν κατάφερε να εξασφαλίσει την απαραίτητη άδεια. Βέβαια, δεν νομίζουμε να αντιμετωπίσετε πρόβλημα στην αναγνώριση, αφού υπάρχουν παίκτες που ακούν στα ονόματα Shoarrrer, Seringham, Gascone και Ince. Οποιοι δεν βαριούνται, μπορούν να φτιάξουν τα ονόματα κανονικά και να τα σώσουν



Δεν λείπει βέβαια η επιλογή δημιουργίας παικτών.



στην κάρτα μνήμης. Τα στοιχεία όμως που κάνουν τη διαφορά ανάμεσα στο καλό και το τέλειο υπάρχουν διάχτυα. Υπάρχουν πολλές διαφορετικές κάμερες για να παρακολουθήσετε τη δράση, επιλογή για zoom, ενώ μας έκαναν αίσθηση κάποιες μικρολεπτομέρειες όπως ο φυσιοθεραπευτής



# Computer

# show 98

Μία μοναδική διοργάνωση  
προσανατολισμένη στον Home User  
και σε όλους αυτούς που αγαπούν  
την τεχνολογία.

**Μ**ία φορά το χρόνο το  
Home Computing  
γίνεται ο μεγάλος  
πρωταγωνιστής.

Η έκθεση Computer Show έρχεται  
φέτος να επικοινωνήσει με ενθου-  
σιασμό την πολυδιάστατη χρήση  
των ηλεκτρονικών υπολογιστών.  
Μεγαλύτερη και ανανεωμένη,  
εστιάζει στην αποτελεσματική  
επαφή μεταξύ του home user και  
των προϊόντων που τον  
ενδιαφέρουν.

**Μία φορά το χρόνο οι Home  
Users βρίσκουν τον "τόπο" συνά-  
ντησής τους.**

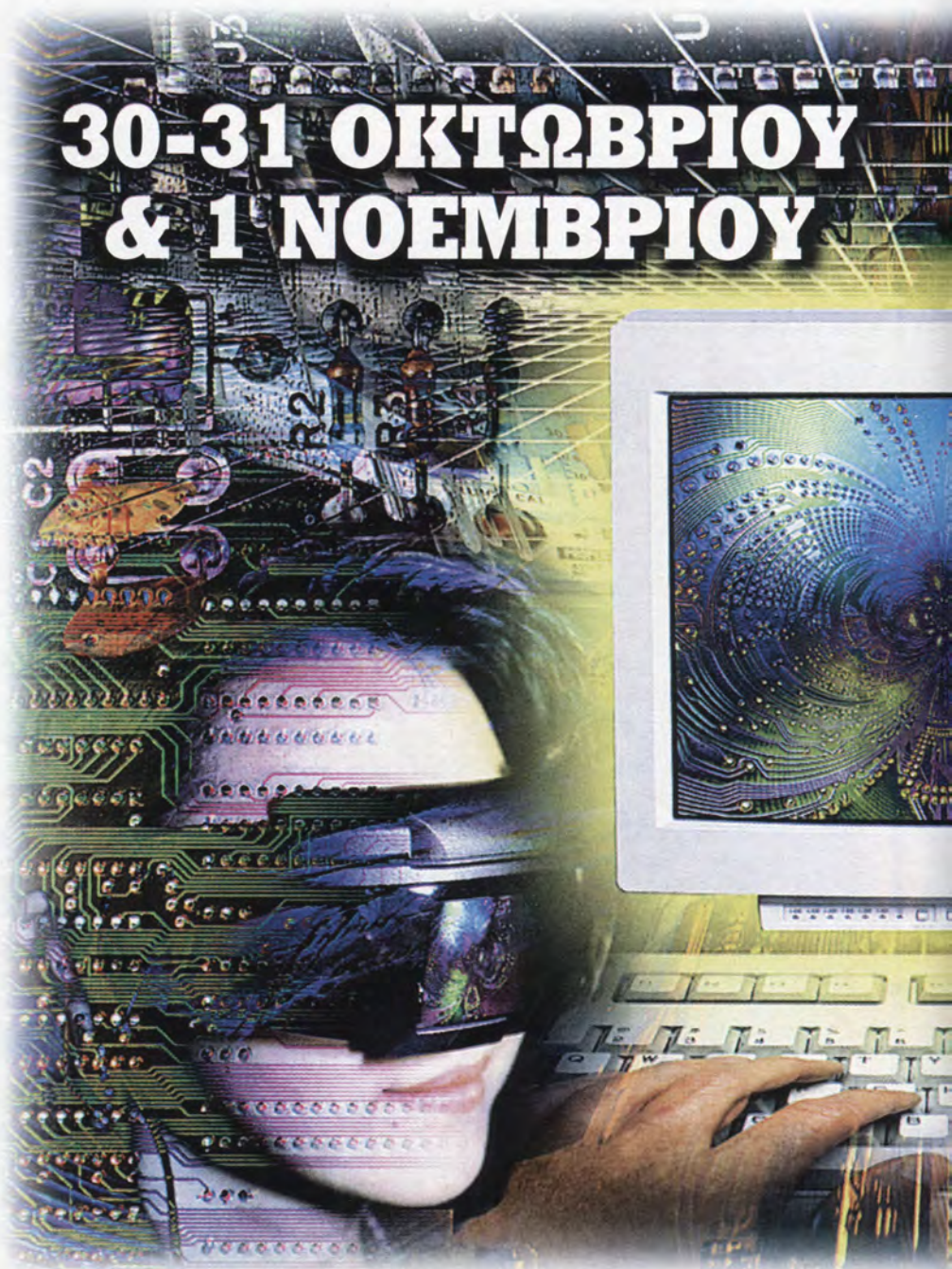
Για δεύτερη συνεχή χρονιά, όλος ο  
κόσμος του Home Computing θα  
βρίσκεται στο Στάδιο Ειρήνης &  
Φιλίας για να προβάλει με ευρημα-  
τική πρωτοτυπία τον καλύτερο  
εαυτό του και να παρουσιάσει τις  
νέες τάσεις, τα νέα προϊόντα και τις  
εξελιξίσεις του χώρου.

Η επιτυχία της περυσινής  
διοργάνωσης με τους 10.000  
επισκέπτες αποτελεί το σημείο  
εκκίνησης!



**ΣΤΑΔΙΟ ΕΙΡΗΝΗΣ & ΦΙΛΙΑΣ**  
**Δυτική Εκθεσιακή**

digitized by greekrcom.gr



**30-31 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ  
& 1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ**

Πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής  
Τηλ.: 9245910 & 9238672 Fax: 9216847  
E-mail: marcom@compulink.gr

# Η έκθεση που κάνει τον HOME USER πρωταγωνιστή



- Personal Computers
- Computer Games
- Console Games
- Internet
- Multimedia
- Virtual Reality
- Κάρτες Γραφικών & Ηχου
- Printers, Monitors
- Software
- Αναλώσιμα
- Περιοδικά
- Βιβλία

*Ακόμη: GRAND PRIX III & πολλά happenings!*

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

EXPO  
TRADE  
SHOWS

Με τη συνεργασία των περιοδικών:

COMPUTER

PCmaster

PIXEL  
Next Generation

Ο ΚΟΙΜΟΣ ΤΟΥ  
INTERNET



**Ο** ήλιος, σαν να ήταν ο καλύτερος gamer, κρατούσε τις ακτίνες του κολλημένες στο πλήκτρο που ανεβάζει τη θερμοκρασία. Ωστόσο, οι λευκές σελίδες και οι συνεπείς συντάκτες του "Pixel N.G." σπανίως μαυρίζουν. Στο κέντρο της Αθήνας μόνο από το νέφος και από το κακό σου μπορεί να κάνεις "χρωματάκι". Λίγο προτού αρχίσουν τα οράματα από υπερβολική δόση ζέσης, και καθώς αναζητούσαμε τρόπους για να μαυρίσουμε, βρεθήκαμε στην οδό Αραπάκη και στο "Τηλεόραμα" της Καλλιθέας (Αραπάκη 104, τηλ. 9570998). Το κατάστημα, μετά από περίπου ένα χρόνο λειτουργίας, παραμένει "υπό σκιά" - και ακόμη δεν καταλάβαμε αν η δροσιά του βγαίνει από τα καλά κλιματιστικά ή από τον άνθρωπο που συναντήσαμε εκεί.

Η κ. Αγγελική Κονταξοπούλου μας καλωσόρισε περισσότερο σαν μητέρα που θέλει να βοηθήσει παρά ως ιδιοκτήτρια καταστήματος. Ίδια καθόταν μπροστά σε έναν ψυχρό υπολογιστή, ενώ απέναντί της είχε αρκετά κουτιά παιχνιδιών για υπολογιστή. Μας εκμυστηρεύτηκε ότι σκοπεύει να τα ξεφορτωθεί ώστε να γεμίσει και κάποια άλλα ράφια με τα παιχνίδια μιας από τις φιλικότερες κονσόλες. Μαζί της συμφώνησε ένας κύριος γύρω στα 50 που στα χέρια του κρατούσε ένα FIFA 98 για

# ΒΟΛΤΑ ΣΤΑ... ΜΑΓΑΖΙΑ

# ΤΗΛΕΟΡΑΜΑ



ΣΧ. Όταν έφυγε, η κ. Κονταξοπούλου μας είπε ότι ο κύριος αυτός είναι πάνω από όλα φίλος και λιγότερο πελάτης. Όπως κριτικώς συμβαίνει με όλους όσοι περνούν το κατώφλι του καταστήματος "Τηλεόραμα", είτε πρόκειται για ανθρώπους 5 είτε 50 χρονών.

Η αντίφωσή μας έκανε το γεγονός ότι, ενώ οι δουλειές φαίνονταν να γίνονται πολύ καλά, υπάλληλοι δεν υπήρχαν στο μαγαζί. Πάντα απογοητωμένη, η κυρία Κονταξοπούλου μας εξήγησε ότι ο υπάλληλος είναι ένας επαγγελματίας που μπορεί να κάνει λάθη, κι εξάλλου ο ρόλος του υπαλλήλου δεν της ταιριάζει όσο ο αγαπημένος ρόλος της: αυτός της μητέρας των δύο παιδιών της αλλά και "μητέρας" των παιδιών που αθλημερινά γεμίζουν το "Τηλεόραμα".

Αν λοιπόν για οποιονδήποτε λόγο αναγκαστείτε να μείνετε στην πόλη έρμη Αθήνα" κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού, αξίζει να επικοινωνήσετε από την όσση των καλών gamers που έρχεται "Τηλεόραμα".



Η κ. Κονταξοπούλου, ιδιοκτήτρια του καταστήματος "Τηλεόραμα", δεν αρνήθηκε να μας πει λίγα λόγια για το κατάστημα αλλά και να δώσει συμβουλές για ένα ευχάριστο καλοκαίρι.

**Pixel Next Generation:** Πότε ξεκίνησε και πού στοχεύει το "Τηλεόραμα";

**Αγγελική Κονταξοπούλου:** Ξεκίνησε πριν από ένα χρόνο, με μοναδικό όραμα να βοηθήσω και να συναναστραφώ παιδιά όλων των ηλικιών. Δεν με νοιάζουν τόσο τα χρήματα, οι αλυσίδες καταστημάτων και η καριέρα. Τα οράματα ανήκουν στους gamers, και θέλω να πιστεύω ότι τα καλύπτουμε με το παραπάνω.

**P.N.G.:** Με ποιους ρυθμούς ανανεώνεται η γκάμα των προϊόντων σας;

**A.K.:** Με τους ρυθμούς κάθε εταιρίας παραγωγής. Μόλις βγει κάποιο παιχνίδι, κονσόλα ή περιφερειακό, θέλω να δω να δω να το φέρω εδώ.

**P.N.G.:** Ο ενικός ή ο πληθυντικός ακούγεται περισσότερο στο κατάστημα;

**A.K.:** Ο ενικός, γιατί πάνω από όλα είμαστε φίλοι. Για παράδειγμα κατά τις δύσκολες περιόδους, όπως εκείνες των εξετάσεων, έρχονται εδώ υποψήφιοι και τους παροτρύνω να διαβάσουν, ώστε να απολαύσουν τα παιχνίδια στον ελεύθερο χρόνο των διακοπών.

**P.N.G.:** Αν έπεφτε στην αντίληψή σας κάποιο παιχνίδι που ενδεχομένως περιείχε εικόνες ακατάλληλες για ένα

παιδί, θα του το δίνετε;

**A.K.:** Έχει συμβεί με πολλά παιχνίδια. Τελικά, μόνο αν έρθει ο γονιός και μου δώσει την έγκρισή του, προμηθεύω το κάπως "σκληρό" παιχνίδι.

**P.N.G.:** Ποια κατηγορία παιχνιδιών έχει τη μεγαλύτερη ζήτηση;

**A.K.:** Τα αθλητικά. Ανεξάρτητα από το αν διεξάγεται το Mundial ή κάποια άλλη διοργάνωση, φαίνεται ότι είναι και τα πιο "κοινωνικά" παιχνίδια, αφού παίζονται το ίδιο εύκολα από μικρούς αλλά και μεγάλους, οι οποίοι μαζεύουν τους φίλους τους, πίνουν το αναψυκτικό τους και διασκεδάζουν όλοι μαζί.

**P.N.G.:** Στο ερώτημα: "φεύγω για κάποιο νησί, γιατί να πάρω την κονσόλα μαζί μου;" τι θα απαντούσατε;

**A.K.:** Μετά το μπάνιο, πριν από τον ύπνο, μία ωριπτα παιχνίδι στην κονσόλα είναι χαλαρωτική. Χρόνος υπάρχει σε αφθονία.

**P.N.G.:** Το καλοκαίρι θα "εγκαταλείψετε" τους φίλους σας για διακοπές;

**A.K.:** Αναγκαστικά, αλλά πάντα κατόπιν συνεννόησης. Οι περισσότεροι από όσους συζητώ το θέμα μου λένε ότι θα φύγουν τον Αύγουστο. Οπότε, αφού τότε θα απουσιάζουν όλοι, θα λείψω κι εγώ κάποιες μέρες.

**P.N.G.:** Μια καλοκαιρινή ευχή για τους φίλους σας;

**A.K.:** Περισσότερη διασκέδαση, πολλά μπάνια και... λιγότερο παιχνίδι. Να μην είμαστε και πλεονέκτες...!

# WORLD CUP 98

## ΦΑΚΕΛΟΣ

ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΕΙ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΕΦΤΑΞΕ ΣΤΟ PLAYSTATION ΚΑΙ ΣΤΟ NINTENDO 64 ΤΟ ΠΙΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ. ΕΙΝΑΙ ΟΜΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ;



**Η** Electronic Arts είναι η αδιαφιλονίκητη βασίλισσα στο

χώρο των παιχνιδιών ποδοσφαίρου στα PCs. Στις κονσόλες, όμως, έχει γνωρίσει σημαντικότερο ανταγωνισμό από άλλες εταιρίες και δεν έχει καταφέρει να ξεχωρίσει. Η τελευταία προσπάθειά της ονομάζεται World Cup 98 και έχει εμφανιστεί τόσο στο PlayStation όσο και στο Nintendo 64.

Όπως θα διαβάσετε στις επόμενες σελίδες, το παιχνίδι βασίζεται, σε βαθμό παρεξηγήσεως, στο FIFA 98 και το FIFA 64 αντίστοιχα. Οι ελάχιστες διαφορές του εστιάζουν κυρίως σε ζητήματα παρουσίασης, ενώ υπάρχουν και ορισμένες αλλαγές, προς το καλύτερο, στο gameplay. Επίσης, επειδή το παιχνίδι είναι αφιερωμένο στο Παγκόσμιο Κύπελλο, προσφέρει τη δυνατότητα επιλογής μόνο εθνικών ομάδων και όχι συλλόγων. Κατά τα άλλα, βασίζεται ακριβώς στην ίδια φιλοσοφία με τον προκάτοχό του: Έχει καταπληκτικά γραφικά, τα καλύτερα ίσως που θα δείτε σε παιχνίδι ποδοσφαίρου, και επιτρέπει στον παίκτη να πετύχει, χωρίς πολύ κόπο, εντυπωσιακές φάσεις στο γήπεδο. Δεν διακρίνεται για την αμεσότητα της ανταπόκρισης στους διάφορους χειρισμούς έτσι τα αντανακλαστικά δεν είναι το πρώτο προσόν που χρειάζεται ένας παίκτης για να ξεχωρίσει. Χαρακτηριστικό του World Cup '98 είναι ότι επιδιώκει να δημιουργήσει μια εντυπωσιακή ποδοσφαιρική ατμόσφαιρα, η οποία επεκτείνεται και εκτός του παιχνιδιού αυτού

## ΖΗΤΩ Ο ΠΕΤΕΙΝΟΣ

ΟΜΟΡΦΟ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ, ΑΝ ΚΑΙ ΔΙΧΣΤΟ ΜΕ ΤΟ GAMEPLAY, ΕΙΝΑΙ Ο ΠΑΝΤΑΧΟΥ ΠΑΡΩΝ FOOTIX. ΤΙ, ΔΕΝ ΣΕΡΕΤΕ ΤΟΝ FOOTIX; ΟΧΙ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΉΝΑΣ ΑΚΟΜΗ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ ΤΟΥ ΑΣΤΕΡΙΧ. ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΕΤΕΙΝΟ- ΜΑΧΚΟΤ ΤΟΥ MUNDIAL. ΤΟ ΕΝ ΛΟΓΩ ΠΟΥΛΕΡΙΚΟ, ΛΟΙΠΟΝ, ΘΑ ΤΟ ΔΕΙΤΕ ΝΑ ΠΕΡΙΔΙΑΒΑΙΝΕΙ ΣΤΙΣ ΘΟΝΕΣ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΤΣΑΧΠΙΝΙΣΙ. ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΘΑ ΤΟΝ ΔΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΚΟΛΠΑΚΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ, ΝΑ ΤΡΙΓΥΡΝΑ ΣΤΑ ΜΕΝΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΠΟΖΑΡΕΙ ΜΕ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΑΣΤΕΡΑ ΤΟΥ HOLLYWOOD. ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟ ΟΤΙ ΘΑ ΣΑΣ

ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΜΕ ΤΑ ΣΚΕΡΤΣΙΑ ΤΟΥ, ΑΝ ΚΑΙ ΘΑ ΒΑΡΕΘΕΙΤΕ ΝΑ ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΗ ΦΑΤΣΙΑ ΤΟΥ ΣΕ ΟΠΟΙΑ ΘΟΝΗ ΚΙ ΑΝ ΓΥΡΙΣΕΤΕ (ΕΙΤΕ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΣΑΣ ΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΑΣ ΠΟΥ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ MUNDIAL).



καθ' εαυτού. Έτσι, θα δείτε τους παίκτες να μπαίνουν στο γήπεδο, να παρατάσσονται για τις απαραίτητες φωτογραφίες και να προδερμαίνονται, κάνοντας ο καθένας διάφορες κινήσεις (τενώματα, αλματάκια κ.λπ.). Επίσης, θα τους δείτε στα κόρνερ να παίρνουν την μπάλα και να τη στήνουν στο κατάλληλο σημείο με τα χέρια, ενώ οι πανηγυρισμοί τους είναι πολύ εντυπωσιακοί.

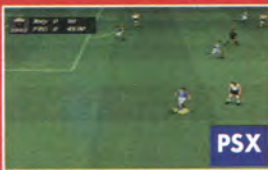


## ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ

ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΔΙΑΦΕΡΟΥΝ ΣΕΙΡΑΦΕΡΙΚΑ ΓΡΑΦΙΚΑ, ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΦΤΑΝΟΥΝ ΤΙΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥΣ. ΟΠΩΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΥΝΗΘΩΣ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑ ΤΙ ΟΜΟΡΦΟΤΕΡΟ ΑΥΤΟΥ ΣΤΟ N64, ΑΛΛΑ ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΕΙΝΑΙ ΑΣΗΜΑΝΤΕΙΣ. ΑΛΛΕΣ ΜΙΚΡΟΔΙΑΦΟΡΕΣ ΕΝΤΟΠΙΖΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΕΞΗΣ:

## ΒΓΑΛΤΕ ΧΡΩΜΑ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΣΑΣ

ΤΟ WORLD CUP, ΟΠΩΣ ΘΑ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ ΣΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ, ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ, ΑΝ ΚΕΡΔΙΣΕΤΕ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΜΙΑ ΦΟΡΑ, ΤΗΝ



PSX

ΕΠΙΛΟΓΗ WORLD CUP CLASSICS. Η ΕΝ ΛΟΓΩ ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΑΣ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΑΒΙΩΣΕΤΕ ΤΟΥΣ ΤΣΕΛΙΚΟΥΣ ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΩΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ, ΟΠΩΣ ΤΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΒΡΑΖΙΛΙΑ - ΙΤΑΛΙΑ 4-1 ΤΟΥ 1970. ΣΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ N64 (ΚΑΙ ΤΟΥ PC ΠΑΡΕΜΠΙΠΤΟΝΤΩΣ) ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ MUNDIAL, ΠΡΟΤΟΥ ΑΚΟΜΑ ΦΕΦΥΡΕΘΕΙ Η ΕΓΧΡΩΜΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ, ΑΠΕΙΚΟΝΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ



N64

ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΑ ΓΡΑΦΙΚΑ. ΑΝΤΙΘΕΤΑ, ΤΟ WORLD CUP 98 ΣΤΟ PLAYSTATION ΔΕΝ ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΤΟΝ ΚΟΠΟ.

## ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΤΟ ΑΣΜΑ;

ΟΠΩΣ ΕΧΟΥΝ ΣΥΝΗΘΙΣΕΙ ΟΙ ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΟΥ PSX, ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΙΑΦΕΡΕΙ ΜΙΑ



PSX



N64

ΑΝΤΙΘΕΤΑ, ΟΙ ΕΡΜΟΙ ΟΙ ΧΡΗΣΤΕΣ ΤΟΥ N64 ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΟΛΕΥΤΟΥΝ ΜΕ ΜΕΡΙΚΕΣ ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ FOOTIX ΚΑΙ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΝ ΛΟΓΩ ΤΡΑΓΟΥΔΙ. ΑΤΙΜΗ ΝΙΝΤΕΝΔΟ, ΠΟΤΕ ΘΑ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΟ 64DD ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΙ ΠΡΑΙΑ VIDEOS ΤΟ N64;

## ΦΩΣ ΚΑΙ ΣΚΙΑ



PSX

ΣΤΟ N64 Ο ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΓΥΠΕΔΩΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟΣ. ΕΤΣΙ ΘΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΤΕ, ΑΝ ΠΑΪΣΕΤΕ ΜΕΡΑ, ΟΤΙ ΣΤΗ ΜΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ

ΓΗΠΕΔΟΥ ΠΕΦΤΕΙ ΣΚΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΕΡΚΙΔΕΣ. ΑΝΤΙΘΕΤΑ, ΣΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ PLAYSTATION ΤΟ ΦΩΣ ΚΛΑΥΠΕΤΙ ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ. ΜΙΚΡΟ ΤΟ ΚΑΚΟ ΒΕΒΑΙΑ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΚΡΙΒΟΔΙΚΑΙΟΙ: ΤΟ N64 ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΟΜΣΑ.



N64

# WORLD CUP

**ΤΙ ΚΙ ΑΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΤΕ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ. Η ELECTRONIC ARTS ΦΕΡΝΕΙ ΤΗ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΣΑΣ ΜΕ ΜΟΝΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΣΑΣ ΓΚΡΙ ΚΟΝΣΟΛΑ!!**

Show time!



Στιγμιότυπο από τον τελικό του Παγκόσμιου Κυπέλλου του 1982, ανάμεσα στη Γερμανία και στη Γαλλία. Θυμάστε το σκορ;

Ποιος, αγαπητοί μου, δεν θα πέταγε τη σκούφια του για να ζήσει από κοντά τη μαγεία ενός Παγκόσμιου Κυπέλλου; Ένας και μόνο αγώνας θα ήταν αρκετός, για να βιώσει κάποιος μια μοναδική ποδοσφαιρική εμπειρία. Από πού να ξεκινήσει και πού να σταματήσει κάποιος. Από την εκπληκτική ατμόσφαιρα, τα μνημειώδη στάδια ή την πληθώρα των αστέρων του παγκόσμιου ποδοσφαίρου; Τώρα θα μου πείτε, όλα αυτά είναι όνειρα θερικής νυκτός, έλα όμως που η

Electronic Arts βάλθηκε να μας φέρει ένα βήμα πιο κοντά στο όνειρο!! Επ!... μην ετοιμάζετε τα μπαγιάζια σας, δεν πρόκειται για εισιτήρια της Air France, αλλά για τον καινούριο ποδοσφαιρικό τίτλο της που είναι αφιερωμένος στο Παγκόσμιο Κύπελλο της Γαλλίας! World Cup '98, λοιπόν, και απ' ό,τι φαίνεται η κατασκευάστρια εταιρία έχει ήδη πετύχει γκολ από τα αποδυτήρια, αφού φρόντισε να εξασφαλίσει αποκλειστικά την επίσημη άδεια της FIFA για οτιδήποτε αφορά στη φετινή γιορτή του



Ο Grazianni πανηγυρίζει ένα γκολ του.

ποδοσφαίρου. Σημαντικό το δέλεαρ, δεν λέω, αλλά δεν αρκεί μόνο αυτό. Σκεφτείτε ότι αυτές τις μέρες δεχόμαστε ασφυκτικό pressing από τίτλους που θα προσπαθούν να μας πείσουν ότι ο ένας κάνει την μπάλα να "κυλά" καλύτερα από τον άλλον! Αραγε, θα καταφέρει η EA να νικήσει τον ανταγωνισμό και να αντεπεξέλθει στις προσδοκίες μας; Οχι τίποτα άλλο, αλλά... πού να τρέχεις τώρα στη Γαλλία! Δεν έχει και καλά κρασιά αυτήν την εποχή... Ουφ! δεν βαριέσαι!

## FOOTIX.... Ο ΓΑΛΛΗΣ

Φορτώνοντας το WC '98 θα βρεθείτε μπροστά σε μία ακόμα από τις περίτεχνα φτιαγμένες εισαγωγές της EA, "ντυμένη" με το πολύ καλό "Tubthumping" των μανιακών Chumbawumba. Σε αυτό το σημείο θα συναντήσετε για πρώτη φορά το συμπαθέστατο πουλερικό και επίσημο μασκότ του Μουντιάλ της Γαλλίας, τον Footix. Το σίγουρο είναι ότι θα σας διασκεδάσει αρκετά με τα σκέρτσα του, μια και κοσμή τις περισσότερες από τις οδόνες του παιχνιδιού. (Μόλις



PIXEL  
Next Generation  
INFORMATION

Σύστημα: Sony Playstation  
Κατασκευαστής:  
Electronic Arts  
Διάθεση: CD-Media



Single Player Multiplayer



Memory Card Dual Analogue



Οι πανηγυρισμοί έχουν γίνει πιο εντυπωσιακοί σε σχέση με αυτούς του FIFA.



Ιδού ένα ωραία lens flare εφέ.



Εφόρμηση του Μαχλά στην εστία των Ολλανδών.



# UP 98

"Οι συγκρίσεις μεταξύ του World Cup '98 και του FIFA: Road to World Cup '98 είναι αναπόφευκτες..."



Ο Κλάιφερτ σουτάρει στη δεξιά γωνία του ανήμπορου να αντιδράσει, για μια ακόμα φορά, Ατματζίδη.



Μη χάσετε την ευκαιρία να δοκιμάσετε και μια σοκολάτα Snickers στην ανάπαυλα.



Εντυπωσιακή διεκδίκηση της μπάλας στον αέρα.

κατακτήσετε την Κούπα, μπορείτε κάλλιστα να τον κάνετε γεμιστό στο φούρνο με πατάτες.)  
 Προτού καλά-καλά συνέλдете, θα βρίσκεστε μπροστά στο κεντρικό μενού επιλογών. Τα πράγματα εδώ είναι απλά και ξεκάθαρα, αφού πρόκειται για το ίδιο interface που χρησιμοποιούσε το FIFA: RTWC '98, μόνο που έχει διαφορετική παρουσίαση και τη γνωστή υψηλή αισθητική που διακρίνει τις παραγωγές της E.A. Βέβαια, δεν σας κρύβω ότι είναι αναπόφευκτες οι συγκρίσεις ανάμεσα στους δύο τίτλους καθώς μοιράζονται, όπως θα δούμε και στη συνέχεια, αρκετά κοινά στοιχεία. Σας προσφέρονται λοιπόν απλόχερα οι 32 ομάδες των τελικών, συν 8 συμπληρωματικές για να υπάρχει κάποια ποικιλία. Θα μπορούσαν όμως να είναι περισσότερες, δεν νομίζετε; Παρ' όλα αυτά, εσείς μπορείτε να απολαύσετε χωρίς κανένα πρόβλημα έναν φιλικό, μια παρτίδα penalties ή ακόμα να πάρετε μέρος στη φιέστα ξεκινώντας ένα World Cup. Ενα option που πρέπει οπωσδήποτε να επισκεφθείτε είναι αυτό του Training, για να μπορέσετε να εξοικειωθείτε με την μπάλα στα πόδια σας προτού ριχτείτε στη μάχη για το κύπελλο. Πιστέψτε με, είναι απαραίτητο, άλλωστε 29 κατασκευ... ε... βετεράνοι συντάκτες του "PIXEL N.G." το συνιστούν!

Φυσικά, άξιο προσοχής είναι το εξαιρετικό World Cup Classics mode - το οποίο θα έχετε στη διάθεσή σας αφού κατακτήσετε μία φορά τουλάχιστον το τρόπαιο - για να γνωρίσετε μερικούς από τους σπουδαιότερους



## ΥΨΗΛΗ ΤΕΧΝΙΚΗ

ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟ ΟΤΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΤΡΩΤΕ ΓΙΑ ΠΡΩΙΝΟ, ΑΛΛΑ ΔΕΙΤΕ ΛΙΓΟ ΤΟΝ ΘΕΙΟ (ΟΧΙ ΤΟΝ ΜΠΑΡΜΠΑ) RONALDO ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ!



ΜΗ, ΣΙΓΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΝΩ ΚΙ ΕΓΩ.



2: ΚΑΤΙ ΠΙΟ ΔΥΣΚΟΛΟ ΊΣΩΣ;



3: ΚΟΙΤΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ ΤΕΛΙΚΑ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟΣ ΠΑΙΚΤΗΣ.



4: ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΓΩ ΤΟΥ ΤΟ ΕΜΑΘΑ!



5: ΟΠΟΙΟΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΑΙ, ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΤΕΤΑΡΤΗ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ - ΜΕΙΩΜΕΝΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ.

## ΠΑΛΙΕΣ ΔΟΞΕΣ



ΌΣΟΝ ΑΦΟΡΑ ΣΤΟ WORLD CUP CLASSIC MODE, Η ΕΑ ΔΕΙΞΕΙ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΠΛΑΘΙΑ. ΣΑΣ ΔΙΝΕΤΑΙ Η ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΣΑΝΑΖΟΝΤΑΝΕΨΕΤΕ 8 ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΤΕΛΙΚΟΥΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΟΣ ΤΗΣ ΟΥΓΟΥΓΟΥΑΝΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ ΤΟ 1930, ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΜΕ ΤΗ ΔΥΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΤΟ 1966 Ή ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΗΜΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ ΤΟ 1970. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΤΕ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ, ΑΠΟ ΤΟ 2-3-5 ΤΗΣ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗΣ ΤΟ 1930 ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΠΙΟ ΓΝΩΣΤΟ ΣΕ ΕΜΑΣ 4-3-3 ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΤΟ 1982. ΠΑΡΤΕ ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΣΑΣ ΠΑΙΚΤΕΣ ΟΠΩΣ ΤΟΝ ΡΟΥΣΚΑΣ ΤΗΣ ΟΥΓΓΑΡΙΑΣ ΤΟΥ '54, ΤΟΝ F. BECKENBAUER ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΤΟΥ '66, ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΡΕΛΕ. ΜΗΝ ΑΝΑΡΩΤΗΘΕΙΤΕ ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΣΥΓΚΙΝΘΕΙ Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΑΚΟΥΣΜΑ ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΧΟΛΙΑΣΤΗ, ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟΙ ΚΙ ΑΝ ΉΤΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΠΑΙΧΤΑΡΑΔΕΣ!!



Ο περίφημος Footix, η μασκότ του Mundial.



Η ομάδες παρατάσσονται πριν από τους επίσημους αγώνες και στέκονται προσοχή για να ακούσουν τον εθνικό ύμνο τους.

**P**τελικούς στην ιστορία του Παγκόσμιου Κυπέλλου. Προτού βγείτε στον αγωνιστικό χώρο, μπορείτε να περάσετε μια βόλτα από τι ρυθμίσεις που αφορούν στις καιρικές συνθήκες, στην αυστηρότητα του διαιτητή και, το πιο σημαντικό απ' όλα, στην ταχύτητα του παιχνιδιού! Πρόκειται για ένα νέο "συστατικό" που ειλικρινά θα λατρεύσετε, αφού ο ρυθμός του παιχνιδιού βρίσκεται πλέον στα χέρια

σας! Επειδή "σε αυτήν την ομάδα κουμάντο κάνετε ΕΣΕΙΣ"... καθίστε με την ησυχία σας και μέσω του πολύ φιλικού Team Management επιλέξτε το σύστημα, την ενδεκάδα, τις ακριβείς θέσεις των παικτών σας στο γήπεδο, μέχρι και το πόσο άγριες διαδéseεις θα έχουν. Ορεξη να 'χετε κι από ρυθμίσεις...άπειρες! Η καινοτομία εδώ ακούει στο όνομα "IGM" (IN-GAME MANAGEMENT), οπότε από τον πάγκο σας και με το πάτημα μιας φωνής... ε... με συγχωρείτε, ενός πλήκτρου, μπορείτε κατά τη διάρκεια ενός αγώνα να επιλέξετε μεταξύ τριών συστημάτων-στρατηγικών που έχετε προκαθορίσει. Αυτό, σε συνδυασμό με τις "IGT" (IN-GAME TACTICS) που συμπεριλαμβάνουν τεχνητό offside, επίθεση με μακρινές μπαλιές και πολλά άλλα, καθιστά το WORLD CUP '98 το πληρέστερο, από πλευράς τουλάχιστον επιλογών, παιχνίδι ποδοσφαίρου. Αλλά τι βλέπω; Η κάμερα έχει ξεκινήσει μια περιήγηση πάνω από ένα κατάμεστο Stade de France, με

το πλήθος να αλαλάζει και τις ομάδες έτοιμες να μπουν στον αγωνιστικό χώρο. Για να πάμε λίγο πιο κοντά, γιατί δεν νομίζω ότι θέλετε να το χάσετε...

### LET THE GAME BEGIN....

Αν πιστεύετε ότι οι παρουσιάσεις των 10 γαλλικών σταδίων υστερούν είτε γελασμένοι. Από το Parc des Princes μέχρι και το Stade Velodrome, όλα αποτελούν πιστά αντίγραφα των πραγματικών και μάλιστα τόσο καλά που δεν χωρεί αντίλογος. Αφού εντυπωσιαστήκαμε από την παράταξη των ομάδων και το άκουσμα των εθνικών ύμνων τους, το παιχνίδι είναι έτοιμο να αρχίσει. Το βέβαιο είναι ότι με την πρώτη ματιά δεν διακρίνονται αμέσως οι διαφορές με το RTWC '98. Παρατηρώντας όμως λίγο πιο προσεκτικά βλέπει κάποιος ότι οι παίκτες έχουν μερικώς επανασχεδιαστεί, με ιδιαίτερη έμφαση στους τόνους των χρωμάτων, με αποτέλεσμα την εξαιρετική λεπτομέρεια στις εμφανίσεις των ομάδων. Σκεφτείτε ότι στα κοντινά πλάνα θα μπορούσατε να διακρίνετε σήματα όπως αυτά της NIKE και της REEBOK! Ο απόλυτος οπτικός ρεαλισμός!

Ο πιο σημαντικός παράγοντας όμως που κρίνει έναν ποδοσφαιρικό τίτλο είναι το άτιμο το gameplay. Αυτή τη φορά η ΕΑ ξεπέρασε τον εαυτό της, δημιουργώντας το ρεαλιστικότερο παιχνίδι ποδοσφαίρου για το PSX. Από δω και πέρα εντοπίζονται οι σημαντικότερες διαφορές - ή μάλλον καλύτερα διορθώσεις - σε σχέση με το RTWC '98. Το παιχνίδι είναι πιο γρήγορο, οι παίκτες κινούνται με απίστευτη ομαλότητα, ενώ τα τάλκιν, οι ανατροπές και οι κόντρες έχουν αποδοθεί με μεγάλη αληθοφάνεια! Δεν θα υπάρξει κανείς πλέον να παραπονεθεί για τους τερματοφύλακες, αφού η νοημοσύνη τους "χτυπά" ψηλά

## Ο ΜΑΧΛΑΣ ΚΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ...

ΤΟ ΑΙΩΝΙΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΟΛΩΝ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑ ΚΑΙΡΟΥΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΣΑΝ ΉΤΑΝ ΟΤΙ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΑΝ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΟΜΑΔΑ. ΕΝΤΑΣΙ, ΔΕΝ ΕΙΠΕ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΙ ΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑΡΑ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΚΑΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΤΙ ΤΟΥΡΚΙΣ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΝΟΤΙΣ ΚΟΡΕΣ ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΠ' ΕΣΩ. ΓΙΑΤΙ ΔΗΛΑΔΗ; (ΚΛΑΨ). ΤΑΡΑ ΟΜΩΣ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΕΛΘΟΝ. ΣΤΟ WORLD CUP '98, ΜΑΖΙ ΜΕ ΆΛΛΕΣ 7 ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΜΕΤΑΣΥ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ Η ΣΟΥΗΔΙΑ, Η ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ ΚΑΙ Η ΡΩΣΙΑ, ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΘΕΣΗ ΕΧΕΙ ΚΑΙ Η ΕΛΛΑΔΑΡΑ. ΕΤΣΙ, ΓΙΑ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΟ ΣΤΗΝ ΚΕΝΩΝΙΑ ΤΟΥΤΗ! ΛΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΑ ΣΥΝΕΒΑΛΑΝ Ο ΜΑΧΛΑΣ ΚΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΑΙΚΤΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΠΡΕΠΟΥΝ ΣΕ ΜΕΓΑΛΑ ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ CLUBS; ΜΠΡΑΒΟ ΣΤΟΥΣ ΜΑΚΕΣ!

## ΠΑΙΖΩ ΚΑΙ ΜΑΘΑΙΝΩ

ΑΛΛΟΣ ΕΝΑΣ ΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΕΝΙΣΧΥΣΕ ΤΗ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΑΞΙΑ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΕΠΙΛΟΓΗ TEAM HISTORY! ΤΙ; ΔΕΝ ΞΕΡΕΤΕ ΑΠΟ ΠΟΙΑ ΟΜΑΔΑ ΕΧΑΣΕ Η ΒΡΑΖΙΛΙΑ ΣΤΑ ΤΕΛΙΚΑ ΤΟΥ 1930; ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΥΤΕ ΕΓΩ, ΑΦΟΥ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΔΙΣΧΟΛΟΥΜΟΥΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΩΝ (ΝΑ ΔΕ ΤΙ ΑΛΛΗ ΑΝΑΪΑ ΘΑ ΣΚΕΦΤΩ), ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΜΗ ΣΑΣ ΑΝΗΣΥΧΕΙ ΚΑΘΟΥΛΟΥ. ΛΑΤΡΗΣ ΤΗΣ ΑΣΠΟΜΕΡΕΙΑΣ, Η ΕΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΣΕ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΟΠΩΣ ΟΙ GENERAL, WORLD CUP RESULTS, ALL TIME GREATS ΚΑΙ TRIVIA QUESTIONS. ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΘΑ ΤΙΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΤΕ ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΗΜΙΧΡΟΝΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ. ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ, ΑΛΛΑ ΑΝΑΡΤΩΣΙΜΑ, ΧΑΘΗΚΑΝ ΤΙΠΟΤΑ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΕΣ ΜΑΖΟΡΕΤΕΣ; ΕΤΣΙ, ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΝΕΑ ΠΝΟΗ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΗΜΙΧΡΟΝΟ! ΛΕΩ ΕΓΩ ΤΑΡΑ!

Όλα τα παραπάνω συνδέτουν τον πιο ολοκληρωμένο τίτλο ποδοσφαίρου για το PlayStation. Φιλικότατος χειρισμός, εκπληκτικό gameplay, πληθώρα ρυθμίσεων. Το θέμα είναι εσείς τι θα κάνετε γι' αυτό;

### ΑΜΦΙΒΟΛΙΕΣ

Η κυκλοφορία του World Cup '98, έξι μόλις μήνες μετά αυτήν του FIFA: Road to World Cup '98, αρχικά μας έβαλε όλους σε σκέψεις. Οχι τόσο για το αν το παιχνίδι θα ήταν καλό όσο για το αν υπήρχε λόγος για την κυκλοφορία δύο όμοιων τίτλων σε τόσο μικρό χρονικό διάστημα από την ίδια εταιρία, κάτι απόλυτα λογικό, μια και ο καταναλωτής καλείται να βάλει το χέρι στην τσέπη για δεύτερη φορά τη στιγμή που μία ίσως ήταν αρκετή. Ναι, φίλτατοι, καλά καταλάβατε. Δεν μου βγάζει κανείς απ' το μυαλό ότι οι δύο αυτοί τίτλοι θα μπορούσαν να είχαν παρουσιαστεί ως ένας. Και αυτό θα το καταλάβατε πολύ εύκολα όταν δείτε διορθωμένα τα λίγα, πλην κραυγαλέα, λάθη του κατά τα άλλα καλού RTWC '98. Είναι σαν να πληρώνεις έναν υδραυλικό δύο φορές για κάτι που από αμέλεια την πρώτη φορά ξέχασε να φτιάξει.

Εύλογα διακρίνω στα πρόσωπά σας την απορία για το αν αξίζει η αγορά του. Πέρα από τη συλλεκτική αξία του, ύστερα από δύο-τρία παιχνίδια με το World Cup '98 δύσκολα κάποιος θα ξαναγυρίσει να κοιτάξει το FIFA: RTWC '98, μια και οι διορθώσεις που προαναφέραμε το καθιστούν ανώτερο. Από την άλλη, όμως, το παιχνίδι σας



Τα κολλάκια του παιχνιδιού δεν είναι μόνο για φιγούρα.

περιορίζει σε μία και μόνο διοργάνωση, αυτήν του Παγκόσμιου Κυπέλλου της Γαλλίας και -αν μη τι άλλο- κάποια στιγμή ίσως βαρεθείτε. Θα θέλατε σίγουρα να έχετε αυτό το υπέροχο gameplay κι όταν στον αγωνιστικό χώρο βρίσκονται ομάδες όπως η Manchester United ή η Juventus. Νομίζω όμως, καλοί μου φίλοι, ότι ο μόνος τρόπος για να ζήσετε πιο έντονα το Mundial είναι να πεταχτείτε μέχρι τη Γαλλία!!!



## PIXEL Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●○  
 ΗΧΟΣ ●●●●●●●○  
 GAMEPLAY ●●●●●●●●  
 ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●●●○

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ **96%**

Το καλύτερο simulation ποδοσφαίρου για PSX.

### ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:

Το πραγματικό World Cup.

## ΚΑΤΙ ΣΕ UEFA ΙΣΩΣ;

ΚΑΛΟ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΥΠΕΛΛΟ, ΔΕΝ ΛΕΩ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΕΥΡΥΝΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΥΣ ΜΑΣ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΚΑΜΙΑ ΆΛΛΗ ΔΙΟΡΓΑΝΣΗ; ΕΧΟΥΜΕ ΠΙΑ ΧΟΡΤΑΣΕΙ ΑΠΟ ΤΙΤΛΟΥΣ (ΚΑΙ ΠΟΥ 'ΣΑΙ ΑΚΟΜΑ) ΜΕ ΘΗΚΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΑ ΕΧΟΥΝ, ΣΤΟΝ ΕΝΑ ΡΙΧΝΕΙ ΒΡΟΧΗ, ΣΤΟΝ ΆΛΛΟ ΚΑΡΕΚΛΟΠΟΔΑΡΑ... ΚΑΛΑ ΚΑΙ ΆΓΙΑ ΌΛΑ ΑΥΤΑ, ΑΛΛΑ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΙ ΣΕ ΆΛΛΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΣΕΙΣ ΔΑΜΒΑΝΟΥΝ ΧΩΡΑ ΠΑΡΟΜΟΙΑ ΚΑΙΡΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ, ΒΡΕ ΔΕΔΕΦΕ;!

- ΝΑ ΛΟΙΠΟΝ ΤΡΕΙΣ ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΠΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ΟΤΙ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΙΣ ΔΟΥΜΕ ΣΤΟ PLAYSTATION:
1. UEFA'S CHAMPIONS LEAGUE
  2. ΚΥΠΕΛΛΟ ΚΥΠΕΛΛΟΥΧΩΝ ΕΥΡΩΠΗΣ - ΚΥΠΕΛΛΟ UEFA
  3. ENGLAND'S LEAGUE CUP

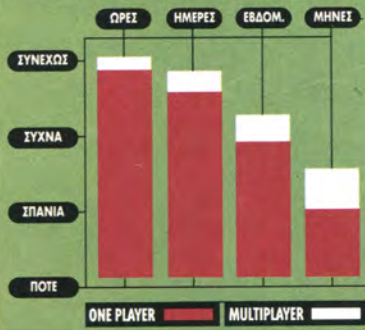
γάμο του καραγκόζη". Πολλές φορές θα τους "βγάλετε το καπέλο" με τα όμορφα γκολ που θα δέχεστε καθώς τα άψυχα σουτ που κατέληγαν στα δίχτυα σας, με αποτέλεσμα να θέλετε να σπάσετε το joyrad, είναι πια παρελθόν.

Τα κολλάκια που μπορείτε να κάνετε με την μπάλα είναι πάρα πολλά, ενώ οι προσποιήσεις και οι ελιγμοί γίνονται πολύ πιο εύκολα με το πάτημα ενός και μόνο πλήκτρου. Αξίζει επίσης τον κόπο να παρατηρήσει κάποιος τον όμορφο τρόπο με τον οποίο λειτουργούν στο παιχνίδι το τεχνητό offside και οι διάφορες τακτικές.

Για όνομα του Θεού, όμως, μην πάτε με τον αέρα του RTWC '98 και παίξετε απευθείας στο υψηλότερο επίπεδο καθώς η δυσκολία έχει αυξηθεί (καλό είναι αυτό). Αλλωστε δεν θα θέλατε να δείτε την Αγγλία να χάνει 7-0 από την Παραγουαή... ε; (Ξέρω εγώ που σας λέω, ξέρω εγώ!).

Τέλος, ο σχολιασμός των Des Lynam, John Motsoy, Gary Lineker, Chris Waddle και Kenneth Wostenholme είναι, επιτέλους, στο σωστό τόπο και χρόνο, ενώ οι ιαχές των φιλάδων, οι ήχοι της μπάλας και των παικτών θα σας κάνουν να νομίζετε ότι είστε εκεί!

## ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



# WORLD CUP

**Η ELECTRONIC ARTS "ΚΑΤΕΒΑΖΕΙ ΟΜΑΔΑ" ΣΤΟ N64 ΜΕ ΤΟ WORLD CUP 98 ΚΑΙ ΕΥΕΛΠΙΣΤΕΙ ΝΑ "ΒΑΛΕΙ" ΣΤΑ ΔΙΧΤΥΑ ΤΟΥΣ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ.**

**ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ;**

**Γκοοοή!**

Εφδασε πάλι η εποχή που ως Έλληνες και φίλαθλοι, με τα αναφυκτικά και τις πίτσες ανά χειρός θα βιώσουμε το μήνα του Mundial, ασκώντας υψηλή κριτική στις ομάδες που κατάφεραν αυτό που η Εθνική Ελλάδας μόνο μία φορά προ τετραετίας αξιώθηκε να ζηήσει (όπου έπαιξε το φοβερό σύστημα 4-4-2... δεν πρόκειται για παίκτες αλλά για τα γκολ που έφαγε...): την πρόκριση στην τελική φάση του Παγκόσμιου Κυπέλλου. Είναι επίσης η εποχή όπου όλες οι εταιρίες διεξάγουν αγώνα, προκειμένου να είναι εκείνες που θα ρίξουν στην αγορά το επίσημο προϊόν του Μουντιάλ: επίσημο αναφυκτικό, επίσημη φωτογραφική μηχανή, επίσημη τσίγλα, επίσημο σαμπουάν... καταλαβαίνετε. Και όσοι από εσάς τυχαίνει να είστε κάτοχοι ενός N64, έπρεπε να το περιμένετε: Κυρίες και κύριοι, με μεγάλη χαρά η EA Sports παρουσιάζει τη νέα δημιουργία της, το επίσημο παιχνίδι ποδοσφαίρου για το Παγκόσμιο Κύπελλο '98, το οποίο και φέρει την πρωτότυπη ονομασία World Cup '98!



**PIXEL**  
Next Generation  
**INFORMATION**

Σύστημα: Nintendo 64  
Κατασκευαστής: Electronics Arts  
Παίκτες: 1-4

Single Player

Multiplayer

Cartridge

Controller Pack

**Αναβίωσε τους κορυφαίους τελικούς του παρελόντος.**



## Τα καλύτερα γραφικά που θα βρείτε

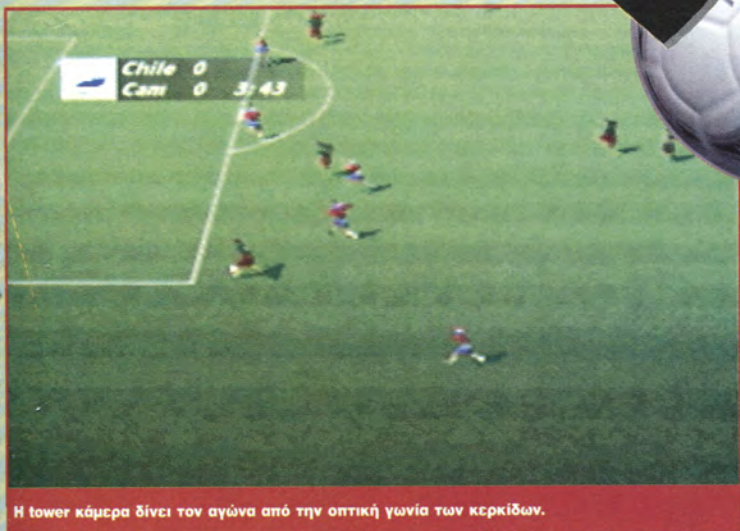


## "ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΗ, ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΗ Η ΕΙΣΑΓΩΓΗ..."

Οφείλουμε να ξεκινήσουμε με ένα παράνονο. Η έκδοση για το N64 (αν και γνωρίζουμε ότι αυτό γίνεται για λόγους μνήμης) υστερεί απελπιστικά της "αδελφής" έκδοσης στο PSX σε ό,τι αφορά το μουσικό θέμα της εισαγωγής και το συνοδευτικό ποδοσφαιρικό video. Για την ακρίβεια, δεν περιέχεται το τραγούδι των

Chumbawamba Tubthumping, αντί δε για το γνωστό -και απαραίτητο- ποδοσφαιρικό video, αρκούμαστε σε λίγες πόζες του Φουτίξ, του γαλάζιου πετεινού-μασκότ του Μουντιάλ. Εν πάση περιπτώσει, το WC98 είναι ένα από τα καλύτερα παιχνίδια ποδοσφαίρου της αγοράς. Αποτελεί μία περισσότερο από ικανοποιητική πρόταση αγοράς, είτε έλκεστε είτε όχι από την ασπρόμαυρη μπάλα.

# WC98



Η tower κάμερα δίνει τον αγώνα από την οπτική γωνία των κερκίδων.

## σε παιχνίδι ποδοσφαίρου

### ΑΠΟ ΤΑ ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ

Το WC98 διαθέτει τρία επίπεδα δυσκολίας. Το ευκολότερο προσφέρεται για να ασχοληθούν με το παιχνίδι όσοι δεν έχουν καμία επαφή με τον χώρο και το άθλημα. Οι υπόλοιποι καλό θα ήταν να ξεκινήσετε από το μεσαίο επίπεδο, ενώ όσοι από εσάς οραματιζόσασταν τη στιγμή που ως μεγάλα ταλέντα θα πατάγατε το χορτάρι των γαλλικών γηπέδων και ότι η κονσόλα σας αποτελεί ιδανικό υποκατάστατο του "Παρκ Ντε Πρενς", τότε το επίπεδο World Class σκιαγραφεί την περίπτωση σας. Όπως συνήθιζεται σε ανάλογα παιχνίδια, μπορείτε να επιλέξετε να ξεδιπλώσετε το αναμφισβήτητο ταλέντο σας, είτε στο Παγκόσμιο Κύπελλο καθαυτό, είτε σε φιλικό αγώνα, είτε στην ανδολογία από διάσημα παιχνίδια του παρελθόντος, αφού πρώτα -αν θέλετε- λιώσετε

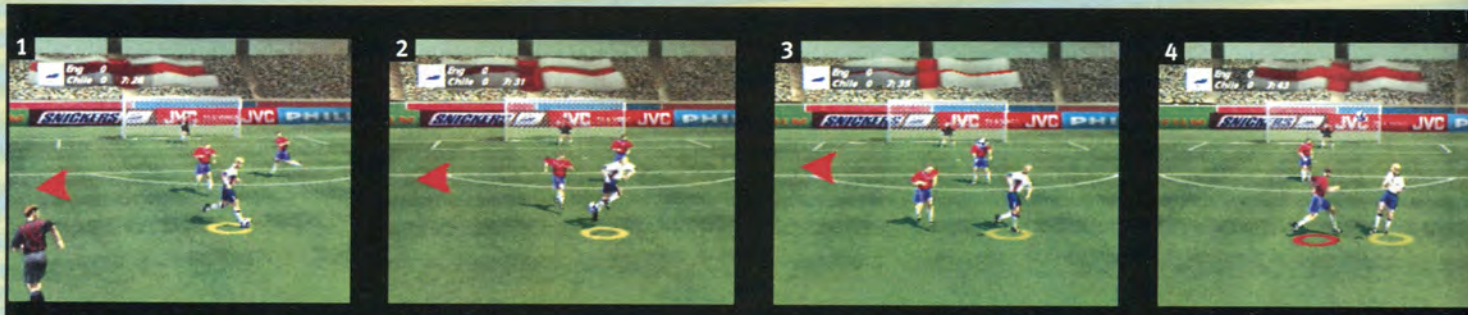


Όταν αλλάζετε το σύστημα στη διάρκεια του αγώνα, εμφανίζεται ένα μήνυμα στο κάτω μέρος της οθόνης.

στην προπόνηση κανονικού αγώνα ή πέναλτι.

Δύο λόγια για την επιλογή της προπόνησης. Είναι από τις λίγες φορές που ο παίκτης έχει τη δυνατότητα να εξοικειωθεί με το παιχνίδι μέσα από τη διαρκή εξάσκηση η οποία, καθώς δίνεται με τρόπο παραστατικό και σαφή, σας βοηθά να βελτιώσετε τις αδυναμίες σας. Βεβαίως, ορισμένες φορές η





## Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ

ΤΑ ΚΟΛΠΑΚΙΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΑ.

**P** υπερβολική έμφαση στη λεπτομέρεια βλάπτει και κουράζει. Δεν είναι ανάγκη φέρ' ειπείν κάθε φορά που εκτελείτε κόρνερ να σας υποδεικνύει το πρόγραμμα πού βρίσκεται το σημείο του

κόρνερ. Εντάξει, μπορεί να μην είστε οι μεγαλύτεροι γνώστες του αθλήματος, αλλά τα βασικά τα γνωρίζετε. Τέλος πάντων, πρόκειται για πταίσμα και η υπερβολική γκρίνια βλάπτει.

Λίγο προτού μπειτε για τα καλά στη μάχη του Mundial, το παιχνίδι σας προσφέρει τη δυνατότητα επιλογής ομάδας και ομίλου σύμφωνα με το αυθεντικό πρόγραμμα του France '98! Στις δικαιολογημένες απορίες των αναγνωστών, οι οποίες συνοδεύονται

από την εκσφενδόνιση φρούτων και ζαρζαβατικών προς το συντάκτη, γιατί αυτό το χαρακτηριστικό δεν είναι και πρωτότυπο, η απάντηση είναι ότι ΝΑΙ! ΕΧΕΤΕ ΔΙΚΙΟ.

Ωστόσο συνεχίστε την ανάγνωση γιατί ακολουθεί κάτι που σας ενδιαφέρει: Το WC98 σας παρέχει τη δυνατότητα να αναδιαμορφώσετε ανάλογα με τις επιθυμίες σας τους ομίλους και τις ομάδες, εξασφαλίζοντάς σας έτσι μεγαλύτερη αντοχή στο χρόνο, αφού

## ΠΩΣ ΛΕΜΕ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ - ΠΑΙΚΤΗΣ;

ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ "COOL" ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΝΑΤΖΡΙΣΜΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΤΣ. ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΦΤΙΑΣΕΤΕ ΤΡΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ, ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΕΠΙΛΕΓΕΤΕ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΕΝΟΣ ΠΛΗΚΤΡΟΥ.



ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΙ ΙΣΟΡΡΟΠΗΜΕΝΗ ΔΙΑΤΑΞΗ. ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΟΥΣ.



ΥΠΕΡ-ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ, ΚΑΤΆΛΛΗΛΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΛΑΗΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΣΤΟ CHAMPIONS LEAGUE...



ΓΙΟΥΡΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΜΕ ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΡΙΑ. ΟΛΟΙ ΕΜΠΡΟΣ.

## Το μόνο παράπονό μας είναι η έλλειψη εντυπωσιακής



Ε, όταν ο τερματοφύλακας την αράξει στο γρασίδι, το γκολ δεν θα αργήσει να έλθει.



Μπορείτε, όπως και στο FIFA, να καθορίσετε το πόσο επιθετικό θα είναι οι παίκτες σας.



Για τους αδαείς, το παιχνίδι σας δείχνει από πού εκτελούνται τα κόρνερ!

## ΓΙΑ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΑ ΜΥΑΛΑ

ΑΦΟΥ ΔΙΑΛΕΞΕΤΕ ΤΑ ΤΡΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΑΣ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΣΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ.



ΤΟ ΒΕΛΟΣ ΠΟΥ ΒΛΕΠΕΤΕ ΚΑΘΟΡΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΚΙΝΗΘΟΥΝ ΟΙ ΠΑΙΚΤΕΣ. ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ Η ΟΜΑΔΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ ΣΤΑΤΙΚΗ.



ΜΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ, Η ΟΜΑΔΑ ΣΑΣ ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΙ ΝΑ ΠΙΣΕΙ ΤΟΝ ΑΝΤΙΠΑΛΟ, ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ.



Το ημίχρονο έρχεται παρέα με σοκολάτες Snickers.



το Mundial διαρκεί έναν μήνα, ενώ το παιχνίδι θα το έχετε για πάντα (ή σχεδόν).

**ΤΩΡΑ, ΜΠΟΡΩ ΚΑΙ ΕΓΩ ΝΑ ΑΘΛΗΘΩ**

Εάν ανήκετε στη συμπαθή κατηγορία των gamers που μονίμως σας τσακίζουν οι αντίπαλοι και ο υπολογιστής και που ακόμη και όταν τρέχετε μόνοι σας έρχεστε δεύτεροι, μην ανησυχείτε:

**Εισαγωγής**



Ίδού ένα δείγμα των οδηγιών πριν από την προπόνηση: "Βάλτε γκολ χωρίς να διώξει την μπάλα η άμυνα". Σκέψου να βάζαμε γκολ, αφού η άμυνα έδιωχνε την μπάλα.

Το παιχνίδι περιέχει την επιλογή "catch-up", με την οποία μπορείτε να αυξήσετε την πίεση στον προηγούμενο (και καλύτερο) αντίπαλό σας (μικροί απατεώνες). Μπορείτε επίσης να επιλέξετε ποιες από τις ομάδες θα αγωνίζονται με μειονέκτημα, έτσι ώστε να γίνετε μάρτυρες συγκλονιστικών μονομαχιών του στυλ ΒΡΑΖΙΛΙΑ - Ν. ΦΙΤΖΙ 0-5, ΓΕΡΜΑΝΙΑ - Ν. ΣΑΜΟΑ 1-4 κ.ο.κ. (Εντάξει, μην είστε σχολαστικοί, το ξέρω ότι Σαμόα και Φιτζί δεν προκρίθηκαν.) Στην κατηγορία "fair play" υπάρχει η δυνατότητα διαφοροποίησης της τακτικής σας στο παιχνίδι, χωρίς προηγούμενες να το διακόπτετε. Αν, για παράδειγμα, ο αντίπαλός σας πατάει κάτω, πατάτε κι εσείς ένα κουμπάκι και διατάζετε τα παλικάρια σας να οχυρωθούν στην άμυνα. Στη συνέχεια τον αιφνιδιάζετε με την ξαφνική αντεπίθεσή σας.

**ΦΙΛΕ, ΞΕΡΕΙΣ ΜΠΑΛΑ;**

Για τους Μαραντόνα και τους Ντελ Πιέρο του αθλήματος έχω καλά νέα:



Στην έκδοση του N64 θάβλεπε το χιόνι να πέφτει, αντίθετα με την έκδοση του PC που δεν μπαίνει στον κόπο...

**2η γνώμη**  
Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι το World Cup 98 στο N64 είναι ένα από τα ομορφότερα ποδοσφαιράκια που υπάρχουν. Από εκεί και πέρα, έχω την εντύπωση ότι θυσιάζει κάποιες δόσεις gameplay στο βωμό του θεάματος.  
Σπύρος Παράσχης



Το παιχνίδι περιέχει μία πληθώρα από φιγουρατζιδικά κολπάκια, η πρόσβαση στα οποία γίνεται σχετικά απλά με κάποιους συνδυασμούς στο πάτημα των πλήκτρων. Αυτό σημαίνει ότι ακόμη και ο σχετικά αδαής έπειτα από λίγα λεπτά παιχνιδιού εξοικειώνεται με τα τακουνάκια, τα ψαλιδάκια και τις προσποίσεις του WC98 και τα χρησιμοποιεί άνετα για να εξαρδρώσει την αντίπαλη άμυνα ή και για απλή επίδειξη. Φυσικά, όσοι στην καριέρα τους δεν υπήρξαν μεγάλοι ποδοσφαιριστές αλλά διαπρέπουν τώρα στην τέχνη της προπόνησης,

**ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ:  
090-1232439**



Η ΣΚΕΨΗ ΜΑΣ ΉΤΑΝ ΑΠΛΗ: ΑΦΟΥ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΤΙΣ ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΙΞΟΥΝ ΣΤΟ ΜUNDIAL ΚΑΙ ΜΑΣ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΙΣ ΒΑΛΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΟΥΝ ΜΕΤΑΨΥ ΤΟΥΣ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΕΥΣΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΒΛΕΨΟΥΜΕ ΤΟΝ ΤΕΛΙΚΟ ΝΙΚΗΤΗ.



ΕΠΕΙΤΑ ΑΠΟ ΔΕΚΑΔΕΣ ΔΟΚΙΜΕΣ, ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΠΛΕΟΝ ΝΑ ΣΑΣ ΠΟΥΜΕ ΜΕ ΣΙΓΟΥΡΙΑ ΟΤΙ Η ΒΡΑΖΙΛΙΑ ΘΑ ΚΕΡΑΪΣΕΙ ΣΤΟΝ ΤΕΛΙΚΟ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΜΕ 1-0. ΤΡΕΣΤΕ ΝΑ ΠΟΝΤΑΡΕΤΕ ΟΣΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ.



Στο ημίχρονο το παιχνίδι σάς θέτει και μερικές ερωτήσεις από παλιότερες διοργανώσεις.



Άλλο ένα εντυπωσιακό κολπάκι.



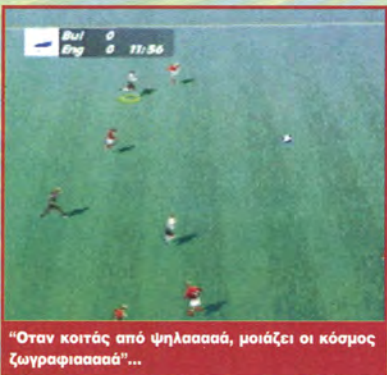
**P**οι παλιότεροι δεν απογοητεύονται: Μέσα από διάφορες τακτικές και συστήματα έχει κάποιος την ευχέρεια να διαμορφώνει τη ροή του παιχνιδιού ως έτερος Μαρσέλο Λίπι της Γιουβέντους. Αν, δε, πιέξετε υπερβολικά στην άμυνα, μπορείτε να επιλέξετε και το τεχνητό οφσάιντ, οπότε όλα τα παλικάρια σας βγαίνουν τρέχοντας από την περιοχή τους και εκδέτουν τον αντίπαλο χαζό επιθετικό.



Με ένα πηδηματάκι μπορείτε να αποφύγετε τα δολοφονικά τάκλιν των αμυντικών.



Ένας Γερμανός παίκτης κοντρολάρει με στίλ την μπάλα.



"Όταν κοιτάς από ψηλασαά, μοιάζει οι κόσμος ζώγραφιασαά..."



C Επάνω: Τάκλιν \* C Κάτω: Ψηλή πάσα \* C Αριστερά: Επιτάχυνση \* C Δεξιά: Προαθλημένη πάσα



## Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ!



ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ, ΟΙ ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΤΟΥ "PIXEL" ΣΩΣΕΦΑΝ ΑΤΕΛΕΙΩΤΕΣ ΩΡΕΣ, ΕΛΕΓΧΟΝΤΑΣ ΑΠΟ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΜΠΑΝΤΕΣ ΤΟ WORLD CUP 98. ΕΔΩ ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΟΝ Κ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟ ΕΝ ΩΡΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ.

## ΒΡΑΔΥΠΟΡΙΑΚΟΣ - ΤΑΛΛΙΠΟΡΙΑΚΟΣ

Όταν με το καλό "σηκώσετε" την κούπα, θα έχετε πρόσβαση στην επιλογή Cup Classics. Αυτό σημαίνει ότι κυρίως οι νοσταλγοί του παρελθόντος μπορούν να επιλέξουν το παιχνίδι της αρεσκείας τους μέσα από μια μεγάλη γκάμα αξεχαστων ματς, όπως το Αγγλία - Γερμανία του 1966, ή ακόμη σε ακραία περίπτωση το Ολυμπιακός - Φωστήρας 11-1

(λέμε και κάνα αστεράκι να περνάει η ώρα!) Το καλύτερο στοιχείο πάντως του WC98 αφορά στο ότι έχει στοιχεία που ικανοποιούν τις απαιτήσεις πολλών. Με το εξαιρετικό gameplay και τα ευφάνταστα menus του (υπάρχει ακόμα και κουίζ γνώσεων) ξεπερνά τα συνηθισμένα ποδόσφαιρα της αγοράς. Είναι δε η συγκεκριμένη κυκλοφορία που ίσως βοηθήσει την EA να αποτινάξει αυτό που συχνά-πυκνά αποκαλείται ως "η κατάρα των FIFA soccers".



## PIXEL Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●●●

ΗΧΟΣ ●●●●●●●●●●

GAMEPLAY ●●●●●●●●●●

ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●●●●●●

# 93%

Γκόλ και θέαμα από την E. A.

ΕΝΑΜΑΚΤΙΚΑ: ISS 64





# Number 1 Computers

53.500



ΟΛΑ ΤΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ  
ΓΙΑ PC

PENTIUM 233 MMX INTEL  
32MB RAM  
2,1 H.D.D.  
SOUND CARD 16BIT STEREO  
CD-ROM 24x  
SVGA CARD 4MB  
COLOR MONITOR 15" 1.280 1.024 DIGITAL  
KEYBOARD, MOUSE, SPEAKER 80 WATT  
MINI TOWER F.P.D. 1,44

247.800

PENTIUM II 300 MHZ  
32MB SDRAM  
2,1 H.D.D.  
SOUND CARD 16BIT STEREO  
SVGA ATI 4MB  
CD-ROM 32x  
COLOR MONITOR 15" 1.280x1.024 DIGITAL  
KEYBOARD - MOUSE

429.900

MEMORY SONY 7.000  
JOYPAD SONY 7.500

## TITAOI PSX

FORMULA ONE '97	14.000
RAGE RACER	13.600
TOTAL NBA '97	13.000
RESIDENT EVIL II	20.500
ANDRETTI RACING	12.900
WING COMMANDER III	12.900
WIPEOUT 2097	6.000
STRIKE POINT	9.900
MYST	9.900
ACE COMBAT 2	17.600
ARK OF TIME	18.700
FINAL FANTASY 7	21.200
HERCULES	17.600
LAST REPORT	18.700
MOTOR RACER	18.300
NBA LIVE '98	18.400
NEED FOR SPEED 3	18.500
THEME HOSPITAL	18.200
DIABLO	18.100
DUKE NUKEM	16.000
MAXIMUM FORCE	16.200
AIR RACE	16.900
BLODY ROAR	17.600
TOMB RAIDER 2	18.300
AYRTON SENNA	19.300
FORMULA ONE '97 & TIMONI PERFORMER	37.600
WORLD CUP 98	18.500

Αποστολές σε όλη την Ελλάδα - ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Τώρα και στα Μεσόγεια το δικό σου Games Club.

Παπαβασιλείου 30, Μαρόπουλο Αττικής  
Τηλ.: 0299-40215

# HOUSE OF

**ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΠΕΤΥΧΗΜΕΝΟ COIN-OP ΤΗΣ SEGA ΜΕΤΑΦΕΡΘΗΚΕ ΣΤΟ SATURN. ΑΡΑΓΕ ΜΠΟΡΕΣΕ Η TANTALUS ΝΑ ΑΠΟΔΩΣΕΙ ΠΙΣΤΑ ΤΗΝ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΡΑΦΙΚΑ ΤΟΥ COIN-OP ΤΗΣ AM1;**

## Αχ, αυτά τα zombies!

Για άλλη μία φορά κάποιος επιστήμονας αποφάσισε να το

παίζει θεός, και για άλλη μία φορά τα αποτελέσματα ήταν φρικιαστικά. Φαίνεται να ζήλεψε τα τερατάκια του Resident Evil, έτσι αποφάσισε να δώσει ζωή στις αρρωστημένες φαντασιώσεις του. Σε περίπτωση που δεν καταλάβατε, πρόκειται για τον Dr Curien. Αφού τα έκανε... θάλασσα, εσείς θα πρέπει να βγάλετε το φίδι -ή μάλλον τα zombies- από την τρύπα!

Μόλις πληροφορηθήκαμε ότι η αυστραλιανή Tantalus έχει αναλάβει τη μεταφορά του House Of The Dead (HOTD, από εδώ και πέρα), αμέσως ήρθαν στη μνήμη μας τα παραδείγματα των Manx TT και Wireout 2097, που δεν μπορούμε να ισχυριστούμε ότι ήταν απολύτως πετυχημένα. Τα πρώτα CDs με τις preview εκδόσεις του παιχνιδιού κατέφθαναν στα

γραφεία του περιοδικού και μπορώ να υποστηρίξω ότι η Tantalus βάδιζε στο σωστό δρόμο. Πριν από μερικές εβδομάδες έκανε την εμφάνισή της η τελική έκδοση του παιχνιδιού, την οποία με μεγάλη χαρά σας παρουσιάζουμε. Το HOTD, ως καθαρόαιμο παιχνίδι βολών, χρησιμοποιεί το Light Gun του Virtua Cop αλλά μπορεί να παιχθεί και με joystick (κάτι που δεν σας συνιστούμε). Η έκδοση για Saturn είναι σχεδόν όμοια με την πρωτότυπη, με όλους τους χαρακτήρες και τα φυσικά τοπία. Η Tantalus έχει κρατήσει τη δυνατότητα επιλογής διαφορετικών διαδρομών μέσα στο παιχνίδι. Τι σημαίνει αυτό; Σε διάφορα κομμικά σημεία μπορείτε να επιλέξετε προς τα πού θα κατευθυνθείτε. Βέβαια, πολλές φορές αυτό εξαρτάται από το αν θα σώσετε τους κακόμοιρους επιστήμονες που έχουν παγιδευτεί στο εξοχικό σπίτι-εργαστήριο του Dr Curien. Επειδή, δε, είναι ευγνώμονες που τους σώσατε, συνήθως θα σας προσφέρουν πολύτιμα δωράκια. Η δυνατότητα διαφορετικών κατευθύνσεων αποτελεί ένα από τα δυνατά σημεία του τίτλου και δίνει αρκετούς πόντους στο gameplay.

## ΑΙΜΑΤΑ, ΠΟΛΛΑ ΑΙΜΑΤΑ!

Όμως το χαρακτηριστικό που έκανε το coin-op HOTD να ξεχωρίσει ήταν ο αιματηρός διαμελισμός των zombies. Όσοι από εσάς έχετε παίξει το coin-op θα έχετε εντυπωσιαστεί από τα... σημάδια που αφήνουν οι σφαίρες σας πάνω στα άτυχα σώματα των κακών. Αξίζει να αναφέρω τις τεράστιες τρύπες, που σας επιτρέπουν να βλέπετε τι υπάρχει στον τοίχο πίσω, ή την



### PIXEL Next-Generation INFORMATION

Σύστημα: Sega Saturn  
Κατασκευαστής: Tantalus  
Διεύθυνση: Infoworld, τηλ.: 8254726  
Παικτές: 2



Single Player



Multiplayer



# THE DEAD



Δεν εξηγείται αλλιώς, κάτι του έχετε κάνει!



Εδώ θλέπετε τέσσερις από τους έξι κακούς που μπορούν να εμφανισθούν ταυτόχρονα στην οθόνη.

**“Αν και πρόκειται για την καλύτερη δουλειά της Tantalus, θα μπορούσε να ήταν και καλύτερη.”**

εντυπωσιακή έκρηξη του κεφαλιού των zombies και την εκτόξευση διάφορων... αντικειμένων ολόγυρα! Όλα αυτά θα τα βρείτε και στη home έκδοση του παιχνιδιού, με μια μικρή διαφορά όμως: Το αίμα πλέον δεν είναι κόκκινο αλλά πράσινο. Αν και οι πληροφορίες μας ανέφεραν ότι η τελική έκδοση θα είχε την επιλογή για κανονικό αίμα, τελικά δεν υπάρχει τίποτε τέτοιο στο Options menu. Η Tantalus έχει

συμπεριλάβει στο παιχνίδι την επιλογή για κόκκινο αίμα, την έχει κρύψει όμως για τα καλά! Αν βέβαια προσπαθήσετε αρκετά, μπορεί και να την ανακαλύψετε!

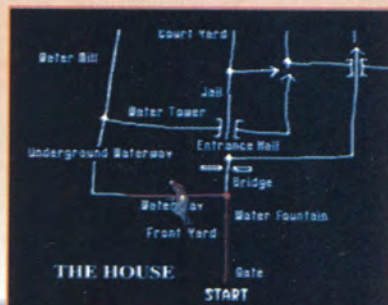
### ΕΠΙΛΟΓΕΣ

Η Tantalus έκανε σχετικά καλή δουλειά στο συγκεκριμένο τομέα, και αυτό αντικατοπτρίζεται στις διαθέσιμες επιλογές του παιχνιδιού. Καταρχήν, δεν ήταν δυνατό να λείπει το Arcade mode, που αποτελεί πιστή μεταφορά του coin-op. Αρκετά ενδιαφέρον είναι και το Saturn mode, από όπου μπορείτε να επιλέξετε το χαρακτήρα με τον οποίο θα περιπλανηθείτε στο σπίτι του τρόμου. Αρχικά μπορείτε να επιλέξετε τον Tom Rogan και τον πράκτορα G. Η τρίτη της παρέας, Sophie Richards, δεν μπορεί να επιλεγεί από την αρχή. Βέβαια η Tantalus φρόντισε για την επιλογή της Sophie αργότερα στο παιχνίδι, αλλά κυκλοφορούν “φήμες” ότι υπάρχουν και άλλοι, μυστικοί χαρακτήρες. Επιπλέον, έχετε τη δυνατότητα να επιλέξετε ορισμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, για παράδειγμα να επέμβετε στον αριθμό και τη δύναμη των διαθέσιμων σφαιρών, στο πόσο γρήγορα θα γεμίζει το όπλο σας κ.ά.

Σε περίπτωση που δεν μπορείτε να περιμένετε να περάσετε από



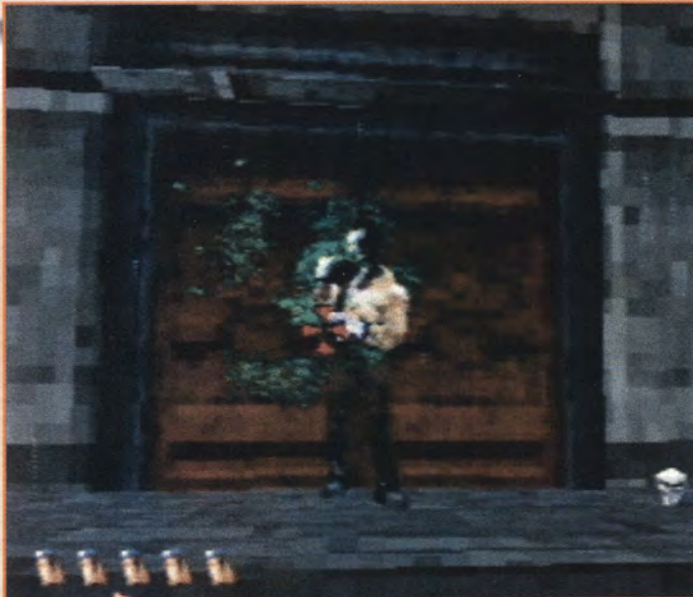
Λίγο προτού η Sophie πετάξει...



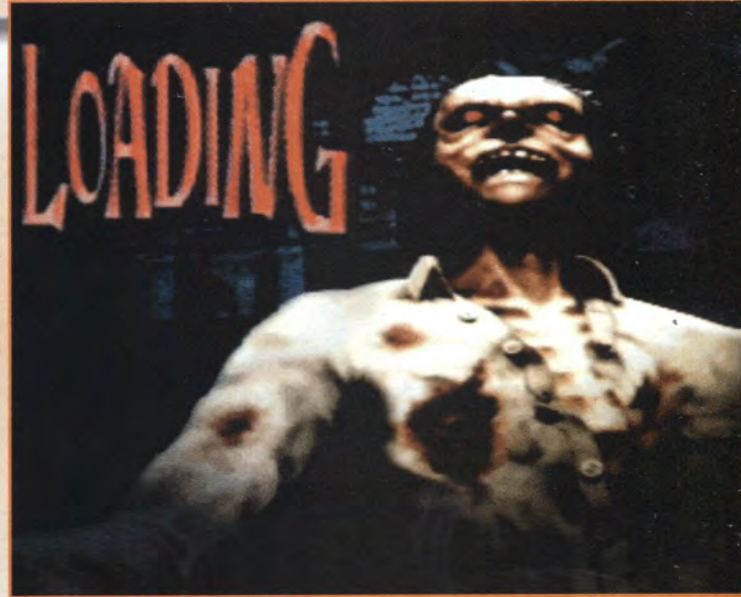
Μόλις χάσετε ή ολοκληρώσετε το παιχνίδι, θα εμφανισθεί η διαδρομή που ακολουθήσατε.



Μόλις αστοχήσατε! Προσπαθήστε πάλι.



Δεν πρόκειται να σταθεί εμπόδιο, για να διαβείτε αυτή την πόρτα.



Λίγο προτού αρχίσει ο χαμός! Μα γιατί αναβοσβήνουν τα μάτια του;



Στου κουφού την πόρτα... πυροβόλησέ τη!

όλα τα chapters του παιχνιδιού, μπαίνοντας στο Boss mode έχετε απέναντί σας έναν από τους τέσσερις τελικούς κακούς του παιχνιδιού. Αυτοί είναι ο Chariot ή ψευτορομπότ, ο Hangerman ή μας-πήρε-και-μας-σήκωσε, η Hermit ή αράχνη και ο μάγος της παρέας. Δυστυχώς, δεν

**P** υπάρχει κάποια μυστική διαδρομή ή ένα νέο επίπεδο, όπως συνέβη με τα Quake και Lobotomy.

### ΓΡΑΦΙΚΑ - ΗΧΟΣ - GAMEPLAY

Βασικός κανόνας του παιχνιδιού είναι ένας: Πυροβολήστε ό,τι κινείται και ό,τι δεν κινείται στην



Τα μεταλλαγμένα μαιμούδια είναι αρκετά δύσκολο να τα πετύχετε.

επιπλέον θα σας αποφέρει αρκετούς πόντους και ζωές, καθώς τα βάζα, τα ξύλινα κιβώτια, ακόμα και οι βιβλιοθήκες κρύβουν πολλές εκπλήξεις. Όταν, δε, κάνουν την εμφάνισή τους οι φίλοι μας τα zombies τα πράγματα γίνονται πολύ διασκεδαστικά, αφού είναι πραγματική απόλαυση να πυροβολείτε σε διάφορα σημεία του

σώματός τους, για να δείτε τι θα συμβεί! Όλα τα ανωτέρω, σε συνδυασμό με την επιλογή της διαδρομής που προαναφέραμε, θα σας καθηλώσουν αρκετό καιρό μπροστά στην οδόνη, κρατώντας το μπλε όπλο στο χέρι σας. Εδώ πρέπει να σημειωθεί ότι η Tantalus έχει καλή δουλειά ως προς την ακρίβεια στόχευσης του light gun,

οδόνη σας. Βέβαια καλό είναι να αποφεύγετε να πυροβολείτε τους τύπους με τα άσπρα, όσο και να σας προκαλούν, αφού πετάνονται από το πουθενά. Όταν δεν σας την πέφτουν τα zombies, μπορείτε να εξασκηθείτε πυροβολώντας τα αντικείμενα τριγύρω σας. Το γεγονός αυτό, εκτός του ότι θα σας κάνει άσσο στη σκοποβολή,



## ΟΙ ΚΑΛΟΙ



**AMS SPECIAL AGENT**  
ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ:  
EAGER EAGLE  
ΟΝΟΜΑ: TOM ROGUN  
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ AMS. ΕΧΕΙ ΕΞΙΧΝΙΑΣΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΦΡΟΚΙΑΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.



**AMS SPECIAL AGENT**  
ΚΩΔΙΚΟ ΟΝΟΜΑ:  
SILVER FANG  
ΟΝΟΜΑ: G  
Ο G ΔΕΝ "ΚΟΛΛΑ" ΣΕ ΤΙΠΟΤΑ. ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ, ΟΠΩΣ ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΕΥΚΟΛΟΤΕΡΗ. ΕΙΝΑΙ Ο ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ROGUN.



**DBR CORP SCIENTIST**  
ΟΝΟΜΑ:  
SOPHIE RICHARDS  
Η SOPHIE ΔΟΥΛΕΥΕ ΣΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ DR CURRIEN, ΕΤΣΙ ΞΕΡΕΙ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ.



Αντε, καλά σαράντα!



Ενας πολύ καλός στόχος.



Πάντα να ακούτε τους ετοιμοθάνατους επιστήμονες!

παιχνιδιού. Σίγουρα πρόκειται για την καλύτερη δουλειά της Tantalus μέχρι στιγμής. Αλλά έχω την εντύπωση ότι, αν τη μεταφορά είχε αναλάβει η Travelers Tales ή η Lobotomy, το Saturn House Of The Dead θα ήταν από τις καλύτερες μεταφορές coin-op. Με κανένα τρόπο δεν μπορεί να συγκριθεί με το coin-op που, αν και χρησιμοποιεί το Model 2 arcade board, έχει καταπληκτικά γραφικά. Οφείλω να ομολογήσω ότι η αδυναμία του HOTD σε ό,τι αφορά τα γραφικά δεν πρέπει να σας αποτρέπει από το να αποκτήσετε το



Πάσι το μισό κεφάλι! Άλλη μία θέλει.

παιχνίδι, ακόμα και αν ήδη έχετε το Virtua Cop 2. Από πλευράς gameplay είναι ανώτερο από τα Virtua Cop, ειδικά όταν παίζουν δύο παίκτες.

Αν είσατε fan του House Of The Dead, η συγκεκριμένη έκδοση δεν πρέπει να λείπει από τη συλλογή σας. Αλλά μην περιμένετε να αποκτήσετε την καλύτερη μεταφορά coin-op στο Saturn.



## ΟΙ ΚΑΚΟΙ



### DBR CORP SCIENTIFIC DIRECTOR

**ΟΝΟΜΑ:** DR CURIEN  
Ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ ΠΟΥ, ΓΟΗΤΕΥΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΣΕΙΡΗΝΕΣ ΤΗΣ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ ΝΕΑ ΟΝΤΑ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΟΤΩΘΕΙ ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΟΤΕΡΟ ΔΥΝΑΤΟ.



### SAM

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΟΝΤΡΟ ΜΠΛΕ ΠΛΑΣΜΑ, ΠΟΥ ΣΥΝΗΘΩΣ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΠΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΣΕ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ.



### DRAKE

ΜΙΚΡΟΣ, ΚΑΚΟΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΦΟΡΟΣ. ΕΙΝΑΙ ΤΑΧΥΤΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΚΤΟΣΕΥΣΕΙ ΛΕΠΙΔΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ.



### BLUBON

ΠΡΟΤΙΜΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΓΟΥΣ ΥΔΑΤΩΝ ΚΑΙ ΞΕΠΕΤΑΓΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΥΘΕΝΑ. ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΞΟΤΩΘΕΙ ΣΧΕΤΙΚΑ ΕΥΚΟΛΑ, ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΝΤΟΠΙΣΕΤΕ ΕΓΚΑΙΡΑ.



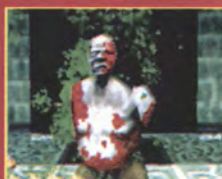
### GILMORE

ΕΠΙΤΩΘΑΙ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΣΦΥΡΙΑ ΑΠΟ ΠΕΤΡΑ. ΑΠΛΑ ΣΗΜΑΔΕΨΤΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΙΣΤΕ ΤΟΝ.



### NEIL

ΕΙΝΑΙ Ο "ΣΩΜΑΤΑΡΑΣ" ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ. ΘΑ ΣΑΣ ΕΠΙΤΩΘΕΙ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ - ΚΑΛΑ ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ ΝΑ ΤΟΝ ΕΞΟΤΩΣΕΤΕ ΠΡΟΤΟΥ ΣΑΣ ΠΑΝΗΣΙΣΕΙ.



### SAMSON

Ο ΚΥΡΙΟΣ ΑΥΤΟΣ, ΔΕΝ ΦΤΑΝΕΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΟΝΤΡΟΣ ΚΑΙ ΑΣΧΗΜΟΣ, ΚΡΑΤΑ ΚΑΙ ΑΛΥΣΟΠΡΙΟΝΟ! ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΟΠΩΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ GILMORE.

## PIXEL Next Generation

- ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●●●
- ΗΧΟΣ ●●●●●●●●●●
- GAMEPLAY ●●●●●●●●●●
- ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●●●●●●

ΚΙΛΙΟΝΟΙΕΝ 80%

Πυροβολήστε, γιατί κανόμαστε!

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ: Virtua Cop, Virtua Cop 2

αφού μπορείτε να πετύχετε σχετικά εύκολα τα μικρά νομίσματα ή τα κουτιά υγείας που υπάρχουν στα διάσπαρτα κιβώτια και βάζα. Τα δε ηχητικά εφέ του παιχνιδιού είναι περισσότερο από εικόσι, γεγονός που σημαίνει ότι θα χορτάσετε από βογκητά, κραυγές και αναστεναγμούς!

Άψα για το τέλος την αναφορά στα γραφικά του παιχνιδιού, καθώς - δυστυχώς - δεν συνιστούν το δυνατό σημείο του Saturn HOTD. Προφανώς η πολυπλοκότητα του προγραμματισμού των zombies, με τις πολλές κινήσεις και τη μεγάλη λεπτομέρειά τους, δεν άφησε στην Tantalus πολύ χρόνο να ασχοληθεί με τα textures των τοπίων. Ενώ όλοι οι χαρακτήρες (εκτός ελάχιστων εξαιρέσεων) έχουν αποδοθεί σωστά, τα πάντα τριγύρω τους φαίνονται χοντροκομμένα και τραχιά. Τα textures είναι χαμηλής ανάλυσης και σε πολλά σημεία χάνονται, γεγονός που χαλά τη γενική καλή εικόνα του



# FORSAKEN

## ΦΑΚΕΛΟΣ

**ΧΑΜΟΣ! ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΙ Η ΜΑΝΙΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΠΙΑΣΕΙ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ VIDEO GAMES ΜΕ ΤΟ FORSAKEN.**

**Μ**ια ματιά στα εξώφυλλα περιοδικών για παιχνίδια αρκεί για να καταλάβετε ότι ο πιο "καυτός" τίτλος της εποχής είναι ένας και ακούει στο όνομα Forsaken. Είτε πρόκειται για το PlayStation είτε για το N64 (παρεμπιπτόντως και για τα PCs αλλά όχι και για το Saturn, αφού οι φίλοι της Sega ξαποσταίνουν εν αναμονή του Dreamcast), η καινούρια δημιουργία της Acclaim έχει κερδίσει τη μάχη των εντυπώσεων και έχει αποσπάσει καταπληκτικές κριτικές. Εμείς στο "Pixel N.G.", αφού δοκιμάσαμε το παιχνίδι και στις δύο κορυφαίες αυτή τη στιγμή κονσόλες, δεν μείναμε ασυγκίνητοι από τη μαγεία του. Με φοβερά γραφικά και εφέ φωτισμού αλλά και με αρκετά πρωτότυπο gaterplay, που εκμεταλλεύεται άριστα τον τρισδιάστατο χώρο, το Forsaken αποτελεί εκπληκτική εμπειρία. Ειδικά τα εφέ του φωτισμού είναι αριστουργηματικά. Οι στενοί διάδρομοι του παιχνιδιού φωτίζονται ρεαλιστικά ανάλογα με τη λάμψη των όπλων που χρησιμοποιούνται, με αποτέλεσμα πολλές φορές η οδόνή να θυμίζει καλειδοσκόπιο από κόκκινες, κίτρινες και πράσινες ακτινοβολίες. Πέραν αυτού, ο υπολογισμός του φωτιζόμενου χώρου γίνεται με βάση ακριβώς τις υπάρχουσες φωτεινές πηγές, συνεπώς μπορείτε να υπολογίσετε τη θέση και την απόσταση αντιπάλων που δεν φαίνονται στην οδόνή μόνο από τις αντανακλάσεις των όπλων τους. Γενικά το σημαντικότερο χαρακτηριστικό του παιχνιδιού είναι το γεγονός ότι εκμεταλλεύεται άριστα τα πλεονεκτήματα των κονσολών στις οποίες τρέχει. Χωρίς να υπερβάλει κανείς, μπορεί να πει ότι πρόκειται για ένα τεχνικό επίτευγμα, που υποδηλώνει σκληρή και προσεκτική δουλειά εκ μέρους των προγραμματιστών. Ίσως έχει φτάσει ο καιρός να σταματήσουν



## ΜΑ, ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ DESCENT;

ΣΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΠΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΘΑ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ ΟΤΙ ΣΤΗ ΒΑΣΙΚΗ ΣΥΛΛΗΨΗ ΤΟΥ ΤΟ FORSAKEN ΘΥΜΙΖΕΙ ΤΟ ΠΑΛΙΟΤΕΡΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ DESCENT, ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕΙ ΣΤΑ PCs ΚΑΙ ΤΟ PSX. ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΈΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΥ ΟΤΑΝ ΕΙΧΕ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΕΙΧΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ, ΓΙΑΤΙ ΈΦΕΡΝΕ ΚΑΤΙ ΚΑΙΝΟΪΟΥΡΙ ΣΤΟ ΉΔΗ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟ ΕΙΔΟΣ ΤΩΝ DOOM-CLONES. Η ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ ΤΟΥ DESCENT ΉΤΑΝ

ΟΤΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕ ΣΤΟΝ ΠΑΙΚΤΗ ΈΝΑΝ ΠΛΗΡΩΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ΧΩΡΟ, ΟΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΚΙΝΗΘΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑ. Η ΙΔΕΑ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΩΝ ΝΑ ΦΟΒΑΔΙΣΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΙΚΤΗ ΜΕ ΈΝΑ



ΣΚΑΦΟΣ,

ΑΝΤΙ ΝΑ ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΟΥΝ ΤΟΝ ΚΛΑΣΙΚΟ ΠΕΣΩ ΗΡΩΑ, ΤΟΥΣ ΕΣΤΡΕΨΕ ΝΑ ΔΕΙΟΠΟΙΗΣΟΥΝ ΣΤΟ GAMEPLAY ΤΑ ΤΑΒΑΝΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΧΑΞΜΑΤΑ ΤΟΥΣ ΕΔΑΦΟΥΣ, ΠΡΟΣΘΕΤΟΝΤΑΣ ΜΕ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ ΤΡΟΠΟ ΜΙΑ ΤΡΙΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ.

ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΤΟ DESCENT (ΌΠΩΣ ΚΑΙ ΤΟ DUKE NUKEM 3D, ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ), ΔΕΤΥΧΗΣ ΣΤΗ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ PC ΣΤΟ PLAYSTATION. ΤΟ FORSAKEN ΟΜΩΣ ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΕΙ ΟΤΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΑΠΟΤΥΧΙΑΣ ΔΕΝ ΉΤΑΝ ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΚΟΝΣΟΛΑΣ ΤΗΣ SONY ΑΛΛΑ Η ΤΕΜΠΕΛΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΩΝ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΦΡΟΝΤΙΣΑΝ ΝΑ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΟΥΝ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΑ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΣΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ PSX.



ΟΙ ΚΑΤΟΧΟΙ PSX ΚΑΙ Ν64 ΝΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΝΤΑΙ ΟΤΙ ΔΗΘΕΝ ΚΑΝΈΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΔΙΑΘΈΣΙΜΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΔΕΝ ΑΝΑΔΕΙΚΝΥΕΙ ΟΥΤΕ ΑΞΙΟΠΟΙΕΙ ΤΑ ΠΡΟΣΑΝΤΑ ΤΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥΣ. ΠΛΈΟΝ ΔΕΝ ΈΧΟΥΝ ΛΌΓΟ ΓΙΑ ΠΑΡΆΠΟΝΑ, ΑΦΟΥ ΤΟ FORSAKEN ΒΡΊΣΚΕΤΑΙ ΠΡΟ ΤΩΝ ΘΥΡΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΤΡΈΠΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΆΣΤΑΣΗ.



## ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ

ΑΝΤΙΠΑΡΑΒΑΛΛΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΔΥΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ FORSAKEN ΣΤΟ ΝΙΝΤΕΝΔΟ ΚΑΙ ΤΟ PLAYSTATION, ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΜΙΚΡΕΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΤΟΥΣ.

### ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ MULTIPLAYER

Η ΕΚΔΟΣΗ ΓΙΑ Ν64 ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΩΣ ΚΑΙ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ, ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΩΝ ΕΙΤΕ ΑΠΟ

ΠΑΙΚΤΕΣ ΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗ CPU. ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ Η ΘΕΨΗΝΗ ΧΩΡΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΤΕΣΣΕΡΑ ΚΟΜΜΆΤΙΑ. ΑΝΤΊΘΕΤΑ, ΤΟ FORSAKEN ΣΤΟ



PSX

PLAYSTATION ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΕΙ ΜΈΧΡΙ ΚΑΙ ΔΥΟ ΠΑΙΚΤΕΣ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ, ΣΕ ΈΝΑ ΑΝΕΛΈΧΤΟ ΔΕΑΤΗΜΑΤΣ.

### ΓΡΑΦΙΚΑ ΕΦΕ



N64

Ν64 ΔΕΙΧΝΕΙ ΚΙ ΕΔΩ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΈΡΝΕΙ ΛΊΓΟ ΚΑΛΎΤΕΡΑ, ΔΙΑΘΈΤΟΝΤΑΣ ΠΙΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΈΣ ΕΚΦΡΆΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΑΝΑΚΛΆΞΙΣ.



PSX

ΤΑ ΕΦΕ ΤΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΉ, ΟΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΣ. ΠΑΝΤΆ ΤΟ

### ΑΣ ΕΡΘΟΥΜΕ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ



N64

ΣΤΟ ΜΗΧΆΝΗΜΑ ΤΗΣ ΝΙΝΤΕΝΔΟ ΔΕΝ ΠΑΡΑΤΗΡΕΊΤΑΙ Ο ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΌΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΣΜΌΣ (PIXEL-ΙΑΣΜΑ ΚΑΤΆ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΌΤΕΡΟ) ΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ, ΑΝΤΊΘΕΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΤΗΣ SONY.



PSX

ΈΝΑΣ ΆΛΛΟΣ ΤΟΜΈΑΣ ΣΤΟΝ ΟΠΌΙΟ ΔΙΑΚΡΊΝΕΤΑΙ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΥΠΕΡΟΧΉ ΤΟΥ Ν64 ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΌΣ ΤΗΣ ΕΜΦΑΝΊΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΣΕ ΚΟΝΤΊΝΕΣ ΛΗΨΕΙΣ.

# FORSAKEN

**Ο,ΤΙ ΛΑΜΠΕΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΧΡΥΣΟΣ, ΛΕΝΕ. ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ FORSAKEN, ΟΜΩΣ, ΕΧΟΥΝ ΑΔΙΚΟ.**

**— Μεταλλικός τρόμος!**

Τι θα γίνει τελικά με αυτά τα

ρομπότ; Από την πρώτη στιγμή που εμφανίστηκαν στη ζωή μας, προσπαθούν να καταλάβουν τον κόσμο και να μας κάνουν υποχείριά τους. Δεν μπορούμε να τα εμπιστευτούμε με τίποτα, και αφήστε τον Asimon και τους νόμους του να υποστηρίζουν ό,τι θέλουν. Ποιος ο λόγος για αυτή την εισαγωγή; Το Forsaken, φυσικά. Δεν τολμάμε να γυρίσουμε την πλάτη μας για 5 λεπτά και η Μηχανική Δύναμη Άμυνας (Mechanized Defense Force) έχει καταλάβει τον πλανήτη. Και μάλιστα με αρχηγό έναν γκαζοτενεκέ, που έχει το θράσος να αποκαλεί τον εαυτό του Βαλαβας. Όπως είναι φυσικό, οι κάτοικοι του πλανήτη δεν είναι καθόλου

τους. (Από την άλλη όμως, αν μπορούσαν οι κάτοικοι της Γης να υπερασπιστούν μόνοι τους τον πλανήτη, δεν θα είχαμε σενάρια για τόσες χιλιάδες παιχνίδια!) Αποφασίζουν λοιπόν να ζητήσουν τη βοήθεια μιας παρέας αδιάστατων και σκληρών κυνηγών επικηρυγμένων, οι οποίοι εκτός των άλλων είναι εφοδιασμένοι με την τελευταία λέξη της τεχνολογίας οπλικών συστημάτων.

Σε αυτό το σημείο κάνετε την εμφάνισή σας στη σκηνή. Αποστολή σας είναι να επανακτήσετε τον έλεγχο της Γης. Για να το καταφέρετε, θα πρέπει να περιπλανηθείτε στα υπόγεια επίπεδα της ΜΔΑ (ή MDF) και να ολοκληρώσετε μια σειρά από αποστολές. Όταν όλες οι αποστολές ολοκληρωθούν, το μόνο που μένει να κάνετε είναι να ρίξετε μια τεράστια



**PIXEL**  
Next-Generation  
**INFORMATION**

Σύστημα: Nintendo 64  
Κατασκευαστής: Acclaim  
Παικτές: 1-4



Single Player

Multiplayer



Cartridge

Controller Pack



Rumble Pack

## Τα καλύτερα εφέ που θα συναντήσετε

ευχαριστημένοι με την κατάσταση, όμως δεν είναι και ικανοί να πάρουν την κατάσταση στα χέρια

βόμβα στο κρησφύγετο του Βαλαβας και να τον στείλετε στην κόλαση των ρομπότ. Η Γη είναι ξανά ελεύθερη και



Στα Τρίκαλα στα δυο στενά σκοτώσανε το Σακαφλιά.



οι κάτοικοι μπορούν να αφοσιωθούν στην εκπομπή του Μικρούτσικου με την ησυχία τους...

**ΠΟΥ ΠΑΜΕ, ΚΥΡΙΟΣ;**

Όσοι κάτοχοι PlayStation και PC είδαν το παιχνίδι δεν μπόρεσαν να σταματήσουν να μωρμουράνε για το πόσο πολύ μοιάζει η φιλοσοφία του με εκείνη του Descent. Για όσους δεν το ξέρουν, το Descent ήταν ένα παιχνίδι που κυκλοφόρησε το 1995 στα PCs και πρόσφερε στους σπλιτ Doom τίτλους την ανανέωση που έκανε το είδος να ανθήσει. Αντί για το συνηθισμένο μπρατσωμένο ήρωα που τα έβαζε με τις δυνάμεις του

ιστορίας... Στο Forsaken έχετε τον έλεγχο ενός σκάφους, οι εχθροί είναι αρματωμένα ρομπότ και έχετε πλήρη ελευθερία κινήσεων σε επίπεδα που εκμεταλλεύονται και τις τρεις διαστάσεις. Για μισό λεπτό - κάτι σας θυμίζει αυτό... Το Forsaken είναι εντυπωσιακό, να η μεγάλη διαφορά. Αυτό που προσέχει κάποιος αμέσως μόλις ξεκινήσει το παιχνίδι είναι ο τρομερά εντυπωσιακός φωτισμός



διαφορετικά αποτελέσματα στο φάσμα του χώρου. Φυσικά το ίδιο ισχύει και για τους εχθρούς σας.

**ΧΙΛΙΑ ΧΡΩΜΑΤΑ...**

Ακόμη και με τους περιορισμούς της διαδικασίας εκτύπωσης (είναι



Αυτό το πράγμα που μοιάζει με αστακό είναι ο Ekoogenon. Συμπεριφερθείτε του σαν σε αστακό: Βράστε τον!

**...σε οποιοδήποτε μηχάνημα**

κακού, ο παίκτης είχε τον έλεγχο ενός σκάφους και μπορούσε να πάει όπου ήθελε. Τη θέση των εχθρών είχαν πάρει ρομπότ, τα δε επίπεδα εκτείνονταν και στις τρεις διαστάσεις. Παρ' ότι ως φιλοσοφία παιχνιδιού το Descent είχε κάτι καινούριο να προσφέρει, εντούτοις δεν τα κατάφερε. Ίσως δεν ήταν όσο εντυπωσιακό θα έπρεπε. Ίσως γιατί δεν του το επέτρεπε η τεχνολογία της εποχής. Τέλος το μάθημα

του παιχνιδιού. Είναι ο πρώτος τίτλος στο N64 που εμφανίζει πραγματικά light-sourcing εφέ. Με αυτό τον όρο εννοούμε ότι το περιβάλλον όπου κινείστε φωτίζεται διαφορετικά, ανάλογα με τα γεγονότα που συμβαίνουν σε αυτό. Και δεν αναφερόμαστε σε μια απλή στιγμιαία αντανάκλαση από το όπλο σας στους τοίχους. Στη διάθεσή σας έχετε πολλά διαφορετικά όπλα, καθένα από τα οποία έχει



Μήπως αντί για το Forsaken θάβουμπε το Star Wars;



Τα ρομπότ παγιδεύτηκαν από την μπλε σφαίρα του Gavron. Ζωή σε λόγου μας.



Το πράσινο αυτό laser είναι το βασικό όπλο σας. Αδύνατο στην αρχή, μπορεί όμως να ενισχυθεί μέχρι και 3 φορές.



Αν χτυπηθείτε από πυραύλους, χάνετε όλα σας τα power-up.

πράγματι ασίγητο το πόσο συχνά αυτή που βλέπουμε σαν την ομορφότερη και πιο αυθεντική εικόνα του κόσμου μόλις τυπωθεί φαίνεται ρηχή, μουντή και επίπεδη), θα μπορούσατε, Θεού θέλοντος και τυπογραφείου επιτρέποντος, να δείτε και μόνοι σας τα υπέροχα χρώματα του παιχνιδιού. Μια από τις πιο υπέροχες εμπειρίες θα ζήσετε όταν μπειτε σε μια κακοφωτισμένη περιοχή και μπορείτε να εντοπίσετε την ακριβή θέση του εχθρού μόνο και μόνο από τις ανανακλάσεις του όπλου του. Δυστυχώς οι συγγραφικές ικανότητές μου δεν μπορούν να περιγράψουν το

όργιο χρωμάτων που συντελείται κατά τη διάρκεια μιας μάχης, με τα laser και τις βόμβες να κυριαρχούν στο χώρο. Αποκλείεται να μην έρθουν στο μυαλό σας ακριβές χολιγουντιανές παραγωγές επιστημονικής φαντασίας. Χωρίς υπερβολή, το Forsaken έχει τα

καλύτερα εφέ που θα συναντήσετε σε οποιοδήποτε μηχάνημα. Δεν πρέπει όμως να ξεχνάτε ότι δεν είναι τα εφέ φωτισμού αυτά που κάνουν ένα παιχνίδι καλό. Χρειάζεται και κάτι άλλο. Ευτυχώς οι προγραμματιστές της Iguasa έχουν φροντίσει να τοποθετήσουν κάτω από το φωτεινό περιβλημα μεγάλες δόσεις εκρηκτικής δράσης, έτσι δεν μπορεί κανείς να κατηγορήσει το παιχνίδι για κλώνο του Descent με καινούρια, φωτεινά "ρούχα". Καθένας από τους χαρακτήρες που μπορείτε να επιλέξετε διαθέτει ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και δικά του οχήματα. Από τον τύπο με τα γένια και το σε στιλ μηχανή τσόπερ σκάφος μέχρι τον κλασικό νταλικέρη με το ιπτάμενο φορτηγό του, όλοι οι χαρακτήρες έχουν διαφορετικά στοιχεία να προσφέρουν. Ο σχετικά



Αν μια εικόνα αξίζει όσο 1.000 λέξεις, άλλοι τόσοι είναι οι τρόποι να πεθάνεις στο Forsaken.

## ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ

Η ΠΡΩΤΗ ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΣΑΣ ΜΕ ΤΟ FORSAKEN ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΥΚΟΛΟ ΕΠΙΠΕΔΟ, ΤΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ ΘΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΜΕ ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ. ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

### Αποστολή 1: Nuke

THE ABANDONED NUCLEAR PLANT IS THE SETTING FOR YOUR FIRST FORAY INTO THE HEART OF THE MECHANOID DEFENSE FORCE (MDF).



ΣΧΕΤΙΚΑ ΕΥΚΟΛΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ, ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΤΕ ΟΣΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΡΟΜΠΟΤ ΜΠΟΡΕΙΤΕ, ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΘΟΨΥΒΟ.

### Αποστολή 2: Knowledge Base

THIS MISSION PLACES YOU WITHIN TOUCHING DISTANCE OF BABALAS. HIDDEN WITHIN THE MISSION IS THE DEFENSIVE SHIELD MONITOR.



ΒΡΕΙΤΕ ΤΗ ΒΟΜΒΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ. ΑΝ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΙ Ο ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ ΚΑΚΟΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ, ΟΛΑ ΘΑ ΗΤΑΝ ΥΠΟΦΕΡΤΑ.



Τα εφέ φωτισμού θα σας κάνουν να νομίζετε ότι βρίσκεστε σε nightclub...

### Αποστολή 3: Bio Dome

THE MDF ARE NOW ALERTED TO YOUR PRESENCE, AND ARE AT THIS MOMENT ASSEMBLING A TASK FORCE AT THE BIO-DOME COMPOUND.



ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΤΕ ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΝΤΑΙ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΚΑΙ ΝΑ ΤΑ ΣΤΕΙΛΕΤΕ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΤΟΥΣ - Η ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΓΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ.

### Αποστολή 4: Kill The Head

YOUR OBJECTIVE IS TO LOCATE AND DESTROY THE PROTOTYPE WAR VESSEL, METATANK.



ΑΠΟ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΚΑΙ ΜΟΝΟ, ΣΑΣ ΔΙΝΕΤΑΙ ΜΙΑ ΧΡΗΣΙΜΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΥ ΝΑ ΣΗΜΑΔΕΨΕΤΕ, ΟΤΑΝ ΒΡΕΘΕΙΤΕ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΟ ΜΕ ΤΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΡΟΜΠΟΤ.

### Αποστολή 5: Manmek

BEFORE YOU CAN CHALLENGE MANMEK, YOU MUST FIRST DO BATTLE WITH HIS PRIVATE SECURITY FORCE.



ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΤΕ ΠΡΩΤΑ ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΟΥΣ ΦΟΥΡΟΥΣ ΤΟΥ. ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΝΤΟΠΙΣΤΕ ΤΟ ΑΔΥΝΑΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΡΙΞΤΕ ΑΝΕΛΕΝΤΑ.

### Αποστολή 6: Four Uneasy Pieces

WITHIN THE MUNITIONS PLANT LIE THE FOUR SCATTERED PIECES OF THE BLACK-HOLE GUN.



ΤΟ ΠΑΝΙΣΧΥΡΟ ΟΠΛΟ BLACK HOLE GUN (SOUNDGARDEN ΜΟΥ ΘΥΜΙΖΕΙ ΑΥΤΟ) ΕΧΕΙ ΚΟΠΕΙ ΣΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ.



Οι διαδρόμοι στο Knowledge Base φωτίζονται από τις επιθέσεις.



Ο Majuroid είναι ένας από τους μεγάλους κακούς.



Ο παίκτης 3 δέχεται την αιφνιδιαστική επίθεση δύο αντιπάλων και πάει στον αγύριστο.

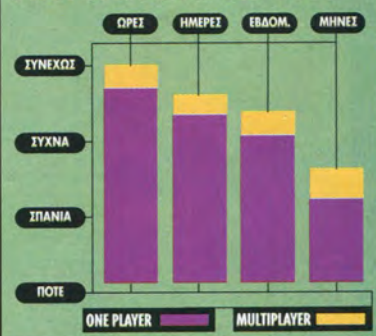


αρχάριος παίκτης είναι πολύ πιθανόν να μην παρατηρήσει καμία διαφορά στον πυρετό της μάχης, όσοι όμως ασχοληθείτε λίγο περισσότερο με το παιχνίδι θα ανακαλύψετε χαρακτηριστικά που θα σας κάνουν να μείνετε πιστοί στον κυνηγό που θα επιλέξετε. Το μεγαλύτερο πρόβλημα του παιχνιδιού έγκειται στο να μάθετε τα κοντρόλ του. Αντίθετα με το Descent, στο οποίο το σκάφος έμενε ακίνητο μόλις ο παίκτης άφηνε το χειριστήριο, στο Forsaken το σκάφος έχει την τάση να διορθώνει δεξιόστροφα την πορεία του μετά μια μανούβρα (πολλές φορές και κατά τη διάρκειά της). Στη θεωρία

άσκοπα, χωρίς να μπορείτε να καταλάβετε πού βρίσκεστε. Εφόσον μπορείτε να κινείστε σε τρεις διαστάσεις, ο έλεγχος του σκάφους είναι πολύ πιο πολύπλοκος από τον αντίστοιχο στο GoldenEye ή το Doom. Η πλάγια κίνηση είναι τώρα δυνατή (και απαραίτητη) σε 4 διευθύνσεις, δεξιά-αριστερά και πάνω-κάτω, ενώ με τη δυνατότητα της περιστροφής 360 μοιρών που δίνει το αναλογικό χειριστήριο έχετε στη διάθεσή σας ένα χειρισμό που επιτρέπει να κάνετε τα πάντα, αρκεί βέβαια να τον μάθετε. Δεν είναι τόσο δύσκολο όσο το να ασχοληστείτε με flight simulators σε PC, με τα αμέτρητα πλήκτρα του, όμως από

σε εύκολης, μεσαίας και υψηλής δυσκολίας - θα αντιμετωπίσετε τον Βαλαβας μόνο στη δύσκολη) θα σας γίνει μια ενημέρωση, προκειμένου να μάθετε τι πρέπει να κάνετε σε αυτήν. Τις περισσότερες φορές το μοναδικό που απαιτείται είναι ο αφανισμός των ρομπότ και η μετατροπή τους σε παλιοσίδερα. Μόλις τα κάνετε όλα ανταλλακτικά, θα προχωρήσετε στο επόμενο επίπεδο. Επειδή όμως κανένας δεν ικανοποιείται μόνο από την ανελέητη

ANTOXH ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



Ένα παιχνίδι με μεγάλες δόσεις εκρηκτικής δράσης

αυτό ίσως βοηθά τους παίκτες να μη χάνονται, αφού έχουν πάντα ένα σημείο αναφοράς. Πρακτικά, όμως, είναι πολύ εύκολο να βρεθείτε να κοιτάζετε στην εντελώς αντίθετη κατεύθυνση από εκείνη που νομίζετε, ενώ έπειτα από μια δύσκολη μάχη είναι πολύ πιθανόν να περιφέρεστε

την άλλη, αν σας δυσκόλεψε το Yoshi, θα χρειαστείτε πολλή προπόνηση.

Και Τώρα Τι Κανουμε;

Πριν από κάθε αποστολή (υπάρχουν περισσότερες από 20, χωρισμένες

σφαγή (ή τουλάχιστον έτσι νομίζουν εκείνοι που φτιάχνουν τα παιχνίδια), μερικά επίπεδα απαιτούν λίγη περισσότερη σκέψη. Το δεύτερο επίπεδο, το επονομαζόμενο και "Knowledge Base", απαιτεί από εσάς καταρχήν να ανακαλύψετε μια βόμβα απαραίτητη για την αποστολή

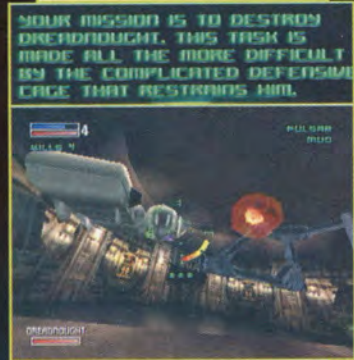


Αποστολή 7: Temple



Ο ΝΑΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΣΥΜΠΛΕΓΜΑ ΑΠΟ ΤΕΡΑΣΤΙΟΥΣ ΘΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΦΩΤΙΣΜΟ. ΣΤΕΙΛΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ.

Αποστολή 8: Dreadnought



Ο DREADNOUGHT ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΡΟΜΠΟΤ ΠΟΥ ΜΕ ΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΡΟΜΟ. ΑΝΑΤΙΝΑΣΤΕ ΤΗ ΘΩΡΑΚΙΣΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΚΥΝΗΓΗΣΤΕ ΤΟ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΔΡΟΜΟΥΣ.

Αποστολή 9: Tube



ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΤΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΠΛΗΘΜΥΡΙΣΜΕΝΟ ΥΠΟΓΕΙΟ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ.

Αποστολή 10: Death To The Invader



ΠΡΟΣΤΑΤΕΨΤΕ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΤΩΝ ΡΟΜΠΟΤ ΠΟΥ ΕΠΙΤΙΘΕΝΤΑΙ ΜΑΝΙΑΣΜΕΝΑ. ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!



Αν οι τοίχοι λάμπουν με αυτό τον τρόπο, σημαίνει ότι κάτι έρχεται.



Ο παίκτης 4 ανακαλύπτει πόσο ευκολότερο μπορεί να γίνει το παιχνίδι, αν έχει ένα beam laser.



Αυτό είναι ένα ρολόι. Δεν είναι και τόσο δύσκολο να το καταλάβουμε.



Τελικά ο παίκτης 3 είναι πολύ άτυχος.

συνηθισμένη φρενήρη δράση βοηθά να κρατηθούν ψηλά τα επίπεδα της αδρεναλίνης, αλλά μπορεί να αποδειχτεί και πολύ σπαστικό. Υπάρχει ένα επίπεδο, το Death To The Invader, στο οποίο πρέπει να προστατεύσετε έναν υπολογιστή από κάθε εχθρική επίθεση. Μπορεί να φαντάζει σχετικά απλό, όμως οι εχθροί έρχονται από παντού κι έχουν την δυνατότητα να

την περισσότερη διασκέδαση είναι αυτά όπου θα πρέπει να καταστρέψετε τα πάντα. Υπάρχουν μερικά που θα χρειαστούν 3-4 προσπάθειες για να ολοκληρωθούν και άλλα που προσπαθούν να απασχολήσουν το μυαλό σας με αποστολές που απαιτούν όλη την προσοχή σας. Γενικά, το Forsaken είναι ένα παιχνίδι που θα σας κρατήσει για αρκετό καιρό μπροστά στην οθόνη σας και θα σας κάνει να

## Μακάρι να αποτε

παίζετε ξανά και ξανά. Αυτό που το κάνει όμως να παίρνει τη βαθμολογία που του δίνουμε είναι το γεγονός ότι αρκετές φορές θα καταφέρει να ξεχάσετε την αποστολή σας και να πάρετε τα πράγματα προσωπικά.

## ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟΥΣ "ΦΙΛΟΥΣ" ΣΑΣ



Εκτός από το συνηθισμένο παιχνίδι για έναν παίκτη, το Forsaken προσφέρει δύο επιπλέον επιλογές. Στο Battle mode

σας, μετά να βρείτε ένα συγκεκριμένο σύμπλεγμα όπου θα την τοποθετήσετε και τελικά να την κοπνήσετε από εκεί από όπου ήρθατε (θυμάστε από πού ήρθατε, σωστά;) προτού εκραγεί. Σας έγραψα ότι στη διαδρομή θα αντιμετωπίσετε ένα μεγάλο ρομπότ; Αν όχι, τώρα το μάδατε. Το γεγονός ότι έχετε να αντιμετωπίσετε και άλλες προκλήσεις εκτός από τη

τηλεμεταφέρονται ακριβώς δίπλα του. Αν το να πολεμάτε επί ένα δεκάλεπτο μόνο και μόνο για να καταστρέψετε τον υπολογιστή ένα διαστημόπλοιο από το πουθενά σας φαίνεται ενοχλητικό, φανταστείτε να παίζετε έστω και το μισό χρόνο και να καταστραφεί ο υπολογιστής από μια αρμάδα τηλεμεταφερόμενων εχθρών, οι οποίοι κάνουν ακριβώς την ίδια κίνηση για δέκατη συνεχής φορά. Από μια άποψη, το Forsaken μοιάζει δομημένο με μια σχετικά πεπαλαιωμένη αντίληψη. Τα επίπεδα που προσφέρουν

## "ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΕΙΝΑΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ"

ΜΗ ΦΑΣ, ΘΑ ΣΦΑΣΟΥΜΕ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ. ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΜΑΣ ΜΙΣΟΥΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟ, ΑΝ ΑΝΑΛΟΓΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΜΕ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΤΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΜΕ.



**HAL 9000**

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΟΗΜΟΝ ROBOT ΠΟΥ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΉΤΑΝ Ο HAL 9000. ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΉΤΑΝ ΠΡΟΣΤΑΥΕΥΤΙΚΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ, ΑΛΛΑ ΜΕΤΑ ΧΑΛΛΙΣ ΚΙ ΑΥΤΟΣ.

## The Terminator



ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΥΝΟΡΓΟ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΜΑΣ ΗΛΘΕ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΚΑΙ ΔΙΕΛΥΣΕ ΤΟ 1984 ΤΟ ΜΙΣΘ LOS ANGELES. ΤΟ ΑΛΛΟ ΜΙΣΘ ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕ ΟΡΟΙΟ ΔΙΑΛΥΘΗΚΕ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΤΑΙΝΙΑ, ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΘΑΝΤΑΣΤΟ ΤΙΤΛΟ "TERMINATOR 2".

## R2-D2 & C-3PO

ΤΑ ΡΟΜΠΟΤ ΣΥΜΠΕΡΙΦΕΡΟΝΤΑΙ ΟΠΩΣ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ. ΟΧΙ ΚΑΚΗ ΙΔΕΑ, ΜΟΝΟ ΠΟΥ Ο LUCAS ΤΟ ΠΑΡΑΤΡΑΒΗΣΕ, ΒΑΖΟΝΤΑΙ ΤΟ ΞΕΝΑ ΝΑ ΣΩΣΕΙ ΣΥΝΕΧΩΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΑΝ ΠΡΩΤΑΓΟΝΙΣΤΗ ΓΟΥΣΤΕΡΝ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ ΣΑΝ ΥΠΕΡΙΚΗ ΓΕΡΟΝΤΟΚΟΡΗ.



## Screamers

ΑΠΛΑΣΙΑ ΤΑΙΝΙΑ, ΜΕ ΠΡΩΤΑΓΟΝΙΣΤΗ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΟΥ ΕΠΑΙΞΕ ΤΟΝ ROBOCOR ΣΑΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ ΧΑΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΣΥΜΠΛΑΝΤΟΣ, ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟ ΜΕ ΡΟΜΠΟΤ-ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΠΟΥ ΚΡΑΤΑΝ ΡΟΜΠΟΤ-ΑΡΚΟΥΔΑΚΙΑ. ΤΙ ΩΡΑΙΑ, ΤΙ ΚΑΛΑ...!



Η λεπτομέρεια από τη σχεδίαση των επιπέδων.

βρίσκεστε αντιμέτωποι με άλλους 3 κυνηγούς, τους οποίους ελέγχει το N64. Προς μεγάλη μας έκπληξη, η

πολύ τυχεροί αν κάνετε έστω και 10 μέτρα προτού γίνετε τροφή για καναρίνια.



Κάτι ανατινάχτηκε και δεν μπορούμε να καταλάβουμε τι.

αρένες, πολλές δυνατότητες στρατηγικών ελιγμών και φρενήρης δράση εγγυώνται τόσο πολλές ώρες διασκέδαση όσο λίγα παιχνίδια έχουν πετύχει να προσφέρουν. Αν πρέπει σώνε



## είναι παράδειγμα για τα μελλοντικά παιχνίδια

ανάλυση των γραφικών και η λεπτομέρειά τους δεν αλλοιώνονται. Τα πάντα έχουν την ευκρίνεια που είδατε όταν παίζατε μόνοι σας, μόνο που οι αντίπαλοι χειρίζονται τα σκάφη τους καλύτερα από εσάς. Δοκιμάστε να παίζετε στην επιλογή Gold, και θα είστε

Ακολουθώντας την παράδοση που θέλει να φυλάμε τα καλύτερα για το τέλος, η τελευταία επιλογή είναι το Deathmatch. Η οδόνη χωρίζεται στα τέσσερα και, ενώ η ανάλυση μπορεί να πέφτει λιγάκι, τα καταπληκτικά εφέ φωτισμού δεν δείχνουν αλλοιωμένα.

και καλά να ανακαλύψουμε μειονεκτήματα, μερικές αρένες είναι τόσο μεγάλες που χάνεστε και ποτέ δεν καταφέρνετε να πείτε με σιγουριά ποιος βαρά ποιον. Επίσης, θα μπορούσαν να υπάρχουν μερικές ακόμα επιλογές - αλλά δεν θα αρχίσουμε να ψάχνουμε μειονεκτήματα μόνο και μόνο για να βρούμε κάτι κακό να γράψουμε.

Για να κλείσει κάπου το review, θα συνοψίσουμε γράφοντας ότι το Forsaken είναι ένα από τα καλύτερα παιχνίδια όπου μπορείτε να ξεδύσετε τα λεφτά σας. Μακάρι να αποτελέσει παράδειγμα για όλους τους υπόλοιπους κατασκευαστές παιχνιδιών. ΜΠΡΑΒΟ, ΠΑΙΔΙΑ.



Όπως και στο GoldenEye, μπορούν να παίξουν μέχρι και 4 άτομα ταυτόχρονα αλλά, αντίθετα με το GoldenEye, αν δεν καταφέρετε να βρείτε τόσο μεγάλη παρέα, μπορείτε να βάλετε το N64 να ελέγξει τους απόντες. Το Deathmatch του Forsaken είναι το καλύτερο που έχουμε δει σε οποιοδήποτε παιχνίδι στο N64 μέχρι στιγμής. Φοβερά όπλα, καλοσχεδιασμένες

### Daleks

Οι παλαιότεροι ίσως θυμούνται τον Dr Who και τα ρομπότ που τον κυνηγούσαν - αν βέβαια μπορούμε να δίσουμε αυτό το χαρακτηρισμό σε βάρσβια εξοπλισμένα με σύνεργα μαγειρικής και Σιδηρές Πετζετακιές.



### Crow & Tom Servo

Το δάδυο του Mystery Science Theater 3000. ΜΗ ΣΑΣ ΞΕΓΕΛΑ Η ΣΧΕΤΙΚΑ ΦΙΛΙΚΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΚΑΙ Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΟΥΣ: ΕΧΟΥΝ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΙ... ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΕΙΧΑΝ ΚΟΦΕΙ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΕΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΝ ΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΥΤΟ.



### Twiki

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΛΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΣ, ΟΜΩΣ ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΑΝ ΑΡΠΑΓΕΣ, ΤΑ ΗΛΙΘΙΑ ΜΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΙΧΑΜΕΝΟ ΗΧΟΣ "Biddi-Biddi-Biddi" ΚΟΡΟΙΔΕΥΕΙ ΤΗΝ ΕΝΝΟΙΑ "ΑΝΘΡΩΠΟΜΟΡΦΙΣΜΟΣ". ΑΦΗΣΤΕ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΡΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ!



## PIXEL Next Generation



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ **93%**

Υπέροχο, αποκτίστε το.

ΕΝΑΜΑΚΤΙΚΑ:  
Golden eye, Duke Nukem 69

# FORSAKEN

THE  
**BIG**  
GAME

## Πανδαισία!

Λένε ότι μια εικόνα αξίζει όσο χίλιες λέξεις, αλλά χαζεύοντας τις πανέμορφες εικόνες του παιχνιδιού δεν σημαίνει ότι θα πρέπει να εγκαταλείψουμε οποιαδήποτε κριτική.

Εμπρός, κοιτάξτε τες, είναι όλες παρμένες από το PlayStation. Είναι δύσκολο να το πιστέψετε, έτσι; Μπορεί να μην έχει την ίδια υψηλή ανάλυση όπως το PC ή το Nintendo 64, αλλά δεν χωρά συζήτηση ότι είναι

**ΑΦΗΣΤΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ, ΒΑΛΤΕ ΤΟ ΔΙΣΚΑΚΙ ΣΤΟ PLAYSTATION ΚΑΙ ΒΟΥΤΗΤΕ ΣΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΑΤΟ 3-D TUNNEL SHOOT'EM UP ΤΗΣ ACCLAIM.**

εξίσου εκθαμβωτικές. Η Acclaim έχει καταφέρει να δημιουργήσει όχι μόνο ένα φανταστικά ρεαλιστικό και καθηλωτικό περιβάλλον, αλλά και ένα τρομερό παιχνίδι δράσης που είναι καλύτερο ακόμα και από μια ταινία με τον A. Schwarzenegger. Προσθέστε σε αυτό το γεγονός της αξιοποίησης του

αναλογικού χειριστηρίου και έχετε όλα τα συστατικά για ένα κλασικό shoot'em up, γεμάτο καταστροφές και εκρήξεις. Η αφορμή για όλη αυτή την αδικαιολόγητη βία είναι, όπως συνήθως, ένα πείραμα που



Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Acclaim



Single Player



Multiplayer



Split Screen



Memory Card



Dual Analogue

# ΤΡΕΛΟ ΜΗΧΑΝΕΣ

**BEARD** ΤΡΥΓΥΡΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΘΑΝΑΣΙΜΟ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΦΙΛΟ ΤΟΥ BROUGH. ΞΕΙ ΡΙΣΚΑΡΟΝΤΑΣ ΤΗ ΣΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΘΡΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΗΘΙΚΟ ΚΩΔΙΚΑ ΤΩΝ ΜΗΧΑΝΩΒΙΩΝ.



**CERBERO** ΕΝΑΣ ΕΞΩΚΟΣΜΟΣ ΜΙΣΘΟΦΟΡΟΣ ΠΟΥ ΚΥΝΗΓΑ ΤΑ "ΑΠΟΒΡΑΣΜΑΤΑ" ΤΟΥ ΣΥΜΠΛΗΝΤΟΣ. ΕΧΕΙ ΚΑΡΑΙΑ ΑΠΟ ΤΙΤΑΝΙΟ.



**CUVEL CLARK** ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΜΕΤΡΙΟΣ, ΠΑΝΟΥΡΓΟΣ, ΔΙΠΡΟΣΩΠΟΣ, ΤΣΟΓΑΔΡΟΣ, ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ... (ΘΕΛΕΤΕ ΚΙ ΆΛΛΑ;)



**EARL SLEEK** ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΜΕ ΤΡΕΛΟΥΣ ΡΥΘΜΟΥΣ ΚΑΙ ΛΑΤΡΕΥΕΙ ΤΑ ΑΚΡΙΒΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ.



**EX-COP** ΠΑΡΑΤΗΣΕ ΜΙΑ ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΡΙΕΡΑ, ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΕΪΔΑΝ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΟΥΣ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΥΣ ΤΟΥ.



**JO** Η ΑΠΛΟΥΗ ΚΟΜΠΟΥΤΕΡ-ΜΗΧΑΝΗ ΜΕ ΕΝΑΝ ΒΡΩΜΙΚΟ ΚΑΒΑΛΑΡΗ.



**FOETOID** ΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΟ ΓΕΝΕΤΙΚΟ ΜΕΤΑΛΛΑΓΜΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΜΕΝΟ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΓΥΑΛΙΝΟ ΘΟΛΟ ΠΟΥ ΤΟ ΚΡΑΤΑ ΣΤΗ ΣΩΣΗ.



**HK-5** ΠΡΟΟΡΙΣΜΕΝΟ ΩΣ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΥΒΕΡΝΟ-ΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΟ ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΣΚΑΦΟΣ, ΤΟ HK-5 ΉΤΑΝ ΜΙΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΑΥΤΟΝΟΜΑ.



Αποφύγετε τη ραδιενέργεια της επιφάνειας βουτώντας στο νερό μέχρι να βρείτε την έξοδο στην άλλη μεριά.



Τραβώντας το διακόπτη όλο το σύστημα επανέρχεται στη ζωή.



πήγε στραβά. Ειδικοί επιστήμονες βρήκαν τον τρόπο να ελέγξουν πλήρως τη δομή της ύλης, ανοίγοντας άγνωστους μέχρι τότε τρόπους στην εξέλιξη. Δυστυχώς, όμως, η πρώτη δοκιμή τους με την καινούρια τεχνολογία είχε ολέθρια αποτελέσματα για τη Γη, η οποία καταστράφηκε σχεδόν ολοσχερώς από τις αλυσιδωτές εκρήξεις.

## ΑΠΟΒΡΑΣΜΑΤΑ

Μερικούς μήνες αργότερα, όταν ολοκληρώσει ο πλανήτης είναι καταδικασμένος, ανοίγει επισήμως ο



Κάθε επιδρομή στα Mechs έχει ως αποτέλεσμα την ανταλλαγή "πυροτεχνημάτων".



Ενα ταγκ πρώτου επιπέδου δοκιμάζει την οργή των Pulse laser σας. Ακόμα και αυτοί οι εχθροί, πυροβολώντας σαν τρελοί, σας κάνουν αρκετή ζημιά, γι' αυτό να θυμάστε να τους πυροβολείτε αμέσως.

**"Ένα από τα καταπληκτικότερα δείγματα 3D παιχνιδιού."**

δρόμος προς τη Γη όπου κάθε τυχοδιώκτης και μισθοφόρος μπορεί νόμιμα να λεηλατήσει τα εναπομείναντα αγαθά. Ετσι, αρχίζει ένας θανάσιμος αγώνας. Κάπου εκεί μπαίνετε και εσείς στο παιχνίδι ως ένας από αυτούς. Με την πρώτη ματιά το Forsaken μοιάζει ως ένας κλώνος του Descent. Ξέρετε, εκείνου του παλιού παιχνιδιού της Interplay, που έπειτα από πέντε λεπτά παιχνιδιού σάς ζάλιζε με την κίνησή του. Ευτυχώς, παίζοντας το Forsaken θα ξεχάσετε αμέσως αυτές τις κακές αναμνήσεις. Προτού εισβάλετε στα βάθη των 14 γιγαντιαίων πιστών, πρέπει να διαλέξετε ανάμεσα από τους 16



αδίστακτους (όπως ο αρχισυντάκτης μας) μισθοφόρους, καθένας από τους οποίους έχει στην κατοχή του μια μοναδική ιπτάμενη

μηχανή. Όπως ήδη θα έχετε καταλάβει, ο καθένας έχει τα δικά του πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα που βασίζονται στην ταχύτητα, την εξωτερική θωρακισή του, τη δύναμη πυρός κ.λπ. Ο γενικός κανόνας έχει ως εξής: Όσο πιο δυνατό όχημα έχετε τόσο πιο αργό είναι. Θα σας συμβουλευαμε να αρχίσετε με

ένα σχετικά καλό σε όλα όχημα όπως της Nubia ή το Cerbero. Σε κάθε πίστα θα σας δίνετε διαφορετική αποστολή για να ολοκληρώσετε. Η πρώτη πίστα Volcano έχει καταπληκτικό 3-D στήσιμο και σας προειδοάζει για το πώς είναι οι υπόλοιπες, με πλούσια και λεπτομερή textures, φανταστικό real-time φωτισμό και μεγάλη ποικιλία.

## ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

Η κατασκευάστρια εταιρία Probe έχει βάλει τα δυνατά της έτσι ώστε το σκηνικό σε κάθε πίστα να αλλάζει συνεχώς. Θα ήταν ευκολότερο κάθε πίστα να βασίζονταν σε ένα συγκεκριμένο θέμα ή σετ από textures. Ωστόσο στο Forsaken δεν έχουν επιλέξει τις εύκολες λύσεις. Σε κάθε γωνία που



# Η ΧΡΥΣΗ ΠΥΛΗ

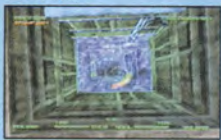
Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΥΠΟΒΛΑΣΣΙΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΟΠΟΥ ΦΥΛΑΞΣΟΝΤΑΙ ΠΟΛΛΑ ΚΑΛΟΥΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΞΙΔΩΜΕΝΗ.



ΜΙΑ ΦΩΝΗ ΣΑΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙ ΟΤΙ Η ΠΥΛΗ ΑΝΟΙΓΕ ΚΑΠΟΥ ΑΛΛΟΥ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΥΡΟΒΟΛΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΜΠΙ.



Η ΠΥΛΗ ΑΝΟΙΓΕ ΔΙΑΠΛΑΤΑ ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΣΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΣ ΝΑ ΒΟΥΤΗΣΕΤΕ.



ΔΕΝ ΘΑ ΑΡΓΗΣΕΤΕ ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΤΕ ΤΑ ΛΑΦΥΡΑ.



Υπάρχουν συνολικά μισή ντουζίνα θανάσιμες πιέστες, οι οποίες σας κόβουν την ανάσα.



Πυροβολώντας από πάνω και κάνοντας υπερβολική χρήση των strafе-κουμπιών στο πιο κρίσιμο σημείο τους.



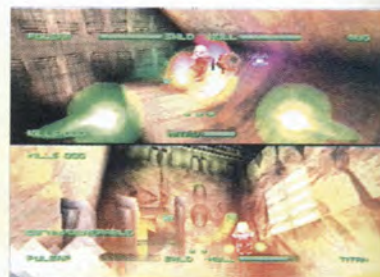
Οχι μόνο μπορείτε να γίνετε αόρατοι, αλλά το ίδιο και οι εχθροί σας. Διαβολικό!



Οι εχθροί σας δεν θα κάτσουν να το σκεφτούν για να σας επιτεθούν σε μεγάλα γκρουπ. Να προσέχετε το ομαδικό πνεύμα τους.



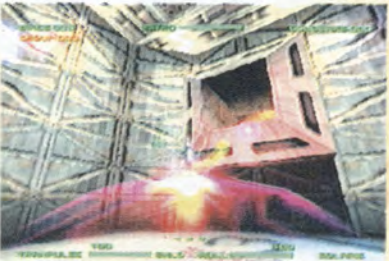
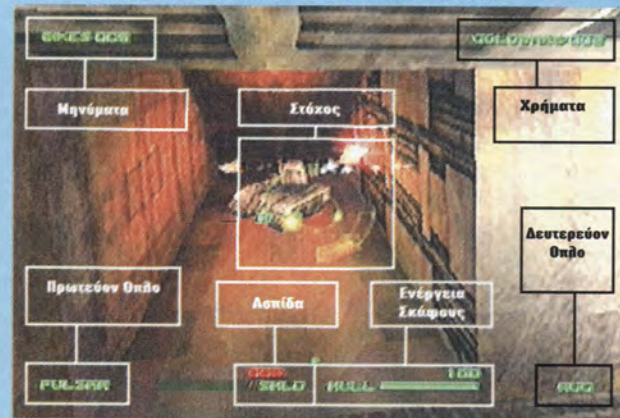
Το Beam laser σας προσφέρει μεγάλη διασκέδαση στον τομέα των στιγμιαίων θανάτων.



Μόλις φτάσετε μέσα από αυτό, το teleport στην τρίτη πίστα εμφανίζεται.

# ΚΑΒΑΛΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΜΗΧΑΝΗ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ

ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΝΑ ΑΝΑΤΙΝΑΖΕΤΕ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΚΙΝΕΙΤΑΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΑΣΠΙΔΑΣ ΣΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΤΗ ΘΩΡΑΚΙΣΗ ΣΑΣ. ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕΤΕ ΕΝΑ ΠΡΩΤΕΥΟΝ ΟΠΛΟ Ο ΣΤΟΧΟΣ ΣΑΣ ΘΑ ΑΛΛΑΖΕΙ ΑΝΑΛΟΓΑ.



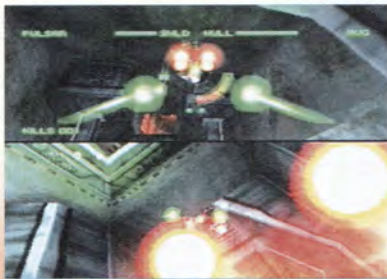
"Ρεαλιστικό και εδιστικό... περιβάλλον."







Είστε επίσης αντιμέτωποι με αντίπαλους μισοφόρους, από τους οποίους δεν μπορείτε να κρυφτείτε.



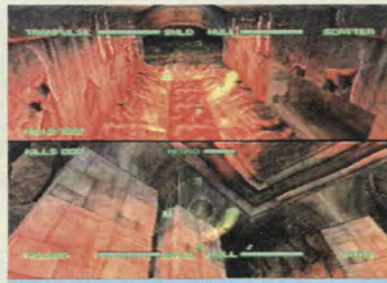
Όταν βρείτε ο ένας τον άλλο, ο αγώνας των δύο παικτών αποκτά ξέφρενη διασκέδαση.



Το Sussgun είναι πολύ καλό για να καθαρίζει μεγάλο αριθμό εχθρών στις αρχικές πίστες.



Εχθροί πετάνονται μπροστά σας και στο Prison Ship επίπεδο αποφεύγουν εύκολα τις επιθετικές μανούβρες σας. Μη σταματάτε να κινείστε και χρησιμοποιήστε τα strafе-κουμπιά όσο δυνατόν περισσότερο γίνεται.



Υπάρχουν συνολικά μισή ντουζίνα θανάσιμες πίστες, οι οποίες σας κόβουν την ανάσα.

## “Καλύτερο και από την πιο δυνατή ταινία δράσης.”

αριθμό των πανέξυπνων εχθρών του. Το να κάνετε έφοδο στους διαδρόμους πυροβολώντας με όλα τα όπλα σε στυλ Τζον Γουέιν δεν συνιστάται, εκτός και αν είστε άσσοι στο σημάδι, διότι ακόμα και στο ευκολότερο επίπεδο οι εχθροί σας είναι τρομερά γρήγοροι και ξεφεύγουν εύκολα από τις καταστροφικές βλέψεις σας.

### ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΤΡΗΣΗ

Τρεις τύποι όπλων είναι στη διάθεσή σας, αποτελούμενοι από πρωτεύοντα και δευτερεύοντα όπλα, καθένα από τα οποία μπορεί να πυροβολήσει με οποιαδήποτε σειρά. Τα πρωτεύοντα όπλα αρχίζουν από το Sussgun (ένα είδος καραμπίνας), το οποίο είναι θανατηφόρο ενάντια στα πλήθη αδύναμων εχθρών που βρίσκονται στις αρχικές πίστες. Με περισσότερη εξερεύνηση θα ανακαλύψετε μερικά από τα δυνατότερα όπλα σε αυτήν την κατηγορία όπως το Beamplaser (μια θανατηφόρα ακτίνα) που έχει άπειρο βεληγκεκές και προσφέρει στιγμιαίο θάνατο. Είναι ευχαριστησή σας να χρησιμοποιείτε αυτό το όπλο (δυστυχώς το πρωί βρισκόταν στα χέρια του αρχισυντάκτη, ο οποίος απειλούσε να μας γεμίσει τρύπες αν δεν παρατάγαμε το παιχνίδι για να κάνουμε το review). Τα δευτερεύοντα όπλα είναι το

## ΤΡΕΛΟ ΜΗΧΑΝΕΣ

**L.A. JAY** “Σεφάρεϊ” ΣΤΑ ΗΛΙΑΚΑ ΚΥΜΑΤΑ ΓΙΑ ΑΙΩΝΕΣ. ΑΥΘΑΓΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ.



**ΛΟΚΑΣΕΝΝΑ** ΠΡΟΦΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΜΙΑ ΑΡΧΑΙΑΝΗ ΦΥΛΗ. ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΙΝ ΔΟΥΛΕΥΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΩΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ.



**ΜΕΡΗΙΣΤΟΦΥΝ** ΕΝΑΣ ΒΕΤΕΡΑΝΟΣ ΣΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΥΣ ΑΠΟ ΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙΝΑ ΠΟΛΕΜΟΥΣ ΑΝΑΡΟΙΔΩΝ. ΚΑΘΑΡΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ.



**NIM SOO SUN** “H ΤΟ ΜΟΡΦ ΜΕ ΤΙΣ ΑΕΛΙΑΣ”. ΕΝΑ ΠΡΩΝΗ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΤΖΙΡΚΟΥ ΧΕΝΟ.



**NUBIA** ΚΑΠΟΤΕ ΑΝΗΚΕ ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΣΕΝΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ, ΓΝΩΣΤΗ ΩΣ “The Nib”. ΜΙΑ ΕΠΙΘΕΣΗ ΑΠΟ ΘΕΡΜΙΚΟΥΣ ΠΥΡΑΓΩΓΟΥΣ ΕΙΧΕ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΩΡΑ Η NUBIA ΝΑ ΔΡΑ ΜΟΝΗ ΤΗΣ.



**NUTTA** ΚΑΠΟΤΕ ΕΝΑΣ ΞΕΧΘΟΣ ΦΥΣΙΚΟΣ, ΤΩΡΑ ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΘΛΙΠΤΙΚΟΣ ΤΡΑΒΕΣΤΙ ΜΕ ΦΟΝΙΚΕΣ ΤΑΣΙΣ!!!



**REX HARDY** ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΠΙΣΤΟ ΜΕΡΟΣ ΕΝΟΣ ΠΑΛΙΟΥ ΙΣΤΡΟΧΟΥ!!! ΤΟ ΦΟΒΟΥΝΤΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ.



**SEPTRE** ΤΟ ΘΥΜΑ ΜΙΑΣ ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ ΑΡΡΩΣΤΙΑΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΟΣΟ ΕΥΣΤΥΜΟΣ.



**P**στρίβετε, βλέπετε μια επινοητικότητα που σπάνια συναντάτε σε ένα παιχνίδι για PlayStation. Πρόκειται για μια πανδαισία χρωμάτων και γραφικών, ιδιαίτερα επιβλητική παρά τη σχετικά χαμηλή ανάλυση του PSX. Δυστυχώς, εμφανίζεται ένα μικρό “πιξέλιασμα” όταν πλησιάζετε πολύ κοντά στους εχθρούς (κάτι πολύ ανθυγιεινό) ή στους τοίχους. Όπως και στο Tomb Raider, η κίνηση δεν είναι ιδιαίτερα γρήγορη, κάτι που ταιριάζει με



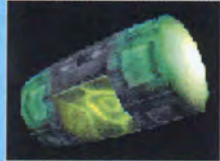
την εξερευνητική φύση του gameplay. Διασκορπισμένα σε κάθε πίστα υπάρχουν Nitro Boosts που σας ανεβάζουν την ταχύτητα, αλλά θα τα χρειαστείτε μόνο σε συγκεκριμένα σημεία στο παιχνίδι, όπως όταν είστε περικυκλωμένοι από έναν μεγάλο αριθμό εχθρών. Κάθε κλειστοφοβική πίστα απαιτεί από τον παίκτη να περάσει από τούνελ και σπήλαια με ένα δυναμικό στυλ, αλλιώς σύντομα θα βρεθεί περικυκλωμένος από έναν μεγάλο



## ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ... ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΝΤΑΣ...

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΜΑΣ ΣΗΜΕΙΟ. ΜΕΡΙΚΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑ ΠΡΩΤΕΥΟΝΤΑ ΟΠΛΑ ΤΟΥ FORSAKEN. ΑΣ ΤΑ ΔΟΚΙΜΑΣΟΥΜΕ:

**POWER PODS** ΜΑΖΕΥΟΝΤΑΙ ΤΑ ΔΥΣΑΝΤΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ ΣΑΣ, ΦΘΑΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΡΙΑ.



**PULSAR** ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΗΧΑΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΕΝΕΣ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΠΛΟ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ.



**TROJAX** ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΟΠΛΟ.



**SUSSGUN** ΡΙΧΝΕΙ ΜΙΚΡΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ ΒΟΛΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΕΛΗΝΚΟΥΣ.



**BEAMPLASER** ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΑ ΣΑΝΑΠΑΜΕ. ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ ΔΙΠΑΝ ΑΚΤΙΝΑ. ΒΡΕΪΤΕ ΕΝΑ.



**PYRO** ΜΙΚΡΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ ΦΛΟΓΟΒΟΛΟ.



**TRANSPULSE** ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟ. Η ΒΟΛΗ ΤΟΥ "ΓΚΕΛΛΑΡΕΙ" ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ.



Οι πύραυλοι Solaris "κλειδώνονται" πάνω στους στόχους, ακόμη κι αν αυτοί κρυφτούν πίσω από γωνίες.



Πυροβολώντας με το Trojax όπλο φαίνεται πόσο ρεαλιστικά είναι τα εφέ στο Forsaken.



Οι "συνάδελφοι" μισοφόροι είναι οι πιο δύσκολοι εχθροί για να καταρριφίστε. Είναι διαβολικά γρήγοροι και δυνατοί. Σιγουρευτείτε ότι έχετε αρκετά πυρομαχικά για να τους σκοτώσετε, γιατί αν σας στριμώξουν (ειδικά σε μεγάλο αριθμό) θα χρειαστείτε ό,τι μπορείτε να τους πετάξετε.

**P**ίδιο δανάσιμα, αποτελούμενα από πυραύλους και νάρκες. Ιδιαίτερα ξεχωρίζει το παντοδύναμο Titan, ένα βλήμα το οποίο έχει σχεδόν την ίδια ισχύ με μια ατομική βόμβα. Ακόμα και οι νάρκες μπορούν να χρησιμοποιηθούν για "καλό" σκοπό, για παράδειγμα, για να ανατινάξετε κάποιον εχθρό, ειδικά όταν σας καταδιώκουν. Αυτό το shoot 'em up απαιτεί σκέψη, μεγάλη αυτοσυγκέντρωση, καλά αντανακλαστικά και να έχετε το ένα μάτι σας στο ρολόι όσο η ώρα περνά (δεν είναι δύσκολο να ξεμερωθείτε παίζοντας Forsaken). Ολα όμως αξίζουν μόλις μάθετε το χειρισμό του οχήματός σας. Μπορεί να σας φαίνεται δύσκολο στη αρχή, αλλά προτού καλά-καλά το καταλάβετε θα πετάτε καλύτερα και από τον Buck Rogers.

### ΣΚΛΗΡΟΠΥΡΗΝΙΚΑ

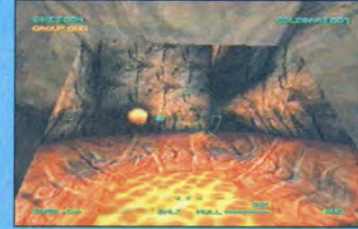
Αν βαρεθείτε να παίζετε μόνοι σας, υπάρχει ένα ειδικό παιχνίδι για δύο παίκτες όπου μπορείτε να αναμετρηθείτε με έναν φίλο σας μέχρι θανάτου. Όπως γίνεται στα περισσότερα παιχνίδια, οι αναμετρήσεις αυτές είναι μια τρελή καταδίωξη γεμάτη με όπλα και πολλή διασκέδαση, ειδικά όταν βρείτε ο ένας

τον άλλο (εδώ θα χρησίμευε πάρα πολύ αν υπήρχε κάποιο ραντάρ). Ωστόσο το Forsaken δεν είναι τέλειο. Τα save points είναι λίγα και σε μεγάλες αποστάσεις μεταξύ τους. Πρέπει να φτάσετε κάποιο, αλλιώς θα ξαναρχίσετε από την αρχή της πίστας μόλις χάσετε. Ακόμα, όταν φτάσετε σε ένα save point, θα χάσετε όλα τα όπλα σας, κάτι αρκετά ενοχλητικό. Θα συμφωνήσετε επίσης στο ότι θα έπρεπε να υπάρχουν ορισμένες ακόμη διαφορετικές απεικονίσεις, ειδικά μια έξω από το σκάφος, αλλά έτσι γινόμαστε πολύ απαιτητικοί. Το Forsaken εντυπωσιάζει με τη μεγάλη προσοχή που

## ΔΡΑΣΗ & ΑΓΩΝΙΑ

ΤΟ FORSAKEN ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΕΣ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΟΠΩΣ ΟΤΑΝ ΜΠΑΙΝΕΤΕ ΣΕ ΕΝΑ ΤΟΥΝΕΛ ΓΕΜΑΤΟ ΦΛΟΓΕΣ ΚΑΙ ΝΑΡΚΕΣ.

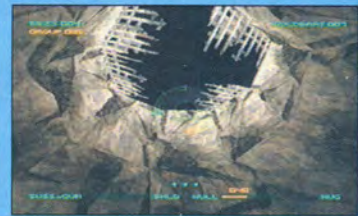
ΠΕΤΑΞΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΚΑΙ ΓΕΜΑΤΗ ΛΑΒΑ ΑΡΕΝΑ...



...ΟΠΟΥ ΜΙΑ ΔΥΝΑΜΗ ΘΑ ΣΑΣ ΤΡΑΒΗΣΕΙ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΝΩ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΦΛΕΓΟΜΕΝΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ ΚΑΙ ΝΑΡΚΕΣ...



...ΤΕΛΙΚΑ, ΘΑ ΦΤΑΣΕΤΕ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΕΠΕΙΤΑ ΑΠΟ ΜΕΡΙΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ.



έχει δοθεί στη λεπτομέρεια: τεράστιο αρχηγείο, εχθροί με υψηλή τεχνητή νοημοσύνη και ασταμάτητα πυροτεχνήματα. Είναι ένα ψυχαγωγικό και γραφικό αριστούργημα που αντιπροσωπεύει τα 3D παιχνίδια στην καλύτερη στιγμή τους.

## PIXEL Next Generation

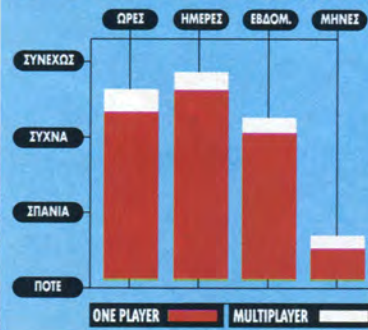
ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●●●  
 ΗΧΟΣ ●●●●●●●●●●  
 GAMEPLAY ●●●●●●●●●●  
 ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●●●●●●

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ **92%**

Ένα εκπληκτικό επίτευγμα σε κάθε τομέα.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:  
 DESCENT 2  
 TUNNEL B1

### ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ





WELCOME TO GENERATION X

HOME VIDEO GAMES • PC • CD - ROM

Φορμιώνος 180, 162 31 ΒΥΡΩΝΑΣ, ΤΗΛ: 7647973

# WORLD LEAGUE SOCCER

## Παγκοσμίων προδιαγραφών!

Επειτα από όλα αυτά που ακούγονταν

για την κόντρα Actua και FIFA, οι συζητήσεις αναμένεται να ξαναφουντώσουν, αφού στην καινούρια σοδειά έχουμε περισσότερα football games, από ό,τι πιο παλιά, να επεξεργαστούμε. Ευτυχώς, το WLS (που είναι special!) μας διευκόλυνε, αφού έφτασε πριν από όλα τα υπόλοιπα... Αν ρίξετε μια ματιά στο παρελθόν και συγκεκριμένα στο Soccer '97, θα θυμηθείτε, χωρίς αμφιβολία, το πολύ καλό gameplay και τις πολλές δυνατότητες που σας δίνει στο γήπεδο. Εντάξει, τα γραφικά ήταν όντως φρικτά (αυτά τα χωρίς πρόσωπα όντα μάς τρόμαξαν!) αλλά το gameplay ήταν το ίδιο. Εδώ και έναν χρόνο η Silicon Dreams διόρθωσε το οπτικό υλικό της για να φτιάξει ένα ποδοσφαιράκι που θα άφηνε έκθαμβους όλους όσοι το έπαιζαν, και όχι μόνο. Ήθελε, γενικά, να μαγέψει όλους τους fans των football games, δίνοντάς τους ένα παιχνίδι που δεν θα απείχε πολύ από την πραγματικότητα... Κι όμως η πραγματικότητα είναι αρκετά μακριά ακόμη...

Ξεχάστε τα μεγαλεία  
Ενώ τα παιχνίδια  
Three Lions

## Ο ΠΥΡΕΤΟΣ ΤΟΥ ΜUNDIAL ΕΧΕΙ ΗΔΗ ΑΡΧΙΣΕΙ, ΟΧΙ ΜΟΝΟ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΘΟΝΗ ΤΟΥ PSX.



Σε μια σπάνια επίθεση της αμερικανικής ομάδας, ο Tampa Bay, ο αντίπαλος τερματοφύλακας, είναι αναγκασμένος να διώξει με γροθιές την μπάλα άουτ.



Η απροθυμία του τερματοφύλακα να κάνει έξοδο θα του κοστίσει, αφού ο επιθετικός της Blackburn κάνει το σουτ.



Ο τερματοφύλακας είναι εκτός μάχης, ενώ ο παίκτης της Manchester United εξασολεί ένα σουτ!

και World Cup 98 βασίζουν σε μεγάλο βαθμό την επιτυχία τους στην άδεια για τη χρήση πραγματικών παικτών, γηπέδων και σημάτων, το WLS είναι απλώς ένα καλό παιχνίδι που προσφέρει αρκετά από τα στοιχεία που αρέσουν στους fans των football games. Περιέχει διεθνείς και εγχώριες ομάδες (συμπεριλαμβανομένων αυτών των χωρών Ιαπωνία και Αμερική), δίνοντας στον παίκτη την ελευθερία να οδηγήσει την ομάδα της

αρεσκείας του στην κατάκτηση του Παγκόσμιου Κυπέλλου. Δυστυχώς τα ονόματα των παικτών έχουν αλλαχθεί, για ευνοήτους λόγους, αλλά όπως πάντα υπάρχει ένας team editor που σας επιτρέπει να φτιάξετε και να σώσετε μια δική σας Dream Team. Το gameplay, εκτός από τις φανερές ομοιότητες με αυτό του Soccer '97, θυμίζει αρκετά το ISS Pro της Konami. Έχετε να αντιμετωπίσετε σκληρές άμυνες μέχρι να φτιάσετε σε κάποιο γκολ και να τραντάξετε τα δίχτυα! Όπως προαναφέρθηκε είναι φανερό ότι το PlayStation αποκτά έναν σημαντικό υποψήφιο για την πρώτη θέση των προτιμήσεων στα football games. Εκεί που διεξάγεται ο αγώνας μπορεί να αρχίσει να βρέχει καταρακτωδώς, οπότε η ταχύτητα του παιχνιδιού και η συμπεριφορά της μπάλας θα

### PIXEL Next Generation INFORMATION

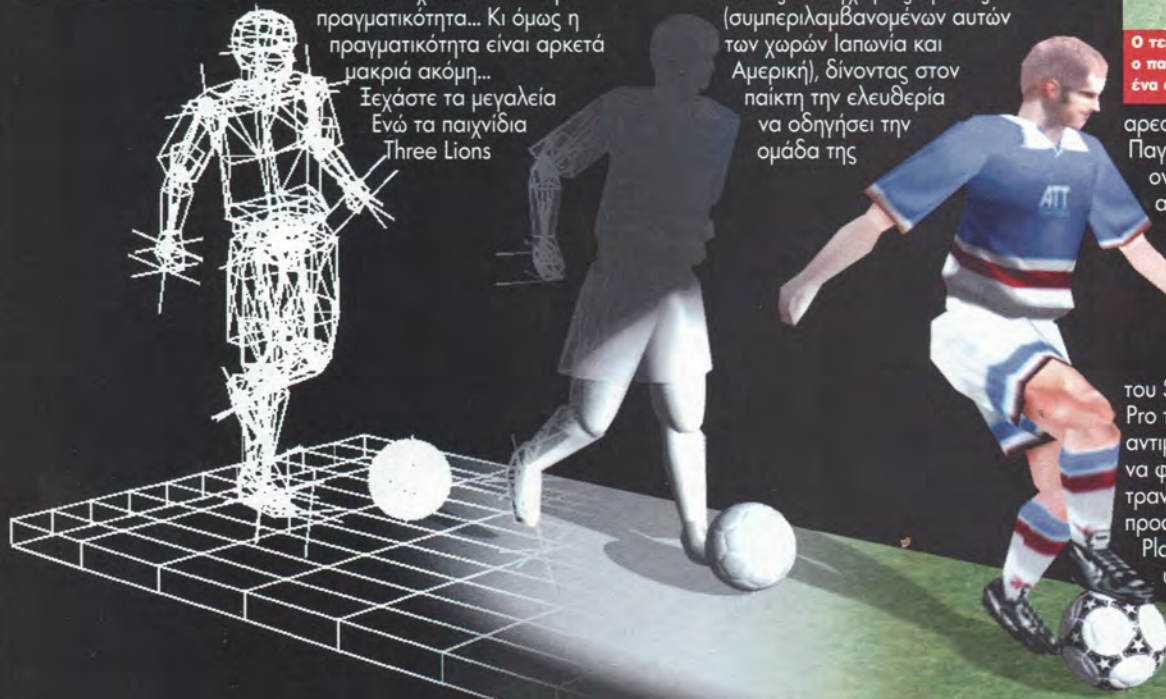
Σύστημα: Sony Playstation  
Κατασκευαστής: Eidos  
Διάθεση: Dionis  
Ημερομηνία Κυκλοφορίας: Ιούνιος '98



Single Player Multiplayer



Memory Card Dual Analogue



# ΚΛΕΙΣ' ΤΟ ΤΟ ΡΗΜΑΔΙ!

**ΑΝΟΥΣΙΟΙ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ** ΣΗΜΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ. ΑΥΤΗΝ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΟΙ ΦΑΝΗΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΛΑΗΝΣΕΙΣ ΤΩΝ PETER BRACKLEY ΚΑΙ ΤΟΥ RAY WILKINS ΕΙΝΑΙ ΑΣΙΧΜΕΣ. ΓΙΑΤΙ Ο ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ, ΕΙΔΙΚΑ ΣΤΟ PRACTICE MODE, ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ "ΣΥΛΙΝΟΣ"; ΣΥΓΓΡΑΜΗ, ΠΑΙΔΙΑ, ΑΛΛΑ ΠΑΙΖΟΝΤΑΙ WLS ΓΙΑ ΠΕΡΙΠΟΥ 20 ΔΕΠΤΑ, Η ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ RAY ΉΤΑΝ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΚΑΘΩΣ ΟΙ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΛΛΑΖΑΝ ΜΕ ΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΕΝΟΣ ΠΛΗΚΤΡΟΥ. ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΤΟΝ ΦΑΦΛΑΤΑ PETER ΕΥΤΥΧΩΣ ΚΑΛΥΨΤΟΥΝ ΟΙ ΚΡΑΥΓΕΣ ΤΟΥ ΠΛΗΘΟΥΣ. ΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΞΗΣ: PETER ΚΑΙ RAY, ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΔΙΣΧΟΛΗΘΕΙΤΕ ΜΕ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ. ΑΝ ΤΕΛΙΚΑ ΚΡΙΘΕΙ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΤΑΙΡΙΑ Η ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΣΗ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ, ΘΑ ΠΡΟΤΕΙΝΑΜΕ ΝΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΘΟΥΝ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΩΝ ΔΥΟ ΠΡΟΑΝΑΦΕΡΘΕΝΤΩΝ Ο ALISTAIR MCGAVAN (Η ΜΗΠΩΣ Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΗΤΣΙΚΙΩΤΑΣ... ΜΠΑ, ΤΟΝ ΠΡΟΛΑΒΕ ΤΟ KICK OFF WORLD!)



Η δράση μπορεί να ληφθεί από την πίσω κάμερα ή ακόμη και από ισομετρική άποψη.



Πού πήγε το κεφάλι; Τι στο καλό κάνει ο τερματοφύλακας;



Ίδου μια θεαματική πάσα με κεφαλιό-ψαράκι.



Ρυθμίστε τη στρατηγική και τη μορφή της ομάδας σας προτού μπείτε στο παιχνίδι.

διαφοροποιηθούν. Η διαίτησία είναι επίσης πολύ καλή. Τα offsides δίνονται σωστότερα απ' ό,τι σε όλα τα άλλα παιχνίδια, κάτι που μπορείτε να ελέγξετε με το εξαιρετικά διαφωτιστικό gerplay, το οποίο παρακολουθείτε από την οπτική γωνία του επόπτη. Σημαντική λεπτομέρεια είναι ότι μπορεί να χρωμαθίσει και με κάρτα για πιάσιμο της μπάλας με το χέρι (εμείς το κάναμε μέσα στην περιοχή και ο \$#%\$#Α%\$ διαίτητής σφύριξε πέναλτι)! Επίσης, οι τερματοφύλακες δεν παίζουν το διακοσμητικό ρόλο του τροχονόμου (παρακαλώ, περάστε), όπως συμβαίνει σε άλλα παιχνίδια, αλλά αντίθετα κάνουν μερικές εντυπωσιακές επεμβάσεις. Θα χρειαστεί λοιπόν αρκετή δεξιότητα για να σκοράρετε



Πλησιάζει το τέλος και η άμυνα της Blackburn είναι (ως συνήθως) υπό διάλυση ενώ δέχεται επίθεση. Ευτυχώς, με μία τυχαία απομάκρυνση της μπάλας θα τη γλιτώσει για άλλη μία φορά.

και ακόμα περισσότερη για να βάλετε τόσο θεαματικά γκολ, ώστε να πάρουν τον ύψιστο τίτλο του "Γκολ του Μήνα". Όπως είναι βέβαια φυσικό, το άριστα προπονημένο επιτελείο του "Pixel N.G." δεν δυσκολεύτηκε να εντυπωσιάσει τα πλήθη. Τα καλύτερα γκολ μας, το οποίο θα έπρεπε να βραβεύεται ως "Γκολ της Χρονιάς", ήταν σίγουρα ένα που πετύχαμε α-la-Matadona, πίσω από τη σέντρα! Αν καταφέρατε και εσείς να βάλετε όμορφα γκολ, θα τα απολαύσετε ξανά και ξανά, αφού τα ορίθους του gerplay είναι υπεραρκετά. Εκτός από τις κάμερες του αγωνιστικού χώρου, μπορείτε να δείτε τις φάσεις και μέσα από τα μάτια ενός παίκτη που βρίσκεται στο γήπεδο.

## ΣΚΛΗΡΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Αν και το WLS δείχνει αρχικά σχετικά απλοϊκό, παίζοντάς το θα διαπιστώσετε ότι οι προγραμματιστές έχουν ξοδέψει πολύ χρόνο για να κάνουν τους ποδοσφαιριστές να κινούνται στο γήπεδο όπως και στην πραγματικότητα. Η Crystal Palace, για παράδειγμα, είναι αρκετά "αδύνατη" και μπορείτε εύκολα να τη... φιλοδωρήσετε με αρκετά γκολ, φαινόμενο συνηθισμένο στην Premier League (βίβα Νταμπίζας!). Οι δυνατότερες ομάδες όπως η



Ακόμα και αν βρίσκεται ελεύθερος ο παίκτης, πασάρει στο συμπαίκτη του σε ένδειξη συνεργασίας.

Manchester United και η Liverpool είναι αρκετά πιο δύσκολες και θα πρέπει να κοπιάσετε διπλά για να τους αποσπάσετε βαθμούς. Χαρακτηριστική δυσκολία θα συναντήσετε στην αντιμετώπιση του Peter Schmeichel, ο οποίος χρειάζεται τόμα για να νικηθεί. Α, για να μην ξεχαστούμε, ο Schmeichel αναφέρεται ως Smikel. Ομοίως ο Beckham αναφέρεται ως Beckers και ο Giggs ως Giggie! Αυτό ίσως να είναι και το μοναδικό αρνητικό στοιχείο του παιχνιδιού, το ότι δηλαδή σου δίνει την εντύπωση ότι οι παίκτες που περιέχει είναι απλές απομιμήσεις των πραγματικών. Όμως λίγες στιγμές με τον player editor μπορούν να ρυθμίσουν αυτήν

## Η ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ "PIXEL" ...

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΠΟΥ ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΜΕ ΜΙΑ ΔΙΚΗ ΜΑΣ DREAM TEAM. ΜΕ ΤΟΣΑ ΤΑΛΕΝΤΑ, ΒΕΒΑΙΑ, ΔΕΝ ΉΤΑΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΥΚΟΛΗ Η ΕΠΙΛΟΓΗ.





## ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΟΛΛΟΙ...

Το WLS έρχεται ολοκληρωμένο με επιλογή για παιχνίδια 4 παικτών. Κάθε ομάδα ελέγχεται από δυο παίκτες και πρέπει να διαλέξετε την καλύτερη για αυτή την επιλογή-στρατηγική. Όσοι φαντάζεστε, αυτό το mode οδηγεί πολύ συχνά σε καβγάδες μεταξύ των συμπαίκτων, αφού πολλές φορές θα συτάρτε και αμέσως μετά θα ακούτε το κήρυγμα από τον συμπαίκτη σας, αφού δεν του άρεσε πάσα. Καλύτερα να προσέχετε κατά την επιλογή συμπαίκτη.



Ο τερματοφύλακας "θουτά" εντυπωσιακά, αλλά θα προλάβει να ακουμπήσει την μπάλα;



Το να μπείτε με την μπάλα στα δίχτυα είναι εφικτό, αλλά μόνο όταν αντιμετωπίζετε αδύναμες άμυνες!



Οι ομάδες παρατάσσονται στη σέντρα πριν από την έναρξη. Όπως βλέπετε, τα γραφικά και οι λεπτομέρειες στους παίκτες είναι ικανοποιητικές.



Μπορείτε να αλλάξετε θέσεις στους παίκτες και να δυναμώνετε την επίθεσή σας. Είστε πράγματι το αφεντικό!



Ένα μακρινό σουτ φεύγει στο γήπεδο του Καραγκιόζη. Προσπαθήστε περισσότερο την άλλη φορά.

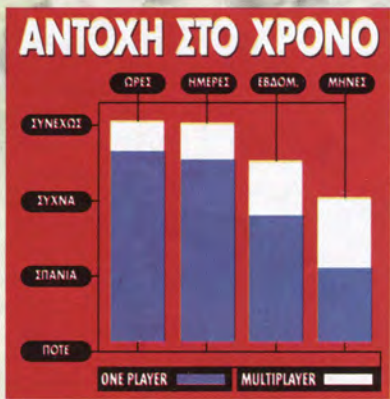
καλύτερο έλεγχο των παικτών και είναι πιο ρεαλιστικό, αφού δεν επιτρέπει εύκολα γκολ από ατομικές προσπάθειες.

εκτιμήστε την προσπάθεια της Silicon Dreams. Μπορεί η Ελλάδα να μην κατάφερε να πάει στο Παγκόσμιο Κύπελλο (ας όψεται ο Schmeichel), αλλά αυτός δεν είναι λόγος να μη λάβετε και εσείς μέρος στην κορυφαία ποδοσφαιρική οργάνωση. Φορτώστε το World League Soccer και ηγηγείτε να πάρετε την κούπα!

## ΦΑΤΣΕΣ ΚΑΙ ΦΑΤΣΟΥΛΕΣ

Το WLS δεν χρησιμοποιεί texture-mapping για να απεικονίσει τα πρόσωπα των ποδοσφαιριστών, ωστόσο οι στολές είναι ιδιαίτερα λεπτομέρειες, ενώ και τα κουρέματα των παικτών είναι "μοδάτα"! Αν ψάχνετε για το καλύτερο παιχνίδι ποδοσφαίρου στο PlayStation, δεν θα σας πειράξουν τα παράξενα ονόματα που αντικατέστησαν τα πραγματικά των παικτών και θα

**P** την αδυναμία. Το να συγκρίνει κανείς το WLS με τα άλλα football games δεν είναι εύκολο, αφού καθένα έχει τα δικά του πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα. Σε σχέση με το Actua Soccer το WLS είναι βέβαια πιο αργό, αλλά για αυτόν το λόγο πολύ πιο ρεαλιστικό. Επίσης, επειδή είναι πιο απαιτητικό στον τομέα της δεξιοτεχνίας, προσφέρει περισσότερη ικανοποίηση στον παίκτη, όταν καταφέρνει κάτι όμορφο στο γήπεδο, και του επιτρέπει να αναπτυχθεί με "ποδοσφαιρικό" τρόπο. Συγκρίνοντας το WLS με το FIFA ή το World Cup 98, είναι εμφανές ότι το παιχνίδι της EA έχει καταπληκτική αισθητική επιμέλεια στα menus, τα δε γραφικά του είναι καλύτερα. Από την άλλη μεριά, το WLS προσφέρει



**PIXEL Next Generation**

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●○○○  
 ΗΧΟΣ ●●●●●●○○○  
 GAMEPLAY ●●●●●●○○○  
 ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●●○○○

**90%**

Βρίσκεται στην κορυφή.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:  
 Soccer '97  
 World Cup 98



# EXTREME SNOW BREAK

**ΝΟΜΙΖΑΜΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΒΓΕΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΑΠΟ ΤΟ CHILL.**

**ΔΥΣΤΥΧΩΣ, ΚΑΝΑΜΕ ΛΑΘΟΣ!**

**Χειρότερο δεν γίνεται!**

Το να δημιουργηθεί ένα παιχνίδι που θα διαθέτει

χιονισμένες πίστες κατάβασης, οι οποίες να μπορούν να χρησιμοποιηθούν και από σκιέρ και από snowboarders, φαίνεται αρκετά λογικό. Ακριβώς αυτό σκέφτηκε και μια ομάδα Γάλλων προγραμματιστών, με αποτέλεσμα να τους προκύψει το Extreme Snow Break, που έχει ως βάση του τα δύο χειμερινά αθλήματα.

Διαλέξτε το χαρακτήρα που προτιμάτε, ανάμεσα από δύο σκιέρ και δύο snowboarders, και είστε έτοιμοι να αγωνιστείτε σε διάφορα είδη παιχνιδιού: πρωταθλήματα, επίδοση χρόνου, κόντρα με δύο παίκτες κ.ά.

Εστω λοιπόν ότι ξεκινάτε διαλέγοντας έναν snowboarder στην κατηγορία Championship. Πρωτού ξεκινήσει ο αγώνας, βλέπετε το χαρακτήρα που επιλέξατε να έχει πάρει δέση εκκίνησης μαζί με τους άλλους δύο αθλητές. Η αγωνία κορυφώνεται, καθώς τα νούμερα

**“Το χειρότερο παιχνίδι για το PlayStation.”**

αναβοσβήνουν στην οθόνη και η αντίστροφη μέτρηση αρχίζει: τρία... δύο... ένα... παύση! Μην πανικοβάλλεστε!

Απλώς το Extreme Snow Break, αν και μόλις κυκλοφόρησε, δεν είναι συμβατό με αναλογικό χειριστήριο. Μόλις αποσυνδέσετε το αναλογικό σας, ο αγώνας επιτέλους αρχίζει. Πρωτού καν φτάσετε στην πρώτη στροφή, θα ανακαλύψετε πόσο λίγες είναι οι κινήσεις που μπορείτε να κάνετε: στροφή, πήδημα και σκύψιμο.

Φυσικά αναρωτιέστε τι είναι αυτό που κάνει τόσο ακραίο (extreme) το Extreme Snow Break. Μετά την πρώτη πτώση σας στην πίστα, η ερώτησή σας έχει απαντηθεί: Το παιχνίδι φτάνει στα όρια της αποτυχίας. Χωρίς την παραμικρή παρέμβαση των δακτύλων σας πάνω στο joystick, ο αθλητής σας επιχειρεί μια ανάποδη τούμπα, κατά την οποία σπάει τα μούτρα του πάνω στη στροφή, συγκρούεται με τους υπόλοιπους, και όλοι μαζί καταλήγουν ένα κουβάρι από μπότες και φόρμες του σκι. Η όλη προσπάθεια δεν ήταν καθόλου καλή, γι' αυτό πολύ σωστά πατάτε "Quit" και πάλι από την αρχή. Θα "ευχαριστηθείτε" να βλέπετε το ίδιο πέσιμο ξανά και ξανά. Μέχρι αυτό το σημείο θα σας έχουν πεταχτεί τα μάτια έξω, γιατί η κάμερα δεν είναι σταθερή, ενώ οι χαρακτήρες και τα σκηνικά τρεμοπαίζουν - έτσι αποφασίζετε να δοκιμάσετε κάτι άλλο. Επιλέγετε λοιπόν την κατηγορία για δύο παίκτες,



Οι θεαματικές φιγούρες και τα ζουμαρίσματα της κάμερας δεν βοηθάνε να διακρίνουμε και πολλά από τις πίστες μέσα από τα σκοτεινά γραφικά.

έχοντας υπόψη σας ότι στα περισσότερα παιχνίδια η κόντρα μεταξύ δύο αντιπάλων κάνει το gameplay πιο διασκεδαστικό. Αλλά όχι σε αυτό το παιχνίδι! Οι αθλητές δεν αγωνίζονται ταυτόχρονα, αλλά ο ένας τρέχει μετά τον άλλον. Παρατείστε χωρίς δεύτερη σκέψη.

Από την αρχή μέχρι το τέλος, το Extreme Snow Break είναι μια μεγάλη απογοήτευση. Είτε πάνω στα χιονοπέδιλα είτε πάνω στο snowboard θα πέφτετε συνεχώς, ενώ θα συγκρούεστε με ό,τι βρεθεί στο δρόμο σας: σπιτία, βράχια, δέντρα - και όλα αυτά συνοδευόμενα με μια ασύγκριτα μονότονη κίνηση. Βέβαια, στο τέλος θα κατακτήσετε το πρωτάθλημα με την αξία σας, αφού και οι υπόλοιποι παίκτες έχουν τα ίδια χάλια με σας.

Αν ψάχνετε ένα σίγουρα επιτυχημένο δώρο για αυτούς που μισείτε, προτιμήστε το Extreme Snow Break. Είναι το χειρότερο παιχνίδι που έχει βγει για το PlayStation.



**PIXEL**  
Next Generation  
**INFORMATION**

Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Microids



Το συγχρονισμένο κούρουθάλισμα είναι ένα άγνωστο αλλά ανερχόμενο άθλημα, το οποίο ίσως συμπεριληφθεί στους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του 2002.

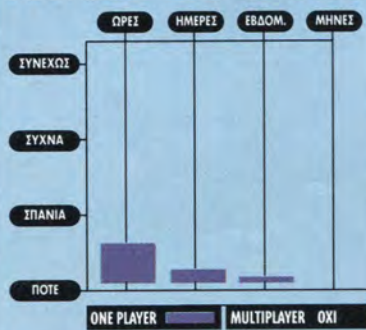


Κάθε σύγκρουση καταλήγει σε συνεχόμενες πτώσεις, οι οποίες στην οθόνη αποδίδονται με πολύ άσχημη κίνηση.



Εκεί που νομίζατε πως έχετε επιτέλους τη νίκη στα χέρια σας, ο ηλίθιος αθλητής σας αποφασίζει να κάνει πάλι τα δικά του.

## ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



**PIXEL**  
Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●○○○○○○○○○○  
ΗΧΟΣ ●●●○○○○○○○○○○  
GAMEPLAY ●○○○○○○○○○○  
ΑΝΤΟΧΗ ●○○○○○○○○○○

**ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**  
**09%**

Πετάξτε το άφοβα από το παράθυρο!

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:  
Cool Boarders 2  
Chill

# THREE LIONS

**ΟΠΟΙΟΣ ΠΡΟΛΑΒΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟΝ ΕΙΔΕ! ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΠΡΟΣΤΙΘΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΟ-MUNDIAL MANIA. ΤΟ THREE LIONS ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΗΚΩΣΕΙ ΤΗΝ ΚΟΥΠΑ.**

Τρία λιοντάρια κάθονταν...

Οι Αγγλοι, ως γνωστόν, την τελευταία

τριανταετία πονάνε πολύ. Είτε γιατί από το 1966 που η Εθνική τους σήκωσε το παγκόσμιο κύπελλο για πρώτη φορά (και τελευταία;) προκοπή δεν είδαν είτε γιατί δεν είχαν (και δεν θα φτιάξουν;) ομάδα. Εγώ μάντης δεν είμαι, το λόγο δεν τον ξέρω. Αυτό που γνωρίζω είναι ότι το εθνόσημο της Εθνικής τους έχει ως έμβλημα τα τρία λιοντάρια (πρώην αυτοκρατορία γαρ), εξ ου και ο τίτλος του νέου παιχνιδιού της TAKE-2: "Three Lions". Το παιχνίδι έφτασε στα γραφεία μας με χαρακτηριστική καθυστέρηση, γεγονός που συνήθως σημαίνει ότι οι προγραμματιστές δέλουν να περάσουν το

προϊόν τους στη ζούλα και να αποφύγουν τις δαγκάνες της κριτικής. Το "Three Lions", όμως, είναι ένα καλό παιχνίδι. Ισως όχι τόσο καλό όσο το εξαιρετικό "World League Soccer" της EIDOS, ωστόσο μπορεί να προσφέρει μεγάλη διασκέδαση στον παίκτη. Με την έμφαση που έχει δοθεί στη λεπτομέρεια της σχεδίασης των ποδοσφαιριστών (με διαφορά το ισχυρότερο προσόν του παιχνιδιού), η αισθητική απόλαυση οδηγείται σε μεγάλα ύψη, καθώς έχετε την ευκαιρία να παρακολουθήσετε τους παίκτες να τρέχουν πέρα δώδε και να εκτελούν τα περίτεχνα κόλπα τους. Με τις χαρακτηριστικές rendered φυσιογνωμίες και τις motion captured κινήσεις τους οι Σίρερ, Μπατιστούτα και Ρονάλντο κερδίζουν την παράσταση σε καθαρά εικαστικό επίπεδο. Ως εκεί όμως, αφού η



υπερβολή πάντοτε βλάπτει. Αυτόν τον κίνδυνο της υπερβολής φαίνεται πως το animation του "Three Lions" δεν απέφυγε, καθώς εμφανίζει το γνωστό πρόβλημα που παρουσιάζουν τα παιχνίδια στα οποία ακολουθείται η τεχνική του motion capturing: αργή ανταπόκριση των γραφικών στο πάτημα των πλήκτρων και τις επιθυμίες του παίκτη. Από τη στιγμή, για παράδειγμα, που θα



Εύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Take 2  
Διάθεση: Sony Hellas



Οι παίκτες είναι καλοσχεδιασμένοι, έχουν "όγκο" και εξαιρετικό animation.



Ο Τέντι Σέρινγκαμ σε αυτό το κοντινό πλάνο προσπαθεί να ανακόψει τον Μπατιστούτα (χμ...). (εσωτ.) Η προσθήκη του σεκεμμένου φάουλ εμπλουτίζει τις αμυντικές δυνατότητές σας.



Η πλάτη του μουστακαλή-καρεδάκια πορτιέρο της Αγγλίας Ντέιβιντ Σίμαν.



Αδέλφια μας Ιταλοί, ο Σίρερ στοιμάζεται να σας το "καρφώσει".



# ΦΩΤΑ, ΚΑΜΕΡΑ!

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΠΕΝΤΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΛΗΨΕΙΣ, ΕΚ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΜΟΝΟ Η ΜΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΣΧΡΗΣΤΗ.

**CLOSE CAM.** ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝΙΖΕΙ ΤΑ ΔΡΑΜΑ ΓΡΑΦΙΚΑ. ΩΣΤΟΣΟ, ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΧΡΗΣΤΗ.



**TARGET CAM.** ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΑΠΟ ΠΙΣΩ ΤΟΝ ΚΑΤΟΧΟ ΤΗΣ ΜΠΛΑΑΣ.



**SIDE CAM.** Η ΚΑΜΕΡΑ ΑΥΤΗ ΠΑΙΖΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΗ.



**TV CAM.** ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΝΟΤΕΣ ΜΕ ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΗ ΑΠΨΗ.



**GOAL CAM.** Η ΟΠΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΒΟΗΘΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ (ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΝΩ) ΚΑΙ ΣΑΣ ΔΥΣΚΟΛΥΕΙ ΣΤΗΝ ΑΜΥΝΑ (ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ).



Το σύστημα του σουτ αποδίδει μόλις το κατονοήσετε. Οι πανηγυρισμοί είναι επίσης γουστόζικοι.



Εμπρός, λοιπόν, κόουτς Ζαγκάλο! Φτιάξε την ομάδα σου να δει και η Βραζιλία μια άσπρη μέρα!



Οι προγραμματιστές ισχυρίζονται ότι αυτός είναι ο τυπικός πανηγυρισμός του Σίρερ. Ανείπωτη συγκίνηση!



Τα "Λιοντάρια" σε πλήρη παράταξη.



Νορβηγοί και Βραζιλιάνοι τιμούν το ψωμί που τρώνε και χύνουν τον ιδρώτα τους. Πολύ καλά γραφικά. (αριστερά) Η Αγγλία του '66 κόντρα στις Η.Π.Α.

επιλέξετε να ανακόψετε τον εφορμώντα επιθετικό μέχρι τη στιγμή που ο αμυντικός σας θα αποφασίσει να υπακούσει περνά χρόνος καθοριστικής σημασίας, μέσα στον οποίο το πούλακι έχει πετάξει. Το ίδιο ισχύει και για τα κόρνερ, τα αράουτ και τις επαναφορές από τον τερματοφύλακα: διαφορά φάσης.

## ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ

Μολονότι το gameplay καταλήγει εκκευριστικό εξαιτίας όλων όσα προαναφέραμε, το παιχνίδι τουλάχιστον δεν σας αποδαρύνει από το να διασκεδάσετε μαζί του. Είναι απλό στην εκμάθηση και επιπλέον περιέχει καινοτομίες, όπως το σύστημα σουτ που εισάγει και ξεφεύγει από τα τετριμμένα. Όταν, δηλαδή, ο διάσημος επιθετικός σας βρεθεί πρόσωπο με πρόσωπο με τον τερματοφύλακα των αντιπάλων, εμφανίζεται στο εμβადόν της επιφάνειας του τέρματος ένα μικρό στόχαστρο, το οποίο σημαίνει ότι τη δεδομένη στιγμή μπορείτε να επιλέξετε τη δύναμη και τη διεύθυνση του σουτ που θα εξαπολύσετε επιδεικνύοντας την επιδεξιότητά σας. Ετσι μετά τις πρώτες -αναγκαστικά αποτυχημένες- προσπάθειες θα δαμασκάτε το βαθμό βελτιώσής σας και θα διασκεδάσετε με την ανικανότητα των νεοφώτιστων φίλων σας.

## ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ

Κατά τη διάρκεια του αγώνα οι παίκτες μετράγονται περίπου όλα τα βασικά κόλπα που έχετε συνηθίσει να βλέπετε σε παιχνίδια του είδους. Καθώς επιτίθενται έχουν την μπάλα κολλημένη στα πόδια (κάτι το όχι απαραίτητα θετικό), πασάρουν και κάνουν τα τσαλιμάκια τους. Χωρίς πολύπλοκους συνδυασμούς, το παιχνίδι

προσφέρει ένα πλήκτρο για το σουτ, δύο για τις πάσες (ψηλή και χαμηλή) και δύο για την παγκοσμίως αποδεκτή και πολύ "in" στις μέρες μας (όπως στα ISSPro, FIFA 98, World Cup 98 κλπ.) πάσα στον κενό χώρο. Τι δεν υπάρχει; Το φάλτσο στο σουτ. Τι συμπεριλαμβάνεται; Η δυνατότητα να χρησιμοποιείτε τον αγκώνα σας όπως ο Μαραντόνα ή απλώς για σπρώξιμο. Στην άμυνα αλλάζετε εύκολα παίκτη, το δε κομπιούτερ φροντίζει να μην υπάρχει αμυντική αναρχία. Εξαιρετικά διασκεδαστικό στοιχείο του παιχνιδιού συνιστούν οι φωνές των παικτών που ακούγονται κατά τη διάρκεια του αγώνα. Ωστόσο, απουσιάζει ο τόσος συνηθισμένος σχολιασμός, αν και η

συγκεκριμένη παράλειψη για ορισμένους δεν είναι απαραίτητα κατακρίτεια. Συμπερασματικά, αν κάποιος επιθυμώσει να συμπυκνώσει τα σχολία του για το "Three Lions", θα κατέληγε στην εκτίμηση ότι, αν και διασκεδαστικό, μακροπρόθεσμα οδηγεί το χρήστη σε άλλους ανάλογους τίτλους διαθέσιμους στην αγορά.



## PIXEL

Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●●●

ΗΧΟΣ ●●●●●●●●●●

GAMEPLAY ●●●●●●●●●●

ANTOXH ●●●●●●●●●●

# 80%

Καλό αλλά κουραστικό στο gameplay.

**ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:**  
World League Soccer  
World Cup 98

# DEAD BALL ZONE

**ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΘΛΗΜΑ ΟΙ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥΣ ΣΑΣ ΛΥΝΟΝΤΑΙ ΜΟΝΟ ΜΕ ΤΑ ΟΠΛΑ.**

Θα έχει τύχει και σε σας...

Εκεί που κάθεστε να δείτε έναν αγώνα στην τηλεόραση, σας "πρήζουν" με ατελείωτες διακοπές και ηλίθια σχόλια. Τότε έρχεται η στιγμή που θέλετε να εκτονωθείτε. Ο καλύτερος τρόπος για να το πετύχετε είναι το Dead Ball Zone από την GT Interactive, που συνδυάζει πολλά στοιχεία από τα σημερινά δημοφιλή αθλήματα με τη

χειρότερη αντιαθλητική συμπεριφορά στο γήπεδο, κάνοντας τη γνωστή, ιπτόμενη κλωσιά που είχε δώσει ο Cantona στο γήπεδο να μοιάζει με χάδι.

Το όλο θέμα ξεκίνησε όταν οι τοπικοί άρχοντες του εγκλήματος επινόησαν ένα νέο παιχνίδι για το βρώμικο, υπεραυξημένο και διψασμένο για αίμα πληθυσμό του έτους 2090. Η αφάνταστη βία και η υψηλή συχνότητα θανάτων σύντομα τράβηξαν την προσοχή ενός παγκόσμιου δικτύου εταιριών, οι οποίες άρχισαν να μεταδίδουν τηλεοπτικά τα γεγονότα

και να χρηματοδοτούν τις δικές τους ομάδες. Έτσι δημιουργήθηκαν οι δέκα ομάδες που είναι διαδεσμένες στο παιχνίδι...

## ΟΠΛΙΣΑΤΕ...

Θυμίζοντας το Brutal Sports Football, τότε που οι 16-μιπιτες κονσόλες ήταν ό,τι καλύτερο κυκλοφορούσε, το Dead Ball Zone διαδραματίζεται σε χρωματιστές αρένες, χτισμένες για το συγκεκριμένο σκοπό, με τέρματα φτιαγμένα από καθαρό laser. (Μπορείτε να το διαπιστώσετε αυτό, όταν ο τερματοφύλακας γέρνει



Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: GT Interactive  
Διάθεση: CD-Media



Single Player Multiplayer



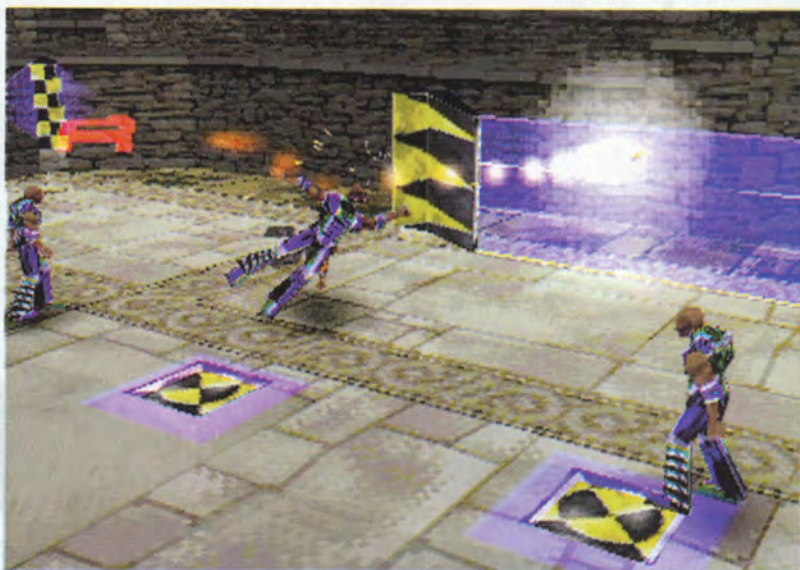
Memory Card Dual Analogue



Εχοντας φτάσει ως εδώ, είναι αδύνατο να χάσετε τη βολή! Εκτός βέβαια αν οι αμυντικοί σας αρχίσουν στις γροθιές.



Μπορείτε να ξεπλώσετε παίκτης στο έδαφος και να τους "φιλοδώρησετε" με μερικές κλωσιές.



Σπίτες βγαίνουν από το κεφάλι του τερματοφύλακα, καθώς η μπάλα τον χτυπά κατακέφαλα.



Ένα μέλος της ομάδας Voodoo αρπάζει τον τύπο που έχει την κατοχή της μπάλας και τον πετά πέρα.



Μην ανησυχείτε: Το αίμα στεγνώνει εκπληκτικά γρήγορα. Ζσατός, θρώμικος αέρας.



Η μπάλα κάνει πολύ περίεργα γκκλ σε αυτά τα δοκάρια.



### ΔΩΣΤΕ ΓΚΑΖΙΑ!

ΑΦΟΥ ΚΑΝΕΤΕ ΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΑΒΗΣΤΕ ΟΠΛΟ, Ο ΠΑΙΚΤΗΣ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΕΝΑΣ ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ ΠΡΟΤΟΥ ΤΟΝ ΠΥΡΒΟΛΗΣΙΤΕ. ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΨΙ ΟΤΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΕΠΙΘΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΛΗ ΠΕΡΙΟΧΗ.



Τα υπέροχα ριπλές (ειδικά όσα φαίνονται από ψηλά) σας δείχνουν από πού σας ήρθε αυτό το ξαφνικό χτύπημα.



Με την εκτόξευση της μπάλας στην αρχή κάθε περιόδου, βλέπετε όλα τα όπλα που έχουν απομείνει.



Με ένα δυνατό ψηλοκρεμαστό λίγο έξω από την περιοχή, θα πάρετε εύκολα πέντε πόντους.



ειδικές animated κινήσεις ζωντανεύουν τη δράση, π.χ. όταν κλωτσάτε έναν παίκτη ανάμεσα στα πόδια (ωχ!) ή τον σηκώνετε ψηλά και τον πετάτε με δύναμη στο έδαφος (ουχ!). Είναι εύκολο να διαπράξετε αυτές τις φρικαλεότητες, γιατί έχετε αρκετό χρόνο να πατήσετε τα πλήκτρα σας (το πολύ τρία), ενόσω πλησιάζετε τον αντίπαλο που θέλετε να μαρκάρετε. Στη συνέχεια, η κίνηση ενεργοποιείται καθώς τον αγγίζετε. Τα όπλα και τα αλυσοπρίονα (αλλά και βόμβες στα προχωρημένα επίπεδα) είναι ακόμα ευκολότερο να χρησιμοποιηθούν, αλλά παίρνετε μόνον ένα ζευγάρι από αυτά για να χρησιμοποιήσετε σε ολόκληρο τον αγώνα. Πάντως, με την κτηνώδη δύναμη δεν κερδίζετε πάντα ένα παιχνίδι. Χρειάζονται σοβαρές ικανότητες για να παίξετε το Dead Ball Zone: από το να διαλέξετε για την ομάδα σας τους καλύτερους άντρες, με τα ανάλογα χαρακτηριστικά απόδοσης, μέχρι το να χρησιμοποιήσετε τις ακτίνες βαρύτητας και τους τοίχους αναπήδησης προς όφελός σας. Όλα ωραία και καλά, βέβαια, αλλά το DBZ δεν πρόκειται ποτέ

να μπορέσει να συναγωνιστεί τα πιο "συμβατικά" αθλητικά παιχνίδια. Βλέπετε, δεν το βλέπουμε και κάθε μέρα στην τηλεόραση. Πάντως είναι το καλύτερο του είδους του (π.χ. σε σχέση με το Riot της Psygnosis). Μη χάνετε λοιπόν την ώρα σας βλέποντας αγώνες μπόξ στην τηλεόραση, μόνο και μόνο για να δείτε δύο γεροδεμένους αντιπάλους να τριγυρίζουν ο ένας με τον άλλο, να αγκαλιάζονται για λίγο και να κερδίζουν ή να χάνουν ανάλογα με κάποιο παράξενο σύστημα βαθμολογίας. Εχει φτάσει η ώρα για ένα παιχνίδι με αφηιστική συμπεριφορά, όπου εσείς και οι φίλοι σας μπορείτε να λύσετε τις διαφορές σας. Το Dead Ball Zone είναι αυτό που ψάχνετε, το εγγυόμαστε!

### ΑΣ ΟΡΓΑΝΩΘΟΥΜΕ



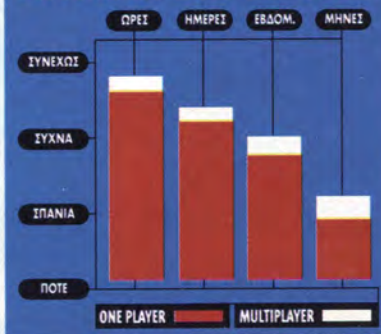
**B** Το DBZ επιτρέπει να προσαρμόσετε την ομάδα σας στις απαιτήσεις του αγώνα με εύκολο τρόπο. Κάθε παίκτης έχει τέσσερα χαρακτηριστικά, τα οποία βαθμολογούνται με πόντους. Εσείς μπορείτε να τα κατανείμτε όπως θέλετε, προκειμένου να φτάσετε στο ιδανικό αποτέλεσμα. Για παράδειγμα, μπορείτε να αφαιρέσετε έναν πόντο από την ικανότητα του τερματοφύλακα στο σουτ, για να τον προσθέσετε στη δύναμή του.

προς τα πίσω να πιάσει την μπάλα και τσουρουφλίζει το πίσω μέρος του κεφαλιού του.) Ένα λαμπερό ίχνος από ατμό ακολουθεί την μπάλα, έτσι μπορείτε να δείτε εύκολα πού βρίσκεται κάθε στιγμή, καθώς τη μεταφέρετε με τα χέρια και την πετάτε στο τέρμα από διάφορες αποστάσεις, για να πάρετε πέντε βαθμούς. Με τη βοήθεια "βρώμικων" τακτικών -χρησιμοποιώντας καραμίνες, βόμβες και αλυσοπρίονα- ανοίγετε το δρόμο σας στο γήπεδο. Αυτό θα πρέπει να είναι το επόμενο βήμα για τους οπαδούς του Speedball 2 (κορυφαίο παιχνίδι της Amiga, ανιστόρητο!).

### ΒΑΛΤΕ ΜΕΣΑ ΤΟΥΣ ΚΛΩΝΣ

Τα παιχνίδια είναι μια εξαιρετικά γρήγορη υπόθεση, που τείνει να γίνει πολύ βρώμικη, με τους παίκτες συχνά να ξερνάνε και να βγάζουν αίμα. Αυτό δεν προκαλεί ιδιαίτερη έκπληξη, αν αναλογιστείτε τι περνούν κατά τη διάρκεια του αγώνα. Χιουμοριστικές,

### ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



### PIXEL Next Generation



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ **84%**

Κάντε το Rollerball να μοιάζει με βραδιά κορού.

ΕΝΑΜΑΚΤΙΚΑ:  
 Riot  
 Ballblazer Champions

# BUSHIDO BLADE 2

**ΜΙΑ ΣΠΑΘΙΑ ΣΟΥ ΜΟΝΟ ΦΤΑΝΕΙ ΤΟΝ ΕΧΘΡΟ  
LOSER ΝΑ ΚΑΝΕΙ...**

**Πες τα, χρυσόστομε!**

Στη χώρα μας ένας τρομερός εμφύλιος έχει ξεσπάσει, και οι Έλληνες

για ακόμη μία φορά έχουν χωριστεί στα δύο. Αιτία για αυτό ήταν ένα γκάλοπ, που ξεκινούσε με την ερώτηση: "Τι γνωρίζετε από την κόψη του σπαθιού την τρομερή;" Οι πιο πολλοί απάντησαν: "τη λευτεριά". Υπήρξε όμως και μια αξιοσέβαστη μερίδα που απάντησε: "το Bushido Blade". Αυτοί δεν ήταν άλλοι από τους κατόχους του PlayStation. Αν κάνατε το γκάλοπ και ξαφνιαστήκατε με την απάντηση, σας αποκαλύπτουμε ότι

πρόκειται για το μοναδικό παιχνίδι που παίζεται εξ ολοκλήρου με σπαθιά, αποτελεί μία από τις καλύτερες στιγμές της ιαπωνικής εταιρίας Squaresoft και αφορά στην κόντρα μεταξύ έξι σαμουράι. Το γεγονός που το έκανε τόσο γνωστό ήταν το σύστημα ελέγχου που είχε στη διάθεσή του αυτός που κρατούσε το joystick. Ήταν ένα τόσο παράξενο όσο και απλό σύστημα. Τώρα, λοιπόν, ακολουθούν τα ευχάριστα για όσους έδωσαν τη δεύτερη απάντηση:

Γιατί μάλλον σε εσάς απευθύνεται η συνέχεια του Bushido Blade. Δεν πρόλαβαν να περάσουν δύο μήνες από την κυκλοφορία του πρώτου μέρους και να που πρέπει πάλι "το σπαδί σας να πιάσει φωτιά"!

**Ο ΚΑΛΟΣ Ο ΣΑΜΟΥΡΑΪ...**

Αυτή τη φορά όχι έξι αλλά δεκαοκτώ σαμουράι δέλουν να παινευτούν ότι είναι οι καλύτεροι. Δεν ξέρουν όμως οι



**PIXEL**  
Next Generation  
**INFORMATION**

Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Squaresoft



Single Player

Multiplayer



Link Cable

Memory Card



Σκληρές γεμάτες από το δράμα του χαμένου αντιπάλου σας προτοιμάζουν για την επόμενη μάχη.

## ΔΙΔΥΜΑ ΑΔΕΛΦΑΚΙΑ;

ΕΔΩ ΔΥΟ ΤΙΝΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΥΜΒΑΛΟΥΝ: ΕΙΤΕ Η ΑΝΤΙΛΗΨΗ ΤΩΝ ΓΙΑΠΩΝΕΣΩΝ ΠΕΡΙ ΜΟΔΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΩΣ ΠΕΡΙΣΤΡΗ ΕΙΤΕ Η ΜΟΔΑ ΤΗΣ DISCO ΕΠΑΝΕΡΧΕΤΑΙ. ΔΕΝ ΕΣΗΓΕΙΤΑΙ ΑΛΛΙΩΣ ΤΟ ΟΤΙ ΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΟΠΩΣ ΤΟ TEKKEN 3 ΚΑΙ ΤΟ BUSHIDO BLADE 2 ΘΥΜΙΖΟΥΝ ΤΟΝ ΤΡΑΒΟΛΤΑ ΣΤΑ ΝΙΑΤΑ ΤΟΥ.



Οπλοπολυβόλο εναντίον σπαθιού: σε ποιόν ποντάρετε;



Μη σας φοβίζει ο ιλιγγός σας. Ούτε εσείς αλλά ούτε και ο αντίπαλός σας πέφτετε στο κενό. Κρίμα...



Μη σας ξεγελά η εμφάνισή του. Πρόκειται για έναν αντίπαλο που σαφώς και θέλει να σας κάνει χαρακίρι...



Πολεμά με ένα χέρι, ο Θεός ξέχασε να του δώσει πρόσωπο και όμως είναι ένας αξιολάτρευτος αντίπαλος.



Αν δείτε ότι δυσκολεύεστε, μην αρχίσετε να τρέχετε από εδώ και από εκεί. Κρυφτείτε πίσω από αντικείμενα για να γλιτώσετε.



## ΧΡΩΜΑΤΑ

Εκτός από τον ήχο που συνοδεύει το χτύπημα των σπαθιών υπάρχει και η ανάλογη λάμψη, το χρώμα της οποίας μπορεί να σημαίνει πολλά πράγματα.



Η λευκή λάμψη φανερώνει ότι τα δύο σπαθιά συγκρούστηκαν μεταξύ τους ή ότι ένα σπαθί χτύπησε κάποιο αντικείμενο.



Η πορτοκαλί λάμψη σημαίνει ότι το τελευταίο χτύπημα κατάφερε το σκοπό του. Τραυματίζει, λίγο ή πολύ, τον αντίπαλο.



Η πράσινη (όπως και στα φανάρια) σημαίνει "χτύπησε εσάς". Και αυτό γιατί, μετά από μια αμυντική κίνηση, κάποιος είναι προσηρπια ανάκαμος ή να ανακινήσει.



Η μπλε λάμψη γνωστοποιεί την επίτυχία της τελευταίας αμυντικής κίνησης.



Όχι, δεν είναι κόκκινη λάμψη. Είναι το αίμα που χάνει κάποιος έπειτα από μια πάρα πολύ πετυχημένη επίθεση του αντιπάλου. Αν είναι δικό σας, συλαλητήρια...



"Θα μπορούσατε να μου πείτε ότι δεν περνά το τρένο που ήθελα από εδώ. Με αφήσατε να περιμένω, όμως. Ε, να λοιπόν..."



δύσμοιροι ότι τώρα δύο πλήκτρα είναι αρκετά για όλες τις επιδέσεις. Ετσι, ξεκινάτε από τα προκριματικά, δηλαδή από τους τέσσερις μασκοφόρους (προς Θεού, έναν-έναν) και στη συνέχεια παίρνετε τα όρη, τους δρόμους, ακόμα και τις ράγες των τρένων, προκειμένου να μείνετε μόνοι σας και -επιτέλους- ήσυχτοι. Αυτό βεβαίως σημαίνει και μια ευχάριστη ποικιλία από καλά γραφικά. Ευχάριστο, όμως, είναι και κάτι που φύλαγε για έκπληξη η Squaresoft: Όσο προχωράτε στο χάρτη (μόνο με το σπαθί σας γίνεται αυτό) θα συναντήσετε και φίλους. Αυτοί θα σας φανούν πολύ χρήσιμοι, καθώς υπάρχει η δυνατότητα να τους σώσετε στη memory card και από εκεί να τους καλείτε όπου και όταν τους χρειάζεστε. Μπορείτε να τους ελέγχετε ακόμη και



Σε τέτοιες δύσκολες στιγμές, δύο επιλογές έχετε: Η κάθεται και την κοιτάτε, οπότε αυξάνονται οι πιθανότητες σας για ήττα, ή πατάτε το κατάλληλο πλήκτρο, με τον κατάλληλο (όσο πιο γρήγορο γίνεται) ρυθμό.

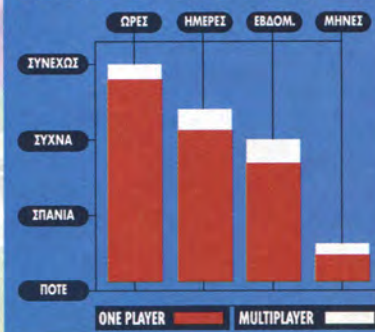
σε μάχη two players. Αλλά όσο εύκολα έρχονται τόσο εύκολα φεύγουν, οπότε να τους προσέχετε σαν τα μάτια σας.

## ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΣΑΜΟΥΡΑΪ

Όταν προσπαθήσετε να χτυπήσετε τον εχθρό από τον αέρα ίσως να δυσκολευτείτε, αφού χρειάζονται τρεις κατευθύνσεις και πολύς χρόνος. Επίσης, το γεγονός ότι όλες οι κινήσεις γίνονται με δύο πλήκτρα ίσως σας δυσκολέψει ως προς το να κρατήσετε το ενδιαφέρον σας σε υψηλά επίπεδα. Κάποια άλλα στοιχεία, όπως τα

μικρότερα σε μέγεθος σπαθιά, σχετικά προσφέρουν στο ενδιαφέρον του παιχνιδιού. Όταν βρεθείτε σε ένα κατάσταση μπροστά στα BB 1 και BB 2 καθώς και σε άλλους τίτλους όπως το Soul Blade, αφήστε το κλασικό να σας γοητεύσει...

## ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



## PIXEL Next Generation

- ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●○
- ΗΧΟΣ ●●●●●●●○
- GAMEPLAY ●●●●●●●○
- ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●●●○

ΛΗΘΙΟΝΕΙΑ **82%**

Ίσως να αρκούσε το πρώτο μέρος.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:  
Bushido Blade  
Soul Blade

# REBOOT



**ΊΠΑΤΑΜΕΝΟΙ SKATEBOARDERS ΠΑΓΙΔΕΥΜΕΝΟΙ ΣΕ ΕΝΑΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΜΑΖΕΥΟΥΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΜΠΑΛΕΣ... ΤΙ ΑΛΛΟ ΘΑ ΑΚΟΥΣΟΥΜΕ;**

**Πολλά!**

Παίρνοντας το Reboot για παρουσίαση, το μάτι μου έπεσε στο μεγάλο αυτοκόλλητο που κοσμεί το εξώφυλλό του: "As seen on TV". "Χμμ... αυτό δεν είναι και πολύ καλό σημάδι" σκέφτηκα. Είναι γνωστό, βλέπετε, ότι συνήθως οι μεταφορές τηλεοπτικών σειρών και ταινιών σε παιχνίδια δεν καταλήγουν σε λαμπρά αποτελέσματα. Ευτυχώς, όμως, το Reboot δεν ανήκει σε αυτή την κατηγορία.

σωτηρίας είναι ο Guardian Bob. Φυσικά, ποιος θα αναλάβει τον έλεγχο του; Ποιος άλλος παρά εσείς, φίλοι μου! Βέβαια ο Bob δεν είναι ένας συνηθισμένος, μπανάλ ήρωας. Αντί να κινείται με τα πόδια, προτιμά τα αγαπημένα του ιπάταμενα rollers (zirkboards τα ονομάζει το παιχνίδι). Αν θυμηθείτε τους τύπους που πέταγαν με τα skateboards τους στην ταινία "Επιστροφή στο μέλλον", θα καταλάβετε περί τίνος πρόκειται.

Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι τρισδιάστατα και παρουσιάζονται πίσω από την πλάτη του ήρωα, στο στίλ του Tomb Raider. Το περιβάλλον του Mainframe είναι όμορφα σχεδιασμένο και λεπτομερές. Η ταχύτητα της κίνησης είναι πολύ ικανοποιητική, ενώ και τα διάφορα εφέ, όπως οι εκρήξεις και οι αντανακλάσεις, συντελούν στη δημιουργία της φουτουριστικής ατμόσφαιρας.

Το όλο gameplay βασίζεται σε μια απλή ιδέα: Στην αρχή κάθε επιπέδου βλέπετε την τοποθέτηση μιας ενεργειακής σφαίρας κάπου στον κόσμο του Mainframe. Από εκεί και πέρα αρχίζει μια αντίστροφη μέτρηση, που όταν φτάσει στο μηδέν θα σημάνει την καταστροφή. Σε αυτό το χρόνο ο Bob πρέπει να ψάξει, να βρει και να απενεργοποιήσει τη σφαίρα,



Οι εκρήξεις είναι αρκετά καλοφτιαγμένες.

αποφεύγοντας ταυτόχρονα διάφορους εχθρούς. Επίσης, χάριν ποικιλίας, υπάρχουν διάφορα όπλα και αντικείμενα προς χρήση. Αν θυμηθείτε το αγωνιώδες gameplay του τρίτου μέρους του Die Hard (με τα αυτοκίνητα και τις βόμβες), τότε θα καταλάβετε την αίσθηση που δίνει το Reboot. Σε συνδυασμό μάλιστα με το χειρισμό, που επιτρέπει σε κάποιον έπειτα από ένα μικρό διάστημα εξοικείωσης να κινηθεί χωρίς κανένα πρόβλημα στο χώρο, το όλο παιχνίδι δίνει μια πολύ θετική εντύπωση. Συνολικά, το Reboot είναι ένα διασκεδαστικό και γρήγορο arcade παιχνίδι. Το πρόβλημά του είναι ότι ύστερα από λίγο κουράζει τον παίκτη, λόγω του επαναλαμβανόμενου gameplay. Πάντως θα προσφέρει ανέμελες στιγμές σε όσους το επιλέξουν.



**PIXEL**  
Next Generation  
**INFORMATION**

Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Electronic Arts  
Διάθεση: CD-Media



Single Player



Memory Card



Dual Analogue

**ΥΠΟΘΕΣΗ; ΠΟΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ;**

Ας αρχίσουμε από αυτό που το Reboot αποκαλεί "υπόθεση". Βρισκόμαστε στον εικονικό κόσμο που ονομάζεται "Mainframe" και βρίσκεται σε συνεχή κίνδυνο από τον σατανικό "Megabyte". Ξέρετε τώρα, πρόκειται για τον κλασικό "κακό" των παιχνιδιών: μοχθηρός, ασύλληπτα κακός και παρανοϊκά ηλίθιος. Ο εν λόγω κύριος επιθυμεί να καταστρέψει τον κόσμο του Mainframe, έτσι έχει στείλει σε αυτόν κάποιες σφαίρες που απορροφούν σταδιακά όλη την ενέργειά του. Η μόνη ελπίδα



Ο Bob μαθαίνει τα κακά μαντάτα. Από εδώ αρχίζει η δράση.



**PIXEL**  
Next Generation



**ΑΠΟΙΟΝΟΤΙΑ**  
**74%**

Γρήγορο και ευχάριστο, αλλά όχι για πολύ καιρό.

**ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:**  
Tomb Raider 2

# SUPER MATCH SOCCER

**ΚΑΘΩΣ ΜΕ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΥΠΕΛΛΟ Η ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗ ΑΝΕΒΑΙΝΕΙ ΣΤΑ ΓΗΠΕΔΑ, Η ACCLAIM ΚΑΤΑΘΕΤΕΙ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗ.**

## Το παγκόσμιο κύπελλο

...μόλις έχει αρχίσει (με τους φανατικούς του αθλήματος να

παρακολουθούν από την πολυθρόνα τους, έχοντας στο ένα χέρι το τηλεκοντρόλ και στο άλλο μια μπίρα), συνεπώς κάθε εταιρία στο χώρο του PlayStation προετοιμάζει το ποδοσφαιρικό της παιχνίδι. Η άποψη της Acclaim για αυτό το όμορφο άθλημα είναι στηριγμένη στις σωστές βάσεις, με την απλή λογική η CPU να μην ελέγχει το πασάρισμα, ωστόσο το τελικό αποτέλεσμα δεν είναι ικανό να ξεσηκώσει τον κόσμο. Δυστυχώς κάποιος ξέχασε να εφοδιάσει το παιχνίδι με μια ομαλή game engine, ώστε να αναδειχτεί το όντως πολύ καλό σύστημα χειρισμού. Οι προγραμματιστές σοφά αποφάσισαν να επικεντρώσουν σε μια εξομίωση του αθλήματος, που μαθαίνεται μεν εύκολα αλλά απαιτεί πραγματική δεξιοτεχνία από τον παίκτη, αν αυτός θέλει να γίνει πολύ καλός. Ατυχώς, η γενική ιδέα "σκοντάφτει" αδέξια εξαιτίας του φτωχού animation, που κάνει το τρέξιμο μέσα στο γήπεδο μια οδυνηρά βαρετή εμπειρία. Παραβλέποντας αυτά τα φανερά ενοχλητικά στοιχεία, το SMS είναι πράγματι διασκεδαστικό.

## ΔΟΣΘΑΣΜΕΝΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

Δεν υπάρχει αυτόματο πασάρισμα σε άλλους παίκτες, που θυμίζει το παλιό αλλά κλασικό Kick Off 2 του μεγάλου



Ξαναζήστε τις καλύτερες στιγμές μέσω του εύκολου στη χρήση goalay.

Dino Dini (σ.σ.: το καλύτερο ποδοσφαιράκι όλων των εποχών). Το SMS όμως παίζεται σε πιο αργούς ρυθμούς, αφήνοντάς σας έτσι χρόνο για επιτυχημένες τεχνικές κινήσεις, όπως τακουνάκια και σκαφτές μπαλιές. Το σύστημα των σουτ είναι βασισμένο στη δύναμη: Όσο περισσότερο κρατάτε πατημένο ένα από τα τρία πλήκτρα, τόσο δυνατότερο είναι το σουτ. Ετσι, χρειάζεται καλή τεχνική για να κάνετε ζυγισμένες πάσες και σουτ, στοιχείο που προσδίδει πολύ στο παιχνίδι. Αλλά οι άχαροι, αργοί motion-captured παίκτες σε συνδυασμό με την απότομη μετακίνηση του γηπέδου στην οδόνη θα αποθαρρύνουν μεγάλο μέρος του κοινού. Στα θετικά χαρακτηριστικά του παιχνιδιού είναι οι ποικίλες και σαφείς οπτικές γωνίες από όπου μπορείτε να το παρακολουθήσετε, οι οποίες δίνουν πλήρη άποψη όλου του γηπέδου. Πάνω

από οκτώ παίκτες μπορούν να συμμετάσχουν στις διάφορες οργανώσεις (πρωταθλήματα, κύπελλα κ.λπ.), ενώ επιπλέον υπάρχει η δυνατότητα να αλλάξετε τα χαρακτηριστικά των παικτών, όπως δύναμη σουτ, ταχύτητα και αντοχή. Αν είστε προετοιμασμένοι να αντιμετωπίσετε το Super Match με την αμφίβολης αξίας graphic engine, θα βρείτε μεγάλο πεδίο για ομηρικές ποδοσφαιρικές μάχες. Αν όμως θέλετε κάτι πιο εντυπωσιακό και σύγχρονο, ρίξτε μια ματιά στο World League Soccer ή στο World Cup 98.

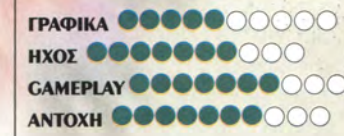
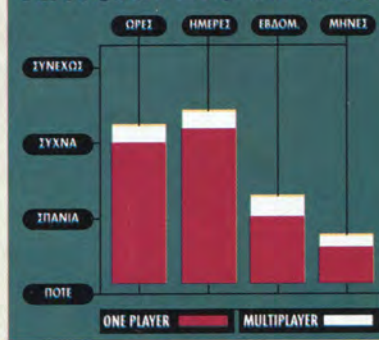


Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Acclaim



Ημίχρονο και οι κατάκοποι παίκτες θγαίνουν με δυσκολία από το γήπεδο, για να πουν κάνα ποτήρι νερό.

## ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ



**70%**  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Όχι και πολύ καλό, αλλά διασκεδαστικό.  
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ:  
World League Soccer  
FIFA: RTWC '98

1998  
PIXEL  
Next Generation  
του Anurion Privia  
95  
αριθμός σελίδας

# ΡΑΧ

**ΣΕ ΕΝΑΝ ΜΑΚΡΙΝΟ ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΙΑ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ. ΘΑ ΕΝΔΩΣΕΤΕ; ΜΠΑ... ΔΕΝ ΤΟ ΒΛΕΠΩ!**

**Γυναίκες, ε;**

Ξέρω, ξέρω... Το πρώτο που θα σκεφτείτε μόλις αντικρίσετε το συγκεκριμένο παιχνίδι (όπως και εγώ άλλωστε) είναι ότι προορίζεται για εσάς. Αυτό άλλωστε θέλει να πιστέψετε και η γνωστή μας Cygo, παραθέτοντας μπροστά στα έκπληκτα μάτια σας δύο μυστηριώδεις πλην γοητευτικές κυρίες. Μην ξεγελιάστε, όμως, αγαπητοί μου φίλοι και φίλες, γιατί τα πράγματα δεν είναι ακριβώς έτσι όπως τα φανταζόμαστε, καθώς ό,τι λάμπει δεν είναι απαραίτητα μια Harley Davidson.

## ΓΥΝΑΙΚΟΚΡΑΤΙΑ...

Η ιστορία εκτυλίσσεται στον OZ-Nama, έναν μακρινό και ξεχασμένο γενιές ολόκληρης πλανήτη. Τα πάντα είναι



Το καλύτερο ίσως σημείο του παιχνιδιού είναι το λίκνισμα της ηρωίδας.



Με τη βοήθεια της εναλλακτικής κάμερας βλέπετε τα αντικείμενα με τα οποία μπορείτε να αλληλεπιδράτε.

κάτω από τη σκιά και τον έλεγχο της Alcyon, μιας εταιρίας της οποίας ηγείται η διαβολική Kiyana Sogo. Πρόκειται για μια αδιάτακτη γυναίκα που, χρησιμοποιώντας τις μισθοφόρους της, κατακρεούργησε τον ανδρικό πληθυσμό του πλανήτη επιδιδώντας την απαρχή μιας νέας τάξης πραγμάτων. Για τις ανάγκες της αναπαραγωγής πλέον θα χρησιμοποιείται η μέθοδος της κλωνοποίησης, ενώ οι εναπομείναντες αρσενικοί θα παίζουν το ρόλο των σκλάβων!!! (Εφιαλτικό, έτσι;) Ενώ, λοιπόν, μέρος του γυναικείου πληθυσμού εναντιώνεται στο ολοκληρωτικό καθεστώς της Kiyana (και εμείς το ίδιο θα κάνουμε), η ίδια μαζί με τη στενή συνεργάτιδά της Dr Ellyis ετοιμάζουν το απόλυτο όπλο για τη καταστολή της επανάστασης: το Pax Corpus. Η λειτουργία του θα είναι να αφαιρεί κάθε ίχνος

νοημοσύνης από τον ανδρώπινο νου, αφήνοντας πίσω του εκατοντάδες άβουλα όντα. Τα πράγματα περιπλέκονται όταν η εξαπατημένη από την Kiyana Dr Ellyis, πιστεύοντας αρχικά ότι το Pax Corpus θα χρησιμοποιηθεί για ιατρικούς σκοπούς, δραπετεύει μόλις συνειδητοποιεί τις καταστροφικές συνέπειες του δημιουργήματός της, παίρνοντας μαζί της τη μία από τις δύο εν λειτουργία συσκευές ώστε να αποτρέψει το επερχόμενο χάος που απειλεί τον πλανήτη. Εσείς τώρα, αγαπητοί μου, παίρνετε το ρόλο της Kahlee, μιας επαναστατημένης πρώην μισθοφόρου της Kiyana, που σκοπός της είναι να βρει τη Dr Ellyis και να λύσει το μυστήριο του Pax Corpus. Το θέμα όμως είναι αν αξίζει τον κόπο να κάνετε ένα τόσο μακρινό ταξίδι. Για να δούμε!



**PIXEL**  
Next Generation  
**INFORMATION**

Σύστημα: Sony PlayStation  
Κατασκευαστής: Cryo  
Διάθεση: CD-Media



Single Player Memory Card



Be quick or be dead!



Μια εικόνα από την καλοφτιαγμένη εισαγωγή.



Από αυτό το μενού και βάσει κωδικών θα έχετε πρόσβαση στις πέντε αποστολές του τίτλου.

## ΧΑΟΣ!!!

Η αναζήτηση της ηρωίδας περιλαμβάνει 5 αποστολές σε έναν τρισδιάστατο κόσμο με φανερές





# ORPUS

επιρροές από τα Fade to Black και Tomb Raider. Αυτό δεν σημαίνει όμως ότι οι εν λόγω επιρροές είναι αυτές που θα θέλαμε. Αφ' ενός η προοπτική που βλέπετε το παιχνίδι είναι "3-D να 'ναι κι ό,τι να 'ναι", αφ' ετέρου τόσο τα γραφικά όσο και οι χώροι όπου κινείστε στερούνται φανερά έμπνευσης. Επίσης το animation δεν είναι το αναμενόμενο για παιχνίδια του είδους, με αποτέλεσμα να σας κουράσει λίγο.



Το collision detection είναι προβληματικό και πολλές φορές θα ξύνετε το κεφάλι σας με απορία, βλέποντας την ηρωίδα να πέφτει χτυπημένη από κάποιες ακτίνες που φαίνεται να περνούν τουλάχιστον δύο μέτρα μακριά της.

Ο σωστός χειρισμός της Kahlee θα αργήσει να γίνει κτήμα σας αλλά ακόμη κι όταν τα καταφέρετε, αρκετά συχνά δεν θα ξέρετε από πού σας έρχονται οι ριπές των laser, λόγω των κακών θέσεων που παίρνει η κάμερα. Αυτοί τώρα που εξαπολύουν τις ριπές εναντίον σας απαρτίζονται από λυσσασμένες κυρίες (σε αεροσυντοδούς φέρνουν) μέχρι αρματωμένους νταγλαράδες τύπου Robocop, και θα σας κάνουν να γελάσετε πολύ καθώς το I.Q. τους είναι καπιτί παραπάνω από αυτό της αμοιβάδας. Τα ηχητικά εφέ θα σας γοητεύσουν μόνον εάν τα απενεργοποιήσετε από τα Options του παιχνιδιού, ενώ τα μουσικά κομμάτια που επενδύουν τον τίτλο είναι τα μόνα που έχουν κάποιο ενδιαφέρον. Τέλος, για κερασάκι πάνω στην τούρτα, αναφέρω ότι το Pax Corpus δεν υποστηρίζει κάρτα μνήμης, παρά μόνο κάποιους κωδικούς ανάμεσα στις αποστολές. Καλά ξεμπερδέματα δηλαδή.

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ, ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ!

Ίσως εάν βλέπαμε το συγκεκριμένο τίτλο την περίοδο που άρχισε να κυκλοφορεί το PSX, να είχε κάτι

να μας πει παρά τις ατέλειές του. Εν έτει όμως 1998 και ενώ υπάρχουν τίτλοι όπως το Tomb Raider, το Fade to Black και το Excalibur 2555AD, το Pax Corpus φαντάζει ως ένα ημιτελές demo που δεν έχει τίποτα να προσφέρει. Πρέπει κάποια στιγμή προγραμματιστές



Μια ακόμα στέλεια των γραφικών του παιχνιδιού. Πολύγωνα εξαφανίζονται και εμφανίζονται από το πουθενά, χωρίς να καταλαβαίνετε το λόγο.



Με αυτήν τη σφαίρα μπορείτε να αναπληρώσετε την ενέργειά σας.

και εταιρίες να καταλάβουν ότι αυτό που πλέον χρειάζεται είναι πρωτότυπες και έξυπνες ιδέες και όχι κακά ανασμήματα παλιότερων τίτλων. Αν κάποιοι στερούνται φαντασίας, δεν τους φταιει τίποτα ο μέσος gamer. Καλύτερα λοιπόν να κάτσετε σπιτάκι σας και να αφήσετε την Kahlee να τα βγάλει πέρα μόνη της...



Καλός φρουρός είναι ο νεκρός φρουρός. Και η Kahlee πανηγυρίζει με μια τούμπα.

## 2η γνώμη

Είναι απορίας άξιο το πώς η Cryo, μια εταιρία με τόσο ποιοτικές κυκλοφορίες στο παρελθόν, έφτασε αυτό το παιχνίδι. Ούτε τα γραφικά, ούτε ο ήχος, ούτε και το gameplay δείχνουν ικανά να σας δελεάσουν. Ιδίως η συμπεριφορά των εχθρών είναι για τα πανηγύρια, αφού είναι ικανοί να περπατάνε με τις όρες γύρω σας, χωρίς να σας βλέπουν, ή να δέχονται ασιαμαρτύρητα τις σφαίρες, χωρίς να το κουνάνε ρούτι! Η απογοήτευσή μου από το Pax Corpus ήταν διπλή, ακριβώς επειδή πρόκειται για κυκλοφορία της Cryo. Σπύρος Παράσχος

## PIXEL Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●○○○○○  
 ΗΧΟΣ ●●●●●○○○○○  
 GAMEPLAY ●●●●●○○○○○  
 ΑΝΤΟΧΗ ●●●●●○○○○○

49%

Ουδέν σχόλιον

ΕΝΑΜΑΚΤΙΚΑ:  
 Fade to Black, Excalibur 2555AD

# HINTS'N'TIPS

**ΚΟΛΛΗΣΑΤΕ ΚΑΠΟΥ; ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ ΧΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΥΠΝΟ ΣΑΣ; ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΚΑΘΕ ΠΙΣΤΑΣ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΕΠΙΠΕΔΟΥ; ΓΙ' ΑΥΤΟ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΜΕΙΣ ΕΔΩ. ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΜΕ ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΥΜΕ ΚΟΛΠΑ ΚΑΙ ΛΥΣΕΙΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΣΑΣ, ΓΙΑ ΕΣΑΣ. ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΜΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙΤΕ. ΑΠΛΩΣ, ΞΕΚΟΛΛΗΣΤΕ!**

## **PITFALL 3D**

Δώστε τους ακόλουθους κωδικούς για τις αναγραφόμενες ενέργειες.

**Επίπεδο 2.** Η πόλη του Shenrak: METROPOLIS

**Επίπεδο 3.** Υπόγεια σπηλαιο: DEEPDARK

**Επίπεδο 4.** Moku Naός: TEMPLEM  
**Επίπεδο 4A.** Μονομάχος: GEEHEISBIG

**Επίπεδο 5.** Blister Fields: HOTROCKS

**Επίπεδο 6.** Ερημος στο ηφαιστειο: GOINGDOWN

**Επίπεδο 7.** Ξέσπασμα πλημμύρας: WOWTHATSHOT

**Επίπεδο 7A.** Kryll Thular: BIGWORMGUY

**Επίπεδο 8.** Cell Blocks: JAILBREAK

**Επίπεδο 9.** Καταγωγή: THUNDERDOMES

**Επίπεδο 10.** Dark Vale: MAGICGARDEN

**Επίπεδο 11.** Κρύσταλλο Matrix: SPOOKYMESAS

**Επίπεδο 11A.** Το μαστίγιο: BESTFORLAST

**Επιπέδον ζωές:** GIVEMELIFE  
**Δείτε το FMV:** PLAYMOVIES

**Pitfall Retro Game:** GRANESBABY

**Ανύψωση:** ZEROGHARRY

**Μεγάλα κεφάλια:** BIGHEADHARY

**Δείτε τα Credits:** GREDITS  
**Εξαφάνιση:** 2DHARRY



**View 2D σκηνές:** PITFALLCOMIC  
**Σβήστε τα σχόλια:** STOPTALKING

**Επιπέδον ζωές:** STEVECRANEME  
**Demo mode:** VIGILANTE

## **FIFA: ROAD TO THE WORLD CUP 98**

**Αλλάξτε τα χαρακτηριστικά των παικτών και τα χρώματα**

Ενώ βρίσκεστε στην EA sports οθόνη, δώστε A, B, A, B, B, B, A, Z.

**Πλήθος που φωνάζει**

Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, πατήστε προς διάφορες κατευθύνσεις στο d-pad και το πλήθος θα φωνάζει στην αντίπαλη ομάδα.

**Διαφορετικό animation σκοραρίσματος**

Δώστε C-αριστερά, C-δεξιά, C-Πάνω ή C-Κάτω αμέσως μετά κάθε γκολ για να βλέπετε διαφορετικές σκηνές πανηγυρισμού.

**Παίκτης φαντάσματα**

Επιλέξτε τη Σλοβακία για ομάδα σας και δώστε LASKO στην οθόνη επιλογής χαρακτηριστικών των παικτών.

**Αόρατοι παίκτης**

Επιλέξτε τη Sheffield Wednesday για ομάδα σας και δώστε WAYNE στην οθόνη επιλογής χαρακτηριστικών των παικτών.

**Μικροσκοπικοί παίκτης**

Επιλέξτε τη Vancouver για ομάδα σας και δώστε KERRY στην οθόνη επιλογής χαρακτηριστικών των παικτών.

**Μεγάλα κεφάλια**

Επιλέξτε τη Vancouver για ομάδα σας και δώστε ANATOLI στην

οθόνη επιλογής χαρακτηριστικών των παικτών.

**Ασπρόμαυρη οθόνη**

Επιλέξτε τον Καναδά για ομάδα σας

και δώστε MARC στην οθόνη επιλογής χαρακτηριστικών των παικτών.

**Χωρίς στάδιο**

Ανεβάστε την ταχύτητα του παιχνιδιού διαλέγοντας μια οποιαδήποτε ομάδα και δίνοντας CATCH 22 στην οθόνη επιλογής χαρακτηριστικών των παικτών.

## **THE NEED FOR SPEED 3: HOT PURSUIT**

**Παίξτε το παιχνίδι στο Replay mode:**

Δώστε SEEALL ως όνομα στην οθόνη επιλογών. Μπορείτε τώρα να αλλάξετε τον τρόπο που παίζετε τον αγώνα, χρησιμοποιώντας το menu επιλογών.

Στην οθόνη επιλογών, δώστε ως όνομα τον εκάστοτε κωδικό που αναφέρεται στη συνέχεια, για να πετύχετε τα εξής:

**Πρόσβαση σε όλα τα βασικά αυτοκίνητα και τις πίστες:** SPOILT

**Πρόσβαση στο Room Track:** PLAYTM

**Πρόσβαση στο Caverns Track:** XCAV8

**Πρόσβαση στο Scorpio 7 Track:** GLDFSH

**Πρόσβαση στο Space Race Track:** MNBEAM

**Πρόσβαση στην πίστα Autocross:** XCNTRY

**Πρόσβαση στο Empire City Track:** MCITYZ

**Ξεκλειδώστε τη Mercedes Benz:** AMGMRG

**Ξεκλειδώστε την Jaguar:** 1JAGX

**Ξεκλειδώστε το Supercar:** ROCKET



## **COMMAND & CONQUER** **Εισαγωγή του Kane**

Κρατήστε "Select" στο Pad 1, καθώς το παιχνίδι φορτώνει. Ο Kane θα εμφανιστεί και θα σας μιλήσει για την καριέρα του.

## **GRAND THEFT AUTO** **God Cheat**

Ορίστε το όνομά σας ως HANGTHEDJ και μπορείτε να ακολουθήσετε τα κόκκινα βέλη, για να δείτε όλες τις τελικές σκηνές.



## **VR POWERBOAT RACING** **Αγώνας με ένα hulled boat:**

Μπειτε με το password PLA  
**Αγώνας για πρωτάθλημα:** CUP  
**Αγώνας με μεγάλα κεφάλια:** DEFORM

**Μεγάλα πλοία:** LARGE  
**Μικρά πλοία:** COMPACT  
**Μακριά πλοία:** LONGONE  
**Επιπέδον ταχύτητα:** SPEEED

**Προχωρήστε γρηγορότερα:**  
ZO0000M  
**Συλλέξτε τα turbos αυτόματα:**  
HELPME

## COOL BOARDERS 2

### Εξοπλισμός του Pervy

Επιλέξτε Big Air option στο κυρίως menu και πατήστε: ↓, R1, ↑, R1, ↓, R2, ↑, R2, ↑, ↑, R1, ↓, ↓, R2.



Η Cindy τώρα φορά δερμάτινο εξοπλισμό, ενώ η Igin μια σχολική στολή. Μπορείτε να αλλάξετε τον εξοπλισμό, πατώντας \* και ηχηρίζοντας ← ή →.

## DEATHTRAP DUNGEON

### Επιλογή επιπέδου

Στο κυρίως menu, πατήστε: L1, R1, ▲, ▲, ■, ●, R1, L1. Τώρα ηχηρίζετε στο Load Game και όλα τα επίπεδα θα είναι διαθέσιμα.

## FORMULA KARTS

### Πίστα Bonus

Δώστε password WOODSTOCK, για να ξεκλειδώσετε μία επιπλέον πίστα.

### Extra Kart

Δώστε password CHIPPIE, για να αποκαλύψετε το Beast of a Machine.

## NANOTEK WARRIOR

### Power-up όπλα

Δώστε \*▲, ●, ■, ●, \*▲, \* ως password.

## NASCAR RACING

### Αγώνας Paintball

Όταν είστε στον αγώνα, σταματήστε το παιχνίδι και μπειτε στη Race Stats screen, ενώ πατάτε L1+L2+R1+R2. Ηχηρίζετε πίσω στον αγώνα και πατήστε ▲, για έναν αγώνα paintball!

## ONE

### Επιλογή επιπέδου

Δώστε HEVYFEET ως password.

### Όλα τα όπλα

Δώστε MAXPOWER ως password.

## PANDEMONIUM 2

### Ανοίξτε όλα τα

επίπεδα: GETACCESS

Trippy graphics:

ACIDDUDE

Γύρος με bonus:

SKATBORD

Μόνιμο όπλο:

ΜΑΚΜΥDAY

Μεταλλαγμένοι

χαρακτήρες:

GENETICS (Πατώντας

L2 και ●, οι

μεταλλαγμένοι L2

και \* επιστρέφουν στο κανονικό.)



## TENCHU

### (Ιαπωνικό)

### Επιπλέον όπλα

Για να αποκτήσετε περισσότερα όπλα, κρατήστε R1 και πατήστε ↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, ■, ▲, ενώ βρίσκεστε στην οθόνη επιλογής των όπλων.

### Θεραπεία

Για να θεραπεύσετε τον νιinja κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, σταματήστε το παιχνίδι και κατόπιν πατήστε ↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, ■, ▲. Ο νιinja θα σας πληροφορήσει ότι ο κωδικός λειτούργησε. Όταν αρχίσετε ξανά το παιχνίδι, θα είστε γεμάτοι ενέργεια.

### Μεγάλες τσέπες

Για να αυξήσετε τη χωρητικότητα της τσέπης σας, κρατήστε L1 και

πατήστε ↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, ■, ▲ στην οθόνη επιλογής των όπλων.

### Επιλέξτε επίπεδο

Κρατήστε R2 και πατήστε ↑, ↑, ↓, ↓, ←, →, ←, →, ■, ▲ στη Select Stage οθόνη.

## STAR WARS: MASTERS OF TERAS KASI

### Midget Mode

Πατήστε ↑ + \* + Select + R2 όταν επιλέγετε το μαχητή και κρατήστε το πατημένο μέχρι να αρχίσει ο αγώνας.

## MAGIC THE GATHERING: BATTLE MAGE

Κερδίστε όλες τις μονομαχίες

1. Σώστε ένα tome στη memory card.

2. Αρχίστε μία εκστρατεία ή φορτώστε μια αποθηκευμένη.

3. Παιξτε μέχρι να εμπλακείτε σε μονομαχία με άλλο πολεμιστή.

4. Πατήστε τα Start και Select για να εμφανίσετε το Quit menu, αφού η μονομαχία έχει αρχίσει.

5. Πατήστε ▲ για να αρχίσετε από την αρχή.

6. Επιλέξτε μονομαχία από το κυρίως menu.

7. Φορτώστε το tome από τη memory card.

8. Επιλέξτε το σύμβολο της μονομαχίας στην οθόνη Crashed.

## WAVE RACE 64

### Διαφορετικό χρώμα

### Jetskis

Στην οθόνη επιλογής των Jetskis,

πατήστε ↑ στον αναλογικό μοχλό για να αλλάξετε το χρώμα και A για να το διαλέξετε.

## NIGHTMARE CREATURES

### Κοφτερό όπλο

Αφού δώσετε το password, ←, ↑, ▲, ↓, ●, ▲, ■, ↓, πατήστε L1, R1, L2, R2. Θα εμφανιστεί ένα νέο cheat option και θα έχετε πρόσβαση σε ένα μόνιμο κοφτερό όπλο.



## CRITICAL DEPTH

### Mr Phatt

Όταν φτάσετε στον Mr Phatt κατά τη διάρκεια της αποστολής, τελειώστε τον με combo που προκαλεί περισσότερους από 48 πόντους ζημιά κι έτσι θα μπορείτε να τον επιλέξετε στην οθόνη με τους χαρακτήρες.

### Abaddon

Βάλτε το παιχνίδι στο δύσκολο επίπεδο. Όταν το τελειώσετε στο Missions mode, θα εμφανιστεί ο Abaddon στην οθόνη επιλογής χαρακτήρων.

### Agent 326

Για να έχετε τον Agent 326 στη λίστα με τους χαρακτήρες, πρέπει να τελειώσετε το παιχνίδι με τελικό σκορ μεγαλύτερο από 1.000 πόντους. Καλή τύχη!

### Overseer

Τελειώστε το παιχνίδι με όλους τους αρχικούς χαρακτήρες.

## MORTAL KOMBAT MYTHOLOGIES

### Πολλά Urns

Δώστε τον κωδικό NXCVSZ

### Δείτε τα Credits

Δώστε τον κωδικό GRVDT5

### Ηχηρίζετε κατευθείαν στον Quan Chi

Αν ο Sub Zero πεθάνει πριν από το checkpoint, πατήστε το B.

### Κερδίστε τον Shinnok

Ο Shinnok έχει μία αδιαπέραστη ασπίδα, η οποία δουλεύει ακόμα κι αν είναι παγωμένος, όμως μπορεί να κηδηθεί. Καθώς σας επιτίθεται, η ασπίδα του θα πέσει κάτω για ένα λεπτό, χρόνος που σας αρκεί για να του πετάξετε ένα ice blast. Αν έχετε το σωστό timing θα παγώσει, αλλά

και πάλι δεν θα μπορείτε να το πλησιάσετε. Οπότε, παγώστε τον πάλι και τρέξτε πίσω στο teleporter, το οποίο θα σας μεταφέρει στο teleporter πίσω από τον Shinnok. Γρήγορα τώρα τρέξτε πάνω του, καθώς η ασπίδα του δουλεύει μόνο από εμπρός, και πατήστε A για να αρπάξετε το μετάλλιο του Shinnok. Αν το πετύχετε, ο Shinnok θα μεταλλαχθεί σε τέρας και το Rayden's portal θα εμφανιστεί. Ηχηρίζετε μέσα στο portal, για να συναντήσετε τον Rayden και τον Shang Tsung.

### Combos

3 χτυπήματα - απαιτούνται 18 experience pts:

HK, HK, Back + HK

6 χτυπήματα - απαιτούνται 36 experience pts:

HP, HP, LP, LK, HK, Back + HK.

### Ειδικές κινήσεις

1. **Ice Blast:** Κάτω, Μπροστά, LP

2. **Ολισθημα:** BL + LP + LK + Back

3. **Directional Ice Blast**

**Upwards:** Κάτω, Μπροστά, HK

**Downwards:** Κάτω, Πίσω, LK

4. **Air ice Blast:** Πήδημα, έπειτα Κάτω, Μπροστά, LP

5. **Ice clone:** Κάτω, Πίσω, LP

6. **Ice shatter:** Δύο φορές Πάγωμα, Uppercut ή Roundhouse kick

7. **Super ολισθημα:** BL, LP, HP, Πίσω

8. **Πάγωμα κατά την επαφή:** Κάτω, Μπροστά, Μπροστά, HP

9. **Polar Blast:** Μπροστά, Πίσω, Πίσω, HP Fatality

Spine Rip: Μπροστά, Κάτω,

Μπροστά, HP

Πρέπει να είστε ένα βήμα μακριά από τον αντίπαλο, για να πραγματοποιήσετε αυτή την κίνηση.

## DEAD OR ALIVE Ελέγξτε την camera

Όταν ποζάρετε έπειτα από μια νίκη, μπορείτε να αλλάξετε τη γωνία της κάμερας πατώντας την κατεύθυνση στο D pad, καθώς και να κάνετε zoom in/out πατώντας L1/R1.



## Εναλλακτικά κοστούμια

Γυρίστε στις αρχικές ρυθμίσεις και τελειώστε το παιχνίδι στο Tournament mode.

## Επιλέξτε τον Raidou

Πάρτε όλα τα κοστούμια για όλους τους χαρακτήρες. Κατόπιν επιλέξτε το κοστούμι 14 για το γυναικείο χαρακτήρα ή το κοστούμι 5 για τον ανδρικό χαρακτήρα και τελειώστε το παιχνίδι με τις αρχικές ρυθμίσεις.



## RAYMAN Κωδικοί για τα επίπεδα:

Start  
Pink Plank Woods L8W8Z92W9M  
Anguish Lagoon L8W8Z9LW9M  
Swamps of Forgetfulness LOW8ZH2W9M  
Mosquitos Nest L04JPHLW9M  
Bongo Hills L044Z9LNHM  
Allegro Presto B0D4?H1L29X  
Gong Heights B04DG13L9K  
Mr Sax's Hullabaloo B0D4?R33HP  
Twilight Gulch BH4N?113NP  
Hard Rocks T9DN?R33NF  
Mr Stone's Peaks 49DN?1!!WF  
Eraser Plains DW44?11CN7  
Pencil Pentathlon 4NBN?115NF  
Space Mamma's Crater DCT4G13CDF  
Crystal Palace DCTW81ICD7  
Eat at Joe's NWTDDR1346  
Mr Skor's Stalactites NW?WD1514Q



## Επιλέξτε τον Ayane

Για να παίξετε ως Ayane, πρέπει να έχετε τελειώσει το παιχνίδι με τον Raidou με τις αρχικές ρυθμίσεις.

## Επιπλέον επιλογές

Αφού παίξετε το παιχνίδι για 3 ώρες, θα εμφανιστούν πέντε καινούριες επιλογές στο Extra Config menu. Θα εμφανίζονται άλλες πέντε κάθε τρεις ώρες, μέχρι να φτάσετε τις 15 ώρες.

## Επιλογές φωνών

Ενεργοποιήστε την Command List επιλογή. Κατόπιν τελειώστε όλες τις κινήσεις στο Training mode, για να ενεργοποιήσετε την επιλογή φωνών.

## CHAMELEON TWIST Έχετε πρόσβαση στους τελικούς κακούς

Μαζέψτε είκοσι στέμματα από κάθε επίπεδο - ένα κομμάτι με το σημείο του ερωτηματικού θα εκραγεί απότομα στη Level Selection οδόνη. Αυτή η



επιλογή θα σας επιτρέψει να ασχοληθείτε με οποιονδήποτε τελικό κακό, χωρίς να πρέπει να τελειώσετε όλο το επίπεδο. Το σημείο πάνω στην πόρτα σας γνωστοποιεί με ποιον κακό έχετε να κάνετε.

## Infinite Health

1. Σώστε το παιχνίδι σε ένα από τα data slots.
2. Βγείτε από το παιχνίδι.
3. Επανεκκινήστε το παιχνίδι και θα έχετε επιπλέον ενέργεια.

## KILLER INSTINCT GOLD Ανοίξτε όλες τις επιλογές

Πατήστε Z, B, A, L, A, Z στην οδόνη με το προφίλ των χαρακτήρων. Αν το κάνετε σωστά, θα ακούσετε κάποιον να λέει: "Perfect".

## Όλα τα χρώματα

Για να αποκτήσετε όλα τα χρώματα εκπαίδευσης, περιμένετε να εμφανιστούν τα προφίλ των χαρακτήρων και πατήστε: Z, B, A, Z, A, L. Αν το κάνετε σωστά θα ακούσετε μια φωνή που θα λέει: "Welcome".

## Παίξτε ως GARGOS

Περιμένετε μέχρι να εμφανιστούν τα προφίλ των χαρακτήρων και πατήστε: Z, A, R, Z, A, B. Ο Gargos θα γελάσει, αν είναι διαθέσιμος.

## Τελικά credits

Όταν τα προφίλ των χαρακτήρων εμφανιστούν, πατήστε: Z, L, A, Z, A, R.

## Παίξτε στο Sky Level

Πηγαίνετε στην οδόνη επιλογής χαρακτήρων σε Two-player mode. Πρέπει να έχετε τα δύο joypads συνδεδεμένα. Σηρώστε κάτω το αναλογικό stick και πατήστε C-Down ταυτόχρονα και στα δύο joypads. Μπορείτε τώρα να παίξετε πάνω από τα σύννεφα.

## TETRISPHERE Lines game

Δώστε το όνομα "Lines", για να παίξετε το Line game. Πρέπει να τοποθετήσετε σε σειρές και σε



## GEX 3D: ENTER THE GECKO

### Απεριόριστες ζωές

Πατήστε Start για να σταματήσετε το παιχνίδι και επιλέξτε "Quit". Κρατήστε πατημένο το L2 και πατήστε: ↑, ↓, →, ←, ▲, ▼. Αν λειτουργήσει, θα ακούσετε έναν ήχο.

### Γίνετε αόρατοι

Πατήστε Start για να σταματήσετε το παιχνίδι και επιλέξτε "Quit". Κρατήστε πατημένο το L2 και πατήστε: ←, →, ▲, ▼, →, ←.



### Επιλογή επιπέδου

Πατήστε το Start για να παγώσετε το παιχνίδι και επιλέξτε "Quit". Κρατήστε πατημένο το L2 και πατήστε: →, →, ←, →, ▲, ▼, →. Συνεχίστε να παίζετε και πατήστε Select για να εμφανιστεί το Special menu.

Πατήστε ← στην κορυφή, για να έχετε πρόσβαση στα υπόλοιπα περιεχόμενα του menu.

### Ο GEX μιλά

Πατήστε Start για να σταματήσετε το παιχνίδι και επιλέξτε "Quit". Κρατήστε πατημένο το L2 και πατήστε: ▲, ←, ●, ↑, ↓. Συνεχίστε να παίζετε και ο Gex θα κάνει κάποιο σχόλιο κάθε φορά που θα πατάτε Select.

### Ο Gex περιπλανώμενος

Πατήστε Start για να σταματήσετε το παιχνίδι και επιλέξτε "Quit".

Κρατήστε πατημένο το L2 και πατήστε: ↓, →, ↑, ↓, →, ←, →, ↓, ↓.

### Χρονόμετρο

Πατήστε Start για να σταματήσετε το παιχνίδι και επιλέξτε "Quit". Κρατήστε πατημένο το L2 και πατήστε: →, ▲, →, ←, ▲, ✕. Θα εμφανιστεί ένα χρονόμετρο πάνω στην οδόνη κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Στο Media Dimension, πατήστε Select και κατόπιν κρατήστε πατημένο ■, για να δείτε τους καλύτερους χρόνους.



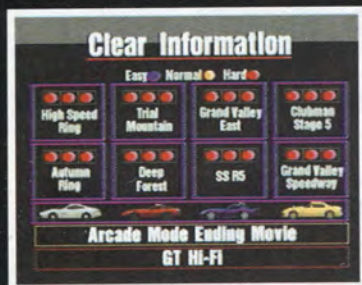
## ARCADE MODE

Στην arcade έκδοση υπάρχουν ορισμένα κρυμμένα στοιχεία, αλλά η ανακάλυψή τους θα σας πάρει πολλή ώρα. Καθώς προχωράτε στο δρόμο σας, καινούρια στοιχεία θα βρίσκονται στη διάθεσή σας.



### ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΙΣΤΕΣ (EASY MODE)

Για να ανακαλύψετε τέσσερις επιπλέον πίστες (Autumnring, Deep Forest, SS R5 και Grand Valley Speedway), πρέπει να κερδίσετε και τις τρεις κατηγορίες (A, B, C) στις τέσσερις πρώτες πίστες, δηλαδή στις: High Speed Ring, Trial Mountain, Grand Valley East και Clubman Stage 5.



### ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ (EASY MODE) ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΕΚΔΟΧΗ

Ολοκληρώνοντας καθεμία από τις καινούριες πίστες (βλ. ανωτέρω), θα μπορείτε να ελέγξετε καινούριο αυτοκίνητο κάθε φορά, με την ακόλουθη σειρά: Aston Martin, Deep Forest - Chevrolet, SS R5 - Chrysler Corporation, Grand Valley Speedway - TVR.



### ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΚΔΟΧΗ

Ισχύουν τα ίδια με τα προηγούμενα, αλλά επιπλέον αυτοκίνητα είναι τα Toyota, Subaru και Dodge.



### ΤΕΛΙΚΟ VIDEO ARCADE ΕΚΔΟΣΗΣ (NORMAL MODE)

Για να καταφέρετε να δείτε το τελικό video, θα πρέπει να κερδίσετε και τις οκτώ πίστες σε καθεμία από τις τρεις κατηγορίες (A, B, C). Μόλις το πετύχετε, θα έχετε τη δυνατότητα να δείτε όσες φορές θέλετε το video, μέχρι να το εμπεδώσετε.



### GT HI-FI (HARD MODE)

Το τελευταίο και πιο εντυπωσιακό "bonus" του παιχνιδιού είναι τα γραφικά υψηλής ανάλυσης. Παρ' ότι υπάρχουν μόνο τρεις διαδρομές να τρέξετε (Clubman Stage Route 5, Special Stage Route 5 και Special Stage Route 11), αξίζει μια καλή ματιά.

## GRAN TURISMO MODE

### LICENCE TEST TIPS

Υπάρχουν τρία τρόπαια που μπορείτε να κερδίσετε σε κάθε δοκιμασία. Το πρώτο -με αύξουσα σειρά- είναι το χάλκινο, το οποίο θα πάρετε με ένα απλό πέρασμα της πίστας. Το δεύτερο είναι το αργυρό, που απονέμεται σε όσους έχουν κάνει καλό χρόνο. Ομως το χρυσό, το τρίτο βραβείο, είναι το καλύτερο. Για να το κατακτήσετε, θα πρέπει να κάνετε χρόνο-ρεκόρ. Κοιτάξτε την επιλογή "Record", για να δείτε ποια είναι τα όρια που πρέπει να ξεπεράσετε. Κερδίζοντας σε όλες τις πίστες χρυσά τρόπαια, θα αποκτήσετε ένα αυτοκίνητο δώρο (δείτε το "Ελέγξτε το γκαράζ σας").

### ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β'



Για να αγωνιστείτε στα διάφορα κύπελλα και τις διοργανώσεις, αρχικά πρέπει να αποκτήσετε άδεια οδήγησης.

Προτού σας επιτραπεί να λάβετε μέρος στους αγώνες, θα πρέπει να πάρετε άδεια οδήγησης Β' κατηγορίας. Όπως θα περιμένατε, αυτές οι δοκιμασίες είναι πολύ εύκολο να ολοκληρωθούν.

### ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α'



Μετά την κατηγορία Β' ακολουθεί η κατηγορία Α'.

Μόλις ξεπεράσετε τις δοκιμασίες της Β' κατηγορίας, ακολουθούν αυτές της Α', η οποία απαιτεί περισσότερη δεξιότητα ιδίως στις στροφές.

### ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α'



Ωραίο! Με το δίπλωμα της διεθνούς κατηγορίας, μπορείτε να λάβετε μέρος σε όλους τους αγώνες.

Πρόκειται για την τελική δοκιμασία των ικανοτήτων σας, η οποία θα δείξει αν είστε έτοιμοι για τις δυσκολίες των πραγματικών αγώνων. Για να περάσετε αυτό το τεστ, θα πρέπει να αποδείξετε τα προσόντα σας τρέχοντας σε μια ολόκληρη πίστα.



**Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΕΧΕΙ 7 ΜΙΚΡΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΚΑΙ 1 ΓΥΡΟ ΣΤΟ HIGH SPEED RING.**

**1** *Weaver 400m*

ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΦΩΛΑ ΤΙΣ ΣΤΡΟΦΕΣ, ΚΑΘΩΣ ΠΑΝΣΙΑΖΕΙ Η ΕΚΚΙΝΗΣΗ.

**2** *Weaver 400m*

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΟ.

**3** *Castrol*

ΣΤΑΔΙΑΚΑ ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΕΞΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ.

**4** *BOEYONS*

ΑΚΡΙΒΩΣ ΟΠΩΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ, ΜΕ ΕΛΑΦΡΩΣ ΓΡΗΓΟΡΟΤΕΡΟ ΑΜΑΞΙ.

**5** *Castrol*

ΙΔΙΟ ΜΕ ΠΡΙΝ, ΜΟΝΟ ΜΕ ΓΡΗΓΟΡΟΤΕΡΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.

**6**

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ, ΚΑΘΩΣ ΣΤΟΙΜΑΖΕΙΤΕ ΝΑ ΣΤΡΙΨΕΤΕ.

**7**

ΟΠΩΣ ΠΡΙΝ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.

**8**

ΜΙΑ ΦΟΒΗΡΗ ΣΤΡΟΦΗ ΠΟΥ ΓΑΙΣΤΡΑ, Γ' ΑΥΤΟ ΦΟΡΤΙΣΤΕ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΧΑΜΗΛΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ.

**300m**

ΚΑΘΩΣ ΦΤΑΝΕΤΕ ΣΤΑ 300 Μ., ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΜΕΓΑΛΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ.

**400m**

ΚΑΘΩΣ ΠΕΡΝΑΤΕ ΤΑ 400 Μ., ΠΡΕΠΕΙ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΕΠΙΤΑΧΥΝΕΤΕ.

**100m**

ΚΑΘΩΣ ΠΑΝΣΙΑΖΕΤΕ ΣΤΑ 100 Μ., ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ.

**100m**

ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΣΤΗ ΔΕΞΙΑ ΜΕΡΙΑ, ΚΑΘΩΣ ΠΕΡΝΑΤΕ ΤΑ 100 Μ.

**100m**

ΑΡΧΙΣΤΕ ΝΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΕΤΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΣΤΡΟΦΗΣ.

**100m**

ΜΕΙΝΕΤΕ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΜΙΑ ΚΛΕΙΣΤΗ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΑΦΗΣΤΕ ΛΙΓΟ ΤΟ ΓΚΑΖΙ, ΚΑΘΩΣ ΜΠΑΙΝΕΤΕ ΣΤΗ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΤΟ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ - ΑΠΛΩΣ ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ.

**900m**

ΟΤΑΝ ΠΑΝΣΙΑΖΕΤΕ ΣΤΑ 800 Μ., ΣΤΟΙΜΑΖΕΙΤΕ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ.

**900m**

ΑΡΧΙΣΤΕ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΑΚΡΙΒΩΣ ΜΟΛΙΣ ΠΕΡΑΣΕΤΕ ΤΑ 900 Μ.

**900m**

ΜΠΑΙΝΟΝΤΑΣ ΣΤΗ ΣΤΡΟΦΗ, ΜΕΙΩΣΤΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΤΕ ΠΡΟΣ ΤΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ.

**900m**

ΚΟΛΛΗΣΤΕ ΣΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ, ΕΝΩ ΜΕΙΩΝΕΤΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ.

**900m**

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΠΙΣΤΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΝΑ ΓΑΙΣΤΡΗΣΕΙ ΛΙΓΟ ΚΑΘΩΣ ΣΤΡΙΒΕΤΕ.

**900m**

ΑΝ ΑΡΧΙΣΕΤΕ ΝΑ ΓΑΙΣΤΡΑΤΕ, ΠΑΤΗΣΤΕ ΕΛΑΦΡΑ ΤΟ ΓΚΑΖΙ.

**900m**

ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΑ ΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΠΡΟΣΠΛΗΘΟΥΝΤΕ ΝΑ ΣΥΝΤΡΑΜΜΙΣΤΕΙΤΕ.

**900m**

ΜΙΑ ΧΑΛΑΡΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ ΟΔΗΓΕΙ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ.

**950m**

ΑΡΧΙΣΤΕ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΣΤΑ 950 Μ., ΓΙΑ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΤΕ ΣΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ.

**950m**

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΕΝΤΕΛΩΣ.

**950m**

Η ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΑΣ.

**950m**

ΖΗΤΩΝΑ! ΦΤΑΝΕΤΕ ΣΤΟΝ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟ. ΕΙΝΑΙ ΟΜΩΣ Ο ΧΡΟΝΟΣ ΣΑΣ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΟΣ!

**950m**

ΠΑΤΗΣΤΕ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΡΜΑ ΤΟ ΓΚΑΖΙ, ΣΤΗΝ ΕΥΘΕΙΑ ΠΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ.

**950m**

ΜΠΕΙΤΕ ΣΤΟ ΤΟΥΝΕΛ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΞΙΑ, ΚΑΘΩΣ ΠΑΝΣΙΑΖΕΤΕ ΣΤΟ ΤΕΡΜΑ.

**950m**

ΔΙΑΙΧΣΤΕ ΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΥ ΑΠΟ ΤΑ ΔΕΞΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΟ ΜΕΤΡΑ.

**950m**

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ ΔΕΝ ΑΠΑΙΤΕΙ ΦΡΕΝΑΡΙΣΜΑ ΑΛΛΑ ΟΥΤΕ ΓΚΑΖΙ.

**Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΕΧΕΙ 6 ΜΙΚΡΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ, 1 ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ/ΦΡΕΝΟΥ ΚΑΙ 1 ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΓΥΡΟ.**

**1**

Η ΠΡΩΤΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ ΔΕΝ ΑΠΑΙΤΕΙ ΦΡΕΝΟ.

**2**

ΜΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΠΑΤΗΝΕΤΟ, ΜΠΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΩΦΥΡΑ.

**3**

ΟΠΩΣ ΑΡΧΙΖΕΤΕ ΝΑ ΕΠΙΤΑΧΥΝΕΤΕ, ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΣΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ.

**4**

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΚΑΙΝΕΙ ΠΟΛΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΚΑΙ ΟΔΗΓΕΙ ΣΕ ΤΟΥΝΕΛ.

**5**

ΑΡΧΙΣΤΕ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΒΡΘΕΙΤΕ ΕΚΤΟΣ ΔΡΟΜΟΥ.

**6**

ΑΡΧΙΖΕΤΕ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ "S".

**7** *License Test*

ΜΙΑ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΑΠΟ ΚΛΕΙΣΤΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΕΥΘΕΙΕΣ.

**8**

ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΠΟΛΥ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΔΕΞΙΑ, ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΓΑΙΣΤΡΑΤΕ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ.

**100m**

ΚΑΘΩΣ ΦΤΑΝΕΤΕ ΤΑ 100 Μ., ΑΡΧΙΣΤΕ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ.

**100m**

ΜΙΑ ΔΥΣΚΟΛΥΤΙΚΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ ΚΑΤΑΛΗΓΕΙ ΣΕ ΜΙΑ ΕΥΘΕΙΑ.

**100m**

ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΠΑΤΗΝΕΤΟ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΝΩΡΙΣ, ΕΝΩ ΣΤΡΙΒΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΡΓΗ, ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΕΝΑ ΓΡΗΓΟΡΟ ΠΑΤΗΜΑ ΣΤΟ ΦΡΕΝΟ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΤΕ ΤΗ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ, ΜΠΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ.

**100m**

Η ΠΡΩΤΗ ΣΤΡΟΦΗ ΑΠΑΙΤΕΙ ΦΡΕΝΑΡΙΣΜΑ.

**100m**

ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ ΓΡΗΓΟΡΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ.

**100m**

ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΝΑ ΓΑΙΣΤΡΗΣΕΙ ΣΤΗΝ ΚΛΕΙΣΤΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΒΓΕΙΤΕ ΣΤΑΔΙΑΚΑ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΣΤΡΟΦΗΣ.

**100m**

ΜΕΙΝΕΤΕ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΜΕΡΟΣ, ΚΑΘΩΣ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΑΦΗΣΤΕ ΛΙΓΟ ΤΟ ΓΚΑΖΙ, ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΕΤΕ ΤΗΝ ΥΠΕΡΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΠΕΡΙΠΟΥ ΜΕ 80 ΧΛΜ., ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ 90 ΜΟΙΡΩΝ.

**100m**

ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΚΑΙ ΚΟΥΤΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΤΙΜΟΝΙ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ.

**100m**

ΚΙΝΗΣΤΕ ΜΕ ΠΡΟΖΟΧΗ ΣΤΙΣ ΣΤΡΟΦΕΣ.

**100m**

ΜΙΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΓΡΗΓΟΡΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΟΔΗΓΕΙ ΣΕ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΚΛΕΙΣΤΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΟΔΟ ΤΟ ΠΛΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ, ΑΥΞΗΣΤΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ.

**100m**

ΣΤΡΙΨΤΕ ΔΕΞΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΤΕ ΤΗ ΣΤΡΟΦΗ ΣΠΙΝΑΡΟΝΤΑΣ.

**100m**

ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΛΑΤΩΣΕΤΕ ΠΟΛΥ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΑΣ.

**100m**

ΠΡΟΞΕΧΕΤΕ ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΤΕ ΙΔΑΝΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ, ΚΑΘΩΣ ΣΤΡΙΒΕΤΕ ΠΡΟΣ ΤΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ.

**100m**

ΚΑΘΩΣ ΒΓΑΙΝΕΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΤΟΥΝΕΛ, ΠΑΤΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΜΕΧΡΙ ΤΕΡΜΑ.

**100m**

ΠΑΤΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΠΙΝΑΡΕΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΤΕ ΤΗ ΣΤΡΟΦΗ.

**100m**

33 ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΚΑΛΟΣ ΧΡΟΝΟΣ.

**100m**

ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΝΩΡΙΣ, ΠΡΟΤΟΥ ΦΤΑΣΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΥΣΚΟΛΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.

**Α' ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ 8 ΓΥΡΟΥΣ ΣΕ ΟΔΟΚΑΚΗΡΕΣ ΠΙΣΤΕΣ ΜΕ ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ.**

ΜΙΑ ΚΑΘΙΣΤΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ, ΠΟΥ ΑΠΛΑΙΕΙ ΛΙΓΟ ΦΡΕΝΑΡΙΣΜΑ ΚΑΙ ΣΠΙΝΑΡΙΣΜΑ.	ΜΕΙΝΕΤΕ ΣΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΘΩΣ Η VIPER ΔΙΑΣΧΙΖΕΙ ΤΟ ΤΟΥΝΕΛ.	ΠΡΟΣΕΧΤΕ ΝΑ ΜΗ ΒΓΕΙΤΕ ΣΤΑ ΧΩΡΑΦΙΑ.	ΚΑΝΤΕ ΤΑ ΛΑΣΤΙΧΑ ΝΑ ΤΡΙΣΟΥΝ ΣΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ.	ΚΡΑΤΗΣΟΤΕ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΗΣ ΣΤΡΟΦΗΣ.	ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΤΑΛΙΣΕΤΕ ΣΤΟΝ ΤΟΙΧΟ ΤΟΥ ΤΟΥΝΕΛ (ΟΠΩΣ Η LADY D).	ΜΕΙΩΣΤΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΠΡΟΤΟΥ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΑΡΧΙΣΕΙ ΝΑ ΣΤΡΙΒΕΙ.	ΠΕΡΑΣΤΕ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΔΙΑΔΟΧΙΚΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ.
ΜΕΙΝΕΤΕ ΣΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ, ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΜΑΚΡΙΑ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.	ΜΙΑ ΓΡΗΓΟΡΗ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ ΟΔΗΓΕΙ ΑΜΕΣΩΣ ΣΕ ΜΙΑ ΟΛΙΣΤΗΡΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ.	ΚΩΤΕ ΤΟ ΤΙΜΟΝΙ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ.	ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΕΝΩ ΣΤΡΙΒΕΤΕ ΔΕΞΙΑ.	ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΣΤΡΟΦΗ.	ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΝΑ ΓΛΙΣΤΡΗΣΕΙ ΛΙΓΟ ΚΑΘΩΣ ΜΠΑΙΝΕΤΕ ΣΤΗ ΣΤΡΟΦΗ.	ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΑΣ ΧΑΜΗΛΑ.	ΦΡΕΝΑΡΕΤΕ ΔΥΝΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ ΜΙΑ ΣΤΡΟΦΗ 90 ΜΟΙΡΩΝ.
ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΣΤΑ ΔΙΑΚΑ.	ΜΕΙΩΣΤΕ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΑΣ ΣΕ 70 ΧΑΜ./ΩΡΑ.	ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΤΟ ΓΚΑΖΙ ΣΤΑΘΕΡΟ ΚΑΘΩΣ ΠΕΡΝΑΤΕ ΤΗ Γέφυρα.	ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΜΙΑ ΑΝΗΦΟΡΑ.	ΑΥΤΗ Η 90 ΜΟΙΡΩΝ ΣΤΡΟΦΗ ΑΠΛΑΙΕΙ ΑΠΟΤΟΜΟ ΦΡΕΝΑΡΙΣΜΑ ΠΡΟΤΟΥ ΜΠΕΙΤΕ.	ΠΕΡΑΣΤΕ ΣΠΙΝΑΡΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ.	ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΤΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΘΩΣ ΣΠΙΝΑΡΕΤΕ.	ΚΑΘΩΣ ΒΓΑΙΝΕΤΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΚΑΘΙΣΤΗ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ, ΑΥΞΗΣΤΕ ΠΟΛΥ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΑΣ.
ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΕΤΕ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ.	ΠΡΟΣΕΧΤΕ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΑΣ ΣΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΥΝΕΧΗ "S".	ΜΕΤΑ ΜΙΑ ΟΞΕΙΑ ΑΡΙΣΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ, ΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΗ ΔΕΞΙΑ.	ΠΑΤΗΣΤΕ ΓΚΑΖΙ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΤΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ.	ΚΑΘΩΣ ΑΝΗΦΟΡΙΖΕΤΕ, ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ ΑΠΟΤΟΜΕΣ ΔΕΞΙΕΣ ΣΤΡΟΦΕΣ.	ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΑΤΙΝΑΡΕΤΕ ΤΟ ΦΡΕΝΟ, ΚΑΘΩΣ ΜΠΑΙΝΕΤΕ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.	ΚΑΤΕΒΕΙΤΕ ΣΤΑ 70 ΧΑΜ./ΩΡΑ ΓΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΜΑΚΡΙΑ ΔΕΞΙΑ ΣΤΡΟΦΗ.	Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΡΟΦΗ ΑΠΛΑΙΕΙ ΔΥΝΑΤΟ ΦΡΕΝΑΡΙΣΜΑ, ΚΑΘΩΣ ΚΑΙΝΕΤΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ.

**ΓΕΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ**

**ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ**

Ξεκινάτε το παιχνίδι διαθέτοντας ένα μικρό ποσό χρημάτων για να αγοράσετε αυτοκίνητο. Όταν αρχίζετε να βλέπετε τα αυτοκίνητα, συνειδητοποιείτε ότι δεν έχετε τα χρήματα να αγοράσετε ένα καινούριο. Υπάρχουν όμως πολλά μεταχειρισμένα, από τα οποία θα διαλέξετε. Παρ' ότι πολλά από αυτά είναι ιδιαίτερα ακριβά, υπάρχουν ορισμένα που μπορείτε να αγοράσετε. Προσέξτε πολύ, προτού φοδεψείτε τα χρήματά σας. Αν δεν είστε σίγουροι για κάποιο αυτοκίνητο, σώστε το παιχνίδι, αγοράστε ένα και μετά, αν δεν σας αρέσει, ξαναφορτώστε το παιχνίδι που έχετε σώσει και δοκιμάστε κάτι άλλο.

**ΓΚΑΡΑΖ**

Υπάρχουν αρκετά γκαράζ για να διαλέξετε. Αρχίζουν από τα συμβατικά, όπως αυτά των Nissan, Mazda και Toyota, ενώ υπάρχουν και πιο ακριβά, όπως εκείνα των Aston Martin και Chevrolet. Τα συνθιδιαμένα γκαράζ -Mazda, Toyota, Mitsubishi, Nissan, Honda/Acura και Subaru- σας προσφέρουν καινούρια και μεταχειρισμένα αυτοκίνητα για να διαλέξετε. Τα ακριβά γκαράζ-Aston Martin, Chevrolet Dodge (Chrysler), TVR- διαθέτουν μόνο καινούρια μοντέλα.

**Βελτιώσεις**

Ένα από τα καλύτερα στοιχεία στο Gran Turismo είναι η ικανότητα να βελτιώνετε το αυτοκίνητό σας. Υπάρχουν 8 μέρη που μπορούν να μετατραπούν, να αντικατασταθούν ή να εμπλουτιστούν (π.χ. εξάτμιση, φρένα, μηχανή, τούρμπο, ανάρτηση, λάστιχα). Καθένα από αυτά τα μέρη έχει από 2 έως 5 χαρακτηριστικά όπου μπορείτε να επέμβετε. Συνήθως έχετε τη δυνατότητα να κάνετε μετατροπές sports, semi-racing και racing. Στις περισσότερες περιπτώσεις οι sports μετατροπές δεν είναι χρήσιμες. Αντίθετα, οι racing μετατροπές καλύτερου του συμπεριφορά του αυτοκινήτου σε εκπληκτικό βαθμό. Βαριά ανταλλακτικά αντικαθίστανται από ελαφρύτερα, προστίθενται αεροτομές και ονόματα χορηγών διακοσμούν το αμάξωμα. Παρ' ότι διατίθενται πολλές επιλογές, η όλη διαδικασία αναβάθμισης του αυτοκινήτου είναι απλή. Πολλά από τα αυτοκίνητα που υπάρχουν στο Gran



Turismo δεν θα μπορούσαν να ταξινομηθούν ως αγωνιστικά, αλλά η αναβαθμίση τους τα καθιστά ικανά να διεκδικήσουν τρόπαια στους αγώνες.

**Δοκιμασία μηχανής**

Δεν συνιστά δυνατότητα που θα χρησιμοποιήσετε πολύ, αλλά σας παρέχει την ευχέρεια να ελέγξετε την επίταχυνση και την τελική ταχύτητα του αυτοκινήτου σας. Αν έχετε περισσότερα από ένα αυτοκίνητα (το γκαράζ χωρά 100), μπορείτε να συγκρίνετε τα αποτελέσματά τους.

**Πλυντήριο αυτοκινήτου**

Παρ' ότι το πλυντήριο αυτοκινήτου δεν έχει καμία σχέση με την επιτυχία του GT, συμπληρώνει το παιχνίδι καθαρίζοντας το αυτοκίνητο. Το καταπληκτικό είναι ότι πράγματι κάνει το αμάξι να λάμψει, σαν κάτι "μαγικά" βερνίκια που διαφημίζονται στην τηλεόραση.



Οι racing μετατροπές βελτιώνουν τις επιδόσεις.



Μπορείτε να επέμβετε και στις ρυθμίσεις της μηχανής.



Ελέγξτε τα όρια αντοχής του κινητήρα.



Επίσα από όλα αυτά πηγαίνετε το αυτοκίνητο στο πλυντήριο!



**ΕΙΔΙΚΑ ΜΟΝΤΕΛΑ**

Κάθε συμβατικό γκαράζ έχει μία έξτρα επιλογή, που ονομάζεται Special Model και σας δίνει τη δυνατότητα να δείτε το ειδικό αυτοκίνητο καθενός από αυτά. Κανένα από τα συγκεκριμένα μοντέλα δεν χρειάζεται βελτιώσεις, γιατί έχει ήδη βελτιστοποιηθεί η απόδοσή τους.

Ηχος .....10  
**Γενικά** .....10  
**Σχόλια**  
 Οι λέξεις δεν περιγράφουν το πόσο φοβερό είναι το εν λόγω αυτοκίνητο. Ο χειρισμός του είναι φανταστικός, το ίδιο και τα κρατήματα καθώς και η τελική ταχύτητά του. Η εμφάνιση και μόνο αυτού του θηρίου κάνει τον αντίπαλο να ανατριχιάζει από φόβο. Απλά αγοράστε το.

και ειδικά στο φρενάρισμα. Συμβουλή μας είναι να μην ξεδεψετε τα ωραία σας λεφτουδάκια σε αυτό.



**IMPREZA RALLY EDITION**

**Είδος:** MR  
**Ιπποδύναμη:** 593 ίπποι  
**Βάρος:** 980 κ.

**Αξιολόγηση**

Χειρισμός.....	10
Επιτάχυνση.....	10
Τελική ταχύτητα.....	8
Κράτημα.....	10
Εμφάνιση.....	8
Ηχος.....	9
<b>Γενικά</b> .....	<b>9</b>

**Σχόλια**

Το Impreza μπορεί να μη δείχνει τόσο καλό, αλλά δύσκολα θα βρείτε άλλο με υψηλότερη αρχική επιτάχυνση. Επιπλέον, γαντζώνεται πολύ αποτελεσματικά στην άσφαλτο. Το φρενάρισμα είναι καλό αλλά δεν έχει υψηλή τελική ταχύτητα. Αν πάντως η διαδρομή έχει λίγες ευθείες, τότε αυτό το αυτοκίνητο θα σας βγάλει ασπροπρόσωπους.



**NISMO GT-R LM**

**Είδος:** FR  
**Ιπποδύναμη:** 673 ίπποι  
**Βάρος:** 1.140 κ.

**Αξιολόγηση**

Χειρισμός.....	10
Επιτάχυνση.....	8
Τελική ταχύτητα.....	9
Κράτημα.....	9
Εμφάνιση.....	8
Ηχος.....	9
<b>Γενικά</b> .....	<b>9</b>

**Σχόλια**

Είναι το τελευταίο από τα ειδικά μοντέλα. Δεν υπάρχουν αληθινά μειονεκτήματα σε αυτό το αυτοκίνητο, ούτε όμως και ιδιαίτερα προτερήματα. Αν είστε συντηρητικός στην οδήγηση, το Nismo σας ταιριάζει απόλυτα.



**GTO LM EDITION**

**Είδος:** 4WD  
**Ιπποδύναμη:** 622 ίπποι  
**Βάρος:** 1.280 κ.

**Αξιολόγηση**

Χειρισμός.....	9
Επιτάχυνση.....	10
Τελική ταχύτητα.....	10
Κράτημα.....	9
Εμφάνιση.....	10
Ηχος.....	9
<b>Γενικά</b> .....	<b>9</b>

**Σχόλια**

Όπως και το προηγούμενο, έτσι και αυτό το μοντέλο εκφράζει το ιδανικό αγωνιστικό αυτοκίνητο και το αποδεικνύει με τις επιδόσεις του. Το μόνο μειονέκτημά του έγκειται στο ότι είναι δυσκολότερο από τα άλλα στις στροφές σε μεγάλες ταχύτητες.



**NSX-R GT1 TURBO**

**Είδος:** MR  
**Ιπποδύναμη:** 634 ίπποι  
**Βάρος:** 1.050 κ.

**Αξιολόγηση**

Χειρισμός.....	8
Επιτάχυνση.....	10
Τελική ταχύτητα.....	9
Κράτημα.....	8
Εμφάνιση.....	10
Ηχος.....	8
<b>Γενικά</b> .....	<b>8</b>

**Σχόλια**

Τα μόνα καλά στο συγκεκριμένο μοντέλο είναι η εμφάνιση και η επιτάχυνση. Το NSX χάνει στις στροφές

**MACHINE TEST**

Μοντέλο	0-400 μ.	0-1.000 μ.	Τελική ταχύτητα
RX-7 LM Edition	0:09:586	0:17:191	302 χλμ.
Castrol Supra GT	0:09:863	0:17:369	353 χλμ.
GTO LM Edition	0:09:562	0:17:142	345 χλμ.
NSX-R GT1 Turbo	0:09:467	0:16:863	329 χλμ.
Impreza Rally Edition	0:09:173	0:17:727	257 χλμ.
Nismo GT-R LM	0:10:211	0:17:689	338 χλμ.



Το RX-7 ζορίζεται λίγο περισσότερο από τα άλλα στις στροφές.



**RX-7 LM EDITION**

**Τύπος:** FR  
**Ιπποδύναμη:** 607 ίπποι  
**Βάρος:** 960 κ.

**Αξιολόγηση**

Χειρισμός.....	9
Επιτάχυνση.....	9
Τελική ταχύτητα.....	8
Κράτημα.....	9
Εμφάνιση.....	9
Ηχος.....	9
<b>Γενικά</b> .....	<b>9</b>

**Σχόλια**

Ενα από τα καλύτερα ειδικά μοντέλα. Έχει καλό έλεγχο χειρισμού, αν και τείνει να χάνει λίγο την πρόσφυση όταν τρέχει γρήγορα σε στροφές. Επίσης, στις βραδινές πίστες γλιστρά περισσότερο από τα άλλα ειδικά μοντέλα. Πάντως αποτελεί καλή αγορά.



Το Supra GT είναι το καλύτερο αυτοκίνητο του παιχνιδιού.



**CASTROL SUPRA GT**

**Τύπος:** FR  
**Ιπποδύναμη:** 666 ίπποι  
**Βάρος:** 1.150 κ.

**Αξιολόγηση**

Χειρισμός.....	10
Επιτάχυνση.....	9
Τελική ταχύτητα.....	10
Κράτημα.....	10
Εμφάνιση.....	10



## GRAN TURISMO FOUNDATION (GTF)

Η ένωση GTF είναι υπεύθυνη για δύο διαφορετικές διοργανώσεις, το GT League και το Special Event. Καθεμία από αυτές τις διοργανώσεις περιλαμβάνει διάφορους αγώνες. Διαβάστε στη συνέχεια, για να μάθετε το δρόμο της επιτυχίας.

### Αγοράζοντας αυτοκίνητο



Πρώτα από όλα χρειάζεστε ένα αυτοκίνητο. Η επιλογή του είναι προσωπικό ζήτημα, αλλά θα πρέπει να λάβετε υπόψη ορισμένες αντικειμενικές προϋποθέσεις. Σύντομα θα διαπιστώσετε ότι δεν είναι δυνατό να αγοράσετε καινούριο αυτοκίνητο αλλά



μόνο μεταχειρισμένο. Από τις επιλογές που έχετε, το καλύτερο είναι το MAZDA RX-7 GT-X. Είναι όμορφο και γρήγορο, προσφέρει μεγάλη επιτάχυνση και πολύ καλό χειρισμό. Αγοράστε πολύ μαλακά λάστιχα, αν σας έχουν μείνει χρήματα. Αυτό θα βελτιώσει τις αναρτήσεις του αυτοκινήτου. Τώρα είστε στο πρωτάθλημα.

### GT ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Τώρα αρχίζουν όλα. Τέσσερις αγώνες θα σας προετοιμάσουν για το Special Event.

### SUNDAY CUP

Για κατόχους άδειας B'



### κατηγορίας, χωρίς περιορισμό στον τύπο του αυτοκινήτου.

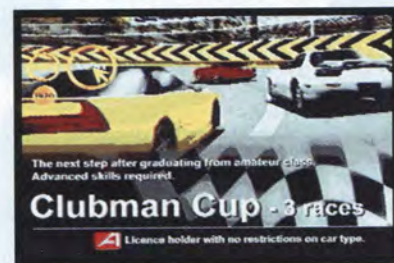
Είναι ο ευκολότερος διαγωνισμός σε όλο το παιχνίδι: Τρεις απλοί γύροι, όπου κερδίζετε λίγα χρήματα - μάζεψε κι ως είν' και ρώγες. Μόλις κερδίσετε το κύπελλο, θα αποκομίσετε ένα αυτοκίνητο και πολλή ευχαρίστηση. Συνεχίστε να νικάτε, μέχρι να αποκτήσετε αρκετά χρήματα ώστε να αγοράσετε ένα Dodge Viper GTS.

#### Οι πίστες

1. Autumnring Mini
2. High Speed Ring
3. Grand Valley East

### CLUBMAN CUP

Για κατόχους άδειας A' κατηγορίας, χωρίς περιορισμούς στον τύπο του αυτοκινήτου.



Αν δεν έχετε την υπομονή να περιμένετε για το Sunday Cup, δοκιμάστε το συγκεκριμένο -δυσκολότερο- αγώνα, όπου κάθε νίκη σας αποφέρει περισσότερα χρήματα. Όταν θα έχετε αποκτήσει το Dodge Viper GTS (και σας συμβουλευόμαστε να το πάρετε), επόμενο βήμα είναι να το εξοπλίσετε με αγωνιστικά εξαρτήματα. Μην ασχοληθείτε με τα sports και με κομμάτια semi-racing, αγοράστε ακριβά racing αξεσουάρ.

Είναι καλύτερα να συγκεντρώνετε τα χρήματα και μετά να αγοράσετε πολλά αξεσουάρ με τη μία. Τώρα -όσο το επιτρέπουν τα οικονομικά- σταδιακά αναβαθμίστε το αυτοκίνητο, μέχρι να

### GRAN TURISMO CUP

Για κατόχους άδειας B' κατηγορίας, χωρίς περιορισμούς στον τύπο του αυτοκινήτου.

Τα πράγματα εδώ γίνονται περισσότερο προκλητικά. Βρίσκατε ενάντια σε ορισμένους πολύ ικανούς οδηγούς, σε μία μάχη υψηλών προδιαγραφών με υπερεξοπλισμένα αυτοκίνητα. Το Viper σας πρέπει επίσης να είναι εξοπλισμένο κατάλληλα για να αντεπεξέλθει στο συναγωνισμό.

#### Οι πίστες

1. Grand Valley Speedway
2. Deep Forest Racing Way
3. Special Stage Route 5
4. Trial Mountain



### GRAN TURISMO WORLD CUP

Για κατόχους άδειας A' διεθνούς κατηγορίας, χωρίς περιορισμούς στον τύπο του αυτοκινήτου.

Εδώ συναγωνίζονται οι καλύτεροι οδηγοί για το πολυπόθητο World Crown. Για αυτό το επίπεδο πρέπει να διαθέτετε ένα πλήρως εξοπλισμένο Viper GTS - ή άλλο αμάξι ίδιου επιπέδου με αγωνιστικές μετατροπές. Καλύτερο βέβαια θα ήταν να έχετε κάποιο ειδικό μοντέλο. Ετσι και αλλιώς, πρέπει να είστε έτοιμοι να ανταγωνιστείτε τους καλύτερους.

#### Οι πίστες

1. High Speed Ring
2. Trial Mountain
3. Grand Valley Speedway
4. Special Stage Route 5
5. Deep Forest Racing Way
6. Special Stage Route 11



μην υπάρχουν άλλες αλλαγές που να μπορείτε να κάνετε.

#### Οι πίστες

1. Autumnring
2. Clubman Stage Route 5
3. Trial Mountain

### SPECIAL EVENT

Λοιπόν, αφού έχετε τελειοποιήσει το αυτοκίνητό σας στο GT League, τι ακολουθεί; Μα το καλύτερο μέρος του Gran Turismo: Το Special Event ανοίγει άλλους 13 διαγωνισμούς που πρέπει να νικήσετε.

### FF CHALLENGE

Για κατόχους άδειας B' κατηγορίας, μόνο για εμπροσθοκίνητα αυτοκίνητα.



Το FF αυτοκίνητο που θα σας οδηγήσει (και θα το οδηγήσετε) στον τίτλο του πρωταθλήματος είναι το Mitsubishi FTO GPX. Διατίθεται σε λογική τιμή, η οποία σας αφήνει αρκετά χρήματα για να το εξοπλίσετε στο έπακρο. Αφού τελειοποιηθεί, θα αποτελέσει ένα αγωνιστικό υπερόπλο.

#### Οι πίστες

1. Deep Forest Racing Way II
2. Grand Valley East
3. Special Stage Route



Φτάνοντας στο FF Challenge, θα πρέπει να έχετε ένα πλήρως εξοπλισμένο Mitsubishi FTO GPX.



Με την Dodge Viper GTS θα επικρατήσετε εύκολα στις περισσότερες πίστες.

### FR CHALLENGE

**Για κατόχους άδειας Β' κατηγορίας, μόνο για 4x4 αυτοκίνητα.**

Εδώ η επιλογή του αυτοκινήτου είναι εύκολη και ακούει στο όνομα Dodge Viper. Με αυτό δεν θα συναντήσετε κανένα πρόβλημα.

**Οι πίστες**

1. Grand Valley East II

### LIGHTWEIGHT SPORTS BATTLE STAGE

**Για κατόχους άδειας Β' κατηγορίας, μόνο για ελαφρά αυτοκίνητα.**

Αν και η επιλογή μας είναι το εξοπλισμένο FTO GPX, που χρησιμοποιείται στην FF CHALLENGE, υπάρχουν επίσης πολλά άλλα αυτοκίνητα που μπορείτε να πάρετε.

**Οι πίστες**

1. Autumnring Mini II
2. Clubman Stage Route 5
3. Deep Forest Racing Way II



Lightweight Cars That Can Enter  
 Starlet Glanza V  
 Corolla Levin BZ-G  
 Sprinter Trueno BZ-G  
 AE86 Corolla Levin 1600GT Apex  
 AE86 Sprinter Trueno GT-Apex  
 '94 FTO GR  
 '94 FTO GPX  
 FTO GR  
 FTO GPX  
 FTO GP-R Version  
 Mirage Ashi RX  
 '92 3000R Mirage Cyborg-R  
 Integra SIR-G  
 Integra TYPE R  
 EK Civic Ferio SH-II  
 EK Civic SIR II

EK Civic Type R  
 '92 CR-X Del Sol VXI  
 '92 CR-X Del Sol SIR  
 CR-X Del Sol VGI  
 CR-X Del Sol SIR  
 '93 EG Civic SIR II  
 '93 EG Civic Ferio SIR  
 CR-X EF-8 SIR  
 '89 Eunos Roadster 1600  
 '90 Eunos Roadster 1600 V-Special  
 '92 Eunos Roadster 1600 S-Special  
 Eunos Roadster  
 Eunos Roadster V-Special  
 Eunos Roadster S-Special  
 Demio GL-X  
 Demio GL  
 Demio LX

2. Deep Forest Racing Way
3. Grand Valley Speedway II



Στα 4x4 έχετε να επιλέξετε ανάμεσα στο Subaru και το Mitsubishi.

### 4WD CHALLENGE

**Για κατόχους άδειας Β' κατηγορίας, μόνο για 4x4 αυτοκίνητα.**

Αν ακόμα δεν έχετε το Special Model Mitsubishi (GTO LM Edition), δεν υπάρχει λόγος να δυσανασχετείτε: Οι ειδήμονες Γιαπωνέζοι έχουν δημιουργήσει το εξίσου καλό GTO Twin Turbo, που με λίγες αλλαγές γίνεται super.

**Οι πίστες**

1. Trial Mountain II
2. Gran Valley Speedway
3. Special Stage Route 5 II



Πρόκειται για μάχη κορυφής ανάμεσα στη Viper και τη Supra.

### US-JAPAN SPORTS CAR CHAMPIONSHIP

**Για κατόχους άδειας Α' κατηγορίας, μόνο για ιαπωνικά και αμερικανικά αυτοκίνητα.**

Ο ανταγωνισμός είναι έντονος και γρήγορος, όταν διακυβεύεται η υπεροχή δύο χωρών. Το πλήρως εξοπλισμένο και αγωνιστικά "μεταλλαγμένο" Dodge Viper θα είναι η πρώτη σας επιλογή για αυτή τη μάχη. Όμως αν έχετε αρκετά χρήματα για το Toyota Special Model Castrol Supra GT,

τότε χωρίς δισταγμό θα πρέπει να το επιλέξετε.

**Οι πίστες**

1. Trial Mountain II
2. Special Stage Route 5
3. High Speed Ring
4. Grand Valley East II
5. Special Stage Route 11

### ANGLO-JAPANESE SPORTS CAR CHAMPIONSHIP

**Για κατόχους άδειας Α' κατηγορίας, μόνο για ιαπωνικά και βρετανικά αυτοκίνητα.**

Κατατροπώστε τα βρετανικά αμάξια, παίρνοντας το Castrol SupraGT. Αν δεν το έχετε ακόμα, κάνετε οικονομία και κρατήστε χρήματα για αυτό το πανίσχυρο "θηρίο".

**Οι πίστες**

1. Trial Mountain II
2. Special Stage Route 5
3. High Speed Ring
4. Grand Valley East II
5. Special Stage Route 11

### ANGLO-AMERICAN SPORTS CAR CHAMPIONSHIP

**Για κατόχους άδειας Α' κατηγορίας, μόνο για βρετανικά και αμερικανικά αυτοκίνητα.**

Το αγωνιστικό Dodge Viper GTS έρχεται πάντα πρώτο στις προτιμήσεις των Αμερικανών! Αλλά, αν θέλετε πράγματι την πρόκληση, δοκιμάστε το TVR Griffith 500. Είναι πολύ δυνατό, αν και λίγο δύσκολο στο χειρισμό.

**Οι πίστες**

1. Trial Mountain II



2. Special Stage Route 5
3. High Speed Ring
4. Grand Valley East II
5. Special Stage Route 11

### MEGASPEED CUP

**Για κατόχους άδειας Α' κατηγορίας, χωρίς περιορισμούς στον τύπο του αυτοκινήτου.**

Ως τώρα πρέπει να έχετε συνειδητοποιήσει ότι το Toyota's Castrol Supra GT είναι εμφανέστατα το καλύτερο αυτοκίνητο του παιχνιδιού. Αν δεν το έχετε, φροντίστε να το αποκτήσετε αμέσως!



**Οι πίστες**

1. High Speed Ring
2. Test Course
3. High Speed Ring II

### NORMAL CAR WORLD SPEED CONTEST

**Για κατόχους άδειας Α' κατηγορίας, μόνο για συμβατικά αυτοκίνητα.**



Καλή επιλογή και για αυτή την πίστα είναι το Dodge Viper GTS. Μην του κάνετε όμως καμία μετατροπή, γιατί τότε δεν θα επιτραπεί η συμμετοχή του στον αγώνα.

**Οι πίστες**

1. Autumnring Mini II
2. Grand Valley East II
3. Clubman Stage Route 5 II
4. Deep Forest Racing Way II
5. Special Stage Route 11

### HARD-TUNED CAR SPEED CONTEST

**Για κατόχους άδειας Α' διεθνούς κατηγορίας, χωρίς ειδικά αγωνιστικά μοντέλα.**



Για άλλη μία φορά το Dodge Viper GTS είναι το καταλληλότερο. Είστε ελεύθεροι να κάνετε όποιες αλλαγές θέλετε εκτός από racing.

**Οι πίστες**

1. High Speed Ring II

2. Grand Valley Speedway II
3. Clubman Stage Route 5 II
4. Autumring II
5. Special Stage Route 11

## GRAND VALLEY 300KM ENDURANCE RACE

Για κατόχους άδειας Α' κατηγορίας, χωρίς περιορισμούς στον τύπο του αυτοκινήτου.



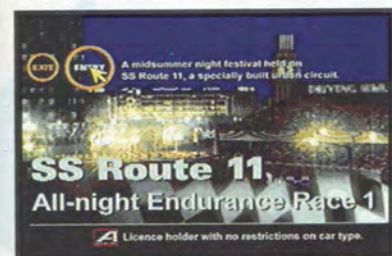
Κατά τη γνώμη μας καλή επιλογή είναι το Castrol Supra GT, όμως η δική σας γνώμη ίσως διαφέρει. (Φυσικά είναι σίγουρο ότι εμείς έχουμε δίκιο κι εσείς άδικο αλλά, αν θέλετε, μπορείτε να κάνετε του κεφαλιού σας.) Αν είστε καλοί οδηγοί, διαλέξτε μαλακά λάστιχα για πιο αποτελεσματικό κράτημα, αν και ίσως χρειαστεί να κάνετε μία επιπλέον στάση για να τα αλλάξετε.

**Η πίστα**  
Grand Valley Speedway

## SS ROUTE 11 ALL NIGHT ENDURANCE RACE 1

Για κατόχους άδειας Α' διεθνούς κατηγορίας, χωρίς περιορισμό στον τύπο του αυτοκινήτου.

Ως συνήθως, Castrol Supra GT είναι



μακράν το καλύτερο αυτοκίνητο. Σε αυτό τον αγώνα έχετε να ολοκληρώσετε μόνο 30 γύρους, οπότε σίγουρα χρειάζεστε μαλακά λάστιχα.

**Η πίστα**  
SS Route 11

## SS ROUTE 11 ALL NIGHT ENDURANCE RACE 2

Για κατόχους άδειας Α' διεθνούς κατηγορίας, χωρίς ειδικά αγωνιστικά μοντέλα.

Ο δυσκολότερος αγώνας αντοχής, με 60 ατέλειωτους γύρους. Δυστυχώς το Castrol δεν είναι διαθέσιμο, οπότε θα πρέπει να στραφείτε στο Viper GTS. Και

ΟΛΑ ΤΑ ΕΞΤΡΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ		
Competition	Car Given	Colours
Sunday Cup	Mazda Demio A-Spec	Silver
Clubman Cup	Camaro Z28 30th Anniversary	White/Red
GT Cup	Toyota Chaser LM Edition	Black
* GT World Cup	None	
FF cars	CR-X EF-8 SiR	Purple, Yellow, Black
FR cars	Sil Eighty Silvia Q's 1800cc	Blue, Yellow, Purple Purple, Yellow, Green
4WD cars	Lancer GSR Evolution IV Alcione SVX S4	Green, Yellow, Purple Purple, White
Lightweight	Civic Type R Eunos Roadster	Black/Yellow, Black/Pink, Black/Lightblue Yellow, Gold, Purple
US vs Japan	Mitsubishi FTO LM (4WD) Dodge Viper GTS-R	Black, Green White/Green, White/Blue
UK vs Japan	Honda CR-X Del Sol LM (MR) TVR Cerbera LM Edition	Red, Black/White
UK vs US	RX-7 A-Spec LM Edition Chrysler (Dodge) Concept Car	Blue, Green Yellow, Purple
Megaspeed	Soarer 2.5GT-T VVT-i Aston Martin DB7 Coupe	Yellow, Red Purple, White, Dark Red
Normal car	Impreza '96 Sedan WRX Sti ver. III Supra RZ	Orange Orange, Lightblue
Tuned car	AE86 Sprinter Trueno GT APEX R32 Skyline GT-R '91	Red, Blue, Green Yellow, Red, Blue
Grand Valley 300	Castrol Supra GT	Black/Red/Blue, Black/Red/Green
All-night I	S14 Silvia LM Edition	Green, Red
All-night II	Nismo GT-R LM Edition (FR)	White
All Gold In...		
B Licence Test	Chrysler (Dodge) Concept Car	Red
A Licence Test	TRD 3000GT	Silver
International A Test	Nismo 400R	Gun Metallic, Yellow

\* Κερδίζοντας στο Gran Turismo World Cup, αντί για έξτρα αυτοκίνητο θα ενεργοποιήσετε την επιλογή GT Hi-Fi. Αυτή, όπως θα διαβάσατε στο κείμενο, σας επιτρέπει να παίξετε το παιχνίδι με γραφικά υψηλότερης ανάλυσης.



εδώ η καλύτερη επιλογή είναι να βάλετε μαλακά λάστιχα. Παρ' ότι θα χρειαστείτε μία στάση για να τα αλλάξετε, προσφέρουν πολύ καλύτερο κράτημα.

**Η πίστα**  
SS Route 11

## ΕΛΕΓΞΤΕ ΤΟ ΓΚΑΡΑΖ ΣΑΣ

Όταν κερδίσετε το διαγωνισμό στο Gran Turismo, θα σας απονεμηθεί ένα χρηματικό έπαθλο. Εκτός από αυτό, όμως, θα σας δοθεί κι ένα αυτοκίνητο! Όπως καταλαβαίνετε, τα καλύτερα αυτοκίνητα διατίθενται μόνο αφού κερδίσετε τους δυσκολότερους αγώνες. Μέχρι λοιπόν να φτάσετε να έχετε ένα αγωνιστικό θηρίο, συμβιβαστείτε με τα κατώτερα μοντέλα. Χωρίς αμφιβολία, πολλοί από εσάς θα θέλατε να μάθετε ποια αυτοκίνητα αντιστοιχούν σε κάθε διαγωνισμό. Στα δεξιά θα βρείτε το σχετικό πίνακα.



# International Superstar Soccer Pro

Η ΠΡΩΤΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΕ ΤΕΛΙΚΗ ΦΑΣΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΚΥΠΕΛΛΟΥ, ΤΟ 1994, ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΗ, ΑΦΟΥ... ΜΑΖΕΨΑΜΕ 10 ΓΚΟΛΑΚΙΑ ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΑΓΩΝΕΣ. ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΝΤΡΟΠΗ, ΕΧΟΥΜΕ ΕΘΝΙΚΟ ΧΡΕΟΣ ΠΛΕΟΝ ΝΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΚΑΛΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ, ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΣΤΟ ISS PRO.

## ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ

Στο formation screen πατάτε τα L2 ή R2 αναλόγως, ώστε να βρείτε τη στρατηγική που σας ταιριάζει.

**Δηλαδή:**

**No strategy** - Το γνωστό "γιούργια λεβέντες".

**All offence** - Η ομάδα σύσσωμη κυνηγά το γκολ.

**All defence** - Όλοι για την άμυνα. Καλό, αφού όμως έχετε εξασφαλίσει μία διαφορά υπέρ της ομάδας σας.

**Centre attack** - Η ομάδα κυνηγά τους αντιπάλους κυρίως στο κέντρο.

**Side attack** - Το κινήγι γίνεται στα πλάγια.

**Zone press** - Κάνει πιο εύκολο το μαπ το μαπ μαρκάρισμα.

**Counter attack** - Η γρήγορη επιστροφή στην άμυνα έπειτα από μία αποτυχημένη επίθεσή σας.

**Offside trap** - Τεχνικό οφσάιντ. Οι αμυντικοί προωθούνται για να βγάλουν τον αντίπαλο επιθετικό οφσάιντ.

• Σημειώτεον ότι η στρατηγική που επιλέγετε ενεργοποιείται μόνο εάν στην εξέλιξη του παιχνιδιού πατήσετε το select. Τότε θα εμφανιστεί και το σχετικό μήνυμα που πληροφορεί για την ενεργοποίηση αυτή.

## ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

### NORMAL 4-3-3

Το γνωστό αυτό σύστημα εξασφαλίζει μια αρκετά ισχυρή άμυνα, τον έλεγχο του κέντρου, στο βαθμό που απαιτείται, αλλά και μια πολύ καλή



επίθεση. Ενα συντηρητικό σύστημα για το οποίο σπανίως θα μετανιώσατε.

### DEFENSIVE 4-4-2a

Ενα αμυντικό σύστημα που καλεί την ομάδα σας να παραταχθεί σε δύο γραμμές άμυνας. Η πρώτη είναι η "καθαρή", πάνω στη γραμμή, και η άλλη



το κέντρο, η οποία θα πρέπει πολλές φορές να συνεισφέρει στα μετόπισθεν χωρίς αυτό να σημαίνει ότι οι δύο επιθετικοί δεν θα τύχουν βοήθειας όποτε χρειαστεί.

### NORMAL 4-4-2b



Οι τέσσερις της άμυνας παραμένουν όπως και στα προηγούμενα. Το κέντρο όμως σχηματίζει ένα τετράγωνο με σκοπό τη μεγαλύτερη ευκολία κυκλοφορία της μπάλας. Η μπάλα φθάνει πιο εύκολα στην επίθεση, αφού ο αντίπαλος μπερδεύεται από τις πάσες σας. Οι πιο τεχνικοί αλλά και οι τολμηροί ίσως το προτιμήσουν.

### NORMAL 4-4-2c



Και εδώ το μόνο που αλλάζει είναι το σχήμα των παικτών του κέντρου. Αυτήν τη φορά έχουμε έναν σταυρό, στόχος του οποίου είναι να εξασφαλίσει έναν παίκτη παραπάνω για τις δύσκολες ώρες της άμυνας αλλά και έναν για την "ηρωική" σας έξοδο. Η ελευθερία επιλογής των παικτών ίσως σας προκαλέσει προβλήματα στο κέντρο.

## ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

• Ποτέ μα ποτέ δεν κάνουμε τάκλιν από πίσω, ειδικά στη μεγάλη περιοχή μας. Εκτός αν έχετε κάποιον λόγο για να θέλετε να χαρίσετε στον αντίπαλο ένα σχεδόν σίγουρο γκολ, να παίξετε με έναν παίκτη λιγότερο κ.λπ. Αυτό που πρέπει να γίνει είναι είτε το τάκλιν από μπροστά ή να κρατήσετε πατημένο το πλήκτρο.

• Εκμεταλλευθείτε τις δυνατότητες για save έπειτα από κάθε σας νίκη στα tournaments και τα leagues. Οι συνέπειες μιας αντίθετης ενέργειας είναι ευκόλως εννοούμενες.

• Μαζεύετε τους παίκτες σας στη θέση τους μετά το τάκλιν και αποφύγετε τα κενά στην άμυνά σας.

**DEFENSIVE 5-3-2**

Επειτα από αυτό, μπορείτε να παραγγείλετε και ηλεκτροφόρα σύρματα για την άμυνά σας. Ας μην το παρακάνετε, όμως. Το σύστημα αυτό είναι μεν αμυντικό αλλά δίνει το πλεονέκτημα στον αντίπαλο, ώστε να ελέγχει όλο το υπόλοιπο τερνόν. Αρα, θα σας "ταράξει" στις επιθέσεις και οι ευκαιρίες για το γκολ θα είναι με το μέρος του. Πάντως, αν ποτέ βρείτε παίκτη επίθεσης που να λέγεται Indiana Jones, παίξτε με αυτό το σύστημα. Τέτοιου είδους περιπτώσεις μόνο σε αυτόν αρέσουν.

**OFFENSIVE 2-3-5**

Άλλη μια ακρότητα, την οποία καλά θα κάνετε να αποφύγετε. Φανταστείτε ότι το παιχνίδι είναι 0-0 στο 89'. Τότε οι πέντε που στείλατε για γκολ έκαναν το λάθος και την μπάλα έχει ο αντίπαλος. Ο διατητής είναι τυπικότατος και δεν επιτρέπει δώδεκα παίκτες σε μία ομάδα. Ποιο θα είναι το αποτέλεσμα; Μηράβο, πάλι χάσατε...

**DEFENSIVE 3-5-2a**

Ο αριθμός των πέντε παικτών στο κέντρο είναι κάτι που δεν πρέπει να σας τρομάζει. Στην πρώτη εκδοχή του το συγκεκριμένο σύστημα θέλει τον έναν από τους μέσους ελαφρώς προωθημένο στην επίθεση. Εκτός από αυτόν, δύο μέσοι οπισθοχωρούν για την ενίσχυση της άμυνας και ακόμη δύο παραμένουν "καθαροί" παίκτες κέντρου. Το προτείνουμε σε περιπτώσεις που πρέπει να διατηρήσετε τη διαφορά στο σκορ.

**OFFENSIVE 3-5-2b**

Η επιθετική παραλλαγή του προηγούμενου συστήματος αποτελεί μία επίσης καλή επιλογή. Αυτή τη φορά, εκτός από τους δύο κεντρικούς στα πλάγια, οι υπόλοιποι τρεις σχηματίζουν ένα τρίγωνο, η βάση του οποίου (οι δύο μέσοι) τρέχει και στην επίθεση, ενώ ο τελευταίος μέσος επιβλέπει και την άμυνα.

**NORMAL 3-4-3a**

Πολλές μεγάλες ομάδες προτιμούν εδώ και χρόνια αυτό το σύστημα. Γιατί όχι και εσείς; Η επίθεση είναι αρκετά δυνατή, το κέντρο



ελέγχεται και η άμυνα στηρίζεται γερά από τους δύο μέσους που μένουν λίγο πιο πίσω.

**OFFENSIVE 3-4-3b**

Δεν ισχύουν τα ίδια όμως και για την παραλλαγή του γωστού αυτού συστήματος. Το κέντρο υπάρχει μόνο για να στηρίζει την άμυνα, με αποτέλεσμα την πολύ πιθανή αδυναμία του. Οι επιθέσεις του αντιπάλου δύσκολα ελέγχονται και σχεδόν πάντα φθάνουν στην άμυνά σας. Θυμίζει πολύ το 4-4-2b, οπότε όσοι τολμηροί και "πασαδόροι" προτιμήστε το.

**NORMAL 3-4-3c**

Εδώ το κέντρο θα σας απασχολήσει ξανά στο βαθμό που ο σταυρός των τεσσάρων έχει την πολυτέλεια να επιλέξει το πώς θα κινηθεί. Οι δύο βρίσκονται σταθερά κοντά στις πλάγιες γραμμές, ενώ οι άλλοι δύο δεν επιλέγουν μόνο μεταξύ άμυνας-κέντρου ή κέντρου-επίθεσης, αλλά και μεταξύ επίθεσης δεξιά ή επίθεσης αριστερά. Καλύπτει αυτόματα τα όποια κενά μπορεί να προκύψουν.

**OFFENSIVE 4-2-4**

Η κατάργηση του κέντρου, μια και οι δύο που το απαρτίζουν εντάσσονται απλώς μέσα σε ένα "απόρθητο" τετράγωνο άμυνας και επίθεσης. Οι ίδιοι θα φροντίσουν να "μαλώσουν" τις πιθανές τρύπες προτού ακόμη αυτές δημιουργηθούν. Ίσως να είναι περιπτώ που έχουμε να αναφέρουμε τις πιθανότητες που έχετε για γκολ χωρίς λάθη. Πολύ καλό, εάν όχι το καλύτερο σύστημα.

**DEFENSIVE 4-5-1**

Το τελευταίο σύστημα που σας δίνει έτοιμο το ISS PRO είναι αυτό που καλά θα κάνετε να χρησιμοποιήσετε, αφού έχετε "χορτάσει" με γκολ τον αντίπαλό σας. Αν θέλετε, λοιπόν, πάση θυσία να κρατήσετε αυτή την εξευτελιστική διαφορά εις βάρος του αντιπάλου, χωρίς όμως να αποκλείσετε και μια μικρή ελπίδα για ένα ακόμη γκολ, τότε και μόνο τότε παίξτε έτσι.

**ΑΛΛΑΓΕΣ**

Δυστυχώς, το παιχνίδι δεν σε αφήνει να καταλάβεις πότε ένας παίκτης πρέπει να αντικατασταθεί. Το σύστημα με τα προσωπάκια δεν βοηθά πολύ. Να, λοιπόν, τι σημαίνουν αυτά δίπλα σε κάθε παίκτη:

**ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ**

Τα ποδοσφαιρικά και ειδικότερα το ISS PRO συνιστούν μια κατηγορία παιχνιδιών με την οποία όσο πιο πολύ ασχολείσαι τόσο πιο καλός γίνεσαι. Αν πάντως βιάζεστε να γίνετε άσσοι, δεν έχετε παρά να δοκιμάσετε τα εξής:

**ΓΕΝΙΚΑ****Προώθηση - R1**

Με αυτό το πλήκτρο και μόνο όταν έχετε τη μπάλα, μπορείτε να επιταχύνετε και να περάσετε τους πάντες. Προσοχή, όμως, όταν γίνεται αυτό δεν μπορείτε να αλλάζετε και κατευθύνσεις (όλα δικά σας τα θέλετε). Έτσι, αφήνετε το R1, επιλέγετε την κατεύθυνση και το πατάτε ξανά.

**Επιλογή παίκτη - L1**

Το παιχνίδι επιλέγει τον παίκτη μόνο του, ωστόσο αν βιάζεστε ακόμα πιο πολύ, επιλέξτε μόνοι σας τον πιο κοντινό στην μπάλα.

**ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΕΣΗ****Πάσα στον κενό χώρο - ▲**

Μεγαλύτερο ποσοστό επιτυχίας έχετε κοντά στο τέρμα του αντιπάλου, αλλά όχι κοντά στον αντίπαλο τερματοφύλακα. Θα αργήσετε ίσως να το καταφέρετε, αλλά αξίζει τον κόπο.

**Συρτή πάσα - ✖**

Αυτή η απλή πάσα θα οδηγήσει την μπάλα αυρατά στον κοντινότερο συμπαίκτη σας. Μπορεί όμως και στον αντίπαλο, οπότε πρέπει να εξασκηθείτε.

**Ψηλή πάσα - ●**

Η πάσα αυτή προϋποθέτει τη γρήγορη εναλλαγή των παικτών καθώς και τη σωστή τοποθέτηση

**CAMERA CONFIG**

Υπάρχουν τέσσερις οπτικές γωνίες μεταξύ των οποίων μπορείτε να διαλέξετε. Αντε, μέχρι και σκηνοθέτες θα γίνετε.

**Middle Cam (Μεσαία)**

Η οπτική γωνία που προτιμά το κοπιότερο, κάτι που δεν είναι καθόλου τυχαίο. Αποκτάτε πολύ καλή οπτική και του γηπέδου και των παικτών. Τίποτα δεν θα σας ξεφεύγει.

**Far Cam (Μικρή)**

Σε σχέση με την προηγούμενη, αυτή η κάμερα είναι "τοποθετημένη" λίγο πιο ψηλά και πιο μικρή από τον αγωνιστικό χώρο. Η έμφαση στη λεπτομέρεια δίνει τη θέση της στην ανάγκη για γενική εποπτεία του χώρου ώστε να επιτευχθούν καλύτερες πάσες.

**Close Cam (Κοντινή)**

Από εδώ μπορείτε να βγάτε το άκτι κάθε οπαδού. Με λίγα λόγια, στην κυριολεξία μπιντενε μέσα στο γήπεδο και βλέπετε κάθε λεπτομέρεια. Κάνετε όμως την οπτική με τα εμπόδια που θα σας βρουν, όπως το τάκλι από τον αντίπαλο.

**Back Cam (πίσω)**

Βλέπετε τα πάντα από μια κάμερα που βρίσκεται πίσω από το τέρμα σας. Ίσως να σας διευκολύνει στο να βάτετε γκολ, αλλά σίγουρα θα σας γερήσει με άγχος, μια και θα βλέπετε θιγότερους από τους μισούς παίκτες της ομάδας σας. Δεν προσφέρεται για "τεχνικό" ποδόσφαιρο.

εκείνου που θα την υποδεχτεί. Πρέπει να βρίσκεται ακριβώς στο σημείο όπου θα προσγειωθεί η μπάλα.



**Σουτ - ■**

Με το που πατάτε το ■, μια μπάρα δύναμης κάνει την εμφάνισή της στην οθόνη. Εάν αυτή γεμίσει, τότε η μπάλα πηγαίνει μακριά και ψηλά. Αντιθέτως, με ένα γρήγορο πάτημα έχετε μια καλή πάσα.



**Τακουνάκι - ◀ + ✖**

Μπορείτε να το καταφέρετε με το πάτημα της αντίθετης κατεύθυνσης από αυτήν που κοιτάζει ο παίκτης σας και το ✖. Είναι θεαματικό αλλά μόνο εάν βρει η μπάλα τον συμπαίκτη σας.



**Ελιγμός - ▶ ◀**

Η περίεργη αυτή τεχνική είναι εξαιρετικά χρήσιμη για την αποφυγή των τάκλιν του αντιπάλου.



**Κεφαλιά - ▶ + ■**

Πρόκειται για μια πολύ καλή ιδέα. Όταν η μπάλα πλησιάζει τον αντίπαλο τερματοφύλακα, ξεφκικά πεπείται ένας δικός σας, τον αιφνιδιάζει και βάζει το γκολ. Από τη θεωρία ως την πράξη όμως υπάρχει μεγάλη απόσταση. Πρέπει να βρείτε την μπάλα ακριβώς.



**Ψαλιδάκι - ◀ + ■**

Τώρα, εάν πηγαίνατε για κεφαλιά και σας προέκυψε αυτό, δεν χάνετε τίποτα να παίξετε και ένα ΛΟΤΠΟ. Δύσκολη κίνηση αλλά όχι ανέφικτη.



**Προσοίηση με το σώμα - ▶ ◀ ◀**  
Εξασφαλίζει μια πιο εύκολη είσοδο στη μεγάλη

περιοχή και ρεζιλεύει τον αντίπαλο. Τι άλλο θέλετε για να το δοκιμάσετε;



**Ένα-δύο - L2**

Όταν βρίσκεστε κοντά στον αντίπαλο αμυντικό, χρησιμοποιήστε το για να πιάσετε την άμυνα στον ύπνο και να εφορμήσετε προς το τέρμα.



**Σέντρα - R2**

Επειτα από μια επέλαση με τα εξτρέμ, μπορείτε με αυτήν την κίνηση να εξapolύσετε μια σέντρα προς την περιοχή. Το ίδιο μπορείτε να κάνετε και στα κόρνερ.



**ΣΤΗΝ ΑΜΥΝΑ**

**Τάκλιν - ■**

Όταν όλα τα άλλα μέσα εξαντλούνται, το τάκλιν μπορεί να αποβεί σωτήριο. Σημαδεύτε την μπάλα και πάντα μπροστά από τον αντίπαλο. Διαφορετικά, το μόνο που θα κερδίσετε θα είναι μια ακόμη κάρτα για τη συλλογή σας.



**Τζαρτζάρισμα - ✖**

Ο πιο ασφαλής τρόπος για να πάρете την μπάλα από τα πόδια του αντιπάλου. Μπαινέτε μπροστά του και απλώνετε το πόδι.

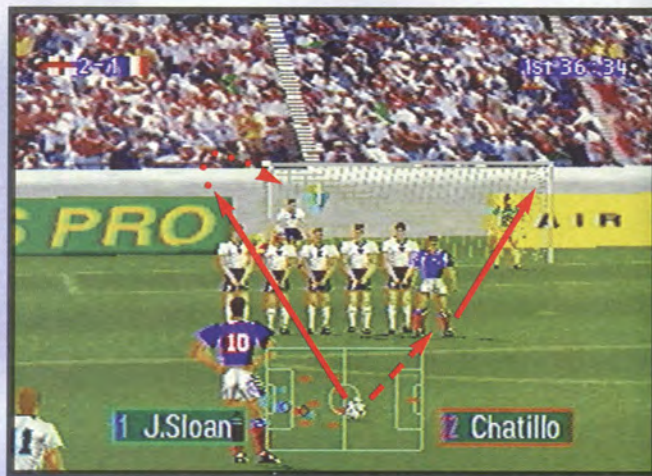


**ΣΤΗΜΕΝΕΣ ΦΑΣΕΙΣ**

Είναι δεδομένο το ότι, όταν η μπάλα στήνεται για φάουλ, κόρνερ ή πέναλτι, οι πιθανότητες για γκολ αυξάνονται κατακόρυφα. Ας δούμε όμως τους πιο καλούς τρόπους για την εκτέλεσή τους.

**ΦΑΟΥΛ**

Το βασικό είναι να προσέξετε το πώς είστε στημένοι στο γήπεδο. Έτσι, ακριβώς έξω

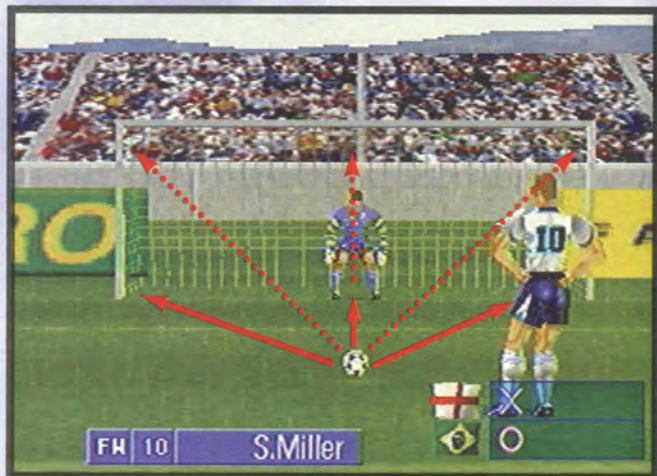


από τη μεγάλη περιοχή, δεξιά ή αριστερά από το τείχος, θα βρείτε σίγουρα έναν ξεμαρκάριστο συμπαίκτη σας. Δώστε του μια συρτή πασούλα και κάνετε τη ζωή σας πιο εύκολη. Διαφορετικά, ο παίκτης που εκτελεί το φάουλ πρέπει να είναι στραμμένος προς το τέρμα του αντιπάλου και με τα R2 ή L2 δίνετε στην μπάλα την πορεία για τη δεξιά ή αριστερή πλευρά του τέρματος αντίστοιχα.

Σουτ —————▶  
Πάσα - - - - -▶  
Φάουλ .....▶

**ΚΟΡΝΕΡ**

Περίπου η ίδια τακτική ακολουθείται και εδώ. Η πρώτη μέθοδος είναι το απευθείας χτύπημα προς το τέρμα του αντιπάλου με την προσπάθεια για κεφαλιά. Κατευθείαν από το κόρνερ, πάντως, εμείς δεν μπορέσαμε να βάλουμε γκολ. Η άλλη μέθοδος είναι η πάσα στον πιο κοντινό και έξω από τη μικρή περιοχή παίκτη, μια δεύτερη παράλληλη πάσα και σουτ. Δεν μπορεί, όλο και κάποιος θα πλησιάσει το τέρμα όσο εσείς ετοιμάζετε τη φάση.



**ΠΕΝΑΛΤΙ**

Ευτυχώς, εδώ δεν υπάρχει κάποιο σύστημα και τα χτυπήματα είναι "καθαρά". Το αντίθετο θα ήταν πολύ ανιαρό. Προσέξτε, πάντως, τις οδηγίες που δίνονται στις φωτογραφίες και εκτελέστε με την ελπίδα ότι ο αντίπαλος τερματοφύλακας δεν έχει χαρίσματα όπως η τηλεπάθεια.

■ .....▶  
✖ —————▶

**ΒΡΟΧΗ ΤΑ ΓΚΟΛ**

Ανεξάρτητα από ό,τι είδαμε έως τώρα, όπως σε κάθε άλλο ποδοσφαιρικό έτσι και στο ISS PRO καλά θα κάνετε να ακολουθείτε κάποιους standards δρόμους για να φτάσετε στο γκολ. Οι δρόμοι αυτοί είναι:

**1) Πάσα στον κενό χώρο**

**Βήμα πρώτο:** Κινείστε από το κέντρο στην επίθεση και εντοπίζετε τουλάχιστον δύο συμπαίκτες σας προωθημένους στα δεξιά και τα αριστερά σας.



**Βήμα δεύτερο:** Από εδώ δοκιμάστε μία διαγώνια προωθημένη πάσα σε έναν από αυτούς ανάμεσα στους αντίπαλους αμυντικούς.



**Βήμα τρίτο:** Όταν η πάσα θα έχει ολοκληρωθεί, κάνετε ένα-δύο βήματα και πατήστε το πλήκτρο του σουτ μέχρι η μπάρα να φτάσει στα μισά.



**Βήμα τέταρτο:**

Σημαδεύετε την εσωτερική γωνία. Η μπάρα σκάνεται και σχεδόν πάντα προσγειώνεται πίσω από τον απεγνωσμένο τερματοφύλακα παρά τις προσπάθειές του.



**2) Σκαφτό πλασεδάκι**

**Βήμα πρώτο:** Κινείστε κοντά στην πλάγια γραμμή και δοκιμάζετε μια πάσα ανάμεσα από τους αντίπαλους κεντρικούς αμυντικούς προς τον συμπαίκτη σας που περιμένει.



**Βήμα δεύτερο:**

Περπατήστε (όχι τρέξιμο) προς το τέρμα και περιμένετε τον αντίπαλο τερματοφύλακα να τρέξει προς το μέρος σας.



**Βήμα τρίτο:**

Όταν αυτός θα έχει απομακρυνθεί πέντε βήματα από τη γραμμή του, πατήστε



ελαφρώς το πλήκτρο ● και περάστε την μπάρα πάνω από το κεφάλι του.

**Βήμα**

**τέταρτο:** Αν όλα πήγαν κατ' ευχήν, αυτός θα αρχίσει να κινείται προς το τέρμα, αλλά δεν θα καταφέρει να αποφύγει το μοιραίο γκολ.



**3) Ατομική**

**προσπάθεια**

**Βήμα πρώτο:** Προσπαθήστε να περάσετε τους αμυντικούς και να φτάσετε όσο πιο κοντά μπορείτε στο τέρμα του αντίπαλου.



**Βήμα**

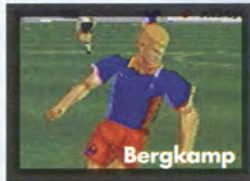
**δεύτερο:** Στο σημείο αυτό περιμένετε τον τερματοφύλακα να αρχίσει να κινείται προς το μέρος σας, έχοντας κατά νου τους αντίπαλους αμυντικούς.



**Βήμα τρίτο:** Όταν ο τερματοφύλακας δείχνει ότι θα πέσει στα πόδια σας για την μπάρα,

**ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΣΟΥΠΕΡ ΣΤΑΡ**

Το παιχνίδι είναι γεμάτο από ονόματα γνωστών παικτών. Μπροστά από τα μάτια σας θα περάσουν οι κορυφαίοι του παγκόσμιου ποδοσφαίρου. Αξίζουν όμως όλοι το ίδιο; Να ποιοι δεν θα σας απογοητεύσουν:



- ΣΟΥΤ
- ΠΑΣΑ
- - - - ΤΡΕΞΙΜΟ
- - - - ΤΡΕΞΙΜΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ

Μάθετε, λοιπόν, να βάζετε εύκολα και θεαμακτικότερα γκολ με τους τρόπους που υποδεικνύει το "Pixel M.C.". Διαλέξτε μια μέθοδο από τις προαναφερμένες και ακολουθήστε τα βελάκια που φαίνονται σε αυτό το σχέδιο. Φανερώστε, επιτέλους, τον μεγάλο παίκτη που τόσο καιρό μπορεί να κρύβατε μέσα σας.

**Άλλο ένα γκολ από το κόνερ**



Δώστε την μπάρα στον πιο κοντινό συμπαίκτη σας και τρέξτε για τη μεγάλη περιοχή.



Στείλτε την κοντά στο αντίπαλο τέρμα.



Τώρα κοντρόλ ή στείλτε την ακόμα πιο μέσα.



Βάλτε αυτό το γκολ, επιτέλους!

αποφύγετέ τον και γυρίστε προς τα πίσω.

**Βήμα τέταρτο:**

Κινηθείτε προς το πλάι και στείλετε την μπάλα στα δίχτυα με ένα γυριστό σουτ. Καταλαβαίνετε, βέβαια, το πόσο γρήγορα πρέπει να γίνουν όλα αυτά.

**4) Από διεκδίκηση**

**Βήμα πρώτο:**

Θα χρειαστείτε μεγάλες δόσεις τύχης για να τα καταφέρετε. Κάνετε ένα σουτ από τα πλάγια, βάζοντας φάλτο.

**Βήμα**

**δευτερο:** Εδώ είναι το κρίσιμο σημείο. Το ζητούμενο είναι να μην

καταφέρει ο τερματοφύλακας να μπλοκάρει την μπάλα, αλλά απλώς να την αποκρούσει.

**Βήμα τρίτο:**

Αν όλα πάνε κατ' ευχήν, ο κοντινότερος επιθετικός σας έχει όλο το δρόμο ανοιχτό μπροστά του για να πάρει την μπάλα.

**Βήμα τέταρτο:**

Περάστε ό,τι τυχόν έχει απομείνει από τα "συντρίμια" της άμυνας του αντιπάλου και βάλτε το γκολ.

**5) Αλα Ντεμίνιο**

**Βήμα πρώτο:**

Κρατήστε την μπάλα, αποφεύγοντας τους αμυντικούς του αντιπάλου, και κινηθείτε διαγώνια προς το κέντρο της μεγάλης περιοχής.



**Βήμα δεύτερο:** Παραμείνετε σε διαγώνια πορεία και μόλις πλησιάσετε τη γραμμή, προετοιμάστε το σουτ σας.

**Βήμα τρίτο:**

Όταν αγγίξετε τη γραμμή, στείλετε την μπάλα στη γωνία του τέρματος που έχετε μπροστά σας.

**Βήμα τέταρτο:**

Ο τερματοφύλακας θα παρακολουθήσει ανήμπορος την μπάλα να αναπαύεται στο βάθος της εστίας του.

**ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΣΟΥΠΕΡ ΣΤΑΡ**



**GAME OVER**

LEAGUE RANKING										
20th Match		W	D	L	F	A	Pts	Y	R	
1	ENGLAND	21	3	5	145	44	66	16	2	
2	BRAZIL	19	5	5	65	37	62	44	6	
3	ITALY	18	6	5	70	39	60	45	9	
4	FRANCE	17	5	7	70	81	56	51	7	
5	COLOMBIA	16	4	9	57	55	52	45	8	
6	NETHERLANDS	15	6	8	71	53	51	40	11	
7	GERMANY	13	7	9	62	54	46	47	9	
8	BULGARIA	12	7	10	60	63	43	54	11	
9	ARGENTINA	10	10	9	68	60	40	38	6	
10	RUSSIA	11	7	11	51	67	40	40	7	
11	SPAIN	9	8	12	57	62	35	57	7	
12	SWEDEN	9	8	12	66	77	35	48	7	
13	BELGIUM	9	7	13	59	63	34	37	3	
14	SCOTLAND	3	7	19	30	80	16	50	3	
15	U.S.A	1	3	25	16	84	6	44	12	
16	REP OF IRELAND	0	5	24	15	72	5	35	7	



Μπορείτε να επιλέξετε μια διοργάνωση στην οποία θα αγωνιστείτε. Είτε στο Παγκόσμιο Κύπελλο είτε στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα, οι πιθανότητες για επιτυχία είναι πιο πολλές όταν και η ομάδα που επιλέξατε είναι μία από τις "σοβαρές". Το ποιος είναι αυτές, λίγο-πολύ είναι γνωστό. Μπορεί η Βραζιλία και η Αγγλία να κερδίζουν πιο εύκολα, σίγουρα όμως δεν θα πρέπει να ξεχνάμε τα λόγια του Πιερ ντε Κουμπερτέν: "Σημασία δεν έχει μόνο το να νικάς, αλλά και το να παίζεις." Η ικανοποίηση θα είναι μεγαλύτερη από μια καλή πορεία με μια "μικρή" ομάδα παρά από το αναμενόμενο κύπελλο με μία μεγάλη. Τι λέτε;



Εδώ βλέπετε την τελευταία απονομή του τίτλου της καλύτερης ομάδας του κόσμου στην κορυφαία Βραζιλία.

Το έχουν καταφέρει όμως και άλλες ομάδες. Η Αγγλία, για παράδειγμα, η οποία φαίνεται εδώ να σηκώνει το κύπελλο.



# Ενα τεύχος

# ΔΥΝΑΜΗ!!

## QUIZ & FUN

Ο ΠΙΟ **master** ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ  
ΜΟΙΡΑΖΕΙ ΔΩΡΑ

**3.000.000**



Packard Bell

SPALDING



ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΙΟΥΝΙΟΥ

### FOOTBALL GAMES

Μοναδικό αφιέρωμα στους καλύτερους... προπονητές του Mundial!

### REVIEWS

- Forsaken
- Starship Titanic
- Supremacy
- I-War
- Warbreeds
- Battlespire

...και πολλά ακόμη ολοκαίνουρια παιχνίδια.

### ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Κερδίστε 10 CD-ROMs του συναρπαστικού simulation game M1 TANK PLATOON 2.

### ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΤΟ ΠΑΝΙΣΧΥΡΟ CD-ROM ME...

ΔΩΡΟ τα καλύτερα shareware RPGs, demos των Grim Fandango X-COM: Interceptor, FIFA World Cup 98 και περισσότερων από 10 νέων παιχνιδιών και trailers από την ταινία THE X-FILES!

ΧΩΡΙΣ ΤΕΛΟΣ



TO ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ PC USERS  
**PCmaster**  
CD-ROM

# ΚΥΡΙΑΡΧΕΙ !

play the game

Diablo

FIABEL next generation 1000101, 1330

του Χρήστου Κακαρή

16

αριθμός σελίδας

# Diablo

ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ ΕΠΙΤΕΘΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΣΑΣ. ΠΑΝΤΟΥ ΓΥΡΩ Η ΓΗ ΠΕΘΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΑΔΕΡΦΙΑ ΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΤΟ ΕΝΑ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΑΛΛΟ ΣΕ ΑΙΜΑΤΗΡΕΣ ΜΑΧΕΣ. ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΙΑΛΥΣΕΤΕ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ, ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΔΙΑΒΛΟ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΤΟΥ ΤΗΝ ΕΔΡΑ.

## ΜΟΝΟ ΟΙ ΓΕΝΝΑΙΟΙ

Μόνο τρεις ήρωες έχουν το κουράγιο να αντιμετωπίσουν τον Diablo στον κόσμο του. Θα πρέπει να διαλέξετε έναν από αυτούς, για να αρχίσετε την αναζήτησή σας.

### THE WARRIOR - Ο ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ

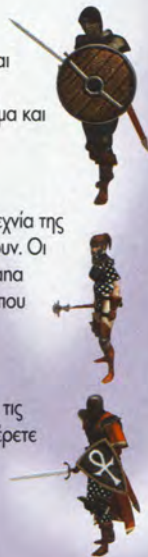
Αν σας αρέσουν οι αιματηρές μάχες σώμα με σώμα, επιλέξτε τον. Το πιστό σπαθί και η δύναμή του μπορούν να τον βγάλουν νικητή κόντρα και στους πιο σκληρούς πολεμιστές της κόλασης. Προσέξτε μόνο να μην κυκλωθείτε από τους κακούς: Ακόμα και οι δυνατότεροι ήρωες πεθαίνουν, όταν δέχονται επίθεση από όλες τις πλευρές.

### THE ROGUE - Η ΤΥΧΟΔΙΟΚΤΗΣ

Αυτή η "καυτή" κυρία είναι η καλύτερη επιλογή για τους αρχάριους, αφού η δεξιοτεχνία της στο τόξο της επιτρέπει να "κανονίζει" τους εχθρούς της χωρίς καν να την πλησιάσουν. Οι μαγικές ικανότητές της είναι επίσης πολύ υψηλές, ενώ επιπλέον διαθέτει αρκετό mana (μαγική ενέργεια), ώστε να έχει κάποια άνεση ενάντια στους διαβολικούς εχθρούς που αντιμετωπίζει.

### THE SORCERER - Ο ΜΑΓΟΣ

Στην αρχή της αναζήτησής σας ο μάγος δεν είναι αρκετά δυνατός να αντιμετωπίσει τις δυνάμεις της κόλασης, ενώ είναι πολύ εύλωτος στις κοντινές επιθέσεις. Αν καταφέρετε όμως να κρατηθείτε ζωντανοί για κάποιο διάστημα, η δύναμή του αυξάνεται εκκληκτικά, επιτρέποντάς σας να επιτίθεστε με τρομερή μαγεία.



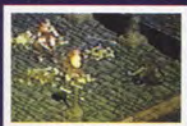
## ΤΑΚΤΙΚΕΣ ΜΑΧΗΣ

Προκειμένου να ζήσετε αρκετά ώστε να καθαρίσετε τον Diablo, θα πρέπει να ανακαλύψετε επιθετικές και αμυντικές τακτικές για να τα βγάλετε πέρα με όλους τους κολασμένους του παιχνιδιού. Θέλοντας να σας βοηθήσουμε στην υπέρτατη μάχη σας με το κακό, σας έχουμε μερικά διαβολικά κόλπα.



### ΑΠΟ ΠΟΡΤΑ ΣΕ ΠΟΡΤΑ

Μία από τις καλύτερες τακτικές είναι να αντιμετωπίζετε τις ορδές των κακών περιμένοντας πίσω από μια πόρτα. Έτσι θα τους πολεμάτε έναν-έναν και δεν θα κινδυνεύετε να περικυκλωθείτε και να δεχθείτε χτυπήματα από παντού.



### ΕΞΥΠΝΟ ΣΗΜΑΔΙ

Επιλέξτε ένα όπλο που χτυπά από απόσταση και, όταν δείτε τέρατα πίσω από δαμάτια που έχουν κάγκελα, χτυπήστε τα χωρίς καν να τα αφήσετε να σας πλησιάσουν.



### ΜΑΓΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ

Μερικά από τα όντα που θα πολεμήσετε αντιστέκονται στη μαγεία. Συνήθως η αντίσταση στο συγκεκριμένο είδος μαγείας εντοπίζεται στο 75%. Αυτό σημαίνει ότι θα χτυπηθούν μόνο από το 25% της επίθεσης από το ξόρκι σας, οπότε προσέξτε να μη χαλάτε άσκοπα το mana σας.



### ΟΡΓΑΝΩΘΕΙΤΕ

Ελέγχετε πάντα το inventory σας όταν βρίσκετε κάτι καινούριο, ώστε πάντα να χρησιμοποιείτε το καλύτερο αντικείμενο. Επίσης, όταν βρίσκετε ένα βιβλίο που περιέχει ξόρκι, διαβάζετε το όσο το δυνατόν συντομότερα.

### ΠΟΡΤΕΣ ΤΗΛΕΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

Αν ο παίκτης σας έχει λιγοστή ενέργεια, εφόδια και mana, γενικότερα αν βρίσκεται σε κακή κατάσταση πολεμώντας τις σκοτεινές δυνάμεις, σώστε τον τον κακομοίρη τηλεμεταφέροντάς τον στην πόλη, όπου μπορεί να γιατρευτεί και να αναπληρώσει τον εξοπλισμό του.

## ΖΩΝΤΑΝΟΙ ΝΕΚΡΟΙ



Μερικά από τα πρώτα τέρατα με τα οποία θα αναμετρηθείτε στην αρχή του παιχνιδιού είναι νεκροζώντανοι. Αυτοί έχουν αναστηθεί από τη χειρότερη μαγεία και ίσως αποδειχθούν αρκετά σκληροί.

### Zombie

Damage: ..... 2-5  
Armour Class: ..... 5  
Hit Points: ..... 4-7  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 1-2

### Ghoul

Damage: ..... 3-10  
Armour Class: ..... 10  
Hit Points: ..... 7-11  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-3

### Rotting Carcass

Damage: ..... 5-15  
Armour Class: ..... 15  
Hit Points: ..... 7-12  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-4

### Black Death

Damage: ..... 6-22  
Armour Class: ..... 18  
Hit Points: ..... 12-20  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 3-5

### Skeleton Axeman

Damage: ..... 1-4  
Armour Class: ..... 0  
Hit Points: ..... 1-2  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 1-2

### Skeleton Archer

Damage: ..... 1-2  
Armour Class: ..... 0  
Hit Points: ..... 2-4  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-3

### Skeleton Captain

Damage: ..... 2-7  
Armour Class: ..... 10  
Hit Points: ..... 3-6  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 1-2

### Corpse Axeman

Damage: ..... 3-5

Armour Class: ..... 0  
Hit Points: ..... 4-7  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 1-3

### Corpse Archer

Damage: ..... 1-4  
Armour Class: ..... 0  
Hit Points: ..... 4-8  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-4

### Corpse Captain

Damage: ..... 3-9  
Armour Class: ..... 5  
Hit Points: ..... 15  
Resistance: ..... none  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-3

### Burning Dead Axeman

Damage: ..... 3-7  
Armour Class: ..... 5  
Hit Points: ..... 4-6  
Resistance: ..... fire  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-4

### Burning Dead Archer

Damage: ..... 1-6  
Armour Class: ..... 5  
Hit Points: ..... 5-12  
Resistance: ..... fire  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 3-5

### Burning Dead Captain

Damage: ..... 4-10  
Armour Class: ..... 15  
Hit Points: ..... 8-15  
Resistance: ..... fire  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 2-4

### Horror Axeman

Damage: ..... 4-9  
Armour Class: ..... 15  
Hit Points: ..... 6-10  
Resistance: ..... lightning  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 3-5

### Horror Archer

Damage: ..... 2-9  
Armour Class: ..... 15  
Hit Points: ..... 7-22  
Resistance: ..... lightning  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 4-6

### Horror Captain

Damage: ..... 5-14  
Armour Class: ..... 28  
Hit Points: ..... 17-25  
Resistance: ..... lightning  
Immunities: ..... magic  
Present On Levels: ..... 3-6

## ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΣΚΟΤΟΥΣ

ΟΝΟΜΑ	ΔΥΝΑΜΗ ΧΤΥΠΗΜΑΤΟΣ	ΔΥΝΑΜΗ ΑΣΠΙΔΑΣ	ΠΟΝΤΟΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ	ΠΛΗΡΗΣ ΑΝΟΣΙΑ	ΕΠΙΠΕΔΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ
<b>DEMON SPAWN</b> Αυτοί οι τύποι είναι οι ακέριμες του Diablo που πήραν σάρκα και οστά με έναν σκοπό: ΣΚΟΤΩΣΤΕ!						
Fallen One Spearman	1-3	0	1-2	none	none	1-2
Fallen One Swordsman	1-4	10	1-2	none	none	1-2
Carver Spearman	2-5	5	4-8	none	none	2-3
Carver Swordsman	2-8	13	3-5	none	none	2-3
Devil Kin Spearman	3-7	10	6-12	none	none	2-4
Devil Kin Swordsman	4-10	18	8-10	none	none	2-4
Dark One Spearman	4-7	4-7	10-16	none	none	3-5
Dark One Swordsman	4-10	25	12-17	none	none	3-5
<b>SCAVENGERS</b> Αυτά τα φρικιά έχουν κατακλύσει όλο το παιχνίδι. Κινούνται με μεγάλη ταχύτητα και αποφεύγουν τα χτυπήματά σας οπισθοχωρώντας. Αν τα σκοτώσετε, αφήνουν ένα bonus.						
Scavenger	1-5	14	1-4	none	none	1-2
Plague Eater	1-8	18	6-12	none	none	2-3
Shadow Beast	3-12	24	12-18	none	none	2-4
Bone Gnasher	5-15	28	14-20	none	none	3-5
<b>PHLEGM BEASTS</b> Όπως δηλώνει και το όνομά τους, οι εν λόγω τύποι έχουν το κακό συνηθισμένο να φτύνουν θανάσιμα δηλητήριο στους πιστούς μας ήρωες. Στη μάχη ίσως σας δυσκολεύουν εξαιτίας των δυναμικών επιθέσεών τους.						
Acid Spitter	5-11	27	18-35	lightning	magic	5-7
Poison Spitter	5-16	29	31-45	none	none	7-9
Pit Beast	10-18	35	40-57	none	magic	9-11
Lava Maw	12-20	35	103-146	magic	fire	11-14
<b>BATS</b> Οι νυχτερίδες σας επιτίθενται γρήγορα και φεύγουν προτού προλάβετε να απαντήσετε. Μπορείτε να τις σκοτώσετε εύκολα με ένα τόξο, αλλά τα πράγματα δυσκολεύουν όταν έρχονται κατά κοπάδια.						
Fiend	1-5	9	3-5	none	none	2-3
Blink Bat	2-8	15	7-14	none	none	3-5
Gloom	5-11	34	17-18	none	none	4-6
Familiar	5-15	33	22-35	lightning	magic	6-8
<b>FIRE DEMONS</b> Αν δεν κυκλοφορείτε πάνω κάτω στην πίστα φορώντας δερμάτινο παντελόνι, αυτοί οι τύποι θα σας βάλουν αίγουρα φωτιά! Χτυπήστε τους με τόξα ή αστραπές από μακριά, για να τους μειώσετε τους πόντους χτυπήματος.						
Magma Demon	2-8	42	50-70	none	magic, fire	7-9
Blood Stone	2-12	45	55-75	none	magic, fire	8-10
Hell Stone	2-15	45	30-40	none	magic, fire	9-11
Lava Lord	4-24	60	35-47	none	magic, fire	10-12
<b>LARGE DEMONS</b> Είναι στο να χτυπηθούν γρήγορα στο μεγάλο μέγεθός τους. Μοιάζουν με τους demon spawn αλλά είναι πιο σκληροί από αυτούς.						
Overlord	6-12	55	30-40	none	none	4-6
Mud Man	8-16	55	50-62	none	none	6-8
Toad Demon	8-16	60	67-80	none	magic	8-10
Flayed One	10-20	70	80-100	magic	fire	10-12
<b>TRANSLUCENT DEMONS</b> Με την εξαίρεση στο πλευρό τους, αυτοί οι δαιμονες είναι δύσκολο να εντοπιστούν στις σκοτεινές κατακόμβες, έτσι συχνά μπορούν να σας καταφέρουν ένα θανάσιμο χτύπημα, χωρίς να προλάβετε να τους δείτε.						
Hidden	3-6	23	5-11	none	none	2-4
Stalker	4-16	25	15-22	none	none	4-6
Unseen	12-20	30	17-25	magic	none	5-7
Illusion Weaver	16-24	30	40-60	magic, fire	none	7-9
<b>DEMONS</b> Με πολύ υψηλό βαθμό θωράκισης και αντίσταση στις περισσότερες επιθέσεις, οι δαιμονες μπορούν να αποδειχθούν πολύ δύσκολοι αντίπαλοι, αν ο εξοπλισμός σας είναι αδύναμος ή χρειάζεται ανανέωση.						
Winged Demon	10-15	43	47-55	none	magic, fire	4-6
Gargoyle	10-16	42	60-85	none	magic, light	6-8
Blood Claw	15-20	49	80-125	none	magic, fire	8-10
Death Wing	7-25	55	90-135	none	magic, light	9-11
<b>HORNED CREATURES</b> Το τρύπημα με τα κέρατα είναι το αγαπημένο τους κόλπο. Αν δεν θέλετε η καριέρα σας ως ήρωα να ληξει πρόωρα με παλούκωμα, προσηνηθείτε στο να τους αποφεύγετε με ελιγμούς.						
Horned Demon	2-16	38	20-37	none	none	6-8
Mud Runner	6-16	43	50-85	none	none	7-9
Frost Charger	8-20	45	75-85	lightning	magic	8-10
Obsidian Lord	10-22	55	70-110	magic, fire	none	9-12
<b>GOATMEN</b> Οι goatmen μπορούν να νικηθούν εύκολα σε κοντινή μάχη, αλλά ο βαρύς οπλισμός που κουβαλούν τους κάνει πάντα υπολογισμούς.						
Flesh Clan Mace Warrior	4-9	35	17-12	none	none	3-5
Flesh Clan Archer	1-7	34	10-17	none	none	3-5
Stone Clan Mace Warrior	22-25	37	10-17	magic	none	4-6
Fire Clan Mace Warrior	8-16	45	25-32	fire	none	5-7
Fire Clan Archer	3-11	35	20-25	fire	none	5-7
Night Clan Mace Warrior	15-19	49	28-33	magic	none	6-9
Night Clan Archer	4-13	40	25-32	magic	none	6-9
<b>WYRMS</b> Τα προχωρημένα επίπεδα του παιχνιδιού είναι κατακλυσμένα από αυτά τα υπέροχα θηρία, οπότε, αν θέλετε να επιβιώσετε, βελτιώστε τις ικανότητές σας στο σκότωμα δράκων.						
Cave Viper	8-20	55	100-150	none	magic	10-12
Fire Drake	12-24	65	120-165	fire	magic	11-13
Gold Viper	15-26	70	140-180	lightning	magic	12-14
Azure Drake	18-30	75	160-200	lightning	none	14-15
<b>WIZARDS</b> Εκεί λοιπόν που νομίζατε ότι ήσαστε το μόνο άτομο στις κατακόμβες που μπορούσε να βγάλει λαγούς από το καπέλο, εμφανίζονται αυτοί οι τύποι - και είναι και καλοί. Σιγουρευτείτε ότι έχετε αντίσταση στη μαγεία.						
Counsellor	8-15	0	60	lightning	none	12-13
Magistrate	11-22	0	80	magic, fire	none	13-14
Cabalist	14-25	0	100	magic, fire	lightning	14-15
Advocate	17-25	0	135	magic, fire	lightning	16

## ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥ ΣΚΟΤΟΥΣ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ)

ΟΝΟΜΑ	ΔΥΝΑΜΗ ΧΥΤΗΜΑΤΟΣ	ΔΥΝΑΜΗ ΑΣΠΙΔΑΣ	ΠΟΝΤΟΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ	ΜΕΡΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ	ΓΛΩΦΗΣ ΑΝΟΣΙΑ	ΕΠΙΠΕΔΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ
<b>CURSED KNIGHTS</b> Καταραμένοι να υπηρετούν το σατανικό αφέντη τους και ευλογημένοι να πολεμούν με υπερφυσική δύναμη και ικανότητες. Αποφύγετε τη μάχη σώμα με σώμα, εκτός και αν είστε οπλισμένοι σαν τον Ράμπο.						
Black Knight	15-18	74	145	magic	none	11-13
Doom Guard	18-25	75	165	magic, fire	none	13-14
Steel Lord	20-30	80	180	magic, lightning	fire	14-15
Blood Knight	25-35	84	195	fire	magic, lightning	15-16
<b>FEMALE DEMONS</b> Οι γυναίκες-δαιμόνες έχουν πολλά κοινά με τις κανονικές γυναίκες, όπως το ότι λατρεύουν να επιτίθενται με τα νύχια τους και να... σου βιάζουν την καρδιά. Έχοντας αυτό στο μυαλό σας, προσέξτε καθώς τις πολεμάτε, γιατί δεν κάνουν τίποτα άλλο από το να σας παλουκώσουν στο εν λόγω σημείο.						
Fire Succubus	1-20	55	120-135	magic	none	11-13
Snow Witch	1-24	65	135-180	lightning	none	12-13
Hell Spawn	1-30	75	150-200	magic	lightning	13-14
Soul Burner	1-35	85	140-225	lightning	fire	15-16
<b>STORM DEMONS</b> Αυτοί οι κακοί είναι ΠΟΛΥ κακοί. Η μαγεία δεν τους προκαλεί μεγάλη ζημιά. Καλύτερα πολεμάτε τους με το σπαθί σας και την τέχνη σας από κοντά και με προσοχή.						
Red Storm	8-18	30	55-110	lightning	magic	9-11
Storm Rider	8-18	25	60-100	magic	lightning	10-12
Storm Lord	2-24	35	80-135	magic	lightning	11-13
Maelstrom	15-28	40	90-150	magic	lightning	12-14
<b>LORDS OF DARKNESS</b> Οι Lords of darkness είναι οι μεγάλοι, κακοί ως το κόκαλο, αρχηγοί του παιχνιδιού. Κανένας άνθρωπος δεν είναι ασφαλής από τις δαιμονικές επιθέσεις τους. Χρησιμοποιήστε αστραπές για να μειώσετε τους πόντους χυτήματός τους και, όταν τους φτάσετε σε ικανοποιητικό επίπεδο, σκοτώστε τους κακοί με το σπαθί σας.						
Slayer	13-20	67	65-90	magic	fire	10-12
Guardian	14-25	75	77-112	magic	fire	11-13
Vortex Lord	20-33	85	88-125	magic	fire	12-13
Balrog	24-37	85	110-145	magic	fire	13-15

## ΟΠΛΙΣΜΟΣ

Τα όπλα με τα οποία ξεκινάτε το παιχνίδι είναι καλά για τα πρώτα levels του παιχνιδιού αλλά, καθώς κατεβαίνετε χαμηλότερα στις κατακόμβες, θα βρίσκετε όλο και περισσότερους κακούς που αντιστέκονται στα χυτήματά σας. Ενάντια τους το σωστό όπλο μπορεί να αποδειχθεί σωτήριο, το λάθος όπλο καταστροφικό.

Όπλο	Αντοχή	Απατήσεις	Χέρια	Ισχύς
Axe	32	22 Strength	Two	4-12
Bastard Sword	60	50 Strength	One	6-15
Battle Axe	60	65 Strength	Two	10-25
Blade	20	25 Strength	One	2-8
Broad Axe	50	50 Strength	Two	8-20
Broad Sword	50	40 Strength	One	4-12
Claymore	36	35 Strength	One	1-12
Dagger	15	None	One	1-4
Falchion	15	25 Strength	One	4-8
Great Axe	75	80 Strength	Two	12-30
Great Sword	100	75 Strength	Two	10-20
Large Axe	40	30 Strength	Two	6-16
Long Sword	40	27 Strength	One	2-10
Sabre	25	17 Strength	One	1-6
Scimitar	28	23 Str, 23 Dex	One	3-7
Short Sword	20	18 Strength	One	2-6
Small Axe	20	None	Two	2-10
Two-Handed Sword	75	60 Strength	Two	8-16



## ΡΑΒΔΙΑ

Τα ραβδία είναι πολύ χρήσιμα απέναντι σε εύδραυστους κακούς, όπως οι σκελετοί, ή σε άλλα τέρατα στα οποία τα σπαθιά κανονικά δεν θα έκαναν ζημιά, όπως είναι εκείνα που διαθέτουν βαριά διαράκιση.

Όπλο	Αντοχή	Απατήσεις	Χέρια	Ισχύς
Club	20	None	One	1-6
Composite Staff	45	None	Two	5-10
Flail	36	30 Strength	One	2-12
Long Staff	35	None	Two	4-8
Mace	30	16 Strength	One	1-8
Maul	50	55 Strength	Two	6-20
Morning Star	35	23 Strength	One	1-10
Quarter Staff	55	20 Strength	Two	6-12
Short Staff	25	None	Two	2-4
Spiked Club	20	18 Strength	One	3-6
War Hammer	50	40 Strength	One	5-9
War Staff	75	30 Strength	Two	8-16

## ΟΠΛΑ ΑΠΟΣΤΑΣΗΣ



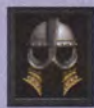
Ο καλύτερος τρόπος να αντιμετωπίσετε τους οπαδούς του Diablo χωρίς να παθαίνετε ζημιά είναι να τους σκοτώνετε από απόσταση. Η χρήση ενός τοξου είναι ένας καλός τρόπος να καθαρίζετε περιοχές με πολλούς εχθρούς, αλλά θα πρέπει να το αλλάξετε με ένα σπαθί, αν κάποιος κακός κατορθώσει να σας πλησιάσει.



Όπλο	Αντοχή	Απατήσεις	Χέρια	Ισχύς
Battle Bow	45	30 Str 60, Dex	Two	1-10
Composite Bow	40	25 Str 30, Dex	Two	2-5
Hunter's Bow	45	25 Str 40, Dex	Two	3-6
Long Battle Bow	35	25 Str 30, Dex	Two	1-6
Long Bow	40	20 Str 30, Dex	Two	2-5
Long War Bow	60	45 Str 65, Dex	Two	1-16
Short Battle Bow	45	30 Str 50, Dex	Two	3-7
Short Bow	20	20 Str 20, Dex	Two	1-4
Short War Bow	55	35 Str 70, Dex	Two	4-8

## ΘΩΡΑΚΙΣΗ

Ακόμα και αν είχατε όλα τα όπλα στην κατοχή σας, κάποιες φορές οι δυνάμεις του σκότους θα μπορούσαν να σταθούν τυχερές και να χτυπήσουν τον ήρωά σας. Όταν αυτό συμβαίνει, είναι καλύτερα να έχετε διαθέσιμο κάτι πέρα από το κορμί σας για να δεχτεί το χτύπημα.



### Κράνη

Τα κράνη έχουν δύο πλεονεκτήματα: Μπορούν να φορεθούν και από χαρακτήρες που έχουν χαμηλό level ή δύναμη και σας επιτρέπουν να χρησιμοποιείτε όπλα που απαιτούν και τα δύο χέρια ανεμπόδια.

Όνομα	Αντοχή	Απαιτούμενη δύναμη
Cap	10	Καμία
Crown	40	Καμία
Full Helm	35	35
Great Helm	60	50
Helm	30	25
Skull Cap	15	Καμία



### Ασπίδες

Οι ασπίδες είναι χρήσιμες στο να σταματούν επαναλαμβανόμενες επιθέσεις από όπλα χεριού ή απόστασης. Το μειονέκτημα της προστασίας που προσφέρουν όμως είναι ότι δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τόξα ή άλλα όπλα που απαιτούν και τα δύο χέρια.

Όνομα	Αντοχή	Απαιτούμενη δύναμη
Buckler	10	Καμία
Gothic Shield	80	60
Kite Shield	40	50
Large Shield	32	40
Small Shield	20	18
Tower Shield	50	60



### Πανοπλίες

Ακόμα και με τα δύο χέρια γεμάτα θανατηφόρα όπλα, η πανοπλία σας μπορεί πάντα να σας προστατεύει. Όμως θα πρέπει να είστε δυνατός, για να μπορείτε να χρησιμοποιείτε τις περισσότερες πανοπλίες με επιτυχία.

Όνομα	Αντοχή	Απαιτούμενη δύναμη
Breast Plate	80	40
Cape	10	Καμία
Chain Mail	55	30
Cloak	15	40
Field Plate	80	65
Full Plate	90	90
Gothic Plate	100	80
Hard Leather	40	Καμία
Leather Armour	30	Καμία
Plate Mail	75	60
Quilted Armour	25	Καμία
Rags	6	Καμία
Ring Mail	50	25
Robe	24	Καμία
Scale Mail	60	40
Splint Mail	65	40
Studded Leather Armour	45	20



## ΜΑΓΙΚΗ ΛΙΣΤΑ

Στην αρχή του παιχνιδιού τα μαγικά που έχουν οι ήρωές σας είναι λίγα και αδύναμα, αλλά καθώς προχωρείτε στις κατακόμβες θα ανακαλύψετε δυνατότερα ζόρκια. Μπορείτε επίσης να αγοράσετε και μερικά από τα σκοτεινότερα ζόρκια στο χωριό.



**Heal Other**  
Κόστος: 1.000gp  
Αυτό το ζόρκι σας επιτρέπει να γιατρεύετε έναν σύντροφό σας. Πάντως θα πρέπει να το αγοράσετε μόνο αν παίξετε Two-player mode ή αν έχετε χρήματα για ξόδεμα.



**Healing**  
Κόστος: 1.000g  
Το συγκεκριμένο ζόρκι το χρησιμοποιείτε για να γιατρεύετε τον ήρωά σας. Είναι ζόρκι ζωτικής σημασίας για όλους τους ήρωες και ιδιαίτερα αν έχετε το μάγο, αφού συχνά έπειτα από μια επίθεση θα είναι ετοιμοθάνατος.



**Holy Bolt**  
Κόστος: 1.000g  
Η "αγιασμένη αστραπή" επηρεάζει μόνο τους νεκροζώντανους, οπότε μην τη χρησιμοποιείτε σε κακούς που είναι ζωντανά. Το καλό με αυτό το όπλο είναι ότι δεν τραυματίζει το σύντροφό σας, αν τον χτυπήσει κατά λάθος.



**Firebolt**  
Κόστος: 1.000g  
Προκαλεί μία αδύνατη επίθεση από απόσταση στο στόχο. Η φωτιά δεν προκαλεί μεγάλη ζημιά, αλλά από την άλλη δεν χαλά και πολύ μαπα.



**Charged Bolt**  
Κόστος: 3.000g  
Όταν διαβάσετε αυτό το ζόρκι, ελευθερώνει τρεις ενεργειακές αστραπές στην κατεύθυνση όπου κοιτάζετε. Μισά οι αστραπές γυρνούν προς όποια κατεύθυνση θέλουν, προκαλώντας ελαφριά ζημιά. Για να προκαλέσετε τη μέγιστη δυνατή ζημιά, χρησιμοποιήστε το ζόρκι όταν είστε κυκλωμένοι από εχθρούς.



**Inferno**  
Κόστος: 3.000g  
Μικρή εμπέδισα αλλά μεγάλης καταστροφικής δύναμης, αυτό το ζόρκι καίει τα πάντα, σχηματίζοντας μια ευθεία γραμμή πυρός μπροστά από το χρήστη του - κάτι που είναι αρκετά χρήσιμο, αν έχετε παιχθείτε σε κάποια γωνία από ένα μεγάλο τέρας.



**Town Portal**  
Κόστος: 5.000g  
Δημιουργεί πόρτα που σας μεταφέρει στο χωριό.

Χρησιμοποιήστε το για να ξεφύγετε γρήγορα, όταν σας έχει τελειώσει ο εξοπλισμός ή χρειάζεστε γιατρού. Η πόρτα παραμένει ανοικτή στο χωριό, ώστε να επιστρέψετε στις κατακόμβες.



**Flash**  
Κόστος: 5.000g  
Ένα χρήσιμο ζόρκι για μάχες εκ του ασυσάδην, το flash δημιουργεί για λίγα δευτερόλεπτα ένα καταστροφικό κύκλο ενέργειας, που χτυπά όσα τέρατα βρίσκονται γύρω σας.



**Lighting**  
Κόστος: 5.000g  
Βασικά πρόκειται για το fire bolt σε ηλεκτρική έκδοση, μόνο που το χρησιμοποιείτε στους κακούς που έχουν αντίσταση στη φωτιά.



**Phase**  
Κόστος: 8.000g  
Αν σας την πένουν ΠΟΛΛΑ τέρατα, μπορείτε να ξεφύγετε διαβάζοντας αυτό το ζόρκι, το οποίο θα σας μεταφέρει σε άλλο δωμάτιο της ίδιας πιάτας. Χρησιμοποιώντας το, πάντως, έτσι κι αλλιώς θα μπορείτε να μεταφέρετε στα περισσότερα δωμάτια της πιάτας.



**Fireball**  
Κόστος: 8.000g  
Προκαλεί μεγαλύτερη ζημιά αλλά κοστίζει περισσότερο από το fire bolt. Ενάντια στους δυνατούς κακούς, θα πρέπει να έχετε αρκετές από αυτές για να τους νικήσετε.



**Fire Wall**  
Κόστος: 10.000g  
Ναι, σωστά μαντέψατε: Δημιουργεί έναν τοίχο φωτιάς μπροστά από τον ήρωά σας, προκαλώντας μαζική ζημιά σε ό,τι χτυπά. Διαβάξτε το για να παγιδεύετε και να καίτε ζωντανούς τους εχθρούς σας, σε στιλ "Colonel Sanders".



**Flame Wave**  
Κόστος: 10.000g  
Είναι η θανάσιμη έκδοση του διεθνούς φήμης μεζικανικού κύματος, που στέλνει μια ευθεία γραμμή φωτιάς καταστρέφοντας ό,τι βρεθεί στο δρόμο του και δεν έχει αντίσταση στη φωτιά. Τα μπουρίτια δεν είναι απαραίτητα.



**Golem**  
Κόστος: 10.000g  
Ένα τέρας από χώμα και λάσπη, που επιτίθεται σε όσα άλλα τέρατα βρίσκονται μπροστά του. Μπορείτε να ελέγξετε το πού θα επιτεθεί, κοιτώντας προς την κατεύθυνση που επιθυμείτε. Χρήσιμο για τους advancates και τους hidden.



**Telekinesis**  
Κόστος: 10.000g  
Διαβάστε το για να μεταφέρετε αντικείμενα ή τέρατα με τη δύναμη του μυαλού σας. Μπορείτε να απενεργοποιήσετε παγίδες και να μετακινήσετε τέρατα μακριά σας ή προς άλλα, για μέγιστο μπέρδεμα και γαμώ.



**Bone Spirit**  
Κόστος: 10.500g  
Αιθέρια οπτασία εμφανίζεται και χτυπά τον αντίπαλό σας, κάνοντας του μεγάλη ζημιά - γεγονός που είναι καλό.



**Stone Curse**  
Κόστος: 12.000g  
Μετατρέπει το στόχο σας σε πέτρα για λίγη ώρα, επιτρέποντάς σας να τον

κανονίσετε όσο εκείνος δεν μπορεί να αντεπιτεθεί.



**Mana Shield**  
Κόστος: 13.000g  
Αφού διαβαστεί, μία σφαίρα θα αιωρείται πάνω από τον παίκτη σας και, κάθε φορά που θα δεχέστε χτύπημα, αντί να μειωθεί το αίμα σας θα μειώνεται το μαπα που έχετε. Όταν αυτό τελειώσει, τελειώνει και το ζόρκι.



**Guardian**  
Κόστος: 14.000g  
Μία τρικέφαλη ύδρα εμφανίζεται και σας υπερασπίζει μέχρι να καταστραφεί. Είναι ζόρκι αποτελεσματικό ενάντια στους bosses, καθώς τραβά τα χτυπήματα επάνω της.



**Elemental**  
Κόστος: 15.000g  
Ελευθερώνει ένα φοβερό στοιχείο, που τρέχει καταπάνω στο στόχο σας και τον τυλίγει στις φλόγες για μικρό χρονικό διάστημα.



**Teleport**  
Κόστος: 15.000g  
Όταν διαβαστεί, τηλεμεταφέρει τον παίκτη σας στην ασφάλεια ενός άλλου δωματίου ή μέσα από αδιαπέραστους τοίχους, σε κρυμμένες περιοχές.



**Chain Lightning**  
Κόστος: 20.000g  
Χτυπά τους γύρω κακούς με πλήθος αστραπιών θανάσιμης ενέργειας. Καλύτερα να το χρησιμοποιείτε στους bosses, λόγω του μεγάλου κόστους του.



**Nova**  
Κόστος: (Το βρίσκετε μόνο σε Βιβλίο μαγείας.)  
Δημιουργεί έναν κύκλο καταστροφικής δύναμης, που ρημάζει τα πάντα γύρω σας με την ιερή δύναμή του. Χρησιμοποιήστε το όταν σας την πέφτουν όλοι από παντού, για να καθαρίσετε μία και καλή τον κόσμο από τα βραμερά φρικιά!



**ΒΡΥΞΕΣ & ΠΗΓΕΣ**



Καθώς διασχίζετε τις κατακόμβες, θα βρείτε πολλά μέρη που φαίνεται ότι επιβίωσαν από τη λεηλασία των δαιμόνων. Όταν προσεγγίσετε σε αυτούς τους κερυούς τόπους, θα ανακαλύψετε ένα κρυφό μήνυμα με μαγική επίδραση.

**Handy Shrine**

Μήνυμα: "The hands of men may be guided by fate."  
Επίδραση: Προσθέτει δύο βαθμούς στο dexterity σας.

**Obliteration Shrine**

Μήνυμα: "Arcane magic brings destruction."  
Επίδραση: Ελευθερώνει ένα νόνα ξόρκι.

**Mighty Shrine**

Μήνυμα: "Strength is bolstered by heavenly faith."  
Επίδραση: Προσθέτει δύο βαθμούς στη strength σας.

**Healing Shrine**

Μήνυμα: "Drink and be refreshed."  
Επίδραση: Αναληρώνει όλο το αίμα ή το mana σας.

**Clever Shrine**

Μήνυμα: "Knowledge and wisdom comes at the cost of self."  
Επίδραση: Αυξάνει το mana και μειώνει τους πόντους χτυπήματος κατά τον ίδιο βαθμό.

**Spell Shrine**

Μήνυμα: "Magic is not always what it seems to be."  
Επίδραση: Μειώνει έναν βαθμό από ένα τυχαίο ξόρκι σας και αυξάνει κατά έναν βαθμό όλα τα άλλα.

**Energy Shrine**

Μήνυμα: "Intensity at the cost of wisdom."  
Επίδραση: Το mana μειώνεται και η δύναμη μιας αγιασμένης αστραπής αυξάνεται κατά δύο βαθμούς.

**Discovery Shrine**

Μήνυμα: "Mysteries are revealed in the light of reason."  
Επίδραση: Όλα τα άγνωστα αντικείμενα αποκαλύπτονται.

**Cowards Shrine**

Μήνυμα: "Those who defend seldom attack."  
Επίδραση: Προσθέτει δύο βαθμούς στη διάρκεια όλων των θαράκων που φοράτε αλλά μειώνει έναν βαθμό ζημιάς από το όπλο που χρησιμοποιείτε.

**Cowboy Shrine**

Μήνυμα: "New strength is forged through destruction."  
Επίδραση: Ένα αντικείμενο χάνει δέκα βαθμούς αντοχής και όλα τα άλλα κερδίζουν από δέκα βαθμούς.

**Teleport Shrine**

Μήνυμα: "Wherever you go there you are."  
Επίδραση: Σας τηλεμεταφέρει σε τυχαία περιοχή.

**Rush Shrine**

Μήνυμα: "A surge of blood interrupts your thoughts."  
Επίδραση: Το mana μειώνεται κατά έναν βαθμό και το αίμα σας αυξάνεται κατά τον ίδιο.

**Madman Shrine**

Μήνυμα: "Some are weakened as others go strong."

Επίδραση: Αυξάνει και μειώνει τυχαία όλα τα χαρακτηριστικά σας.

**Daylight Robbery Shrine**

Μήνυμα: "Your skills increase at a price."  
Επίδραση: Χάνετε όλο το χρυσάφι σας.

**Magic Shrine**

Μήνυμα: "Salvation comes at the cost of wisdom."  
Επίδραση: Μειώνει το mana και αυξάνει το βαθμό σε ένα τυχαίο ξόρκι.

**Life Shrine**

Μήνυμα: "The essence of life flows from within."  
Επίδραση: Δύο βαθμοί προστίθενται στη ζωτικότητα της ηρώα σας.

**Ironmongers Shrine**

Μήνυμα: "Only time can diminish the power of steel."  
Επίδραση: Αναληρώνει την αντοχή των αντικειμένων στο μέγιστο.

**Thieving Bandits Shrine**

Μήνυμα: "When avarice fails patience gains reward."  
Επίδραση: Όλα τα αντικείμενα που έχετε σφίξει στο χωριό κλέβονται, αλλά κερδίζετε 100 βαθμούς εμπειρίας για καθένα από αυτά.

**Mana For Life Shrine**

Μήνυμα: "Energy comes at the cost of wisdom."  
Επίδραση: Το μισό mana χάνεται αλλά αυξάνεται το μισό αίμα σας.

**A To Z Shrine**

Μήνυμα: "The way is made clear when viewed from above."  
Επίδραση: Αποκαλύπτεται ολόκληρος ο χάρτης του level.

**Jackpot Shrine**

Μήνυμα: "Richies abound when you least expect it."  
Επίδραση: Μεγάλος αριθμός χρυσού εμφανίζεται στο ναό.

**Recharge Shrine**

Μήνυμα: "The powers of mana renew."

Επίδραση: Επαναφορτίζει τις δυναμίες όλων των αντικειμένων που κουβαλάτε.

**Big Mistake Shrine**

Μήνυμα: "You hear a strange cry from the distance."  
Επίδραση: Οι νόνοι χτυπήματος του boss της πίστας αυξάνονται.

**Back Stabber Shrine**

Μήνυμα: "Those who are last may yet be first."  
Επίδραση: Ο παίκτης που ενεργοποίησε το ναό παίρνει έναν επιπλέον βαθμό στα χαρακτηριστικά του, ενώ οι άλλοι παίκτες χάνουν από έναν βαθμό.

**Cash Back Shrine**

Μήνυμα: "You hear a series of creaks and thumps."  
Επίδραση: Όλα τα σεντούκια θησαυρού στην πίστα ξαναγεμίζουν.

**Blade Shrine**

Μήνυμα: "Justice is swift and sharp."  
Επίδραση: Αυξάνει τη ζημιά κατά έναν βαθμό.

**ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ**

Οι αναζητήσεις είναι χωρισμένες σε groups και subgroups. Στο Group 1 διαλέγετε μία από τις δύο δυνατές αναζητήσεις, στο Group 2 δύο από τις τρεις διαθέσιμες αναζητήσεις, στο Group 3 δύο από τρεις διαθέσιμες, στο Group 4 επίσης δύο από τις τρεις και στο Group 5 μία από τις δύο διαθέσιμες αναζητήσεις. Οι Chamber Of Bone, Archbishop Lazarus και Diablo είναι προκαθορισμένες αναζητήσεις στο Single Player adventure. Στο Two Player mode οι μόνες διαθέσιμες αναζητήσεις είναι οι The Butcher, King Leoric, Archbishop Lazarus και Diablo. Οι King Leoric και Lazarus εμφανίζονται σε υποεπίπεδα των επιπέδων 3 και 15.

**Η ΚΑΤΑΡΑ ΤΟΥ KING LEORIC**

**Group: 1**  
**Level: 3**  
**Αμοιβή: Undead Crown**  
Συζητήστε με τον ταβερνιάρη, τον Ogdan. Θα σας διηγηθεί την ιστορία του King Leoric (μπορείτε επίσης να τη διαβάσετε στην εισαγωγική οδόνη). Κατεβείτε στην πίστα 3, ψάξτε τη καλά και θα βρείτε ένα σκοτεινό τούνελ, με τις λέξεις "To King Leoric's Tomb" γραμμένες από πάνω του. Βεβαιωθείτε ότι έχετε όσα περισσότερα φίλτρα γιατρείας και



mana μπορείτε να κουβαλήσετε, προτού κατεβείτε στο σκοτάδι, αφού εκεί θα βρείτε ορδές σκελετών με σπαθιά, τσεκούρια και τόξα να σας "καλωσορίζουν" στον τάφο των νεκροζώντανων. Χρησιμοποιήστε όπλα όπως τα mace ή staff, για να σπάσετε τα κόκαλα των σκελετών. Αν είστε μάγος, θα ανακαλύψετε ότι και το ξόρκι holy bolt θα σας εξυπηρετήσει καλά. Ο King Leoric έχει τη δύναμη να ανασταίνει όλους τους πεδαμένους σκελετούς που αγγίζει, οπότε το καλύτερο που έχετε να κάνετε είναι να τον σκοτώσετε πρώτο. Αφού βάλετε τον King Leoric πίσω στον τάφο του για δεύτερη (ελπιζουμε και τελευταία) φορά, σκοτώστε τους υπόλοιπους σκελετούς και πάρτε την undead crown από το άψυχο κορμί του.

**ΔΗΛΗΤΗΡΩΔΕΣ ΝΕΡΟ**

**Group: 1**  
**Level: 2**  
**Αμοιβή: The Ring Of Truth**  
Πηγαίνετε στο πηγάδι που βρίσκεται στο κέντρο του χωριού. Αν το νερό είναι κίτρινο, τότε μπορείτε να επιλέξετε αυτή την αναζήτηση. Πηγαίνετε στον Perin, το θεραπευτή του χωριού, και μιλήστε του. Θα σας δώσει τις πληροφορίες που θέλετε για το δηλητηριασμένο πηγάδι.

Μπείτε στις κατακόμβες και κατεβείτε στο level 2. Όταν η πίστα καθαρίσει, ψάξτε γύρω σας να βρείτε τους πυρσούς που περιβάλλουν μία ρωγμή στον τοίχο. Μπείτε στην τρύπα και σκοτώστε τους δαίμονες που κρύβονται στις σπηλιές. Όταν τους εξολοθρεύσετε όλους, θα ακούσετε μία τρομπέτα, που σημαίνει ότι η αναζήτηση έληξε. Επιστρέψτε στο χωριό και μιλήστε στον Perin, που θα σας δώσει το ring of truth.



**Ο ΣΦΑΓΕΑΣ**

**Group: 2**  
**Level: 2**  
**Αμοιβή: The Butcher's Cleaver**  
Στην είσοδο του τούνελ θα βρείτε τον ετοιμοθάνατο πολίτη. Μιλήστε του προτού πεθάνει, θα σας πει για τη σφαγή στις κατακόμβες. Όταν ακούσετε αρκετά, αφήστε τον να πεθάνει και κατεβείτε στις κατακόμβες. Περάστε από τα Levels 1, 2 και 3, σκοτώστε τα τέρατα και ψάξτε για αντικείμενα και χρυσό. Μπορεί να δελήσετε να χρησιμοποιήσετε την Iswn portal σε αυτό το σημείο και να ξεδιψέτε χρυσάφι για την αγορά όπλων. Όταν έχετε οργανωθεί και εξοπλιστεί πλήρως για άγρια μάχη, πηγαίνετε στο level 2 και ανοίξτε την πόρτα του δωματίου που είναι γεμάτο κατακρεουργημένα πτώματα. Ο σφαγέας θα χαρεί πολύ να σας δει και να σας σφάζει με τον μπαλά του - σε αυτό το πρώιμο στάδιο του παιχνιδιού είναι πολύ δύσκολο να σκοτώσει, οπότε να είστε έτοιμοι να την κοπανήσετε, αν σας την πέσει άγρια. Υπάρχουν

Από εδώ μπαίνετε στη δηλητηριασμένη πηγή.

Εδώ παραμονεύει ο ανελέητος Butcher.



δύο τακτικές κλεφτοπόλεμου για το σφαγέα: Η πρώτη είναι να ρίξετε ένα fire wall ξόρκι ευθύς όταν ανοίξετε την πόρτα του και να την κλείσετε αμέσως, ώστε να μην μπορεί να ξεφύγει από τις φλόγες. Η δεύτερη είναι να κάνετε το σφαγέα να σας ακολουθήσει σε ένα δωμάτιο με κάγκελα αντί για τοίχους, να κλειστείτε μέσα και να τον χτυπάτε από τα κάγκελα μέχρι να σκοτωθεί.

### Η ΤΑΜΠΕΛΑ ΤΟΥ OGDEN

**Group: 2**

**Level: 4**

**Αμοιβή: Το Harlequin Crest κι ένα τυχαίο Μαγικό Αντικείμενο**

Κάνετε μια φιλική κουβεντούλα με τον Ogdren τον ταβερνιάρη και θα σας αποκαλύψει ότι κάποιοι τύποι έκλεψαν το σήμα της ταβέρνας του. Κατεβείτε στις κατακόμβες και πηγαίnete στο Level 4. Θα συναντήσετε μία ορδή από τέρατα και τον Spotspill, τον αρχηγό τους, ο οποίος είναι υπεύθυνος για την κλοπή του σήματος. Μιλώντας του θα σας πει ότι μεγαλύτεροι δαίμονες ήρθαν, του πήραν το σήμα και τώρα το κρύβουν στα δύο κατώτερα δωμάτια.

Μπείτε στα δύο δωμάτια και σκοτώστε τους δύο δαίμονες που βρίσκονται μέσα. Ψάξτε το μεγάλο σεντούκι και θα ανακαλύψετε το σήμα. Πάρτε το και μετά κάνετε μία town portal για να επιστρέψετε στο χωριό. Όταν ο Ogdren πάρει το σήμα του, θα σας δώσει το harlequin crest για να σας ευχαριστήσει. Τώρα γυρίστε πίσω μέσω της portal και μιλήστε στον Spotspill. Αυτός και οι πολεμιστές του θα σας επιπεθούν, οπότε να έχετε έτοιμο το όπλο σας. Όταν όλοι είναι νεκροί, ψάξτε τα πτώματα για να βρείτε ένα μαγικό αντικείμενο.

### GHARBAD Ο ΑΔΥΝΑΜΟΣ

**Group: 2**

**Level: 4**

**Αμοιβή: Δύο Μαγικά Αντικείμενα**

Πηγαίnete κάτω στο Level 4, βρείτε τον Gharbad και μιλήστε του. Εγκαταλείψτε το μέρος όπου βρίσκεται και μετά επιστρέψτε και μιλήστε του ξανά: Αυτή τη φορά θα σας δώσει ένα μαγικό αντικείμενο. Αφήστε το μέρος, γυρίστε ξανά και ο Gharbad θα σας αποκαλύψει ότι έχει σχεδόν τελειώσει κάτι ωραίο που φτάνει για σας. Φύγετε, επιστρέψτε για τελευταία φορά και ο Gharbad θα προσπαθήσει να σας νικήσει με το μαγικό δημιούργημά του. Φυσικά και εσείς πρέπει να του ανταποδώσετε τη "χάρη", πλάκωντάς τον. Από το πτώμα του πάρτε το όπλο του, που είναι ένα μαγικό κοντάρι.

### Η ΜΑΓΙΚΗ ΠΕΤΡΑ

**Group: 3**

**Level: 5**

**Αμοιβή: Empyrean Band**

Πηγαίnete στον Griswold τον Blacksmith, και θα σας πει για το δρόμο της μαύρης πέτρας. Κατεβείτε στο Level 5 και θα βρείτε μία πέτρα επάνω στο τραπέζι που βρίσκεται εκεί. Πηγαίnete την στον Griswold, κι αυτός θα τη



μετατρέψει σε ένα από τα καλύτερα μαγικά δαχτυλίσια για να φοράτε.

### Η ΠΑΝΟΠΛΙΑ ΤΟΥ VALOUR

**Group: 3**

**Level: 5**

**Αμοιβή: Arkaine's Valour**

Όταν φτάσετε στο Level 5, θα ανακαλύψετε ένα μεγάλο, σφραγισμένο δωμάτιο στο κέντρο. Πηγαίnete από τις δύο πόρτες στην πλευρά αυτού του μέρους και σκοτώστε τα τέρατα που είναι μέσα. Διαβάστε το βιβλίο του αίματος που βρίσκεται εκεί και μπειτε στο επόμενο δωμάτιο, όπου θα βρείτε ένα βωμό αίματος. Θα ανακαλύψετε μία bloodstone κοντά στο βωμό: τοποθετήστε την πάνω στο βάθρο. Θα ανοίξει ένα κρυφό δωμάτιο, που οδηγεί σε ένα άλλο, κοντινό δωμάτιο. Εκεί υπάρχει άλλη μία bloodstone, την οποία θα πρέπει να τοποθετήσετε πάνω στο βάθρο. Μετά θα φανερωθεί ακόμα ένα κρυφό δωμάτιο, που έχει άλλη μία bloodstone. Βάλτε τη με τις άλλες και θα ελευθερωθείτε σε ένα μεγάλο δωμάτιο, γεμάτο με δαιμονικές οντότητες. Σκοτώστε όλα τα τέρατα και ψάξτε το δωμάτιο, για να βρείτε τη μαγική πανοπλία.

### ΟΙ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΤΩΝ ΤΥΦΛΩΝ

**Group: 3**

**Level: 7**

**Αμοιβή: Optic Amulet**

Στο Level 7 θα βρείτε το βιβλίο των τυφλών. Όταν το διαβάσετε, θα ανοίξουν μερικές πόρτες στο μέρος που φαίνεται σαν ερημωμένος τομέας. Δυστυχώς όμως δεν είναι τόσο άδειο όσο δείχνει - για την ακρίβεια είναι γεμάτο με translucent demons, οι οποίοι θα σας κυκλώσουν. Αν ρίξετε ένα βέλος ή διαβάσετε ένα ξόρκι σε αυτό το δωμάτιο, θα ακούσετε κραυγές πόνου. Συνεχίστε να τους



ρίχνετε ενώ επιτίθενται. Βεβαιωθείτε ότι είστε με την πλάτη σε τοίχο, ώστε να μην μπορούν να έρθουν από πίσω σας. Όταν τους σκοτώσετε όλους, ψάξτε την περιοχή για να βρείτε το amulet.

### ΖΗΑΡ Ο ΤΡΕΛΟΣ

**Group: 4**

**Level: 8**

**Αμοιβή: Βιβλίο Ξορκιού κι ένα Μαγικό Αντικείμενο**

Βαδιά στο Level 9 θα βρείτε έναν μάγο απορροφημένο στα βιβλία του. Αν του μιλήσετε θα σας δώσει ένα ξόρκι, για να σας ξεφορτωθεί και να πάψετε να τον ενοχλείτε. Αν συνεχίσετε να τον ενοχλείτε ή να ψάχνετε τα βιβλία του, ο μάγος θα επιτεθεί με fireballs. Επίσης τηλεμεταφέρεται συνέχεια, καθιστώντας δύσκολο το να τον χτυπήσετε έγκαιρα και να τον σκοτώσετε. Όταν τον σκοτώσετε, θα βρείτε ένα μαγικό αντικείμενο επάνω στο απότομο ψυχραμένο πτώμα του.

### ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΜΑΝΙΤΑΡΙ

**Group: 4**

**Level: 9**

**Αμοιβή: Spectral Elixir**

Όταν βρείτε το fungal tome στο Level 9, κάνετε μία τηλεμεταφορά για να πάτε στο χωριό. Δώστε το tome στην Adria τη μάγισσα και θα σας ζητήσει να επιστρέψετε στο Level 9 και να βρείτε ένα μανιτάρι. Όταν φτάσετε εκεί θα βρείτε ένα μεγάλο, μαύρο μανιτάρι. Πάρτε το και δώστε το στην Adria. Θα σας συμβουλέψει να πάτε στον Perin, ο οποίος με τη σειρά του θα σας ζητήσει να του φέρετε το μυαλό ενός δαίμονα. Πηγαίnete πίσω στις σπηλιές, σφάζτε για τα καλά τους φουσκωμένους δαίμονες και πάρτε το μυαλό τους. Επιστρέψτε και δώστε το στον Perin - θα



Πάρτε πίσω την ταμπέλα του Ogdren για να ανταμειφθείτε με την ευγνωμοσύνη του.



Οι Goatmen υπάρχουν σε τέσσερις μορφές.





σας δώσει ένα ελιξίριο να το πάτε στην Adria. Όταν προσπαθήσετε να της το προσφέρετε, θα σας πει να το κρατήσετε εσείς! Μπέρδεμα...

### ΤΟ ΑΜΟΝΙ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ

**Group:** 4

**Level:** 10

**Αμοιβή:** Griswold's Edge

Πηγαίνετε στον Griswold και θα σας μιλήσει για το μυστικό αμόνι που είναι κρυμμένο στις κατακόμβες. Ανοίξτε δρόμο με το σπαθί σας ή τη μαγεία σας στο Level 10 και πάρτε το αμόνι. Αυτό ίσως σας δυσκολέψει λίγο, αφού το αμόνι φυλάγεται καλά, οπότε σιγουρευτείτε ότι είστε καλά εξοπλισμένοι ώστε να περάσετε όρθιοι από εκεί. Όταν δώσετε στον Griswold το αμόνι, αυτός θα σας αμείψει δίνοντάς σας ένα δυνατό όπλο να σας βοηθήσει στην αναζήτησή σας.

### Ο ΑΙΜΑΤΗΡΟΣ ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

**Group:** 5

**Level:** 13

**Αμοιβή:** Διάφορα Όπλα και Πανοπλίες

Ο warlord είναι σκληρός τύπος. Όπως θα τον μάχεστε θα δέχεστε σκληρά χτυπήματα, έτσι βεβαιωθείτε ότι έχετε φίλτρα γιατρείας και μαπα σε ατελείωτες ποσότητες. Όταν πάτε στο Level 13, ψάξτε την πίστα μεθοδικά και καθαρίστε την από τα τέρατα. Αν βρείτε ένα βιβλίο στην πίστα μην το ανοίξετε - αντί αυτού, συγκεντρωθείτε στο να σκοτώσετε τα πάντα στην πίστα, ώστε να κερδίσετε όσους περισσότερους experience points μπορείτε. Όταν είστε σίγουροι για τη δύναμη, τις ικανότητες και τον εξοπλισμό σας, ανοίξτε και διαβάστε το βιβλίο που είχατε βρει λίγο πριν. Ο warlord ελευθερώνεται και μαζί με αυτόν ορδές επιλεκτών blood knights. Σφάξτε όποιους έρχονται μπροστά σας, με σκοπό να φτάσετε στον warlord: χτυπήστε τον με ό,τι έχετε. Θα χρειαστεί κάποιο χρόνο, αλλά στο τέλος θα τον εξοντώσετε, καθώς αυτός θα υποκύψει στα τραύματά του. Αν χρησιμοποιήσετε ξόρκια εναντίον του, ρίξτε του το golem ή το stone curse. Όταν ο μεγάλος πολεμιστής θα έχει πεθάνει, οι πανοπλίες της κόλασης θα είναι δικές σας.



### LACHDANAN

**Group:** 5

**Level:** 14

**Αμοιβή:** Veil Of Steel κι ένα Μαγικό Αντικείμενο

Η ιστορία του Lachdanan δίνεται στην αρχή του παιχνιδιού. Όταν τον συναντήσετε στο level, θα σας δώσει περισσότερες λεπτομέρειες για το δράμα του. Επίσης θα σας αποκαλύψει ότι είναι καταραμένος. Μπορείτε να ελευθερώσετε τον Lachdanan από την κατάρα του, βρίσκοντας το χρυσό ελιξίριο που βρίσκεται κρυμμένο στο Level 15. Όταν του δώσετε το ελιξίριο, θα σας ανταμείψει με το veil of steel.

### THE CHAMBER OF BONE

**Group:** N/A

**Level:** 6

**Αμοιβή:** Guardian Spell και διάφορα Μαγικά Αντικείμενα

Αν βρείτε έναν μυστηριώδη τόμο στο Level 6, ψάξτε στις σελίδες του και θα εμφανιστούν κάποιες μυστικές σκάλες από τον τοίχο. Αν ανεβείτε τις σκάλες, θα ανακαλύψετε ένα bone chamber. Σκοτώστε όλα τα τέρατα που υπάρχουν στα δωμάτια και ενεργοποιήστε τους διακόπτες που υπάρχουν εκεί. Τώρα μπίετο στο κεντρικό chamber και κλέψτε το θησαυρό. Θα δείτε να ανοίγει μία πόρτα απέναντί σας, που οδηγεί στη χώρα των νεκρών, εξηγώντας έτσι γιατί γίνεται όλος αυτός ο χαμός με τους σκελετούς. Διαλύστε τους σκελετούς και σταθείτε στην πόρτα, εμποδίζοντάς τους να σας κυκλώσουν. Θα χρειαστείτε πολλά healing potions για να τα βγάλετε πέρα με όλους αυτούς τους νεκρούς, ζωντανούς ή όχι, άλλο τύπους - αλλά μόλις σκοτώσετε αρκετούς από αυτούς, οι υπόλοιποι θα πάρουν το μήνυμα και θα την κοπανίσουν πίσω από εκεί που ήρθαν. Είμαστε και πολύ άγριοι... Ουφφφ!

### ARCHBISHOP LAZARUS

**Group:** N/A

**Levels:** 15

**Αμοιβή:** Ταξινομημένη Μαγική Συλλογή

Στο Level 15 θα βρείτε ένα άδλιο βάδρo. Πάνω του βρίσκεται το staff of Lazarus. Πάρτε το και κάνετε τηλεμεταφορά στο χωριό. Πηγαίνετε και μιλήστε στον Cain το γηραιό, ο οποίος θα σας πει την ιστορία για το ραβδί και τον Lazarus. Επιστρέψτε με την τηλεμεταφορά και θα δείτε ότι μία κόκκινη τηλεμεταφορά έχει εμφανιστεί δίπλα από το pentagram που βρίσκεται στο πάτωμα. Μπίετο μέσα για να πάτε στην πίστα του Lazarus. Όλα σε αυτή την πίστα έχουν να κάνουν με κύκλους τηλεμεταφοράς που σας μεταφέρουν γύρω της, οπότε προσέξτε. Θα συναντήσετε πολλές μάγισσες, συνενώσ' καλύτερα να



χρησιμοποιήσετε κάποιο όπλο που επιτίθεται από απόσταση. Όταν φτάσετε στον τελευταίο κύκλο τηλεμεταφοράς της πίστας, θα βρεθείτε αντιμέτωποι με μία εκκλησιακή σκηνή: τον Lazarus σε ερωτικά παιχνίδια με τις μάγισσές του! Ο Lazarus επιχειρεί να σας ανοίξει συζήτηση καθώς πλησιάζετε, έχοντας όμως σκοπό να σας παρασύρει σε παγίδα, για αυτό τρέξτε προς τα πίσω γρήγορα. Μόλις σταματήσει να μιλά, πέφτετε σε μία ενέδρα των μάγισσών. Τραβήξτε τις στην πόρτα, σκοτώστε τις μία-μία και μετά τον ίδιο τον Lazarus. Όταν ο σατανικός ιερέας πεθάνει, πάρτε τα αντικείμενα που έχει επάνω του.

### DIABLO

**Group:** N/A

**Level:** 16

**Αμοιβή:** Ολοκλήρωση του Παιχνιδιού

Όταν επιστρέψετε ματωμένοι και μελανιασμένοι από τη μάχη σας με τον Lazarus, θα παρατηρήσετε ότι το pentagram αστράφτει με σατανική ενέργεια. Κάνετε μια town portal -αν έχετε-, αγοράστε ατελείωτα μαπα και health potions και μετά γυρίστε στις κατακόμβες. Πατήστε στο pentagram, για να αντιμετωπίσετε -επιτέλους!- τον Diablo. Αρχίστε ανοίγοντας τρύπες στα τέρατα που βρίσκονται εκεί. Μην αγχίζετε κανέναν από τους μοχλούς που βρίσκονται στο πάτωμα, μέχρι να τα σκοτώσετε όλα. Αυτή η πίστα είναι γεμάτη σκοτεινά και σατανικά πλάσματα από τα βάθη της κόλασης. Κάθε φορά που θα τραβάτε έναν μοχλό, περισσότεροι εχθροί θα εμφανίζονται, οπότε σιγουρευτείτε πάντα ότι τους έχετε σκοτώσει όλους, προτού τραβήξετε τον επόμενο μοχλό. Αφού θα έχετε ξεκαθαρίσει και τους τέσσερις τομείς της πίστας και θα έχετε τραβήξει όλους τους μοχλούς, θα έρθετε πρόσωπο με πρόσωπο με τον ίδιο τον Diablo. Ελευθερώστε επάνω του holy bolts, χτυπήστε τον με βέλη, παλουκώστε τον αιματηρά με το σπαθί σας, κόψτε τον με τοεκούρια, χτυπήστε τον με όποιον τρόπο μπορείτε, αλλά σιγουρευτείτε ότι θα τον νικήσετε. Να έχετε έτοιμες πολλές fire resistances, αφού είναι καθοριστικές για την επιβίωσή σας. Όταν ο Diablo επιστρέφει τελικά στην κόλαση από όπου ήρθε, μπορείτε να ξεκουραστείτε το καταπονημένο από τις μάχες χέρι σας και να καθήσετε να απολαύσετε το τελικό video, ικανοποιημένοι από τη νίκη σας επί των σκοτεινών δυνάμεων.

Ιδού η Αυτού Μεγαλιότης, ο άρχων του σκότους: ο Diablo.



δύο τακτικές κλεφτοπόλεμου για το σφαγέα: Η πρώτη είναι να ρίξετε ένα fire wall ξόρκι ευθύς όταν ανοίξετε την πόρτα του και να την κλείσετε αμέσως, ώστε να μην μπορεί να ξεφύγει από τις φλόγες. Η δεύτερη είναι να κάνετε το σφαγέα να σας ακολουθήσει σε ένα δωμάτιο με κάγκελα αντί για τοίχους, να κλειστείτε μέσα και να τον χτυπάτε από τα κάγκελα μέχρι να σκοτωθεί.

### Η ΤΑΜΠΕΛΑ ΤΟΥ ΟΓΔΕΝ

**Group: 2**

**Level: 4**

**Αμοιβή: Το Harlequin Crest κι ένα χρυαίο Μαγικό Αντικείμενο**

Κάνετε μια φιλική κουβεντούλα με τον Ogdden τον ταβερνιάρη και θα σας αποκαλύψει ότι κάποιοι τύποι έκλεψαν το σήμα της ταβέρνας του. Κατεβείτε στις κατακόμβες και πηγαίνετε στο Level 4. Θα συναντήσετε μία ορδή από τέρατα και τον Spotspill, τον αρχηγό τους, ο οποίος είναι υπεύθυνος για την κλοπή του σήματος. Μιλώντας του θα σας πει ότι μεγαλύτεροι δαίμονες ήρθαν, του πήραν το σήμα και τώρα το κρύβουν στα δύο κατώτερα δωμάτια.

Μπείτε στα δύο δωμάτια και σκοτώστε τους δύο δαίμονες που βρίσκονται μέσα. Ψάξτε το μεγάλο σεντούκι και θα ανακαλύψετε το σήμα. Πάρτε το και μετά κάνετε μία town portal για να επιστρέψετε στο χωριό. Όταν ο Ogdden πάρει το σήμα του, θα σας δώσει το harlequin crest για να σας ευχαριστήσει. Τώρα γυρίστε πίσω μέσω της portal και μιλήστε στον Spotspill. Αυτός και οι πολεμιστές του θα σας επιτεθούν, οπότε να έχετε έτοιμο το όπλο σας. Όταν όλοι είναι νεκροί, ψάξτε τα πτώματα για να βρείτε ένα μαγικό αντικείμενο.

### GHARBAD Ο ΑΔΥΝΑΜΟΣ

**Group: 2**

**Level: 4**

**Αμοιβή: Δύο Μαγικά Αντικείμενα**

Πηγαίνετε κάτω στο Level 4, βρείτε τον Gharbad και μιλήστε του. Εγκαταλείψτε το μέρος όπου βρίσκεται και μετά επιστρέψτε και μιλήστε του ξανά: Αυτή τη φορά θα σας δώσει ένα μαγικό αντικείμενο. Αφήστε το μέρος, γυρίστε ξανά και ο Gharbad θα σας αποκαλύψει ότι έχει σχεδόν τελειώσει κάτι ωραίο που φτιάχνει για σας. Φύγετε, επιστρέψτε για τελευταία φορά και ο Gharbad θα προσπαθήσει να σας νικήσει με το μαγικό δημιούργημά του. Φυσικά και εσείς πρέπει να του ανταποδώσετε τη "χάρη", πλακώνοντάς τον. Από το πτώμα του πάρτε το όπλο του, που είναι ένα μαγικό κοντάρι.

### Η ΜΑΓΙΚΗ ΠΕΤΡΑ

**Group: 3**

**Level: 5**

**Αμοιβή: Empyrean Band**

Πηγαίνετε στον Griswold τον Blacksmith, και θα σας πει για το θρύλο της μαύρης πέτρας. Κατεβείτε στο Level 5 και θα βρείτε μία πέτρα επάνω στο τραπέζι που βρίσκεται εκεί. Πηγαίνετέ την στον Griswold, κι αυτός θα τη



μετατρέψει σε ένα από τα καλύτερα μαγικά δαχτυλίδια για να φοράτε.

### Η ΠΑΝΟΠΛΙΑ ΤΟΥ VALOUR

**Group: 3**

**Level: 5**

**Αμοιβή: Arkaine's Valour**

Όταν φτάσετε στο Level 5, θα ανακαλύψετε ένα μεγάλο, σφραγισμένο δωμάτιο στο κέντρο. Πηγαίνετε από τις δύο πόρτες στην πλευρά αυτού του μέρους και σκοτώστε τα τέρατα που είναι μέσα. Διαβάστε το βιβλίο του αίματος που βρίσκεται εκεί και μπείτε στο επόμενο δωμάτιο, όπου θα βρείτε ένα βωμό αίματος. Θα ανακαλύψετε μία bloodstone κοντά στο βωμό: τοποθετήστε την πάνω στο βάθρο. Θα ανοίξει ένα κρυφό δωμάτιο, που οδηγεί σε ένα άλλο, κοντινό δωμάτιο. Εκεί υπάρχει άλλη μία bloodstone, την οποία θα πρέπει να τοποθετήσετε πάνω στο βάθρο. Μετά θα φανερωθεί ακόμα ένα κρυφό δωμάτιο, που έχει άλλη μία bloodstone. Βάλτε τη με τις άλλες και θα ελευθερωθείτε σε ένα μεγάλο δωμάτιο, γεμάτο με δαιμονικές οντότητες. Σκοτώστε όλα τα τέρατα και ψάξτε το δωμάτιο, για να βρείτε τη μαγική πανοπλία.

### ΟΙ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΤΩΝ ΤΥΦΛΩΝ

**Group: 3**

**Level: 7**

**Αμοιβή: Optic Amulet**

Στο Level 7 θα βρείτε το βιβλίο των τυφλών. Όταν το διαβάσετε, θα ανοίξουν μερικές πόρτες στο μέρος που φαίνεται σαν ερημωμένος τομέας. Δυστυχώς όμως δεν είναι τόσο άδειο όσο δείχνει - για την ακρίβεια είναι γεμάτο με translucent demons, οι οποίοι θα σας κυκλώσουν. Αν ρίξετε ένα βέλος ή διαβάσετε ένα ξόρκι σε αυτό το δωμάτιο, θα ακούσετε κραυγές πόνου. Συνεχίστε να τους



ρίχνετε ενώ επιτίθενται. Βεβαιωθείτε ότι είστε με την πλάτη σε τοίχο, ώστε να μην μπορούν να έρθουν από πίσω σας. Όταν τους σκοτώσετε όλους, ψάξτε την περιοχή για να βρείτε το amulet.

### ΖΗΑΡ Ο ΤΡΕΛΟΣ

**Group: 4**

**Level: 8**

**Αμοιβή: Βιβλίο Ξορκιού κι ένα Μαγικό Αντικείμενο**

Βαδιά στο Level 9 θα βρείτε έναν μάγο απορροφημένο στα βιβλία του. Αν του μιλήσετε θα σας δώσει ένα ξόρκι, για να σας ξεφορτωθεί και να πάψετε να τον ενοχλείτε. Αν συνεχίσετε να τον ενοχλείτε ή να ψάχνετε τα βιβλία του, ο μάγος θα επιτεθεί με fireballs. Επίσης τηλεμεταφέρεται συνέχεια, καθιστώντας δύσκολο το να τον χτυπήσετε έγκαιρα και να τον σκοτώσετε. Όταν τον σκοτώσετε, θα βρείτε ένα μαγικό αντικείμενο επάνω στο απότομο ψυχαγμένο πτώμα του.

### ΤΟ ΜΑΥΡΟ ΜΑΝΙΤΑΡΙ

**Group: 4**

**Level: 9**

**Αμοιβή: Spectral Elixir**

Όταν βρείτε το fungal tome στο Level 9, κάνετε μία τηλεμεταφορά για να πάτε στο χωριό. Δώστε το tome στην Adria τη μάγισσα και θα σας ζητήσει να επιστρέψετε στο Level 9 και να βρείτε ένα μανιτάρι. Όταν φτάσετε εκεί θα βρείτε ένα μεγάλο, μαύρο μανιτάρι. Πάρτε το και δώστε το στην Adria. Θα σας συμβουλέψει να πάτε στον Perin, ο οποίος με τη σειρά του θα σας ζητήσει να του φέρετε το μυαλό ενός δαίμονα. Πηγαίνετε πίσω στις σπηλιές, σφαξτε για τα καλά τους φουσκωμένους δαίμονες και πάρτε το μυαλό τους. Επιστρέψτε και δώστε το στον Perin - θα



Πάρτε πίσω την ταμπέλα του Ogdden για να ανταμειφθείτε με την ευγνωμοσύνη του.



Οι Goatmen υπάρχουν σε τέσσερις μορφές.





**ΤΕΚΚΕΝ-ΑΔΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ, ΕΝΩΘΕΙΤΕ!**  
**ΣΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΕΙΧΑΜΕ ΠΛΗΡΕΣ**  
**REVIEW ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΑΠΙΘΑΝΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ**  
**ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΙΝΗΣΕΩΝ**  
**ΤΟΥ. ΤΩΡΑ ΣΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΥΜΕ ΟΛΑ ΤΑ**  
**ΜΥΣΤΙΚΑ: ΕΞΤΡΑ ΜΑΧΗΤΕΣ, ΚΡΥΦΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ,**  
**ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΣΤΟΛΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΑΛΛΑ.**



**ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΡΟΥΧΩΝ**

Όλοι οι μαχητές του παιχνιδιού έχουν από δύο standard στολές, οι οποίες μπορούν να επιλεγούν πατώντας τα punch ή τα kick buttons. Προφανώς, αν παίζετε 2P mode με κάποιο φίλο

έχοντας και οι δύο τον ίδιο παίκτη, αυτόματα οι στολές σας θα είναι διαφορετικές.

**ΜΥΣΤΙΚΕΣ ΣΤΟΛΕΣ**

Μερικοί μαχητές είναι δυνατό να πάρουν και μία τρίτη στολή, την οποία μπορείτε να διαλέξετε πατώντας Start στην οθόνη επιλογής χαρακτήρα. Όμως, για να ξεκλειδώσετε τη μυστική στολή κάθε παίκτη, θα πρέπει να παίξετε με αυτόν σε συγκεκριμένο αριθμό παιχνιδιών στο Arcade mode (χωρίς να κάνετε pause και reset). Ο γρηγορότερος τρόπος για να το πετύχετε είναι να ρυθμίσετε το χρόνο στα 20sec με μάχες του ενός γύρου και να αφήσετε τον παίκτη σας να χάσει, χωρίς να συνεχίσετε το παιχνίδι.

**ΧΙΑΟΥ**

Για να την επιλέξετε με τη σχολική φορεσιά της, πρέπει να παίξετε με αυτή 50 φορές στο Arcade mode.





## Μυστικά

- Μυστικοί Μαχητές**
- KUMA** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΟ ARCADE MODE.
  - JULIA** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ.
  - GUN JACK** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ.
  - MOKUJIN** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΦΟΡΕΣ. Ο MOKUJIN ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΡΣΕΝΙΚΟ Η ΘΗΛΥΚΟ ΣΚΙΑΧΤΡΟ, ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΥΧΑΙΑ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΣΤΙΛ ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΙΤΑΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΜΑΧΗΤΕΣ.
  - ANNA** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΠΕΝΤΕ ΦΟΡΕΣ.
  - BRYAN** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΕΞΙ ΦΟΡΕΣ.
  - HEIHACHI** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΕΠΤΑ ΦΟΡΕΣ.
  - OGRE** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΟΚΤΩ ΦΟΡΕΣ.
  - TRUE OGRE** ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΕΝΝΙΑ ΦΟΡΕΣ.

**PANDA**  
ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΤΟΝ KUMA ΣΤΗΝ ΘΘΟΝΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΚΑΙ ΠΑΤΗΣΤΕ **○** Η **✕**.



**TIGER**  
ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΘΙΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΥΡΙΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ. ΜΕΤΑ ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΤΟΝ EDDY ΣΤΗ ΘΘΟΝΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΚΑΙ ΠΑΤΗΣΤΕ **Δ**.



**DOCTOR B**  
ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ΤΕΚΚΕΝ FORCE MODE ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΦΟΡΕΣ, ΚΑΤΩΤΙΝ ΝΙΚΗΣΤΕ ΤΟΝ DOCTOR BOSKONOVITCH ΟΤΑΝ ΣΦΑΝΙΣΤΕΙ. ΜΕΤΑ ΘΑ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΤΟΝ ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΣΤΟ ARCADE MODE. Η ΜΥΣΤΙΚΗ ΥΠΟΘΕΣΗ ΣΠΗΛΙΑ-ΠΙΣΤΑ ΤΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ.

**GON**  
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΔΥΟ ΤΡΟΠΟΙ ΝΑ ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟΝ GON. ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΕΙΤΕ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΤΕ ΤΟ ARCADE MODE ΜΕ ΤΟΝ DOCTOR B ΕΙΤΕ ΝΑ ΝΙΚΗΣΤΕ ΤΟΝ GON ΣΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ BALL MODE. ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ ΤΟΝ GON ΣΤΟ ARCADE MODE, ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΤΕ ΤΟΝ ΚΕΡΣΙΡΟ ΣΤΑ ΔΕΞΙΑ Η ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΤΗΣ ΘΘΟΝΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ.

2. Χτυπήστε την μπάλα ώστε να προσγειωθεί πίσω από τη γραμμή-όριο της πλευράς του.



3. Σουτάρετε με δύναμη την μπάλα στον αέρα και χτυπήστε τον με αυτή.



Για να φορτίσετε δυνατά την μπάλα, θα πρέπει να εκτελέσετε ένα δυνατό χτύπημα πάνω της. Αν ο αντίπαλος την επιστρέψει, μπορείτε να του επιτεθείτε ξανά, ανεβάζοντας έτσι την μπάρα φόρτισης που βρίσκεται στο κάτω μέρος της οθόνης. (Όταν όμως χτυπιέστε από επιθετική μπαλιά ή όταν η μπάλα σκάει στην περιοχή σας, η μπάρα φόρτισης αδειάζει.) Αν η φόρτιση φτάσει στο maximum, η μπάλα θα πάρει φωτιά και θα προκαλέσει 100% ζημιά.



Για να επιστρέψετε μια φορτισμένη μπάλα, μπορείτε:

1. Να την φορτίσετε περισσότερο, χτυπώντας τη δυνατά.
2. Να μειώσετε τη φόρτιση της με μια αδύναμη γροδιά ή με άμυνα.



3. Κάντε ένα καλοζυγισμένο χτύπημα (**▲+●** or **■+✕**) για να την κάνετε να αναβοσβήσει και να περιστραφεί στον αέρα. Όταν η μπάλα περιστρέφεται (μετά από ένα χτύπημα), μπορείτε να τη χτυπήσετε ήρεμα για να στείλετε μια ψηλοκρεμαστή μπαλιά προς τον αντίπαλο. Αν τη χτυπήσετε δυνατά και πάλι, θα επανέλθει στην κανονική πορεία της.



### ON THE BALL

● Αν ο αντίπαλός σας βρίσκεται ακριβώς πάνω στην κεντρική γραμμή, η καλύτερη τακτική είναι να ρίξετε την μπάλα πάνω από το κεφάλι του, προσγειώνοντάς την στην περιοχή του.



● Καθώς προσπαθείτε να χτυπήσετε με την μπάλα τον αντίπαλό σας, μπορείτε να τον κρατάτε απασχολημένο πολεμώντας τον στη μέση, ώστε να χάνει την μπάλα.

● Αντίθετα από το πραγματικό volley, έχετε τη δυνατότητα στη σειρά σας να χτυπάτε την μπάλα όσες φορές θέλετε. Μπορείτε δηλαδή να τη σουτάρτε, να την μπλοκάρετε οι ίδιοι και να τη σουτάρτε ξανά. Ενδιαφέρον...

● Να είστε προσεκτικοί, όταν ρίχνετε την μπάλα χαμηλά στον αντίπαλό σας από κοντινή απόσταση κοντά στο κέντρο. Η μπάλα μπορεί να επιστρέψει και να σκάσει στην περιοχή σας προκαλώντας χειρότερη ζημιά.

● Συχνά είναι πιθανό να προκαλέσετε διπλή ζημιά, επαναλαμβάνοντας συνεχώς μία κίνηση - για παράδειγμα, εναέρια κλωτσιά για να χτυπήσετε τον αντίπαλό σας και μετά, ενώ πέφτει, να ρίξετε την μπάλα πάνω του.

● Η εκτέλεση λαβής ώστε να κάνετε την μπάλα να στριφογυρίζει είναι λίγο δύσκολη, αφού χρειάζεται πολύ καλό timing. Αν όμως την τελειοποιήσετε, θα μπορείτε να βαράτε δυνατά σουτ (από μια αδύναμη κίνηση), ισοπεδώνοντας έτσι τον αντίπαλό σας.



**JIN**  
Αν θέλετε να τον δείτε με ράγκμπι-στίλ μπλουζάκι και κολλητά παντελονάκια (η γίνεται με τις σχολικές στολές!), τότε παίξτε μαζί του 50 φορές στο Arcade mode.



**ANNA**  
Εργεται με μοδάτο λευκό συνολάκι, συνοδευόμενο από το απαραίτητο καπέλο, αν παίξετε μόνο για 25 φορές στο Arcade mode.



**GUN JACK**  
Για να τον πάρετε με την αρχική (Jack 2) στολή του, παίξτε 10 φορές στο Arcade mode.



## TEKKEN BALL

Δείτε τα τελικά videos των δέκα βασικών μαχητών για να ξεκλειδώσετε αυτό το εξωτικό mode, όπου μπορείτε να παίξετε κάτι σαν beach volley, χρησιμοποιώντας κινήσεις των μαχητών. Ντου στις παραλίες!

Υπάρχουν τρεις τρόποι για να χτυπάτε τον αντίπαλό σας:

1. Πηγαίνετε στη μέση και χτυπήστε τον (αν είστε αρκετά κοντά) με normal μαχητικές κινήσεις.



**Η ΤΕΛΙΚΗ ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΗ**

Παρ' ότι ορισμένοι μαχητές μοιράζονται τα τελικά videos, υπάρχουν περισσότερα από 20 διαφορετικά για να δείτε, αφού τελειώσετε το Arcade mode με διαφορετικούς μαχητές. Στους αγαπημένους μας συγκαταλέγονται οι Mokuujin, Gon και Anna.

**THEATER MODE**  
 Για να ξεκλειδώσετε αυτό το mode, πρέπει να δείτε τα τελικά videos των δέκα βασικών μαχητών. Μετά θα μπορείτε ανά πάσα στιγμή να επιλέξετε και να δείτε όλα τα videos των χαρακτήρων με τους οποίους έχετε τερματίσει.  
 Για να αποκτήσετε πρόσβαση στις επιλογές "Sound" και "Disc", χρειάζεται επιπλέον να δείτε τα τελικά videos όλων των έστρα μαχητών και του Tiger. Σημειώστε ότι μερικοί μαχητές μοιράζονται videos, οπότε θα πρέπει να τερματίσετε το παιχνίδι με ένα από τα ζευγάρια: Yoshimitsu/Doctor B, Kuma/Panda, Ogre/True Ogre.  
 Η επιλογή "Sound" σας επιτρέπει να ακούσετε τη μουσική, ενώ η επιλογή "Disc" σας αφήνει να βλέπετε τα Tekken 1 και 2 και να δείτε τους μνηστικμούς από τα προηγούμενα παιχνίδια!





**Law**



**Lei**



**Mokujin**



**Nina**



**Ogre/True Ogre**



**Paul**



**Tiger**



**Xiaoyu**



**Yoshimitsu/Dr B**



**ΜΥΣΤΙΚΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ**

Υπάρχουν δύο διαθέσιμες εισαγωγές επίδειξης πολεμικών τεχνών.

**1:** Τελειώστε το παιχνίδι με τους δέκα κύριους χαρακτήρες, για να δείτε μια εισαγωγή με τους μαχητές να επιδεικνύουν κινήσεις των πολεμικών συστημάτων τους με τη δεύτερη στολή τους.

**2:** Αποκτήστε πρόσβαση σε όλους τους μυστικούς μαχητές, για να δείτε μια εισαγωγή με όλους τους εναλλακτικούς μαχητές (Panda, Dr B, Heihachi κ.λπ.) και τις διάφορες στολές τους (π.χ. τους Χίαογυ και Ζιν με τις σχολικές φορεσίες τους).

**Secret Intro 1**



**Secret Intro 2**







# PlayStation USA

Http://www.playstation.com

Άλλο ένα ενδιαφέρον site με έμφαση στην αμερικανική αγορά. Η συγκεκριμένη σελίδα δεν διαφέρει από τα συνηθισμένα, έτσι η δομή της απέχει αρκετά από την αντίστοιχη της Ευρώπης. Βέβαια, θα πρέπει να σημειώσουμε ότι πρόκειται για ένα από τα πλουσιότερα sites σε περιεχόμενο.



## Games

Υπάρχουν παραπομπές στα καινούρια παιχνίδια της Sony, όπως Gran Turismo, Blasto, καθώς επίσης αφιέρωμα στην E3 της Ατλάντα.

## PlayStation Underground

Εδώ θα βρείτε πληροφορίες για το ηλεκτρονικό περιοδικό της Sony Αμερικής, που κυκλοφορεί σε CD! Μια πολύ καλή ιδέα.

## Διάφορα

Δεν λείπουν οι παραπομπές στο on-line

κατάστημα της Sony, στα τηλέφωνα υποστήριξης gamers ανά τον κόσμο και στα διάφορα παιχνίδια της Sony.

Αν και το συγκεκριμένο site δεν είναι τόσο εντυπωσιακό όσο το αντίστοιχο της Ευρώπης, ωστόσο παρέχει πολύ εύκολη πρόσβαση στα περιεχόμενά του.

**PIXEL**  
Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●●●  
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ●●●●●●●●●●  
ΠΡΩΤΟΤΥΠΙΑ ●●●●●●●●●●

**70%**

Εύχρηστο και γεμάτο πληροφορίες.

# PlayStation Ιαπωνίας

Http://www.scei.co.jp

Περιττό να αναφέρω ότι εδώ τα πάντα είναι στα ταπωνικά. Όμως αξίζει να αναφερθούμε στα παράξενα γούστα των Ιαπώνων σχεδιαστών. Μόλις περάσετε από την εισαγωγική οδόνη, θα βγείτε σε μια σελίδα που μοιάζει με σελίδα παιδικού σταθμού! Ο κεντρικός τίτλος είναι: Garage!!! Τριγύρω του υπάρχουν ανδρωπάκια-καρτούν από διάφορα παιχνίδια της Sony.

Βέβαια στις παραπομπές υπάρχουν και αγγλικά, αλλά από εκεί και πέρα... το χάος.

Αν είστε συλλέκτης εικόνων ειδικά ιαπωνικών παιχνιδιών, θα βρείτε αρκετές στο συγκεκριμένο site. Κατά τα άλλα η δομή του ακολουθεί τη γνωστή σχεδίαση, αφού περιλαμβάνει νέα, παιχνίδια μέσω δικτύου, software, hardware κ.λπ.



**PIXEL**  
Next Generation

ΓΡΑΦΙΚΑ ●●●●●●●●●●  
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ●●●●●●●●●●  
ΠΡΩΤΟΤΥΠΙΑ ●●●●●●●●●●

**60%**

Για εξάσκηση στα Ιαπωνικά.

# PIXEL

## Next Generation

### PREMIER PRESIDENT 98

Επιτέλους, το παιχνίδι που όλοι ονειρευόσασταν ετοιμάζεται. Καθένας σας θα έχει την ευκαιρία να είναι ο καινούριος Σημίτης και να "κουτσάρει" την ομάδα του ΠΑΣΟΚ. Μη μου πείτε ότι δεν είναι τρομερή ιδέα. Φανταστείτε μόνο τον εαυτό σας κοντούλη και με ελιές, ως πρωθυπουργό της χώρας. Μιλάμε για την απόλυτη χλιδή. Βέβαια, στο παιχνίδι θα υπάρχουν και κρυμμένοι χαρακτήρες: Γέλτσιν, Μιπεράν, Κλίντον κ.ά. Ειδικά ο χαρακτήρας "Κλίντον" (πατήστε **↑**, **↓**, **✕**, **●**, **➤** για να τον ενεργοποιήσετε) θα γίνει σύντομα ο αγαπημένος σας, αφού θα μπορείτε να κάνετε ό,τι ακριβώς και ο εν λόγω πρόεδρος. Ξέρετε εσείς: Πόλα Τζόουνς, Μόνικα Λεβίνσκι και δεν συμμαζεύεται. Τυχεράκηδες!



### Ημισκούμπρια Simulator



Μετά τον Ραράρα the Rapper, σειρά έχουν τα Ημισκούμπρια να αποκτήσουν το δικό τους video game.

Στο παιχνίδι θα μπορείτε να ελέγξετε τον Πρύτανη, τον Μιδριδάτη ή τον Μετζέλο σε τρία διαφορετικά επίπεδα. Σε αυτά θα έχετε τη δυνατότητα είτε να κάνετε scratching είτε να τραγουδάτε, ενώ στο bonus επίπεδο θα ψαρεύετε ημισκούμπρια(!) σε διάφορα λιμάνια. Μάλιστα, μαζί με το παιχνίδι θα παίρνετε δώρο ένα καλάμι ψαρέματος με ιπτάμενα δολώματα. Όπως λένε και οι φίλτατοι... Ημισκούμπρες: "Φίλε χρήστη μη σε μέλει, το παιχνίδι είναι μέλι."



### Προκηρύξεων συνέχεια

Θυμάστε κάποιο προηγούμενο "Alien Look", στο οποίο δημοσιεύσαμε την προκήρυξη μιας τρομοκρατικής οργάνωσης χρηστών PSX; Στα γραφεία μας κατέφθασε η απάντηση από τη νεοσύστατη Σινομοσπονδία Επονομησι Dreamcastadon, ή αλλιώς S.E.D. Η εν λόγω οργάνωση, θέλοντας να δώσει σκληρή απάντηση στους αντιζήλους της, προειδοποιεί μέσω της στήλης: "Φίλτατοι συντάκτες του 'Pixel',

Ειδοποιήστε αυτούς τους μπουρούχες PlayStation-άδες ότι θα μας βρουν στο δρόμο τους. Ήδη έχουμε οργανώσει ειδικές ομάδες περιφρούρησης των καταστημάτων και πληροφόρησης των αγοραστών: Το Dreamcast έφτασε και θα κυριαρχήσει. Οσοι βρεθούν αντιμέτωποι μας θα αισθανθούν βαρύ επάνω τους τον πέλεκου της οργής μας.

Μετά τιμής,  
Ο πρόεδρος  
Toad το Μανιτάρι"





ΠΑΝΤΑ ΠΡΩΤΟΙ ΜΕ ΝΕΑ ΘΕΜΑΤΑ  
ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
GAMES-PC CD-ROM  
ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΤΟ INTERNET  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΓΙΑ GAMES  
ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - SERVICE

Τηλ./Fax: (031) 867339  
ΔΕΛΦΩΝ 123, 542 48 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
Ευαγγελιστρίας 12, Γρεβενά,  
τηλ.: 0462 - 24729  
megagame@spark.net.gr  
www.spark.net/business megagame





# Το Mundial άρχισε με απίθανα games και τιμές!

**μόνο 11.500** PC/CD-ROM

**μόνο 13.500** SEGA SATURN

**μόνο 69.900** NINTENDO 64  
με χειριστήριο, ημερολόγιο,  
και δώρο το International Superstar Soccer

**ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ**  
**Multirama-KICK OFF**  
Πληροφορίες στα  
Multirama από 20/6.  
Μαζί μας στην  
απονομή των δώρων  
ο **Γ. Μητσικώστας**

## SONY PLAYSTATION

**μόνο 16.900**

ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ  
**ΔΩΡΟ**  
ΜΙΑ ΜΠΑΛΑ  
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ\*

Με 8 καταστήματα τα Multirama είναι τώρα ακόμα πιο κοντά σας

**ΑΘΗΝΑ**  
Αλιμος  
Βουλιαγμένης 534,  
τηλ.: (01) 9966660

**Μουσειό**  
Στουρνάρη 33  
& Τζωρτζ,  
τηλ.: (01) 3829106

**Μελίσσια**  
Λεωφόρος  
Δημοκρατίας 36,  
τηλ.: (01) 8034850

**Τεριστέρι**  
Θηβών 177,  
τηλ.: (01) 5781528

**Χολαργός - Χαλάνδρι**  
Λ. Μεσογειών 283,  
τηλ.: (01) 6745588

**Καλλιθέα**  
Ελ. Βενιζέλου 146,  
τηλ.: (01) 9566127

**Ν. Ερυθραία - Κηφισιά**  
Λ. Κηφισίας 328,  
τηλ.: (01) 6233183

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
Ταιμσκή 109,  
τηλ.: (031) 256858

Σύντομα  
στη **ΡΟΔΟ**

ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΑ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ ΜΕ ΝΕΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Είτε ξέρεις, είτε όχι, έλα και εσύ στα

# multirama



MULTIMEDIA PARK