

ΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΕΝΗΜΕΡΩΜΕΝΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ COMPUTERS

ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ  
ΜΙΑ ΔΙΣΚΕΤΑ  
ΤΡΙΠΛΟΥ FORMAT  
PC - AMIGA - ST

# USER

ΤΕΥΧΟΣ 30

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 1992

ΔΡΧ. 700



**MEGA REVIEW**

**THE DAGGER  
OF AMON RA**

**INFOSYSTEM '92**

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ

**HARDWARE TEST**

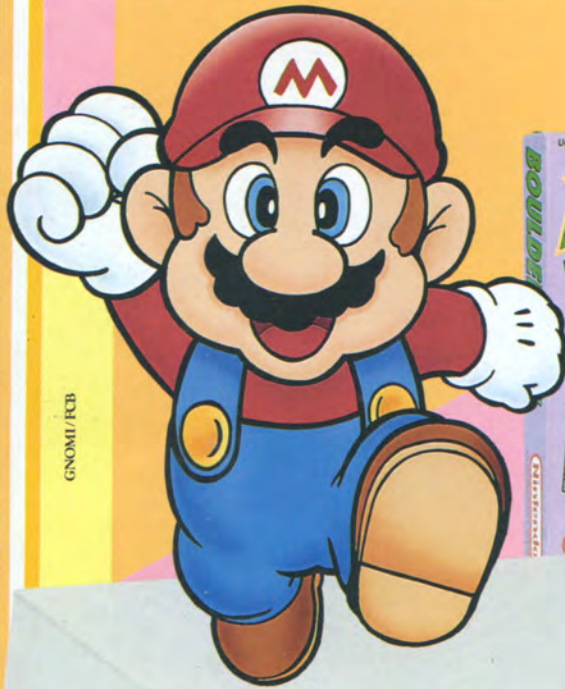
**TOUCH SCREEN**

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ: EURODISNEYLAND**

# Nintendo

# ΕΠΙΔΡΑΣΗ

## Η ΠΡΩΤΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΜΕ ΠΩΛΗΣΕΙΣ



GNOMI/FCB



includes invaluable maps and strategic playing tips.

ENTERTAINMENT SYSTEM



MARIO MADNESS

ENTERTAINMENT SYSTEM



Μόνο τα αυθεντικά προϊόντα NINTENDO συνοδεύονται από τη χρυσή σφραγίδα ποιότητας.

## Η ΠΡΩΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

◀ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΝΕΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ!

# ΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ

70.000.000 ΠΑΙΧΝΙΔΟΜΗΧΑΝΕΣ, 600.000.000 ΚΑΣΕΤΕΣ



ΤΟ GAME BOY ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΑ ΑΞΕΣΟΥΑΡ:

- LIGHT BOY: Μεγεθύνει και φωτίζει την οθόνη.
- Ειδική θήκη μεταφοράς για το GAME BOY.
- Επαναφορτιστή / Μετασχηματιστή.

## Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ:

- HOT LINE ΓΙΑ ΛΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
- ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ NINTENDO CLUB ΓΙΑ ΣΑΣ
- ΠΛΗΡΗ ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
- ΕΝΤΥΠΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΣΤΑ VIDEO GAMES

**Nintendo**



# PANDA

COMPUTERS + GAMES

Ελάτε στον θαυμαστό κόσμο της διασκέδασης ελάτε στα καταστήμα-

τα **PANDA**

Ο **Sonic** και ο **Mario** σε ένα ξέφρενο παιχνίδι

που δε θα μπορέσετε να μη λάβετε μέρος.



GAME GEAR  
MEGA DRIVE  
MASTER SYSTEM II

και με κάθε αγορά σ

**Όλα τα νέα παιχνίδια  
και όλα τα μηχανήματα  
της Nintendo και της  
Sega σας περιμένουν  
ετοιμοπαράδοτα.**

**Εσείς θα λείπε-  
τε από τον θαυ-  
μάσιο κόσμο  
της ψυχαγω-  
γίας, από τον  
κόσμο του**

**PANDA**

**από τον κό-  
σμο των παι-  
χνιδομηχα-  
νών;**

**PANDA**  
**COMPUTERS + GAMES**



**Ν. ΙΩΝΙΑ:** Εμπορικό Κέντρο ΙΟΝΙΑ 2000  
Λ. Ηρακλείου 350, 1ος όροφος

**ΨΥΧΙΚΟ:** Εμπορικό Κέντρο Ψυχικού,  
Λεωφ. Κηφισίας 292, τηλ. 6877362

**ΣΥΝΤΑΓΜΑ:** Καραγιώργη Σερβίας 4,  
(Στοά Καλιγά), τηλ. 3237033



**NES  
GAME BOY  
SUPER NES**

**ς ένα δώρο έκπληξη**

# SMART

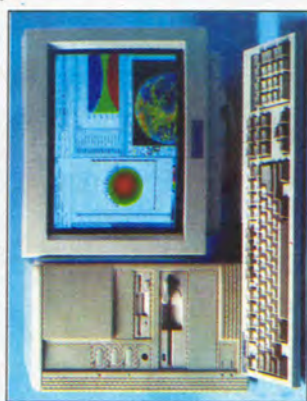
# COMPUTERS



Στέλνουμε με αντικαταβολή σε όλη την Ελλάδα

## VDR ELECTRONICS

- ✓ Το 286 ένας νικητής άνευ συνγωνισμού.
- ✓ Η δυναμική σχεδίαση του motherboard προσφέρει ταχύτητα πέρα από τα συνθηματικά όρια.
- ✓ Αξιοπιστία για βάσεις δεδομένων, εργασίες δικτύου και για οποιαδήποτε εμπορική εφαρμογή.
- ✓ 80286 microprocessor
- ✓ 1MB RAM, 80ms Dram simms επεκτάσιμη έως 4MB on board
- ✓ 1.2MB 5.25" Floppy Disk Drive ✓
- ✓ 16-bit TVGA 8900, κάρτα γραφικών 1024x768 με 256 χρώματα από 4096
- ✓ 14" SPECIAL VGA MONITOR δίδοντας ανάυση πάνω από 640 X 480.
- ✓ AMI BIOS.
- ✓ Υποστηρίζει math co-processor.
- ✓ 5 χρόνια υπαρσία για time/date.
- ✓ 200 watt πανίσχυρο τροφοδοτικό.
- ✓ Επιλεγόμενη ταχύτητα 12/20 Mhz.



- ✓ Landmark speed 25.9Mhz
- ✓ 6 16bit - 2 8bit expansion slots.
- ✓ 1 parallel 2 serial 1 game port
- ✓ 101 key enhanced Ελληνικ Πληκτρολόγιο
- ✓ Easy to read system manuals.
- ✓ 12 Μήνες εγγύηση για εργασία και ανταλλακτικά
- ✓ Δωρεάν τηλεφωνική υποστήριξη
- ✓ Τεχνική κάλυψη και υποστήριξη.

**Τιμή: 129.000 + 8%**

## ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

- CITIZEN** Αυτόματοι τροποδοτές χαρτιού, Color kit Interfaces.
- 2 ΞΠΟΝΙΑ ΕΠΙΤΥΧΗ** Μελανοτανίες είναι επίσης διαθέσιμες σε χαμηλές τιμές.
- 120D+** **SWIFT 9** **PRODOT 9X** **NEW SWIFT 24g** **SWIFT 224** **NEW PN 48** **NEW PRO Jet** **PROLASER 12**
- ADPEAN:** Καλώδιο σύνδεσης με τον H/Y
- Βιβλίο οδηγίων στα ελληνικά • Window driver σε δίσκους

## KAPTEΣ ΗΧΟΥ

- ADLIB Music synthesiser card.** Συμβατή με όλα τα Computer Games. Απεθείρε στην μεγάλη του ήχου τσάδινε μαζί της.
- Περιλαμβάνετε ακόμα: Juice Box Soft-ware, User Guide 3.5" & 5.25" δισκέτες, ..... CALL
- THUNDER BOARD** ..... **39.000**
- SOUNDSATION PRO** ..... CALL
- SOUND PARTNER Ad Lib Compa-** file midi in/out, ..... **21.500**
- SOUND BLASTER PRO** ..... CALL

## MULTIMEDIA PC

Το πλήρες **Multi Media σύστημα** θα σας οδηγήσει στον ατελείωτο κόσμο του Interactive Computing. Το G1212 σαν την ακούραστη δυνατή καρδιά του συστήματος στηρίζεται πλήρως στην ατελείωτη χωρητικότητα του GCD-R200 CD-ROM. Η επανγεννημένη κάρτα **SOUND BLASTER PRO** σας προσφέρει υψηλής ποιότητας στερεοφωνικό ήχο ψηφιακό **SAMPLING** και **VOICE GENERATION**.

- ΠΛΗΡΕΣ ΜΑΖΙ ΜΕ:
- STEREO SPEAKERS** Μικρά επανγεννημένα ηχεία
- STEREO SOUND BLASTER CARD** Στερεοφωνική κάρτα ήχου
- KNOWLEDGE SOFTWARE - 7CDs** Illustrated Encyclopedia Mammals World Atlas Complete Shakespeare



- Guiness Records
- Complete, Sherlock Holmes
- Micro Hous, Multiple Title Disk
- GAMES SOFTWARE - CD GAMES DISC** Midwinter Gunship RickDangerous Savage Pro-Soccer 3D Pool

## MONITORS

- GOLDSTAR** 1430 PLUS 14" VGA COLOR ..... 69.000
- 1453 PLUS 14" SVGA COLOR ..... CALL
- TAXAN** MV-795 14" VGA COLOR Thintron (1024x768) Multisync/Non-Interfaced ..... CALL
- SCHNEIDER** MCT-14" VGA COLOR Thintron (1024x768) Multisync Non-Interfaced .25 Dot pitch ...CALL
- VEGAS-HANTAREX** MV-1429 (1024x768).28 Dot pitch. .... CALL
- HYUNDAI** HGM-421E SUPER VGA (1024x768).28 Dot pitch. .... CALL
- Πάντα προσφέρεις σε δώρα τους τόνους οθόνης.**

## CD-PC CLUB

**Είναι πραγματικότητα !!! 100.000 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**  
**Σας περιμένουν να τα εξερευνησετε.**  
**Επανεγγραμμένες Εφαρμογές:**  
**Computer Games, Public DomainCAD-CAM Εφαρμογές, Draw, Paint Music, Graphics Utilities**  
 Κατάλογοι και Βιβλιοθήκες με σπι φανταστικές είναι κλεισιμένα σε CD-ROMS και έτοιμα να ενεργοποιηθούν στο PC σας και να δώσουν νέα ώθηση στην ανάπτυξη των εφαρμογών σας ή να σας διασκεδάσουν...

## ΑΝΤΑΜΑΤΕΣ Η/Υ:

**Ε**λάτε σε μας να βρείτε τα καλύτερα μοντέλα που κυκλοφορούν στην αγορά από **ATARI ST, AMIGA, PC-XT/AT/SX/386** έως **PC 486i**.

Θα σας βοηθήσουμε να αλλάξετε τον παλιό σας υπολογιστή μ' έναν άλλο καλύτερο, πιο σύγχρονο ο οποίος θα



καλύπτει τις ανάγκες σας και θα μπορεί να ανταποκριθεί πλήρως στις μελλοντικές σας απαιτήσεις.

**Γι' αυτό μην καθυστερείτε.**  
 Τηλεφωνείτε τώρα στο **3606801**

για να πάρετε περισσότερες πληροφορίες, για οποιαδήποτε αναλλαγή καινούργιο ή καλομεταχειρισμένο υπολογιστή. Σας περιμένουμε να περάσετε από τα καταστήματά μας και να σας βοηθήσουμε δίνοντας σας αυτό που θέλετε στις **πιο χαμηλές τιμές** και με **ευκολίες πληρωμής.**

## CO-PROCESSORS

- CYRIX - IIT - INTEL**
- CX82587/80287-6/20 ..... CALL
- CX83587-16/80387SX-16 ..... CALL
- CX83587-20/80387SX-20 ..... CALL
- CX83587-25/80387SX-25 ..... CALL
- CX83D87-25/80387-25 ..... CALL
- CX83D87-33/80387-33 ..... CALL
- CX83D87-40/80387-40 ..... CALL

# ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ PC

ΜΕ ΕΓΓΥΗΤΗ & SERVICE

AMSTRAD PC-1512	30.000 + 4 x 10.500
AMSTRAD PC-1640	35.000 + 4 x 11.000
HYUNDAI 16V	35.000 + 4 x 11.000
ATARI PC1 EGA MONO	30.000 + 4 x 11.500
EURO PC	30.000 + 4 x 9.500
TURBO-X	35.000 + 4 x 12.000
VEGAS V20C	35.000 + 4 x 15.000
OLIVETTI PC	CALL
PC ΔΙΑΦΟΡΑ	25.000 + 4 x 9.500

# ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ HOME

& ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

ΜΕ ΕΓΓΥΗΤΗ & SERVICE

AMIGA 500+	CALL
AMIGA 500	88.000
AMIGA 512K RAM EXP	8.900
AMIGA A520 TV MOD	6.900
AMIGA DISC DRIVE	15.000
AMIGA 2000	CALL
AMIGA OPTICAL MOUSE	CALL
ATARI 520STFM	69.000
ATARI 520STE	CALL
ATARI 1040STF	88.000
ATARI 1040STE	CALL
ATARI MEGAST2	145.000
ATARI MEGA STE	CALL
ATARI II 40MB	CALL
ATARI DISK DRIVE	από 17.000
ATARI RAM EXP	CALL
ATARI REPLACE MOUSE	CALL
AMSTRAD CPC-6128 GREEN	35.000
AMSTRAD CPC-6128 COLOR	59.000
AMSTRAD 6128 PLUS	CALL
ARCHIMEDES A-3000	149.000
ARCHIMEDES A-310	169.000
ARCHIMEDES RAM EXP	CALL
ARCHIMEDES MONITOR MONO	10.000
MONITOR MONO	10.000
MONITOR GREEN FOR AMIGA-ATARI-PC	15.000
MONITOR COLOR COMP	32.000
MONITOR COLOR 1083/45	CALL
MONITOR PHILIPS MC8833	CALL
ATARI SC1224 COLOR	59.000
ATARI SM124 MONO	28.000
ATARI SC 144 MONO 14"	CALL
SEGA MEGA DRIVE	CALL
SEGA MASTER SYSTEM	22.000
SEGA GAME GEAR	39.000
NINTENDO GAME BOY	19.000
ATARI LYNX	29.000

# SEGA PARADISE



**SEGA MEGA DRIVE**  
**SEGA MASTER SYSTEM**  
**SEGA GAME GEAR**

NBA BASKET - DESERT STRIKE - BATMAN  
SUPER OF ROAD - DOUBLE DRAGON - TEST DRIVE II  
F22 - GOLDEN AXE 2 - GRAND PRIX - TURRICAN  
M-1 ABRAMS - PAPER BOY - STAR CONTROL - SONIC II  
WINTER CHALLENGE - PAC MANIA - HARD DRIVING - KLAX  
KICK OFF - SUPER SHINOBI - QUAK SHOT DYNAMITE DUKE

**ΝΕΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΑ GAMES**

# CD-ROM DRIVES



## Η ΕΠΙΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ PC.

TO GCD - R200 Εξωτερικό CD-ROM Drive  
έρχεται εφοδιασμένο με interface card και  
8 CD-ROM Disc (Illustrated Encyclopedia, Mammals, World Atlas, Complete Shakespeare, Guinness Records, Complete, Sherlock Holmes & Micro Hous Multiple Title Disk with 12.000 files) Με 380 msec χρόνο προσπέλασης καθίσταται συναγωνιστικό για οποιαδήποτε εφαρμογή Multi Media.

# MOTHERBOARDS

286-16/20Mhz	CALL
386SX 16/25Mhz	CALL
386DX 33/40Mhz	CALL
486 33 ΕΙΣΑ 256 Cache	CALL

# INTERNAL/EXTERNAL FLOPPY DISKS

5.25" 360K INTERNAL	4.900
5.25" 1.2MB INTERNAL	CALL
3.5" 720K INTERNAL	9.500
3.5" 1.44MB INTERNAL	CALL



Πολλά games.  
Και όπως πάντα  
θα έχετε τις  
πιο πρόσφατες  
κυκλοφορίες  
της αγοράς.

# HARD DISKS

MICROPOLIS 108MB 5 Χρόνια Εγγύηση	CALL
WESTERN DIGITAL 40MB - 120MB	CALL
CONNER 40MB - 120MB	CALL
MAXTOR 40-65-80-120MB	CALL

# SMART OPERING

Πριν διαλέξετε από που να αγοράσετε τηλεφωνήστε μας. Είμαστε πάντα πρόθυμοι να συζητήσουμε μαζί σας και να απαντήσουμε σε ότι απορίες έχετε.

**ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ:** Τηλεφωνήστε ΤΩΡΑ να μάθετε τις τελευταίες τιμές και να κλείσετε την παραγγελία σας.  
**ΠΕΡΠΑΤΩΝΤΑΣ:** Ελάτε στα καταστήματά μας όπου υπάρχει πάντοτε εξειδικευμένο προσωπικό να σας εξυπηρετήσει άμεσα σε ότι χρειάζεστε.

**ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΣ:** Στείλτε την πλήρη διεύθυνση σας καθώς και ένα τηλεφώνημα με το οποίο να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας. Τα είδη αποστέλλονται με αντικαταβολή εντός 24 ωρών από την λήψη της παραγγελίας.

**COURIER:** Υπάρχει πάντα η δυνατότητα μεταφοράς των ειδών μας στην σας με την μικρότερη δυνατή χρέωση.

**ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:** Τα είδη τα οποία εμπορεύμαστε έχουν την καλύτερη δυνατή υποστήριξη από εξειδικευμένο προσωπικό και πάντοτε φροντίζουμε να υπάρχει πλήρης επάρκεια ανταλλακτικών.

**WARRANTIE:** Από 30 ημέρες ως 24 μήνες ανάλογα με το είδος που αγοράζετε υπάρχει εγγύηση. Για την περίοδο της εγγυησεως η επισκευή των μηχανημάτων θα είναι χωρίς χρέωση.

**TEST:** Όλα τα συστήματα έχουν τεστάρσει επί σειρά ωρών και είναι όλα εφοδιασμένα με τα κατάλληλα καλώδια τροφοδοσίας. Κανένα μηχάνημα δεν φεύγει απεστάριστο και δεν παραδίδεται αν δεν είμαστε 100% σίγουροι για την καλή λειτουργία του.

**ΤΙΜΕΣ:** Οι τιμές και τα χαρακτηριστικά των μηχανημάτων υπόκεινται σε συχνές αλλαγές. Οι προφορές ισχύουν για περιορισμένο αριθμό τεμαχίων. Τηλεφωνήστε τώρα να ενημερωθείτε για τυχόν αλλαγές στις τιμές.

**EXTRA ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ:** Γίνονται για DEMO μηχανήματα σε ειδικές τιμές κάτω του κόστους.

**4X4:** Ευκολίες πληρωμής γίνονται ανάλογα με τις προσωπικές σας ανάγκες, μαζί μπορούμε να βρούμε την φόρμα που σας βολεύει να πληρώσετε και να σας βοηθήσουμε να αποκτήσετε τον υπολογιστή που επιθυμείτε.



**SMART**  
ΜΠΟΤΑΣΗ 6-102 82  
ΑΘΗΝΑ (ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ)  
C O M P U T E R S  
ΤΗΛ. 36 06 801

☎ 36 06 801

# USER

Οι ενωμένοι συντάκτες και το προσωπικό παρουσιάζουν:

## USER

ένα περιοδικό για γερά νεύρα

### ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ:

Κλίντ Ισγουντ - Γιάννης Δελής - Τζούλια Ρόμπερτς

### SPECIAL EFFECTS :

Γιάννης Αιδίνης

**ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:** Νίκος Κροντηράς

### ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ:

Βασίλης Σάμιος

### ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

Βασίλης Καραγεώργος, Τζάκ Νόρις, Αντώνης Μαυρέλος, Μπρους Λι, Γιάννης Φαρμάκης, Παύλος Σωτηρίου, Γιώργος Ψαλλίδας.

### GUEST STAR:

Μιχάλης Νταμουλάκης

### ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΠΛΑΤΩ:

Παναγιώτης Δελής

### KAMERA MAN:

Γιάννης Σφυράκης

### ΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ:

Τεντ Τερνερ (CNN), Ζοζεφίνα

### ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ:

Vivaldi - Λευτέρης - Doors

### ΜΑΚΙΓΙΑΣ D.T.P.:

Μαρία Παπαϊωάννου

### ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ:

TWA - ΕΑΣ(ΤΕΩΣ)

### ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΛΗΨΕΙΣ:

Γιώργος Βασινέας

### ΕΙΣΦΟΡΕΣ-ΕΡΑΝΟΙ: Ντόρα

ΗΧΟΛΗΨΙΑ: Γιάννα

### ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ - ΑΜΠΑΛΑΖ-ΔΕΣΙΜΟ:

Π. Οκτωράτος - Goody's

### ΕΝΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ:

Laser Dor

### ΦΙΛΜ: GRAFFITY

### ΜΟΝΤΑΖ: Νικηφόρος

Μπουκουβάλας - Ντίνα Καρύδα

### ΕΚΤΥΠΩΣΗ:

Interpress - γραφικά τέχνη ΕΠΕ

ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΚΔΡΤΙΚΗΣ ΕΠ Ε Κ.Λ.Π ΣΙΓΟΥΡΑ ΦΤΑΙΜΕ ΓΙΑ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ.

COPY RIGHT USER 1954

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ελλάδα: 7700

Κύπρος: 8400

# Π Ε Ρ Ι Ε

## 8 ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

## 11 ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

## 12 POWER ON NEWS

## 20 PREVIEWS

## 27 EURODISNEYLAND

Είμασταν εκεί...

## 32 ΕΚΘΕΣΗ INFOSYSTEM

Ενα θέμα που μας αφορά όλους

## 36 MEGA REVIEW THE DAGGER OF AMON RA

Μια ιστορία μυστηρίου και εγκλήματος...

## 42 MEGA FORTRESS

Πετάξετε μαζί μας.

## 44 STAR TREK

Ταξίδι πέρα από τ'άστρα!

## 48 ROAD BLASTERS

## 49 SUPER KICK OFF

## 50 QWIRK Για GAME BOY

## 51 PAPERBOY 2

## 52 CHESSMASTER 3000

Ενα παιχνίδι για έξυπνους παίκτες.

## 54 KING'S QUEST V

Για CD-ROM βέβαια!

## 58 JORDAN VS BIRD

Μπασκετάκι!

## 59 SKATE OR DIE

## 60 CAPTAIN PLANET

Οικολογικό παιχνιδάάάκι

## 61 KOMIK

Εκπληξη που δεν περιμένετε! (ούτε κι εμείς)

## 62 MAD TV

Τα καλύτερα τηλεοπτικά προγράμματα!

## 64 DIE HARD 2

Πολύ σκληρό για να πεθάνει!

## 65 ZAP'T'BALLS

Ενα τέλειο παιχνίδι για AMSTRAD.

## 66 SPACE HARRIER

Το γρήγορο παιχνίδι της SEGA

## 67 REVIEW ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

Κυριολεκτικά οι δική σας σελίδα



# Χ Ο Μ Ε Ν Α

## **68 ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΠΑΙΚΤΗ FORMULA 1**

Midwinter II

## **72 TIPS + TRICKS**

## **78 SPELL SHOP**

Η λύση του Indiana Jones 4, Μέρος Πρώτο

## **84 TOUCH SCREEN**

Το μελλοντικό interface

## **86 AMIGA εναντίον PC εναντίον κονσόλας!**

Και όποιον πάρει ο Χάρος...

## **90 LUCAS ARTS**

Αφιέρωμα στην νέα, μεγάλη εταιρία Adventures

## **94 ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ**

Κερδίστε πολλά GAMES!

## **96 MAIL ORDER**

Κάντε τα ψώνια από το σπίτι σας!

## **100 STAY COOL**

Η γωνιά του Amiga user

## **102 COIN OP**

Εδώ τα λόγια περιττεύουν!

## **104 Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ A:> PROMPT**

Αν έχετε PC, διαβάστε αυτές τις σελίδες

## **106 BIG TROUBLE**

Ο τριανταδυάμπιτος ολοσέλιδος!

## **107 RGB**

Δεν έχω λόγια να...

## **108 ΤΑ 8 BIT ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ**

Μια στήλη για τους Amstrad users

## **110 ROLE PLAYING**

Επέστρεψαν οι ρομαντικοί...

## **112 ΧΟΡΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΑ BYTES**

Και όποιος αντέξει

## **116 ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**

Μια στήλη για όσους θέλουν να τα μάθουν όλα απ' την αρχή

## **118 ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

## **120 USER COVER DISK 30**

Διαβάστε για την εκπληκτική προσφορά του USER!

## **122 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ**

## **127 ΑΓΓΕΛΙΕΣ**

## **129 ΚΟΥΠΟΝΙΑ**



## **EURODISNEYLAND**

σελ. 27



## **DAGGER OF AMON RA**

σελ. 36

## **INFOSYSTEM**

'92

σελ. 36

## **ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ**

σελ. 94

ΚΕΡΔΙΣΤΕ ΠΟΛΛΑ GAMES

# ΜΗ ΠΕΤΑΤΕ ΤΙΣ ΠΑΛΙΕΣ ΣΑΣ ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΕΣ!!!!

Η GENERAL RE...ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΗΝ ΑΝΑΓΟΜΩΣΗ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΣΑΣ ΕΓΓΥΑΤ

- ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΓΡΑΦΗΣ
- ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΖΩΗΣ
- ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ
- ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΑΝΑΓΟΜΩΣΗ =  
ΑΛΛΑΓΗ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ

ΑΝΑΓΟΜΩΣΗ =  
ΑΛΛΑΓΗ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ

## ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΝΕΟ!!!

## ΣΕ ΟΤΙ ΧΡΩΜΑ ΜΕΛΑΝΙ ΘΕΛΕΤΕ



Με στόχο την ταχύτερη εξυπηρέτηση σας, διαθέτουμε οργανωμένο τμήμα παραλαβών και αποστολών EXPRESS

# General Re... Ε.Π.Ε.



ΑΝΑΓΟΜΩΣΕΙΣ ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΩΝ, ΧΑΡΤΙΑ & ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ Η/Υ  
ΓΡΑΜΜΟΥ 38 - 18345 ΜΟΣΧΑΤΟ ΤΗΛ. 9592467 - 9565128  
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

ΠΡΟΣΤΑΤΕΨΤΕ ΤΗΝ ΦΥΣΗ  
ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΚΑΛΥΤΕΡΑ  
ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΑΣ

ΕΠΑΡΧΙΑ: ΒΟΛΟΣ ΚΑΛΙΚΑΤΖΑΡΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΓΑΖΗ 90, ΤΗΛ 23888 ● ΛΑΡΙΣΑ: ΜΑΧΜΟΥΔΙΕΣ Κ., ΑΡΓΟΥΣ 10, ΤΗΛ.550744 ● ΚΑΛΑΜΑΤΑ: ΜΑΚΡΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΝΙΚΗΤΑΡΑ 3, ΤΗΛ 21957 ● ΗΡΑΚΛΕΙΟ: ΚΑΛΑΝΤΖΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, ΔΙΟΝ. ΣΟΛΩΜΟΥ 7, ΤΗΛ 226645 ● ΣΠΑΡΤΗ: ΣΙΓΓΑΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Κ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ 16, ΤΗΛ 24607 ● ΣΥΡΟΣ: ΕΡΜΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ, ΒΑΦΕΙΑΔΑΚΗ 12, ΤΗΛ 27340 ● ΧΙΟΣ: ΦΟΥΣΦΟΥΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΕΤΚΡΕΜΟΥ 15, ΤΗΛ 23873 ● ΕΥΒΟΙΑ: Κ.Λ.Σ. ΟΕ, ΝΕΟΦΥΤΟΥ 7 ΧΑΛΚΙΣ, ΤΗΛ 25224  
ΑΤΤΙΚΗ: ΑΧΑΡΝΑΙ: ΛΙΟΝΤΟΣ Δ. ΙΩΑΝΝΗΣ, ΠΛ. ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 9, ΤΗΛ 2463479 ● ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ: ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΕΠΕ, ΚΗΦΙΣΙΑΣ 87 & ΑΡΤΗΣ 20, ΤΗΛ 6493078 ● ΓΛΥΦΑΔΑ: ΠΑΣΙΟΥΡΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 24, ΤΗΛ 7642412

# 666 THE NUMBER OF THE BEAST

Το αιώνιο  
ερώτημα

**Ε**ίναι η εποχή του CD-ROM. Ηρθαν ένα σωρό γράμματά σας που γκρίνιαζαν για να κάνουμε reviews και σε παιχνίδια από CD ROM. Εντάξει, έριξα τα γράμματά σας στην φωτιά και κάναμε τεστ το King's Quest V από CD. Τί καταλάβατε; Οτι γεμίσαμε ένα τρισέλιδο με ένα παιχνίδι που είχαμε παρουσιάσει πριν από καιρό;

Ελπίζω το αφιέρωμα στην Lucas όμως, που είναι και το πρώτο στο είδος του, να είναι ικανοποιητικό για τους πολλούς φίλους της εταιρίας που φαίνεται ότι θα δημιουργήσει έναν νέο πόλο έλξης και έναν αντίπαλο ιδανικό για την Sierra. Ηδη οι συζητήσεις του είδους "το Monkey Island 2 είναι καλύτερο από το Larry 5" και "το Camelot είναι ανώτερο από το Indiana 4" δίνουν και παίρνουν στα γραφεία του περιοδικού. Πιστεύω ότι τα γράμματά σας θα ρίξουν περισσότερο λάδι στην φωτιά των adventures!

Μιλώντας για φωτιά θυμάμαι αμέσως ότι από αυτό το μήνα τα παιχνίδια για κονσόλες θα είναι ανακατεμένα με τα υπόλοιπα δίνοντάς τους έτσι πολλές καυτές σελίδες του USER, καταλαμβάνοντας δηλαδή την θέση που τους αξίζει, καθώς γίνονται σιγά-σιγά σημαντικό μέρος της αγοράς. Και αυτό είναι κάτι που φαίνεται από τώρα με τις διαφημίσεις στην τηλεόραση αν και θα γίνει ξεκάθαρο στις γιορτές των Χριστουγέννων. Και αν ήταν να ξεχωρίσω ένα παιχνίδι από ολόκληρο το τεύχος; Δείτε στη σελίδα 65 το παιχνίδι για CPC... θα καταλάβετε γιατί!

**ΥΓ1.** Ο τίτλος του γράμματος; Δεν είναι μόνο οι χεβυμεταλλάδικες εξάρσεις μου αλλά και το θέμα του ηλεκτρονικού φακελώματος με τις νέες ταυτότητες. Θα επανέλθουμε στο θέμα λίαν συντόμως...

**ΥΓ2.** Όσο για την φωτογραφία στην σελίδα μου, την βλέπω τώρα όπως κι εσείς, στο τυπωμένο τεύχος, για πρώτη φορά, καθώς είναι επιλογή του βοηθού μου και του aventura μας. Αν είναι καλή και σας αρέσει δεν θα τους δείρω. Όμως μόνο τα γράμματά σας μπορούν να τους σώσουν, γι'αυτό στείλτε τα όσο υπάρχει καιρός! Σας δίνω 10 μέρες...

**ΥΓ3.** Όσο είδατε εσείς τον Michael Jackson στην Ελλάδα άλλο τόσο τον είδαμε κι εμείς. Παρηγορηθείτε με το Moonwalker στους υπολογιστές και τις κονσόλλες σας γιατί δεν νομίζω να ξανάρθει ποτέ στην χώρα μας. Αυτός έχασε... που δεν πήρε αυτόγραφο μου..!



Την προηγούμενη φορά είδατε την πλάτη μου. Τώρα δείτε την μούρη μου.

Ο Αρχισυντάκτης

Σίγα Σίγια για Το Τεύχος  
(ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ)

## ΕΚΘΕΣΗ IBM

Πρόσφατα έγινε στο ξενοδοχείο Hilton η έκθεση της IBM όπου παρουσίασε η κολοσσιαία εταιρία ό,τι καινούργιο και σύγχρονο διαθέτει από πλευράς υπολογιστών, περιφερειακών και άλλων προϊόντων. Ετσι λοιπόν το USER εισέβαλε στην έκθεση με τους συντάκτες θαύματα, τα κατέγραψε όλα (ακόμα και την διαπίστωση του αρχισυντάκτη ότι όλοι ήταν ντυμένοι σαν φλώροι και ότι ο βοηθός του συμφώνησε σ'αυτό) και είμαστε έτοιμοι να σας παρουσιάσουμε τις εντυπώσεις μας και τα προϊόντα της εταιρίας.

Πριν ξεκινήσουμε καλό είναι να κάνουμε μία παρένθεση και να σας πούμε ότι μέχρι πριν ένα χρόνο περίπου, η αγορά ενός IBM υπολογιστή κόστιζε αρκετά χρήματα σε σχέση με ένα αντίστοιχο σύστημα κάποιας άλλης εταιρίας (οι λόγοι που γινόταν αυτό είναι σε όλους μας γνωστοί και δεν χρειάζεται να αναφέρουμε τίποτα).

Η εταιρία το αντιλήφθηκε αυτό και έκανε κάποιες σωστές κινήσεις και οι υπολογιστές της εμφανίζονται τώρα πια σε ανταγωνιστικές τιμές.

# IBM COMPUTERS



— εκινώντας από  
— τους ηλεκτρονι-  
κούς υπολογιστές η

IBM παρουσίασε μία μεγάλη γκάμα αρχίζοντας από τα πιο προσιτά μοντέλα 35 SX, LC και 35 SLC μέχρι τους Risc system 6000. Τα μοντέλα 35 της σειράς PS/2 είναι εξοπλισμένα με τον επεξεργαστή i386 SX ή με τον επεξεργαστή 386SLC της IBM όσον αφορά το μοντέλο 35 SLC. Η ταχύτητά τους είναι 20 MHz και είναι εφοδιασμένα με

2MB μνήμη επεκτάσιμη στα 16MB, μία μονάδα δισκετών 1.44 MB, κάρτα γραφικών VGA με ανάλυση 640x480 και

16 χρώματα ταυτόχρονα. Τα μοντέλα SLC

έχουν πάνω κάτω τα ίδια χαρακτηριστικά με την διαφορά ότι συνοδεύονται με σκληρό δίσκο 40MB ή 80MB και η

3.5 ιντσών μονάδα δισκετών που διαθέτουν



είναι 2.88MB. Αλλα μοντέλα της σειράς PS/2 είναι το 40SX, το

40LSC, το 56SX, 56SLC και το 80. Τα δύο τελευταία μάλιστα αποτελούν την ναυαρχίδα της σειράς PS/2, δίνονται με σκληρό δίσκο scsi και διαθέτουν την αρχιτεκτονική Micro Channel της IBM.

Φεύγοντας από τα ογκώδη μοντέλα της οικογένεια PS/2 και πηγαίνοντας στα νέα φορητά μο-



ντέλα της, μείναμε εντυπωσιασμένοι.

Ιδιαίτερα εντυπωσιακό ήταν το color laptop της IBM, το CL57 SX με επεξεργαστή i386SX, micro channel αρχιτεκτονική, 2MB μνήμη, 3.5 ιντσών drive 1.44, σκληρό δίσκο 80MB, ενσωματωμένο trackball και VGA, όλα αυτά σε βάρος που δεν ξεπερνάει

τα πέντε κιλά. Επίσης η IBM παρουσίασε δύο καινούργια notebook, το N33SX και το N51SX χρησιμοποιώντας το πρώτο μοντέλο με εξωτερικό drive, πράγμα που το καθιστά πολύ βολικό.

Από τους υπολογιστές περνάμε στους εκτυπωτές. Η IBM παρουσίασε μία μεγάλη γκάμα από dot matrix, ink jet και laser εκτυπωτές.

Η γκάμα περιλάμβανε από απλούς και φθηνούς dot matrix εκτυ-



πωτές που απευθύνονται στο μέσο χρήστη μέχρι και laser για καθαρά επαγγελματική χρή-

όνομα IBM είναι συνδεδεμένο με υπολογιστές η εταιρία έχει μία μεγάλη σχετικά παράδοση



ση. Τις τιμές των εκτυπωτών δεν μπορούμε να τις χαρακτηρίσουμε συγκρατημένες αλλά δικαιολογείται αυτό μιας και φέρνουν το όνομα και την ποιότητα IBM.

Αν και το

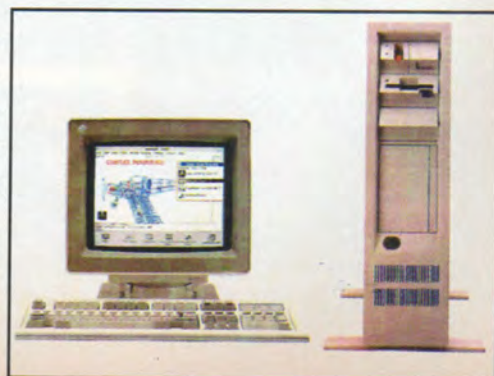
στην κατασκευή γραφομηχανών. Πρέπει να παρατηρήσουμε ότι το ενδιαφέρον των επισκεπτών της έκθεσης ήταν προσανατολισμένο σε οτιδήποτε άλλο υπήρχε εκτός από τις γραφομη-

χανές! Έτσι εντυπωσιάσαμε τον υπεύθυνο όταν πλησιάσαμε και του ζητήσαμε κάποιες πληροφορίες σχετικά με τις καινούργιες γραφομηχανές της IBM.

Όταν βέβαια αναφερόμαστε σε γραφομηχανές μην φαντάζεστε τίποτα απαρχαιωμένα μηχανικά συστήματα. Οι γραφομηχανές της IBM είναι εφοδιασμένες με monitor,

drive, μνήμη και ό,τι άλλο μπορείτε να φανταστείτε σε λογικά πλαίσια.

Όσον αφορά την τεκμηρίωση και την εξυπηρέτηση δεν έχουμε να πούμε και πολλά λόγια. Αν εξαιρέσουμε κάποια ψεγάδια που βρήκαμε σε κάποια ενημερωτικά φυλλάδια σχετικά με τα τεχνικά χαρακτηριστικά των εκτυπωτών της εταιρίας και τον σχετικά μικρό χώρο μέσα στον οποίο αυτή οργανώθηκε, όλα τα υπόλοιπα ήταν άψογα.



# POWER ON

## Ενα χέρι-18 bit

Το Color Artist CG-6000 scanner της Mustek, την οποία αντιπροσωπεύει η OMNITEK ΕΠΕ, είναι ένα μικρό, μαύρο scanner χειρός. Το σπουδαίο και πολύ ενδιαφέρον είναι, ότι μπορεί να "δεί" μέχρι 262.144 χρώματα και αυτό σε ανάλυση 200 dpi (ενώ μπορεί να πάει μέχρι 400 dpi και 64 gray-scales). Το scanner πωλείται σε δύο "εκδόσεις", ανάλογα με το περιβάλλον κάτω από το οποίο θα δουλέψει:

1. Για windows, με πρόγραμμα επεξεργασίας εικόνας το Picture Publisher 3.OLE.

2. Για DOS, με το Rainbow Studio.

Κάτι που δεν προσφέρουν όλες οι εταιρείες των scanner είναι η πλήρης λύση. Με μοναδική εξαίρεση το Matador 105, προσφέρει η Mustek όλα τα scanner της σαν ένα πακέτο: επεξεργασία εικόνας: με το CG-6000, όπως και με όλα τα άλλα έγχρωμα τους scanner, έρχεται στη έκδοση για Window το Picture Publisher 3.OLE (από τα τέλη Σεπτεμβρίου το Picture Publisher 3.ILE). Εκτός από μερικές δυνατότητες που του αφαιρέθηκαν εν συγκρίσει με την κανονική του έκδοση, το πρόγραμμα αυτό έχει τεράστιες δυνατότητες στην επεξεργασία εικόνας (πλήρης υποστήριξη μέχρι 24 bit-16,7 εκατομμ.χρώματα). OCR : το Perceive Personal OCR επιτρέπει την "αναγνώριση" κειμένων σε διάφορες γλώσσες (πχ γερμανικά, γαλλικά, αγγλικά) εκτός (προς το παρόν) της ελληνικής. Το software, η εγγύηση ενός χρόνου και η τιμή του (λιανική 155.000 δρχ) κάνουν αυτό το scanner πολύ ενδιαφέρον για όσους θέλουν να ξεκινήσουν τώρα στο χώρο της επεξεργασίας εικόνας και δεν έχουν παρά πολύ μεγάλες απαιτήσεις (αν και το πλήθος των χρωμάτων και η ανάλυση φέρνουν αρκετά καλά αποτελέσματα). Ιδιαίτερα όσοι έχουν κάρτες hicolor ή truecolor μπορούν να δούν στην οθόνη τους την ποιότητα του scanner...και της κάρτας τους. Για την περίοδο της έκθεσης infosystem έχουμε ετοιμάσει ένα ωραίο πακέτο: Την κάρτα της SIGMA DESIGNS, LEGEND GX, η οποία έχει τον επιταχυντή της S3, παρουσιάζοντας έτσι μεγάλη διαφορά στην ταχύτητα σε σύγκριση με απλές κάρτες VGA, είναι hicolor, δηλ. στην ανάλυση 640x480 μπορεί να δείξει μέχρι 32768 χρώματα, ενώ η ανάλυσή της φτάνει μέχρι τα 1280x1024 (στα 60 HZ και NON-INTERLACED) και (σαν μοναδική κάρτα αυτή την στιγμή) έχει και DISPLAY-SERVER για X-WINDOWS, και το scanner CG-6000 στην εκπληκτική τιμή των 230.000 δρχ.

## 24-BIT HAND SCANNER

16.8 εκατομμύρια χρώματα στην παλάμι του χεριού σας.

Όσο απίστευτο και να σας φαίνεται είναι πραγματικότητα με τον καινούργιο hand-scanner της Logitech. Ο ScanMan color που κυκλοφόρησε πρόσφατα η Logitech είναι ένας 24-color hand scanner για τα Windows που χρησιμοποιεί ένα λευκό φθορίζον φως για σταθερή λάμψη και δεν χρειάζεται καθόλου χρόνο (σε αντίθεση με άλλους scanners) για να ζεσταθεί. Μαζί με τον scanner δίνεται και το πρόγραμμα



FotoTouch color image-editing software της ίδιας εταιρίας για την πλήρη εκμετάλλευση των δυνατοτήτων του scanner. Το FotoTouch color παρέχει μία ποικιλία από image-editing tools, δυνατότητα για ρύθμιση της φωτεινότητας, του contrast, του color balance και τέλος επιτρέπει στους χρήστες να κάνουν merge πολλαπλά scans αυτόματα. Αυτή την στιγμή θεωρείται από τους καλύτερους scanners στην αγορά, παρόλη την υψηλή του τιμή που αγγίζει τα \$700.

## REAL TIME... IS MONEY

Η Golden Image κυκλοφόρησε την έκδοση 1.8 του Touch-up scanning software που σας καθιστά ικανούς να κάνετε scan σε real time.

Άλλες βελτιώσεις είναι η 256 grayscale TIFF file υποστήριξη όπως επίσης τα 6x6 και 8x8 dither patterns ενώ τα moire patterns βελτιώθηκαν και δίνουν καθαρότερη αναπαράσταση. Οι σκαναριστές φωτογραφίες μπορούν να σωθούν είτε σαν 16 level grayscale IFF files είτε σαν TIFF αρχεία (έως 256 levels) με ή χωρίς συμπίεση.

## ΑΠΟ ΤΗΝ VGA ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΣΑΣ

Το Willow peripherals LaptopTV box είναι ένα από τα καλύτερα και πιο απλά μέσα για να μετατρέψετε το σήμα της VGA σε NTSC σήμα που μπορεί να απεικονισθεί σε οποιαδήποτε τηλεόραση ακόμα και να φυλαχθεί σε βιντεοκασέτα. Το LaptopTV box δεν μπορεί να υποστηρίξει αναλύσεις VGA μεγαλύτερες από 640x480 αφού και η ανάλυση του σήματος NTSC είναι περίπου ίδια. Αν και το NTSC σήμα είναι interlaced και η ποιότητα της εικόνας είναι χαμηλότερη σε σχέση με την VGA, το LaptopTV box καταφέρνει να έχει μια υψηλή ποιότητα εικόνας και να μειώνει το εκνευριστικό flicker όσο



περισσότερο γίνεται. Η συνδεσή του είναι απλή καθώς το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να το συνδέσετε στην VGA κάρτα σας και να συνδέσετε το VGA monitor σε μία άλλη θύρα. Μαζί με το μηχανημαδίνονται και οι κατά-

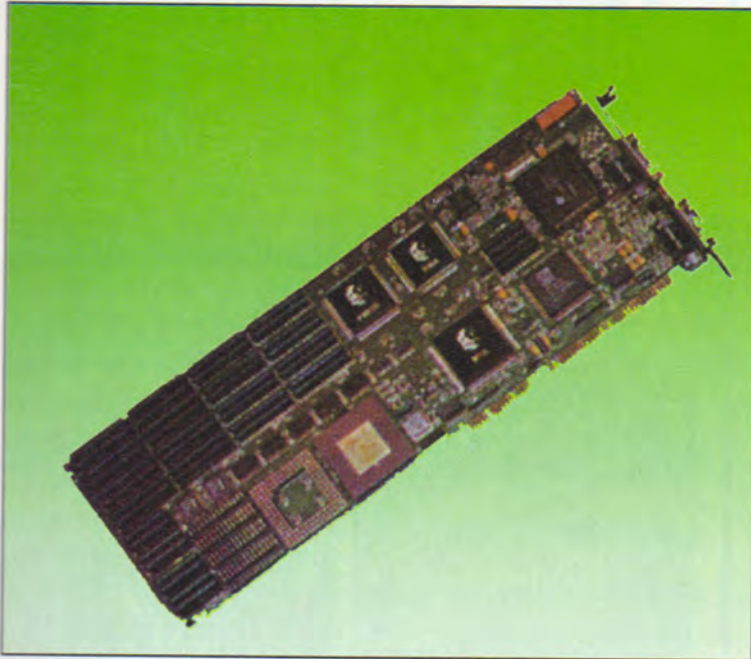
λληλοι drivers για τα Windows ώστε να τρέχουν σε αναλύσεις 640x440 ή 640x420. Επίσης το μικρό του μέγεθος, που είναι περίπου όσο ένα notebook το καθιστά εύκολο στην μεταφορά και σε πιθανά ταξίδια.



## SONIC 2

Το είχαμε preview στο προηγούμενο τεύχος και εδώ δεν χάνουμε την ευκαιρία να σας δώσουμε μερικές φωτογραφίες που μόλις ήρθαν στα χέρια μας από Game Gear.

## ΠΟΛΛΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ



αναλύσεις (κρατηθείτε) 1024x768 με 16.7 εκατομμύρια χρώματα ταυτόχρονα στην οθόνη. Σε μεγαλύτερες αναλύσεις όπως 1152x870 ή 1280x1024 μπορεί και απεικονίζει 65000 χρώματα ταυτόχρονα. Επιτρέπει να επιλέγετε την επιθυμητή ανάλυση και τον αριθμό των χρωμάτων που θέλετε, να κάνετε reboot στο συστήμα σας, να ανοίγετε πολλές εφαρμογές ταυτόχρονα και πολλά άλλα. Βέβαια όλα αυτά επιτυγχάνονται με το κατάλληλο software που συνοδεύει την κάρτα που είναι πλήρες και εκμεταλεύεται όλα όσα μπορεί να προσφέρει αυτή η περίεργη κάρτα. Όπως δείχνουν όμως τα πράγματα δεν πρόκειται να πουλήσει πάνω από πέντε ή έξι κομμάτια (και αυτά θα τα πάρουν οι σχεδιαστές της) τόσο λόγω του monitor που θα χρειαστείτε όσο και εξαιτίας των εφαρμογών που θα υποστηρίζουν τέτοιες

**Η** #9GXITC (δεν έγινε λάθος μην ανησυχείτε) είναι μία καινούργια 16 bit κάρτα γραφικών ή καλύτερα ένα καινούργιο board που διαθέτει 32-bit graphics coprocessor και υποστηρίζει

αστρονομικές αναλύσεις και χρώματα. Και ακόμα αν τα διαθέτετε όλα αυτά κοιτάχτε να έχετε φουσκωμένη την τσέπη σας γιατί η τιμή της ξεπερνάει τα 400 χιλιάδικα.

### HITLER SOFT

**Ν**αι μην σας ξεφηνιάζει ο τίτλος. Είναι αυτό ακριβώς που σκεφτήκατε! Με την επανεμφάνιση των νεοναζιστικών ομάδων στην Γερμανία εμφανίστηκε και ένα ακόμα software house που κατασκευάζει προγράμματα με φασιστικό περιεχόμενο! Το αίσχος περιλαμβάνει βασανιστήρια, σπαρτόπεδα συγκέντρωσης κτλ. Ήδη η αμερική είναι ανάστατη και ελπίζουμε να μην τα δούμε στην Ελλάδα.

## PC LOOK LIKE A MAC

**Ο** υπολογιστής που φαίνεται στην φωτογραφία μας σίγουρα θα σας εξαπάτησε και θα νομίζατε ότι είναι κάποιο καινούργιο μοντέλο Macintosh. Και όμως ο υπολογιστής που βλέπετε είναι ένα PC! Το PC10 διαθέτει επεξεργαστή 386SX και η μονόχρωμη (μπορεί να απεικονίζει 64 αποχρώσεις του γκρι) ή έγχρωμη αν θέλετε οθόνη που διαθέτει έρχεται απ' ευθείας συνδεδεμένη με το motherboard του υπολογιστή. Για να μην αντιμετωπίσετε ιδιαίτερα προβλήματα όταν για κάποιο λόγο χρειαστεί να βγάλετε το motherboard στην επιφάνεια τα καλώδια του monitor είναι αρκετά χαλα-



ρά. Διάρθετει ένα μόνο drive 3.5 ιντσών χωρίς την δυνατότητα να προσθέσετε και δεύτερο και μπορεί να δεχθεί και έναν σκληρό δίσκο των ίδιων διαστάσεων. Αν λοιπόν ψάχνετε για ένα "στυλάτο" PC που σας

δίνει την δυνατότητα να εξαπατάτε τους γνωστούς σας λέγοντας ότι είναι ένας καινούργιος MAC σε mode εξομίωσης PC και σας ενδιαφέρει η εξοικονόμηση χώρου τότε το PC10 είναι ότι χρειάζεστε.

# ΘΕΛΕΤΕ: ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ; ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ;



ΜΗΝ ΨΑΧΝΕΤΕ ΜΟΝΟΙ!  
Ελάτε σε έναν φίλο!

## PLOT1+

Από το 1982, σ' ένα έμπειρο και φιλικό περιβάλλον σας προσφέρουμε:

**ΠΛΗΡΗ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ!**

**ΤΙΣ ΣΩΣΤΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ!**

**ΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ**

**ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ**

**ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ!**



**ON LINE E.P.E**

**PLOT1+  
ΣΟΥΛΤΑΝΗ 16  
ΤΗΛ. 36.40.541**

ALTEC ICE

HYUNDAI CD-ROM MODEM

# POWER ON

## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟ CDTV

**Μ**ερικοί ΝΕΟΙ ΤΙ-ΤΛΟΙ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ που ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΑΝ για το ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΣΑΣ:

### SHERLOCK HOLMS CONSULTING DETECTIVE



**Π**άρτε το ρόλο του Sherlock Holmes και αναζητήστε στους δρόμους του Λονδίνου επικίνδυνους φονιάδες και απαγωγείς. Το παιχνίδι περιέχει συνολικά τέσσερις υποθέσεις που αφορούν μυστήριους φόνους και αναλαμβάνεται να τις λύσετε μαζί με την πολύτιμη βοήθεια του φίλου σας Watson. Το παιχνίδι διαθέτει real action,



full video motion και ήχο που μόνο το CDTV δίνει.

### ATLAS

**Α**ντιμετωπίζετε προβλήματα γεωγραφίας; Μην ανησυχείτε, με το CDTV σας και το Atlas τώρα πια θα μάθετε ό,τι θέλετε για οποια-

δήποτε χώρα. Μπορείτε να δείτε να κυματίζουν περισσότερες από 200 σημαίες διαφορετικών κρατών, να ακούσετε την παραδοσιακή μουσική κάθε χώρας, να δείτε στατιστικά και ποσοστά σε διάφορα αντικείμενα που σας ενδιαφέρουν για κάθε χώρα, να κάνετε zoom, να δείτε την γεωγραφική θέση μιας χώρας και τόσο πολλά άλλα που τα αφήνουμε για να τα βρείτε μόνοι σας.



### HEROIC AGE OF SPACEFLIGHT

**Ο**εντυπωσιακός αυτός καινούργιος τίτλος για το CDTV κάνει μία αναφορά στην ιστορία της έρευνας του διαστήματος. Από την εποχή των πρώτων ερευνών και επιχειρήσεων για την ανακάλυψη του διαστήματος μέχρι και το space shuttle program. Περιέχει 50 συνεχόμενα λεπτά με εικόνες και αναφορές στο θέμα του διαστήματος και εναλλακτικά μπορεί να έχετε λεπτομερέστετες αναφορές χρονικά σχετικά με το αντικείμενο. Ξέρω τι σκέφτεστε, ότι θα ήταν προτιμότερο κάποια αποστολή εξόντωσης διαστημικών Allien, αλλά κάποτε θα γίνει και αυτό.



## ΤΩΡΑ ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ

Δεύτερο κατάστημα άνοιξε και λειτουργεί, στο κέντρο Κηφισιάς ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ COMPUTERS. Μέσα σε ένα φιλικό και άνετο περιβάλλον γίνεται προσπάθεια για σωστή και υπεύθυνη εξυπηρέτηση με μια μεγάλη ποικιλία προϊόντων hardware και software σε εκπληκτικές τιμές. Το κατάστημα βρίσκεται στο Εμπορικό Κέντρο Κηφισιάς δίπλα στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, οδός Κυριαζή 9, τηλ 8085329.

## ACORN A4 NOTEBOOK



Το Acorn A4 είναι ένα notebook βασισμένο στο 32-bit risc επεξεργαστή ARM που ανέπτυξε η ίδια εταιρία και έρχεται να αντικαταστήσει τον 6502. Το Acorn A4 κυκλοφορεί σε δύο εκδόσεις, είτε με 2MB RAM και 2MB floppy drive είτε με 4MB RAM, 60MB hard disk και 2MB floppy drive. Και οι δύο εκδόσεις του Acorn A4 τρέχουν την έκδοση 3.0 του risc OS, του λειτουργικού συστήματος που συνοδεύει το μηχάνημα. Με τον κατάλληλο software emulation μπορείτε να τρέχετε ακόμη και προγράμματα DOS. Η ανάλυση της LCD οθόνης που διαθέτει είναι 640x480 με 16 αποχρώσεις του γκρι. Το πληκτρολόγιο είναι Αγγλικό στυλ με 83 πλήκτρα, μπορεί να συνδεθεί με εξωτερικό αναλογικό monitor RGB και πληκτρολόγιο τύπου AT, διαθέτει μία σειριακή και μία παράλληλη θύρα.

## 486 ΚΑΙ NOTEBOOK;

Το T50 486Notebook είναι ένα ισχυρό μηχάνημα σε διαστάσεις notebook. Τα χαρακτηριστικά του μικρού αυτού συστήματος θα έπρεπε να περιλαμβάνονται μάλλον σ' ένα desktop και όχι σε notebook. Διαβάστε προσεκτικά τις δυνατότητες του "ταξιδιάρικου" αυτού notebook και μείνετε άναυδοι. Βασίζεται στον επεξεργαστή 486DX2, έχει 4MB RAM, 2.5MB RAM με ταχύτητα 25ns και 32-bit CMOS RAM. Η κύρια μνήμη του μπορεί να επεκταθεί στα 10MB. Η διαγώνια διάσταση 10 ιντσών LCD οθόνη είναι VGA με ανάλυση 640x480 και απεικόνιση 16 αποχρώσεων του γκρι. Ο σκληρός δίσκος των 120MB είναι μόνο 2.5 ίντσες!! Πρόσθετα περιέχει εσωτερικό fax-modem των 2400 bps data/send. Στο standard software περιλαμβάνεται το MS-DOS 5.0, LapLink pro και μετρητής μπαταρίας. Όσο για την τιμή του στο εξωτερικό, αγγίζει εφταψήφιους αριθμούς. Ετσι λοιπόν μην περιμένετε να το δείτε στην Ελλάδα γιατί θα κοστίζει περίπου όσο ένα πολύ φθηνό αμάξι... χωρίς απόσυρση.

# ΘΕΛΕΤΕ: ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ AMIGA ATARI



ΜΗΝ ΨΑΧΝΕΤΕ ΜΟΝΟΙ!  
Ελάτε σε έναν φίλο!

## ΣΥΜΠΑΝ

Από το 1982, σ' ένα έμπειρο και φιλικό περιβάλλον σας προσφέρουμε:

**ΠΛΗΡΗ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ!**

**ΤΙΣ ΣΩΣΤΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ!**

**ΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ  
ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ**

**ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ**

**ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ!**

GAMES AMIGA ATARI

VIDEO BLASTER SOUNDBLASTER

 **ON LINE Ε.Π.Ε**

**ΣΥΜΠΑΝ**  
ΣΤΟΥΡΝΑΡΗ 27  
ΤΗΛ: 36.25.024

# POWER ON

## ΝΕΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ AMSTRAD

Ένας από τους δημοφιλέστερους υπολογιστές ο AMSTRAD PC-3386SX γίνεται τώρα ακόμα πιο ανταγωνιστικός στην Ελληνική αγορά.

Με μνήμη cache 64K, σκληρό δίσκο 40MB και VGA έγχρωμη οθόνη high resolution προσφέρεται στην καταπληκτική τιμή των 249.000 δρχ., ενώ με μονόχρωμη οθόνη στην τιμή των 225.000 δρχ. Για τους ήδη κατόχους υπολογιστών AMSTRAD ο PC-3386SX προσφέρεται με έκπτωση 10.000 δρχ.

Με μνήμη 4MB και σκληρό δίσκο 80MB διατίθεται τώρα στην τιμή των 289.000 δρχ.

Αναλυτικά ο AMSTRAD PC-3386SX διαθέτει τον επεξεργαστή 80386SX, μνήμη RAM 1MB επεκτάσιμη στα 16MB, cache μνήμη 64KB και θέση για μαθηματικό συνεπεξεργαστή 80387SX.

Κυκλοφορεί με σκληρό δίσκο 40MB ή 80MB ενώ ο υπολογιστής χαρακτηρίζεται από την μεγάλη ευελιξία του. Η προσθήκη μαλακών ή σκληρών δίσκων είναι εύκολη αφού τοποθετούνται "συρταρωτά".

Διαθέτει 2 slots επέκτασης των 8 bits και 3 slots των 16bits, κάρτα γραφικών VGA, παράλληλη και σειριακή θύρα για mouse.

Προσφέρεται με μονόχρωμη οθόνη ή έγχρωμη VGA high resolution 0,29 Dot\_Pitch.

Ο AMSTRAD PC-3386SX προβάλλει σαν από τα πιο ανταγωνιστικά computer της κατηγορίας του. Ένας επώνυμος και αξιόπιστος υπολογιστής σε τιμή φθηνότερη από τον πιο φθινό, ανώνυμο συμβατό.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στα καταστήματα:

ΜΙΚΡΟΠΟΛΙΣ -

ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 49, ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ: 3641911/3641915

ΜΙΚΡΟΠΟΛΙΣ ΚΗΦΙΣΙΑ -

ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

10, ΚΗΦΙΣΙΑ ΤΗΛ: 8085858

ΜΙΚΡΟΠΟΛΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ -

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 34,

ΠΕΙΡΑΙΑ ΤΗΛ: 4297176

## SHORT RANGE MODEM

Το universal short range 1080 modem λειτουργεί σε απόσταση μεγαλύτερη από 13 μίλια σε ταχύτητες από 1200 μέχρι και 19200 bps. Λειτουργεί σε full ή half duplex και συμπεριλαμβάνει επίσης v.54 diagnostics. Στην πρόσοψη είναι τοποθετημένη μία σειρά από led που ενημερώνουν για το αν παραλαμβάνονται data ή στέλνονται εκεί-



νη τη στιγμή, αν προέκυψε κανένα λάθος κλπ. Το 1080 modem φθάνει την τιμή των 60000 δρχ και το περιμένουμε σύντομα και στην χώρα μας.

## ΟΔΗΓΟΣ ΣΧΟΛΩΝ

**ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ  
ΣΧΟΛΕΣ**

ΕΤΗΣΙΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ 1992 • ΔΡΧ. 400

**Κυκλοφορεί  
στα περίπτερα**

**ΕΠΙΛΕΞΤΕ  
ΣΩΣΤΑ  
ΚΑΙ  
ΣΠΟΥΔΑΣΤΕ**

- COMPUTERS
- COMPUTER GRAPHICS
- MARKETING - ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ
- ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ
- ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ
- ΠΑΡΑΙΤΗΡΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ
- ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ & ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΑ
- ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ
- ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ
- ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ
- ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ
- ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ
- ΔΙΣΤΗΤΙΚΗ & ΜΟΔΑ
- ΚΟΜΜΟΤΙΚΗ
- ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

**ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ  
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

ΣΧΟΛΕΣ  
ΑΝΑΓΗΡΩΣΙΜΕΝΕΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ  
ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ  
ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ  
ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ  
ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ  
ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ  
ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ  
ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ  
ΙΔΡΥΜΑΤΑ  
ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

θημα για την σωστή επιλογή εκπαίδευσης και επαγγελματικού τομέα, όχι μόνον για αυτούς που δεν πέρασαν στις Ανώτερες ή Ανώτατες Σχολές, αλλά και για όσους επιθυμούν να αποκτήσουν πιο εξειδικευμένες γνώσεις.

Ο οδηγός "ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ" χωρίζεται σε δυο κατηγορίες. Τις Αναγνωρισμένες από το Κράτος και τα Εργαστήρια Ελευθέρων Σπουδών.

Τα επαγγέλματα είναι ταξινομημένα και καταχωρημένα κατά ομάδες.

Έτσι δίνεται η δυνατότητα στον αναγνώστη να αντλήσει πληροφορίες που δεν περιορίζονται σε ένα μόνο επάγγελμα αλλά αναφέρονται σε συγγενείς ομάδες επαγγελματιών έτσι ώστε να μπορεί να αναζητήσει εναλλακτικές λύσεις.

Ο οδηγός Ιδιωτικών Σχολών με την πληρότητα του συμβάλλει στην ορθή λήψη της κρίσιμης απόφασης από τους νέους που ετοιμάζονται να μπούν στον επαγγελματικό στίβο.

Τον ετήσιο οδηγό "ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ" μπορείτε να τον βρείτε σε όλα τα περίπτερα ή επικοινωνώντας με την εταιρεία "ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ" στο τηλέφωνο: 5234810-5227964.

Για δεύτερη συνεχή χρονιά κυκλοφόρησε το περιοδικό "ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ" που εκδίδει η ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ.

Ο ετήσιος αυτός οδηγός αποτελεί μια πλήρη καταγραφή όλων των ιδιωτικών σχολών που λειτουργούν στη χώρα μας, με συγκριτικά στοιχεία και χρήσιμες πληροφορίες για την ιδιωτική επαγγελματική εκπαίδευση. Είναι ένα σημαντικό βοή-

# ΤΟ MINION σας καλεί

## σε SUPER NES περιπέτειες!

### Παίξτε τώρα με τη Super Δύναμη.

Το MINION παρουσιάζει στους φίλους των Video Games, το Super Nintendo Entertainment System, τη συναρπαστική κονσόλα της Nintendo, που επιτέλους ήρθε και στην Ελλάδα. Χιλιάδες χρώματα, εκθαμβωτικός ήχος digital



stereo και μία απίθανη συλλογή παιχνιδιών για όλα τα γούστα, υπόσχονται να σας αφήσουν άφωνους, σε ένα χώρο ειδικά φτιαγμένο για τους οπαδούς του είδους. Παίξτε τώρα με τη Super Δύναμη στο MINION!!!

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ ΥΠΕΡΟΧΗ ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟΛΥΤΟΥ	
ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΕΠΕΡΓΑΣΤΗΣ (CPU)	16-BIT
RAM	128K
ΗΧΟΣ-DIGITAL, STEREO	8 ΚΑΝΑΛΙΑ
ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ	256
ΔΙΑΘΕΣΙΜΑ ΧΡΩΜΑΤΑ	32.768
ΑΝΑΛΥΣΗ ΟΘΟΝΗΣ	512 x 448
ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ SPRITES	128
ΜΕΓΙΣΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ SPRITES	64 x 64
SCROLLING	4HZ, ΚΑΘΕΤΟ - ΔΙΑΓΩΝΙΟ, 360 ΜΟΙΡΕΣ

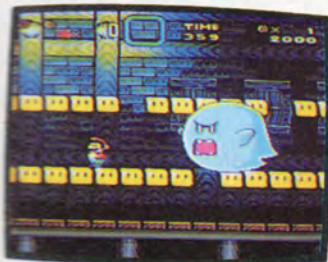
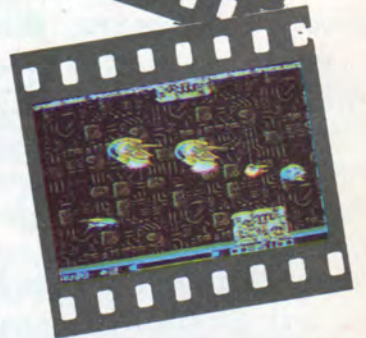


ΔΩΡΟ  
ΤΟ SUPER  
MARIO WORLD



**SUPER NINTENDO**  
ENTERTAINMENT SYSTEM

**MINION**  
ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

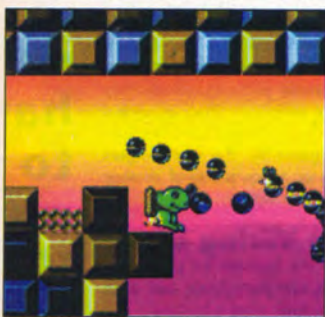


# PREVIEWS

## HOI



Στα platform game όλα είναι δυνατά. Ακόμα και το να χειρίζεστε ένα δεινόσαυρο στο μέγεθος ενός μυρμηγκιού. Ο HOI, έτσι λέγεται το αξιοθαύμαστο δεινοσαυράκι που ελέγχετε, μπορεί να κάνει ότι ακριβώς δεν κάνει(;), έκανε, ένας πραγματικός δεινόσαυρος. Τρέχει σαν λαγός, πηδάει σαν τον Γκάλη παρόλο το βάρος των δέκα τόνων, κολυμπάει σαν γοργόνα, μαζεύει αντικείμενα και ότι άλλο μπορεί να βάλει ο νούς σας (εί όχι ακριβώς ότι μπορεί να βάλει ο νούς σας, είπαμε). Τα απλά γραφικά, ο μέτριος ήχος και η απλότητα του παιχνιδιού σίγουρα δεν πρόκειται να σας εντυπωσιάσουν, ιδιαίτερα μάλιστα αν είστε και από τους απαιτητικούς των platform games. Παρόλα αυτά το παιχνίδι αποτελεί μία καλή πρόταση στους μικρότερους φί-



λους (από 5 έως 12 χρονών) που σίγουρα δεν θα το αφήσουν να περάσει απαρατήρητο. Θα κυκλοφορήσει σύντομα μόνο για format Amiga.

## GOBLINS

Ένα πρωτότυπο puzzle game με μέτρια γραφικά και ήχο. Ελέγχετε τρία goblins, τον Asgard, τον Ignatius και τον Oups (ονόματα και αυτά). Καθένας από τους τρεις ήρωες έχει κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και με την δική σας βοήθεια θα πρέπει να συνεργαστούν για να περάσουν τις 23 πίστες που υπάρχουν και περιέχουν από ένα puzzle που πρέπει να λύσετε. Ο Asgard είναι ο πιο σκληρός της παρέας με έλλειψη όμως νοητικών δυνατοτήτων (μπορούμε να τον παρομοιάσουμε με τον Κροντηρά). Ο Ignatius είναι ο μάγος του τριό της συμφοράς με τρομερές ικανότητες μαγικής αλλά ανίκανος να σηκώσει μία εφημερίδα (τρανό



παράδειγμα ο Νταμουλάκης). Τέλος ο Oups είναι ο πιο έξυπνος από όλους, ξέρει να ξεχωρίζει τα χρήσιμα από τα άχρηστα αντικείμενα και να τα χρησιμοποιεί (α)κατάλληλα. Για οτιδήποτε άλλο είναι άχρηστος (όπως ακριβώς ο Αϊδίνης). Το Goblins θα κυκλοφορήσει πρώτα για Amiga και ST και αργότερα και για PC.

## SHADOW OF THE BEAST 3



Εν αρχή ο πανικός. Η Psygnosis κυκλοφορεί το Beast 1 και οι πορωμένοι Amigόβιοι χάνουν το μυαλό τους και τις ώρες τους παίζοντας Beast. Για την ακρίβεια δεν υπήρχαν τότε πορωμένοι Amigόβιοι αλλά αυτό ήταν το παιχνίδι που τους δημιούργησε. Τρανό παράδειγμα ο αρχισυντάκτης μας που αγόρασε τότε την Amiga του με το που είδε το παιχνίδι αυτό και αποφάσισε να πάρει κι άλλο μηχάνημα εκτός από τον αγαπημένο του Amstrad CPC. Αλλά ας αφήσουμε τον ίδιο να μας μιλήσει για το No 1: "Είναι το καλύτερο παιχνίδι όλων των εποχών από άποψης γραφικών και κίνησης. Εδειξε τις δυνάμεις της Amiga που τότε ήταν στα επί-

πεδα των ηλεκτρονικών σαν hardware αλλά δεν υπήρχε μέχρι εκείνη τη στιγμή το ανάλογο software για να δείξει αυτή τη δύναμη. Τα 128 χρώματα ταυτόχρονα και τα 12 επίπεδα scrolling δεν είχαν όμοιοι τους στην ιστορία των υπολογιστών και είναι κάτι που ακόμα και σήμερα δεν μπορούν να κάνουν οι προγραμματιστές ούτε σε άλλο ούτε στο ίδιο μηχάνημα! Φυ-

σικά κανείς δεν μπορεί να ξεχάσει το μπλουζάκι που συνόδεψε το εντυπωσιακό σε σχεδιασμό και πρωτοποριακό σχήμα πακέτο του παιχνιδιού...". Εν συνεχεία παρουσιάζεται το Beast 2 με λιγότερα ευτυχώς αυτή την φορά συμπτώματα πανικού, καθώς το παιχνίδι είχε καλύτερο gameplay αλλά τα γραφικά του δεν εντυπωσίαζαν τόσο αλλά μόνο το animation ήταν καλύτερο. Όσο για το τελευταίο της τριλογίας, αν αληθεύουν αυτά που ισχυρίζεται η εταιρία ότι είναι καλύτερο από τα δύο προηγούμενα και μάλλον έτσι είναι από τις λίγες εικόνες που είδαμε και εμείς (ο αρχισυντάκτης διαφωνεί βέβαια), τότε φανταστείτε τι πρόκειται να γίνει.



## CONFLICT: KOREA

## THE GAMES ESPAGNA '92

Κυριολεκτικά "της Κορέας" γίνεται σ' αυτό το νέο παιχνίδι της SSI. Πέντε χρόνια μετά το τέλος του Δευτέρου Παγκοσμίου πολέμου και οι Αμερικάνοι δεν προλαβαίνουν να πάρουν ανάσα και ένας καινούργιος πόλεμος ξεσπάει. Αυτή τη φορά με την βόρεια Κορέα. Σαν να μην έφτανε αυτό, οι Αμερικάνοι έχουν να αντιμετωπίσουν και τους χιλιάδες εθελοντές της Κίνας που σκοπεύουν να πάρουν μέρος στον πόλε-



μο. Το Conflict: Korea είναι ένα κλασικό παιχνίδι στρατηγικής, όπου ελέγχετε τις στρατιωτικές δυνάμεις των Ηνωμένων Πολιτειών και πρέπει με σωστή τακτική να τοποθετήσετε και να

κατανείμειτε σωστά τις δυνάμεις σας για να κατατροπώσετε την κίτρινη φυλή! Το παιχνίδι δεν περιέχει στοιχεία arcade σε αντίθεση με άλλα παιχνίδια του είδους του, τα γραφικά είναι μέτρια και ο ήχος σχεδόν ανύπαρκτος. Πάντως συνιστούμε χωρίς επιφύλαξη στους φίλους των στρατηγικών παιχνιδιών, να κάνουν μία προσπάθεια και να το παίξουν μόλις φανεί στην χώρα μας.



Άλλο ένα sport simulation αυτή τη φορά από την Ocean, την εταιρία με την μακρά παράδοση στα sports simulation. Εκτός από την κολύμβηση και τα 100 μέτρα που είναι από τα κλασικά αθλήματα και περιλαμβάνονται σε τέτοια παιχνίδια, η Ocean πρόσθεσε και μερικά δυναμικά αθλήματα όπως το judo και την ξιφασκία. Ετσι αν αποτύχετε στην κολύμβηση και πνιγείτε ή στα 100 μέτρα πέσετε και κερδίσει η Πατουλίδου με την αξία της τότε μπορείτε να παίξετε λίγο judo και να βγάλετε τα αποθμμένα σας. Κρίμα που στην ξιφασκία δεν μπορείτε να κόψετε και κανένα κεφάλι αλλά στυλ barbarian. Το παιχνίδι πάντως είναι πολύ καλό τόσο από άποψη γραφικών όσο και το animation του. Για το χειρισμό του υπομονή αθληταράδες μου μέχρι να πέσει στα χέρια μας.

## BANE OF THE COSMIC FORGE

Είναι ο τίτλος του καινούργιου RPG που θα κυκλοφορήσει από την US GOLD. Το παιχνίδι έχει τρομερά στοιχεία να επιδείξει και πραγματικά απ' ότι φαίνεται θα γνωρίσει μεγάλη επιτυχία (τουλάχιστον έτσι συνέβει μόλις κυκλοφόρησε στο εξωτερικό) μόλις έρθει στην χώρα μας. Μέσα από έναν δρόμο γεμάτο τέρατα, παγίδες, ruzzles αναλαμβάνεται να οδηγήσετε την ομάδα των ηρώων που ελέγχεται στην ελευθερία. Οπως στα περισσότερα RPG οι ήρωές σας διαθέτουν κάποιο βαθμό δύναμης, επιδεξιότητας, αντοχής, μαγείας, εμπειρίας, ο οποίος ποικίλει από ήρωα σε ήρωα ανάλογα με το αν είναι μάγος, πολεμιστής κλπ. Το παιχνίδι έχει ωραία γραφικά



αν και τα χρώματα σε μερικά σημεία χάνουν λίγο. Το interface του παιχνιδιού είναι περίπου το ίδιο και ίσως πιο απλό σε σχέση με παιχνίδια όπως το Dungeon Master ή το Eye of the Beholder. Οπως λοιπόν δείχνουν τα πράγματα θα είναι ένα από τα προγράμματα για τα οποία θα σπαταλήσουμε αρκετό χρόνο μπροστά στο monitor. Ελπίζουμε να πέσει γρήγορα στα χέρια μας το ολοκληρωμένο παιχνίδι για μία εκτενέστερη παρουσίαση.

**ΔΩΡΟ  
100  
ΔΙΣΚΕΤΕΣ**

**Για κάθε χαλασμένη δισκέτα**

**από κατασκευαστικό  
λάθος**

**Η General RE σας  
δίνει δώρο 100 Δισκέτες**

**General RE...ΕΠΕ**

**Αποκλειστικοί αντιπρόσωποι  
Γράμμου 38 183 45 Μοσχάτο  
ΤΗΛ. 9565128**

## TAITO WAVE

Ένα νέο κύμα παιχνιδιών για το Mega Drive μας έρχεται από την εταιρία TAITO. Η εταιρία που είναι περισσότερο γνωστή για τα παιχνίδια που κυκλοφορεί στα coin op, έχει αρχίσει εδώ και μερικά χρόνια να κυκλοφορεί και console games αποκλειστικά και μόνο όμως για το Mega Drive. Τα παιχνίδια που σύντομα θα φθάσουν και στην χώρα μας είναι:

### THUNDERFOX.



Πολύ καλό shoot em up με ωραίο animation και καλοσχεδιασμένα sprites. Κινείτε δεξιά και αριστερά το μυώδες sprite και εξοντώνεται με το περίεργο όπλο που κουβαλάει και πετάει φωτιές, όποιον συναντάτε στο δρόμο σας (κανόνες που ισχύει στα περισσότερα παιχνίδια αυτού του είδους). Βέβαια μην φανταστείτε ότι οι εχθροί είναι τόσο εύκολοι γιατί έχετε να αντιμετωπίσετε και έναν μεγάλο αριθμό από πολεμικά οχήματα μέχρι ελικόπτερα και αεροπλάνα. Ίσως το επίπεδο δυσκολίας του παιχνιδιού που είναι σχετικά υψηλό να είναι και το μόνο μειονέκτημά του.

### RASTAN SAGA II.



Παίρνοντας τον έλεγχο του Rastan αναλαμβάνετε

να σώσετε την γη εξολοθρεύοντας τα σατανικά πλάσματα που την έχουν κατακλήσει. Παράλληλα πρέπει να βοηθήσετε και τους κατοίκους να επανακαταλάβουν "την πέτρα του σοφού" που είχε κλαπεί. Το παιχνίδι θυμίζει beat em up καθώς ο Rastan εξοπλισμένος με ένα κοφτερό σπαθί σακατεύει οτιδήποτε βρεθεί στο δρόμο του. Αν και του λείπει η τρισδιάστατη απεικόνιση (στην αντίθετη περίπτωση θα ήταν σχεδόν ίδιο με το Golden Axe) έχει ωραία γραφικά και animation. Μην παραλείψουμε ότι είναι και παλαιότερο από αντίστοιχα παιχνίδια του είδους όπως το Golden Axe 2 και με την μεταφορά του από τα coin op στις κονσόλες δεν άλλαξε τίποτα.

### SPACE



### INVADERS '91

Δεν χρειάζεται να πούμε και πολλά για αυτό το παιχνίδι που ήταν το πρώτο (ή τουλάχιστον από τα δύο ή τρία πρώτα) coin op που κυκλοφόρησαν. Όπως ήταν

φυσικό έχουν προστεθεί κάποια νέα στοιχεία αλλά παρόλα αυτά η βασική ιδέα έχει παραμείνει η ίδια με τους εξωγήινους να πηγαίνουν από την μία πλευρά στην άλλη και σιγά σιγά να κατεβαίνουν όλο και με μεγαλύτερη ταχύτητα. Αν και απαρхайωμένο το παιχνίδι διατηρεί ακόμα το ενδιαφέρον των gamers.



### ULTIMATE QIX.

Κλασικό shoot em up με τα διαστημόπλοια να έχουν το πρώτο λόγο στις μάχες. Βρίσκεστε ενάντια ενός μεγάλου στόλου διαστημόπλοιων που πρέπει να εξοντώσετε για να σώσετε το σύμπαν με το μικρό αλλά ταυτόχρονα ισχυρό διαστημόπλοίο σας. Η μόνη βοήθεια είναι τα extra όπλα που μαζεύετε σκοτώνοντας τους αντιπάλους σας. Το παιχνίδι χωρίζεται σε ζώνες και δυστυχώς έχετε περιορισμένο χρόνο στην διαθεσή σας για να εξοντώσετε τους αντιπάλους της κάθε ζώνης. Τα γραφικά είναι πολύ ωραία αλλά τα χρώματα του παιχνιδιού που είναι

έντονα το δυσκολεύουν σε μεγάλο βαθμό.

### SAINT SWORD.

Ο Gorgan επέστρεψε δυνατότερος όσο ποτέ



άλλοτε. Μόνο ένας άνθρωπος έχει τις ικανότητες να σταματήσει το φοβερό τέρας, ο Macress (κι εσείς που σκεφτήκατε τον βοηθό αρχισυντάκτη). Το πρόβλημα είναι ότι ο Gorgan δεν επέστρεψε μόνος του αλλά με μία μεγάλη ομάδα από τέρατα. Τα sprites του παιχνιδιού είναι καταπληκτικά αν και λίγο γιγαντιαία σε σχέση με το δικό σας sprite. Εκτός από την καλή πολεμική κατάρτιση που διαθέτει ο ηρώας σας έχετε και κάποιες μαγικές ικανότητες που θα τις αναπτύξετε αν μαζεύετε τα κατάλληλα αντικείμενα που βρίσκεται στο δρόμο σας. Το παιχνίδι είναι καθαρά arcade και σε συνδιασμό με τα ωραία γραφικά, το animation και τον ήχο θα σας κρατήσουν αρκετές ώρες μπροστά στην οθόνη

## CYBERBLAST

**A**liens. Τα τέρατα που τόσο αγαπήσαμε. Και ξέρετε γιατί τα αγαπήσαμε διότι είναι τόσο κτηνώδη, αιμοβόρα, μεγάλα και δυνατά που παρόλα αυτά τα σκοτώνουμε τόσο εύκολα και νοιώθουμε ότι είμαστε εμείς οι δυνατότεροι. Με το Cyberblast, το καινούργιο shoot' em up της Inneprise μπορούμε να σκοτώσουμε μερικές χιλιάδες Aliens ακόμα και να νοιώσουμε ομορφότερα. Περιέχει 64 επίπεδα κάθε ένα από τα οποία περιλαμβάνει έναν μεγάλο αριθμό από Aliens και αντικείμενα που πρέπει να μαζέψετε όπως χειροβομβίδες, extra points κτλ. Όλα αυτά πρέπει να γίνουν πολύ γρήγορα γιατί ο χρόνος που έχετε στην διαθεσή σας δεν είναι απεριόριστος. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι φτωχά και το sprite του ήρωα σας με το τρομερό laser gun πολύ μικρό. Ο ήχος είναι ανεκτός αλλά το scrolling πολύ καλό. Θα κυκλοφορήσει σύντομα για την Amiga και αξίζει να του ρίξετε μια ματιά.

## SUPER OFF ROAD



Άλλη μία μεταφορά από τα coin-op στις κονσόλες. Η Accolade ανέλαβε την μεταφορά του Off Road για το Mega Drive και μάλιστα με επιτυχία. Οδηγείτε ένα αυτοκίνητο off road σε ειδικά σχεδιασμένες πίστες με χώμα, νερά και ράμπες. Η θέα του παιχνιδιού είναι από πάνω προς τα κάτω με μία μικρή κλίση και τα αυτοκίνητα είναι σχετικά μικρά για το λόγο ότι πρέπει να φαίνεται όλη η πίστα σε μία οθόνη. Το παιχνίδι παίζεται με έναν

ή δύο παίκτες έχει 32 διαφορετικές πίστες και ανάλογα με τους αγώνες που κερδίζετε παίρνετε χρήματα και φτιάχνετε το αυτοκίνητό σας. Από την άποψη των γραφικών δεν υπάρχει τίποτα το αξιόλογο όπως βέβαια είναι φυσικό για τέτοιου είδους παιχνίδια. Η υποστήριξη δύο παιχτών αποτελεί θετικό στοιχείο που σίγουρα εμείς τουλάχιστον θα αξιοποιήσουμε μόλις πέσει στα χέρια μας (και θα γίνει σύντομα).

## INTERNATIONAL SPORTS CHALLENGE



**T**ο παιχνίδι έρχεται από την Empire και απευθύνεται στους "εραστές" των sports simulation. Περιέχει συνολικά έξι αθλήματα που μπορείτε να αγωνιστείτε και είναι: Ποδηλασία, καταδύσεις, ιππασία, τρέξιμο, σκοποβολή και κολύμβηση. Η ποδηλασία και οι καταδύσεις είναι από τα δυσκολότερα αθλήματα καθώς στο μιν πρώτο θα πρέπει να ταλαιπωρείτε το joystick και συγχρόνως να στρίβεται δεξιά, αριστερά και να κοιτάζετε πίσω σας την απόσταση που έχετε από τους αντιπάλους. Η κατάδυση γίνεται βάση μίας σφαίρας που γύρω απ' αυτή κινείται μία μπάλα και καθορίζει τις κινήσεις του δύτη. Στην ιππασία θα πρέπει να κινείστε με μεγάλη επιδεξιότητα και να πατάτε το fire την κατάλληλη στιγμή για να πηδήξετε τα εμπόδια (αρχίζω να λυπάμαι τα άλογα). Όσο για το μαραθώνιο κοιτάχτε να κόψετε το κάπνισμα και ό,τι άλλες καταχρήσεις κάνετε για να τα καταφέρετε. Η σκοποβολή είναι από τα πιο απλά και εντυπωσιακά αθλήματα, ιδιαίτερα αν αντι για το στόχο φαντάζεστε το πρόσωπο κάποιου που μισείτε (πχ Κροντηράς). Τέλος για την κολύμβηση, αφήστε το καλύτερα, δεν είναι της εποχής.

**General RE**  
**Δισκέτες όλων των τύπων**  
**εκμεταλλευτείτε**

**ΤΙΣ ΠΟΣΟΤΙΚΕΣ**  
**ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΚΑΙ**  
**ΤΙΣ ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ**  
**για Club**

**General RE...ΕΠΕ**  
**Αποκλειστικοί αντιπρόσωποι**  
**Γράμμου 38 183 45 Μοσχάτο**  
**ΤΗΛ. 9565128**

# PREVIEWS

## MIKE DITKA ULTIMATE FOOTBALL

**Τ**ο Αμερικάνικο ποδόσφαιρο όπως όλοι γνωρίζετε είναι το γνωστό και βίαιο άθλημα που λέγεται διαφορετικά Rugby. Τώρα ποιός είναι ο σκοπός του αθλήματος αυτού, αν δηλαδή πρέπει να περάσετε την μπάλα ανάμεσα από τα δύο δοκάρια ή να σακατέψετε τους αντιπάλους σας μάλλον είναι δύσκολο να το ξεκαθαρίσουμε. Θα λέγαμε και τα δύο ταυτόχρονα. Σαν παιχνίδι πάντως η Accolade το έκανε πολύ ρεαλιστικό από όλες τις απόψεις. Μπορείτε να



διαλέξετε ανάμεσα από 28 ομάδες ή αν θέλετε να φτιάξετε και την δική σας. Κάθε παίχτης έχει τα δικά του χαρακτηριστικά δηλαδή δύναμη, ταχύτη-

τα και επιδεξιότητα. Η ατμόσφαιρα του παιχνιδιού γίνεται ακόμα πιο ωραία με τα σφουρίγματα και τις αποφάσεις του διαιτητή καθώς είναι digitised η φωνή και τα σήματα που κάνει. Το παιχνίδι υποστηρίζει VGA 256 χρώματα με αποτέλεσμα τα γραφικά και το animation να είναι υπέροχα. Το παιχνίδι θα κυκλοφορήσει σύντομα

από την Accolade και εφόσον υποστηρίζει και δύο παίχτες (για περισσότερο ξύλο) σίγουρα δεν πρέπει να το χάσετε.

## AQUAVENTURA

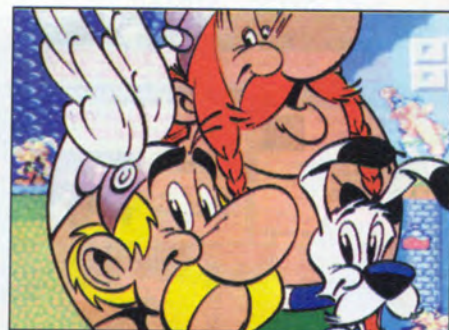


**Ε**ίναι ο τίτλος του καινούργιου shoot em up της PSYGNOSIS. Το παιχνίδι θα κυκλοφορήσει σύντομα με καθυστέρηση κάποιων χρόνων!!! Οσο και αν σας φαίνεται περίεργο το Aquaventura είχε ανακοινωθεί από την Psygnosis πριν από μερικά χρόνια και έκτοτε δεν ξανακούστηκε τίποτα. Να όμως εκεί που κανένας δεν το περίμενε ξαναεμφανίστηκε να διαφημίζεται το παιχνίδι και η εταιρία να υποστηρίζει ότι θα το κυκλοφορήσει σύντομα. Λόγος για τα γραφικά, το animation

και τον ήχο δεν γίνεται διότι όπως φαίνεται και σίγουρα γνωρίζουμε από προηγούμενα παιχνίδια της Psygnosis θα είναι καταπληκτικά.

Ελέγχετε ένα περίεργο διαστημόπλοιο που πρέπει να το οδηγήσετε μέσα από οχτώ επίπεδα γεμάτα με άλλα εχθρικά διαστημόπλοια. Ας περιμένουμε να δούμε και το gameplay του παιχνιδιού όπου δεν νομίζουμε να μας δυσαρεστήσει η θρυλική εταιρία. Ερχεται σε λίγο καιρό για Amiga.

## ASTERIX

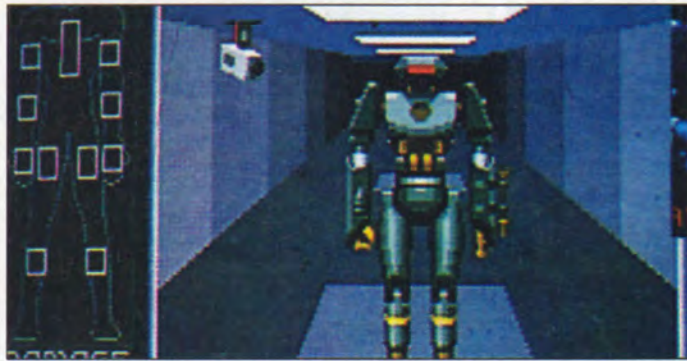


**Ο** ήρωας των κόμικ τώρα και ήρωας στο Master System. Μαζί με το χοντρό του φίλο Οβελίξ αναλαμβάνουν να καθαρίσουν την Γαλατία από τους ενοχλητικούς Ρωμαίους. Το Asterix είναι ένα platform game με cartoon graphics που δίνουν στο παιχνίδι ρεαλισμό και ατμόσφαιρα. Παίζεται και με δύο παίχτες όπου ο ένας ελέγχει τον Asterix και ο άλλος τον Obelix. Αν κάποιος από τους δύο παίχτες χάσει πριν ολοκληρώσει το level τότε ο άλλος αναλαμβάνει να το τελειώσει. Όταν παίζετε το παιχνίδι σε mode δύο παιχτών οι ήρωες έχουν τα ίδια χαρακτηριστικά με εξαίρεση ότι ο Asterix είναι λίγο πιο γρήγορος. Σαν σύνολο το παιχνίδι είναι πολύ καλό τόσο με τα καλοσχεδιασμένα sprites όσο και με την ποικιλία δράσης που έχει. Χωρίς αμφιβολία θα είναι ένα από τα καλύτερα platform games για το Master System.



## CORPORATION

Στο μέλλον, σε μία εποχή πολύ μακριά από την δική μας, η τεχνολογία έχει προχωρήσει τόσο πολύ όπου τα robots έχουν αντικαταστήσει τον άνθρωπο σε οποιαδήποτε εργασία. Μία εταιρία με το όνομα UCC έχει αναλάβει και κατασκευάζει robot για οποιαδήποτε δουλειά, από το να σας μαγειρεύουν μέχρι και μαύρα robot για να σας κάνουν αέρα. Παράλληλα με αυτές τις εργασίες η εταιρία κάνει και κάποια πειράματα πάνω στη γεννητική βιοτεχνολογία. Το αποτέλεσμα των πειρα-



μάτων αυτών ήταν η κατασκευή ενός Cyborg, κάτι μεταξύ robot και ζωντανού οργανισμού. Όπως ήταν αναμενόμενο το Cyborg ξέφυγε από τον έλεγχο των επιστημόνων της εταιρίας με αποτέλεσμα να πεθάνουν όσοι

βρέθηκαν στο δρόμο του. Αναλαμβάνετε λοιπόν να βρείτε και να εξολοθρεύσετε το Cyborg και ταυτόχρονα να τιμωρήσετε τους υπευθύνους. Το παιχνίδι πρωτοκυκλοφόρησε στην Amiga και η Virgin ανέλαβε

να το κυκλοφορήσει και για το Mega Drive. Για την αποστολή σας διαλέγετε έναν από τους έξι χαρακτήρες (δύο ανδρικούς, δύο άντρες και δύο γυναίκες) που έχει το παιχνίδι και οι οποίοι διαθέτουν ξεχωριστά χαρακτηριστικά όσον αφορά την δύναμη, την αντοχή και τα μηχανικά μέρη. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι εντυπωσιακά ενώ το animation με τα robot εκπληκτικό. Από κάθε άποψη είναι ένα παιχνίδι που δεν πρέπει να λείπει από κανέναν Mega Drive user.

## CRAZY CARS III

Οι εντυπώσεις που άφησε το προηγούμενο CRAZY CARS μόνο ωραίες δεν ήταν. Ειδικά η έκδοση για PC ήταν απαράδεκτη, ξεκινώντας από τα γραφικά και καταλήγοντας μέχρι και το ανύπαρκτο installation.

Ευτυχώς το III δεν φαίνεται να έχει σχέση με τα δύο προηγούμενα καθώς είναι πιο ρεαλιστικό, με γρήγορο και καλό animation. Η F40 που οδηγούσατε αντικαταστάθηκε με μία πολύ γρήγορη LOTUS. Οι δρόμοι πλέον δεν μοιάζουν σαν χαλιά και τα βουνά σαν σύννεφα.

Αναμένουμε λοιπόν να δούμε αν η TITUS μετά το αρκετά διασκεδαστικό και ωραίο TITUS THE FOX θα συνεχίσει την επιτυχία της με το Crazy Cars III. Θα κυκλοφορήσει σε PC και μάλλον και σε Amiga format.

## X-WING

Το X-WING βασίζεται στην γνωστή ταινία επιστημονικής φαντασίας ο "Πόλεμος των Αστρων". Πρωταρχικός σας σκοπός είναι να καταφέρετε να γίνετε πιλότος της συμμαχίας αποδεικνύοντας το ταλέντο σας στην οδήγηση των μοντέλων X-Wing, A-Wing και Y-Wing, διαστημόπλοια που χρησιμοποιούν οι επαναστάτες εναντίον των δυνάμεων του Vader. Αφού το καταφέρετε αυτό θα πρέπει με την βοήθεια των άλλων πιλότων να καταστρέψετε το άστρο του θανάτου, την βάση του Vader. Αν και το παιχνίδι θα κυκλοφορήσει τα Χριστούγεννα και δεν

υπάρχουν άλλα στοιχεία ακόμα το ότι η Lucas Film είναι η δημιουργός εταιρία του παιχνιδιού αυτό τα λέει όλα. Οι σχεδιαστές και δημιουργοί των παιχνιδιών Secret Weapons of the Luftwaffe, Battle of Britain είναι οι ίδιοι που δούλεψαν πάνω στο X-WING και δηλώνουν ότι τα προηγούμενα παιχνίδια τους δεν είναι τίποτα μπροστά στο X-WING!! (η φωτογραφία είναι χαρακτηριστική). Ελπίζουμε και αναμένουμε το ολοκληρωμένο παιχνίδι για περισσότερα στοιχεία. Θα κυκλοφορήσει μόνο για μηχανήματα IBM και συμβατά.

**Δισκέτες  
από τη**

**General RE**

**Ο καλύτερος  
φίλος για το  
drive σας!!!**

**General RE...ΕΠΕ**

**Αποκλειστικοί αντιπρόσωποι  
Γράμμου 38 183 45 Μοσχάτο  
ΤΗΛ. 9565128**

# GP COMPUTERS

## Ο ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ**

**G & P COMPUTERS L.T.D.**

ΑΓ. ΒΑΡΒΑΡΑΣ 86, 172 35 ΔΑΦΝΗ

ΤΗΛ.: 97 12 803, ΤΗΛ./FAX: 92 50 816

**ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΛΙΑΝΙΚΗ**

# EURODISNEYLAND

## ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ



ΤΟΥ **Γ.ΚΟΥΖΕΡΑ**

Σίγουρα πολλοί από εσάς θα ξέρετε για την περίφημη DisneyWorld που βρίσκεται στη Φλόριντα των Ηνωμένων Πολιτειών, για την "δίδυμη" αδερφή της που βρίσκεται στην Καλιφόρνια και για μια ακόμη που φτιάχτηκε στην Ιαπωνία. Πόσοι όμως γνωρίζετε ότι τον Απρίλιο που πέρασε έγιναν τα εγκαίνια της Ευρωπαϊκής Disneyland; Κι ακόμα περισσότερο, πόσοι είχατε την ευκαιρία να την επισκεφθείτε; Ελάχιστοι φαντάζομαι, μια και το χρονικό διάστημα λειτουργίας της είναι αρκετά μικρό αλλά και το ταξίδι στο Παρίσι όχι ιδιαίτερα εύκολο. Το USER λοιπόν πήγε εκεί για σας και σας δίνει την ευκαιρία να κάνετε, μέσα από τις σελίδες που ακολουθούν, ένα μαγικό ταξίδι στον ονειρικό κόσμο της EURO DISNEYLAND!

Σε απόσταση 33 χιλιομέτρων από το κέντρο του Παρισιού και σε μια απέραντη έκταση, άρχισαν πριν από αρκετά χρόνια οι εργασίες κατασκευής της Ευρωπαϊκής Disneyland. Κι όταν τον Απρίλιο του 1992 οι πρώτοι τυχεροί επισκέπτες πέρασαν το κατώφλι της και αντίκρυσαν το θέαμα, δικαιώθηκαν όλες οι προσπάθειες και οι κόποι των Γάλλων. Το αποτέλεσμα είναι πράγματι άξιο επαίνων και θαυμασμού.

Και για να σας μεταδώσω πειστικά τα όσα έζησα και ένωσα κατά την περιήγησή μου εκεί, θα κάνω μια όσο το δυνατόν πιο αναλυτική και μεθοδική περιγραφή.

Κατεβαίνοντας λοιπόν από το τρένο, βγαίνει κανείς κατευθείαν στην είσοδο της Euro Disneyland. Πρώτη στάση στο ταμείο για να πληρώσετε το εισιτήριο (περίπου 8.500 δρχ) που αν το βρίσκετε τσουχτερό, θα σας πω ότι είναι αρκετά φθηνό σε σχέση με αυτά που θα δείτε και σε σχέση με άλλα θεάματα του Παρισιού. Εξάλλου μην ξεχνάτε ότι πρόκειται για κάτι μοναδικό στην Ευρώπη! Φυσικά πρέπει να πάτε πολύ νωρίς το πρωί για να προλάβετε να τα δείτε όλα (και ζήτημα είναι αν θα τα καταφέρετε, εγώ πάντως δεν μπόρεσα).

Μπαίνοντας, βρίσκεστε κατευθείαν στην πρώτη από τις πέντε περιοχές που υπάρχουν και τις οποίες θα περιγράψω στη συνέχεια με λεπτομέρειες.

## ΘΕΜΑ ΠΡΩΤΗ ΠΕΡΙΟΧΗ Main Street, USA



**Π**ρόκειται για μια έξοχη αναπαράσταση της αμερικάνικης κοινωνίας στο τέλος του 19ου αιώνα και στις αρχές του 20ου. Μια ολόκληρη συνοικία με σπίτια, καταστήματα, άμαξες, άλογα, κήπους και οτιδήποτε άλλο μπορεί να βρει κανείς σε μια πόλη. Ο ρεαλισμός είναι σε υψηλά επίπεδα, καθώς οι υπάλληλοι είναι ντυμένοι με ρούχα της εποχής εκείνης και τα εστιατόρια σερβίρουν τα αντίστοιχα φαγητά, ενώ μουσικές μπάντες διαμορφώνουν κατάλληλα την ατμόσφαιρα. Βέβαια, το ίδιο ισχύει σε όλες τις περιοχές, δηλαδή το ντύσιμο, τα φαγητά και η μουσική ποικίλλουν ανάλογα με την περιοχή στην οποία βρίσκεστε! Επίσης πρέπει να τονίσω ότι τα πάντα είναι προσεγμένα μέχρι την τελευταία λεπτομέρεια. Ο διάκοσμος είναι τόσο εκπληκτικός και αληθινός, που νόμιζα ότι



**Όταν ακριβαίνει η βενζίνη...**

παίζω σε κάποια ταινία.

Από την περιοχή αυτή ξεκινάει και ένα τρένο που κάνει τον γύρο της Euro Disneyland, επιτρέποντας στον επισκέπτη να θαυμάσει σε μια μοναδική διαδρομή τα κυριότερα αξιοθέατα. Να σημειώσω εδώ ότι τα πάντα είναι δωρεάν (τόσο εισιτήριο πληρώσαμε άλλωστε!) εκτός φυσικά από τις αγορές που θα κάνετε στα διάφορα μαγαζιά και από τα φαγητά που θα φάτε στα εστιατόρια. Ετσι, μην αφήσετε να πάει χαμένη η ευκαιρία για μια βόλτα με μόνιππο ή "λεωφορείο" τεχνολογίας 1890.

## ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ Frontierland



**Β**ρίσκεται στα αριστερά της προηγούμενης περιοχής (βλέπε και τον χάρτη) και είναι από τις πιο θεαματικές και ενδιαφέρουσες. Εδώ κυριαρχεί μία λίμνη, στο κέντρο της οποίας βρίσκεται ένα νησί που τα βράχια του θυμίζουν έντονα Grand Canyon. Υπάρχουν τρεις τρόποι να θαυμάσετε τη λίμνη: με ποταμόπλοιο (ναί, από εκείνα με τους τεράστιους τροχούς που περιγράφει ο Μαρκ Τουέν), με μικρή βάρκα (που ταξιδεύει πιο γρήγορα) ή με γνήσιο ινδιάνικο κανό (όπου κωπηλατείτε εσείς οι ίδιοι, μετά από σύντομα μαθήματα που σας κάνουν επί τόπου!). Η μεγάλη ατραξιόν είναι το τρενάκι που ξεκινάει από την όχθη, περνάει κάτω από τη λίμνη(!) και βγαίνει στο Big Thunder Mountain όπου κάνει την πιο τρελλή διαδρομή τρένου που έχετε δει ποτέ στη ζωή σας. Περνάει μέσα από σκοτεινές στοές ορυχείων, μισοσπασμένες γέφυρες, εξοντωτικές ανηφόρες κι όταν φτάσει στον ΜΕΓΑΛΟ κατήφορο αναπτύσσει



**Η Main Street Transportation Company δεν απεργεί ποτέ!**



**Το τρένο περνάει ανάμεσα στη λίμνη και το δάσος. Ο τάρανδος είναι πλαστικός**

**Ερειπωμένο ορυχείο στο Big Thunder Mountain**

τέτοια ταχύτητα, που σε αναγκάζει να κάνεις την προσευχή σου! Ήταν πραγματικά μια έξοχη κι ανεπανάληπτη εμπειρία!

Εντυπωσιακό είναι και το σπίτι των φαντασμάτων (Phantom Manor). Εκεί, αφού

επισκεφθείτε το κυκλικό δωμάτιο που κατεβαίνει στα έγκατα της Γης (στην πραγματικότητα ανεβαίνει η στέγη, όπως μου εξομολογήθηκε μια όμορφη υπάλληλος!) μπαίνετε σε ένα εκπληκτικό λαβύρινθο όπου με πολλή βαστρία είναι τοποθετημένα διάφορα τρομακτικά αντικείμενα: Σκελετοί, αράχνες, φαντάσματα, νυχτερίδες και πολλά άλλα σε ένα κατάλληλο σκηνικό με χαμηλό φωτισμό και τα απαραίτητα ηχητικά εφέ, συνθέτουν μια πολύ πειστική ατμόσφαιρα. Βγαίνοντας, μπορείτε να επισκεφθείτε την φάρμα με τα ζώα ή να εξασκηθείτε στη σκοποβολή, έτσι για να αλλάξετε κλίμα.

σταθμός το νησί της περιπέτειας (Adventure Isle) όπου θα έχετε την ευκαιρία να περιπλανηθείτε μέσα σε σπηλιές και σκοτεινά τούνελ, να θαυμάσετε τους καταρράκτες, να περάσετε από επικίνδυνες αιωρούμε-

όπου μπορείτε να αγοράσετε αυθεντικούς χειροποίητους φερετζέδες που υφαίνονται επί τόπου και να απολαύσετε ανατολίτικη κουζίνα.



**Το υπέροχο πειρατικό καράβι**

**ΤΕΤΑΡΤΗ ΠΕΡΙΟΧΗ Fantasyland**



νες ή επιπλέουσες γέφυρες (εδώ αισθάνθηκα λίγο σαν Indiana Jones!) κι όλα αυτά σε ένα πανέμορφο τροπικό περιβάλλον. Στη συνέχεια υπάρχει το "σπίτι" του Ροβινσώνα που είναι χτισμένο πάνω σε ένα τεράστιο δέντρο και σας μεταφέρει στον τρόπο ζωής ενός ερημίτη. Τέλος, υπάρχουν οι Πειρατές της Καραϊβικής (Pirates of the Caribbean) όπου δεσπόζει ένα εκπληκτικό πειρατικό καράβι, φτιαγμένο με κάθε λεπτομέρεια. Η περιοχή περιλαμβάνει και μια αραβική συνοικία

Πρόκειται για την μεγαλύτερη απ'όλες τις περιοχές. Όπως φανερώνει και το όνομά της δεν αναπαριστά κάποια γνωστή εποχή ή χώρα, αλλά περιγράφει τον κόσμο της φαντασίας και του παραμυθιού. Την παράσταση κλέβει ο μεγαλόπρεπος πύργος της Ωραίας Κοιμωμένης που βρίσκεται στο κέντρο. Στο εσωτερικό του μπορείτε να ξαναζήσετε τη γνωστή σας ιστορία και να δείτε τον δράκο που παραμονεύει στο υπόγειο. Στο διπλανό θέατρο, δίνονται συνεχώς παραστάσεις με ήρωες γνωστούς χαρακτήρες του Walt Disney, θέαμα που απευθύνεται κυρίως στα μικρά παιδιά. Αλλά και τα υπόλοιπα θεάματα αφορούν κυρίως τις μικρότερες ηλικίες: Στο μαύρο δάσος υπάρχει αναπαράσταση του παραμυθιού της Χιονάτης και των Επτά Νάνων. Οι περιπέτειες του

**ΤΡΙΤΗ ΠΕΡΙΟΧΗ Adventureland**



Η περιοχή αυτή είναι μικρή σχετικά με τις υπόλοιπες, αλλά τα θεάματα που περιλαμβάνει είναι ιδιαίτερα ελκυστικά. Πρώτος



**Η διάβαση αυτής της γέφυρας είναι μια πραγματική οδύσσεια**



**Ο πύργος της ωραίας κοιμωμένης**

Πινόκιο ζωντανεύουν μπροστά στα μάτια σας. Το ίδιο και οι πηήσεις του γνωστού σε όλους Πήτερ Πάν. Μην παραλείψετε όμως να πετάξετε με το πιο αξιαγάπητο ελεφαντάκι όλων των εποχών, τον Dumbo! Νομίζετε ότι τελειώσαμε;



**It's a Small World: Η περιοχή της Αγγλίας**

κάθε χώρας. Στην είσοδο υπάρχουν επιγραφές με τον τίτλο της έκθεσης σε πολλές γλώσσες, μεταξύ των οποίων και τα ελληνικά!

## ΠΕΜΠΤΗ ΠΕΡΙΟΧΗ Discoveryland



Εδώ είναι η αποθέωση της τεχνολογίας. "Διαστημική" διακόσμηση και φουτουριστικές κατασκευές δημιουργούν μια ατμόσφαιρα μοναδική και κάνουν τον επισκέπτη να αισθάνεται ότι βρίσκεται στο μέλλον. Όλα τα θεάματα σπονσονάρονται από κάποια μεγάλη εταιρία λόγω του υψηλού κόστους κατασκευής και συντήρησης, αλλά και λόγω της

εξειδικευμένης τεχνολογίας που απαιτούν. Ας τα δούμε με τη σειρά:

Πρώτο και καλύτερο το Visionarium. Είναι μια τεράστια κυκλική(!) κινηματογραφική αίθουσα όπου παρακολούθησα μια έξοχη ταινία που μιλάει για τον Νόβελτ Ιουλίου Βέρν στο χρόνο. Οι έξυπνοι διάλογοι, η καλή σκηνοθεσία και τα οπτικοακουστικά εφέ κέρδισαν αμέσως όλους τους θεατές. Να σημειωθεί επίσης ότι υπήρχαν μηχανήματα ταυτοχρονής μετάφρασης σε τρεις γλώσσες και την όλη παρουσίαση προσφέρει η γνωστή γαλλική αυτοκινητοβιομηχανία Renault. Η Εθνική Τράπεζα του Παρισιού (BNP) σας δίνει την δυνατότητα να πιλοτάρετε το δικό σας μαχητικό διαστημόπλοιο, χάρη στο σύστημα Orbitron (είναι μια εμπειρία που δυστυχώς δεν κατάφερα να γευτώ). Δίπλα ακριβώς -και μέσα σε ένα πανέμορφο δάσος- βρίσκεται μια αγωνιστική πίστα αυτοκινήτων πολλών επιπέδων που προσφέρει πολύ δυνατές συγκινήσεις στους επίδοξους οδηγούς του αύριο. Είναι μια προσφο-



**Παντού υπήρχαν μουσικές μπάντες που δημιουργούσαν ευχάριστη ατμόσφαιρα**

Λάθος! Υπάρχει ο Sir Lancelot με τα άλογά του, η Αλίκη στη χώρα των θαυμάτων και για το τέλος το καλύτερο: η έκθεση "Ένας μικρός κόσμος" (It's a Small World), ένας πλωτός λαβύρινθος που σας ξεναγεί σε διάφορες χώρες του κόσμου, με τα χαρακτηριστικά μνημεία και τις ενδυμασίες

## ΟΥΡΕΣ...

Θέλησα να αναφερθώ ξεχωριστά στο θέμα αυτό, γιατί είναι ίσως το μόνο σοβαρό μειονέκτημα που μπορεί κανείς να σημειώσει κατά την επίσκεψή του στην Euro Disneyland. Σε όλα τα θεάματα (και ιδιαίτερα στα πιο δημοφιλή) υπάρχουν τεράστιες ουρές στις οποίες όλοι περιμένουν υπομονετικά. Ενδεικτικά σας δίνω ορισμένους μόνο χρόνους από την προσωπική μου εμπειρία:

**Τρένο που κάνει το γύρο της Euro Disneyland: 1 ώρα**

**Σπίτι φαντασμάτων: 45 λεπτά**

**Cine Magique: 35 λεπτά**

**Star Tours: 40 λεπτά**

**Πειρατές Καραϊβικής: 50 λεπτά**

**Τρελλό τρένο: 1 ώρα και 30 λεπτά!**

Δεν ξέρω αν αυτό το φαινόμενο οφειλόταν στη μεγάλη τουριστική κίνηση, αλλά υποπτεύομαι ότι οι Γάλλοι αφήνουν επίτηδες τα πράγματα έτσι, ώστε ο επισκέπτης να μην προλάβει να τα δει όλα και να πάει κι άλλη φορά (πληρώνοντας φυσικά νέο εισιτήριο). Μην ξεχνάτε ότι πάνω απ'όλα υπάρχει το κέρδος. Η Euro Disneyland είναι μια τεράστια τουριστική και εμπορική επιχείρηση με χιλιάδες υπαλλήλους και φοβερό κόστος συντήρησης. Πρέπει λοιπόν να θγάζει τα έξοδά της!



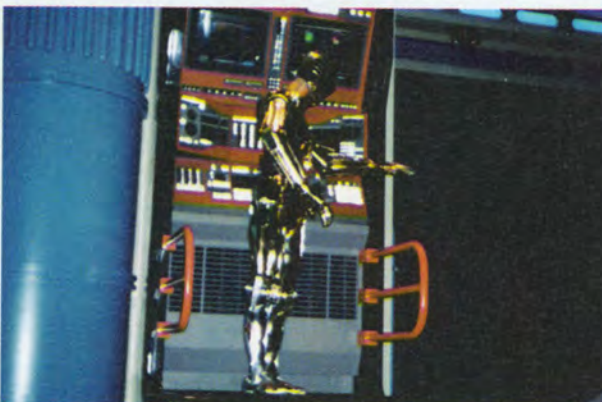
**Κάπως έτσι θα μοιάζουν οι πολυκατοικίες του μέλλοντος**



**Ποιός δεν θα ήθελε να πετάξει μ'αυτό το X-Wing**

ρά της Mattel. Για όσους όμως προτιμούν τα ζωντανά θεάματα, η Philips έχει φτιάξει την Videopolis, μια τεράστια αμφιθεατρική αίθουσα όπου δίνονται παραστάσεις, μίνι συναυλίες από μουσικά γκρουπ, αλλά και προβολές videoclip. Το πιο "δυνατό" όμως απ'όλα, ήταν το Star Tours, ένα φανταστικό ταξίδι στο διάστημα. Αφού μπήτε στο διαστημικό σταθμό, μαζί με χιλιάδες άλλους επισκέπτες, έχετε την εντύπωση ότι βρίσκεστε σε κάποιο διαστημοδρόμιο του μέλλοντος: Φωτεινοί πίνακες αναγγέλλουν τις πτήσεις προς διάφορα αστρικά συστήματα, ρομποτάκια παραλαμβάνουν τις αποσκευές σας και διάφορα αυτόματα συστήματα ελέγχουν την κίνηση, πληροφορούν τους επιβάτες και συντονίζουν ολόκληρη την λειτουργία του σταθμού. Όταν φτάσει η πολυπόθητη στιγμή, επιβιβάζεστε στο διαστημικό όχημα, σας καλωσορίζει ο πιλότος (που ανακοινώνει ότι είναι η πρώτη του πτήση) και ...εκτο-

ξεύεστε! Στην οθόνη προβάλλεται μια ταινία που δείχνει το ταξίδι του διαστημοπλοίου σας, αλλά το εκπληκτικό είναι ότι το όχημα ανταποκρίνεται σε όλες τις κινήσεις, περιστροφές, κρα-



**Ο γνωστός μας από τον "Πόλεμο των Αστρων" C3PO, υποδέχεται τους επισκέπτες του Star Tours**

δασμούς, συγκρούσεις και επιταχύνσεις, που τις νιώθετε κυριολεκτικά σαν να ήταν αληθινό!

Βγαίνοντας, θα αισθανθείτε σίγουρα ζαλισμένοι, αλλά μόλις ξεκαθαρίσει το μυαλό σας, σίγουρα θα εκτιμήσετε την υπέροχη αυτή προσφορά

της γνωστής μας IBM. Να προσθέσω ότι εδώ απαγορεύεται η είσοδος σε άτομα με προβλήματα υγείας, καθώς και στις μέλλουσες μητέρες. Αφού λοιπόν πιείτε κάτι δροσιστικό, πηγαίνετε στο τελευταίο θέαμα (που βρίσκεται πολύ κοντά), το CineMagique που παρουσιάζει η Kodak. Στην είσοδο θα σας δώσουν ένα ζευγάρι τρισδιάστατα γυαλιά, γιατί μόνο έτσι θα μπορέσετε να απολαύσετε την ταινία "Captain EO" με πρωταγωνιστή τον Michael Jackson! Ουσιαστικά πρόκειται για ένα καλογυρισμένο videoclip μεγάλης διάρκειας με λίγη δόση διαστημικής περιπέτειας. Τα εξαιρετικά οπτικά εφέ, το χιούμορ και η μουσική, δημιουργούν ένα θαυμάσιο τελικό αποτέλεσμα. Χαρακτηριστικό είναι ότι κατά την διάρκεια της προβολής, αρκετοί θεατές άπλωναν τα χέρια τους για να αγγίξουν τους ήρωες της ταινίας - τόσο ρεαλιστική ήταν η αίσθηση της τρίτης διάστασης!

**ΓΕΝΙΚΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ**

Από την μέχρι τώρα περιγραφή, θα έχετε σίγουρα καταλάβει ότι έμεινα κατενθουσιασμένος από την επίσκεψή μου στην Euro Disneyland. Σίγουρα το πολυάριθμο προσωπικό που ασχολήθηκε με τον σχεδιασμό και την διακόσμηση των περιοχών είχε πολλή φαντασία, εφευρετικότητα και μεράκι. Θα τονίσω και πάλι ότι η προσοχή που έχει δοθεί στην λεπτομέρεια κάνει εντύπωση. Το αποτέλεσμα είναι ότι μπαίνεις και νομίζεις ότι έχεις εγκαταλείψει τον μίζερο καθημερινό κόσμο, για μια ονειρεμένη πολιτεία, μια μαγική χώρα. Το κακό είναι ότι όπως όλα τα ωραία πράγματα, έτσι κι αυτό φτάνει κάποτε στο τέλος του. Μόλις λοιπόν σκοτεινιάσει για τα καλά απολαύστε το υπέροχο θέαμα με τα πυροτεχνήματα και αποχωρήστε για να προλάβετε το τελευταίο τρένο για Παρίσι. Για τους πολύ πορωμένους υπάρχουν ειδικά ξενοδοχεία που φιλοξενούν τους επισκέπτες και διοργανώνονται από πολλά τουριστικά γραφεία (και στην Ελλάδα φυσικά) ειδικές εκδρομές με μοναδικό σκοπό μια τριήμερη επίσκεψη στην Euro Disneyland. Το ταξίδι δεν είναι τόσο ακριβό όσο ίσως νομίζετε και μάλλον θα έπρεπε να σκεφθείτε πιο σοβαρά την πιθανότητα μιας τέτοιας εκδρομής. Εξοπλιστείτε λοιπόν με αρκετό θάρρος και επιχειρήματα και με το τεύχος του USER στο χέρι προσπαθήστε να πείσετε τους γονείς σας ότι αυτό θα πρέπει να είναι το Χριστουγεννιάτικο δώρο σας. Αλλωστε, θα διασκεδάσουν κι αυτοί τόσο που δεν το φαντάζονται!

ΘΕΜΑ

# INFOSYSTEM '92

ΤΟΥ

Γ. ΨΑΛΛΙΔΑ



## Η ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΧΩΡΙΣ ΟΡΙΑ

Λίγα και μόνο λεπτά περιπλάνησης στο χώρο της Infosystem '92 είναι αναγκαία για να διαπιστώσει κάποιος τις επιδόσεις και τις εξελίξεις στον τομέα της πληροφορικής. Μεταξύ 1 και 5 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις της Δ.Ε.Θ. μια από τις σημαντικότερες στον Ελλαδικό χώρο έκθεση πληροφορικής, η Infosystem '92.





μολύβι. Φυσικά λειτουργεί κάτω από περιβάλλον WINDOWS και εκτελεί τις ίδιες λειτουργίες με ένα ποντίκι. Το διαφορετικό είναι ότι δεν χρειάζομαστε το πληκτρολόγιο για να γράψουμε σε επεξεργασία κείμενου. Γράφουμε το κείμενο στην οθόνη με τον ίδιο τρόπο που θα το γράφαμε σε ένα τετράδιο. Φυσικά μια και ο γραφικός χαρακτήρας του κάθε ατόμου διαφέρει απαιτείται κάποια "εκπαίδευση" του προγράμματος ώστε να μπορεί να τον αναγνωρίζει. Ακόμη επειδή και ο ίδιος γραφικός χαρακτήρας είναι δυναμικά μεταβαλλόμενος και επηρεάζεται από πολλούς παράγοντες (ταχύτητα γραφής κ.α.) το Pen-based σύστημα έχει ενσωματωμένους αλγόριθμους για την ανίχνευση της μεταβολής αυτής. Το GRIDPAD SL είναι ένας AT στα 28 Mhz (LANDMARK SPEED TEST), έχει standard μνήμη 4 MB επεκτάσιμη στα 20 MB, ενσωματωμένη VGA (το μηχανήμα είναι επίπεδο, έχει διαστάσεις λίγο μεγαλύτερες από μία σελίδα A4 και ύψος 7cm ενώ η οθόνη βρίσκεται στην πάνω πλευρά του) και δυνατότητα εκτέλεσης 4.3 Mips. Πρόκειται δηλαδή για ένα handheld σύστημα. Πάντως για να καθυστερήσουν οι λάτρεις του πληκτρολογίου το GRIDPAD SL διαθέτει και έξοδο για πληκτρολόγιο. Σε ότι αφορά τις κάρτες οθόνης το μεγαλύτερο αντίκτυπο είχε η VGA X15 της PARADISE. Πρόκειται για μια Super VGA κάρτα γραφικών η οποία επιταχύνει κατά 15 φορές την απόδοση των

Με τη συμμετοχή 315 εκθετών και καταλαμβάνοντας τα τρία μεγαλύτερα περίπτερα, η Infosystem '92 στην οποία συμπεριλαμβάνεται και η δεύτερη επίσημη συμμετοχή Αμερικάνικων εταιριών υψηλής τεχνολογίας, προσφέρει μεγάλες ευκαιρίες για την ανάπτυξη επιχειρηματικής δραστηριότητας αλλά ταυτόχρονα αποτελεί πηγή πληροφόρησης και ενημέρωσης.

Η τεχνολογία που επικράτησε και εφέτος είναι τα PC-based συστήματα. Εμφανίστηκαν βέβαια και Atari, Amiga, καθώς και UNIX συστήματα αλλά το 80% της έκθεσης αφορούσε τους IBM και τους συμβατούς. Το ίδιο ρεύμα ακολούθησαν φυσικά και τα περιφερειακά που παρουσιάστηκαν στην έκθεση.

Από πλευράς υπολογιστών εκτός από τους "κλασικούς" πλέονι 80386SX και DX στα 25 και 33 Mhz εμφανίστηκαν και μερικά i80486 με ταχύτητες που κυμαίνονταν μεταξύ 40 και 50 Mhz με δυνατότητα ένταξης σε οποιοδήποτε περιβάλλον χάρη στο 32 bit EISA-bus επέκτασης που δίνει στο χρήστη την ελευθερία μεταξύ πολυάριθμων interface adaptors. Και φυσικά τιμές που κυμαίνονται στα ανάλογα επίπεδα (400-500 χιλ.δρχ. + ΦΠΑ).

Από τα πιο εντυπωσιακά ίσως PC που εμφανίστηκαν στο χώρο της έκθεσης είναι το QUADERNO που παρουσίασε η OLIVETTI. Οχι τόσο από άποψη επιδόσεων μια και πρόκειται για μηχανήμα που φέρει ένα NEC V30 HL (συμβατό με τον 8086) στους 16 Mhz με 1 MB RAM.

Εχει δίσκο των 20 MB, LCD μονόχρωμη οθόνη με ανάλυση 640x400 (DCGAOLIVETTI STANDARD) και έχει τη δυνατότητα να δεχτεί εξωτερικό drive μια και δεν διαθέτει ενσωματωμένο. Πρόκειται δηλαδή για ένα φορητό με διαστάσεις 20x16x5 και βάρος κάποιων γραμμαρίων... Το εν λόγω PC έχει ακόμη τη δυνατότητα να ηχογραφήσει οποιοδήποτε ήχο μέσω ενός μικροφώνου και φυσικά μετά να τον αναπαράγει. Ακόμη από πλευράς λογισμικού διαθέτει ενσωματωμένο ημερολόγιο - πλάνο δραστηριοτήτων - υπενθυμιστή ραντεβού, σημειωματάριο και το VOICEMASTER που αναφέραμε πιο πάνω.

Ενα άλλο τεχνολογικό επίτευγμα είναι και το GRIDPAD SL Pen-based PC. Ναι, καλά διαβάσατε Pen-based. Ξεχάστε πλέον το πληκτρολόγιο και πιάστε το





WINDOWS και των πορογραμμάτων που τρέχουν κάτω από αυτά. Έχει ένα MB RAM ενσωματώνοντας έτσι τη δυνατότητα να εμφανίζει 32,768 χρώματα σε ανάλυση 640x480 ενώ η μέγιστη ανάλυση φθάνει στα 1280x1024 με 16 χρώματα. Υποστηρίζει interlaced και non-interlaced monitors. Ενώ από άποψη software έχει drivers για όλα τα γνωστά πακέτα όπως AutoCAD, AutoShade, WordPerfect, Microsoft Word κ.α.

Από τους εκτυπωτές την παράσταση κυριολεκτικά έκλεψε ο MITSUBISHI G6710-10. Πρόκειται για ένα έγχρωμο, θερμικής μεταφοράς εκτυπωτή με ανάλυση 300x300 dpi ο οποίος μπορεί να δεχθεί φύλλα χαρτιού μεγέθους μέχρι και A3. Αποτελεί ένα μεγαθήριο της τεχνολογίας με ταχύτητα εκτύπωσης μία σελίδα A3 το λεπτό. Φυσικά δεν έλλειψαν και οι laser ενώ το μεγαλύτερο ποσοστό καταλαμβάνουν οι κρουστικοί εκτυπωτές ακίδων. Από αυτούς καλή εντύπωση έκανε ο Sheikosha BP-7580 18 ακίδων. Με πλάτος εκτύπωσης 136 στηλών και ταχύτητα εκτύπωσης 780 cps σε highspeed draft mode, 2 ενσωματωμένες γραμματοσειρές και 5 προαιρετικές, με 84 KB μνήμη και 256 downloadable χαρακτήρες καθώς και με τον άνετο χειρισμό του χαρτιού αποτελεί μια ελκυστική λύση για το χώρο του γραφείου.

Στον τομέα των οπτικών μέσων αποθήκευσης η MicroNet παρουσίασε ένα επανεγγράψιμο οπτικό δίσκο για

Macintos με χωρητικότητα 128MB. Αλλά την παράσταση αναμφίβολα έκλεψε το CD ROM της SYQUEST. Το 88 MB χωρητικότητας CD ROM ήταν τοποθετημένο σε μια διάφανη θήκη που έδινε τη δυνατότητα στους επισκέπτες να παρακολουθούν τον τρόπο λειτουργίας του.

Ασφαλώς δεν έλειψαν και τα MultiMedia. Με κυρίαρχο στοιχείο την SOUND BLASTER PRO, τη VIDEO BLASTER και πάντοτε κάτω από το περιβάλλον των WINDOWS οι κάτοχοι των PC μπορούν πλέον να απολαμβάνουν τις οπτικές και ηχητικές απολαύσεις που εδώ και χρόνια αποτελούσαν προνόμιο μόνο των κατόχων του ATARI και της AMIGA.

Μια και αναφέρθηκαν οι 2 αυτοί τύποι υπολογιστών αναγκαίο είναι να σημειωθεί και η αξιόλογη παρουσία δύο καταστημάτων που ειδικεύονται στους αντίστοιχους υπολογιστές. Η εταιρεία Computers Kanέλλης αποτέλεσε τη μοναδική μουσική παρουσία στο χώρο της INFOSYSTEM '92. Ένα synthesizer συνδεδεμένο μέσω MIDI με ένα ATARI, "Τρέχοντας" το CUBASE έδιναν τη δυνατότητα στον επισκέπτη να απολαύσει γνωστά και άγνωστα μουσικά κομμάτια, αποδεικνύοντας για μια ακόμη φορά ότι και ένας αρχάριος μουσικός μπορεί να αποκτήσει τη δική του ορχήστρα και το δικό του στούντιο.

Στην αντίπερα όχθη το MATSOYKAS BROS ήταν ο χώρος της AMIGA. Ο 68040 ήταν στο επίκεντρο της προσοχής ενώ παρουσιάστηκε και ο συνειργιστής 68882 με ταχύτητα λειτουργίας έως και 50 Mhz. Αλλά αυτό που μάγεψε περισσότερο ήταν τα προγράμματα επίδειξης γραφικών αναδεικνύοντας τις ικανότητες της AMIGA στον τομέα των Graphics και Animation.

Από τα εκπαιδευτικά ιδρύματα που πήραν μέρος το τμήμα αυτοματισμού του Τ.Ε.Ι.Θ. είχε να επιδείξει ένα μηχανικό βραχίονα μεταφοράς αντικειμένων και διανομής τους πάνω σε κυλιόμενο ιμάντα με δυνατότητα εντοπισμού της θέσης του αντικειμένου με τη χρήση φωτοκυττάρων. Το τμήμα ηλεκτρονικής του Τ.Ε.Ι.Θ. παρουσίασε ένα επιδαπέδιο ρο-



μπότ με αισθητήρες που του επέτρεπαν την ανίχνευση και αποφυγή κινούμενων εμποδίων. Στον τομέα του εκπαιδευτικού λογισμικού η εταιρεία PIM Software παρουσίασε μια εκπαιδευτική σειρά για την Γ, Δ, Ε, Στ Δημοτικού. Τα αντικείμενα που περιλάμβανε το κάθε πακέτο ήταν τα Μαθηματικά, Ιστορία, Γραμματική και άλλα μαθήματα των τάξεων αυτών.

Ταυτόχρονα με τη λειτουργία της INFOSYSTEM '92 πραγματοποιήθηκαν ένα σύνολο από παράλληλες εκδηλώσεις και σεμινάρια ενώ την Κυριακή 4 Οκτωβρίου απονεμήθηκαν τα βραβεία επιλεγμένης συμμετοχής στους εκθέτες. Αυτό που πρέπει να τονισθεί είναι η ποιότητα των κατασκευών και η πρωτοτυπία των περιπτέρων των εκθετών που σε ορισμένες όμως περιπτώσεις έφθαναν στα όρια του εντυπωσιασμού. Κατά γενική ομολογία τη μεγαλύτερη κίνηση παρουσίασε το OLIVETI Bar, ένας λιτός και με διακριτικότητα διακοσμημένος χώρος ο οποίος συγκέντρωσε πολλούς γνωστούς, άγνωστους και αιθέριες υπάρξεις. Επίσης φημολογείται ότι την Κυριακή το απόγευμα γνωστοί εκθέτες έβαλαν ουκ ευκαταφρόνητα στοιχεία ενόψει του αγώνα ΑΡΗ - ΠΑΟΚ.

Σε ότι αφορά τα games software houses, τα οποία ενώ είχαν μια έντονη παρουσία κατά τις προηγούμενες διοργανώσεις, φέτος δεν εμφανίστηκαν καθόλου. Ακόμη ούτε η SEGA ούτε η



NINTENDO εμφανίστηκαν με τις παιχνιδομηχανές τους πράγμα που τοποθετεί την INFOSYSTEM '92 σε άλλη οπτική θέση σε σχέση με τους gamers.

Ένα ευχάριστο στοιχείο είναι και η εγκατάσταση στο χώρο της Δ.Ε.Θ. των "έξυπνων" ψηφιακών τηλεφωνικών συσκευών που λειτουργούν όχι με κερματοδέκτη αλλά με ειδική ηλεκτρομαγνητική κάρτα που επιτρέπει την πραγματοποίηση 100 τηλεφωνικών κλήσεων. Το θετικό είναι ότι ένα πλήθος ατόμων, κυρίως νέων χρησιμοποιείται τηλέφωνα αυτά τα οποία κατευθύνουν το χρήστη εμφανίζοντας τα ανάλογα μηνύματα σε μια LCD οθόνη. Μια και αναφερόμαστε στο πλήθος, φέτος η κίνηση στην INFOSYSTEM κυμάνθηκε σε ικανοποιη-

τικά επίπεδα. Κάποια μικρή κάμψη παρουσιάστηκε κατά τις δύο πρώτες ημέρες με αποτέλεσμα μερικοί να θεωρήσουν ότι η έκθεση Computer '92 που θα διεξαχθεί στις 13 - 18 Οκτωβρίου στην Αθήνα απέτρεψε μερικούς από το να επισκεφθούν την INFOSYSTEM '92. Αυτό ίσως ναισχύει για κάποιες περιπτώσεις. Αλλά από το Σάββατο το απόγευμα και τη Δευτέρα το βράδυ υπήρξε πληθώρα προσέλευσης επισκεπτών.

Για πρώτη φορά σε ελληνική έκθεση πληροφορικής εμφανίστηκαν και δύο τράπεζες πληροφοριών. Σε γενικές γραμμές οι υπηρεσίες που προσφέρουν είναι: ηλεκτρονικό ταχυδρομείο freeware ηλεκτρονικές συνδιασκέψεις, ηλεκτρονική βιβλιοθήκη, ειδήσεις και πληροφορίες καθώς και διασκέδαση. Αυτές οι βάσεις δεδομένων είναι η CompuLink και η DATABANK 01 και οι ταχύτερες επικοινωνίας φθάνουν έως τα 9600 bps και για τις δύο περιπτώσεις.

Έχοντας πίσω της μια παράδοση εξιτών η INFOSYSTEM είναι πλέον ένας καθιερωμένος θεσμός. Ακολουθώντας την μέχρι τώρα πορεία των 5 εκθέσεων και ειδικότερα αυτή της INFOSYSTEM '91 στην οποία υπήρξε προσέλευση 16000 επισκεπτών και συμμετοχή 335 εκθετών από την Ελλάδα και 16 άλλες χώρες η INFOSYSTEM '92 απέδειξε ότι όντως ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ είναι χωρίς όρια.



# DAGGER OF AMON RA

## LAURA BOW

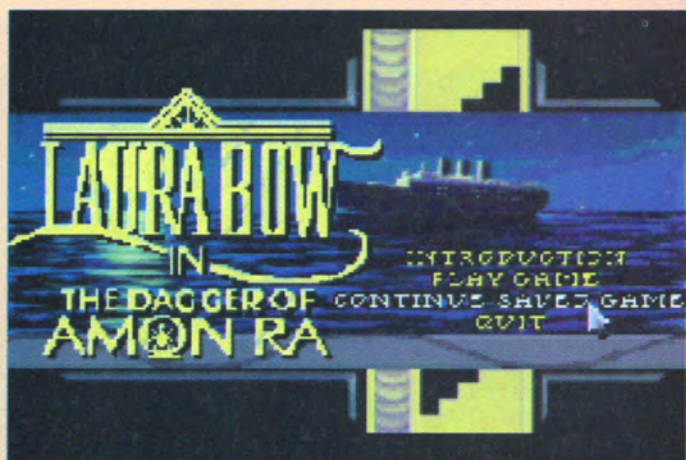


### ΣΕΝΑΡΙΟ

Ένα έγκλημα, μία θέση δημοσιογράφου, ένα καλό άλλοθι από διάφορους ύποπτους, ένα μαχαίρι μεγάλης αξίας που το θέλουν πολύ. For more information call...: Laura Bow, Tel...: 00-1-900-370-5113. Φυσικά μην περιμένετε να το σηκώσει η Laura Bow, αφού το τηλέφωνο αυτό αντιστοιχεί στην Hint Line γραμμή της Sierra On Line στην California. Για μία ακόμη φορά το αστυνομικό πνεύμα της Laura Bow είναι εδώ. Φόνοι, ισχυρά

άλλοθι, και ένα αντικείμενο ανεκτίμητης αξίας που θα δώσει το ερέθισμα στον δολοφόνο να χτυπήσει και να φτάσει έως τον φόνο για να αποκτήσει αυτό που θέλει. Ολα ξεκίνησαν μέσα

στην Ορλεάνη για να πιάσετε δουλειά σε μία από της μεγαλύτερες εφημερίδες εκείνης της εποχής (ας μην ήταν το βίσμα του πατέρα σας και θα σας έλεγα εγώ αν δουλεύατε εκεί ή όχι...



σ'ένα πλοίο που μετέφερε ένα πολύ παλιό -και συγχρόνως ακριβό- μαχαίρι (βλέπε τίτλο), το οποίο εκτός από το ότι ήταν ανεκτίμητο το ήθελαν πολύ στην συλλογή τους. Φυσικά εσείς σαν Laura έρχεστε

τέλος πάντων). Φτάνοντας λοιπόν εκεί από την μικρή πόλη που ζείτε, θα ανακαλύψετε ότι τα πράγματα δεν είναι και τόσο ρόδινα στις μεγαλουπόλεις, αφού εκτός του ότι θα σας κλέψουν την βαλίτσα θα σας

εδώ έρχεστε η ώρα να πάρετε τον χαρακτήρα στα χέρια σας και να ξεκινήσετε το παιχνίδι.

HOUSE	SIERRA ON LINE
FORMAT	PC
TEST	PC

ΤΟΥ **M. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ**

## ΓΡΑΦΙΚΑ

Την πρώτη φορά που το είδα πίστεψα ότι τα γραφικά του Laura είναι vector style. Έκανα λάθος όμως, η Sierra έκανε πάλι το θαύμα της. Έχει δημιουργήσει κάτι (ούτε κι εγώ ξέρω τι), το οποίο δίνει μία άλλη άποψη των graphics στον παίχτη. Θα μπορείτε φυσικά να χορτάσετε τα 256 χρώματα του παιχνιδιού, ενώ συγχρόνως θα δείτε και μόνοι σας ότι μία σαν γραφικά διαφέρουν κάπως από τα προηγούμενα παιχνίδια. Λες και.. χμμ καλύτερα να το δείτε γιατί τα λόγια δεν

της τάξεως των 256 χρωμάτων, αλλά κάθε φορά δίνουν και κάτι ακόμα στον παίχτη με αποτέλεσμα να μην κουράζεται ποτέ. Βάζοντας την φανατική μου άποψη υπέρ της Sierra στην άκρη και μιλώντας εντελώς "αντικειμενικά" θα πω ότι δεν έχω δει άλλη εταιρία με παιχνίδια τόσο υψηλού επιπέδου. Τι να πρωτοσκεφτεί κανείς για τα παιχνίδια αυτά; Η υπόθεση των παιχνιδιών είναι κάθε φορά η μία καλύτερη από την άλλη, ο χειρισμός γίνεται κάθε φορά όλο και καλύτερος και προσεγγμένος. Για τα γραφικά δεν συζητάμε,



ληστέψουν κιάλας παίρνοντας ΟΛΑ σας τα χρήματα(!!!). Τα άσχημα όμως δεν σταματάνε εδώ, αφού ο εκδότης της εφημερίδας (ωχχ! είπα εκδότης;) εννοούσα ο Κύριος Εκδότης (χε

εκδότη ο δικός μας δεν δείχνει τα νύχια του ποτέ, δεν μας απειλεί ποτέ, απλά τα βάζει κατ'ευθείαν στο λαιμό μας και τα καρφώνει μέσα πριν προλάβουμε να τα δούμε!!!). Οπως και να έχει



χε χε ) της εφημερίδας δεν θα σας πάρει και από πολύ καλό μάτι αφού δεν είναι και από τους ανθρώπους που θα εμπιστευόταν μία γυναίκα στην εφημερίδα του. Σας δείχνει λοιπόν τα κοφτερά δόντια του (καμία σχέση με τον δικό μας

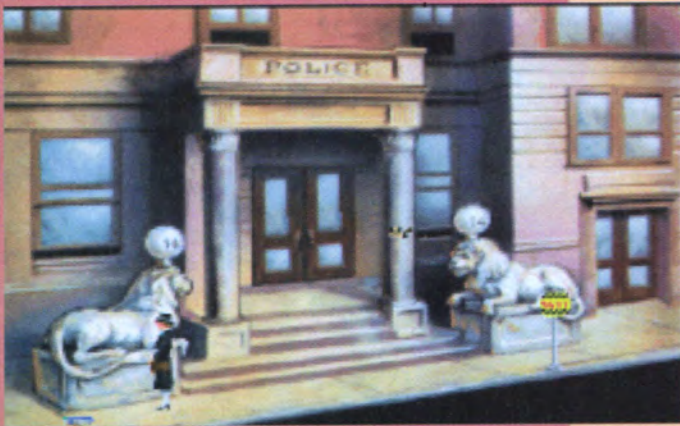
το πράγμα έχετε μία μέρα καιρό για να μαζέψετε κάποια στοιχεία σχετικά με την αποστολή του μουσείου που σας ανέθεσε ο εκδότης, γιατί αλλιώς δεν σας βλέπω να δουλεύετε για πολύ ακόμα στην μεγάλη αυτή εφημερίδα. Κάπου



επαρκούν για να εκφράσουν το αποτέλεσμα. Αυτό που πραγματικά μου αρέσει στην Sierra, είναι ότι μπορεί μεν τα γραφικά της να είναι

είμαι σίγουρος ότι αν οι Super-VGA στα PC έβγαζαν περισσότερα από 256 χρώματα, η Sierra θα έβγαζε τα παιχνίδια της μέχρι





εκεί που πήγαινε. Πιστεύω δηλαδή και 32.000 να ήταν οι αποχρώσεις η Sierra θα τις έβγαζε για να ευχαριστήσει τους οπαδούς της

για να λέμε και του στραβού το δίκιο nobody's perfect, και είμαι σίγουρος ότι το μόνο μειονέκτημα που έχω συναντήσει μέχρι στιγμής



για έναν και μόνο λόγο, το ότι διαφέρει από τις υπόλοιπες εταιρίες. Γιατί η Sierra είναι μία πολυεθνική εταιρία η οποία δεν θέλει να βγάλει απλά ένα παιχνίδι μόνο για να βγάλει κάποια χρήματα (τα οποία θα τα βγάλει σίγουρα με τις περιπέτειες που φτιάχνει), αλλά αυτό που μετράει περισσότερο είναι το ΠΑΝΩ ΑΠ'ΟΛΑ ΒΑΖΕΙ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΗ ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ ΑΛΛΟ. Αυτό κατά την γνώμη μου είναι που κάνει μια εταιρία μεγάλη και όχι μόνο ο αριθμός πωλήσεων γιατί και εκεί αν ήταν το μέτρο σύγκρισης πάλι θα ήταν η καλύτερη. Φυσικά

στην Sierra είναι μόνο αυτά τα "μικρά bugs" που συναντάτε όλοι σας μερικές φορές στα παιχνίδια της κάτι άλλο. Κατά την γνώμη μου όμως ο μόνος αίτιος για το θέμα αυτό είναι οι Play Tester του παιχνιδιού και κανένας άλλος. Φυσικά bug ξε-bug είναι πρόβλημα και ελπίζω στο μέλλον να προσεχτεί ακόμα περισσότερο. Συγχωρέστε με για αυτή την μικρή παρεμβολή μέσα στο παιχνίδι, αλλά μιάς και το έφερε η κουβέντα είπα να το αναφέρω. Επιστρέφοντας στο παιχνίδι λοιπόν να πούμε ότι εκτός από τις 256 αποχρώσεις που θα

## ΓΕΝΙΚΑ

Πολύ καλό, αν και ήταν αναπόφευκτο να βγει αφού ο προκάτοχος του το Colonel Bequest ήταν κάτι το καταπληκτικό (μπορεί να μην έχουν σχέση σαν υπόθεση, αλλά έχουν δύο κοινά... Είναι ΤΡΟΜΕΡΑ και τα δύο από την μία, ενώ συγχρόνως τα ενώνει και κάτι άλλο περισσότερο από ποτέ, και στα δύο θα πρέπει να ανακαλύψετε ΠΟΙΟΣ είναι ο δολοφόνος! Όπως πάντα η Sierra με συνδιασμό πολύ καλών γραφικών με την απαραίτητη δόση σασπένς και τον πολύ καλό ήχο, δίνει στον παίχτη αυτή την παράξενη αίσθηση που έχει η εταιρία σε όλα της τα παιχνίδια, πηγαίνοντας τον καθένα που παίζει κάποιο αλλού, σε έναν άλλο κόσμο... στον κόσμο της Sierra.



δώσουν το ερέθισμα στον παίχτη είναι και "αυτό το κάτι" διαφορετικό που υπάρχει μέσα σε αυτές. Ίσως είναι ο τρόπος σχεδίασης των γραφικών έτσι που δείχνουν κάτι διαφορετικό. Δείτε απλά το sprite της Laura Bow ή τον τρόπο που πιάνει την εφημερίδα έξω από το αστυνομικό τμήμα. Δεν χρειάζεται να πω και πάρα πολλά θα σας αφήσω μόνους σας να δείτε τα αποτελέσματα και να αποφασίσετε, για το αν είναι καλά η όχι και δεν φτάνει μόνο αυτό το θέμα είναι ότι εκτός από τα γραφικά είναι και η κίνηση των sprites τόσο φυσική που θα πιστέψετε ότι έχουν δουλευτεί σε άλλο μηχάνημα από την φυσικότητα των κινήσεων. Υπομονή λοιπόν και ο καιρός είναι με το μέρος σας αφού είμαι σίγουρος ότι θα το αποκτήσετε οπωσδήποτε.

## ΗΧΟΣ

Πως θα νοιώθατε αν ζούσατε και συναναστρεφόσταν στην εποχή του 60-

70'ς; ΑΚΡΙΒΩΣ έτσι θα νοιώσατε αν έχετε κάποια καλή κάρτα ήχου στο PC σας. Πραγματικά από το Demo στην εισαγωγή, μέχρι το τέλος του παιχνιδιού το παιχνίδι έχει ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ μουσική επένδυση. Στην κυριολεξία νοιώθετε ότι βρίσκεστε στην εποχή του Τσάρλεστον, αφού θα ακούτε μουσικά θέματα που ειδικά στους γονείς σας θα θυμίσει άλλες εποχές. Αν λοιπόν η κάρτα που έχετε είναι Sound Blaster Pro ή απλή τότε θα είστε ο χαρούμενος της υπόθεσης. Αν πάλι είστε ο μέτριος χρήστης με την Ad-Lib (όπως ο αρχισυντάκτης),

μαματα από τα 11 μονοφωνικά κανάλια της, αν πάλι είσατε ο τύπος που απλά δεν έχετε κάρτα τότε και ΠΑΛΙ δεν θα μείνετε "εντελώς" δυσανεστημένοι, αφού η Sierra έκανε για μία ακόμη φορά το θαύμα της (ό,τι μπορούσε να κάνει βέβαια, μην περιμένετε και ΤΕΛΕΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ, speakerάκι είναι αυτό). Ειδικά το κομμάτι που ακούγεται στην αρχή μετά την εισαγωγή του παιχνιδιού είναι το κάτι άλλο. Μου άρεσε περισσότερο απ'όλα, ήταν το κάτι άλλο, με πήγε αλλού. Ας αφήσουμε όμως τώρα τα αλλού και ας επανέρθουμε στα εδώ... Συνε-

ότι η λεπτομέρεια είναι ο βασικός πρωταγωνιστής του παιχνιδιού αφού όπως θα δείτε και μόνι σας ότι ακόμα και στο άνοιγμά της πόρτας υπάρχει αυτό το κάτι που την κάνει να μοιάζει με αληθινή στο ανοιγοκλείσιμο

## ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

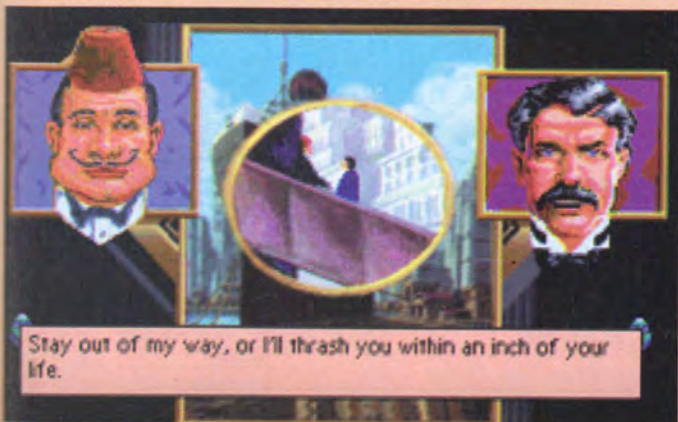
Αν και ο χειρισμός σε γενικά πλαίσια είναι ίδιος με τις υπόλοιπες τελευταίες κυκλοφορίες της Sierra, διαφέρουν σε πολλά σημεία, αφού γίνεται κάπως πολύπλοκος στο να επικοινωνείτε με τους υπόλοιπους χαρακτήρες του παιχνιδιού. Ας τα πάρουμε όμως όλα με την σειρά... Υπάρχουν τα κλασικά icons του styl Walk, Get, Inventory, Controls, Talk, Question... Το Question icon (το οποίο μοιάζει πολύ με το help icon) και μπορώ να πω ότι είναι το icon που καθορίζει στην κυριολεξία την εξέλιξη του παιχνιδιού, αφού με το icon αυτό θα μπορείτε να κάνετε τις ερωτήσεις που θέλετε

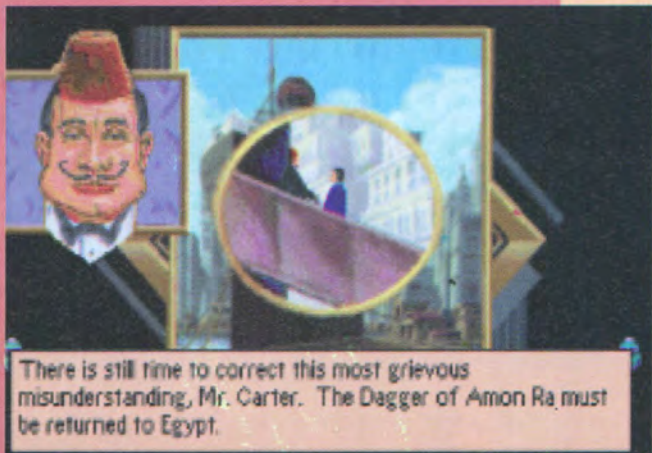
### ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

Αν δεν έχετε ασχοληθεί με το Colonel Bequest μάλλον ήρθε η ώρα να ασχοληθείτε, αλλιώς δείτε μία δύο ταινίες της Agatha Christi και ύστερα κάντε install.

τότε και πάλι θα έχετε πάρα πολύ καλά αποτελέ-

χίζοντας λοιπόν επιστρέψουμε στο παιχνίδι και λέμε





στους άλλους, θα μπορείτε να πάτε από το ένα μέρος στο άλλο με το Ταξί (επιλέγοντας το μέρος που θέλετε να πάτε μέσα από το ποτέ book σας, το οποίο το χρησιμοποιείτε για να κρατάτε ΟΛΑ τα αντικείμενά σας, τα μέρη που έχετε και μπορείτε να πάτε, τους ανθρώπους που έχετε γνωρίσει, και διάφορα άλλα). Π.χ αν θέλετε να μετακινηθείτε με το ταξί, θα δώσετε πρώτα απ'όλα την δημοσιογραφική κάρτα σας και ύστερα με το question icon πηγαίνετε στην επιλογή places του ποτέ book σας και διαλέγετε το μέρος που θέλετε να πάτε. Πάντως αν και στην αρχή θα σας δυσκολέψει (λίγο μην φοβάστε), θα εξοικειωθείτε γρήγορα μαζί του και θα δείτε και μόνοι σας ότι ο χειρισμός είναι το λιγότερο ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΟΣ, αφού θα σας κάνει την ζωή πολύ πολύ εύκολη. Μην ξεχάσω τέλος να πω ότι στο σημείο αυτό υπάρχει άλλη μία αλλαγή, αφού έχουν φύγει η επιλογές Save, Restore, Restart, Quit από το Controls Icon και έχουν μεταφερθεί μία θέση πιο αριστερά σε ένα δικό τους μεμονωμένο Icon.

## ΠΑΚΕΤΟ

Ανοίξετε το κουτί και το πρώτο πράγμα που θα διακρίνετε είναι οι 5 δισκέτες των 1.44MB, ενώ αν ψάξετε λίγο πιο βαθιά (deep deep inside) θα ανακαλύψετε το Manual και τις οδηγίες του παιχνιδιού. Παραδόξως αυτό που μου έκανε μεγαλύτερη εντύπωση από το πολύ καλό πακέτο του παιχνιδιού, είναι το κλειδωμά του. Πραγματικά είναι πολύ καλή και πρωτότυπη ιδέα. Έχει να κάνει με θεούς της Αιγύπτου τους οποί-

**ΥΠΕΡ**  
ΓΡΑΦΙΚΑ  
ΗΧΟΣ  
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ  
ΠΛΟΚΗ (Δηλ. ΟΛΑ !!)  
ΑΥΞΑΝΟΜΕΝΗ  
ΕΘΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ

**ΚΑΤΑ**  
ΜΕΙΩΣΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΣΕ  
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ 80286

ους από μία μικρή περιγραφή που θα σας δώσει, θα πρέπει να δώσετε την σωστή θεότητα κάνοντας "κλικ" επάνω της. Προσωπικά αν και το θεωρώ πολύ καλή ιδέα δεν χρειάστηκε καθόλου το manual για να παίξω γιατί ειδικά με τους θεούς της Αιγύπτου έχω ασχοληθεί αρκετά παίζοντας Advanced Dungeons & Dragons. Πάντως είναι πολύ καλή ιδέα και αρκετά πρωτότυπη. Φυσικά μέσα θα βρείτε και το Game Manual το οποίο θα σας εξηγήσει τις λειτουργίες και τον τρόπο χειρισμού του παιχνιδιού, και ένα χάρτη του μουσειού ο οποίος θα σας φανεί αρκετά χρήσιμος (κάτι ξέρω που σας το λέω). Ακόμα θα βρείτε και το σενάριο του παιχνιδιού το οποίο θα σας βάλει για τα καλά στο πνεύμα, για να μπορέσετε να ξεκινήσετε με όλα τα ατού ενός καλού Adventura. Δηλαδή καλό σενάριο, ευπρεπές manual, ωραία γραφικά, καλό ήχο και... Let's the adventuring BEGIN...



90%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Πάρα πολύ ωραίο... ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟ είναι η λέξη που ταιριάζει...	
ΓΡΑΦΙΚΑ	94
ΗΧΟΣ	92
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	88
ΓΕΝΙΚΑ	91



# ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ COMPUTER Η/Υ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

Τώρα στη **ΚΗΦΙΣΙΑ** άνοιξε  
και σας περιμένει το γνω-  
στό σας κατάστημα  
**ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ** με την μεγα-  
λύτερη ποικιλία παιχνιδιών  
για όλους τους Η/Υ,  
στις χαμηλότερες τιμές της  
αγοράς.



## ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ

ΔΙΣΚΕΤΕΣ-ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ-ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΕΣ  
ΦΙΛΤΡΑ ΓΙΑ ΟΘΟΝΕΣ  
ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΑΡΤΙ Α4  
ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ-ΚΑΛΩΔΙΑ

## ΠΑΙΧΝΙΔΟΜΗΧΑΝΕΣ

NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM  
GAME BOY-ΑΞΕΣΟΥΑΡ  
SUPER NES

## SOFTWARE

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ(ΕΜΠΟΡΙΚΑ, ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ)  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΓΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ ΣΕ PC & AMIGA

## AMIGA

AMIGA 500-500 PLUS-600-2000-3000-CDTV  
MONITORS 1084-SD-SP COLOR/STEREO  
MONITORS MULTISYNCH 1950-1960 TAXAN  
ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ DRIVES 5.25-3.5  
HARD DISKS 52-300 MB GVP-SUPRA-OCTAGON 508  
ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ 512KB-8MB  
MIDI-SAMPLERS-VIDEO DIGITIZERS  
GENLOCK-SCANNERS  
ACCELERATORS ΓΙΑ A500-2000  
AT ONCE-286 PC EMULATION CARD 16MH  
ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΗΣ 1,3 ΣΕ 2,0 ΚΑΙ 2,0 ΣΕ 1,3  
ACTION REPLAY III ΓΙΑ A-500 ΚΑΙ A-2000

## PC COMPATIBLES

PC-XT-AT COMPATIBLES  
(DFI,MANAGER,HYUNDAI)  
SOUND BLASTER(2.0-PRO)-ADLIB CARDS  
GAME CARDS-DRIVES 3.5-5.25  
SUPER VGA-COLOR MONITORS  
HAND SCANNERS

## ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

JOYSTICKS-MOUSES-TRACKBALLS  
ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ STAR 9PIV-24PIV  
TAPE SCANNERS

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ

**ΑΘΗΝΑ :** Σολωμού 28 **ΤΗΛ. 3646695**  
**FAX. 3647045**  
**ΚΗΦΙΣΙΑ :** Κυριαζή 9 **ΤΗΛ. 8085329**  
**ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΕΚΚΛ. ΑΓ.ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**

# MEGAFORTRESSES



HOUSE	MINDSCAPE
FORMAT	PC
TEST	PC

ΤΟΥ **M. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ**

Είμαστε στο έτος... (ούτε αυτοί δεν ξέρουν), κάπου γύρω σε έναν από τους δύο Παγκοσμίους πολέμους και έχετε ένα καταπληκτικό αεροπλάνο, το οποίο θα πρέπει να το κυβερνήσετε έχοντας πολλές ικανότητες και να φέρετε σε πέρας τις δύσκολες αποστολές που σας προσφέρει το παιχνίδι (αρκετά δύσκολες θα έλεγα). Φυσικά μην νομίζετε ότι έχουμε να κάνουμε με ένα B-17 της Microprose, ούτε με ένα Falcon (καμία σχέση), απλά έχουμε ένα αρκετά ρεαλιστικό simulation αεροπλάνου εποχής που ούτε λίγο ούτε πολύ είναι αρκετά πολύπλοκο στον τρόπο λειτουργίας του.

Έχετε αρκετές αποστολές στην διαθεσή σας να ολοκληρώσετε αν και μερικές από αυτές είναι όχι απλά δύσκολες αλλά ΣΧΕΔΟΝ ΑΚΑΤΟΡΩΤΕΣ.

Φυσικά στο Mega Fortress δεν θα έχετε το καταπληκτικό σενάριο του Falcon με τον Αϊδίνη να κρατάει αλθανούς πράκτορες, αλ-

λά δεν είναι και εντελώς άσχημο, είμαι σίγουρος ότι στους φανατικούς του είδους θα αφήσει πολύ καλή εντύπωση και θα ασχοληθούν αρκετά μαζί του.

## ΓΡΑΦΙΚΑ

Αρκετά καλά τα γραφικά του παιχνιδιού. Είμαι σίγουρος ότι δεν θα μείνετε δυσαρεστημένοι μιας και ειδικά στην λεπτομέρεια οι προγραμματιστές του τα έχουν δώσει όλα για όλα στο θέμα αυτό. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι της κλάσης των 256 χρωμάτων (αν και όσο ασχολήθηκα μαζί του δεν μπόρεσα να διακρίνω τόσα χρώματα). Όπως πάντα σε αυτό το παιχνίδι η λεπτομέρεια κατακλύζει τον χώρο. Μόνο στο sorcīt να μπειτε και να δείτε τα όργανα θα καταλάβετε τι ακριβώς εννοώ. Ιδιαίτερα μου άρεσε η αποστολή στον Περισικό κόλπο που την θεωρώ πιο πραγματική από όλες αφού ειδικά στην αποστολή αυτή η λεπτομέρεια θα σας ΓΕΜΙΣΕΙ σαν μια ενέργεια (αυτό κάτι μου θυμίζει!!!). Θα δείτε και μόνοι σας ότι εκτός από την καταπληκτική λεπτομέρεια στα όργανα ελέγχου, υπάρχει και μία εξαιρετική απεικόνιση της περιοχής στην οποία βρίσκεστε.

## ΗΧΟΣ

Στο σημείο αυτό δεν θα είχα και πάρα πολλά να πω μιας και το παιχνίδι στο σημείο αυ-



Φυσικά και speakerάκι να έχετε πάλι δεν θα υπάρχει μεγάλο πρόβλημα, αφού όπως είπα διαφορές δεν υπάρχουν πολλές.

**ΠΑΚΕΤΟ**

Εκτός από την μία δισκέτα 720KB η οποία στο αυτοκόλλητο γράφει Disk 1 (ποτέ δεν βρήκα καμία δεύτερη, και ούτε χρειάστηκε από ότι είδα στο Install) θα βρείτε ακόμα τρία μικρομέγαλα manual που θα σας φανούν ιδιαίτερα χρήσιμα. Το πρώτο, το οποίο είναι και το πιο ογκώδες είναι αυτό που θα σας βοηθήσει να απογειώσετε το αεροπλάνο, αφού δεν θα μπορέσετε να το καταφέρετε αλλιώς.

Μέσα θα βρείτε τα όργανα του χειρισμού, τον τρόπο που θα μπορέσετε να τα χρησιμοποιήσετε και άλλα τέτοια που θα σας κάνουν την ζωή εύκολη. Το δεύτερο είναι το manual με τις αποστολές.

Αν και δεν είναι σαν το προηγούμενο είναι και αυτό μεγάλης σημασίας, αφού χάρη σ'αυτό θα δείτε αναλυτικά το τί θα πρέπει να κάνετε σε κάθε αποστολή και πώς θα καταφέρετε να κάνετε την καλύτερη στρατηγική επίθεση.

Τέλος υπάρχει το βιβλίο με το σενάριο και άλλες διάφορες πληροφορίες σχετικά με το παιχνίδι που θα σας βάλουν πιο πολύ μέσα στο πνεύμα του παιχνιδιού. Πάντως από τα τρία αυτά θεωρώ πιο σημαντικό το πρώτο αφού θα είναι ο φύλακας άγγελός σας κατά την διάρκεια του παιχνιδιού.

**ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ**

Εδώ είναι που έρχονται τα δύσκολα. Αν υπάρχει κάτι που μου άρεσε πραγματικά στο Mega Fortress είναι ο τρόπος που μπορεί

τό μειονεκτεί, αφού δεν θα ακούσετε τίποτα άλλο εκτός από μερικούς ήχους μηχανής και κάποια υποτυπώδους μορφής μουσική background η οποία ακούγεται με το ζόρι! Το μόνο καλό στον ήχο είναι οι ήχοι της μηχανής σας και άλλα διάφορα μικρά ηχητικά εφέ τα οποία μπορώ να πω ότι δίνουν μία καλή πινελιά στο όλο παιχνίδι.

Υποστηρίζει Pc Speaker, AdLib και Sound Blaster (ή έτσι λέει τουλάχιστον απ'έξω), αφού δεν υπάρχουν και μεγάλες διαφορές (ειδικά σε σύγκριση Sound Blaster - AdLib).

**ΓΕΝΙΚΑ**

Σχετικά καλό αλλά πολύ αργό Simulator σε οποιοδήποτε μηχάνημα.

Το μοναδικό καλό που συνάντησα είναι οι ακριβείς λειτουργίες του που σε κάνουν να νομίζεις ότι οδηγείς ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ αεροπλάνο εποχής. Αν είστε άνθρωποι της δράσης του στυλ Falcon 3.0 καλύτερα να προτιμήσετε κάποιο άλλο.

κάνεις να λειτουργήσει το αεροπλάνο. Στο σημείο αυτό η δουλειά έχει προσεχθεί και με το παρπάνω.

Μιλάμε για ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΕΞΟΜΟΙΩΣΗ με ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ τα οποία κάνουν συγκεκριμένες δουλειές και ένα λάθος μπορεί να φανεί μοιραίο.



Δεν σας λέω πολλά παρά δείτε τον τρόπο απογειώσης του αεροπλάνου και τίποτα άλλο. Το λιγότερο που θα σας πάρει μέχρι να το μάθετε εντελώς (και φυσικά το ότι θα έχετε δίπλα το manual πιστό οδηγό και φίλο

**ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...**

Δείτε τις "Απίστευτες Ιστορίες" του Στήβεν Σπήλμπεργκ και συγκριμένα το επεισόδιο με τον σχεδιαστή που παγιδεύτηκε στην θέση του πυροβολητή...

είναι αυτόνομη) θα σας πάρει κάπου στα 20 λεπτά χωρίς υπερβολές.

Να σκεφτείτε μόνο ότι θα πρέπει να κάνετε ένα σωρό δουλειές μέχρι να μπορέσετε να το απογειώσετε. Να ανοίξετε τις μπαταρίες, να ανοίξετε τις μηχανές, να σηκώσετε το Taxi Land και άλλα πολλά διάφορα μέχρι να μπορέσετε να το κάνετε απλά να πάρει μπρός και όχι να φτάσετε στην απογείωση.

**ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΟ MOUSE**

Ναι, το αξιοσημείωτο είναι ότι συνάντησα ένα μικρό πρόβλημα με το mouse και κατά πόσο συνεργαζόταν με το παιχνίδι.

Ανακάλυψα ότι για να λειτουργήσει το ποντίκι και να το αναγνωρίσει το πρόγραμμα θα πρέπει να είναι ή ΚΑΘΑΡΟΑΙΜΟ Microsoft ή ο Driver που θα χρησιμοποιείτε να είναι πλήρως συμβατός MICROSOFT και μόνο. (για να πω την αλήθεια με το driver του Quick Shot μου το πρόγραμμα δεν κατάλαβε mouse, έπρεπε να πάρω τηλέφωνα και να ψάξω να βρω το driver της Logitech για να μπορέσω να πω ότι έπαιξα).



**ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ**

Πάρα πολύ ωραίο... Κυρίως για τους φίλους τον ΚΑΘΑΡΟΝ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ εξομοιωτών και λιγότερο για τους υπόλοιπους.

ΓΡΑΦΙΚΑ	76
ΗΧΟΣ	60
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	73
ΓΕΝΙΚΑ	78

# STAR TREK THE 25th ANNIVERSARY

HOUSE	ELECTRONIC ARTS
FORMAT	PC
TEST	PC

ΤΟΥ **M. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ**

## SPACE, THE FINAL KRONTIR

(ή Frontier δεν θυμάμαι ακριβώς)  
Ποιός δεν θυμάται αυτές τις ΤΡΟΜΕΡΕΣ λέξεις που άφησαν ΕΠΟΧΗ (πραγματικά), αφού δεν υπάρχει άνθρωπος (πιστεύω) που να μην έχει δει έστω και μία φορά τον Κάπταιν Kirk ή τον Spock και τον Mr Sulu. Τί άλλο θέλετε λοιπόν, όλοι οι αγαπημένοι-σας ήρωες είναι εδώ με σάρκα και οστά... εεε εννούσα με sprites και χρώματα !!!

Από τον James Kirk, έως τον Mr Sulu και τον Spock, θα σας βοηθήσουν ο καθένας με τον τρόπο του, σε αυτή την δύσκολη περιπέτεια, η οποία όπως θα δείτε και μόνον σας είναι πολύ αξιόλογη. Να θυμάστε όμως κάτι... ο κάθε χαρακτήρας σας έχει και ένα ιδιαίτερο χάρισμα. Με τον Kirk ασπυόμε θα σκοτώσετε τους Klingon αφού είναι κυβερνήτης και καλός σκοπευτής. Με τον Spock θα επισκευάσετε το χαλασμένο χέρι(!), ενώ με τον Γιατρό θα βοηθήσετε τον πληγωμένο που θα βρείτε λίγο παρακάτω. Προσοχή λοιπόν και... Καλό Adventuringsimulator (μεγάλη λέξη έ;).

## ΓΡΑΦΙΚΑ

Ούτε λίγο ούτε πολύ πάλι 256 χρώματα έχουμε, αλλά αυτή τη φορά πολύ χοντροκομμένα δυστυχώς. Αν και τα χρώματα είναι δωσμένα μεωραίο τρόπο, φτιάχνοντας έτσι όμορφα background, αλλά και sprites, δυστυχώς από την πρώτη κιόλας ματιά θα καταλάβετε ότι τα γραφικά του παιχνιδιού είναι ότι απουσιάζει η λεπτομέρεια. Ίσως λίγο η μη προσεγμένη δουλειά στα sprites, ίσως το ότι οι προγραμματιστές και οι σχεδιαστές γραφικών προσπάθησαν να δώσουν κάποια παράξενη -ίσως- εικόνα στον χρήστη, έφεραν τέτοιο αποτέλεσμα ώστε να μας δυσαρεστήσουν λίγο.

Φυσικά τα 256 εί-



ναι 256 και αυτό δεν το αλλάζει τίποτα, μιας και τα χοντροκομμένα γραφικά καλύπτονται από τις αποχρώσεις και έτσι θα σας κεντηθεί λίγο κάνοντάς σας να ασχοληθείτε περισσότερο μαζί του.

Φυσικά θα μου πείτε ότι ένα Adventure δεν το κάνουν τα γραφικά. ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΟΧΙ, απλά είναι αυτά που στους περισσότερους Adventurers δίνουν την πρώτη εικόνα.





Ολοκληρώνοντας λοιπόν ναπούμε ότι αν και μη λεπτομερή είναι αρκετά ικανοποιητικά γι'αυτόμη ανησυχείτε και πάρα πολύ για το θέμα αυτό.

### ΗΧΟΣ

Σε Sound Blaster Pro ο ήχος είναι σα να βλέπετε την γνωστή ταινίαεκτός

από την ομιλία στην αρχή της ταινίας (ε, μην τα θέλετε όλα!). Κατά τ'άλλα ο ήχος του δεν είναι και κάτι το τρομερό.

Διαστημικά μπιπ είναι αυτά που θα ακούτε κατά το μεγαλύτερο μέρος τηςπεριπέτειας, αφού το παιχνίδι είναι διαστημικό!!! (δηλαδή τίπεριμένα-

τε ;;). Εντάξει είπαμε Adventure είναι όχι το Wing Commander. Στην αρχή φυσικά υπάρχει η γνωστή μουσική από την ταινία καικατά την διάρκεια του παιχνιδιού θα ακούσετε και κανένα παράξενο μικρό κομματάκι. Ολο το υπόλοιπο παιχνίδι (όσο είδα δηλαδή γιατί δεν πρόλαβα να το τελειώσω), ήταν στα επίπεδα που ανέφεραπροηγουμένως. Μην ξεχάσω όμως να πω ότιτα μπιπ που θα ακούτε είναι εφέ από Sound Blaster Pro και όχι απλά μπιπ. Ετσι δεν θα έχετε ιδιαίτερο πρόβλημα εκτός του ότι δεν υπάρχουν πολλά μουσικά κομμάτια καθ'όλη την διάρκεια του παιχνιδιού. Σαν παιχνίδι το Star Trek υποστηρίζει όλες τις κάρτες ήχου, από το μεγαφωνάκι του PC σας, έως Sound Blaster Pro. Φυσικά στην τελευταία το παιχνίδι γίνεται πάρα πολύ καλό, αλλά όπως είπα και πριν χωρίς ποικιλία θεμάτων.

### ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Το παιχνίδι παίζεται κατά 80% με ποντίκι. Ειδικά από την στιγμή πουθα πατήσετε το πόδι σας σε κάποιον πλανήτη, τότε ολόκληρο τον έλεγχο τον παίρνει το ποντίκι, αφού τα πάντα κινούνται με αυτό. Πατώντας λοιπόν το δεξί κουμπί του ποντικιού θα σας εμφανιστεί ένα τετράγωνο στην αριστερή γωνία το οποίο μοιάζει με σώμα ανθρώπου. Πηγαίνοντας στο στόμα π.χ. αμέσως θα σας εμφανιστεί ένας δείκτης που μοιάζει με στόμα για να μπορείτε να μιλήσετε, ενώ αν πάτε στο αριστερό χέρι μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ή να πάρετε κάποιο αντικείμενο και ούτω καθ'εξής. Τώρα όσο βρίσκεστε μέσα στο Enterprise ο χειρισμός γίνεται 50/50 αφού το διαστημόπλοιο κινείται και με ποντίκι και μεkeyboard.

Οι επισκευές μέσα στο πλοίο γίνονται με keyboard, ενώτο να οπλίσετε ή να σηκώσετε shield, γίνεται πάλι με keyboard. Δυστυχώς ένα κακό που βρήκα είναι ότι κατά τη διάρκειά μιας μάχης το παιχνίδιγίνεται εξαιρετικά δύσκολο έως ακατόρθωτο, αφού 9 στις 10 θαχάσετε προσπαθώντας να χτυπήσετε τα ανίκητα εχθρικά πλοία. Πολύ κακό αυτό γιατί θα σας εκνευρίσει. Αλλά συγκεκριμένα για τον χειρισμό του Enterprise θα αναφερθώ λίγο πιο κάτω, πιο εκτενέστερα, μιας και παρουσιάζει προβλήματα.

### ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΤΟ ENTERPRISE ή ΟΧΙ;

Χάος.... Είναι η μόνη λέξη που μπορώ να πω για την λειτουργία του διαστη-

μόπλοιου που έχετε στην διαθεσή σας, αφού ο τρόπος που θα το οδηγείτε είναι από δύσκολος έως πολύ δύσκολος. Πλήρης σύγχυση και κατόπιν απογοήτευση ήταν τα πρώτα συναισθήματα που ένοιωσα μόλις είδα τον τρόπο χειρισμού, που παραδόξως λειτουργεί και με ποντίκι και με χειριστήριο και με πληκτρολόγιο.

Ίσως να μην είναι χάλια ο χειρισμός, ίσως να είναι πολύ απότομος και να δίνει αυτήν την άσχημη εντύπωση. Λίγο να κουνήσεις τους κέρσορες ή το ποντίκι, χάνεις αμέσως τον έλεγχο του διαστημοπλοίου (που μέσα σε όλα είναι πολύ αργός, ακόμα και σε 386/40). Δεν είναι όμως μόνο αυτό. Δεν έφταναν όλα, δεν γίνεται και πλήρης εξομοίωση με αποτέλεσμα να μπερδεύω συνεχώς τα πλήκτρα, αφού το επάνω σήμαινε επάνω ενώ το κάτω σήμαινε κάτω (δηλαδή καμία σχέση με εξομοιωτή αεροπλάνου που λειτουργούν ανάποδα). Παραδείγματος χάριν να σας πω ότι έπαιζα πάνω από μία ώρα συνέχεια προσπαθώντας να κάνω μάχη με το Enterprise, (γιατί στην αρχή αν δεν διαλέξει κανείς τον σωστό πλανήτη μέσα από το Manual, και πάει κάπου αλλού τότε όλο και κάποιος πειρατής ή κάποιος Klingon θα είναι εκεί για



## ΠΑΚΕΤΟ

Πολύ καλό, αν και χμμ, λιτό το πακέτο του παιχνιδιού, αφού εκτός από τις 8 δισκέτες των 720kb θα βρείτε το manual του παιχνιδιού (χμμ λίγο μικρό μου φάνηκε αλλά τέλος πάντων), το οποίο περιλαμβάνει τον τρόπο χειρισμού του παιχνιδιού, εξηγώντας αρκε-

την πρώτη δισκέτα στο drive, τρέξετε install και... όλα θα γίνουν σιγά σιγά σχεδόν μόνα τους. Το μόνο άσχημο είναι ότι αν δεν έχετε γρήγορο μηχάνημα το installation θα σας πάρει λίγο παραπάνω, αφού γίνεται η σχετική αποσυμπίεση (χε χε) Wing Commander 2 μου θυμίζει αυτό). Αν λοιπόν έχετε ένα γρήγορο 386/40 όλα θα πάνε καλά, αλλιώς προτείνω να ετοιμάσετε κανέναν καφέ και ύστερα να έρθετε να δείτε αν τελειώσε το installation, γιατί σας βλέπω να αρχίζετε να θαράτε το 286 σας.



να του δώσει κάποιο χέρι... θανάτου). Φυσικά ούτε και την μάχη στην αρχή που κάνεις ειδικά για εκπαιδευτικούς λόγους μπόρεσα ποτέ να περάσω (ντροπή μου και θεωρώ τον εαυτό μου παίχτη Simulator). Ελπίζω εσείς να με διαψεύσετε και να καταφέρετε κάτι, αφού κάποια στιγμή θα περιμένω να δημοσιεύσω τα γραμματά σας με τις κάποιες στρατηγικές μάχης που θα έχετε ανακαλύψει

τά αναλυτικά τις λειτουργίες τους, τον χάρτη με τους πλανήτες του διαστήματος (πιστέψτε με χωρίς αυτόν δεν θα μπορούσατε να παίξετε). Και μερικές extra πληροφορίες για το υπόλοιπο παιχνίδι διευκολύνοντας έτσι μερικές καταστάσεις. Ακόμα υπάρχει και ένας μικρός οδηγός, το οποίο πιστεύω θα σας βοηθήσει αρκετά σχετικά με τον τρόπο χειρισμού του παιχνιδιού και όχι μόνο. Βάζοντας λοιπόν

## ΓΕΝΙΚΑ

Καλό αλλά δύσκολο, έχει καθιερώσει το στυλ του "Τελειώσε με και δεν θα χάσεις, αλλά μέχρι να με τελειώσεις θα σου θγει το λάδι". Εκτός από αυτό είναι αρκετά αξιόλογο, αφού καταφέρνει να συνδυάσει πολλά πολλά καλά πράγματα μαζί, πολύ καλή υπόθεση, την στάμπα του STAR TREK (αυτό μόνο έφτανε), στοιχεία simulator διαστημοπλοίου και άλλα πολλά που δίνουν το τελικό αποτέλεσμα. Σας το συνιστώ χωρίς επιφυλάξεις. Το μόνο που θα χρειαστείτε είναι πάρα πολύ πολύ πολύ ΓΕΡΑ ΝΕΥΡΑ.

## ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ή ΟΧΙ;

Θα ήθελα πολύ να σας κάνω μία γρήγορη εισαγωγή του παιχνιδιού, αλλά δεν μου το επιτρέπει το Paladin Hood μου και έτσι απλά θα σας δώσω μερι-



που έχετε μαζί σας το καθένα θα σας χρησιμεύσει και σε κάτι διαφορετικό, άλλο σπάει πέτρες, ενώ άλλο σώματα (που κολλάει αυτό);) Ακόμα τα μηχανήματα που έχετε μαζί σας δεν είναι για εφέ, όλο και κάτι κάνουν (θα ήταν καλό με κάποια από τα μηχανήματα σας αν ελέγξετε κάποια είδη ορυκτού κατά πόσο είναι δυνατά και σκληρά και κατά πόσο μπορεί να σπάσει με κάποιο από τα όπλα σας). Τέλος θα ήθελα να σας υπενθυμίσω ότι ΠΑΝΤΑ, μα ΠΑΝΤΑ, όταν γίνεται μία μάχη στο διάστημα καλό θα ήταν πριν από όλα να πατάτε "H", δηλαδή HAIL (δηλαδή χαιρετισμό τέλος πάντων!!!).

**ΥΠΕΡ**

Ηχος  
Χειρισμός  
Σενάριο

**ΚΑΤΑ**

Γραφικά  
Από ένα σημείο και μετά γίνεται εξαιρετικά δύσκολο

κές πληροφορίες για την πρώτη αποστολή για να την ξεμπερδέυετε γρήγορα και έτσι να προχωρήσετε στην επόμενη, (για να πω την αλήθεια μέχρι την τρίτη αποστολή πρόλαβα να πάω γιατί έπεσε στην μέση ένα από τα πιο αγαπημένα μου RPG της SSI και έτσι δεν είχα κουράγιο για να το συνεχίσω).

Ξεκινώντας λοιπόν κάντε την "εκπαιδευτική μάχη" με το Enterprise και αφού σας βγει ο αρχηγός και σας εξηγήσει τι ακριβώς να κάνετε και που να πάτε, πατήστε η και επιλέξτε τον σωστό πλανήτη (ε, δεν πιστεύω να θέλετε και να σας πω ποιος είναι αφού τον λέει μέσα στο manual!). Φύγετε πηγαίνετε εκεί και μόλις φτάσετε πατήστε "O" για να μπείτε στην τροχιά του πλανήτη (orbit δηλαδή). Πατήστε F3 και αμέσως μετά τον κέρσορα επάνω στον Kirk. Επιλέξτε το εικονίδιο της διακίνησης και κατεβείτε στον πλανήτη.

Από εδώ και στο εξής τα πράγματα έχουν περίπου ως εξής... Μερικές φορές οι πολλές συζητήσεις δίνουν πολλές πληροφορίες (μην το ξεχνάτε αυτό). Άλλες φορές πάλι μερικοί τύποι δεν καταλαβαίνουν από λόγια παρά μόνο από θία (θα το ανακαλύψετε στην αρχή αυτό). Αν δεν μπορείτε με-

ρικές φορές να ανοίξετε μία πόρτα, καλύτερα να δεχτείτε κάποιο άλλο χέρι βοήθειας (ακόμα και αν αυτό το χέρι δεν είναι δικό σας ή κάποιου άλλου ανθρώπου χε χε εννοώ απλά ένα ΧΕΡΙ)

Άλλες φορές πάλι είναι καλό να αγνοείτε μερικούς τύπους που νομίζετε ότι πεθαίνουν (και άλλες φορές πρέπει φυσικά να τους δίνετε κάποιες πρώτες βοήθειες).



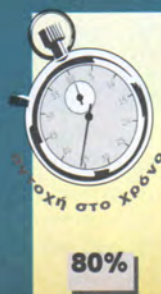
PRIEST  
WELCOME ENTERPRISE, THE HIGH PRELATE AWAITS YOU, PLEASE BEAM DOWN AND MEET WITH HIM

**ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...**

Πάρτε οποσδήποτε όλες της βιντεοκασέτες των Star Trek από την εποχή του Kaptain Kirk, έως της New Generation.

Ακόμα κάτι που θα πρέπει να ξέρετε είναι ότι αν μερικές φορές κάποια πράγματα δεν λειτουργούν δεν πάει να πει ότι δεν επισκευάζονται κιόλας (σε τέτοιες περιπτώσεις ο καλύτερος άνθρωπος για τέτοιες δουλειές είναι ο Σποκ και είναι πάντα μαζί σας, γι' αυτό προσοχή).

Ακόμα να ξέρετε ότι από τα όπλα



**ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ**

Πρωτότυπο αλλά και πολύ δύσκολο. Μάλλον θα σας αρέσει

ΓΡΑΦΙΚΑ	79
ΗΧΟΣ	77
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	88
ΓΕΝΙΚΑ	81

# ROAD BLASTER

HOUSE	ATARI
FORMAT	ALL FORMATS
TEST	ATARI LYNX

**TOY** Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ



**T**ο πασίγνωστο παιχνίδι της Atari, στο δικό της μηχανήμα είναι φυσικά μία πρόκληση για όλους τους παίκτες. Το παιχνίδι ήταν από τα πιο γρήγορα action road της εποχής εκείνης και το Lynx είναι ένα εκπληκτικό μηχανήμα που δεν έχει κανένα πρόβλημα να αποδώσει αυτή την ταχύτητα και την κίνηση των γραφικών. Σε όσους δεν θυμίζει τίποτα όλο αυτό το σκηνικό πρέπει προφανώς να επαναλάβουμε ολόκληρη την υπόθεση. (οι υπόλοιποι ας πάνε κατευθείαν στην παράγραφο με τα ζουμερά)...

Όλοι ήξεραν ότι ο πόλεμος πλησίαζε... Τα πυρηνικά όπλα κατέστρεψαν την επιφάνεια του πλανήτη όπου εκατομμύρια πέθαναν. Όταν όλα τέλειωσαν, μόνο ελάχιστοι σωστοί άνθρωποι απέμειναν. Χιλιάδες όμως ήταν οι πράκτορες του θανάτου...

Ήταν φανερό ότι οι "κακοί" σχεδίαζαν

**ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...**

**Έχετε δίπλωμα οδήγησης; Καλό θα ήταν να αποκτήσετε αν θέλετε να μην πάθετε όλα αυτά που θα δείτε στο παιχνίδι (και με καλύτερα γραφικά από το Lynx).**

είχαν προβλέψει όλα...Όμως όχι... κάτι παρέλειψαν, ΕΣΑΣ! Για την ακρίβεια ένας επιστήμονας από τους "κακούς" αυτομόλυσε και κατασκεύασε μερικά αυτοσχέδια οχήματα και μερικά όπλα ικανά να διαλύουν τα αντίπαλα οχήματα. Εσείς είσαстан ο εκλεκτός που θα οδηγήσει αυτό το όχημα. Σκοπός σας είναι να διασχίσετε τους δρόμους και να φτάσετε μέχρι το

άντρο των κακών που πρέπει να νικήσετε. Φυσικά θα αντιμετωπίσετε δεκάδες αντίπαλα sprites και δεν υπάρχουν πολλές πιθανότητες να κερδίσετε. Η μόνη σας βοήθεια είναι ένα μικρό jet που σε ορισμένα τακτικά σημεία της διαδρομής περνάει και ρίχνει κάποιο έξτρα όπλο το οποίο αν πάρετε θα γίνετε πολύ ισχυρότερος. Αν δεν έχετε αυτό το όπλο θα χρησιμοποιείτε μόνο το ένα πλήκτρο του Lynx.

Το πρόγραμμα δεν είναι τίποτε άλλο από ένα shoot'em up στον δρόμο όπου χτυπάτε ό,τι εμφανίζεται, είτε είναι αυτοκίνητο πολλών ειδών, μοτοσυκλέτες και οχυρά στις άκρες του δρόμου που σας πυροβολούν. Υπάρχουν 50 τέτοιοι δρόμοι(!) και κάθε φορά που φτάνετε στην γραμμή του τερ-

ματισμού σας δίνονται νέες δυνάμεις για να συνεχίσετε. Μπροστά σας θα βρείτε καύσιμα για να μπορέσετε να συνεχίσετε, διότι αυτός είναι ο κύριος παράγοντας που χρειάζεστε για να τερματίσετε. Αυτό που πρέπει να κάνετε είναι να οδηγείτε και να καταστρέφετε ό,τι βλέπετε και αυτό περιλαμβάνει αυτοκίνητα που εμφανίζονται μπροστά σας, μοτοσυκλέτες αργότερα που είναι πιο γρήγορες αλλά και πιο μικρές και αυτό σας δυσκολεύει στο να τις πετύχετε. Ο μεγαλύτερος κίνδυνος έρχεται από τα θωρακισμένα αυτοκίνητα που θέλουν πολλά χτυπήματα και αν δεν τα καταφέρετε σύντομα καλό θα ήταν να προσπαθήσετε να τα αποφύγετε. Οποιοδήποτε όχημα πάντως και να πέσει πάνω σας θα καταστραφεί και θα χάσετε μία ζωή. Από την τεχνική θα θέλαμε μόνο καλύτερο ήχο.



κάτι τέτοιο εδώ και χρόνια. Είχαν κατασκευάσει όπλα και πόλεις που θα άντεχαν στο ολοκαύτωμα. Είχαν ακόμα και ειδικά οχήματα, αυτοκίνητα που μπορούσαν να αντέξουν την ύψιστη ραδιενέργεια και θερμότητα... τεράστια αποθέματα τροφίμων και νερού... Φαίνεται ότι τα

**ΓΕΝΙΚΑ**

**Πολύ καλό αλλά ένα παιχνίδι δρόμου πάντοτε χάνει στις μικρές οθόνες. Έτσι συμβαίνει και στο Lynx. Οσο μεγάλη και να είναι η πρόκληση του γρήγορου gameplay δεν σας εντυπωσιάζει όσο στο ηλεκτρονικό ή στις home εκδόσεις. Όχι ότι η τεχνική άποψη δεν είναι υπέροχη με πολλά χρώματα και λεπτομέρεια αλλά όλα αυτά στριμώνονται σε μια-δυο ίντσες. Μια μεγάλη επιτυχία για το μηχανήμα σας.**



**ME ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ**

Η πιο γρήγορη κονσόλα χειρός σε ένα παιχνίδι ταχύτητας.

ΓΡΑΦΙΚΑ	85
ΗΧΟΣ	72
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	85
<b>ΓΕΝΙΚΑ</b>	<b>79</b>



# SUPER KICK OFF

HOUSE	SEGA/US GOLD
FORMAT	ALL FORMATS
TEST	MASTER SYSTEM

ΤΟΥ Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ



Το όνομα αυτό από μόνο του δεν μπορεί παρά να δημιουργεί ριγή συγκίνησης και ανατριχίλες σε όλους τους gamers σε ολόκληρο τον κόσμο. Ετσι αφού άκουσα πως θα βγει στην αγορά για Master System κυκλοφορούσα με το μαλί κάγκελο και τις υπόλοιπες τρίχες φουντωμένες από την ανατριχίλα...

Όμως αυτό είναι δικό μου πρόβλημα ή τουλάχιστον έτσι νόμιζα... Γιατί το πραγματικό πρόβλημα ξεκίνησε όταν έβαλα το cartridge του Super Kick Off στο master System και έβαλα το μηχανήμα στο ON...



Στην οθόνη βγήκε το σήμα της SEGA, μετά της US GOLD και μετά μία γνωστή οθόνη, η εισαγωγική του Kick Off της Amiga αλλά με τις γραφικές δυνατότητες του master. Συνέχισα πορωμένος σε μενού που θύμιζαν εντελώς το Kick Off 2 στους 16-bit υπολογιστές.

Ετσι μπορείτε να παίξετε μόνος σας ενάντια σε έναν άνθρωπο παίκτη (είναι η επιλογή που έκανε το παιχνίδι το κορυφαίο πρόγραμμα στον χώρο του gameplay) να παίξει ένας παίκτης ενάντια στον υπολογιστή και να ενώσουν οι παίκτες τις δυνάμεις τους ενάντια στον υπολογιστή.

Υπάρχει επίσης η επιλογή του Kick Off 2 για να κατασκευάζετε την στολή σας όπως εσείς θέλετε αλλά όχι με την δύναμη των χρωμάτων που έχετε συνηθίσει στην Amiga. Μπορείτε όμως να έχετε δύο στολές, μία την συνηθισμένη με την οποία θα παίξετε και μία ακόμα για την περίπτωση που κάποιος άλλος

έχει την ίδια στολή με σας. Οι υπόλοιπες επιλογές είναι όπως τις ξέρατε: ορίζετε το είδος του γηπέδου σε κανονικό, βρεγμένο κτλ, την διάρκεια του αγώνα που εδώ είναι κάπως μικρότερο από το συνηθισμένο (από 2 έως 20 λεπτά), αν θα υπάρχει άνεμος, παράταση, αν θα έχει η μπάλλα after touch για να

καταφέρετε να δίνετε το φάλτσο που χρειάζεστε για τα δύσκολα γκολ κτλ. Ορίζετε το επίπεδο ικανοτήτων των παικτών, και την ταχύτητα του παιχνιδιού όπως και τον διαιτητή.

Ακόμα το παιχνίδι προσφέρει πρακτική εξάσκηση, να δώσετε έναν

διεθνή αγώνα ή πρωτάθλημα και κύπελλο...Ο χειρισμός τώρα... πολύ άσχημα τα πράγματα με το joyrad, όπου δεν μπορούμε να ελέγξουμε τους παίκτες όπως και όπου ακριβώς θέλουμε. Αυτό είναι το κύριο πρόβλημα καθώς δεν μπορείτε να

ελέγξετε με τέλεια ακρίβεια τους παίκτες σας. Ευτυχώς μπορείτε να "στοπάρετε" την μπάλλα και να δώσετε την σωστή πάσα αλλά μόνο όταν παίξετε διπλό με άνθρωπο παίκτη, διαφορετικά μόνο ο υπολογιστής μπορεί να κάνει σωστές πάσες.

Τα γραφικά δεν είναι τίποτα το εκπληκτικό. Υπάρχουν προσεγμένα χρώματα που δίνουν την αίσθηση του χόρτου, αλλά οι χρωματικές δυνατότητες του μηχανήματος δεν επιτρέπουν πολυτέλειες. Τα sprites είναι μεγάλα και θα μπορούσαν να έχουν περισσότερη λεπτομέρεια και πολύ καλύτερο animation.

Τα γραφικά δεν είναι τίποτα το εκπληκτικό. Υπάρχουν προσεγμένα χρώματα που δίνουν την αίσθηση του χόρτου, αλλά οι χρωματικές δυνατότητες του μηχανήματος δεν επιτρέπουν πολυτέλειες. Τα sprites είναι μεγάλα και θα μπορούσαν να έχουν περισσότερη λεπτομέρεια και πολύ καλύτερο animation.

## ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

Αγοράστε τα παπουτσάκια του ποδοσφαίρου, τις καλτσούλες, και τα υπόλοιπα αξεσουάρ. Πρώτα απ'όλα όμως παίξτε ένα δελτίο Προ-πό και θλέπουμε.

## ΓΕΝΙΚΑ

Είναι καλύτερο από κάθε άλλη έκδοση 8-bit υπολογιστή που έχουμε δει μέχρι στιγμής περιλαμβάνοντας όλα τα στοιχεία που υπήρχαν σε 16-bit υπολογιστές.

Κόρνερ, φάουλ, όλες οι γραμμές του γηπέδου και ένα εξαιρετικό scrolling, κάθετο, διαγώνιο και οριζόντιο που οι προγραμματιστές πρέπει να το δούλεψαν πολύ για να το πετύχουν. Δεν νομίζω ότι θα βρείτε καλύτερο ποδοσφαιράκι σε 8-bit κονσόλλα αυτή την στιγμή στην αγορά.



αποδοχή στο χρόνο

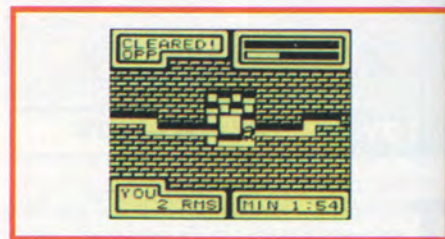
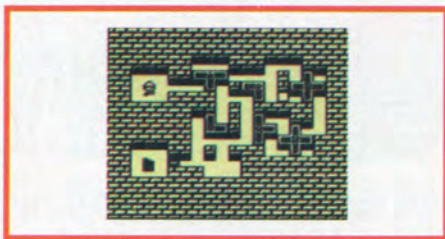
80%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Μόνο για να παίξετε διπλό...	
ΓΡΑΦΙΚΑ	80
ΗΧΟΣ	60
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	70
ΓΕΝΙΚΑ	72

# KWIRK

HOUSE	NINTENDO
FORMAT	GAMEBOY
TEST	GAMEBOY

ΤΟΥ **Γ. ΦΑΡΜΑΚΗ**



**Σ**υνταγή : Παίρνουμε τον Kwik τον Ντομάτα, προσθέτουμε τον Curly Καροτόπουλο, λίγο Eddie Πρασινάκη και μια δόση Πέτρο Πιπεριά. Τι έχουμε; Μια σαλάτα;!; Όχι ,όχι!! Τους πρωταγωνιστές του Kwik έχουμε, του παιχνιδιού του Gameboy!

Το δραματικό σενάριο έχει ως εξής : ο φίλος μας ο Kwik μαζί με την κοπέλα του την Tammy έβαφαν την πόλη κόκκινη (!! ) αλλά κάποιοι στους υπόγειους λαβύρινθους άρπαξαν την Tammy και ο Ντομάτας πρέπει να τη βρει κλπ. κλπ.

Το παιχνίδι χωρίζεται

σε δύο επί μέρους τμήματα, το going up και το heading out. Στο πρώτο πρέπει να ανεβαίνετε από το κάθε πάτωμα στο επόμενο ενώ στο δεύτερο να κατευθύνεστε

προς την έξοδο. Το πρόβλημα είναι ότι ο δρόμος σας είναι μπλοκαρισμένος

όποια πίστα προτιμάτε. Δεν θα αργήσετε να καταλάβετε την λογική του και οι πρώτες πίστες θα βγουν σχετικά εύκολα. Μετά τα πράγματα θα δυσκολέψουν.

Σε μερικές πίστες θα εμφανιστούν και οι φίλοι του Kwik (τα άλλα σαλατικά). Η βοήθειά τους είναι απαραίτητη για να τις τελειώσετε. Με το πλήκτρο Select μπορ είτε να επιλέγετε ανά πάσα στιγμή ποιόν από τους λαχανούληδες θα ελέγχετε. Τέλος υπάρχει και δυνατότητα διπλού παιχνιδιού.



σ μέν ος από διάφορα εμπόδια που πρέπει

να με-τακινήσετε, να στρίψετε, να σπρώξετε ώστε να ανοίξει ο δρόμος προς την έξοδο.

Το Kwik είναι ένα συμπαθητικό παζλ παιχνίδι που μπορεί να σας κρατήσει το ενδιαφέρον για κάποιο διάστημα. Το κακό είναι πως μετά το δεύτερο επίπεδο δυσκολε ύει κ'άπως απότομα. Το καλό πως μπορείτε να ξεκινήσετε από όποιο επίπεδο και

## ΓΕΝΙΚΑ

Τα παζλ games είναι τα πλέον κατάλληλα για το gameboy μια που τα γραφικά και η κίνηση παίζουν δευτερεύοντα ρόλο, με το βάρος να πέφτει στο playability και τη ηθιστικότητα. Το σημείο αναφοράς βέβαια δεν είναι άλλο από το Tetris. Το Kwik , χωρίς να είναι από τα καλύτερα, δεν είναι και από τα χειρότερα. Αν το συμπαθήσετε θα ασχοληθείτε αρκετά μαζί του. Αν όχι...

## ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

Φτιάξτε μια ντοματοσαλάτα, η χορτοφαγία κάνει καλό. Οι πιά προχωρημένοι μπορούν να κάνουν ένα bloody mary (για όσους δεν ξέρουν είναι ένα κοκτέιλ με ντοματο χυμό, θότκα και αλατοπίπερο). Πρέπει να είμαι ο μόνος στο περιοδικό (και όχι μόνο...) που πίνω αυτό το πράγμα.



ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ

73%

## ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Για πρωταγωνιστής σε χωριάτικη σαλάτα καλός είναι !!

ΓΡΑΦΙΚΑ	72
ΗΧΟΣ	78
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	84
ΓΕΝΙΚΑ	77

# PAPER BOY 2

MONDAY  
PLAYER 1

The Daily Sun

LEMON LAW SOURS DEALER

Α υλοποιώντας τον σκοπό τους εναντίον του δολοφονητή της οικογένειάς τους, ο Paperboy 2 είναι ένας ήρωας που θα σας εκπλήξει με την ταχύτητά του και την αντοχή του. Ο ήρωας μας είναι ένας ποδηλάτης που φέρνει τις εφημερίδες στους πελάτες. Ο σκοπός του είναι να φέρει τις εφημερίδες στους πελάτες που έχουν πληρώσει για να τους φέρουν. Ο Paperboy 2 είναι ένας ήρωας που θα σας εκπλήξει με την ταχύτητά του και την αντοχή του. Ο ήρωας μας είναι ένας ποδηλάτης που φέρνει τις εφημερίδες στους πελάτες. Ο σκοπός του είναι να φέρει τις εφημερίδες στους πελάτες που έχουν πληρώσει για να τους φέρουν.



Α υλοποιώντας τον σκοπό τους εναντίον του δολοφονητή της οικογένειάς τους, ο Paperboy 2 είναι ένας ήρωας που θα σας εκπλήξει με την ταχύτητά του και την αντοχή του. Ο ήρωας μας είναι ένας ποδηλάτης που φέρνει τις εφημερίδες στους πελάτες. Ο σκοπός του είναι να φέρει τις εφημερίδες στους πελάτες που έχουν πληρώσει για να τους φέρουν. Ο Paperboy 2 είναι ένας ήρωας που θα σας εκπλήξει με την ταχύτητά του και την αντοχή του. Ο ήρωας μας είναι ένας ποδηλάτης που φέρνει τις εφημερίδες στους πελάτες. Ο σκοπός του είναι να φέρει τις εφημερίδες στους πελάτες που έχουν πληρώσει για να τους φέρουν.



HOUSE	MINDSCAPE
FORMAT	PC, AMIGA, ST
TEST	AMIGA

TOY **N. KΡΟΝΤΗΡΑ**

Είναι μία ήσυχη πόλη, ένα ήσυχο πρωινό όπου τα πουλάκια κελαϊδούν...ξαφνικά... ΜΠΑΜ... αυτός ο ήχος... αν δεν είναι ο Terminator μπορεί να σημαίνει μόνο ένα πράγμα: ο Paperboy επέστρεψε!!! Ο Paperboy 2 είναι ένας φανταστικός καβαλάρης του ποδηλάτου που αγνοεί όλους τους κινδύνους αλλά... ναι αυτή τη φορά μπορεί να είναι και κορίτσι! Η γειτονιά έχει αλλάξει επίσης. Ποικίλα κτήρια την γεμίζουν τώρα, μπορείτε να κινηθείτε σε περισσότερες κατευθύνσεις, θα αντιμετωπίσετε πολύ περισσότερα εμπόδια όπως είναι τα ξωτικά που φτύνουν φωτιά, κανόνια που σας πυροβολούν, φαντάσματα, ψητά γουρουνόπουλα που τρέχουν... περιεργή γειτονιά θα μου πείτε... πού να περάσετε και από τα γραφεία του USER καμιά μέρα!

Για να τα αντιμετωπίσετε όλα αυτά η Mindscape σας έχει εξοπλίσει με νέες δυνάμεις, καλύτερο χειρισμό, μπορείτε να ρίχνετε εφημερίδες και προς τις δύο μεριές του δρόμου. Όμως ακόμα και αυτός ο ήρωας χρειάζεται την βοήθειά σας για να επιζηήσει στην ζούγκλα της πόλης. Όταν το παιχνίδι αρχίσει θα δείτε μία σχηματική άποψη των σπιτιών όπου ο Paperboy 2 πρέπει να μοιράσει τις συνδρομές

του. Οι ζώες, το σκορ και οι εφημερίδες που σας απομένουν να μοιράσετε εμφανίζονται στο πάνω μέρος της οθόνης. Ευτυχώς στον δρόμο σας μπορείτε να βρείτε και πακέτα με εφημερίδες αλλά θα πρέπει πολλές φορές να ιδώσετε για να τα μαζέψετε. Για την ακρίβεια θα χρειαστεί να αναπτύξετε απίστευτες ταχύτητες πάνω στο πετάλι για να ξεφύγετε από τεράστιους σκύλαρου, εκνευρισμένες γιαγιούλες που τις πετύχατε με την εφημερίδα στο κεφάλι και φυσικά αυτοκίνητα που σας πατάνε και δεν ρωτάνε.

Πώς κερδίζει τους απαραίτητους πόντους ο ήρωάς μας για να παραμείνει στην δουλειά του; Πρωτα απ'όλα με το να παραδίδει τις εφημερίδες στα σωστά σπίτια και στο σωστό σημείο και βεβαιωθείτε ότι τους δίνετε εφημερίδες γιατί διαφορετικά θα διακόψουν τις συνδρομές τους και θα βρεθείτε χωρίς δουλειά για να ξεκουραστείτε κι εσείς λίγο. Αν θέλετε έξτρα βαθμούς δεν έχετε παρά να σπάτε τα τζάμια των μη συνδρομητών. Είναι κάτι που λέμε να κάνουμε κι εμείς στο USER σε όποιον διακόψει την συνδρομή του! Στο παιχνίδι μπορείτε να κάνετε ακόμα πιο σατανικά και γεμάτα animation πράγματα

όπως να ανοίξετε λάστιχα νερού και να καταβρέξετε αυτούς που κάνουν ηλιοθεραπεία, να γκρεμίσετε ανθρώπους που κάνουν κούνια, μαζεύουν σκουπίδια, ληστεύουν καταστήματα!!!

Ναί, αυτή είναι η δύναμη του τύπου και δεν σταματάει εκεί. Μπορεί να αποκρούσει αντικείμενα που ρίχνουν οι κάτοικοι εναντίον σας όπως ρόδες αυτοκινήτων, σκυλιά κτλ. Στο τέλος κάθε επιπέδου έρχεται η ψυχρολουσία ή η ανταμοιβή καθώς το αφεντικό σας εκτιμά την αποδοτικότητα σας. Αν τα καταφέρατε θα

συνεχίσετε και την επόμενη μέρα, διαφορετικά ξέρω μερικά καλά φασφουντάδικα που ζητούν υπαλλήλους ή ακόμα καλύτερα περάστε να γίνετε (αρχι)συντάκτης του USER.

Τα γραφικά είναι σαφώς βελτιωμένα σε σχέση με το πρώτο Paperboy αλλά και πάλι θα μπορούσαν να είχαν γίνει σημαντικές βελτιώσεις στον τομέα του scrolling. Μερικές φορές η κίνηση της οθόνης γίνεται αργή και δεν μπορείτε να υπολογίσετε την βολή σου ενώ το συνεχές διάβασμα από το drive μπερδεύει την κίνηση μερικές φορές.

## ΓΕΝΙΚΑ

Υπάρχει μεγάλη διαφορά από το πρώτο μέρος που αν και ήταν κλασική επιτυχία στα coin-op στους υπολογιστές η μεταφορά δεν ενθουσίασε κανέναν.

Εδώ αντιθέτως έχουμε ένα καλό παιχνίδι που στέκεται από μόνο του. Το καλύτερο πράγμα πάνω του είναι ο ήχος με τα τέλεια ψηφιοποιημένα εφέ.

Εξαιρετικά και τα animations που θα σας κρατήσουν κολλημένους στην οθόνη.

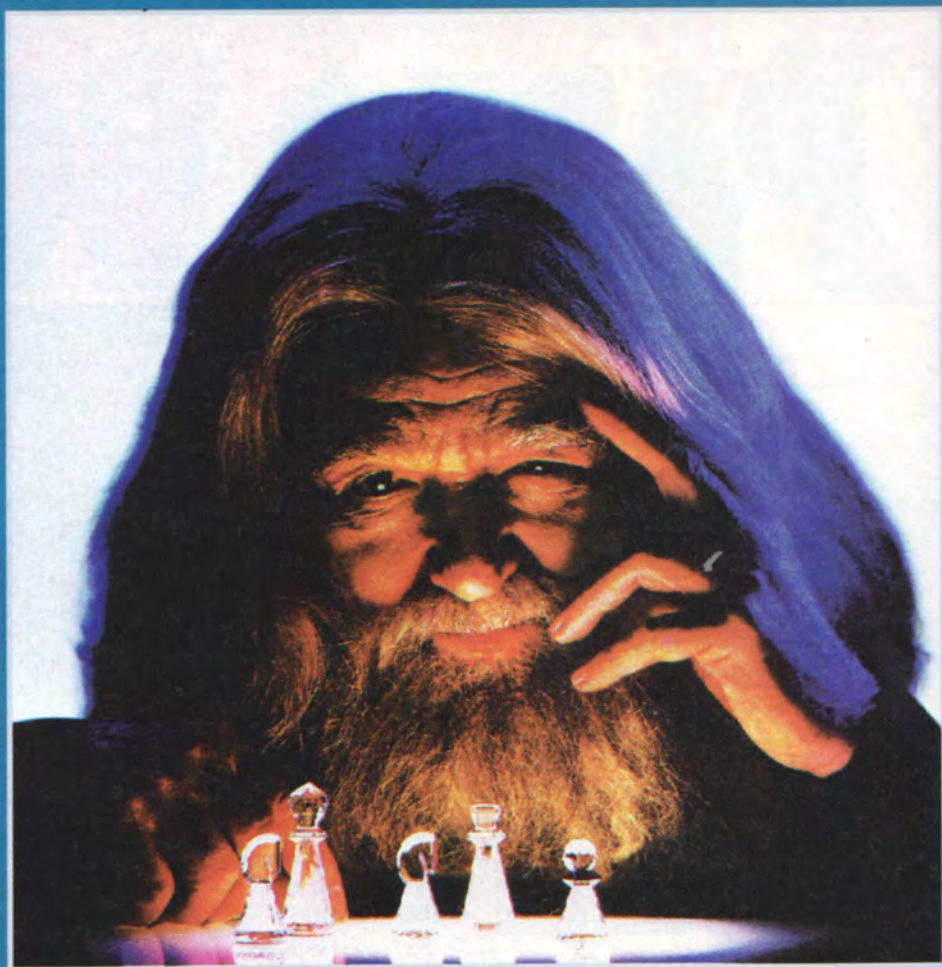
## ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

Διαβάστε τα νέα της ημέρας, το USER, ακούστε τις ειδήσεις από όποιο κανάλι θέλετε και κάντε προπόνηση στο ποδήλατό σας. Αλλάξτε και κανένα λάστιχο.



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Μ'αυτό το παιχνίδι τα περίπτερα θα χάσουν τον ύπνο τους.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	78
ΗΧΟΣ	84
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	90
ΓΕΝΙΚΑ	85

# THE CHESSMASTER 3000



HOUSE	MINDSCAPE
FORMAT	PC
TEST	PC

**ΤΟΥ Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ**

**Τ**ο 1986 η Software Toolworks κατασκεύασε τον πρώτο εξομοιωτή νέας γενιάς σκακιού για προσωπικούς υπολογιστές. Ήταν το πασιγνωστο Chessmaster 2000. Ένα κλασικό παιχνίδι που χρησιμοποιούσε νέες μεθόδους χειρισμού, κατανοητές από τον χρήστη και τεχνητή νοημοσύνη για βελτίωση των κινήσεών του. Το πρόγραμμα πρόσφερε επίσης την δυνατότητα να βλέπεις την σκακιέρα σε τρισδιάστατο σχεδιασμό και έγινε αμέσως το στάνταρ γύρω από το οποίο εμφανίστηκαν τα υπόλοιπα ανάλογα προγράμματα. Δύο χρόνια αργότερα εμφανίστηκε το πιο γνωστό σε όλους Chessmaster 2100 το οποίο φυσικά ήταν βελτιωμένο από κάθε άποψη, πιο δυνατό, πιο γρήγορο και επίσης είχε και εξαιρετικά βελτιωμένο σύστημα χειρισμού μέσα από το mouse. Ακόμα για πρώτη φορά μπορούσε ο παίκτης να ελέγχει τα κομμάτια του και ταυτόχρονα

να βλέπει όλες τις κινήσεις του αντιπάλου από ειδικά μενού. Το 1992 είναι η σειρά του 3000...

## ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Το σύστημα χειρισμού του προγράμματος είναι σχεδόν τέλειο. Αυτό σημαίνει ότι ταυτόχρονα αξιοποιεί το mouse και το πληκτρολόγιο. Ακόμα μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το joystick σας για να κινείτε τα πιόνια, αν βέβαια αυτό το θεωρήσετε πιο εύχρηστο! Βλέπετε πάντοτε ένα χεράκι το οποίο τοποθετείται πάνω από τα πιόνια και τα μεταφέρετε όπου θέλετε. Κατά την διάρκεια των χειρισμών σας στο παιχνίδι εμφανίζονται δεκάδες παραθυράκια μηνυμάτων με τα οποία σας προειδοποιεί για οποιοδήποτε λάθος κάνετε -συνηθισμένο πράγμα- ή κάποια άλλη ενέργεια που έχει κάνει ο αντιπάλός σας. Συγκεκριμένα υπάρχουν οι εξής επιλογές:

**Options** - μπορείτε να διαλέξετε και να αλλάξετε όποια πτυχή του παιχνιδιού θέλετε.

**Check Boxes** - τα μικρά παραθυράκια που εμφανίζονται ώστε να μπορείτε είτε να ελέγχετε τις πληροφορίες που θέλετε ή να τα εξαφανίζετε όταν σας ενοχλούν.

ΓΕΝΙΚΑ

Το πρόγραμμα μας άφησε κατάπληκτους, πρώτα με την ταχύτητά του και μετά με τις δυνατότητές του να ορίζει ο παίκτης το είδος του αντιπάλου του υπολογιστή. Η τεχνική πλευρά του είναι εντυπωσιακή αλλά ο ήχος μας απογοήτευσε όπως επίσης και τα έξτρα σχήματα των πιονιών που ήταν ακαταλαβίστικα. Δεν θα καταφέρατε να βρείτε καλύτερο πρόγραμμα σκακιού όσο κι αν ψάξετε.

Command Buttons - μερικές φορές θα χρειαστεί να δώσετε εντολές μέσα από τα ίδια τα παράθυρα μηνυμάτων.

Σ'αυτές θα δείτε μερικά κουμπάκια φτιαγμένα με γραφικά και θα ενεργοποιήσετε τα ανάλογα. Τα πιο συνηθισμένα είναι τα κουμπάκια Cancel και OK αλλά θα δείτε και άλλα όπως Move και Promote. Φυσικά το πρόγραμμα δεν θα ήταν τόσο τέλειο αν δεν σας έδινε την δυνατότητα να κάνετε Load και Save την θέση σας σε κάποιο τουρνουά αλλά και Delete κάποιο file.

Ακόμα οι ατέλειωτες δυνατότητες του παιχνιδιού περιλαμβάνουν:

HELP: όπου με το πάτημα ενός πλήκτρου του πληκτρολόγιου ή την ανάλογη επιλογή από το έτοιμο μενού σας βοηθάει για την επόμενη σας κίνηση.

NEW GAME: Μάλλον τα λέει όλα και θα την χρησιμοποιήσετε όταν χάνετε...

LOAD GAME: Μπορείτε να φορτώσετε δύο ειδών παιχνίδια, αυτά που είχατε παίξει εσείς ή κάποια άλλα, κλασικά, όπως τα ονομάζει το πρόγραμμα από ένα σύνολο 150 παρτίδων που παίχθηκαν πριν από χρόνια.

SAVE GAME: Εδώ θέβαια μπορείτε να σώσετε μόνο τα δικά σας παιχνίδια γιατί δεν φαντάζομαι να δημιουργήσετε ποτέ κάτι κλασικό! -κακία...

IMPORT: Αν έχετε κάποια άλλα παιχνίδια, σωσμένα από άλλα προγράμματα που μπορείτε να τα περάσετε σε Ascii format, το Chessmaster δεν θα έχει κανένα πρόβλημα να τα δεχτεί και να τα παίξει.

EXPORT: είναι ακριβώς το αντίθετο του προηγούμενου με την έννοια ότι μπορείτε να σώσετε από αυτό το πρόγραμμα και να περάσετε τα δεδομένα σας σε άλλα συστήματα.

PRINT: εδώ τα πράγματα έχουν πολύ πλάκα καθώς μπορείτε να εκτυπώσετε σε χαρτί την θέση των πιονιών στην παρτίδα που παίζετε ή τις κινήσεις που έχετε κάνει. Αυτό μετά από ένα setup που μπορείτε να κάνετε με την ανάλο-

γη επιλογή.

ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ

Μην ελπίζετε ποτέ να κερδίσετε αν δεν είσατε τουλάχιστον παγκόσμιος πρωταθλητής! Απελπιστήκατε έ; Κι εγώ το ίδιο αφού δεν κατάφερα παρά να αποσπάσω μια ισοπαλία με πολύ ιδρώτα και σκέψη.

Το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνετε είναι να αποφασίσετε αν θέλετε να παίξετε τους λευκούς ή τους μαύρους, αν θα παίξετε ενάντια σε κάποιον φίλο σας ή τον υπολογιστή ή αν θα δείτε τον υπολογιστή να ελέγχει και τους δύο παίκτες, έτσι για να πάρτε μερικά μαθήματα σκακιού. Υστερα ορίζετε τον χρόνο που θα έχει ο υπολογιστής στην διάθεσή του και όλες τις λεπτομέρειες στους εκνευριστικούς κανονισμούς, όπως εκείνους που σας επιβάλλουν να κινήσετε το πιόνι που ακουμπάτε κτλ.

ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ

Τα δύο manual του πακέτου είναι εκπληκτικά σε μέγεθος και σχεδιασμό και το ένα περιλαμβάνει όλα τα τεχνικά στοιχεία του παιχνιδιού, τον τρόπο του χειρισμού όσο το δυνατόν πιο αναλυτικά και γενικά όλα τα στοιχεία που θα χρειαστούν για να ξεκινήσετε να παίζετε. Δυστυχώς δεν συνοδεύεται

ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

Αγοράστε θιβλία σκακιού και βρείτε κάποιον καλό δάσκαλο στο σκάκι. Πάρτε ένα PC με καλό σκληρό και κάντε ένα γερό installation. Παίξτε τάβλι για να κερδίσετε και κάπου...

από ένα χάρτινο keyboard που θα μπορούσατε να τοποθετήσετε πάνω στο πληκτρολόγιό σας και να βλέπετε τα πολλά πλήκτρα που υπάρχουν ώστε να τα μάθετε στα γρήγορα. Πώς να το κάνουμε, με τις πολυτέλειες της Microprose έχουμε κακομάθει. Ακόμα υπάρχει ένα manual με την ιστορία του σκακιού και όλες τις πληροφορίες που χρειάζεστε για να μπειτε στην ατμόσφαιρα του παιχνιδιού και να μορφωθείτε.

ΑΚΟΜΑ

Στο παιχνίδι αυτό ο παίκτης όχι μόνο μπορεί να "τα βάλει" με τον υπολογιστή αλλά και να διαμορφώσει την προσωπικότητα του ηλεκτρονικού αντιπάλου του όπως ακριβώς αυτός θέλει. Υπάρχουν ένα σωρό προκατα-

σκευα-σμένες προσωπικότητες να διαλέξετε ενώ παράλληλα μπορείτε από το ειδικό μενού να κατασκευάσετε τον τρόπο με τον οποίο θα σκέφτεται και θα ενεργεί ο αντιπάλός σας. Ένα άλλο στοιχείο που μας εντυπωσίασε στο παιχνίδι είναι η ταχύτητα με την οποία απαντάει στις κινήσεις σας, πράγμα σημαντικό για να μην περιμένετε με τις ώρες. Οχι όμως ότι δεν μπορείτε να ορίσετε τον αντίπαλό σας να σκέφτε-



τε σε πολλαπλά επίπεδα και με αυξανόμενο επίπεδο δυσκολίας, πράγμα που του παίρνει αρκετή ώρα.

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Το παιχνίδι υπερτερεί σε σχέση με πολλά ανάλογα προγράμματα και στον τομέα των γραφικών. Μπορείτε να έχετε μια τρισδιάστατη απεικόνιση του χώρου, όπως επίσης μπορείτε να έχετε την κλασική διδιάστατη απεικόνιση. Ακόμα υπάρχουν διάφορα είδη σχημάτων στα πιόνια - συγκεκριμένα τέσσερα μόνο- από τα οποία εγώ τουλάχιστον μπορούσα να χρησιμοποιήσω μόνο τα δύο, το κλασικό σχήμα και αυτό που κάνει τα πιόνια να μοιάζουν με πρωταγωνιστές Role Playing παιχνιδιών. Τα γραφικά χωρίζονται σε δύο βασικά είδη: υψηλής και χαμηλής ανάλυσης όπου η κύρια διαφορά τους είναι το ότι η μεν υψηλή ανάλυση έχει 16 χρώματα η δε χαμηλή έχει 256 ταυτόχρονα. Προσωπικά μου άρεσε στο έγχρωμο μόνιτορ η χαμηλή και στο πράσινο η υψηλή ανάλυση. Από την άλλη ο ήχος μας απογοήτευσε. Το πρόγραμμα είχε installation για Ad-Lib αλλά εγώ δεν κατάφερα σε καμία περίπτωση να αποσπάσω μία νότα από την κάρτα μου.



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Δεν μπορώ να σκεφτώ κάποιο καλύτερο πρόγραμμα για σκάκι.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	88
ΗΧΟΣ	10
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	99
ΓΕΝΙΚΑ	91

# KING QUEST V (CD VERSION)

HOUSE	SIERRA ON LINE
FORMAT	PC, AMIGA
TEST	386/40 + CD-ROM + Sound Blaster Pro

ΤΟΥ **M. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ**

## ΣΕΝΑΡΙΟ

Το σενάριο του παιχνιδιού είναι ίδιο και απaráλλαχτο. Εσείς ανέμελος όπως κάθε ήσυχη μέρα κάνετε την όμορφη πρωινή βόλτα σας στο δάσος του κάστρου σας, ενώ ο θεός Mordak ζύπνησε με κέφια και ξεκίνησε κάνοντας ένα Teleport να καταστρέψει την γαλήνη και την ηρεμία σας, αφού σας έκανε το κάστρο σκόνη χρησιμοποιώντας το Control Weather (Priest-Druid Spell που κοντρολάρει τον καιρό ανάλογα με τις ορέξεις του Caster). Ετσι λοιπόν εσείς επιστρέφετε στο όμορφο κάστρο σας και βλέπετε ότι το μόνο που έχει απομείνει από αυτό είναι η βάση του και τίποτ'άλλο.

Τότε η γνωστή κουκουβάγια Cedrick θα σας μιλήσει (!!!) και θα σας δώσει μερικές πληροφορίες περί του τι έχει γίνει. Αφού σας πει τα χοντρά και σας πεί λίγο πιό κάτω σε ένα γεροντάκο ο οποίος δεν είναι και τόσο γεροντάκος (αν κρίνει κανείς από τις δυνάμεις του), θα σας πει τι ακριβώς πρέπει να κάνετε για να μπορέσετε να φέρετε το κάστρο σας πίσω μαζί με την γυναίκα σας, την κόρη σας τον γυιό σας και γενικά όλο το σόι σας που έμενε μέσα σε αυτό. Η μόνη βοήθεια που σας δίνει είναι άδαιο μαγικό ραβδί το οποίο μπορεί τώρα να σας φανεί άχρηστο, αλλά να είστε σίγουροι ότι χωρίς αυτό στο τέλος θα τρέχετε. Γι'αυτό καλά θα κάνετε να το κρατήσετε καλά φυλαγμένο και υπομονή μέχρι το τέλος.

Τέλος ο πιστός Cedrick η μικρή αλλά σοφή κουκουβάγια είναι διατεθειμένη να έρθει μαζί σας στο μακρύ αυτό ταξίδι για να σας βοηθήσει και να σας δίνει πληροφορίες για οτιδήποτε χρειαστείτε (άλλο που που και που θα σας σπάει τα νεύρα, στο τέλος θα δείτε ότι δεν μπορείτε να κάνετε χωρίς αυτή). Κάπου εδώ ο χειρισμός είναι στα χέρια σας και ξεκινάτε στο ποιο μεγάλο και παράξενο ταξίδι που κάνατε ποτέ στην ζωή σας. Λοιπόν ακόμα εδώ είστε;

## ΓΡΑΦΙΚΑ

Ξέρω ότι όλοι περιμένατε να φτάσω εδώ για να μιλήσω για τα γραφικά του



King Quest V Multi Media Version. Ας τα πάρουμε λοιπόν όλα από την αρχή, μιάς και τα πράγματα είναι κάπως μπλεγμένα. Το παιχνίδι φυσικά είναι όπως και ο προκάτοχος του για στα 256 χρώματα, και μπορώ να πω ότι δεν έχει να του ζηλέψει και πάρα πολλά πράγματα. Οι αποχρώσεις είναι δοσμένες με τον ίδιο ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ τρόπο που είχαν δοθεί και στο παλιό KQ5. Για να λέμε όμως και του στραβού το δίκιο σε ορισμένα σημεία είναι κάπως πιό διαφορετικό, αφού το μάτι καταλαβαίνει μια αισθητή διαφορά όχι μόνο στα χρώματα αλλά και στις αναλύσεις. Η πρώτη φορά που το ένοιωσα ήταν στην δεύτερη κι όλα σκηνή όταν η κουκουβάγια ειδοποίησε τον King Graham για το δηλητηριώδες φίδι. Έχει δοθεί μεγαλύτερη προσοχή





στην κουκουβάγια από την κανονική έκδοση του Dos. Φυσικά για καλό και για κακό το παιχνίδι το ξανατελείωσα μήπως και έχει καμιά άλλη διαφορά και από ότι είδα υπάρχουν ΑΡΚΕΤΕΣ.

χει ΚΑΜΙΑ διαφορά από το παλιό ΚQ5, αν εξαιρέσεις φυσικά την μουσική που έχει γίνει ΛΙΓΟΥΛΑΚΙ Κ Α Λ Υ Τ Ε Ρ Η (όσο πατάει ο δεινόσαυρος μόνο όχι παραπάνω), αφού έχουν προστεθεί μερικά



Μερικές θα σας τις πω, μερικές όχι, γιατί αλλιώς δεν θα είχε νόημα. Πάντως να μείνετε ήσυχι γιατί αυτά που θα σας αναφέρω είναι ΑΡΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ.

**ΗΧΟΣ**

Δεν μπορώ να πω ότι στον ήχο υπάρ-

ΟΡΓΑΝΑΚΙΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ και φυσικά αν εξαιρέσουμε και ότι το παιχνίδι δεν έχει καθόλου τίτλους αφού ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ !!!!!!!!! S A M P L I N G !!!!!!!!! Ακριβώς φίλοι μου, ένα αρχείο 120.000.000 bytes περίπου υπάρχει μέσα στο δισκάκι και σας διαβεβαιώ ότι δεν θα δείτε ίχνος τίτλων παρά μόνο

Sample φωνές που έχουν να πουν πολλά και ΚΑΛΑ. Σας λέω απλά να ακούσετε τον King Graham να μιλάει στο μαγαζί με τα ενδύματα. Ο τόνος της φωνής του είναι το κάτι άλλο, καμία σχέση με ένα απλό Sampling, αφού η φωνή ανάλογα με αυτό που λέει αλλάζει κάθε φορά με τους τόνους της ανθρώπινης φωνής. Και να ήταν μόνο αυτό απλά ακούστε τα μурμήγια να μιλάνε(!!!) ή την βασίλισσα του χιονιού.

Είναι το κάτι άλλο πραγματικά. Δεν θα μπορούσε να συγκριθεί με κανένα άλλο παιχνίδι σε άποψη sampling από όσα έχω παίξει (και σας διαβεβαιώ είναι αρκετά). Δεν σταματώ όμως εδώ, γιατί πιστεύω ότι μία εταιρία σαν την Sierra ή οποιαδήποτε άλλη εταιρία που σέβεται τον εαυτό της, δεν θα αφήσει εμάς τους λίγους ταλαιπώρους με τα CD που ολοένα και αυξανόμαστε έτσι στην ψάθα. Γι'αυτό επιφυλάσσομαι και περιμένω το επόμενο παιχνίδι το οποίο θα είναι ισάξιο με το King Quest για να χαρίσει σε όλους εμάς μερικές ώρες παραπάνω διασκέδασης.

**ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ**

Δεν υπάρχει καμία απολύτως διαφορά με τον χειρισμό του προκατόχου του.

**ΥΠΕΡ  
ΟΛΑ**

**ΚΑΤΑ  
ΣΕ ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΣΗΜΕΙΑ  
ΓΙΝΕΤΑΙ ΛΙΓΟ ΑΡΓΟ  
ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΣΕ 386/40  
(ΣΕ ΜΙΚΡΟΤΕΡΑ ΜΗΧΑ-  
ΝΗΜΑΤΑ Η ΚΑΘΥΣΤΕ-  
ΡΗΣΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΙΟ  
ΕΜΦΑΝΗΣ).**

Είναι ακριβώς ΟΛΟΙΔΙΟΣ. Τα γνωστά icon παραμένουν ίδια, εκτός από την εμφανισή τους που έχει μεταβληθεί σε ορισμένες περιπτώσεις. Ας πούμε το Walk Icon έχει αλλάξει λίγο, αφού έχει γίνει πολύ πολύ πιο μεγάλο από το παλιό (ίσως και τριπλάσιο), ενώ ξέχασα να υπενθυμίσω ότι ένα ακόμα icon βρισκετε ακριβώς δίπλα απο το Walk το οποίο είναι με λίγο πιο κλειστά πόδια και η διαφορά του ενός από του άλλου είναι ότι με το ένα ο Graham το παίζει πιο αθλητικός και τρέχει λίγο ενώ με το άλλο προχωράει κανονικά. Πιο δίπλα θα συναντήσετε το Hand Icon, το οποίο εξακολουθεί να κάνει την ίδια δουλειά που έκανε και πριν, ενώ το Icon του Inventory και το Quick Inventory icon παραμένουν στις θέσεις τους.

Ακόμα πιο δεξιά θα βρείτε το Help και Control Icon τα οποία η χρησιμότητά τους παραμένει ίδια. Το μεν Help icon σας δίνει οποιαδήποτε βοήθεια για οτιδήποτε θέλετε αν πατήσετε επάνω του,

## ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ

Κάντε την προσευχή σας και προσευχηθείτε στον θεό των ονείρων (θλέπε Enter Sandman και Metallica) για να μην σας τύχει το πακέτο με το μαχαίρι του Αϊδίνη.

ενώ από το Control Icon μπορείτε να ρυθμίσετε τα Detail για την λεπτομέρεια, το Speed για την ταχύτητα και το Music On Off για τον ήχο και για τα Sound FX, ακόμα στο ίδιο menu θα βρείτε φυσικά και τις γνωστές επιλογές Save, Restore, Restart και Quit που ...φυσικά κάνουν ΤΑ ΙΔΙΑ ΑΚΡΙΒΩΣ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!!!

## ΠΑΚΕΤΟ

Στο ίδιο μέγεθος φυσικά βρίσκεται το πακέτο του παιχνιδιού (γιατί να αλλάξει δηλαδή υπάρχει κανένας λόγος;). Ανοίγοντάς το δεν θα βρείτε μέσα τίποτα (χε χε πλάκα έκανα), θα βρείτε πάνω πάνω το Manual με τους κωδικούς και το σενάριο της περιπέτειας, ενώ ακριβώς κάτω από αυτό θα ανακαλύψετε το βιβλίο με τις λειτουργίες και τον τρόπο χειρισμού του παιχνιδιού (λες και δεν τον ξέρατε!!!), ακόμα θα βρείτε μέσα το μαχαίρι του Αϊδίνη, το οποίο είναι χειροποίητο από τα χεράκια του με λαβή από



## ΓΕΝΙΚΑ

**Ο,τι καλύτερο κατά την γνώμη μου στον χώρο των Multi Media παιχνιδιών (με εξαίρεση τα 2 Serloc Holmes που δυστυχώς θα σας τα καθυστερήσω λίγο ακόμα .. Θα σας μεταφέρει πραγματικά στην εποχή που κινείται το παιχνίδι γιατί είναι πλήρως ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ.**

ροι μιας και θα μπορείτε να δείτε το παιχνίδι σε 1024x768x256. Φυσικά όλα τότε αρχίζουν να γίνονται μικρότερα, από τον χαρακτήρα σας μέχρι τον κέρσορα του mouse. Αυτό φυσικά με λίγα λόγια σημαίνει ότι τα πάντα αποκτούν κάτι το ξεχωριστό με αποτέλεσμα τα ρίξει να μικραίνουν και τα πάντα να γίνονται

πιο λεπτομερή. Δεν γίνεται όμως να τα έχετε όλα δικά σας γιατί αν τρέξετε το KQ5 μέσα από Windows θα πληρώσετε το τμήμα. Πρώτα απ'όλα για να παίξετε με άνεση χρειάζεστε 2ΜΒ μνήμης το λιγότερο για να μην σας πω 4 για να είστε και άνετοι. Εκτός αυτού θα χάσετε και σε ταχύτητα αφού το παιχνίδι πέφτει και έτσι η μείωση αυτή γίνεται πολύ αισθητή ακόμα και στα πιο γρήγορα μηχανήματα.

Ετσι είναι δικιά σας επιλογή πλέον το τι θα διαλέξετε....

**ΤΗΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ ΤΩΝ WINDOWS; ή NORMAL ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΟΥ DOS; Make Your Choice Wise USER.**



πραγματικό δέρμα (το δικό μας !!!!), και το κλασσικό χαρτόνι με την υπογραφή του που γράφει ότι αν εσύ είσαι ο 100στός χρήστης που πήρε το CD αυτό πάει να πει ότι αυτή την στιγμή έρχομαι σπίτι σου για να δειπνήσουμε, χωρίς να διευκρινίζει ΠΟΤΕ τι θα είναι το δείπνο, (συνήθως το δείπνο είστε εσείς!!!).

Φυσικά κάτω από όλα αυτά υπάρχει το κατάλληλο φελιζόλ όπου μέσα βρίσκεται ένα παράξενο κουτάκι (μαντέψτε τι είναι)... Βλέποντάς το φυσικά μοιάζει όπως όλα τα κοινά CD μουσικής που

έχετε δει μέχρι τώρα. Βάλτε το μέσα στην θήκη του CD σας και.. Nothing Else Matter.!

## MS-DOS 5.0 VS. WINDOWS

Ναι δεν είναι τυπογραφικό λάθος γιατί υπάρχει επιλογή για installation για να μπορείτε να τρέξετε το παιχνίδι μέσα από τα Windows. Εδώ είναι που αρχίζει να δημιουργείτε κόλαση γιατί οι αναλύσεις αρχίζουν να γίνονται μεγαλύτερες και αν το monitor του PC σας είναι καλό και σηκώνει μεγάλες αναλύσεις τότε σίγουρα θα είστε οι καλύτε-



## ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

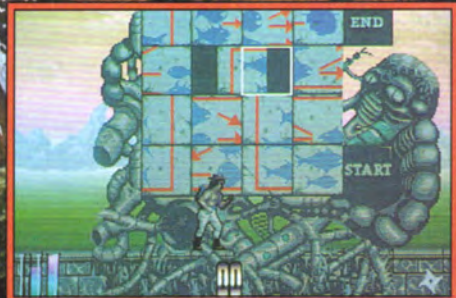
Πάρα πολύ ωραίο... ΤΡΟΜΕΡΟΟΟΟ (όπως λέει και κάποιος άλλος!!!).

ΓΡΑΦΙΚΑ	94
ΗΧΟΣ	98
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	96
ΓΕΝΙΚΑ	96



SHADOW OF THE

# BEAST III™



## BEAST III - OUT OF THE SHADOW

Ο Μαγευτή παραμένει θανάσιμη απειλή. Μόνο όταν θα έχει ολοκληρωτικά καταστραφεί θα έχετε απαλλαγεί από την καταχθόνια επιρροή του. Με την μορφή ενός μικρού ανθρώπου τώρα θα αντιμετωπίσετε πολλές δοκιμασίες και πανίσχυρους αντιπάλους που βρίσκονται ανάμεσα σε σας και τον Beast Lord.

**BEAST I**  
Computer Entertainer '89  
Award of Excellence.  
European Computer Leisure Awards '90  
Καλύτερα Γραφικά.  
Game Players '90  
Amiga Game της Χρονιάς

**ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:**  
Hardware sprites που παρουσιάζονται από το πλάι, 800K προκλητικής μουσικής, εκατοντάδες εκπληκτικά χρώματα ταυτόχρονα στην οθόνη, και scrolling 8 κατευθύνσεων. Το τελευταίο από την Μεγάλη Τριλογία, το Shadow of the Beast III είναι σχεδιασμένο για ακόμα μεγαλύτερες δόξες από τους προκατόχους του.

**BEAST II**  
Golden Joystick Award '91  
Καλύτερα Γραφικά στα 16-Bit.  
European Computer Leisure Award '91.  
Καλύτερα Γραφικά και Καλύτερος Ηχος.  
Generation 4, Διεθνές βραβείο για τον Καλύτερο Ηχο και Καλύτερη Παρουσίαση.

**Greek SOFTWARE**

**ΣΥΝΕΠΙΣΤΑΣΙΣ**

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ

ΠΡΙΓΚΙΠΟΝΗΣΩΝ 28 - 11474 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 6443.759, - FAX: (01) 6442.412

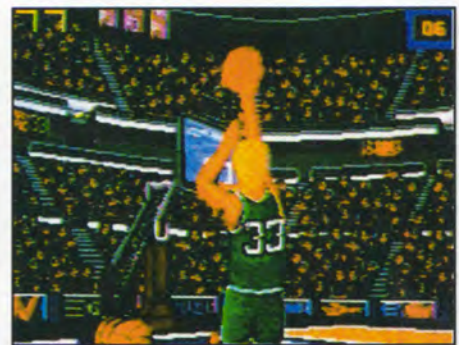
**ΩΡΕΑΝ BEAST III**  
Κονκάρδα  
με κάθε παιχνιδι!

# JORDAN vs BIRD



HOUSE	ELECTRONIC ARTS
FORMAT	MEGA DRIVE
TEST	MEGA DRIVE

ΤΟΥ **Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ**



**Ο** τίτλος θα μπορούσε να τά'λεγε όλα για το παιχνίδι! Και ποιός δεν θα καταλάβαινε ότι μιλάμε για ένα πρόγραμμα μπάσκετ με αυτά τα ονόματα στον τίτλο του. Αυτό που δεν θα καταλάβαινε είναι ότι έχουμε στα χέρια μας μια έκδοση του πασίγνωστου, όσο και κλασικού One on One. Αυτό σημαίνει ότι δεν έχετε μια ολόκληρη ομάδα να κουμαντάρετε αλλά μόνο έναν παίκτη. Αλλά τί παίκτη!

Διαλέγετε είτε τον παίκτη Bird είτε τον μεγάλο Jordan. Αναλόγως ποιο στυλ πιστεύετε ότι σας πάει. Ο ένας είναι ο παίκτης που αγνοεί τους νόμους της βαρύτητας και ο άλλος αυτός που ξεγελάει τους πάντες με τις προσποιήσεις του και... Όμως υποθέτω ότι εσείς θα τα ξέρετε κάπως καλύτερα! Ετσι εγώ θα σας μιλήσω μόνο για τα είδη του παιχνιδιού που περιλαμβάνονται και είναι τρία:

Πρώτα έχουμε το κλασικό One on One όπου εσείς με αντίπαλο τον επεξεργαστή ή έναν φίλο σας προσπαθεί-

## ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

**Η Dream Team ήρθε και πέρασε. Όμως μπορείτε να βρείτε μαγνητοσκοπημένα τα παιχνίδια της και να τα απολαύσετε αναδρομικά. Θα ανέβει η απόδοσή σας!**

τε να βάλετε όσο το δυνατόν περισσότερα καλάθια, έχοντας σαν όριο της νίκης τον χρόνο ή τον αριθμό των πόντων που πρέπει να επιτύχετε. Όλα αυτά τα ορίζετε όπως εσείς θέλετε



να ταμπλώ!!!

Πολύ ωραία γραφικά θα δείτε να συνοδεύουν κάθε είδος παιχνιδιού που διαλέγετε. Στο One on One βέβαια είναι μικρά τα sprites και δεν βλέπετε ιδιαίτερη κίνηση και θα μπορούσα να πω ότι περιμένα περισσότερο animation απ'όσο εμφάνισαν οι προγραμματιστές. Τέλος πάντων όλα διορθώνονται όταν βλέπετε τον διαγωνισμό με τα τρίποντα, το τεράστιο sprite του Larry να παίρνει και άλλα τεράστια sprites που είναι η μπάλλα και να εκτελεί βολές σε να βλέπετε τηλεόραση από διάφορες γωνίες. Αμέσως μετά θα τοποθετούσα σε αξία προγραμματισμού το Slam Dunk όπου το animation είναι πάρα πολύ καλό όπως και ο ήχος.

Ο χειρισμός είναι ένα άλλο θέμα. Το μπάσκετ είναι από την φύση του πιο πολύπλοκο άθλημα από το ποδόσφαιρο και έτσι θα πρέπει να θυμάστε τί κάνει κάθε πλήκτρο της κονσόλας. Άλλο για την προσποίηση άλλο για το σουτ και άλλο για την φαντασμαγορική τελική προσπάθεια. Θα χρειαστείτε μεγάλη εξάσκηση για να μάθετε όλα τα βρώμικα κόλπα. Διαβάστε το manual των 48 σελίδων και τα λέμε στο γήπεδο!

## ΓΕΝΙΚΑ

Οποιοδήποτε παιχνίδι με την ποικιλία αυτή είναι μια μεγάλη επιτυχία αμέσως. Αρκούν οι ήχοι, οι πολλές κινήσεις, οι ακόμα περισσότερες επιλογές αλλά... Τα γραφικά θα έπρεπε να ήταν καλύτερα. Εκτός από την σκηνή με τον διαγωνισμό των τρίποντων όλα τα υπόλοιπα γραφικά δεν θυμίζουν τις δυνατότητες του Mega Drive. Υπάρχουν λιγότερα χρώματα απ'ό,τι θα περιμένατε και πιο μικρά sprites. Πάντως στο διπλό είναι πολύ καλό.

από το αντίστοιχο μενού, το πρώτο από τα πολλά μενού που εμφανίζεται στην οθόνη σας. Το δεύτερο είδος παιχνιδιού είναι ο πασίγνωστος διαγωνισμός τρίποντων που κάνουν αραιά και που οι παίκτες του NBA για να μην σκουριάζουν. Τέλος είναι και το Slam Dunk που για όσους δεν ξέρουν είναι ο αμερικάνικος όρος για τα καρφώματα. Δυστυχώς, παρά τα πάμπολλα είδη καρφωμάτων που μπορείτε να διαλέξετε το μηχάνημα δεν σας επιτρέπει να σπάσετε κανέ-



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Αν δεν σας έπεισα ακόμα, μάθετε ότι είναι παιχνίδι της Electronic Arts.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	81
ΗΧΟΣ	85
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	88
ΓΕΝΙΚΑ	84

# SKATE OR DIE

HOUSE	PALCOM
FORMAT	NES/GAME BOY
TEST	NES

TOY **N. ΚΡΟΝΤΗΡΑ**

Ενα από τα πλέον γνωστά παιχνίδια για το NES του οποίου την ανάλογη έκδοση για Game Boy είχαμε παρουσιάσει πριν από μερικά τεύχη. Το πρόγραμμα για το NES είναι πολύ πλουσιότερο και περιλαμβάνει ένα σωρό αθλήματα σχετικά με το skating.

Φανταστείτε μια πόλη στον κόσμο όπου τα Cheese-burgers και τα hot dogs είναι υγιεινές τροφές, τα κοντοκομμένα μαλιά είναι το λογικό κούρεμα για κάθε νέο και το skateboarding έχει μεγαλύτερη αξία από το χρήμα... Πω, πω έχετε πολύ ισχυρή φαντασία αν τα καταφέρατε όλα αυτά, και εμείς από την ευγενική σας σκέψη κρατάμε μόνο το skate. Πάρτε τους παρανοϊκούς φίλους σας και ετοιμαστείτε να αναμετρηθείτε

σ'αυτό το "άθλημα" με τους τρελούς που πιστεύουν ότι είναι οι καλύτεροι. Ξεκινάτε αποφασίζοντας αν χρειάζεστε πρακτική εξάσκηση ή αν θέλετε να μπειτε κατευθείαν μέσα στον αγώνα και πιστεύετε ότι είσαστε ο καλύτερος. Μπορείτε ακόμα να δείτε αμέσως τον πίνακα των σκορ και να πορωθείτε... Αν διαλέξετε την επιλογή Go Practice θα βρεθείτε σε μία



κάτοψη ενός δρόμου όπου κάθε ένας οδηγεί και σε διαφορετικό άθλημα. Αν θέλετε να παίξετε κατευθείαν στον αγώνα δεν έχετε παρά να δώσετε το όνομά σας στο σημείο που σας υποδεικνύει το παιχνίδι. Ο τρόπος με τον οποίο βάζετε το όνομά σας είναι απλός επιλέγοντας τα γράμματα όπως εσείς θέλετε. Βέβαια όταν

έδωσα για όνομά μου το Sonic το NES δεν έδειξε ιδιαίτερα ευχαριστήριο...

Τα αγωνίσματα θυμίζουν αρκετά ένα άλλο κλασικό παιχνίδι, το California Games. Έτσι αμέσως καταλαβαίνετε ότι μιλάμε για skating σε

σωλήνα όπου πρέπει να κάνετε ένα σωρό κόλπα, αφού πρώτα μελετήσετε τον χειρισμό από το manual. Υπάρχουν 7 διαφορετικά κόλπα ενώ ταυτόχρονα πρέπει να υπολογίζετε και την ταχύτητά σας.

Μετά είναι το High Jump όπου παίρνετε όσο το δυνατόν περισσότερο ύψος για να καταφέρατε να κάνετε ένα ρεκόρ. Τεχνικά αδιάφορο αλλά απαιτεί arcade ικανότητες.

Η κονταρομαχία είναι πιο περίεργη. Θα βρεθείτε μέσα σε μία άδεια πισίνα πάνω στα skates όπου προσπαθείτε να αποφύγετε το κοντάρι που κρατάει ο αντίπαλός σας! Εδώ μπορείτε να επιλέξετε το επίπεδο δυσκολίας.

JAM είναι το όνομα του επόμενου αγωνίσματος που είναι και το πιο ενδιαφέρον καθώς τρέχετε ανάμεσα σε σπία, φράχτες με αντίπαλο έναν άλλο αθλητή που ελέγχει ο υπολογιστής.

Κερδίζει αυτός που μαζεύει περισσότερους βαθμούς στον τερματισμό και αυτό γίνεται καταστρέφοντας εμπόδια και αντικείμενα στον δρόμο σας. Μπορείτε ακόμα να δοκιμάσετε και λίγο beat'em up στοιχείο στο παιχνίδι, χτυπώντας με γροθιές και κλωτσιές τον αντίπαλό σας.

Με τον ίδιο τρόπο χειρισμού ,βλέ-

## ΓΕΝΙΚΑ

**Υπέροχες στατικές εισαγωγικές οθόνες και gameplay μέσα σε full screen σημαίνουν πολλές ώρες απολαυστικής δράσης. Το πρόγραμμα είναι τεχνικά άψογο και ο χειρισμός του ευτυχώς δεν προδίδει αυτή την εικόνα. Υπάρχουν περισσότερα αγωνίσματα γύρω από το Skate απ'όσα μπορεί να φανταζόσασταν ποτέ ότι ίσως να υπάρχουν και έτσι θα καλύψει όλους τους φίλους των παιχνιδιών δράσης.**

ποντας δηλαδή τα πάντα από πάνω και σε γωνία, έχουμε και το Downhill Race που είναι μια γρήγορη κατάβαση ενός λόφου. Σας περιμένουν φυσικά εμπόδια και τα αργά αντανακλαστικά αποφασίζουν για το ποιός χάνει.

Τελικά, τα γραφικά είναι πολύ καλά με μπόλικο χρώματα και sprites που διαθέτουν λετομέρια, ενώ υπάρχουν διαφορετικές μορφές στησίματος, κάτι που κάνει το πρόγραμμα ακόμα πιο ελκυστικό. Ο ήχος προσθέτει με τα καλά εφφέ στην ατμόσφαιρα.



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

**Το καλύτερο παιχνίδι ενός σπάνιου είδους.**

ΓΡΑΦΙΚΑ	82
ΗΧΟΣ	82
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	88
<b>ΓΕΝΙΚΑ</b>	<b>84</b>

# CAPTAIN PLANET

HOUSE	MINDSCAPE
FORMAT	ALL FORMATS
TEST	AMIGA

ΤΟΥ Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ



**ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...**  
 Δείτε την σειρά κινουμένων σχεδίων στην τηλεόραση και διαβάστε στο manual τους 15 εύκολους τρόπους για να σώσετε το περιβάλλον από το σπίτι σας! Ααα, παίξτε και ECO Quest.

Το γνωστό παιχνίδι της Mindscape θα πρέπει να το θυμάστε κυρίως από το αφιέρωμά μας στην οικολογία τον προηγούμενο μήνα αλλά και από την μεγάλη διαφήμισή του μέσα από τα Ξένα περιοδικά. Δημιούργημα της Turner TV, δηλαδή του CNN, ήταν πρώτα απ' όλα μία προσπάθεια στην τηλεόραση με κινούμενα σχέδια για να δώσει στα παιδιά την πρώτη τους επαφή με την υπόθεση "σωτηρία του φυσικού περιβάλλοντος". Τα κινούμενα σχέδια μπορείτε να τα δείτε και στην ελληνική τηλεόραση τις Κυριακές. Εκείνο που μας ενδιαφέρει εδώ είναι ότι κυκλοφόρησε και σαν παιχνίδι σε υπολογιστές, αλλά και κονσόλλες όπως το NES, μόνο που εκεί το πρόγραμμα βγείκε λίγο shoot'em up και όχι platform όπως η έκδοση για την Amiga που παρουσιάζουμε εδώ. Όσοι έχουν παρακολουθήσει τα κινούμενα σχέδια στην τηλεόραση θα αναγνωρήσουν την υπόθεση αμέσως: Μπορείτε να παίξετε όποιον από τους πέντε Πλανητάρχες θέλετε που ο καθένας έχει να ολοκληρώσει μια αποστολή. Μόνο όταν καταφέρετε να ολοκληρώσετε και τα 5 αυτά επίπεδα θα περάσετε στην τελευταία πρόκληση, όπου καλείται ο Captain Planet να τα

βγάλει πέρα. Ετσι σε κάθε επίπεδο που διαλέγετε -στην αρχή μπορείτε να επιλέξετε μόνο ανάμεσα στο πρώτο και το δεύτερο- ο κάθε ήρωας έχει τις δικές του δυνάμεις.

Στο πρώτο επίπεδο ελέγχετε τον MA-TI με την δύναμη της καρδιάς και θα βρεθείτε σε ένα πρώην όμορφο τροπικό δάσος όπου σκοπός σας είναι να ελευθερώσετε τους ελέφαντες που έχουν αιχμαλωτισθεί από τον Hoggish Greedly. Με την δύναμή σας θα χρειαστεί να τα κάνετε δέντρα να μεγαλώ-

σουν και να σκαρφαλώσετε πάνω τους, να καταστρέψετε εργοστάσια παραγωγής τοξικών από τους κινδύνους που όλα αυτά συνεπάγονται. Το παραμικρό άγγιγμα σε τοξικά σημαίνει όμως το χάσιμο μίας ζωής. Το δεύτερο επίπεδο που μπορείτε να διαλέξετε αμέσως είναι αυτό της φωτιάς όπου ελέγχετε τον Wheeler σε ένα στήσιμο αρκετά πιο δυναμικό από το προηγούμενο

level. Εδώ με το δαχτυλίδι της φωτιάς μπορείτε να καταστρέψετε αντικείμενα και αντιπάλους με σκοπό σας να εξαφανίσετε τις εγκαταστάσεις που παράγουν αέρια που διαλύουν το όζον αλλά και να σώσετε επίσης τις φυλακισμένες φώκιες. Ο ήρωάς μας πρέπει να φτάσει και να χρησιμοποιήσει το διαστημόπλοιο για να ολοκληρώσει την αποστολή του. Στο επίπεδο του αέρα παίρνετε τον ρόλο της Linka που πρέπει να δημιουργεί κυκλώνες για να διώχνει τα εκρηκτικά που έχει τοποθετήσει ο Dr Blight στις πυραμίδες για να τις καταστρέψει. Κάπως έτσι ακολουθούν και τα υπόλοιπα επίπεδα με την δύναμη του νερού και της Γης και πραγματικά εντυπωσιάζει η ευκολία με την οποία ο προγραμματιστής προσαρμόζει τον χειρισμό του κάθε ήρωα πάνω στα πρότυπα που έχουμε δει σε όλα τα platform παιχνίδια. Για την ακρίβεια κάθε επίπεδο είναι και διαφορετικό είδος platform και

μάλιστα πολύ πετυχημένο. Το σύνολο θυμίζει λίγο από Rick Dangerous και Mario αλλά αυτό που μειώνει την αξία του παιχνιδιού είναι τα γραφικά και ιδίως τα sprites που στερούνται λεπτομέρειας. Από την άλλη τα πάντα κινούνται πολύ γρήγορα και θα χρειαστεί να πηδάτε και να τρέχετε ανάλογα γρήγορα αν θέλετε να επιτύχετε.



**ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ**

Το manual του είναι από ανακυκλωμένο χαρτί!

ΓΡΑΦΙΚΑ	80
ΗΧΟΣ	70
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	83
ΓΕΝΙΚΑ	78

**ΓΕΝΙΚΑ**  
 Περισσότερο εθιστικό απ' όσο θα περίμενε κανείς από ένα παιχνίδι με συνείδηση. Βέβαια τα φτωχά sprites αφαιρούν ένα μεγάλο μέρος από την δύναμη του παιχνιδιού αλλά είναι ίσως η πρώτη φορά - εντάξει, μετά από το Rick Dangerous- που ένα παιχνίδι έχει τόσο καλά συνδιάσει το platform στοιχείο με το action puzzle. Εκτός από την δράση θα χρειαστεί και σκέψη για να δουλέψει.

# CHECKERED FLAG

HOUSE	CHECKERED FLAG
FORMAT	LYNX
TEST	LYNX

ΤΟΥ **Γ. ΦΑΡΜΑΚΗ**



**Μ**ετά το Road Blasters παρουσιάζουμε ακόμη ένα παιχνίδι ράλλυ για το Lynx αυτόν το μήνα. Τι είναι αυτό που κάνει το Checkered Flag να ξεχωρίζει ανάμεσα στα άλλα racing games; Τίποτα! Δεν έχει ειδικά εμπόδια, μπόνους, γέφυρες και άλλα έξτρα. Δεν έχετε καν τη δυνατότητα να πυροβολείτε τους αντιπάλους σας (όπως στο Road Blasters)



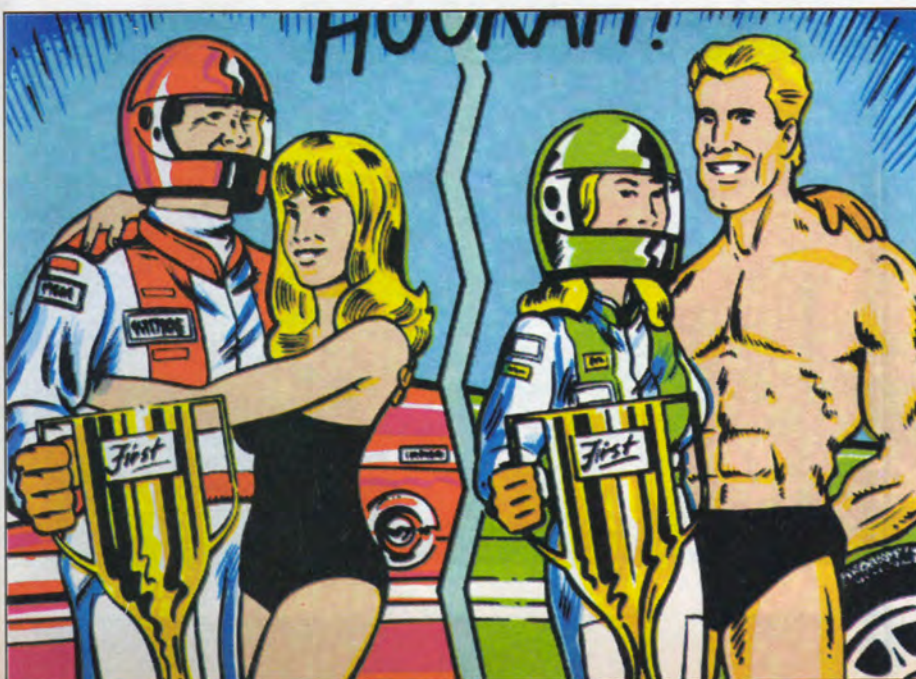
αν και ορισμένες φορές θα το επιθυμούσατε έντονα. Παρ' όλα αυτά το

παιχνίδι δεν είναι κι άσχημο όπως θα διαπιστώσουμε παρακάτω.

Μια καλή επιλογή για ξεκίνημα είναι το practice όπου έχετε τη δυνατότητα να τρέξετε μόνοι σας σε κάθε μια από τις 18 πίστες του παιχνιδιού. Θα σας βοηθήσει να μάθετε σιγά σιγά τον χειρισμό και θα αποκτήσετε και την ψυχολογία του νικητή (μια και θα τερματίζετε πάντοτε πρώτος!). Αν θέλετε όμως μπορείτε να προσθέσε-

τε έως 9 επί πλέον αντιπάλους. Ακόμη μπορείτε να επιλέξετε και το φύλο του οδηγού. Ίσως αναρωτηθείτε τι ρόλο παίζει αυτό. Θα σας εξηγήσουμε αμέσως: στο τέλος της κούρσας το κύπελλο θα σας απονεμίσει, μαζί με ένα αγκάλιασμα ένας ωραίος εκπρόσωπος του αντίθετου φύλου (βλέπε σχετική φωτογραφία). Δεν νομίζουμε πως οι αναγνώστες μας πχ. θα ήθελαν μια αγκαλιά από τον ξανθό παιδοβούβαλο, οπότε να είστε προσεκτικοί με την αρχική επιλογή σας!

Ο χειρισμός είναι αρκετά καλός και εύκολος (το ένα κουμπί είναι το γκάζι και το άλλο το φρένο), τουλάχιστον χρησιμοποιώντας το αυτόματο κιβώτιο. Τώρα αν είστε αρκετά μαζόχες ώστε να θέλετε να οδηγήσετε με ταχύτητες... Η κίνηση είναι πολύ καλή (Lynx βλέπετε) το ίδιο και τα γραφικά. Το παιχνίδι εκμεταλεύεται αρκετά ικανοποιητικά τις δυνατότητες του μηχανήματος. Χωρίς να αποτελεί μία από τις πρώτες επιλογές σας, μπορεί να σταθεί με αξιοπρέπεια στην συλλογή των τίτλων σας.



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Αν δεν έχετε άλλο παιχνίδι με αυτοκίνητο μπορεί αυτό να αποτελέσει το πρώτο σας.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	84
ΗΧΟΣ	77
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	86
ΓΕΝΙΚΑ	83

# TV MAD



HOUSE	RAINBOW ARTS
FORMAT	PC
TEST	PC

ΤΟΥ Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ

**Ε**να καινούριο παιχνίδι τόσο σε σύλληψη όσο και σε εκτέλεση. Η σύλληψη είναι ότι πρέπει να καταφέρετε να αυξήσετε την θεαματικότητα ενός τηλεοπτικού σταθμού, ο οποίος μάλιστα δεν σας ανήκει αλλά δουλεύετε εκεί σαν το νέο πρόσωπο που θα σώσει την επιχείρηση.

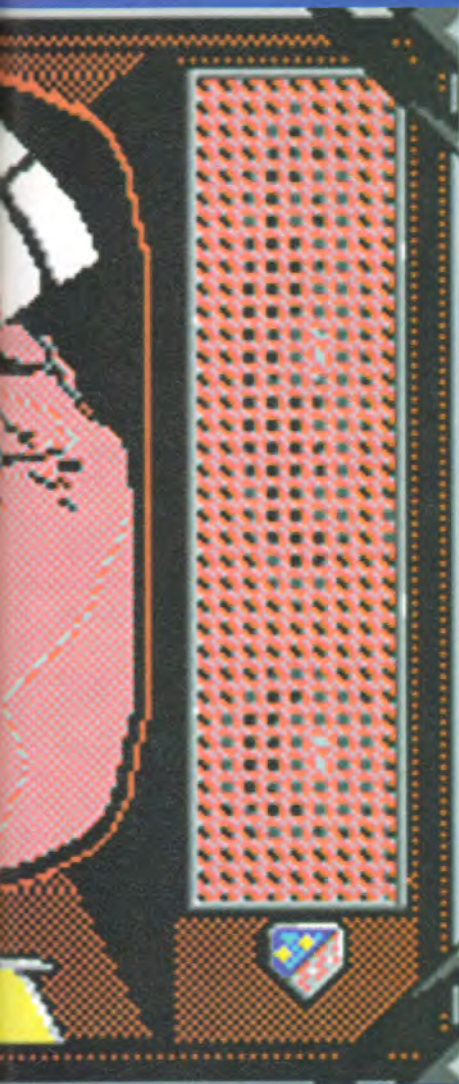
Ετσι θα ξεκινήσω με τα καλά νέα: είσαστε ο διευθυντής προγράμματος του σταθμού και έχετε την τύχη να δουλεύετε στο ίδιο κτίριο με την πιο όμορφη γυναίκα της πόλης... Τα άσχημα νέα είναι ότι το κανάλι σας είναι το χειρότερο σε ολόκληρες τις ΗΠΑ και όλοι περιμένουν από εσάς την σωτηρία...

### ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ

Το πρόγραμμα είναι εντελώς διαφορετικό απ'ό,τι έχετε συνηθίσει μέχρι στιγμής. Το gameplay παίζει σε πραγματικό χρόνο. Εδώ μπορείτε να δείτε χωρίς κόπο ή μπερδέματα χειρισμού τους αντιπάλους σας σε δράση και μάλιστα μπορείτε να τους συναντήσετε μέσα στο ίδιο κτίριο,

όπου ακόμα έχετε την δυνατότητα να τους κατασκοπεύσετε. Εξαιτίας αυτού του στησίματος το παιχνίδι δεν δίνει την δυνατότητα να παίξετε ενάντια σε κάποιον άλλο άνθρωπο παίκτη αλλά μόνο να αντιμετωπίσετε 2 αντιπάλους του υπολογιστή. Στην αρχή διαλέγετε όποιο από τα τρία τηλεοπτικά κανάλια θέλετε και μετά βλέπετε τα περιεργά ενδεικτικά κουτάκια στο κάτω μέρος





σε προγράμματα της μίας ώρας. Ο τρόπος με τον οποίο φτιάχνετε ή αλλάζετε το πρόγραμμα είναι αρκετά πολύπλοκος και αυτό είναι στα αρνητικά του παιχνιδιού. Γενικά ο τρόπος του χειρισμού είναι πανδύσκολος και αυτό σημαίνει ότι θα χρειαστεί να διαβάσετε πολύ γερά το manual, το οποίο αποτελείται και από 22 σελίδες. Ενδεικτικά για το gameplay υπάρχουν τα εξής πρόσθετα στοιχεία που πρέπει να προσέξετε:

**The Control Room**

Από εδώ μπορείτε να ορίσετε την ποσότητα των γραφικών που θα έχετε στην οθόνη σας, αφού όσο πιο αργό μηχανήμα έχετε τόσο περισσότερο χρόνο θα χρειάζονται για τα γραφικά που εμφανίζονται στην οθόνη σας. Από εδώ μπορείτε να κλείσετε κάποιο από τα παράθυρα της τηλεόρασης.

**The Ratings Graph**

Από εδώ μπορείτε να δείτε εντελώς παραστατικά την κατανομή της ακροαματικότητας. Το ωραίο είναι ότι σας το δείχνει με γραφική παράσταση!

**The Bank Statement**

Καλό θα ήταν που και που να ρίχνετε μία ματιά στο λογαριασμό σας στην τράπεζα καθώς τα χρήματα είναι βασικός παράγοντας στο παιχνίδι.

**ΓΡΑΦΙΚΑ**

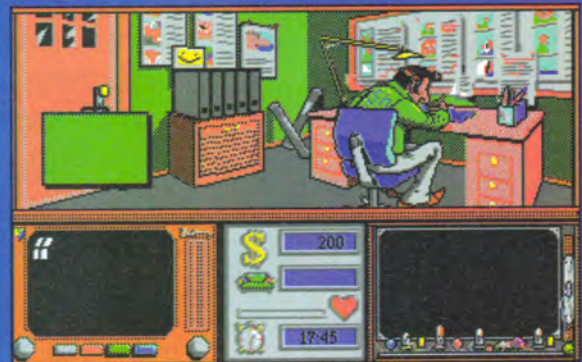
Το πρόγραμμα ξεκινάει με μια πολύ καλή εισαγωγή με μπόλικο animation που μπορεί να σας προδιαθέσει πολύ ευχάριστα. Μετά όμως υπάρχουν πολύ λίγα χρώματα ταυτόχρονα, δεν χρησιμοποιούνται 256 αποχρώσεις σε καμία περίπτωση. Υπάρχει διπλό scrolling στην οθόνη όπου ο ήρωάς μας κινείται μέσα στο κτίριο με το ασανσέρ και μάλιστα θυμίζει ένα παλιό κλασικό παιχνίδι όπου ο ήρωας πυροβολούσε τους αντιπάλους του ανεβαίνοντας με παρόμοιο τρόπο τους ορόφους. Τα sprites σ'αυτές τις οθόνες είναι πολύ μικρά αλλά όταν συναντιούνται, οι προγραμματιστές δεν παρέλειψαν να δώσουν μία νότα λεπτομέρειας στο παιχνίδι τους καθώς εμφανίζονται μερικά συννεφάκια με το μήνυμα "Hi" πάνω από τα κεφάλια τους. Τα υπόλοιπα γραφικά περιορίζονται σε μερικές πολύ καλές στατικές οθόνες, οι οποίες τελικά δεν είναι και τόσο στατικές αφού έχουν κάποια μεγάλα sprites με κίνηση που ανταποκρίνονται στις ερωτήσεις σας. Είναι λοιπόν animated screens



κάτι που συνηθίζεται τον τελευταίο καιρό ακόμα και στο PC. Εκεί που το παιχνίδι

**ΓΕΝΙΚΑ**

Ένα παιχνίδι εντελώς διαφορετικό από τα υπόλοιπα αλλά και λίγο έξω από τη μόδα της αγοράς αυτή τη στιγμή. Αυτό σημαίνει ότι μπορείτε να το θρέψετε ιδιαίτερα ευχάριστο αλλά μην περιμένετε να γίνει καμιά μεγάλη επιτυχία ή να ακούσετε να μιλάτε γι'αυτό συχνά. Ιδανικό arcade adventure για όσους θέλουν να ξεκινήσουν τώρα τον μυστήριο κόσμο αυτών των παιχνιδιών.



μας κατέπληξε είναι στην μουσική που ακουγόταν μέσα από την καρτούλα μας (έχουμε μια Ad-Lib για τα τεστ). Αυτό σημαίνει ότι σχεδόν σε κάθε γραφείο που μπαίνετε θα ακούγονται και διαφορετικά μουσικά θέματα, μερικά από τα οποία είναι εκπληκτικά σε απόδοση και ποιότητα.

της οθόνης. Η τηλεόραση αριστερά σας δείχνει όλα τα κανάλια που υπάρχουν και μπορείτε να κάνετε μία σύγκριση με τις δικές σας... "πατάτες". Η τηλεόραση στα δεξιά είναι εκείνη που παρουσιάζει την κατάσταση στα σπίτια των θεατών, όπου ανάλογα με το ποιός και πόσοι παρακολουθούν είναι και η ακροαματικότητα του καναλιού σας και συγκεκριμένα της κάθε εκπομπής που εκείνη την στιγμή παίζει η τηλεόραση. Αν υπάρχει κάποιο ιδιαίτερο πρόβλημα τότε αρκεί να μπειτε στο γραφείο σας και να ανοίξετε τον υπολογιστή σας. Εκεί θα δείτε το πρόγραμμα του σταθμού σας χωρισμένο



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Η μεγάλη της τηλεόρασης σχολή στην μικρότερη οθόνη.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	70
ΗΧΟΣ	91
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	85
ΓΕΝΙΚΑ	81

# DIE HARD 2



HOUSE	GRANDSLAM
FORMAT	AMIGA, ST, PC
TEST	AMIGA

ΤΟΥ **Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ**

από το σκάφος, αλλά και στην καλύτερη περίπτωση να τον σκοτώσετε! Μεγάλη προσοχή πρέπει να δώσετε στα γεμάτα με καύσιμα δοχεία που ανατινάζονται με το παραμικρό.

## Επίπεδο ΤΕΤΑΡΤΟ

Κατατροπώνετε τους τρομοκράτες πάνω στο μηχανικό σας σκι! Πρέπει απλώς να καταφέρετε να σταματήσετε όσο το δυνατόν περισσότερους από δαύτους.

## Επίπεδο ΠΕΜΠΤΟ

Καταδιώκετε το μεγάλο αεροσκάφος με το οποίο οι εχθροί σας προσπαθούν να ξεφύγουν. Πέφτετε από το ελικόπτερο πάνω στο φτερό του αεροσκάφους. Πρέπει να τους σκοτώσετε όλους.

Τέλος παρατηρώντας την τεχνική του παιχνιδιού, τα γραφικά δεν θα μπορούσα να τα χαρακτηρίσω πάνω από το μέτριο αφού έχω δει και καλύτερα σε παρόμοια προγράμματα. Υπάρχει φτώχεια στα χρώματα και επνάληψη στα sprites. Νά'λεγε κάτι τουλάχιστον ο ήχος.

**ΓΕΝΙΚΑ**

**Οπωσδήποτε περιμέναμε κάτι καλύτερο. Βέβαια η Grandslam δεν είχε να επιδείξει κάτι ανάλογο και καλό αλλά θα μπορούσε τουλάχιστον να δώσει μεγαλύτερη ποικιλία στο κατασκευάσμά της. Δεν είναι όμως μόνο το gameplay είναι και η τεχνική άποψη που δεν ικανοποιεί τον οπαδό αυτού του είδους των shoot'em up.**

**Ο**ποιοι έχουν δει το έργο με τον Bruce Willis θα αναγνωρίσουν στο πρόγραμμα την πιστή μεταφορά όλων των κύριων στοιχείων του έργου. Για την ακρίβεια η δράση παραμένει με το ίδιο στήσιμο σε όλη την διάρκεια και απλώς παρακολουθεί το σενάριο.

Το οποίο σενάριο είναι το εξής: Ενα τεράστιο αεροδρόμιο γίνεται το πεδίο σύγκρουσης ανάμεσα στους τρομοκράτες και τις αστυνομικές δυνάμεις με θύματα τους αθώους πολίτες που βρίσκονται εκεί αλλά και τους άτυχους που σε κάποιο αεροσκάφος περιμένουν στον

ουρανό να προσγειωθούν. Ολοι αυτοί δεν έχουν υπολογίσει όμως την εμφάνιση ενός ανθρώπου που θα αλλάξει την πορεία της μικρής τους ιστορίας αλλά και τα φώτα των αντιπάλων του. Το όνομά του είναι John McClane και θα πρέπει να τον θυμάστε από την πρώτη του εμφάνιση στο Die Hard 1 που κατά την προσωπική μου άποψη ήταν καλύτερο από το 2 (μιλάμε για το έργο βέβαια γιατί το παιχνίδι...)

Εσείς λοιπόν παίρνετε τον ρόλο του McClane σε πέντε επίπεδα τα οποία έχουν τη δράση τους να θυμίζουν παλιότερες επιτυχίες της Ocean όπως είναι το Operation Wolf και το Operation Thunderbolt.

### Επίπεδο ΠΡΩΤΟ

### ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...

**Δείτε οπωσδήποτε την ταινία και το πρώτο της μέρος για να κάνετε συγκρίσεις με το παιχνίδι. Θα διαπιστώσετε ότι το σενάριο ακολουθήθηκε πιστά.**

Βρίσκεστε στην αίθουσα των αποσκευών όπου οι τρομοκράτες εμφανίζονται απότομα από αριστερά, δεξιά αλλά και από πόρτες και βρίσκουν αμέσως κάλυψη πίσω από τα μηχανήματα και τις απο-

σκευές. Μπορείτε να καταστρέψετε αρκετά πράγματα αλλά όχι τα πάντα και τις περισσότερες φορές

όταν σκοτώσετε κάποιον θα αφήσει πίσω του κάποιο χρησιμο για σας αντικείμενο όπως είναι οι smart bombs με τις οποίες εξαφανίζετε όλους τους κακούς, γεμιστήρες, κουτιά πρώτων βοηθειών, αλεξίσφαιρα

γιλέκα καθώς και έξτρα όπλα τα οποία αυξάνουν την ικανότητά σας να πυροβολείτε.

### Επίπεδο ΔΕΥΤΕΡΟ

Οι τρομοκράτες θέλουν να καταστρέψουν τις αντένες του αεροδρομίου. Αν το καταφέρουν θα έχουν τον απόλυτο έλεγχο του εναέριου χώρου πάνω από το αεροδρόμιο της Ουάσινγκτον, ώστε να κατορθώσουν να προσγειώσουν το αεροσκάφος του στρατηγού που θέλουν χωρίς πρόβλημα. Δυστυχώς οι κυλιόμενες σκάλες τους παρέχουν πολύ καλή κάλυψη.

### Επίπεδο ΤΡΙΤΟ

Μόλις έχει προσγειωθεί ο στρατηγός και εσείς πρέπει να δυσκολέψετε την αποβίβασή του



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Δείτε το έργο και αφήστε το παιχνίδι για τους άλλους.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	70
ΗΧΟΣ	65
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	50
ΓΕΝΙΚΑ	60



# ZAPT 'T' BALLS

## ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

Είδαμε... απίστευτα πράγματα που δεν θυμίζουν με τίποτα 8-bit υπολογιστή. Το μόνο παιχνίδι που μπορεί να συγκριθεί μαζί του σε τεχνική εμφάνιση είναι το Xyrhoes Fantasy, από την Γαλλική Silmarils και αυτό γιατί το Zap'T'Balls κάνει απίστευτα πράγματα πάνω στο μηχάνημά μας. Κατ'αρχήν εκμεταλλεύεται από την εισαγωγή ακόμα τον border, ολόκληρο τον border για να εξαπλώσει τα χρώματά του και -αν είναι δυνατόν- να τον εκμεταλλευτεί για να τυπώσει παντού τα γράμματα της εισαγωγής τα οποία σε μερικά σημεία κινούνται σαν demo ενός 16-bit υπολογιστή! Και τα γράμματα αυτά μοιάζουν να είναι κατασκευασμένα όλα με γραφικά..! Μετά έρχεται το σοκ! Πολλά επίπεδα scrolling ταυτόχρονα με γράμματα εμφανίζονται και σιγά σιγά θα δείτε το θαύμα: ένα ανθρωπάκι αρκετά μεγάλο με raytraced γραφικά που μεγενθύνεται από το βάθος και με κάποιο ισχυρό προγραμματισμό -προφανώς- κινείται ομαλά. Μετά ακολουθεί κάτι ακόμα δυσκολότερο: το ανθρωπάκι δομείται από τρισδιάστατες σφαίρες και τρία από αυτά τα ανθρωπάκια κινούνται ρυθμικά στην οθόνη και μάλιστα το μεσαίο δίνει μία μπουνιά στον τίτλο του παιχνιδιού όταν επιλέγετε ένα επίπεδο. Αν δεν εντυπωσιαστήκατε ακόμα, να μιλήσουμε για την μου-



σική που παίζει ταυτόχρονα με το φόρτωμα του παιχνιδιού από τον δίσκο, κάτι που δεν έχουμε ξαναδεί ποτέ σε παιχνίδι του CPC, όπως επίσης και η χρήση του μικρού εκείνου chip για το οποίο έχουμε μιλήσει αρκετές φορές, του CTRT, που ελέγχει την οθόνη του Amstrad και θα τολμούσα να

πω ότι ο προγραμματιστής το αξιοποιεί κάπως σαν blitter!!! (και πάλι !!!). Αν όλα αυτά δεν σας εντυπωσίασαν προσθέστε τα 16 χρώματα ταυτόχρονα στην οθόνη και την υπόθεση που δεν είναι άλλη από εκείνη του PANG! Οποιος δεν θυμάται το Pang ας σκεφτεί μία κλειστή οθόνη με κάποιο background που δεν παίζει κανένα ρόλο εκτός από την ομορφιά. Μέσα εκεί κινούνται μερικές μπάλλες ολοστρογγυλες και γυαλιστερές. Μόνο που αν αγγίξουν τον μικρό σας ήρωα απλά θα του αφαιρέσουν μία ζωή. Το κόλπο είναι να μην αφήνετε την μπάλλα σε χλωρό κλαδί αφού έχετε στην διάθεσή σας ένα σχοινί που το εκτοξεύετε προς τα πάνω και αν αγγίξει την μπάλλα ή της μειώνει το μέγεθος ή την διασπά σε 2 μικρότερες. Το μικρότερο μέγεθος τελικά εξαφανίζεται και όταν όλη η οθόνη έχει καθαρίσει περνάτε επί-

HOUSE	ELMSOFT
FORMAT	CPC
TEST	CPC

ΤΟΥ	<b>N. KRONTHPA</b>
-----	--------------------



πεδο. Το παιχνίδι παίζεται διπλό και είναι τρομερά γρήγορο σε κάθε περίπτωση. Μόνο να δείτε τις 16 σφαίρες να κινούνται δαιμονισμένα και θα με θυμηθείτε. Ο ήχος είναι πολύ καλός με εφέ και μουσική ενώ το collision detection είναι τέλειο. Θα διατίθεται με ελληνικό manual.

**ΠΡΟΣΟΧΗ**  
**ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΔΕΝ ΘΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ.**  
**ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΑΠΟΚΤΗΣΕΤΕ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΣΤΑ 2524542 και 061-435023.**



## ΓΕΝΙΚΑ

**ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟ...** Το καλύτερο παιχνίδι από άποψης gameplay και τεχνικής στα 8-bit που έχουμε δει εδώ και αρκετό καιρό. Εγώ σας προτείνω να πάτε να το αγοράσετε για το gameplay του και μετά να το δείξετε στους φίλους σας εκείνους που έχουν 16-bit μηχανήματα. Θα εντυπωσιαστούν να έβλεπαν κάποιο demo σε ισχυρότερα μηχανήματα από τον CPC σας.



<b>ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ</b>	
Πολύ σπάνια συμβαίνει κάτι τέτοιο και δεν πρέπει να το χάσετε.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	96
ΗΧΟΣ	91
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	90
	<b>92</b>

# SPACE HARRIER

HOUSE	SEGA
FORMAT	ALL FORMATS
TEST	GAME GEAR

ΤΟΥ Π. ΣΩΤΗΡΙΟΥ

**Η** κλασική επιτυχία της SEGA περνάει μετά από όλα τα μηχανήματα στο δικό της Game Gear. Το οποίο απ'ό,τι φαίνεται έχει την δυνατότητα να αποδώσει το παιχνίδι με την ταχύτητα που χρειάζεται ένα ψευδοτριδιάστατο πρόγραμμα. Και μάλιστα ήταν το πρώτο πρόγραμμα αυτού του είδους που εμφανίστηκε ποτέ, πρώτα στα ηλεκτρονικά. Η έκδοση για το Game Gear μοιάζει ιδανική για hand held μηχανήματα με τον χειρισμό και τον σχεδιασμό του. Η υπόθεση έρχεται πριν από πολλά χρόνια όταν στον χώρο των ηλεκτρονικών κυριαρχούσαν τα περιέργα πεδία μάχης και οι ακόμα δυσκολότεροι εχθροί. Είσαστε ο Space Harrier και σκοπός σας είναι να περιπολείτε στα δώδεκα επίπεδα της Dragonland! Εννοείται ότι αυτές οι περιοχές έχουν κατακυριευθεί από κακούς πολέμαρχους που έχουν γεμίσει τον τόπο με παράξενες



και τρομερά επικίνδυνες μορφές ζωής. Ο μόνος τρόπος για να καταφέρετε να επιζήσετε και να νικήσετε είναι τα γρήγορα

**ΠΡΙΝ ΠΑΙΞΕΤΕ...**  
**Όσο κι αν ψάξετε δεν θα βρείτε ανάλογο παιχνίδι. Αυτό σημαίνει ότι δεν υπάρχει λόγος να τριγυρνάτε στα ηλεκτρονικά... ή μήπως υπάρχει (δες σελίδα 102).**

μπορεί και να τελειώσετε κάποτε (πράγμα που δεν καταφέραμε εμείς).

Τα γραφικά είναι πολύ καλά αλλά λείπει η digitised αίσθηση των sprites

αντανακλαστικά σας. Ακόμα είσαστε εξοπλισμένοι με ένα καταπληκτικό όπλο που και πολλές βολές ρίχνει αλλά και σε μεγάλη απόσταση. Αυτό σημαίνει ότι μπορείτε να πετύχετε τους αντίπαλους σας από μακριά όταν αρχίζουν να εμφανίζονται από το βάθος της οθόνης. Αυτό βέβαια είναι πολύ δυσκολότερο απ'ό,τι μπορεί να νομίζετε!

Οι αντίπαλοι ποικίλουν ανάλογα με το επίπεδο από δέντρα και κολώνες σε εξωγήινες φάτσες, τεράστια λουλούδια και όλα αυτά βέβαια ή "φτύουν" φωτιά εναντίον σας ή απλώς χτυπάτε με την ταχύτητα με την οποία κινείστε πάνω τους και καταστρέφεστε. Ο ήρωάς μας μπορεί να πετάει και να κινείται σε όποιο σημείο της οθόνης θέλει χωρίς κανένα πρόβλημα και σ'αυτό εγκείται η ικανότητά του να αποφεύγει τις βολές. Στην οθόνη βλέπετε διαρκώς το σκορ σας, τις ζωές που σας απομένουν και το επίπεδο στο οποίο βρίσκεστε. Βέβαια αν προλαβαίνετε να κάνετε όλα αυτά ταυτόχρονα με τον χαμό στην οθόνη τότε

που είχαμε ακόμα και σε 8-bit υπολογιστές όπως ο Amstrad. Πάντως μεγενθύνονται υπέροχα από το βάθος και αρκετά γρήγορα, ιδίως οι βολές που έρχονται από τους μεγάλους κακούς. Είπα μεγάλους κακούς, βάλτε μάλλον τεράστιους αφού μερικοί, αυτοί που μοιάζουν με δικέφαλους δράκους, γεμίζουν την οθόνη σας με άνεση και ευκολία.

Ευτυχώς παρά την δυσκολία του προγράμματος μπορείτε να πάρετε ένα password μόλις περάσετε ένα επίπεδο (το οποίο αποτελείται από τρεις πίστες) και θα ξεκινήσετε από εκείνο το level του οποίου τον κωδικό μόλις δώσατε. Αυτό σας απαλλάσσει από πολλούς άσκοπους εκνευρισμούς αφού το να περάσετε ένα επίπεδο μάλλον δεν οφείλεται στις δικές σας ικανότητες αλλά μεγάλο ρόλο παίζει και η τύχη!

**ΓΕΝΙΚΑ**  
 Κλασικό παιχνίδι που δείχνει τα χρόνια του καθώς δεν κατάφερε να δημιουργήσει και καμία ανάλογη μόδα. Αυτό βέβαια ίσως να οφείλεται και στις τεχνικές γνώσεις που οφείλει να έχει ο προγραμματιστής. Δεν είναι καθόλου άσχημο αλλά θα σας φανεί κάπως βαρετό εξαιτίας του βαθμού δυσκολίας που έχει. Αν πιστεύετε ότι είσαστε τόσο καλοί παίκτες δεν έχετε παρά να δοκιμάσετε!



**ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ**

Φέρτε μου μερικούς μεγάλους κακούς να τους διαλύσω...

ΓΡΑΦΙΚΑ	86
ΗΧΟΣ	83
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	70
ΓΕΝΙΚΑ	76

# TEST DRIVE 3

HOUSE	ACCOLADE
FORMAT	PC, AMIGA, ST
TEST	PC 386SX+VGA

**ΤΟΥ** **X. ΤΟΥΜΑΖΑΤΟΥ**

**Τ**ί θα λέγατε για μια βόλτα με ένα από τα γρηγορότερα αυτοκίνητα του κόσμου; Αν η απάντηση είναι να, εφοδιαστείτε το Test Drive 3 για μια αξέχαστη διαδρομή. Το σενάριο απλό: τρέξετε ενάντια στο ρολόι, δύο ηλεκτρονικούς αντιπάλους ή ένα(!), δύο(!) και τρεις(!!) φίλους σας.

Στη διάθεσή σας έχετε μια Pinfarina Mythos, μια Lamborghini Diablo και την πειραματική Chevrolet CervIII με τετρακίνηση και αυτόματο κιβώτιο! Υπάρχουν εννέα συνολικά επίπεδα δυσκολίας από τα οποία στα τέσσερα πρώτα οι ταχύτητες είναι αυτόματες.

Καλά όλα αυτά, θα πείτε, αλλά τί καινούριο υπάρχει; Λοιπόν, ξεκινάμε: οδηγείτε σε καιρικές συνθήκες ομίχλης, μέρας και νύχτας, λιακάδας, βροχής και χιονιού. Για να αντιμετωπίσετε τις δύσκολες αυτές συνθήκες έχετε τους υαλοκαθαριστήρες και τα φώτα. Ακόμα μπορείτε να κόψετε δρόμο. Αν στρίψετε λάθος βάλτε όπισθεν(!) και γυρίστε πίσω.



Το κλασικό ραντάρ σας ειδοποιεί για τα μισητά περιπολικά που είναι οργανωμένα και σας καταδιώκουν πολλά μαζί και ακόμα σας φτάνουν πολύ εύκολα, παρόλο που η βελόνα του στοφόμετρου σας έχει "βυθιστεί" στο κόκκινο.

Στη διαδρομή θα συναντήσετε σπίτια, φάρους, βάρκες που αρμενίζουν στη θάλασσα, αγελάδες και κότες που διασχίζουν απρόσεκτα το δρομο!!!

Επίσης έχετε τη δυνατότητα να δείτε το αυτοκίνητό σας από έξω και σε replay τα τελευταία σας δευτερόλεπτα, που μπορεί να είναι αρκετά επώδυνα αν κάθεστε απρόσεκτα στις... γραμμές του τρένου, όταν αυτό πλησιάζει απειλητικά- να, έχει και τρένο. Άλλος ένας παράγοντας είναι και η αντοχή του αυτοκινήτου σας στα άλματα και τα χτυπήματα. Ο χειρισμός είναι απλός και



μπορείτε να παίξετε με joystick. Και το πληκτρολόγιο και το χειριστήριο αποκρίνονται γρήγορα και με ακρίβεια. Τα γραφικά σε VGA είναι σκέτη απόλαυση και περιλαμβάνουν digitised εικόνες των αυτοκινήτων στην εισαγωγή και στην παρουσίασή τους. Στο κυρίως παιχνίδι θα δείτε πολύγωνα με καταπληκτική αναπαράσταση του εδάφους, των αυτοκινήτων κτλ. Σε EGA τα γραφικά χάνουν πολύ αλλά πάλι βλέπονται ευχάριστα.

Ο ήχος περιλαμβάνει τα συνηθισμένα βρουμ και μπουμ αλλά αν θέλετε μπορείτε να ακούσετε έναν από τους τρεις ραδιοφωνικούς σταθμούς! Όπως καταλάβατε για να παίξετε το παιχνίδι χρειάζεστε μία EGA ή καλύτερα οθόνη και ένα απλό PC με ένα Drive. Για να ευχαριστηθείτε όμως την οδήγηση θα πρότεινα τουλάχιστον ένα 286 με VGA και σκληρό δίσκο. Ακόμα υποστηρίζονται όλες οι γνωστές κάρτες ήχου.

Γενικά το Test Drive 3 είναι ένα θαυμάσιο παιχνίδι που δεν πρέπει να λείπει από την συλλογή σας. Αναμένουμε το δεύτερο data disk.

## Ο REVIEWER ΤΟΥ ΜΗΝΑ



**Ο παναγιώτης μένει στην Βέροια, είναι 14ων χρονών και πάει στην 1η Λυκείου. Το χόμπι του είναι η ποδηλασία, ο μοντελισμός -ηλεκτατευθυνόμενος και μη-, τα adventures και τα simulations της Microprose! μάλιστα, αυτό είναι χόμπι! Σύντομα σκέφτεται να αποκτήσει έναν Lynx. Αγαπημένο του παιχνίδι το Elite και δηλώνει φανατικός του USER. Μπορεί να επικοινωνήσει μαζί μας για τον τρόπο με τον οποίο θα πάρει το παιχνίδι δώρο του.**



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Ακόμα κάθεστε; Τρέξετε να το αγοράσετε!	
ΓΡΑΦΙΚΑ	94
ΗΧΟΣ	81
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	87
ΓΕΝΙΚΑ	<b>90</b>

# FORMULA ONE GRAND PRIX

**ΤΟΥ Ν. ΚΡΟΝΤΗΡΑ**

**Ε**να παιχνίδι που αγαπήθηκε πολύ παρά την δυσκολία του. Η Microprose έκανε πάλι το θαύμα της κατασκευάζοντας τον καλύτερο ίσως εξομοιωτή οδήγησης για home υπολογιστές. Ξεκινάμε...

## ΕΞΟΜΟΙΩΤΗΣ

Το παιχνίδι δεν είναι ένα απλό πρόγραμμα αγώνων αυτοκινήτου, είναι ένας εξομοιωτής. Αυτό σημαίνει ότι δεν μπορείτε να ξεκινήσετε αμέσως αλλά πρέπει πρώτα να διαβάσετε το τεράστιο manual. Επίσης να θυμάστε ότι πάνω απ' όλα το παιχνίδι χρειάζεται απεριόριστη αυτοσυγκέντρωση.

## ΜΕΛΕΤΗ

Ξεκινήστε μελετώντας τις διαδρομές. Μάθετε πού βρίσκονται οι στροφές ώστε να παίρνετε την κατάλληλη θέση την κατάλληλη στιγμή και να περνάτε με την μεγαλύτερη δυνατή ταχύτητα χωρίς προβλήματα. Εκτός από την πρακτική εξάσκηση μπορείτε να δείτε τις διαδρομές και στο manual που είναι ιδιαίτερα αναλυτικό σ' αυτό τον τομέα. Δεν υπάρχει κανένας τρόπος να κερδίσετε ένα ολόκληρο πρωτάθλημα χωρίς να έχετε μάθει πρώτα όλες τις πίστες απ' έξω κι ανακατωτά!

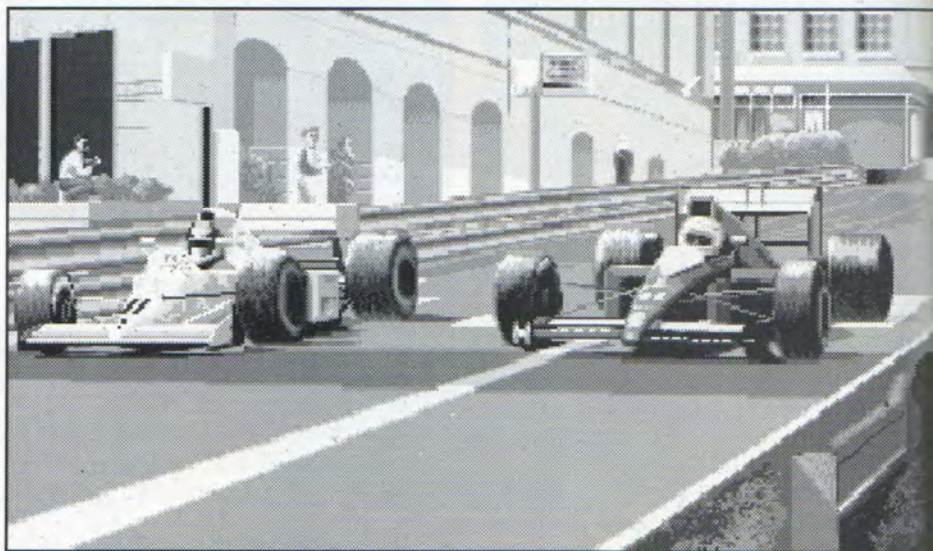


## 100%

Διαλέγετε πάντοτε να τρέξετε το 100% μίας πίστας γιατί μόνο έτσι έχετε ελπίδες να αποκτήσετε την γνώση της πίστας την οποία οι αντίπαλοι που ελέγχονται από τον υπολογιστή γνωρίζουν από την αρχή. Όσο μικρότερη είναι η διαδρομή που επιλέγετε τόσο λιγότερες πιθανότητες έχετε για να κερδίσετε.

## Ο ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ

Θυμηθείτε ότι υπάρχει και το αυτοκίνητό σας



που ελέγχεται από τον υπολογιστή όταν παίζετε σαν ομάδα. Αν αυτό το εκμεταλλευτείτε κατάλληλα θα έχετε την δυνατότητα να αυξήσετε την ικανότητά σας αφού ξεκουραστείτε ανάμεσα στις αλλαγές των αυτοκινήτων αλλά και να κερδίσετε περισσότερους βαθμούς.

## ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ

Πρακτική εξάσκηση, είναι αυτό που επιβάλλεται νέους αλλά και έμπειρους παίκτες. Αυτό που κερδίζει κάποιος μετά από πολλές ώρες εξάσκησης είναι κυρίως μια καλή τοποθέτηση στην εκκίνηση πράγμα εξαιρετικά σημαντικό, ιδίως όταν φτάσετε στα ανώτερα επίπεδα του παιχνιδιού. Εξάλλου στην πρακτική θα δείτε λιγότερα αυτοκίνητα στον δρόμο σας έτσι ώστε να μπορείτε να ελέγχετε το αυτοκίνητό σας καλύτερα. Η πρακτική επίσης σας επιτρέπει να

ελέγχετε ένα προς ένα τα στοιχεία που αλλάζουν την συμπεριφορά του αυτοκινήτου σας και να δείτε ποιο είναι το τελικό αποτέλεσμα που σας ταιριάζει περισσότερο. Ακόμα στην πρακτική μπορείτε να δείτε ποιές αλλαγές στο αυτοκίνητό σας χρησιμεύουν σε ποιές πίστες και να κάνετε τις απαραίτητες αλλαγές μόνο όπου πρέπει.

## ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

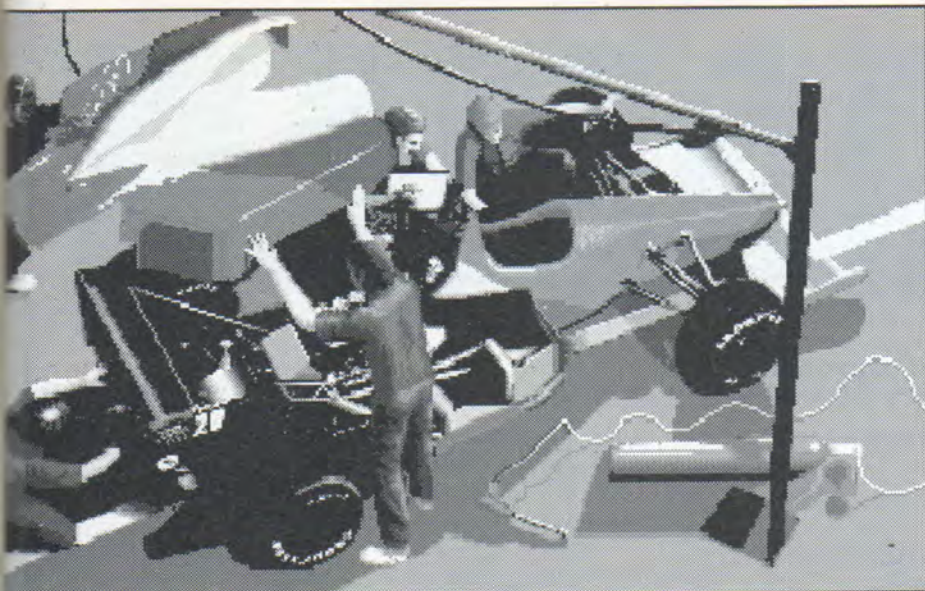
Για να αυξήσετε την εθιστικότητα και τον ρεαλισμό του παιχνιδιού δώστε στον editor ονόματα πραγματικών πιλότων της φόρμουλα. Όπως και να το κάνουμε με μεγαλύτερη λύσσα

θα παίζετε για να νικήσετε τον Prost παρά κάποιον χωρίς όνομα.

## ΠΡΟΣΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Κάποια στιγμή θα συναντήσετε στον δρόμο σας πιο αργούς οδηγούς τους οποίους πρέπει να προσπεράσετε για να μπορέσετε να κερδίσετε. Μην δοκιμάσετε όμως ποτέ προσπέραση αν δεν είσατε σίγουροι για την επιτυχία σας. Δεν θα πρέπει να παίρνετε ρίσκα τα οποία μπορεί να σας στοιχίσουν ολόκληρο τον αγώνα. Καλύτερα να περιμένετε τη επόμενη ευθεία για να προσπεράσετε κάποιον και όχι να το κάνετε μόνο και μόνο γιατί έτσι σας ήρθε η ιδέα εκείνη τη στιγμή. Γιατί πρέπει πάντοτε να θυμάστε ότι δεν αρκεί να είσατε μόνο γρήγοροι για να κερδίσετε αλλά πρέπει να είσατε και καινοί. Αυτό θα το καταλάβετε ιδιαίτερα στις αργές πίστες με τις πολλές στροφές και τις λίγες ευθείες που καμία μηχανή ή τέχνασμα δεν μπορεί να σας σώσει.



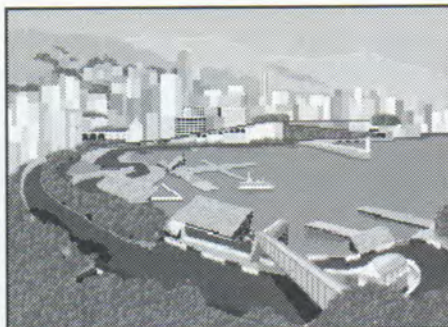


Και κάποια στιγμή θα χρειαστεί να προσπεράσετε εκείνους που έχουν μείνει πολύ πίσω. Εκείνους που δεν θα ήθελαν να σας δουν να τους "ρίχνετε" έναν γύρο και να τρώνε την σκόνη σας. Ετσι θα προσπαθήσουν να σας κλείσουν. Το καλό είναι ότι το αυτοκίνητό σας είναι πολύ γρηγορότερο από το δικό τους και αν τους φτάσετε στο πλάι θα τους αφήσετε πολύ πίσω στα γρήγορα.

### QUALIFYING

Πριν τον αγώνα πρέπει να δώσετε σκληρή μάχη για να πάρετε μια καλή θέση στην εκκίνηση. Οσο λιγότερο χρόνο έχετε για έναν δοκιμαστικό γύρο τόσο πιο μεγάλος θα είναι ο συναγωνισμός στην αρχή και ακόμα και οι γρηγορότεροι οδηγοί μπορεί να "κολλήσουν" πίσω από τους πιο αργούς. Αυτό βέβαια αν το χρησιμοποιήσετε σωστά μπορεί και να είναι υπέρ σας και να είσαστε εσείς αυτός που θα κλείσει κάποιον αντίπαλό του. Αυτό όμως γίνεται μόνο στις μικρές διαδρομές μέχρι 10 λεπτά. Οι μεγάλες διαδρομές μειώνουν την επέμβαση της τύχης στην θέση που καταλαμβάνετε. Εδώ μπορείτε να μείνετε στην αρχή πίσω και να αρχίσετε να "καθαρίζετε" τον ανταγωνισμό προσπερνώντας τον ένα μετά

τον άλλο χωρίς να χρεαστείτε να μπλέξετε στον συνορισμό με τα πολλά απρόοπτα. Βέβαια δεν σας συμφέρει να καθυστερήσετε γιατί μετά δεν θα προλάβετε τους καλύτερους οδηγούς του υπολογιστή.

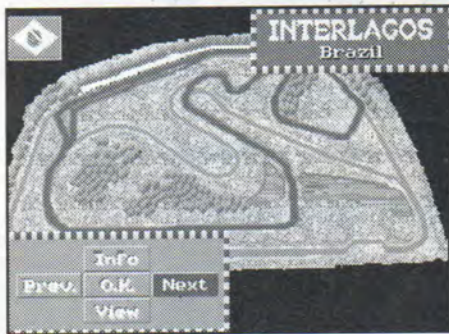


### TA PITS

Εκτός από τις διορθώσεις που θα κάνετε στο αυτοκίνητό σας πρέπει να προσέξετε βγαίνοντας από τα pits να μην πέσετε πάνω σε κανένα άλλο αυτοκίνητο που θα πρνάει με ιλιγγιώδη ταχύτητα.

### ΑΣ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΛΑΣΤΙΧΑ

Τα οποία είναι τόσο σημαντικά για να κερδίσετε όσο και να για να κερδίσετε. Τα καλύτερα λάστιχα βέβαια είναι εκείνα που χρησιμοποιείτε στον προκριματικό γύρο αλλά δυστυχώς είναι τόσο μαλακά που δεν μπορείτε να τα χρησιμοποιήσετε παρά μόνο για δύο, το ανώτατο, τρεις γύρους. Ετσι θα πρέπει να επιλέξετε ανάμεσα από διάφορες κατηγορίες: Τα λάστιχα τύπου C είναι ιδανικά για τις αργές πίστες και αυτές που έχουν μεγάλη διάρκεια γιατί είναι εξαιρετικά ανθεκτικά. Μ'αυτά δεν θα χρειαστείτε πάνω από μία φορά να μπειτε στα pits. Ο τύπος D δεν θα αντέξει σε αγώνες που έχουν πάνω από 20 γύρους. Τους τύπους A και B πρέπει να τους χρησιμοποιήσετε όταν δεν σκοπεύετε να μπειτε καθόλου στα pits. Θα βγάλουν όλο τον αγώνα χωρίς αλλαγή αλλά ποιός ο λόγος αν θα πάτε στα pits για κάποιο άλλο λόγο. Αν θέλετε πάντως μια καλή συμβουλή ξεκινάτε πάντα με λάστιχα C.



### Ο ΑΓΩΝ ΜΟΥ

Αν βρίσκεστε στην πρώτη θέση, μην καθυστερείτε ούτε στιγμή. Είσατε ο καλύτερος και πρέπει να παραμείνετε. Για όσους βρίσκονται πίσω σας θα πρέπει να ανησυχείτε μόνο για προσπεράσματα όταν θα φτάσετε να τους ρίξετε γύρο. Το πιο χαζό σε μια τέτοια περίπτωση θα ήταν να μην προσέξετε την ταχύτητά σας και να χάσετε τον έλεγχο σε κάποια στροφή. Γενικά όσο λιγότερα προσπεράσματα χρειαστεί να κάνετε τόσο λιγότερες πιθανότητες να καταστρέψετε το αμάξι σας υπάρχουν. Ετσι οι προκριματικοί γύροι είναι το 50% της επιτυχίας σας.

### ΤΟ JOYSTICK

Δεν μπορείτε να κερδίσετε με ένα μέτριο joystick. Διαλέξτε είτε ένα joystick τιμόνι, είτε ένα Pac-Man που θεωρείται σαν το καλύτερο joystick που κυκλοφορεί αυτή τη στιγμή στην αγορά. Και προσοχή! το παιχνίδι είναι ιδανικό για να καταστρέψετε το παλιό σας joystick.

### ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

Μπορεί να είσαστε ο καλύτερος οδηγός, όμως για να κερδίσετε χρειάζεστε και ένα καλό αυτοκίνητο. Διαλέξτε τις γνωστότερες μάρκες και δεν θα χάσετε.

### ΑΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΤΕ...

Είναι κάτι που σίγουρα θα σας αφήσει ψυχολογικά τραύματα για την υπόλοιπη ζωή σας... Γι'αυτό κάντε την εξής βρωμιά: πάρτε όλα τα αυτοκίνητα και απλάθα είσαστε ο νικητής! ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ... ο νικητής...



# QAMAR

ΤΟΥ **Γ.ΦΑΡΜΑΚΗ**

## (βαθμός δυσκολίας 3)

**Σ**το Qamar οι αποστολές σας είναι τρεις :

- 1) Να προσαρτήσετε τον κυβερνήτη Ali Zahr.
- 2) Να δολοφονήσετε την Anatolia Rihan.
- 3) Να σαμποτάρετε το αρχηγείο της μυστικής αστυνομίας στο Sacri Fields.

Μόλις φθάσετε η πρώτη σας δουλειά είναι να πάτε με το φορτηγάκι σας στο Cloud Lowlands (στα βορειο-δυτικά του μικρού νησιού). Εκεί θα βρείτε την αξιότιμη κυρία Johnson, η οποία είναι πρόθυμη να σας βοηθήσει με ένα μικρό λάδωμα. Σας δίνει την θέση ενός ιπτά-μενου υπο-βρυχίου και προσφέρεται να σας οδηγήσει στην Anderson.

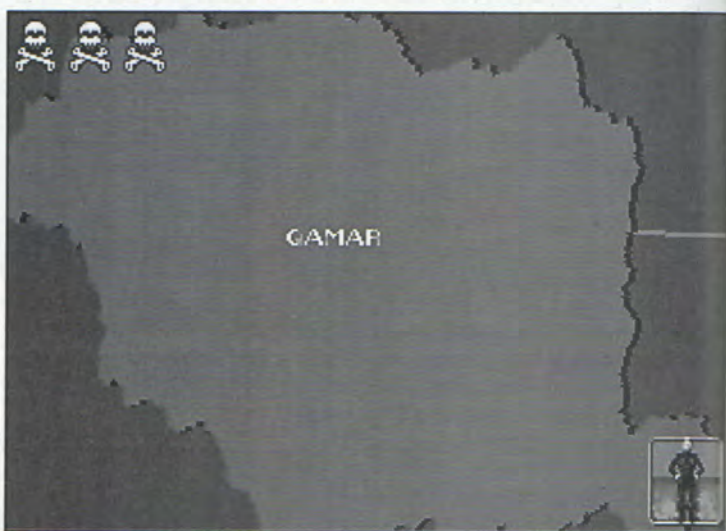
Η τελευταία αποδεικνύεται χρησιμότερη μια και σας προσφέρει χαρτιά, την θέση του Soromenho και προθυμοποιείται να καταστρέψει την μονάδα αεροστάτων του Bow, κάτι που θα αποδειχθεί χρησιμότερο στο μέλλον. Αφού πάρετε και το ελικόπτερο που σας προσφέρει γραμμή για τον Soromenho. Τον πείθετε με δωροδοκία (το χρήμα πάντα βοηθάει). Σας δίνει την θέση του Seljuk. Προσφέρεται να σας πάει στον Campbell αλλά δεν σας ενδιαφέρει. Αναλαμβάνει να καθαρίσει την Rihan, κάτι που σας ενδιαφέρει άμεσα μια και είναι η δεύτερη αποστολή σας.

Τώρα πηγαίνετε στον Seljuk. Αυτός θα αποδειχθεί προδότης (τον αλήτη...) οπότε θα συλληφθείτε. Στη φυλακή μπορείτε να αποδράσετε ως εξής: Αν είναι ο Carmo δωροδοκίστε τον, το χρήμα έχει πολλή πέρασή σε

αυτό το νησί. Την ηλικιωμένη κυρία Griffiths μπορεί-τε να την σαπίσετε στο ξύλο ενώ την νεαρή κυρία White να την αποπλανήσετε - μόνο μην καθυστερήσετε πολύ, κύριος στόχος σας είναι η απόδραση-. Μην δοκιμάσετε να αποπλανήσετε τη Price (δεν δέχεται η κρία), να δωροδοκήσετε τον Ellis (ιδανικός για διαιτητής) και να επιτεθείτε στους Wohlbruck και

οποίος Musa όμως αποδεικνύεται επίσης προδότης (ο άθλιος...) και ξανά στην φυλακή.

Επιστρέφετε δριμύτερο μετά την απόδρασή σας και ο Musa, δείχνοντας ειλικρινή μεταμέλεια, δέχεται να σας βοηθήσει. Εσείς όμως τον γράφετε μια και το μόνο που σας ενδιαφέρει είναι να δεχθεί. Εμπρός τώρα για τον Ali Zahr. Αυτός δέχεται να συνεργαστεί με τρεις προ-



Javal (αποδεικνύονται πιο μπρατσωμένοι από σας).

Αφού βγείτε από την φυλακή κάντε μια βόλτα ως το Sacri Fields και ανατινάξτε το μοναδικό κτίριο. Μια και δεν έχετε εκρηκτικά αυτό που έχετε να κάνετε είναι να βρείτε ένα περαστικό τανκ, να πηδήξετε μέσα και να καθαρίσετε με το κανόνι σας. Πίσω τώρα στον Seljuk. Τώρα αποδεικνύεται πιο συνεργάσιμος και σας δίνει ένα ψαρουντούφεκο (κρα-τήστε το για τις διακοπές σας), ένα ελικόπτερο (γενναιόδωρος) και την θέση των Midhat, Zhuku και Ali Zahr. Ακόμη προσφέρεται να σας οδηγήσει στον Musa γλιτώνοντας σας από τον κόπο. Ο

υποθέσεις: να στρατολογήσετε τους Musa και Seljuk (κάτι που ήδη έχετε επιτύχει) και να καταστρέψετε την μονάδα του Bow (που έκανε η Anderson για σας νωρίτερα).

Μετά και από την στρατολόγηση του Ali Zahr έχετε εκπληρώσει τις τρεις αποστολές σας και μπορείτε να επιστρέψετε θριαμβευτές στην πατρίδα σας. Το μυστικό όπλο που παίρνετε ολοκληρώνοντας αυτήν την αποστολή είναι το St Barnard. Τέλος αν χρειαστείτε ποτέ ιατρική βοήθεια (φάτε κανένα βλήμα στο κεφάλι κλπ) η Suleiman είναι η πλέον κατάλληλη.

# GAMERS CLUB

ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!!! ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!!! ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!!!

## MEGA DRIVE

TAZMANIA  
DAVID ROB.BASKETBALL  
IMMORTAL  
PAPERBOY  
ROAD BLASTERS  
OLYMPIC GOLD 92  
JORDAN VS BIRD  
AYRTON SENNA GP II  
CENTURION  
TURRICAN  
LAKERS VS CELTICS  
REVENGE OF SHINOBI  
SPIDERMAN  
SHADOW DANGER  
CASTLE OF ILLUSION  
GOLDEN AXE II  
ESWAT  
BUCK ROGERS  
KID CHAMELEON  
PHANTASY SOLDIER III  
QUACKSHOT  
ROBOCOD  
F-22 INTERCEPTOR  
PITFIGHTER  
DESERT STRIKE  
CHOSTOBUSTERS  
TWO CRUDE DUDES  
TOKI  
BART SIMPSON

## GAME GEAR

SUPER KICK OFF  
SPIDERMAN  
SHINOBI  
G-LOC AIR BATTLE  
SONIC  
OUTRUN  
BERLIN WALL  
SOLITAIRE POKER  
CHESSMASTER  
WOODY POP  
OLYMPIC GOLD  
WONDER BOY III  
DEVILISH  
POPILS  
ALIEN SYNDROME  
PUTT & PUTTER

## MASTER SYSTEM

DONALD DUCK  
ASTERIX  
SUPER KICK OFF  
SONIC  
FLINTSTONES  
STRIDER  
MOONWALKER  
SUPER MONACO GP II  
CHASE H.Q  
SHADOW DANGER  
SPEED BALL  
SAGAIA  
DOUBLE MAWK  
OLYMPIC GOLD 92  
WIMBLEDON  
BACK TO THE FUTURE II

## ATARI LYNX

PAPERBOY  
A.P.B  
XENOPHOBE  
BILL & TED  
NINJA GAIDEN  
CALIFORNIA GAMES  
ELECTROCOP  
ISHIDO  
ROAD BLASTERS  
KLAX  
CHASE H.Q

ΜΕ ΤΗ  
ΧΡΥΣΗ  
ΕΓΓΥΗΣΗ  
SEGA

## ΠΡΟΣΦΟΡΑ - ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ ΔΟΣΕΙΣ

MEGA DRIVE	25000 +	3 X	13000
MASTER SYSTEM II	15000 +	3 X	7000
GAME GEAR	25000 +	3 X	12000
T.V. TUNER	21000 +	3 X	10000
ATARI LYNX	20000 +	3 X	7000

## HARDWARE

MEGA DRIVE	.....59000
GAME GEAR	.....56000
MASTER SYSTEM	.....32000
CRAZY BOY	.....25000
ATARI LYNX	.....38500
SUPER FAMICOM	.....CALL
ATARI 2600	.....CALL

## ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ

TV TUNER	.....47000
M.D. CONVERTER	13800
LIGHT GUN	.....12000
GAME GEAR	
T.V. CABLE	.....6900
MASTER GEAR	.....11000
CARTRIDGES	.....5000



ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ  
CLUB ΜΕ ΜΕΛΗ ΓΙΑ  
MEGA DRIVE  
MASTERSYSTEM  
GAME GEAR  
ATARI LYNX

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΛΗΞΗ ΤΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΑΙΧΝΙΔΟΜΗΧΑΝΕΣ  
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΚΟΝΣΟΛΑΣ

**ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΜΕΛΟΥΣ**

**& ΓΙΑ ΑΓΟΡΕΣ ΑΝΩ ΤΩΝ 50000 ΔΡΧ. ΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ  
ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΣΤΟ 6439824  
ή ΣΤΗΝ Λ.ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 31 & ΜΟΥΣΤΟΞΥΔΗ ΓΩΝΙΑ



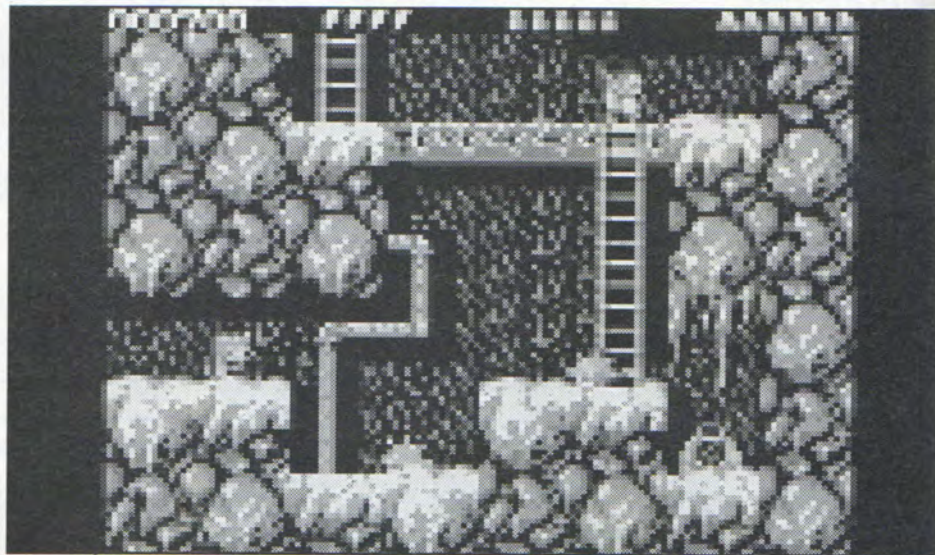
# TIPS + TRICKS

## ALL FORMATS

### MEAN STREETS

Οι κωδικοί για όλες τις τοποθεσίες:

SONNY FLETCHER.....<NC 5170>  
 DAVID POPE.....<NC 6211>  
 MAURICE GRIBBLE.....<NC 8231>  
 GIDEON ENTERPRISES,  
 FRANK SCHIMMING.....<NC 4650>  
 JOHN KLAUSE.....<NC 7012>  
 J.SAINT GIDEON.....<NC 3819>  
 SANDRA LARSEN.....<NC 4599>  
 BASH DAGOT.....<NC 4657>  
 BLAZE WEINER.....<NC 1715>  
 SMILEY MONROE.....<NC 3614>  
 AARON STERNWOOD.....<NC 0439>  
 CARL LINSKEY'S OFFICE, USF.....<NC 4663>  
 WANDA PECK.....<NC 4621>  
 LARRY HAMMOND.....<NC 4935>  
 RON MEAT.....<NC 4525>  
 TOM GRIFFITH.....<NC 4590>  
 JEROME MILBOURNE.....<NC 4623>  
 ED BRADLEY.....<NC 7312>  
 ARNOLD DWEEB.....<NC 4610>  
 RON MORGAN (Search).....<NC 1998>  
 JORGE VALDEZ.....<NC 4931>  
 BRENDA PERRY.....<NC 4577>  
 BOSWORTH CLARK (Search).....<NC 9932>  
 DELLA LANG.....<NC 2111>  
 SAM JONES.....<NC 0021>  
 PETER DULL.....<NC 4674>



DIAMOND MINE, MAP.....<NC 1700>  
 HOTEL, MATCHBOOK.....<NC 5162>  
 BAKERSFIELD.....<NC 1710>  
 BEACH HOUSE (Search).....<NC 6470>  
 GREG CALL.....<NC 4753>  
 CARL LINSKEY'S HOME (Search).....<NC 4660>  
 CARL LINSKEY'S LEASED WAREHOUSE  
 (Search).....<NC 4675>  
 CAL DAVIS (Search).....<NC 3720>  
 CALIFORNIA LAB (Search).....<NC 8911>  
 LOLA LOVETOY.....<NC 4603>  
 ROBERT KNOTT.....<NC 0132>  
 HARRY RICE.....<NC 1231>  
 LOS ANGELES, BUS TERMINAL.....<NC 5194>  
 LOS ANGELES, MTC OFFICE.....<NC 5037>  
 BIG JIM SLATE.....<NC 4921>  
 APARTMENT (Search).....<NC 4605>  
 BAZIL MALLORY.....<NC 2713>  
 MELBA WIEDBUSH.....<NC 4122>

STANFORD DEMILE.....<NC 3199>  
 MTC MAIN COMPUTER, ALCATRAZ..<NC 4550>

## PC

### LEISURE SUIT LARRY III

Όταν σας ζητηθεί η ηλικία σας δώστε OVER 25. Στις ερωτήσεις που θα ακολουθήσουν πατήστε ctrl-alt-X και θα μπορείτε να επιλέξετε το 5 επίπεδο που θέλετε να παίξετε.

### LAST DUEL

Στην εισαγωγική οθόνη πατήστε το fire για να ξεκινήσετε και αμέσως μετά δώστε STRIDER. Με το F10 θα κάνετε exit, με το F9 θα περνάτε στο επόμενο επίπεδο, F5 για να παίρνετε ο πρώτος παίχτης πέντε ζωές και F7 για να παίρνετε και ο δεύτερος.

### SUPER SPACE INVADERS

Στην οθόνη επιλογών πληκτρολογήστε KRIS και μετά μπορείτε ανά πάσα στιγμή με το πλήκτρο F1 να αλλάζετε επίπεδο.

### SHINOBI

Για να πάρετε αμέσως το όπλο και το σπαθί, μόλις πάρετε τον όμορφο, πριν προλάβει να εξαφανιστεί περάστε δύο έως τρεις φορές από κάτω του καθώς κατεβαίνει.



**RICK DANGEROUS**

Την πρώτη πίστα μόλις πάρετε το bonus για τους δυναμίτες, στο επόμενο stage αν θέλετε να σκοτώσετε τους άγριους αρκούδες να χαλάσετε τα κλαίρες, χτυπήστε με το μπαστούνι τον δεξιό τοίχο και σκύψτε γιατί από τον αριστερό τοίχο θα έρθει ένα βέλος.

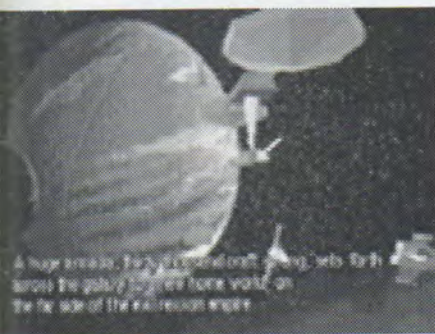
**BUBBLE BOBBLE**

Αν δεν χάσετε κανονάκι μέχρι την 20ή πίστα και δεν σκοτώσετε τα δύο ιπτάμενα τέρατα θα εμφανιστεί μία πόρτα που μπορείτε μέσα να μεταφερθείτε σε μία διαμαντόπιστα.

**AMICA**

**POPULOUS**

Αν να έχετε έναν θεό με τα ανώτερα δυνατά χαρακτηριστικά σε κάθε επίπεδο απλά πληκτρολογήστε το κωδικό DKITAKDVGZLRGWZ.

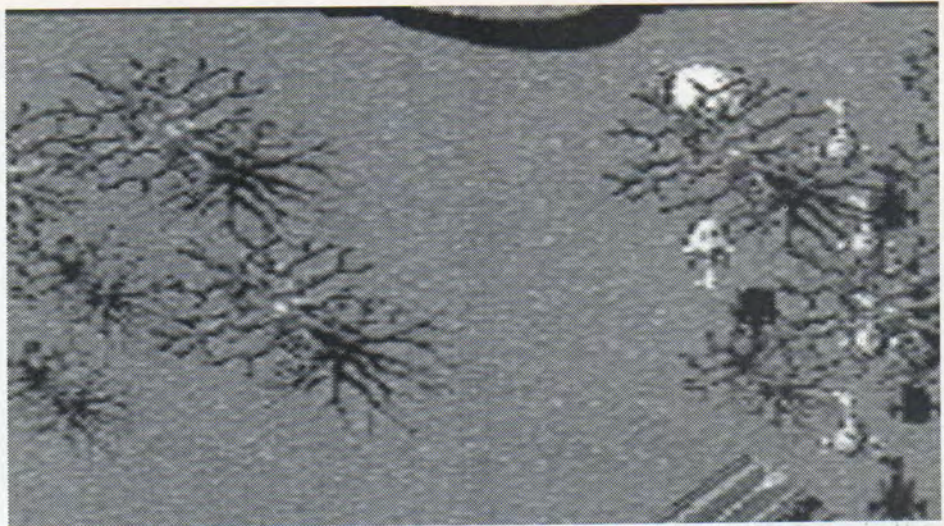
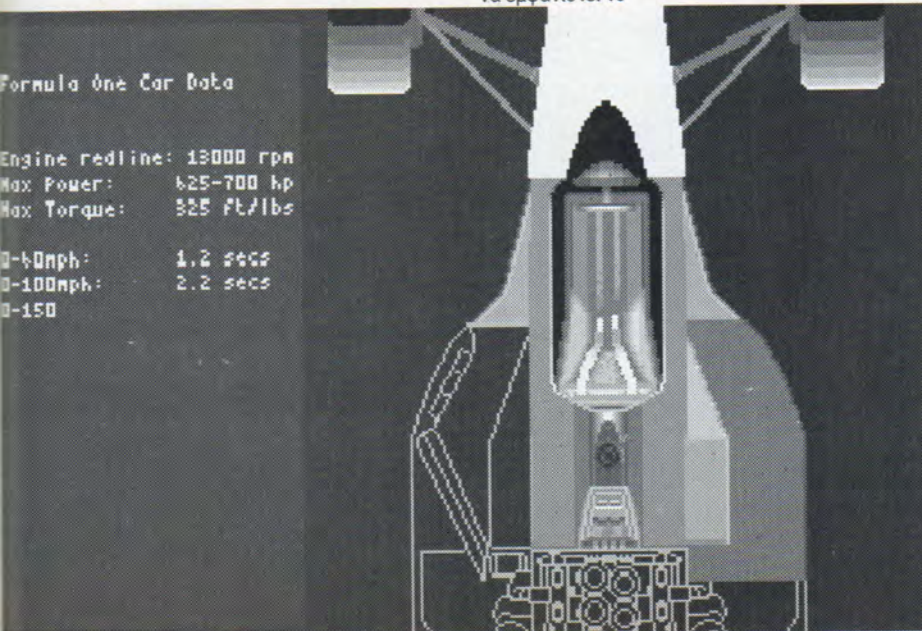


**PARASOL STARS**

Μαζέψτε τρία star miracles για 100 credits πριν φτάσετε στο Rainbow world, μαζέψτε ακόμα τρία όταν φτάσετε στο Rainbow world για να περάσετε στο δεύτερο μυστικό κόσμο και μαζέψτε τρία σ' αυτόν για να πάτε στον τρίτο. Απλό ε; (μάλλον όχι, Αρχ).

**APIDYA**

Πληκτρολογήστε έναν από τους παρακάτω κωδικούς στην εισαγωγική



οθόνη για να αλλάξετε πίστα:  
MISSHONEYBEE  
DEPUTYOFLOVE  
HASTALVISTA  
SNEAKPREVIEW

**THE POWER**

Κωδικοί: INDIGO, GOODIE, SURFIN, CLOSET και XUQZOX.

**EPIC-**

Οι κωδικοί του παιχνιδιού είναι:

- 1-AURIGA
- 2-CEPHEUS
- 3-APUS
- 4-MUSCA
- 5-PYXIS
- 6-CETUS
- 7-FORNAX
- 8-CAELUM
- 9-CORVUS

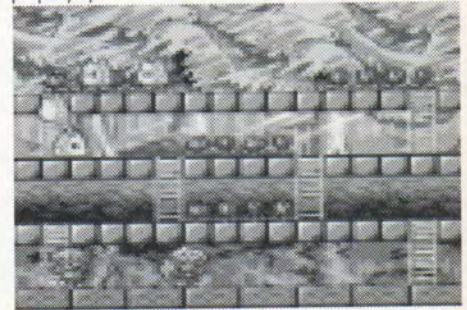
**FORMULA ONE GRAND PRIX**

Αν λάβετε μέρος σε απλό αγώνα, όχι για πρωτάθλημα, οδηγήστε το αμάξι σας μέχρι τον τελευταίο γύρο. Όταν θα περάσετε τα pits θα φρενάρете το αμάξι σας και θα περιμένετε ώσπου να εμφανιστεί το

μήνυμα "Race Over". Ασχέτως την θέση που έχετε είστε νικητής. Τίμιο;

**THE GODFATHER**

Ξεκινήστε το παιχνίδι στο επίπεδο normal και καθώς παίζετε πατήστε pause. Το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να πληκτρολογήσετε Pizza Hut και να ξεκινήσετε το παιχνίδι από την αρχή (restart). Τώρα πια θα είστε ένας αόρατος μαφιόζος!



**FINAL FIGHT**

Αντιμετωπίζετε δυσκολίες με τους αντιπάλους σας; Να τι μπορείτε να κάνετε. Μόλις εμφανιστεί το μήνυμα "Not so fast Mike, turn on your TV" απλά πατήστε το κουμπί Help. Μπορείτε να συνεχίσετε κανονικά την αποστολή σας με άπειρη ενέργεια.

**SWIV**

Πατήστε pause, πληκτρολογήστε τον κωδικό NCC-1701 και πατήστε τέλος το enter. Θα αποκτήσετε άπειρες ζωές.

**TOKI**

Πληκτρολογήστε την λέξη KILLER για άπειρες ζωές. Μόλις το γράψετε αυτό το border θα αρχίσει να αναβοσβύνει, πράγμα που σημαίνει ότι το tip έπιασε. Αν το ξαναγράψετε το KILLER η οθόνη θα αναστραφεί και το παιχνίδι θα γίνει τρομερά δύσκολο.

**RODLAND**

Παγώστε το παιχνίδι, πατήστε πέντε φορές το κουμπί help και μετά κάντε unpause. Θα πάρετε άπειρες ζωές.

**NAVY SEALS**

Στον πίνακα των hi-scores δώστε PSBOYS. Αρχίστε το παιχνίδι και με το πλήκτρο H μπορείτε να περνάτε τα επίπεδα.

**CASTLE MASTER**

Αφού αρχίσετε το παιχνίδι πατήστε shift + L και μετά το δεξιό κουμπί του mouse 25 φορές περίπου μέχρι να ακούσετε έναν χαρακτηριστικό ήχο. Μόλις γίνει αυτό μπροστά σας θα εμφανιστούν 4 διαφορετικού χρώματος κουτιά. Το πρώτο για άπειρες ζωές, το δεύτερο για τα κλειδιά, για το τέλος του παιχνιδιού και για το rock travel.



**AFTER THE WAR**

Μερικοί κωδικοί: 101069' ή '101039' για το επόμενο επίπεδο.

**AMC**

Οι κωδικοί: NOSTROMO, DISCOVERY, ENTERPRISE, DAGOBAN, REPLICANT, KRULL, METROPOLIS.

**ASTRO MARINE CORPS**

Οι κωδικοί των επιπέδων: 2= NOSTROMO, 4 = DISCOVERY, 6 = ENTERPRISE and 8 = DAGOBAN.

**ATOMIKO**

Μερικά passwords για τα ανάλογα επίπεδα: 10 = ACID; 20 = ARROW; 30 = EMISSION; 40 = LAVA; 50 = CAVE; 60 = ELIXIR; 70 = BONE; 80 = WOOD; 90 = FOUNTAIN; 100 = GETWISE.

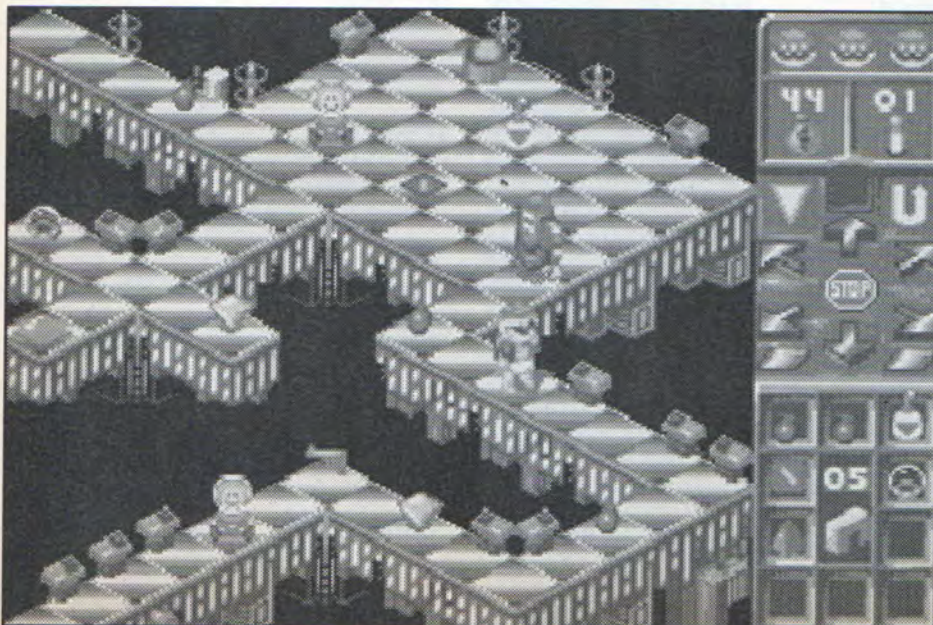
**BATTLE VALLEY**

Δώστε "ROGER MELLIE THE MAN ON THE TELE" για άπειρες ζωές.

**BRAT**

Οι κωδικοί των επιπέδων:

- LEVEL 2 = MIHEMOTO
- LEVEL 3 = SASUTOZO



- LEVEL 4 = SUMATZEE
- LEVEL 5 = NOKITAGO
- LEVEL 6 = ITSANONO
- LEVEL 7 = NOZIMATO
- LEVEL 8 = NOZITOMO
- LEVEL 9 = MOKITEMO
- LEVEL 10 = ZUMOHATO
- LEVEL 11 = CHANASTU
- LEVEL 12 = NAGAITSU

- LEVEL 3 = BEARBY
- LEVEL 4 = OCTOPY
- LEVEL 5 = DIABLO
- LEVEL 6 = GOTIUS

**BSS JANE SEYMOUR**

Οι κωδικοί των επιπέδων: SLUMBER, INTEREST, BULKHEAD, SHOWROOM, MUSHBASH, HAMPRERED, BLACK OUT, WARRIOR, VICTORTY, TRAPPED, FRENZY, H ANDYMAN, CROWDED, RADIATE, VOLTAGE, GLOOM, PRIMAT E, MADHOUSE, TRIUMPH.

**BUILDERLAND**

Για όποιον ξέρει το παιχνίδι ιδού οι κωδικοί των πρώτων 6 επιπέδων:

- LEVEL 1 = BUILD1
- LEVEL 2 = YOTTHA

**DAYLIGHT ROBBERY**

LEVEL 1 = FIRST; LEVEL 2 = DRILLS; LEVEL 3 = ZOOOOO; LEVEL 4 = BUSHES; LEVEL 5 = MAYHEM; LEVEL 6 = XAMPLE.

**ELIMINATOR**

Δώστε τους κωδικούς στην Help Screen: AMOEBA, BLOOOP, CHEEKI, DOINOK, ENIGMA, SLIPME, GEEGEE, HANDEL, BICICLE, JAMMIN, KICKONG, LAPDOG, MIKADO.

**GEM'X (**

Οι κωδικοί των επιπέδων:

MINE	CODE
B	EARTHIAN
C	KENICHI
D	INOKUMA
E	BURAI
F	BADMAN
G	NETWORK
H	YOKOHAMA
I	EXACT
J	X68000
K	TURRICAN
L	REDMOON
M	CAMPAIGN
N	MEGAMANN
O	SYVALION
P	FMTOWNS
Q	CHIERIE
R	GAMERION
S	ZAWAS

**HADES NEBULA**

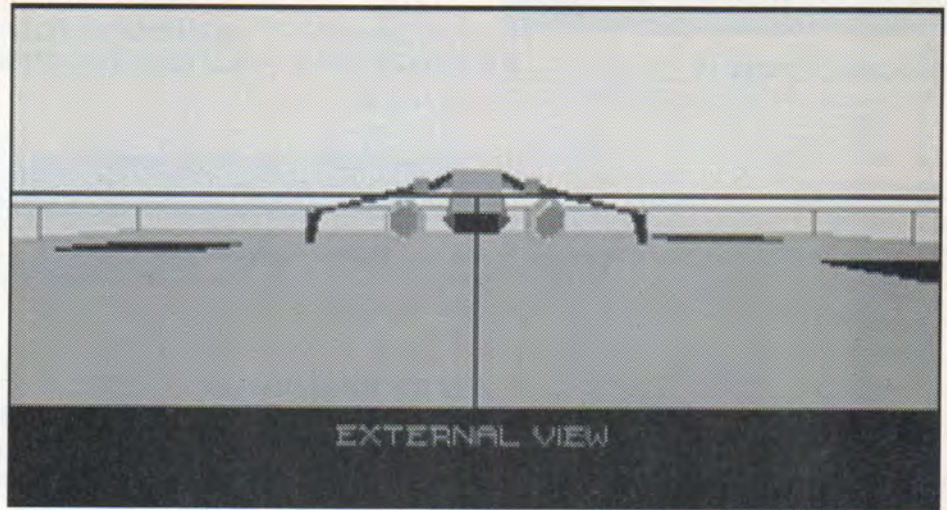
Δώστε "MONITOR." στην οθόνη του High Score.

**HUNTER**

Οι συντεταγμένες όλων των χρήσιμων:

- X133 Y067.....1/2 TANK OF FUEL
- X177 Y197.....1/3 TANK OF FUEL
- X007 Y241.....1/8 TANK OF FUEL

X005 Y144.....1/2 TANK OF FUEL  
X177 Y059.....1/8 TANK OF FUEL  
X137 Y047.....1/3 TANK OF FUEL  
X225 Y032.....1/2 TANK OF FUEL



and 10 = IMPOSSIBLE.

### MEGA-LO-MANIA

Οι κωδικοί:

EPOCH	PASSWORD	MEN
1ST	UWIANCYIWM	100
2ND	CKPCHDQGIHJ	170
3RD	BOYBZGHWSHT	225
4TH	FWBDXZCDXBR	624
5TH	BYPCHZNYUHN	630
6TH	PDSDFOIAHXL	620
7TH	YLHBDNKDIBB	600
8TH	SMQCTGFDOTL	580
9TH	SUDCNQTMAMB	380
10TH	RGFDHVVYKGF	420

### GODS

Πληκτρολογήστε SORCERY όταν είναι να δώσετε το password και θα έχετε άπειρες ζωές.

### PARASOL STARS

Μαζέψτε τρία star miracles για 100 credits πριν φτάσετε στο rainbow world, μαζέψτε τρία όταν φτάσετε στο rainbow world για να περάσετε στο δεύτερο μυστικό κόσμο και μαζέψτε τρία σ' αυτόν για να πάτε στον τρίτο. Απλό ε;

### HUDSON HAWK

Για να πάρετε άπειρες ζωές περιμένετε μέχρι να εμφανιστεί η εισαγωγική οθόνη και πληκτρολογήστε SANITYCLAWSISCOMINGTOTOWN.

### THE POWER

Κωδικοί: INDIGO, GOODIE, SURFIN, CLOSET και XUQZOX.

### BSS JANE SEYMOUR

Οι κωδικοί του παιχνιδιού είναι:

- 2 - SLUMBER
- 3 - INTERST
- 4 - BULKHEAD
- 5 - SHOWROOM
- 6 - MUSHBASH
- 7 - HAMPERED
- 8 - BLACKOUT
- 9 - WARRIOR
- 10 - VICTORTY
- 11 - TRAPPED
- 12 - FRENZY
- 13 - HANDYMAN
- 14 - CROWDED
- 15 - RADIATE
- 16 - VOLTAGE
- 17 - GLOOM
- 18 - PRIMATE
- 19 - MADHOUSE
- 20 - TRIUMPH

### UNREAL

Μόλις δείτε την εικόνα του δράκου πληκτρολογήστε ORDILOGICUS και κάθε φορά που θέλετε να περάσετε ένα επίπεδο πατήστε το enter.

### ROBOCOP III

Κρατήστε πατημένο το shift και πληκτρολογήστε THE DIDDY MEN.

### LAST NINJA III

Οι κωδικοί του παιχνιδιού είναι:

- 1) SUSS
- 2) IMED
- 3) URTI
- 4) BASD
- 5) NUOS
- 6) REOO

### CASTLE MASTER

Αφού αρχίσετε το παιχνίδι πατήστε shift + L και μετά το δεξιό κουμπί του mouse 25 φορές περίπου μέχρι να ακούσετε έναν χαρακτηριστικό ήχο. Μόλις γίνει αυτό μπροστά σας θα εμφανιστούν τέσσερα διαφορετικού χρώματος κουτιά. Το πρώτο για άπειρες ζωές, το δεύτερο για τα κλειδιά, για το τέλος του παιχνιδιού και για το rock travel.

SECURITY PASS	90, 153
MASTER KEY	64, 169
OLD MAN.	181, 197
SECOND MAN.	99, 61
THIRD MAN (IN ROCK)	195, 119
PROFESSOR	49, 115
PRISONER	135, 239
INJURED MAN	10, 36
ANTIBIOTICS AND SAW	151, 121
MONK (IN TREE STUMP)	85, 174
SCROLL	91, 173
DISK	100, 225
COMPUTER	244, 199
GENERAL'S BUNKER	135, 239
OFFICER'S RED UNIFORM	190, 65

### IMMORTAL

Οι κωδικοί των επιπέδων:

CDDFF10006F70 (Level Two)  
OADDA21000E10 (Level Three)  
BFDFE31001EB0 (Level Four)  
09DE443000EB0 (Level Five)  
3B7FD53010E41 (Level Six)  
6b10fb1010a41 (Level Seven)  
e59d0710178c1 (Level Eight)

### KILLING CLOUD

Οι κωδικοί:

Level 2 = AOOTOOEY; LEVEL 3 = 255FA1E1; LEVEL 4 = QII8A1EK; LEVEL 5 = 3KU6AZE3.

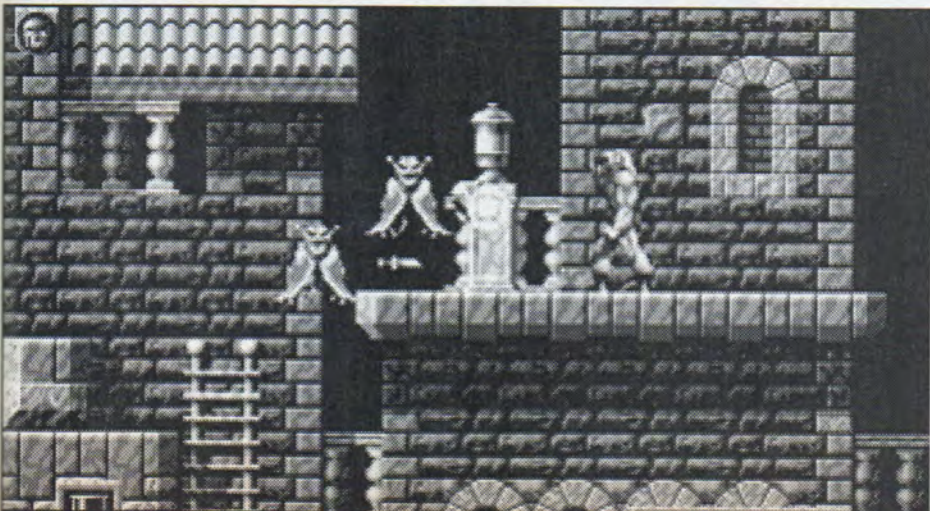
### LAST NINJA 3

Οι κωδικοί που ζητήσατε:

Level code 1: SUSS  
Level code 2: IMED  
Level code 3: URTI  
Level code 4: BASD  
Level code 5: NUOS  
Level code 6: REOO

### MARBLE MAGIC

Οι κωδικοί των επιπέδων: 1 = ADVERTISER, 2 = EVERYWHERE, 3 = TOOTHPASTE, 4 = CONNECTION, 5 = CLEVERNESS, 6 = COPYWRITER, 7 = TELEVISION, 8 = CIGARETTES, 9 = COMPLICATE



## GAMEBOY

### CHOPLIFTER II

Διάφοροι κωδικοί για τις πίστες του παιχνιδιού:

- 1) SKYHPPR
- 2) LKYBYSS
- 3) CHPLFTR
- 4) BYMSFWR
- 5) RGHTHND
- 6) GDGMPLY
- 7) TRYHRDR
- 8) SPRYSKS
- 9) CMPTRWZ
- 10) CHPYBYS

### GARGOYLE'S QUEST

Αν θέλετε να ξεκινήσετε το παιχνίδι από το τέλος του ο κωδικός είναι DYN9-QTWW.

### MYSTERIUM

Όταν εμφανιστεί ο χάρτης πατήστε ταυτόχρονα το A, B, START και LEFT για να πάρετε το κλειδί που αλλάζετε επίπεδο. Μόλις το πάρετε θα το πετάξετε στο pool για να πάρετε το down level, πετάξετε το down level για να πάρετε το up level και τέλος πετάξετε και αυτό για να πάρετε το super power.

## PC ENGINE

Λίγο μπέρδεμα έτσι δεν είναι;

### CHOPLIFTER II

Διάφοροι κωδικοί για τις πίστες του παιχνιδιού:

- 1) SKYHPPR
- 2) LKYBYSS
- 3) CHPLFTR
- 4) BYMSFWR

- 5) RGHTHND
- 6) GDGMPLY
- 7) TRYHRDR
- 8) SPRYSKS
- 9) CMPTRWZ
- 10) CHPYBYS

## MEGA DRIVE

### SHADOW DANCER

Μην ρίξετε κανένα σουρίκεν στο bonus stage και θα πάρετε εφτά ζωές.

### MARVEL LAND

Αφού βάλετε το επίπεδο δυσκολίας στο normal μετά δώστε TRIDENT στην οθόνη που ζητάει password και αμέσως θα μεταφερθείτε στο τέλος του παιχνιδιού.

### LITTLE MARUKO CHAN'S EXCITING SHOPPING

Πατήστε up και A ταυτόχρονα στην εισαγωγική οθόνη για ένα sound test.

### MASTER OF MONSTERS

Για ένα ωραίο sound test πατήστε A, B, C και start. Αν κάνετε το ίδιο στην οθόνη που γίνεται το test των ηχητικών εφέ θα μεταφερθείτε στο τέλος του παιχνιδιού.

### MIDNIGHT RESISTANCE

Στην εισαγωγική οθόνη κρατήστε πατημένα τα κουμπιά A, B, C και μετά πατήστε το start. Όταν θα παίζετε το παιχνίδι μπορείτε να περνάτε τα επίπεδα κάνοντας pause και χρησιμοποιώντας το πλήκτρο A.

## GAME GEAR

### THE LUCKY DIME CAPER

Αν πεθάνετε πατήστε ταυτόχρονα το κουμπί down και το κουμπί one και θα αρχίσετε ξανά από το ίδιο επίπεδο και με άλλες ζωές.

### NINJA GAIDEN

Κωδικοί επιπέδων: 2:NINJA, 3:GIDEN, 4:DRAGON, 5:SWORD

### OPERATION C

Στην εισαγωγική οθόνη πατήστε: UP, UP, DOWN, DOWN, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, B, A, B, A και START. Αμέσως θα εμφανιστεί στο κάτω μέρος της οθόνης ο αριθμός της πίστας όπου πλέον μπορείτε να επιλέξετε όποιον θέλετε.

## NES

### MEGAMAN 4

Δώστε τους παρακάτω κωδικούς για extra όπλα: TOAD: A3, A5, A6, B1, D1, E3  
BRIGHT: A1, A3, A5, B2, D1, E3  
PHARAOH: A1, A5, B4, C1, D1, D3

### METROID

Δίνοντας το κωδικό JUSTIN BAILEY όχι μόνο μεταφέρεστε στο τελευταίο επίπεδο με 200 πυραύλους και έξι energy boxes αλλά εμφανίζεται επίσης μία γυναίκα .... έκπληξη.

## LUNX

### RAMPAGE

Πηγαίνετε στην επιλογή χαρακτήρων και πριν διαλέξετε χαρακτήρα κάντε pause. Μετά πατήστε unpause και πάρτε έναν χαρακτήρα. Όταν εμφανιστεί η επικεφαλίδα της εφημερίδας πατήστε οθόνη 1 και κινείθετε σε οποιαδήποτε κατεύθυνση. Τώρα πια θα μπορείτε να επιλέξετε όποια πόλη θέλετε.

### PACLAND

Ενας εύκολος τρόπος για να αποκτήσετε δέκα ζωές είναι να γράψετε στο πίνακα των hi-scores 3ZONE ή 330 NE.

## MASTER SYSTEM

### POWER STRIKE

Για να αρχίσετε το παιχνίδι με δέκα ζωές πατήστε στην εισαγωγική οθόνη DOWN, RIGHT, DOWN, LEFT, RIGHT, UP, RIGHT και το κουμπί 1 δύο φορές.



# DATA SHOP

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ - ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ**

*ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΦΙΛΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΤΟΤΕ ΕΛΑΤΕ  
ΣΤΟ DATA SHOP ΣΤΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙ*

## **COMPUTERS**

GREATWALL  
CESAR  
QUEST  
SCHNEIDER  
AMSTRAD

## **PRINTERS**

STAR  
SEICOSHA

## **HOME COMPUTERS**

AMIGA 500  
AMIGA 500 PLUS  
AMIGA 600  
ATARI 520 STE  
ATARI 1040 STE

## **GAMES CONSOLE**

SEGA MASTERSYSTEM  
SEGAGAMEGEAR  
SEGA MEGADRIVE  
ATARI 2600  
ATARI LYNX

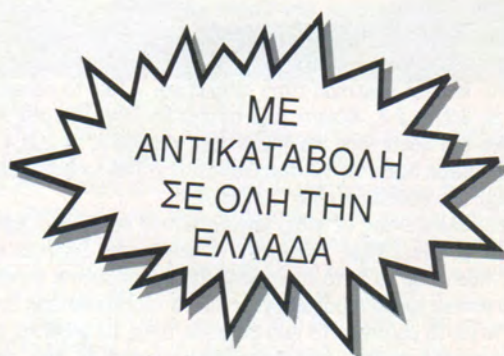
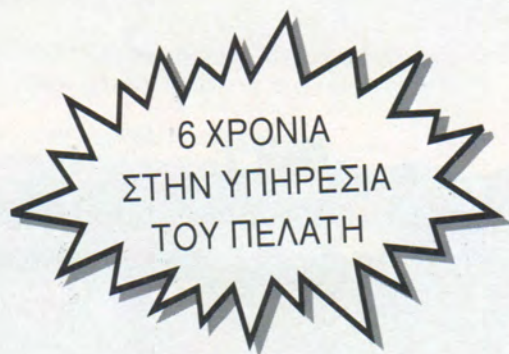
- ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΚΑΙ ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ COMPUTERS
- ΚΑΡΤΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
- JOYSTICK
- MODEMS
- ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ-ΜΙΔΙΔΙΣΚΕΤΕΣ
- ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΕΣ-ΧΑΡΤΙ ΚΑΙ ΡΟΛΑ FAX

**ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ**

ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ  
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΓΙΑ PC/AT
- AMSTRAD 6128-464
- COMMODORE-SPECTRUM-  
ATARI-AMIGA ΚΑΙ  
ΠΑΙΧΝΙΔΟΜΗΧΑΝΩΝ SEGA
- ATARI2600 - ATARI LYNX

**ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ OMRON-FAX**



**ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΑΤΩΝ ΠΛΑΖΑ  
ΠΛΑΤΩΝΟΣ 7 1ος ΟΡΟΦΟΣ  
ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ (ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΟΥΡΟΥ) ΧΑΛΑΝΔΡΙ  
ΤΗΛ. 6826593-6852384 FAX-6852384**

**ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ**

**ΛΕΧΟΜΕΘΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ**

# Spell Shop

ΤΟΥ Μ. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ

## INDIANA JONES AND THE FATE OF ATLANTIS

### Μέρος πρώτο

Αφού παρακολουθήσετε την καταπληκτική εισαγωγή, και μείνετε για λίγο με ανοιχτό το στόμα περνάτε κατ'ευθείαν στο ζουμί της υποθέσεως. Να υπενθυμίσω ότι η λύση είναι στο Team Mode μιας και μου άρεσε περισσότερο από τα τρία. Ετσι κι αλλιώς δεν θα είχα ποτέ την καρδιά να παρατήσω μια γυναίκα σαν την Σοφία στα κρύα του λουτρού και να συνεχίσω μόνος μου. Ξεκινάς στους δρόμους της Νέας Υόρκης πλησίασε τις εφημερίδες και look paper, get paper. Φύγε και πλησίασε τα crate (τα κιβώτια). Τώρα κάνε συνέχεια push crate push crate μέχρι να σπρώξεις όσα χρειάζεται για να ανέβεις στην σκάλα και να μπεις μέσα (φυσικά υπάρχει και άλλος τρόπος μπαίνοντας από την πόρτα, αλλά τι νόημα θα είχε να μπει από την πόρτα ένας Indiana Jones;). Μέσα στον φύλακα δώσε 1, μετά το demo και αφού παρακολουθήσεις την συνδιάλεξη με την Σοφία, give paper to stagehand δώσε την 1 και μόλις φύγει push right level, push left lever, push button. Φεύγεις με την Σοφία και πάτε στο γραφείο της. Παρακολούθησε την ροή των γεγονότων και όταν η Σοφία σου δείξει την εφημερίδα δώσε 1,1,1,2,2,1. Φεύγετε με την Σοφία και πάτε στο Iceland. Μπείτε αριστερά στην σπηλιά και... Talk to heimdall (!!!) δώστε τις 3,3,1,1,2,2. Φύγετε από το νησί και πηγαίνετε στις Azores. Στοι σπίτι του Costa (σαν Indy), use door, και δώστε τις 2,2,4,1. Use door ξανά τώρα δώσε τις 1,3. Αφού αποτύχεις Talk to Sofia (αλλάζει σε Σοφία), use door δώστε τις 1,1,1,1,1,1.

Φύγετε αλλάζοντας σε Indy, πηγαίνετε στο αμάξι και... κάντε μια βόλτα μέχρι την... Tikal. Προχωρήστε δεξιά στην ζούγκλα και use whip to rodent. Θα το δείτε να μετακινηθεί, προσπαθήστε να το φέρετε στην μεσαία τρύπα (προχωρώντας κοντά του) και ύστερα ξαναχτυπήστε το με το μαστίγιο. Το ζώο θα φύγει προς τα δεξιά και έτσι θα γλυτώσετε από το φίδι. Συνεχίστε δεξιά και walk to tree. Περνάτε απέναντι και συναντάτε την... Σοφία(!!!). Δώστε την 1,1. Προχωρήστε στο βάθος και θα εμφανιστεί ένας παράξενος τύπος (χε χε μαντέψτε ποιός), δώστε 1,1,1,1,1,1. Δώσε οποιαδήποτε απάντηση και μόλις φύγει πλησιάστε τον παπαγάλο και talk to parrot και δώστε την τελευταία (τζιφος φυσικά), ξαναπλησιάστε τον ναό και μόλις ξαναβγει ο καθηγητής δώστε 1,4. Talk to parrot ξανά και δώστε 4 (χε χε μάθατε τον τίτλο). Ξαναβγάλτε τον καθηγητή και... δώστε 1,(και το όνομα που σασείπε ο παπαγάλος). Μέσα

Talk to Sophia και δώστε 2. Βγείτε αμέσως έξω και pick up lamp (από τον πάγκο του καθηγητή). Μπείτε μέσα ξανά και open lamp και use lamp in spiral design, pick up spiral design. Τώρα use spiral design with animal head, pull elephant. Μόλις φύγει ο καθη-

γητής πλησιάστε τον τάφο και pick up shiny bead. Φύγετε από το Temple και από την ζούγκλα και... επιστρέψτε στο Iceland. Ο Heimdall θα έχει παγώσει. Τώρα use orichalcum in exposed eel head. Τώρα pick up figurine. Φύγετε και καρφί στις Αζόρες και στον Ms Costa. Δώστε τις 1,1. Μόλις φτάσετε στο κολλέγιο στην Σοφία δώστε τις 1,1.

Ανεβείτε επάνω και look at school desk, pick up gum, walk to hatch. Κατεβείτε στο ισόγειο και μετά τις σκάλες κάτω. Από εκεί pick up dirty rug (από τα κασόνια). Pick up coal και use gum chute. Ανεβήτε επάνω και pick up cat figurine (αυτό που είναι φτιαγμένο από κερί). Κατεβήτε κάτω και open furnace (χε χε νομιζατε ε;) Ανεβείτε επάνω και look at school desk, pick up gum, walk to hatch. Αφού ανεβείτε επάνω push crate (στα αριστερά), πηγαίνετε τώρα στα shelves και pick up arrow head.



Κατεβείτε κάτω και use dirty rug in arrow head. Τώρα use arrow head in screw (στην ανάποδη βιβλιοθήκη κάτω). Κάντε το αυτό σε όλα τα καρφιά και μέσα θα βρείτε τον Lost Dialogue. Μια παρένθεση θα κάνω εδώ και θα πω απλά ότι αν ανοίξεις την βιβλιοθήκη πριν πας στο μέρος με τα αγάλματα τότε θα βρεις το βιβλίο μέσα εκεί. Χε χε με λίγα λόγια κόλαση λύσεων σε κάθε Mode). Φύγετε και επιστρέψτε στο γραφείο που είναι και η Σοφία. Διαβάστε το βιβλίο μαζί (θα σας φανούν ιδιαίτερα χρήσιμες οι πληροφορίες), και στην Σοφία δώστε 1,1,1,1,1,1,4,2,2 (στο σημείο αυτό διαλέγετε mode, εγώ το τελείωσα στο Team Mode που το θεώρησα και πió ενδιαφέρον και κινηματογραφικό από όλα, αν διαλέξετε Action mode οι μπουνιές θα πέφτουν βροχή και φυσικά η λύση θα αλλάξει, αντίθετα αν φύγετε μόνοι σας και αφήσετε την Σοφία στο παιχνίδι εξελί-



Look

Give	Pick up	Use	↑					
Open	Talk to	Push						
Close	Look at	Pull						

σετε αλλιώς. Πάντως από τα 3 το θεωρήσα καλύτερο γι'αυτό και σας δίνω την λύση στο Team Mode).

Τέλος δώστε την 2 (Team Mode),1,2. Πρώτα πηγαίντε στην Algeria. Look at signs, talk to beggar, δώστε του την 2,3. Στον knife thrower talk και δώστε τις 2,1. Walk to back allay και talk shop keeper. Δώστε τις 1,1,1. Pick up mask (από τον τοίχο), και φύγετε ξανά. Στην είσοδο θα σας ρωτήσει για την μάσκα που πήρατε. Δώστε την 2 και φύγετε. Αυτή τη φορά αγνοήστε τον knife thrower και πηγαίντε στο airport. Ταξιδέψτε στο Monde Carlo και... Στην Σοφία δώστε 2,4,3.

Περιμένετε στην είσοδο μέχρι να εμφανιστεί ένα παράξενος τύπος με Καφέ κουστουμί και άσπρα μαλλιά. Αμέσως Talk to Stranger. Δώστε 1,2,1,1. Μόλις σας ρωτήσει δώστε ανάλογα με την ερώτηση την σωστή απάντηση.

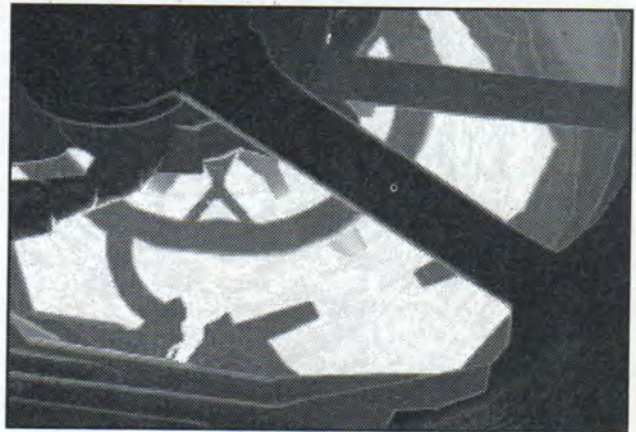
Question : When were the many freaks of nature created;  
Answer : When the celestial spheres where well aligned

Question : What was Plato's great error;  
Answer : An error of Translation

Question : Why did the Atlanteans build their huge colossus;  
Answer : To make themselves like gods

Question : Of what material did the Atlantis carve devices to search for Orichalcum;  
Answer : Amber

Μετά την απάντηση δώστε την 2,1. Ανεβήτε επάνω και στην Σοφία δώστε την 2. Τώρα γρήγορα open cabinet, get flashlight, get bed spread (από το κρεβάτι), open fuse box, push circuitbreaker. Αμέσως use bedsheet, use flash light, use mask και... μόλις γίνετε ένα πανέμορφο spirit που θα κάνει τον Trotier να κάνει επάνω του (χε χε χε). Παίρνετε το πρώτο stone. Talk to Sophia και... φεύγετε καρφωτοί ξανά για την Algeria. Εδώ talk to knife thrower ξανά, δώστε της 1, σας λέει ότι χρειάζεται γυναίκα για το show. Talk to Sophia (χε χε χε), δώστε τις 3,1 και γρήγορα push Sophia (!!!), μετά το Show η Σοφία θα σας δώσει το μαχαίρι που τις έδωσε ο Knife thrower. Πηγαίντε στομαγαζί στο back allay και talk



shorekeeper. Δώστε του τις 1,2,1,1,2,1.

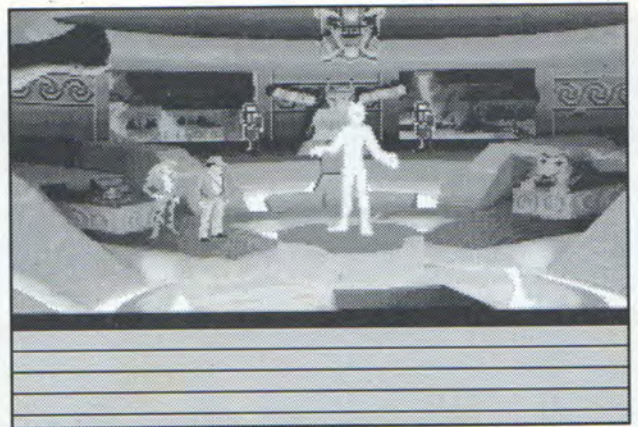
Μετά την αποτυχημένη προσπάθεια με τις καμήλες πηγαίνετε ξανά στον Omar. Δώστε του τις 1,1 (στο σημείο αυτό απαντάτε συνέχεια την δεύτερη ερώτηση μέχρι να σας προσφέρει το Dark red leapstick). Φύγετε και πηγαίντε στον τύπο με τα φρούτα και δώστε τις 1,1,1,1,2 και δώστε του το κραγιόν. Θα σας δώσει το φρούτο. Αν δεν το δεχτεί τότε επιστρέψτε στον Omar και αλλάξτε το dark red leapstick με κάποιο άλλο από τα αντικείμενά του. Απ'ό,τι παρατήρησα και στο σημείο αυτό είναι random το τι θα δεχτεί ο Grocer για να σας δώσει το φρούτο. Γι'αυτό κάντε συνέχεια αλλαγές στα αντικείμενα μέχρι να σας δώσει το αντικείμενο που θα χρειαστεί για να σας δώσει ο Grocer το φρούτο. Συνήθως τα αντικείμενα που δέχεται από ό,τι είδα είναι το red lipstick (για την μάνα του !!!), και το white crafted cape που το θέλει για τον παππού του. Αφού τελικά πάρετε το φρούτο που θέλετε πηγαίντε στον beggar και talk beggar. Δώστε την 1 και μετά give squab to beggar. Τώρα look at sign και μετά ανεβείτε τις σκάλες επάνω. Στον τύπο με το αερόστατο talk to man και give ticket to man. Μπείτε στο αερόστατο και use knife on rope. Φεύγετε και τώρα ΠΡΟΣΟΧΗ. Ο χειρισμός του αερόστατου είναι λίγο παράξενος. Πατώντας το αριστερό κουμπί του mouse το αερόστατο κατεβαίνει και χάνει ύψος, αλλά συγχρόνως στριβει και προς τα δεξιά, αντίθετα με το δεξί το αερόστατο παίρ-

νει ύψος και στρίβει προς τα αριστερά. Πηγαίντε στην όαση. Κατεβείτε κάτω και μιλήστε στον νομά. Δώστε του τις 2. Θα σας πει που ακριβώς είναι το X που ψάχνετε. Φύγετε και ακολουθήστε την πορεία που σας είπε ο νομάς. Αφού κατεβείτε προχωρήστε μία οθόνη αριστερά στο dig site. Μόλις η Σοφία πέσει πλησιάστε το αμάξι και look engine. Φύγετε και κατεβείτε την σκάλα κάτω. Τώρα από στο σκοτάδι ψάξτε και πάρτε τα hose, clay jar, wooden peg. Φύγετε και πηγαίντε έξω εκεί που είναι το αμάξι. Open gas tank, use hose with gas tank, use jar with hose και γεμίστε με gas το jar. Πάρτε τα και ξανακατεβείτε κάτω. Βάλτε μέσα στον generator την βενζίνη (αφού έχετε ανοίξει πρώτα το καπάκι), και push switch. Look painting, look round object (επάνω από τον πίνακα). Φύγετε και πηγαίντε στην δεξιά γωνία της οθόνης. Πλησιάστε το crumbling wall και use rib with wall. Θα εμφανιστεί ένα mural. Τώρα πάρτε το peg και use peg on mural, use sunstone in stone disk. Θα σας εμφανιστεί ο κύκλος με την πέτρα. Γυρίστε τον δίσκο προς το σχέδιο επάνω να δείχνει noon sun και η Σοφία θα ελευθερωθεί. Τώρα pick up stone disk, pick up peg. Πηγαίντε ξανά στον painting και push object, θα ανοίξει μια μικρή πορτίτσα από κάτω. Δεν θα βρείτε τίποτα μέσα αλλά δεν έχει καμία σημασία. Φύγετε και πηγαίντε στον generator. Push switch, open generator, pick up spark plug.



Πηγαίντε στο αμάξι και use spark plug on engine, use cap on engine και... use car... Μόλις φύγατε και πηγαίνετε κατ'ευθείαν στην... ΚΡΗΤΗ. Αφού φτάσετε προχωρήστε μία οθόνη αριστερά και κατεβείτε το μονοπάτι κάτω, προχωρήστε την γέφυρα και περάστε απέναντι. Μόλις περάσετε pick up surveyor's instrument.

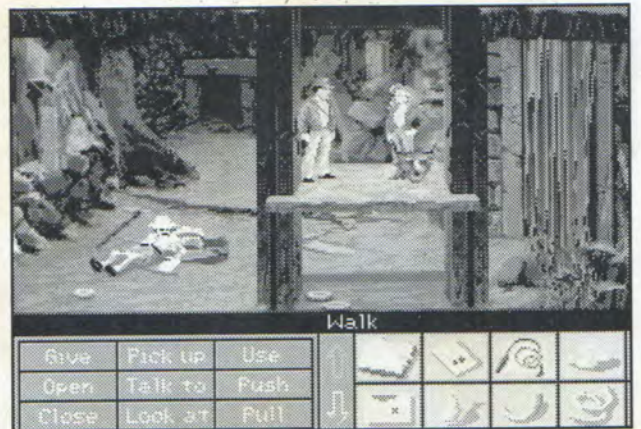
Κατεβείτε κάτω και προχωρήστε κάτω από την γέφυρα. Ψάξτε όλα τα δωμάτια, σε ένα από αυτά θα βρείτε ένα σχέδιο στον τοίχο. Κοιτάξτε το καλά γιατί τώρα θα δυσκολευτείτε λίγο. Φύγετε και πηγαίντε στην μέση της μεγάλης οθόνης που φαίνονται όλα τα ερήπεια. Ακριβώς έτσι όπως τα δείχνει θα πρέπει να βρείτε τις συντεταγμένες για να βρείτε την δεύτερη stone disk, αλλιώς... Βρείτε το σημείο που έχει μια πέτρα που μοιάζει ημι-στρογγυλή και look at stones, θα βρείτε ένα αγαλματάκι, ακουμπήστε επάνω το instrument και look at instrument. Τώρα τα πράγματα είναι δύσκολα, θα πρέπει να βρείτε τις 3 συντεταγμένες για να μπορέσετε να βρείτε την δεύτερη πέτρα, αλλιώς ζήσε μαύρε μου να φας το Μάη τρυφύλι. Τώρα πλησιάστε το σημείο X και use rib with Xmark. Βρίσκετε την δεύτερη πέτρα, φύγετε και πηγαίντε στην αρχή που φτάσατε στην Κρήτη. Πλησιάστε το stone pedestal και use Sunstone with pedestal, use Moonstone with pedestal. Τώρα βάλτε τις δύο πέτρες να δείχνουν προς τα επάνω το Noon sun και waning moon. Ανοίξατε τον λαβύρινθο. Παρτε πίσω τα stones και μπειτε μέσα. Τώρα pick up statue head (το πρώτο), pick up statue head (το δεύτερο). Μπειτε μέσα και βλέποντας προς την πόρτα use whip on statue head. Πήρατε και το τελευταίο αγαλματάκι. Πηγαίντε επάνω και προχωρήστε αριστερά και μετά βόρεια. Στο άγαλμα use whip with statue head. Προχωρήστε επάνω στην πλατφόρμα και κατεβείτε κάτω. Look at note, pick up staff, pick up world stone. Πλησιάστε τον καταράχτη και look at waterfall, use chain. Ανεβαινείτε επάνω. Πηγαίντε δεξιά και συνεχίστε προς την επάνω δεξιά πόρτα (αυτή που φαίνεται διαγώνια), μπειτε στην αριστερή πόρτα και μόλις φτάσατε στο Shelf, ακου-



μήστε τα statue επάνω του. Προχωρήστε μέσα στην πόρτα και αμέσως μετά προχωρήστε βόρεια και μετά δεξιά. Εδώ use staff with shock. Πηγαίντε μία αριστερά, μία βόρεια και δύο δεξιά. Τώρα στο κεφάλι use staff with mouth statue. Ανεβαινείτε επάνω. Εδώ open gold box. Μέσα θα βρείτε δύο κομμάτια ορύχαλκο.

Επιστρέψτε στο άγαλμα και κατεβείτε στην Σοφία. Προχωρήστε στην πόρτα βόρεια και talk to Sophia. Δώστε την 2. Ξανακάντε talk to Sophia και δώστε τις 2,3,2,1. Ανεβαινείτε και ανοίγει την πόρτα.

Μπειτε μέσα και προχωρήστε βόρεια και δεξιά. Πάρτε τον ορύχαλκο από το inventory και βάλτε το μέσα στο κουτί. Talk to Sophia και δώστε τις 3,3,1,1,1. Συνεχίστε δεξιά ξανά δεξιά. Στον καταράχτη κάντε use amber fish. Θα σας δείξει κάτι προς τον τοίχο. Εδώ use rib on wall, θα ανοίξετε μία κρυφή πόρτα. Open door και μπειτε μέσα. Pick up orichalcum. Συνεχίστε δεξιά και θα βρεθείτε σε μία μινιατούρα της Αλταντίδας (!!!). Εδώ use Sun stone with spindle (στην μέση της μινιατούρας), use moon stone with sun stone, use world stone with moon stone, look at stones. Εδώ βάλτε το Noon sun στην κορυφή από την μεγάλη πέτρα, την μεσαία πέτρα στο Waning moon και την μικρή πέτρα στο Volcano. Θα ανοίξει μία πόρτα. Τώρα pick up stones, και μπειτε στην πόρτα που άνοιξε. Με έκπληξη θα δείτε ότι αντί για την Σοφία θα εμφανιστεί πίσω σας ο ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ σας KERNEN!!!. Δώστε του τις 1,1. Προχωρήστε δεξιά και rib on rock wall. Αφού δεις το event με την Σοφία προχωρήστε γρήγορα μέχρι το υποβρύχιο. Ανέβα τις σκάλες και walk to hatch, open hatch. Μόλις βγει ο καπετάνιος δώστε την 2 και ΣΑΠΙΣΤΕ ΤΟΝ ΣΤΟ



ΞΥΛΟ. Αφού φύγατε από την Κρήτη, ετοιμαστήτε για το πύλο ΠΟΛΥΠΛΟΚΟ σημείο ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ του παιχνιδιού. Τώρα talk to intecom, δώστε την 1.

Κατεβείτε κάτω και προχωρήστε αριστερά. Pick up bread, pick up mug, pick up cold cuts. Τώρα use bread with cold cuts, θα φτιάξετε ένα sandwich. Τώρα από το πάτωμα open trap door και κατεβείτε κάτω. Εδώ use mug with acid. Ανεβείτε επάνω και κλείστε την hatch door. Προχωρήστε λίγο αριστερά και στα όργανα πλοήγησης, look at lever, pull lever, (τραβήξτε τον κάτω εντελώς και σταματήστε τις μηχανές), look at switch. Ξαναβείτε επάνω στον πύργο ελέγχου και talk to intercom, δώστε την 2. Κατεβείτε κάτω και προχωρήστε δεξιά και open trap door. Κατεβείτε κάτω και θα μάθετε



από την συζήτηση του καθηγητή και του γερμανού, ότι τα πράγματα που σας πήραν βρίσκονται μέσα στο κουτί στο δωμάτιο που βρίσκεστε. Εδώ use filled mug with strong box, ξαναπαίρνετε πίσω τα stone disk και ένα κλειδί.

Ανεβείτε επάνω ξανά και προχωρήστε αριστερά. Ανεβείτε πάλι στον πύργο ελέγχου και talk to intercom και δώστε την 1. Κατεβείτε κάτω ξανά και προχωρήστε αριστερά. Εδώ open trap door και κατεβείτε κάτω, προχωρήστε δεξιά και talk to Sophia. Δώστε της την 1,1,2. Φύγετε αμέσως και ανεβείτε επάνω. Προχωρήστε γρήγορα δεξιά και κατεβείτε την σκάλα που βρίσκεται η Σοφία και ο φρουρός. Εδώ talk to guard και δώστε του την 1. Η Σοφία θα τον στείλει για ύπνο. Τώρα δώστε τις την 3. Πάρτε το plunger από τα δεξιά και use key with emergency rudder control, look at emergency rudder (θα εμφανιστεί στα όργανα ελέγχου και το τιμόνι). Αφήστε την Σοφία να προσέχει τον φρουρό και ανεβείτε επάνω στον πύργο ελέγχου. Εδώ pull big lever (θα σπάσει), τώρα use plunger with broker level, pull lever. Εδώ προσοχή, θα πρέπει να οδηγήσετε το υποβρύχιο στην μέσα στην τρύπα.

Τα όργανα έχουν ως εξής. Από τα αριστερά στα δεξιά έχουμε....:

Plunger Lever.....: Ανεβοκατεβάζει το βάθος του πλοίου  
Rudder.....: Το τιμόνι του υποβρυχίου  
Switch.....: Μηροσπινθή και πλαινή ώθηση του υποβρυχίου  
Lever.....: Καθορίζει την ταχύτητα του υποβρυχίου

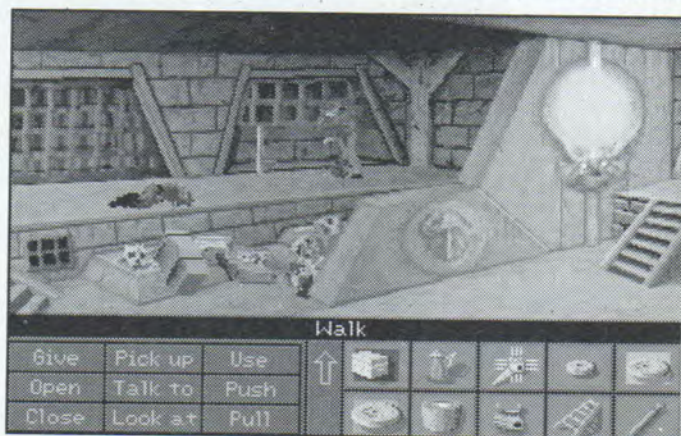
Θα πρέπει σιγά σιγά να κινείτε το υποβρύχιο δεξιά και αριστερά προς το airlock (την τρύπα που βρίσκετε στον βυθό της θάλασσας).

Μόλις τα καταφέρετε και φτάσετε, παρακολουθήστε την συζήτηση και walk to... Darkness(!!!).

Προχωρήστε μέσα βαθειά και walk to stone rubble. Αφού γίνει πανικός και ΞΑΝΑΠΑΡΟΥΝ την Σοφία, κάντε τα εξής: Touch stone rubble. Κοντά στην είσοδο ψάξτε για την σκάλα. Μόλις την βρείτε touch wood thing, pickup ladder. Πηγαίντε στο rocky incline και use ladder with rocky incline. Ανεβείτε επάνω και look at stone thing, open box, get metal rod. Τώρα use orichalcum with metal rod. Τώρα βάλτε τις πέτρες στο spindle και δώστε τα Darkness, Waxing Moon, City και το στόμα του αγάλματος θα ανοίξει. Τώρα use orichalcum in sentry statue, pick up stones και μπειτε μέσα. Εδώ τα πράγματα είναι λίγο απογοητευτικά, αλλά εμείς δεν μαςάμε, σωστά; Λοιπόν βλέποντας το σχέδιο που σας έχω τα πράγματα έχουν ως εξής... Πρώτα απ'όλα κάντε συνέχεια καβγάδες με φρουρούς μέχρι να βρείτε τον φρουρό με το λουκάνικο και να του το πάρετε. Από εδώ και πέρα ακολουθούν τα εξής: Πηγαίντε πρώτα στο Room που βρίσκετε κάτω από το machine room (στο χάρτη ονομάζεται Statue Room), look at statue, pick up statue head. Φύγετε και πηγαίντε στο δωμάτιο με το grate 1 (όπως φαίνεται στον χάρτη). Μπειτε μέσα και open grate, walk in grate και προχωρήστε δεξιά στην πόρτα. Από εκεί που θα βγείτε προχωρήστε και μπειτε στο δωμάτιο Robot Parts 1 (όπως φαίνεται στον χάρτη). Εδώ look at spoked wheel, pick up wheel. Φύγετε ξανά από το grate και γυρίστε πίσω. Από εδώ προχωρήστε στον διάδρομο και μπειτε

στο δωμάτιο robot part 2. Από τον τοίχο πάρτε το bronze gear. Φύγετε και πηγαίντε στο Statue room 2 και use ladder with hole, walk to statue και pick up cup. Φύγετε και πηγαίντε στο crate 5. Εδώ pick up eel sculpture. Φύγετε και πηγαίντε στο Lava room. Προχωρήστε στο βάθος και use cup with pedestal, use statue headwith plaque.

Πάρτε την λάβα και το κεφάλι και φύγετε. Πηγαίντε στο Machine Room και use spoked wheel of peg, use cap with lava on funnel. Η μηχανή θα λειτουργήσει και θα βγάλει αρκετές μπάλες ορύχαλκου που θα μας φανούν πολύ χρήσιμες. Φύγετε και πηγαίντε στον σκελετό. Look at cage, pick up rib cage. Φύγετε και πηγαίντε στο crab room και use bratwurst with rib cage, use rib cage with pool. Μόλις φυλακίσετε κάποιον καβούρι, φύγετε και πηγαίντε στο Sophia Grate. Εδώ προχωρήστε από τον μικρό διάδρομο και μόλις φτάσετε στο



Vent use orichalcum in sentry statue. Φεύγετε και πηγαίντε στο Sentry room.

Εδώ use orichalcum with eel sculpture και use orichalcum in fish statue. Μπειτε μέσα και από το διαλυμένο άγαλμα pick up statue part. Πλησιάστε την Σοφία και δώστε τις 2,3. Τώρα open cage, στην Σοφία τις 2,1. Φύγετε και μπειτε στο Canal. Κατεβείτε τις σκάλες και στο χταπόδι use trapped crab with octopus. Προχωρήστε μέσα στο νερό και ανεβείτε "crab-like raft". Use orichalcum in "crab mouth". Πηγαίντε δεξιά και use Sun stone with spindle (κάτω από το φωσφορίζε κύκλο στην πόρτα).

Προχωρήστε δεξιά και μόλις φτάσετε στην πόρτα use Moon stone with spindle.

Προχωρήστε δεξιά και στην πόρτα use World stone with spindle. Προχωρήστε άλλη μία οθόνη δεξιά και use World stone in spindle. Ανεβείτε τις σκάλες και μπειτε μέσα. Εδώ pick up shaped gear. Φύγετε και πηγαίντε μία οθόνη αριστερά. Στην πόρτα που θα συναντήσετε βόρεια μπειτε μέσα. Walk to chest plate, open chest plate, look at chest plate.

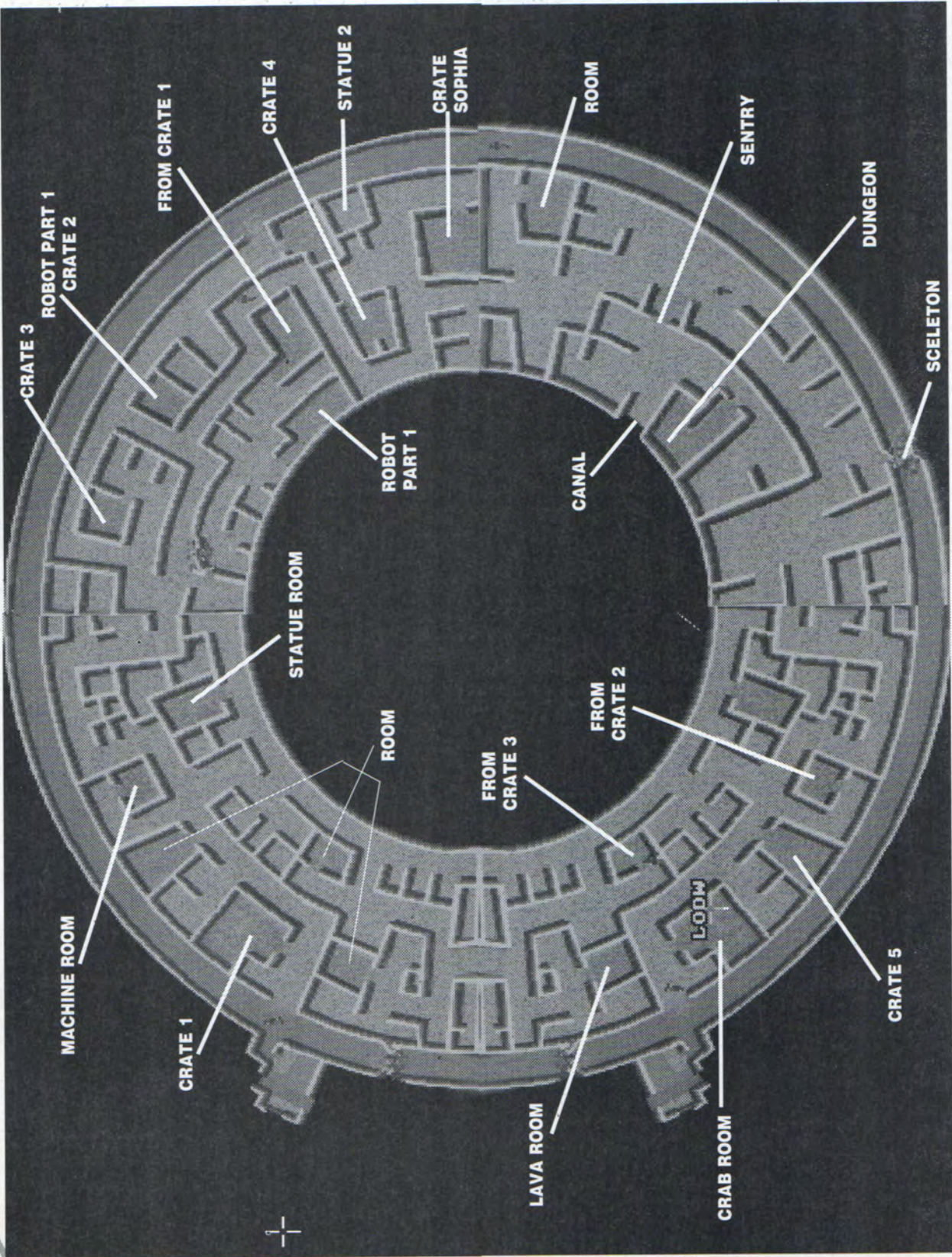
Εδώ θα χρειαστείτε να συναρμολογήσετε τα κομμάτια που λείπουν.

Έχουμε λοιπόν τις εξής αντιστοιχίες, (Βλέπετε το σχέδιο)

Η Μεγάλη ροδέλα, αντιστοιχεί στο μεσαίο peg (από τα τέσσερα)  
Η Μικρή ροδέλα, αντιστοιχεί στο κάτω αριστερό peg  
Το Παραλληλόγραμο σχήμα αντιστοιχεί στην μέση επάνω από την ροδέλα.  
Το Ημικύκλιο αντιστοιχεί στην δεξιά πλευρά  
Ο Ορύχαλκος μπαίνει στην τρύπα στην μέση

Αφού λοιπόν τοποθετήσετε σωστά τα κομμάτια, ΜΗΝ τοποθετήσετε τον ορύχαλκο ακόμα. Θα πρέπει να βγείτε από το σχέδιο και να...

συνεχίζεται...



# ΤΩΡΑ ΚΑΙ **ΣΤΟ**

# ΜΑΡΟΥΣΙ

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΑΘΜΟ ΤΟΥ ΗΣΑΠ

ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ COMPUTER CENTER ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ:

- ✓ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΑΠΛΟ ΧΡΗΣΤΗ
- ✓ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΙΜΕΣ
- ✓ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΗ ΚΑΛΥΨΗ
- ✓ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΣΕΡΒΙΣ 24ΩΝ ΩΡΩΝ

## ORION COMPUTERS

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ	ΤΙΜΗ
80286-16	109.000
80386SX-33	136.000
80386DX-40	160.000
80486SX-25	182.000
80486DX-33	255.000
80486DX-50	345.000

### ΤΡΙΠΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

- 1 Mouse
- 1 Mouse pad
- 2 χρόνια δωρεάν ασφαλιστικό συμβόλαιο ALL RISK

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΛΕΣ  
ΕΥΚΟΛΙΕΣ  
ΠΛΗΡΩΜΗΣ

### ΒΑΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ

1MB RAM, VGA CARD 256KB, VGA MONITOR MONOCHROME 1024X768, AT IDE, 1SP,2PP, IGP, SFD TEAC 1.44, ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΟ 200W, MINI TOWER DESKTOP, KEYBOARD 101 KEYS, REAL TIME CLOCK, 5 EXP.

#### MOTHERBOARD

286-16	18400
386SX-33 CACHE 64K	43000
386DX-40 » »	72000
486SX-25 » »	87000
486DX-33 » »	168000
486DX-50 » »	254000
486DX2-50 » »	228000

#### ΜΝΗΜΕΣ SIMMS

1MB 70MS	10000
----------	-------

#### FLOPPY DISK DRIVES

TEAC 1.44MB	14000
TEAC 1.2 MB	17000

#### MONITOR

14' MONO VGA 1024X768	29000
14' COLOR VGA 1024X768	70000

#### ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

SEAGATE 43MB	50000
--------------	-------

SEAGATE 106MB	88000
SEAGATE 130MB	99000
SEAGATE 245MB	185000

#### VGA CARDS

TRIDENT 256KB (EXP 512)	10000
TRIDENT 512 (EXP 1MB)	15000
TRIDENT 1MB	20500

ΣΕ ΜΑΣ ΑΚΟΜΑ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΩΝΥΜΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΣΤΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

# Oral

OFFICE ORGANIZATION  
& COMPUTER SUPPLIES

Φέρνει τη δύναμη της πληροφορικής κοντά σας

ΘΕΩΝΟΣ 5 ΜΑΡΟΥΣΙ 15122 ΤΗΛ-FAX 8029223

# TOUCH SCREEN MICROTOUCH

ΤΟΥ

Β. ΣΑΜΙΟΥ

**Α**ν και το τεχνολογικό επί-  
τευγμα που ακούει στο όνομα  
touch screen (οθόνη αφής)  
υπήρχε εδώ και μερικά χρόνια,  
μόλις πριν από ένα χρόνο  
περίπου κυκλοφόρησε στο  
εξωτερικό και τώρα έφτασε  
και στην χώρα μας. Από τότε  
που εισήχθη η οθόνη αφής της  
Microsystems στο κόσμο των  
υπολογιστών άνοιξε καινούργι-  
ους ορίζοντες στην ευκολία  
χειρισμού του υπολογιστή, αν  
αναλογιστούμε ότι καθιστά  
πλέον το πληκτρολόγιο και το  
mouse περιττά, σαν μέσα εισα-  
γωγής δεδομένων, αφού αρκεί  
ένα απλό άγγιγμα στην οθόνη.



## ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΘΟΝΗ ΑΦΗΣ

Όπως το λέει και το όνομά της, η οθόνη αφής μας επιτρέπει να χρησιμοποιούμε τα προγράμμά μας με ένα απλό άγγιγμα. Κινώντας το δάχτυλό σας πάνω στην οθόνη και ο κέρσορας μετακινείται ανάλογα.

Η οθόνη αφής δεν είναι τίποτε άλλο από μία κοινή οθόνη υπολογιστή (όπως μία οθόνη VGA για PC, ένα κοινό monitor για Amiga ή ακόμη και για Macintosh) στην οποία έχει προστεθεί ένας ειδικός κρύσταλλος.

Με την προσθήκη του κρυστάλλου, επιτυγχάνεται η λειτουργία της οθόνης με την αφή χωρίς να προκαλείται καμία δυσλειτουργία τόσο στην συμβατότητα του software όσο και στο

σήμα του υπολογιστή ή της κάρτας του αν πρόκειται για κάποια VGA.

Όπως αντιλαμβάνεστε, αυτό σημαίνει ότι οποιαδήποτε οθόνη θα μπορούσε να μετατραπεί σε οθόνη αφής απλά και μόνο με την προσθήκη του κρυστάλλου που αναφέραμε παραπάνω. Θα αναρωτιέστε βέβαια αν θα ήταν δυνατή η αγορά μόνο του κρυστάλλου για να τον τοποθετήσετε στην οθόνη που πιθανόν να διαθέτετε.

Παρόλο που θα ήταν οικονομικότερη αυτή η λύση, δεν είναι εφικτή, κατα πρώτον γιατί απαιτεί τρομερή εξειδίκευση η τοποθέτηση του και κατά δεύτερον η οθόνη πρέπει να υποστεί και κάποιες μικρομετατροπές (όπως η προσθήκη ενός καλωδίου για επικοινωνία με την σειριακή

θύρα του υπολογιστή) που μόνο ένας ειδικός μπορεί να κάνει.

Εκτός από τις οθόνες αφής της Microtouch που κυκλοφορούν αυτή την στιγμή, υπάρχουν ενδείξεις ότι σε σύντομο χρονικό διάστημα και άλλες γνωστές εταιρίες κατασκευής monitor θα κυκλοφορήσουν μοντέλα που θα διαθέτουν τον ειδικό κρύσταλλο. Τέτοιες εταιρίες είναι η NEC όπου σκοπεύει να κυκλοφορήσει το γνωστό μοντέλο 3FG με τις κατάλληλες μετατροπές για να λειτουργεί σαν οθόνη αφής, η EIZO κα.

## TOUCH SCREEN ΚΑΙ SOFTWARE

Όπως συμβαίνει πάντα με την κυκλοφορία κάποιου καινούργιου προϊόντος στον τομέα των υπολογιστών, υπάρχει μία δυσπιστία και αμφιβολία από πλευράς καταναλωτικού κοινού σχετικά με την υποστήριξη του, ιδιαίτερα στο τομέα του software. Δηλαδή, στην συγκεκριμένη περίπτωση, κατά πόσο μπορεί να συνεργάζεται η οθόνη με τα ήδη υπάρχοντα προγράμματα, αν μπορούμε εύκολα να εκμεταλλευτούμε τις δυνατότητές της με κάποια δικά μας προγράμματα ή αν χρειάζεται ειδικό software για την λει-

στη. Εκτός από αυτό όμως το ατού της οθόνης εντοπίζεται και στην μεγάλη ευκολία που υπάρχει για την εκμετάλλευση των δυνατοτήτων της μέσα από απλά προγράμματα που μπορεί ο καθένας να φτιάξει.

## ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Εκτός από το ενδιαφέρον των χρηστών για τις οθόνες αφής παρατηρείται και έντονο ενδιαφέρον από πλευράς διαφόρων επιχειρήσεών και οργανισμών. Αυτό συμβαίνει διότι πέρα από την χρήση με έναν υπολογιστή, οι οθόνες αφής είναι κατάλληλες και για ειδικές εφαρμογές.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η εφαρμογή της οθόνης αφής στις τράπεζες αλλά και η παρουσίαση κάποιων πληροφοριών για το κοινό σε δημόσιους χώρους ή ακόμα και η εφαρμογή της σε ανθρώπους με ειδικές ανάγκες. Πάνω απ' όλα όμως πρέπει να τονίσουμε και την συμβολή που μπορεί να

έχει μία οθόνη αφής στο τομέα της εκπαίδευσης. Ιδιαίτερα σε μικρά παιδιά

όπου ο χειρισμός του mouse ή και του πληκτρολογίου είναι δύσκολος για να χρησιμοποιηθεί σε κάποια εφαρμογή (πχ εξομοίωση πιάνου, πρόγραμμα ζωγραφικής) η οθόνη αφής αποτελεί την ιδανική λύση. Γενικά πάντως οι εφαρμογές που μπορεί να βρει μια touch screen περιορίζονται αποκλειστικά και μόνο από την φαντασία του χρή-

στη.

## ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΤΕΚ-ΜΗΡΙΩΣΗ

Οι οθόνες αφής συνεργάζονται με PC/XT και AT υπολογιστές μέσα από το περιβάλλον των Windows, με Amiga και Macintosh καθώς και με τα περισσότερα λειτουργικά συστήματα όπως MS-DOS, OS/2, UNIX. Η ανάλυση της οθόνης είναι 1024 σημεία αφής ανά άξονα και η ταχύτητα λειτουργίας της πάνω από 200 σημεία αφής το δευτερόλεπτο. Όσον αφορά την σύνδεση της Microtouch μ' ένα PC, η μόνη διαφορά που έχει από άλλα monitor είναι ένα καλώδιο που διαθέτει για να συνδεθεί με την σειριακή θύρα του PC. Αυτή η επικοινωνία της οθόνης με τον υπολογιστή γίνεται για να στέλνονται οι πληροφορίες της κινήσεως των δαχτύλων που συμβαίνουν πάνω στην οθόνη. Η touch screen συνοδεύεται από δύο δίσκους που περιέχουν mouse emulator, driver για τα Windows 3.0 (σύντομα θα έρθει και driver για τα Windows 3.1), το διαγνωστικό πακέτο Microcal diagnostics package και το πρόγραμμα επίδειξης demonstration package που περιέχει χαρακτηριστικά προγράμματα που εκμεταλλεύονται



τουργία της πράγμα που την καθιστά όχι και τόσο ευέλικτη. Ας σταθούμε λοιπόν σ' αυτό το σημείο και να δούμε αναλυτικά τι συμβαίνει. Κάθε πρόγραμμα που υποστηρίζει την χρήση mouse, μπορεί πολύ εύκολα, πάντα με την χρήση της οθόνης αφής, να απαλλαγεί από το mouse και αντί αυτού να αγγίζουμε απλά την οθόνη και έτσι να κάνουμε όλες τις λειτουργίες που θέλουμε.

Αυτό γίνεται με ένα ειδικό πρόγραμμα που δίνεται με την οθόνη και κάνει εξομοίωση του ποντικιού. Φυσικά αυτό δεν σημαίνει ότι αχρηστεύεται το mouse αλλά αντίθετα λειτουργεί κανονικά και οι επιλογές μας στο πρόγραμμα επιτυγχάνονται είτε με το άγγιγμα στην οθόνη είτε με το mouse. Το ίδιο ισχύει και με τον προγραμματισμό.

Αν δηλαδή προγραμματίζουμε και μας ενδιαφέρει να εκμεταλλευτούμε τις δυνατότητες της οθόνης αφής μέσα από κάποιο πρόγραμμα μας αρκεί να συμπεριλάβουμε ρουτίνες για τον χειρισμό του "ποντικιού" σαν πρώτο βήμα και μετά το μόνο που μένει είναι να εκτελέσουμε το πρόγραμμα εξομοίωσης που αναφέραμε. Αντιλαμβάνεστε λοιπόν ότι με την touch screen τα προγράμματα παίρνουν άλλες διαστάσεις, γίνονται πιο εύχρηστα, πιο λειτουργικά και θέτουν καινούργιες βάσεις στο interface τους με τον χρή-

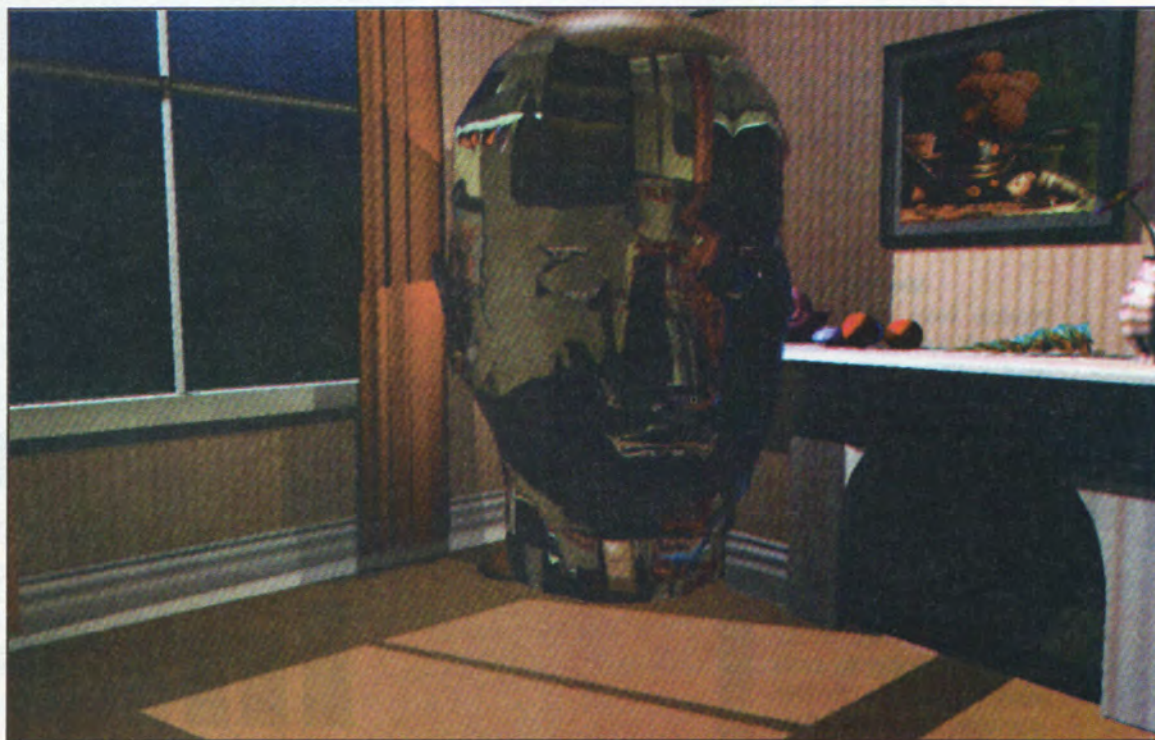
την touch screen όπως πρόγραμμα ζωγραφικής, πιάνου, κάποιο παιχνίδι με χαρτιά κ.α. Ο καθαρισμός της οθόνης γίνεται εύκολα με νερό, οινόπνευμα ή κάποιο άλλο κοινό καθαριστικό χωρίς καμία επίδραση στην λειτουργία της. Η τιμή της οθόνης αφής της Microtouch κοστίζει γύρω στις 299000 με ΦΠΑ για την 14 ιντσών ενώ 499000 με ΦΠΑ φθάνει περίπου η 17 ιντσών.

## ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Οι οθόνες αφής είναι ένα ακόμα άλμα της σύγχρονης τεχνολογίας που όπως φαίνεται θα κατακλίσει και θα αντικαταστήσει σταδιακά τις απλές οθόνες ενώ το mouse θα αποτελεί ενθύμιο στους χρήστες. Σ' αυτό συμβάλει και η ικανότητα της οθόνης να είναι ιδανική για την πιο δύσκολη και απαιτητική εφαρμογή. Ωστόσο δεν πρέπει να παραβλέπουμε και την τιμή της που ίσως να μην είναι προσιτή σήμερα αλλά με τον καιρό θα κατέβει σε λογικά επίπεδα. Την αποκλειστική αντιπροσωπεία και διάθεση στην Ελλάδα των οθονών αφής της Microtouch ανέλαβε η εταιρία MICROPOLIS την οποία ευχαριστούμε θερμά για την επίδειξη του μηχανήματος της και ιδιαίτερα τον κ. Κώστα Αυγερόπουλο.



# HOME COMPUTERS vs PCs vs CONSOLES



ΤΟΥ

**N. ΚΡΟΝΤΗΡΑ**

**Μ**ετά από τόσα γράμματα που λάβαμε τα οποία κατά καιρούς δημοσιεύσαμε, με τις απόψεις των αναγνωστών μας πάνω στο θέμα του καλύτερου υπολογιστή, και γενικά του καλύτερου μηχανήματος στον χώρο, αποφασίσαμε ότι ήταν πλέον καιρός να εκθέσουμε και τις δικές μας απόψεις ανάμεσα σε όλα τα μηχανήματα που υπάρχουν αυτή τη στιγμή στην αγορά. Και όταν λέμε για σύγκριση δεν εννοούμε μόνο στα παιχνίδια αλλά και στα σοβαρά προγράμματα, στην δύναμη του software και του hardware.

## ΤΑ 8-BIT

Ξεκινάμε από την εποχή που πέρασε ανεπιστρεπτί. Τα 8-bit ήταν οι επεξεργαστές της δεκαετίας του '80, δίνοντας την δύναμή τους στους πιο γνωστούς υπολογιστές αλλά και τις κονσόλες εκείνης της εποχής. Το μόνο πλεονέκτημα που μπορούμε σήμερα να αναγνωρίσουμε στους επεξεργαστές αυτούς είναι ότι

δεν ήταν πολύπλοκα κατασκευάσματα και ήταν πολύ φτηνά. Στην κατηγορία αυτή μπορούμε να κατατάξουμε τα πρώτα PCs, τον θρυλικό Spectrum, την σειρά των Amstrad CPCs, τους CBM και από τις κονσόλες το Master System και το N.E.S. Στις μέ-

παταγωγώς, όχι τόσο όμως λόγω hardware και επειδή εμφανίστηκε μέσα στην θύελλα των ισχυρότερων 16-bit μηχανών αλλά μάλλον γιατί δεν κυκλοφόρησαν γρήγορα πολλά παιχνίδια για το μηχανήμα αυτό. Αυτό μας οδηγεί να αναρωτηθούμε ποιοό ρόλο παίζει...



ρες μας τα μόνα πετυχημένα 8-bit μηχανήματα είναι οι Hand held κονσόλες και αυτό γιατί σ'αυτά τα μηχανήματα η δύναμη ενός 8-bit επεξεργαστή είναι αρκετή για τις απαιτήσεις των παιχνιδιών τους. Ο τελευταίος 8-bit υπολογιστής πάντως, ο Sam Coupe απέτυχε

## ΤΟ SOFTWARE

Τελικά όσο καλό hardware και να έχει ένα μηχανήμα δεν το οφείλει σε τίποτα αν το software που θα εμφανιστεί γι'αυτό δεν το εκμεταλλεύεται. Για παράδειγμα ο Αρχιμήδης ήταν ένα πανίσχυρο μηχανήμα, πιθανότατα πιο δυνατό ακόμα και σε παιχνίδια από την Amiga 500 (αλλά αυτό είναι κάτι που δεν θα το μάθουμε ποτέ τώρα πια) αλλά τα πρώτα παιχνίδια του

ήταν γραμμένα σε... basic! Βέβαια η basic του Αρχιμήδη ήταν σχεδόν σαν γλώσσα μηχανής για άλλα μηχανήματα αλλά... ένας υπολογιστής που στηριζόταν στην νέα τεχνολογία RISC ήταν φυσικό να μην βρει αμέσως προγραμματιστές για να γράψουν γι'αυ-

τόν, ενώ άλλοι που θα ήθελαν να ασχοληθούν ίσως να σκέφτηκαν ότι έπρεπε πρώτα να δουν την πορεία του μηχανήματος σε πωλήσεις προτού αποφασίσουν να κάνουν κάτι αβέβαιο, χάνοντας χρόνο και χρήμα. Μερικά παιχνίδια που εμφανίστηκαν μετά δεν ήταν αρκετά καλά για να προωθήσουν ένα μηχάνημα που ήταν αρκετά ακριβό σε σχέση με τους ανταγωνιστές και τον χώρο που απευθυνόταν. Ο αιώνιος νικητής του software είναι φυσικά τα PCs με τον ατέλειωτο αριθμό των προγραμμάτων (μιλάμε για... εκατομμύρια προγράμματα) και την αίσθηση ότι κάθε στιγμή κάποιος ασχολείται συνεχώς με το μηχανήμα σας δημιουργώντας νέο software. Τον τελευταίο καιρό με μεγάλη μας χαρά διαπιστώσαμε ότι η δύναμη αυτή περνάει από τα επαγγελματικά προγράμματα και στα παιχνίδια! Τα υπόλοιπα μηχανήματα κινήθηκαν όλα αυτά τα χρόνια στους χώρους που δεν είχε φτάσει ακόμα το PC. Ξεκίνησαν φυσικά από τα παιχνίδια και για παράδειγμα η σειρά των ST της Atari στριμώχθηκε κάπου ανάμεσα στην Amiga και τον PC από την μία μεριά με τα παιχνίδια και από την άλλη με τα σοβαρά προγράμματα και το αποτέλεσμα ήταν τα τελευταία χρόνια να έχει περιοριστεί αρκετά η αγορά στην οποία απευθύνεται καθώς δεν κατάφερε να πείσει για τις πολλαπλές του δυνατότητες. Εκεί όμως που ο ST πρωταγωνιστεί αυτή τη στιγμή είναι στα μουσικά προγράμματα όπου τα περισσότερα στούντιο στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό χρησιμοποιούν αυτά τα μηχανήματα για να παράξουν τα μουσικά τους κομμάτια. Σε 3-4 χρόνια βέβαια το PC θα βρίσκεται στην κορυφή και αυτού του τομέα, αφού ήδη οι μουσικές κάρτες που υπάρχουν για το μηχανήμα αυτό είναι ό,τι καλύτερο κυκλοφορεί την στιγμή αυτή για υπολογιστή. Και πάλι φυσικά έχουμε να κάνουμε με την μεγάλη υποστήριξη των PC τα οποία στέκονται λίγο πιο ψηλά από όλους λόγω υποστήριξης. Θέλετε μερικά ονόματα για να πειστείτε; Ad-lib, Sound Blaster Profesional, Roland Lapc1, MT32... Αν περάσουμε τώρα στις κονσόλλες θα μιλήσουμε μόνο για ένα πράγμα που έχουν να επιδείξουν ανάμεσα στον χαμό των υπολογιστών: τα παιχνίδια. Οι κονσόλλες, που είχαν εξαφανιστεί μετά την κυριαρχία των υπολογιστών στις αρχές του '80, έκαναν δυναμικά την εμφάνισή τους στο τέλος της ίδιας δεκαετίας παίρνοντας ένα μεγάλο μέρος από το κοινό που ενδιαφερόταν μόνο για games. Και αυτό είναι το μεγάλο τους μειονέκτημα, ότι δεν έχουν κανένα ενδιαφέρον για όποιον θέλει να ασχοληθεί έστω και ελάχιστα με τον προγραμματισμό ή με την πραγματική τε-

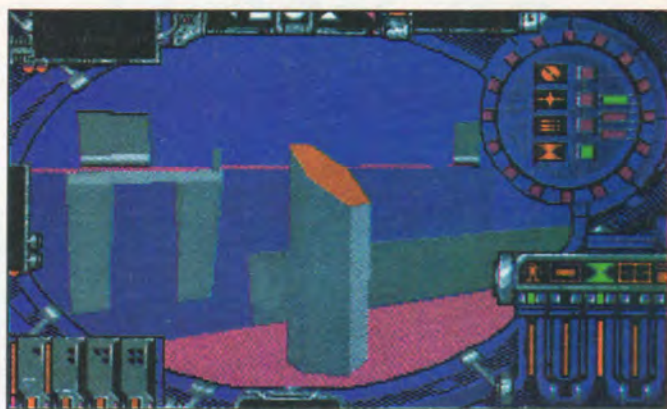
χνολογική εξέλιξη την οποία από κάθε άποψη αποτελούν οι υπολογιστές. Γιατί όπως και να το κάνουμε ο προγραμματισμός είναι το μόνο καλύτερο πράγμα από το να παίζεις παιχνίδια-. Γι' αυτό εξάλλου οι ηλικίες που ενδιαφέρονται για μία κονσόλα περιορίζονται από την παιδική μέχρι την εφηβεία και μετά ασχολούνται μαζί τους μόνο οι πορωμένοι.

### ΤΑ ΑΛΛΑ BITS...

Φυσικά όμως ο κυρίαρχος στον χώρο τον τελευταίο καιρό είναι τα 32-bit της κλάσεως 386 και 486, αφού είναι τα μηχανήματα που στέκονται περισσότερο απ' όλα. Φυσικά το δυνατό είναι και ακριβό και έτσι δεν μπορεί ο κάθε μέσος χρήστης αν αγοράσει τώρα ένα 486/33 απλά για να κάνει το κέφι του ή το hobby του ή για να παίζει μόνο παιχνίδια. Από την άλλη όμως οι κατασκευαστές προσπαθούν να κάνουν ότι μπορούν, βγάζοντας συνέχεια καινούργια μοντέλα στο εμπόριο, με αποτέλεσμα οι τιμές να κατεβαίνουν λίγο από τα ύψη.

### ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑ ΤΙΜΗΣ...

Το κύριο ατού της κονσόλλας όμως ήταν πάντα η πολύ φτηνή τιμή του ίδιου του hardware σε σχέση με τους υπολογιστές οι οποίοι με τα drives τους, το πληκτρολόγιο και συνήθως το υποχρεωτικό μόνιτορ αύξαναν την τιμή τους σε ιλιγγιώδη ύψη. Αλλά η μεγάλη διαφορά ερχόταν με τα παιχνίδια. Το cartridge αντικαθιστά με επιτυχία την δισκέτα και το disk drive, προσφέροντας στα τελευταία 16-bit μηχανήματα πολύ μεγάλα ποσά μνή-



μης, αλλά με τί κόστος για τον καταναλωτή! Ρίξτε μια ματιά στις τιμές των παιχνιδιών για κονσόλλες και θα καταλάβετε τί εννοώ. Ακόμα σαν μέσο αποθήκευσης το cartridge είναι αδιάφορο υλικό αφού δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τίποτε άλλο. Από την άλλη το κέρδος για τις εταιρίες κατασκευής software είναι πολύ μεγαλύτερο με το



cartridge καθώς εκεί η πειρατεία είναι σχεδόν σε μηδενικά επίπεδα, αντίθετα από τους υπολογιστές που τα αντίγραφα μπορεί να βοηθήσαν πολλά μηχανήματα να πουλήσουν πολλά κομμάτια και να κυριαρχήσουν στην αγορά αλλά δεν οφέλησαν καθόλου τους κατασκευαστές προγραμμάτων. Τα συνεχώς ακριβότερα παιχνίδια για υπολογιστές είναι



## ΘΕΜΑ

αποτέλεσμα της πειρατείας. Αυτό έγινε βέβαια και στα σοβαρά προγράμματα και όχι μόνο στα παιχνίδια, πράγμα που τελικά έδωσε τρομερή οικονομική δύναμη στις εταιρίες κατασκευής κονσολών-hardware και cartridges για αυτά τα μηχανήματα.

### ...ή ΣΥΜΒΑΤΟΤΗΤΑΣ;

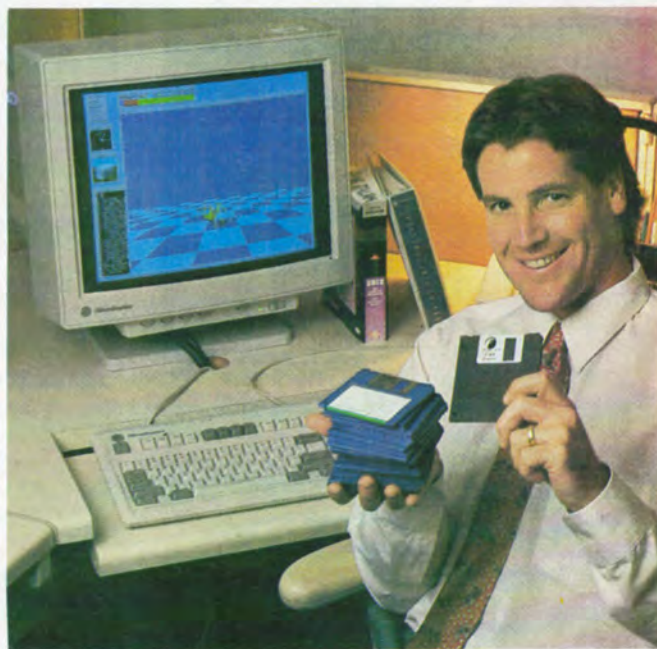
Ούτε οι κονσόλλες ούτε τα home μηχανήματα έχουν αυτό που έδωσε την δύναμη στους PCs και συνοψίζεται σε μία φράση που χρησιμοποιώ συχνά στο USER: "όλα τα PC είναι ίδια". Αυτό σημαίνει ότι ένα παιχνίδι μπορεί άνετα να παιχτεί σε 8088 όσο και σε 486 και καταλαβαίνετε την τρομερή δύναμη που υπάρχει αμέσως από άποψης αγοραστικού κοινού με τα εκατοντάδες εκατομύρια μηχανήματα του είδους που έχουν πουληθεί. Βέβαια για να διατηρηθεί η πολυπλοκότητα συμβατότητα που μόνο αυτά τα μηχανήματα έχουν, οι επεξεργαστές τους πά-

σχουν πολλές φορές από τα συμπτώματα των προγόνων τους με αποτέλεσμα να μην μπορούν





# 21 MB σε 1 floppy!



## ΝΑΙ, ΜΕ ΤΑ FLOPTICAL DRIVES ΤΗΣ INSITE ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΤΕ 21 MB ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΣΚΕΤΑ 3,5"!

### «ΔΙΑΒΑΖΕΙ» ΣΑΝ ΕΝΑ ΑΠΛΟ DRIVE

Το Floptical Drive «διαβάζει» και «γράφει» στις δισκέτες όπως ένα κοινό drive. Λειτουργεί με την ίδια αξιοπιστία και με τις δισκέτες των 21 MB αλλά και με τις απλές δισκέτες των 720 K ή των 1,44 MB.

### ΕΥΚΟΛΟ BACK-UP

Με μία δισκέτα 21 MB ο χρήστης γλυτώνει από τα προβλήματα που δημιουργεί η διαδικασία back-up. Τοποθετεί απλά την δισκέτα του και αποθηκεύει τα δεδομένα χωρίς ιδιαίτερο κόπο και χρόνο.

### ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ

Το floptical drive προσφέρει και επιπλέον αξιοπιστία αφού τα optical tracks δεν μπορούν να σβυστούν ή να καταστραφούν από κάποιο απρόβλεπτο ατύχημα.

### ΧΑΜΗΛΟ ΚΟΣΤΟΣ

Η τιμή μιας floptical δισκέτας είναι τόσο μικρή ώστε κάθε Megabyte προσφέρεται στο κόστος των 278 δρχ.!

**ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΑΙ ΑΠΛΑ ΚΑΙ ΕΥΚΟΛΑ  
ΣΕ ΚΑΘΕ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ 286, 386, 486**

# Amstrad®

**AMSTRADHELLAS** ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 12, ΑΘΗΝΑ 104 33  
ΤΗΛ.: 5230.742-3 - FAX: 5228.054

• ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ:  
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 3, ΤΗΛ.: (031) 251.184-5-6-7

• ΑΘΗΝΑ: MICROPOLIS: ΣΤΟΥΡΝΑΡΗ 49, ΤΗΛ.: 3641.911, 3641.188

• ΠΕΙΡΑΙΑΣ: ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 34 - ΤΗΛ.: 4297.176

• ΚΗΦΙΣΙΑ: ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ 10 - ΤΗΛ.: 8085.858

**ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ DEALERS ΤΗΣ AMSTRAD**



να ξεφύγουν από κάποιες "αναπηρίες" με τις οποίες αναγκάζονται να συμβιβάζονται. Όλοι οι άλλοι περιορίζονται σε πολύ μικρότερα νούμερα αφού ένα παιχνίδι σε ST για παράδειγμα δεν μπορεί ποτέ να τρέξει σε Amiga ή CPC ή άλλο μοντέλλο της ίδιας εταιρείας! Αυτή η ασυμβατότητα που εμφανίζεται ανάμεσα σε μηχανήματα της ίδιας εταιρείας είναι ένα εντυπωσιακό πρόβλημα που κάνει πολλούς να σκέφτονται σοβαρά όταν πρόκειται να αγοράσουν ένα νέο μηχάνημα. Δείτε για παράδειγμα την ασυμβατότητα ανάμεσα στις Amigas 500 και 500+ ή παλιότερα στους ST και STE. Σε αντίθεση με τον χώρο των PCs που θεωρείται ο πλέον σίγουρος για τα software houses όλα τα υπόλοιπα μηχανήματα είναι ένα ρίσκο από την στιγμή που δεν μπορούν να γνωρίζουν αν τα παιχνίδια τους που κυκλοφορούν σήμερα θα τρέχουν και στα επόμενα βελτιωμένα μοντέλλα. Για τις κονσόλες δεν το συζητάμε βέβαια η ασυμβατότητα είναι πλήρης αλλά ευτυχώς τον τελευταίο καιρό μερικά από τα μεγαλύτερα μοντέλλα μπορούν να δεχτούν (με κάποιο πρόσθετο εξεσουάρι) τα cartridges των παλαιότερων και έτσι να αυξήσουν την γκάμα των παιχνιδιών που έχουν στην διάθεσή τους, με αποτέλεσμα μία τεράστια αγορά που ήδη υπάρχει να αποφασίζει τι θα αγοράσει στο μέλλον με βάση το software που έχει ήδη στα χέρια της.

### ΚΟΣΤΟΣ/ΑΠΟΔΟΣΗ

Αυτό που δεν κατάφεραν ποτέ οι συμβατοί ήταν να δώσουν παιχνίδια με χαμηλό κόστος όπως έκαναν όλοι οι home από τα 8-bit μέχρι σήμερα. Πριν από 7 χρόνια περίπου όταν είχα στην κατοχή μου έναν CPC 6128 και έναν PC με CGA η σύγκριση ήταν συντριπτική υπέρ του Amstrad (που στοίχιζε τέσσερις φορές λιγότερο) τόσο σε γραφικά όσο και σε ήχο. Τα πράγματα βέβαια τον τελευταίο καιρό έχουν βελτιωθεί πολύ υπέρ των συμβατών αλλά και πάλι χρειάζεστε ένα τρομερό σύστημα, έναν 486 με μπόλικα Mhz και σκληρό δίσκο, VGA, μεγάλη μνήμη και μια δυνατή κάρτα ήχου για να μπορέσει να αντιμετωπίσει μία Amiga 500 χωρίς δυσκολία. Ακόμα και ο 386sx μου, με την VGA και την Ad lib του δεν μπορεί να πλησιάσει την A500 μου παρά μόνο στα adventures όπου η πολυτέλεια του σκληρού δίσκου είναι αναγκαία. Σκεφτείτε λοιπόν πόσα χρήματα θα σας χρειαστούν για να κάνετε τον PC σας ικανό να παίζει εκπληκτικά παιχνίδια ή να παράγετε εντυπωσιακά demo και γραφικά.

**Η συνέχεια και το συναρπαστικό τέλος του αφιερώματος στο επόμενο τεύχος**

# ΜΙΑ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΙΑ ΖΩΗ

ΤΟΥ **Μ.ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ**

## Η ΓΕΝΝΗΣΗ

Όλα ξεκίνησαν πριν από αρκετά χρόνια και συγκεκριμένα το 1982. Τότε ήταν η εποχή που η Lucas Film (τότε) αποφάσισε να δημιουργήσει το πρώτο της Graphic Adventure. Πολύ μεγάλο βήμα την εποχή εκείνη να φτιάξει μία εταιρία Graphic Adventure.

## ΤΟ ΠΡΩΤΟ ADVENTURE

Μέσα σε λίγο καιρό το πρώτο Adventure της εταιρίας ήταν έτοιμο και άκουγε στο όνομα Maniac Mansion. Η υπόθεση παράξενη και αρκετά αξιόλογη. Εσείς, μία ομάδα παιδιών (την οποία μπορούσατε να την

καλά όπως διαφορετικές εξελίξεις, με διαφορετικούς γρίφους κάθε φορά που διαλέγατε άλλους χαρακτήρες, (φυσικά ο ένας από τους τρεις χαρακτήρες που είχατε ήταν standard και μπορούσατε να διαλέξετε άλλους δύο, από τους οποίους ήταν από μηχανικοί και φωτογράφοι, μέχρι μανεκέν). Σίγουρα η Lucas Film ήξερε τι έκανε, αλλά δεν περίμενε ποτέ ότι η υπόθεση, τόσο ο χειρισμός, η εξέλιξη και γενικά όλο το κλίμα του παιχνιδιού θα είχε τόσο μεγάλη επιτυχία. Ετσι λοιπόν μετά από αυτό και μετά από τις πωλήσεις που είχε προχώρησε στο...

## ΔΕΥΤΕΡΟ GRAPHIC ADVENTURE

Το οποίο είχε πάνω κάτω τα ίδια γραφικά με το προηγούμενο και μία εντελώς παράξενη υπόθεση η οποία είχε και αυτή σχέση με εξωγήινους, με την μόνη διαφορά ότι αυτή τη φορά η πλοκή του ήταν 10 φορές πιο δύσκολη και μπερδεμένη, σε σημείο να κάνει πολλούς USERS να παρανοούν το όνομα του παιχνιδιού. Φυσικά δεν πρόκειται για άλλο από το Zak McKracken and the Alien Mindbenders.



διαλέξετε μέσα από αρκετούς χαρακτήρες ο καθένας με διαφορετικά προσόντα), έπρεπε να μπειτε μέσα σε ένα σπίτι όπου ζούσε ένας τρελός καθηγητής, μία τρελή (!! παράξενο έ;) νοσοκόμα και μερικά παράξενα ζώακια και έπρεπε να σταματήσετε τα τρελά σχέδια του καθηγητή ο οποίος τύχαινε να κρατάει την κοπέλα του βασικού ήρωα της περιπέτειας. Αρκετά καλά γραφικά για τότε, με μέτρια κίνηση για τα σημερινά δεδομένα, αλλά πολύ καλό για τα τότε, έδινε ένα διαφορετικό στυλ παιχνιδιού που αργότερα θα το καθιέρωνε σαν standard σε όλα τα Adventure της η Lucas Film (χμμ σχεδόν σε όλα). Εκτός όμως του ότι το παιχνίδι ήταν Graphic Adventure, είχε και άλλα

Δεύτερη βουτιά στα βαθιά η Lucas Film, διακινδυνεύοντας πολλά πράγματα καταφέρνει να πετύχει αυτό στο οποίο πολλοί απέτυχαν. Διορθώνει λίγο τον χειρισμό της από το Manic Mansion προσθέτει περισσότερη και προπάντων δυσκολότερη πλοκή, και το παιχνίδι καταφέρνει να πουλήσει ΧΙΛΙΑΔΕΣ αντίτυπα σε όλο το κόσμο. Απο εκεί και πέρα τα πράγματα φαίνονταν αρκετά πιο εύκολα για αυτήν. Η συνέχεια όμως ήταν ακόμα καλύτερη αφού είχε την ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΙΔΕΑ να κάνει παιχνίδι μία ταινία της με αποτέλεσμα μετά από καιρό να δούμε στις οθόνες των υπολογιστών μας το...

**INDIANA JONES AND THE LAST CRUSADE**

Τίποτα πλέον δεν την εμποδίζει για να κάνει αυτό που θέλει. Τεράστια καλύτερευση του χειρισμού, στον πάντα δικό της πρωτότυπο και καταπληκτικό χειρισμό δίνει στους χρήστες αυτό που πραγματικά είχαν ανάγκη. Πολύ καλό σενάριο βασισμένο στην ταινία, η οποία είχε γνωρίσει ΤΡΟΜΕΡΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ και πωλήσεις, πολύ καλά γραφικά τόσο στον PC στα 16 και στα 256 χρώματα, όσο και στην Amiga με τα 32. Σχεδόν καμία σχέση από άποψη σεναρίου και γραφικών από τα προηγούμενα παιχνίδια της εταιρίας το Indiana Jones δίνει κάτι εντελώς διαφορετικό και πρωτότυπο κάνοντας την Lucas Film να ανεβαίνει άλλο ένα βήμα μπροστά, πίο μεγάλο όμως από τις προηγούμενες φορές, όχι τόσο μικρό και διστακτικό όπως τα άλλα, αλλά μεγάλο και γεμάτο σιγουριά. Όλα τα υπόλοιπα ήταν φυσιολογικό να ακολουθήσουν. Όλοι περίμεναν φυσικά το επόμενο βήμα της Lucas αγωνιωδώς. Κάποιο καινούργιο Indiana Jones ή κάποιο εντελώς διαφορετικό παιχνίδι με τον ίδιο μεν χειρισμό αλλά με μία εντελώς διαφορετική υπόθεση



του παιχνιδιού, (και ιδιαίτερα στο τέλος που ακούγονται αποσπάσματα από Τσαϊκόφσκι και την Λίμνη των κύκνων); Ποιός δεν αγάπησε τα γραφικά του τα οποία μπορεί να μην ήταν τόσο λεπτομερή όπως του Indy, αλλά ήταν πραγματικά το κάτι άλλο. Και πάνω απ'όλα; **ΠΟΙΟΣ ΔΕΝ ΕΜΕΙΝΕ ΑΦΩΝΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΧΕΙΡΙΣΜΟ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ**; Δεν πιστεύω ότι υπάρχει μέχρι στιγμής παιχνίδι με

είδος αυτού. Η υπόθεση; Αυτό και αν ήταν πρωτοτυπία, το κάτι άλλο. **ΕΞΕΙΣ** (χμμ μάλλον αυτό που είσαстан εσεις) προσπαθούσατε να σώσετε τους κύκνους από κάποιον εντελώς παράξενο εχθρό και διάφορα τέτοια σας πηγαίναν σε ένα εντελώς διαφορετικό τρόπο σκέψης και παιχνιδιού, αφού ο σκοπός του δεν ήταν να βρεις κάποια αντικείμενα για να τα χρησιμοποιήσεις κάπου άλλου και έτσι να μπορέσεις να φτάσεις στον "κακό" και να τον καταστρέψεις, αλλά να μπορέσεις να μαζέψεις "NOTEΣ!!" χάρη στις οποίες και μόνο θα μπορούσες να κάνεις κάποια μουσικά Spell -αυτό μου θυμίζει βάρδο- και έτσι στο τέλος να καταστρέψεις τον κακό. Τα χρόνια περνάνε λοιπόν και η Lucas συνεχίζει ακάθεκτη να εκπλήσσοντας συνεχώς όχι μόνο λόγω γραφικών και χειρισμού, αλλά και λόγω σεναρίου αφού μετά από το Loom σειρά είχε το...



**SECRET OF MONKEY ISLAND 1**

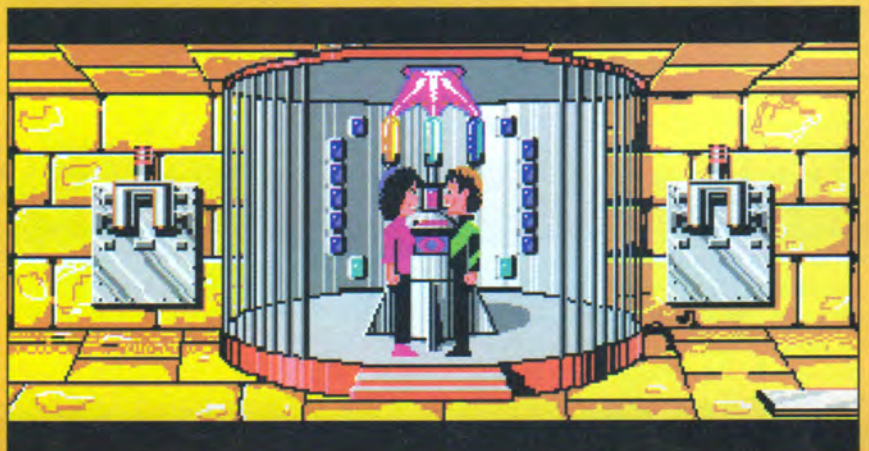
Ενας νεαρός ο οποίος είχε την φιλοδοξία να γίνει πειρατής. Ενας πεθαμένος πειρατής ο οποίος είχε την φιλοδοξία να γίνει ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ(!), βάλτε και μερικούς παράξενους ιθαγενείς και μερικούς πιθήκους που κρύβουν πολλά, προσθέστε και μερικούς φιλόδοξους ξιφομάχους που νομίζουν ότι όλος ο κόσμος είναι δικός τους και η συνταγή είναι έτοιμη και πολύ δυνατή. Για άλλη μία φορά τα πράγματα περιπλέκονται τόσο από άποψη υπόθεσης, και γραφικών όσο και από άποψη χειρισμού ο οποίος μπορεί να θυμίζει

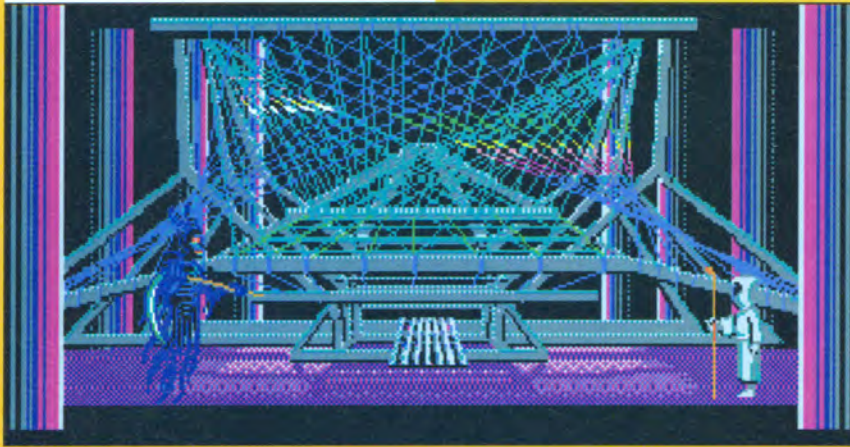
είναι αυτό που περίμεναν όλοι τότε. Εκαναν λάθος γιατί η Lucas Film δεν είχε αρκεστεί στην σίγουρη νίκη της και ήθελε να προχωρήσει ακόμα πιο ψηλά ξαφνιάζοντας και δίνοντας κάτι εντελώς διαφορετικό, που ίσως να μην είχε την λεπτομέρεια γραφικών του Indy 3, αλλά είχε το καταπληκτικότερο μουσικό background όλων των εποχών. Ετσι λοιπόν η Lucas Film δημιουργεί χωρίς φόβους το...

τέτοιο είδος χειρισμού. Δεν νομίζω ότι υπάρχει πιο εύκολος και συγχρόνως καλός τρόπος για να παίξεις ένα Adventure στο

**LOOM**

Το παιχνίδι που πήρε το βραβείο του πιο πρωτότυπου ADVENTURE ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ. Αυτή είναι η τελευταία παραγωγή της Lucas Film, η οποία με την πρωτοτυπία της καταφέρνει να "σπάσει ταμεία" στην κυριολεξία. Ποιός δεν αγάπησε την καταπληκτική υπόθεση του Loom; Ποιός δεν λάτρεψε τα καταπληκτικά μουσικά background





τα τρία πρώτα της σειράς, αλλά με πολύ πολύ πιο προσεγμένο χειρισμό και από τα τρία έρχεται στις οθόνες του υπολογιστή σας και δίνει το κάτι άλλο. Δεν υπάρχει άνθρωπος στον χώρο τον υπολογιστών που να μην γνωρίζει την Lucas Film, η οποία αμέσως μετά ξεφεύγει εντελώς από τον εαυτό της και από το look της αφού από Lucas Film γίνεται Lucas Art με την κυκλοφορία του...

**INDIANA JONES 4 AND THE FATE OF ATLANTIS**

ή μάλλον την καλύτερη περιπέτεια της εταιρίας αφού έχει ξεπεράσει τον εαυτό της ΣΕ ΟΛΑ. Γραφικά άφταστα τόσο στα 256 χρώματα στον PC τόσο και στα 32 στην Amiga. Χειρισμός ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΣ καλύτερος από ποτέ (ακόμα και από το Monkey Island 2), με την λεπτομέρεια να γεμίζει ολόκληρο το παιχνίδι και πάνω από όλα; Μα φυσικά το καταπληκτικό σενάριο με τις εναλλακτικές λύσεις (!! ) και την παράξενη πλοκή, έδωσε στην Lucas Art το όνομα της ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΤΑΙΡΙΕΣ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ADVENTURE. Όμως μία εταιρία σαν την Lucas είναι φυσικό να μην σταματάει πουθενά, αφού είναι μία προσπάθεια χωρίς όρια. Ετσι λοιπόν σε πολύ λίγο χρονικό διάστημα ήταν φυσικά να βγει το...

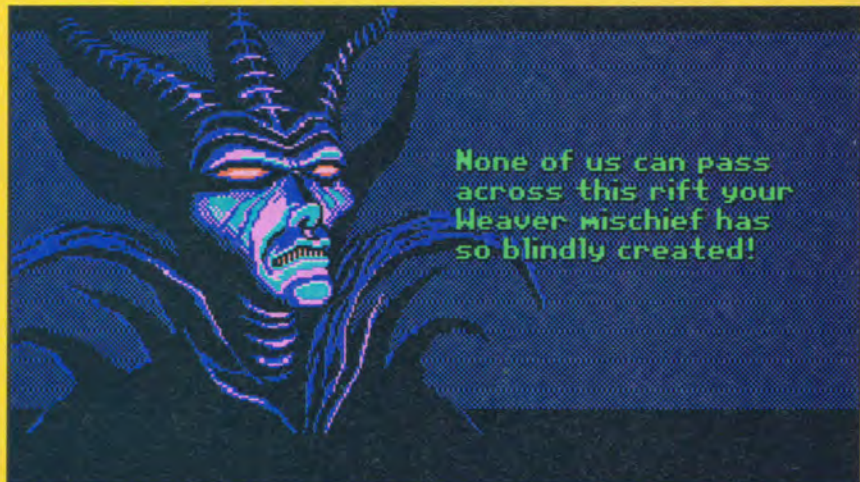
**MONKEY ISLAND II**

Ναι το καταπληκτικό εκείνο Adventure που όλοι θυμούνται με κομμένη ανάσα είναι πάλι εδώ και αυτή την φορά ποιά δύσκολο από ποτέ. Με πολύ πολύ καλό σενάριο και καταπληκτικά γραφικά έρχεται για να ξαφνιάσει τον κόσμο ξανά ο οποίος περίμενε κάτι καινούργιο το οποίο η Lucas Film είναι εδώ για να του το δώσει. Εσείς αφού έχετε καταστρέψει τον "κακό" πειρατή έρχεστε χαρούμενοι πίσω με έναν μεγάλο θυσαυρό στα χέρια του και νομίζει ότι είναι ο καλύτερος (όπως είπα φυσικά ΝΟΜΙΖΕΙ) αφού πολλά πράγματα έχουν αλλάξει και το καταλαβαίνει αμέσως αφού το πρώτο πράγμα που του συμβαίνει είναι να του κλέψουν ΟΛΑ ΤΟΥ ΤΑ ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ. Φυσικά αυτό είναι μόνο η αρχή του σεναρίου, αφού νεκραναστήσεις, ίντριγκες και τυχερά παιχνίδια μπλέκονται στην μέση και είμαι σίγουρος ότι η Lucas ήξερε πολύ καλά τι ακριβώς θα γινόταν βγάζοντας το δεύτερο

μέρος της σειράς.

**CD-ROM**

Φυσικά σύνορα για μία εταιρία σαν την Lucas δεν υπάρχουν, αφού προχωρώντας πάντα σύμφωνα με την τεχνολογία τα πρώτα της CD-ROM δεν αργούν να φανούν έτσι παιχνίδια σαν το Battle Hawks και το Battle Of the Britain αρχίζουν ήδη να εμφανίζονται στο εμπόριο και να ξετρελαίνουν τους πάντες. ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ Adventures όμως η Lucas

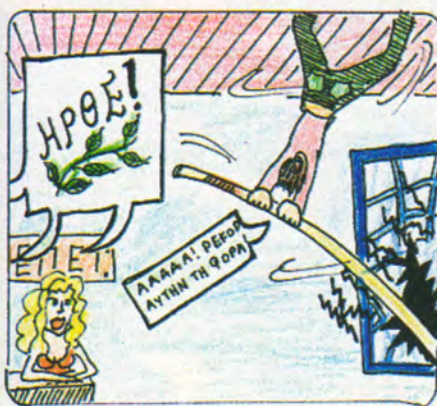
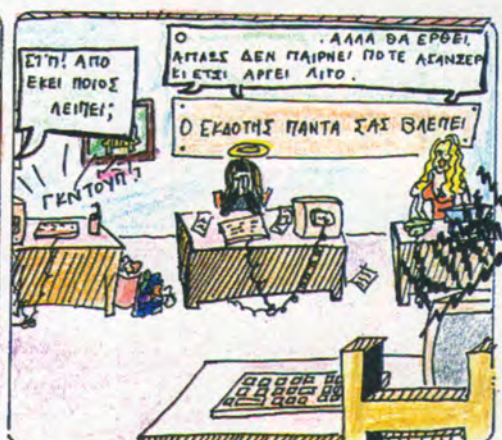
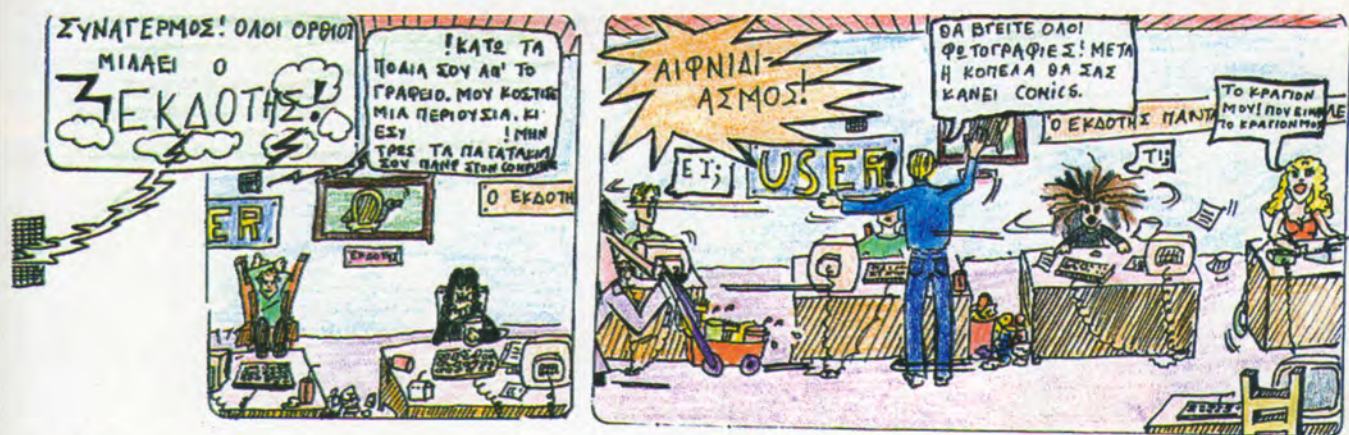


δοκίμασε την τύχη της και σε arcade και κατά μεγάλο ποσοστό πέτυχε (όχι όσο στα Adventure αλλά πέτυχε). Παιχνίδια σαν το Battle of Britain και Battle Hawks 1942, Secret Weapon of Luftwaffe, άφησαν εποχή στον χώρο των εξομοιωτών, ενώ παιχνίδια σαν το Defenders of Dynatron City έδωσαν μία διαφορετική εικόνα στους χρήστες Η/Υ.

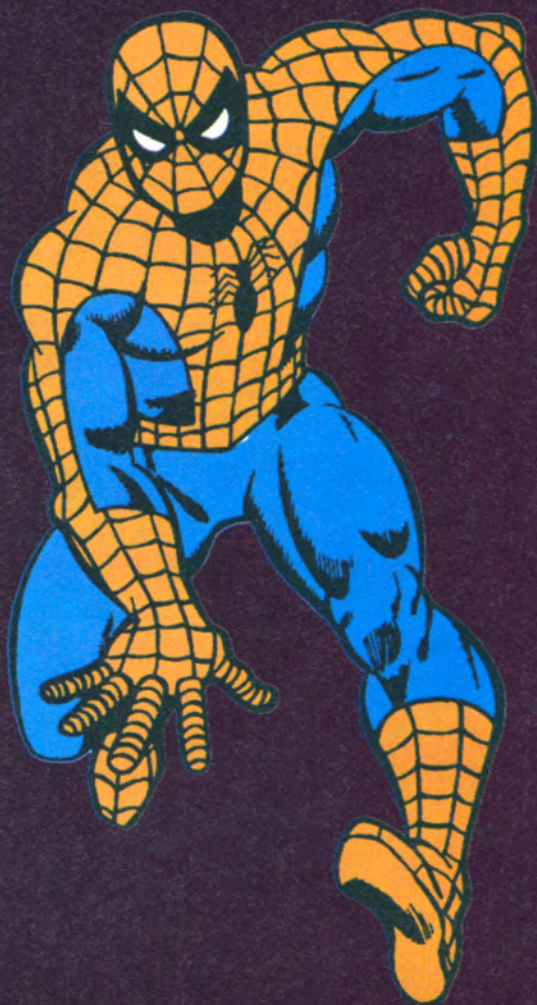
Τελικά η Lucas θέλει όπως κάθε χρόνο να είναι αυτή που θα πει την τελευταία κουβέντα, αφού το Star Wars και το X-Wing υπόσχονται πολλά στον χώρο αφού το ένα μεν είναι κλασικό και όλοι περιμένουν τι θα είναι, ενώ το άλλο υπόσχεται όπως λένε πολλοί να είναι ο διάδοχος του WING COMMANDER 2 (!!!) και κάτι παραπάνω. Ο χρόνος όμως είναι ο μόνος που θα δείξει τι ακριβώς θα γίνει και κανένας άλλος. Λίγη υπομονή γιατί όλα είναι με το μέρος μας. Ωραία όλα αυτά... Το θέμα είναι...

**ΓΙΑΤΙ Η LUCAS ΠΕΤΥΧΕ ΤΟΣΟ;**

Αυτό το ερώτημα είναι το κρίσιμο σημείο του θέματος. Γιατί η Lucas σαν εταιρία έπιασε τόσο πολύ; Πιστεύετε ότι είναι μόνο λόγω ποιότητας; Λάθος, εγώ προσωπικά έχω μία εντελώς διαφορετική γνώμη για το θέμα αυτό αφού πιστεύω ότι υπήρξε και κάτι άλλο που έπαιξε σημαντικό ρόλο για την σταδιοδρομία της εταιρίας. Φυσικά βασική προϋπόθεση είναι το ότι τα παιχνίδια της (τουλάχιστον το μεγαλύτερο ποσοστό από αυτά) είναι ποιοτικά από όλες τις πλευρές, αλλά περισσότερο από όλα είναι το θέμα της ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ. Γιατί μεγάλες εταιρίες υπάρχουν κι άλλες (ξέρετε για ποιά εταιρία μιλάω φυσικά μην κάνετε ότι δεν καταλαβαίνετε), αλλά η Lucas υποστήριξε λίγο παραπάνω και κάποια άλλα μηχανήματα εκτός από τα PC. Φυσικά μιλάω για την Amiga. Η Amiga είναι μηχανήμα με καταπληκτικές ικανότητες και η Lucas το ήξερε. Μπορεί στην ταχύτητα να είναι πολύ αργή και για να παίξετε το Monkey island 2 να χρειάζεστε γερά νεύρα, αλλά όπως και να έχει τα παιχνίδια υπάρχουν ακόμα και εκεί. Θέλετε και άλλο παράδειγμα; Θα πω έναν τίτλο απλά και θα καταλάβετε... Indiana Jones 4 And the fate of Atlantis, βγήκε στον



# ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΝΩΣΕΩΝ



Αυτόν το μήνα ο διαγωνισμός μας δεν έχει τόσο σαν σκοπό να κερδίσετε αλλά να ξεσκονίσετε λίγο τις γνώσεις σας για την πληροφορική. Βέβαια έτσι και αλλιώς πέντε παιχνίδια περιμένουν πέντε νικητές. Η διαδικασία του διαγωνισμού σας είναι γνωστή πλέον και όσο για τα ονόματα των νικητών θα ανακοινωθούν στο τεύχος Δεκεμβρίου.  
Καλή επιτυχία.

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

Μην μου πείτε ότι περιμένετε να διαβάσετε και τις απαντήσεις.

Για προσπαθήστε και λίγο μόνοι σας.

## ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

- 1) Ποια είναι η μέγιστη μνήμη μπορεί να δει ο 80286
- 2) Ποια κονσόλα διαθέτει επεξεργαστή ίδιο με την Amiga.
- 3) Ποια είναι η χρησιμότητα του BLITTER:
  - α) Για τα γραφικά.
  - β) Για τον ήχο.
  - γ) Κανένα από τα δύο ή κάτι άλλο (προσδιορίστετο).



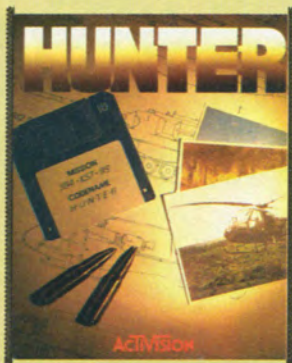
**CRYSTAL OF ARBOREA**

PC 5.25"	3.000
PC 3.5"	3.000
AMIGA	3.000
ST	3.000



**F14 TOMCAT**

PC 5.25"	5.500
PC 3.5"	5.500



**HUNTER**

AMIGA	4.500
ST	4.500



**BEAST BUSTERS.**

AMIGA	3.000
ST	3.000



**DEUTERIOS**

AMIGA	4.500
ST	4.500



**METAL MUTANT**

PC 5.25"	3.000
PC 3.5"	3.000
AMIGA	3.000
ST	3.000





### TOM & THE GHOST

PC 5.25"	3.000
PC 3.5"	3.000
AMIGA	3.000
ST	3.000



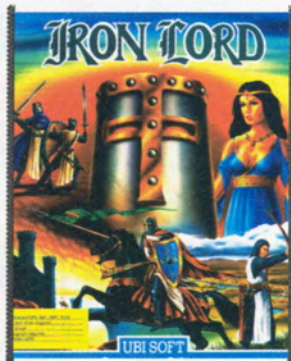
### TWIN WORLD

AMIGA	3.000
ST	3.000
AMS/D	3.000



### R-TYPE II

AMIGA	3.000
ST	3.000



### IRON LORD

PC 5.25"	4.000
PC 3.5"	4.000
AMIGA	3.000
ST	3.000
AMS/D	3.000

## ΠΡΟΣΟΧΗ !!!

ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΟΥ  
ΒΛΕΠΕΤΕ ΣΥΝΟΔΕΥΟΝΤΑΙ ΑΠΟ  
ΠΛΗΡΗ MANUALS ΚΑΙ ΟΔΗΓΙΕΣ  
ΧΡΗΣΕΩΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΕΝΑ

ΣΤΑ **ΕΛΛΗΝΙΚΑ**

# USER ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΣΑΣ ΤΡΟΜΑΖΕΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

## USER

Για να μη σας τρομάζει ο κόσμος της πληροφορικής

## USER

Το περιοδικό της ηλεκτρονικής ψυχαγωγίας

## USER

Το μόνο περιοδικό που συνοδεύεται κάθε μήνα με δισκέτα 3.5 ιντσών τριπλού format.  
(PC, AMIGA, ST)

## USER

Πολλά και καυτά θέματα για υπολογιστές, software, νέα και ειδήσεις, hardware test.

*γι' αυτό*

**Ανοίξτε την πόρτα της πληροφορικής, γραφτείτε συνδρομητής στο USER και ΚΕΡΔΙΣΤΕ ένα από...**

### Προσφορά 1

TOM & THE GHOST (PC, Amiga, ST)

### Προσφορά 2

Star Control (Amstrad, Commodore)

### Προσφορά 3

Baal (PC)

### Προσφορά 4

Gladiators (Amiga, ST)



**ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΣΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ 130**

# ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΠΟΛΥΤΟΠΟ COMPUTERS

ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ  
ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ

ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ 40 - ΜΠΟΤΣΑΡΗ  
ΤΗΛ. 837-063

ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ  
ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ

Η/Υ PC PLUS ΜΕ 2 ΧΡΟΝΙΑ ΕΓΓΥΗΣΗ

PC-PLUS 286-25.....215000  
PC-PLUS 386SX25 .....228000  
PC-PLUS 386-33.....254000  
PC-PLUS 386-40 64C .....259000



PC PLUS 486SX-20 .....275000  
PC-PLUS 486-33 256C .....386000  
PC-PLUS 486-33 EISA.....478000  
PC-PLUS 486-50 128C .....452000

ΟΛΑ ΤΑ PC-PLUS ΕΧΟΥΝ 1MB RAM SVGA 1024x768/1MB  
DRIVE 1.44 η 1.2 MB 2S/1P/1G SVGA COLOR MONITOR

\* PC ΜΕ HERCULES -90000\* \*PC-PLUS ΜΕ ΜΟΝΟΧΡΩΜΗ VGA -76000\*-PLUS  
MOTHERBOARD ΑΠΟ XT-10 ΜΕΧΡΙ 486-50 ΣΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ

AMIGA 600 (1MB ΚΑΙ TV MODUL) 145000

## ΚΑΡΤΕΣ ΘΘΟΝΗΣ

HERCULES	5000
DUAL HER-CGA	7500
VGA 800X600	9000
VGA 1024X768/1MB	20000
VGA 32768 ΧΡΩΜΑΤΑ	48000

## ΘΘΟΝΕΣ

PHILIPS HERCULES 12"	19000
ADDONICS SVGA COLOR 14"	94000
T.V.M SVGA-LR COLOR 14"	106000
ROYAL VGA MONO 14"	29000
C.T.X SVGA COLOR 14"	102000
C.T.X SVGA COLOR-LR 14"	108000
NEC 800X600 COLOR 14"	161000
NEC SVGA COLOR 14"	239000
COMMODORE 1085S(AMIGA)	77000
COMMODORE 1084S(AMIGA)	90000

## ΕΛΑΤΕ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ MULTI MEDIA

SOUNDBLASTER 2.0	40000
S.BLASTER PRO 2 BASIC	62000
S.BLASTER PRO 2 + MIDI	75000
VIDEO BLASTER	110000
ADLIB MUSIC CARD	25000
ADLIB ΣΥΜΒΑΘΗ + ΜΕΓΑΦΩΝΑ	
ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ+ GAMES	16500
CD-ROM INT.BLAST.390MS	114000
CD-ROM EXT.BLAST.390MS	135000
CDROM-50 PHILIPS EX.800MS	125000
CDROM-205 " INT.375MS	155000
CD-ROM431 CHINON IN.350MS	200000
CDROM TANDY+S.BLASTER+1CD	135000
CDROM INT.+ S.BLASTER + 4CD	204000
CDROM EXT.+ S.BLASTER + 4CD	232000
ΜΙΚΡΟΦΩΝΟ ΓΙΑ MULTIMEDIA	3000
ΜΕΓΑΦΩΝΑ ΓΙΑ MULTIMEDIA	5000
ΚΑΡΤΑ ΗΧΟΥ AMS464-6128	11000

## ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

STAR LC 20	60000
EPSON LX-400	60000
OKI 280	65000
STAR LC10COL	75000
STAR LC200COL	85000
OKI OL-400	260000

## JOYSTICK

AMIGA-ATARI ST-2800 SEGA  
AMSTRAD 6128-NINTENDO

SV126 JET-FIGHTER	4000
ELITE ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ	4500
TOMAHAWK "	5600
QS128 MAVERIC 1	5400
QS131 APACHE 1	1500
DJOY II ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ	3500
ΚΟΝΣΟΛΑ ULTIMATE	4900
SV127 TOP-STAR	6500
TURBO PEDAL	7000
QS129 TIMONI ΜΗΧΑΝΗΣ	2700
SV120 JUNIOR SICK	2300
EXECUTIVE ΕΥΧΡΗΣΤΟ	3000
COMPETITION PR5000	3400
POWER PLAY	4000
QUICK SHOT II PLUS	1500
PYTHON 1 TURBO III	2700
MEGA FORCE VERNAL	7400
CONVERTA CONTROLLER	3500
SV122 QUICKJOY II	2000
SV128 MEGABOARD	6400
SV124 TURBO II	2600
SV129 FOOTPADDLE	5600
ΚΟΝΣΟΛΑ JOY BOARD	4200
SUPER JET	3000
SV125 SUPERBOARD	5900
ΠΙΣΤΟΛΙ + GAMES AMIGA	13000
SV133 MEGASTAR	6500
QS155 AVIATOR 1	9500
SV132 HYPERSTAR	4200
SPEEDKING +GAMESAMIGA	7000
SPEEDKING + GAMES A/D	7000

## ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟ 101	12000
ΚΟΥΤΙ XT/AT	21000
SIMMS 1MB	12600
SIMMS 256K	4300
TEAC1,44 & 1,2 MAZI	45000
DRIVE 1.2MB	16000
DRIVE 1.44 MB	16000
DRIVE 720KB	16000
DRIVE 360KB	9500
HD 20MB XT/AT	35000
HD 52MB AT	65000
HD 80MB AT	85000
HD 120MB AT	109000
U.P.S 300VA 8MIN	95000
MODEM 2400 INT	29500

## JOYSTICK IBM

SV201 JET FIGHTER M5 P	5000
QS146 INTRUDER 5 PC	7200
QS113 QUICKSHOT PC	2700
QS 123 WARRIOR 5 PC	3200
SPEEDKING ΣΤΟ ΧΕΡΙ	4300
ASC DELUXE PC ΕΓΓΥΗΣΗ	5300
SV202 PC CONNECTOR	4900
MINI ΧΩΡΙΣ ΚΑΡΤΑ	950
CV227 TOR STAR XT/AT	6000
MERLIN WICO PC	5900
AMALOG WICO PC	7900
IBM FASHION-STICK	3300
ELITE PC ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ	5400
ADAPTOR DIG/ANALOG-TA	3200
ΨΗΦΙΑΚΑ JOYSTICKS ΓΙΑ IBM/PC	

## ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ

ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ VAN 5.25-80τ	2200
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. 5.25 50τ	1400
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. DA-14L 5.25 140τ	3000
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. MEDIA BOX 5.25 70τ	6520
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. MEMO 5.25 5τ	250
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ 5 1/4 1200 ΔΙΠΛΗ	2500
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ 5.25 (100)	1800
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ MEMO 45 5.25	1700
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ ΤΑΙΡΑΚ 300 5.25	4300
ROLL BOX 5.25 (100)	2150
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ 3.5 400	1300
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ VAN 3.5 80τ	2200
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. DF 80 3.5	2200
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. DF 100L 3.5 100τ	2000
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. FACPACK 3.5 12τ	1200
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. HELIT 3' 40τ	3000
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. MEMO 3.5 5τ	200
ΔΙΣΚΕΤΟΘ. QUADER 3.5 15τ	850
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ ML-40L 3.5	1400
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ 3 1/2 800	2200
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ 3.5 150T	6600
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ ND (40)	1500
ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΗ ΤΑΙΡΑΚ 40 3.5	1000
MEMO 10	360
ROLL BOX D.C (100)	3600

## ΔΙΣΚΕΤΕΣ 5.25 (3.5")

SEG DSDD 5.25 COLOR FORM	1450
SEG NO LOGO 5.25 DSDD	850
SEG DSDD 5.25 FORM	1400
SEG NO LOGO COLOR 5.25 DSDD	1000
ΔΙΣΚΕΤΕΣ PRECITION 5.25	1200
ΔΙΣΚΕΤΕΣ 5.25 DSDD MAX	1100
ΔΙΣΚΕΤΕΣ 5.25 NO NAME	900
ΔΙΣΚΕΤΕΣ DATA LIFE PLUS 5.25	1800
3M 5.25 2S/HD	2960
3M 5.25 2S/HD FOR MC	3200
ΔΙΣΚΕΤΕΣ 5.25 HD/VERBATIM PLUS	2800
ΔΙΣΚΕΤΕΣ HIGHTECH PLUS 5.25 HD	2050
VERBATIM DATALIF PLUS 3.5 HD	4900
ΔΙΣΚΕΤΕΣ 3.5 HD MAX	3800
VERBATIM NO LOGO 3.5 HD	3200
3M 3.5 2S/HD FORM	5560
3M 3.5 2S/2D (11) 720K	2700
PRECISION 3.5 DSDD	2250
SEG NO LOGO 3.5 720	1500
SEG 3.5 1.44 NO LOGO	2500
CFZ MAXELL 3" (6128)	700
ΔΙΣΚΕΤΕΣ 3.5 TDK (11) 720K	3000

## ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ

ΕΠΩΝΥΜΟ..... ΟΝΟΜΑ.....  
ΟΔΟΣ..... ΑΡΙΘΜΟΣ.....  
Τ.Κ..... ΠΟΛΗ.....  
Ο ΗΛ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΠΟΥ ΕΧΩ ΕΙΝΑΙ

IBM-PC  AMIGA  AMSTRAD CPC464  CPC6128

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΚΑΙ ΣΤΕΙΛΤΕ ΜΑΣ ΤΟ ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ  
ΠΟΛΥΤΟΠΟ COMPUTERS - ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ 40 54643 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
Η ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ (031) 837-063  
ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΣΤΑΛΕΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ  
ΟΛΩΝ ΤΩΝ GAMES ΓΙΑ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ

# STAY COOL

## Amiga User

ΤΟΥ

Μ. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ

**Γ**εία σας  
**Amiga Users.**  
Άλλο ένα μήνα  
μαζί, θα  
προσπαθήσω να  
σας δώσω  
κάποιες  
πληροφορίες για  
τα νέα  
περιφερειακά που  
κυκλοφορούν  
στην αγορά για  
την Amiga, ενώ  
συγχρόνως θα σας  
δώσω κάποιες  
πληροφορίες  
σχετικά με κάποια  
“κόλπα” που εδώ  
και καιρό θέλετε  
σχετικά με την  
Amiga.

### Ctrl+D

**Π**ιστεύω ότι οι “παλιοί” θα το ξέρουν σίγουρα, άλλοι θα το θεωρήσουν παλιό, ενώ είμαι σίγουρος ότι αρκετοί θα το ακούσουν για πρώτη φορά. Το αναφέρω γι' αυτούς λοιπόν: πρόκειται για το συνδυασμό πλήκτρων Ctrl+D, ο οποίος αντιστοιχεί στο Ctrl+C του PC. Με τον συνδυασμό αυτό θα μπορείτε να κάνετε break σε κάποια δισκέτα ή στον σκληρό σας δίσκο και έτσι να μπορείτε να “διακόψετε” κάποιες εντολές που ίσως δεν θα θέλατε να τρέξετε ή να φορτώσετε κάτι άλλο που εσείς θα θέλατε.

### Amiga 500 στα 14Mhz

**Χ**ε χε ναι είναι αλήθεια αυτό (κατά κάποιο τρόπο φυσικά), αφού δεν μιλάμε για κάποιον accelerator, αλλά για κάποιο προγραμματάκι που ανεβάζει την ταχύτητα μιας απλής 500 στα 14Mhz.

Στην ουσία όμως η αλήθεια δεν είναι αυτή, αφού μετά από αρκετό ψάξιμο ανακάλυψα ότι το μόνο που κάνει το πρόγραμμα είναι με μερικά “έξυπνα κόλπα/ρουτίνες” να ανεβάζει την ταχυτητά σας. Τα πράγματα έχουν ως εξής. Όπως όλοι θα ξέρετε το λειτουργικό της Amiga είναι γραμμένο σε C. Το προγραμματάκι αυτό λοιπόν δεν κάνει τίποτα άλλο από το να “αλλάζει” κατά κάποιο τρόπο μερικές ρουτίνες του λειτουργικού από C σε γλώσσα μηχανής και έτσι υπάρχει μια μικρή αύξηση της ταχύτητας και τίποτα άλλο. Φυσικά αν δεν έχετε σκληρό δίσκο η διαφορά είναι αρκετά φανερή αφού τρέχοντας αυτό το προγραμματάκι και αυξάνοντας και λίγο το Buffer του drive σας να κάνετε ένα “σχετικά” καθώς πρέπει dir ή να κάνετε μερικές δουλειές από το Workbench λίγο πιο γρήγορα. Φυσικά μην νομίζετε ότι αν τρέξετε το Imagine θα δείτε ΚΑΜΙΑ διαφορά, δεν είπαμε και έτσι, απλά θα έχετε μία μικρούλα αύξηση ταχύτητας και τίποτα άλλο. Το πρόγραμμα φυσικά είναι public domain και μπορείτε να το βρείτε σχετικά εύκολα.

### ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΝΗΜΗΣ AMIGA vs. PC

**Π**ολλά γράμματα ήρθαν τον τελευταίο καιρό σχετικά με το θέμα διαχείρισης μνήμης της Amigas και του PC. Το θέμα όμως δε είναι ακριβώς αυτό, αλλά αυτή η ακατάπαυστη διαμάχη που διαπιστώνεται κάθε μέρα στο περιοδικό σχετικά με την Amiga και τον PC.

Λοιπόν θα ήθελα να ξεκαθαρίσω ορισμένα πράγματα μια και καλή. Πρώτα απ' όλα πρέπει να ξέρετε όλοι κάτι. Το κάθε μηχάνημα είναι καλό ανάλογα με το τι το χρειάζεται ο καθένας. ΚΑΝΕΝΑ μηχάνημα δεν είναι καλύτερο από κάποιο άλλο and that's a fact! Αν κάποιος θέλει έναν υπολογιστή για πολύ βαριές και δύσκολες εφαρμογές δεν θα πάρει μία Amiga 500 για να τις κάνει, αν και θα μπορούσε να καταφέρει πολλά, αλλά τα λεφτά που θα δίνετε για να το καταφέρετε θα ήταν πάρα πολλά, σε αντίθεση με τον PC που έχει τα πιο φτηνά περιφερειακά και μπορείς να το χτίσεις ευκολότερα (προσέχτε όχι άνετα αλλά πιο εύκολα από την Amiga) σαν ένα σοβαρό μηχάνημα.

Αντίθετα κάποιος που θέλει να ασχοληθεί με παιχνίδια και όχι μόνο, θα πάρει Amiga, όχι γιατί είναι παιχνιδιομηχανή, αλλά για τον απλούστατο λόγο ότι με λίγα λεφτά στην συγκεκριμένη περίπτωση παίρνεις ένα μηχάνημα με πολύ καλά γραφικά και καλό ήχο. Πού θέλω να ολοκληρώσω; Μα σας το είπα ήδη ο κάθε υπολογιστής είναι ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ανάλογα με το τι τον χρειάζεστε ο χρήστης, γιατί αν

# FILIP - SOFT COMPUTERS

ΣΜΥΡΝΗΣ & ΡΕΠΟΥΛΗ 45  
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ  
ΤΗΛ. 4611309

**ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ  
ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ  
ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ**

**ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΣΕ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ  
ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ COMPUTERS-  
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ**

**ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

## PC GAMES

CARL LEWIS .....	12000
ELVIRA .....	8500
WINTER CHALLENGE .....	8000
LEGEND .....	8000
GODS .....	6500
KING QUEST 5 .....	14000
KING QUEST 5 CD .....	15000
RED BARON .....	12800
ACES OF THE PACIFIC .....	13000
CASTLE OF DR. BRAIN .....	13000
SPACE QUEST 4 .....	12800
ROBIN HOOD .....	13000
THE DAGGER OF AMON RA .....	14500
ECHO QUEST .....	13000
RISE OF THE DRAGON .....	14000
LARRY 1 .....	14000
SPACE QUEST 1 .....	12800
STELLAR 7 .....	10500
HOYLE BOOK OF GAMES 3 .....	13200
CODENAME ICEMAN .....	12000
COLONELS BEQUEST .....	12000
CHESSMASTER 2100 .....	6000
WING COMMANDER S.M. ....	9500
MEGAFORTRESS .....	8000
DARKSEED .....	12000
DELUXE PAINT 2 ENCHAC .....	34000
ELITE PLUS .....	9400
INDIANA JONES 4 .....	11000
INDIANA JONES 3 .....	8500
MONKEY ISLAND 1 .....	8500
DIE HARD 2 .....	8200
BLUE MAX .....	8000
PIT FIGHTER .....	8000
F15 STRIKE EAGLE 2 .....	10000
GUNSHIP 2000 .....	11800
RAILROAD TYCOON .....	9500
HYPERSPEED .....	13500
MIDWINTER 2 .....	13500
M1 TANK PLATOON .....	9500
F-29 RETALIATOR .....	8500
SM EARTH .....	9500
EPIC .....	8500
BETRAYAL .....	9500
BATTLE COMMAND .....	7200
FULL BLAST .....	6000
THUNDERSTRIKE .....	5500
LAST NINJA 2 .....	5000
GALACTIC EMPIRE .....	4900
FALLEN ANGEL .....	4500
RICK DANGEROUS .....	4000
THE THIRD COURIER .....	5500

AIR SEA SUPREMACY .....	9000
DEJA VU 2 .....	6500
DANGEON MASTER .....	10700
FIRE HAWK .....	7000
CIRCUITS EDGE .....	6500
THE KEYS TO MARAMON .....	11000
OH NO MORE LEMMINGS .....	7000
THE MAGIC CANDLE .....	11000
MAD TV .....	5000
F14 TOMCAT .....	6000
TOP LEAQUE .....	9000
DAVID WOLF .....	6500
SWORD OF THE SAMURAI .....	6000
RED STORM RISING .....	6000
BIG GAMES FISHING .....	7500
BATTLE STORM .....	5000
SUBBUTEO .....	6000
BALLISTIX .....	3800
NIGHT BREED ADV .....	5000
RED OCTOBER .....	5000
STRYX .....	4500
THE GAMES ESPANA 92 .....	8000

ON SAFARI .....	2500
DENARIS .....	3000
IK+ .....	2000
IMPACT .....	2500
EAGLES NEST .....	2000
FOOTBALL MANAGER .....	2500
JOE BLADE .....	2000

## ACCESORIES

MOUSE PC
MOUSE AM
DISK BANKS
JOYSTICK
TECHNO SOUND
BRUSH MOUSE
PC SOUNDMAN
THUNDER BOARD
ADLIB
ADLIB GOLD
CLEANING KIT

## COMPUTERS

AMIGA 500
AMIGA 600
EXP MEMORY
EXT DRIVES
AUVA PC/AT
286/16MHZ
386SX/25MHZ
386DX/33MHZ
386DX/40MHZ
486DX/33MHZ
486DX/50MHZ
SVGA CARD
SVGA MONO
MONITOR
SVGA COLOUR
MONITOR
PRINTERS
CDTV

## VIDEO GAME

ATARI 2600
CRAZY BOY
GAME GEAR
SEGA MS II
SEGA MEGA DRIVE

**SEGA MASTER SYSTEM II  
SEGA MEGA DRIVE  
CRAZY BOY  
ATARI 2600  
ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ**

αρχίσετε πάλι τις παράξενες διαμάχες και με ρωτήσετε για το ποιος υπολογιστής είναι ο καλύτερος τότε θα σας απαντήσω... Ο CRAY 3 (για όσους δεν ξέρουν τι σημαίνει CRAY σας λέω απλά ότι είναι ένα "πράγμα" μερικών δωματίων το οποίο τυχαίνει να βρίσκεται νμέσα στα εργαστήρια της NASA και δεν τον φτάνουν χίλιες Amiges και χίλια PC μαζί!!!!!! αλλά πόσο στοιχίζει!!!!!!

Τώρα όμως ας επανέρθουμε στο θέμα της μνήμης (το οποίο είναι πολύ λυπηρό κατά των PC). Αν η Amiga ξεχωρίζει πολύ σε κάτι από τον PC είναι στην διαχείριση μνήμης της. Δεν έχει κάποιο πρόβλημα 512 ή 640KB, αφού μπορεί να διαχειριστεί ΟΣΗ μνήμη και να της βάλεις. Φυσικά κάθε Amiga διαχειρίζεται κάποια συγκεκριμένη ποσότητα μνήμης, αλλά εδώ δεν θα μιλήσουμε ακριβώς γι' αυτό αλλά για το πως κάνει την διαχείριση, π.χ. έχετε 3MB μνήμης στην Amiga σας;

Πολύ ωραία γιατί θα τα ΔΕΙ ΟΛΑ ΚΑΝΟΝΙΚΟΤΑΤΑ, ούτε Extended ούτε Expanded, απλά θα τα δει σαν 3MB μνήμη συστήματος. Αντίθετα το AT από τα 4MB π.χ θα δει τα 640 Base memory, ενώ όλη την υπόλοιπη μνήμη μπορείτε να την χωρίσετε εσείς ανάλογα με το πώς θέλετε να την βλέπει (π.χ. Extended ή Expanded). Φυσικά αυτό δεν είναι ακριβώς πρόβλημα υπολογιστή, αλλά διαχείρισης μνήμης λειτουργικού συστήματος, δηλαδή πρόβλημα του Dos. Αυτό έγινε γιατί την εποχή που βγήκαν τα PC όποιος είχε 512KB μνήμη ήταν ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ αφού δεν υπήρχαν και πολλά προγράμματα που να χρειάζονταν παραπάνω.

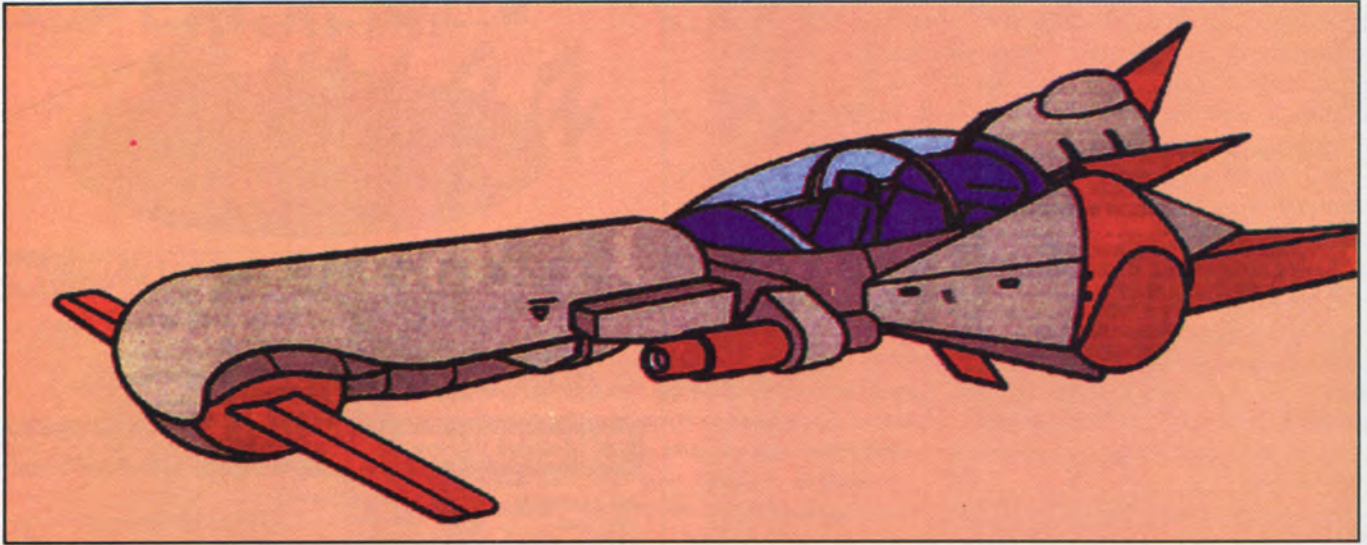
Όταν λοιπόν βγήκαν καινούρια μηχανήματα και περισσότερο και καλύτερο software σκέφτηκαν να δημιουργήσουν μία προσθήκη στον PC σας για να μπορεί να δει λίγη μνήμη παραπάνω. Ετσι δημιουργήθηκε η Expanded memory και όλοι ήταν χαρούμενοι. Φυσικά λίγο πιο αργότερα δημιουργήθηκαν τέρατα μηχανημάτων (βλέπε 80386-80486) και έτσι η expanded δεν ήταν η καταλληλότερη λύση. Ετσι δημιουργήθηκε η Extended memory η οποία ήταν κατά πολύ ανώτερη σε θέμα διαχείρισης από την Expanded.

Φυσικά καμία από τις δύο λύσεις δεν ήταν η καλύτερη, αφού και στις δύο περιπτώσεις υπήρχαν προβλήματα με τα προγράμματα, άλλα ήθελαν να βλέπουν Expanded για να τρέξουν όπως τα παιχνίδια του συλ Wing Commander2, ενώ άλλα ήθελαν να βλέπουν μόνο Extended (βλέπε Kyrandia). Φυσικά εταιρίες σαν την Sierra δεν έχουν ιδιαίτερο πρόβλημα, αλλά το παν δεν είναι τα παιχνίδια αλλά τα προγράμματα και οι σοβαρές εφαρμογές, οι οποίες δεν έχουν ιδιαίτερο πρόβλημα αν βλέπουν expanded ή extended.

Το ΣΟΒΑΡΟ πρόβλημα ήταν πάντα η base memory, την οποία πολλά προγράμματα ήθελαν να την βλέπουν στην αρχή όταν έτρεχαν με αποτέλεσμα μνήματα του συλ "We must have 610.000bytes base memory free to run xxxxx" σπάγαν και σπάνε τα νεύρα. Ετσι λοιπόν κανείς δεν μπορεί να πει κάτι για το θέμα αυτό. Το μόνο που μπορούμε να κάνουμε είναι υπομονή και να περιμένουμε κάποια βελτίωση του Dos 5 από την Microsoft, αφού κάποτε είχαν κυκλοφορήσει φήμες ότι η νέα έκδοση του Dos 5 θα είναι κάτι εντελώς διαφορετικό και θα βλέπει την μνήμη του υπολογιστή σας όπως ακριβώς είναι χωρίς να έχει πρόβλημα διαχείρισης.

Όλα αυτά βέβαια θα κάνουν εσάς τους Amigόβιους να χαίρονται για το μηχανήμα τους. Εχετε δικιο και ελπίζω να έλυσσα το πρόβλημα σχετικά με το θέμα αυτό και να μην ξαναδημιουργηθούν παρεξηγήσεις και απορίες σχετικά με την διαχείριση μνήμης των δύο μηχανημάτων. Οσοι δεν πείστηκαν ας ρίξουν και μια ματιά στο κείμενο του κ. Κροντηρά στην σελίδα 86.

# LAST RESORT



"...τα shoot'em ups έχουν γίνει η καθημερινή πρακτική εξάσκηση των εξωγήινων και γήινων παικτών προτού πιάσουν στα χέρια τους ένα πραγματικό σκάφος..."

Τρίχες! Απλώς είναι το πιο εύκολο είδος παιχνιδιού για όλους τους παίκτες και μάλλον το πιο εντυπωσιακό από άποψης γραφικών.

Το Last Resort είναι ένα ακόμα παιχνίδι του είδους του R-Type με την διαφορά ότι εδώ οι αντίπαλοι έχουν μεγαλύτερη ποικιλία και δεν επιτίθενται μόνο από το διάστημα αλλά θα χρειαστεί να πολεμήσετε και ενάντια σε επίγειους στόχους. Τα γραφικά του παιχνιδιού στο

Neo Geo είναι καταπληκτικά. Πάρα πολλά χρώματα ταυτόχρονα στην οθόνη και υπερβολική ταχύτητα είναι αυτό που χαρακτηρίζει το πρόγραμμα. Έχετε στην διάθεσή σας ένα μικρό όπως πάντα σκάφος που δεν γεμίζει το μάτι κανενός.



Αυτό σημαίνει ότι μόλις δείτε το μέγεθος των αντιπάλων θα ασπρίσετε από τον φόβο σας.



Τα όπλα που έχετε στην διάθεσή σας ξεκινούν από τη λεκατευθυνόμενους πυραύλους σε πολλαπλές βολές, πυροβόλα πολλών κατευθύνσεων και εκπληκτικά lasers. Για την ακρίβεια οι αντίπαλοι αφήνουν ένα σωρό bonus πίσω τους και εσείς δεν χάνετε την ευκαιρία να τα μαζέψετε και να γίνετε ακόμα ισχυρότερος.

Να πούμε εδώ ότι το πρόγραμμα φυσικά και παίζεται διπλό, όπως όλα τα shoot'em ups του κόσμου στα ηλεκτρονικά και ότι είναι το

πρώτο πραγματικό shoot'em up που παράγει η SNK εδώ και πολύ καιρό, για την ακρίβεια από την εποχή που είχε εμφανίσει στην αγορά το ASO 2. Ο χειρισμός θα μπορούσε να ήταν ευκολότερος αλλά μόνο όποιος μάθει καλά να ελέγχει τα όπλα σε σχέση με την κίνηση έχει κάποιες ελπίδες να επιζήσει ενάντια στους μεγάλους κακούς. Ο ήχος συμπληρώνει με εξαιρετικά ρεαλιστικά εφέ και καλή μουσική την δράση. Είναι ένα παι-

χνίδι που δεν χρειάζεται να παίξετε πολύ ώρα μαζί του για να καταλάβετε την αξία του.



ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ	
Από τα καλύτερα shoot'em ups αυτή την εποχή, Αϊδίνη.	
ΓΡΑΦΙΚΑ	92
ΗΧΟΣ	88
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	90
ΓΕΝΙΚΑ	92



# EASYTECH

**Α**ποκτήστε ένα σύγχρονο σύστημα που θα σας ικανοποιεί.  
 Με ΕΓΓΥΗΣΗ και ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ.  
 Από την εταιρεία που εδώ και 5 ΧΡΟΝΙΑ ειδικεύεται στις πωλήσεις Η/Υ, αποκτώντας φίλους και όχι πελάτες...  
**Σ**την EASYTECH μπορείτε να βρείτε τους Η/Υ GSK, EASYTECH, DATA CARIER και GOOD FORCE. Καθώς επίσης και όλα τα HOME COMPUTERS της αγοράς. Ακόμα καλομεταχειρισμένους computers με εγγύηση και service σε τιμές ευκαιρίας.

...και όσο για τον τρόπο της πληρωμής  
**ΕΛΑΤΕ** να τον συζητήσουμε...

## HARD DISKS

20 MB .....	29.000
40 MB .....	49.000
60 MB .....	60.000
80 MB .....	82.000
105 MB .....	95.000
120 MB .....	99.000
200 MB .....	160.000

## MEMORY

1 MB RAM .....	12.000
4 MB RAM .....	48.000

## CO-PROCESSORS

80287 - 12 .....	24.000
80387 - 16 SX .....	32.000
80387 - 20 SX .....	37.000
80387 - 25 SX .....	40.000
80387 - 33 DX .....	53.000
80387 - 40 DX .....	67.000
80487 - 33 .....	148.000

## H/Y ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΝΤΑΛΛΑΞΕΤΕ ΣΤΗΝ EASYTECH

### HOME COMPUTERS

AMIGA  
 500/500+/600/600HD/3000/3000T/3000UX  
 ATARI  
 520 ST/STE/STF/STFM  
 1040 ST/STE/STF/STFM/ TT 030/TT 032/TT 034  
 ARCHIMEDES  
 A300/A3000

### PERSONAL COMPUTERS

Όλους τους υπολογιστές από 286 και πάνω.

## GSK COMPUTERS



TYPE	TIMH
286 - 20 .....	109.000
386SX - 25 .....	134.000
386DX - 25 .....	CALL
386DX - 33 .....	148.000
386DX - 40/64KB CACHE .....	168.000
486DX - 33/256 CACHE .....	295.000
486DX - 50/256 CACHE .....	399.000

### ΒΑΣΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΩΝ GSK COMPUTERS

1MB RAM/VGA, Monochrome Monitor 1024x768 VGA Card 256KB/Floppy 3.5" 1.44MB 1 Parallel Port, 1 serial Port, 1 Mouse Port, 1Game Port 101 keyboard/Mini Tower Case

## EASYTECH COMPUTERS

TYPE	VGA MONO	1FDD	RAM	TIMH
286 - 25 .....	"	"	1MB RAM	228.000
386SX - 25 .....	"	"	2MB RAM	309.000
386DX - 40 .....	"	"	4MB RAM	209.000
486DX - 33 .....	"	"	"	597.000
486DX - 50 .....	"	"	"	890.000

ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ 3 ΧΡΟΝΩΝ  
 ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

## AMIGA 4000

68040 / 25MHZ  
 MULTISYNC 1691  
 MONITOR  
 120 MB HARD DISK  
 4 MB RAM ΕΠΕΚΤΑΖΙ-  
 ΜΑΣΤΑ 64MB  
 MONO  
**1.175.000**

ΟΙ ΤΙΜΕΣ  
 ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α.



## EASYTECH

Η ΠΡΩΤΗ ΣΤΙΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ  
 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

**ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 188,  
 ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ,  
 ΤΗΛ. 6438784**

## GSK

ΠΡΟΣΦΟΡΑ  
 ΜΗΝΑ

**386SX-25  
 119.000**

Με 1MB RAM/VGA  
 Monochrome Monitor  
 1024x768, VGA Card  
 256KB/Floppy 3.5" 1.44MB, 1  
 Parallel Port, 1 serial Port, 1  
 Mouse Port, 1Game Port,  
 101 keyboard/Mini Tower Case

## ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ COMPUTERS

ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΙ SERVICE

MODEL/TYPE	TIMH
AMIGA 500 .....	80.000
500+ .....	93.000
600 .....	CALL
2000 .....	145.000
3000 .....	410.000
ATARI 520 STFM .....	63.000
520 STE .....	72.000
1040 STF .....	72.000
1040 STFM .....	76.000
MEGASTE 1 .....	128.000
ARCHIMEDES .....	128.000
SEGA MASTER .....	18.000
MEGADRIVE .....	39.000

## MONITORS

AMIGA 1084 CBM .....	47.000
1084S CBM .....	51.000
8833M PHILIPS .....	CALL
8833S PHILIPS .....	51.000
ATARI SM 144 (MONO) .....	CALL
SM 124 (MONO) .....	25.000
SM 1224 (COL) .....	53.000

**ΚΑΙ ΤΩΡΑ** ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ\* SERVICE ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΤΥΠΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ

\*Με γραπτή εγγύηση



ΤΟΥ

Β. ΣΑΜΙΟΥ

**Α**ρκετοί αναγνώστες μας στείλανε γράμματα επιθυμώντας να κρατάμε λίγο χώρο από την στήλη του ΑΥΡΟΜΠΤ για να παρουσιάζουμε κάποια προγράμματα δικά τους ή και δικά μας ακόμη. Αποφασίσαμε λοιπόν να πραγματοποιήσουμε την επιθυμία των αναγνωστών μας και από το επόμενο τεύχος θα αρχίσουμε να δημοσιεύουμε κάποια προγραμματάκια. Σε καμία περίπτωση όμως δεν θα θέλαμε να είναι δικά μας τα προγράμματα και θα προτιμούσαμε να τα στέλνετε εσείς. Αν λοιπόν έχετε κάποιο μικρό (λόγω χώρου) προγραμματάκι γραμμένο σε γλώσσα BASIC ή PASCAL, αφού αυτές κυριαρχούν στο χώρο του προγραμματισμού, μπορείτε να μας τα στείλετε στην γνωστή διεύθυνση και για την στήλη ΑΥΡΟΜΠΤ.

Ας τα αφήσουμε αυτά για το επόμενο τεύχος και να δούμε τι σας έχουμε αυτόν το μήνα. Πρώτα απ' όλα συνεχίζουμε την παρουσίαση των εντολών του MS-DOS που ξεκινήσαμε αυτή τη φορά με κάποιες δυσκολότερες εντολές αλλά εξίσου χρήσιμες.

#### ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΟΥ MS-DOS

##### ATTRIB - ή + [διακριτικός χαρακτήρας] [drive:path] όνομα αρχείου

Με την εντολή ATTRIB (attribute) ορίζουμε τα χαρακτηριστικά ενός ή περισσότερων αρχείων. Αν θέλουμε να προσθέσουμε κάποια ιδιότητα στα αρχεία μας χρησιμοποιούμε το σύμβολο + ενώ για να την αφαιρέσουμε το -. Στο διακριτικό χαρακτήρα βάζουμε το γράμμα που αντιστοιχεί σε κάθε ιδιότητα. Οι πιθανοί χαρακτήρες είναι:

- + R: Το αρχείο είναι μόνο ανάγνωσης (read only).
- R: Το αρχείο είναι ανάγνωσης εγγραφής.
- + S: Το αρχείο είναι συστήματος.
- S: Το αρχείο είναι κανονικό (αφαιρεί την παραπάνω ιδιότητα).
- + H: Το αρχείο είναι κρυμμένο (hidden file)
- H: Το αρχείο είναι κανονικά προσπελάσιμο.
- + A: Ορίζει το bit αρχειοθέτησης.
- A: Ακυρώνει το bit αρχειοθέτησης.

Στην σύνταξη της εντολής ATTRIB μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και wildcards (\* ή ?).

##### CHKDSK [drive:path] [/F /V]

Με την εντολή chkdsk (check disk) ελέγχουμε την κατάσταση ενός ή περισσότερων αρχείων. Επίσης μας δίνει πληροφορίες για τον ελεύθερο χώρο μνήμης, το μέγεθος της δισκέτας, τους κατεστραμένους τομείς, μας δείχνει τον χώρο που καταλαμβάνουν τα αρχεία στον δίσκο κ.α. Με την παράμετρο /F μπορούμε να κάνουμε διορθώσεις στην δισκέτα ενώ με την παράμετρο /V μας εμφανίζει όλα τα αρχεία με τις διαδρομές τους.

##### ΦΩΤΟΦΑΓΟΣ

Όπως θα παρατηρήσατε στο προηγούμενο τεύχος λείπανε δύο φωτογραφίες αφού ο φωτοφάγος, εννοώ ο φωτογράφος τις έβαλε στο άλμπουμ του αντί για την στήλη μας. Αυτή τη φορά όμως έχουμε και τα δύο μαζί (ελπίζω).

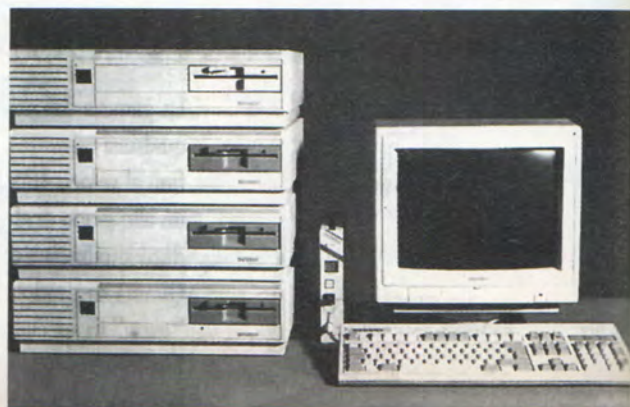


##### ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟ

Η εταιρία κατασκευής του πληκτρολογίου που φαίνεται (αυτήν τη φορά) στην φωτογραφία μας ισχυρίζεται ότι μπορείτε να εξοικονομήσετε μέχρι και 60% από τον χώρο που πιάνουν τα κοινά πλοικτρολόγια των συμβατών. Οι διαστάσεις του είναι μόλις 27.3x15.2 και διαθέτει bar space δεξιά και αριστερά για ευκολότερη πληκτρολόγηση. Ο αριθμός των πλήκτρων είναι 100 και είναι πλήρως συμβατό με IBM XT/AT και PS/2.

##### ΕΝΑΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

Το Hot Key PC σας επιτρέπει να ελέγχεται οχτώ PC συμβατά με ένα μόνο πληκτρολόγιο και ένα αναλογικό monitor CGA, EGA ή VGA. Με το Hot Key μπορείτε να ελέγχεται όποιο PC θέλετε και να μετακινήσετε από το ένα computer στο άλλο ενώ ταυτόχρονα τα υπόλοιπα λειτουργούν κανονικά. Το set up του μηχανήματος γίνεται αυτόματα και βρίσκει μόνο πια ports δουλεύουν πράγμα αρκετά ευχάριστο.





μία και δεν πρόκειται να πειραματιστείτε με τίποτα dip switches. Το μηχάνημα διαθέτει κλειδαριά για αποφυγή ενοχλήσεων από ανεπιθύμητους και στην πρόσοψη υπάρχει ένα μικρό display για να σας ενημερώνει ποιά από τα κανάλια που έχετε συνδεδεμένα τα PC δουλεύει. Το κόστος του κυμαίνεται από 695\$ μέχρι και 1195\$. Στην Ελλάδα τότε θα εμφανιστεί (αν δεν το έχει κάνει ήδη) κανείς δεν ξέρει.

### Καινούργια CD-ROM

Τον τελευταίο καιρό από ότι φαίνεται όλο και περισσότεροι καινούριοι τίτλοι κυκλοφορούν για CD-ROM με αποτέλεσμα η συλλογή Software για τα πολυμέσα να αυξάνεται ολοένα και πιο πολύ. Φυσικά αυτό σημαίνει πάρα πολλά και για την ελληνική αγορά γιατί όταν πρωτοκυκλοφόρησαν τα CD-ROM πολλοί είπαν ότι είναι καταδικασμένα αφού το Software που υπήρχε ήταν ισχνό. Φυσικά όλα αυτά διαψεύδονται μέρα με την μέρα με ατράνταχτες αποδείξεις, αφού το Software που κυκλοφορεί γίνεται κάθε μέρα και πιο πλούσιο. Και φυσικά δεν μιλάμε για Games γιατί αν μιλάγαμε

για Games, τότε ζήτω που καήκαμε, υπάρχουν ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ τίτλοι (ναι καλά ακούσατε). Εμείς μιλάμε για ΣΟΒΑΡΟ software σε CD και όχι μόνο. Καταρχήν κυκλοφόρησαν στο εμπόριο ΠΟΛΛΟΙ τίτλοι με Public Domain και Shareware προγράμματα τα οποία πραγματικά αξίζουν πολλά. Ιδιαίτερη εντύπωση μας έκανε το Winware, το οποίο δεν είναι τίποτα άλλο από ένα CD-ROM το οποίο είναι γεμάτο με UTILITIES και προγράμματα για Windows. Μέσα σε αυτό θα βρείτε φυσικά από επεξεργαστές κειμένου μέχρι Desktop και χρήσιμα Utilities για τα Windows. Πολύ καλό δισκάκι αφού μέσα σε αυτό θα βρείτε και πολλά άλλα ενδιαφέροντα προγράμματα που θα σας κάνουν σίγουρα την ζωή πολύ πολύ εύκολη. Ακόμα κυκλοφορούν άλλα δύο CD-ROM με Shareware προγράμματα τα οποία όμως δεν έχουν κάτι συγκεκριμένο μέσα, αφού θα βρείτε από προγράμματα σε Clipper και Turbo Pascal, έως Dos-Utilities. Ακούν στο όνομα Canadian Shareware Utilities και Night Owls 3.

Φυσικά τον τελευταίο καιρό λέγεται ότι θα κλυκλοφορήσει και το Autodesk Animator multimedia, το οποίο από ό,τι ξέρουμε μάλλον θα λέει ΠΟΛΛΑ πράγματα. Δυστυχώς δεν το έχουμε στα χέρια μας και έτσι δεν μπορούμε να πούμε κάτι συγκεκριμένο. Για το τέλος σας φυλάξαμε το καλύτερο. Τι θα λέγατε για κλασική μουσική σε CD-ROM μέσα από Windows; Χε χε φυλαχτείτε γιατί είναι εδώ και όποιος ενδιαφέρεται μπορεί να το αποκτήσει σχετικά σε πολύ καλή τιμή. Μέσα σε αυτό εκτός από την κλασική συμφωνία του Μπετοβεν, θα συναντήσετε και διάφορα ιστορικά στοιχεία που έχουν σχέση με τον μεγάλο μουσικό. Πολύ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ και πραγματικά εντυπωσιάζει. Ένα πράγμα είναι σίγουρο... ΑΞΙΖΕΙ ΣΤΟ ΕΠΑΚΡΟ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΟΥ. Τέλος πολλές οι καλές κινήσεις από την Microsoft τον τελευταίο καιρό στον κόσμο τον Multimedia αφού κυκλοφορούν αρκετοί τίτλοι από την εταιρία όπως Microsoft Works, Microsoft Bookshelf For Windows...κ.λ.π

# ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΗ

## ΙΩΑΝΝΗ ΣΚΑΓΙΑ

ΓΡΗΓΟΡΟ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟ SERVICE

ΕΙΔΙΚΕΣ  
ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ  
ΣΕ ΔΙΚΤΥΑ Η/Υ

ΕΙΔΙΚΕΣ  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
SOFTWARE

H/Y QUEST 286/16  
HD CONNER 40MB  
STAR LC-20 } 250.000

H/Y QUEST 286/16  
HD conner 40MB  
STAR LC-20 } 300.000  
Πρόγραμμα Restaurant  
ή Ταμείου

H/Y QUEST 486/33  
HD 120MB (17 msec)  
STAR LC-20 } 450.000  
4MB RAM VGA MONO

H/Y EXPRESS AT 286-16/21 .....119.000  
H/Y EXPRESS 486 -33/152 256KB-CACHE .....309.000

ΑΚΟΜΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΓΙΑ IBM & ΣΥΜΒΑΤ-

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ & ΠΑΚΕΤΩΝ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ QUEST - TULIP - EXPRESS - OMRON - SAREMA - BMC - RICOH - STAR

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ : ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΓΙΑΣ

Τηλ. 0289 - 22640 & 24294 ΜΥΚΟΝΟΣ

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ 13%



### Η συνταγή του μήνα

Αυτή τη φορά εμπλουτίστε την γαστρονομική σας πανδαισία. Τηγανίστε τρία αυγά.

### Η εκπομπή του μήνα

Οποιαδήποτε εκπομπή καυσαερίων απο μηχανοκίνητα και μη.

### Η εμφάνιση του μήνα

Για αυτό τον μήνα θα φορεθούν πολύ όλες οι εμφανίσεις "φίλμ";;;;

### Η διεύθυνση του μήνα

Με μεγάλη διαφορά απο την δεύτερη "Κοσμά και Αιτωλού γωνία"

### Το τραγούδι του μήνα

"Άστο να μείνουμε φίλοι" οι ελπίδες τελείωσαν δοκιμάστε λαχείο.

### Η κίνηση του μήνα



Η φωτογραφία είναι κατατοπιστική...

Τα σχόλια περιτεύουν

## ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

**Κ**άθε μεγάλη ομάδα (βλέπε **USER-TEAM**) έχει μια μασκώτ. Και εδώ εμείς πρωτοτυπήσαμε γίναμε όλοι μασκώτ σε μια μασκώτ που όλοι πιστεύουμε ότι το



αξίζει.  
Κυρίες, δεσποινίδες, κύριοι και αγαπητά μας παιδιά υποδεχθείτε ένα γνήσιο αριστοκράτη με ανοικτό

σιέλ αίμα μεγάλη μύτη όπως εύκολα αναγνωρίζετε αγγλικής και αριστοκρατικής καταγωγής με ρώσικο αίμα. Λάτρης των καπώ των αυτοκινήτων σε σημείο που δύσκολα τον σηκώνεις απο εκεί. Ο πιο διακριτικός αυτόπτης μάρτυρας που έχουμε γνωρίσει ποτέ. Ορκισμένος εχθρός αρκετών υπαλλήλων του Δημοσίου, ταχυδρόμων, τεχνικών Δεη κ.λ.π. Και πάντα απορημένος όταν μετά απο αρκετό κυνηγητό καταφέρει και πιάσει ένα αυτοκίνητο, γιατί μετά δεν ξέρει τι να το κάνει! Παρακαλώ ένα χειροκρότημα για τον "Ιβάν" για τον οποίο η φράση "είναι γάτα" φτιάχτηκε ειδικά. Σαν επίλογο φτύστε τη φωτογραφία να μην τον ματιάσετε γιατί έχει ευέξαπτο αφεντικό.

# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

**Σ** τον διαγωνισμό Σεπτεμβρίου είχαμε αρκετά μεγάλη συμμετοχή και κάναμε αναγκαστικά κλήρωση: οι δύο νικητές είναι

Από τον Πειραιά,  
**ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΗΤΣΑΡΑΣ,**  
Φαβιέρου 85 Καλλίπολη

Από την Θεσσαλονίκη,  
**ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΝΟΣΤΗΣ,**  
Αδαμίδου ΔΙΑΔ. 16

Όπως θυμάστε κερδίζουν από ένα Megasound II stereo sound sampler midi, που είναι προσφορά της SGTRONICS, Σολωμού 35, 10682 Αθήνα, τηλ. 3643464- 3620285.

# Τα 8 BIT ποτέ δεν πεθαίνουν

ΤΟΥ Ν. ΚΡΟΝΤΗΡΑ

**Α**υτή τη φορά θα ασχοληθούμε με ένα γράμμα που ήταν αρκετά τεράστιο αλλά εκφράζει αντιπροσωπευτικά τους 8-bit χρήστες του περιοδικού και κατ'επέκταση της Ελλάδος. Είναι το γράμμα του φίλου Κώστα Περεζού από την Κω, ο οποίος μας γράφει:

**"...Μένω στην πανέμορφη Κω (σου συνιστώ να την επισκευθείς) και όπως θα κατάλαβες έχω κι εγώ έναν Amstrad CPC 6128. Α! Κάτι ξέχασα. Πρέπει να σου πω ότι έχω καταλάβει ότι περνάω τα καλύτερα χρόνια της ζωής μου και γι'αυτό έχω το computer μόνο για να καλύπτει ορισμένες ώρες. Εξάλλου ένα μηχάνημα είναι που δεν έχει ψυχή, αντίθετα με τις καλλιγραμμες ξανθές. Οχι ότι υποτιμώ την δύναμη των computer αλλά απλώς πιστεύω ότι υπάρχουν καλύτερα πράγματα στη ζωή. Και προτού αρχίσεις να βρίζεις που έκανα τόσο μεγάλο πρόλογο προχωρώ..."**

Προτού συνεχίσει ο φίλος μας να πω ότι όλοι εδώ στο USER περνάμε τα καλύτερά μας χρόνια (και ελπίζω να φαίνεται) αλλά η μέρα δεν έχει αρκετές ώρες για υπολογιστές, ξανθές και μελαχρινές. Έτσι κάνουμε ότι μπορούμε...

Παρακάτω:

**"Θα ήθελα να κάνω μια παρατήρηση. Το USER δεν έρχεται εδώ κάθε 1η του μήνα αλλά μετά από 45 μέρες. Σας παρακαλώ να φροντίσετε να έρχεται κανονικά..."**

Από αυτό το μήνα φίλε Κώστα πιστεύω ότι το πρόβλημά σου να έχει ήδη λυθεί.

**"...Ας περάσουμε τώρα στο ψητό. Διάβασα μια αγγελία που έλεγε ότι με ένα tuner μετέτρεπε την οθόνη του CPC σε έγχρωμη τηλεόραση. Το ερώτημα είναι: θα μπορώ όποτε θέλω να θιάζω το tuner και να θιάζω κανονικά παιχνίδια; Στοιχίζει 19000. Τι νομίζεις; είναι καλή αγορά;"**

Για να αγοράσεις το μηχάνημα αυτό πρέπει ήδη να έχεις έγχρωμο μόνιτορ στον Amstrad σου, διαφορετικά δεν το χρειάζεσαι. Είναι μια

εξαιρετική αγορά αφού με λίγα χρήματα και πάνω στο υπάρχον hardware αποκτάς μια έγχρωμη τηλεόραση, και μάλιστα μία από τις καλύτερες σε απόδοση αφού όλα τα μόνιτορ έχουν απίθανη απόδοση. Και φυσικά μπορείς να παίζεις παιχνίδια ανά πάσα στιγμή.

**"Το επόμενο ερώτημά μου είναι σε τι χρησιμεύει η RAMDISC στον Amstrad; Και αν ξέρεις τί είναι η Arcade Card; Επίσης ποιο πρόγραμμα μου προτείνεις να αγοράσω, το EQUINOXE ή το Technical Music System;"**

Χμ, η Ramdisc στον Amstrad είναι εντελώς άχρηστη από την στιγμή που ο επεξεργαστής μας μπορεί να δει τα 64K μόνο από όση μνήμη και να έχειτε προσθέσει στο μηχάνημα. Στις δισκέτες του μηχανήματος ο Bankman κάνει την δουλειά μίας RamDisk αλλά μην περιμένεις τίποτα από αυτά που βλέπεις στα 16-bit μηχανήματα. Πρέπει να μελετήσεις γερά το manual αν θέλεις να χρησιμοποιήσεις το πρόγραμμα αυτό. Όσο για το Arcade Card... δεν ξέρω τίποτα! Αλλά για μουσικό πρόγραμμα που με ρωτάς σου συστήνω χωρίς φόβο ή πάθος το The Music System.

**"Τώρα ας περάσουμε στα παιχνίδια. Και ετοιμάσου για την αιώνια ερώτηση. Το Kick Off 2 έχει διατηρήσει τίποτα απ'την Amiga (ταχύτητα, scrolling κλπ); Δεν διατηρώ πολλές ελπίδες γι'αυτό έχοντας δει το Kick Off 1 που ήταν απαίσιο προτιμώ το Match Day 2. Και κάτι άλλο. Στο HERO QUEST για να τελειώσω το παιχνίδι πρέπει να τελειώσω όλες τις αποστολές με την σειρά;"**

Δυστυχώς θα σε απογοητεύσω λέγοντας ότι από την Amiga δεν έχει διατηρηθεί τίποτα σε κανένα άλλο format. Έτσι το Match Day 2 είναι ακόμα το καλύτερο ποδοσφαιράκι για Amstrad που βγήκε ποτέ. Οχι όμως στο Hero Quest μπορείς να τελειώσεις όποια αποστολή θέλεις πρώτη και τελευταία.

Εδώ αφήνω ένα μεγάλο μέρος από το γράμμα του Κώστα το οποίο στρέφεται ενάντια στην πειρατεία, και με το οποίο δεν μπορούμε παρά μόνο να συμφωνήσουμε, ακόμα και στο σημείο που αφήνει να εννοηθεί πόσο διαδεδομένη είναι η πειρατεία προγραμμάτων στους CPC.

Όσο για τα tip που μου ζητάει τον παραπέμπω στην στήλη των tips & tricks σε αυτό και στα επόμενα τεύχη. Ακόμα για τα παιχνίδια για τα οποία ζητάει βοήθεια από το Spell Shop πρέπει να του πω ότι είναι Role Playing Games και δεν υπάρχει κάποια λύση έτοιμη αλλά μόνο υποδείξεις. Για το Bloodwhych πάντως ας ρίξει μια ματιά στον χάρτη του προηγούμενου τεύχους.

**"...Τελειώσαμε με τα παιχνίδια και πάμε σε μια ηλίθια ερώτηση. Πότε γράφεις τα rokes. Και αν είναι πριν τρέξεις το παιχνίδι (όπως λένε μερικοί) τότε γιατί δεν φέρνουν κανένα αποτέλεσμα;"**

Εμ... είναι πριν τρέξεις το παιχνίδι αλλά τα βάζεις μέσα στον loader του παιχνιδιού, εκείνο το προγραμματάκι που τρέχεις για να φορτώσει το πρόγραμμα. Είναι φυσικά γραμμένο σε basic και τοποθετείς το roke στην τελευταία γραμμή και έρχεται το αποτέλεσμα που θέλεις -ελπίζω!

**"...Τώρα θα σου κάνω μια πρόταση που είναι απραγματοποίητη, εξωπραγματική θα έλεγα. Άλλοι θα γελάσουν, άλλοι θα με θρίσουν αλλά εγώ το λέω. Ξέρω ότι κάπου το 95% της Ελλάδας έχει 16-bit υπολογιστή γι'αυτό θάζετε και δισκέτα triplou(!!!) format και σας δίνω τα ειλικρινή συγχαρητήριά μου. Αλλά γιατί να μην ικανοποιησετε και το άλλο 5% (τουλάχιστον) που έχει CPC; Αυτό που λέω είναι σε μία γιορτή (Χριστούγεννα, Πρωτοχρονιά) το δώρο να είναι μια δισκέτα του Amstrad..."**

Φίλε Κώστα οι χρήστες του Amstrad είναι πάνω από το 15% στην Ελλάδα αλλά όπως είπα και σε προηγούμενο τεύχος, το πρόβλημα είναι ότι οι δισκέτες για CPC είναι πανάκριβες. Θα μας στοιχίζε κάτι τέτοιο πολλά εκατομύρια δραχμές (έτσι για να μιλήσω με νούμερα μια φορά) και σίγουρα δεν θα βγάγαμε τα λεφτά μας. Ζητούμε απλώς κατανόηση από τους φίλους αναγνώστες που έχουν Amstrad...

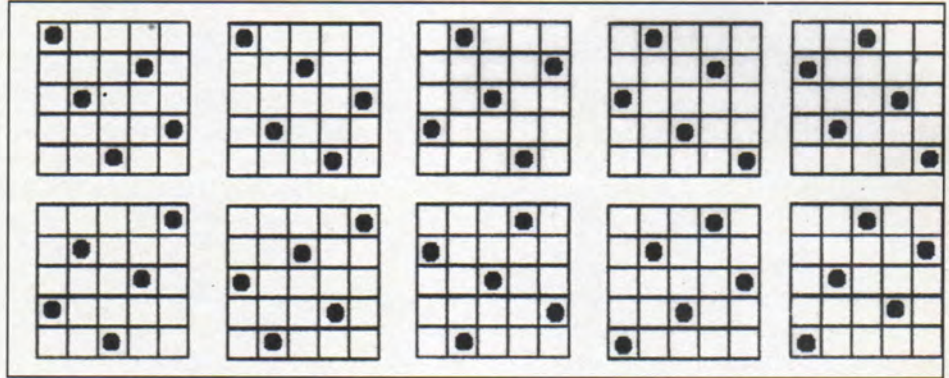
Τέλος να απαντήσω στον Κώστα για κάτι εντελώς άσχετο με υπολογιστές: Να μπεις στη Νομική μόνο αν σκοπεύεις να ασχοληθείς μαζί της ή αν θέλεις μια γερή αναβολή από τον





# BIG TROUBLE

**Π**ολλά έχω να σας πώ αυτό το μήνα και αρχίζω με τα παράπονα του αναγνώστη **Παναγιώτη Λαζαριδη**. Διαβάστε απόσπασμα από το γράμμα του: "Λυπάμαι όμως που στον διαγωνισμό με τα παλίνδρομα, δεν φάνηκε ότι οι νικητές άξιζαν τα δώρα που κέρδισαν. Αυτό γιατί δεν έγινε αναφορά σε καμία απάντηση που τάχα έστειλαν. Οσον αφορά ότι δεν είχε χώρο καλύτερα να μην το έγγραφες καθόλου αυτό γιατί κάτω από τα ονόματά τους χωρούσαν τουλάχιστον 3 ή έστω 1 αν φυσικά βρήκαν. Πρέπει να σου πώ ότι δεν με ενδιέφεραν τα δώρα αλλά οι απαντήσεις. Τέλος, μην ξεχνάς ότι οι αναγνώστες του USER δεν είναι (αναγκαία) όλοι παιδιά ηλικίας ή επιπέδου Game Gear - Game Boy κτλ. Υπόψη ότι η στήλη σου είναι αξιόλογη φτάνει να ακούσ η να διαβάζεις τη γνώμη των αναγνωστών σου" Φίλε Παναγιώτη, να πάρουμε από την αρχή τις διαμαρτυρίες σου για να εξετάσουμε αν στέκουν ή όχι. Με έβαλες στον κόπο να



μετρήσω όλα τα παλίνδρομα που είχε στείλει ο νικητής του διαγωνισμού Νίκος Νικητόπουλος. Λοιπόν, ούτε λίγο ούτε πολύ έχει στείλει **297** παλίνδρομα αρχείο με όλα τα γράμματα των αναγνωστών μου και δεν δέχομαι από κανένα να αμφισβητεί την ειλικρίνειά μου. Εξάλλου εδώ δεν έχουμε να κάνουμε με συμφέροντα, αλλά μόνο με το κέφι μας. Τελος, τί εννοείς όταν λες "επιπέδου Game Gear ή Game Boy"; Μήπως ότι οι χρήστες των παιχνιδιομηχανών αυτών είναι χαμηλής νοημοσύνης ή δεν έχεις δει μεγάλους ανθρώπους να παθιάζονται με τις ώρες παίζοντας Tetris;

Μην βιάζεσαι λοιπόν να καταλήξεις σε αυθαίρετα συμπεράσματα. Και ποιός σου είπε ότι τα προβλήματα της στήλης είναι χαμηλού επιπέδου; Αλήθεια πόσα απ'αυτά έχεις λύσει σωστά; Θα ήθελα και τη γνώμη των υπολοίπων στο όλο θέμα και δηλώνω ότι είμαι εξαιρετικά χαρούμενος που δίνεται έτσι ένα ερέθισμα για να ξεκινήσει ένας διάλογος μεταξύ μας. Στο μεταξύ -αν θέλετε το πιστευετε- μέχρι πριν από λίγο καιρό έφταναν γράμματα με ημερομηνία αποστολής 20 και 25 Αυγούστου. Ας όψεται η μεγάλη απεργία των ΕΛΤΑ τον Σεπτέμβριο! Ας μπορούμε όμως στο κυρίως θέμα. Οι τρόποι για να τοποθετήσετε 5 βασίλισσες σε μια 5x5 σκακιέρα είναι 10 και φαίνονται στο σχήμα.

Πολλοί ήταν εκείνοι που βρήκαν τη σωστή απάντηση και η κληρωτίδα ανέδειξε νικητή τον **Μίλτο Αθανασάκη από την Δραπετσώνα**, που αρέσκειται στο ψευδώνυμο "Biggy". Στο μεταξύ πρέπει να ασχοληθείτε λίγο παραπάνω με τον κύριο Καρνεκάρ και τον μαγικό αριθμό του, γιατί δεν βλέπω ικανοποιητική ανταπόκριση κι αρχίζω ν' ανησυχώ. Για τον μήνα αυτό έχω κάτι πολύ εύκολο και περιμένω να σπάσετε όλα τα ρεκόρ συμμετοχής. **Ένα ελληνικό τρένο ξεκινάει στις 10 το πρωί από Αθήνα**

**προς Παρίσι με ταχύτητα 50 χιλιόμετρα την ώρα (του ΟΣΕ είναι, τί περιμένετε!). Στις 11 ξεκινάει ένα γαλλικό τρένο από Παρίσι προς Αθήνα με ταχύτητα 110 χιλιόμετρα την ώρα. Τη στιγμή που θα συναντηθούν, ποιο τρένο θα είναι πιο κοντά στην Αθήνα; Υπόψη ότι η απόσταση Αθήνα-Παρίσι είναι 3200 χιλιόμετρα και το Παρίσι είναι δύο ώρες πίσω από την Αθήνα (λόγω διαφοράς ώρας).** Και τώρα η ειδηση που όλοι περιμένετε: Στο εξής θα μπορείτε να στέλνετε τα ΔΙΚΑ ΣΑΣ προβλήματα ή σπαζοκεφαλιές και αν κάποια απ'αυτά είναι αξιόλογα θα δημοσιευτούν από τη στήλη. Φυσικά πρέπει να στέλνετε μαζί και την πλήρη λύση για να μπορώ να την ελέγξω και να γράφω πολύ καθαρά και με σαφήνεια. Δεν πειράζει αν τα προβλήματα δεν είναι δικά σας, αρκεί να αναφέρετε την πηγή. Προσπαθήστε να αποφύγετε τα πολύ γνωστά και κοινότυπα και δείξτε πρωτοτυπία, φαντασία και ευρηματικότητα! Και μην ξεχνάτε μαζί με το γράμμα σας να στέλνετε και ένα καρτ-ποστάλ!

**Ο τριανταδύμπιτος**

Για τους καινούριους φίλους, η διεύθυνσή μας είναι:

**Περιοδικό USER**

**Σπάρτης 75 Χαιδάρι**

**124 61 ΑΘΗΝΑ**

**Για τη στήλη "Big Trouble"**

ΥΓ. Αυτό το μήνα δεν έχει "Let's talk", τί να κάνουμε! Υπομονή μέχρι το επόμενο τεύχος. Κάτι καλούς ψιθύρους άκουσα και...

Αναγνώστης του μήνα ο Πασχάλης Αρτέμογλου από το Λαύριο που έστειλε μια πολύ εμπειριστατωμένη λύση και μια ανεπανόληπτα όμορφη κάρτα. Μπράβο! Συνέχισε την προσπάθεια κι εύχομαι να ευτυχήσεις να δεις το όνομά σου στη θέση του νικητή σε κάποιον από τους προσεχείς διαγωνισμούς.

(σε αγγλικά και ελληνικά, λέξεις και ορισμένες φράσεις) κι όχι 1 ή 3 που αναφέρεις. Τί νόμισες; Οι Big Troublers είναι γερά μυαλά! Ελπίζω λοιπόν να με πιστεύεις τώρα ότι δεν υπήρχε χώρος. Εξάλλου, η στήλη πάντα δημοσιεύει τις απαντήσεις όταν είναι εφικτό. Θεώρησα την κριτική σου καλόπιστη (κι όχι κακόβουλη) και γ'αυτό εξάλλου δημοσίευσα το γράμμα σου. Σημείωσε δε, ότι είναι η πρώτη φορά που από τη στήλη αυτή δημοσιεύεται γράμμα αναγνώστη! Με πείραξε όμως εκείνο το "τάχα". Σε πληροφορώ ότι διατηρώ πλήρες

# ROLE PLAYING GAMES

ΤΟΥ

Μ. ΝΤΑΜΟΥΛΑΚΗ

**Γ**εράκια σας ξανά φίλοι μου RPGάδες. Όπως βλέπετε μετά από μία σκληρή μάχη με τον Beholder, εεεε συγνώμη με τον αρχισυντάκτη εννοούσα, κατάφερα και ξαναπήραμε πίσω την **ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ROLE PLAYING GAMES** μας... Ναι, φίλοι μου από εδώ και στο εξής η στήλη θα είναι και πάλι μαζί σας και θα σας βοηθάει ή θα σας δίνει διάφορες πληροφορίες στο να φτιάξετε ή να παίξετε κάποιο είδος χαρακτήρα που εσείς θέλετε ή ακόμα να σας δίνει συμβουλές για σενάρια, για καινούργια βιβλία και **ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΟ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ**. Ξεκινάμε λοιπόν, με μια νέα αρχή, με νέες ιδέες και πάνω απ'όλα με τον **TYR ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΜΑΣ**.

**Τ**ελευταία φορά που τα είπαμε ήταν πριν από μερικούς μήνες και είχαμε ολοκληρώσει το κεφάλαιο του να φτιάξετε κάποιον χαρακτήρα και αν θυμάμαι καλά εκτός αυτού είχαμε μιλήσει και για τον τρόπο σκέψης του Advanced Dungeons And Dragons. Σήμερα θα ξεκινήσουμε λοιπόν έναν καινούργιο κύκλο στον οποίο θα σας δώσουμε πληροφορίες από το "πώς" παίζουμε έναν χαρακτήρα, μέχρι συμβουλές και συνεντεύξεις από έμπειρους παίχτες Role Playing Games. Τον μήνα αυτό θέλω να ασχοληθούμε με τον "αγαπημένο μου" πλέον χαρακτήρα στον οποίο μάλιστα έχω κάνει αρκετές διατριβές σχετικά με τον χαρακτήρα αυτόν αφού ασχολούμαι μαζί του πάνω από 2 χρόνια.

## **PALADIN, ΙΣΩΣ Ο ΔΥΣΚΟΛΟΤΕΡΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΣΤΑ ROLE PLAYING GAME**

Κατ'αρχήν τι σημαίνει για το AD&D ο χαρακτήρας Paladin. Πάνω απ'όλα είναι ο πτό άγιος άνθρωπος που υπάρχει στο party (περνάει σε καλοσύνη ακόμα και τον priest της ομάδας). Είναι ο πολεμιστής του καλού, ο Σταυροφόρος αν θέλετε. Είναι αυτός που θα πεθάνει για να προστατέψει το καλό και τα πιστεύω του. Πάνω απ'όλα είναι ο χαρακτήρας που συνήθως μπαίνει μπροστά σε μια μάχη μαζί με τους fighter και τους barbarian, είναι αυτός που θα προσπαθήσει πρώτα απ'όλα να σταματήσει το κακό με το καλό και την κουβέντα. (φυσικά για να μην παρεξηγιόμαστε να τονίσω ότι σε περίπτωση που ο εχθρός είναι ΔΑΙΜΟΝΑΣ, EVIL ΘΕΟΣ ή γενικά κάποιο πολύ μεγάλο evil creature τότε σίγουρα δεν γίνεται λόγος συζητήσεως, ο Paladin θα είναι αυτός που θα μπει πρώτος στην μάχη και θα δώσει την ζωή του για να πολεμήσει το κακό). Ετσι λοιπόν να ξέρετε ότι εκτός από αυτές της ακραίες περιπτώσεις είναι ο χαρακτήρας που θα πει ότι εκτός από την μάχη υπάρχει και "κάποιος άλλο τρόπος" για να πολεμήσουμε το κακό... **ΝΑ ΤΟ ΣΤΡΕΨΟΥΜΕ ENANTION ΤΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΦΕΡΟΥΜΕ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ**.

Ο Paladin είναι αυτός που θα πεθάνει για τον βασιλιά του, είναι ο χαρακτήρας που θα δώσει την ζωή του για να υπερασπιστεί τους νόμους και τους αδύναμους. Κάτι που θα ήθελα να επισημάνω ακόμα είναι κάτι που πολλοί παίχτες AD&D έχουν παρεξηγήσει την έννοια του Paladin σαν

χαρακτήρα, αφού νομίζουν ότι είναι το "χαζό παιδί" της παρέας και είναι αυτός που απλά τνο έχουν για να προστατεύονται οι αδύναμοι χαρακτήρες της ομάδας, και γενικά να είναι αυτός που θα αφήσει κάποιο μαγικό αντικείμενο που θα βρει για να το πάρουν άλλοι. Όχι, φίλοι μου, μπορεί το PHB (συντομία του Players Hand Book), να λέει ότι ο Paladin δεν πρέπει να κρατάει πολλά μαγικά αντικείμενα και θυσαυρούς, αλλά δεν λέει ότι θα είναι ο χαρακτήρας που δεν θα παίρνει τίποτα. Ισα ίσα κρατάει ό,τι του είναι απαραίτητο και όλα τα άλλα τα μοιράζεται με την ομάδα με τους υπόλοιπους χαρακτήρες. Φυσικά σημαντικό ρόλο παίζει και το Kit που θα έχει ο Paladin μιας και από εκεί κρίνονται πολλά πράγματα αφού εντελώς διαφορετικά θα παίζει ένας Paladin με Kit Cavalier και διαφορετικά θα παίζει ένας Paladin με Kit Outlaw ή Berserker (να υπάρχει και kit Berserker για Paladin μην παραξενεύεστε). Φυσικά όπως όλοι οι χαρακτήρες έτσι και ο Paladin χρειάζεται κάποια συγκεκριμένα "προσόντα θα έλεγα" για να γίνει αυτό Paladin. Αυτά φαίνονται στο παρακάτω κεφάλαιο με τίτλο...

## **ΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΕ ΚΑΝΕΙΣ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ PALADIN...**

Βασική προϋπόθεση είναι το να είστε άνθρωπος. ΜΟΝΟ HUMANS μπορούν να γίνουν Paladin, (με εξαίρεση την Dragon Lance στην οποία μέχρι και τα Dwarves γίνονται Paladin!!!). Κατά δεύτερον θα πρέπει το Alligment σας να είναι Lauful Good. Δεν λέγεται (ούτε και γίνεται paladin) με διαφορετικό Alligment, (θα ρίξει ο Tyr φωτιά να μας κάψει). Αν για οποιονδήποτε λόγο ο DM αλλάξει alligment στον Paladin του party, τότε ο Paladin γίνεται αυτομάτως Fighter και χάνει ΟΛΑ τα abilities του Paladin όπως lay on hand, cure disease, find the path\*, αλλά για όλα αυτά θα μιλήσουμε αργότερα γι'αυτό σας τα πάρουμε όλα σιγά σιγά.

Μην νομίζετε ότι η δημιουργία ενός Paladin είναι εύκολη δουλειά. Είναι από τους πιο δύσκολους χαρακτήρες στο AD&D, όχι μόνο σαν τρόπο σκέψης και παιχνιδιού, αλλά και σαν δημιουργία, αφού το να δημιουργήσει κάποιος παίχτης έναν Paladin χρειάζεται κάποια ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ rolls σε ορισμένα από τα χαρακτηριστικά του.



**Strength :** Πιστεύω ότι όλοι θυμάστε τι είναι το Strength. Για να γίνετε Paladin λοιπόν χρειάζεστε το λιγότερο ένα 12 στο roll.

**Constitution :** Εδώ τα πράγματα στο roll είναι λίγο ποιά εύκολα αφού με ένα 9 minimum μπορείτε να γίνετε Paladin.

**Wisdom :** Σίγουρα ο paladin δεν είναι βάρβαρος, έτσι θα πρέπει να φέρετε το λιγότερο ένα 13 γιατί αλλιώς δεν πρόκειται να βγείτε Paladin.

**Charisma :** Το μεγάλο στού των Paladin. Είναι το σήμα κατατεθέν του χαρακτήρα και θα πρέπει να ιδρώσετε λίγο, αφού χρειάζεστε το λιγότερο ένα 17, (κι ένα 18 δεν θα ήταν άσχημο).

Όλα τα υπόλοιπα abilities μπορείτε να τα έχετε όπως θέλετε αφού τα παραπάνω είναι τα "μόνα!" που χρειάζονται για να δημιουργήσετε τον χαρακτήρα σας.

#### **BONUS, ΠΟΛΛΑ ή ΛΙΓΑ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ**

Πρώτα απ'όλα να τονίσω κάτι που σημαίνει πολλά για εμένα και θα ήθελα να το καταλάβετε καλά. ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΟΥΜΕ ΠΟΤΕ ΕΝΑΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΜΟΝΟ ΓΙΑΤΙ ΔΙΝΕΙ ΑΡΚΕΤΑ BONUS. Η ΓΙΑΤΙ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΘΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΙ ΚΑΠΟΙΑ

ΙΣΧΥΡΑ ΜΑΓΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ. Ενας χαρακτήρας παίρνει αξία από τον τρόπο που τον παίζετε και όχι από τα μαγικά αντικείμενα που έχει. Όλα τα υπόλοιπα έρχονται σε δεύτερη μοίρα (και ας είναι και αυτά απαραίτητα, γιατί δεν είπα ότι τα μαγικά αντικείμενα δεν είναι απαραίτητα σε έναν χαρακτήρα). Σαν χαρακτήρας λοιπόν ο Paladin, θα έλεγα ότι έχει πάρα πολλά bonus (όχι τόσα όσο στο First edition του Players Hand Book, αλλά εξίσου πολλά). Πριν συνεχίσω ακόμα θα ήθελα να κάνω άλλη μία υποσημείωση και να πω ότι επειδή υπάρχουν πολλές διαφορές ανάμεσα στο Players Handbook I,II και μάλλον θα μας φάει αρκετές φορές την στήλη κάποιος χαρακτήρας (και ιδιαίτερα χαρακτήρες πολύπλοκοι σαν τον Paladin θα αναφέρομαι πάντα στο Players Hand Book Second Edition). Έτσι λοιπόν ένας Paladin παίρνει τα εξής bonus σαν χαρακτήρας... ..Σκρατςςςςςςςςςςς ήταν ο ήχος της μποροστινής πόρτας! Καταραμένα Orc και μάγοι του Bane δεν θα μάθετε ποτέ. Στα όπλα στα όπλα... κανένας δεν είναι εδώ για να ακούσει, όλοι πιάστηκαν στον ύπνο... Ανεβαίνουν αμέσως ετοιμάζομαι για μάχη... δεν πρόκειται να με σκοτώσουν αυτά τα καταραμένα πλάσματα GEOFRICK... ORC KILLER... GIMLI... Χρειάζομαι την βοήθειά τους για μία ακόμη φορά...

Συγχωρέστε με φίλοι μου έχω δουλειά να

κάνω και δεν προλαβαίνω να συνεχίσω... θα τα πούμε όμως σίγουρα την επόμενη φορά αφού σκοτώσω με τους φίλους μου τα καταραμένα πλάσματα (θα έχω ανέβει κανένα Level μέχρι τότε).

Ως τον επόμενο μήνα...

See Ya...

And May Tyr Be With You... Jericho The Paladin Of Truth And Justice.

\* Ανάλογα με το edition που παίζετε το campaign. Αν είναι πριν από τον πόλεμο των θεών θα πρέπει να χρησιμοποιηθεί το first edition (αφού υπάρχουν ακόμα και Assassin γιατί ο Bane ζει), αν όμως το Campaign κυμαίνεται στα πλαίσια του Second edition, τότε το συγκεκριμένο ability δεν υπάρχει όπως και μερικά για τα οποία θα αναφερθώ πιο συγκεκριμένα.

# Χορεύοντας με τα BYTES

## Χορεύοντας με τα bytes Αναστενάζει ο Γιάννης Αιδίνης

Εκφωνεί  
ο Γιάννης  
Αιδίνης

...Και τώρα η συνέχεια, αφού αγοράσατε και το επόμενο USER οπότε πρέπει να πιάσουν τόπο τα χρήματά σας. Γι αυτό λοιπόν διαβάστε, μορφωθείτε, απολαύστε, διασκεδάστε, γελάστε, φωνάξτε...

**N**= Γνωστά ξωτικά του δάσους 7 τον αριθμό, κάτι σαν 7up δηλαδή, οι οποίοι γνωρίζουν μια πανέμορφη κοπέλλα, και όταν αυτή έφυγε εις εξ αυτών ασχολήθηκε με υπολογιστές και software.

**Ξ**= Ξυνόγαλα, Ξυνόμηλα, Ξυνοπεριοδικά, Ξυνοδισκέτες, Ξυνοσυντάκτες, Ξυνο...

**O**= Ο πόνος είναι σημάδι ζωής και όχι θανάτου να το θυμάστε πάντα.



**Π**= Πήγα για μαλλί και βγήκα με το USER.

**P**= Ραδιοstar για ραδιοφωνικά αστέρια, για μελλοντικά αστέρια, αν και είναι δύσκολο να'σαι αστέρι όταν ο ουρανός είναι γεμάτος απο αυτά!

**Σ**= Στο USER κάνεις δεν βιάζεται αφήνουμε το USER να ωριμάσει προτού βγει στο περίπτερο, παίζοντας με τα κουμπιά απο τα mouse. Έτσι απολαμβάνετε την νοστιμιά και την ποιότητα.

**T**= Το USER όμως βιάζεται, γιατί το γοργόν και χάριν

τρέχει. Έτσι το επόμενο USER αν καταφέρουμε να το πιάσουμε εκτός απο το "χορεύοντας" θα περιέχει ακόμα 131 σελίδες γνώσεις, ομορφιάς και ποιότητας. Απολύσαμε τον εκδότη.

**Υ**= Υστερα απο όλα αυτά, ακόμα και εγώ είμαι ένας απλός και συνηθισμένος άνθρωπος όπως όλοι. Βέβαια λίγο πιο όμορφος λίγο πιο έξυπνος λίγο πιο πλούσιος και σίγουρα πιο καλός ψεύτης απο εσάς.

**Φ**= Φχαριστήθηκα πάρα πολύ που αυτόν τον μήνα το "χορεύοντας" έγινε έγχρωμο. Τώρα αν εσείς εξακολουθείτε και το βλέπετε ασπρόμαυρο ρίξτε μια ματιά στη φωτογραφία να δείτε τι χάνετε.

**X**= Χωρίς πολλά λόγια "χορεύοντας με τα bytes"

**Ψ**= Πσωμί, πσίχουλα, ψάρι και μια και ανάφερα αυτά...

**Ω**= Ωχ επιτέλους τελείωσα, μαμά ζέστανε το φαγητό σε πέντε λεπτά θα'μαι σπίτι. Εσείς όμως μείνετε στο USER και με το USER γιατί ότι βλέπετε έγινε απ' όλους εμάς μόνο για εσάς. Και αφού διαβάσατε, απολαύσατε, γελάσατε, χορέψατε με τα bytes τώρα μαζί μου φωνάξτε USER'S NAI χρήστες ναρκωτικών όχι. Όχι στα ναρκωτικά για να γελάτε πάντα.

Γιάννης Αιδίνης



# ATHENS CLUB

Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ GAMERS

Το Α και το Ω  
στα VIDEO GAMES

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ ΤΩΡΑ ΣΤΟ  
3639338 & 9596691  
ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΣΤΕΙΛΟΥΜΕ ΔΩΡΕΑΝ  
ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

ή  
στείλτε μας το  
κουπόνι  
πρός  
ΜΠΟΤΑΣΗ 10 ΑΘΗΝΑ

ΟΝΟΜΑ .....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ .....

ΤΚ.....ΠΟΛΗ .....

ΤΗΛΕΦΩΝΟ .....

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ.....

ΚΟΝΣΟΛΑ .....

ΕΠΙΣΗΣ ΣΤΟ ATHENS CLUB ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΣΑΣ  
**ΣΤΟ ATHENS CLUB ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ**

ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟ 24BIT GAME MACHINE NEO GEO - PC ENGINE + CD & SUPER CD GAME- MEGA DRIVE CD & CD GAMES  
ΚΑΛΥΜΑΤΑ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ CONSOLES/AROLLO ΤΟ JOYSTIC ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ COMPUTER & VIDEO GAMES - ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ ΣΕ ΠΟΙΚΙΛΙΑ  
SOFTWARE HARDWARE - ΠΡΩΤΟΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ - ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΜΑΣ - ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ  
ΤΑΧΥΤΑΤΟ MAIL ORDER ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ - SERVICE ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΛΕΞΗΣ

**ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ GAMERS**

**ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ  
SOFTWARE - HARDWARE**

ΜΠΟΤΑΣΗ 10, ΑΘΗΝΑ - ΤΗΛ.: 3639338

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 38, ΚΑΛΛΙΘΕΑ (Κοντά στο σινεμά ΤΡΟΠΙΚΑΛ) - ΤΗΛ.: 9596691, FAX, 9596691

**Το USER**

προσφέρει στους αναγνώστες του μέσα απ' αυτή τη σελίδα κάθε μήνα σημαντικές εκπώσεις σε υπολογιστές, περιφερειακά, software κ.α.

Εσείς απλά πρέπει να κόψετε την κάρτα που υπάρχει στο κάτω μέρος της σελίδας και να την παραδώσετε στο κατάστημα από του οποίου την προσφορά θέλετε να επωφεληθείτε!

**Θ Ε Σ Σ Α Λ Ο Ν Ι Κ Η**

- 1) ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ **DATA CROSS**, ΑΓΓΕΛΑΚΗ 35, ΤΗΛ. 031-239041 ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ: CD-ROM ΤΗΣ CHINON, ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ, ΜΕ AUDIO ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΚΑΡΤΑ INTERFACE ΓΙΑ PC/XT/AT/386/486 ΣΤΗ ΤΙΜΗ ΕΚΠΛΗΞΗ ΑΠΟ 177000 ΣΕ 116000 ΔΡΧ.
- 2) ΕΚΠΤΩΣΗ 10% ΣΤΙΣ ΔΙΣΚΕΤΕΣ, ΔΙΣΚΕΤΟΘΗΚΕΣ, MOUSE, ΦΙΛΤΡΑ, ΜΕΛΑΝΟΤΑΙΝΙΕΣ, ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ GAMES ΓΙΑ PC, AMIGA, AMSTRAD CPC 464 ΚΑΙ AMSTRAD CPC6128. ΕΚΠΤΩΣΗ 5% ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ MULTIMEDIA, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΚΑΙ CD-ROM ΔΙΣΚΟΥΣ. **ΠΟΛΥΤΟΠΟ-ΚΟΚΚΙΝΗ ANNA- ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ 40 ΤΗΛ. 837063**
- 3) ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ **ΜΕΤΡΟΝ**, ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ 15, ΤΗΛ. 264608, ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ: ΚΑΡΤΑ ADLIB 23000, ΠΟΝΤΙΚΙ ΓΙΑ PC 6000 ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΕΚΠΤΩΣΗ 10% ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΚΑΙ ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ.

Γι' αυτό κόψτε τώρα την κάρτα και βιαστείτε. Προσοχή μόνο γιατί οι προσφορές ισχύουν μόνο με την κάρτα και όχι με φωτοτυπία. Εμπρός λοιπόν!

**Α Θ Η Ν Α**

- 1) Το **DATA SHOP**, Εμπορικό κέντρο PLATON PLAZA, Πλάτωνος 7 1ος όροφος, Πεζόδρομος (Πλατεία Δούρου) Χαλάνδρι, τηλ. 6826593-6852384, προσφέρει 10% έκπτωση σε games και αναλώσιμα.
- 2) Ενώ το κατάστημα **ΤΖΑΜΟΣ**, Πλάτωνος 5 ΧΑΛΑΝΔΡΙ, προσφέρει έκπτωση 10% στα τηλεκατευθυνόμενα παιχνίδια ΝΙΚΚΟ ΤΑΙΥΟ.

**Ε Κ Π Τ Ω Τ Ι Κ Η Κ Α Ρ Τ Α****USER****ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ***USER 30*

Προσοχή: Η Κάρτα Ισχύει μέχρι Της 31 Νοεμβρίου

# NIKAIA COMPUTER

## ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

### DATA CARRIER

286/20.....	125000
386SX/33.....	155000
386DX/40.....	179000
486DX/33.....	297000
486DX/50.....	430000
VGA MONO card 1024x768 1fd 5 1/4	
keyboard 101 2 serial 1 parallel 1 game port	

### EXRESS

286/16.....	118000
286/25.....	125000
386SX/25.....	145000
386DX/40.....	179000
486DX/33.....	299000
486DX/50.....	399000
VGA MONO card 1024x768 1fd 5 1/4	
keyboard 101 2 serial 1 parallel 1 game port	

ΓΙΑ SVGA COLOR.....	+ 46000
ΕΠΙΠΛΕΟΝ 1MBYTE RAM.....	+ 9000
FD 3"2, 51/4.....	+ 14000

### HARD DISKS

HD 40 MB CONNER.....	48000
HD 80 MB WESTERN DIGITAL.....	63000
HD 120 MB WESTERN DIGITAL.....	89000
HD 200 MB WESTERN DIGITAL.....	130000

### PRINTERS

CITIZEN
EPSON
PANASONIC

### AMIGA

A-500.....	95000
A-600.....	111000
A-2000.....	183000
CDTV.....	171000
MONITOR 1085S.....	75000
FD 31/2 GOLDEN IMAGE.....	25000
EXP.MEMORY 512 KB GOLDEN IMAGE.....	12000

### SEGA

SEGA MASTER SYSTEM II.....	27400
SEGA MEGA DRIVE.....	50800
SEGA GAME GEAR.....	48000
TV TUNER.....	40000
CATRIDGE SMS II ΑΠΟ.....	5000
CATRIDGE SMD ΑΠΟ.....	10900
CATRIDGE S.G.G ΑΠΟ.....	6700

### CO PROESSOR

287.....	20000
387-SX25.....	25000
387-DX40.....	42000

### MUSIC CARD

SOUNDBLASTER
ADLIB
SOUNDBLASTER PRO(STANDARD-BASIC)

### UP GRATE

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ

### ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

A-500.....	74000	286-386.....	CALL	ATARI 1040 STFM.....	75000
A-600.....	89000	DRIVE AMIGA - ATARI.....	12000	ATARI 1040 STE.....	95000
A-2000.....	140000	MNHMH AMIGA 512K.....	6500	ATARI SM 125.....	25000
6128 GREEN.....	33000	SEGA MS II.....	15000	ATARI MEGA STE.....	CALL
6128 COLOR.....	50000	SEGA MD.....	34000	GAME BOY.....	15000
EURO PC 1.....	46000	SEGA G.G.....	35000	ATARI LYNX.....	24000
1512/1640 ΑΠΟ.....	50000	CATRIDGE ΑΠΟ.....	3500	ATARI SC 124 COLOR.....	55000
HYUNDAI 16V.....	58000	ATARI 520 STFM.....	55000	ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΠΟ 520STFM ΣΕ 2MB.....	35000
ΔΙΑΦΟΡΑ PC ΑΠΟ.....	44000	ATARI 520 STE.....	65000	ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΑΠΟ 520STE ΣΕ 2MB.....	18500

### GAMES PC - ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ - ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ - 700 ΤΙΤΛΟΙ CDROM

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ: CDROM INT, SOUND BLASTER PRO ST +7CD MONO .....185.000!!!**

Π.ΡΑΛΛΗ 170 ΝΙΚΑΙΑ

ΤΚ. 184 53

ΤΗΛ. 4965511

# ΙΟΙ

ή ΤΟ AIDS ΔΕΝ  
ΚΟΛΛΑΕΙ ΜΕ ΤΟ ΜΑΤΙ...

## ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

**Τ**ον προηγούμενο μήνα ξεκινήσαμε ένα, ελπίζουμε, χρήσιμο αφιέρωμα στους ιούς το οποίο ολοκληρώνουμε με το τεύχος που κρατάτε στα χέρια σας. Αυτό που έμεινε να δούμε είναι οι κατηγορίες των ιών, πράγμα που δεν προλάβαμε να κάνουμε στο προηγούμενο τεύχος και το βασικότερο... τους τρόπους με τους οποίους θα αποφύγουμε τις δυσάρεστες επιπτώσεις που μπορεί να έχουμε αν κολλήσουμε κάποιον ιό.

### ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΙΩΝ

Όπως είπαμε και στο προηγούμενο τεύχος, τους ιούς τους χωρίζουμε σε δύο κατηγορίες ανάλογα με το "αντικείμενο" μόλυνσής τους, στους boot virus και στους file virus. Με τους ιούς της πρώτης κατηγορίας, τους boot virus, δεν θα ασχοληθούμε καθόλου, εφόσον τους αναλύσαμε τον προηγούμενο μήνα. Οι file virus τώρα, είναι ιοί που μολύνουν εκτελέσιμα αρχεία τύπου COM ή EXE. Ο ιός ανάλογα με το είδος του μπορεί να προσκολλάται είτε μόνο σ' έναν από τους δύο τύπους εκτελέσιμων αρχείων ή και στους δύο. Οι λόγοι που συμβαίνει αυτό είναι μία άλλη ιστορία που δυστυχώς, λόγω χώρου δεν μας επιτρέπεται να σας την αναλύσουμε αυτή τη στιγμή. Επίσης ένας μεγάλος αριθμός ιών προσβάλλει και αρχεία με extension OVL (αρχεία επικάλυψης). Αυτού του είδους τα αρχεία δεν εκτελούνται απευθείας από το prompt του MS-DOS αλλά μέσω των εκτελέσιμων αρχείων. Η χρησιμοποίησή τους γινόταν παλαιότερα λόγω της περιορισμένης μνήμης των μηχανημάτων... (δεν μας ενδιαφέρει σταμάτα και μπες στην ουσία, πριν σε σαπίσω, Αρχ. )

### ΤΡΟΠΟΙ ΜΟΛΥΝΣΗΣ

Ο τρόπος που θα προσβάλει κάποιος ιός ένα αρχείο είναι καθοριστικός για την μετέπειτα ζωή του αρχείου μας. Τα πράγματα εδώ είναι αρκετά περίπλοκα. Υπάρχουν τρεις τρόποι για να προσκολληθεί ένας ιός (με την έννοια της καταστροφής που μπορεί να προκαλέσει μόλις μολύνει το πρόγραμμα) σε κάποιο αρχείο. Ας τους δούμε. Η συνηθέστερη μέθοδος είναι η εξής: Με το που εκτελείται κάποιο αρχείο ο ιός αντιγράφει από την μνήμη τον

"εαυτό του" στο τέλος ή στην αρχή του αρχείου. Από 'κει και πέρα κάθε φορά που θα τρέχετε το αρχείο θα εκτελείται και ο ιός. Σ' αυτή τη περίπτωση το αρχείο σας μπορεί εύκολα να την γλιτώσει αν χρησιμοποιήσετε κάποιο antivirus για να βγάλει τον ιό. Σ' άλλη περίπτωση -την χειρότερη- ο ιός κάνει overwrite το αρχείο, δηλαδή αντιγράφει πάνω σ'αυτό τον κωδικά του. Καμία ελπίδα σωτηρίας για το αρχείο σας. Το καλό (που το είδες ρε Βασίλη) με τους ιούς αυτού του είδους είναι ότι δεν μεταδίδονται εύκολα για τον απλούστατο λόγο ότι δεν τρέχει το αρχείο και δημιουργεί υποψίες στον χρήστη και έτσι γίνονται γρήγορα αντιληπτοί. Μερικοί έως και ελάχιστοι ιοί χρησιμοποιούν έναν πιο έξυπνο τρόπο για να σας μολύνουν το αρχείο και να μην μπορείτε να τους αποφύγετε. Μόλις προσβάλουν το αρχείο σας, παίρνουν ένα ή περισσότερα τυχαία bytes και τα αλλάζουν με αποτέλεσμα αν προσπαθήσετε και καταφέρετε να τον απομακρύνετε να μην τρέχει το πρόγραμμα. Είναι η δυσκολότερη περίπτωση

καθώς πρέπει να συμβιβαστούμε με τον ιό αν θέλουμε να επιζηήσουμε το προγράμμα μας... Αξίζει επίσης να αναφέρουμε τον ιό DIR2FAT σαν μια ξεχωριστή περίπτωση. Θα θυμάστε, όταν παρουσιάσαμε την VIRUS FREE (την κάρτα προστασίας από τους ιούς) ότι είχαμε τονίσει πόσο επικίνδυνος και "μεταδοτικός" είναι ο DIR2FAT λόγω της τεχνικής που χρησιμοποιεί. Ουσιαστικά δεν κολλάει στα προγράμματα όπως κάνουν όλοι οι file virus αλλά αλλάζει τους pointers (δείκτες) στην FAT area. Η FAT (File Allocation Table) είναι μία περιοχή στην δισκέτα και στον σκληρό δίσκο που περιέχει τις φυσικές διευθύνσεις των αρχείων. Ο ιός πάει σε κάποιο άδικο σημείο της δισκέτας γράφει τον κωδικά του από την μνήμη και μετά αλλάζει όλους τους δείκτες της FAT να δείχνουν το μέρος που βρίσκεται. Σαν συνέπεια αυτού κάθε φορά που θα τρέχετε κάποιο πρόγραμμα θα εκτελείται ο ιός και μετά βέβαια το πρόγραμμα που τρέξατε εφόσον τις πραγματικές διευθύνσεις τις κρατάει. Γίνεται εύκολα αντιληπτός εάν

**VIRUS**

προσπαθήσετε να αντιγράψετε κάποια αρχεία από μία δισκέτα σε μία άλλη, με την προϋπόθεση βέβαια εκείνη τη στιγμή ο ιός να μην είναι στην μνήμη, γιατί αυτό που θα αντιγράψετε δεν θα είναι τίποτε άλλο από τον ίδιο τον ιό!!

#### ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ

Αφού καλύψαμε τώρα πια τα τεχνικά στοιχεία ενός ιού, είπαμε τι είναι, πώς δουλεύει και τι μπορεί να προκαλέσει, ήρθε η στιγμή να δούμε τι μπορούμε να κάνουμε για να προστατεύσουμε τον υπολογιστή μας από τους εισβολείς -(να μην τον ανοίξουμε ποτέ; ε! λέγε τέτοια και θα βάλω την Ζοζεφίνα να γράφει τα άρθρα σου, Αρχ. )

#### ΤΟ SOFTWARE, ΤΑ ANTIVIRUS ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΔΗΛΑΔΗ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΕΡΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΥΣ ΙΟΥΣ.

Η αποτελεσματικότερη προστασία ενάντια στους ιούς είναι η πρόληψη. Από την στιγμή που θα κολλήσει ο υπολογιστής σας κάποιον ιό ίσως να είναι αργά για να κάνετε οτιδήποτε. Πρέπει να λάβετε τα μέτρα σας εγκαίρως πριν φτάσετε στην δύσκολη κατάσταση και στηρίζετε πλέον στο software και στα antivirus που κυκλοφορούν. Γιατί, ακόμα και το γνωστό πρόγραμμα SCAN, υπάρχουν περιπτώσεις που "σηκώνει ψηλά τα χέρια" και δεν μπορεί να κάνει τίποτε για να σώσει το αρχείο και να μετακινήσει τον ιό επιτυχώς, βγάζοντας το γνωστό μισητό μήνυμα VIRUS CANNOT BE REMOVED SAFELY - DELETE FILE Y/N. Πώς θα αποφύγετε τέτοιου είδους προβλήματα; Αν ελέγχετε προσεκτικά κάθε δισκέτα που σκοπεύετε να αντιγράψετε. Το πρόβλημα τώρα μετατοπίζεται στους καινούργιους ιούς όπου τα antivirus δεν έχουν ενημερωθεί για να μπορέσουμε να κάνουμε οτιδήποτε. Τέτοιες περιπτώσεις είναι αναπόφευκτες και στηριζόμαστε στις παρενέργειες που θα προκαλέσει ο ιός για να τον αντιληφθούμε. Για παράδειγμα το μέγεθος των αρχείων μεγαλώνει, στην μνήμη υπάρχει πρόγραμμα που δεν το φορτώσαμε εμείς κ.α. Μεγάλη προσοχή επίσης πρέπει να δοθεί και στο αρχείο COMMAND.COM του MS-DOS γιατί οι περισσότεροι ιοί προσπαθούν να το μολύνουν πρώτο. Το COMMAND.COM είναι ο τέλειος στόχος διότι εαν μολυνθεί, κάθε φορά που θα ξεκινάτε το σύστημα σας, θα φορτώνεται στην μνήμη έτοιμος να εισβάλει σ' άλλα αρχεία. Από την άλλη πλευρά οι boot virus δεν μεταδίδονται εύκολα ενώ μπορείτε και μόνοι σας να απαλλαγείτε απ' αυτούς χωρίς την χρήση κάποιου προγράμματος  
Αυτά λοιπόν για τους ιούς και καλή... δύναμη!

ΣΧΟΛΕΙΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

# ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΙΩΑΝΝΗ ΣΚΑΓΙΑ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

Nintendo

GAME BOY  
NES  
SUPER NES

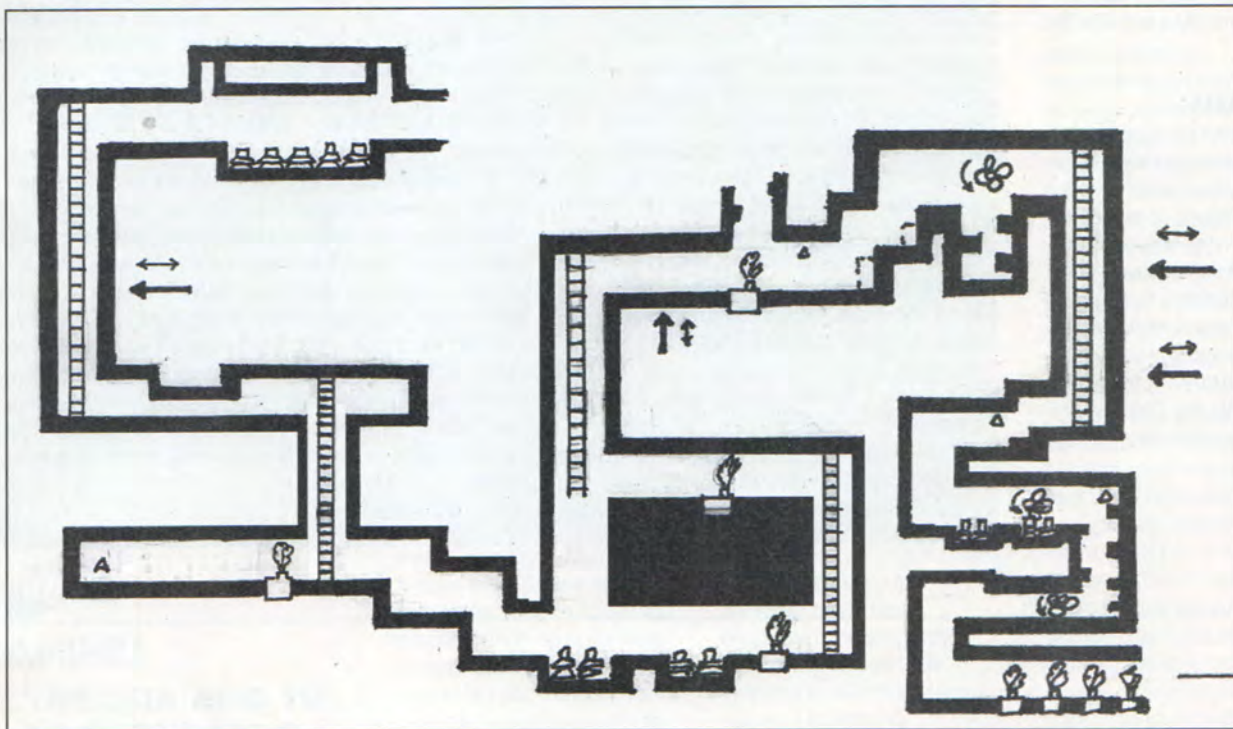
- ✓ ΠΩΛΗΣΕΙΣ Nintendo SE ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ
- ME ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ
- ✓ ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ
- ✓ ΠΛΗΡΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΕ SOFTWARE & HARDWAR



ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΩΛΗΣΕΩΝ : ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΓΙΑΣ

Τηλ. 0289 - 22640 & 24294 ΜΥΚΟΝΟΣ

# HUDSON HAWK



**ΤΟΥ Β. ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΥ**

**Μ**ια φορά και ένα καιρό, ο Δούκας του Μιλάνου ανέθεσε σ'ένα νεαρό καλλιτέχνη να φτιάξει ένα γιγαντιαίο μπρούτζινο άλογο. Ο καλλιτέχνης ήταν ο Λεονάρντο Ντα Βίντσι. Ξαφνικά, ξεσπάει πόλεμος και ο Δούκας χρειάζεται πίσω τον μπρούτζινο για τον στρατό του. Ο Ντα Βίντσι, προκειμένου να σώσει το έργο του, αποφασίζει να φτιάξει μια μηχανή που θα μετατρέπει το κοινό μέταλλο σε μπρούτζινο. Μόνο που αντί για μπρούτζινο το μετέτρεπε σε κάτι παραπάνω...πολύ παραπάνω... Ήταν το 1841. 1991. Σε τρία διαφορετικά μουσεία του κόσμου, κάτω από δρακόντεια μέτρα ασφαλείας φυλάσσονται 3 έργα του Ντα Βίντσι. Ένα εκκεντρικό ζευγάρι δισεκατομμυριούχων και η CIA, δείχνουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για αυτά. Ο μόνος που μπορεί να τα αποκτήσει για λογαριασμό τους είναι ο Χάντσον Χωκ : "Ο μεγαλύτερος διαρρήκτης όλων των εποχών". Το τελευταίο αμφισβητείται "κάπως". Δείτε την ομώνυμη ταινία και θα καταλάβετε. Στην πρώτη από τις 3 αποστολές αναλαμβάνετε να οδηγήσετε τον Χ.Χ μέσα στο σπίτι των Ράδερφορντ, αποφεύγοντας τα διάφορα συστήματα ασφαλείας με τελικό σκοπό να ανοίξετε το χρηματοκιβώτιο που βρίσκεται στον έβδομο όροφο και να πάρετε την "SFORZA" ένα αντικείμενο γλυπτό. Αρχίζοντας ανεβείτε στην πρώτη ομπρέλα και ύστερα μαζέψτε σ'αριστερά το bonus (βλέπε τον χάρτη). Σκοτώστε κάτι ιπτάμενα αντικείμενα ρίχνοντας τους μπαλιές.

Επειτα προχωρήστε δεξιά, μαζεύοντας bonus και πατώντας στα τραπεζάκια, γιατί παραμονεύει σκύλος. Καλύτερα να μην έρθετε σ'επαφή μαζί του.

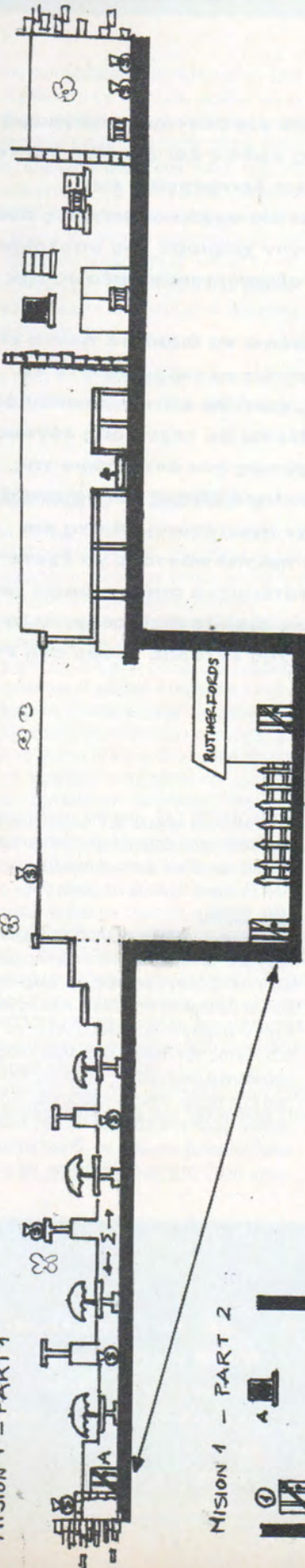
Πιαστείτε στο τεντομένο σκοινί, μαζέψτε τα χρήματα και πυροβολήστε τους εχθρούς. Μόλις περάσετε στην απέναντι πλευρά ψάξτε να βρείτε δύο κιβώτια. Μεταφέρετε το ένα κάτω από την πλατφόρμα και το άλλο το ανεβάζουμε πάνω σ'αυτή με το lift. Σμπρόχνοντας το, θα πέσει πάνω στο πρώτο. Τώρα μεταφέρουμε τα κιβώτια κάτω από το πρώτο παράθυρο. Εύκολα τώρα ανεβαίνουμε στο παράθυρο. Εκεί υπάρχει άλλο κιβώτιο, που μας βοηθάει να μπούμε στο διπλανό παράθυρο. Στο PART 2 βρίσκεστε σε μια πολυκατοικία. Διαλέξτε την πόρτα 1.

Προχωρώντας δεξιά βρίσκετε το συνηθισμένο κιβώτιο που το χρησιμοποιούμε για να περάσουμε ένα μεγαλύτερο. Πιο πέρα με την ράμπα υπερηγήδωμε και τα επόμενα εμπόδια, προσέχοντας τα φωτοκύτταρα, τα λέιζερ (πολύ εύκολο να ξεφύγει κανείς) και σημεία του δαπέδου που σημαίνουν συναγερμό. Τα υπόλοιπα είναι εύκολα. Στο PART 3 κάνουμε ότι ακριβώς και στο PART 2, μόνο που υπάρχουν κάποιες πολυθρόνες των οποίων η ύπαρξη θα σας προβληματίσει. Λοιπόν είναι απλό. Πατώντας πάνω τους καταφέρντε να κάνετε άλματα ώστε να ξεφύγετε από διάφορα εμπόδια. Το PART 4 είναι το πιο δύσκολο, από όλα τα επίπεδα. Ξεκινώντας προχωρήστε δεξιά, περάστε τον πίδακα ατμού (πολύ εύκολο), κατεβείτε μερικά σκαλοπάτια "jump" δυο λάκους,

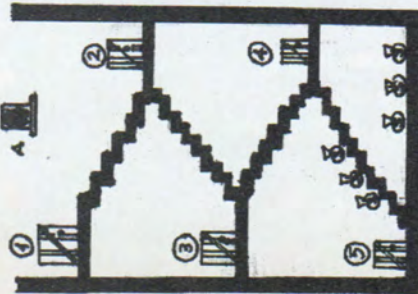
προσοχή μην πέσετε μέσα γιατί χάνετε μια ζωή. Περνάτε πάλι πίδακα ατμού και ανεβαίνετε τη σκάλα. Πηγαίνετε δεξιά και ανεβαίνετε πάλι σε σκάλα. Περνάτε τον πίδακα ακουμπάτε τον διακόπτη που βρίσκεται στην οροφή και αμέσως συνεχίζεται το δρόμο σας όλο δεξιά. Κατεβαίνετε κάτω ακουμπάτε μια ακόμη φορά τον διακόπτη που θα δείτε, πέφτετε κάτω, jump δυο λάκους περνάτε τον τροχό που έχει ακινητοποιηθεί. Στο διακόπτη μπροστά σας κάνετε ότι και προηγουμένως. Κατεβαίνετε κάτω περνάτε κι άλλο τροχό. Πέφτετε κάτω περνάτε τους 4 πίδακες και... Από αυτό το σημείο όλα είναι εύκολα.

Στο PART 5 της αποστολής αυτής - προς το τέλος - υπάρχει μια πόρτα που οδηγεί στην πολυκατοικία, που ανέφερα παραπάνω. Τώρα διαλέξτε την πόρτα Νο 5 (βλέπε χάρτη). Προχωρήστε όλο δεξιά αποφεύγοντας εμπόδια που είναι ίδια με προηγούμενες πίστες (PART 2,3 κ.τ.λ). Στην τελευταία πίστα - PART 7 - προς στο τέλος υπάρχει ένα μεγάλο γραφείο. Πάνω από αυτό υπάρχουν 3 ζωγραφικοί πίνακες. Χτυπήστε τον μεσαίο. Πέφτοντας ο πίνακας, αποκαλύπτεται ένα χρηματοκιβώτιο. Μέσα σ'αυτό υπάρχει η "SFORZA", ένα γλυπτό του Λεονάρντο Ντα Βίντσι. Εδώ τελειώνει η πρώτη αποστολή. Επειδή η ολοκληρωμένη λύση του Χάντσον Χωκ είναι μεγάλη, υπόσχομαι ότι θα υπάρχει συνέχεια σε επόμενα τεύχη με συνοδεία αναλόγων χαρτών. Η συνέχεια του χάρτη στο επόμενο τεύχος...

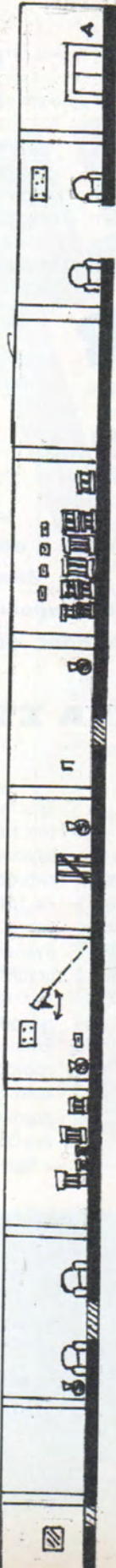
MISION 1 - PART 1



MISION 1 - PART 2



MISION 1 - PART 3



# HUDSON HAWK

# ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ



**Σ**το δισέλιδο αυτό θα βρείτε μια σύντομη περιγραφή του περιεχομένου της δισκέτας, καθώς και οδηγίες για τον τρόπο ενεργοποίησης και λειτουργίας των προγραμμάτων. Ετσι, οι πιο αρχάριοι χρήστες που δεν γνωρίζουν ακόμα καλά τον χειρισμό του υπολογιστή τους, θα μπορέσουν να αξιοποιήσουν αμέσως την δισκέτα τους!

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Εκείνο που πρέπει να θυμάστε πάντα είναι ότι για κανένα λόγο δεν πρέπει να επιχειρήσετε να γράψετε στη δισκέτα αυτή, γιατί θα καταστραφούν όλα τα περιεχόμενά της! Αυτό οφείλεται σε τεχνικούς λόγους και σας συνιστούμε να κάνετε αμέσως ένα αντίγραφο της δισκέτας (σε άλλη δισκέτα ή σκληρό δίσκο) και να εργάζεστε με το αντίγραφο, κρατώντας την πρωτότυπη άθικτη και ασφαλή στο αρχείο σας. Επίσης, πρέπει πάντοτε να έχετε τη δισκέτα (και το αντίγραφο) προστατευμένα από εγγραφή (write protected). Ακόμη σας προειδοποιούμε να μην επιχειρήσετε disk-to-disk copy, αλλά να αντιγράψετε αρχείο προς αρχείο με τη χρήση RAM disk (ή της εντολής xcopy στο PC).

## ΤΙ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ USER DISK 30

### ΟΙ PC USERS

Επιμέλεια προγραμμάτων Μ. Νταμουλάκης

**Α**υτό το μήνα ειδικά οι χρήστες συμβατών θα πρέπει να είναι πολύ ευχαριστημένοι αφού πολλά και καλά προγράμματα βρίσκονται μέσα στην δισκέτα που κρατάτε στα χέρια σας. Όλα τα προγράμματα είναι Self extract, δηλαδή μόλις τα τρέξετε αποσυμπιέζονται μόνα τους. Το μόνο που θα πρέπει να φροντίσετε είναι να τα κάνετε copy στον σκληρό σας δίσκο (αν έχετε), ή αλλιώς σε κάποια άλλη δισκέτα. ΜΗΝ ΔΟΚΙΜΑΣΕΤΕ ΝΑ ΤΑ ΤΡΕΞΕΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΣΚΕΤΑ ΤΟΥ USER ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΤΕ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΤΕ. Τα προγράμματα αυτά είναι τα ακόλουθα:

#### 3D BENCH

Ξέρετε πόσο γρήγορη είναι η VGA σας; Αν όχι τότε ευκαιρία να μάθετε, αφού το πρόγραμμα αυτό θα σας δείξει ένα πολύ όμορφο 3D demo το οποίο είναι σχετικά πολύ καλό και μετά από λίγο καιρό θα το τρέχετε απλά σαν demo. Υπάρχει ένας χρονοδείκτης ο οποίος μόλις φτάσει στο 0 θα σας βγάλει την ταχύτητα της VGA σας. Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός που θα εμφανιστεί τόσο καλύτερα για το μηχάνημά σας.

#### INFOPLUS

Είπαμε να βάλουμε μερικά Benchmark προγράμματα συγκεντρωμένα για να ανακαλύψετε καλύτερα τον υπολογιστή σας και να μην έχετε παράπονο για τίποτα πλέον. Το INFOPLUS είναι ένα ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ πρόγραμμα Benchmark το οποίο σας λέει ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ, από την ταχύτητα και τα MIPS του υπολογιστή σας, μέχρι πόση μνήμη έχετε, τί version του Dos χρησιμοποιείτε και γενικά ΤΑ ΠΑΝΤΑ όπως θα δείτε και μόνοι σας.

#### MAS MENU

Όσοι έχουν μεγάλο σκληρό και έχουν διάφορα πράγματα μέσα σε directory και όλα αυτά μέσα σε άλλα sub-directory και αυτά σε άλλα sub-directory και για να μην τα πολυλογώ πάει λέγοντας, τότε έχουν σοβαρό πρόβλημα στο να χάνονται ψάχνοντας τον τεράστιο σκληρό τους, κλασικό παράδειγμα αναγνώστης και φίλος του περιοδικού που έχει τέτοιο σοβαρό πρόβλημα. Το Mas Menu λοιπόν βρίσκεται εδώ για να σας λύσει τα χέρια αφού μπορείτε με αυτό να δημιουργήσετε κάποια menu μέσα στο πρόγραμμα για να μπορείτε να

**ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ  
ΜΕ ΤΗ  
ΔΙΣΚΕΤΑ;**

**1** Βεβαιωθείτε ότι ακολουθήσατε βήμα προς βήμα τις οδηγίες.

**2** Αν εξακολουθείτε να δυσκολεύεστε, τηλεφωνήστε στο περιοδικό (τηλ. 5820399, ώρες 10-2) για να σας βοηθήσουμε.



# ΔΙΣΚΕΤΑ 3.5" ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΜΕ ΤΡΙΠΛΟ FORMAT: ST-AMIGA-PC!!

καλείτε όσα προγράμματα θέλετε και να μην χάνεστε, πχ θέλετε να τρέξετε κάποιο Word Processing το οποίο βρίσκεται στα έγκατα του σκληρού σας, δεν έχετε να κάνετε τίποτα άλλο από το να δημιουργήσετε ένα menu που θα λέγεται word processing και μέσα σε αυτό να υπάρχει ο Editor που θέλετε. Τέτοια και άλλα πολλά θα κάνετε με αυτό το πρόγραμμα και για τέλος θα ήθελα να συμβουλευτώ όσους έχουν μεγάλο πρόβλημα να το βάλουν μέσα στο autoexec.bat και να το τρέχουν αυτόματα με το που κάνει boot ο υπολογιστής τους.

## XSNOOP

Έχει τύχει ποτέ να έρθει κάποιο ανεπιθύμητο ξαδερφάκι σας σπίτι; Σας έχει τύχει να θέλετε να

πάτε να φτιάξετε έναν καφέ ενώ κάνετε μια σοβαρή δουλειά στο PC σας αλλά υπάρχει στο δωμάτιο και ο φίλος σας ο περίεργος ο οποίος δεν θέλετε να δει τι κάνετε; Τότε το προγραμματάκι αυτό είναι εδώ για να σας βοηθήσει, αφού δίνοντας το όνομα του, το password που θέλετε και κάποιες παραμέτρους μπορείτε να παγώσετε το σύστημα κάνοντάς το να αδρανήσει. Το πρόγραμμα είναι εύκολο στην χρήση του και για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να κοιτάξετε το readme που υπάρχει μέσα στο συμπιεσμένο αρχείο.

## TOOL BOX

Το tool box δεν είναι τίποτα άλλο από έναν διαχειριστή του Dos σαν τον Norton Commander

(περίπου). Μπορεί φυσικά να μην είναι ο Norton Commander του αξεπέραστου επαγγελματία Peter Norton, αλλά είναι ένα πολύ χρήσιμο και καλό προγραμματάκι από έμπειρα public domain χέρια που θα σας κάνει την ζωή από εύκολη ευκολότερη. Τρέχοντάς το θα διαβάσει τον σκληρό σας δίσκο και θα σας βγάλει ένα tree του από το οποίο θα μπορείτε να κάνετε διάφορα πράγματα, από copy έως delete, move, makedir, rename και άλλες τέτοιες εντολές του DOS.

## ΟΙ ST USERS

επιμέλεια Ν. Κροντηράς

## ΟΙ AMIGA USERS

**Ε**δώ έχουμε κάτι πραγματικά καταπληκτικό. Ένα playable demo του προγράμματος ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΟΓΡΑΦΟΣ που είχαμε τεστάρει στο προηγούμενο τεύχος. Για όσους είχαν τολμήσει να χάσουν το τεύχος εκείνο ή είχαν πέσει στο παράπωμα να μην διαβάσουν το κείμενό μου θα πω μερικά πράγματα τώρα:

Οι προγραμματιστές έχουν εκμεταλλευτεί τις δυνατότητες της Amiga στο πρόγραμμα πράγμα που σημαίνει ότι μπορείτε να δείτε την Amiga να λειτουργεί σε mode που υποστηρίζει 32 χρώματα ταυτόχρονα στην οθόνη ενώ εμφανίζει τα μενού και τα δεδομένα. Το πρόγραμμα είναι σε full screen και εξαιρετικά εντυπωσιακό ενώ με τις διάφορες preferences αλλάζει τα χρώματα κάθε επιμέρους στοιχείου όπως ακριβώς τα θέλει! Μπορείτε να δώσετε τις εντολές σας είτε από το πληκτρολόγιο κατευθείαν πατώντας ορισμένα γράμματα, τα οποία είναι ειδικά τονισμένα για αυτό το σκοπό. Με τον ίδιο τρόπο πηγαίνετε με το mouse στην επιλογή που θέλετε και πατάτε το "κουμπάκι" στην οθόνη και γίνεται η λειτουργία. Επειδή αυτό είναι απλώς ένα demo προτείνω το mouse σαν πιο βολικό. Υπάρχουν συνολικά 19 πεδία στοιχείων, από το επάγγελμα και το όνομα μέχρι τον αριθμό της ταυτότητας, το Α.Φ.Μ και την Δ.Ο.Υ σας. Το πρόγραμμα λειτουργεί και σαν ένα εξελιγμένο αρχείο όπου μπορείτε να ζητήσετε ένα μόνο από τα 19 πεδία και να βρείτε όλα τα σχετικά. Και μετά να εκτυπώσετε αυτόματα αυτά τα στοιχεία, να τα πάρετε μαζί σας και να φύγετε για την βιαστική σας δουλειά! Ετσι χρησιμεύει και σαν μια πρόχειρη ατζεντούλα. Ακόμα να τονίσουμε ότι το πρόγραμμα είναι ταυτόχρονα και ετικετογράφος. Τα βασικά μενού (απόλυτα περιληπτικά εξαιτίας του χώρου) είναι:

ΕΙΣΑΓΩΓΗ, ΔΙΟΡΘΩΣΗ, ΣΒΗΣΙΜΟ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ, ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ, ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ, PREFERENCEES και θα συνοδεύεται από ελληνικό manual. Είναι ένα πρόγραμμα πανεύκολο ακόμα και για όσους δεν έχουν χρησιμοποιήσει ποτέ κάτι αντίστοιχο, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι δεν έχει ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ όλα τα στοιχεία που συναντάτε σε έναν Διευθυνσιογράφο των συμβατών. Θα δείτε και από το demo ότι αξίζει να το αγοράσετε πραγματικά.

Ευχαριστούμε την DIGITECH

(Κολοκοτρώνη 158, τηλ. 9844667, 7662762) για το demo, το οποίο κάνει ό,τι και το ολοκληρωμένο πρόγραμμα των 15000 αλλά απλώς δεν σώζει τα στοιχεία που εσάγετε στον δίσκο.

**Σ**την δισκέτα μας για εσάς έχουμε ένα πολύ καλό space invaders που τρέχει μόνο σε έγχρωμο μόνιτορ και σε χαμηλή ανάλυση. Είναι μάλλον ένα πολύ καλό και γρήγορο shoot'em up γραμμένο από τον Arunan Thaya-Paran εξολοκλήρου σε κώδικα μηχανής χρησιμοποιώντας τον HiSoft's Denrac και τα γραφικά είναι κατασκευασμένα χρησιμοποιώντας το Advanced OCP Art Studio της Rainbird. Οι οδηγίες μας είναι απλούστατες: ανοίξετε το folder NOVA και κλικάρετε στο NOVA.TOS. Το παιχνίδι θα τρέξει αυτόματα και εσείς δεν θα πρέπει να κάνετε τίποτ'άλλο από το να καταστρέψετε ό,τι κινείται. Χρησιμοποιήστε το joystick ή το πληκτρολόγιο ως εξής:

A - Left  
S - Right  
Return - Fire  
F10 - Quit

## ΠΩΣ ΤΡΕΧΕΙ

**Γ**ια να μπορέσετε να τρέξετε το πρόγραμμα απλά φορτώστε το WorkBench, κάντε Double Click στο Icon του User τρέξετε cli και γράψτε DF0:por-greek. Τώρα κάντε Double clic στο Icon του Διευθυνσιογράφου και είστε έτοιμοι.

**Η ΔΙΣΚΕΤΑ 30 ΤΟΥ USER ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΓΜΕΝΗ ΓΙΑ ΙΟΥΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ FORMAT.**

# 3

Αν και πάλι έχετε πρόβλημα, δεν σας μένει παρά να στείλετε τη δισκέτα σας στο **USER (Σπάρτης 75, 12461 ΧΑΙΔΑΡΙ, ΑΘΗΝΑ)** για να σας στείλουμε μια σωστή ή (αν σας βολεύει) να περάσετε από τα γραφεία μας για άμεση αντικατάσταση.

# Κ

αταλαβαίνουμε ότι η διαδικασία αυτή είναι κουραστική, αλλά είναι αναπόφευκτη. Κάθε μήνα παράγουμε πολλές χιλιάδες δισκέτες και είναι σίγουρο ότι κάποιες απ'αυτές θα έχουν πρόβλημα. Εμείς από την πλευρά μας προσπαθούμε να περιορίσουμε στο ελάχιστο τις

**ADVENTURES ή RPG;**

Αγαπητό USER

Είναι η πρώτη φορά που σου γράφω αν και σε διαβάζω από το πέμπτο τεύχος σχεδόν. Παρακολουθώντας λοιπόν την πορεία του περιοδικού όλο αυτό το διάστημα βλέπω προς μεγάλη μου χαρά να κάνει τεράστια άλματα προόδου. Ειδικά τα τελευταία τεύχη είναι στην κυριολεξία τέλεια. Και σίγουρα δεν είναι μόνο η δισκέτα που συντέλεσε σε αυτή την μεγάλη εξέλιξη αλλά πάνω απ'όλα η φοβερή βελτίωση της ύλης του περιοδικού (χωρίς αυτό να σημαίνει ότι και πριν δεν ήταν πολύ καλή). Δεν θα σε κουράσω άλλο με τις σκέψεις μου γύρω από την πορεία του περιοδικού αλλά θα σου ξαναγράψω στο άμεσο μέλλον ειδικά γι'αυτό το σκοπό.

Εχω ορισμένες απορίες και θα σε παρακαλούσα αν γίνεται να μου απαντούσες:

1. Εχω ένα AT υπολογιστή QUEST 286 με VGA κάρτα και 52 MB σκληρό δίσκο. Χρησιμοποιώ τον υπολογιστή μου για προγραμματισμό και εφαρμογές περισσότερο αλλά και για παιχνίδια. Σκέφτομαι τον άλλο μήνα να αγοράσω ένα MEGA DRIVE. Επειδή έχω εντυπωσιαστεί από αυτό το μηχάνημα περ μου την γνώμη σου. Υπερτερει έναντι της AMIGA;

Γιατί όπου και να ρωτήσω μου απαντούν ότι είναι POLY ανώτερο σαν παιχνιδιομηχανή πάντα και ότι φτάνει την ποιότητα των COIN OPS.

Ποιά είναι η γνώμη σου σε αυτό σύμφωνα με την μεγάλη σου πείρα;

2. Σκέφτομαι να ασχοληθώ και με ADVENTURE παιχνίδια και με τα ROLE PLAYING. Εχω διαλέξει δύο του είδους, το DARK SEED και το ISHAR της SILM-RILS. Πιστεύεις πως μπορώ να κάνω μια αρχή δεδομένου ότι δεν έχω ξαναασχοληθεί με τέτοια παιχνίδια και δεν ξέρω καθόλου πώς παίζονται. Ποια είναι η διαφορά των μεν από τα δε παιχνίδια; Κάπου άκουσα ότι τα ROLE PLAYING έχουν και ARCADE σκηνές με μάχες κ.τ.λ.

Κλείνοντας το γράμμα μου θέλω να σας συγχαρώ για τις στήλες προγραμματισμού που δημοσιεύετε και εύχομαι η πορεία του περιοδικού να συνεχιστεί έτσι και -γιατί όχι- ακόμα καλύτερα στο μέλλον.

**Με μεγάλη εκτίμηση  
Λογοθέτης Αργύρης**

Φίλε Αργύρη,

PC και κονσόλα ε; Χμ, εμείς το έχουμε πει εδώ και καιρό ότι εκεί πάνε τελικά τα πράγματα... Τέλος πάντων ας απαντήσουμε με την ειλικρίνεια που μας διακρίνει για το μηχάνημα που σε ενδιαφέρει.

1) Ο X I, το Mega Drive δεν είναι καλύτερο από την Amiga. Είναι η προσωπική μας εκτίμηση από τα χρόνια που έχουμε δει και τα δύο μηχανήματα αλλά το τελικό πόρισμα το θεμελιώνουμε πανω στο Shadow of the Beast, το παιχνίδι που πριν από 3 χρόνια στην Amiga έδειξε τις δυνατότητες του μηχανήματος και που σήμερα μετά από τόσο καιρό κυκλοφόρησε στο Mega Drive όπου όχι μόνο δεν είναι καλύτερο αλλά στον ήχο είναι χειρότερο. Και να ξεκαθαρίσουμε κάτι: κανένα Home μηχάνημα δεν φτάνει τα coin-op. Αν ενδιαφέρεσαι για κάτι πανίσχυρο, αγόρασε το SUPER N.E.S. που έρχεται αυτές τις μέρες στην Ελλάδα.

2) Τα adventures είναι υπέροχα παιχνίδια, περιπέτειες όπου επιτρέπεται να κάνεις πολλά πράγματα αλλά τους λείπουν τα arcade στοιχεία και ο ήρωας δεν βελτιώνεται σχεδόν ποτέ (με την εξαίρεση της σειράς των Hero's Quest της Sierra). Το Dark Seed δεν είναι και το ευκολότερο παιχνίδι από το οποίο θα μπορούσες να ξεκινήσεις αλλά είναι υπέροχο. Θα σου πρότεινα να κοιτάξεις για αρχή το θαυμάσιο Loom της Lucas και το Larry 1 της Sierra.

Τα Role Playing Games είναι συνήθως μεταφορές από επιτραπέζια παιχνίδια με ήρωες ολόκληρες ομάδες 4 στον αριθμό ατόμων με διαφορετικές δυνάμεις ο καθένας που αντιμετωπίζουν μυθικά τέρατα και παρόμοιες καταστάσεις. Είναι πολύ δυσκολότερα, πιο απαιτητικά σε χρόνο, είναι γεμάτα με arcade σκηνές και δεν έχουν -πάντα- εντυπωσιακά γραφικά. Ελάχιστοι έχουν το κουράγιο να ασχοληθούν μαζί τους και το Ishar δεν θα στο πρότεινα για αρχή. Αν πάρεις τελικά το SUPER NES υπάρχει ένα τέλειο RPG εκεί το Legend Of Zelda III. It's Your Move Friend...

**ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΧΡΩΜΑ**

Αγαπητό USER, είμαι 16 χρονών και από τα

Χριστούγεννα έχω μια Amiga 500 με 1MB μνήμη. Φυσικά δεν χρειάζεται να σου πω πως είσαι το καλύτερο περιοδικό στην Ελλάδα. Αποφάσισα να σου γράψω για να μου λύσεις μερικές απορίες και να σου προτείνω κάτι.

1) Αν πάρω Scanner της Golden Image που είχες παρουσιάσει στο τεύχος 20, μπορείς να μου συστήσεις έναν εκτυπωτή Dot Matrix ή Inkjet ο οποίος να με ικανοποιεί σε πιστότητα; Θα έχω πρόβλημα μνήμης με το Scanner;

2) Πώς είναι δυνατόν στο Walt Disney Animation Studio αφού έχω κατασκευάσει μερικά animations στο pencil test να βάλω χρώμα. Εχω προσπαθήσει να πάω στο Ink Paint αλλά αφού πάω μου σβήνει όλα αυτά που έχω φτιάξει;

3) Πώς γίνεται στο Pro Write 3 να πάρω μια εικόνα και από ποιο πρόγραμμα;

4) Εχω πάρει πάρα πολλά Public Domain προγράμματα. Με ποιόν μπορώ να τα ανταλλάξω; Αλήθεια γιατί δεν δημιουργείς μια τέτοια στήλη στην οποία οι αναγνώστες θα μπορούσαν να ανταλλάξουν Public Domain προγράμματα και γιατί όχι να έχει τα TOP 10 Public Domain. Ελπίζω στην δημοσίευση του γράμματός μου.

Αγνωστε φίλε

(συγγνώμη αλλά πάλι δεν είχες το όνομα στο γράμμα και ο φάκελλος χάθηκε)

1) Δεν θα έχεις ιδιαίτερο πρόβλημα με την μνήμη, μιας και από ότι ξέρω ο Scanner δεν τρώει πολύ μνήμη (αν εξαιρέσεις κάτι ψιλά από τον Driver και από το πρόγραμμα που θα τον υποστηρίξει), φυσικά αν χρησιμοποιείς Scanner για μεγάλες και καλές αναλύσεις, και φυσικά τρέχει μεγάλα προγράμματα σχεδιαστικά τα οποία απαιτούν πολύ μνήμη τότε δεν σου φτάνει για τίποτα το 1MB που έχεις. Καλό θα ήταν να έπαιρνες τότε 3MB μνήμης και πάλι σου έφταναν δεν σου έφταναν. Φυσικά όπως ξέρεις η Amiga είναι ιδιαίτερα απαιτητική σε τέτοια θέματα.

2) Δεν έχω ασχοληθεί πολύ με το πρόγραμμα γιατί δουλεύω με Cad στην Amiga, πάντως είμαι σίγουρος ότι το Manual που θα έχεις (ή θά'πρεπε να'χεις) θα σε κατατοπίσει σίγουρα για το πώς θα βάλεις χρώμα στα σχέδια σου. Ρίξε μια ματιά παραπάνω στα μενού.

3) Στο menu PROJECT

υπάρχει μια επιλογή που λέει *Get Pic*, από εκεί παίρνεις εικόνες και τις βάζεις στο κείμενο σου. Τώρα για το τί εικόνες υποστηρίζει νομίζω ότι υποστηρίζει μέχρι και εικόνες των 32 χρωμάτων (αλλά και πάλι δεν βάζω το χέρι μου στην φωτιά). Φυσικά και εδώ το *manual* θα σε βοηθήσει.

4) Την στιγμή αυτή δεν έχουμε κανονίσει τίποτα για την στήλη αυτή, όσο για το πώς μπορείς να ανταλλάξεις τα P.D μπορείς να τα ανταλλάξεις με φίλους σου ή... δεν ξέρω και εγώ πού αλλού, πάντως να ξέρεις ότι δεν είναι πειρατεία η αντιγραφή των *Public Domain* αφού οι κατασκευαστές το δίνουν με την ελπίδα να διαδοθεί στο κοινό.

κάνεις λόγο για μια προσφορά της AMSTRAD HELLAS. Με την έναρξη της σχολικής χρονιάς σκέφτομαι να θέσω σε συζήτηση στο συμβούλιο καθηγητών του λυκείου μου, τον εφοδιασμό του σχολείου με Η/Υ. Πρακτά πολύ στείλε μου περισσότερες πληροφορίες για το πως θα μπορέσει το σχολείο να επικοινωνήσει με την Amstrad Hellas (πχ το τηλέφωνο)

Σολωμός Γεράσιμος  
Σκάλα Κεφαλονιά

Το τηλέφωνο της Amstrad είναι αυτό που μπορώ να σου δώσω: 5230742 και 5230743-44 στην Αθήνα. Καλή τύχη στο σχολείο.

#### FULL CONTACT

Αγαπητό USER  
δεν θα αρχίσω με διάφορα κοπιλέμντα για να μην πάρει πολύ "αέρα" ο κ. Αρχισυντάκτης (στους

υπόλοιπους δουλευταράδες πάντως αξίζει ένα μεγάλο ΜΠΡΑΒΟ!) και θα μπω αμέσως στο προβλήμα μου. Εδώ και έναν χρόνο έχω μία Amiga 500 V. 1.3 (1 Mb RAM) την οποία χρησιμοποιώ για προγραμματισμό σε διάφορες γλώσσες εκτός της Assembly (Παναγία μου!) και έχω ως σκοπό να ασχοληθώ με επικοινωνίες σε διάφορες βάσεις δεδομένων. Τελευταία έχω μπει σ'ένα δίλημμα για το αν θα ήταν καλύτερα να πάρω μια μεγαλύτερη Amiga (A2000) ή τον Macintosh Classic. Οι ερωτήσεις μου είναι οι εξής:

1) Οι Mac έχουν την κακιά συνήθεια να υποστηρίζουν κάρτες γραφικών (VGA, CGA) και κάρτες μουσικής (Ad lib), στην περίπτωση που θέλει κάποιος να τρέξει ένα αξιόλογο πρόγραμμα ή είναι σαν την Amiga με το στανταρ μόνιτορ και τις ρυθμιζόμενες αναλυσεις;

2) Το λειτουργικό ενός Mac

θυμίζει περισσότερο Ms-Dos ή Workbench;

3) Οποιαδήποτε εφαρμογή για να τρέξει σ'έναν Mac χρειάζεται και το λειτουργικό όπως στα PCs ή η ίδια η εφαρμογή κάνει Boot από μόνη της;

4) Υπάρχει PD software για Mac ή και Shareware; Αν ναι είναι πλούσιο σαν κι αυτό στην Amiga;

5) Υπάρχουν γλώσσες προγραμματισμού Mac όπως η C; Είναι αρκετά εύκολες;

6) Ένας Mac μπορεί να δεχτεί Modem και να συνδεθεί με την CompuLink;

7) Θέλω να ασχοληθώ με τον προγραμματισμό και τις επικοινωνίες με Modems. Εσείς τί μου προτείνετε;

8) Ποιά ήταν η αντίδραση του κ. Κροντηρά όταν έχασε στο Full Contact από τον κ. Σάμιο;

9) Γιατί το όνομα "τριανταδιάμπιτος" δεν γράφεται μαζί με τα άλλα ονόματα στην στήλη που γράφει τους

#### ΧΤΥΠΟΚΑΡΔΙΑ ΣΤΟ ΓΡΑΝΙΟ

Αγαπητό USER, στο τεύχος 27 και στην στήλη POWER ON,

## ΤΑ ΒΟΡΕΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ ΕΧΟΥΝ ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

# Data Gate

## ATARI

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΜΝΗΜΗΣ 2MB ΓΙΑ	
ATARI ST/STM/STFM	55.000
PC-SPEED	15.000
AT-ONCE	35.000
FORGET-ME CLOCK II	10.000
OPTICAL MOUSE	18.000
MONITOR SWITCH BOX	8.500
MOUSE	6.900
DISK DRIVE	26.000
MASTER SOUND 2	13.000
REPLAY VIII	22.500
REPLAY STEREO	31.000
ΕΝΙΣΧΥΤΗΣ STEREO ΜΕ	
ΗΧΕΙΑ	18.000

## commodore

DISK DRIVE	28.000
MASTER SOUND	13.000
ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΜΝΗΜΗΣ	
512KB+ΡΟΛΟΙ	14.000
ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΜΝΗΜΗΣ	
1.5MB+ΡΟΛΟΙ	39.000
MOUSE	6.900
SCANNER ΧΕΙΡΟΣ	40.000
ATARI 520STE/1MB	120.000
ATARI 1040STE	130.000
ATARI LYNX + 1 ΚΑΣΕΤΑ	37.000
ΕΚΤΥΠΩΤΗΣ STAR LC-20	55.000
ΕΚΤΥΠΩΤΗΣ CITIZEN SWIFT24e	125.000
COMMODORE CDTV	185.000

Επίσης συμβατά DFI - SCHNEIDER - QUEST - TULIP

Στις τιμές συμπεριλαμβάνεται και ο Φ.Π.Α.

ΕΛ.ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 139 146-71 Ν.ΕΡΥΘΡΑΙΑ ΤΗΛ:62.03.929 FAX:80.00.186

συνεργάτες; Αυτός δεν είναι δουλευταράς;;;

**Με πολύ εκτίμηση  
Ηλίας Αθανασόπουλος**

Υ.Γ. Μην το διανοηθείτε να σταματήσετε την κυκλοφορία του USER αν δεν περάσουν άλλα 15-20 χρόνια!

Φίλε Ηλία,

Ο αρχισυντάκτης μας έχει πάρει ήδη πολύ αέρα οπότε... περνάμε κατευθείαν στις ερωτήσεις σου:

1) *Οχι, οι Mac δεν χρειάζονται ειδικές κάρτες αλλά αυξάνουν τις αναλύσεις τους αυξάνοντας την μνήμη τους. Είναι πολύ περίεργα μηχανήματα και πρέπει να ξέρεις ότι αγαπούν πολύ τα τεράστια ποσά μνήμης (από 8 και πάνω αισθάνονται άνετα)!*

2) *Θυμίζει μάλλον Workbench αλλά δεν μοιάζει με κανένα άλλο. Η Apple ήταν η πρώτη εταιρία που κατασκεύασε λειτουργικό με παράθυρα και εικονίδια εδώ και μία δεκαετία τουλάχιστον και όλοι οι άλλοι την αντιγράφουν.*

3) *Πρέπει οπωσδήποτε να τρέξεις το λειτουργικό σύστημά του.*

4) *Υπάρχει αλλά στην Ελλάδα είναι από μηδαμινό μέχρι ελάχιστο. Χρειάζεται πολύ ψάξιμο.*

5) *Φυσικά και υπάρχουν. Αλλά είναι και πανδύσκολες εκτός από πανίσχυρες και ακριβές.*

6) *Μπορεί να δεχτεί modem αλλά είναι ζητημα αν η CompuLink υποστηρίζει το μηχανήμα.*

7) *Πάρε PC!*

8) *Τα γεγονότα είναι μπερδεμένα. Τους ρωτήσαμε όλους και ορίστε οι απαντήσεις που πήραμε:*

*M. Νταμουλάκης, "Δεν θυμάμαι τί έκανε..."*

*B. Σάμιος, "Και να ήθελε δεν είχε περιθώρια να αντιδράσει..."*

*N.Κροντηράς, "Τον έδειρα"*

9) *Ο τριανταδιάμιτος είναι ένας παλιοτεμπέλης (και ελπίζω να μην διαβάζει την αλληλογραφία).*

Υ.Γ. USER ήν, USER εστί και USER έσσειται...

**PC σε CPC**

Αγαπητό USER.

Πρώτα απ'όλα θέλω να σου εκφράσω τα συγχαρητήρια μου και έπειτα να κάνω τις ερωτήσεις μου και μερικές

προτάσεις.

α) *Εχω έναν Schneider Euro PC II με οθόνη CGA και ένα drive 3.5. Από καιρό τώρα σκέφτομαι να πάρω ένα δεύτερο Drive 5.25 και θα ήθελα να μάθω αν υπάρχει κανένα γύρω στις 20.000.*

β) *Τον τελευταίο καιρό τα περισσότερα παιχνίδια που βγαίνουν υποστηρίζουν VGA κάρτα. Και έτσι θα ήθελα να μάθω τι μου προτείνεις, να βάλω κάρτα γραφικών VGA ή να πάρω οθόνη VGA;*

γ) *Εκτός από τα παιχνίδια τελευταία ασχολούμαι και με προγραμματισμό και επειδή δεν με βολεύει η GW-Basic θέλω να πάρω την Turbo Pascal και θέλω να μάθω πόσο κοστίζει.*

δ) *Εχω πάρει ένα βιβλίο οδηγίων ενός Amstrad 6128 CPC και στο τέλος έχει ένα ωραίο προγραμματάκι και θέλω να ρωτήσω. Μπορεί το πρόγραμμα αυτό να τρέξει στο υπολογιστή μου;*

*Εκτός όμως από ερωτήσεις θέλω να κάνω και μερικές προτάσεις:*

α) *Θα πρότεινα να αφιερώσεις άλλη μια σελίδα με αγγελίες.*

β) *Η δισκέτα επίσης να περιέχει και προγράμματα αναγνωστών.*

*Τέλος θα κάνω μια άλλη ερώτηση σαν καινούργιος στον κόσμο των υπολογιστών. Θα ήθελα να μάθω τι είναι MB, KB, RAM και σε τι χρησιμεύουν.*

**Πάυλος  
Διδασκαλόπουλος.**

α) *Το Drive που θέλεις κοστίζει γύρω στις 13.000 (1.2) αν φυσικά θέλεις 360 (!!!) τότε μιλάμε για 5.000 έως 7.000 το πολύ.*

β) *Μα άμα βάλεις οθόνη VGA χρειάζεσαι και κάρτα !!! δεν μπορείς να έχεις την VGA χωρίς Monitor!!!!!!!!!!*

γ) *Μπορείς να κάνει ένα τηλεφώνημα σε κάποιο μαγαζί με H/Y να σου πεί, ακριβώς την τιμή δεν μπορώ να ξέρω.*

δ) *Αν μπορείς να κάνεις μερικές μετατροπές σε ΠΟΛΛΑ ΠΟΛΛΑ πράγματα γιατί όχι;*

*MB=Mega Byte (1MB=1024 Kilo bytes)*

*KB=Kilo Byte (1KB=1024 Bytes)*

*RAM=Random Access Memory (Μνήμη τυχαίας προσπέλασης) Δηλαδή είναι η μνήμη η οποία δεν έχει ποτέ κάποια standard στοιχεία απλά της δίνεις συνέχεια εσύ. Πάντα*

*μετά από το κλείσιμο του υπολογιστή τα στοιχεία αυτά χάνονται σε αντίθεση με την ROM (READ ONLY MEMORY).*

**ΤΙ ΕΙΝΑΙ;**

Αγαπητό USER,

Πιστεύω ότι είσαι το καλύτερο περιοδικό σε ό,τι αφορά Computers και κονσόλες. Αυτό επειδή καλύπτεις τον αναγνώστη από πολλές πλευρές. Εχω μερικές απορίες που θα ήθελα να μου λύσεις.

Στο τεύχος 26 (σελίδα 29) έχεις έναν πίνακα και θέλω να μου πεις:

- α) τί είναι ταχύτητα (Mhz)
- β) Τι είναι ανάλυση
- γ) Τι είναι το Portability

**Σε ευχαριστώ  
Σταύρος Γούσιος**

α) *Ο αριθμός των κύκλων που κάνει ο επεξεργαστής μέσα σε ένα δευτερόλεπτο. Όσο περισσότερα Mhz υπάρχουν τόσο πιο γρήγορος είναι ο επεξεργαστής.*

β) *Είναι ο αριθμός των pixels που εμφανίζονται σε μία οθόνη*

γ) *Είναι η ικανότητα του να είναι φορητό και ταυτόχρονα αυτοδύναμο ωστε να χρησιμοποιείται παντού, όπως είναι οι περισσότερες κονσόλες χειρός με μπαταρίες και τα γνωστά laptop.*

**ΣΤΟ ΨΗΤΟ**

Αγαπητό USER hi!

Εχω έναν Amstrad 6128 εδώ και έξι μήνες και σε παίρνω από το τεύχος 16. Εχω πάρει και άλλα περιοδικά του χώρου όπως π.χ Pixel, PC Master, Computer για όλους κ.α, κατάλαβα όμως πως ένα είναι το καλύτερο, το USER!!! Ας τα αφήσουμε όμως αυτά και ας μπούμε στο ψητό.

α) *Για την δισκέτα 3.5. Τώρα που υπάρχουν Disk Drive 3.5 καλό και για το USER αλλά και για εμάς το τριπλό Format να γίνει τετραπλό. Ετσι θα γίνεις για μένα το ΤΕΛΕΙΟ περιοδικό του χώρου των Computers. Ακόμα επειδή πολλοί χρήστες του Amstrad έχουν Disk Drive 5.25 θα μπορούσες να δίνεις την δυνατότητα σ'εμάς να σου στέλνουμε την δισκέτα 3.5 και να μας στέλνεις μια 5.25!*

β) *Σκέφτομαι να πάρω ένα disk drive 5.25, αλλά έχω διαβάσει ότι δεν γίνεται να φορτώσω και να τρέξω ένα παιχνίδι από το drive αυτό.*

Δηλαδή αν αγοράσω ένα παιχνίδι σε 5.25 δισκέτες δεν θα μπορέσω να το τρέξω; Αν όχι δεν υπάρχει κάποια λύση και αν ναι ποιά; (πόσο κοστίζει η λύση αυτή);.

γ) *Θα ήθελα να μου αναφέρεις τον τύπο δισκέτας 5.25 που μπορεί να πάρει ο Amstrad (π.χ 25/HD,DSDD,HD κ.λ.π).*

δ) *Επίσης όσο αφορά την δισκέτα του USER αν το Format γίνει τετραπλό (δηλαδή και για τον Amstrad 6128 CPC) καλό θα είναι τα προγράμματα τα οποία θα βάζετε τα μισά να είναι δικά σας και τα άλλα μισά δικά μας. Να δέχεστε όμως προγράμματα τα οποία ξεπερνούν τα 5kb.*

*Ελπίζω το γράμμα μου να δημοσιευτεί γρήγορα και να μην δημοσιευτεί στην στήλη απαντήσεις δίχως ερωτήσεις.*

**Ευχαριστώ.  
Φιλικά  
Κωσταντίνος  
Κουτούκης.**

Φίλε Κώστα, όπως βλέπεις δημοσιεύσαμε το γράμμα σου και απαντάμε στις ερωτήσεις σου:

α) *Για μια φορά ακόμα και για λόγους που εξηγούμε συνέχεια και παντού η απάντηση είναι: No Way!*

β) *Η λύση είναι να περνάς τα προγράμματα από 5.25 σε 3" για να τα τρέχεις από εκεί. Αλλά θα πρότεινα επίσης να έχεις απλώς το 5.25 drive σου για backup όπως κάνει όλος ο κόσμος.*

γ) *Μπορεί να δεχτεί όλα τα είδη των 5.25 δισκετών αλλά το αποτέλεσμα είναι το ίδιο: τις φορμάρες όλες στα 178K.*

δ) ... δες α)

**CPC ΑΠΟΡΙΞΕ**

Αγαπητό USER

Σε διαβάζω από το πρώτο τεύχος αλλά ποτέ δεν σου έστειλα γράμμα για να εκφράσω την γνώμη μου για το περιοδικό ή για να πω τυχόν απορίες που έχω επάνω στον υπολογιστή μου (Amstrad 6128). Θέλω να πω πως είσαι από τα καλύτερα περιοδικά του χώρου και έχεις κάνει αισθητή τη βελτίωση σου από τα προηγούμενα τεύχη.

Τώρα όμως στο θέμα μας. Σκέφτομαι να πάρω μια Amiga 500 και θέλω να σε ρωτήσω τα εξής:

Α) *Αν βάλω την νέα Denise*

# ΓΡΑΜΜΗ COMPUTERS

ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 9 - ΤΗΛ. 3633357 - 3640243  
ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ

## HOME COMPUTERS

AMIGA 500 .....	29000 & 9 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 11000
AMIGA 500 + ΘΘΟΝΗ COMMODORE 1084S .....	41000 & 9 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 18800
AMIGA 600 .....	38000 & 8 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 13000
AMIGA 600 + ΘΘΟΝΗ COMMODORE 1084S .....	42000 & 9 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 20700
ΘΘΟΝΗ COMMODORE 1084 S ΕΓΧΡΩΜΗ .....	24000 & 6 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 11000
ATARI 520 STE .....	127000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ
ATARI 1040 STE .....	143000 ΜΕΧΡΙ 8 ΔΟΣΕΙΣ

## P.C

IKAROS 640KB 1D 14' MONO .....	109000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI 16V 640KB MONO 20MB HD .....	147000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI SUPER 16V VGA COLOR .....	180000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ

## AT 286

GOOD FORCE 80286/16SD VGA COLOR .....	206000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI 80286 SD PLUS 1MB VGA MONO 40MB HD .....	236000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
AMSTRAD 3286 1D VGA MONO 1MB RAM 40MB HD .....	240000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
AMSTRAD 3286 1D VGA COLOR 1MB RAM 40MB HD .....	305000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
GOOD FORCE 80286 1D VGA MONO 1MB RAM 40MB HD .....	207000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
SCHNEIDER EURO AT 1MB VGA MONO 40MB HD .....	220000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
IKARO 80286 1MB 40MB HD VGA MONO .....	210000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
DFI 80286 SD VGA MONO HD 40MB .....	213000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
QUEST 80286 1D 40MB HD VGA MONO .....	300000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ

## AT 386SX

IKAROS 80386 SX 2MB 1D 14' VGA MONO 40MB HD .....	245000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
AMSTRAD 386 SX 1MB 1D 40MB HD VGA MONO .....	325000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
DFI 80386 SX 2MB RAM 1D 40MB HD VGA MONO .....	273000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
DFI 80386SX 2MB RAM 1D 40MB HD VGA COLOR .....	345000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI 80386 SX 1MB RAM 40MB HD VGA COLOR .....	297000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
GOOD FORCE 386SX/25/2MB 40MB HD .....	252000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
DAT 386SX 40MB HD VGA MONO .....	310000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
SCHNEIDER EURO SX 40MB HD VGA MONO .....	240000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
QUEST 80386SX 2MB RAM 40MB HD VGA MONO .....	340000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ

## 80386

IKAROS 80386 40MHZ 2MB RAM 40MB HD VGA MONO .....	310000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
DFI 80386 40MHZ 4MB RAM 40MB HD VGA MONO .....	325000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI 386N 2MB RAM 40MB HD VGA MONO .....	500000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
GOOD FORCE 386/2MB/40MB HD .....	285000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
DAT 80386 33MHZ 2MB RAM 40MB HD VGA MONO .....	380000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
QUEST 80386 4MB RAM 52MB HD VGA MONO .....	370000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ

## LAPTOP - NOTEBOOK

HYUNDAI 80286/10/40MB HD .....	250000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
AMSTRAD ALT 386SX 40MB HD .....	506000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI LT5 2MB RAM 40MB HD .....	407000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
AMSTRAD 80386SX VGA 2MB RAM 40MB HD NOTEBOOK .....	544000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ
QUEST 386/33/4MB 105 MB HD .....	720000 ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ

## ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

STAR LC 20 .....	17000 & 5 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 9000
HYUNDAI PINOVIA .....	15000 & 5 ΔΟΣΕΙΣ ΤΩΝ 8000
PANASONIC KX 1170 .....	66000 ΣΕ 6 ΔΟΣΕΙΣ
STAR LASER 4 .....	328000 ΣΕ 8 ΔΟΣΕΙΣ
ΟΛΑ ΤΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ΤΗΣ STAR .....	ΜΕΧΡΙ 7 ΔΟΣΕΙΣ
CITIZEN SWIFT 9 .....	CALL
CITIZEN SWIFT 24 .....	CALL
HEWLETT PACKARD LASER PRINTER .....	ΣΕ 9 ΔΟΣΕΙΣ

## FAX

PANASONIC KX-F50 .....	200000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ
SCHNEIDER SPF 101 .....	140000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ
AMSTRAD 6000 AT .....	190000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ
HYUNDAI HF 1000 .....	175000 ΣΕ 7 ΔΟΣΕΙΣ

ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ Ο ΦΠΑ  
ΣΤΕΛΝΟΝΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ  
ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΜΑΣ ΠΡΙΝ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ

ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ COMPUTER LOGIC & TECHNOFT ΜΕΧΡΙ 7 ΔΟΣΕΙΣ  
UPGRATE ΑΠΟ PC ΣΕ 286/386SX/386 ME

στην A-500 θα έχω τις καινούργιες αναλύσεις γραφικών της A-500 Plus, καθώς και την νέα ROM, αν όχι τότε μπορώ να τις έχω;

Β) Ποιά είναι η τιμή της νέας Denise;

Γ) Θα ήθελα να μου πεις ποιά είναι η καλύτερη αγορά αυτή την στιγμή, Η A-500 ή η A-600 και γιατί;

Δ) Ποιές είναι οι τιμές της A-500 και της A-600 αυτή την στιγμή; (μόνο το πληκτρολόγιο)

Ε) Ποιά είναι η τιμή ενός 386 στα 33 Mhz με Vga color monitor και ποιά η τιμή ενός σκληρού δισκού των 40mb (ξεχωριστά οι τιμές).

ΣΤ) Η AT-Once κατά πόσο συμβατή είναι σε σχέση με τα PC και θέλω να μου πεις αν μπορεί να δείξει τις αναλύσεις της VGA.

Συγχαρητήρια και πάλι για την καταπληκτική δουλειά που κάνετε και ελπίζω να δημοσιευθεί γρήγορα το γράμμα μου.

Αγνωστε φίλε,

A+B+Γ+Δ) Ολα αυτά σημαίνουν ότι πρέπει να πάρεις την A-600 που κάνει γύρω στις 140000 δρχ.

Ε) Καλύτερα να επικοινωνήσεις με συγκεκριμένο κατάστημα όπου θα συζητήσεις μαζί τους. Και για τα δύο πάντως μην υπολογίζεις κάτω από 300 χιλιάρα.

ΣΤ) η AT-ONCE είναι 100% συμβατή με ένα PC αλλά έχει περιορισμένες δυνατότητες σε αναλύσεις και χρώματα. Δεν μπορεί να δείξει τις αναλύσεις μιας VGA αλλά μπορεί να τρέξει παιχνίδια και αρκετά προγράμματα. Θα αντιμετωπίσεις προβλήματα μνήμης κυρίως στο περιβάλλον του DOS.

## EGA-VGA

Αγαπητό User,

Είμαι κάτοχος ενός Schneider Euro - XT με 8088 CPU και CGA έγχρωμη οθόνη. Ψαχουλεύοντας τον υπολογιστή με το Check it είδα ότι έχω κάρτα EGA. Πόσο θα μου στοιχίσει μια έγχρωμη οθόνη EGA και πόσο μια αναβάθμιση σε 286 ;(αν γίνεται)

Φιλικά,  
Σπύρος Φωκάς

Φίλε Σπύρο μία οθόνη EGA δεν πιστεύω ότι συμφέρει σαν αγορά. Απευθύνσου σε κάποιο κατάστημα γιατί οι τιμές αλλάζουν συνέχεια και πάρε ένα μόνιτορ VGA που είναι το λογικό βήμα στην εξέλιξη. Όσο για την αναβάθμιση θα σε στεναχωρήσω γιατί ο υπολογιστής που έχεις δεν γίνεται να αναβαθμιστεί λόγω motherboard.

## GREETINGS MY FRIEND

Ονομάζομαι... Merlin και είμαι (τι άλλο); μάγος. Ανήκω στην κατηγορία των γενναίων που ασχολούνται με τα RPG. Σκοπός του γράμματός μου δεν είναι βέβαια να με γνωρίσετε, αλλά να κάνω ορισμένα παράπονα (δυστυχώς) και μερικές απορίες. Ας αρχίσω από τα... άσχημα:

α) Αν και είναι το USER ένα αξιόλογο περιοδικό με πλούσια ύλη. εξακολουθεί να έχει στα άρθρα του συντακτικά λάθη. Ρίξτε μια ματιά στο review του Dark Seed (σελ. 47 και 48) και θα καταλάβετε τι εννοώ. Θα πρέπει να λάβετε τα μέτρα σας.

β) Τι απέγινε το αξιόλογο άρθρο (Role Playing Games); Σας παρακαλώ να το επαναφέρετε γιατί θα κάνω Cast Spell Mindblast IV στους υπεύθυνους.

γ) Εχω την εντύπωση ότι στα τελευταία 4-5 τεύχη έχει πέσει η ποιότητα των reviews. Τι συμβαίνει my friends; Αν φταίει το πλήθος τους, τότε κάντε 5 αντί για 10 παρουσιάσεις αλλά καλές (και μεγάλες). Μου φαίνεται ότι τον παράγοντα πλοκή τον έχετε ξεχάσει (δεν αναφερόμαι μόνο στα Adventures). Αυτά λοιπόν, είναι τα παραπονά. Σειρά έχουν τώρα τα... κουφά (εμ τι περιμένετε από Wizard.);

Στον ελεύθερο χρόνο μου ασχολούμαι με την δημιουργία ενός δικού μου RPG (μην το περιμένετε πριν από το καλοκαίρι του '93). Το πρόβλημα μου είναι ότι δουλεύω με το Deluxe Paint σε PC!!! και με την Turbo Basic. Δυστυχώς το βιβλίο της Turbo δεν αναφέρει τίποτα για υποστήριξη εικόνων σε

## ΤΟ ΘΥΜΩΜΕΝΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

Αγαπητό USER,



**Ε**ίμαστε τέσσερις φανατικοί AMIGάδες και αφορμή για το γράμμα μας ήταν το γράμμα του BATMAN στο τεύχος 28. Οι απόψεις του για την AMIGA ήταν εντελώς λανθασμένες:

1) Λέει ότι τα γραφικά του PC είναι καλύτερα από της AMIGA. Μα η ανάλυση της AMIGA είναι 1008x1024 (της PLUS) και 1472x680 ενώ της SUPER VGA η ανώτερη είναι μόνο 1024x768. Λέει ότι κανένα πρόγραμμα της AMIGA δεν υποστηρίζει ανάλυση παραπάνω από 320x200. Μα εμείς δεν ξέρουμε κανένα πρόγραμμα που να υποστηρίζει τόσο μικρή. Το flickering διορθώνεται με το flicker fixer της icd (που υπάρχει σε A500). Όσο για τις 24-BIT κάρτες, γνωρίζεις τις Harlequin και Video Toaster 2.0; Οι κάρτες αυτές υποστηρίζονται από τα προγράμματα TV PAINT, DCTV, MACROPAINT, ART DEPARTMENT PRO κλπ και ένα παιχνίδι καράτε που κυκλοφόρησε πρόσφατα φτιαγμένο μέσα από τη κάρτα OPAL VISION (που είναι καθαρά 24-BIT).

2) Όσο για τις αναλύσεις της PLUS και με εμφανίζουν 4 χρώματα αλλά αποπαλλέτα 4096 και όχι 64 χρωμάτων (μήπως ακόμα ονειρεύεσαι τον CPC σου);

3) Αυτά που λέει για την ταχύτητα του 68000 είναι όλα λάθος (ακόμα με τον Z-80 ασχολείσαι;). Ξέρεις τι σημαίνει 68040 ; (Δύο φορές γρηγορότερος από τον 486!!). 4) Όσο για τα κανάλια της AMIGA να σου στείλουμε μια κασσέτα για να ακούσεις αληθινή ποιότητα ήχου; Για να μην σου δείξουμε και καμιά κάρτα όπως η STUDIO16(16-BIT)... Μάλιστα υπάρχει ένα club στην Αθήνα που λέγεται Tessera, που αντί για πικ-απ και CD υπάρχει μια AMIGA 500 συνδεδεμένη με 40 ηχεία της τάξης 600-1000 watt το καθένα και λειτουργεί με το Protracker. Και που είσαι με τις καινούργιες AMIGA (A800,A2200,A4000) που θα έχουν 16-BIT ήχο. Αναφερόμαστε τώρα στο περιοδικό που απαντάει στον Γ.Περδικούρη ότι εαν θέλει να ασχοληθεί με CAD και ζωγραφική να πάρει ένα PC. Ξέρει ότι το XCAD σε μια απλή AMIGA 500 με 512k είναι 6 φορές πιο γρήγορο από το AUTOCAD σε 386!!! Όσο για προγράμματα ζωγραφικής να μην μιλάμε...

Θα θέλαμε να δημοσιευτεί το γράμμα μας για να λυθεί κάθε είδους παρεξήγηση μεταξύ PC και AMIGA.

Φιλικά

### THE TERMINATORS OF BATMAN

Φίλοι TERMINATORS, εμείς θα πούμε μόνο ότι επιμένουμε στο να πάρει κάποιος PC αν θέλει να κάνει μια σοβαρή δουλειά και το λέμε επειδή το πιστεύουμε και για κανένα άλλο λόγο. Από'κει και πέρα ο καθένας αποφασίζει μόνο του ανάλογα με τις ανάγκες και τις γνώσεις του (για να μην πούμε με την εξυπνάδα του!) Ελπίζουμε ότι θα υπάρξουν πολλές απαντήσεις για το γράμμα σας, μέχρι τότε... A STA LA VISTA...

TIF Format. Τι μου προτείνετε να κάνω; Αυτή η απορία μου έχει σχέση με τον Κύριο Νταμουλάκη; Γιατί το ψευδωνυμό του είναι Jericho (αν και ζω στον κόσμο... του, όπως λέει στο τεύχος 28 του Spell Shop, δεν καταλαβαίνω τι σχέση έχει). Τα παιχνίδια που παρουσιάζετε, τα παρουσιάζετε όταν σας τα στέλνουν οι εταιρίες ή... (για να ξέρω πως θα γίνει με το Nightmares, το δικό μου το οποίο αν θέλετε το παρουσιάζετε).

Αλήθεια τι να κάνω για να το παρουσιάσετε;

δ) Τι απέγινε ο πρώην αρχισυντάκτης; Θα ήθελα και εγώ αλλά και οι άλλοι αναγνώστες να μάθουμε σχετικά. Με τον κ. Κροντηρά (Ryu) δεν έχω τίποτα το προσωπικό, αλλά ας μην ενοχλεί τον συμπαθέστατο φίλο μου Jericho γιατί θα κάνω κανένα cast spelk! tele-transportation με προορισμό Netherworld! (πάντω τον Ryu τον θαυμάζω διότι είναι οικολόγος με χιούμορ κ.α πολλά).

Αυτά τα ολίγα (χε,χε) και ελπίζω να μην σας στεναχώρησα με τα παράπονα. Δεν τα έκανα από... βίτσιο, αλλά πιστεύω ότι θα τα λάβετε υπόψη σας ΕΜΠΡΑΚΤΑ (το σπουδαιότερο) θα συμβάλουν στην τελειοποίηση του USER.

### Merlin The Wizard Of The Wind Dungeon Daster Of Fantasie III

### Ζαφείρης Βλάχος

ΥΓ1. Χαιρετισμούς στον Jericho. Θα γράψω στο Spell Shop σύντομα!

ΥΓ2. Γιατί αφήνετε μέσα από τα κείμενα σας να εννοηθεί ότι το να είσαι κάποιος συντάκτης του USER είναι κάτι το... ασ'τα να πάνε. Δεν σας κρύβω ότι θα ήθελα να ήμουν ένας από εσάς; (αλήθεια ποιές προϋποθέσεις πρέπει να τηρώ; Ρωτώ έτσι για να ξέρω.)

Φίλε Ζαφείρη

α) Ε, κείμενο του Κροντηρά δεν ήταν; Προφανώς δεν κατάλαβες την σύνταξη.

β) Μην φοβάσαι φίλε μου. Δεν χρειάζεται να κάνεις κανένα spell για να έρθει πίσω η στήλη. Αρκούσε να βγάλω το Holy Avenger +5 και να το κολλήσω στον λαιμό του αρχισυντάκτη και του εκδότη. Όλα τα υπόλοιπα είναι αυτονόητα. Και η στήλη είναι πάλι εδώ.

γ) Εχουμε τα καλύτερα reviews στην Ελλάδα and that's a fact!

δ) Ο προηγούμενος αρχισυντάκτης είναι ακόμα ο καλύτερος.

ΥΓ1. Θα σου απαντήσω προσωπικά φίλε μου, αφού είναι αρκετά περίπλοκο το όνομα μου. Βασικά η δημιουργία του βγαίνει από 3 αιτίες. Πρώτα απ'όλα από το γνωστό δίσκο του γνωστού συγκροτήματος Helloween "Walls Of Jericho".

Κατά δεύτερον και σημαντικότερον είναι για τον εξής λόγο: Όπως θα ξέρεις τα τείχη της Ιεριχώ ήταν τα πιο δυνατά και απόρθητα τείχη στον κόσμο, αλλά έπεσαν από 7 σάλπιγγες. Έτσι λοιπόν όσο απόρθητα ήταν τα τείχη της Ιεριχώ άλλο τόσο είναι και ο Jericho The Paladin Of Truth and justice. Φυσικά όσο απόρθητος και αν είναι είδες πως έπεσα από 7 σάλπιγγες. Κάπως έτσι έχουν τα πράγματα και πιστεύω να στα είπα όσο ποιο απλά μπορούσα. Όσο για τον τρίτο λόγο, δυστυχώς δεν μπορώ να σου τον πω γιατί είναι πολύ προσωπικός.

ΥΓ2. Πέρνα μια μέρα από τα γραφεία να μας δεις σε δράση...

### ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΗ...

Στο προηγούμενο τεύχος είχαμε δημοσιεύσει εκ παραδρομής ότι το STEREO REPLAY για ATARI ST μας είχε δοθεί από την MEGAPLAN για το TEST. ΛΑΘΟΣ! Μας είχε σταλεί από την DATA GATE, ΕΛ. BENIZELOU 139, ΝΕΑ ΕΡΥΘΡΑΙΑ, τηλ. 6203929 την οποία και ευχαριστούμε...

# Α Γ Γ Ε Λ Ι Ε Σ

**Αγοράζω MULTIFACE III** για τον Spectrum +3. Για πληροφορίες τηλεφωνήστε στο 3624254 κ. Βασιλή μετά τις 18.00.

**AMIGA - GAMES + UTILITIES.** Όλα τα τελευταία παιχνίδια και προγράμματα. Games + disks = 250 δρχ. Αντικαταβολή παντού. Παράδοση κατ'οίκον τηλ.5987587 Μίμης Φθηνές συνδρομές.

**ATARI 520 STFM** σχεδόν αμεταχείριστο + 2 joysticks + 100 παιχνίδια με τα manuals + δισκετοθήκη + βιβλία + mouse μόνο 79000 τηλ.(041)921328 Αχιλλέας.

**Πωλείται Lynx** + 5 cartridges + adaptor (πολλαπλής χρήσης). Τιμή 60.000 (και κάτω).6399226 Γιώργος.

**Amiga software** τα πάντα! Gamedisk 200 (ανεξάρτητα από την ποσότητα!) + hints 'n' tins. Παράδοση αυθημερόν ή με αντικαταβολή. Τηλεφωνήστε τώρα! Αρης 8315442 (2μμ-9μμ).

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ ATARI 520 STFM,** 1MB RAM ΚΑΙ ΕΝΑ SM124 ΜΟΝΟΧΡΩΜΟ ΜΟΝΙΤΟΡ ΣΧΕΔΟΝ ΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΤΟ. ΤΙΜΗ 125.000 ΔΡΧ. 9614894 ΠΛΑΤΩΝ.

**PC SOFT.** Τα καλύτερα παιχνίδια 6215 καλύτερες τιμές = 290-5.25, 390-3.5. Το πρώτο σας παιχνίδι μαζί με κατάλογο δωρεάν. Τηλεφωνήστε τώρα. (061)340468 Χάρης.

**Πωλούνται Amiga 500** + hard disk 20mb + 2mb memory A590 + expansion memory 1/2 + clock + control center + kickstar switch 1.3-2.0 + programs + joystick + printer. 4114836 Μιχάλης.(απογεύματα)

**Atari ST club** = Παιχνίδια & εφαρμογές ανανέωση, ποικιλία, αποστέλλεται κατάλογος

**ΥΠΕΡΠΡΟΣΦΟΡΕΣ** ΣΕ ΠΩΛΗΣΕΙΣ-SERVICE, AMIGA, ATARI, ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ, DRIVES, AT 286/386/486, ΟΘΟΝΕΣ, ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ, ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ. MICROSTAR COMPUTERS ΤΗΛ.5989701

αντικαταβολές, συνδρομές, εγγύηση, εκπλήξεις :τηλ. (01)4519257 Νεκτάριος.

**Πωλείται Amiga 500**, έγχρωμο monitor 1084S, επέκταση 512kb, ρολόι, 100 δισκέτες, δισκετοθήκη, καλύματα τηλ.4225725

**Μετατροπή Amiga 500/2000** σε Plus. Αναλαμβάνουμε οποιοδήποτε πρόβλημα έχετε στην Amiga σας, πλήρες εξειδικευμένο Service για A500/A2000/A3000 και μονιτορ. Παράδοσις αυθημερόν. 2475030 Στέφανος.

**Amiga software** : τα πάντα! Gamedisk 250 + hints 'n' tips + ειδικές τιμές προγραμμάτων με πολλές δισκέτες!! Εισαγωγές από εξωτερικό. Αντικαταβολές παντού. Αρης 8315442 2-9 μμ.

**Amiga - IBM - Amstrad 6128, 464**, χιλιάδες παιχνίδια για τα παραπάνω computers ενημερωνόμαστε συνεχώς, τιμές λογικές, γίνονται και συνδρομές. Στέλνουμε και αντικαταβολή τηλ.9933080

**1+1 pc software club.** Εκατοντάδες παιχνίδια σε εξωφρενικές τιμές :3.5 - 250, 5.25 - 200 (game + disk). Απογεύματα 3-9. Πάτρα, τηλ.061 277260 Θόδωρος

**286** με έγχρωμη οθόνη 40άρη σκληρό και κάρτα ήχου mono 160000 τηλ.5133633 Κώστας.

**Amiga 500**, 1mb, έγχρωμο μονιτορ, φίλτρο, 2 drive, δισκετοθήκη, 200 δισκέτες : προγράμματα - παιχνίδια, βιβλία, όλα σε άριστη κατάσταση. Πληροφορίες 9935823 Δημήτρης

**Έχεις A6128** ; Τώρα μπορείς ν'αγοράσεις δισκέτες 5.25" αποκτώντας drive 5.25 ! call now : 034 310065 Γιάννης

**DPS-AMIGA SOFTWARE** - προσφέρουμε Games utilities για 300 δρχ τη δισκέτα. Οι μόνοι με εγγυημένο φόρτωμα! Στέλνονται αντικαταβολή σε όλη την Ελλάδα σε ταχύτητα ρεκόρ! Τηλεφωνήστε στο 2317097 - Παρασκευάς για να λάβετε δωρεάν κατάλογο 3000 τίτλων! Καθημερινές :5μμ-11μμ, Σαββατοκύριακα : όλη την ημέρα.

**Amstrad 6128, 464.** Το club που διαθέτει ό,τι κυκλοφορεί στην αγορά. Παραλαβές εξωτερικού. τηλ.(0621)22979 Κώστας (απογεύματα)  
**ARCHIMEDES!** Καινούργια φανταστικά games, demos 256 χρωμάτων 8κάναλου stereo ήχου σας περιμένουν όπως : Lemmings Chuck Rock, MIG 29, Iron Lord, Twin World κ.α 5980 581 Αντώνης

**Προς όλους τους Amigaδες GP-CLUB** Δίνοντας 5000 δρχ μηνιαίως εξασφαλίζετε ότι πρόγραμμα κυκλοφορεί κάνοντας δική σας απεριόριστη διαλογή δισκετών (μέχρι και πλήρης συνδρομή) Γιώργος τηλ.2778173 Περισσός

**Προσοχή Sega master system** με τα εξής παιχνίδια : Sonic Shanghai, Basketball, Ninja στην εκπληκτική τιμή 44000 !! Sakis τηλ.0371 23211. Προλάβετε!!!

**Amiga CD club PC.** Προσφέρει σε φανταστικές τιμές CDTV - Drivers - μνήμες - sountbaster - κάρτες ήχου 386-486-Amiga - μουσικά CD Tecno-Rock κ.τ.λ από 1000 δρχ. 8325006 Σπύρος

# ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

## REVIEWS

LEGEND, THE GAME 92, DELIVERANCE,  
RUBICON, WIZKID, PINBALL DREAMS

## ΘΕΜΑ

AMIGA vs, PC vs, Consoles, μέρος β'

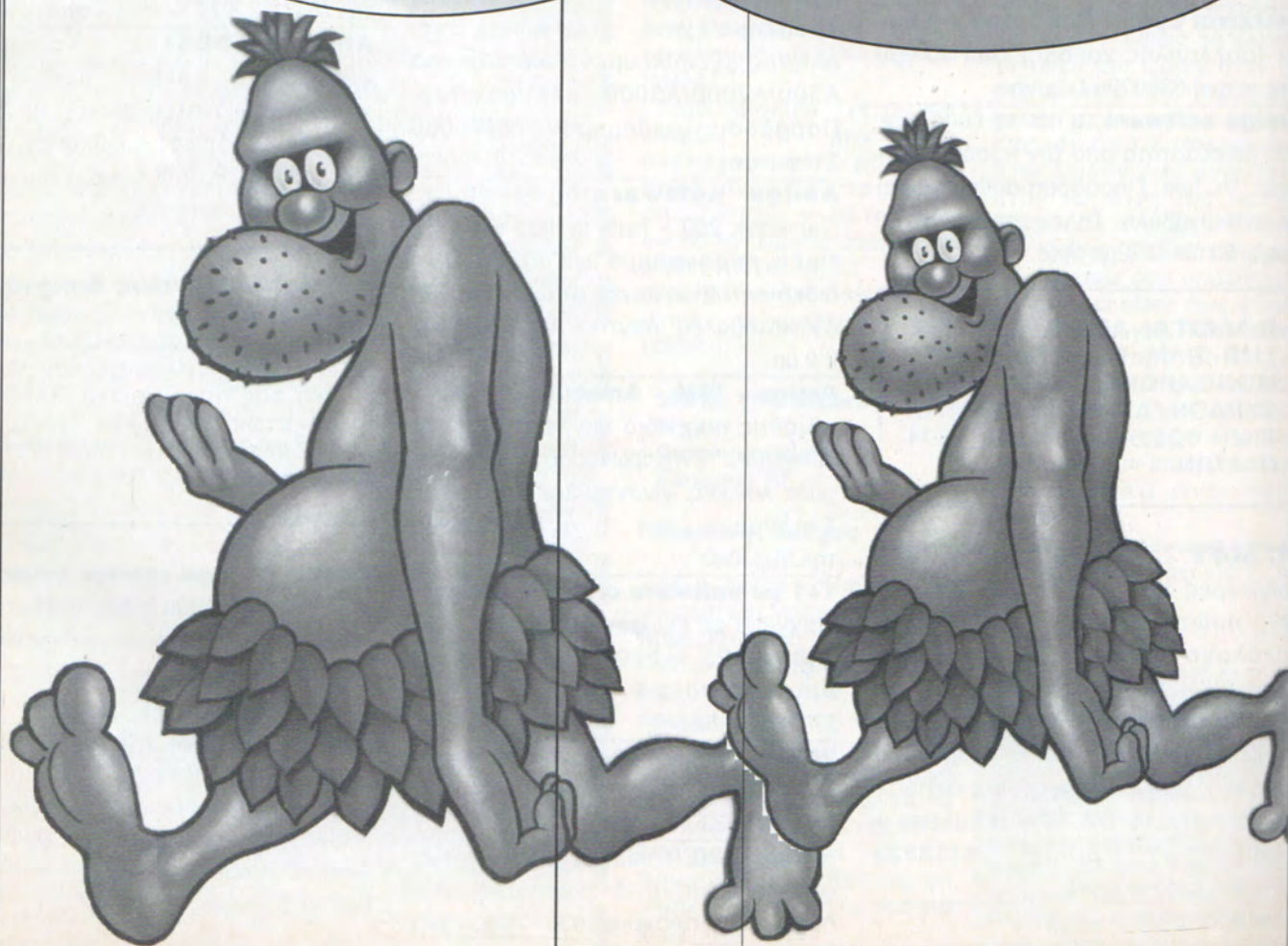
## MEGA REVIEW

ASHES OF EMPIRE

## ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

STREET FINGER 2

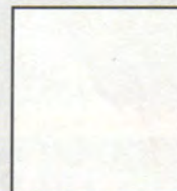
✓ και... φυσικά... η συνέχεια του  
εντυπωσιακού **USERMANIA...!**  
(αν δεν παϊνέψεις το σπίτι σου...)





**USER**

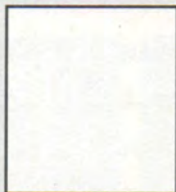
**ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ**



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER  
ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ  
ΣΠΑΡΤΗΣ 75 , 124 61 ΧΑΪΔΑΡΙ  
**ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΕΛΙΩΝ**

**USER**

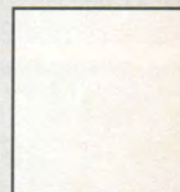
**ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ  
ΠΑΛΑΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ**



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER  
ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ  
ΣΠΑΡΤΗΣ 75 , 124 61 ΧΑΪΔΑΡΙ  
**ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ**

**USER**

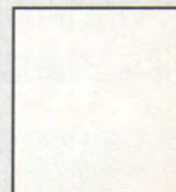
**ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ**



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER  
ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ  
ΣΠΑΡΤΗΣ 75 , 124 61 ΧΑΪΔΑΡΙ  
**ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ**

**USER**

**ΚΟΥΠΟΝΙ MAIL ORDER**



ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ USER  
ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ  
ΣΠΑΡΤΗΣ 75 , 124 61 ΧΑΪΔΑΡΙ  
**ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ MAIL ORDER**

# USER

## ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

Γράψτε με καθαρά γράμματα το κείμενο της αγγελίας σας:

.....  
.....  
.....

ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΗΘΕΙ ΜΕ ΠΛΑΙΣΙΟ:

ΝΑΙ  ΟΧΙ

ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΗΘΕΙ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ:

ΝΑΙ  ΟΧΙ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΕΞΕΩΝ:

\* ΚΑΘΕ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΜΕΧΡΙ 15 ΛΕΞΕΙΣ ΚΟΣΤΙΖΕΙ 1500ΔΡΧ.

\* ΚΑΘΕ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΛΕΞΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΕΤΑΙ ΜΕ 100 ΔΡΧ.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: .....

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: .....

ΕΣΩΚΛΕΙΩ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΑΓΗ Νο: .....

\* ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΜΕ 50% ΕΠΙΠΛΕΟΝ

\* ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΠΛΑΙΣΙΟ ΧΡΕΩΝΟΝΤΑΙ ΜΕ 100% ΕΠΙΠΛΕΟΝ

# USER

## ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

ΝΑΙ! Θέλω να γίνω δυνάμομητής για ένα χρόνο (11 τεύχη) στο USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο..... με το ποσό των 7.700 δρχ. (για την Κύπρο 8.400 δρχ. και τραπεζική επιταγή πληρωτέα στη ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ).

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: .....

ΠΟΛΗ..... ΟΔΟΣ: .....

.....

ΑΡΙΘ:..... ΤΚ:..... ΤΗΛΕΦΩΝΟ: .....

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ:..... ΗΛΙΚΙΑ: .....

ΑΡΧΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΑΠΟ ΤΕΥΧΟΣ: .....

ΕΠΙΛΕΓΩ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ: .....

# USER

## ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

Επιθυμώ να παραγγείλω παλιά τεύχη του USER. Δε στέλνω χρήματα τώρα, αλλά θα πληρώσω μόλις τα παραλάβω. Δέχομαι να επιβαρυνθώ με τα έξοδα αντικαταβολής.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: .....

ΠΟΛΗ.....

ΟΔΟΣ: .....

ΑΡΙΘ:..... ΤΚ:.....

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: .....

ΤΕΥΧΗ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΩ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ΠΡΟΣΟΧΗ: Οι παραγγελίες εκτελούνται εφ' όσον υπάρχουν τεύχη.

## ΚΟΥΠΟΝΙ MAIL ORDER

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ.....

ΤΚ:..... ΠΟΛΗ..... ΤΗΛΕΦΩΝΟ: .....

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ: .....

ΗΛΙΚΙΑ:..... ΥΠΟΓΡΑΦΗ.....

ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΦΟΡΜΑΤ	Α ΞΙΑ
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

ΕΛΑΧΙΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ 15 ΗΜΕΡΕΣ

\* ΔΕΝ ΣΤΕΛΝΩ ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΩΡΑ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΩ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΜΟΛΙΣ ΛΑΒΩ ΤΑ ΠΟΙΟΝΤΑ  
\* ΤΑ ΕΞΟΔΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΒΑΡΥΝΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΡΑΛΗΠΤΗ

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ

\* ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ  
\* ΟΙ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΙΣΧΥΟΥΝ ΟΣΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟΚ

# THOMAS-SOFT

*Computers & Software*

**AMIGA-500**

+

**10 GAMES**

**120.000**

**AMIGA-500+**

+

**10 GAMES**

**125.000**

**AMIGA-600**

+

**10 GAMES**

**130.000**

**ATARI 520 STE**

+

**100 GAMES**

**119.000**

**ATARI 1040 STE**

+

**100 GAMES**

**129.000**

**VDR 386dx/40Mhz**

**1 MB RAM**

**80 MB Hard Disk**

**SVGA + SVGA mono**

**320.000**

**CDTV.....195.000**

**A-590.....135.000**

**A-590 CD.....145.000**

**A-1083S..... 87.000**

**1.5 MB RAM. 35.000**

**VIDI .....60.500**

## GAMES

(AMIGA, ATARI, PC)

**Sensible Soccer**

**Ishar**

**Striker**

**Diabolik**

**Espana '92**

**Summer Games II**

**Wiz Kid**

**Ultima IV**

Σολωμου 30- Α,Β, Αθηνα.

Τηλ. (01) 3632551/3615362

**Αυτό που εσείς αποκαλείτε  
διασκέδαση και ψυχαγωγία  
λέγεται:**

**τσάμος®**

## **Toy Shop**

**Nintendo®**

**Ο μαγικός κόσμος των  
Video Games**

**Role Play Games: Η περιπέτεια και η μαγεία**

**Συναρμολογούμενα: Η δημιουργία και η ικανοποίηση  
ακόμα και στην πιο  
εξειδικευμένη μορφή**

**Ειδικό Τμήμα Στόχων: ψυχαγωγία και  
(darts) πρωταθλητισμός χωρίς όρια**

**Επιτραπέζια: Παιχνίδια για νέους κάθε  
ηλικίας**

**Χιλιάδες παιχνίδια από όλο τον κόσμο  
για όλο τον κόσμο**

**τσάμος®**

**Toy Shop**

**Τσάμος στο Χαλάνδρι για όλη την Ελλάδα**

**Πλάτωνος 5, 152 34 Χαλάνδρι, Αθήνα  
Τηλ: 6850 916, 6826 942 - Fax:: 6852 014**