

USER

ΤΕΥΧΟΣ 82

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1997

ΔΡΧ. 1500

RACING GAMES

*Moto Racer, F1 Manager, Street Racer, POD
Monster Truck Madness, Micromachines II*

Οδηγός
Στρατηγικής
για το **Red Alert**

Spellshop:
Οι λύσεις των
Discworld 2,
Simon
Sorcerer 2



ΜΗΝ ΑΠΕΛΠΙΖΕΣΑΙ!

ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΣΥΜΜΑΧΟΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΠΛΑΪ ΣΟΥ

SPELL BOOK

Πάρε τη γνώση στα χέρια σου
και άλλαξε τους κανόνες
του παιχνιδιού.

Ολοκληρωμένες λύσεις για
τα καλύτερα adventures
σε PC.



Μέχρι το τέλος του καλοκαιριού
ΔΩΡΟ με κάθε SPELLBOOK ένα CD
προσφορά του PC POWERPLAY
με 45 adventure demos
ΚΑΙ 22 λύσεις επιπλέον!!



ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Θα ήθελα να παραγγείλω τον πρώτο τόμο του SPELL BOOK.
Στέλνω την ταχυδρομική επταγή Νο με το ποσό
των 2.100 δρχ. (1.800 δρχ αξία κάθε τόμου + 300 δρχ έξοδα
συσκευασίας και αποστολής.)

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΠΟΛΗ:

ΟΔΟΣ: ΑΡΙΘ.:

Τ.Κ.: ΤΗΛΕΦΩΝΟ:

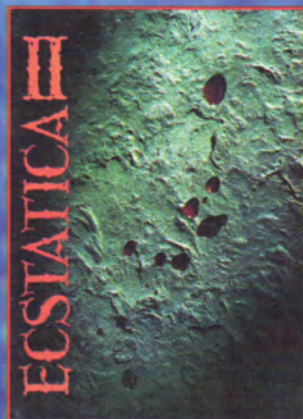
Αν δεν θέλετε να κόψετε το περιοδικό στείλτε μας μία φωτοτυπία.

CD-ROM

με επιστημονική φαντασία, σπορ,
περιπέτεια, δράση, "καυτή" οδήγηση...

για ένα...

ΚΑΥΤΟ-ΚΑΥΤΟ καλοκαίρι!!!



Σε όλα τα καλά καταστήματα computer & software



media ΑΕ

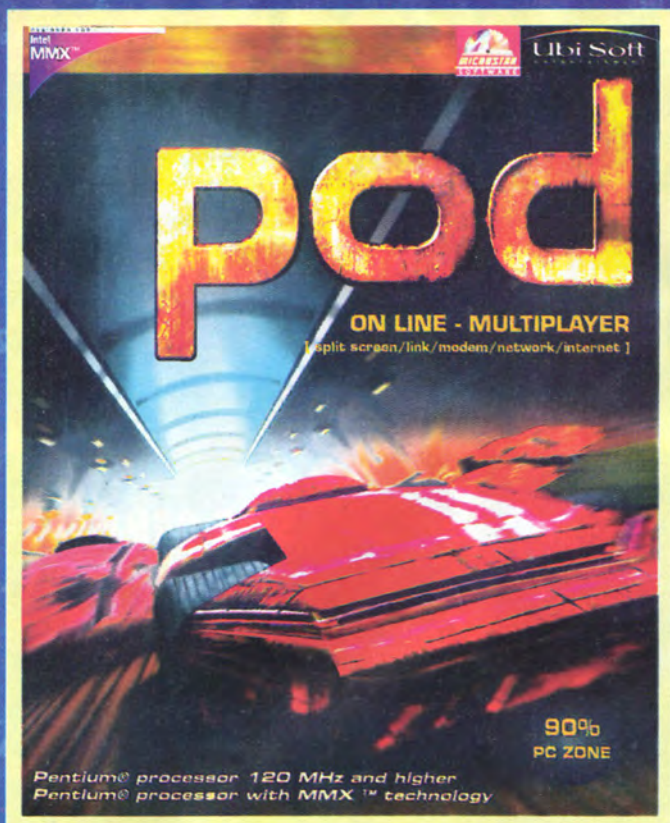
Γεωργαντά 1Α • Κηφισιά 145 62 • Τηλ: 62 33 906 • Fax: 62 33 904

e mail: cdmedia@cdmedia.gr • WWW: <http://www.cdmedia.gr>

Οπτικά Συστήματα MULTIMEDIA

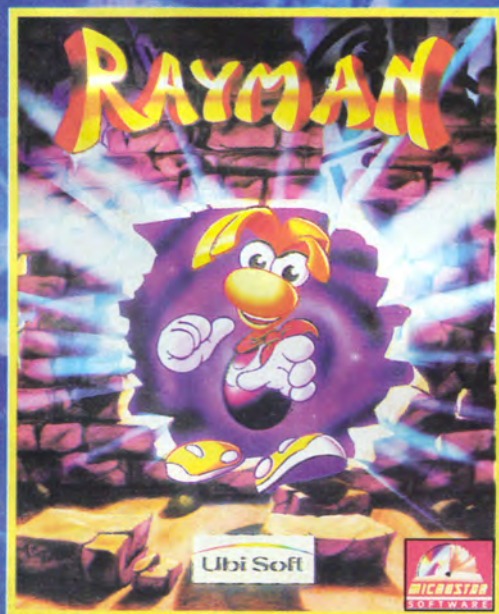
Διεύθυνση Β. Ελλάδος: ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Α.Ε.Β.Ε. Νικηφόρου Ουρανού 3 - 546 27 Θεσσαλονίκη - Τηλ.: 55 46 36 - Fax: 55 43 63

Ελληνικό βιβλίο οδηγιών



STREET RACER

και προφορά
Joypad



Ελληνικό βιβλίο οδηγιών



Ελληνικό βιβλίο οδηγιών



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ
 MICROSTAR A.B.E.E.
 Κονοπισσοπούλου 30
 115 24 Αθήνα
 Τηλ.: 6498974 - 6497495
 Fax: 6927936

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ
ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

"Η ΓΛΩΣΣΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ"

Το πρώτο παιχνίδι
με εκπαιδευτική
δράση



Σύμφωνα με το
πρόγραμμα του
Δημοτικού Σχολείου

Εκπαιδευτική έγκριση

HATIER



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ
MICROSTAR A.B.E.E.
Κονοπισσοπούλου 30
115 24 Αθήνα
Τηλ.: 6498974 - 6497495
Fax: 6927936

- 8 EDITORIAL
- 10 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΤΑΞΙΑΡΧΙΕΣ
- 12 ΝΕΑ
- 14 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: CYBERLAND
- 16 HARDWARE REVIEW
- 20 PREVIEW
- 22 ΚΥΝΗΓΙ ΘΗΣΑΥΡΟΥ
- 24 MEGA REVIEW: F1 MANAGER

REVIEWS

- 28 STREET RACER
- 30 MICROMACHINES 2
- 34 POD
- 36 MONSTER TRUCK MADNESS
- 38 MOTO RACER
- 42 DARKLIGHT CONFLICT
- 44 INTERACTIVE SAILING
- 46 ROBOTRON X
- 50 EXHUMED
- 52 SCARAB
- 54 CREATURES
- 56 THE INCREDIBLE HULK

SOFTWARE REVIEWS

- 58 DISNEY: ΤΑ 101 ΣΚΥΛΙΑ ΤΗΣ ΔΑΛΜΑΤΙΑΣ,
Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
- 60 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
- 62 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
- 64 ΠΑΤΜΟΣ
- 66 SPELL SHOP: DISCWORLD 2,
SIMON THE SORCERER 2
- 76 ΟΔΗΓΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ: RED ALERT
- 82 HINTS & TIPS
- 86 ONLINE SNIFFING
- 90 NETSURFING
- 98 ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ CD-ΔΩΡΟ
- 100 ΔΙΗΓΗΜΑ Ε.Φ.
- 102 ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ
- 105 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ
- 108 ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ
- 112 ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ



USER

ΤΕΥΧΟΣ 82
ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ '97

ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΤΗΛ. 2814823 FAX: 2849064

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΗΣ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΛΗΓΟΡΗΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΩΤΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡΥΣΟΧΟΥ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΛΟΥΒΡΟΣ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΑΥΡΟΣ

ΑΛΕΚΟΣ ΚΑΚΑΒΑΣ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΩΤΗΣ ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΡΙΑ ΧΡΥΣΟΧΟΥ

ΝΑΝΤΙΑ ΤΣΕΛΙΟΥ

ΕΙΡΗΝΗ-ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΟΥ ΤΖΩΡΤΑ

DEREK DELA FUENTE

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓ

ΔΡΟΣΟΣ ΔΡΟΣΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

ΤΖΟΥΒΑΡΑ ΝΤΟΡΑ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ

ΑΣΗΜΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΝΕΓΡΕΠΟΝΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

LAYOUT & DTP

ΠΑΠΠΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ

ΧΟΧΛΑΚΑΚΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, ΠΑΠΠΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ ΝΙΚΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΦΗ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΤΑ

Τηλ. 2849062, ώρες καινού 8.30-3.30 Δευτ. έως Παρ.

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ - FILM

DELTA GRAPH

ΜΟΝΤΑΖ: ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΞΟΦΥΛΛΟΥ: Αφοι ΡΟΗ ΑΕ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΕ

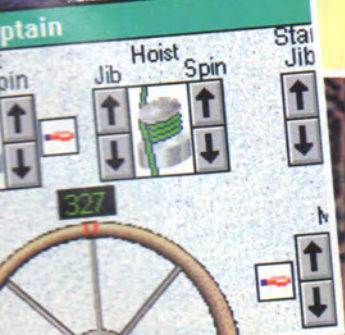
ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΙΚΗ ΕΠΕ

ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ: ΑΛΟΙΜΟΝΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΕ

Απαγορεύεται η ολική ή μερική αναδημοσίευση και αναπαραγωγή
χωρίς έγγραφη άδεια της εταιρίας DELTA GRAPH ΕΠΕ.

Οι απόψεις που εκφράζουν οι συντάκτες στα άρθρα
τους, δεν αποτελούν απαραίτητα και θέση του περιοδικού.

Οτιδήποτε υλικό παραδίδεται στο περιοδικό περιέρχεται
αυτόματα στην κατοχή του, χωρίς υποχρέωση επιστροφής.



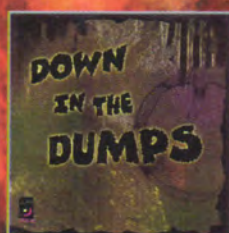
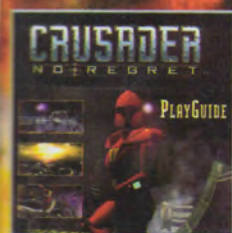
Αγαητοί αναγνώστες,

Nομίζω ότι θα ήμουν δικαιολογημένος αν σε τούτο το editorial ασχολιόμουν αποκλειστικά με το συγκεκριμένο τεύχος του USER. Θα μπορούσα να σας γράψω για το αφιέρωμα που έχουμε στα racing games, για το spellshop που φιλοξενεί όχι μία αλλά δύο πλήρεις λύσεις, για τα hints & tips 15 παιχνιδιών, για το καταπληκτικό εξώφυλλο, για τη νέα στήλη προγραμματισμού του Δ. Χρυσοχού, αλλά έτσι κι αλλιώς το περιοδικό το έχετε προφανώς αγοράσει (γιατί νομίζετε το έχουμε σε σακουλάκι;) οπότε όλα αυτά θα τα δείτε και μόνοι σας! Αντ' αυτού θα αναφερθώ στη Χαρά της Ζωής!

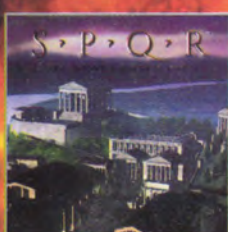
Η Χαρά της Ζωής δεν κυκλοφορεί στα περίπτερα, ούτε σε επιλεγμένα φαρμακεία. Δεν μπορείτε να την κάνετε τηλεφωνική παραγγελία και κανείς δεν την παραδίνει στο σπίτι σας με courier. Με κουπόνια από εφημερίδες μπορείτε να προμηθευτείτε σχεδόν τα πάντα αλλά όχι τη Χαρά της Ζωής. Είναι ένα καταπληκτικό προϊόν καθώς δεν υπάρχουν σε ολόκληρο τον κόσμο δύο ακριβώς ίδιες, απλά μερικές φορές κάποιοι άνθρωποι μοιράζονται μία ή δύο ή περισσότερες. Κι όμως, όλοι μας μπορούμε να έχουμε από μία. Για την ακρίβεια όλοι μας δικαιούμαστε από μία. Στην πραγματικότητα η φράση "Χαρά της Ζωής" είναι ένας πλεονασμός. Η ζωή έχει χαρά και η χαρά έχει ζωή. Απλά πολλές φορές η βιολογική έννοια της ζωής συγχέεται με την έννοια της Ζωής. Η αναπνοή για παράδειγμα είναι βασικό στοιχείο της βιολογικής ζωής. Αντιθέτως κανείς γιατρός δεν θα σας κρίνει κλινικά νεκρό επειδή δεν γελάτε. Πόσο ζωντανός όμως είστε χωρίς γέλιο, σε οποιαδήποτε διαβάθμισή του; Από μειδίαμα, χαμόγελο, γέλιο, ξεκάρδισμα, έως οτιδήποτε αντέχετε ενώ διατηρείτε τις αισθήσεις σας! Μην γαργαλήσετε κάποιον για να του δώσετε τη χαρά της ζωής. Είναι αντιδεοντολογικό! Και για να θυμηθούμε ότι είμαστε περιοδικό για υπολογιστές, δείτε το γέλιο σαν το reset του συστήματός σας. Σας δίνει την ευκαιρία να ξεκολλήσετε, ακόμα και αν τρέχετε Windows 95!

Η χαρά της ζωής έχει κι άλλες ανάγκες, όπως την ανάγκη της δημιουργίας. Την ανάγκη να προσφέρουμε πίσω, κάτι από αυτά που παίρνουμε. Την ανάγκη να μοιραστούμε αυτά που νιώθουμε. Υπάρχουν πολλοί τρόποι να το κάνουμε αυτό και ένας είναι ο λόγος, προφορικός και γραπτός. Δεν χρειάζεται να είσαι λογοτέχνης για να γράψεις κάτι (δείτε εμάς για παράδειγμα!), ούτε φιλόσοφος για να μοιραστείς τις σκέψεις σου. Δεν χρειάζεται καν να γελάς όταν το κάνεις. Απλά πρέπει να νιώθεις την ανάγκη να το κάνεις, να αγγίξεις έστω και λίγο τη Χαρά της Ζωής. Έτσι εξηγείται ίσως αυτό το editorial που είναι βέβαια πολύ μικρό για να μπορέσει να χωρέσει τη Χαρά της Ζωής. Ίσως όλα είναι πολύ μικρά για να τη χωρέσουν εκτός από την ανθρώπινη ψυχή. Να είστε πάντα μεγαλόψυχοι λοιπόν. ΥΓ Το παραπάνω editorial ας μου επιτρέψετε να το αφιερώσω σε όλους τους συντάκτες της εταιρείας.

Χρήστος Γληγόρης



PLAYLAND



**ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ-ΠΩΛΗΣΕΙΣ-ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ-
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ Σ'ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**
ΑΛΚΥΟΝΗΣ 23 (Δίπλα στην εκκλησία Αγ. Αλεξάνδρος)
ΠΑΛ. ΦΑΛΗΡΟ, Τηλ.: 9847196



Ηλεκτρονικές Ταξιαρχίες

Έχουν περάσει μόλις 26 χρόνια από τότε που η Intel κατασκεύασε τον πρώτο της επεξεργαστή. Το μεγάλο γεγονός της χρονιάς του 1971 ήταν ο Intel 4004, ένας μικροεπεξεργαστής με μέγεθος ενός νυχιού και ταχύτητα επεξεργασίας 0.06 εκατομμύρια εντολές το δευτερόλεπτο (MIPS). Είχε 2300 transistors και ταχύτητα χρονισμού τα 108 KHz. Αποτέλεσε για την εποχή ένα επίτευγμα μεγάλης αξίας, με πολλά πλεονεκτήματα συγκρινόμενος με τον ENIAC (κατασκευάστηκε το 1946) που είχε διαστάσεις 1000 κυβικά μέτρα.

Σήμερα, εν έτει 1997, οι εξελίξεις και το μέλλον των επεξεργαστών διαγράφεται λαμπρό. Με την ανακοίνωση του Pentium II προδιαγράφεται μια νέα εποχή με ισχυρή δόση από fuzzy logic. Ο Pentium II μπορεί να φερθεί "έξυπνα" πάνω στον κώδικα, εξασφαλίζοντας με διάφορους τρόπους (multiple branch prediction, data flow analysis, speculative execution) τη μέγιστη ροή εντολών. Επιστρέφοντας σε αριθμητικά δεδομένα που αφορούν τον Pentium II, παρατηρούμε ότι το πλήθος των transistors έφτασε τα 7,5 εκατομμύρια, η ανάλυση τα 0.35 microns και η συχνότητα χρονισμού τα 300 MHz.

Μεγάλο ενδιαφέρον παρουσιάζουν και οι προβλέψεις της Intel, όσον αφορά το μέλλον των επεξεργαστών. Εάν σήμερα κάποιο παιχνίδι-πρόγραμμα φαίνεται αργό τότε καλύτερα μπειτε στο ψυγείο για 14 χρόνια και περιμένετε μέχρι το 2011 όπου σπουδαία πράγματα θα έχουν συμβεί. Ετοιμαστείτε για overflow!

Ο επεξεργαστής του 2011 θα διαθέτει 1000 εκατομμύρια transistors, πάχος γραμμής 0.07 microns και ταχύτητα χρονισμού τα 10.000 MHz (έκλεισε όποιος ραδιοφωνικός σταθμός βρίσκεται σε αυτή τη συχνότητα!). Από άποψη επιδόσεων θα φτάνει τις 2500 μονάδες του τεστ iSPEC95, τη στιγμή που ο Pentium PRO δίνει μόνο(;) 10. Σήμερα το πάχος γραμμής έχει φτάσει τα 0.25 microns και ισούται με το 1/400 του πάχους μια ανθρώπινης τρίχας. Σύμφωνα με δηλώσεις των εκπροσώπων τύπου της Intel, η κατασκευάστρια δεν γνωρίζει πώς θα φτάσει τα 0.07 microns, απλά ξέρει ότι θα τα φτάσει!

Φυσικά για να γίνουν πραγματικότητα τα παραπάνω τεχνολογικά επιτεύγματα χρειάζεται και η κατάλληλη υποδομή. Τα εργοστάσια της Intel, που σύμφωνα με τους ειδικούς ονομάζονται "factories of dream", κοστίζουν δισεκατομμύρια δολάρια και διαθέτουν τον πλέον εξελιγμένο εξοπλισμό. Η αντισεισμική προστασία και το σύστημα εξαερισμού επικεντρώνει το μεγαλύτερο ενδιαφέρον των μηχανικών που μελετούν την κατασκευή του κτιρίου. Ένα άλλο εντυπωσιακό γεγονός είναι ότι όλα τα εργοστάσια μοιάζουν μεταξύ τους και σύμφωνα με παρατήρηση από τον εκπρόσωπο τύπου "το προσωπικό δεν θα καταλάβαινε τη διαφορά, εάν ξαφνικά το υπνωτίσαμε και το μεταφέραμε σε ένα άλλο μας εργοστάσιο."

Οι περιοχές στις οποίες εγκαθίστανται τα εργοστάσια δεν επιλέγονται στην τύχη. Μια από τις τελευταίες μονάδες παραγωγής βρίσκεται στην Ιρλανδία, η οποία επιλέχτηκε γιατί η επιμόρφωση σε θέματα υπολογιστών ξεκινά από τις πρώτες κιόλας τάξεις του σχολείου (όχι θα περίμεναν να μπουκ στο πανεπιστήμιο!). Τα πλοκάμια της Intel εκτείνονται σχεδόν σε όλο τον κόσμο, από την Αμερική, στην Ευρώπη έως και την Ιαπωνία. Στην Αμερική βρίσκονται σχεδόν τα περισσότερα εργοστάσια, σε περιοχές όπως η Αριζόνα, το Νέο Μεξικό και το Ορεγκόν. Όσον αφορά την Ευρώπη βρίσκουμε μονάδες στην Ιρλανδία (απασχολούνται 3000 επιστήμονες), στο Ισραήλ κ.α, με επενδύσεις σε κατασκευαστικές μονάδες που ξεπερνούν τα 2,5 δις δολάρια.

Όλα τα παραπάνω μας κάνουν να θυμηθούμε τον πρώτο νόμο του Moore, σύμφωνα με τον οποίο ο αριθμός των transistor θα διπλασιάζεται κάθε 18 μήνες περίπου. Γίνεται λοιπόν προφανές ότι η ανθρωπότητα δεν θα ξεμείνει από επεξεργαστές!!!

ΕΜΠΟΡΙΚΑ
ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΟΤΕ
ΓΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ

Αθήνα	
ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	6015099
ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	4619099
ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	9700099
ΑΘΗΝΑΣ	3216299
ΑΙΓΑΛΕΟ	5983399
ΑΛΥΣΣΙΑ (Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ)	2011899
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ	7777099
ΑΡΕΩΣ	5242777
ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	3231199
ΕΛΕΥΣΙΝΑ	5560299
ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ	9919099
ΙΛΙΟΝ (Ν. ΛΙΟΣΙΑ)	2636499
ΚΑΛΛΙΘΕΑ	9577799
ΚΑΡΟΛΟΣ (ΠΛ. ΒΑΘΗΣ)	5246499
ΜΑΡΟΥΣΙ	6140160
ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ	2779999
ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	9022799
ΠΑΓΚΡΑΤΙ	6825399
ΠΑΙΣΙΑ	6642199
ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ	9850999
ΠΕΡΑΙΑΣ	4174999
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ	5760499
ΣΑΛΑΜΙΝΑ	4651199
ΣΟΛΩΝΑΣ	3806299
ΨΥΧΙΚΟ	6856999
Θεσσαλονίκη	
ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ	031-451899
ΚΕΝΤΡΙΚΟ	031-921700
Π. ΜΕΛΑ	031-604299
Π. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ	031-510999
ΦΑΛΗΡΟ	031-829999
Υπόλοιπη Ελλάδα	
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ	0841-82199
ΑΓΡΙΝΙΟ	0641-55999
ΑΙΓΙΟ	0691-29999
ΑΚΡΑΤΑ	0696-22699
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ	0551-24499
ΑΜΦΙΣΣΑ	0265-23599
ΑΝΔΡΟΣ	0282-22099
ΑΡΙΟΣ	0751-67099
ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ	0671-23899
ΑΡΤΑ	0681-27399
ΒΕΡΟΙΑ	0331-72777
ΒΟΛΟΣ	0421-95918
ΓΡΕΒΕΝΑ	0462-22799
ΔΡΑΜΑ	0521-32399
ΕΛΕΥΣΑ	0381-26399
ΖΑΚΥΝΘΟΣ	0695-42499
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ	0665-23499
ΗΡΑΚΛΕΙΟ	081-395234
ΙΘΥΑ	0262-81223
ΙΩΑΝΝΙΝΑ	0651-42777
ΚΑΒΑΛΑ	051-243099
ΚΑΛΑΜΑΤΑ	0721-93799
ΚΑΡΑΙΤΣΑ	0441-27999
ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ	0237-23299
ΚΑΣΤΟΡΙΑ	0467-84699

ISDN DIALUP
0965-45555

24ωρο
HELP DESK
0965-35555

ΕΝΙΑΙΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ 0965-55555 ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



για μεγαλύτερη οικονομία

ΚΑΤΕΡΙΝΗ	0351-36199
ΚΕΡΚΥΡΑ	0661-43799
ΚΙΛΚΙΣ	0341-27499
ΚΟΖΑΝΗ	0461-40899
ΚΟΜΟΤΗΝΗ	0531-37099
ΚΟΡΙΝΘΟΣ	0741-85088
ΚΩΣ	0242-23399
ΛΑΜΙΑ	0231-42199
ΛΑΡΙΣΑ	041-533299
ΛΕΙΒΑΔΙΑ	0261-81299
ΛΕΥΚΑΔΑ	0645-22099
ΜΕΣΣΟΛΟΓΙ	0631-25399
ΜΥΚΟΝΟΣ	0289-22499
ΜΥΤΙΛΗΝΗ	0251-42599
ΝΑΞΟΣ	0285-22399
ΝΑΥΠΛΙΟ	0752-25899
ΞΑΝΘΗ	0541-78699
ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟ	0743-22899
ΠΑΡΟΣ	0284-22299
ΠΑΤΡΑ	061-300499
ΠΑΤΡΑ	061-272199
ΠΟΛΥΤΥΡΟΣ	0371-24499
ΠΡΕΒΕΖΑ	0682-28999
ΠΥΡΓΟΣ	0621-35599
ΡΕΘΥΜΝΟ	0831-51199
ΡΟΔΟΣ	0241-77771
ΣΑΜΟΣ	0273-28499
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ	0286-22135
ΣΕΡΡΕΣ	0321-54999
ΣΠΑΡΤΗ	0731-21699
ΣΥΡΟΣ	0281-88999
ΤΗΝΟΣ	0283-22499
ΤΡΙΚΑΛΑ	0431-22299
ΤΡΙΠΟΛΗ	071-224499
ΦΛΩΡΙΝΑ	0385-22139
ΧΑΛΚΙΔΑ	0221-26699
ΧΑΝΙΑ	0821-35300
ΧΙΟΣ	0271-23599

Τώρα που έχουν ανοίξει νέοι δρόμοι για τους χρήστες του Internet σε κάθε γωνιά της Ελλάδας, τώρα που σας προσφέρεται πανελλαδική εμπορική υποστήριξη, σήμερα που έχετε ανοιχτή πρόσβαση με άνεση και ταχύτητα σε τράπεζες επιχειρηματικών πληροφοριών σε ολόκληρο τον κόσμο, όταν οι αλφαριθμητικοί και επαγγελματικοί κατάλογοι του ΟΤΕ βρίσκονται πλέον μέσα στον υπολογιστή σας...

Εσείς πόσο θα περιμένετε ακόμη;

<http://www.otenet.gr>

Η νέα εμπειρία στο Internet

OTEnet



Internet Provider

NEWS

Intels!! Inside

Παρακάτω ακολουθεί ένα Quiz γνώσεων. Πόσους επεξεργαστές μπορεί να έχει ένας υπολογιστής;

Κανένα: Καλύτερα να βρείτε κάποιο άλλο χόμπυ.

Εναν μόνο: Εάν πιστεύετε πώς ο υπολογιστής μπορεί να έχει μόνο έναν επεξεργαστή, τότε θα πρέπει να αναθεωρήσετε τις απόψεις σας. Διαβάστε κανένα βιβλίο για παράλληλους.

Δύο έως δεκάξι: Ανήκετε στην κατηγορία των advanced users. Γνωρίζετε πώς υπάρχει υπολογιστής με δύο ή περισσότερους επεξεργαστές. Μπορεί να μην έχετε δουλέψει σε παράλληλο σύστημα, αλλά έχετε βασικές γνώσεις για την αρχιτεκτονική τους.

9,200: Αυτό αποκλείεται να το ξέρατε! Η Intel πρόσφατα παρουσίασε έναν παράλληλο υπολογιστή ο οποίος περιέχει 9200 Pentium PRO στα 200 MHz, σπάζοντας οποιοδήποτε ρεκόρ υπολογιστικής ισχύος. Ο υπερυπολογιστής της Intel μπόρεσε να αποδώσει 1.34 τρισεκατομμύρια (teraflops) πράξεις το δευτερόλεπτο, σπάζοντας το ρεκόρ του 1 teraflop που πραγματοποιήθηκε το Δεκέμβριο του 1996.

Ο υπερυπολογιστής εγκαταστάθηκε στο Sandia National Labs στο Νέο Μεξικό με σκοπό να βοηθήσει τους επιστήμονες να επιτελέσουν υπολογισμούς που πριν ήταν αδύνατο να εκτελεστούν (ή και να παί-



ζουν κανένα multiplayer Virtua Fighter). Σε γενικές γραμμές είναι 10.000 φορές ταχύτερος από έναν κλασικό Pentium PRO, καταλαμβάνει όγκο 576 κυβικά μέτρα. Διαθέτει 573 GB μνήμη, 2,25 TeraByte δίσκο και κατανάλωση 850 KW. Ζυγίζει 44 τόνους και για την ψύξη του απαιτεί κλιματιστικό εξοπλισμό βάρους 300 τόνων. Ουφφ, έναν κρύο φραπέ παρακαλώ...

Κρυπτογράφηση στο Internet

των εταιρικών δεδομένων, όπου τα email έρχονται και φεύγουν με γοργούς ρυθμούς; Οποσδήποτε είναι χρονοβόρο και σχεδόν αδύνατο να κρυπτογραφηθεί ή και το αντίθετο, κάθε email ή αρχείο που λαμβάνουμε



Υπάρχουν πολλοί χρήστες που αμφισβητούν τους Internet Providers, σε ότι έχει να κάνει με την ασφάλεια των δεδομένων τους. Ο κάθε χρήστης κάνει μια κρίσιμη ερώτηση: μπορεί κάποιος τρίτος να δει το email που έγραψα; Για την αποφυγή τέτοιων περιπτώσεων ο κάθε ένας μπορεί να χρησιμοποιήσει ένα πρόγραμμα κρυπτογράφησης όπως για παράδειγμα το PGP (Pretty Good Privacy), έτσι ώστε να κάνει τα δεδομένα του απόρρητο φρούριο για τον κάθε ενδιαφερόμενο. Ωστόσο τί γίνεται στην περίπτωση

ή στέλνουμε. Το πρόβλημα αυτό λύνεται με τη χρήση των VPN (Virtual Private Networks), τα οποία είναι ουσιαστικά ένα σύνολο από sites που επικοινωνούν μεταξύ τους με ασφάλεια. Αυτό επιτυγχάνεται είτε με τη χρήση software είτε με hardware εξοπλισμό, που αναλαμβάνει αυτόματα την κρυπτογράφηση και αποκρυπτογράφηση των δεδομένων. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Sysware στο τηλέφωνο 8251414, email sysnews@sysware.gr

Σύνδεση HOL με Athens Internet Exchange

Η Hellas On Line, γνωστός Internet Provider, συνδέθηκε με το Athens Internet Exchange (AIX). Με αυτή τη σύνδεση, η Hellas On Line επικοινωνεί άμεσα με το ΕΔΕΤ, τη ForthNet και την ΟΤΕnet καθώς και όλες τις εταιρείες που είναι συνδεδεμένες σε αυτούς. Η γραμμή λειτουργεί στα 2 Mbps. Το πλεονέκτημα που θα αποκομίσουν οι συνδρομητές της HOL θα είναι πρόσβαση σε site του εσωτερικού με υψηλές ταχύτητες και παράλληλα εξοικονόμηση του bandwidth της εξωτερικής γραμμής, αφού πλέον δεν χρησιμοποιείται για την πρόσβαση σε sites του εσωτερικού.



Studio κατασκευής παιχνιδιών στο Seattle

Η Electronic Arts ετοιμάζεται να κοντραριστεί με την Microsoft. Κατάφερε να αποσπάσει τον Anthony Garcia από την εταιρεία του Bill Gates και του ανέθεσε την κατασκευή ενός εργαστηρίου παραγωγής παιχνιδιών στο Seattle. Ο στόχος είναι η κατασκευή παιχνιδιών για "προχωρημένα" συστήματα. Το πρώτο βήμα της EA προς αυτή την κατεύθυνση έγινε πέρυσι, όταν αγόρασε την εταιρεία Manley & Associates. Η EA θέλει να προσελκύσει στο στούντιο αυτό τα πιο δημιουργικά talénta της περιοχής και να τους εφοδιάσει με ένα υπερσύγχρονο εργαστήριο όπου θα μπορέσουν να δημιουργήσουν. Θέλει επίσης να μείνει στην κορυφή καθώς προβλέπεται αύξηση του τομέα αυτού (ηλεκτρονικά παιχνίδια).

QUAKE Server που μπορεί να χειριστεί 32 παίκτες

Τα παλικάρια της Id κοντεύουν να τελειώσουν την τελευταία αναβάθμιση του Quake server τους. Ετοιμάζονται να σπάσουν το φράγμα των 16 παικτών. Το όριο αυτό είχε τεθεί εξ αρχής γιατί στις πρώτες εκδόσεις του server παρατηρήθηκε κάποια καθυστέρηση όταν ξεπερνούσαν ο αριθμός αυτός. Όμως ο Alexander Barret που είναι υπεύθυνος της εξέλιξης προϊόντων μας λέει: "Δουλεύουμε συνεχώς για να βελτιώσουμε όλους τους τομείς του Quake και η αναβάθμιση του server ήταν πρωταρχικός στόχος. Δεν πρόκειται για μικροαλλαγές στον κώδικα του server αλλά για την αντικατάσταση μεγάλου μέρους του ίδιου του κώδικα".

Αν και ακούγεται πολύ καλό (32 παίκτες μαζί!) ίσως θα

παρουσιάζονταν μερικά προβλήματα με τις υπάρχουσες πίστες του Quake - που θα χωρέσουν 32 παίκτες στην πίστα; Για να λυθεί αυτό το πρόβλημα, η Id έχει συνδέσει τρία μεγάλα επίπεδα μαζί ώστε να φτιάξει ένα τεράστιο multi-player level, που θα μπορεί να χωρέσει 32 ανταγωνιστές. Σύντομα όμως θα βρεθεί κάποιος κατασκευαστής που θα φτιάξει τις τεράστιες πίστες που απαιτεί ο νέος server. Ακόμα ένα πλεονέκτημα του νέου server είναι ότι μέχρι 16 παίκτες θα απαλλαγούν από τις καθυστερήσεις όταν βρίσκονται πολλοί μαζί σε ένα δωμάτιο. Η εταιρεία δεν έχει ακόμα ανακοινώσει πότε θα κυκλοφορήσει ο νέος server και πως θα διατεθεί.

RTIME

Java graphics engine

Η RTIME ανακοίνωσε πως δημιούργησε μια Graphics Engine βασισμένη στην JAVA, για τη δημιουργία multiplayer παιχνιδιών. Τα παιχνίδια που μπορούν να κατασκευαστούν από τη μηχανή αυτή, ανήκουν στην κατηγορία της real-time στρατηγικής και μπορούν να εκτελεστούν σε οποιοδήποτε μέρος του κυβερνοχώρου.

SONY NBA

Η Sony υπέγραψε μια συμφωνία με την National Basketball Association (NBA), ώστε να γίνει ο επίσημος χορηγός του NBA μέχρι το έτος 2000. Επίσης θα μπορεί να χρησιμοποιήσει τα trademarks και logos του NBA στις διαφημίσεις της.

SONY Available in Sony Electronics sony online

Electronics	Industry
Web-TV Internet Terminal	New Physics of MPEG Encoding
Computing	Semiconductors
The New VAO Notebook!	Check Out Our SRAM
Media	Technology
Tapes, Batteries, Data Storage	Sony's New DVD Technology

Συνεργασία Informatics - ATI



Πρόσφατα η Informatics ανακοίνωσε τη συνεργασία της με την ATI Technologies.

Η ATI διαθέτει μια σειρά από εξελιγμένα chipsets (τα κατασκευάζει η ίδια) προσφέροντας υποστήριξη τόσο σε 2D όσο και 3D γραφικά. Πιο συγκεκριμένα οι κάρτες της υποστηρίζουν μνήμες όπως EDO

HyperPage, SDRAM, SGRAM και σύντομα WRAM. Επιπλέον διαθέτει τη λειτουργία PC2TV η οποία παρέχει τη δυνατότητα στον χρήστη να βλέπει τα δεδομένα του από οποιαδήποτε τηλεόραση και αναβάθμιση με TV-Tuner. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Informatics στα τηλ. 2617340 για Αθήνα και 55 10 59 για Θεσ/κη.

Σύντομα νέα

Η Sierra On Line ανακοίνωσε τη συνεργασία της με την Valve, η οποία έχει δημιουργήσει το Half-Life. Το Half-Life χρησιμοποιεί την τεχνολογία του Quake και ορισμένες τεχνολογικές καινοτομίες της Valve για να δημιουργήσει ένα νέο τύπο 3-D παιχνιδιού προοπτικής πρώτου προσώπου.

Η 3DO παρουσίασε ένα πακέτο με 24 νέες πίστες και 20 σενάρια, για το παιχνίδι Heroes of Might and Magic II, που ονομάζεται "The Prince of Loyalty".

CD remote control

Κάποια μέρα ίσως τα κομπιούτερ να αντικαταστήσουν τα οικιακά στέρεο. Οι sound cards και τα ηχεία βελτιώνονται και εξελίσσονται ραγδαία, δίνοντας εξαιρετικής ποιότητας digital ήχο. Η Creative κατασκευάζει ένα 12x CD-ROM drive που έχει τηλεχειριστήριο σε μέγεθος πιστωτικής κάρτας. Το drive αυτό λέγεται iNFRA 1800 και θα πουλιέται μόνο του στην τιμή των 169 \$ ή μαζί με την Awe64 card και ένα ζευγάρι ηχεία στην τιμή των 299 \$.

Η SpaceTec IMC ανακοίνωσε πως το παιχνίδι της SpaceOrb 360 έλαβε το Μπρούτζινο βραβείο από την επιτροπή Industrial Design.

Wipeout 2097 στα PC

Η Psygnosis ανέλαβε τη μεταφορά του Wipeout 2097 από το Playstation στα PC. Λόγω της πολυπλοκότητας του, οι προγραμματιστές της Psygnosis έχουν



παρατήσει κάθε άλλη δραστηριότητα, ακόμα και τον ύπνο! Η έκδοση για PC θα απαιτεί δυνατό σύστημα όπως Pentium στα 233 MHz με MMX, 3Dfx κάρτα με Voo Doo ή Rendition στα 4MB EDO, chipset και άφθονη μνήμη. Η ανάλυση του παιχνιδιού θα είναι 800x600 με 65000 χρώματα, ενώ δεν θα περιέχεται το techno soundtrack λόγω έλλειψης χώρου στο CD.

wipeout 2097



Παρουσίαση

CYBERLAND

του Δ. Χρυσοχού

Είστε φανατικοί των multiplayer παιχνιδιών, αλλά έχετε βαρεθεί τις αργές συνδέσεις με modem ή Internet; Η Cyberland είναι μια εταιρεία που προσφέρει στον δικό της χώρο, πραγματικό ethernet δίκτυο για ταχύτατη multiplayer δράση.

Το τελευταίο διάστημα τα multiplayer παιχνίδια έχουν γνωρίσει μεγάλη ανάπτυξη αλλά και αποδοχή από τους gamers.

Πραγματικά το συναίσθημα του να σκοτώνεις ή να νικάς σε αναμετρήσεις στρατηγικής τον "κολλητό", δύο τρεις φίλους και μετά να πηγαίνεις για μπήρες είναι κάτι περισσότερο από συγκινητικό. Το πρώτο παιχνίδι που μας έβαλε για τα καλά στον χώρο της multiplayer δράσης ήταν το Doom.

Το Doom επιτρέπει σε δύο παίκτες να διαγωνιστούν μέσω modem, σειριακής και Lan σύνδεσης. Οι δύο πρώτες περιπτώσεις αποβαίνουν καταστρεπτικές για τα νεύρα, αφού το ταχύτατο gameplay του παιχνιδιού επιβραδύνεται από την απαράδεκτη ταχύτητα της σειριακής σύνδεσης. Στην περίπτωση του modem τα πράγματα είναι κάπως χειρότερα, αφού έχουμε να αντιμετωπίσουμε και την πτώση της γραμμής (carrier lost). Και καλά να κλείσει η γραμμή στα πρώτα πέντε λεπτά, μικρό το κακό. Τί γίνεται στην περίπτωση που παίζουμε πάνω από ώρα και τη στιγμή που πάμε να ισοπεδώσουμε τον αντίπαλο, μας θυμάται ο Merphy και ο χαζο-νόμος του;!

Οι ειδικοί στην Cyberland γνωρίζοντας πολύ καλά τα μειονεκτήματα των multiplayer παιχνιδιών, αποφάσισαν να εγκαταστήσουν στον χώρο τους ένα ταχύτατο αλλά και αξιόπιστο ethernet δίκτυο, στο οποίο μπορείτε να παίξετε όλα τα τελευταία multiplayer παιχνίδια που κυκλοφορούν. Το δίκτυο αποτελείται από τέσσερα μηχανήματα (σύντομα θα γίνουν οκτώ), με σύγχρονους επεξεργαστές Pentium στα 133 MHz,

ταχύτατες κάρτες γραφικών (Diamond 3D), CD-ROM και φυσικά PCI κάρτες δικτύου συμβατές με πρότυπο NE2000.

Μετά από εξαντλητική χρήση του δικτύου, η συντακτική ομάδα του περιοδικού διαπίστωσε πως έχει γίνει αρκετά καλή δουλειά στο hardware, αφού στην αναμέτρηση του Doom δεν διαπιστώθηκε το παραμικρό κόλλημα. Επιπλέον η Cyberland φρόντισε να δώσει και λίγο Ελληνικό στυλ στους ήχους του παιχνιδιού, αντικαθιστώντας τα κλασικά samples με πορωτικά ηχητικά μηνύματα του στυλ "πάρτα καράφλα", "σκίσε με", "πεινάω" καθώς και άλλους ήχους όπως προβάτων, πουλιών, ουρλιαχτών κ.λ.π. Σύμφωνα με τις περιγραφές των ειδικών της Cyberland, η ηχογράφηση των samples ήταν μια αρκετά διασκε-

νήσετε. Τα παιδιά της Cyberland αναφέρουν πως από το δίκτυό τους έχουν περάσει ή δημιουργηθεί μεγάλα ταλέντα του Warcraft τα οποία εάν συναντήσετε είναι σίγουρο πως θα κάνουν τις περιοχές σας "οικόπεδα με θέα". Επιπλέον διοργανώνονται και διαγωνισμοί, όπου οι καλύτεροι παίκτες βραβεύονται με έπαθλα.

Για την Cyberland, δηλαδή τον Μιχάλη Σάμιο (hardware), τον Γιώργο Βακαβήμα (software) και τον Μάκη Σβέρκο (hint/tips), τα παιχνίδια φαίνεται πως δεν είναι αστεία υπόθεση. Αυτό γίνεται προφανές και από το γεγονός ότι με κάθε τίτλο που αγοράζετε, λαμβάνετε μια δισκέτα με σπασίματα, hints και tips για το πως θα ξεκινήσετε. Μπορείτε εάν θέλετε να ρίξετε και μια σύντομη



δαστική στιγμή αφού υπήρχε μεγάλη ελευθερία λόγου μπροστά στο μικρόφωνο! Εκτός από την multiplayer δράση στο Doom, το δίκτυο της Cyberland προσφέρει αναμετρήσεις και σε άλλα παιχνίδια όπως το Warcraft, το Red Alert, το Z, το Duke Nukem, το Quake, το Blood, το Need for Speed II, το F22, το FIFA 97 και (ουφ) το NBA 97. Η παραπάνω συλλογή αναβαθμίζεται με τον κάθε νέο τίτλο που πρόκειται να κυκλοφορήσει. Ακόμα και εάν δεν ξέρετε κάποιο από τα παραπάνω παιχνίδια, οι υπεύθυνοι θα σας προσφέρουν κάθε βοήθεια για να ξεκι-

ματιά στους τίτλους που ενδιαφέρεστε να αγοράσετε, σε ένα συγκεκριμένο PC που διατίθεται για game previews. Η Cyberland βρίσκεται πολύ κοντά στον σταθμό του ηλεκτρικού Πευκάκια (Λυκούργου 46 Ν. Ιωνία, τηλ 2719923-4) κάτι που σίγουρα εξυπηρετεί τους gamers από όλες τις άκρες της Αθήνας. Σύντομα θα ανοίξει και δεύτερο κατάστημα στο κέντρο της Αθήνας. Μαζέψτε λοιπόν δύο τρεις φίλους, βάλτε στοίχημα μπήρες και ορμίστε στο δίκτυο της Cyberland για τον απόλυτο "cyber" ανταγωνισμό.

ΕΛΑ ΕΔΩ
ΓΛΥΚΟΥΛΙ...





HARDWARE Τη παρουσίαση

Simuleyes VR

του Δ. Χρυσόχου

Η StereoGraphics είναι μια από τις παλαιότερες εταιρείες στον χώρο των 3D στερεοσκοπικών γυαλιών, με γνωστότερες κατασκευές τα SimulEyes VR - που σας παρουσιάζουμε - και τα CrystalEyes. Τα στερεοσκοπικά γυαλιά δίνουν βάθος και συνεπώς τρισδιάστατη αντίληψη στις δισδιάστατες εικόνες που εμφανίζονται στην οθόνη του υπολογιστή.

Οι συσκευές αυτές, μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε ένα μεγάλο εύρος εφαρμογών

όπως παιχνίδια, multimedia εφαρμογές, μοντελοποίηση τρισδιάστατων αντικειμένων CAD/CAM κ.λ.π.

Τα SimulEyes VR εξωτερικά μοιάζουν με τα γυαλιά ηλίου που θα φορούσε το πλήρωμα του StarTrek, για τα μπανάκια του στη γή.

Αποτελούνται από έναν γκριζο πλαστικό σκελετό που στηρίζει δύο LCD, τα οποία και κάνουν όλη τη δουλειά. Για να δημιουργηθεί η εντύπωση του τρισδιάστατου στον εγκέφαλο μας, θα πρέπει το δεξί μάτι να βλέπει διαφορετική εικόνα από ότι το αριστερό μάτι. Αυτό γίνεται πράξη τόσο από το software όσο και από τα SimulEyes.

Ο ρόλος του software είναι να παρουσιάζει εναλλάξ μια εικόνα (κόκκινη) για το αριστερό και μια εικόνα

(μπλε) για το δεξί μάτι. Τα SimulEyes αναλαμβάνουν να αφήσουν το ένα μάτι ανοικτό και να κλείσουν το άλλο που δεν πρέπει να δει την εικόνα. Αυτό γίνεται με τα LCD, τα οποία λειτουργούν ως διαφράγματα που σκοτεινιάζουν "κλείνοντας" το μάτι. Ετσι λοιπόν το δεξί μάτι βλέπει πάντα τη δεξιά εικόνα, ενώ το αριστερό πάντα την αριστερή. Τα SimulEyes VR συνδέονται πάνω σε μια ειδική συσκευή, η οποία με τη σειρά της συνδέεται στο θύσμα της VGA. Από το θύσμα, η συσκευή διαβάζει την πληροφορία του συγχρονισμού και οδηγεί τα LCD διαφράγματα

τα συγκεκριμένα γυαλιά όπως για παράδειγμα το Armored Fist 2, το Commanche 3.0, το M1A2 Abrams και F- 22 Lightning II. Παρά το γεγονός ότι τα SimulEyes βασίζονται στον ίδιο τρόπο λειτουργίας των απλών χάρτινων γυαλιών με τα κόκκινα και μπλε φίλτρα, υλοποιούν πολύ πιο ρεαλιστικά αυτό που υποχοντάι. Σε αρκετές περιπτώσεις είδαμε κά-

ποιο αντικείμενο της οθόνης να ξεπροβάλλει πλησιάζοντας σε πολύ

κοντινή από-

σταση, έναντι των άλλων που έμεναν στο background. Να σημειώσουμε ότι τα SimulEyes δεν προσφέρουν head-tracking. Αν για παράδειγμα παίζετε έναν εξομοιωτή αεροπλάνου, και κοιτάξετε το ταβάνι με την ελπίδα ότι θα δείτε κάποιο εχθρικό αεροπλάνο τότε θα αποτύχετε οικτρά αφού το μόνο που θα δείτε θα είναι το... ταβάνι. Τα SimulEyes έχουν και ένα "αναμενόμενο" μειονέκτημα, κουράζουν μετά από πολύωρη χρήση. Αυτό όμως είναι λογικό και συμβαίνει σε κάθε συσκευή που προσπαθεί να αλλάξει τον τρόπο που βλέπει το μάτι. Ωστόσο αυτό δεν παύει να κάνει τα SimulEyes μια αξιολογη εμπειρία η οποία θα πρέπει να δοκιμαστεί από τον κάθε χρήστη... Το προϊόν μας το διέθεσε η Cyberland τηλ.: 2719923-4

SIMULEYEStm



που βρίσκονται πάνω στα γυαλιά. Η συσκευή επιτρέπει τη σύνδεση μέχρι και τεσσάρων γυαλιών, για multiplayer αγώνες.

Όπως γίνεται αντιληπτό από τον τρόπο λειτουργίας των SimulEyes που περιγράψαμε παραπάνω, η εφαρμογή θα πρέπει να είναι κατασκευασμένη ειδικά για αυτά. Ετσι λοιπόν μέσα στο πακέτο υπάρχει και ένα CD-ROM, που περιέχει προγράμματα και παιχνίδια ειδικά για τα SimulEyes, όπως το Descent II & το SlipStream 5000. Υπάρχουν και άλλοι τίτλοι που πρόκειται να υποστηρίξουν



ΕΛΑ ΣΤΟ ΘΕΙΟ KEEPER



Dungeon
KEEPER



ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΟΥ
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ... ΕΙΝΑΙ
ΤΟ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΚΑΚΟΣ!

Dungeon Keeper, Bullfrog and the Bullfrog logo are trademarks or registered trademarks of Bullfrog Productions Ltd in the United States and/or other countries.



PLOTLINE A.E.

ΕΤΗ ΦΩΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ™

ΣΟΛΩΜΟΥ 28 & ΜΠΟΤΑΣΗ, 106 82 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ: 05 40 482, 05 25 024
ΔΙΑΔΕΙΧ ΥΠΟΔΡΟΜΗ - ΜΑΝΚΗ
ΔΙΑΔΕΙΧ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ, NEW LOGIC A.E.
ΤΕΙΜΙΣΧΗ 3 ΟΞΥΝΙΚΗ - ΤΗΛ: (001) 25 11 94 - 87
ΔΙΑΔΕΙΧ Ν. ΕΛΛΑΔΟΣ, LASE E.P.E., ΤΗΛ: 96 31 272





HARDWARE 1η παρουσίαση

AVer TV Tuners

του Δ. Χρυσόχου

Θέλετε να δείτε το μπάσκετ αλλά δεν μπορείτε γιατί η τηλεόραση παίζει την αγαπημένη σαβουνόπερα της μιστικής πεθεράς σας; Θέλετε να πάτε διακοπές και δεν ξέρετε τί να πάρετε μαζί σας, τηλεόραση ή υπολογιστή; Θέλετε να βάλετε τηλεόραση στο δωμάτιό σας αλλά ο υπολογιστής πιάνει όλο το γραφείο; Θέλετε να δείτε FilmNet αλλά όχι από την τηλεόραση του σαλονιού; Εάν κατά καιρούς ψιθυρίζετε όλα τα παραπάνω "θέλω", αλλά δεν ξέρετε τί να κάνετε, τώρα υπάρχει λύση (σαν διαφημιστικό τηλεόρασης δεν ακούγεται;). Μπορείτε να μετατρέψετε την οθόνη του υπολογιστή σας σε τηλεόραση. Για τον σκοπό αυτό υπάρχουν τα TV Tuners, κάρτες επέκτασης συνήθως σε μορφή ISA, που τοποθετούνται σε ένα ελεύθερο slot και κάνουν το monitor τηλεόραση. Δύο τέτοιες συσκευές (TV Tuners) μας παρουσιάζει η AVer Technologies Inc, το FunTV lite και το TVGenie w/Remote.



FunTV Lite

Το FunTV Lite είναι το μικρότερο Tuner της σειράς. Είναι μια εσωτερική κάρτα επέκτασης που τοποθετείται σε ένα ελεύθερο ISA slot. Αφού το εγκαταστήσετε μέσα στο υπολογιστή, βάλετε τους κατάλληλους drivers της συνοδευτικής δισκέτας και συνδέσετε την κεραία, είστε έτοιμοι να δείτε τηλεόραση. Το σήμα της τηλεόρασης είναι full screen δηλαδή καταλαμβάνει ολόκληρη της οθόνη. Αυτό ίσως θεωρηθεί και μειονέκτημα αφού δεν υπάρχει δυνατότητα να δείτε τηλεόραση μέσα από παράθυρο των Windows για παράδειγμα. Από την άλλη πλευρά μερικοί χρήστες μπορεί να μην ενοχληθούν από αυτό το χαρακτηριστικό, αφού με έναν απλό συνδυασμό

πληκτρών μπορείτε εύκολα και γρήγορα να γυρίσετε στον Bill Gates. Η κάρτα προσφέρει OSD (On Screen Display), γεγονός που διευκολύνει σημαντικά τις ρυθμίσεις φωνής, συχνότητας καναλιού κ.λ.π, που ενδέχεται να κάνετε. Υποστηρίζει 181 κανάλια, σήμα τύπου NTSC (Αμερικάνικο) ή PAL (Ευρωπαϊκό), auto-scanning για να μην ψάχνετε μόνοι σας τα κανάλια ένα προς ένα, sleep timer που κλείνει την τηλεόραση το βράδυ κ.λ.π. Το software που τη συνοδεύει τρέχει σε Dos, Win 3x, Win95. Ενδιαφέρον παρουσιάζει η εφαρμογή TV Schedule, στην οποία συμπληρώνετε τα προγράμματα που θέλετε να δείτε έτσι ώστε να ανοίξει αυτόματα το TV-Tuner. Η συσκευή δέχεται και optional TeleText Decoder για τα PAL σήματα. Κοστίζει 32.000 + Φ.Π.Α 18%.

TV Genie

Το TV Genie είναι ένα TV-Tuner το οποίο παρουσιάζει πολλές διαφορές από τα υπόλοιπα του είδους. Είναι εξωτερικό με δική του τροφοδοσία, γεγονός που σημαίνει ότι δεν χρειάζεται να ανοίξετε τον υπολογιστή σας για να δείτε τηλεόραση, ενώ μπορεί να εγκατασταθεί πολύ εύκολα και σε άλλους υπολογιστές. Διαθέτει εισόδους για κεραία τηλεόρασης, στερεοφωνικό βύσμα ήχου, για το VGA monitor, για βίντεο και composite RCA βίντεο σήμα. Έτσι λοιπόν εκτός από τηλεόραση μπορείτε να δείτε video ή και να



συνδέσετε την κονσόλα σας. Διαθέτει ειδικό πλήκτρο για το switching σε τηλεόραση ή monitor του PC. Το TV Genie έχει και remote control από το οποίο χειρίζεστε ασύρματα τις λειτουργίες του. Προσφέρει ένα πλήθος από λειτουργίες όπως για παράδειγμα channel select, sleep mode για να κλείνει αυτόματα το βράδυ, volume, tv/video select, autoscan κ.λ.π. Είναι μια καλή λύση, αφού μετατρέπει οποιοδήποτε monitor σε τηλεόραση χωρίς να απαιτείται ο υπολογιστής. Κοστίζει 44.000 + Φ.Π.Α 18%. Το προϊόν το διέθεσε η HARD AND SOFT τηλ.: 8815931

MLS LASERLOCK

Το μέσο που:

- παρέχει την αποτελεσματικότερη προστασία λογισμικού
- αυξάνει σημαντικά τις πωλήσεις

Η MLS Laserlock AE έχει ως κύρια απασχόληση την προστασία λογισμικού για CD-ROM και δισκέτες ώστε να καθίσταται μη εφικτή η αντιγραφή. Πρόκειται για πρωτότυπη μέθοδο και διεθνή καινοτομία, που αναπτύχθηκε από τους μηχανικούς της εταιρείας σε συνεργασία με τα καλύτερα ευρωπαϊκά εργοστάσια παραγωγής μήτρας και αναπαραγωγής CD-ROM. Με βάση τα τρέχοντα αριθμητικά δεδομένα κυκλοφορούν ήδη άνω των 4.000.000 Laserlock CD-ROMs στην παγκόσμια αγορά. Η αύξουσα διεθνής καταξίωση του θεβαιώνεται από τις επιτυχείς συνεργασίες της Laserlock με πολυεθνικές εταιρείες που ανήκουν στο γιγαντιαίο Bertelsmann group (Sonopress, BMG κ.ά.).

multi media

Η τεχνογνωσία των πολυμέσων και η εμπειρία της αγοράς είναι η εγγύηση:

- στην ποιοτική Ανάπτυξη
- στην καλαισθητή Έκδοση
- στην αποτελεσματικότερη διάθεση του προϊόντος

Η MLS Πληροφορική ΑΕ είναι ερευνητική εταιρεία στο χώρο της πληροφορικής και των ηλεκτρονικών. Ανήκει σε όμιλο 6 ανεξαρτήτων ανωνύμων εταιρειών και επιτυχώς αναπτύσσεται ανοδικά στο χώρο των πολυμέσων. Με εγνωσμένο παρελθόν επιστημονικής επάρκειας, με τη συμμετοχή της σε ερευνητικά προγράμματα και την ανάπτυξη προϊόντων προηγμένης τεχνολογίας, κινείται πρωτοποριακά και στο χώρο των πολυμέσων. Την ποιοτική ανάπτυξη τίτλων CD-ROM υποστηρίζει το ισχυρό Ελληνικό και Ευρωπαϊκό δίκτυο πωλήσεων και συνεργασιών που έχει στήσει. Σήμερα η MLS εξειδικεύεται στους Ελληνικούς τίτλους διαθέτοντας περισσότερο από 30 και το νούμερο αυτό αναμένεται να φτάσει τους 100 Ελληνικούς τίτλους μέσα στον επόμενο χρόνο.



Προσκύνημα στο Άγιον Όρος

Λόγος πεζός και προφορικός, φωτογραφικές συνθέσεις και σκηνές βίντεο, σε συνδυασμό με τη Βυζαντινή μουσική, όλα δεμένα αρμονικά προκειμένου να ανυψώσουν το θεατή σε μέτοχο του εκεί τόπου, του εκεί τρόπου του βίου και της εκεί τέχνης.

Ανάπτυξη - Έκδοση - Αποκλειστική διέθεση: MLS Πληροφορική Α.Ε.



Πάτριος και Αποκάλυψη

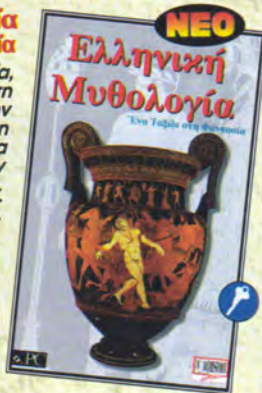
Η εφαρμογή καταφέρει να θαυμάσει και παντρεύει τη θρησκευτική κατανύξη που αποπνέει το έργο με την επαναστατική τεχνολογία των Multimedia δημιουργώντας τελικά ένα ολοκληρωμένο από κάθε άποψη τίτλο με περισιπή επιμέλεια.

Ανάπτυξη: I.E.K. ΟΜΗΡΟΣ
Έκδοση - Αποκλειστική διέθεση: MLS Πληροφορική Α.Ε.

Ελληνική Μυθολογία Ένα ταξίδι στη Φαντασία

Μάθετε για τη Θεογονία, την Τιτανομαχία, τη Γιγαντομαχία και την Ανθρωπογονία. Ζήστε τη γέννηση, τη ζωή και τα κατορθώματα των Δώδεκα Ολύμπιων Θεών. Θαυμάστε τους Μυθικούς ήρωες των Αρχαίων Ελλήνων. Αισθανθείτε πως βρισκόσαστε στη μυθική Ελλάδα.

Ανάπτυξη: Virtual Reality
Έκδοση - Αποκλειστική διέθεση: MLS Πληροφορική Α.Ε.



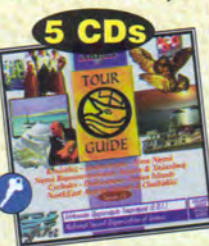
Μέγας Αλέξανδρος Η εποποιία του Ελληνισμού

Η προκειμένη προσπάθεια αποτελεί μια προσέγγιση για τον αναγνώστη, τον ακροατή και το θεατή που θέλει να ακολουθήσει τη ζωή και τα έργα ενός Μεγάλου.

Έκδοση - Αποκλειστική διέθεση: MLS Πληροφορική Α.Ε.



Διαλέξτε τις ΔΙΑΚΟΠΕΣ σας...



TOURGUIDE ΕΛΛΑΔΑ (5CDs)

Ταξιδέψτε στη χώρα του ονείρου με τους επίσημους τουριστικούς οδηγούς του Ε.Ο.Τ. σε CD-ROM. Ελάτε να γνωρίσουμε την ΚΡΗΤΗ, τα ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ, τις ΚΥΚΛΑΔΕΣ, τα ΙΟΝΙΑ ΝΗΣΙΑ, τα ΝΗΣΙΑ ΒΑ ΑΙΓΑΙΟΥ και τη ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ.

Ανάπτυξη - Έκδοση: AREIA
Αποκλειστική διέθεση: MLS Πληροφορική Α.Ε.



Η μαγεία της ΧΗΜΕΙΑΣ μέσα από πειράματα

Η Χημεία όπως δεν την γνωρίσατε ποτέ. Τα ελκυστικά πειράματα που υπάρχουν σ' αυτό το CD-ROM, βοηθούν στο να "σπάσει ο πάγος" και να εκλείψει η κακή προκατάληψη των παιδιών για τη Χημεία. Για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου, 60 min Full Screen Video.

Έκδοση - Αποκλειστική διέθεση: MLS Πληροφορική Α.Ε.



Θωρηκτό Αβέρωφ

Οι λαμπρές σελίδες ιστορίας του θρυλικού θωρηκτού ζωντανεύουν σε μια έξοχη Multimedia παρουσία.

Ελληνική Ιστορία - Ένα ταξίδι στο Χρόνο

Η παρουσίαση που επιτυχώς κάνει το χρήστη οικείο με την ιστορία του Ελληνικού Έθνους.

Η Ελληνική ζωγραφική (1832-1922)

Multimedia εφαρμογή που πραγματεύεται την τέχνη μεγάλων δημιουργών και δασκάλων του 19ου αιώνα με περισσότερα από 150 ζωγραφικά έργα.

Εγκυκλοπαίδεια - ΠΑΝΟΡΑΜΑ 2002

Η πρώτη Ελληνική Ηλεκτρονική Εγκυκλοπαίδεια που θα σας εκπλήξει, απαραίτητη για κάθε σπίτι.

Προ-ΣΧΟΛΕΙΟ - ΜΑΘΑΙΝΩ ΝΑ ΜΕΤΡΩ

Παιδιά, θέλετε να παίξουμε; Για παιδιά ηλικίας 3 έως 8 χρονών.

ΦΥΣΙΚΗ for Windows

Απαραίτητο βοήθημα της Φυσικής για μαθητές Γυμνασίου, βασισμένο στην σχολική ύλη.

MULTIMEDIA ELEMENTS

Μιά συλλογή εικόνων, μουσικών θεμάτων και video που έχουν σαν βασικό τους θέμα την Ελλάδα.

Hyperlexicon

Αγγλοελληνικό λεξικό σε τιμή έκπληξη. Εγκεκριμένο εργαλείο μάθησης με 250.000 λήμματα.

Egnatia Tourism

Ένας συγκροτημένος οδηγός για τις φυσικές ομορφίες, τις διαδρομές και τα αξιοθέατα της Ηπείρου και της Αλβανίας.

ΧΩΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΙΤΛΩΝ: MLS ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Α.Ε.

ΕΔΡΑ: Α.Λ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 34, 546 39 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ, ΤΗΛ: 031/868 900, 845 845 FAX: 031/868 912
ΥΠΟΚ/ΜΑ ΑΘΗΝΩΝ: ΣΤΟΥΡΝΑΡΗ 32, 104 33 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ: 01/5224152, 5247930 FAX: 01/5247930
e-mail: mis@compulink.gr

Previews

Capitalism Plus

Tο Capitalism Plus ανήκει στην όχι και τόσο διαδεδομένη κατηγορία business simulations, είναι η πιο πρόσφατη κυκλοφορία του είδους και αποτελεί συνέχεια του βραβευμένου Capitalism. Το πρώτο πράγμα που θα τραθήξει την προσοχή σας είναι το μέγεθος και το πόσο πυκνά γραμμένο είναι το βοηθητικό βιβλιαράκι που συνοδεύει το παιχνίδι. Είναι πραγματικά τεράστιο! Για άλλη μια φορά, η Interactive Magic έκανε υπέροχη δουλειά. Θα 'πρεπε να δώσει κάποια μαθήματα δημιουργίας manual και σε άλλες εταιρείες παιχνιδιών.

Το Cap Plus είναι πολύ δυνατό και με μεγάλο βάθος. Καλύπτει τον κόσμο της business από κάθε δυνατή άποψη. Αγορά, ενοικίαση, διαφήμιση, ποιότητα προϊόντος, αποθέματα, είναι μερικά μόνο απ' τα θέματα με τα οποία καταπνάνεται το παιχνίδι.

Δεν υπάρχει τομέας που να μην τον καλύπτει, στην κυριολεξία. Αναλαμβάνετε να διοικήσετε ένα κατάστημα ή ένα εργοστάσιο, ένα Research & Developme κέντρο, μια φάρμα, ένα υλοτομείο, μια πετρελαιοπηγή, ένα ορυχείο. Η επιλογή είναι δική σας. Οποιοσδήποτε τομέας και οποι-

αδήποτε ενασχόληση της κάθε μιας απ' τις παραπάνω εταιρείες αντικατοπτρίζεται στο Cap Plus. Δεν θα μέναμε έκπληκτοι αν το συγκεκριμένο παιχνίδι προτεινόταν σαν βοήθημα σε τμήματα business και οικονομίας κάποιων σχολών. Έχετε στη διάθεσή σας



οκτώ διηγήσεις-διαλέξεις που έχουν σκοπό να σας ξεναγήσουν στις πολλές επιλογές και στρατηγικές του gameplay. Το interface είναι εύχρηστο και εύκολα κατανοητό ενώ υπάρχουν βοηθήματα και συμβουλές στα οποία μπορείτε ν' ανατρέχετε όποτε το θεωρείτε αναγκαίο (πράγμα το οποίο είναι πολύ καλό αφού αυτά που πρέπει να γίνουν είναι πάμπολλα).

Αν το όνειρό σας είναι να διοικήσετε τη δική σας εταιρεία αλλά δεν έχετε καταφέρει μέχρι σήμερα να το πραγματοποιήσετε, το Capitalism Plus απ' την Interactive Magic σας δίνει την ευκαιρία να στρογγυλοκαθίσετε στην προεδρική καρέκλα και να γίνετε πάμπλουτοι.

Mageslayer

Το Mageslayer είναι ένα shooter απόλυτης δράσης και κινείται στα ίδια μονοπάτια με το Diablo ή το κλασικό Gauntlet, ενώ υπόσχεται να προσφέρει τόση δράση όσο και τα 3D συγγενικά μ' αυτό παιχνίδια.

Η ιστορία του Mageslayer κινείται ξεκάθαρα στον κόσμο του φανταστικού. Η χώρα κυβερνιέται απ' το σιδερένιο χέρι του διαβολικού Lord Thane κι εσείς αναλαμβάνετε το καθήκον να βρείτε τα πέντε χαμένα αντικείμενα-απομεινάρια από άλλες εποχές τα οποία μπορούν να τον καταστρέψουν. Μπορείτε να διαλέξετε έναν απ' τους τέσσερις χαρακτήρες. Αυτοί είναι οι Inquisitor, Earthlord, Arch-Demon και Warlock. Τα τρία βασικά χαρακτηριστικά του ήρωα σας είναι Υγεία, Αντοχή και Ταχύτητα, ενώ στην πορεία θα κερδίσετε εμπειρία και θα θελιτώνετε τις ικανότη-



τές σας όπως άλλωστε συμβαίνει στα περισσότερα καλά παιχνίδια αυτού του είδους.

Καθώς περιπλανιέστε στις 30 πίστες του παιχνιδιού θα έρθετε αντιμέτωποι με όλων των ειδών τα θανατηφόρα πλάσματα, όπως Βάρβαρους Βατράχους, Νάνους, Αρουραίους και Παγωμένους Γίγαντες. Όμως, μην ανησυχείτε καθόλου. Θα είστε εξίσου καλά οπλισμένοι έχοντας στη διάθεσή σας μια μεγάλη ποικιλία όπλων, powerups που μπορούν να χρη-



σιμοποιηθούν οποιαδήποτε στιγμή καθώς και πενήντα καταστροφικά μαγικά ξόρκια.

Το παιχνίδι διαθέτει τη δυνατότητα συμμετοχής πολλών παικτών και μια μεγάλη ποικιλία επιλογών. Σύμφωνα με ό,τι έχει ανακοινωθεί, το Mageslayer είναι έτσι κατασκευασμένο ώστε να τρέχει σε 8μπιτο ή 16μπιτο χρώμα κάνοντας χρήση Direct3D. Τα τοπία είναι 3D, ενώ το παιχνίδι περιλαμβάνει δυναμικές πηγές φωτισμού και sprite αντικείμενα και πλάσματα. Με όλη αυτή την προσοχή που έχει δοθεί στο επερχόμενο Hexen 2 απ' τη Raven, που αναμένεται να κάνει πάταγο, το Mageslayer μοιάζει σαν να ξεπληρώσει απ' το πουθενά. Η επιτυχία του Diablo απέδειξε πως το 3D δεν είναι η τελευταία λέξη στα ηλεκτρονικά παιχνίδια και πως τα παιχνίδια με δράση όλη την οθόνη πάνε καλύτερα από ποτέ. Το Mageslayer εμπλουτίζει το μείγμα με καινούρια ξόρκια, νέα χαρακτηριστικά και δυνατότητα πολλών παικτών. Οι θαυμαστές των παιχνιδιών δράσης θα θελήσουν στα σίγουρα να του ριξουν μια ματιά.



Unreal

Στον κόσμο των 3D παιχνιδιών δράσης έχει καθιερωθεί το ακόλουθο μοτίβο: κάθε φορά που κυκλοφορεί ένα νέο παιχνίδι φαίνεται πως είναι καταδικασμένο να αποκαλείται "Quake killer", το οποίο είναι ένας καλύτερος τρόπος να πει κανείς "κλώνος του Doom". Όμως ένα καινούριο παιχνίδι έρχεται να ταράξει τα νερά του κόσμου των παιχνιδιών.

Τα μάτια αλληθωρίζουν μπροστά στα λαμπερά screenshots, ενώ το όνομά του αντηχεί σαν λύτρωση στ' αυτιά αυτών που αισθάνονται πως το καλύτερο δυνατό παιχνίδι δεν έχει ακόμη εμφανιστεί. Το Unreal είναι κοντά μας. Στηριζόμενο σε μια πραγματική, 3D μηχανή, και στην τεχνολογία των πολυγώνων, το Unreal θα προσφέρει πλήρως ρεαλιστικά, πρώτου προσώπου τοπία. Αυτό που το κάνει να διαφέρει απ' τα υπόλοιπα παιχνίδια είναι η πλοκή και η αφοσίωση του στο gameplay. Στο Unreal παίζετε το ρόλο ενός φυλακισμένου που βρίσκεται πάνω σ' ένα διαστημόπλοιο και σκέφτεται πως η ζωή του έχει φτάσει στο χειρίστο σημείο. Χειρότερα δεν γίνεται. Όμως, όλα αλλάζουν όταν το διαστημόπλοιο προσκρούει και προσγειώνεται στον πλανήτη Gryphon. Ξαφνικά, όλος ο κόσμος γεμίζει απ' το σπάνιο στοιχείο Targidium, το οποίο είναι μια πολύτιμη πηγή δύναμης. Όμως δυστυχώς το Targidium έχει υψηλές ηλεκτρομαγνητικές ιδιότητες και έχει την κακία συνήθεια να καταστρέφει το σύστημα πλοήγησης του διαστημόπλοιου. Όπως μπορείτε να μαντέψετε, δεν είστε οι μόνοι που έχετε προσγειωθεί σ' αυτόν τον πλανήτη... Οι πιο εχθρικοί επισκέπτες του Gryphon είναι μέλη της κακιάς φυλής εξωγήινων, που είναι γνωστή με το όνομα Skaarj. Δεν χρειάστηκαν



πολύ χρόνο για να υποδολώσουν ολοκληρωτικά τους ντόπιους κατοίκους του πλανήτη, τους φιλήσυχους Nali,

και να τους χρησιμοποιήσουν για να ικανοποιήσουν τα σαδιστικά και ανεξέλεγκτα ένστικτά τους. Εκεί παρεμβαίνετε εσείς. Η δράση ξεκινάει απ' τα συντρίμια του διαστημόπλοιου. Είστε ο μοναδικός επιζών απ' τη σύγκρουση και θα πρέπει να ανακαλύψετε το πώς θα μπορείτε να επιβιώσετε στον πλανήτη. Στην πορεία σας μέσα απ' τις 30 πίστες του παιχνιδιού συναντάτε κι άλλα εξωγήινα είδη. Φυσικά, ο Skaarj θα προσπαθήσει να σας κάνει κομματάκια με την παραμικρή ευκαιρία. Αλλά υπάρχουν κάποια ουδέτερα και φιλικά πλάσματα που ίσως μπορέσουν να σας βοηθήσουν, όταν το ζητάτε. Μιας και θα εί-

ναι ένα παιχνίδι μόνο για τα Win95, το Unreal θα

μπορέσει να επωφεληθεί από το DirectX και το αποτέλεσμα θα είναι φοβερά εμπλουτισμένα οπτικά εφέ.

Ακόμη, στο παιχνίδι θα υπάρχει πλήρης δυνατότητα υποδοχής της νέας MMX τεχνολογίας, επομένως αν έχετε το σωστό σύστημα, το Unreal θα σας συνεπάρει. Το Quake έφερε επανάσταση στη βιομηχανία των παιχνιδιών με την απίστευτη 3D μηχανή του. Η αναστάτωση που έφερε στο είδος των 3D παιχνιδιών είναι απλά εκπληκτική, και αποδεικνύει πως η τεχνολογία, όταν χρησιμοποιείται σωστά, μπορεί να δημιουργήσει μια ανεπανάληπτη εμπειρία.



Ρέιμαν Τζούνιорς 1,2,3

Τί γίνεται όταν η εκπαίδευση και η ψυχαγωγία γίνονται ένα; Η Microstar ABEE, αποκλειστικός αντιπρόσωπος της UBISOFT, πρόκειται να παρουσιάσει στις 15 Ιουλίου το εκπαιδευτικό πακέτο Ρέιμαν Τζούνιорς 1,2,3. Πρόκειται για μια πολύ προσεγγμένη δουλειά, που έχει να κάνει με μαθήματα αριθμητικής και γλώσσας μέσα από την ψυχαγωγία.

Το παιδί παίρνει τον ρόλο του Rayman, γνωστό ήρωα από την περιπέτεια Mister Dark, ο οποίος θα πρέπει να επαναφέρει την ισορροπία πίσω στον πλανήτη θρίσκοττας το μεγάλο βιβλίο των γνώσεων. Οι ερωτήσεις έχουν γραφεί από ένα τμήμα επιστημόνων που συνεργάστηκαν με εκπαιδευτές και γονείς.



Το gameplay του παιχνιδιού είναι αρκετά εθιστικό, γεγονός που αυξάνει την αντοχή στον χρόνο και συνεπώς την επαφή του νέου με αυτό. Προσφέρονται τρεις εκδόσεις ανάλογα με την ηλικία του παίκτη (6+, 7+, 8 και άνω), όπου η κάθε μια έχει και διαφορετικό επίπεδο δυσκολίας. Συνολικά περιέχει 12 διαφορετικούς τύπους ασκήσεων, 60 levels και πάνω από 600 ερωτήσεις.

Σε γενικές γραμμές το Rayman, θα κρατήσει σε υψηλά πλαίσια το ενδιαφέρον του παιδιού, ενώ σίγουρα θα του προσφέρει τις βασικές γνώσεις γλώσσας και μαθηματικών που χρειάζεται για να γίνει ένας επιτυχημένος πολίτης και επιστήμονας...

USER

Κυνήγι Θησαυρού

Από ότι φαίνεται, το κυνήγι του θησαυρού είναι το αγαπημένο σας χόμπυ, καθώς και πάλι είχαμε ένα πολύ μεγάλο αριθμό συμμετοχών. Αλλά σας μην χρονοτριβούμε, ακολουθούν οι σωστές απαντήσεις καθώς και τα ονόματα των νικητών. Όσο για τους χαμένους, έχουν περισσότερο καιρό να προπονηθούν για το επόμενο κυνήγι. Παρακαλούμε, όλους τους νικητές να επικοινωνήσουν με το περιοδικό μας για την παραλαβή των δώρων τους.



Ψηφιακή κάμερα

ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΑΕΒΕ
τηλ. 4833638-9



3D Glasses

CYBERLAND τηλ. 27199232



Επιτραπέζιο

Scanner

BSI
τηλ. 6511826

Δωρεάν Διακοπές

Club Agia Anna, τηλ. 3847642

ΕΛΕΝΑ ΚΟΜΝΗΝΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



Τα υπόλοιπα δώρα

Ετήσια συνδρομή στο USER και 1 τίτλος CD-ROM:

Θεόδωρος Οψιμος, Αργος

1 τίτλος CD-ROM και 1 T-shirt USER

Σπύρος Τρύφων, Θεσσαλονίκη
Ηλίας Οικονομόπουλος, Κηφισιά
Εμμανουήλ Πρινωτάκης,
Κορυδαλλός
Ηλίας Γεωργακόπουλος, Κως

1 τίτλος CD-ROM

Σπύρος Μανίνος, Αθήνα
Γιάννης Μαμάκης, Βόλος
Γεώργιος Μπουκίδης, Δράμα
Σοφοκλής Κλεοβούλου,
Καλλιθέα
Διονύσης Δρακόπουλος,
Χαλάνδρι

Οι σωστές απαντήσεις είναι:

1. Σε αυτό το τεύχος έχουμε αφιέρωμα σε παιχνίδια που μεταφέρθηκαν από αντίστοιχες κινηματογραφικές ταινίες. Μια από αυτές ΔΕΝ ήταν αμερικανική. Σε ποια σελίδα ξεκινάει το review του αντίστοιχου παιχνιδιού;

34

2. Σε ποιά σελίδα ξεκινάει το review ενός παιχνιδιού που έχει έμμεση σχέση με το θρυλικό πλοίο "Καλυψώ";

62

3. Οι "Μουσικές ..." είναι συγκρότημα. Κάποιες άλλες αποτελούν στήλη του περιοδικού. Σε ποια σελίδα βρίσκονται;

8

4. Αν ήσασταν ένας αδιόρθωτος και γκαφατζής γυναικός, που θα βρίσκατε βοήθεια για να επιτύχετε τον σκοπό σας και μάλιστα "εν πλώ"; (Από ποια σελίδα ξεκινάει).

68

Μοναδικές καλοκαιρινές προσφορές για να διαλέξετε

Α Ραδιοκασσετόφωνο AMSTRAD MTR-65, με διπλό κασετόφωνο



Δρχ. 11.800

- MBC**
- Ψηφιακό ραδιοκασσετόφωνο AM/FM
 - 10 μνήμες
 - BassBoost
 - Auto stop

Γ



Δρχ. 9.900

Β

Ραδιοκασσετόφωνο AMSTRAD MTR-45 με μονό κασετόφωνο

Δρχ. 8.900

Δρχ. 29.900

Τηλέφωνο-Databank AMSTRAD IX-1000

- 400 μνήμες (με όνομα, διεύθυνση κ.λπ.)
- Αλφαβητικό πληκτρολόγιο
- Συνδέεται με Η/Υ
- Ανοικτή συνομιλία
- Εύκολη επιλογή καλουμένου

Δ



Δρχ. 148.000

Τηλεόραση 28" AMSTRAD CTV-280, stereo με Teletext. 60 κανάλια - sleeptimer κ.λπ.

Ε



Ζ



AMSTRAD MCD-55 ΦΟΡΗΤΟ

Με CD, ραδιόφωνο, κασετόφωνο, 2 ηχεία

Δρχ. 29.700

Η



DATA BANK MBO-4895

- 48KB μνήμης
- Τηλ. κατάλογος, ημερολόγιο, ρολόι, calculator κ.λπ.

Δρχ. 8.950

Όλες οι τιμές περιλαμβάνουν ΦΠΑ 18%.

ΠΩΣ ΘΑ ΤΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΤΕ:

Κόψτε και ταχυδρομήστε το παραπλεύρως κουπόνι ή τηλεφωνήστε στο

5230742

και θα σας τα στείλουμε με αντικαταβολή στο σπίτι σας. Έξοδα αντικαταβολής δρχ. 1.800 ανά αποστολή (ανεξαρτήτως τεμαχίων)

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

Προς: MICROPOLIS, Πολυτεχνείου 12, Αθήνα 104 33 ΟΝ/ΜΟ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΠΟΛΗ ΤΚ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΗΛ.:

Παρακαλώ στείλτε μου τα παρακάτω με αντικαταβολή:

Υπογραφή

MICROPOLIS
COMPUTERS

Στουρνάρη 49
Τηλ.: 5230742 - 3841911
Πειραιάς: 4297176

Προϊόντα	A	B	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η
Αριθ. τεμαχίων							

RACE GAMES



MEGA REVIEW

F1 MANAGER

του Α. Μαύρου

HOUSE: EUROPRESS

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486/66, 8MB RAM, CD ROM 2x, SB, SVGA

ΔΙΑΘΕΣΗ: ΠΑΡΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Τι θα έκανες αν ήσουν ο Enzo Ferrari;

ΓΡΑΦΙΚΑ.....79%

ΗΧΟΣ.....80%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....95%

ΑΝΤΟΧΗ.....97%

ΓΕΝΙΚΑ: 92%

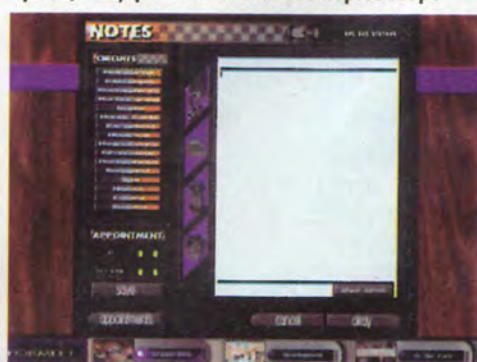
Σίγουρα έχετε τρέξει μέσα σε ένα αγωνιστικό αυτοκίνητο της Formula 1 στις δύσκολες στροφές της Μονζα. Σίγουρα έχετε κάσει στο τιμόνι του αυτοκινήτου που κέρδισε το παγκόσμιο πρωτάθλημα ο Schumacher. Σίγουρα έχετε δοκιμάσει τις δυνατότητες σας, στους δρόμους του Monaco και έχετε φτάσει στα όρια μέσα στο τούνελ! Τι υπάρχει όμως πίσω από τους οδηγούς και τις πίστες; Τι τρέχει μέσα στα Pits; Και πως μπορούμε να ξέρουμε τι τακτικές χρησιμοποιούν δύο οδηγοί από την ίδια ομάδα; Πως αποφασίζεται τι λάστιχα θα φορέσει το κάθε αυτοκίνητο, και πως θα ρυθμιστεί η κάθε αεροτομή; Αν θέλετε να πάρετε μέρος στα παρασκόνια ενός παγκόσμιου πρωταθλήματος της Formula 1, μάλλον θα πρέπει να δείτε το F1 MANAGER!

Και τώρα, δίνεται η ευκαιρία σε κάθε φίλο και οπαδό της F1 να μάθει τι γίνεται έξω από το cockpit, και πολύ πριν ξεκινήσει ο αγώνας. Και ας αρχίσει το review: Για μία φορά, ξεφεύγω από τα συνηθισμένα και αρχίζω από το εγχειρίδιο! Είναι ένα βιβλιαράκι 32 σελίδων, στο οποίο κάνει αίσθηση, η έλλειψη ουσιαστικής βοήθειας και hints. Και όπως εξηγούν οι τεχνικοί της εταιρείας, το εγχειρίδιο εξηγεί μόνο τα τεχνικά προβλήματα, τα κουμπιά και τα εικονίδια του παιχνιδιού. Ο βασικός στόχος της εταιρείας, είναι να εξηγήσει τις λειτουργίες και MONO αυτές, και αφήνει στο χέρι του κάθε

παίχτη, τις τακτικές που θα ακολουθήσει, και πως θα χειριστεί τις δυνατότητες που έχει για να μπορέσει να οδηγήσει την ομάδα του, στα καλύτερα αποτελέσματα. Ετσι είναι εμφανές πως το δυνατό σημείο του παιχνιδιού, είναι η αντοχή του, αφού να είστε σίγουροι, πως και τη δυνατότερη ομάδα να επιλέξετε (Ferrari αυτήν τη στιγμή), θα αργήσετε να κάνετε την πρώτη σας νίκη. Πόσο μάλλον να κερδίσετε το πρώτο σας πρωτάθλημα... Και για να το καταφέρετε αυτό, θα πρέπει να έχετε αποκτήσει και την ανάλογη εμπειρία έτσι ώστε να μπορέσετε να εκμεταλλευτείτε τα κόλπα που έχετε ήδη μάθει. Το εγχειρίδιο χωρίζεται σε τρία μέρη. Ξεκινάει με μία γρήγορη παρουσίαση του παιχνιδιού, καθώς και με μία ολόκληρη σελίδα, στην οποία η εταιρεία προτρέπει τους αγοραστές να βοηθήσουν να χτυπηθεί η πειρατεία Software. Το δεύτερο μέρος είναι μία αναλυτική επεξήγηση όλων των επιλογών (πιστέψτε με, είναι πάρα πολλές) και το τρίτο είναι ένας γρήγορος τρόπος να πάτε στους αγώνες.

Θα ξεκινήσω με την αναλυτική παρουσίαση του F1 Manager μιας και μου έδωσε την εντύπωση ότι είναι πραγματικά πολύ δύσκολο! Σίγουρα πάντως είναι πολύ δύσκολο για κάποιον που δεν έχει ξαναέρθει σε επαφή με άλλο σχετικό Manager. Είναι άλλωστε γνωστό ότι εγώ είμαι Strategic-Maniac και έχω την απαραίτητη υπομονή, αντίθετα με τον Κο Αλέκο Κακαβά, συνάδελφο και συναγωνιστή εκεί στα καθίσματα του ΣΕΦ.

Ξεκινώντας το παιχνίδι, μπορείτε να διαλέξετε αν θα φτιάξετε από την αρχή τη δική σας ομάδα ή αν θα ξεκινήσετε με μία που ήδη υπάρχει. Φυσικά αν φτιάξετε τη δική σας ομάδα, θα ξέρετε ότι θα κάνετε περισσότερο





καιρό και από την ομάδα μπάσκετ του ΠΑΟ να πάρετε το πρωτάθλημα! Αν πάρετε κάποια έτοιμη, μπορείτε να διαλέξετε μία κορυφαία Ομάδα, μία μέτρια ή μία μικρή. Ξεκινώντας με μία δική σας ομάδα θα πρέπει να επιλέξετε και τους δύο πρώτους σας οδηγούς, καθώς και την ομάδα των μηχανικών και των σχεδιαστών. Υπάρχει βέβαια και η σχετική βαθμολογία, που με άριστα τα πέντε αστέρια, αξιολογούνται όλοι.

Αν ξεκινήσετε με μία ήδη έτοιμη ομάδα, έχετε να διαλέξετε μέσα από τρία διαφορετικά επίπεδα. Οι ομάδες αυτές ήδη έχουν τους οδηγούς τους και τους μηχανικούς τους. Σε κάθε περίπτωση πρέπει να μπειτε και θα δείτε τους στόχους για το επόμενο πρωτάθλημα. Επειτα θα πρέπει να επιλέξετε αν θέλετε να παίξετε χωρίς όρια ή αν θέλετε πρωτάθλημα. Μπορείτε να παίξετε για όλες τις πιθανές επιλογές, δηλαδή το πρωτάθλημα των οδηγών, των κατασκευαστών, τη συλλογή πόντων και συνολική κατάταξη. Συνεχίζοντας μπαίνετε στα Γραφεία της εταιρείας σας. Σε διάφορα σημεία, βρίσκονται 11 εικονίδια που μας πηγαίνουν σε σχετικά παράθυρα. Βλέπουμε το παράθυρο των Μηχανικών, τα συμβόλαια, την τράπεζα και τους χορηγούς, Τα ραντεβού, σημειώσεις, τους κανόνες της FIA, επιλογές, τον λογαριασμό μας, το παράθυρο των διαπραγματεύσεων, τα στατιστικά και τα διαφημιστικά προϊόντα που παράγουμε και πουλάμε. Ικανοποιήθηκατε; Περιμένετε γιατί υπάρχουν και άλλα γραφεία.

Στο παράθυρο των μηχανικών, επιλέγετε αν θα κρατήσετε τους μηχανικούς που ήδη έχει η ομάδα, αν θα επαναδιαπραγματευτείτε μαζί τους ή αν θα κάνετε πρόταση σε κάποιον από άλλη ομάδα. Αν έχετε πάρει φυσί-



κά την ομάδα της Ferrari, καλό θα είναι να αφήσετε τους μηχανικούς ήσυχους, και να μην προσλάβετε τον φίλο σας τον Παναγιώτη που σας φτιάχνει το Citroen.

Στα συμβόλαια έχετε τη δυνατότητα να πάρετε χρήματα για τα μέρη των αυτοκινήτων σας. Η δουλειά σας είναι να τους πείσετε και γι' αυτό ίσως θα πρέπει να τους υποσχεθείτε συγκεκριμένους στόχους, έτσι ώστε να κλείσετε το πολυπόθητο συμβόλαιο...

Στους χορηγούς μπορείτε να επιτύχετε διαφημιστικά συμβόλαια και εδώ πρέπει να υποσχεθείτε επιτυχίες για να "πέσουν" και οι υπογραφές. Βέβαια πρέπει πρώτα να τους βρείτε και μετά να τους πείσετε! Καλό θα είναι που και που να κοιτάτε και τα συμβόλαια, γιατί αν δεν πάτε καλά μπορεί ξαφνικά να σας παρατήσει κανένας και να ψάχνεστε... Σε αυτό το παράθυρο πέφτει και μία επίσκεψη στην τράπεζα, να πάρετε και κάνα ψιλό έστω και σε δάνειο για να κάνετε τίποτα παραπάνω!

Εδώ καλό θα είναι να σας πούμε και για τις σημειώσεις, όπου πρέπει να κρατάτε

ΣΥΝΕΧΕΙΑ και για ΚΑΘΕ σας κίνηση γιατί δεν παίζουμε εδώ! Ολόκληρη LOTUS διαχειρίζεστε... Η προσοχή σε αυτό το σημείο χρειάζεται, γιατί θα έχετε πάρα πολλές συμφωνίες να σκέφτεστε κάθε στιγμή. Το παράθυρο των ραντεβού σας θυμίζει όλες τις ημερομηνίες που θα πάτε για προτοιμασία αλλά και για αγώνα σε κάθε πίστα. Φυσικά αν κατά λάθος ξεχαστείτε και δεν πάτε, το ημερολόγιο δεν γυρίζει πίσω.... Εκτός φυσικά και αν έχετε κάποια πρόσβαση στην Twilight Zone!

Οι επιλογές είναι οι βασικές επιλογές σχετικά με τον ήχο, την ταχύτητα του παιχνιδιού, τα γραφικά, καθώς και save / load / quit. Στο παράθυρο των διαπραγματεύσεων, μπορείτε σε κάθε στιγμή να διαπραγματευτείτε με οδηγούς και μηχανικούς. ΠΡΟΣΟΧΗ! Οι οδηγοί TAXI καλό θα είναι να αποφεύγονται γιατί αν και επαγγελματίες, δεν νομίζω ότι θα ήταν θεμιτό να σταματάνε χωρίς alarm όπου βρούνε μέσα στην πίστα της Μελβούρνης... Είναι βέβαια πολύ καλός ο τρόπος που γίνονται οι διαπραγματεύσεις, γι' αυτό καλό





θα ήταν να το δείτε από νωρίς. Στα στατιστικά, μπορείτε να έχετε σε κάθε στιγμή τη βοήθεια της εταιρείας GALANIS DATA και να βλέπετε τα πάντα σχετικά με τους οδηγούς, τους κατασκευαστές, τις κατατάξεις, τους πιο γρήγορους γύρους, και τους χρόνους που επιτεύχθηκαν σε αγώνες και προετοιμασίες.

Τέλος, στο παράθυρο των προϊόντων, μπορείτε να παραγγείλετε συγκεκριμένα διαφημιστικά προϊόντα με το λογότυπο της εταιρείας σας (CD-Video tapes, μπρελόκ, καπέλα, ημερολόγια και πολλά άλλα) όπου ορίζετε την ποιότητα κατασκευής και την τιμή πώλησης. Προσοχή εδώ γιατί το σύστημα "Ότι πάρεις τρία τάλαρα" δεν πιάνει.

Το επόμενο γραφείο είναι το γραφείο κατασκευής. Από εκεί μπορούμε να πάμε στα εξής μέρη της εταιρείας: Παραγωγή, επιλογές, στατιστικά, ραντεβού, σημειώσεις, τράπεζα/χορηγούς, σχεδιαστήριο, αποθήκη και συναρμολόγηση.

Εδώ όπως βλέπετε, τα περισσότερα παράθυρα οδηγούν σε κάποιες από τις προηγούμενες επιλογές. Οι βασικές προσθήκες είναι οι εξής:

Το παράθυρο της παραγωγής, όπου μπορείτε να "παραγγείλετε" την παραγωγή συγκεκριμένων κομματιών του αυτοκινήτου και συγκεκριμένο αριθμό. Να δώσετε μεγάλη βάση στις ημέρες παραγωγής, επειδή πρέπει να πάτε και στον αγώνα έτσι;

Στο σχεδιαστήριο μπορείτε να επέμβετε πάνω σε κάποιο κομμάτι και να το φτιάξετε όπως θέλετε εσείς. ΟΧΙ! Η κατασκευή του σκάφους Enterprize ίσως δουλεύει στο διάστημα αλλά μάλλον δεν είναι καλή για τις πίστες της F1.

Στην αποθήκη παρακολουθείτε τι έχετε ήδη



σε διαθεσιμότητα. Το πιο βασικό κομμάτι είναι η συναρμολόγηση! Πρέπει να δώσετε μεγάλη βάση στη συναρμολόγηση των αυτοκινήτων των δύο οδηγών καθώς και ενός τρίτου που θα πρέπει να έχετε μαζί σας "καβάτζα". Εδώ, κάντε ότι σας φωτίζει ο καλός θεούλης! Αν βέβαια δεν έχετε σχετικές γνώσεις, ίσως τελικά χρειαστείτε τη βοήθεια του Παναγιώτη που σας φτιάχνει το Citroen... Μόλις τελικά καταφέρετε να συναρμολογήσετε αυτά τα άμοιρα τα αυτοκινήτα, πηγαίνετε και στον αεροδιάδρομο. Οπου εκεί, ρυθμίζεται τις αεροτομές για τις καλύτερες δυνατές επιδόσεις... Αντε και καλή τύχη...

Το τρίτο κεντρικό μέρος που μπορούμε να πάμε, είναι η ράμπα φόρτωσης. Εκεί πλέον πρέπει να φορτώσουμε τα τρία αυτοκίνητα, και μετά ότι κατεβάσει το κεφάλι μας ότι μπορεί να χρειαστούμε κατά τη διάρκεια του αγώνα....

Φτάνουμε τελικά στην πίστα όπου εκεί τα πράγματα είναι πολύ απλά! Καταλαβαίνουμε ότι τα έχουμε κάνει όλα λάθος (τουλάχιστον την πρώτη φορά) μόλις ανακαλύπτουμε ότι ο φίλτατος Κος Schumacher κατάφερε μετά βίας να πάρει την προτελευταία θέση πριν μείνει από βενζίνη και εγκαταλείψει αυτόν τον μάταιο αγώνα...

Για να μην συμβεί αυτό, θα πρέπει να έχουμε μελετήσει πρώτα τ'α πάντα και ειδικά τη μέρα της προετοιμασίας! Γιατί μέχρι εκείνη τη στιγμή δεν έχουμε φτάσει ούτε στα μισά της πρώτης ημέρας...

Εκεί πρέπει να προσέξουμε τους δοκιμαστικούς χρόνους των οδηγών μας καθώς και των άλλων οδηγών, να κάνουμε τις ανάλογες ρυθμίσεις στα αυτοκίνητα, να λάβουμε σοβαρά υπ' όψιν το πρόγραμμα των οδηγών



για το πότε θα μπου στα pits, τι καιρό κάνει για να βάλουμε τα ανάλογα λάστιχα, και φυσικά να καθορίσουμε την τακτική οδήγησης των δύο οδηγών μας, ποιος δηλαδή θα τρέξει πιο γρήγορα, αν θα τρέχουν επιθετικά ή πιο χαλαρά, αν κάποιος από τους δύο αφήνει τον άλλο να περάσει κ.τ.λ.

Από ότι καταλάβατε, το F1 Manager της EUROPRESS είναι κάτι παραπάνω από ένα απλό παιχνίδι σχετικά με την Formula 1! Είναι όλη η λειτουργία της Formula 1! Και φυσικά το προτείνω ανεπιφύλακτα, γιατί είναι από τα παιχνίδια, που αν το αρχίσεις, δύσκολα αφήνεις τον υπολογιστή... για πολύ καιρό...

Ενα ακόμη καλό είναι ότι οι απαιτήσεις του συστήματος δεν είναι και τόσο μεγάλες, αλλά αυτό είναι φυσικό, αφού δεν μιλάμε για συνδυασμό γραφικών, video και ήχου... Ετσι και αλλιώς, είναι ένα ακόμη παιχνίδι για DOS!

Γενική εικόνα από το παιχνίδι; ΠΑΡΤΕ ΤΟ, ΠΑΡΤΕ ΤΟ, ΠΑΡΤΕ ΤΟ!



MEDIA STORE

COMPUTERS-MULTIMEDIA-HOME GAMES-BOOKS
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 97-99 & ΣΙΒΙΤΑΝΙΔΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑ
ΤΗΛ.-FAX: 9560789
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



ΤΩΡΑ
ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ...
ΠΑΡΕ
ΜΕΡΟΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ
ΕΚΡΗΚΤΙΚΕΣ
ΤΙΜΕΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ CLUB



STREET RACER

του Αγγελου Ασημακόπουλου

HOUSE: id

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
486 DX2/66, DOS 6.0, 8MB Ram, 2X
CD-ROM, Sound Blaster, SVGA

ΔΙΑΘΕΣΗ: ΠΑΡΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
"Helmut Von
Pointebegger"

ΓΡΑΦΙΚΑ.....78%
ΗΧΟΣ.....82%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....78%
ΑΝΤΟΧΗ.....83%

ΓΕΝΙΚΑ: 83%

Πατίστε βαθιά το γκάζι και ετοιμαστείτε για ένα σκληρό αγώνα, με το *Street Racer*, ένα Racing παιχνίδι γεμάτο ξέφρενη δράση. Μέσα στο παιχνίδι θα συναντήσετε κάθε λογής διεστραμμένο οδηγό που θα κάνει χρήση όλων των όπλων που διαθέτει για να σας βγάλει από τη μέση.

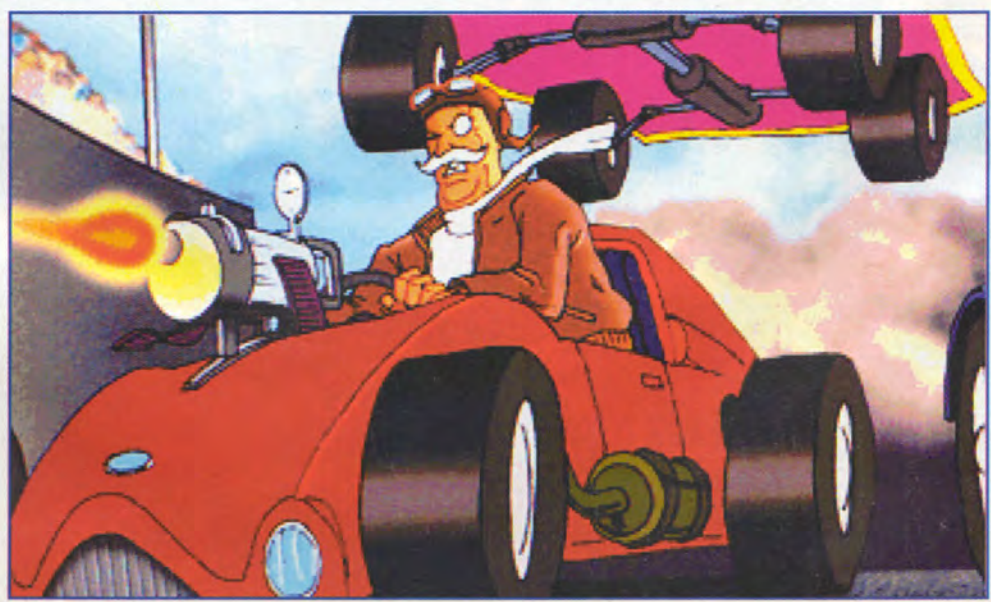
Μέχρι και τέσσερις παίχτες μπορούν να πάρουν μέρος στη δράση, σε Split-Screen Mode, όπου θα πρέπει να τερματίσετε πρώτος, "μονομαχώντας" με τα τρελά καρτούν, ένα χαρακτηριστικό του παιχνιδιού που του δίνει πολλούς πόντους. Ταυτόχρονα θα πρέπει να χρησιμοποιείτε τα κάθε λογής όπλα που βρίσκετε στον δρόμο σας, ενάντια στους σκληρούς αυτούς αντιπάλους. Το παιχνίδι διαθέτει μια μεγάλη γκάμα από πίστες, που είναι καλοσχεδιασμένες με όμορφα χρώματα και εντυπωσιακά Backgrounds. Οι αντίπαλοί σας προέρχονται από διάφορες χώρες, από την Αγγλία, από τη Γερμανία, τη Γαλλία, κ.τ.λ. έχοντας ο καθένας το δικό του ξεχωριστό όχημα. Ο κάθε αντίπαλός σας έχει τις ιδιαιτερότητές του, καθώς έχει το δικό του ξεχωριστό οπλισμό, όπως τις γροθιές του ή

τους πυραύλους του, κ.τ.λ. Καλό είναι να μάθετε σιγά σιγά τα πλεονεκτήματα του κάθε αντιπάλου σας και κυρίως τις αδυναμίες του, κάτι που δεν είναι και τόσο δύσκολο. Το *Street Racer* της Ubi Soft είναι ένα αρκετά διασκεδαστικό Racing παιχνίδι, όπου πρέπει να αγωνιστείτε σκληρά, επιδεικνύοντας τις οδηγικές σας ικανότητες στους περίεργους ανταγωνιστές σας, κερδίζοντας όσες περισσότερες πίστες μπορείτε, για να κερδίσετε το πολυπόθητο μετάλλιο του πρωταθλητή. Τη δράση



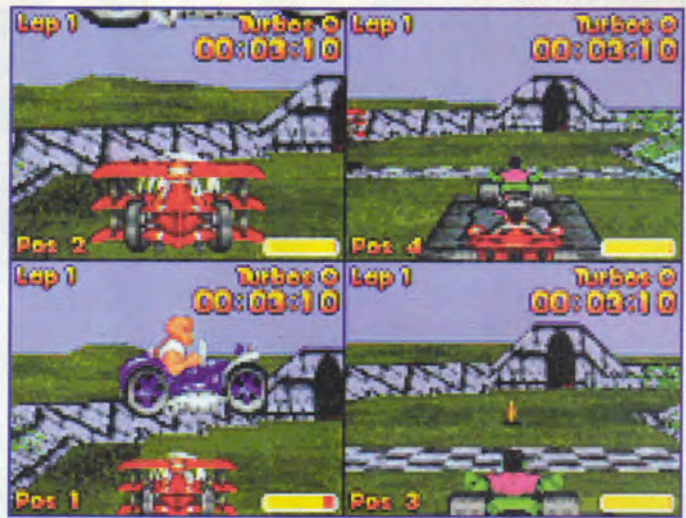
την παρακολουθείτε από την πίσω πλευρά του οχήματός σας, έχοντας μεγάλο οπτικό πεδίο. Ακόμα και με τέσσερις παίχτες ταυτόχρονα, στην οθόνη, (σε Split-Screen) το πεδίο σας είναι αρκετό, για να μπορείτε να παρακο-

λουθήσετε άνετα τη δράση του παιχνιδιού. Πριν τον αγώνα, έχετε τη δυνατότητα να κάνετε την απαραίτητη εξάσκηση, ώστε να μάθετε το χειρισμό του παιχνιδιού, που είναι λίγο πολύπλοκος, καθώς εκτός από τα κλασικά αριστερά, δεξιά, επιτάχυνση, επιβράδυνση, έχετε στη διάθεσή σας και άλλα καλούδια, όπως Turbo Boost,



άλμα, κ.τ.λ. Αν κάνετε χρήση του πληκτρολογίου και είστε συνηθισμένοι σε αυτό δεν θα έχετε πρόβλημα. Για τους υπόλοιπους, υπάρχει μια ευχάριστη έκπληξη, καθώς μαζί με το παιχνίδι δίνεται δώρο ένα joystick, που κάνει πολύ πιο εύκολο τον χειρισμό του παιχνιδιού. Πάντως η κίνηση του οχήματός σας, είναι αρκετά απότομη, δημιουργώντας προβλήματα στο να μπορέσετε να επιταχύνετε σε κλειστές συνεχόμενες στροφές. Υπάρχουν δύο είδη παιχνιδιού, το Race και το Rumble Mode, όπου στην πρώτη περίπτωση, συμμετέχετε στον σκληρό αγώνα, για το ποιος θα βγει πρώτος, παίζοντας ενάντια στους υπόλοιπους τρεις αντιπάλους σας, στο Head to Head Mode ή συμμετέχοντας στο πρωτάθλημα για την ανάδειξη του καλύτερου οδηγού. Στη δεύτερη περι-

το γκάζι. Για να καταφέρετε να πάρετε τα πολύποθητα μετάλλια, θα πρέπει να μονομαχήσετε με τους αντιπάλους σας. Εκτός από τις γροθιές σας, που θα πρέπει να χρησιμοποιείτε για να καθυστερήσετε τους αντιπάλους σας, έχετε και άλλα όπλα που μπορείτε να τα "ενεργοποιήσετε" για να επιτεθείτε στους αντιπάλους που βρίσκονται πίσω σας αλλά και μπροστά σας. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι μέτρια. Ακόμα και αν κινούνται ταχύτατα, τα αυτοκίνητα του κάθε καρτούν-χαρακτήρα είναι χρωματισμένα αρκετά περίεργα. Τα Backgrounds, είναι καλοσχεδιασμένα αλλά δεν διαθέτουν την απαιτούμενη ποικιλία. Ευτυχώς όμως ακόμα και με



προσπαθήσετε να το τρέξετε κάτω από τα WIN 95, καθώς δεν λείπουν τα μικροπροβλήματα.

Όσον αφορά τον ήχο είναι αρκετά βαρετός. Τα μουσικά θέματα που ακούγονται κατά τη διάρκεια του αγώνα είναι αρκετά όμοια μεταξύ τους. Τα ηχητικά εφέ είναι το δυνατό σημείο του παιχνιδιού. Ιδίως ο ήχος από τις γροθιές που ρίχνετε στους αντιπάλους σας, είναι πολύ διασκεδαστικός, καθώς από την αρχή του παιχνιδιού θα καταλάβετε αμέσως ότι πρέπει να επιτίθεστε στους αντιπάλους σας για να μπορέσετε να επιβιώσετε μέσα στον σκληρό αγώνα.

Το Street Racer είναι ένα αρκετά διασκεδαστικό καρτουϊστικό Racing παιχνίδι που καταφέρνει να προσφέρει αρκετή δόση δράσης με την ταχύτητα του και την ποικιλία του. Είναι σίγουρο ότι θα



πτωση, στο Rumble Mode, έχετε τη δυνατότητα μέσα σε μια αρένα να συγκρουστείτε με τους αντιπάλους σας, με δύναμη και αποφασιστικότητα.

Ο στόχος σας είναι να ρίξετε όλους τους αντιπάλους σας έξω από την αρένα. Τέλος υπάρχει η δυνατότητα να παρακολουθήσετε τον αγώνα σας σε επανάληψη, μαθαίνοντας από τα λάθη σας και βελτιώνοντας την τεχνική σας. Ένα ακόμα χαρακτηριστικό του παιχνιδιού είναι η δυνατότητα να παίξετε το παιχνίδι σε Normal Mode με τα συγκεκριμένα χαρακτηριστικά που αναφέραμε, αλλά εδώ είναι το καλύτερο, σε Micro Mode, όπου η δράση του παιχνιδιού αλλάζει, στο γνωστό Micro Machines στυλ, κάνοντας σας να διασκεδάσετε διπλά. Το Street Racer δεν είναι απλά ένα παιχνίδι που το μόνο που πρέπει να κάνετε είναι να πατάτε βαθιά



τέσσερις παίχτες το παιχνίδι κινείται ταχύτατα. Υπάρχει δυνατότητα να επιλέξετε υψηλή ανάλυση (640X480) όπου όλο το περιβάλλον του παιχνιδιού δείχνει αρκετά όμορφο, χωρίς να πέφτει σχεδόν καθόλου το Frame Rate του παιχνιδιού. Το Street Racer τρέχει κάτω από το DOS, χωρίς να δημιουργεί προβλήματα κατά την εγκατάστασή του. Προσοχή χρειάζεται όταν



σας κρατήσει κοντά του αρκετό διάστημα, καθώς το χαρακτηριστικό του να παίζουν τέσσερα άτομα ταυτόχρονα ανεβάζει τις μετοχές του.



Micromachines 2

του Χρ. Γληγόρη

HOUSE:
COCEMASTERS

FORMAT:
PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
486/66, DOS

ΔΙΑΘΕΣΗ:
ΠΑΡΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Προσέξτε το σφουγγάρι

ΓΡΑΦΙΚΑ.....86%
ΗΧΟΣ.....82%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....97%
ΑΝΤΟΧΗ.....92%

ΓΕΝΙΚΑ: 93%



Q αντασείτε τη σκηνή: Καμιά δεκαριά συντάκτες της εταιρείας να οκλαγωγούν και να ανταλλάσσουν εμπειριστωμένες απόψεις πάνω από την οθόνη ενός PC. Τι συμβαίνει άραγε; Μήπως η Intel δημιούργησε έναν νέο επεξεργαστή που θα αλλάξει όλα όσα μέχρι σήμερα πιστεύαμε σχετικά με την τεχνολογία των 0.25 micron; Μήπως η Microsoft έβγαλε τα Windows 97 (98, 99, κλπ) και θα μας αλλάξει τον αδόξαστο; Μήπως η Borland δημιούργησε την Turbo Pascal 23; Τίποτα από τα παραπάνω. Απλά πήραμε στα χέρια μας (κάλλιο αργά παρά ποτέ...) το *Micromachines 2!*

Για την ακρίβεια οι συντάκτες που περιγράφουμε στην αρχή δεν συζητούν πολύ πολιτισμένα! Ούτε λείπει και η... σωματική επαφή! Το *Micromachi-*



nes είχε αυτό το κακό από την αρχική του έκδοση ακόμη. Μαζί με το NBA Jam δημιούργησε τόσες έχθρες και ασίγηστα μίσση μέσα σε περιοδικά, ώστε κυκλοφορεί ακόμη και η φήμη ότι κάποιος εκδότης αναγκάστηκε να απολύσει όλους τους συντάκτες του!!! Προβληματιστήκαμε αρκετά ώστε να μην συμβεί κάτι παρόμοιο και στο USER. Για την ακρίβεια δύο προτάσεις ρίχτηκαν στο τραπέζι: Η πρώτη ήταν να αναλάβει το review ο αρχισυντάκτης και η δεύτερη να γίνει ένα μίνι πρωτάθλημα, ο νικητής του οποίου να έκανε και το review. Τελικά υλοποιήθηκαν και οι δύο προτάσεις! (σαρκαστικό γέλιο!)

Για όσους δεν ξέρουν τι εστί *Micromachines* (και προφανώς δεν έχουν εργαστεί ποτέ τους σε περιοδικό πληροφορικής) ίσως θα πρέπει να αναφέρουμε κάποια στοιχεία. Λοιπόν, πρόκειται για ένα "ραλάκι" με όλη τη σημασία του όρου! Προφανώς αντιλαμβάνεστε ότι πρόκειται για ράλι καθώς οδηγάτε κάποια οχήματα με απώτερο σκοπό τη νίκη. Το υποκοριστικό "-άκι" χρειάζεται καθώς τα οχήματα αυτά δεν τα οδηγείτε με προοπτική πρώτου προσώπου, μέσα από το κόκπιτ ή με κάποια κάμερα που ακολουθεί το όχημα, αλλά από ψηλά. Αυτό είναι λογικό καθώς μιλάμε για πολύ μικρά οχήματα. Για να καταλάβετε πόσο μικρά είναι, μια από τις πίστες είναι ένα γραφείο (ούτε καν το δωμάτιο, το επίπλο!), μία άλλη είναι ένας δίσκος (πάνω σε ένα πικάπ), ένα τραπέζι του μπιλιάρδου, κλπ. Νομίζω ότι πιάσατε το νόημα! Αντίστοιχα είναι φυσικά τα εμπόδια που βρίσκετε καθώς και τα όρια των πιστών. Είναι λίγο δύσκολο ίσως να φανταστείτε τον εαυτό σας ως ένα νέο Νίκι Λάουντα, να κάνει τετακέ πάνω σε χυμένο Blanco ή να κόβει το τιμόνι για να αποφύγει



μια αλατιέρα, αλλά αυτό είναι το κακό με τις φαντασιώσεις, δεν μπορείς να είσαι σίγουρος πως θα σου κάτσουν!

Ο ήχος και τα γραφικά του παιχνιδιού είναι πολύ καλά αλλά δεν αποτελούν το βασικό πλεονέκτημά του. Ποιό είναι αυτό; Μα φυσικά το gameplay. Εδώ να ανοίξω μια παρένθεση και να υπενθυμίσω την προσωπική μου άποψη σχετικά με αυτό το σημείο. Το βασικότερο στοιχείο ενός παιχνιδιού ΕΙΝΑΙ το gameplay. Αυτό χωρίζεται σε υποκατηγορίες, τις οποίες και θα εξετάσουμε στη συνέχεια, όσον αφορά φυσικά το Micromachines 2. Πρώτα από όλα έχουμε την ευκολία χειρισμού. Εδώ τα πράγματα είναι πολύ απλά: γκάζί, φρένο ή καλύτερα όπισθεν, αριστερά, δεξιά. Ούτε φλας, ούτε αλάρμ, ούτε καν διακόπτης για ηλεκτρικά παράθυρα! Μετά έχουμε την απόκριση στον χειρισμό: άψογη! Τόσο, που αν είστε λίγο νευρικός θα βρεθείτε να γυρνάτε γύρω-γύρω από τον εαυτό σας. Ας δούμε λίγο τον βαθμό δυσκολίας του παιχνιδιού. Εδώ είναι το μοναδικό αρνητικό σημείο που βρήκαμε στο παιχνίδι. Εντάξει, δεν υποστηρίζω ότι είμαι και υπερηρωαθλητής (άλλωστε δεν χρειάζεται κάτι τέτοιο για να νικήσεις μερικούς αρχισυντάκτες περιοδικών για κονσόλες!) αλλά μια σχετική εμπειρία υπάρχει (μετριοφροσύνη!). Στο Micromachines 2 είναι αρκετά δύσκολο να νικήσετε τους computerized αντιπάλους σας καθώς έχουν ένα σημαντικό πλεονέκτημα απέναντί σας: Ξέρουν τη διαδρομή! Και πιστέψτε με, οι διαδρομές έχουν αρκετές γαϊδες!

Το μειονέκτημα αυτό όμως μεταμορφώνεται σε πλεονέκτημα όταν έχουμε ανθρώπινες κόντρες. Ακριβώς επειδή οι διαδρομές κρύβουν πολλούς κινδύνους έχετε μεγαλύτερες πιθανότητες να στριμώξετε τον αντίπαλό σας ή να χρησιμοποιήσετε ύπουλες τεχνικές του στυλ "ας τον να προπορεύεται και όταν πέσει από το τραπέζι, θα τον περάσω!". Ακόμη και το σύστημα που χρησιμοποιείται στις μονομαχίες αυτές είναι διασκεδαστικό. Κάθε φορά που προπορεύεστε του αντιπάλου σας τόσο ώστε αυτός να βρεθεί στην άκρη της οθόνης (προφανώς το scrolling γίνεται με βάση αυτόν που πάει μπροστά) κερδίζετε έναν πόντο. Αν



κάνει κι αυτός το ίδιο χάνετε πάλι τον πόντο, κοκ. Και καλά στις μονομαχίες, έλα όμως που έχουμε και πολυμαχίες! Οι δημιουργοί του τίτλου κατ' αρχάς φρόντισαν ώστε να μπορούν να παίξουν τρεις παίκτες ταυτόχρονα από το πληκτρολόγιο (προσέχτε τους ύπουλους αντιπάλους που ρίχνουν αγκωνιές!). Φυσικά μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και joysticks. Επίσης μπορείτε να δημιουργήσετε δύο ομάδες αποτελούμενες από δύο παίκτες η κάθε μία. Γενικά, μαζέψτε τους φίλους σας και δώστε του να καταλάβει!

Τελευταίο άφησα το πιο σημαντικό στοιχείο του gameplay, το οποίο θα σας δώσω με ένα παράδειγμα. Σε μια πίστα, χρειάζεται να περάσετε μια μικρή λιμνούλα. Υπάρχει λοιπόν στην άκρη ένα σφουγγάρι το οποίο ξεκινάει για απέναντι μόλις ανέβει πάνω ένα αυτοκίνητο. Αντιλαμβάνεστε ότι και τα δύο αυτοκίνητα τρέχουν με χίλια να ανέβουν στο σφουγγάρι πριν από τον αντίπαλο. Εδώ αρχίζουν τα δύσκολα. Πρώτον αν δεν φρενάρουν έγκαιρα θα προσπεράσουν και το σφουγγάρι. Δεύτερον αν ο αντίπαλος είναι ακριβώς από πίσω θα προλάβει να ανέβει στο σφουγγάρι και με τη φόρα του θα σπρώξει τον άλλο μέσα στη λιμνούλα. Τρίτον, αν καταφέρουν αρ-

χικά και οι δύο να ανέβουν στο σφουγγάρι, θα αρχίσουν μανιασμένες μανούβρες πάνω στο σφουγγάρι για να ρίξει ο ένας τον άλλο μέσα! Γενικά, στο Micromachines 2, αντίπαλος δεν είναι ο χρόνος, αντίπαλος είναι ο ...αντίπαλος! Φυσικά υπάρχουν και άλλα στοιχεία που μπορούν να επηρεάσουν το gameplay, όπως για παράδειγμα το scrolling. Στο συγκεκριμένο παιχνίδι είναι ομαλότατο. Ακόμη είναι πολύ διασκεδαστικός ο τρόπος με τον οποίο πέφτετε από μια πίστα, αλλά και ο τρόπος που αντιδρούν τα αυτοκινητάκια στα ...τζαρτζαρίσματα. Και να ήταν μόνο αυτοκινητάκια... Έχουμε φορτηγάκια, χοβερκραφτάκια (!!!), ελικοπτεράκια, βαρκούλες, κλπ. Καθένα από τα οχημάτια αυτά έχει τα δικά του χαρακτηριστικά, άλλα επιταχύνουν πολύ γρήγορα, άλλα έχουν μεγάλη αδράνεια, άλλα είναι πιο βαριά, άλλα με την παραμικρή επαφή πετάγονται έξω από την πίστα, κλπ. Αντίστοιχα εξυπνες και ευρηματικές είναι και οι πίστες καθώς και οι "παγίδες" που έχουν στήσει οι κατασκευαστές του τίτλου. Εντάξει, τι άλλο να γράψω για να καταλάβετε ότι πρόκειται για ένα καταπληκτικό παιχνίδι; Αστε που έχω την εντύπωση ότι ήδη "κάποιοι" με προκαλούν για ρεβάνς!



THE BIG teleclub

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΛΥΣΙΔΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ VIDEOGAMES

pc games

accessories

εξουσιοδοτημένο service

μαγικά σκηνικά

σ' ένα μοναδικό κόσμο



AMIGA



JAGUAR

ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗ ΧΩΝΔΡΙΚΗΣ-ΛΙΑΝΙΚΗΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΧΩΝΔΡΙΚΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΑΤΣΙΛΙΕΡΗ
ΕΠΙΣΗΜΟ SERVICE

ΠΕΙΡΑΙΑ (ΚΕΝΤΡΙΚΟ):
ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 165 - 168 & ΣΩΤΗΡΟΣ
Τηλ.: 4227097, 4227379

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ: ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ 58 ΤΗΛ.-FAX: 5726089

ΖΩΓΡΑΦΟΥ: Α.ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 14 Τηλ.: 7484977

ΡΟΔΟΣ: ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΦΩΚΙΑΛΗ

Τηλ.-0241-30898

ΑΜΦΙΑΛΗ: ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ 52,
Τηλ.: 4002591, 4004338

ΚΑΛΛΙΘΕΑ: ΘΗΣΕΩΣ 60 Τηλ.: 9574371 Fax: 9588503

ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ: ΚΥΠΡΟΥ & ΠΛΑΤΩΝΟΣ 20 Τηλ.: 2619059

ΘΕΣ ΝΙΚΗ: ΒΑΣ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ 23

Τηλ.: 031-859386 Fax: 031-850974

ΚΑΛΑΜΑΤΑ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙΣΑΡΗ 4 Τηλ.: 0721-94479

ΒΟΛΟΣ: Κ.ΚΑΡΤΑΛΗ 100

Τηλ.: 0421-35449 Fax: 0421-26620

ΠΑΤΡΑ: ΓΟΥΝΑΡΗ 111 Τηλ.: 061-221040

ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ: ΧΑΝΔΑΚΟΣ 15 Τηλ.: 081-342006

ΚΥΠΡΟΣ: ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΣΙΡΟΥ 17 ΛΕΜΕΣΟΣ

Τηλ.: 05 339354, Fax: 05 339396

ΚΥΠΡΟΣ: 2^ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Τηλ.: 05 343025

ΚΥΠΡΟΣ: 3^ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Τηλ.: 05 338043

ΚΥΠΡΟΣ: 4^ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Τηλ.: 05 340653

ΚΥΠΡΟΣ: 5^ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Τηλ.: 05 334214

ΤΩΡΑ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ TELECLUB

ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ

ΞΕΝΟΥ ΤΥΠΟΥ ΑΓΟΡΕΣ ΑΝΩ ΤΩΝ 50.000

ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΜΕ ΚΑΡΤΑ VISA

ΔΕΚΤΕΣ ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΡΤΕΣ





ΠΑΡΤΕ ΑΝΑΣΑ ΤΙΜΩΝ

RIDDLE OF MASTER LU	5.694
JOHNNY BAZOOKATONE	5.694
TERMINAL VELOCITY	5.694
THUNDERHAWK2	5.694
RISE OF TRIAD	5.694
BIG RED RACING	5.694
FLASHBACK	5.694
GABRIEL KNIGHT	6.900
PHANTASMAGORIA I	6.900
CYBER MATE	6.900
GENE WARS	6.900
ASIAN SILK	6.900
NBA JAM T.E.	6.694
WARCRAFT	6.694
EVOLUTION	6.690
WITCHAVEN II	6.690
WRESTLEMANIA	6.400

SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

CYBERMAGE + T-SHIRT + ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ + ΘΗΚΗ CD =	5.900
CYBER GLADIATORS + T-SHIRT + ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ + ΘΗΚΗ CD =	8.900
SHOCKWAVE ASSAULT + T-SHIRT + ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ + ΘΗΚΗ CD =	5.900
KICK OFF '96 + T-SHIRT + ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ + ΘΗΚΗ CD =	4.600

CD ROM TOP TITLES

M1A2	9.900
GUTS'N GARTED	9.900
ORION BURGER	10.900
LITTLE BIG ADVENTURE ..	10.900
DARK COLONY	10.900
ATLANTIS	10.900
SHIVERS 2	10.900
TOMB RAIDER	8.400
INTERSTATE 76	11.900
PANDEMONIUM	10.900
COMMANCHE 3	10.900
PRIVATER 2	8.400
MOTO RACER	9.600
FLIGHT SIMULATOR	11.900
MDK	10.900
NEED FOR SPEED	8.400
THIM HOSPITAL	8.400
THE CITY OF THE LOST CHILDREN ..	8.400
KICK OFF 97	9.600
LARRY 7	9.600
MONKEY ISLAND	9.600
KKND	9.600
SUB CULTURE	9.600
ATF GOLD	8.400
AH 64 GOLD	8.400
SEGA RALLY	11.900
PANGER DRAGON	11.900
VIRTUA FIGHTER 2	11.900
DAYTONA	11.900
VIRTUA COP	11.900
SUPER EF 2000	11.900



RACE GAMES



REVIEW

POD

του Αγγ. Ασημακόπουλου

HOUSE: Ubi Soft

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
P/75, 16MB Ram, 20MB HD, Sound Blaster, 4x CD-ROM, SVGA.

ΔΙΑΘΕΣΗ: MICROSTAR

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
"Go to Hell"

ΓΡΑΦΙΚΑ.....90%
ΗΧΟΣ.....88%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....89%
ΑΝΤΟΧΗ.....91%

ΓΕΝΙΚΑ: 90%

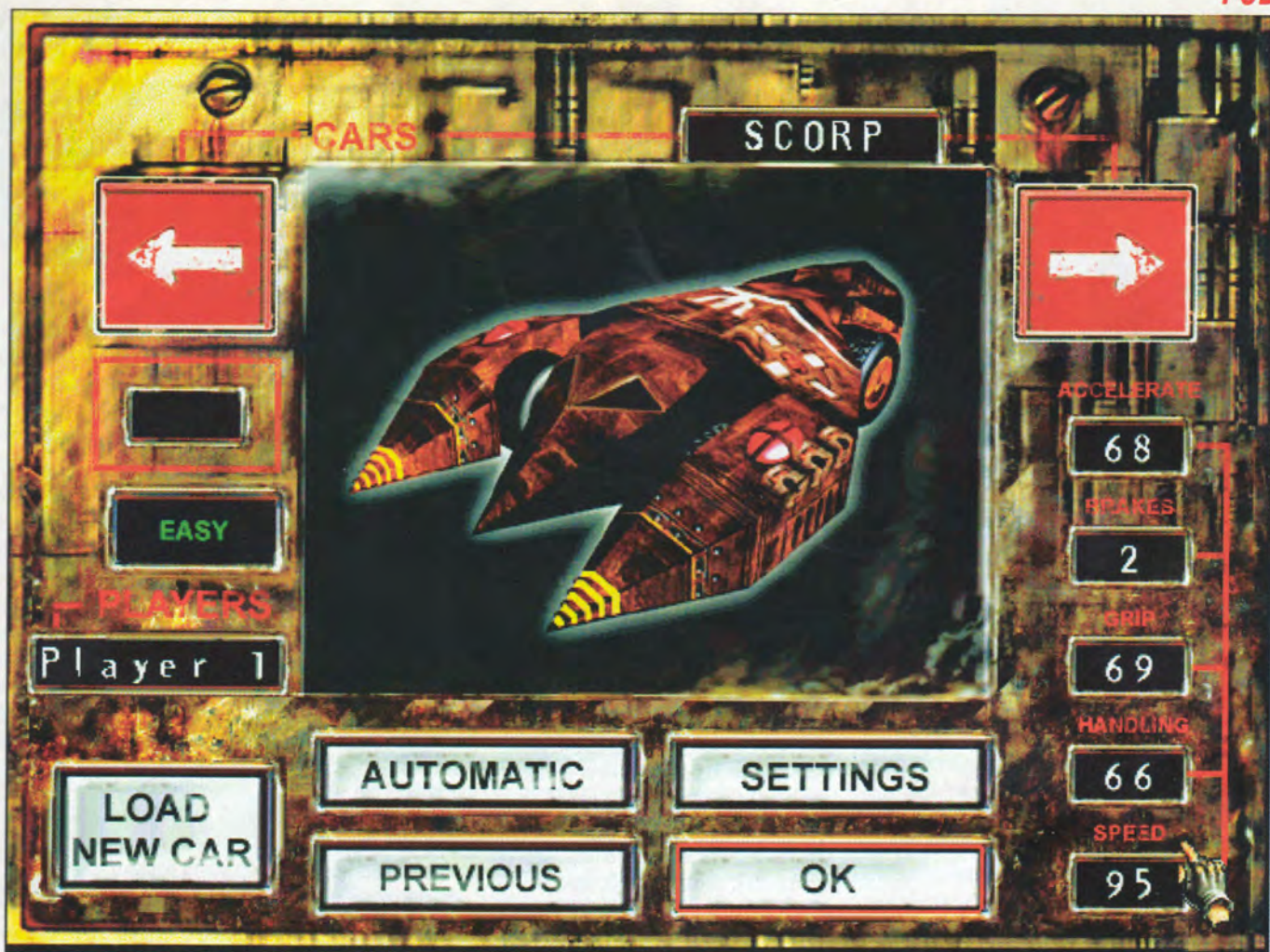
Κ αλωσορίσατε, σε έναν αγώνα, υψηλής ταχύτητας, στο μακρινό μέλλον. Πρέπει όμως να σας προειδοποιήσουμε, ότι κάθε στροφή που θα συναντήσετε, μπορεί να σας βοηθήσει να ξεφύγετε τον κίνδυνο αλλά μπορεί και να σας στείλει εκεί από όπου δεν υπάρχει επιστροφή. Οτι και να συμβεί όμως, όταν φτάσει η στιγμή και πιάσετε το τιμόνι, τίποτα πια δεν θα σας φαίνεται το ίδιο ξανά. Απλά δεν υπάρχει επιστροφή εάν ξεκινήσετε τον σκληρό αγώνα.

Το POD είναι ένα παιχνίδι που ανήκει στην κατηγορία των Racing παιχνιδιών και ένα από τα πρώτα που κάνουν χρήση της τεχνολογίας MMX της Intel. Το POD πραγματικά καταφέρνει με τον δικό του ξεχωριστό τρόπο να δημιουργήσει μια καινούρια γενιά Racing παιχνιδιών, δημιουργώντας την επανάσταση στο Multi-Player Gaming για το Internet, μια εμπειρία που είναι πραγματικά καταπληκτική. Μέσω του POD, ο κάθε παίχτης που κάθεται πίσω από το κόμπιτ αυτών των διαστημικών αυτοκινήτων, αποκτά μια φουτουριστική μελλοντική εμπειρία που δεν μπορεί να συγκριθεί με οτιδήποτε άλλο έχετε δει, ακούσει ή φανταστεί. Ο αγώνας είναι αρκετά σκληρός, με τους παίχτες να αγωνίζονται για την επιβίωση μέσα σε ένα εντυπωσιακό τρισδιάστατο περιβάλλον, ενώ ταυτόχρονα δίνεται η δυνατότητα μέχρι και σε οκτώ παίχτες να παίξουν ταυτόχρονα μέσω του Internet ή μέσω τοπικού δικτύου. Φυσικά υπάρχει και το πολυπόθητο Split-Screen όπου μπορείτε να λύσετε τις διαφορές σας, με τον αδερφό σας (Bill Where Are You), που σίγουρα σας κολλάει για τις οδηγικές του ικανότητες.

Όμως όλα θα ξεκαθαρίσουν μέσα στην πίστα, με τον γρηγορότερο και πιο πανούργο να φτάνει πρώτος στη



γραμμή τερματισμού (και κανένα σπρωξιματάκι πάνω στη στροφή, δεν βλάπτει!). Τα πάντα μέσα στο παιχνίδι είναι εντυπωσιακά αληθοφανή και κινούνται με τρομερή ταχύτητα, ακόμα και σε συστήματα που δεν διαθέτουν ακόμα την καινούρια υλοποίηση της Intel, τους MMX επεξεργαστές της. Η εταιρεία Ubi Soft, με το συγκεκριμένο παιχνίδι της, καταφέρνει με έναν εξαιρετικό τρόπο να πάρει μια καινούρια τεχνολογία (MMX) και να υλοποιήσει πάνω της ένα απλό σε ιδέα παιχνίδι. Το παιχνίδι, ένα Arcade Racing Game, είναι εξαιρετικά διασκεδαστικό. Οπτικώς, το POD είναι εντυπωσιακό. Το Frame Rate σε ένα σύστημα με MMX επεξεργαστή είναι εξαιρετικό. Με τη χρήση 3Dfx συμβατής κάρτας είναι ακόμα καλύτερο, φτάνοντας ακόμα και τα 80 Frames. Η κάθε πίστα έχει σχεδιαστεί προσεχτικά με όμορφα χρώματα. Ειδικά μερικές από αυτές πραγματικά θα σας εντυπωσιάσουν, με την ομορφιά τους, όπως για παράδειγμα το βαθύ μπλε του ουρανού αλλά και το χρυσαφένιο χρώμα του ξύλου. Πάντως μερικές πίστες είναι αρκετά σκοτεινές, κάνοντας δύσκολο μερικές φορές να ξεχωρίσετε μια στροφή, κάτω από μια γέφυρα, κ.τ.λ. Όλες οι πίστες διαθέτουν αρκετά ξεχωριστά χαρακτηριστικά, όπως για παράδειγμα οι απρόσμενες στροφές που σας δίνουν τη δυνατότητα να κόψετε δρόμο, διατηρώντας έντονο το ενδιαφέρον του παίχτη. Προσέξτε μόνο διότι μερικές φορές αυτές οι απρόσμενες στροφές κρύβουν πολλούς κινδύνους. Το παιχνίδι διαθέτει 16 πίστες. Πρόσφατα όμως η Ubi Soft, μέσω του Site της στο Internet, σας δίνει τη δυνατότητα να κατεβάσετε καινούριες πίστες, κάτι που κάνει το παιχνίδι ακόμα πιο ενδιαφέρον, αφού αυξάνεται κατακόρυφα ο δείκτης της αντοχής στον χρόνο. Επίσης υπάρχουν οκτώ οχήματα που έχουν διαφορετικά πλεονεκτήματα αλλά και μειονεκτήματα. Έχετε τη δυνατότητα επίσης να κάνετε



τε τις απαραίτητες αλλαγές, ώστε να βελτιώσετε τα χαρακτηριστικά τους, όσον αφορά την τελική τους ταχύτητα, την επιτάχυνση, τη συμπεριφορά τους, κ.τ.λ. Ο έλεγχος του οχήματός σας είναι αρκετά διαφορετικός, ανάλογα με την οπτική γωνία που επιλέγετε για να παρακολουθήσετε τη δρόση. Υπάρχει δυνατότητα να δείτε τη δρόση μέσα από το όχημα σας αλλά και έξω από αυτό, με την εσωτερική κάμερα να είναι πολύ πιο διασκεδαστική. Αφού όμως μάθετε τις ιδιαιτερότητες του χειρισμού του παιχνιδιού, θα δείτε πόσο εύκολο είναι να στρίψετε το όχημα σας με μεγάλη ταχύτητα, κάνοντας όλο και καλύτερο χρόνο σε όλες τις πίστες.

Τα πλήκτρα που θα χρειαστείτε είναι απλά τα απαραίτητα. Η χρήση του πληκτρολογίου για να παίξετε το παιχνίδι δεν δημιουργεί κανένα πρόβλημα, διότι οι προγραμματιστές της εταιρείας έχουν κάνει καλή δουλειά ώστε να υπάρχει άμεση απόκριση από όλα τα πλήκτρα. Μπορείτε φυσικά να παίξετε το παιχνίδι με joystick και με

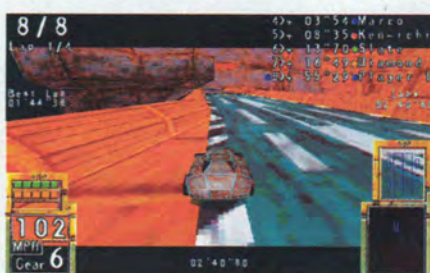
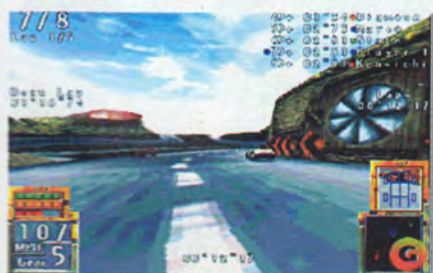
Joypad. Αν θέλετε όμως να απολαύσετε στον μέγιστο βαθμό τη δρόση του παιχνιδιού καλό είναι να πάτε να αγοράσετε μια πεταλιέρα μαζί με το τιμόνι και τον λεβιέ.

Γενικά το παιχνίδι είναι έτσι φτιαγμένο που μπορείτε να το μάθετε γρήγορα, να το εγκαταστήσετε γρήγορα και να το παίξετε πολύ γρήγορα (θέλετε μόνο ελάχιστα λεπτά, για να παίξετε έναν αγώνα). Απλά επιλέγετε το όχημα σας, την πίστα της αρεσκείας σας και αγωνίζεστε για να επιβιώσετε στο μακρινό μέλλον. Όσον αφορά τον ήχο του παιχνιδιού, τα πράγματα είναι και εκεί αρκετά καλά. Υπάρχει μια μεγάλη ποικιλία από μουσικά θέματα, ανάλογα με την πίστα που επιλέγετε, προσθέτοντας ευχάριστα στην ατμόσφαιρα του παιχνιδιού. Τα ηχητικά εφέ είναι εξαιρετικά. Χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι ο ήχος της μηχανής του οχήματός σας που "κροταλίζει" στο ρελαντί. Ιδίως όταν περνάτε ένα τούνελ, η ηχώ από τη μηχανή πραγματικά εντυπωσιάζει.

Συνολικά, το POD είναι ένα εξαιρετικό παιχνίδι,



που ενσωματώνει την τελευταία λέξη της τεχνολογίας και είναι σίγουρο ότι θα ικανοποιήσει αλλά και θα διασκεδάσει πάρα πολύ, όχι μόνο τους φανατικούς αυτής της κατηγορίας παιχνιδιών, αλλά και οποιονδήποτε άλλον θελήσει να νιώσει μια τόσο έντονη εμπειρία. Με τη μεγάλη ποικιλία πίστων και οχημάτων που διαθέτει αλλά και το κυριότερο με την υποστήριξη Split Screen Mode, είναι ένα παιχνίδι που θα σας κρατήσει κοντά του για πολύ καιρό, κυρίως για την ποιότητά του αλλά και για την ευκολία στον χειρισμό που το κάνει διασκέδαση για τον καθένα μας.



RACE GAMES



REVIEW

MONSTER TRUCK MADNESS

του Αγγ. Ασπμακόπουλου

HOUSE: MICROSOFT

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
P/75, WIN 95, 8MB RAM, 20MB HD
2x CD-ROM, SVGA, SB

ΔΙΑΘΕΣΗ: ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
"Down & Dirty Racing"

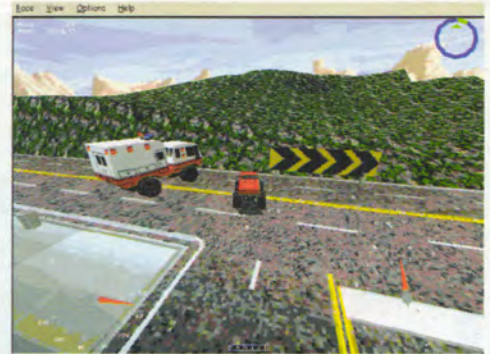
- ΓΡΑΦΙΚΑ.....84%
- ΗΧΟΣ.....87%
- ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....88%
- ΑΝΤΟΧΗ88%

ΓΕΝΙΚΑ: 86%

Το παιχνίδι *Monster Truck Madness* είναι κάτι παραπάνω από ένα απλό παιχνίδι. Είναι ένας τρόπος ζωής. Ταίστε τα παιδιά σας πρώτα, αν έχετε, βγάλτε το σκύλο σας βόλτα, αδειάστε τα σκουπίδια και πείτε στην αγαπημένη σας ότι την αγαπάτε πραγματικά, διότι εάν ακούσετε τις μηχανές να βρυχώνται από αυτά τα τεράστια τέρατα δεν θα έχετε καθόλου χρόνο για οτιδήποτε άλλο.

"Ανάψτε τις μηχανές" και ετοιμαστείτε για θηριώδη, ξέφρενη δράση στον άγριο κόσμο των Racing παιχνιδιών. Το *Monster Truck Madness* σας δίνει τη δυνατότητα να οδηγήσετε τα πιο εκκωφαντικά, θορυβώδη, ατίθασα οχήματα που υπήρξαν ποτέ. Πατήστε βαθιά το γκάζι καθώς οι τεράστιες ρόδες σπινάρουν στο χώμα. Η τεράστια ιπποδύναμη των τετρακίνητων αυτών φορητών σας δίνει τη δυνατότητα να περάσετε πάνω από οποιοδήποτε εμπόδιο. Βρίσκεστε πίσω από το τιμόνι ενός τέρατος. Το παιχνίδι διαθέτει αρκετές "άγριες" πίστες, ασταμάτητη δράση και έναν εντυπωσιακό ρεαλισμό, μέσα σε ένα τρισδιάστατο περιβάλλον.

Υπάρχουν τρία επίπεδα δυσκολίας. Το πρώτο επίπεδο είναι για τους αρχάριους που τώρα εισέρχονται μέσα στην κόλαση της λάσπης και του χώματος, μέχρι το τελευταίο που είναι για τους επαγγελματίες οδηγούς όπου εκεί πρέπει "να τα δώσετε όλα" ενάντια στους σκληροτράχηλους αντίπαλους οδηγούς. Επίσης υπάρχουν και τρεις διαφορετικές κατηγορίες αγώνων: Το Rally, το Drag και το Circuit. Στο Rally, έχετε τη δυνατότητα να επιλέξετε μια από τις διαθέσιμες πίστες, να επιλέξετε το Big Foot ή το Snake Bit, για το "φορηγάκι" σας, ανάμεσα στη μεγάλη γκάμα οχημάτων που διαθέτετε, να επιλέξετε ποιοι και πόσοι θα είναι οι αντίπαλοι σας και να ξεκινήσετε τον σκληρό αγώνα. Το Drag Mode είναι αρκετά εντυπωσιακό, καθώς



ο αγώνας πραγματοποιείται μέσα σε κλειστά γήπεδα και εσείς κάτω από τις ζητωκραυγές του πλήθους, πρέπει να πατήσετε βαθιά το γκάζι, να σαλακώσετε όσα περισσότερα κουφάρια αυτοκίνητων υπάρχουν μέσα στην αρένα και να κάνετε το μεγαλύτερο άλμα στο μικρότερο χρόνο. Τέλος το Circuit είναι το πρωτάθλημα όπου πρέπει φυσικά να βγείτε πρώτος σε όλους τους αγώνες. Πάνω από δώδεκα πίστες υπάρχουν συνολικά μέσα στο παιχνίδι διαθέσιμες.

Η κάθε μια έχει διαφορετικά χαρακτηριστικά, με τη μορφολογία του εδάφους να αλλάζει δραματικά από λασπώδεις πεδιάδες σε λιμνούλες που πρέπει να περάσετε αλλά και σε αμμώδεις περιοχές. Μέσα στο παιχνίδι θα βρείτε επαγγελματικές συμβουλές αλλά και αρκετά φιλμάκια από τους πρωταθλητές αυτού του σκληρού και "βρόμικου" σπορ, που σας καθοδηγούν στο πώς να χειριστείτε αυτά τα ατίθασα τετρακίνητα φορηγά, τις τεχνικές που πρέπει να χρησιμοποιείτε ανάλογα με την περίπτωση και τα βρόμικα κόλπα που θα σας βοηθήσουν σε μεγάλο βαθμό να τερματίσετε πρώτος.

Οι οπτικές γωνίες με τις οποίες μπορείτε να παρακολουθήσετε τη δράση είναι φανταστικές. Υπάρχει η κλασική κάμερα μέσα στο κόκπιτ του τετρακίνητου τέρατος σας, μια εναέρια με την οποία έχετε τη δυνατότητα να παρακολουθήσετε ένα μεγάλο μέρος της πίστας και μια κάμερα η οποία αυτόματα επιλέγει τις καλύτε-





ρες οπτικές γωνίες της ξέφρενης δράσης του αγώνα, που πραγματικά εντυπωσιάζει. Φυσικά υπάρχει η δυνατότητα να παρακολουθήσετε τις καλύτερες στιγμές του αγώνα σε επανάληψη, διασκεδάζοντας αλλά και μαθαίνοντας από τα λάθη σας, για να βελτιώσετε τις επιδόσεις σας στους επόμενους αγώνες του πρωταθλήματος.

Μέσα στο παιχνίδι, πριν ξεκινήσετε τον αγώνα, μπορείτε εάν θέλετε και ξέρετε, να επισκεφτείτε το γκαράζ για να "συντονίσετε" το τερατάκι που επιλέξατε ώστε να αποδώσει μέσα στον αγώνα τα μέγιστα. Μπορείτε να επιλέξετε το είδος των ελαστικών και των αναρτήσεων, καθώς και να ρυθμίσετε το κιβώτιο ταχυτήτων, εάν θέλετε δηλαδή να έχετε επιτάχυνση ή εάν θέλετε να έχετε μεγάλη τελική ταχύτητα. Το παιχνίδι Monster Truck Madness της Microsoft, είναι όπως θα καταλάβατε ένα Racing Game, αποκλειστικά γραμμένο για τα WIN 95, περιλαμβάνοντας 13 εντυπωσιακές πίστες και δώδεκα πανίσχυρα φορτηγά. Τα γραφικά είναι το δυνατό σημείο του παιχνιδιού. Καλοσχεδιασμένα με εντυπωσιακή λεπτομέρεια, προσθέτουν αρκετά στην καλή εικόνα του παιχνιδιού. Έχετε τη δυνατότητα να επιλέξετε τρεις διαφορετικές αναλύσεις: 320x200, 320x400 και 640x480, όλες με 256 χρώματα.

Επίσης μπορείτε να διαμορφώσετε ανάλογα φυσικά με τις δυνατότητες του συστήματός σας το επιθυμητό επίπεδο λεπτομέρειας των γραφικών. Σε ένα Pentium 120 και επιλέγοντας ανάλυση 320x400, με όλες τις επιλογές ενεργοποιημέ-



νες (τον ορίζοντα, σύννεφα, καλή ποιότητα του εδάφους, κ.τ.λ.) η κίνηση πραγματικά ήταν ομαλότατη. Παρόλα αυτά, στην ανάλυση των 640x480 με όλες τις επιλογές των γραφικών ενεργοποιημένες, η κίνηση ήταν αρκετά σπαστή. Εδώ θα πρέπει να προσθέσουμε το γεγονός ότι το παιχνίδι σε υποχρεώνει να περάσεις τους οδηγούς DirectX 2.0, την παλιά έκδοση, δημιουργώντας προβλήματα σε άλλα παιχνίδια που κάνουν χρήση του καινούριου οδηγού της Microsoft του DirectX 3.0a. Το θετικό στην περίπτωση αυτή, είναι ότι είναι αρκετά εύκολο να ξεναπεράσετε την καινούρια έκδοση των οδηγών. Πάντως η ταλαιπωρία, είναι υπαρκτή.

Θα πρέπει να επισημάνουμε ότι το Monster Truck, έχει πλήρη υποστήριξη όλων των γνωστών πρωτοκόλλων επικοινωνίας (TCP/IP, IPX, κ.τ.λ.), δίνοντάς σας τη δυνατότητα να συνδεθείτε με ένα φίλο σας, για να μπορέσετε να αποδείξετε την αξία

σας. Οσον αφορά τη μουσική του παιχνιδιού, τα κομμάτια που ακούγονται είναι πολύ ατμοσφαιρικά και δένουν πάρα πολύ με το θέμα του παιχνιδιού. Η μουσική είναι διαθέσιμη καθόλη τη διάρκεια του παιχνιδιού, διαθέτοντας μεγάλη ποικιλία, ανάλογα με την πίστα. Τα ηχητικά εφέ, διαθέτουν μεγάλη αληθοφάνεια, όπως για παράδειγμα τα σπινάρια πάνω στην ασφάλτο κ.τ.λ. Η φωνή του παρουσιαστή είναι ένα χαρακτηριστικό που προσθέτει ευχάριστα στην ατμόσφαιρα του Monster Truck, αφού σχολιάζει με χιουμοριστικό τρόπο την οδήγησή σας, αλλά και των αντιπάλων σας. Στις πίστες υπάρχουν δέντρα και αρκετοί λόφοι, καθώς και εντυπωσιακές γέφυρες. Το καλύτερο στοιχείο του παιχνιδιού είναι η ελευθερία κινήσεων που έχετε. Μπορείτε έτσι να "οργώσετε" πραγματικά όλη την περιοχή, να ανεβείτε σε λόφους, κ.τ.λ. Προσπαθήστε να καταστρέψετε τις πινακίδες και τους κάδους απορριμμάτων που βρίσκονται έξω από την πίστα και θα καταλάβετε τι εννοούμε, η απόλυτη διασκέδαση!

Μέσα στο παιχνίδι, υπάρχουν και άλλα ξεχωριστά χαρακτηριστικά, όπως ο ήχος όταν κάνετε όπισθεν, το ελικόπτερο διάσωσης αλλά και η ικανότητά σας να κορνάρετε. Το Monster Truck Madness, είναι ένα αρκετά καλό παιχνίδι, διαθέτοντας αρκετή ποικιλία, ατέλειωτη δράση και είναι πραγματικά πολύ διασκεδαστικό. Σίγουρα θα σας κρατήσει κοντά του αρκετό καιρό, μην μπορώντας να αντισταθείτε με στην ποιότητά του και την ποικιλία που το διακρίνει.





MOTO RACER

του Α. Μαύρου

HOUSE:
ELECTRONIC ARTS

FORMAT:
PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
P/90, 16MB RAM, CD 2x, SVGA 2MB,
5MB HD, SB 8bit

ΔΙΑΘΕΣΗ:
PLOTLINE

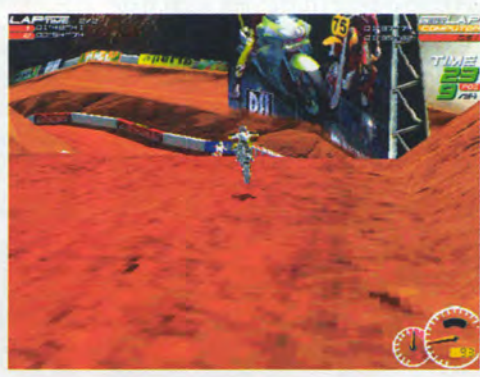
ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Στην άσφαλτο
Κουρσάρος...

ΓΡΑΦΙΚΑ.....95%
ΗΧΟΣ.....91%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....92%
ΑΝΤΟΧΗ.....97%

ΓΕΝΙΚΑ: 95%

Σίγουρα πολλοί έχουν την τρέλα με τις μοτοσικλές. Είναι όμως δυνατό να βρούμε ένα παιχνίδι που να δίνει την αίσθηση ότι βρισκόμαστε πραγματικά πάνω σε μία μοτοσικλέτα, και να έχουμε τον πλήρη έλεγχο της; Είναι δυνατό, με ένα παιχνίδι στον υπολογιστή μας να εξοικειωθούμε τόσο πολύ στην οδήγηση μιας μηχανής; Και όχι μιας οποιασδήποτε! Αν τα σκέφτεστε όλα αυτά και αν δεν πιστεύετε ότι μπορείτε να τα βρείτε όλα αυτά σε ένα παιχνίδι η απάντηση είναι μία: **MOTO RACER** από την **ELECTRONIC ARTS!**

Ναι! Είναι το απόλυτο παιχνίδι για οδήγηση μοτοσικλέτας! Πάει καιρός που ασχολούμαι με παιχνίδια, και για πρώτη φορά είδα μία μοτοσικλέτα τόσο αληθινή και με τόσο ρεαλιστικές επιδόσεις και όλα αυτά πατώντας μόνο πλήκτρα πάνω στο keyboard. Το MOTO RACER συνολικά, θυμίζει πάρα πολύ τον τρόπο λειτουργίας του SEGA RALLY CHAMPIONSHIP. Έχει δηλαδή ουσιαστικά τρεις τρόπους παιχνιδιού. Μπορείτε να δοκιμάσετε την τύχη και τις ικανότητές σας κάνοντας practice σε μία από τις τέσσερις διαθέσιμες πίστες. Η δεύτερη επιλογή είναι η κλασική, όπου μπορείτε να λάβετε μέρος σε έναν κανονικό αγώνα με 24 αντιπάλους και η τρίτη επιλογή, που λαμβάνετε μέρος σε ένα κανονικό πρωτάθλημα, όπου κάθε πίστα θεωρείται και σαν μία ειδική διαδρομή. Οπότε πρέπει να κάνετε όλο και καλύτερους χρόνους! Και φτάσαμε στο πιο ενδιαφέρον σημείο του παιχνιδιού. Οι πίστες χωρίζονται σε δύο κατηγορίες. Στην πρώτη έχουμε δύο πίστες οι οποίες έχουν



άσφαλτο, όπου "καβαλάτε" ένα "τέρας" 750 cc street ενώ οι άλλες δύο είναι φτιαγμένες ειδικά για να δοκιμάσετε τις δυνατότητές σας, πάνω σε μία κλασική Cross μηχανή, αφού η πρώτη είναι μία χωμάτινη διαδρομή επιδείξεων, ενώ η δεύτερη βρίσκεται κάπου στις Άλπεις και είναι γεμάτη χιόνι!

ΓΡΑΦΙΚΑ

Τα γραφικά είναι πάρα πολύ καλά, έως και τέλεια! Παρ' ότι είναι αρκετά κουραστικά όσο η μοτοσικλέτα είναι σταματημένη, όσο η μηχανή τρέχει με 200+ χιλιόμετρα, σου δίνεται η αίσθηση ότι ο αέρας σου χτυπάει το σώμα! Γενικά, υπάρχει γύρω ένα λεπτομερές σπασμένο σκηνικό με κτίρια, γέφυρες τούνελ και ότι άλλο μπορείτε να δείτε σε μία τέτοια πίστα.

GAME PLAY

Το παιχνίδι ουσιαστικά αρχίζει πριν ακόμη βγείτε στην πίστα! Πρέπει να δοθεί προσοχή στις επιλογές (options) όπου από εκεί, θα πρέπει να προσέξετε λιγάκι. Δεν θα πρέπει να εμπιστευτείτε τον εαυτό σας τόσο πολύ, και καλό θα είναι να ξεκινήσετε με λίγους γύρους (δεν θα σας πάρει ο χρόνος να τελειώσετε) αλλά και στο εύκολο επίπεδο. Όσο πιο εξοικειώνεστε, τόσο περισσότερο μπορείτε να μεγαλώνετε το επίπεδο. Αμέσως μετά πρέπει να επιλέξετε τη μοτοσικλέτα σας, μέσα από πολλές επιλογές. Αυτό πια είναι δικό σας θέμα! Υπάρχουν τέσσερα κριτήρια για κάθε μοτοσικλέτα. Επιτάχυνση, μέγιστη ταχύτητα, "κόλλημα" στον δρόμο και φρένα. Υπάρχουν διαθέσιμοι πολλοί συνδυασμοί ανάλογα με τον τρόπο οδήγησης που σας ταιριάζει! Αμέσως μετά και την επιλογή της πίστας, είστε έτοιμοι να ξεκινήσετε και να βρεθείτε στον μαγικό κόσμο της επιτάχυνσης. Ο χειρισμός είναι πολύ κα-





λός, αφού κάνετε τα πάντα πατώντας τα τέσσερα βέλη και το spacebar.

ΗΧΟΣ

Ο ήχος είναι σε αρκετά υψηλό επίπεδο, αφού μπορείτε σε κάθε στιγμή να "ακούτε" τη μοτοσυκλέτα και αυτό είναι ιδιαίτερα εύχρηστο ειδικά αν χειρίζεστε κιβώτιο ταχυτήτων! Και εδώ θα χρησιμοποιήσω μία φράση "κλισέ" λέγοντας ότι καλό θα είναι να χρησιμοποιήσετε τα ακουστικά σας και να έχετε την ένταση της φωνής σε υψηλό επίπεδο. Αν το κάνετε, θα καταλάβετε τι εννοώ!

ΔΙΚΤΥΟ

Ακόμη μία αξιοπρόσεκτη επιλογή είναι η δυνατότητα που έχουμε να παίξουμε το παιχνίδι σε δίκτυο IPX αλλά και TCP/IP πράγμα που σημαίνει ότι μπορείτε να παίξετε στα περισσότερα δίκτυα. Το πρόγραμμα είναι σχεδιασμένο να τρέχει ειδικά και μόνο κάτω από Windows 95. Ακόμη έχει και την επιλογή της εγκατάστασης του DirectX.

Το DirectX είναι ένα πρόγραμμα που αποκτώντας άμεση πρόσβαση στο Hardware του συστήματος, επιτρέπει τη θεαματική αύξηση των δυνατοτήτων του παιχνιδιού και ιδιαίτερα στα γραφικά, στον ήχο, στα 3-D και στα Video. Το μειονέκτημα είναι ότι επειδή είναι αρκετά καινούριο στην αγορά, δεν έχουν προλάβει όλοι οι κατασκευαστές καρτών γραφικών να προσαρμόσουν το Hardware με τις ανάλογες ρυθμίσεις. Έτσι θα πρέπει (πριν το εγκαταστήσετε) να ελέγξετε αν το σύστημά σας έχει τις δυνατότητες να δεχτεί την εγκατάσταση του DirectX. Για τον έλεγχο αυτό, υπάρχει ένα πρόγραμμα στο CD το DXSETUP όπου μαζί με όλα τα άλλα κάνει και τον σχετικό έλεγχο στο σύστημά σας και σας ενημερώνει για τις δυνατότητες του συστήματός αλλά και κάθε αλλαγή που πρόκειται να γί-



νει στο σύστημα. Φυσικά και για αυτήν την περίπτωση αλλά και για κάθε άλλη υπάρχει σχετική αναφορά και στο εγχειρίδιο χρήσης του MOTO RACER. Και μια και αναφερθήκαμε σε αυτό, θα πρέπει να τονιστεί ότι είναι ΤΕΡΑΣΤΙΑ η βοήθεια που δίνει. Χωρίς να είναι ολόκληρος τόμος (όπως πολλά παλαιότερα), είναι τόσο συνοπτικό που δίνει να καταλάβετε σχεδόν τα πάντα (είναι και στα Ελληνικά).

Οι απαιτήσεις του συστήματος είναι οι αναμενόμενες. Και είναι αξιοσημείωτο ότι οι τύποι στην Electronic Arts είναι αρκετά ειλικρινείς μαζί μας και μας αναφέρουν τις πραγματικές απαιτήσεις στο κουτί! Αυτές είναι Pentium/90 σύστημα, με 16 MB RAM, CD 2X, SVGA κάρτα 2MB συμβατή



με Direct Draw, μόνο 5MB χώρος στον δίσκο (-)), κάρτα ήχου συμβατή με Direct Sound 8bit. Φυσικά το προτεινόμενο σύστημα δεν έχει καμία σχέση με αυτά τα νούμερα, αλλά αν έχετε αυτό το μηχάνημα σίγουρα θα κάνετε κάποια δουλειά.





ΒΑΡΕΘΗΚΑΤΕ ΝΑ ΠΑΙΖΕΤΕ
ΜΕ ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΤΟ ΧΑΖΟ ΡC ΣΑΣ?

Ελάτε να παίξετε με αντιπάλους
τους φίλους σας, τα αγαπημένα σας
games, στο σύγχρονο τοπικό δίκτυό μας,
χωρίς σύνδεση modem, & επιτέλους
δείξτε τις πραγματικές σας ικανότητες!!!

Cyberland

Computers & Software

Συνεχείς διαγωνισμοί στα Red Alert, Warcraft,
Doom, 3D Duke, Quake κτλ με πλούσια δώρα.....

ΔΗΛΩΣΤΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΩΡΑ!!!!

NEED FOR SPEED 2	8.150
MoTo RACER.....	7.900
LoNGBoW GoLD	8.600
ATF GoLD.....	8.400
THEME HoSPITAL	8.000
DARK LiGHT CoNFLiCT	7.900
REALMS OF HAUNTING.....	8.500
TITANIC.....	10.500
TiMELAPSE.....	9.700
KRUSh KiLL N DESTROY	7.300
SCARAB	7.600
RED ALERT	8.800
WAR WiND	8.300
SCREAMER 2	8.200
MASTER OF ORION 2	8.000
AMOK	8.600
BEDLAM.....	8.200
DEAD LoCK.....	7.600
DESTRUCtiON DERBY 2	8.000
FIFA 97.....	7.900
NBA LiVE 97	7.600
HARVESTER.....	8.500
HUNTER HUNTED.....	8.000
INTERNATIONAL MoTo X	7.900
LiGHtHoUSE	7.600

LoRDS OF THE REALM 2	9.700
MEGA RACE 2	7.500
MoNSTER TRUCK MADNESS.....	6.800
NASCAR RACING 2	9.700
PHANTASMAGORIA 2.....	9.750
PANDORA DiRECTiVE	9.600
PRiVATEER 2-THE DARKENING.....	8.400
RAMA	8.300
SHERLoCK HoLMES-ROSE TATToO	8.000
ToONSTRUCK	8.500
TUNNEL Bi.....	8.000
ULTiMATE SoCCER MANAGER 2 ...	8.200
URBAN RuNNER	9.000
USNF 97.....	8.900
MDK.....	9.250
oBSIDIAN.....	CALL
AMBER	CALL
HARVEST OF SoULS.....	CALL
BETRAYAL IN ANTARA.....	CALL
BiRTHRIGHT	CALL
oUTLAWS	CALL
X-WiNG VS TiE FiGHTER.....	CALL
ATLANTIS-THE LoST TALES.....	CALL
BLoOD.....	CALL
TESt DRiVE OF RoAD	CALL

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ - HARDWARE

HDD 4,3GB QUANTUM	70.000
HDD 2,1GB QUANTUM	56.500
HDD 1,2GB QUANTUM	51.500
MONITOR 14" ANALOG	45.000
MONITOR 15" DIGITAL	78.000
MONITOR 17" DIGITAL	117.000
MODEM SUPRA 33.6 INT	28.000
MODEM SUPRA 33.6 EXT	34.000
SCANNER A4 PAR. COLOR	64.000
CD ROM HITACHI 16x	27.000

SVGA DIAMOND 3D 2240	21.000
SVGA MATROX MYSTIQUE 2MB	30.000
MOTHERBOARD SOYO 5VD5	28.000
SOUNDBLASTER 32 AWE	49.000
SOUNDBLASTER 32 PNP	30.000
CPU INTEL PENTIUM 150 + COOLER	49.000
CPU INTEL PENTIUM 166 + COOLER	62.000
CPU INTEL PENTIUM MMX 166 + COOLER	84.000
PRINTER LEXMARK 2030 (600x300)	59.000
SIMM 8 MB EDO	CALL
SIMM 16 MB EDO	CALL

Cyberland

Computers & Software



INTEL: Pentium 150

Motherboard Soyo 5VD5,
RAM 16MB EDO
HDD 2,1 GB Fireball
SVGA Diamond 3D 2240
Soundblaster Yamaha
CD-Rom Toshiba 12x
Modem Supra 33.6 Int.
Midi-Tower Fdd 1,44
Keyboard
Mouse, Speakers 60W
100 ώρες Internet
...270.000



INTEL: Pentium MMX 166

Motherboard Soyo 5VD5
RAM 32MB EDO
HDD 4,3GB Quantum
SVGA Matrox Millenium 2 MB
Soundblaster 32
CD-Rom Hitachi 16x
Midi-Tower Keyboard
Fdd 1,44
Mouse, Speakers 60 W
...314.000

ΔΩΡΕΑΝ Η ΕΡΓΑΣΙΑ
ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΤΙΜΕΣ ΤΟΙΣ ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α. 18%

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΆΛΛΑΞΟΥΝ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΑΥΚΟΥΡΓΟΥ 46 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ - ΤΗΛ.-FAX: 2719923-4 (ΣΤΑΣΗ ΗΣΑΠ ΠΕΥΚΑΚΙΑ)



DARKLIGHT CONFLICT

του Αγ. Ασπμακόπουλου

HOUSE:

ELECTRONIC ARTS

FORMAT:

PC CD-ROM

REQUIREMENTS:

P/75, 16MB RAM, 60MB HD, 4X CD-ROM, SVGA, SB, DOS, Win. 95

ΔΙΑΘΕΣΗ:

ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Repton
fighter

ΓΡΑΦΙΚΑ89%

ΗΧΟΣ.....89%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....90%

ΑΝΤΟΧΗ92%

ΓΕΝΙΚΑ: 90%

Tο *Darklight Conflict* από την *Electronic Arts* ανήκει στην κατηγορία των διαστημικών εξομοιωτών. Πρόκειται για έναν ατμοσφαιρικό εξομοιωτή μάχης που διαθέτει μεγάλη ρεαλιστικότητα. Από τους ήκους, από τα γραφικά, από τις εντυπωσιακές εκρήξεις και την πλοκή, τα πάντα δημιουργούν ένα εξαιρετικό αποτέλεσμα.

Όσον αφορά το σενάριο του παιχνιδιού, εκτός από το ότι είναι αρκετά πρωτότυπο, διαθέτει και αρκετό βάθος. Η ιστορία του παιχνιδιού έχει ως εξής: Τα πάντα ξεκινάνε από μια αερομαχία που παρακολουθούμε στην εισαγωγή του παιχνιδιού. Εσείς ένας από τους καλύτερους πιλότους, έχετε καταφέρει να καταστρέψετε όλα τα εχθρικά αεροσκάφη που σας έκαναν επίθεση. Μέχρι στιγμής τίποτα το ιδιαίτερο. Ξαφνικά ένα εξωγήινο σκάφος, που παρακολουθεί από ώρα την εναέρια συμπλοκή, εκτοξεύει μια ακτίνα προς το αεροσκάφος σας από το διάστημα και σας διακινίζει. Η επιλογή έχει γίνει. Ανάμεσα στους καλύτερους πιλότους της γης, επέλεξαν εσάς.

Ξαφνικά μεταφέρεστε στα βάθη του διαστήματος για να βοηθήσετε μια εξωγήινη φυλή, τους Reptons, να πολεμήσει τους εχθρούς της, τους Onon. Οι Reptons βρίσκονταν σε δύσκολη θέση, μπλεγμένοι σε ένα πόλεμο που οι υπολογιστές είχαν τον πρώτο λόγο στο πεδίο της μάχης. Τα πράγματα δεν πήγαιναν και τόσο καλά για αυτούς. Η μόνη τους ελπίδα, τα νοήμονα όντα τα οποία μπορούσαν να παίρνουν αποφάσεις που ακόμα και οι πιο γρήγοροι υπολογιστές δεν μπορούσαν να πάρουν. Ετσι αποφά-



σισαν να απαγάγουν νοήμονα όντα από άλλους πλανήτες, για να τους βοηθήσουν.

Γενετικά μεταλλαγμένοι σε πολεμιστές Repton, μαζί με την εξελιγμένη τεχνολογία των υπερσύγχρονων διαστημοπλοίων των Reptons, ρίχνονταν στη μάχη. Ετσι ξαφνικά και εσύ ανακαλύπτεις ότι σε έχουν αρπάξει. Φυσικά δεν είσαι όπως ήσουν κάποτε. Η γενετική σου δομή έχει τροποποιηθεί με εξωγήινο DNA. Σαν μέλος πια της πολεμικής φυλής των Repton πρέπει να ακολουθείς πιστά τις διαταγές των ανωτέρων σου, να εκτελείς τις αποστολές και να καταστρέφεις τα διαστημόπλοια των εξωγήινων εχθρών της φυλής σου, των Onon.

Αυτό που εντυπωσιάζει όταν πρωτοπαιζετε το *Darklight Conflict* είναι τα πολύ καλά SVGA γραφικά που διαθέτει αλλά ακόμα περισσότερο εντυπωσιάζουν τα εκπληκτικά "Softlight" φωτορεαλιστικά εφέ που υπάρχουν μέσα στο παιχνίδι, από τους πυροβολισμούς, από τις εκρήξεις, από κάθε σύγκρουση με τον εχθρό, που πραγματικά δίνουν μια νέα διάσταση σε αυτό το θεαματικό διαστημικό Shoot'em up. Πριν την απογείωση, έχετε τη δυνατότητα μέσω του κύριου μενού να κάνετε τις επιλογές σας. Υπάρχει η επιλογή One Player, όπου





αμέσως μετά επιλέγετε τον τύπο του παιχνιδιού σας. Έχετε δύο επιλογές, Arcade που προφέρεται για καθαρή δράση όπου πρέπει να επιζήσετε απέναντι στις επιθέσεις των αιμοβόρων εχθρών σας και New Adventure που ξεκινάτε από την αρχή, μια μια, και τις πενήντα αποστολές του παιχνιδιού που η κάθε μια περιέχει αρκετά επίπεδα. Επίσης υπάρχει και η δυνατότητα για Multiplayer Mode, όπου μέσω τοπικού δικτύου μπορούν να συμμετάσχουν μέχρι και έξι παίχτες ή μέσω του Internet μπορείτε να συνδεθείτε με ένα φίλο σας για να παίξετε μαζί του.

Μέσω του κύριου μενού, έχετε επίσης τη δυνατότητα να δείτε και να διαβάσετε πληροφορίες για τα σκάφη και τα όπλα τους που θα συναντήσετε στα γαλαξιακά σας ταξίδια. Αφού επιλέξετε την ποιότητα των γραφικών (Detail Level), ρυθμίσετε τον ήχο καθώς και τον χειρισμό του παιχνιδιού, είστε έτοιμοι να αρχίσετε τη μάχη. Ο χειρισμός του σκάφους σας είναι αρκετά εύκολος, με άμεση απόκριση στις κινήσεις σας.

Τα πλήκτρα που έχετε στη διάθεση σας είναι λίγα, έτσι δεν πρόκειται να αντιμετωπίσετε πρόβλημα. Η πλοήγηση στο διάστημα γίνεται με ένα εξελιγμένο εξωγήινο σύστημα που ονομάζεται "Arrows". Τα τόξα που υπάρχουν στην πάνω αριστερή γωνία της οθόνης είναι κωδικοποιημένα με διάφορα χρώματα. Το κάθε χρώμα δείχνει και ένα συγκεκριμένο αντικείμενο στο διάστημα. Τα κίτρινα για παράδειγμα είναι τα εχθρικά Fighters, το πράσινο οι αστρικές πύλες, κ.τ.λ. Μέσα στο παιχνίδι εντυπωσιάζουν τα ειδικά εφέ που υπάρχουν, ιδίως των φωτισμών από τους ήλιους, τα όπλα αλλά και τα φώτα από τα συστήματα πλοήγησης.

Ένα ακόμα χαρακτηριστικό είναι οι αστρικές πύλες που σας μεταφέρουν σε άλλα σημεία του σύμπαντος για να αντιμετωπίσετε τους εχθρικούς εξωγήινους. Όσον αφορά τον ήχο, είναι απλώς καταπληκτικός. Τα ηχητικά εφέ διαθέτουν μεγάλη ποικιλία, προσθέτοντας ευχάριστα στη συνολική εικόνα του παιχνιδιού. Ένα ξεχωριστό χαρακτηριστικό είναι η φωνή του εξωγήινου αρχηγού του στόλου σας που σας ενημερώνει για την αποστολή σας.

Τα μουσικά κομμάτια που ακούγονται είναι αρκετά ευχάριστα, δημιουργώντας μια όμορφη



ατμόσφαιρα. Οι ενεργειακές σας δυνάμεις, τα όπλα σας, οι ασπίδες και οι προωθητήρες έκτακτης ανάγκης, είναι μόνο μερικά από τα χαρακτηριστικά του εξωγήινου σκάφους σας. Κάνοντας χρήση των ειδικών όπλων σας ή των προωθητήρων έκτακτης ανάγκης, η ενέργειά σας μειώνεται αισθητά, οπότε προσέξτε.

Τα όπλα σας πολλά και διάφορα, από Lasers, σε κανόνια πλάσματος και κανόνια τεμαχισμού, τηλεκατευθυνόμενους πυραύλους, ρουκέτες (screamers), πυραύλους συνοδείας, βόμβες ιών, κ.τ.λ. Η διαχωριστική γραμμή μεταξύ ζωής και θανάτου είναι δύσκολο να εντοπιστεί. Για να καταφέρετε να επιζήσετε πρέπει να μάθετε τις αδυναμίες των εχθρών σας και να αξιοποιήσετε στο μέγιστο τις δυνατότητες των πανίσχυρων όπλων σας.

Το παιχνίδι τρέχει κάτω από το DOS αλλά και κάτω από τα WIN 95, ζητώντας 60 MB από τον δίσκο σας. Το Darklight Conflict είναι ένα από τα καλύτερα και πιο ομοιογενή διαστημικά Shoot'em up που έχουμε δει μέχρι στιγμής. Με τη δράση να είναι συνεχής, με εντυπωσιακά γραφικά, αρκετές πίστες, είναι σίγουρο ότι θα σας κρατήσει κοντά του για αρκετό καιρό.





INTERACTIVE SAILING

του Α. Μαύρου

HOUSE:

EUROPRESS

FORMAT:

WIN95, WIN3.1, CD-ROM

REQUIREMENTS:

486 SX25, 4MB RAM, CD-ROM2x, SVGA, SB Pro

ΔΙΑΘΕΣΗ:

ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
ή θα ξετρελαθείς, ή θα κλαις τα λεφτά σου...

REV. 1 - REV.2

ΓΡΑΦΙΚΑ80%.....80%

ΗΧΟΣ.....85%.....85%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....87%.....70%

ΑΝΤΟΧΗ89%.....30%

ΓΕΝΙΚΑ: 86%-50%

Ενα ακόμη σπορ στον υπολογιστή για τους φίλους του ή ακόμη ένα παιχνίδι που σημαίνει χαμένος χρόνος; Αξίζει να ασχοληθείς με αυτό ή δεν αξίζει ούτε να το σκέφτεσαι;

Χμμμ! Λοιπόν φίλοι μου αυτό το παιχνίδι με έβαλε σε ένα μεγάλο δίλημμα. Δίλημμα που δημιουργήθηκε από την πρώτη στιγμή που το "έστησα" στον υπολογιστή, και συνεχίστηκε μέχρι και κάποιες μέρες μετά, που ήδη είχα ασχοληθεί μαζί του. Βασικός λόγος που έγινε αυτό, ήταν οι διχασμένες γνώμες που είχα για το παιχνίδι αυτό από πολλούς φίλους μου. Επειτα και εγώ είδα ότι δεν μπορούσα να σχηματίσω μία καθαρή γνώμη. Και έτσι αποφάσισα να γράψω δύο reviews για το Interactive Sailing, και ότι αποφασίσει καθένας, ας κάνει!

REVIEW 1

Το Interactive Sailing είναι ένα παιχνίδι που σας βάζει πίσω από τη λαγουδέρα, ενός αγωνιστικού J-105 ιστιοφόρου σε μία virtual λεμβοδρομία, όπου εσείς δίνετε τις διαταγές και είστε ο καπετάνιος και το computer μπορεί να σας ρίξει σε μία θύελλα των 10 Μποφόρ!

Είναι ο πρώτος εξομοιωτής ιστιοδρομίας, ο οποίος έχει πάνω από 40 εκπαιδευτικά video, για να κατανοήσετε όλες τις λειτουργίες του J-105 με επεξηγήσεις για όλα τα όργανα και τα πανιά, και ακόμη οδηγίες και υποδείξεις για για τον χειρισμό του σκάφους, τις μανούβρες και τις τεχνικές στις ιστιοδρομίες. Πέρα από αυτά τα video όμως, υπάρχει και ένα πολύ μεγάλο help για να μας δώσει να κατανοήσουμε καλύτερα το καθετί!

Το σύνθημα του παιχνιδιού είναι ευστροφία! έχοντας στη διάθεσή μας τρεις διαφορετικές διαδρομές για ιστιοδρομίες, μπορείτε να φερθείτε σαν καπετάνιος ή σαν μέλος του πληρώματος ή και τα δύο μαζί, μπορείτε να καθορίσετε την ταχύτητα και τη διεύθυνση του ανέμου, καθώς και το επίπεδο ικα-



νό-

τητας των τριών αντιπά-

λων σας. Επειτα είστε έτοιμοι να συναγωνιστείτε για την καλύτερη δυνατή θέση στην τελική κατάσταση και να περιμένετε την πτώση της κόκκινης σημαίας για την έναρξη της λεμβοδρομίας...

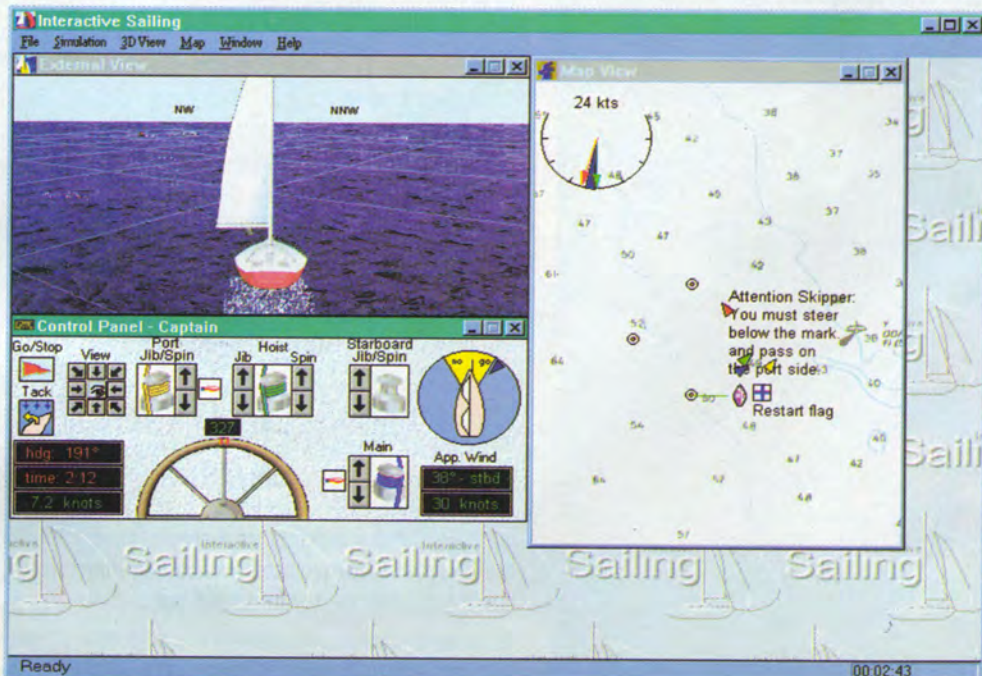
Το Interactive Sailing σας ταιριάζει, είτε είστε ένας έμπειρος θαλασσοδούκος, είτε είστε τελείως άπειρος και ασυνήθιστος στη θάλασσα αλλά με όρεξη για να μάθετε περισσότερα!

Το Interactive Sailing σας προσφέρει μία τέλεια εξομείωση ενός από τα σπορ που είναι από τα πιο αγαπημένα στον περισσότερο κόσμο.

Οι επιλογές που έχετε για τον χειρισμό του σκάφους είναι λιτές αλλά αρκετά περιεκτικές. Υπάρχει ένα κουμπί (go/stop) ουσιαστικά για να κάνετε pause σε κάθε στιγμή και να μελετήσετε την επόμενη σας κίνηση, να δείτε που βρίσκεστε στον χάρτη (μην φτάσουμε και στην Ισπανία) ή να πάτε να φτιάξετε κανένα φραπεδάκι, για να μην ξεχάσουμε και τις ανέσεις μας...

Υπάρχει ένα κουμπί (tack) με το οποίο δίνουμε εντολή στο σκάφος να κάνει αυτόματα μόνο του tack χρησιμοποιώντας τη λαγουδέρα.

Υπάρχει η δυνατότητα να κοιτάζουμε σε όλες τις κατευθύνσεις (360μοίρες) έτσι ώστε να έχουμε πλήρη αίσθηση για το που βρισκόμαστε και που βρίσκονται οι αντίπαλοί μας. Ένα digital όργανο που



μας δείχνει κάθε στιγμή, την κατεύθυνσή μας αλλά και την ταχύτητά μας σε κόμβους.

Δύο κουμπιά (sails) με τα οποία χειριζόμαστε τα πανιά. Τα σηκώνουμε ή τα κατεβάζουμε ανάλογα με την κατάσταση.

Ένα όργανο (tell tails) με το οποίο ελέγχουμε το πόσο καλά είναι ρυθμισμένα τα πανιά μας. Και ακόμη έναν καταμετρητή ανέμου στον οποίο βλέπουμε κάθε στιγμή την ταχύτητα και τη διεύθυνση του ανέμου και μας δείχνει την πορεία που δεν θα πρέπει να ακολουθήσουμε επειδή δεν θα έχουμε άνεμο στα πανιά μας. Τελειώνοντας, έχουμε έναν χάρτη, όπου υπάρχουν σημάδια με την πορεία που πρέπει να ακολουθήσουμε, καθώς και τη θέση μας και τις θέσεις των αντιπάλων σε κάθε στιγμή. Το Interactive Sailing είναι ένας τέλειος εξομοιωτής ιστιοδρομίας που έστω και αν δεν είστε εξοικειωμένοι με τη θάλασσα και με το άθλημα, θα έπρεπε να δείτε γιατί έχετε πολλά να μάθετε!

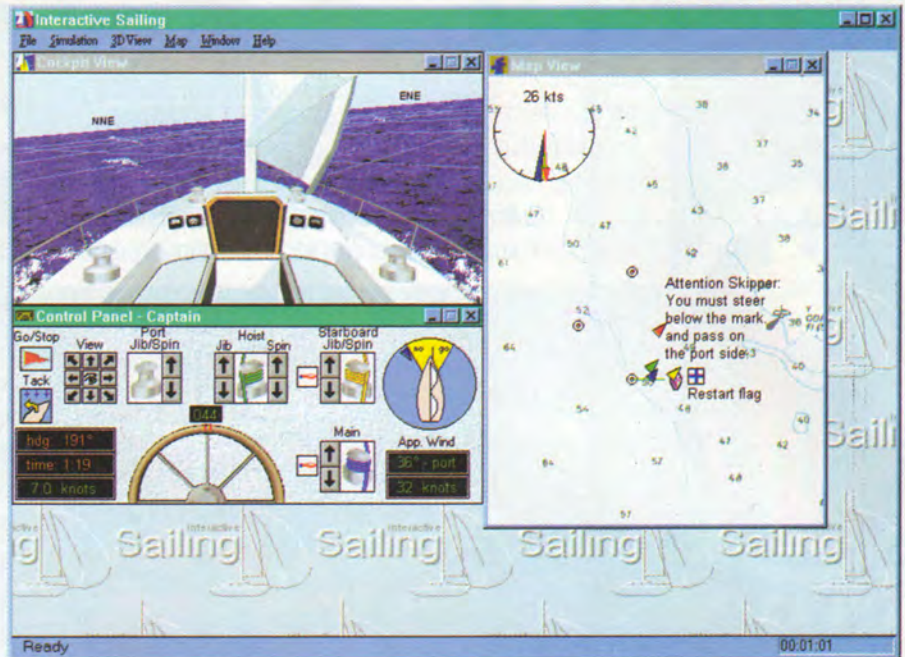
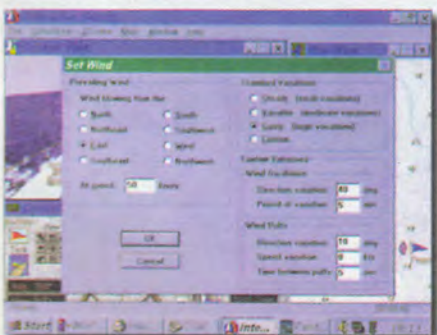
REVIEW 2

Το Interactive Sailing είναι ένα παιχνίδι που απευθύνεται μόνο σε όσους έχουν κάποια σχέση με το άθλημα και σαν στόχο έχει να τους βοηθήσει να κάνουν εξάσκηση στο άθλημα που αγαπάνε. Το άσχημο όμως του παιχνιδιού είναι ότι αν δεν γνωρίζεις από την αρχή τι πρέπει να κάνεις, μάλλον θα το βαρεθείς το πρώτο δεκάλεπτο (αν έχεις προλάβει να φτιάξεις εκείνο το φραπέ που λέγαμε πριν ξεκινήσεις. Γιατί αν δεν το έχεις φτιάξει μάλλον θα προτιμήσεις το Alt+F4 από το pause)...

Είναι ο πρώτος εξομοιωτής ιστιοδρομίας, ο οποίος έχει πάνω από 40 εκπαιδευτικά video (τα οποία όμως, αν έχεις το απαιτούμενο σύστημα και δεν έχεις το προτεινόμενο μάλλον θα σου φαίνονται σαν φωτογραφίες από still camera).

Πέρα από αυτά τα video όμως, υπάρχει και ένα πολύ μεγάλο help για να μας δώσει να κατανοήσουμε καλύτερα το καθετί! (Και σχεδόν κανένας δεν το χρησιμοποιεί και απλά πιάνει χώρο στο δίσκο...

Το σύνθημα του παιχνιδιού, είναι βαρεμάρα! Μάλλον το παιχνίδι δεν βοηθάει τους αρχάριους στο είδος να πάνε από την πρώτη στην τρίτη ή και στη δεύτερη ακόμη διαδρομή! Τα παράθυρα ρυθμίσεων είναι τόσο άγνωστα και



πολύπλοκα, που μάλλον το παρατάς πολύ πριν τελειώσεις την πρώτη διαδρομή.

Το Interactive Sailing σας ταιριάζει, αν είστε ένας έμπειρος θαλασσόλυκος. Αν όμως δεν είστε και ωστόσο θέλετε να ασχοληθείτε με τη θάλασσα, καλύτερα να αγοράσετε το virtual fishing! Θα νιώσετε περισσότερη δράση!

Το Interactive Sailing σας προσφέρει μία τέλεια εξομοίωση ενός από τα σπορ που είναι από τα πιο αγαπημένα στον περισσότερο κόσμο. (Χρειάζεται να το σχολιάσω;)

Υπάρχει ένα κουμπί (tack) με το οποίο δίνουμε εντολή στο σκάφος να κάνει αυτόματα μόνο του tack χρησιμοποιώντας τη λαγουδέρα. (Καλό θα ήταν αυτές οι καινούριες τεχνολογίες να υπήρχαν και στην πραγματικότητα.... τότε θα ήταν simulator)

Υπάρχει η δυνατότητα να κοιτάξουμε σε όλες τις κατευθύνσεις έτσι ώστε να έχουμε πλήρη αίσθηση για το που βρισκόμαστε και που βρίσκονται οι αντίπαλοι μας (Αφεντικό! Βλέπω Γαλατική γαλέλα μπλοστά μας!)

Τελειώνοντας, έχουμε έναν χάρτη, όπου υπάρχουν σημάδια με την πορεία που πρέπει να ακολουθήσουμε, καθώς και τη θέση μας και τις θέσεις των αντιπάλων σε κάθε στιγμή (Για να τον καταλάβεις βέβαια, θα πρέπει να έχεις τελειώσει τη σχολή πολέμου του Πολεμικού Ναυτικού!)

Το Interactive Sailing είναι ένα παιχνίδι, που αν δεν είστε εξοικειωμένοι με την ιστιοπλοία μάλλον τσάμπα λεφτά θα δώσετε και θα με βρίζετε για το review 1! Για ποιο λόγο άλλωστε η EUROPRESS δεν το διαφημίζει στη σελίδα της στο Internet;





Robotron X

του Αγγελου Ασημακόπουλου

HOUSE:
GT Interactive

FORMAT:
PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
Win 95, P 90, 8 MB RAM, SVGA, 4X CD-ROM.

ΔΙΑΘΕΣΗ:
CD-MEDIA

"Run Away"

ΓΡΑΦΙΚΑ.....77%

ΗΧΟΣ.....76%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....75%

ΑΝΤΟΧΗ.....79%

ΓΕΝΙΚΑ: 77%

Ουμάστε τη δεκαετία του '80, όταν πηγαίνατε στα "ουφάδικα" της γειτονιά σας και παίζατε με τις ώρες τα Arcade παιχνίδια της εποχής; Αναμνήσεις, έτσι;

Θα θυμάστε τότε και ένα παιχνίδι που είχε κυκλοφορήσει το 1982, το Robotron: 2084.

Με τη γρήγορη δράση του αλλά και τη χρήση δύο joysticks, ένα για την κίνηση και ένα για την περιστροφή του όπλου σας, κατάφερε να γίνει ένα από τα πιο δημοφιλή παιχνίδια της δεκαετίας του '80...

Πίσω στο παρόν... Για να μπορέσετε να παίξετε το Robotron στο PC σας, έχετε ελάχιστες επιλογές.

Μια από αυτές είναι ένα Shareware παιχνίδι που ονομάζεται Liamatron.

Η δεύτερη σας επιλογή, είναι μια πολύ καλή μεταφορά του πρώτου παιχνιδιού, το υπέροχο Williams Arcade Classics. Τώρα όμως έχετε και μια τρίτη επιλογή, το Robotron X την πιο εντυπωσιακή μεταφορά του Arcade παιχνιδιού, που κάνει χρήση της τεχνολογίας της δεκαετίας του '90. Ένα από τα πρώτα στοιχεία του παιχνιδιού που θα σας τραβήξουν αμέσως την προσοχή είναι τα ηχητικά εφέ του. Έχουν κάνει εξαιρετική δουλειά στη με-



ταφορά των πρωτότυπων ήχων, της πρώτης έκδοσης του παιχνιδιού. Αν και αρκετά απλά, θυμίζουν έντονα τα Arcades παιχνίδια της προηγούμενης δεκαετίας, κάνουν αρκετά καλά τη δουλειά τους. Όσον αφορά τη μουσική του παιχνιδιού, υπάρχουν αρκετά Techno, Trans αλλά και Jungle μουσικά κομμάτια που συνδυάζονται ευχάριστα με την ατμόσφαιρα του παιχνιδιού. Οι σχεδιαστές του Robotron X, της εταιρείας GT Interactive, ξέροντας την αξία που έχει μια απλή ιδέα δεν έπεσαν στην παγίδα, καθοδηγούμενοι από τη φιλοδοξία, να μετατρέψουν αυτό το κλασικό Arcade παιχνίδι. Με απλές λύσεις κατάφεραν να διατηρήσουν το τρισδιάστατο περιβάλλον του παι-



χνιδιού, αλλά και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που έκαναν αυτό το συγκεκριμένο παιχνίδι τόσο ξεχωριστό. Όπως και στην πρώτη έκδοση του παιχνιδιού από την Williams, στις αρχές της δεκαετίας του '80, έτσι και τώρα



η πλοκή του παιχνιδιού έχει μείνει αναλλοίωτη. Εσείς κατευθύνετε έναν μικροσκοπικό χαρακτήρα μέσα σε μια τετράγωνη αρένα που περιέχει αρκετά εμπόδια.

Τρέχοντας ασταμάτητα γύρω γύρω, πρέπει να αποφύγετε τα ηλεκτροφόρα καλώδια αλλά και τα αιμοσταγή και βίαια ρομπότ. Η ιστορία έχει ως εξής: Η ανθρωπότητα κάποια στιγμή, καταφέρνει να κατασκευάσει μια καινούρια γενιά εξελιγμένων ρομπότ, που κάποια στιγμή, θεωρούν τους εαυτούς τους, τόσο ανώτερους σε σχέση με το ανθρώπινο είδος, που αποφασίζουν να καταστρέψουν ολοκληρωτικά το ανθρώπινο είδος. Εσείς ένας ήρωας, αποφασίζετε να ξεκαθαρίσετε την κατάσταση. Ο σκοπός σας είναι να καταστρέψετε όλη την αυτοκρατορία που έχουν δημιουργή-



σει τα διαβολικά ρομπότ. (Ενα καλό Joystick είναι ότι πρέπει για να μπορέσετε να διαλύσετε, γρήγορα και με ακρίβεια τις στρατιές τους). Κατά τη διάρκεια της αποστολής σας, πρέπει να μαζεύετε πάση θυσία όλα τα Power-ups που υπάρχουν μέσα στην πίστα αλλά και τους extra πόντους, όταν καταφέρετε να σώσετε την

τελευταία οικογένεια ανθρώπων που υπάρχει, απελευθερώνοντας όλα τα μέλη της. Όταν καταφέρετε να "καθαρίσετε" μια πίστα από τα ρο-

μπότ (μερικά από τα ρομπότ είναι αρκετά δύσκολα να καταστραφούν), συνεχίζετε στο επόμενο επίπεδο.

Απλά και εύκολα. Το "X" στον τίτλο, σημαίνει την εξέλιξη του παιχνιδιού, κάνοντας το μεγάλο άλμα από τις δύο διαστάσεις στις τρεις διαστάσεις. Τα ρομπότ τώρα, όπως φυσικά και ο χαρακτήρας μας, είναι αρκετά καλοσχεδιασμένοι, με όμορφα χρώματα. Η αρένα όπου διαδραματίζεται η μάχη, φαίνεται από μια πλάγια οπτική γωνία τρίτου προ-

σώπου. Φυσικά μπορείτε εάν θέλετε, να αλλάξετε δυναμικά την κάμερα που θα παρακολουθείτε τη δράση. Εάν σας έχει πιάσει η νοσταλγία του παρελθόντος, μπορείτε να δείτε τη δράση από ψηλά. Η τρισδιάστατη οπτική γωνία όμως είναι αρκετά πιο χρήσιμη και πολύ ρεαλιστική. Μπορείτε πιο εύκολα να καταλάβετε που



είσαστε, τι βρίσκεται κοντά σας, κ.τ.λ.

Η προσθήκη του τρισδιάστατου στοιχείου αλλά και των 200 επιπέδων, είναι μερικά χαρακτηριστικά που κάνουν το παιχνίδι να είναι ακόμα πιο καλό.

Παρόλα αυτά, η απλότητα του Robotron X, αρχίζει να στρέφεται ενάντια του. Δεν υπάρχει μεγάλη ποικιλία στον τομέα της στρατηγικής και ο ξέφρενος ρυθμός του παιχνιδιού το κάνει να είναι πολύ δύσκολο, στο να μπορέσετε να εκτιμήσετε τους καινούριους εχθρούς που εμφανίζονται

στις προχωρημένες πίστες. Ενα από τα σημεία που από την αρχή αναρωτιόμουν πως οι προγραμματιστές θα καταφέρουν να το υλοποιήσουν είναι το σύστημα χειρισμού του παιχνιδιού, καθώς το αρχικό παιχνίδι χρησιμοποιούσε ένα σύστημα δύο Joystick. Τα πράγματα είναι αρκετά απλά. Πατώντας σε ένα joystick ή σε ένα Joypad

δύο πλήκτρα ταυτόχρονα, ρίχνετε μια διαγώνια βολή. Οπότε δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα. Πάντως είναι πολύ πιο εύκολο να παίξετε

το παιχνίδι με ένα Joypad παρά με το πληκτρολόγιο, καθώς τα πολλά πλήκτρα σας δημιουργούν πρόβλημα να κινηθείτε γρήγορα, ώστε να αποφύγετε τις ορδές των εχθρικών ρομπότ. Μπορείτε να παίξετε το Robotron X ταυτόχρονα με ένα φίλο σας, κάτι που ανεβάζει το θερμόμετρο της δράσης στα ύψη.

Όσον αφορά τα γραφικά του παιχνιδιού, υπάρχουν αρκετά Graphic Modes:

Textured, Flat-Shaded και Wire-Framed. Όλα τα Modes δείχνουν και παίζονται καλά, με το Textured Mode, όπου υπάρχει το υψηλότερο επίπεδο λεπτομερειών, να δείχνει αρκετά καλό. Στο συγκεκριμένο Mode, έχετε τη δυνατότητα να δείτε όλους τους χαρακτήρες σε τρεις διαστάσεις. Το πεδίο μάχης είναι καλοσχεδιασμένο, αποτελούμενο από αρκετά πολύγωνα.

Το παιχνίδι τρέχει κάτω από τα WIN 95, αφού πρώτα εγκαταστήσει τους DirectX 3.0.

Ενα χαρακτηριστικό του Robotron X, είναι ότι κάνει πάρα πολύ ώρα να φορτώσει ακόμα και από εξαπλής ταχύτητας CD-ROM. Το άσχημο είναι ότι δεν υπάρχει δυνατότητα επιλογής για εγκατάσταση του παιχνιδιού στον σκληρό σας δίσκο.

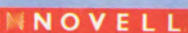
Συνολικά το Robotron X είναι ένα παιχνίδι που θα σας διασκεδάσει λίγες ώρες ή λίγα λεπτά, καθώς αποτελεί μια αρκετά καλή μεταφορά του κλασικού Arcade παιχνιδιού, με την ξέφρενη δράση του.





CD LAND PAGE

AMIGA



ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ HARDWARE	
CD ROM 10X TOSHIBA	.35.000
CD ROM 8X HITACHI	.29.500
SOYO VA2	.28.000
INTEL P5 133	.42.000
INTEL P5 200	.CALL
HD 1,2 Gb Fireball	.51.000
HD 1,7 Gb Fireball	.66.000
SIMMS 4Mb 72 PIN	.5.000
SIMMS 8Mb 72 PIN EDO	.9.500
SIMMS 16Mb 72 PIN	.22.500
VGA PCI 1MB 33	.8.000
VGA DIAMOND STEALTH 3D 2000	.27.500
Monitor DAEWOO 15"	.89.000
Monitor EIZO 15"	.119.000
Monitor SONY SFII 15"	.121.000
PLAYSTATION	.48.500
CDR Philips	.1.700

Authorized Dealer Singular Novell Lan Administrator



Συνδεθείτε στο Internet με τη μεγαλύτερη ταχύτητα, μέσα από το δίκτυο FastNet.

3 ώρες δωρεάν σύνδεσης για να μας δοκιμάσετε.

Ζητήστε τη δισκέτα με το απαραίτητο Software από το κατάστημά μας.

Windows 95

- COMPUTERS
- ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ
- CD ROM (CD)
- VIDEO GAMES
- ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
- ΦΑΧ ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΑ
- ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ
- SERVICE
- ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ
- ΔΙΚΤΥΑ
- ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Shut Down...

CD ROM NEW RELEASES		
MAGIC THE GATHERING (MICROPROSE)	VIKINGS	SCARAB
DUKE NUKEM 3D ATOMIC EDITION	S.P.Q.R.	AIR WARRIOR II
SENSIBLE WORLD OF SOCKER 96-97	FIRO AND GLAUD	M1A2 ABRAAMS
THE CROW CITY OF LOST ANGELS	POWER F1	DARK LIGHT
RED ALERT COUNTERSTRIKE	MAXIMUM WAR	THEME HOSPITAL
INDEPENDENCE DAY	STARS	DEATH DROMF
FLIP OUT	TEMPEST 2000	DIE HARD TRILOGY
RELOADED	MAGIC THE GATHERING (MICROPROSE)	KICK OFF 97
STAR COMMAND	DEUS	OUTLAWS
ATF GOLD	AGILE WARRIOR	PANDEMONIUM
PINBALL 97	CAT FIGHT	REALMS OF ARKANIA II
RALLY CHALLENGE	WESTWORLD 2000	MOTO RACER
3DO DECATHLON	SPIDERMAN	SHIVERS II
COREL MOTO EXTREME	FIREWALL	ARK OF TIME
PRIVATE EYE	KILLING TIME	SAND WARRIOR
FOOTBALL MASTERS	FALEN HEAVEN	SOLAR CRUSADE
TIGER SHARK	THE CITY OF THE LOST CHILDREN	3D ULTRA MINI GOLF
MEGA MAN X3	NOIR (2CD)	X WING V THE FIGHTER
NEED FOR SPEED II	SONIC 3	LOMAX
F/A 18 HORNET	MDK	BUG TOO
TEST DRIVE OFF ROAD	G-NOME	XHUMED
OUTLAWS	SCORCHER	PREMIER MANAGER 97
TRIVIAL PERSUIT	KRUSH KILL & DESTROY	COMMANCHE 3
FULL TITL II	USSN TOM CLANCY	REDNECK RAMP PAGE
DRAGON HEART		LOST VIKINGS II
FLIGHT SCHOOL		



ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
 ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ





PLAYSTATION			
AGILE WARRIORS	10.000	NBA IN THE ZONE	11.000
ANDRETI RACING	12.000	NBA IN THE ZONE II	14.500
BLAM MACHINE HEAD	10.000	NBA JAM EXTREME	13.000
BLACK DOWN	14.500	OLYMPIC SOCCER	8.000
BLAST CHAMBER	14.000	PARODIUS	12.000
BLOOD OMEN LEGACY OF KAIN	14.500	PGA TOUR '97	11.000
BUBBLE BOBBLE	11.000	PROJECT OVERKILL	12.000
BUST A MOVE 2	13.000	RACING SKIES	13.000
CITY OF LOST CHILDREN	.CALL	RIDGE RACE REVOLUTION	8.000
DARK FORCES	.CALL	RIDGE RACER	5.000
DARK STALKERS	10.000	SPEEDSTER	.CALL
DESRUPTOR	13.000	SPIDER	.CALL
DESTRUCTION DERBY	8.000	SPOT GOES TO HOLLYWOOD	14.000
DESTRUCTION DERBY 2	15.000	STARFIGHTER 3.000	12.000
DISKWORLD	12.000	STEEL HARBINGER	14.000
EARTHWORM JIM 2	11.000	STREET FIGHTER ALPHA	8.000
EXTREME GAMES 2	14.500	SUPER SONIC RACERS	12.000
FINAL DOOM	11.000	SUPERSTAR SOCCER	14.500
HARD CORE 4X4	13.000	TEMPEST	11.000
IMPACT RACING	12.000	THE INCREDIBLE HULK	14.500
INCREDIBLE HULK	14.500	TOBAL	14.000
INTERNASIONAL SOCCER DELUXE	.CALL	TRACK FIELD	12.000
IRON MAN XO	13.000	TUNNEL B1	8.000
JETRAIDER	14.500	TWISTED METAL II	14.500
JUBITER STRIKE	12.000	TWISTED METAL WORLD TOUR	14.500
JUMPING FLASH 2	12.000	VANDAL HEARTS	.CALL
KING'S FIELD	14.500	VICTORY BOXING	13.000
KRYPT KILLER	.CALL	WARHAMMER	12.000
MAGIC CARPET	12.000	WHIZZ	14.000
MECHWARRIOR II	.CALL	WIPEOUT	8.000
MORTAL COMBAT TRILOGY	14.000	WRESTLE MANIA	10.000
MORTAL KOMBAT III	10.000	WWF IN YOUR HOUSE	13.000
MYST	11.000		

58 Object(s) 0 bytes 11:00 AM

INTERNET
 ▶ Τώρα επισκεφθείτε μας και στο
 Internet στη διεύθυνση
http://www.fnet.gr/cdland
 Θα βρείτε πλήρεις καταλόγους
 των προϊόντων μας,
 new releases, προσφορές
 και Files για το Red Alert.

2 Object(s) 0 bytes 11:00 AM



NEW TITLES	

3 Object(s) 8 bytes 11:00 AM



NEW TITLES		

8 Object(s) 0 bytes 11:00 AM

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ CD ROM					
MASCAR RACING II	10.000	RAVAGE	11.000	RETRIBUTION	5.000
LORDS OF THE REALMS II	10.000	CHAOS OVERLORDS	6.000	DEFIN WARGAME COLLECTION 2	9.000
PRIVATEER II	9.000	GLANDESTINY	9.500	FADE TO BLACK	7.000
NBA 97 AMERICA LIVE	8.500	ALIEN LEGACY	6.000	SHOCKWAVE ASSAULT	5.000
HANDER HANDED	9.500	TRACER	5.000	CYBER JUDAS	5.000
F-22 LIGHTING II	10.500	ANGEL DEVOID	6.000	ABSOLUTE ZERO	4.000
NORTIMER	11.500	WAR WIND	8.000	ICE & FIRE	4.000
THE NEED FOR SEED S.E.	7.500	NECRODOME	8.000	CYBERSPEED	4.000
USNF 97 US NAVY FIGHTERS	11.000	TIMON & MUBRA'S JUNGLE GAMES	9.000	TWIN CALIBRE	6.000
RACE MANIA	10.000	THE ORION CONSPIRACY	5.000	5TH FLEET	5.000
TIME PARADYD	10.500	JUDGE DREDD	7.000	DESTINY	5.000
REALMS OF THE HUNTING	9.500	HUMANS III	4.000	RAVENLOFT STONE PROPHECY	6.000
DIABLO	14.000	SILENT THUNDER	7.000	FIFA 97 CD	8.500
BACK TO BAGHDAD	11.000	EARTHSIEGE 2	9.500	PHANTASMAGORIA II CD	11.500
RISK THE WORLD CONQUEST GAME	12.000	THE MERILYN MONROE FIELDS	5.000	SHERLOCK HOLMS II CD	8.500
THIRD REICH	8.500	SOLUTION CD '96	5.000	TOTAL DISTORTION	7.000
CODE RED EXPANSION FOR RED	4.000	ENDORFUN	4.000	NUKE II	5.000
BATTLESHIP	10.000	A.T.F. NATO FIGHTERS	8.000	VIRTUAL SNOOKER	7.000
BATTLECRUISER 3000 AD	10.000	SHELLSHOCK	9.000	RING CYCLE	5.000
ATMOSFEAR THE THIRD DIMENSION	9.000	TERRANOVA	10.000	TOWER ASSAULT	4.000
THE HIVE	10.000	1830	9.000	BATTLEGROUND	8.000
TUNNEL B1	9.000	1944	8.400	ALLIED GENERAL	8.000
TOMB RAIDER	7.000	CYBERMAGE	8.000	TOTAL MEYHEM	5.000
PRINT ARTIST	6.000	1942	7.000	DESCENT 2	4.000
THE DARK EYE	6.500	MILLENNIA	4.000	BODY COUNT	5.000
DONALD IN GOLD SHADOW	10.000	STAR RANGERS	5.000	3 GAMES DRIVING PACK WHITE	4.000
OLYMPIC SOCCER	5.000	DOMINUS	4.000	RIPPER	7.000
HERETIC II	4.000	STARDUST	5.000	RED ALERT CD	9.000
FLY & DRIVE	6.000	SLIPSTREAM 3000	6.000	TACTICAL OPERATIONS	4.500
KRAZY IVAN	11.000	INHERIT THE EARTH	7.000		

90 Object(s) 0 bytes 11:00 AM

Στις τιμές δεν συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α. 18%

CD LAND -ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 60 ΜΟΣΧΑΤΟ
 Τηλ.: 9413109 9308924 9380347
 E mail cdland @ fnet.gr

En 11:00 AM

GAME REVIEW

EXHUMED

του Αγγ. Ασημακόπουλου

HOUSE:
BMG & LOBOTOMY SOFTWARE

FORMAT:
PC CD-ROM

REQUIREMENTS:
486DX2/66, 8MB RAM, DOS 6.2, 2x
CD-ROM, 28MB HD, SB

ΔΙΑΘΕΣΗ:
MULTIRAMA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
"MAMRA
ANUBIS"

ΓΡΑΦΙΚΑ.....79%

ΗΧΟΣ.....83%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....80%

ΑΝΤΟΧΗ.....82%

ΓΕΝΙΚΑ: 81%



Το παιχνίδι *Exhumed* ανήκει στην κατηγορία των *Doom* κλώνων που έχουν κατακλύσει τον τελευταίο χρόνο την αγορά. Το *Exhumed* έχει να παρουσιάσει αρκετά ενδιαφέροντα χαρακτηριστικά. Είναι ένα παιχνίδι πρώτου προσώπου, που μας βάζει στη θέση ενός γενναίου πολεμιστή, έχοντας σαν αποστολή μας, τι άλλο, να καταστρέψουμε με τα πανίσχυρα όπλα μας, οτιδήποτε κινείται. Η δράση μέσα στο παιχνίδι είναι ασταμάτη με τους εχθρούς σας να έρχονται με τη μορφή εντυπωσιακών τεράτων, κάνοντας τους φανατικούς οπαδούς του *Doom* να ξετρελαθούν.

Η ιστορία του παιχνιδιού ξεκινάει αρκετά απλά. Κάνοντας ανασκαφές κάποιοι αρχαιολόγοι, δημιούργησαν τις προϋποθέσεις για τους δαίμονες του παρελθόντος της αρχαίας Αιγυπτιακής αυτοκρατορίας να έρθουν και πάλι στην επιφάνεια για να κατακτήσουν τον κόσμο. Το πνεύμα του κακού ταξίδεψε μέσω του χωροχρόνου για να κρατήσει τη μοίρα του πλανήτη στα χέρια του. Η αρχαία Αιγυπτιακή πόλη Karnak έχει καταληφθεί από μια αγνώστου προελεύσεως δύναμη που έχει σπείρει την καταστροφή και τον πανικό σε όλη την περιοχή. Αρκετοί γενναίοι πολεμιστές, πριν από εσάς έχουν πά-

ει στην κοιλάδα Karnak, στην προσπάθειά τους να ανακαλύψουν την πηγή του κακού αλλά κανένας δεν επέστρεψε ποτέ.

Οπότε το μέλλον του πλανήτη είναι στα χέρια σας. Εσείς ένας σκληροτράχηλος τύπος, έχετε αναλάβει να σώσετε τον κόσμο. Εξερευνήστε την περιοχή και βρείτε τι συμβαίνει και ποια είναι η πηγή του κακού. Όμως προσέξτε πολύ, διότι η παρουσία αυτή της μυστηριώδους δύναμης έχει φέρει στη ζωή, ανασταίνοντας, αμέτρητα τέρατα που διψάνε για το αίμα σας, θέλοντας να πάρουν την ψυχή σας. Μην το ρισκοκινδυνεύσετε. Απλά κάντε χρήση όλων των όπλων και πυρομαχικών των προηγούμενων εξερευνητών, που θα βρείτε κατά τη διάρκεια της περιπέτειάς σας.

Το *Exhumed* είναι αρκετά ομαλό στην κίνηση του, κάνοντας χρήση μιας εξαιρετικής τρισδιάστατης μηχανής γραφικών που έχει να παρουσιάσει όμορφα γραφικά που κινούνται ταχύτατα. Είναι ένα αρκετά ατμοσφαιρικό τρισδιάστατο Shoot'em up που εντυπωσιάζει με τα οπτικά εφέ του, από τις εκρήξεις, τους πυροβολισμούς, το άφθονο αίμα που πετάγεται από τα τέρατα που σας κυνηγούν σε όλες τις γωνιές των σκοτεινών ναών, κ.τ.λ. Τα γραφικά του παιχνιδιού σε σχέση με τον ανταγωνισμό, όπως το *Quake*, το *Hexen*, *Nuke Duke 3D*, προσφέρουν μια ικανοποιητική ποιότητα καθώς σας δίνεται η δυνατότητα να επιλέξετε SVGA ανάλυση (640X480).

Το παιχνίδι τρέχει κάτω από το DOS αποκλειστικά, κάτι που δεν δημιουργεί προβλήματα, αφού η εγκα-





τάσταση του είναι μια απλή υπόθεση. Επίσης πρέπει να προσθέσουμε ότι το παιχνίδι υποστηρίζει Multiplayer δράση. Μέχρι και οκτώ παίκτες μπορούν να συμμετάσχουν στην ξέφρενη δράση, μέσω τοπικού δικτύου ή μέσω Modem, ενώ υπάρχει υποστήριξη Serial σύνδεσης.

Για το μέλλον όμως της συγκεκριμένης κατηγορίας παιχνιδιών με τις νέες κυκλοφορίες παιχνιδιών, όπως το Unreal, το Quake II, το Hexen II, το Blood και άλλων εντυπωσιακών Doom κλώνων, τα πράγματα θα είναι πολύ δύσκολα για το συγκεκριμένο παιχνίδι.

Το Exhumed είναι το πρώτο παιχνίδι του Software House Lobotomy, που εκδόθηκε με τη βοήθεια της BMG Interactive, ένα παιχνίδι που ανήκει στην καινούρια γενιά τρισδιάστατων Adventure παιχνιδιών. Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού σας, έχετε τη βοήθεια και την καθοδήγηση του νεκρού Αιγύπτιου Βασιλιά, Ramses, του οποίου ο τάφος συλήθηκε από τους άπληστους. Η μούμια του Βασιλιά και τα υπολείμματα του τάφου κρύβουν το κλειδί του μυστηρίου, για να μπορέσετε να αποκαταστήσετε το μέλλον της ανθρωπότητας, σώζοντάς την από το πνεύμα του κακού και τις εξωγήινες δυνάμεις που έχουν κατακλύσει τον πλανήτη. Η αποστολή σας μέσα στο παιχνίδι είναι να μεταφέρετε τη μούμια πίσω στον τάφο της, για να αναπαυτεί. Πρέπει όμως πρώτα να ανακαλύψετε όλα τα μυστικά που κρύβουν οι ναοί της κοιλάδας Karnak και φυσικά ταυτόχρονα να καταστρέψετε τα αναρίθμητα απαίσια τέ-

ρατα που θα συναντήσετε. Το παιχνίδι μας περνάει στην επόμενη γενιά των Doom κλώνων, καθώς περιλαμβάνει αρκετές νέες βελτιώσεις. Μέσα στο παιχνίδι έχετε την ικανότητα να εξερευνήσετε πλήρως το τρισδιάστατο χώρο που έχουν δημιουργήσει οι προγραμματιστές της Lobotomy Software. Ο χαρακτήρας σας έχει τη δυνατότητα να κοιτάξει ψηλά ή χαμηλά, να κάνει άλματα, να σκύψει αλλά και να κολυμπήσει, και γενικά να κινηθεί με μεγάλη ευχέρεια στο περιβάλλον της κάθε πίστας, αλλά και τέλος να αλληλεπιδράσει με το περιβάλλον.

Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού θα συναντήσετε εκατοντάδες διαφορετικά τέρατα, το καθένα με διαφορετικές ικανότητες αλλά και όπλα, δημιουργώντας μια ποικιλία στο Gameplay, αφού το επίπεδο δυσκολίας είναι αρκετά γραμμικό. Τα όπλα σας είναι αρκετά και πανίσχυρα. Ξεκινάτε το παιχνίδι έχοντας στη διάθεση σας μια "μικρή" σπάθα, όμως σιγά σιγά θα αποκτήσετε ένα θανατηφόρο Magnum 357, ένα πανίσχυρο οπλοπολυβόλο M-60, άφθονες χειροβομβίδες, ένα φλογοβόλο, μια μαγική κόμπρα και τέλος το πιο δυνατό από όλα τα άλλα όπλα, το μάτι του Ra". Αν ανησυχείτε, διότι δεν ξέρετε "ίσως" να χειρίζεστε αυτά τα όπλα, το παιχνίδι σας δίνει τη δυνατότητα στην αρχή, πριν ξεκινήσετε την περιπέτεια σας να εκπαιδευτείτε πυροβολώ-



ντας ασταμάτητα με όλα τα όπλα πάνω στους σκοτεινούς δαίμονες, μαθαίνοντας τα πλεονεκτήματα αλλά και τα μειονεκτήματά τους. Όσον αφορά τα ηχητικά εφέ, το παιχνίδι, διαθέτει μεγάλη ποικιλία από τις ανατριχιαστικές κραυγές των τεράτων, στις εντυπωσιακές εκρήξεις και στους ήχους από τα όπλα σας. Η μουσική είναι ιδιαίτερα ατμοσφαιρική, κάνοντάς σας να νομίζετε ότι βρίσκεστε στην Αρχαία Αίγυπτο. Τα μαγικά Power-ups είναι τα πιο σημαντικά αντικείμενα του παιχνιδιού που πρέπει να ανακαλύψετε, για να μπορέσετε να επιβιώσετε ενάντια στις σκοτεινές δυνάμεις.

Αυτά περιλαμβάνουν, τη μάσκα Sobek που σας επιτρέπει να αναπνέετε κάτω από το νερό, τις καρδιές που σας ανανεώνουν την ενέργεια σας και το ιερό χέρι Servant που διπλασιάζει την ισχύ των όπλων σας. Η δράση διαδραματίζεται στην κοιλάδα Karnak που περιλαμβάνει εντυπωσιακές πίστες από βουνά, πεδιάδες, φαράγγια, σκοτεινούς ναούς, παλάτια αλλά και τάφους. Μέσα στο παιχνίδι θα συναντήσετε ακόμα και πίστες που πρέπει να κολυμπήσετε αλλά και να καταδυθείτε για να μπορέσετε να προχωρήσετε στις επόμενες πίστες και κυρίως για να ανακαλύψετε μυστικές τοποθεσίες.

Το παιχνίδι διαθέτει μεγάλη ποικιλία, κάνοντάς σας να μην ξεκολλάτε από πάνω του, κρατώντας το ενδιαφέρον σας σε υψηλό επίπεδο, προσπαθώντας να βρείτε όλα τα μυστικά της κοιλάδας για να σώσετε τον πλανήτη μας από το πνεύμα του κακού. Το Exhumed είναι μια καλή προσπάθεια της Lobotomy Software που όμως έχει να αντιμετωπίσει έναν έντονο και σκληρό ανταγωνισμό από τα υπόλοιπα παιχνίδια της κατηγορίας που τα καταφέρνουν καλύτερα σε πολλούς τομείς.

Με την τεχνολογία να τρέχει, τις 3D κάρτες να πολλαπλασιάζονται, τους επεξεργαστές να ενσωματώνουν την τεχνολογία MMX, το μέλλον θα είναι εντυπωσιακό για τα παιχνίδια αυτής της κατηγορίας.





Scarab

του Δ.Χρυσόχου

HOUSE:

Electronic Arts

FORMAT:

PC CD-ROM

REQUIREMENTS:

P90, 16 MB RAM, Win 95, DirectX

ΔΙΑΘΕΣΗ:

PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Τι άλλο μας περιμένει ακόμη

ΓΡΑΦΙΚΑ.....80%

ΗΧΟΣ.....81%

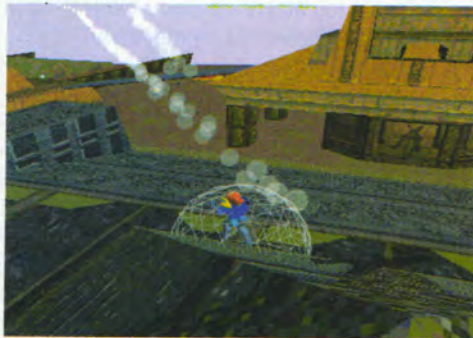
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....76%

ΑΝΤΟΧΗ.....81%

ΓΕΝΙΚΑ: 80%

Το Scarab είναι ένα κλασικό Mech παιχνίδι με ωστόσο περίεργο σενάριο. Έχει βασιστεί στον αρχαίο πολιτισμό της Αιγύπτου, όπου οι θεοί έχουν μεταμορφωθεί σε μεταλλικές κατασκευές που διψούν να σκορπίσουν την καταστροφή. Εσείς παίρνετε τη θέση του RA, σε μια προσπάθεια να επιζήσετε στην αρένα του θανάτου. Παρά το γεγονός ότι ανήκει στην κατηγορία των Mech's, κατατάσσεται σαν τίτλος "γρήγορης" στρατηγικής.

Πέρα από το γεγονός ότι βασίζεται σε σκηνικό της Αιγύπτου, το Scarab έχει μεπερδεμένη υπόθεση που δεν θα μας απασχολήσει ιδιαίτερα. Σε γενικές γραμμές υπάρχουν δύο αντίπαλες πλευρές θεών που θέλουν να αποκτήσουν τον πλήρη έλεγχο της αρένας που συμβιώνουν. Εκτός από το συμβατική μάχη με όπλα, θα πρέπει να κτίσουν πύργους σε καίρια σημεία της πίστας για να ενισχύσουν τις δυνάμεις τους. Υπάρχουν επτά διαφορετικές πόλεις ή αρένες μέσα στις οποίες μάχονται τα "θεϊκά Mech's". Στο παιχνίδι μπορούν να συμμετάσχουν μέχρι και 6 Mechs σε δύο ομάδες. Μπορείτε να επιλέξετε διαφορετικά robots ανάλογα με τις ικανότητες τους στον τομέα της στρατηγικής, της μάχης κ.λ.π.



Οι πόλεις είναι τρισδιάστατες και περιέχουν πυραμίδες, ασανσέρ, κινούμενες πλατφόρμες, τούνελ καθώς και 40 διαφορετικά όπλα (lasers, νάρκες, πυραύλους) για να μαζέψετε. Τα γραφικά είναι textured mapped, ενώ δεν λείπουν και οι λεπτομέρειες όπως σκιάσεις (όταν περπατάτε με τον ήλιο πίσω στην πλάτη, βλέπετε τη σκιά σας).

Οι μάχες μεταξύ των mech δεν έχουν πολλές διαφορές από τα άλλα παιχνίδια του είδους. Ίσως το πιο αξιοπρόσεκτο σημείο είναι ότι η ασπίδες των ρομπότ, αλλάζουν χρώμα καθώς αυξάνει η ζημιά τους. Ετσι λοιπόν μπορείτε να δείτε από μακριά την ενέργεια κάποιου αντιπάλου και ανάλογα να το βάλετε στα πόδια ή να μείνετε. Μια και μιλάμε για πόδια, θα πρέπει να αναφέρουμε ότι οι περισσότερες μάχες γίνονται την ώρα που τρέχετε. Εάν καμιά φορά



χρειαστεί να στοχεύσετε καλύτερα θα πρέπει να σταματήσετε.

Η ταχύτητα του παιχνιδιού μπορεί να απασχολήσει τους χρήστες που διαθέτουν αργούς υπολογιστές. Επειδή ο κόσμος αποτελείται από μικρά πολύγωνα, το animation είναι αισθητά αργό σε Pentium 90 και κάτω. Εκτός των άλλων αναφέρονται μικρο-προβλήματα όταν χρησιμοποιείτε το joystick για να στοχεύσετε. Το παιχνίδι διαθέτει και επιλογή για multiplayer αγώνες μέσα από το Internet. Συγκεκριμένα συνδέστε στο site "Mplayer" όπου στα σίγουρα βρίσκετε αντιπάλους για να παίξετε.



Το Mplayer προσφέρει μια ποικιλία από σενάρια και από cooperative ή deathmatch games. Φυσικά υποστηρίζονται modem και LAN, αλλά μόνο για δύο μονομάχους.

Όσον αφορά την τωρινή έκδοση του παιχνιδιού αναφέρεται πώς λόγω αστάθειας με τη σύνδεση στο Internet, πολλοί από τους εχθρούς σκοτώνονται επιτόπου και εντελώς ξαφνικά. Ωστόσο αυτά θα διορθωθούν με το patch που αναβαθμίζει το παιχνίδι σε έκδοση 1.2.

Εάν σας ενδιαφέρουν οι single player μάχες, εάν τελείωσε η συνδρομή σας στο Internet ή εάν ο πατέρας σας πέταξε το modem από το παράθυρο, τότε το Scarab προσφέρει 140 πίστες για να σας κρατήσουν κοντά του. Σε γενικές γραμμές "ο σκαραβαίος" είναι ένας καλός τίτλος που μπορεί να γεμίσει με multiplayer μάχες μερικά άδεια μας απογεύματα.



COMPUTER GAMES CLUB

ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΣΑΣ ΜΕ 800 ΔΡΧ. ΧΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΕΠΑΡΧΙΑ ΣΕ 24 ΩΡΕΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ CD - ROM TITLES ΑΠΟ 4.900

OUTLAWS	10.900	LAWN MOWER MAN	4.900
FLIGHT SIMULATOR 6.0	10.900	AMAZON QUEEN	4.900
SHIVERS 2	10.900	HOME WORLD	5.900
JET FIGHTER 3	11.900	11 + 4 HOUR	5.900
SHIVERS 2	10.900	CASINO	5.900
MOTOR RACER	10.900	STAR TREK KLINGON	8.900
NEED FOR SPEED 2	9.900	SCREAMER 2	11.900
INTERSTATE '76	9.900	IRON MAN	7.900
XS	7.900	JET FIGHTER 3	11.900
SWIV 3D	7.900	FALEN HEAVEN	10.900
DRAGON HEART	5.900	MAGIC GATHERING	9.900
KO FUN	10.900	VIKINGS	8.900
ATF GOLD	9.900	KKND	8.900
DIE HARD TRILOGY	9.900	DIABLO	12.700
LONGBOW GOLD	10.900	F-22 LIGHTING	11.900
PRISONER OF ICE	5.900	NASCAR 2	9.900
MORE WAR	4.900	RED ALERT	11.900
GENE MACHINE	6.900	MOTO-X	9.900
NBA LIVE 96	5.900	SCARAB	7.900
FRANKESTEIN	5.900	FIFA 97	9.900
DUNGEON HULK	4.900	NBA LIVE 97	9.900
DRUIT	5.900	BROKEN SWORD	9.900
F1 MANAGER	5.900	NFS SPECIAL	8.500
MYST	4.900	MAX	4.900
KINGDOM OF MAGIC	6.900	MDK	10.900
LIGHTHOUSE	6.900	PHANTASMAGORIA 2	11.900
SCREAMER	6.900	WORMS UNITED	10.900
CHAMP MANAGER 2	5.900	KICK OFF 97	10.900
FAST ATTACK	4.900	CITY OF LOST CHILDREN	10.900
CRITICAL MISSION	5.900	AIR WARRIOR 2	10.900
ARNIE 2	4.900		
CYBER MAGE	4.900		

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΤΙΤΛΩΝ CD-ROM ΑΠΟ 1.500

ΑΚΟΜΗ ΟΛΟΙ ΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ PLAYSTATION, SATURN NINTENDO 64

Προσφορά του μήνα
PENTIUM 150
299.000

(MOTHERBOARD 5VA2 SOYO)
16 MB RAM
SOUNDBLASTER 16
DIAMOND STEALTH 3D 2240 15'
MONITOR PHILLIPS SVGA
HARD DISK 1,6 MB
DISK DRIVE 1.44
CD ROM 12 X, ΗΧΕΙΑ,
ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟ, MOUSE, MINI
TOWER
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ WINDOWS '95
ΔΩΡΕΑΝ

1 ΕΤΟΣ
ΕΓΓΥΗΣΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΤΕΤΑΡΤΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ 10:00-21:00
ΤΡΙΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10:00-15:00 & 17:00-21:00

ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ-ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ-ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ-ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ-
ΠΩΛΗΣΕΙΣ-ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ

ΟΛΓΑΣ 24 ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ (πρώην ΒΑΣ. ΟΛΓΑΣ 24)
ΤΗΛ: 9611670-9604755

ΜΕΛΕΤΕΣ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΔΙΚΤΥΩΝ
ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΤΙΜΕΣ ΧΩΡΙΣ Φ.Π.Α



GAME REVIEW

CREATURES

Του Φ. "42" Θανόπουλου

HOUSE:

Warner Interactive

FORMAT:

PC CD-ROM

REQUIREMENTS:

P/60, 2x CD-ROM, 16-bit Sound Card, (640x480), 256χρώμ., 8MB RAM, Win 95

ΔΙΑΘΕΣΗ:

MULTIRAMA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Καθ' εικόνα και
κατ' ομοίωση

ΓΡΑΦΙΚΑ.....85%

ΗΧΟΣ.....85%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....90%

ΑΝΤΟΧΗ.....97%

ΓΕΝΙΚΑ: 90%

Η θρησκεία μας μαθαίνει ότι ο Θεός έπλασε τον άνθρωπο "καθ' εικόνα και ομοίωση" του. Μερικοί έχουν μιά κάπως διαφορετικότερη εξήγηση γι' αυτό. Όπως καινάχει, η ζωή ξεπήδησε στον πλανήτη μας πριν από μερικά δισεκατομμύρια χρόνια. Είμαι σίγουρος ότι θα το έχετε πληροφορηθεί. Αυτό που μπορεί όμως να μην έχετε μάθει, είναι ότι η software εταιρεία Millenium αποφάσισε να κάνει το ίδιο, σε μικρότερη βέβαια κλίμακα. Δηλαδή να δημιουργήσει ζωή από το μηδέν. Το μέσον γιά την ευγενική αυτή φιλοδοξία είναι το παιχνίδι *Creatures*.

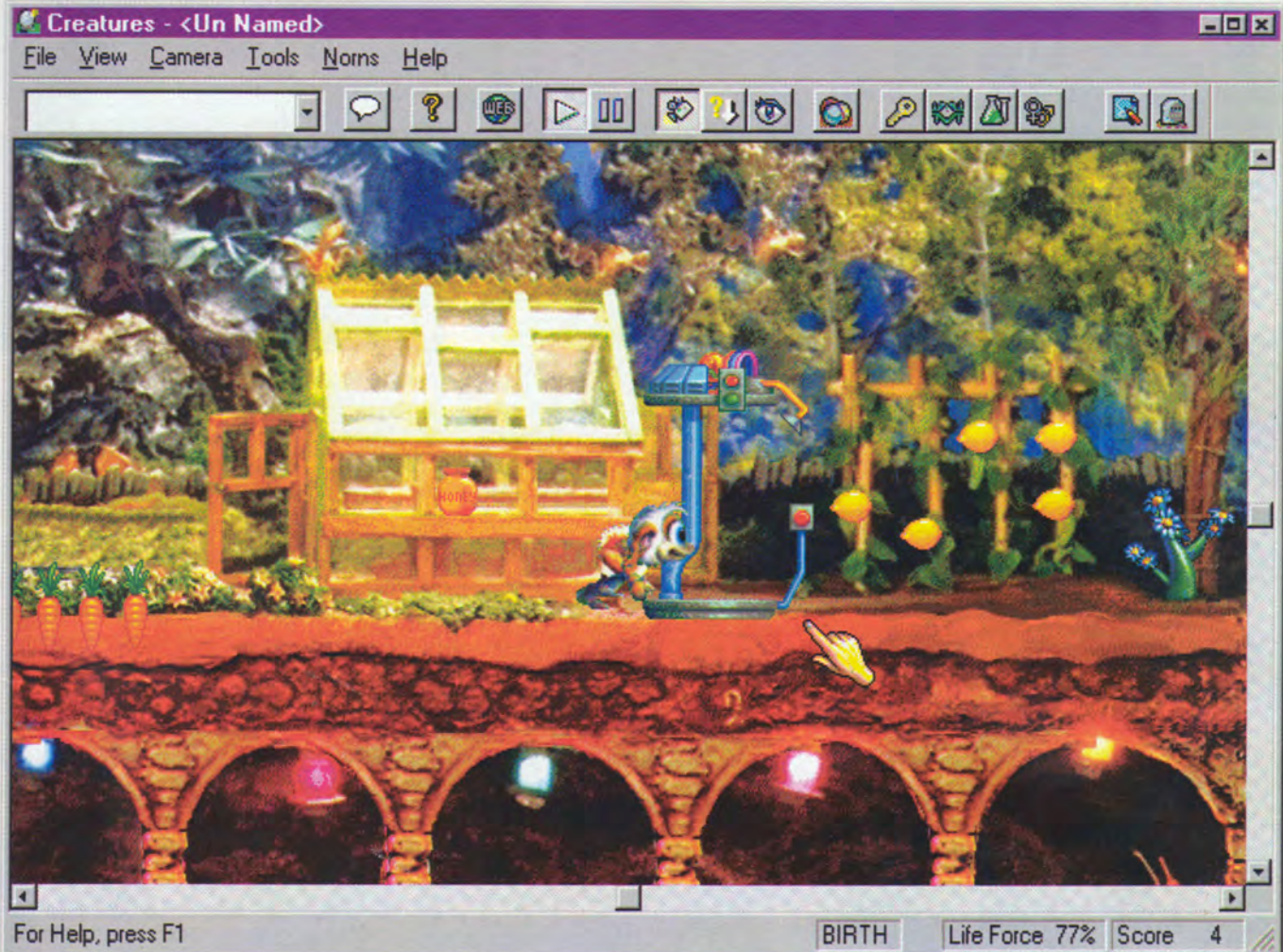
Πρόκειται γιά ένα παιχνίδι(:) που βασίστηκε στο όραμα του Dr. David Cliff. Ο Dr. Cliff είναι επικεφαλής του Sussex Evolutionary and Adaptive Systems Research Group, ενός ιδρύματος που μελετά την τεχνητή ζωή και νοημοσύνη. Πολλές από τις έρευνες και στοιχεία των μελετών του ενσωματώθηκαν στο πρόγραμμα *Cyberlife* που αναπαριστά ρεαλιστικά κάθε τομέα της πραγματικής ζωής ενός οργανισμού. Το παιχνίδι σίγουρα είναι πρωτοποριακό (να τολμήσουμε να πούμε επαναστατικό;) και μπορούμε να πούμε ότι αποτελεί ταυτόχρονα και ένα πείραμα Artificial Intelligence που γίνεται γιά πρώτη φορά. Ο παίκτης μαζί με το CD παίρνει και ένα floppy disc που περιλαμβάνει έξι αβγά! Από αυτά θα πρέπει να φέρει στη ζωή τα πρώτα έξι ζωάκια (που τα βάφτισαν norms) και να τα μεγαλώσει. Παράλληλα θα πρέπει να τα εκπαιδεύσει και να φροντίσει να αναπαραχθούν, δημιουργώντας έτσι μιά ολόκληρη κοινωνία από το μηδέν. Κάθε norm έχει τη δικιά του προσωπικότητα και η μελλοντική του εξέλιξη καθορίζεται από τον τρόπο που θα το φροντίσετε και θα το μεγαλώσετε. Έχει τη δυνατότητα να μαθαίνει και να αναπτύσσει ξεχωριστές ικανότητες και να ζει τη δικιά του norm ζωή. Επιπλέον, μπορεί να ερωτευτεί, να ζευγαρώσει και να πολλαπλασιαστεί. Ίσως ακούγεται περίπλοκο, και φυσικά είναι. Το παιχνίδι είναι ειδικού ενδιαφέροντος και παρά την πρωτότυπη ιδέα του δεν μπορούμε να πούμε ότι απευθύνεται στο πλατύ κοινό. Έχει πολλές απαιτήσεις από τον υποψήφιο παίκτη (πολλές ώρες παιχνιδιού, αφο-



σίωση και περιέργεια). Δεν μπορείς να το πάρεις στα ελαφρά. Γιά να το ευχαριστήσεις και να μάθεις τα μυστικά του, θα πρέπει να του δοθείς. Ας το δούμε λοιπόν αναλυτικότερα: Ξεκινώντας, πρέπει να βάλετε τη δισκέτα στο drive της και να επιλέξετε το εικονίδιο hatchery στην tool bar. Αυτό θα ανοίξει τη δισκέτα και θα εμφανιστούν τα πρώτα έξι αβγά (τρία θηλυκά και τρία αρσενικά). Πηγαίνοντας τον κέρσορα πάνω τους εμφανίζεται ένα σήμα που φανερώνει το φύλο του norm στο κάθε αβγό. Μετά τοποθετείτε το αβγό στο επωαστήριο και περιμένετε περίπου 30 δευτερόλεπτα. Et voilà! Το πρώτο "ζωντανό" ζωάκι σας έρχεται στη ζωή! Θυμίζει κάτι ανάμεσα σε σκυλάκι και γατάκι. Μαλλιαρό και παιχνιδιάρικο. Σαν νεογέννητο λοιπόν, είναι ζωηρό και περιεργό. Εσείς σαν "πατέρας" του θα πρέπει να το φροντίσετε. Να του δώσετε τη δυνατότητα να αναπτυχθεί, και να εξελιχθεί. Στην πορεία, θα του μάθετε να μιλάει και θα το διδάξετε πολλά πράγματα. Ολη αυτή η διαδικασία γίνεται με τη χρήση διαφόρων αντικειμένων και συσκευών και με τη μέθοδο της ανταμοιβής και της τιμωρίας.

Όταν θέλετε να το ανταμείψετε και να του δείξετε ότι τα πάει καλά, χρησιμοποιείτε τον κέρσορα χέρι γιά να το χαϊδέψετε στη φατσούλα του. Αν επιδιώκετε το αντίθετο, δίνετε "κλικ" στα οπίσθια του, οπότε του δίνετε μιά ελαφριά σφαλιάρα, γιά να καταλάβει ότι αυτό "φτου κακά". Στην αρχή φυσικά θα πρέπει να το ταΐσετε και να φροντίσετε να μην πάθει τίποτα. Θα το προστατεύετε και θα το νοιάζεστε σαν να είναι ένα πραγματικό μωρό. Τα norms έχουν μιά διάρκεια ζωής γύρω στις 20-40 ώρες παιχνιδιού, το πολύ. Στην περίοδο αυτή, μεγαλώνουν, συνευρίσκονται, τεκνοποιούν, γερνούν και τελικά πεθαίνουν. Τώρα θα μου πείτε, τόσο κόπο έκανα και να μου πεθάνει έτσι; Σίγουρα θα έχει αναπτύχθει ένας δεσμός ανάμεσα σε σας και στα "παιδιά" σας και μπορεί να στενα-





χωρηθείτε. Μικρή παρηγοριά, αλλά μπορείτε να κρατήσετε τις αναμνήσεις ζωντανές με τις φωτογραφίες του μακαρίτη, και να τις κρεμάσετε στον τοίχο. Του κάνετε επιπλέον κανονική κηδεία, με ταφόπλακα και επικήδειο και όπως συνήθως, η ζωή τραβάει τον δρόμο της, ο χρόνος είναι ο καλύτερος γιατρός και όλα τα σχετικά. Ενα μεγάλο μέρος της αξίας του πρωτότυπου αυτού παιχνιδιού, βρίσκεται στη διαδικασία εκμάθησης. Τα norms (εξοπλισμένα με τεχνητή νοημοσύνη) μπορούν να μάθουν να μιλούν και να αναπτύσσουν ιδιαίτερες ικανότητες, ανάλογα με τη γενετική τους προδιάθεση και τον τρόπο που τα μεγαλώνετε. Από τη φύση τους είναι περίεργα και ενώ στην αρχή τα χειρίζεστε με το χάιδεμα ή τη σφαλιάρα, μεγαλώνοντας μπορούν να διδάχονται την ομιλία και να μά-

θουν να επικοινωνούν μαζί σας σε πιά σύνθετο επίπεδο. Ζουν σε ένα κόσμο τεχνητό (12 οθόνες σε μήκος και 3 σε ύψος), όπου υπάρχουν πολλά πράγματα να μάθουν και να εκπαιδευτούν, ακόμα και να κινδυνέψουν. Οι προγραμματιστές του παιχνιδιού μας βεβαιώνουν ότι όταν τα norms αρχίζουν να μαθαίνουν, θα πρέπει να περιμένουμε πολλές εκπλήξεις. Ετοιμάζουν ένα Site στο Internet για ανταλλαγή απόψεων- ακόμα και Ολυμπιακούς αγώνες για norms ετοιμάζουν οι αθεόφοβοι! Εκεί θα αγωνίζονται τα norms ανάλογα με τις ικανότητες που θα τους έχουν διδάξει οι περήφανοι "πατεράδες". Βέβαια το παιχνίδι είναι περίπλοκο από τη φύση του και περιλαμβάνει πολλά ακόμα θέματα. Θα πρέπει να καταχωρήσετε τα norms που γεννιούνται, να τους δώσετε ονόματα και να παρα-

κολουθείτε την υγεία τους, τόσο τη σωματική, όσο και την πνευματική. Υπάρχει το Health Kit, όπου παρακολουθείτε την υγεία τους και μαθαίνετε τι είναι υγιεινό και τι όχι, αν βαριούνται, αν έχουν κολλήσει καμιά αρρώστια και άλλα πολλά. Μπορείτε ακόμα να τα μελετήσετε πιά επιστημονικά με το Science kit. Με αυτό θα μάθετε για τη φυσιολογία τους και το DNA τους- δείτε και συγκρίνετε πως μεταβιβάζονται τα γενετικά χαρακτηριστικά τους, τον τρόπο που λειτουργεί το σώμα τους και το μυαλό τους, και άλλα. Με το Breeders kit, προσπαθείτε να τα βοηθήσετε να ζευγαρώσουν και να αναπαράχθουν. Τους χορηγείτε αφροδισιακά για να ενισχύσετε την sex drive τους και ελέγχετε τις εγκυμοσύνες τους. Μπορείτε να επεμβαίνετε στην και να ρυθμίζετε τη σεξουαλική τους ζωή με απώτερο στόχο την ανάπτυξη και την αναπαραγωγή πολλών και ευτυχισμένων norms. Η βαθμολογία σας εξαρτάται από το πλήθος των norms που καταφέρνετε να φέρετε στη ζωή. Οι πιθανότητες θεωρητικά είναι άπειρες και αν μη τι άλλο το παιχνίδι Creatures θα κερδίσει μία θέση στην Ιστορία. Ίσως όμως να αποδειχτεί λίγο δυσκολότερο να κερδίσει και στα ταμεία. Οχι ότι δεν αξίζει, κάθε άλλο, αλλά όπως είναι περίπλοκο και μακρόπνοο δεν απευθύνεται στον μέσο παίκτη.





THE INCREDIBLE HULK

του Αντώνη "Ace" Μαρινού

HOUSE:

EIDOS

FORMAT:

PC CD-ROM

REQUIREMENTS:

486/66, 8 MB RAM, 2X CDROM,
14 MBHD

ΔΙΑΘΕΣΗ:

MULTIRAMA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

**Καταστροφές,
καταστροφές, κα-
ταστροφές. Τι κα-
λά!**

ΓΡΑΦΙΚΑ82%
ΗΧΟΣ.....75%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.....75%
ΑΝΤΟΧΗ75%

ΓΕΝΙΚΑ: 75%

Οσοι από εσάς διαβάζετε comics, θα έχετε σίγουρα συναντήσει τον απίθανο Hulk. Δηλαδή τον καλοσυνάτο dr Banner, ο οποίος μετά από την έκθεσή του σε ακτίνες Γάμα έχει τη δυνατότητα (ηθελημένα ή αθέλητα) να μετατρέπεται στο δυνατότερο "τέρας" του πλανήτη Γη, τον Hulk. Αν θέλατε ποτέ να είσατε στη θέση του dr.Banner, να η ευκαιρία!

Το INCREDIBLE HULK προσπαθεί να μεταφέρει στον υπολογιστή σας λίγη από την πατροπαράδοτη μαγεία των comics, και πιο συγκεκριμένα τη δράση και την αγωνία των περιπετειών του Hulk, του alter ego του dr Banner. Βέβαια, όπως έχουμε δει και σε παλιότερες παρόμοιες περιπτώσεις, η προσπάθεια μόνη της δεν αρκεί, αφού χρειάζονται αρκετά στοιχεία για να γίνει ένα καλό παιχνίδι. Το αν τα έχει αυτά τα στοιχεία το INCREDIBLE HULK είναι το θέμα αυτού του review.

Το παιχνίδι είναι ένα περίπου κλασικό platform/arcade, με την έννοια ότι ελέγχετε τον Hulk από οπτική γωνία τρίτου προσώπου, και έχετε ως σκοπό σας τη συντριβή των αντιπάλων σας. Όπως πάντα, ο Hulk δεν αρκείται μόνο στην απλή νίκη, αλλά πρέπει να καταστρέψει τα πάντα στο πέρασμά του. Αυτό είναι και ένα από τα θετικά σημεία του παιχνιδιού, αφού ούτε λίγο ούτε πολύ μπορείτε να καταστρέψετε σχεδόν τα πάντα μέσα στο παιχνίδι. Ακόμα και αυτά που δεν μπορείτε να καταστρέψετε αντιδρούν με πολύ... ενδιαφέροντα τρόπο στις γροθιές και στις κλοτσιές σας!

Το HULK είναι αρκετά γρήγορο, με σχετικά ομαλό animation και scrolling, ενώ τα γραφικά του, παρ' όλο που δεν μπορούν σε καμία περίπτωση να διεκδικήσουν δάφνες ποιότητας, κάνουν σχετικά καλά τη δουλειά τους. Από την άλλη όμως, τα ηχητικά effects "πνίγονται" μέσα στην προσπάθειά τους να γίνουν εντυπωσιακά και βαρύγδουπα, δημιουργώντας έτσι ένα μάλλον "νεφελώδες" σύνολο, το οποίο δεν είναι καθόλου κολακευτικό για το παιχνίδι.

Τα καλά στοιχεία του παιχνιδιού φτάνουν μέχρι τα



πολλά levels και τους αρκετά περίπλοκους συνδυασμούς που πρέπει να κάνετε για να λύσετε τους "γρίφους" του κάθε level. Από εκεί και πέρα όμως αρχίζουν τα μειονεκτήματα, τα οποία είναι αρκετά πιο σοβαρά από τα ελλιπή ηχητικά effects ή τα μέτρια γραφικά.

Σημαντικότερο μειονέκτημα του INCREDIBLE HULK είναι φυσικά το gameplay. Παρ' όλο που το περιβάλλον είναι σε 3D, οι επιθέσεις σας στους εχθρούς μπορούν να γίνουν μόνο προς τέσσερις κατευθύνσεις, δυσκολεύοντας αφάνταστα το θεάρεστο έργο σας. Ακόμα, ο χειρισμός δεν είναι αυτός που θα έπρεπε, βάζοντας ένα ακόμα εμπόδιο στα πολλά που έχετε να αντιμετωπίσετε στο παιχνίδι. Ετσι, αντί να διευκολύνετε στη μάχη σας απέναντι στους κακούς, μάλλον δυσκολεύετε περισσότερο.

Το HULK θα μπορούσε να γίνει μια πολύ μεγάλη επιτυχία, βασισμένο φυσικά στο "δεδικασμένο" της μεγάλης εμπορικής επιτυχίας που σημειώνει εδώ και χρόνια το comic. Σίγουρα τα εκα-



τομμύρια των "οπαδών" του Hulk που έχουν και υπολογιστή θα ήθελαν πάρα πολύ να μπορούν να ελέγξουν τον αγαπημένο τους ήρωα και να σπείρουν τον πανικό και την καταστροφή από όπου περάσουν. Δυστυχώς όμως το

παιχνίδι απογοητεύει ακόμα και τους πιο φανατικούς οπαδούς. Παρ' όλο που έχει αρκετά καλά στοιχεία, τα μειονεκτήματά του είναι περισσότερα και μεγαλύτερης σημασίας, με πιο σημαντικό βέβαια το μέτριο gameplay. Ετσι, το THE INCREDIBLE HULK δεν μπορεί να ξεφύγει από τη μετριότητα, παραμένοντας πολύ μακριά από τη θέση που θα μπορούσε να πάρει.

NIKAIA COMPUTERS CENTER

SERVICE Η/Υ ΚΑΙ AMIGA.
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ COMPUTER LOGIC-SINGULAR
ΑΝΟΙΧΤΑ ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΑ

MONITOR MULTIMEDIA
TARGET 17" ... 104.000

MONITOR OLIVETI 15" DGT
MONO... 84.900

UPGRADE

(SOYO) 486 DX4/133	CALL
PENTIUM (SOYO) 5 VA2	27.000
PENTIUM (SOYO) A1STH	CALL
P5 (SOYO) SVX2 -STF2	30.000
P5 Intel Atlantis	CALL
P5 BIOTEQ	CALL
PENTIUM FPMVX 256	27.900

CYRIX PLUS 166	37.000
CYRIX PLUS 200	CALL
MMX 166 MHZ	90.000
MMX 200 MHZ	160.000

HARD DISK

HD 1,2 GB Fireball TM	53.000
HD 2,1 Fireball TM	65.000
HD 3,2 Fireball TM	80.000
HD 1,2 A Big Foot	CALL
HD 2,1 A Big Foot	55.000
HD 2,5 A Big Foot	CALL
HD 1030	50.000
HD 2,50 GB	ΠΡΟΣΦΟΡΑ CALL

CPU

INTEL P5 120 MHZ	CALL
INTEL P5 133 MHZ	42.000
INTEL P5 150 MHZ	51.000
INTEL P5 166 MHZ	72.000
INTEL P5 180 MHZ	CALL
INTEL P5 200MHZ	8900
CYRIX PLUS 120	CALL
CYRIX PLUS 133	CALL
CYRIX PLUS 150	29.000

ΜΝΗΜΕΣ

Simms 1 MB	5.500
Simms 4MB 72 PIN 32 bit	6.500
Simms 8MB 72 Pin	12.000
Simms 16 MB 72 PIN	25.000



GAMES

ΟΛΕΣ ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ
UPS ABLER...CALL

MEDIA CENTER



CD-ROM (ΠΡΟΣΦΟΡΑ)

CD ROM 12x MITSUMI	30.000
CD ROM 10x OCTEC	CALL
CD ROM 12x TOSHIBA	ΠΡΟΣΦΟΡΑ 26.000
CD ROM 8x MITSUMI	CALL
CD ROM 6x MITSUMI	CALL
CD ROM 6x SCSI, TEAC	ΠΡΟΣΦΟΡΑ CALL
CD ROM 8x PANASONIC	CALL
CD ROM 16x HITACHI	38.000
CD ROM 8x GOLDSTAR	25.000
CD ROM 16x PHILLIPS	36.000

VGA CARD'S



VGA CARD'S

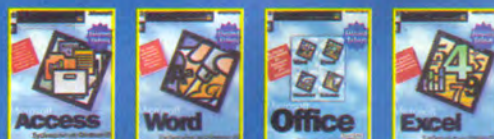
S3 TRIO 2MB...	12.900
DIAMOND 3D 2000 EDO...	28.000
DIAMOND 968 2MB-VRAM...	CALL

MONITOR

Q monitor - Hantarex - DAEWOO 14"	
SONY 15" SX, 15" S72, 17" S72, 100S7	
VIEW SONIC 15" GS DGT	
17" GS DGT, 17" SVGA	
EIZO F 35 15"	

PRINTERS

CITIZEN - STAR - CANNON-HP	CALL
STAR LC -100 - SWIFT 200 colour - EPSON LX 300	
CALL CANON BJ 200	CALL



FAX/MODEM

FAX/MODEM ZOOM 14.4 Int	CALL
FAX/MODEM /VOICE ZOOM 14.4 Int	CALL
FAX/MODEM ZOOM 28.8 Int	28.000
FAX/MODEM ZOOM 28.8 Ext	CALL
FAX/MODEM/VOICE ZOOM 28.8 Ext	CALL
FAX/MODEM TARGET 33.6 Int	30.000
FAX/MODEM TARGET 33.6 Ext	CALL
FAX/MODEM Supra 33.6 Int.Pup	CALL

MODEM BOCA

External 14.400	ΠΡΟΣΦΟΡΑ CALL
Internal 14.400	CALL
Internal 14400+voice	15.000
Internal 14400 +voice+sound	CALL
Internal 28800	CALL
External 28800	CALL



ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕ
ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ
Ο ΦΠΑ 18%

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ □ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
□ ΑΝΟΙΧΤΑ ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΑ

SOFTWARE REVIEW

ΤΑ 101 ΣΚΥΛΙΑ ΤΗΣ ΔΑΛΜΑΤΙΑΣ Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Του Φ. "42" Θανόπουλου

Ολοι γνωρίζουμε την εταιρεία Disney και τα υπέροχα καρτούν της. Τα τελευταία χρόνια, κάτω από την καθοδήγηση του Katzenberg πρώτα και του Eisner μετά, η Disney κυκλοφόρησε μιά σειρά από μεγάλων μήκους κινηματογραφικές ταινίες κινουμένων σχεδίων τα τελευταία χρόνια.

Η αρχή έγινε με το Lion King, και ακολούθησαν το Pocahontas, η Ωραία και το Τέρας, και η Παναγία των Παρισίων. Του χρόνου μάλιστα θα κυκλοφορήσει και μιά ταινία με ήρωα τον Ηρακλή και τους άθλους του. Οι ταινίες αυτές κέρδισαν τις καρδιές των μικρών αλλά και των μεγάλων θεατών και απέφεραν τεράστια κέρδη. Ενας όμως άλλος τρόπος εκμετάλλευσης των ταινιών αυτών είναι το merchandising. Δηλαδή η πώληση ενός σωρού αντικειμένων που απεικονίζουν τους ήρωες της ταινίας. Αυτά μπορεί να είναι κούκλες, μπλουζάκια, κούπες, σά-

κες και άλλα σχολικά είδη, και ότι άλλο μπορεί να βάλει ο νους του ανθρώπου. Με την εξέλιξη των υπολογιστών και των CD-ROM άρχισαν να εμφανίζονται και παιχνίδια βασισμένα στις ταινίες αυτές. Δέν έφτανε αυτό, έπρεπε να βρεθεί και άλλος τρόπος γιά να βγουν χρήματα και έτσι εμφανίστηκαν και τα "animated storybooks" CD-ROMS.

ρεί να περιλαμβάνουν μουσική και τραγουδάκια. Στα πλαίσια αυτά κινούνται και τα δύο αυτά CD-ROM. Ας τα δούμε όμως αναλυτικότερα.



ΤΑ 101 ΣΚΥΛΙΑ ΤΗΣ ΔΑΛΜΑΤΙΑΣ

Ξεκινώντας θα δείτε στην αρχική οθόνη δύο επιλογές. Το "Διαβάζω και παίζω" και το "Διάβασε μου". Στην πρώτη, θα μπορείτε να ακούσετε την ιστορία, με τη μορφή σελίδων. Τελειώνοντας κάθε σελίδα, αυτόματα προχωρείτε στην επόμενη, αλλά υπάρχει η δυνατότητα να τις ξανακούσετε όπως και όταν θέλετε. Κάθε σελίδα είναι ένα τμήμα της ιστορίας, κάπως συντομευμένο και με πε-



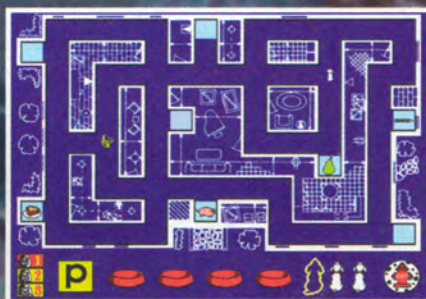
Όπως είναι φυσικό αυτά απευθύνονται σε παιδιά μικρών ηλικιών και γιά να σωθούν τα προσχήματα βαφτίζονται "εκπαιδευτικά". Συνήθως περιέχουν ένα μικρό αριθμό (5 με 6) εύκολων προβλημάτων που είναι συνηθισμένα με την αντίστοιχη ιστορία, και μπο-

animation. Εχετε επιπλέον τη δυνατότητα να δείτε τα συνώνυμα λέξεων που βρίσκονται σε πλαίσιο. Επιπλέον, υπάρχουν λέξεις γραμμένες με κόκκινο, που μπορούν να εξηγηθούν με χαριτωμένα ποιηματάκια. Στη δεύτερη επιλογή, μπορείτε να παίξετε μερικά απλά παιχνίδια. Αυτά είναι:

-Ταίριασμα κουταβιών: Πρέπει να ταιριάξετε τους ιδιοκτήτες με τα αντίστοιχα σκυλιά τους.

-Σπάσιμο του κώδικα: Πρέπει να ανοίξετε μιά πόρτα λύνοντας κάποιο γρίφο.

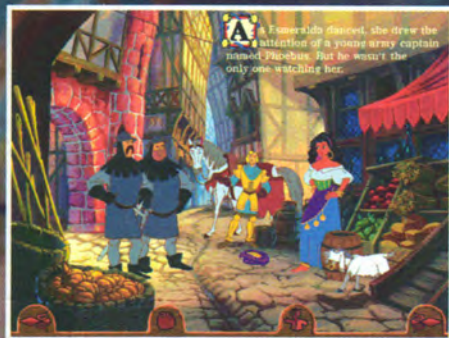
-Βρείτε τα κουτάβια: Ο στόχος είναι να ανακαλύψετε τα κουταβία που κρύβονται στην οθόνη.



-Το σπιτάκι του Roger: Εδώ, πρέπει να μαζεύετε αντικείμενα που αρχίζουν από ένα συγκεκριμένο γράμμα, αποφεύγοντας ταυτόχρονα την κακιά Cruella.

Όλα τα παιχνίδια είναι μεταβλητού βαθμού δυσκολίας αλλά παρόλα αυτά είναι αρκετά εύκολα, πράγμα φυσικό μιας και απευθύνονται σε παιδάκια. Συνολικά το CD-ROM αυτό είναι καλοφτιαγμένο και διασκεδαστικό. Εχω μερικές επιφυλάξεις που θα τις διατυπώσω στο τέλος της παρουσίασης.

Το δεύτερο CD-ROM της σειράς είναι το:



Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Εδώ θα δείτε την ιστορία του κακομοίρη του Κουασιμόδου και τον άτυχο έρωτα του γιά την τσιγγάνα Εσμεράλδα. Η κανονική ιστορία είναι πολύ πιο σκοτεινή και τραγική και η Disney άλλαξε πολλά γιά να καταφέρει να κάνει τον Κουασιμόδο συμπαθητικό και μάλιστα επικρίθηκε αρκετά γι' αυτό. Τέλος πάντων, αυτό είναι άλλο θέμα. Ξεκινώντας, στην αρχική οθόνη θα δείτε μερικές επιλογές. Αυτές είναι:

-Διάλεξε σελίδα:: Μπορείτε να δείτε όποιο τμήμα της ιστορίας θέλετε.

-Διάλεξε παιχνίδι: Επιλέγεται κάποιο από τα παιχνίδια του CD-ROM.

-Διάβασέ μου: Εδώ θα ακούσετε την ιστορία από την αρχή.

-Διάβασε και παίξε: Εδώ ακούτε την ιστορία αλλά μπορείτε να παίξετε και τα ενσωματωμένα παιχνίδια.



-Εξοδος: Σας βγάζει από το πρόγραμμα.

Τα παιχνίδια που μπορείτε να παίξετε είναι:

-Το παιχνίδι με τις καμπάνες: Εδώ φτιάχνετε ένα μουσικό κομμάτι χτυπώντας οκτώ καμπάνες. Με κάθε χτύπημα, ένα από τα gargoyles χορεύει με ξεκαρδιστικές κινήσεις.

-Ο Σχοινοβάτης: Προσπαθείτε να βοηθήσετε έναν σχοινοβάτη να περάσει το σχοινί ενώ προσγειώνονται κότες στο κοντάρι του. Ο στόχος σας είναι να απομακρύνετε τις κότες πριν τον ρίξουν.

-Τραγουδήστε μαζί τους: Τραγουδήστε μερικά αστειά τραγούδια συντροφιά με τη χορωδία.

-Κατεβαίνοντας τους τοίχους: Εδώ βοηθάτε τον Κουασιμόδο να κατεβάσει την Εσμεράλδα από τους εξωτερικούς τοίχους της Παναγίας των Παρισίων.

-Οι Κατακόμβες: Πρέπει να ανακαλύψετε το κρησφύγετο των τσιγγάνων λύνοντας κάποια προβλήματα.

-Ξωτικά εναντίον στρατιωτών: Εδώ πρέπει να εμποδίσετε τους στρατιώτες να σκαρφωθούν στους τοίχους, ρίχνοντας τους κασόνια.

Κλείνοντας τη σύντομη αυτή παρουσίαση πρέπει να επισημάνω ένα-δύο πραγματάκια. Πρώτα το θέμα της γλώσσας. Τα CD-ROM αυτά είναι στα αγγλικά. Τα Ελληνόπουλα όμως των μικρών ηλικιών είναι δύσκολο να έχουν την



απαιτούμενη γνώση της αγγλικής γλώσσας. Πράγμα που περιορίζει την απόλαυσή τους. Δεύτερον δεν έχουν μεγάλη μακροζωία αφού και η ιστορία είναι σύντομη αλλά και τα παιχνίδια είναι εύκολα και λίγα (ίσως η πιο κατάλληλη χρήση γι' αυτά θα ήταν σαν



εκπαιδευτικό βοήθημα ξένης γλώσσας). Πέρα από τις επιφυλάξεις αυτές, πρέπει να πούμε ότι τα δύο αυτά CD-ROM είναι πολύ καλοφτιαγμένα και διασκεδαστικά, και δεν θα μπορούσε να είναι αλλιώς αφού αποτελούν δημιουργήματα της Disney, μιας εταιρείας-κολοσσού στις show business.



"ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ"

Του Φ. "42" Θανόπουλου

Η Ελληνική Μυθολογία αποτελεί ένα μνημείο στην εξυπνάδα και στη φαντασία των προγόνων μας. Το θέμα αυτό φυσικά είναι τεράστιο και πολύ πλούσιο. Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν δημιουργήσει ιστορίες και μύθους για τα πάντα. Οποδήποτε κέντριζε την περιέργειά τους έβρισκε θέση στη Μυθολογία τους και οι ιστορίες της όχι μόνο μας διασκεδάζουν αλλά μας αποκαλύπτουν και τον τρόπο που ζούσαν, που πολεμούσαν που ερωτεύονταν και που μισούσαν οι αρχαίοι Έλληνες. Ποιος μπορεί να ξεχάσει την ιστορία της Μήδειας (που δείχνει μέχρι που μπορεί να φτάσει μία γυναίκα που έχει προδοθεί) ή τα κατορθώματα του Οδυσσέα και του Ηρακλή, ύμνοι στην εφευρετικότητα και τη δύναμη του Ανθρώπου; Η Ελληνική Μυθολογία έχει κερδίσει περίοπτη θέση στην Ιστορία της Ανθρωπότητας και έχει γίνει αντικείμενο μελέτης σπουδαίων ιστορικών και λογίων. Τον τεράστιο αυτό πλούτο η εταιρεία Virtual Reality επέλεξε να μας τον προσφέρει με τη μορφή ενός CD-ROM.

Θα ξεκινήσω με μία μικρή παρατήρηση και μία απορία. Η έκδοση αυτή κυκλοφορεί μόνο στην Ελληνική γλώσσα. Ρωτάω λοιπόν: Τόσο δύσκολο ήταν, μιας και έγινε που έγινε η δουλειά αυτή, να μεταφραστεί και σε μία ή δύο ξένες γλώσσες; Το θέμα αυτό είναι πολύ ενδιαφέρον για τους ξένους που αγαπούν και

θαυμάζουν το παρελθόν και την ιστορία της χώρας μας και βρίσκω παράξενο να μην γίνει προσπάθεια προσέγγισης του κοινού αυτού. Κλείνει η παρένθεση και συνεχίζουμε.

Ξεκινώντας βλέπουμε στην οθόνη τα τέσσερα βασικά θέματα της Μυθολογίας μας (Δημιουργία, Οι Θεοί, Μυθικά πρόσωπα και Πόλεμοι και Εκστρατείες) και τα εικονίδια χειρισμού. Αυτά είναι τέσσερα στην αρχή αλλά προστίθενται άλλα δύο όταν επιλέξετε κάποιο θέμα. Ας τα δούμε αναλυτικότερα:

- **Εκτύπωση:** Μπορείτε να εκτυπώσετε τρία διαφορετικά θέματα (Περιγραφή των γεγονότων, Πρόσωπα και Τόποι, και Δομή του προγράμματος). Υπάρχει η δυνατότητα να δείτε τη μορφή της εκτύπωσης με το κουμπί "επίδειξη" πριν τα εκτυπώσετε ή της ακύρωσης.

- **Ηχος:** Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ή και να αποκλείσετε τη μουσική, και σας δίνετε η ευκαιρία να επιλέξετε από τρία μουσικά ορχηστρικά θέματα που συνοδεύουν την περιήγησή σας στη Μυθολογία. Δεν υπάρχει απαγγελία των κειμένων.

- **Περιεχόμενα:** Μπορείτε να τα δείτε με δύο τρόπους. Ο ένας είναι η Κύρια Δομή, που σας δείχνει τα τέσσερα βασικά θέματα και ο άλλος είναι η αλφαβητική παρουσίαση όλων των λημμάτων.

- **Αρχή:** Το εικονίδιο αυτό σας φέρνει στην αρχική οθόνη.

- **Επιστροφή:** Σας γυρίζει στην προηγούμενη οθόνη.

- **Εξοδος:** Τελειώνει την περιήγηση.

Ας γυρίσουμε πάλι στην κύρια οθόνη και ας παρακολουθήσουμε τα τέσσερα βασικά θέματα. Αυτά όπως είπαμε είναι:

- **Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ:** Περιγράφεται η δημιουργία του κόσμου, των Θεών και των ανθρώπων

όπως τις φαντάστηκαν οι πρόγονοί μας, σε τέσσερα στάδια. Η Θεογονία εξηγεί πως γεννήθηκε ο κόσμος και οι Θεοί. Η Τιτανομαχία και η Γίγαντομαχία περιγράφουν τους αγώνες του Δία και των άλλων Θεών ενάντια στους Τιτάνες και τους Γίγαντες, και η Ανθρωπογονία εξηγεί την προέλευση των ανθρώπων.

- **ΟΙ ΘΕΟΙ:** Εδώ παρουσιάζονται οι δώδεκα θεοί του Ολύμπου, σε όλο τους το μεγαλείο. Η γέννησή τους, η ζωή τους, οι έρωτες τους, τα πάθη τους και οι αντιζηλιές τους, οι κακίες και τα ελαττώματά τους, ξεπηδούν ανάγλυφα μπροστά μας.

- **ΜΥΘΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ:** Εδώ υπάρχουν έξι μυθικά πρόσωπα και ήρωες: Ο Ηρακλής, ο Αχιλλεύς, ο Οδυσσέας, ο Θησέας, ο Ιάσωνας, και ο Μίνωας.

- **ΠΟΛΕΜΟΙ ΚΑΙ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΕΣ:** Ο τίτλος είναι λίγο παραπλανητικός γιατί αναφέρεται σε μία μόνο εκστρατεία (την Αργοναυτική) και σε έναν μόνο πόλεμο (τον Τρωικό).

Η ανάλυση των θεμάτων γίνεται με μικρά κείμενα και εικόνες. Δεν υπάρχει απαγγελία που ίσως τονίσει τη δραματικότητα των κειμένων (γιατί;). Οι λέξεις που εμφανίζονται με κόκκινο στο κείμενο, δέχονται περαιτέρω ανάπτυξη. Η παρουσίαση είναι προσεγμένη αλλά θα έλεγα ότι είναι ελλιπής. Το θέμα αυτό είναι τεράστιο όπως και οι δυνατότητες εκμετάλλευσής του. Εχω την εντύπωση ότι η Virtual Reality θα μπορούσε να έκανε πολύ περισσότερα αν έδινε λίγο περισσότερη προσοχή.

ΤΙΤΛΟΣ:
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ:
Virtual Reality S.A.

FORMAT:
CD-ROM

ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
486 DX, 4 MB RAM, 640x480 256
χρώματα, 16-bit Sound card, 2x
CD-ROM Drive, Win' 95 (ή 3.1 ή
3.11 ή NT)

ΔΙΑΘΕΣΗ:
M.L.S.

ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΗΣ ΚΙΡΚΗΣ



ΕΥΧΡΙΣΤΑΣ καθ' ηγή της των Δαιμονίων και μαζί και άλλων φερών ταξίδη, ο Οδυσσεύς και οι σύντροφοί του έφθασαν στην Ασία, το νησί της θεάς Κίρκης, της κόρης του Ήλιου. Στο νησί αυτό βρισκόταν και το καλλίτερο της Ηώς. Από εκεί πήγαινε: ζωντανό κάθε κτήνη ο ήλιος για να φέρει τη γαίη. Ο Οδυσσεύς και οι σύντροφοί του έζησαν άλλους, για να τους βρουν έφθασαν οι ελπίδες στην Ασία. Ο άλλος όμως ήταν Σπυρίδων, που είχε πάει και τον ήλιο και τον Ήλιο και τον Ήλιο. Τότε οι σύντροφοί του κατέβηκε της Κίρκης, οι δέκα σκοτώσανε το τραγούδι της. Μόλις τους είδε τους κρεμάσανε να τους φάω/φάωσαν και τους κρεμάσανε ένα κατό. Μόλις στο κατό είχε μια μαργαρίτα, που της είχε δώσει ο Σπυρίδων στην ασπίδα τους. Μόλις το ήσαν, τον άγγεζε με το ροβίδι της, και τους μεταμόρφωνε σε χοίρους. Ο ήλιος, που δεν είχε μάτα στο κατό να και από το κατό ήταν ο Σπυρίδων, που είχε καταλάβει ότι ήταν κίνηση κερδί.

Η Κίρκη και ένας μεταμορφωμένος σύντροφος του Οδυσσέα (Αλκυόν, 400-480 π.Χ., Αθήν).



Η ΕΝΟΧΗ ΗΡΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑ



Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ την έκανε τον με την Ήρα αλλά για αυτό κοροϊδία έβρισαν τον ήλιο. Όταν την είδε να ανεβαίνει πάνω στο βουνό Κασσίου σπύριζε να κρεμάσει μια ζωντανή βουφή. Αφού κρεμάσει μια μαύρη, μεταμορφώθηκε σε καύση και κρεμάσανε στην αρχική της. Η Ήρα έβλεπε τον ήλιο και το σπύριζε με τα φωνήεντα της. Ο Δίας τότε είχε την κωνική του μαργαρίτα και αφού της ανεβεί, θύρα στο ήλι την κρεμάσανε, ούτως και της. Από την άσπρη αυτή γονιώσαν ο Άρης, η Ήρα, η Εύβοια και ο Πλούτωνας. Για τον Πλούτωνος ο ήλιος, ανεβεί στο η Ήρα δεν τον ήλιος και η Ήρα τον ήλιο από τον Ήρα μάλα γονιώσαν. Ο Πλούτωνος όμως ζήριζε, μετάνιωσε και έβλεπε να κρεμάσει με τη φωνή του ήλιος κρεμάσαν. Έπειτα τότε ήταν μαργαρίτα ήταν και τον ήλιο στην Ήρα. Όταν αυτή κείνη είδε τον ήλιο με κωνική του ήλιος, μαργαρίτα με ήλιο. Έπειτα τότε ο ήλιος, ανεβεί με τη μαργαρίτα με το κατό και έκανε την Ήρα.

Ο ήλιος της Ήρας με το Δία (460-450 π.Χ., Πάριος)



DATAPOINT L.T.D.



DATAPOINT PC

**ΟΙ
ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ
ΤΙΜΕΣ
ΤΙΣ
ΑΓΟΡΑΣ**

ΕΠΩΝΥΜΑ PC

**ALTEC R.V
ICE XQ PLUS
COMPAQ
HEWLETT PACKARD**

**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
ΤΟΥΣ Η/Υ**

COMPUTER HARDWARE

C.P.U'S
MOTHERBOARDS
MONITORS
HARD DISK DRIVES
CD-ROM DEVICES
SOUND CARDS
GRAPHIC CARDS
FAX/MODEM CARDS
COMPUTER CASES
MEMORY SIMMS
PRINTERS
SCSI CONTROLLER
ZIP DRIVES



Η ΠΛΟΥΣΙΟΤΕΡΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ORIGINAL P.C. CD-ROM GAMES

ECSTASICA 2
VIRTUA FIGHT
DISKWORLD 2
PRAY FOR DEATH
MARATHON II
BACK TO BAGDAD
STAR CONTROL II
MASTER OF ORION II
DUNGEON KEEPER
JEDIKNIGHT
MACHWARRIOR 2



IBM PC 340

**ΕΠΙΣΗΜΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΠΩΛΗΣΗΣ**

**ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ
ΣΗΜΕΡΑ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ
ΟΛΕΣ ΤΙΣ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ**

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ!

DATAPOINT L.T.D.

ΕΜΠΟΡΙΑ Η/Υ & ΣΥΝΑΦΩΝ ΕΙΔΩΝ ΣΟΛΩΜΟΥ & ΜΠΟΤΑΣΗ 9 ΤΗΛ.: 3303039-3302694

"ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ"

Η εταιρεία Virtual Reality, κυκλοφόρησε ένα CD-ROM με το πολύ φιλόδοξο τίτλο "ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ". Καταπιάνεται με ένα τεράστιο θέμα όπως καταλαβαίνετε, γιατί ξεκινάει από το 5.000 π.Χ. και καλύπτει μέχρι και το 1996. Μεγάλες φιλοδοξίες, αλλά ας δούμε και το αποτέλεσμα. Το CD ξεκινάει με τη φράση "Ω ξειν, αγγελοισ Λακεδαιμονίοις..." και την εικόνα του Λεωνίδα. Υπάρχει η επιλογή των τριών γλωσσών: Ελληνικών, Αγγλικών και Γαλλικών. Αφού λοιπόν διαλέξουμε και τη γλώσσα στην οποία επιθυμούμε να ακούσουμε την αφήγηση, θα δούμε μία οθόνη με τρία βασικά θέματα και το κουτί ελέγχου.

Τα τρία θέματα είναι:

- A) Παρουσίαση,
- B) 3D Animation,
- Γ) Ιστορία.

Πριν μπούμε όμως στην εξερεύνηση του κυρίως θέματος, ας εξετάσουμε τον χειρισμό του προγράμματος. Στο κάτω δεξιά μέρος της οθόνης υπάρχει ένα τετράγωνο με 5 κουμπιά και ένα συρόμενο μοχλό. Τα κουμπιά είναι με τη σειρά:

- 1) Επαναφορά,
- 2) Αρχή,
- 3) Πληροφορίες,
- 4) Εκτύπωση και
- 5) Ηχος.

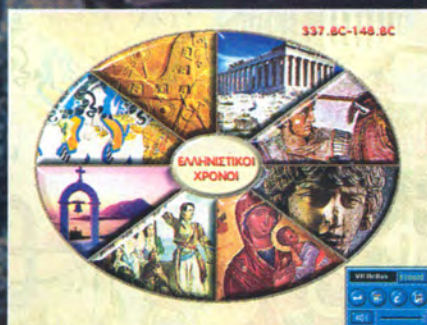
Φυσικά ο συρόμενος μοχλός, χρησιμεύει στη ρύθμιση της έντασης του ήχου. Ας τα δούμε αναλυτικότερα: Το κουμπί επαναφοράς σας γυρίζει στην αμέσως προηγούμενη οθόνη. Το κουμπί της Αρχής σας πηγαίνει στο ξεκίνημα του CD, το κουμπί "i" σας εξηγεί πως λειτουργεί το σύστημα, το κουμπί της εκτύπωσης τυπώνει την οθόνη που επιθυμείτε και με το κουμπί ήχος ρυθμίζετε την ύπαρξη των ηχητικών εφέ και της μουσικής. Προσωπικά συνιστώ να δείτε το CD χωρίς μουσική, πρώτον γιάν να συγκεντρωθείτε καλύτερα, και δεύτερον γιατί βρήκα μερικά μουσικά θέματα πολύ εκνευριστικά. Στο σύνολο του ο χειρισμός είναι απλός και εύχρηστος και δε θα σας προβληματίσει καθόλου. Η προσπάθεια στα θέματα είναι γρήγορη και άκοπη.

Ας δούμε τώρα τα δύο βοηθητικά και το κυρίως θέμα του CD. Αν πάμε τον κέρσορα στο "ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ" θα ακούσουμε μία πάρα πολύ σύντομη εισαγωγή που αναφέρεται στην Ελλάδα και τον πολιτισμό της, ενώ ταυτόχρονα στην οθόνη υπάρχει ο χάρτης της. Μάλλον απογοητευτικό σαν εισαγωγή, αυτό δεν είναι "παρουσίαση", είναι "παρ...", γιάν να μην πω "π...".

Το επόμενο θέμα είναι το 3D animation. Σε αυτό το τμήμα, υπάρχουν 3 virtual μοντέλα από διάσημα τοπία και κτίρια της Ελλάδας. Είναι ο Παρθενώνας, τα ανάκτορα της Κνωσού και η Ολυμπία. Επιλέγοντας, υπάρχει ένα φιλμάκι, όπου μία κινούμενη κάμερα σας ξεναγεί, ακόμα και στο εσωτερικό των virtual αυτών μοντέλων. Η ιδέα είναι πολύ καλή, αλλά νομίζω ότι θα μπορούσε να είχε δοθεί με πιο πλούσιο τρόπο.

Και ερχόμαστε στο "ψητό". Στο θέμα ΙΣΤΟΡΙΑ. Επιλέγοντας λοιπόν το θέμα αυτό, βλέπουμε στην οθόνη έναν κύκλο χωρισμένο σε οκτώ τμήματα. Φυσικά, όπως καταλαβαίνετε, κάθε τμήμα αντιπροσωπεύει και μία χρονική περίοδο της ιστορίας μας. Με τη σειρά:

- 1) Αρχαίοι Χρόνοι (5.000 - 9ο αιώνα π.Χ.),
- 2) Ιστορικοί Χρόνοι (8ος έως και 6ος αιώνας π.Χ.),
- 3) Κλασικοί Χρόνοι (5ος αιώνας έως και το 338 π.Χ.),
- 4) Ελληνιστικοί Χρόνοι (337 π.Χ. έως 148 π.Χ.),
- 5) Ρωμαϊκοί Χρόνοι (147 π.Χ. έως 268 μ.Χ.),
- 6) Βυζαντινοί Χρόνοι (269 μ.Χ. έως 1453 μ.Χ.),
- 7) Τουρκοκρατία (1453 μ.Χ. έως 1827 μ.Χ.) και
- 8) Νεότεροι χρόνοι (1828 μ.Χ. ως το 1996).



Βυζαντινή Αυτοκρατορία
Μέγας Κωνσταντίνος-Θεοδόσιος
Ιουστινιανός-Ηράκλειος
Τσαυροί
Εικονομαχία
Μακεδόνες
Φωκάς-Τσιμισκής
Βασίλειος Βουλγαροκτόνος
Αλέξιος Κομνηνός
Πρώτη Σταυροφορία
Δεύτερη Σταυροφορία
Τρίτη Σταυροφορία
Η άλωση της Πόλης



Επιλέγοντας κάθε βασική κατηγορία από τις οκτώ παραπάνω, φέρνει στην οθόνη τις ακόλουθες σχετικές υποκατηγορίες:

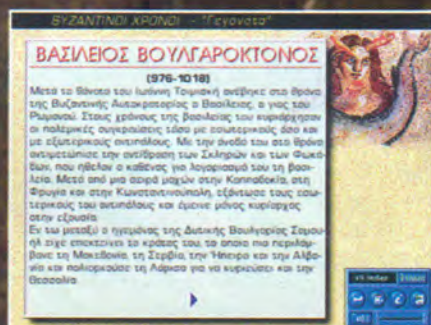
- 1) Ξεναγήση
- 2) Γεγονότα
- 3) Τεχνη
- 4) Λογοτεχνία
- 5) Θέατρο
- 6) Προσωπικότητες

Φυσικά, κάθε υποκατηγορία ασχολείται με την επιλεγμένη χρονική περίοδο, και έχει τη μορφή ενός άρθρου (άλλοτε συντομο και άλλοτε όχι και τόσο σύντομο). Με μεγάλη μου στενοχώρια θα πω ότι

βρήκα αρκετά λάθη στο περιεχόμενο. Και δεν εννοώ λάθη στη διατύπωση ιστορικών θέσεων - το περιοδικό δεν κρίνει τις απόψεις των άλλων αλλά ούτε και εκφράζει τις δικές του. Π.χ: Ο εφύβλιος δεν ξέσπασε το 1949 όπως αναφέρεται (το ξέρω ότι προφανώς είναι λάθος πληκτρολόγησης, αλλά ακόμα και έτσι χρειάζεται προσοχή και έλεγχος πριν κυκλοφορήσει ένα προϊόν που θέλει να λέγεται επαγγελματικό). Επίσης λείπει μία σελίδα κειμένου από το τμήμα Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος. Η Virtual Reality καταπίστηκε με ένα τεράστιο θέμα και κατά τη γνώμη

μου δεν του έδειξε τον δέοντα σεβασμό. Βέβαια το CD καλύπτει μία πολύ μεγάλη χρονική περίοδο, με το φυσικό επακόλουθο να μην υπάρχει λεπτομερειακή ανάλυση των θεμάτων. Ίσως είναι ένα καλό και βολικό δώρο για να βγάλετε κάποια υποχρέωση σε νεαρούς βλαστούς φίλων σας αλλά αν πραγματικά θέλετε να μάθετε την Ιστορία μας, καλύτερα να επενδύσετε σε κάποιο καλό βιβλίο

Τοθ Φώθη Θανάπουλου



ΤΙΤΛΟΣ:
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ:
Virtual Reality S.A.
ΕΠΑΧΙΣΤΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
486DX, 4MB RAM, 640x480,
256color, Sound card, 2x CD-
ROM, Win. 3.1, 3.11, 95, NT 4.0
ΔΙΑΤΕΘΗΚΕ ΑΠΟ:
M.L.S.



Η MLS σε συνεργασία με τα ΙΕΚ ΟΜΗΡΟΣ μας προσφέρουν το CD-ROM αυτό με θέμα την Αποκάλυψη του Ιωάννη και το νησί στο οποίο γράφτηκε, την Πάτμο. Από ότι ξέρουμε είναι η πρώτη φορά που επιχειρείται να δοθεί μιά ερμηνεία του φαινομένου της Αποκαλύψεως σε Multimedia και η προσπάθεια αξίζει συγχαρητήρια για την πρωτοτυπία της, αν μη τι άλλο. Μετά την αρχική εισαγωγή βλέπουμε τα 3 βασικά μέρη που απαρτίζουν το θέμα και ένα εικονίδιο σε σχήμα σταυρού. Τα τρία μέρη είναι:

Α) Πάτμος το ιερό νησί, Β) 1900 Χρόνια και Γ) Η Αποκάλυψη του Ιωάννη. Το εικονίδιο του σταυρού χρησιμεύει στην απρόσκοπτη κίνηση σας. Πηγαίνοντας τον κέρσορα στα τέσσερα άκρα του βλέπετε να εμφανίζονται οι επιλογές: Αρχικές επιλογές, Προηγούμενες επιλογές, Προηγούμενο, Επόμενο και στο κέντρο του η Εξοδος. Ας δούμε όμως αναλυτικότερα τα βασικά θέματα.

Α) Η ΠΑΤΜΟΣ ΤΟ ΙΕΡΟ ΝΗΣΙ: Επιλέγοντας το θέμα αυτό, μπαίνετε σε μιά δεύτερη οθόνη με τέσσερα σχετικά με το νησί θέματα:

1) Η Πάτμος σήμερα: Επιλέγοντας το θέμα αυτό, επακολουθεί μιά ξενάγηση στο νησί, με κείμενο, απαγγελία και φωτογραφίες που τονίζουν τα ιδιαίτερα και όμορφα σημεία της Πάτμου.

2) Η Ιστορία της Πάτμου: Εδώ θα δείτε την ιστορία του νησιού να ξετυλίγεται στον χρόνο και θα μάθετε μερικά ενδια-

φέροντα πράγματα για το νησί και τους ανθρώπους του.

3) Τα Μοναστήρια: Επιλέγοντας το θέμα αυτό, εμφανίζεται ένας χάρτης με τα 12 μοναστήρια του νησιού. Επιλέγοντας κάποιο από αυτά φέρνει στην οθόνη ένα παράθυρο, όπου μπορείτε να δείτε το μοναστήρι σε video ακούγοντας ταυτόχρονα και την ιστορία του.

4) Κειμήλια Πάτμου: Εδώ υπάρχουν τέσσερις ακόμα επιλογές. Πρόκειται για τις Αγιογραφίες, το Λαογραφικό μουσείο, το Μουσείο Μονής και Αρχιτεκτονική.

Β) 1900 ΧΡΟΝΙΑ: Το θέμα αυτό ασχολείται με την επίδραση που είχε το κείμενο της Αποκάλυψης στη Δύση, στις Τέχνες και στην Ορθοδοξία. Στο θέμα Αποκάλυψη και Τέχνες υπάρχουν τέσσερις υποκατηγορίες, όπου με εικόνες, απαγγελίες, σχεδιαγράμματα, μουσική, ύμνους και video καταγράφονται οι επιρροές της Αποκάλυψης στη ζωγραφική, χαρακτηριστική, λογοτεχνία και μυμολογία.

Γ) Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ: Το θέμα αυτό χωρίζεται σε τρεις κατηγορίες.

1) Το Σπήλαιο της Αποκάλυψης: Βλέπουμε σε video μιά σύντομη ξενάγηση στο σπήλαιο και η απαγγελία μας δίνει την ιστορία του Σπηλαίου.

2) Ιωάννης ο Θεολόγος: Εδώ θα μάθετε την ιστορία του Ιωάννη, το πως εφτάσε στο ιερό νησί και πως εγραψε την Αποκάλυψη.

3) Το Ιερό κείμενο: Εμφανίζεται σε σχήμα βιβλίου με Πρόλογο, επιλογο και ενδιάμεσα 7 κεφάλαια. Μπορείτε να παρακολουθήσετε σε συντομία και περιληπτικά την Αποκάλυψη και να δείτε σε video σκηνές που ποιητική αεία περιγράφουν τα μέλλοντα να συμβούν. Σε αυτό το σημείο θα διατυπώσω ένα παράπονο. Κατά την ταπεινή μου γνώμη, υπάρχει εδώ μιά

μεγάλη παράλειψη. Αναφερόμαι βεβαίως στο ίδιο το κείμενο της Αποκάλυψης. Θα έπρεπε να υπάρχει οπωσδήποτε στο CD, αυτούσιο και σε μετάφραση. Ποιος ο λόγος να υπάρχει ένα CD για την Αποκάλυψη και να μην υπάρχει σε αυτό, το αυτούσιο και πρωτότυπο ιερό κείμενο; Υπάρχει βεβαίως η περιληψή του αλλά νομίζω ότι θα έπρεπε να υπήρχε και το πρωτότυπο.

Κατά τα άλλα, το CD αυτό είναι καλοφτιαγμένο και ενημερωτικό. Το θέμα του είναι ειδικού ενδιαφέροντος βεβαίως, αλλά αυτό δεν μειώνει την αξία του, ούτε και την προσπάθεια που κατέβαλλαν αυτοί που το ετοίμασαν. Εγώ προσωπικά έμαθα πολλά από αυτό, και τους ευχαριστώ γι' αυτό.

Του Φώτη Θανοπούλου

ΤΙΤΛΟΣ:
ΠΑΤΜΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ:
MLS

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
486 DX/66, 8MB, SVGA, 4x CD-ROM, Sound Card, Win. 95, 3.1, NT

ΔΙΑΤΕΘΗΚΕ ΑΠΟ:
m.i.s.



σελ. 66-75

Discworld 2

Simon the Sorcerer 2

Όπως βλέπετε αυτό τον μήνα το Spellshop φιλοξενεί όχι μία αλλά δύο πλήρεις λύσεις παιχνιδιών. Ετσι πιστεύουμε ότι θα καλύψουμε όσο το δυνατόν περισσότερους αναγνώστες. Και τα δύο παιχνίδια είναι πρόσφατης παραγωγής και παρουσιάζουν πολύ ενδιαφέρον.

σελ. 76-81

Red Alert

Ένα από τα πιο ενδιαφέροντα παιχνίδια που εμφανίστηκαν φέτος δεν θα μπορούσε να λείπει από τον οδηγό στρατηγικής του USER. Αυτό το μήνα παρουσιάζουμε τις αποστολές των συμμάχων ενώ θα ακολουθήσουν τον άλλο μήνα οι αποστολές των Σοβιετικών.



σελ. 82-85



ALIEN ODYSSEY
COMPANIONS OF XANTH
GENDER WARS
DREAMWEB
DARK FORCES
DESCENT
DUKE NUKEM 3D
FURY3
HERETIC
SUPER FROG
TERMINAL VELOCITY
TYRIAN
BATMAN FOREVER
SHATTERED STEEL
BATTLE ARENA TOSHINDEN

DISCWORLD 2



SPRINT SHOP

DISCWORLD 2

του Αντώνη "The Ace" Μαρίνου

Μετά την εκπληκτική επιτυχία του πρώτου Discworld, θα συμφωνήσετε μαζί μου ότι θα ήταν πολύ χαζό να μην ακολουθούσε το δεύτερο επεισόδιο του παιχνιδιού Discworld, το οποίο απαθανάτιζει τις περιπέτειες του αρχαρίου μάγου Rincewind. Και, όπως είναι απόλυτα φυσικό, δεν θα ήταν δυνατό να σας αφήσω χωρίς να σας δώσω όσο το δυνατόν πιο γρήγορα τη λύση.

ΓΕΝΙΚΑ

Αποστολή σας στο DISCWORLD 2 είναι (δεν θα το πιστέψετε!) να πείσετε τον θάνατο να επιστρέψει πίσω στη δουλειά του, αφού απ' ό,τι φαίνεται τώρα τελευταία τα μυαλά του έχουν πάρει πολύ αέρα και νομίζει ότι είναι κάτι μεταξύ Indiana Jones και Arnold Schwarzenegger (με μπόλικη δόση κινηματογραφικής δόξας). Αφού λοιπόν καταφέρατε να πείσετε τους δασκάλους σας στο Unseen University ότι "you got what it takes", θα πρέπει να ταξιδέψετε σε μέρη μακρινά και σίγουρα όχι ονειρεμένα, έτσι ώστε να βρείτε τον θάνατο και να τον κάνετε να επιστρέψει στην παλιά του δουλειά. Καθό θα ήταν να μιλάτε με τους πάντες και τα πάντα. Ποτέ δεν ξέρετε τι θα προκύψει. Πολλές φορές τα αντικείμενα που χρειάζαστε θα τα πάρετε μόνο αφού μιλήσετε με κάποιον. Εξ άλλου, σχεδόν το 95% των διαλόγων περιέχει τουλάχιστον ένα καλό αστείο ή γελοιοότητα (διαλέγετε και παίρνετε), οπότε καθό θα ήταν να δείτε τι έχουν φανταστεί οι δημιουργοί του DISCWORLD 2 (και φυσικά πόσο καλά το έχει αποδώσει ο John Cleese).

ACT I: THE RITE STUFF

Ξεκινάτε στο University. Βγείτε και πηγαίνετε στο High Energy Facility, και πάρτε από εκεί μέσα τα Magnet, Testtube και Bellows. Επιστρέψτε στο University Gardens, και

χρησιμοποιήστε το Magnet με το Imp για να πάρετε τα Boots. Βγείτε έξω από το University και βρείτε το μικρό Travelling Shop. Πάρτε από εκεί τα Flamingo, Incense και Fish. Προσπαθήστε να πάρετε τα Candles. Αφού δείτε ότι δεν μπορείτε, ρωτήστε τη γριά γυναίκα για τα Candles. Πηγαίνετε στο Plaza και μιλήστε στον Dibbler χρησιμοποιώντας το Sarcastic και το Corn icon. Πηγαίνετε στο Shades και πάρτε το Saw και το Clay Pot από την περιοχή με τους ζητιάνους. Πηγαίνετε στο Mortuary και κάντε Look στην Granny Weatherwax. Πάρτε το Knife, πηγαίνετε στην Mrs Cakes και πάρτε τα Scissors και το Dummy's Petticoat. Ανοίξτε το Closet και πάρτε το Ironing Board. Χρησιμοποιήστε το Saw στο Dummy. Κάντε Look στο Genie Bottle και μιλήστε στην Mrs Cakes χρησιμοποιώντας το Sarcastic (δύο φορές), το Question mark, το Thought και τέλος το Smile icon (γιατί πρέπει να της μιλήσετε "ανάποδα"). Ρωτήστε τη για το Genie Bottle και το Ectoplasm.

Πηγαίνετε στο Fool's Guild. Πάρτε το Hooter και μιλήστε στον Fool χρησιμοποιώντας το Question mark icon. Πάρτε το Brick (στο κάτω αριστερά μέρος της οθόνης) και χρησιμοποιήστε το με τον Fool. Πηγαίνετε μέσα και κάτω στην τρύπα, και μετά στρίψτε αριστερά στο Grate. Χρησιμοποιήστε το Bellows στο Grate (για κάτι ιδιαίτερο!). Πηγαίνετε δεξιά, και βγείτε έξω από τα Sewers. Επιστρέψτε στο High Energy Facility και χρησιμοποιήστε το Brick με το Accelerator. Επιστρέψτε στην Mrs Cakes και δώστε της το Ectoplasm.

Πηγαίνετε στους Beggars, και χρησιμοποιήστε τα Imp Boots στο Bottle. Χρησιμοποιήστε το Bottle στο Foul Ole Ron's Smell. Πηγαίνετε στο Gimlets και πάρτε το Chill Powder. Χρησιμοποιήστε το Menu, και μιλήστε με τον Gimlet με το Smile icon και μετά με το Mouseburger icon. Πηγαίνετε στο Trolls Head Pub στο Shades και μιλήστε με τον Casanunda, χρησιμοποιώντας τα Question mark, Ladder και Witch icons. Πάρτε τα Matches και μιλήστε με το Troll. Μετά πηγαίνετε στα Docks και χρησιμοποιήστε το Knife στο Net. Πάρτε το Hammerhead Shark, χρησιμοποιήστε το Stuffed Fish με το Bird και μετά πάρτε το Bird.

Πηγαίνετε στα University Gardens. Χρησιμοποιήστε το Beer στο Corn, μετά το Drugged Corn στο Rooster, το Flamingo στον Dean, το Shark στον Bursar και το Wading Bird



στον Librarian, για να πάρετε τα τρία Mallets. Πηγαίνετε στα Beehives. Αφού μιλήσετε με τον Beekeeper, χρησιμοποιήστε το Clickies Booklet στον Beekeeper, το Chilli Powder στα Flowers, το Petticoat στον Rincewind, το Lit Incense στα Bees, και τέλος το Clay Pot στο Beehive για να πάρετε Honey. Κάντε double-click στο Beehive για να πάρετε και Wax.

Επιστρέψτε στο Travelling Shop και δώστε το Wax στη γριά γυναίκα. Πηγαίνετε στους Beggars και χρησιμοποιήστε το Rooster στο Coffee Can για να τον συνεφέρετε. Επιστρέψτε στο Trolls Pub και χρησιμοποιήστε το Rooster στο Vampire. Πηγαίνετε στο Cemetary και πάρτε το Pick. Μπείτε στο Crypt, χρησιμοποιήστε το Ladder στο Coffin, ανεβείτε το Ladder και πάρτε τα False Teeth. Χρησιμοποιήστε τα False Teeth στο Mouse. Χρησιμοποιήστε το Testtube στα Fangs. Πηγαίνετε στο Dining Hall και δώστε το Mouse Blood, Mallets, Smell, Glitter και τα Candles στον Arch Chancellor. Αυτή σας η ενέργεια θα σημάνει ταυτόχρονα και το τέλος του ACT I. Μετά από αρκετά χαζά τραγούδια και χορούς, θα συναντήσετε τον θάνατο, ο οποίος φαίνεται να έχει μόλις γυρίσει από ένα ταξιδάκι αναψυχής στην Αυστραλία! Επειδή όμως δεν του αρέσει καθόλου η παρέα με την οποία βρίσκεστε, θα την κοπανήσει και πάλι. Μαντέψτε ποια του αποστολή είναι να τον ξαναβρεί!

ACT II: COME DIE WITH ME

Ξεκινώντας το ACT II, πηγαίνετε στο Fools Guild. Μπείτε μέσα στο Hole και πηγαίνετε δεξιά. Ανεβείτε στο

Warehouse και χρησιμοποιήστε το Pick με το Ice. Πηγαίνετε στο Shades και μιλήστε με τον Dead Collector χρησιμοποιώντας το Question mark icon. Πηγαίνετε στο Mortuary και ρωτήστε τον Mortician για το πως μπορείτε να πάρετε ένα Death Certificate. Πάρτε το Mirror, χρησιμοποιήστε το στο Bunsen Burner και μετά βάλτε το πίσω στη θέση του. Χρησιμοποιήστε το Slab, και μετά τα Dummy's Hand και Ice στον Rincewind. Μιλήστε στον Mortician για να πάρετε το Death Certificate. Επιστρέψτε στον Dead Collector και δώστε του το Certificate.

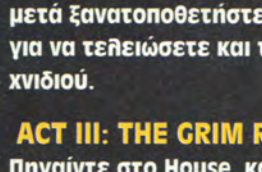
Πηγαίνετε στο Djelibeybi. Πηγαίνετε στο Camel Park και μιλήστε στον Salesman χρησιμοποιώντας το Smile και μετά το Camel icon. Φύγετε και πηγαίνετε στο hill. Μιλήστε στον Bone Idle χρησιμοποιώντας το Musical icon και μετά χρησιμοποιήστε το Knife επάνω του. Πηγαίνετε στο Pyramid, πάρτε το Glue και χρησιμοποιήστε τα Scissors στο Bandage. Χρησιμοποιήστε το Bandage στο Wooden Arm. Πηγαίνετε στο Oasis και χρησιμοποιήστε το Wooden Arm στο Rotten Arm, και μετά χρησιμοποιήστε το Rotten Arm για να πάρετε το Ring. Πηγαίνετε στο Hollywood και στο Costume room. Κάντε Look στο Horse Outfit και μιλήστε στο Dwarf για το Outfit. Δώστε το Ring στο Dwarf. Πάρτε το Weight και το σήμα "10" από το Mail Box. Χρησιμοποιήστε το "10" με το Weight. Πηγαίνετε στο Make-up room και στον Imp Trainer, και πάρτε το Camera. Ρωτήστε τον για το πως μπορείτε να πάρετε ένα Imp.

Πηγαίνετε στο XXXX Land. Κοιτάξτε τα Sticks και μιλή-

SPELL SHOP

στε στον Point-Me-Own-Bone. Κάντε Look στα Baskets. Ξαναμιλήστε στον Point-Me-Own-Bone χρησιμοποιώντας το Basket icon. Πηγαίνετε στο Ankh-Morpork και μετά στο University Gardens. Πάρτε τα Hoops και μετά πηγαίνετε στο Dining Room. Μιλήστε στον Librarian χρησιμοποιώντας το horse icon. Χρησιμοποιήστε το Basket στο Food. Πηγαίνετε στο Djelibeybi και μπειτε στο μαγαζί. Πάρτε το Poster. Πηγαίνετε στο Uri Djeller και μιλήστε του χρησιμοποιώντας το Music icon. Δώστε του τα Hoops. Κάντε Look στο Candy Rock και μιλήστε στον Rock Seller. Ανεβείτε τον δρόμο μέχρι την Stoning Area. Πάρτε το Stake. Πηγαίνετε στο Cartwheel στην έρημο. Ρωτήστε τον προφήτη για Music. Πηγαίνετε μετά στο Unseen University Garden στο Ankh-Morpork και χρησιμοποιήστε το Stake στο Compost Heap για να πάρετε την...Suffrajester.

Πηγαίνετε στο Shades και μπειτε στο Mortuary. Μιλήστε στον Casanunda και στην Granny Weatherwax. Ρωτήστε τη για τα Elves. Πηγαίνετε στα Docks, χρησιμοποιήστε το Weight στο Hook, μετά χρησιμοποιήστε το Weight και πάρτε το Snow Storm Novelty. Πηγαίνετε στο Djelibeybi, και χρησιμοποιήστε την Suffrajester στην τρύπα στο Stoning Area. Αφού παρακοιθηθείτε μια ακόμα σκη-



νή απόλυτης γελοιότητας-αφιέρωμα στους Monty Pythons (τι νομίζατε, ότι θα ξεφεύγατε τόσο εύκολα;), πάρτε το Rope και το Candy Rock και πηγαίνετε στο Hollywood. Πηγαίνετε στο Imp Area, μιλήστε ξανά στον Trainer για το πως μπορείτε να πάρετε ένα imp, χρησιμοποιήστε το Boomerang στο Paint και μετά το Boomerang στο Imp επάνω στο Set. Πηγαίνετε δεξιά στο Troll και δώστε του το Candy Rock. Προσπαθήστε να

ανοίξετε το Trailer Door. Μιλήστε με το Troll και ρωτήστε το για το Key. Τώρα ανοίξετε το Trailer Door. Χρησιμοποιήστε το Rope στο Troll και μπειτε στο Trailer. Μιλήστε με το... κοριτσάκι (ή γυναίκαρά!) και δώστε της το Troll's Tooth, για να την πάρετε ολόκληρη!

Πηγαίνετε στο XXXX Land. Πηγαίνετε τέρμα δεξιά και χρησιμοποιήστε το Picnic Basket στο Anthill. Πηγαίνετε πίσω στο Beach και χρησιμοποιήστε το Saw στο Ironing Board. Χρησιμοποιήστε το Glue στο Surfboard για να μην πέφτετε. Μετά χρησιμοποιήστε το Surfboard στο Surf, και όταν φτάσετε στη σπηλιά χρησιμοποιήστε το Camera στο Cave Paintings. Πηγαίνετε στο Elven Circle. Βάλτε το Camera στον Inventory του Rincewind, χρησιμοποιήστε το Glue στο Hooter και το Hooter στο Horse Costume. Χρησιμοποιήστε τον Librarian στο Costume. Πάρτε το Costume και βάλτε το στο Inventory του Rincewind. Μπειτε στο Circle και χρησιμοποιήστε το Costume στον Rincewind. Μπειτε στο κάστρο και χρησιμοποιήστε το Camera στην Elven Queen.

Πηγαίνετε στο Unseen University και στο High Energy Facility. Χρησιμοποιήστε το Ant Filled Basket με τον Hex. Θα πρέπει να βγάλετε έξω τα μυρμήγκια. Χρησιμοποιήστε τα Wire Bits στο Pyramid Plan και το Honey στον Hex. Χρησιμοποιήστε το Pyramid στον Hex. Μιλήστε με τον Skrazz με το Universe icon. Πηγαίνετε στο Hermit και δώστε του την απάντηση που ζητάει. Πηγαίνετε στον Dibbler και δώστε του τα Band, Jingle, Novelty και Babe. Πηγαίνετε στο Make-up room, και δώστε τα Elven Queen Photos στο make-up girl. Ξαναμιλήστε στον Dibbler, και πηγαίνετε στο Shades. Χρησιμοποιήστε το Dead Certificate στην πόρτα που είναι επάνω σε μια σκάλα τέρμα αριστερά στο Shades. Ανοίξτε το Closet και μιλήστε στο Sheep χρησιμοποιώντας το Stunt icon, και δώστε του τα Cave Painting Photos. Πάρτε το Reel και

χρησιμοποιήστε το στο Device. Τέλος, χρησιμοποιήστε το Elven Queen Film στο Device, και

μετά ξανατοποθετήστε το στο Projector για να τελειώσετε και το ACT II του παιχνιδιού.

ACT III: THE GRIM RINCEWIND

Πηγαίνετε στο House, και πάρτε το Key από κάτω από το Mat. Μπειτε στο

House και πηγαίνετε επάνω στο Hourglass room. Πάρτε το Ink και χτυπήστε το Bell με το Cord. Πηγαίνετε πάνω κάτω και πηγαίνετε αριστερά στην κουζίνα. Πάρτε τα Sugar Cubes, το Oily Rag και ανοίξτε το Stove door. Πηγαίνετε πίσω στο hall και πάρτε τα Curtains. Πάρτε το Scythe από το Umbrella stand. Πηγαίνετε πάνω επάνω στο δωμάτιο της Susan. Πάρτε το Rabbit από το κρεβάτι και κάντε double-click επάνω του για να πάρετε τα

Pyjamas. Πάρτε επίσης και το String. Πηγαίντε πάλι κάτω και δεξιά στο Book room. Πάρτε το book του Rincewind (το οποίο είναι το μεσαίο από τα τρία). Πηγαίντε στην κουζίνα και μιλήστε στον Albert. Πηγαίντε στα Stables, πάρτε το Rope και δώστε τα Sugar Cubes στον Binky. Χρησιμοποιήστε το Glue στο Saddle. Χρησιμοποιήστε το Saddle και μετά τον Binky. Πηγαίντε στο Back Garden και χρησιμοποιήστε τα Matches στο Oily Rag. Σταθείτε κοντά στο Hive και χρησιμοποιήστε

χρησιμοποιήστε το Boomerang + Rope στο Chimney. Ανεβείτε στο Chimney κάντε Use στο Chimney. Μπειτε μέσα στο σπίτι και δείξτε το Robe και το Scythe στον Albert. Χρησιμοποιήστε το Cart στο Scythe. Χρησιμοποιήστε τον συνδυασμό αυτόν στο Corn στο μπροστά μέρος του σπιτιού. Πηγαίνετε πάλι στον Albert και δώστε του τα Ant Souls για να τελειώσετε και το τρίτο μέρος του παιχνιδιού (ACT III), και να πάρετε και επίσημα πῆξον τη θέση του θανάτου!



τα Pyjamas στον Rincewind. Χρησιμοποιήστε το Oily Rag στο Hive για να πάρετε το Wax. Πάρτε επίσης Honey χρησιμοποιώντας το Pot. Χρησιμοποιήστε το String στο Wax για να φτιάξετε ένα κερύ. Πηγαίντε δεξιά στο Pond. Πάρτε το Fishing Rod από το Gnome. Χρησιμοποιήστε το Rod στο Honey. Χρησιμοποιήστε τον συνδυασμό αυτόν στα μικρά σημάδια του Soul Pool. Κάντε Look στο Cart. Μιλήστε στο Little girl και ρωτήστε τη για το Cart. Δώστε της το βιβλίο σας. Χρησιμοποιήστε το Ink και τα Curtains στο Pond για να αποκτήσετε ένα κατάμαυρο Dress. Πηγαίντε στο Book Room. Χρησιμοποιήστε τα Matches στο Candle. Βάψτε το Candle στο inventory του Rincewind. Χρησιμοποιήστε το Key στο Alcove και μπείτε μέσα. Χρησιμοποιήστε το Candle στον Rincewind. Πάρτε το Tablet. Επιστρέψτε στο Garden και δώστε το Tablet στην Susan. Χρησιμοποιήστε το Boomerang στο Rope. Πηγαίντε στο μπροστά μέρος του σπιτιού, και

ACT IV: 'TILL DEATH DO US PART

Πηγαίντε στο BoneStock και πάρτε το Cork. Πηγαίντε πίσω στο Djelibeybi. Περιμένετε μέχρι να φτάσει ο Prospector. Πάρτε το Canteen από το Saddle bag και χρησιμοποιήστε το Rotten Arm στο Saddle Bag. Πηγαίντε στο Fountain of Youth. Χρησιμοποιήστε το Cork στο Fountain και το Death's Hourglass στο Sand. Μόλις ξαναζωντανέψετε τον θάνατο, θα καταλάβετε ότι κάτι πάει στραβά. Μόλις δείτε και καταλάβετε τι συμβαίνει, θα βρεθείτε μπροστά στο Tower. Κοιτάξτε το Raven. Ρωτήστε την Granny Weatherwax για το Raven και πάρτε το Broomstick της. Μιλήστε με τον Dibbler χρησιμοποιώντας το Smile icon. Ρωτήστε τον για τα Bladders. Χρησιμοποιήστε το Canteen στα Bladders. Πάρτε τα Bladders και βάψτε τα στο inventory του Rincewind. Χρησιμοποιήστε το Broomstick στο Tower για να... τυφλώσετε την Eiven Queen και να τελειώσετε το παιχνίδι.

SIMON THE SORCERER 2

SPEL ONOP

SIMON THE SORCERER 2 του Αντώνη "The Ace" Μαρίνου

Aκόμα ένα παιχνίδι με τον γνωστό σε όλους τους adventureάδες Simon, ο οποίος ακόμα δεν πρόλαβε να συνέλθει από την πρώτη του περιπέτεια, και βρίσκεται χωμένος μέχρι το λαιμό στα προβλήματα, τα οποία φυσικά για μια ακόμα φορά δεν είναι δικά του. Θα καταφέρει όμως να νικήσει τον κακό Sordid και να επιστρέψει στο σπίτι του; Η παρακάτω λύση επιβεβαιώνει ότι θα τα καταφέρει (και μαζί του και εσείς!).

ΓΕΝΙΚΑ

Το παιχνίδι δεν χρησιμοποιεί καμιά παράξενη λογική ή interface. Ομως χρησιμοποιεί αρκετές φορές κάποιες παρανοϊκές μεθόδους για να μπορέσετε να λύσετε κάποιους γρίφους. Ετσι, τουλάχιστον 2-3 φορές μέσα στο παιχνίδι θα αναγκαστείτε να κάνετε κάτι εντελώς εξωφρενικό (παράδειγμα με τον σκύλο στο τελευταίο επεισόδιο!), κάτι φυσικά που δεν θα μπορούσατε να σκεφθείτε λογικά. Ετσι, αν κάποια στιγμή κολλήσετε, αρχίστε να προσπαθείτε τα πάντα, όσο πα-

ρανοϊκά και αν σας φαίνονται. Η λύση πάντα υπάρχει. Απλώς δεν είναι πάντα η πιο λογική (ή και καθόλου λογική!).

PART 1: THE TOWN

Μπειτε ξανά μέσα στο μαγαζί. Πάρτε το Baseball Bat και το Dye. Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Castle. Ρωτήστε τους φρουρούς πόσο κοστίζει ένα δολάριο. Φύγετε και πηγαίντε στο 3 Bears Cottage. Ανοίξτε το Letterbox και πάρτε το Letter. Πηγαίντε στο Street of Traders. Μιλήστε με το dwarf ironmonger δύο φορές, τη δεύτερη για το πως πηγαίνουν οι δουλειές. Βοηθήστε τον με το μικρό του πρόβλημα: 3 Gold Sovereigns σε 1 Royal Crest, 15 dollars σε 1 Gold Sovereign, και 16 Groats σε 1 dollar. Θα πάρετε ένα Crowbar. Κατεβείτε τα σκαλιά για να πάτε στο PetShop. Μιλήστε με τον ιδιοκτήτη, και προσπαθήστε να πάρετε το Electric Turtle. Βγείτε από το μαγαζί και πηγαίντε στο Joke Shop. Πάρτε το Joke Book, κοιτάξτε το Stinko Kit sign και μιλήστε με τον Joke Seller. Βγείτε από το μαγαζί και πηγαίντε στο Loan Office. Δώστε το Joke Book στον Jester και θα πάρετε ένα Bladder. Χρησιμοποιήστε το Crowbar στο Drain cover, μπειτε στα Sewers και προσπαθήστε να πάτε αριστερά. Μόλις σας τρομάξει η αράχνη, βγείτε έξω και πηγαίντε στο Sunshine Loan Company. Μιλήστε με τη γραμματέα, και πάρτε ένα από τα Loans. Μπειτε στο γραφείο του διευθυντή και, ενώσω αυτός ψάχνει τα κατάλληλα χαρτιά, χρησιμοποιήστε το Letter από το 3 Bears Cottage με το In-tray στο γραφείο. Βγείτε από το Sunshine Loan Office και (αφού παρακολουθήσετε τη σκηνή) πηγαίντε στο 3 Bears Cottage. Μπειτε

στο σπίτι και πηγαίντε δεξιά στην κουζίνα. Πάρτε τα Rubber Gloves και μετακινήστε το Tap για να το κλείσετε. Μόλις βρεθείτε στο Fountain, πηγαίντε αριστερά για να φύγε-



τε και πηγαίντε στα Docks. Πηγαίντε δεξιά και μιλήστε με τον Um Bongo. Πηγαίντε μετά αριστερά και μιλήστε με την Goldilocks. Ρωτήστε τη γιατί κρύβεται και πείτε της ότι θα επιστρέψετε. Χρησιμοποιήστε το Crowbar στο crate. Μόλις μπει μέσα, πάρτε το Wig και το Rubber Dinghy. Βγείτε από τα Docks και επιστρέψτε στο 3 Bears Cottage. Μόλις μιλήσετε με τον Papa Bear, δώστε του το Wig για να πάρετε Porridge. Βγείτε από το σπίτι και πηγαίντε στο Town Square.

Μιλήστε με τον Accordion Player και, μόλις ένας από τους Dancers σπάσει το Stick του, δώστε το Baseball Bat στον Player. Βγείτε από το Town Square και πηγαίντε στο Tatooist. Μετακινήστε το Ladder, ανεβείτε επάνω, ανοίξτε την πόρτα και θα βρεθείτε στο Insane Society. Μιλήστε με τον Frying Pan Man για να πάρετε ένα Note book από τον Fish Man. Χρησιμοποιήστε το note book στον Frying Pan Man και ρωτήστε πως μπορείτε να γίνετε μέλος. Μόλις σας πει τι πρέπει να κάνετε, φορέστε το Porridge! Θα πάρετε ένα Junk Bag, το οποίο περιέχει 100 dollars, ένα Bungee Rope και ένα Wedge. Πηγαίντε στο MucSwampling's. Μιλήστε με την Mascot για να πάρετε ένα Balloon και ένα Discount Voucher. Πηγαίντε αριστερά και κοιτάξτε το Dustbin για να βρείτε ένα Fishing Rod. Πηγαίντε πάλι δεξιά και μπείτε στο MucSwampling's. Μιλήστε με τον Tatooist και τον Anorak Man. Μιλήστε με τον Waiter και παραγγείλετε ένα Kiddie Meal. Ανοίξτε το Meal για να βρείτε ένα Swampling Model, ένα Swamp Gun και ένα Maggot. Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Street of Traders.

Πάρτε το Poster που είναι εκεί και μπείτε στο Pet Shop. Χρησιμοποιήστε τα Rubber Gloves στο Turtle για να το πάρετε. Τοποθετήστε το Turtle στο κλουβί που είναι στα αριστερά της μηχανής.

Αφού βεβαιωθείτε ότι ο κόκκινος μοχλός είναι στα αριστερά, χρησιμοποιήστε τη μηχανή. Πάρτε το Turtle από το αριστερό κλουβί. Πάρτε τα Glow Worms από το ράφι και χρησιμοποιήστε τα στο άδειο κλουβί. Μετακινήστε τον κόκκινο μοχλό προς τα δεξιά, και μετά χρησιμοποιήστε τη μηχανή. Αφού ο ιδιοκτήτης σας ευχαριστήσει, βγείτε από το μαγαζί και πηγαίντε στο Joke Shop. Μιλήστε με τον Joke Seller και ρωτήστε τον αν μπορεί να φτιάξει ένα Swampling Costume. Βγείτε από το μαγαζί, πηγαίντε δεξιά και μιλήστε με τον Nefahrayur.



Συμφωνήστε να τον βοηθήσετε, και θα σας δείξει που είναι μια Magic Lamp. Πηγαίντε δεξιά και πάρτε τα Lamps μέχρι να βρείτε τη σωστή. Πηγαίντε πάλι αριστερά και μιλήστε στην είσοδο (!) για να πέσει μια σκάλα. Ανεβείτε τη σκάλα για να βγείτε έξω.

Θα πάρετε ένα κομμάτι White Cloth. Πηγαίντε αριστερά και χρησιμοποιήστε το Balloon στο Railing κοντά στον Ironmonger. Βγείτε από το Street of Traders και πηγαίντε στο Fountain. Χρησιμοποιήστε το Dye στο Fountain και το White Cloth στο Basket. Βγείτε έξω και πηγαίντε



SPELL SHOP

στο MucSwamplung's. Μιλήστε στην Mascot και ζητήστε ένα ακόμα Balloon. Φύγετε και επιστρέψτε στο Fountain. Πάρτε το Green Cloth και φύγετε. Επιστρέψτε στο Street of Traders. Χρησιμοποιήστε το δεύτερο Balloon στο Railing. Πηγαίντε στο Joke Shop και δώστε το Green Cloth στον Joke Seller για να σας φτιάξει ένα Costume. Επιστρέψτε στο MucSwamplung's και ζητήστε από την Mascot ένα ακόμα Balloon. Μπειτε στο μαγαζί και φορέστε το Costume. Ανεβείτε τις σκάλες μέχρι να βρείτε το γραφείο του Swamplung. Μιλήστε του και πείτε του να φτιάξει Swamp Stew. Μόλις πάρετε το Bucket, βγείτε έξω και πηγαίντε στα Docks. Βρείτε τον Um Bongo και δώστε του το Poster που έχετε. Πηγαίντε στο Town Square και μιλήστε στον Um Bongo ξανά. Θα του δώσετε το Bladder που έχετε για να φτιάξει το Drum του, και μια βροχή θα διώξει την αράχνη που σας έκλεινε το δρόμο στα Sewers.

Πηγαίντε λοιπόν στο Loan Office και κατεβείτε στα Sewers. Πηγαίντε αριστερά και χρησιμοποιήστε τα Glow Worms για να μπορείτε να βλέπετε. Προχωρήστε μέχρι τη γέφυρα, και χρησιμοποιήστε το Bungee Rope στο railing, και μετά χρησιμοποιήστε το Bucket στο Mud για να πάρετε Mud. Επιστρέψτε στην είσοδο και πηγαίντε στη λίμνη. Χρησιμοποιήστε το Fishing Rod και τελικά θα πιάσετε ένα ψάρι. Επιστρέψτε πίσω στο Swamplung και δώστε του το Mud. Μόλις πάρετε το Jar,



βγείτε έξω και πηγαίντε στο Joke Shop. Δώστε στον Joke Seller το Swamp Stew για να πάρετε ένα Stink Bomb.

Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Magic Competition. Μιλήστε με τον Clerk και μπειτε στην τέντα. Χρησιμοποιήστε το Stink Bomb. Ξαναμπειτε στο Tent για να βρείτε μόλις έναν μάγο όρθιο. Αφού του μιλήσετε για λίγο, πάρτε το Spell Book και χρησιμοποιήστε το Swamp Shake στον μάγο που έχει απομείνει για να τον ξεκάνετε! Μόλις κληθείτε για τον διαγωνισμό, θα πάρετε αυτομάτως τη θέση του Royal Wizard. Βγείτε από το Magic Competition και πηγαίντε στο Castle. Δώστε τα λεφτά στους φρουρούς και δείξτε την κάρτα σας μόλις πλησιάσετε την πόρτα του κάστρου. Μόλις μπειτε στο κάστρο, πηγαίντε αριστερά για να μπειτε στο Throne Room. Μιλήστε με τον Βασιλιά για να σας πει ότι η δουλειά σας είναι να σταματήσετε το κλάμα του μωρού. Πηγαίντε αριστερά και χρησιμοποιήστε το Fish στο Royal Seal για να το πάρετε. Βγείτε από το δωμάτιο και πηγαίντε στην πόρτα δεξιά. Χρησιμοποιήστε το Wedge στο Cradle, και μετά πάρτε το Cog. Βγείτε από το κάστρο και πηγαίντε στο MucSwamplung's. Φορέστε το Costume και πηγαίντε στον πρώτο όροφο. Χρησιμοποιήστε το Cog στο Clock για να το κάνετε να δουλέψει. Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Tattooist. Αφού ρωτήσετε για τα Tatoos, βγείτε έξω, πηγαίντε πάλι στο



MucSwamplung's και δώστε το Brochure στον Anorak Man. Επιστρέψτε στο Tattooist για να πάρετε ένα free Tatoo. Κάντε το Tatoo με τα Swords. Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Swamp. Πηγαίντε τέρμα αριστερά για να δείτε την Lady of the Swamp! Ρωτήστε την αν μπορείτε να γίνετε εσείς Lady of the Lake. Πάρτε τα Air Tanks και το Wet Suit. Χρησιμοποιήστε τα Air Tanks στο Rubber Dinghy και μετά χρησιμοποιήστε το Rubber Dinghy για να περάσετε στο Island of the Sword. Πάρτε το Sword, ξαναχρησιμοποιήστε το Rubber Dinghy και πηγαίντε στο Loan Office.



Βγείτε έξω και πηγαίστε στο Castle. Δώστε το Sword στον Prince και αυτός θα σας δώσει ένα Pea-Shooter και ένα Pea. Μπειτε στο κάστρο και ανοίξτε την πόρτα στα αριστερά. Χρησιμοποιήστε το Pea Shooter για να ξηπνήσετε την Princess. Ρωτήστε την αν έχει καμιά ιδέα για το μωρό. Αφού πάρετε το Lolly, βγείτε έξω από το κάστρο και πηγαίστε στο MucSwampling's. Φορέστε το Costume και ανεβείτε στο γραφείο του. Δώστε το Lolly στα Babies, και πάρτε το Milk. Επιστρέψτε στο Castle και δώστε το Milk στο Baby.

Βγείτε από το δωμάτιο και μπειτε στο Throne Room. Μπειτε στην πόρτα του Treasury. Αφού ανεβείτε τη σκάλα, χρησιμοποιήστε το Swamp Shake στο Pentagram. Προχωρήστε προς την πόρτα και θα εμφανιστούν δύο demons. Βγείτε από το κάστρο και πηγαίστε στο Street of Traders. Χρησιμοποιήστε το τρίτο Balloon για να μπορέσετε να μπειτε στο Treasure Room. Προχωρήστε προς την Sarcophagus, και μετά πάρτε το Mucusade. Ανεβείτε από εκεί που πέσατε και βγείτε από το παράθυρο στα Balloons. Επιστρέψτε τελικά στο Calyrso's Shop για να τελειώσετε το πρώτο μέρος του παιχνιδιού.

PART 2: THE PIRATE SHIP

Μόλις τελειώσει η ομιλία, χρησιμοποιήστε το Spell Book για να ελευθερωθείτε. Πάρτε το Eye Patch δίπλα από το skull με το "Mr.T". Προσπαθήστε να βγείτε. Τελικά θα καταλήξετε μόνοι σας στο δωμάτιο του καπετάνιου. Πάρτε το Stuffed Parrot. Κοιτάξτε το Diary για να βρείτε ένα Postcard. Βγείτε έξω και δώστε το Eye Patch στον πειρατή που τραβάει το σκοινί για να πάρετε τα Sunglasses. Ανεβείτε το Ladder στα δεξιά του Poop-Deck και χρησιμοποιήστε το Stuffed Parrot στον πραγματικό παπαγάλο.

Αμέσως μετά χρησιμοποιήστε το Swamp Gum στον Stuffed Parrot για να τον σταθεροποιήσετε. Κατεβείτε από το Poop-Deck και, αφού παρακολουθήσετε όσα θα συμβούν, ξανανεβείτε στο Poop-Deck. Μιλήστε στον Bosun και μετά φύγετε από το Poop-Deck. Πηγαίστε προς τα αριστερά και χρησιμοποιήστε το Rigging για να σκαρφαλώσετε στο Crow's Nest. Χρησιμοποιήστε το Postcard στο Telescope. Κατεβείτε κάτω και πηγαίστε πάλι στο Poop-Deck. Μετακινήστε το Parrot έτσι ώστε να κοιτάει στον Bosun. Κατεβείτε κάτω και πηγαίστε τέρμα αριστερά. Ανοίξτε την πόρτα και μι-

λήστε με τον Mr.T, ζητώντας του ένα Welding Torch. Βγείτε έξω και πηγαίστε πίσω από τον πειρατή που διορθώνει το Plank. Μετακινήστε τον έξω από το πλοίο! Πάρτε το Hammer, τα Nails και το Plank. Πηγαίστε προς τα δεξιά, ανοίξτε την πόρτα στα δεξιά και μπειτε μέσα. Πάρτε το Knife, και χρησιμοποιήστε το στο Hammock. Πάρτε το Tinder-Box. Βγείτε έξω και προσπαθήστε να χρησιμοποιήσετε το Welding Torch στο Chain δύο φορές. Μόλις ο Captain μπει στα Sleeping Quarters, χρησι-



SPELL BOOK

μποιήστε το Plank στην πόρτα. Ξαναχρησιμοποιήστε το Welding Torch στο Chain. Ανοίξτε την πόρτα και κατεβείτε κάτω. Πάρτε το Mucusade. Ξαναεβείτε επάνω για να τελειώσετε και το δεύτερο επεισόδιο του παιχνιδιού.

PART 3: THE ISLAND

Πάρτε το Shovel Head. Πηγαίντε δεξιά και, αφού μιλήσετε με τον Beachcomber, πάρτε το Towel. Πηγαίντε στο Jungle και δώστε στο παιδάκι το Balloon. Θα πάρτε ένα Shell. Πάρτε το Wooden Pole και χρησιμοποιήστε το στο Shovel Head για να φτιάξετε ένα Shovel. Επιστρέψτε στο Beach και χρησιμοποιήστε το Shovel. Χρησιμοποιήστε το Towel στην τρύπα, και μετά χρησιμοποιήστε το Shell στο Towel. Μιλήστε στον Beachcomber και, αφού πέσει στην παγίδα σας, πάρτε το Mucusade. Πηγαίντε πίσω στο Jungle και πηγαίντε στο πάνω αριστερά πέρασμα προς το Dog. Πάρτε το Dog, μπείτε στο Cafe και μιλήστε με τη σερβιτόρα. Παραγγείλετε ένα Decaf. Μόλις δείτε τι συμβεί, παραγγείλετε ένα ακόμα Decaf. Βγείτε έξω και πηγαίντε δεξιά στη σπηλιά. Προσπαθήστε να πάρετε το Bottle. Ρωτήστε το Genie που θα εμφανιστεί για τα τρία Wishes που δικαιούσατε, και ζητήστε του να τηλεμεταφερθείτε στο Calypso's Shop.

Αφού δείτε όλα τα παρανοϊκά που θα συμβούν, βγείτε έξω και πηγαίντε τώρα στο κάτω αριστερά πέρασμα. Μιλήστε με τον Dealer και ζητήστε του Salmon. Θα σας προσφέρει Caffeine Tablets. Πάρτε το Dog Whistle. Πηγαίντε στο επάνω αριστερά πέρασμα στον άντρα που

βασανίζεται. Πηγαίντε αριστερά στο Generator. Χρησιμοποιήστε το Dog στο Generator. Πηγαίντε δεξιά και μετακινήστε το Lever της Torture Machine στο ON. Πηγαίντε πάλι στον Dealer και μετά πηγαίντε στο πέρασμα με το Limbo Competition. Μιλήστε στον Judge και πάρτε μέρος. Χρησιμοποιήστε το Dog Whistle και θα κερδίσετε έτσι 3 Cungas. Πηγαίντε και μιλήστε στον Dealer για τα Tablets, και χρησιμοποιήστε τα Tablets στο Decaf Coffee.

Πηγαίντε στο Genie και χρησιμοποιήστε το Coffee στο Bottle. Προσπαθήστε να πάρετε το Bottle για να καλέσετε το Genie. Ζητήστε του να σας τηλεμεταφέρει στο Calypso's Shop. Μόλις φτάσετε, μπείτε μέσα για να τελειώσετε και το τρίτο μέρος του SIMON 2.

PART 4: THE VALLEY OF DOOM

Προσπαθήστε να ανοίξετε την πόρτα. Αφού τα καταφέρετε, θα βρεθείτε σε ένα Goblin Camp. Πηγαίντε δεξιά προς τα Dark Woods. Αφού συναντήσετε το παιδάκι, πηγαίντε δεξιά και μιλήστε με τα Woodworms. Πηγαίντε τέρμα δεξιά και μπείτε στο Witches' Cave. Αφού μιλήσετε με τις μάγισσες, βοηθήστε τις να φτιάξουν τα potions, έτσι ώστε να πάρετε και εσείς λίγο. Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Secluded Hut. Μόλις τελειώσετε με τις διατυπώσεις, ανοίξτε την πόρτα για να παγιδέψετε τη γάτα. Προχωρήστε προς τα Bottles και πάρτε 3 Bottles, ένα Hanky και τη γάτα. Ανοίξτε την πόρτα και βγείτε έξω.

Πηγαίντε στο Volcano Rim. Πάρτε το Chemical Sprayer και το Plant Spotter's Guide Book. Χρησιμοποιήστε το Straw σε μία από τις Σόδες για να φτιάξετε ένα Empty Bottle. Χρησιμοποιήστε τη γάτα στο Carnivorous Plant, και μετά χρησιμοποιήστε το Empty Bottle στο Saliva. Φύγετε από το Volcano Rim και επιστρέψτε στο Goblin Camp. Χρησιμοποιήστε το Saliva στα Goblins' Goblets, και μετά προσπαθήστε να περάσετε. Αφού πέσουν ξεροί, πάρτε το Conch Horn. Πηγαίντε μέσα στο Camp και μιλήστε στο Elf. Προσφερθείτε να τον βοηθήσετε για να πάρετε ένα Perfume Bottle.

Χρησιμοποιήστε μια γεμάτη σόδα στο Perfume Bottle.

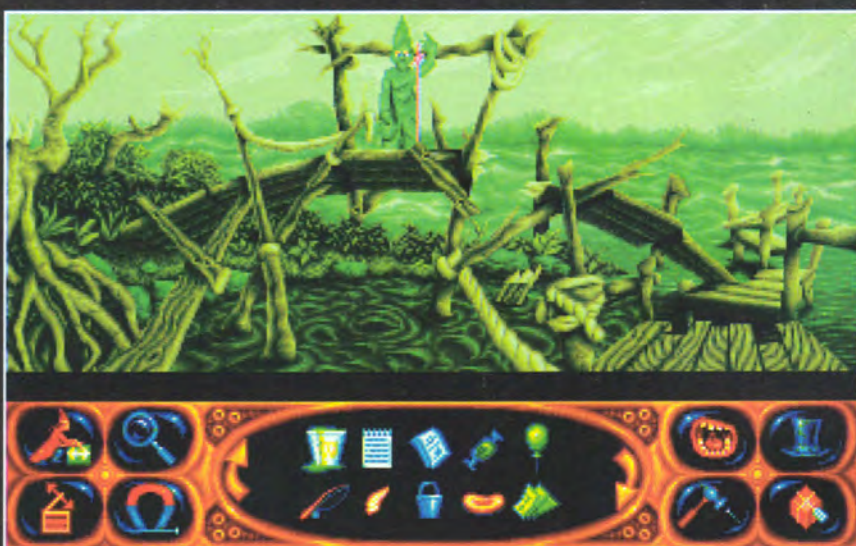
Μπείτε στη μεγάλη τέντα στα αριστερά και πάρτε τα Food Rations και το Pepper. Πηγαίντε στο Elf, χρησιμοποιήστε το Pepper επάνω του και δώστε του το Hanky. Δώστε του τώρα το γεμάτο Perfume Bottle (καμία διαφορά!) για να πάρετε ένα Block of Wood. Πηγαίντε στα αριστερά του Camp για να βρείτε τα δύο Goblins. Χρησιμοποιήστε το τελευταίο Soda Bottle στη φωτιά, και πάρτε κάποια πράγματα των Goblins. Πάρτε το Dice που θα



μείνει πίσω. Βγείτε από το Goblin Camp, πηγαίντε στο Secluded Hut και πάρτε δύο ακόμα Soda Bottles. Επιστρέψτε στα Dark Woods και δώστε στο παιδάκι τα Food Rations και ένα Soda Bottle για να πάρετε ένα Magnifier.

Πηγαίντε δεξιά και δώστε το Block of Wood στα Woodworms για να πάρετε τα Wooden Teeth. Πηγαίντε πίσω στο Witches' Cave και δώστε τα Wooden Teeth, το Conch Horn και το Magnifier στη βωβή, στην κουφή και στην τυφλή μάγισσα αντίστοιχα. Μόλις τελειώσει το ποτίον, χρησιμοποιήστε το Straw σε ένα Soda Bottle για να το αδειάσετε, και μετά χρησιμοποιήστε το Bottle στο Potion. Βγείτε έξω και πηγαίντε στο Secluded Hut. Χρησιμοποιήστε το Potion στους Role Players. Ρωτήστε αν μπορείτε να μπείτε στο παιχνίδι. Μόλις ξεκινήσετε, ρωτήστε αν τους πειράζει να χρησιμοποιήσετε το δικό σας Dice. Αφού κερδίσετε το Wallpaper Catalogue, βγείτε έξω και πηγαίντε στο Goblins' Camp.

Πηγαίντε στην είσοδο του Sordid's Tower. Μιλήστε στους φρουρούς και πείτε τους ότι έχετε σοβαρή δουλειά. Αφού μπείτε μέσα, πάρτε το Tapestry και μπείτε στο παράξενο Passage. Αφού συναντήσετε έναν ακόμα φρουρό, πηγαίντε προς τα αριστερά. Χρησιμοποιήστε το Tapestry στο Pool of Sweat και χρησιμοποιήστε το Tapestry στο Chemical Sprayer. Μετακινήστε τον μοχλό στο Generator για να κλείσετε τα φώτα. Επιστρέψτε στον τελευταίο φρουρό, και χρησιμοποιήστε το Chemical Sprayer, φορέστε το Dog (εεεε;) και μετά φορέστε τα Slippers για να περάσετε. Περάστε το Lava Channel για να φτάσετε στον Sordid. Πηγαίντε δεξιά και πάρτε το Screwdriver. Χρησιμοποιήστε το Screwdriver στο χέρι του Sordid, και μετά χρησιμοποιήστε το Hand στο Palm Print Identifier. Πάρτε το Time Stick, πηγαίντε αριστερά και προσπαθήστε να βγείτε από το δωμάτιο για να τελειώσετε οδοκαθαρωτικά το παιχνίδι.



ΟΔΗΓΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ

RED ALERT

του Αντώνη "The Ace" Μαρινού

Ενα από τα ελάχιστα παιχνίδια που κατάφεραν να βελτιώσουν την αρχική ιδέα (το μοναδικό άλλο παιχνίδι που θυμάμαι να το έχει καταφέρει αυτό είναι το ULTIMA UNDERWORLD 2). Αν και βασικά το στυλ παιχνιδιού και οι στρατηγικές παραμένουν ίδιες με το COMMAND & CONQUER, τα πολύ καλά γραφικά, τα καινούρια οχήματα και κτίρια, καθώς επίσης και μερικά πολύ καλά ηχητικά effects (όπως για παράδειγμα το "chachiiiiing" της Tanja!) κάνουν το RED ALERT ένα must (όπως έχει αποδειχθεί και από τις πωλήσεις). Ποιος είμαι εγώ λοιπόν να πάω αντίθετα στην κοινή γνώμη;

ALLIED FORCES

Ξεκινάμε με τους Συμμάχους, όχι για κανέναν άλλο λόγο αλλά επειδή απλούστατα το τελειώσα πρώτα με αυτούς και μπορώ να σας πω τα πάντα μέχρι και την τελευταία πίστα. Όπως ίσως ήδη ξέρετε οι Σύμμαχοι δεν έχουν πολύ δυνατά οχήματα εδάφους, αλλά διαθέτουν α) την Tanja, η οποία είναι πολύ σκληρή γκόμενα, και β) το ChronoShift, το οποίο μπορεί να αποδειχθεί πολύτιμο όπλο για να τελειώσετε εύκολα και γρήγορα την τελευταία αποστολή (για να μην πούμε βέβαια τίποτα για τα multiplayer παιχνίδια!).

ΠΡΩΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Δεν νομίζω ότι χρειάζεται να πω κάτι ιδιαίτερο για την πρώτη αποστολή, αφού αν έχετε καταφέρει να κολλήσετε, τότε καλύτερα θα ήταν να τα παρατήσετε και να ασχοληθείτε με την κηπουρική, τη μαγειρική, ή καλύτερα με το πλέξιμο.

ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Απλώς και μόνο για τους τύπους (και για να μην επαναλάβω όλες τις προσβολές που έγραψα για αυτούς που τα έχουν καταφέρει να κολλήσουν στην πρώτη πίστα -αν είναι αυτό δυνατόν!), να σημειώσω απλώς ότι θα πρέπει να μην αποκλειστείτε λόγω του παράξενου σημείου που ξεκινάτε. Κατά τ' άλλα, θα

πρέπει να εισάστε ανίκανοι για να μην βγάλετε αυτή την αποστολή.

ΤΡΙΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Σε αυτή την αποστολή θα πρέπει να καταστρέψετε όλες τις γέφυρες που υπάρχουν στην πίστα. Απλώς προχωράτε με μικρά βήματα, έχο-

ντας πάντα την Tanja μπροστά από το Artillery. Προσπαθήστε να σώσετε τον Medic που βρίσκεται στην αρχή, καθώς επίσης και έναν Engineer που βρίσκεται λίγο αργότερα, καθώς η αποστολή γίνεται ακόμα πιο εύκολη αν έχετε αυτούς τους δύο.



ΤΕΤΑΡΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Πρέπει να προστατέψετε το Passage που είχατε καταλάβει στη δεύτερη αποστολή σας. Σχετικά εύκολη αποστολή, αρκεί να μην κάνετε σοβαρά λάθη. Φτιάξτε πρώτα πολύ καλή άμυνα (αφού έχετε τόσο τα χρήματα όσο και τον χρόνο), και μετά αρχίστε να φτιάχνετε Light Tanks και Rocket Soldiers. Στείλτε τα όλα μαζί σε αποσπάσματα του εχθρού, και θα πρέπει να τελειώσετε την αποστολή σχετικά γρήγορα.

ΠΕΜΠΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

5A: Εδώ θα πρέπει να σώσετε την Tanja, να καταστρέψετε όλα τα SAM Sites και μετά -φυσικά- σιδη-ποτε κινητό και μη του εχθρού. Το πρώτο μέρος της αποστολής είναι φυσικά να στείλετε τον Spy στο Weapons Factory για να μπει σε ένα φορτηγό και να καταφέρει να σώσει την Tanja.

Εδώ το μόνο που χρειάζεται είναι προσοχή στις κινήσεις των Dog patrols, αφού μόνο τα σκυλιά μπορούν να σας βρουν.

Μόλις τα καταφέρετε, κινηθείτε αμέσως προς τα βόρεια για να καταστρέψετε τα SAM sites. Επειδή η Tanja έχει αρκετά δυνατό οπλισμό, δεν θα πρέπει να έχετε ιδιαίτερα προβλήματα. Καταστρέψτε φυσικά τα Runways, και αμέσως θα έρθει ένα ελικόπτερο να πάρει την Tanja. Όταν φτάσουν οι ενισχύσεις, θα πρέπει πάσει θυσία να καταλάβετε το Construction Yard, Weapons Factory και τα Barracks. Επιδιορθώστε τα και φτιάξει ένα Refinery. Από εδώ και πέρα αρχίζει το "κλασικό" μέρος της πίστας, όπου θα πρέπει να φτιάξετε έναν αρκετά δυνατό στρατό για να καταστρέψετε τον εχθρό. Φυλαχθείτε καλά από τα νότια και νοτιοανατολικά. Αν μπορείτε να φτιάξετε V2 και Heavy Tanks, τότε η αποστολή είναι απλώς θέμα λίγων λεπτών.

5B: Τα objectives της πίστας είναι ακριβώς ίδια με την 5A, μόνο που εδώ αλλάζει ο χάρτης. Εδώ θα έχετε αρκετά πιο εύκολη δουλειά, αφού μπορείτε να καταστρέψετε δύο SAM Sites σχεδόν αμέσως μόλις ελευθερώσετε την Tanja, ενώ η διαμόρφωση του

χάρτη είναι αρκετά πιο ευνοϊκή. Προσοχή μην καταστρέψετε τη γέφυρα και αποκλειστείτε. Μόλις καταλάβετε τα εχθρικά κτίρια, η αποστολή είναι σχεδόν τελειωμένη.

5Γ: Και πάλι έχετε τα ίδια objectives, μόνο που η αποστολή είναι αρκετά πιο δύσκολη. Χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή για να βάλετε τον Spy στην αντίπαλη βάση και να αποφύγετε τα σκυλιά, ενώ χρειάζεται και μεγάλη προσοχή στις κινήσεις σας για να καταλάβετε τα πρώτα εχθρικά κτίρια.

Το να καταλάβετε τα Barracks είναι μάλλον αδύνατο (αφού ακόμα και αν τα καταφέρετε, θα καταστραφούν στην πρώτη σοβαρή επίθεση του αντιπάλου), οπότε φροντίστε να καταστρέψετε όλα τα Barracks και να φτιάξετε Barracks από την αρχή. Προσοχή μην καταστρέψετε το Tech Center, και φροντίστε να φτιάχνετε τα Tanks και τα Launchers όσο πιο γρήγορα μπορείτε. Σας περιμένει μια αρκετά δυνατή μάχη.



ΕΚΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

6A: Εδώ, πέρα φυσικά από το γνωστό "Καταστρέψτε ότι βλέπετε", θα πρέπει να διαβάσετε το αντίπαλο Tech Center με έναν Spy, έτσι ώστε να δείτε τι σας ετοιμάζει ο αντίπαλος! Βέβαια, το ΠΟΤΕ θα βάλετε

τον Spy στο Tech Center δεν παίζει κανέναν απολύτως ρόλο, οπότε μπορείτε να καταστρέψετε τα πάντα, και λίγο πριν τελειώσετε την πίστα (και αφού έχετε αφήσει ένα Tech Center όρθιο), να στείλετε έναν Spy για να τελειώσετε το level.

Ξεκινήστε φυσικά αμέσως, και κτίστε τα πρώτα βασικά κτίρια όσο πιο γρήγορα γίνεται. Φτιάξτε μπόλικους Rocket Soldiers, και προσπαθήστε να αμυνθείτε με Pillboxes. Μην αφήνετε ποτέ το Truck σας μόνο του, αφού αν καταστραφεί έχετε σχεδόν χάσει. Μόλις φτιάξετε έναν μικρό στρατό, επιτεθείτε στη βάση που είναι νότια. Καταλάβετε όσα περισσότερα κτίρια μπορείτε, και κυρίως το Radar Dome, έτσι ώστε να αποκτήσετε αμέσως την εικόνα του χάρτη. Αποτρέψτε τον εχθρό από το να αποβιβαστεί με μερικές δεκάδες Tanks στις ακτές, ενώ θα πρέπει να κτίσετε και μερικά AA Guns γύρω-γύρω, αλλά κυρίως κοντά στο Naval



Yard σας (το οποίο φυσικά πρέπει να φτιάξετε). Προωθήστε τα πλοία σας προς τα νότια για να αποκλείσετε πλήρως την πιθανότητα αποβίβασης, και αρχίστε να φτιάχνετε Tanks ασταμάτητα. Φορτώστε όσα περισσότερα μπορείτε σε Transports και πηγαίστε τέρμα Βορειοανατολικά. Η πίστα έχει σχεδόν τελειώσει.

6B: Τα ίδια ακριβώς objectives, αλλά φυσικά εντελώς διαφορετικός χάρτης και τακτικές.

Αν θέλετε το πιστεύετε, αλλά το μοναδικό κριτήριο επιτυχίας είναι η αρχική τοποθεσία που θα "ξεδιπλώσετε" το MCV! Αν σχεδιάσετε δηλαδή σωστά τη βάση σας, τότε η πίστα γίνεται σχετικά εύκολη. Στην αρχή έχετε μόνο Pillboxes για να προστατευτείτε, οπότε βρείτε το μικρότερο πέρασμα. Όπως πάντα φτιάξτε περισσότερους Rocket Soldiers για να έχετε άμυνα αέρος. Φτιάξτε τουλάχιστον ένα Naval Yard, και μόλις μπορέσετε καταστρέψτε τη βάση που βρίσκεται πιο κοντά σας (έτσι ώστε να αποκτήσετε λίγο "αέρα").

Μόλις τα καταφέρετε, φτιάξτε τουλάχιστον 5-6

Transports, όσα περισσότερα Gunboats μπορείτε, και τουλάχιστον 20 Tanks. Κάντε μια συντονισμένη αποβίβαση στο βορειοδυτικότερο σημείο της αντίπαλης βάσης, έχοντας μαζί σας και έναν Spy. Μπορείτε να βάλετε πρώτα τον Spy στο Tech Center, και μετά να

αφοσιωθείτε στην καταστροφή της βάσης (καταστρέψτε πρώτα απ' όλα το Tesla Coil). Κάντε έναν γύρο τη θαλάσσια περιοχή για να "μαζέψετε" όλα τα Subs που κυκλοφορούν.

ΕΒΔΟΜΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Ξεκινάτε αμέσως, οπότε θα πρέπει να φτιάξετε τη βάση σας όσο πιο γρήγορα μπορείτε. Προσπαθήστε να αποφύγετε την οποιαδήποτε απώλεια, γιατί μπορεί να σας στοιχίσει.

Εδώ πρέπει να καταλάβετε το Radar Dome που βρίσκεται σχετικά κοντά σας (στη βάση που είναι ακριβώς πιο κάτω από εσάς), και να καταστρέψετε τα SubPens που βρίσκονται τέρμα νοτιοανατολικά. Φτιάξτε όσους περισσότερους Rocket Soldiers μπορείτε, γιατί θα έχετε να αντιμετωπίσετε πολλές ενάεριες επιθέσεις.

Αφού καταλάβετε τη μικρή βάση που είναι νοτιότερα, μπορείτε είτε να την πουλήσετε είτε να την κρατήσετε. Το δεύτερο είναι σαφώς πιο δύσκολο, αλλά και πολύ πιο αποδοτικό.

Κατεβάστε σταδιακά την αμυντική σας γραμμή κλείνοντας όλα τα περάσματα, και φροντίστε να δυναμώσετε την άμυνά σας.

Αφού καταφέρετε να αποκλείσετε κάθε δυνατή επιλογή του αντιπάλου, είναι ώρα για επίθεση. Φτιάξτε όσα περισσότερα Tanks μπορείτε, στείλτε μαζί και μερικούς Rocket Soldiers, και όλοι μαζί θα επιτεθούν στην τελική μεγάλη βάση στα ανατολικά.

Καταστρέψτε φυσικά πρώτα απ' όλα τα αμυντικά

όπλα του εχθρού (π.χ Tesla Coils) και μετά με την άνεσή σας καταστρέψτε τα αντίπαλα κτίρια.

ΟΓΔΟΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Σχετικά απλή αποστολή, αλλά με πολλές παγίδες. Οι φίλοι της επίθεσης δεν θα ευχαριστηθούν, αλλά οι φανατικοί της άμυνας θα ξετρελαθούν. Αφού καταφέρετε να περάσετε τα στρατεύματά σας στη βάση που είναι βόρεια (είτε πολεμώντας είτε απλώς τρέχοντας), θα πρέπει α) να αρχίσετε αμέσως να δουλεύετε με το Ore Truck, β) να επισκευάσετε όποια κτίρια έχουν



να επισκευάσετε όποια κτίρια έχουν

υποστεί ζημιές, γ) να φτιάξετε σαν τρελοί AA Guns, Rocket Soldiers (για αεράμυνα), Pillboxes και Tanks.

Αφού καταφέρετε και φτιάξετε μια στοιχειώδη άμυνα, αρχίστε να φτιάχνετε Mine Layers και να σπείρετε τη γη με νάρκες. Ο σκοπός σας εδώ είναι να έχετε αρκετό Power όταν τελειώσει η αποστολή, και να προστατέψετε τα Tech Centers και το Chronosphere. Αρα η λέξη-κλειδί εδώ είναι "άμυνα".

Δεν χρειάζεστε καμία απολύτως τακτική επίθεσης, παρά μόνο καλή τοποθέτηση των Turrets, των Tanks και των ναρκών. Φτιάξτε άμυνα-γρανίτη και η πίστα

έχει τελειώσει. Σημείωση: όπως βλέπετε, υπάρχουν τρεις διαφορετικοί δρόμοι για να σας επιτεθούν. Νότια, δυτικά, και από τη θάλασσα. Προσέξτε μόνο μην αποκλειστείτε από την πολύ πυκνή άμυνά σας και δεν μπορείτε να κινηθείτε.

ΕΝΑΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Αυτή η αποστολή έχει δύο objectives, αλλά μπορεί να τελειώσει με δύο τρόπους: είτε καταστρέφοντας την αντίπαλη βάση (που είναι εξοντωτικό), είτε βάζοντας έναν Spy στο αντίπαλο Command Center και φέρνοντας τον Kosygin πίσω στη βάση σας.

Ξεκινήστε με τον κλασικό τρόπο, φτιάχνοντας όλα τα απαραίτητα. Φτιάξτε μπόλικους Rocket Soldiers και Light Tanks για να αποκλείσετε τις ακτές και το βόρειο τμήμα του νησιού.

Μόλις καταφέρετε και εγκαταστήσετε μια στοιχειώδη άμυνα, στείλτε 1-2 Spies στο βορειοανατολικότερο σημείο του νησιού που βρίσκεται βορειότερα από εσάς.

Το Command Center είναι στο επάνω μέρος της βάσης, οπότε από εκείνο το σημείο είναι σχετικά πιο εύκολη η αποστολή σας.

Μόλις βάλετε τον Spy στο Command Center, θα βγει ο Kosygin, αλλά δεν θα μπορείτε να τον βγάλετε έξω χωρίς την υποστήριξη Πεζικού και Πυροβολικού. Στείλτε λοιπόν μερικά Tanks υποστηριζόμενα από Soldiers για να μπορείτε να τον φέρετε πίσω στη βάση σας, και έτσι να τελειώσετε την αποστολή.

ΔΕΚΑΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ



10Α: Αυτή η αποστολή, εκτός του γεγονότος ότι είναι αρκετά δύσκολη, χωρίζεται σε δύο μέρη, όπου ο χρόνος που έχετε στο δεύτερο μέρος είναι ο χρόνος που σας έχει απομείνει από το πρώτο μέρος! Είναι προφανές λοιπόν ότι θα πρέπει να βιαστείτε. Δυστυχώς όμως ξεκινάτε με ελάχιστες δυνάμεις, ενώ η αντίπαλη βάση είναι σχεδόν έτοιμη.

Κρατήστε άμυνα όσο μπορείτε με Rocket Soldiers και AA Guns (που είναι απολύτως απαραίτητα), και συγκεντρωθείτε στο να φτιάχνετε Tanks και Longbows. Και σε αυτή την αποστολή θα πρέπει



να επιτίθεστε μεν σε κύματα, αλλά προσπαθώντας να μην "τραβήξετε" όλο τον αντίπαλο στρατό. Χτυπώντας κυρίως τα Ore Trucks του εχθρού τον σταματάτε, ενώ καλό θα ήταν να "τρώτε" σιγά-σιγά και την άμυνά του. Ο τελικός σας σκοπός είναι (αφού καταστρέψετε όσα περισσότερα κτίρια μπορείτε) να στείλετε έναν Engineer στο Command Center που είναι στο βορειότερο προφανώς!) σημείο της αντίπαλης βάσης όσο πιο γρήγορα μπορείτε.



10B: Μόλις μπείτε μέσα, περνάτε στο δεύτερο μέρος της πίστας, όπου θα πρέπει να καταστρέψετε τα τέσσερα Control Centers με τους Engineers σας. Στείλτε έναν Spy (ίσως μαζί με 2-3 στρατιώτες) προς τα νότια, έτσι ώστε να βρείτε το δωμάτιο με τα Mammoths.

Όταν πλησιάσετε την έξοδο, θα ανοίξετε τις πόρτες και θα μπει η Tanja. Συνδυάστε την Tanja με 1-2 Medics και έχετε ένα σχεδόν άτρωτο όπλο. Σκοτώστε ότι κινείται, και αμέσως μετά στείλτε τους Engineers για να καταστρέψουν τα Control Centers. Αν έχετε καταστρέψει και τα τέσσερα μέχρι το τέλος του χρόνου, θα έχετε εκπληρώσει την αποστολή σας.

ΕΝΔΕΚΑΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Η αποστολή σας εδώ είναι να καθαρίσετε τη θάλασσα για τη ναυτική σας δύναμη που φτάνει σε 2 ώρες, αλλά για να το καταφέρετε αυτό θα πρέπει να καταστρέψετε σχεδόν όλα τα αντίπαλα στρατεύματα. Ξεκινήστε αμέσως να κατασκευάζετε ότι χρειάζεται (κυρίως Tanks,

Longbows, Rocket Soldiers και ένα Tech Center), και προσπαθήστε να μαζέψετε όλο το Ore σχετικά γρήγορα (για να αποκτήσετε το πλεονέκτημα). Αν θέλετε να τα βάλετε με τα Mammoths, θα πρέπει να είσαστε σίγουροι ότι θα τα καταφέρετε.



Αρχίστε να ανεβάζετε τις δυνάμεις σας προς τα βόρεια, και κάντε σποραδικές επιθέσεις στον εχθρό. Όπως πάντα, καλό θα ήταν να καταστρέψετε τα Trucks του αντιπάλου. Καταστρέψτε όλα τα αμυντικά όπλα του εχθρού, καθώς επίσης και ΟΛΑ τα Subs που θα βρείτε (μέσω των Longbows ή μέσω των δικών σας Subs, αν έχετε καταλάβει κάποιο Sub Pen). Από εκεί και πέρα μπορείτε να κάτσετε και να παρακολουθείτε, ή να καταλάβετε όλη την αντίπαλη βάση. Προσοχή φυσικά χρειάζονται όπως πάντα τα Tesla Coils, αλλά μερικά Tanks θα πρέπει να σας δώσουν μια γρήγορη λύση.

ΔΩΔΕΚΑΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Αρκετά δύσκολη αποστολή, αφού θα πρέπει να αμύνεστε και να επιτίθεστε σε δύο μέτωπα ταυτόχρονα. Δεν ξέρω κάποιο καλύτερο μέρος για να ξεκινήσετε τη βάση σας από το σημείο που ξεκινάτε, οπότε αρχίστε αμέσως να κτιζετε τα απαραίτητα σαν τρελοί. Όπως πάντα, φτιάξτε μερικούς Rocket Soldiers και AA Guns για αεράμυνα, και κλείστε όσο μπορείτε την περιοχή με Pillboxes. Στόχος σας είναι να καταλάβετε όλα τα αντίπαλα Tech Centers, οπότε προσέξτε να μην τα καταστρέψετε!

Όταν θα έχετε φτιάξει μια αρκετά καλή άμυνα, τότε περίπου θα αρχίσουν οι επιθέσεις από Mammoths με Iron Curtain (δηλαδή θα είναι άτρωτα).

Ο μόνος τρόπος για να γλιτώσετε είναι να τους κλείσετε το δρόμο (χάνοντας φυσικά στρατεύματα) και να τα απομακρύνετε από τη βάση σας (αφού αν τα αφήσετε να μπουκιάσουν μπορείτε εύκολα να ξεκινήσετε από την αρχή!). Από αυτή τη στιγμή και μετά θα πρέπει να φτιάχνετε συνεχώς Tanks και Longbows, έτσι ώστε να μπορέσετε να επιτεθείτε στις αντίπαλες βάσεις. Σχετικά δύσκολο, αλλά όχι ακατόρθωτο.

Καταστρέψτε όταν μπορείτε τα αντίπαλα Ore Trucks (βάζοντας "τρικλοποδιές" στον αντίπαλο), και επικεντρωθείτε πρώτα στη βάση που είναι στα δυτικά, που είναι πιο μεγάλη και έχει και το Iron Curtain Prototype, το οποίο θα πρέπει να καταστρέψετε.

ΔΕΚΑΤΗ ΤΡΙΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Μια από τις δυσκολότερες αποστολές, η οποία χρειάζεται συνεχή Saves-Loads. Θα πρέπει να καταστρέψετε όλα τα Generators, αλλά ταυτόχρονα θα πρέπει να αποφεύγετε -ή να καταστρέψετε- τα Flame Turrets μέσω των Controls τους. Το πρώτο είναι αμέσως επάνω από το group που βρίσκεται στην κορυφή.

Το δεύτερο είναι δεξιά από το group που βρίσκεται στο κάτω μέρος της οθόνης (είναι προφανές ότι θα πρέπει να συντονίσετε τις ενέργειες σας). Θα ήταν προτιμότερο να κάνετε τις απαραίτητες κινήσεις πρώτα με έναν Soldier, έτσι ώστε να δείτε πως έχουν τα πράγματα, και μετά να ακολουθούν όλοι οι υπόλοιποι. Φυλάξτε τους Engineers, γιατί αλλιώς θα χάσετε την αποστολή. Φυσικά ΜΗΝ προσπαθήσετε να καταστρέψετε τα Turrets με απευθείας επίθεση, γιατί θα γίνετε τηγανίτες. Δουλέψτε συγχρονισμένα και με προσοχή, και δεν θα πρέπει να έχετε πρόβλημα (εφ' όσον φυσικά κάνετε συνεχή Saves, και μετά να βλέπετε τι υπάρχει παρακάτω).

ΔΕΚΑΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Φυσικά η δυσκολότερη αποστολή, αφού όχι μόνο πρέπει να επιζήσετε τα πρώτα λεπτά (όπου εσείς κρατάτε σφεντόνες και ο αντίπαλος πυρηνικούς πυραύλους!), αλλά θα πρέπει να φτιάξετε μια βάση εξ ίσου μεγάλη (αν όχι μεγαλύτερη) με αυτή του αντιπάλου (η οποία είναι τεράστια).

Ξεκινώντας πάρτε την Tanja και κινηθείτε προς τα νότια και μετά βόρεια προς τη βάση. Προστατέψτε τους Thieves, έτσι ώστε να μπορέσετε να πάρετε όσα περισσότερα χρήματα μπορείτε, αφού θα τα χρειαστείτε οπωσδήποτε.

Όταν φτάσουν οι ενισχύσεις, αρχίζει το κυρίως μέρος της αποστολής. Έχετε την αντίπαλη βάση, και εσείς πρέπει να την καταστρέψετε. Ξεκινήστε όπως πάντα φτιάχνοντας μια βασική γραμμή άμυνας (η οποία βέβαια θα πρέπει οπωσδήποτε να επεκταθεί), και προσπαθώντας να φτάσετε μέχρι το Chrono-

sphere όσο πιο γρήγορα γίνεται (χωρίς φυσικά να παραμελείτε την άμυνά σας). Προσέξτε όπως πάντα τις αεροπορικές επιθέσεις, αλλά και τα Mammoths με Iron Curtain. Οι τακτικές είναι ίδιες με αυτές της αποστολής 12. Μόλις καταφέρετε να φτιάξετε Naval Yard, μπορείτε πλέον να κάνετε δύο βασικές επιθέσεις (χρησιμοποιώντας και το Chronosphere): είτε να στείλετε ένα Destroyer στις λίμνες που βρίσκονται κοντά στην αντίπαλη βάση (έτσι ώστε να καταστρέψετε όσα περισσότερα κτίρια μπορείτε εύκολα και γρήγορα),

είτε να στείλετε την Tanja και έτσι να καταστρέψετε 2-3 κτίρια (πριν πεθάνει).

Όπως πάντα, η βασική σας τακτική επίθεσης θα πρέπει να είναι μέσω Tanks και Longbows, αν και οι Rocket Soldiers μπορούν να αποδειχθούν εξαιρετικά χρήσιμοι στα να καταστρέψουν τα αντίπαλα αμυντικά συστήματα. Θα χρειαστείτε φυσικά πολύ ώρα και αρκετές προσπάθειες (μέχρι να βρείτε πως και από που επιτίθεται ο εχθρός), αλλά τελικά θα πρέπει να τα καταφέρετε.





του Αντώνη "The Ace" Μαρινού

Πιστοί για ακόμα μια φορά στην προσυνηνομένη μας συνάντηση, είμαστε εδώ για να σας βοηθήσουμε με όποιον τρόπο μπορούμε και γνωρίζουμε, έτσι ώστε να αποφύγετε τους επικίνδυνους σκοπέλους των τελευταίων παιχνιδιών, και να μπορέσετε να συνεχίσετε απρόσκοπα το θεάρεστο έργο που έχει αναθέσει στον Ανθρωπο ο Θεός από την αρχή του Χρόνου: να παρακολουθεί αγώνες του Παναθηναϊκού!

BATMAN FOREVER

Ίσως όχι το καλύτερο παιχνίδι που θα μπορούσαν να μας δώσουν για μια τόσο δυνατή ταινία (αν και οι φανατικοί φίλοι του Batman σίγουρα θα απηύδισαν όταν είδαν τον Val Kilmer να χαμογελάει!), αλλά παρ' όλα αυτά είναι ένα αρκετά ενδιαφέρον platform παιχνίδι, το οποίο έχει μπόλικα όπλα και καλούς γρίφους. Αν θέλετε όμως να τελειώνετε στα γρήγορα, τότε πληκτρολογήστε LULLABY όταν δείτε το μήνυμα "GAME ACTIVATED" για να επιλέξετε σε ποιο level θέλετε να παίξετε. Μπορείτε ακόμα να πατήσετε F10 τη στιγμή ακριβώς που σκοτώνετε κάποιον αντίπαλο, και αυτομάτως θα μπορέσετε να χρησιμοποιήσετε όλα τα όπλα.



ALIEN ODYSSEY

Δεν ξέρω κατά πόσο σας είναι αρεστά αυτού του είδους τα παιχνίδια, αλλά σίγουρα το ALIEN ODYSSEY μπορεί να χαρακτηριστεί ως ένα εκ των κορυφαίων στην κατηγορία αυτή. Δια αυτόν ακριβώς το λόγο νιώθω υποχρεωμένος να σας παράσχω τους επόμενους κωδικούς. Πληκτρολογήστε λοιπόν EIGHTBALL στην κεντρική οθόνη του παιχνιδιού, δια να ενεργοποιήσετε το Cheat Mode του ALIEN ODYSSEY. Ακολούθως εκκινήστε ένα καινούριο παιχνίδι, και πληκτρολογήστε κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού έναν εκ των ακόλουθων κωδικών, δια να λάβετε τα αντίστοιχα αγαθά:

EVILTIM: δια να αποκτήσετε ακόμα περισσότερα εξαρτήματα θανάτου.

ARGOBLAD: δια να μεγιστοποιήσετε στο άπειρο την ενέργειά σας.

TYRIAN

Σίγουρα ένα από τα καλύτερα παιχνίδια που έχω στον υπολογιστή μου. Το TYRIAN ήταν -και είναι- ένα από τα λίγα παιχνίδια που με κάνουν να νιώθω πως ο υπολογιστής μου έχει απεριόριστες δυνατότητες. Αν θέλετε να το "ξεζουμίσετε" ολοκληρωτικά, τότε χρησιμοποιήστε τους παρακάτω κωδικούς, για να πάρετε μερικά αρκετά καλά και παράξενα σκάφη στο Arcade Mode.

TECHNO: Experimental PQZ

STORMWIND: Stormwind - The Elemental

UNKNOWN: TX SilverCloud

ENEMY: Captured U-Fighter

WEIRD: Foodship Nine

STEALTH: Ninja Star

DESTRUCT: Game "Destruct"

GENDER WARS

Ενα αληθώς μοναδικό παιχνίδι, αφού δεν νομίζω να έχετε συχνά τη δυνατότητα να εξολοθρευτείτε πλήρως το αντίπαλο γένος. Δράξτε λοιπόν τη μοναδική αυτή ευκαιρία, και εισάγετε ως χαρακτηριστικό όνομα ενός εκ των Saves σας το "Buy a Playstation". Από εκείνη τη στιγμή και ύστερα, θα έχετε στη διακριτική ευχέρειά σας τη δυνατότητα να αποκτήσετε εν ριπή οφθαλμού δύο πολύ σημαντικά πλεονεκτήματα στη "μάχη των φύλων": να είστε απολύτως άτρωτοι, καθώς επίσης και να έχετε στη διάθεσή σας άπειρα πυρομαχικά, με τα οποία να γεμίσετε τα ιερά όπλα σας. Μπορείτε πλέον να εξηγήσετε πολύ σύντομα και περιεκτικά στα άτομα του άλλου φύλου τους ακριβείς λόγους για τους οποίους πρέπει να μεταναστεύσουν τάχιστα σε κάποιο μακρινό μέρος, με βέλτιστη λύση τον πλανήτη Πλούτωνα!





DESCENT

Αρκετά παλιό, αλλά σίγουρα ένα από τα καλύτερα παιχνίδια όλων των εποχών, και σίγουρα το παιχνίδι που προκάλεσε τις περισσότερες αδιαθεσίες και ναυτίες στους χρήστες ηλεκτρονικών υπολογιστών (οριακή νίκη σε σύγκριση με το λειτουργικό του Commodore 64!). Η πρωταρχική σας κίνηση θα πρέπει να είναι η ηλεκτρολόγηση του GABBAGABBAHEY για να ενεργοποιήσετε το ενσωματωμένο στο παιχνίδι cheat mode. Ακολούθως ηλεκτρολογήστε ένα εκ των ακόλουθων για να απολαύσετε το αντίστοιχο προνόμιο.

SCOURGE:WowieZowie Weapons
MITZI:All Keys
RACERX:Invulnerability on/off
GUILF:Cloak On/off
TWILIGHT:Shields Recharged
FAMERJOEx:Warp to level x

DARK FORCES

Παρακάτω θα έχετε την ευχαρίστηση να διαβάσετε τον πλήρη κατάλογο των διαθέσιμων "κρυπτοκωδικών" που διαθέτει το αριστούργημα της LucasArts, DARK FORCES. Μέσω αυτών, θα μπορείτε να ενεργοποιήσετε όλες τις "μυστικές" δυνάμεις του αντάρτη που κατευθύνετε, έτσι ώστε να μπορέσει να σταματήσει το μεγάλο σχέδιο της Αυτοκρατορίας για τον Super Dark StarTrooper



Coordinates: LADATA
Full Invincibility:LAIMLAME
Ο Μοhc γυμνός στα cut-scenes:
LADIDAOOHLALAFALALALALALALAH
Pondering Toggle:LAREDLITE

Map Supermode:LACDS
LAN Multiplayer Mode:
LASUPERCALIFRAGILISTICEXPIALIDOCIOUS
Ανενεργοποίηση Height Checking:LAPOGO
Weapons, Ammo, Powerups:LAPOSTAL
Δοκιμάστε το!
LAISLADOESYOUKNOWWHATIMTALKINGABOUT
Weapon Super Charge:LARANDY
Τηλεμεταφορά στη θέση στο χάρτη:LANTFH
Μετράει το typing rate:
LAQUICKBROWNFOXJUMPEDOVERTHELAZYDOG
Insect Mode:LABUG
Force Victory:LASKIP
Carpal Tunnel Activation:
LASPAMSPAMSPAMSPAMSPAMSPAMSPAMSPAMSPAMSPAM
Jabba's Ship:LAJABSHIP
Talay:LATALAY
Sewers:LASEWERS

FURY3

Μπορεί να μην το βρήκατε πολύ καλό (ή απλώς το βρήκατε βαρετό και ακριβώς ίδιο με το TERMINAL VELOCITY), αλλά το πιστεύετε-ή-όχι το FURY3 έχει το δικό πλήρες set κωδικών. Για να μην σας αφήσουμε λοιπόν παραπλανημένους (εσάς τους λίγους που πιστεύετε ότι το FURY3 είναι η επόμενη γενιά ηλεκτρονικών παιχνιδιών), ορίστε όλοι οι κωδικοί:
GIVITIUP: All weapons



URDUSTD: Turbo
JUMPNT: next level
PACKIN1: Servo Laser ammo
PACKIN2: Isokinetic Gun ammo
PACKIN3: Rapid Laser ammo
PACKIN4: DOM ammo
PACKIN5: Viper ammo
PACKIN6: Baryon ammo
PACKIN7: Superbomb ammo
WORMITx: Jump to level x
TRYMEON: God Mode

COMPANIONS OF XANTH

Τρομερά παλιό, αλλά σίγουρα ένα adventure που άξιζε της προσοχής σας. Αν όμως το βρήκατε κουραστικό, αργό, ή και λίγο δύσκολο, τότε το παρακάτω cheat (που είναι ενσωματωμένο στο παιχνίδι-



δι) θα κάνει τη ζωή σας πολύ πιο εύκολη. Πατήστε λοιπόν κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού ALT και F10, και θα δείτε αυτομάτως ένα καινούριο menu, το οποίο σας επιτρέπει να κάνετε μερικά “μαγικά” που θα διευκολύνουν πάρα πολύ την αποστολή σας να σταματήσετε το παράξενο παιχνίδι των κοσμικών οντοτήτων.

SHATTERED STEEL

Ένα από τα τελευταία Mechwarriors-style παιχνίδια, το οποίο έχει αρκετά καλά γραφικά, γρήγορη κίνηση, μπόλικά όπλα, αλλά και μερικά μικροπροβλήματα και ελλείψεις που δεν σε αφήνουν να το ευχαριστηθείς. Αν πάντως επιμένετε, το USER και εγώ προσωπικά είμαστε εδώ για να σας βοηθήσουμε. Δώστε λοιπόν τους παρακάτω κωδικούς για να πάρετε τα αντίστοιχα bonus.

SMITE: καταστρέφει τον στόχο



GOZLES: επιταχύνει το bot
 LOCKANDLOAD: σας δίνει μέγιστα πυρομαχικά
 IMOUTTAHERE: ολοκληρώνει την αποστολή
 CHERNOBYL: πυρηνική θόμβα
 RODRIGO: δημιουργεί δύο ελικόπτερα
 CAPONE: δημιουργεί πέντε Gnats
 HENCHMAN: δημιουργεί ένα Shiva
 BUMSAUCE: σας δίνει heavy laser
 BLIPPLEBLOOPS: σας δίνει rapid laser
 RATSNEST: σας δίνει medium laser
 NUMBERCHANGER: σας δίνει rolling mine
 CGQ: σας δίνει rocket pack
 KWAHAMOT: σας δίνει rapid missiles
 HARDCORE: σας δίνει 30mm gatling
 BIGONES: σας δίνει 70mm gatling

DREAMWEB

Ένα εκ των παιχνιδιών τύπου “adventure” που μπορούν να χαρακτηριστούν “μοναδικά”, αφού το στυλ του DREAMWEB δεν είχε εμφανιστεί ποτέ μέχρι την πρώτη του εμφάνιση (και ούτε πρόκειται μάλλον να ξαναεμφανιστεί). Αν νομίζετε ότι το παιχνίδι αυτό αξίζει της προσοχής σας, τότε οι παρακάτω κωδικοί ίσως σας φανούν χρήσιμοι:

5106: Ryan's Appartment
 5238: Louis' Appartment
 2865: Eden's Appartment
 5222: Silverman's Bureau
 7833: Sartain 1 Security
 BLACKDRAGON: Ryan's Logon
 HENDRIX: Louis' Logon
 SEPTIMUS: Beckett's Logon

Έχετε επιπλέον τη δυνατότητα να πατήσετε ταυτόχρονα (αν είσαστε μόνοι σας μπροστά στον υπολογιστή σας, τότε θα πρέπει να είσαστε ξάδερφοι με τους Εκατόγχειρες) τα πλήκτρα “D”, “R”, “E”, “A”, “M”, “W”, “E” και “B”, για να αποκτήσετε την πολυπόθητη αθανασία (που, παρεμπιπτόντως, απολάμβαναν και οι προαναφερθέντες Εκατόγχειρες).



BATTLE ARENA TOSHINDEN

Ίσως ένα από τα καλύτερα beat 'em up παιχνίδια που έχω δει τα τελευταία χρόνια, το TOSHINDEN είναι γρήγορο, με πολλούς χαρακτήρες, με μπόλικες κινήσεις, και σίγουρα με μπόλικά και καλά effects. Αν όμως δεν μπορείτε να βρείτε τους κρυφούς χαρακτήρες, τότε μπορείτε να ακολουθήσετε ένα από τα δύο παρακάτω tricks:

1) Αν τελειώσετε το παιχνίδι με κάποιον χαρακτήρα, τότε μπορείτε να ενεργοποιήσετε τους κρυφούς χαρακτήρες με τον εξής τρόπο. Αφήστε το παιχνίδι να σας δείξει τουλάχιστον 3 φορές μια special move του χαρακτήρα σας, και μετά πατήστε ένα από τα δύο Special Move keys του χαρακτήρα σας (όχι Punch ή Kick).

Ετσι θα μπορέσετε να ενεργοποιήσετε τον πρώτο κρυφό χαρακτήρα. Επαναλάβετε τέσσερις φορές για να βρείτε το Earthworm, το Gaia και άλλους.

2) Πληκτρολογήστε LIFEISUNFAIR στο κεντρικό menu και θα δείτε τους συνδυασμούς των πλήκτρων για τις ειδικές κινήσεις. Πληκτρολογήστε ακόμα VIRTUAL για να μπορέσετε να δείτε το παιχνίδι από μια first-person-perspective. Τέλος πληκτρολογήστε FUNNYHEADS για να αυξήσετε το μέγεθος των κεφαλιών των παικτών.



HERETIC

Ένα από τα παιχνίδια που μας ήρθαν κατευθείαν από τα θάθη της Raven, βασιζόμενα φυσικά στην αρχική ιδέα του Doom. Μπείτε στα elven boots, φορέστε τον μανδύα σας και ετοιμαστείτε να σκοτώσετε το Απόλυτο Κακό.

cockadoodledo: chicken mode!

rambo: all weapons

quicken: god mode

gimme: artifacts a-j

ravskel: keys

map: map

kitty: clipping mode

engagexy: level warp στο xy

ponce: health

shazam: power up

massacre: απόλυτος θάνατος!

ticker: devparm mode (frames)

TERMINAL VELOCITY

Αφού σας έδωσα όλους τους κωδικούς για το "αποπαίδι" FURY3, δεν νομίζω ότι θα ήταν πρέπον να αφήσουμε έξω από το χορό τον "πατέρα" TERMINAL VELOCITY.

Ορίστε:

TRIGODS: Invincibility on/off

TRISHLD: Shields

TRINEXT: WELCOMETOTHENEXTLEVEL

TRIOVR: Hover

MANIACS: Afterburner

TRSCOPE: Oscilloscope

TRIBURN: Extra Afterburner

TRFRAME: FPS ticker



3DREALM: Full Power-up

TRIFIR0: 30 seconds invincibility

TRIFIR1: PAC ammo

TRIFIR2: ION ammo

TRIFIR3: RTL ammo

TRIFIR4: MAM ammo

TRIFIR5: SAD ammo

TRIFIR6: SWT ammo

TRIFIR7: DAM ammo

TRIFIR8: Afterburner

TRIFIR9: 30 seconds invisibility

DUKE NUKEM 3D

Χωρίς πολλά-πολλά λόγια, σας παραδίδω τον πλήρη κατάλογο κωδικών για ένα από τα πιο επιτυχημένα παιχνίδια που έχουμε δει ποτέ: το DUKE NUKEM 3D.

dnkroz: god mode on/off



dncornholio: το ίδιο

dnstuff: weapons, full ammo

dnitems: όλα τα inventory items και keycards

dnscotty##: warp episode# level#

dncashman: ρίξτε φράγκα αβέρτα!

dnview: αλλαγή προοπτικής

dnrate: framerate

dnskill#: αλλαγή του skill level

dnhyper: power-up mode

dnmonsters: easy enemies

dncosmo: μήνυμα "Register Cosmo"

dnallen: μήνυμα για το "Major Stryker"

SUPER FROG

Σίγουρα το έχετε δει σε κάποια Amiga. Πρόκειται για ένα από τα platforms που δημιούργησε αρκετά υπαρκτά προβλήματα στους κατόχους Atari ST (όπως "γιατί εγώ;", "είναι ποτέ δυνατόν;", "πως τα κατάφερε ο Ολυμπιακός;" και άλλα). Αν όμως βρίσκετε ότι το παιχνίδι είναι πολύ μεγάλο, τότε οι παρακάτω κωδικοί θα σας βοηθήσουν ανυπολόγιστα:

1-2:234667	1-3:447467	1-4:747822
2-1:392822	2-2:446364	2-3:984448
2-4:477444	3-1:343522	3-2:882311
3-3:992334	3-4:091332	4-1:467464
4-2:818234	4-3:182394	4-4:298383
5-1:452234	5-2:984841	5-3:383772
5-4:093152	6-1:387211	6-2:981122
6-3:017632	6-4:398112	



Καλωσήλθατε - Microsoft Internet Explorer
 File Edit View Go Favorites Help
 Address: http://www.athens2004.gr/igr/

ATHENS 2004 **ΚΑΛΩΣΗΛΘΑΤΕ**

Θέλουμε
Μπορούμε
Προτείνουμε
Ειδήσεις

Από τη Γενική Γραμματεία

Νιώθουμε ιδιαίτερη τιμή που μας δίνεται η ευκαιρία να σας παρουσιάσουμε την πρόταση της Αθήνας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Σκοπός μας είναι να σας πληροφορήσουμε για την Αθήνα, μια πόλη που εξελίσσεται προς τη νέα χλιετία. Η υποψηφιότητα της Αθήνας αναμονώνει την Ολυμπιακή παράδοση με τεχνολογία και υποδομή υψηλών προδιαγραφών.

Το πολιτισμικό μας πρόγραμμα στοχεύει στην ενδυνάμωση του Ολυμπιακού ιδεώδους και στην διεύρυνση της συνεισφοράς του Ολυμπισμού προς την ανθρωπότητα.

Ο εορτασμός της πρώτης Ολυμπιάδας της νέας χλιετίας στην Αθήνα και στην Ελλάδα θα προσφέρει μια μοναδική ευκαιρία σε όλους τους Έλληνες να υλοποιήσουν το όραμα τους για τον Ολυμπισμό.

Εάν η Αθήνα έχει την τιμή να επιλεγεί ως η πόλη που θα διοργανώσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004, θα μας προσφέρει μεγάλη χαρά να υποδεχθούμε επισκέπτες από όλον τον

Το 1996 χάσαμε τους Ολυμπιακούς Αγώνες, έναν θεσμό που ο δικός μας λαός πρωτοεξέκινησε, για τα συμφέροντα κάποιας μεγάλης πολυεθνικής... "Νιώθουμε ιδιαίτερη τιμή που μας δίνεται η ευκαιρία να σας παρουσιάσουμε την πρόταση της Αθήνας για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004", αναφέρει το εισαγωγικό σημείωμα που συναντούμε στο site www.athens2004.gr. Μέσα από τις σελίδες του εκφράζεται η επιθυμία της ανάληψης των Ολυμπιακών Αγώνων, οι δυνατότητες που έχουμε, οι προτάσεις μας καθώς και τελευταίες ειδήσεις που αφορούν το συγκεκριμένο θέμα. Ακόμα περιέχεται και μια περιοχή, στην οποία οι πολίτες της χώρας μας



μπορούν να θέσουν ερωτήσεις για το συγκεκριμένο θέμα, λαμβάνοντας απαντήσεις από αρμόδια στελέχη του "Αθήνα 2004", όπως για παράδειγμα τον Αναπληρωτή Γενικό Διευθυντή κ. Γ. Γιαννάκη.

Ωστόσο μέσα από την περιοχική ερωτήσεων - απαντήσεων, βλέπουμε και τις ενστάσεις ορισμένων από εμάς που με αρκετά επιπόλαιη αντιμετώπιση αναφέρουν "Εδώ δεν έχουμε να φάμε, ραπανάκια για την όρεξη γυρεύουμε!!!!". Εμείς

με τη σειρά ευχόμαστε κάθε επιτυχία στην προσπάθεια του "Αθήνα 2004" και δεν πειράζει αν μείνουμε και νηστικοί στην προσπάθεια μας να δηλώσουμε ότι λάμπουμε ακόμα...

Ultima Online Hacked

Το Official site του γνωστού παιχνιδιού Ultima, έπεσε θύμα hackerάδων. Όσοι χρήστες έτυχε να βρίσκονται στον αλφαθητικό κατάλογο των καλύτερων παικτών, είδαν μια φωτογραφία με το κεφάλι του Richard Gariott καρφωμένα σε έναν πάσσαλο. Φυσικά υπήρχε και λεζάντα, με φόντο αίματα, που έλεγε "PODW was here". Επιπλέον οι σελίδες που είχαν υπο-

στεί την καλλιτεχνική παρεμβολή των hackerάδων έπαιξαν τυχαία κομμάτια από Beavis and Butt-head, The Simpsons και το Monty Python and the Holy Grail.

Τα μέλη της ομάδας "Pirates of Dark Water", οι οποίοι είναι από τους καλύτερους παίκτες στο παιχνίδι, φέρονται να είναι υπεύθυνοι για το συμβάν αυτό. Ο εκπρόσωπος τύπου της Origin

δήλωσε πως δεν περίμεναν να συμβεί κάτι τέτοιο και πως αυτό το γεγονός δεν επηρεάζει την πορεία του παιχνιδιού.

Όσο συνέβαιναν τα παραπάνω, το site του Ultima Online ήταν κλειστό έτσι ώστε να ξεκαρφώσουν το κεφάλι του Gariott από τον πάσσαλο και να θγάλουν τα αίματα από τις λεζάντες. Τέλος η ομάδα των "Pirates of Dark Water", αποφάσισε να δώσει στο ευρύ κοινό μέσα από το web site τους, τις προσωπικές τους απόψεις για την επέμβαση.

ΟΤΑΝ Η ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

INFO WORLD



ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΕΣ

INTEL 133	39.900!!
PENTIUM AMD K5 P75MHZ	9.900!!
PENTIUM AMD K5 P133MHZ	25.900!!
INTEL 200	119.900!!
CYRIX 686 P166+	37.900!!

**ΕΚΦΡΗΚΤΙΚΕΣ
ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΕ
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ
PC-CONSOLES-PARTS**

ΚΑΡΤΕΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ/ΕΠΙΤΑΧΥΝΤΕΣ-ΚΑΡΤΕΣ ΗΧΟΥ

SVGA ADVANCE LOGIC-CIRRUS LOGIC 1MBPCI	7.900!!
DIAMOND STEALTH 64 DRAM	12.900!!
DIAMOND STEALTH 2240 2MB-4MB	22.900!!
S3 VIRGE 3D 2000 2-4MB	14.500!!
CREATIVE 3DO BLASTER+JOYPAD+GAME	24.900!!
DIAMOND EDGE 3D + 2 GAMES	29.900!!
MATROX MYSTIQUE 64 BIT SGRAM2-4MB	33.900!!
REAL VISION VIDEO CARD+SVGA 64 BIT+TV TUNER	52.900!!
SOUND CARD 16 BIT	7.900!!
SOUND BLASTER 16 VALUE P&P	17.900!!
SOUND BLASTER AWE 64	57.900!!

**ΧΡΥΣΗ ΕΓΓΥΗΣΗ
3 ΧΡΟΝΙΑ**



INFO-COMPUTERS SYSTEM CONFIGURATION

MINI TOWER CASE, 256 PIPELINE CACHE
ON BOARD CONTROLLER ENHANCED I.D.E.
16 MB EDO RAM, SVGA 1MB PCI, H.D.850 MB
WESTERN DIGITAL, MONITOR 14" COLOR NI-LR,
16 BIT SOUNDB CARD S,B,COMBATIBLE
FDD 1,44-3,5"-MOUSE-KEYBOARD 104(WIN/95)
PENTIUM/75 MULTIMEDIA.....168.650
PENTIUM/133 +CD-ROM x8237.200
686-P166 + MULTIMEDIA, INTERNET....313.600

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

MONITOR SONY 15" 100SX99.900!!!
MONITOR SONY 15" 100SFT ...109.900!!!

ΔΙΑΦΟΡΑ

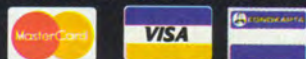
FAX MOD.14.4 INT.VOICE+16BIT SOUND CARD	13.900!!
33600 MODEM TARGET INTERN.	19.900!!
ZIP 100 MB SCSI / PARALLEL DRIVE	42.400!!
SCANNER HANDHELD PRIMAX	15.900!!
SCANNER A4 TRUE COLOR	69.900!!
RADIO TUNER	6.900!!
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΑ ΓΥΑΛΙΑ 3D MAX	22.900!!
14" COLOR NI-LR MONITOR	45.400!!
HD QUANTUM 1,28	44.900!!
MPEG CARD (DIGITAL VIDEO-CDI)	24.900!!
TV TUNER	29.900!!
MODEM US ROBOTICS 14400 INTERNAL	13.500!!
MULTIMEDIA KIT	από 32.900!!

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ

1. PENTIUM AMD K5P75MHZ+COOLER
+MOTHERBOARD. PENTIUM
2. MOTHERBOARD SOYO 5VA5512KB CHE
+CPU INTEL PENTIUM /133 MH+COOLER PENTIUM
3. ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ΚΑΡΤΕΣ ΗΧΟΥ
SOUND BLASTER 32-AWE 32 2MB

INFO WORLD

ΖΑΙΜΗ 28 - ΚΑΘΕΤΟΣ ΣΤΟΥΡΝΑΡΗ.
ΤΗΛ.: 8210712, 8236141 FAX: 8236141
ΜΕΤΣΟΒΟΥ 26 ΤΗΛ.: 8254726
ΑΓΟΡΕΣ-ΠΩΛΗΣΕΙΣ-ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ
ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΛΛΟΓΗ- ΣΥΝΕΧΗΣ ΑΝΑΝΕΩΣΗ



-ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ
ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ
Φ.Π.Α. 18%

-ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΙΣΧΥΟΥΝ
ΜΕΧΡΙ ΕΞΑΝΤΛΗΣΕΩΣ
ΤΟΥ ΣΤΟΚ ΚΑΙ ΜΟΝΟ
ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΤΟΥ
ΚΟΥΠΟΝΙΟΥ

-ΤΑ ΔΩΡΑ ΔΕΝ ΙΣΧΥΟΥΝ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ ΤΙΤΛΩΝ ΓΙΑ PC



SONY PLAYSTATION48.900

SEGA SATURN.....48.900

NINTENDO 64.....57.700



ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΑΝΩ ΤΩΝ
20.000 ΔΩΡΟ ΕΝΑ MOUSE

& ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΑΝΩ ΤΩΝ
40.000 ΕΝΑ ΦΙΛΤΡΟ ΘΘΟΝΗΣ



-ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
-ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ



SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ

- 1) COLOUR MONITOR για
Megadrive Amiga Playstation
Saturn από 29.700!!!
- 2) stealth 64 4 MB VRAM VLB
ΜΟΝΟ:29.900!!

**ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ
ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΔΥΟ ΜΟΝΟ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1997**

INFO WORLD

ΠΩΛΗΣΗ-ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ



Ναυτιλιακό site

Ενας νέος εξειδικευμένος server ξεκινά τη λειτουργία του στα πλαίσια της κάλυψης αναγκών στην πληροφόρηση της ναυτιλιακής κοινότητας. Ο MARINET σε συνεργασία με την Hellas On Line προσφέρει ένα χρήσιμο εργαλείο στον κόσμο της ναυτιλίας με σκοπό να αντιμετωπίσει τις σύγχρονες προκλήσεις. Καλύπτει θέματα που αφορούν νομοθεσία, τεχνολογία π.χ. GIS, Ελληνικά και διεθνή νέα, στοιχεία για τα Ελληνικά λιμάνια, φωτογραφίες, ήχους από θαλάσσια ζώα, ναυτικά ποιήματα, αναφορές σε ναυτικές τραγωδίες κα. Ενδιαφέρον παρουσιάζουν ορισμένες πληροφορίες για μια νουβέλα του Morgan Roberson (1898) που πρόβλεψε τη θύση του Τιτανικού.

Όνομα Πλοίου	Τιτάνικος	Τιτανικός
Μήκος Πλοίου	800 πόδια	882,5 πόδια
Χωρητικότητα Πλοίου (Tonnage)	75,000	66,000
Προπέλες	3	3
Ταχύτητα	25 κόμβοι	23 κόμβοι
Αριθμός Εσφαλτών	3,000	2,207
Αριθμός Σωστικών Λιμβάν	24	20
Μήνας Θύσης	Απρίλιος	Απρίλιος

Εθνικό Δίκτυο Ερευνας & Τεχνολογίας

Το ΕΔΕΤ είναι το Εθνικό Δίκτυο Ερευνας & Τεχνολογίας το οποίο θα προσφέρει υπηρεσίες Internet στην ακαδημαϊκή - ερευνητική κοινότητα της χώρας.

ΕΔΕΤ

Εντάσσεται στο πρόγραμμα ΕΠΕΤ II με συνολικό κόστος 1,5 δισεκατομμυρίων δραχμών το οποίο και θα διαρκέσει τρία χρόνια.

Το ΕΔΕΤ θα συνδέσει όλα τα πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα της χώρας καθώς και άλλων οργανισμών. Η επικοινωνία θα γίνεται μέσω γραμμών υψηλής ταχύτητας οι οποίες θα επιτρέπουν και τη μετάδοση μεγάλου όγκου πληροφοριών όπως εικόνες και ήχου. Θα συνδέεται στο Internet μέσω του ευρωπαϊκού φορέα DANTE με γραμμή των 2 Mbps.

Το ΕΔΕΤ θα λειτουργεί μη κερδοσκοπικά και θα απευθύνεται σε μια ομάδα κλειστών χρηστών - της ακαδημαϊκής και ερευνητικής κοινότητας - η οποία απαιτεί εξειδικευμένες ανάγκες που δεν καλύπτονται από τη σημερινή μορφή του Internet.

Μυλωνάς Online

Έχετε αναρτηθεί πόσα βράδια έχετε κάσει μπροστά στην τηλεόραση για να δείτε την εκπομπή του Κώστα Μυλωνά, "Τα παιδιά της νύχτας"; Εάν πείτε "κανένα" τότε μάλλον σίγουρα δεν θα είναι αλήθεια. Τα παιδιά της νύχτας, είναι μια εκπομπή που αδιαμφισβήτητα ξεφεύγει από το κατεστημένο της τηλεοπτικής κόλασης που ζούμε καθημερινά. Δεν θα σας πούμε περισσότερα για την εκπομπή, δείτε τη μόνοι σας. Ωστόσο ο Κώστας Μυλωνάς έχει άμεση επαφή με τον κόσμο του Internet. Μέσα από τη σελίδα www.powernet.gr/milonas, θα δείτε οδηγίες για το πώς θα συνδεθείτε σε έναν virtual κόσμο στον οποίο θα έρθετε σε επαφή face-to-face με τον Μυλωνά. Ο κόσμος

παρουσιάζεται από το πρόγραμμα Active Worlds το οποίο θα πρέπει πρώτα να κατεβάσετε (υπάρχει link στη συγκεκριμένη σελίδα, δεν θα χρειαστεί να το ψάξετε). Πρόκειται για έναν πολύ όμορφο 3D browser, ο οποίος σας τοποθετεί μαζί με άλλους χρήστες σε αχανείς εκτάσεις virtual κόσμων, ντυμένες με όμορφα texture mapped γραφικά. Μπορείτε λοιπόν να δημιουργήσετε πηγαδάκια, να ξεκινήσετε συζητήσεις, να παίξετε κρυφτό, μπάλα, τένις με τους υπόλοιπους της παρέας. Εμείς επισκεφτήκαμε το site σε μια προσπάθεια να βρούμε τον Κώστα Μυλωνά ώστε να βγάλουμε μια φωτογραφία, αλλά αποτύχαμε. Σύμφωνα με πληροφορίες από μερικούς θαμώνες, ο Μυλωνάς συχνάζει εκεί μόνο τις νύχτες!

Τί λέτε πάμε να τον βρούμε;

OUTLAWS

**WANTED
FOR
MURDER!**



**"SLIM" SAM
FULTON**



PLOTLINE A.E.

ΕΤΗ ΦΩΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ™

ΣΟΛΩΜΟΥ 28 & ΜΠΟΤΑΣΗ, 106 82 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ - FAX: 36 40 482, 36 25 024

ΔΙΑΘΕΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

ΔΙΑΘΕΣΗ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

NEW LOGIC A.E.

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 3 ΘΕΣ ΝΙΚΗ - ΤΗΛ.: (031) 25 11 84 - 87

ΔΙΑΘΕΣΗ Ν. ΕΛΛΑΔΟΣ

LASE Ε.Π.Ε.

ΤΗΛ.: 98 31 272

TEEN
T
AGES 13+
CONTENT RATED BY
ESRB





INTERNET

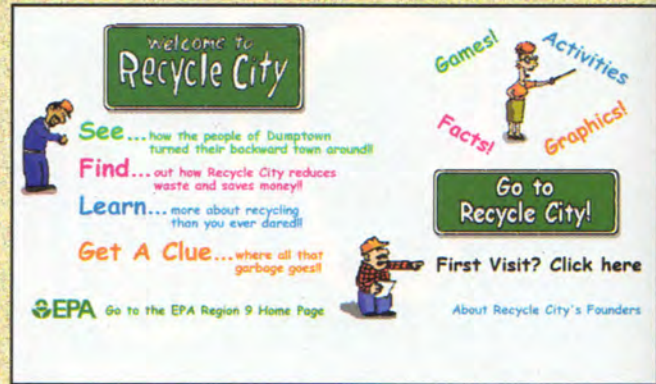
Tο World Wide Web είναι ένα ηλεκτρονικό multimedia περιοδικό που η μία σελίδα του είναι στη Νέα Υόρκη, η επόμενη στην καρδιά της Αυστραλίας και ούτω καθεξής. Με ένα απλό κλικ του ποντικιού κάποιος μπορεί να θαυμάσει τα εκθέματα του Λούβρου και από εκεί να μεταφερθεί στη σελίδα του NBA ή να επισκεφθεί την ονειρεμένη Καραϊβική. Εμείς σε αυτή τη στήλη ξεφυλλίζουμε τις σελίδες αυτού του περιοδικού και σας δίνουμε κάθε μήνα κάποιες ενδιαφέρουσες διευθύνσεις που κι εσείς μπορείτε να επισκεφθείτε από το σπίτι σας. Κάποιες από αυτές είναι επίκαιρες, άλλες παράξενες, αλλά όλες πιστεύουμε ότι αξίζει να τις επισκεφθείτε.

<http://www.nationalgeographic.com/modules/stars/>



Εξερευνήστε τα αστέρια με τη βοήθεια του National Geographic. Το πρωτότυπο σε αυτό το site είναι ότι οι διάφοροι χάρτες και διαγράμματα συνοδεύονται από αντίστοιχες φωτογραφίες που προέρχονται από το τηλεσκόπιο Hubble.

<http://www.epa.gov/recyclecity/>



Το πρώτο site για αυτόν τον μήνα θα σας βοηθήσει να κατανοήσετε τη σημασία της ανακύκλωσης. Μην αρχίσετε τίποτα παράξενα σκόλια σχετικά με το χαρτί που τυπώνουμε το USER!

<http://www.newseum.org/>



Τώρα που τα μουσεία βρίσκονται online, έχουμε περισσότερες πιθανότητες να βρούμε και κάποιον που είναι δύσκολο να φιλοξενηθεί σε κάποιο κτίριο. Χαρακτηριστικό παράδειγμα το Newseum, που φιλοξενεί εκθέματα σχετικά με τις τηλεοπτικές ειδήσεις!

WWW Curiosities Mind Sickness



<http://www.techweb.com/encyclopedia/defineterm.cgi>

TechWeb Technology Encyclopedia

Over 10,000 definitions to technology terms and concepts.

Simply search for the term you are looking for or try a [random definition](#).

The source for this encyclopedia is The Computer Desktop Encyclopedia. We encourage you to [download a free demo](#) of the full multimedia version of this database.

Brought to you by

Download a free Demo of this Encyclopedia with full Color Illustrations

Sponsored by:

WHITE COATS

Αν πολλές φορές η ορολογία που χρησιμοποιούμε σε αυτό το περιοδικό ή σε άλλα έντυπα σχετικά με την πληροφορική, σας μπερδεύει και σας φαίνεται δυσνόητη, δοκιμάστε αυτήν την online εγκυκλοπαίδεια πληροφορικής.

<http://www.healthyideas.com/>

PREVENTION's healthy ideas™

house of natural healing

weight loss central

quick and healthy cooking

children's health best

body buzz *new!
Make exercise automatic your step-by-step guide

herbal remedies
Practical uses for things that grow in your garden: angelica

meal makeover
Love dairy but loathe fat? Say yes to yogurt cheese!

healthy living
This week:
How top cancer docs beat their own cancers

Καλή η ανακάλυψη και η πληροφορική αλλά αν δεν έχεις την υγεία σου...! Για να μάθετε λοιπόν και τα μυστικά της υγιεινής ζωής επισκεφθείτε αυτό το site. Θεραπευτικά βότανα, Έλεγχος Βάρους, υγιεινές τροφές, δεν λείπει τίποτα!

<http://germar.pair.com/>

TWILIGHT ZONE

Surf the Zone

Just start surfing through the best television show to hit the 5th Dimension!

* Please be patient, each page contains a full season of shows (about 60k) plus a few surprises! It'll be worth it!

There's the start page... start surfing!

Search the Zone

There's a lot of info there in the twilight. You desperate to find someone lost in the Zone? Here's some help!

Search by Episode Title

Search by Actor

Αυτό μάλιστα: Ένα site που περιέχει στοιχεία για κάθε επεισόδιο της κλασικής σειράς Twilight Zone. Ναι, ναι, θα βρείτε και το χαρακτηριστικό μουσικό θέμα!

<http://www.bikiniatoll.com/>

Bikini Atoll

Welcome to the Internet World Wide Web site for Bikini Atoll. Bikini is located in the central Pacific, and is one of a number of atolls in the Republic of the Marshall Islands. It is perhaps best known for its role in a series of nuclear tests conducted by the United States in the 1940's and 1950's.

- HOME
- BIKINI FACTS
- HISTORY
- REPARATIONS FOR DAMAGES
- RADIOLOGICAL CLEANUP/FUTURE
- RESETTLEMENT PROGRAM
- DEVELOPMENT INFORMATION
- WHAT ABOUT RADIATION?
- GOVERNMENT
- ANTHER/FLAG
- NEWS
- LINKS

Εντάξει, είναι αυτονόητο το τι σκέφτεστε όταν ακούτε τη λέξη μπικίνι. Ξέρετε όμως από που έχει προέλθει ο όρος; Από μια ατόλη στην οποία γίνονταν πυρηνικές δοκιμές τις δεκαετίες 1940 και 1950.

INTERNET

<http://www.abcnews.com>

Στη χώρα μας είναι περισσότερο γνωστά τα αμερικανικά κανάλια CNN και NBC αλλά υπάρχει και το ABC. Φυσικά δεν θα μπορούσε και αυτό να λείπει από το Internet.

<http://www.haagen-dazs.com/>

Το καλοκαιράκι έφτασε και ήρθε η ώρα να ριχτούμε με τα μούτρα στα παγωτά! Τιμώντας λοιπόν αυτήν την παράδοση η στήλη μας είναι περήφανη που φιλοξενεί το site των Haagen-Dazs. Σλουρη!

<http://www.harley-davidson.com/what/>

Ηρθε το καλοκαίρι! Τι λέτε λοιπόν πάμε διακοπές σε κάποιο νησί; Έχετε σκεφτεί με τί μεταφορικό μέσο θα μετακινήσετε; Ρίξτε μια ματιά στο site της Harley, κάτι θα βρείτε...

<http://www.wam.com/claude.shtml>

Το site αυτό ανήκει στην κατηγορία των "όσων θα θέλατε να μάθετε αλλά ντρέπεστε να ρωτήσετε". Ρίξτε λοιπόν μια ματιά, θα βρείτε πληροφορίες για γάτες!



WWW
Curiosities
Mind
Sickness



<http://pathfinder.com/people/50most/1997/>

the
50 BEAUTIFUL PEOPLE
Most in the world
1997



What's it take to be Beautiful?
Oscar-winner Juliette Binoche told us the answer's inside. You can transform yourself just by accepting yourself," she says. So prepare for a most acceptable breed -- our picks for this year's 50 Most Beautiful People. Be sure to see who YOU picked in our End-Of-Year Beauty Poll!

your
10 BEAUTIFUL PEOPLE
Most you pick
1997



Τα αμερικάνικα περιοδικά έχουν μια μανία με τις λίστες. Ετσι και το People δημοσίευσε τη λίστα με τους 50 πιο όμορφους ανθρώπους! Μην με ρωτάτε για τα κριτήρια των δημιουργών της λίστας, μπειτε στο site και δείτε τα από πρώτο χέρι!

<http://www.michelin.fr/eu/eng/home.htm>



Για σκεφτείτε το λιγάκι: Χειμώνα - καλοκαίρι, τα ίδια λάστιχα, τι να σου κάνουν; Επειδή λοιπόν των φρονιμών τα παιδιά πριν πεινάσουν μαγειρεύουν, κάντε μια επισκευούλα στο site της Michelin.

http://www.3dfx.com/game_dev/screenshots.html



Screen Shot Samples

Just a snapshot of games using 3Dfx Interactive Voodoo Graphics™ technology. Be sure to check out our growing list of [Software Titles](#) and [Developers](#) supporting Voodoo Graphics.



"CyberGladiators™" by Sierra



"Descent™ II" by Parallax/Interplay



"Formula 1™" by Polygons



"Heibender™" by Microsoft



"Home Run Derby™"



"MechWarrior 2™"



"Pod™"



"Prey™"

Θέλετε να δείτε πώς φαίνονται τα αγαπημένα σας παιχνίδια μέσα από 3D accelerators; Ρίξτε μια ματιά από κοντά!

<http://expert.cc.purdue.edu/~mineart/tpaper2.html>

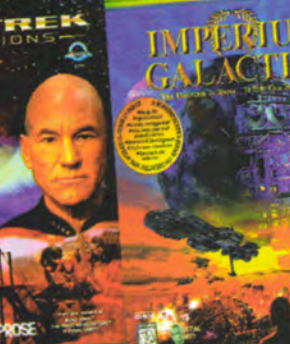
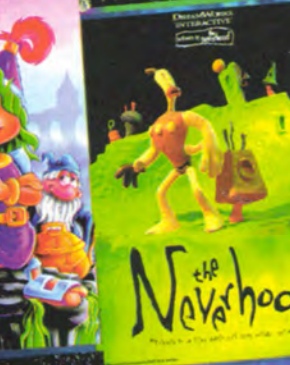
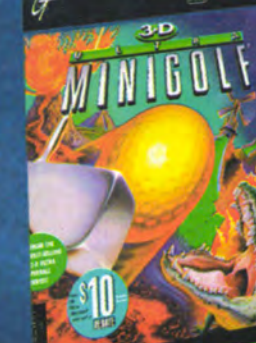
And now, my friend, the decision is yours. Which way does it go? Should the paper be strung over the front??? Should it be strung over the back???



???BACK??? ???FRONT???

I've recently added a script to process entries to the tp debate, so click below to enter.

Το site αυτό περιέχει ένα φοβερό δίλημμα. Πώς πρέπει να κρεμάμε το χαρτί στην τουαλέτα; Ορισμένοι αναφέρουν πώς το χαρτί πρέπει ξετυλίγεται από τη μέση πλευρά (προς τον τοίχο), ενώ κάποιοι άλλοι πώς πρέπει να ξετυλίγεται από την έξω πλευρά. Εσείς τί πιστεύετε;



δεν ψάχνεις...
βρίσκεις
τώρα και στην Κηφισιά



Πανασωτηρίου

M U L T I M E D I A

ΑΘΗΝΑ: Στουρνάρη 49α & Πατησίων, 10682 τηλ: 3809821, fax: 3848254
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Εθν. Αμύνης 40, 54621 τηλ: 243660 fax: 263153
 ΚΗΦΙΣΙΑ: Κολοκοτρώνη 10, Εμπορικό Κέντρο Κερασιές τηλ: 6231854



βρίσκεις

τώρα και στην Κηφισιά,
Κολοκοτρώνη 10, Εμπορικό Κέντρο Κερασιές
την μεγαλύτερη ποικιλία cd-rom



Eng
Fort



SHIVERS



FINAL FOURS 97



LAST RITES



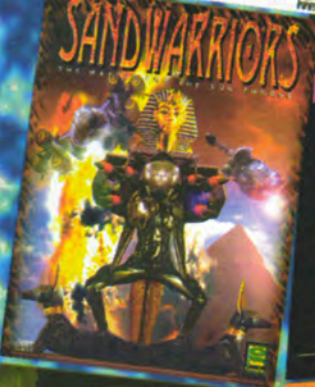
STAR WARS
X-WING VS
THE FIGHTER



KOFUN



HELL COPS



SAND WARRIORS



SPACE STATION
SIMULATOR



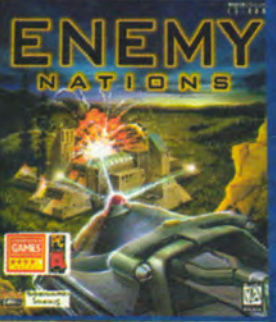
COMBAT



NEED FOR SPEED



Pandemonium!



ENEMY NATIONS



FORMULA 1



NORSE BY NORSE WEST



Πανασπαθηρίου

M U L T I M E D I A

ΑΘΗΝΑ: Στουρνάρη 49α & Πατησίων, 10682 τηλ: 3809821, fax: 3848254

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Εθν. Αμύνης 40, 54621 τηλ: 243660 fax: 263153

ΚΗΦΙΣΙΑ: Κολοκοτρώνη 10, Εμπορικό Κέντρο Κερασιές τηλ: 6231854

Αποστέλλονται ταχυδρομικά η με courier σε όλη την Ελλάδα. Δεκτές όλες οι πιστωτικές κάρτες.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ CD-ΔΩΡΟ

Φίλοι αναγνώστες, όπως βλέπετε και πάλι στο CD αυτού του μήνα έχουμε ξεπεράσει τα 600 MB demos και shareware παιχνιδιών. Πιστεύουμε δε ότι ανταποκριθήκαμε και στην υπόσχεση που σας δώσαμε από την αρχή, ότι κάθε μήνα το CD θα είναι και καλύτερο και σε αυτή την προσπάθειά μας οι σοβαρότεροι βοηθοί είστε εσείς. Οι παρατηρήσεις σας λοιπόν είναι παραπάνω από ευπρόσδεκτες. Γράψτε μας αν θέλετε να προσθέσουμε κάτι ή αν σας ενοχλεί κάτι. Αλλωστε πιστεύουμε ότι αυτό δεν είναι το δικό μας αλλά το δικό σας CD. Εμείς απλά προσπαθούμε να σας προσφέρουμε το καλύτερο CD που ένας gamer μπορεί να βρει σε ελληνικό περιοδικό. Και η υπόσχεσή μας για τη βελτίωσή του ισχύει και για τον επόμενο μήνα!

Για να δείτε τα περιεχόμενά του, τοποθετήστε το CD στο CD-ROM drive και μέσα από τα Windows τρέξτε το αρχείο iface.exe. Ετσι θα βρεθείτε στο κεντρικό μενού επιλογών. Από εκεί υπάρχουν δύο υποκατηγορίες προγραμμάτων που μπορείτε να μεταφερθείτε, που είναι οι εξής:

DEMOS: Πολλά demos από τις τελευταίες κυκλοφορίες των καλύτερων παιχνιδιών της αγοράς. Παιχνίδια που απευθύνονται σε κάθε κατηγορία gamers και στα οποία θα έχετε τη δυνατότητα να παίξετε κάποιες πίστες και να αποφασίσετε έτσι εύκολα αν θα τα αγοράσετε ή όχι. Συγκρίνετε τα δικά σας reviews με αυτά των συντακτών του περιοδικού!

SHAREWARE: Για όσους δεν αρκούνται στα demos πολλά περισσότερα shareware παιχνίδια για όλα τα γούστα. Πολλά από αυτά θα μπορούσαν να τιμολογούνται και σαν κανονικά παιχνίδια καθώς η ποιότητά τους δεν υπολείπεται σε τίποτα από αυτή των full-price προγραμμάτων που κυκλοφορούν. Να σημειώσουμε εδώ ότι shareware δεν σημαίνει δωρεάν. Αν κάποιος από αυτά τα παιχνίδια σας αρέσει τότε στείλτε στον δημιουργό του το μικρό ποσό που ζητάει. Ετσι στηρίζετε το θεσμό του shareware αλλά και πολλές φορές έχετε τη δυνατότητα να παίξετε έξτρα πίστες και να ενημερώνεστε για τις μελλοντικές εκδόσεις ενός προγράμματος.

Ενεργοποιώντας το interface του CD-ROM, εμφανίζεται ένα παράθυρο περίπου το 1/3 της οθόνης. Στο κάτω μέρος του παραθύρου, υπάρχουν τέσσερα buttons, το "Demos", το "Shareware", το "About" και το "Εξοδος". Επιλέγοντας ένα από τα δύο πρώτα, εμφανίζονται σε ένα μεγάλο πλαίσιο τα ονόματα των προγραμμάτων της εκάστοτε κατηγορίας, Demos ή Shareware. Κάνοντας διπλό κλικ στο όνομα κάποιου παιχνιδιού, δύο πράγματα μπορεί να συμβούν: ή θα τρέξει απευθείας από το CD-ROM, ή θα εκτελεστεί το δικό του πρόγραμμα εγκατάστασης. Αν ωστόσο σε αυτή την περίπτωση δεν είστε ευχαριστημένοι από την ταχύτητα που φορτώνεται το παιχνίδι, τότε μπορείτε να το αντιγράψετε στον δίσκο μεταφέροντας απλά τον φάκελο του και εκτελώντας την εντολή ATTRIB -R *.* /S. Σε γενικές γραμμές όλα τα DOS παιχνίδια εκτελούνται με τη χρήση του interface μέσα από τα Windows. Ωστόσο εάν αντιμετωπίσετε πρόβλημα, θα χρειαστεί να τρέξετε μέσα από καθαρό DOS (πατήστε F8 κατά την εκκίνηση των Windows 95, και επιλέξετε την επιλογή 6 "MS-DOS Mode"). Λόγοι που μπορεί να μην τρέχει ένα DOS παιχνίδι κάτω από Win 95 ή και 3.11 είναι έλλειψη μνήμης, ασυμβατότητα, μίσος για τα 95, αναμονή των Win 2235 και αναγκαστική εκμάθηση των αρχάριων χρηστών της εντολής DIR.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ CD

DEMOS

Blood • Comanche 3 • Cricket 97 • Darklite Conflict • Interstate 76 • Flight Unlimited 95 • Kick Off 97 • Marble • Minigolf • OutLaws • Yoda Perfect Weapon • Pod • Space Rocks 3D • TigerShark

SHAREWARE

3D Dudes • Aladdin • Avenger • Bean game • Biprolex • Chasm • Cybercube • Dragon • Pacem • Quiver • Raket • Rush10



Perfect Weapon

Είναι ένα action/adventure σε 3D περιβάλλον, στο οποίο έχετε στην κατοχή σας τον Captain Blake Hunter. Ο πολυγωνικός παίκτης σας ειδικεύεται στις πολεμικές τέχνες και μπορεί να κάνει πλήθος από ανάλογες φιγούρες. Ξεκινώντας το παιχνίδι βρίσκετε τον εαυτό σας σε ένα μυστήριο και εχθρικό κόσμο, στον οποίο θα πρέπει να σταθείτε όρθιοι, να πολεμήσετε και να ξετυλίξετε τη συμμαχία που έχει εξελιχθεί σε βάρος σας. Εάν όλα αυτά σας φαίνονται κοινότοπα, το Perfect Weapon προσφέρει ένα πολύ ρεαλιστικό σύστημα τεχνητής νοημοσύνης, το BAT (Behavioral Artificial Intelligence), το οποίο μαθαίνει κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού.



Darklight Conflict

Από μια πρώτη ματιά το Darklight Conflict μοιάζει με ένα ακόμα space παιχνίδι. Ωστόσο διαθέτει εκπληκτικά 3D graphics, πολύ καλό ήχο, γρήγορο gameplay και έξυπνο σχεδιασμό. Παρά το γεγονός ότι τρέχει σε υψηλή ανάλυση, το frame rate βρίσκεται σε πολύ υψηλά επίπεδα ακόμα και σε αργούς Pentium επεξεργαστές. Τα πολυγωνικά διαστημόπλοια είναι προσεκτικά σχεδιασμένα με πολύ όμορφα texture mapping πάνω τους. Η EA έχει χρησιμοποιήσει και άλλα όμορφα εφέ όπως εκτυπωτικές λάμπες από τους ήλιους, δυνατές εκρήξεις, τηλεμεταφορές κ.λπ. Have Fun!



PacEM

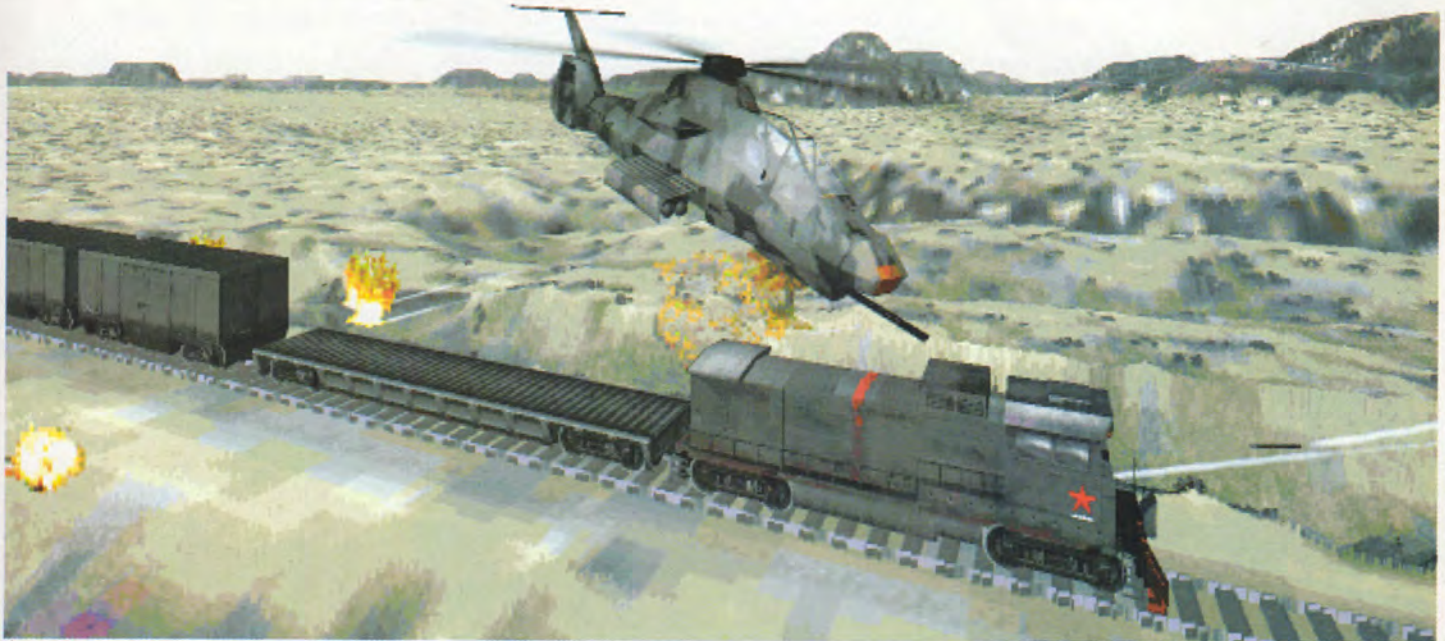
Το PacEm είναι ένα αρκετά καλό παιχνίδι PACMAN, έτσι για να μην ξεχνιόμαστε. Είναι ένα καλό αντίγραφο του πρωτότυπου παιχνιδιού, με τη διαφορά ότι έχει περισσότερες σύνθετες πίστες. Κατά τα άλλα, τα φαντάσματα ακολουθούν τους ίδιους κανόνες AI, ενώ τα ηχητικά εφέ είναι τόσο λιτά όσο και στην original έκδοση.

COMANCHE 3

Με την παρουσίαση του Comanche 3, η Novalogic εισάγει τους gamers σε ένα νέο τύπο simulators όπου η ποιότητα παίζει τον σημαντικότερο ρόλο. Το Comanche 3 προσφέρει εντελώς νέα τεχνολογία στα γραφικά, στην εξομοίωση της πτήσης καθώς και στα ηχητικά εφέ (dolby

stereo). Είναι βασισμένο σε ένα αρκετά εξελιγμένο ελικόπτερο του Αμερικάνικου στρατού, το RAH-66 Comanche το οποίο κατασκευάζεται από την Boeing Sikorsky. Το ελικόπτερο αυτό βρίσκεται ακόμα σε πειραματικό στάδιο, ενώ το πρωτότυπο πέταξε για πρώτη φορά στις αρχές του έτους. Αναμένεται να είναι έτοιμο για μαζική παραγωγή κάπου στα τέλη του 2006. Ευτυχώς, έχουμε τη δυνατότητα να δοκιμάσουμε και

εμείς το πειραματικό ελικόπτερο αξίας 12 εκατομμυρίων δολαρίων από κοντά, με υπερβολική δόση ρεαλισμού. Η Novalogic πραγματικά έχει κάνει εκπληκτική δουλειά στον τομέα των γραφικών, γεγονός που θα το διαπιστώσετε και μόνοι σας! Η graphics engine αποτυπώνει αρκετά ρεαλιστικά τον ουρανό, το έδαφος,, τις εχθρικές δυνάμεις κ.λ.π. Ένα παιχνίδι που πρέπει στα σίγουρα να το δείτε.



Tο Blood είναι ένα παιχνίδι τύπου DOOM, στο οποίο αντί να πολεμάτε εξωγήινα τέρατα βρίσκεστε αντίπαλοι με ζόμπι, καλιγούλες, διαβόλους, τριβόλους, με απώτερο στόχο να εξοντώσετε τα Tchernobog's, τα οποία έχουν καταλάβει τη γη. Στον δρόμο σας θα συναντήσετε κάστρα, αρχοντικά σπίτια,

ναρκοπέδια κ.λ.π. Το παιχνίδι διαθέτει και ενδιαφέρον οπλισμό, όπως για παράδειγμα το hairspray για τα μαλλιά! Φυσικά το spray αυτό δεν χρησιμοποιείται για να φτιάχνετε τα μαλλιά σας πριν τη βραδινή βόλτα στο κάστρο, αλλά σαν φλογοβόλο. Ένας αντιπάλος μπορεί να μετατρέψει το hairspray σε δυνατό όπλο, το οποίο θα στείλει στα σίγουρα τους αντιπάλους σας για ένα λίφτινγκ (προσοχή, μην το δοκιμάσετε στο σπίτι).

Επειδή όμως το σπρέι για τα μαλλιά καταστρέφει το όζον, το Blood διαθέτει και άλλα όπλα όπως πολυβόλα, δυναμίτες κ.α. Ένα αρκετά εθιστικό παιχνίδι που ενδέχεται να αλλάξει τον τρόπο της ζωής σας.

(mpkfa, i wanna be like kevin, voorhees, nocapinmyass, capinmyass,

lara croft, idaho, montana, bunz, spork, griswold, keymaster, funky shoes, satchel, cousteau, onering, calgon, mario, eva galli, goonies, kevorkian, mcgee, krueger, rate, jojo. Οχι δεν τρελάθηκα -ακόμα- αυτά είναι μερικά cheat codes που θα κάνουν το παιχνίδι σας ευκολότερο. Πατήστε T ή το πλήκτρο του "Talk" και πληκτρολογήστε τον κωδικό.)

2.800 μ.χ. (ή μια φορά κι έναν

(Συνεχίζεται από το προηγούμενο τεύχος)

Αφησε τον Νόλο χαμένο μέσα στον γλυκό-πικρο ρομαντισμό των ίδιων του των λόγων και συνέχισε με το “βαρύ πυροβολικό” της Μέρντα. Το μόνιτορ χωρίστηκε σε 4 μέρη και στο καθένα εμφανίστηκε από ένα πλάσμα: το Ρίνο, κατασκευασμένο να επιβιώνει κάτω απ’ τα εδάφη του πλανήτη ΡΟΥΜΠΙΝΟΥΣ και να συλλέγει πολύτιμα πετρώματα, τα οποία φυλούσαν δαιμονικοί πολεμιστές. Το Ρίνο είχε δολοφονικά ένστικτα και ήταν ανελήγτο. “Ο σκοπός αγιάζει τα μέσα” ήταν το ρητό του. Έκανε πολύ καλή δουλειά στις επιχειρήσεις εξομοίωσης, αλλά η “συνταγή” χάλασε μιά μέρα που ανακαλύφθηκε πώς είχε κρύψει ένα wire-ρουμπίνι για τον εαυτό του.

Δίπλα βρισκόταν το σκαθαρόμορφο Γκόπ, φτιαγμένο να ανιχνεύει το “νέκταρ” που βρισκόταν στα εδάφη του αμώδους πλανήτη ΣΑΧΑΡΑ. Το Γκόπ εμφάνισε τάσεις ανυπακοής κατά την εξομοίωση, ιδιαίτερα μετά τη συνάντησή του με το “σκουλήκι της ερήμου” -το οποίο και παράγει το νέκταρ. Στα δύο κάτω άκρα της οθόνης βρισκόνταν τα “δίδυμα” Χο και Χα -δηλαδή Χόχα, περιττό να αναφέρουμε ποιανού ιδέα ήταν το όνομα- τα οποία ήταν πανομοιότυπα του Φίλιππου Τρίνοξ, ηγέτη του γαλαξιακού συνασπισμού ΑΣΠΙΣ.

Ο Φίλιππος Τρίνοξ είχε πολλούς οπαδούς σε πολλούς γαλαξίες, τους οποίους αποκτούσε εξασκώντας την εξεγκοσμική τέχνη “πλασίντο”. Ο Φίλιππος Τρίνοξ είχε θεωρηθεί από τους συνασπισμούς ΒΟΡΕΙΟ ΣΕΛΑΣ και ΑΡΚΤΟΣ ως επικίνδυνος άνθρωπος που σκοπό είχε τη διάβρωση των καλών σχέσεων ανάμεσα στις συμμαχίες.

Οι Χο και Χα σκοπό είχαν να αμαυρώσουν

τη φήμη του Τρίνοξ κάνοντας παράνομες πράξεις στο όνομα του. Εκεί που σταματούσε ο ένας θα ξεκινούσε ο άλλος, όπου πήγαινε ο Τρίνοξ θα προκαλούσαν σκάνδαλο. Οι Χο και Χα διέθεταν τους εγκεφάλους της Μπόνι και του Κλάιντ, επιπλέον είχαν αυξημένο δείκτη εφευρετικότητας. Αποτελούσαν σατανικό ντουέτο.

Το πρόβλημα ξεκίνησε όταν ο Χα φλέρταρε μια κοπέλα. Ο Χο έγινε έξω φρενών και σύντομα η υπόθεση στον εξομοιωτή τελείωσε με την προσπάθεια του ενός να αφανίσει τον άλλο. Ο δρ. Χόχα έκλεισε το μόνιτορ. Ολα αυτά τα προπλάσματα -έστω κι αποτυχημένα- δεν έπαυαν να είναι έλλογα, να έχουν σκέψη και συναισθήματα. Με τον καιρό, με θεραπείες, θα τα έκανε χρήσιμα και θα τα έστελνε ίσως στον ΖΟΛΟΥΜ να καθαρίζουν πολυεστερικές πατάτες για την τεράστια καταναλωτική αγορά των γαλαξιών.

Αισθανόταν αρκετά κουρασμένος παρ’ όλο που είχε ήδη πει τρία χάπια ανασύστασης, θα μπορούσε τουλάχιστον να ξεκουραστεί αυτές τις λίγες ώρες μέχρι τη στιγμή που θα ασχολιόταν με τη Νάντια. Ο δρ. Χόχα κατευθύνθηκε προς το κουβούκλιο που θα τον μετέφερε στα χαμηλότερα διαμερίσματα του RAMA-23.

Η αίθουσα “μελετών ζωής” παρέμεινε μόνη όπως είχε συνηθίσει εξάλλου τις μεταμεσονύκτιες ώρες. Μόνο που απόψε θα είχε μία μικρή απρόσκλητη παρέα, αρκετά ικανή να “μυρίσει” τον λαχταριστό πολυεστέρα από μακριά. Ο μικρός αεραγωγός που κυκλοφορούσε μέσα σ’ όλη τη βάση φαίνεται πώς ήταν το μόνο πράγμα που είχε ξεχάσει ο δρ. Χόχα. Το μόνγκο τραγάνισε το καπάκι του αγωγού και με ένα εκπληκτικό άλμα βρέθηκε στο κέντρο της αίθουσας.

Οι νοστιμιές γύρω του ήταν πολλές αλλά από κάπου έπρεπε να ξεκινήσει. Χωρίς να χρονοτριβεί πλησίασε το παχύ καλώδιο που διέσχιζε την απόσταση μόνιτορ και τοίχου. Έβαλε όλη του τη δύναμη και τράβηξε μία γερή δαγκωνιά...

Η Νάντια πεισματωμένη έπαιζε με τα wire πόδια της στο εξομοιωμένο τοπίο. Μέσα της γινόταν ένας διαπληκτισμός μεταξύ της μεθοδικής Μαρίας Κιουρί και της φιλόδοξης Νάντια Κομανέτσι. Το θέμα ήταν αν έπρεπε να σεβαστεί τις διαταγές του Δρ. Χόχα ή όχι. (Θέμα το οποίο είχε θέσει ο κος Κάστρο, ο οποίος αυτή τη στιγμή ροχάλιζε κάπου στο υποσυνείδητο).

-Ακου κοπέλα μου, είπε η Κιουρί, δεν θα υπήρχες καν εάν αυτός ο θαυμάσιος άνθρωπος δεν σε έπαιρνε απ’ τις αράχνες της ιστορίας να σε κάνει και πάλι άνθρωπο. Υπάρχεις χάρη στον δρ. Χόχα και την επιστήμη. Και κάθε μέρα εξελίσσεσαι. Έχεις τη μοναδική ευκαιρία να δεις έναν καινούριο κόσμο 800 χρόνια μετά τον δικό σου. Θα δεις τον εαυτό σου να επιτυγχάνει άλλες καινούριες επιδόσεις, μεγαλύτερες απ’ όσες είχες μέχρι τώρα. Δεν το θές αυτό; -Δεν ζήτησα εγώ να ξαναζήσω και μάλιστα κάτω από αυτές τις συνθήκες, απάντησε η Κομανέτσι. Δεν φαντάστηκα ποτέ ότι θα παλεύω να επιβιώσω, θα βουτάω μέσα στις λάσπες που θα ξεραίνονται πάνω στο ιδρωμένο κορμί μου, ότι θα κάνω ατελείωτα άλματα πάνω από κρατήρες όχι για προπόνηση αλλά επειδή με κυνηγούν συνεχώς Ταυρόσαυροι. Οχι κυρία μου, δεν έχω σκοπό να γίνω η σούπερ-εργάτρια του μέλλοντος στον απαίσιιο αυτό πλανήτη. -Δεν είμαι κυρία, είμαι μαντάμ,

καιρό στον RAMA...)



απέκρουσε προοβλεπόμενα η Κιουρί.

-Κι εγώ δεν είμαι πρόσκοπος, μαντάμ, είμαι αθλήτρια, της ανταπέδωσε η Κομανέτσι.

-Είσαι μια κακομαθημένη με μηδαμινή φαντασία που βάζεις σε κίνδυνο όλη αυτήν την εκπληκτική αποστολή.

-Κάνετε λάθος κυρία, είμαι μία κακομαθημένη που θα βάλει τέλος σε όλη αυτή την αποστολή.

-Θα σου τραβήξω το τσουλούφι...

-Για τόλμα και θα σου ξεριζώσω την κοιτίδα...

-Εεε, κυρίες μου, είπε και ο Φιντέλ Κάστρο, ο οποίος είχε χάσει πιά την ηρεμία του ύπνου του. Με τους διαπληκτισμούς δεν θα καταφέρουμε τίποτε. Πρέπει να σκεφτούμε όλοι μαζί πώς θα αντιμετωπίσουμε την κατάσταση που πέρα από επιστημονικό ενδιαφέρον και αθλοπαιδιές εγκυμονεί έναν χειρότερο κίνδυνο: είμαστε το πειραματικό μοντέλο-πρώτου αποίκου του ΤΑΥΡΟΥ και μέσα από μας θα γεννηθεί μία στρατιά υποδουλωμένων εργατών που θα φάνε τη σκόνη του πλανήτη για να τον κάνουν βιώσιμο για τους δυνάστες...

Ενώ γίνονταν όλα αυτά μέσα στο βαθύ εγώ της, η Νάντια, που εκείνη τη στιγμή βούταγε το πόδι της μέσα στο εξομοιωμένο χώμα, ένιωσε ένα περίεργο μούδιασμα του wire σώματός της και μετά, με τρόπο διαπίστωση πως γινόταν αόρατη...

Το μόνγκο πετάχτηκε νεκρό από την έκρηξη που έγινε τη στιγμή της τρίτης δαγκωνιάς στο παχύ καλώδιο. Σπινθήρες εκτοξεύτηκαν από εκείνο το σημείο, και σύντομα έγιναν μία λάμψη που απελευθερωνό-

ταν σαν αέριο από την εγκοπή. Το σχήμα της Νάντια άρχισε να γίνεται ορατό μέσα στην αίθουσα. Η Νάντια κοίταξε γύρω της γεμάτη απορία. Αν θυμόταν καλά αυτό έμοιαζε με το δωμάτιο του δρ. Χόχα. Ναι, ήταν σίγουρα αυτή η αίθουσα που είχε δει άπειρες φορές να διαγράφεται πίσω απ' τους ώμους του. Μα τα χίλια καλώδια, βρισκόταν στον αληθινό κόσμο! Πώς είχε γίνει αυτό; Αραγε το 'ξερε ο δόκτορας; (αυτή ήταν κοινή απορία και για τους 3 δομο-συντελεστές της Νάντια, ο καθένας βέβαια για δικούς του λόγους).

Η Νάντια άρχισε να βαδίζει μέσα στην αίθουσα. Ήταν πολύ διαφορετική από τη σκοτισμένη εξομοίωση του ΤΑΥΡΟΥ. Είχε απαλό φως, σχεδόν όλα γύρω ήταν λευκά. Οι κονσόλες ελέγχου ήταν διάσπαρτες από χρωματιστά κουμπιά. Η Νάντια πάτησε ένα στην τύχη.

Μπροστά της εμφανίστηκε το ολόγραμμα του πλανήτη ΦΡΟΛ. Μια κόκκινη κουκκίδα φαινόταν να μετακινείται στην επιφάνειά του. Σήκωσε το χέρι της και άγγιξε την κουκκίδα. Αμέσως ο χάρτης μεγάλωσε στο συγκεκριμένο σημείο και εμφανίστηκε το όνομα "Τζόγκολ". Αγγιξε την κουκκίδα πολλές φορές μέχρι που έγινε ευδιάκριτος ένας wireframe άνδρας, χωμένος σε μία πυκνή φυτεία να θερίζει δενδρύλλια τραγουδώντας το "κοντάκι της Κασσιανής".

Νόστιμος φαίνεται, είπε η Νάντια κοιτάζοντας όλο νόημα τον απονήρευτο άνδρα. Πλησίασε το πληκτρολόγιο του πίνακα ελέγχου. Το μίνι μόνιτορ είχε ένα κατεβατό κλιματολογικών συνθηκών του ΦΡΟΛ εκείνη τη χρονική στιγμή. Ο πειρασμός ήταν μεγάλος κι έτσι μετά από δισταγμό μερικών λεπτών

έγραψε "χιόνι". Το ολόγραμμα άρχισε να θολώνει καθώς θυσανοειδείς υδρατμοί συσσωρεύονταν πάνω απ' τον ζεστό πλανήτη. Σε λίγα λεπτά πυκνό χιόνι έπεφτε πάνω στην εξωτική βλάστηση, ο ήλιος είχε χαθεί τελείως και ο δύστυχος γυμνός wireframe τύπος έτρεχε αλαλάζοντας απ' το κρύο μέσα στην ατέλειωτη φυτεία.

Ο δρ. Χόχα είχε ακουμπήσει το σακάκι του στην περιστροφική πολυθρόνα του κεντρικού τμήματος ελέγχου. Η Νάντια το έπιασε και το φόρεσε. Κάποιος που δεν γνωρίζει, θα έλεγε πώς ένα σακάκι τριγυρίζει την αίθουσα αλλά εμείς που ξέρουμε, καταλαβαίνουμε πώς είναι το σακάκι με τη Νάντια μέσα. Μετά από μερικές αρκετά φιγουρατζιδίκες στροφές, η Νάντια έβγαλε το ρούχο και το έβαλε στη θέση του. Τίποτε δεν τη σταματούσε τώρα. Κάλεσε το κουβούκλιο και κατευθύνθηκε προς τα ισόγεια πατώματα του RAMA.

Εννέα μόνγκο προσγειώθηκαν με εκπληκτικά άλματα από τον αεραγωγό στην αίθουσα μελετών. Τριγύρναγαν με βουλιμία τις γωνιές μέχρι που ένα, ανακάλυψε τον νεκρό τους σύντροφο λίγα μόλις εκατοστά από το παχύ καλώδιο. Του ξέφυγε μία πνιχτή κραυγή, που τράβηξε κοντά του και τα υπόλοιπα οκτώ. Ο θάνατός του συντρόφου τους ήταν ακαριαίος. Η εκδίκηση έλαμψε στα μάτια τους κι αποφάσισαν να μην αφήσουν τίποτε όρθιο μέσα στον χώρο. Με συντονισμένη κίνηση δάγκωσαν όλα μαζί το παχύ καλώδιο στο σημείο που εκτεινόταν μετά το νεκρό σώμα. Αν ήξεραν να διαβάσουν θα έβλεπαν πώς επάνω έγραφε "Μέρντα"...

Nestor

Αγαπητό και φοβερό USER!!!

Είμαι ένας απ' τους πολλούς φανατικούς αναγνώστες σου. Σε διαβάζω απ' το τεύχος 66. Ασχολούμαι με την πληροφορική εδώ και 3 χρόνια και είμαι κάτοχος ενός 486DX/433, 8MB RAM, CD ROM4x, Color Monitor 14", floppy disc drive (εννοείται) και ενός εκτυπωτή HP. Ας περάσω στις ερωτήσεις μου για να μην πνιγείτε στα σαλιαρίσματά μου.

- 1) Αυτό το μήνα σκέφτομαι ν' αγοράσω ένα fax-modem. Πες μου μερικούς τύπους και τις τιμές τους.
- 2) Σκέφτομαι ν' αναβαθμίσω τον υπολογιστή μου σε Pentium Pro/200, 32MB RAM, CD ROM12x, Color Monitor 17",

Logic και όχι μια Diamond που είναι φθηνότερη και ταχύτερη;

3) Ναι, η Toshiba και η Hitachi μέχρι στιγμής. Πληροφορικά, η Panasonic και η Pioneer ανακοίνωσαν CD-ROM 24x. Τη στήλη της φαγούρας την καταργήσαμε γιατί έθλωσαν τα νύχια μας.

Αγαπητό περιοδικό,

σεβόμενος την επιθυμία σου για εξοικονόμηση χώρου, παραλείπω τις σάητσες λέγοντας μόνο το πλέον γνωστό: Ναι, είσαι το καλύτερο περιοδικό, και μου άρεσαν οι αλληλαγές, και πάντα επι-

Αλληλογραφία

ένα zip, κάρτα ήχου soundblaster AWE 32 και κάρτα γραφικών CIBRUS LOGIC 4MB. Πόσο ρεξ να μου στοιχίσει; 3) Αληθεύει ότι βγήκε CD-ROM 16x; Αν ναι, πόσο κοστίζει; Αυτές είναι οι ερωτήσεις μου. Εχω όμως να σου κάνω ένα παράπονο. Γιατί κατάργησες τη στήλη της φαγούρας;

Με αγάπη John Cajé

ΥΓ1 Ελπίζω να μην θελήσετε να μιμηθείτε τον Michael Jordan με το γράμμα μου.

ΥΓ2 Πανάθα ολέ!

ΥΓ3 Τι σου κάνει η κούραση. Συγγνώμη αν σας κούρασα.

Αγαπητέ John, μετά από μεγάλη προσπάθεια και με τη βοήθεια της Pamela, κατάφερα να γλιτώσω τον σίγουρο πνιγμό από τα σάητσα σου. Συνεχίζουμε με τις απορίες σου.

1) Αρκετά διαδεδομένα είναι τα modem της US Robotics, της Boca, Diamond Supra και τα Ελληνικά Crypto. Όσο αφορά την ταχύτητα μετάδοσης των δεδομένων, καλύτερα να επιλέξεις τα 33.6 Kbits.

2) Τί θα το κάνεις άραγε αυτό το μηχανήμα; Το κόστος του θα φτάσει στις 600.000 δραχμές, ίσως και κάτι παραπάνω ανάλογα με το monitor που θα επιλέξεις. Επιπλέον γιατί να πάρεις Cirrus

τυχίες και, ναι δεν κάνω γλείψιμο! (ε, μα!). Συγχαρητήρια παιδιά, τόσο για το περιοδικό, όσο και για το πολύ καλό interface του CD-ROM. Εύγε!

Τώρα στα δικά μου. Προφανώς, είμαι κάτοχος ενός super μηχανήματος (που αν δεν είχε τη Microsoft μέσα του θα πήγαινε ρολόι!). Ομως το θέμα δεν είναι αυτό. Θα ήθελα (αν γίνεται) να μου πεις (γράψεις) τα δύο καλύτερα παιχνίδια για PC (προφανώς) ανά κατηγορία: α) Στρατηγικής, β) Adventure, γ) RPG, δ) Εξομοιωτές πτήσης (όχι arcade παρακαλώ!), ε) Εξομοιωτές rally και στ) αν μου ξέφυγε καμιά κατηγορία (που μου ξέφυγε σίγουρα) έχετε την άδεια μου να συμπληρώσετε! (π.χ. sport, ξύλο, γκολφ, Doom-style, κ.α.). Αυτά προς το παρόν και, προσοχή: ΜΗΝ ΤΥΧΟΝ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΠΑΝΤΗΣΕΤΕ! ΔΙΟΤΙ ΘΑ ΕΠΑΝΕΛΘΩ ΔΡΙΜΥΤΕΡΟΣ ΜΕ ΕΝΑ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟ (ΓΙΑ ΣΑΣ) ΓΡΑΜΜΑ! ΞΗΓΗΘΗΚΑΜΕ;

με εκτίμηση (ουουου)

Διονύσης Δρακόπουλος

ΥΓ1 Θα έπρεπε να ντρέπομαι, αλλα συγγνώμη δεν ζητώ! ΥΓ2 Ζητάω όμως... ε διόρθωση... ρέω όμως ευχαριστώ! (όχι για να μη νομίσετε ότι είμαι κακό παιδί!). Ciao!

ΥΓ3 Ελπίζω να μην σας προκάλεσα κόμπο... ε, συγγνώμη, κόπο ήθελα να πω... που σας εσώκλεισα και το κου-

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΣ
BY AIR MAIL-PAR AVION

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΣ
BY AIR MAIL-PAR AVION

πόνι για το κυνήγι θησαυρού στο γράμμα αυτό.

ΥΓ4 Μην δημοσιεύσετε τα υστερόγραφα 2 και 3.

ΥΓ5 Δεν σας είπα να μην τα δημοσιεύσετε; Τώρα δεν δέχομαι κανένα παράπονο για σπατάλη χώρου. Αμ πως! ΥΓ6 Να και μια ιδέα! Αντί να μας αναγκάζετε κάθε φορά να κόβουμε το πολλαπλασιασμό μας περιοδικό, γιατί δεν βάζετε σε κάθε διαγωνισμό ένα ξεχωριστό απ' τη βιβλιοδεσία κουπόνι; (Καταλάβετε τι είπα; Γιατί εγώ τα μπέρδεψα!).

Αγαπητέ Διονύση,

σε ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια! Δεν είναι ταχύτατο το Interface του CD-ROM;

Τώρα όσο αφορά τα παιχνίδια έχουμε και λέμε:

1) Red Alert, Warcraft II 2) Time Ellapse, Atlantis, Shivers II, Phantasmagoria II 3) Diablo 4) Nato Fighters, F22 Lighting II, Jetfighter III 5) Screamer II, Need for Speed II, Nascar II, Grand Prix II και Micro Machines III (το αγαπημένο μας) 6) Unreal, Quake 2, Hexen II, Quake, Duke Nukem 3D, Blood

Αγαπητό USER,

είμαι ένας "φρέσκο" αναγνώστης σου (τεύχος 76) και είμαι 14 ετών. Απ' αυτά μόνο τα λίγα τεύχη που έχω, κατάλαβα την αξία σου και ότι είσαι το καλύτερο περιοδικό στο χώρο της πληροφορικής, το οποίο με την πλούσια ύλη που διαθέτει καλύπτει όλους τους αναγνώστες του. Ας περάσω όμως στις ερωτήσεις μου:

1) Πως μπορώ να κάνω "edit" σ' ένα αρχείο στα Win95;

2) Αρκετά παιχνίδια δεν παίζουν στο PC μου. Τι φταίει; Μπορώ να το διορθώσω; Όταν τα κάνω "install" ή όταν τα τρέχω αφού έχω κάνει "install", το PC κολλάει κι αναγκάζομαι να κάνω "reset". Εχω ένα Pentium 133, 16MB RAM, 1.2 GB HDD, 8x CD ROM, Soundblaster 16 μ' ένα CD-R διπλής εγγραφής και τετραπλής ανάγνωσης. Δεν πιστεύω ότι τα παιχνίδια που δεν παίζουν έχουν περισσότερες απαιτήσεις.

3) Τι είναι τα "audio drivers";

4) Ποια είναι η πιο απλή κι εύκολη γλώσσα προγραμματισμού; Μπορώ μ'

αυτή να φτιάχνω μικρά παιχνίδια και προγράμματα;

5) Ακουσα ότι η εκπληκτική adventure εταιρεία Sierra θα σταματήσει να βγάζει adventures και θα βγάζει RPG και άλλα. Αληθεύει αυτό;

ΥΓ1 Ελπίζω σε δημοσίευση (αν γίνεται στο τεύχος 80 ή 81) ή σε απαντητική επιστολή.

ΥΓ2 Iron Maiden, Metallica, User, Sierra και Ξερό ψωμί.

ΥΓ3 Τα ήθελα τον άλλο μήνα (με δημοσιευμένο το γράμμα μου ελπίζω).

Περιμένω με αγωνία

Με εκτίμηση Μάνος Δανέζης

Αγαπητέ Μάνο,

1) Για να κάνεις "edit" ένα αρχείο, απλά γράφεις edit και το όνομα του αρχείου, για παράδειγμα "edit autoexec.bat".

2) Λόγοι για να μην τρέξει ένα παιχνίδι, υπάρχουν πολλοί. Για παράδειγμα μπορεί να μην έχεις κάνει σωστό setup στην κάρτα ήχου. Μια λάθος base address ή ένα λάθος IRQ μπορεί να προκαλέσει crash. Ένας άλλος λόγος που μπορεί να κολλήσει ο υπολογιστής σου, είναι η αύξηση της θερμοκρασίας του επεξεργαστή. Το cooler μπορεί να μην κάνει καλά τη δουλειά του.

3) Οι audio drivers είναι προγράμματα που ήνε στον υπολογιστή τί ακριβώς πρέπει να κάνει, για να βγάλει ήχο η κάρτα.

4) Αυτή τη στιγμή, σχεδόν όλες οι γλώσσες προγραμματισμού έχουν γίνει εύκολες και απλές. Κάποτε η basic ήταν απλή και η C δύσκολη. Στη σημερινή μορφή τους, η Visual Basic και η Visual C είναι το ίδιο απλές. Εάν θεωρείς τον εαυτό σου αρχάριο, μπορείς να ξεκινήσεις με Visual Basic και να προμηθευτείς ένα συγκεκριμένο βιβλίο (θα το βρεις στη Στουρνάρη) που αναφέρεται σε game programming σε Visual Basic.

Ωστόσο εάν θέλεις να πάς στα βαθιά, σου συστήνω να ασχοληθείς και λίγο με assembly. Μπορείς να γράψεις σε assembly τις ρουτίνες γραφικών και όσες ακόμα θεωρείς "critical" για την ταχύτητα του παιχνιδιού σου. Η assembly θα φανεί χρήσιμη τόσο στο DOS όσο και στα Windows.

5) Ναι, πραγματικά υπάρχουν πληροφορίες πώς η Sierra θα στραφεί έντονα στα RPG.

Αγαπητό USER,

με ήνε Οδυσσέα, είμαι 13 χρονών και σε διαβάζω εδώ και δύο χρόνια. Εχω διαπιστώσει πως η ύλη σου έχει γίνει πολύ καλύτερη απ' ότι ήταν πριν ένα χρόνο. Εχω έναν 386 στα 40 MHz με 8 MB RAM, VGA, Soundblaster16, Windows 3.1 και CD ROM 4x. Θα μου πεις αρχαίος είναι ο Η/Υ μου, αλλά τι να κάνουμε; Θα ήθελα να σε ρωτήσω δύο πράγματα:

1) Θέλω να αναβαθμίσω τον Η/Υ μου σε Pentium στα 100MHz. Είναι σωστό σαν επιλογή και αν ναι πόσο θα κοστίσει;

2) Πριν από λίγο καιρό απέκτησα τα παιχνίδια UFO: Enemy Unknown και X-Com: Terror From The Deep. Θα ήθελα να σου ζητήσω έναν μικρό "οδηγό στρατηγικής", δηλαδή το τι να κάνω γενικά για να μπορέσω να βγάλω σε πέρας τα παιχνίδια, γιατί οι εξωγήινοι μου κάνουν συνεχώς ριώμα (στην κυριολεξία) τους στρατιώτες.

Ακόμη, στο UFO συνάντησα τα περίφημα Chryssalids. Μπορείς να μου πεις έναν αποτελεσματικό τρόπο καταστροφής τους;

ΥΓ1 Συγγνώμη για το μεγάλο γράμμα.

ΥΓ2 Ελπίζω να μου απαντήσετε γρήγορα γιατί αυτοί οι εξωγήινοι με τους προηγμένης τεχνολογίας υπολογιστές τους μ' έχουν διαλύσει.

Φιλικά, Οδυσσέας.

Αγαπητέ Οδυσσέα,

σε ευχαριστούμε για τα καλά σου λόγια, αλλά και για την κριτική σχετικά με τη βελτίωση της ύλης τον τελευταίο χρόνο.

1) Η επιλογή του Pentium των 100 MHz, αυτό τον καιρό μπορεί να μην είναι η καλύτερη. Καλύτερα θα ήταν να προμηθευόσουν έναν Pentium στα 133 MHz. Motherboard με burst pipeline 256KB, επεξεργαστής και minimum μνήμη 16 MB θα σου κοστίσουν γύρω στις 100.000 δραχμές.

2) Σε έχουν κάνει οι εξωγήινοι ριώμα!!! και θές οδηγό στρατηγικής; Κάτι θα κάνουμε και για εσένα.

Μέχρι να σου απαντήσουμε, μπορεί να έχει βελτιωθεί και η δική σου τεχνολογία.

Αγαπητό USER,

με ήνε Βασίλη και περιέρχονται στην κατοχή μου τα 8 τελευταία τεύχη του περιοδικού σας, που πολύ αργά διαπί-

στωσα πως είναι το κατάλληλο και σαφέστερο περιοδικό πάνω σε θέματα PC και PC games. Ας προχωρήσω όμως στα ερωτήματά μου:

1) Ποια απ' τις παρακάτω κάρτες ήχου και γραφικών μου προτείνεις ν' αγοράσω:

α) Την Diamond STEALTH 3D 3000 ή την Diamond MONSTER 3D;

β) Την Sound Blaster 32PNP ή την PHILIPS PCA76JAW;

2) Ποιο παιχνίδι νομίζεις είναι το καλύτερο; Το Flying Corps ή το Air Warrior 2;

3) Νομίζεις ότι το Joystick Logic 3PC Invader είναι ανάλογο των απαιτήσεων μου;

ΥΓ. Θα ήθελα πάρα πολύ (γονατιστός) να βάλετε ως review ή demo game το Larry 6 σ' ένα απ' τα επόμενα τεύχη ή CD σας.

Φιλικά, Βασίλης

Αγαπητέ Βασίλη,

1)α) Δεν μπορεί να γίνει άμεση σύγκριση των καρτών που αναφέρεις. Η Diamond Monster 3D είναι ένας επιταχυντής 3d γραφικών που συνεργάζεται με την υπάρχουσα κάρτα και αναλαμβάνει μέσω hardware acceleration τα τρισδιάστατα γραφικά. Με λίγα λόγια κράτησε την υπάρχουσα κάρτα και συνδύασε τη με την Monster 3D για να απολαύσεις εντυπωσιακά παιχνίδια. Πάντως ο συνδυασμός που αναφέρεις είναι καταπληκτικός.

Χαρακτηριστικά της Diamond Monster 3D: 2 chipset VooDoo της 3DFX, 4 MB EDO RAM και όλα τα διαθέσιμα 3D εφέ που συναντούμε σε κορυφαίες κονσόλες: antialiasing, fogin, perspective correction, scaling κ.λ.π.

1)β) Η Sound Blaster 32 PnP είναι μια καθιερωμένη κάρτα ήχου, που αξίζει να την αποκτήσεις. Εγώ προσωπικά προτιμώ την Gravis Ultra Sound.

2) Το πρώτο είναι καλύτερο από το δεύτερο, αλλά ποτέ δεν θα πρέπει να αγνοήσεις το δεύτερο γιατί μπορεί να γίνει και πρώτο!

3) Τί ακριβώς ζητάς από ένα Joystick;

Αγαπητό USER,

είμαι ένας 15χρονος ήλιαν ταλαιπωρημένος χρήστης μ' ένα P75, 16 EDO, 3D 2240, SVGA 14", SB, CD 8x κ.α. Ναι, λοι-

πόν, ακολούθησα τη συμβουλή σου: Deltree C:\WIN_95 και ξαναπέρασα τα λιτά, εύχρηστα και γρήγορα WIN 3.1. Anyway, το Πάσχα έβαλα την 3D 2240 (ενώ είχα την SE, 1MB), όμως δεν είδα καμιά βελτίωση στο DOS. Γιατί;

Επίσης έχω κάποιες ερωτήσεις: 1) Κατά πόσο θα επιταχυνθεί το PC μου με 256KB παραπάνω; 2) Τα Overdrive για τον P75 του προσθέτουν MMX; 3) Γιατί η SE είχε σαφώς πληρέστερα manuals και software απ' την 3D; 4) Υπάρχει PC που να τρέχει το S2 σε HI-RES!;

Όσο για την τελευταία ερώτηση, θα 'πρεπε να ντρέπονται μερικοί (που προφανώς εξυπηρετούν τα συμφέροντα των εταιρειών hardware). Κάποτε οι προγραμματιστές έκαναν θαύματα με τα 48K του Spectrum... Βέβαια, υπάρχουν λύσεις, όπως ο προγραμματισμός του software ανάλογο με τις απαιτήσεις τις εποχής και το λανσάρισμά του στην αγορά σε διάφορες εκδόσεις για την υπολογιστική ισχύ του καθενός. Κάτι τέτοιο όμως δεν θα με ανάγκαζε να κάνω την ερώτηση 2.

Αυτά βέβαια ισχύουν στα παιχνίδια, αφού στο επαγγελματικό software αρμόζει μόνο μία λέξη: απάτη. Λόγου χάριν, το EXCEL 95 προσφέρει κάποιες παραπάνω συναρτήσεις και είναι πιο ανανεωμένο απ' το 5.0. Γιατί έχουν ακόμη και τώρα την ίδια τιμή όμως; Πολύ απλά, για να παίρνουν όλο και περισσότεροι τα Win95. Θα μου πείτε ότι αυτά τους αρέσουν καλύτερα. Δεν έχουν δει όμως τη διαφορά.

Πιστεύω πως το μηχανήμά μου δουλεύει καλύτερα το EXCEL 5.0 από ένα P120 με το EXCEL 95 (που προσφέρει, ξαναλέω, ελάχιστο παραπάνω). Το ίδιο γίνεται και με τα παιχνίδια για Win95. Και μη μου πείτε πως ο Gates δεν πληρώνει τις εταιρείες για να βγάζουν τα παιχνίδια τους μόνο για 95. Του βγήκε "φόλα" το λειτουργικό και προσπαθεί να τα μπαλώσει με διάφορα τεχνάσματα. Δε θα σχολιάσω το DirectX.

Αλλάστε μ' έχει προλάβει ένας πολύ καλός αρθρογράφος του USER. Τα συχαρητήριά μου στον κ.Χρυσόχοι αλλά και σε όλους τους συνεργάτες του USER. Δυστυχώς το γράμμα μου βγήκε τεράστιο, άλλα... Πιστεύω πως η δημοσίευσή του θα βοηθούσε πολλούς, αλλά δεν μπορώ να έχω την απαίτηση για κάτι τέτοιο.

Με σεβασμό, DJ ARIS

Αγαπητέ DJ Aris,

πραγματικά οι εξελίξεις στον χώρο του software δεν θα πρέπει να προκαλούν εντυπωσιασμό. Το παράδειγμα που αναφέρεις με το Excel δεν είναι το μοναδικό. Ίσως το σημαντικότερο σημείο στο οποίο μπορούμε να αναφερθούμε είναι τα Windows 3.x σε σύγκριση με τα Windows 95. Υπολογιστής με P133, 32 MB, και Fireball 1280A όταν τρέχει τα Win 3.x πραγματικά είναι "σφαίρα". Ο ίδιος υπολογιστής με Win 95 σέρνεται πάντα σε σχέση με τα 3.x.

Το είπες εσύ, το έχουμε ξαναπεί και εμείς και θα το ξανά επαναλάβουμε. Το καλό software χρειάζεται γνώσεις και μεράκι για να βγει. Όταν λείπει το ένα από τα δύο τότε δεν έχουμε καλό software και συνεπώς "no" θαύματα τύπου spectrum 48. Όταν προσλαμβάνεις 1000 προγραμματιστές για να σου φτιάξουν ένα πρόγραμμα, το οποίο θα μπορούσαν να το είχαν φτιάξει πολύ λιγότεροι, τότε σίγουρα αποκτάς έναν πύργο της βαβέλ. Γιατί τα Windows 95 να χρειάζονται τόσους πολλούς προγραμματιστές, τη στιγμή που το κυριότερο μέρος του linux (unix) έχει φτιαχτεί από έναν και μόνο, τον ίδιο τον Linus;

Χαρακτηριστικά αναφέρω το εξής. Το "Exhumed" ένα από τα καλύτερα Doom Clones σε Playstation και ανερχόμενο στα PC, έχει φτιαχτεί από την Lobotomy Software. Η Lobotomy Software αποτελείται από 5 προγραμματιστές, που ξέρουν τί θέλουν να φτιάξουν, πώς να το φτιάξουν και συνεννοούνται άψογα. Όταν έχεις 1000 προγραμματιστές μπορείς να το κάνεις αυτό;

1) Τα 256 KB cache θα σου χρειαστούν μόνο στην περίπτωση που θα βάλεις πάνω από 32 MB μνήμης, λόγω της διαχείρισής της.

2) Η Intel πρόσφατα ανακοίνωσε καινούριες εκδόσεις overdrive επεξεργαστών, που δίνουν τη δυνατότητα στους χρήστες P75, P90 και P100 να αναβαθμιστούν με Pentium Overdrive επεξεργαστές στα 125, 150, και 166 MHz αντίστοιχα με MMX τεχνολογία. Αρά μπορείς;

3) Μπορεί να είναι θέμα εργοστασίου, του μήνα παραγωγής κ.λ.π.

4) Δεν έχει παρατηρηθεί κάποιο πρόβλημα σε αυτό.

Inside out

του Δ.Χρυσού

Εχετε ποτέ αναρωτηθεί πώς τα παιχνίδια του στυλ Doom παράγουν τόσο ρεαλιστικά γραφικά όσο και ταχύτατο animation; Ο πρώτος μπελάς μας βρήκε το 1993 με το εκπληκτικό για τότε Wolfenstein 3D το οποίο μπόρεσε να αποδώσει με εκπληκτική αξιοπιστία και ταχύτητα την περιπλάνηση σε αληθοφανείς λαβυρίνθους. Εκ τότε έχουμε συναντήσει δεκάδες τίτλων που αντιγράφουν και μάλιστα με αρκετές βελτιώσεις το Wolfenstein 3D.

Το Wolf 3D αρχικά το ανέπτυξε η Arogee, μια εταιρεία με σχεδόν ερασιτεχνικό χαρακτήρα με παραγωγές κυρίως στον shareware χώρο. Η graphics engine του παιχνιδιού μπορεί να βρισκόταν στα πρώτα της βήματα, η ανακάλυψη όμως είχε γίνει. Παιχνίδια με λαβύρινθους (maze) είχαμε φυσικά συναντήσει και σε παλαιότερους όπως το Bard's Tale της Electronics Art (1986) ή το Ultima Underworld, ωστόσο χρησιμοποιούσαν διαφορετική τεχνολογία από ότι το Wolf 3D.

Υπάρχουν τέσσερις διαφορετικοί τρόποι για να δημιουργηθούν maze παιχνίδια, που δίνουν δηλαδή την εντύπωση ότι βρισκόμαστε μέσα σε λαβύρινθο. Ο πρώτος ονομάζεται wireframe και χρησιμοποιεί απλές ευθείες γραμμές για να σχηματιστεί μόνο το περίγραμμα των τοίχων, του πατώματος κ.λ.π. Χρησιμοποιήθηκε στις πρώτες εκδόσεις του Ultima.

Ο δεύτερος τρόπος συνθέτει τη σκηνή από έτοιμα (pre-rendered) τμήματα γραφικών. Ο δημιουργός χρησιμοποιεί ένα rendering πρόγραμμα όπως το 3D Studio, για να κατασκευάσει τους τοίχους, τα πατώματα και τα διάφορα αντικείμενα της πίστας. Το παιχνίδι για να παράγει την κάθε σκηνή, τοποθετεί πρώτα την εικόνα (bitmap) του πατώματος, μετά τους τοίχους και κατόπιν ότι άλλο αντικείμενο χρειαστεί. Σαν τεχνολογία είναι αρκετά εύκολη στην υλοποίηση, αλλά δεν γίνεται να αποδώσει με συνεχόμενο animation την κίνηση στον λαβύρινθο.

Ο τρίτος τρόπος δημιουργεί τον κόσμο με τη χρήση πολυγώνων, στο στυλ flight simulators. Πρόκειται για τη δυσκολότερη προσέγγιση, αφού από άποψη του προγραμματιστή προϋποθέτει γνώσεις μαθηματικών, τριγωνμετρίας και τεχνικών θεμάτων για την απεικόνιση, τη φωτοσκίαση πολυγώνων κ.λ.π. Δίνει μεγαλύτερη ελευθερία την κίνηση, αλλά λιγότερο ποιοτικά γραφικά.

Εμάς θα μας απασχολήσει περισσότερο ο τέταρτος τρόπος, που ονομάζεται ray-casting. Τα παιχνίδια με λαβυρίνθους, από άποψη προγραμματισμού παρουσιάζουν το εξής μειονέκτημα: Ο χάρτης είναι μια επίπεδη επιφάνεια, αρκετά μεγάλη σε έκταση που περιέχει πάρα πολλά αντικείμενα π.χ. εχθρούς, power-ups, όπλα. Αυτό αυξάνει την πολυπλοκότητα για τον χειρισμό του και σαφώς μειώνει την ταχύτητα του animation.

Εάν μια πίστα του Doom περιέχει για παράδειγμα 1500 διαφορετικούς τοίχους, 50 εχθρούς, 30 power-ups, τότε για να σχεδιαστεί μια σκηνή θα πρέπει να γίνει έλεγχος όλων των αντικειμένων ένα προς ένα για να εντοπιστεί εάν βρίσκονται μέσα στη σκηνή και εάν αυτό ισχύει, να σχεδιαστούν. Επειδή όμως τα παιχνίδια αυτά πετυχαίνουν frame rates της τάξης των 25-40 σκηνών το δευτερόλεπτο, γίνεται προφανές ότι χρησιμοποιούν μια άλλη τεχνική για την παραγωγή της σκηνής. Το Ray-Casting!

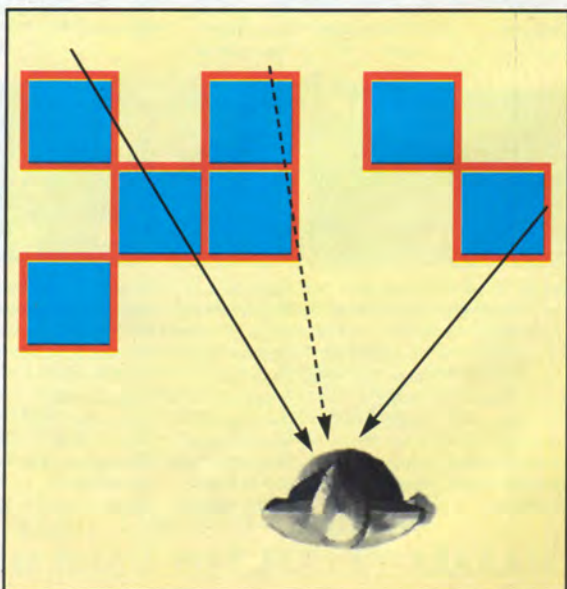
Το Ray-Casting μπορεί χειριστεί τεράστιους χάρτες που περιέχουν εκατοντάδες αντικειμένων, με πολύ μεγάλη άνεση. Πώς γίνεται αυτό; Αντί να εξετάζει ένα-ένα τα αντικείμενα για βρει ποία βρίσκονται στη σκηνή, ρίχνει ακτί-

νες (ray casting) από τον παρατηρητή σε όλο το οπτικό του πεδίο εντοπίζοντας που συγκρούονται. Σε κάθε σκηνή σχεδιάζονται τα αντικείμενα πάνω στα οποία έχουν πέσει ακτίνες. Ίσως να έχετε παρατηρήσει ότι όταν πλησιάζετε κοντά σε κάποιον τοίχο η ταχύτητα αυξάνει δραματικά (σε αργά μηχανήματα η διαφορά είναι σημαντική). Αυτό οφείλεται στο ότι οι ακτίνες χρειάζονται πολύ λιγότερο χρονικό διάστημα για να συγκρουστούν με τον τοίχο, λόγω της μικρής απόστασης.

Στα περισσότερα παιχνίδια όπως για παράδειγμα τα racing, βλέπουμε το αυτοκίνητο να στρίβει. Ωστόσο αυτό που συμβαίνει στην πραγματικότητα είναι ότι αυτό παραμένει ακίνητο και περιστρέφεται ολόκληρος ή κάποιο κομμάτι του κόσμου γύρω του. Η μέθοδος του Ray-Casting μας γλιτώνει από αυτό τον κόπο αφού το μόνο που χρειάζεται είναι να αλλάξει η διεύθυνση των ακτίνων.

Ο χάρτης είναι μια δισδιάστατη επιφάνεια χωρισμένη σε μικρά τετράγωνα. Ο σχεδιαστής φτιάχνει αρχικά την πίστα στο χαρτί μαυρίζοντας τα τετράγωνα που θεωρεί τοίχους. Μπορεί φυσικά να δώσει κάποιο χρώμα ή αριθμό σε μια άλλη ιδιότητα τους όπως να περιέχουν power-ups ή παγίδες. Ο αλγόριθμος του ray-casting εντοπίζει (με τον τρόπο που είδαμε παραπάνω) τα μαύρα τετράγωνα και αναλαμβάνει να τα εμφανίσει στην οθόνη. Ο σχεδιασμός της σκηνής γίνεται από τα αριστερά προς τα δεξιά, σε τόσα θήματα όση είναι και η οριζόντια (X) ανάλυση της εικόνας. Για παράδειγμα στα 320x200 pixels, ο ray-caster θα ρίξει 320 ακτίνες που θα συγκρουστούν στους τοίχους του οπτικού μας πεδίου.

Η τεχνολογία των doom clones έχει βελτιωθεί σημαντικά από την περίοδο του Quake και μετά. Οι developers κρατούν τους νέους αλγόριθμους ή τις νέες μηχανές τους σαν βιομηχανικά μυστικά, τα οποία μοιράζονται μετά από οικονομικές συμφωνίες. Εμείς όμως θα τα παρακολουθούμε από κοντά, από απόσταση ματιού. Θα τα αποκαλύψουμε ΟΛΑ!



Μετά από επιθυμία πολλών αναγνωστών μας, συγκεντρώσαμε όλα τα τεύχη του USER και σας παραθέτουμε τα σημαντικότερα θέματα τους. Μέσα από αυτόν τον οδηγό θα βρείτε τα αφιερώματα, τα τεστ, το Mega Review και το Spell Shop του κάθε τεύχους. Άλλωστε μην ξεχνάμε... ο παλιός είναι αλλιώς.

Παλιά Τεύχη



Τεύχος 1
Mega Review
Simcity,
Συγκριτικό
Combat Pilot και
Falcon.



Τεύχος 2
Mega Review
Drakkhen,
TEST Digi View,
Mega Drive



Τεύχος 3
Mega Review M1
Tank Platoon,
HARDWARE TEST
Sam Coupe



Τεύχος 4
Mega Review It
Came From
TEST EΚΤΥΠΩΤΩΝ
Star LC10 II,
Citizen Swift
ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ
MODEM



Τεύχος 5
Mega Review Star
Trek V,
ΑΦΙΕΡΩΜΑ
Computers και
Sex



Τεύχος 6
Mega Review
Railroad Tycoon,
ΑΦΙΕΡΩΜΑ
Computers &
Τρόμος,
Spell Shop
Hero's Quest



Τεύχος 7
Mega Review
Shadow of the
Beast,
ΑΦΙΕΡΩΜΑ
CD-ROM
Παιχνίδια, Spell
Shop Larry III,
Larry II, Kings
Quest IV, Space
Quest III



Τεύχος 8
Mega Review
Unreal,
Plus,
Spell Shop
Larry III
Μέρος Α'



Τεύχος 9
Mega Review
Awesome,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
Red Storm
Rising,
It came from the
desert Μέρος Α',
Spell Shop Larry III
Μέρος Β'



Τεύχος 10
Mega Review
Hero Quest II,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
Xenomorph,
It came from the
desert Μέρος Β',
Spell Shop
Police Quest I



Τεύχος 11
Mega Review
Obitus,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
The Kristal,
TV Sports
Football,
Spell Shop Larry
I, Uninvited



Τεύχος 12
Mega Review
Lemmings,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
Kult, Falcon,
Spell Shop Mean
Streets,
ΘΕΜΑ Disney
Aimation Studio



Τεύχος 13
Mega Review
Betrayal,
ΘΕΜΑ PC:
ΟΙ ΙΟΙ ΤΩΝ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
Space Ace,
Bomber,
Spell Shop Larry II Μέρος Α'



Τεύχος 14
Mega Review Wing
Commander,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
Batman, Infestation
Spell Shop: Larry II
Μέρος Β', The Secret
of the Monkey Island
Μέρος Α' Colonel's
Bequest Μέρος Α'



Τεύχος 15
Mega Review
Space Quest IV,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη:
Kick Off Player
Manager,
Kalahaan, Spell
Shop Colonel's
Bequest Μέρος Β'



Τεύχος 17
Mega Review
3D Construction
Kit, Παρουσίαση
CDTV,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Battle Command,
Speedball II,
Spell Shop
Loom



Τεύχος 19
Mega Review
Heart Of China,
TEST NES,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Their
Finest Hour,
Simearth, Spell
Shop The Secret
Of The Monkey
Island



Τεύχος 20
Hardware Test
Handy Scanner,
Mega Review
Larry V,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Bat,
Wing
Commander,
Spell Shop
Space Quest I



Τεύχος 21
Mega Review
Police Quest III,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Shadow Of The
Beast II,
Spell Shop
Quest For Glory II
Μέρος Α'



Τεύχος 22
Mega Review Wing
Commander II,
Hardware Test
Amiga 500 plus,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Powermonger,
Spell Shop Quest For
Glory II
Μέρος Β'



Τεύχος 23
Mega Review
Monkey Island
2,
Hardware Test
Mega STE,
Spell Shop
Indiana Jones
and the Last
Crusade
Μέρος Α'



Τεύχος 24
Mega Review
Robin Hood,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Utopia, Gods, Rick
Dangerous 2,
Spell Shop Indiana
Jones and the Last
Crusade Μέρος Β',
Larry 5 Μέρος Α'



Τεύχος 25 -
Mega Review
UMS II, Hardware
Test Amiga 600,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Vendetta Μέρος
Α', Colorado,
Leander,
Spell Shop Willy
Beamish



Τεύχος 26
Mega Review
Shuttle, Αφιέρωμα
Η ιστορία της IBM,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Kick Off 2,
Ghouls'N' Ghosts,
Vendetta Μέρος Β',
Spell Shop Larry 5
Μέρος Β'



Τεύχος 27
Mega Review
Civilization,
Παρουσίαση
Mega-CD,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Battlehawks
1942, ELF, Spell
Shop Conquest
of the Long Bow



Τεύχος 28
Mega Review Eco
Quest, Θέμα
Έγχρωμα PC,
Hardware Test
Sound Blaster, AT-
Once, Εγχειρίδιο
του καλού παίκτη
Flames Of Freedom,
Drakkhen, Might
and Magic 3



Τεύχος 29
Mega Review
Indiana Jones 4,
Hardware Test
Super NES, Hand
Scanner,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη
Another World,
Spell Shop Eco
Quest 1



Τεύχος 30
Mega Review The
Dagger Of Amon Ra
Hardware Test
Touch Screen,
Εγχειρίδιο του καλού
παίκτη Formula One
Grand Prix, Spell
Shop Indiana Jones
and the Fate Of
Atlantis Μέρος Α'



Τεύχος 31
Mega Review Super
Mario World,
Hardware Test A570
CD-ROM Drive,
Εγχειρίδιο του καλού
παίκτη Street
Fighter II, Spell
Shop Indiana Jones
and the Fate Of
Atlantis Μέρος Β'



Τεύχος 32
Mega Review King's
Quest VI, Hardware
Test Amstrad 7386,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη Super
Mario World, SimAnt,
Flames of Freedom,
Last Ninja 3, Spell
Shop Space Quest I,
Space Quest IV



Τεύχος 33
Mega Review Rex
Nebular, Hardware
Test Amiga 1200,
Εγχειρίδιο του καλού
παίκτη Shadow Of
The Beast 3 Μέρος
Α', Xenophobe,
Civilization, Spell
Shop King's Quest 6
Μέρος Α'



Τεύχος 34
Mega Review Street
Fighter II, Hardware
Test Amstrad Mega
PC, Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη Roger
Rabbit's Hare Raising
Havoc, Shadow of
The Beast 3 Μέρος
Β', Spell Shop King's
Quest 6 Μέρος Β'



Τεύχος 35
Mega Review
Dragon's Lair III,
Αφιέρωμα Joystick,
Bla & Sex, Εγχειρίδιο
του καλού παίκτη Bart
Simpson vs Space
Mutants Μέρος Α',
Navy Seals, Spell
Shop Sherlock
Holmes Μέρος Α'



Τεύχος 36
Mega Review The
Ancient Art of War in the
Skies Αφιέρωμα Sierra
On Line Hardware Tet
Phillips PCD 215
Εγχειρίδιο του καλού
παίκτη Life and Death
Μέρος Α' Spell Shop
Sherlock Holmes
Μέρος Β', Darkseed



Τεύχος 37
Mega Review
Space Quest V,
Hardware Test Vidi
Amiga 12,
Εγχειρίδιο του
καλού παίκτη Life
and Death
Μέρος Β' Spell Shop
Gateway

ΠΑΛΙΑ ΤΕΥΧΗ ΤΟΥ USER ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ



Τεύχος 38
Mega Review Eco Quest II, Hardware Test Galaxy Multimedia Upgrade Kit
Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins 2 Μέρος Α' Spell Shop Legend of Kyrandia

Τεύχος 39
Mega Review Flashback, Αφιέρωμα Εκπαίδευση στην πληροφορική, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins Μέρος Β', Spell Shop Shadow of the Comet

Τεύχος 40
Mega Review Day of the Tentacle, Θέμα Τα σχέδια της Gametek, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins 2 Μέρος Γ', Spell Shop Ultima Underworld II Εναρξη κυκλοφορίας GAMER.

Τεύχος 41
Mega Review Pirates Gold, Αφιέρωμα Sony, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Chuck Rock Μέρος Α', Spell Shop Laura Bow 2: The Dagger of Amon Ra

Τεύχος 42
Mega Review Privateer, Αφιέρωμα Manga, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Chuck Rock Μέρος Β', Spell Shop Day of the Tentacle

Τεύχος 43
Mega Review Mortal Combat, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Megalomania Μέρος Α', Spell Shop Alone in the dark Μέρος Α'

Τεύχος 44
Mega Review Simon the Sorcerer, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Seal Team Μέρος Α', Spell Shop Alone in the dark Μέρος Β', Sam N' Max, Goblins 3

Τεύχος 45
Mega Review Gabriel Knight, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Seal Team Μέρος Β', Megalomania Μέρος Β' Spell Shop Ringworld, Simon the Sorcerer

Τεύχος 46
Mega Review Doom, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Dizzy Prince of the Yolk Folk, Spell Shop Space Quest 5: The Next Mutation, Black Cauldron, Companions of Xanth Μέρος Α'



Τεύχος 47
Mega Review UFO Enemy Unknown, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Nippon Safes inc, Spell Shop Gabriel Knight

Τεύχος 48
Mega ReviewS Pagan Ultima VIII, F-14 Fleet Defender, Αφιέρωμα Σατανισμός και Software, Spell Shop Rex Nebular and the Cosmic Gender Bender, Personal Nightmare

Τεύχος 49
Mega Review Pacific Strike, Spell Shop Dracula Unleashed, Veil of Darkness, Innocent Until Caught Μέρος Α'

Τεύχος 50
Mega Review Police Quest, Αφιέρωμα OCEAN, Spell Shop Kyrandia II, Innocent Until Caught Μέρος Β'

Τεύχος 51
Mega Review Tie Fighter, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Tie Fighter Spell Shop Legend of Kyrandia I, Blood Bath a Steel Sky

Τεύχος 52
Mega Review Outpost, Spell Shop Shadow of the Comet, Dragonsphere

Τεύχος 53
Mega Review Doom II, Θέμα Virtual Reality, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Sangre Nighter, Spell Shop Police Quest, Open Season, Lost in Time Μέρος Α'

Τεύχος 54
Mega Review Under a Killing Moon, Spell Shop Day of the Tentacle, Lost in Time Μέρος Β'

Τεύχος 55
Mega Review Wing Commander III, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Mortal Combat II Death Moves Μέρος Α', Spell Shop Bloodnet Μέρος Α'



Τεύχος 56
Mega Review Hell Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Mortal Combat Death Mon, Μέρος Β', Spell Shop Noctropolis Διακοπή κυκλοφορίας GAMER, δίσκους 3.5 με playable demo Lion King.

Τεύχος 57
Mega Review Mortal Combat Pitfall, Madin, Lion King, Warcraft, Creature Shock

Τεύχος 58
Mega Review Dark Forces, Descent, Cyclops, Magic Carpet, Dawn Patrol, Rise of the Triad

Τεύχος 59
Mega Review Terror from the Deep, Guilty by a LIVE '95, Live Assault, Star Wars, Fighter 2, Alone in the Dark 3

Τεύχος 60
Mega Review Super Street Fighter 2 Turbo, Bioforge, Elite 3, Link Commander, Superarts

Τεύχος 61
Mega Review Full Throttle, Lost Eden, Warriors, Star Trek The Next Generation, Αφιέρωμα στις σχολές πληροφορικής

Τεύχος 62
Mega Review Space Quest 6 Hi Octaine, Simon the Sorcerer 2, Ex-Fighter, Pl. Manager 2, Gazzillionaire Αφιέρωμα: Ocean - Interplay

Τεύχος 63
Mega Review Command & Conquer, Phantasmagoria, Fade to Black, Magic Carpet 2, Primal Rage, Apache Longbow, Αφιέρωμα: Psynosis

Τεύχος 64
Mega Review Mortal Combat 3 Fatal Racing Fade to Black Crusader Spellshop: Larry 6, Phantasmagoria, Prisoner of Ice



Τεύχος 65
Mega Review Stonekeep Screamer Road Warrior Destruction Derby Spellshop: Hell, Simon the Sorcerer II

Τεύχος 66
Mega Review Warcraft NBA JAM T.E. FIFA 96 Rebel Assault Druid Spellshop: Universe, Noctropolis

Τεύχος 67
Mega Review: The Dig Reviews: Shannara, Shivers, Indy 2 Spell Shop: Flight of the Amazon Queen

Τεύχος 68
Mega Review: NBA Live 96 Reviews: Wing Commander 4, Worms, Total Distortion Spell Shop: The Dig

Τεύχος 69
Mega Review: The Beast Within Reviews: Time Gate, Descent 2, Duke Nukem 3D Spell Shop: The Beast Within

Τεύχος 70
Mega Review: Virtual Snooker Reviews: ATF, Assault Rigs, Manic Carts Spell Shop: King's Quest 7, Time Gate

Τεύχος 71
Mega Review: Terra Nova Reviews: Normality, College Slam, Future Shock Spell Shop: Shivers

Τεύχος 72
Mega Review: Longbow Reviews: Cyberia 2, Olympic Soccer, Bad Mojo Spell Shop: Terra Nova

Τεύχος 73
Mega Review: Grand Prix 2 Reviews: Fire Fight, Kick Off 96, Pray for Death Spell Shop: Warcraft 2, Caesar 2

ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
A OPEN	INFORMATICS	2876340
A4	COMPUTER SUPPORT	3302220
ACER	UNICOM	9430632
ACOM	COMPUTER ALFA	5981621
ACTION	COMPUTER ACTION	5360324
ADVENT	ADVENT	6874563
AGC	OASIS	5227591
ALR	SYSCOMP	6392809
ALTEC	ALTEC	8251650
ALTEL	TELCOMAT	031-313355
ALLOS	UNICOM	9430632
AMIGA	INFOWORLD	8210712
AMSTRAD	AMSTRAD HELLAS	5230742
APPLE	RAINBOW	9012892-3
ART	RAM SHOP	7653135
ASG	AS ELECTRONICS	9235305
AST	OFFITECH	4833080
ATARI	A-SYSTEMS	4261855
AVAX	AVAX	2870083
AVIETTE	AVIETTE	9221331
BCC	BIG CITY CORP.	8224773
BRAIN	BRAIN TRUST	6914380
C-LAB	MIDI	3614027
CENTRIX	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	9311312
CODE	CODE	2111613
COMPAQ	INFOPAQ	9228912
COMPAQ	MAVICO ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	6121972
COMPAQ	AMSTRAD HELLAS	5230742
COMPAQ	ALTEC	8251650
COMPAQ	PC SYSTEMS	6850900
COMTEC	COMTEC	0422-21795
CONFIDENT	COMPUTERISE	2610088
CONTROL	DATA CDC	9510811
COPAM	AXIS	3301842
C-GATE	COMPET	5245627
DAEWOO	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
DAT	ROM ΨΗΦΙΑΚΗ	4224134-5
DATA GENERAL	ACTIS	9586661
DATAMICRO	DATAMICRO	9302500
DELL	INFORMATICS	2876341
DIGITAL	DIGITAL EQUIP.	6833569
DTK	COMPUTER CENTER	9248673
DUAL	ERGODATA	9510922
D.F.I.	COMQUEST	9248081
ELEC	ELEC HELLAS	5717517
ELITE	ISL	7702427
EXPERT	COSMODATA	3815921
E-PROLINE	EME	2023475
FALCON	MICROCHIP STUDIO	9961945
FOX	ALFA MICRO	9305167
FUJITECH	UCP	9353358
GATE	GATE COMPUTERS	8050219
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
IBM	IBM HELLAS	3281111
IBS	IBS	4177364
ICE	INFORMATICS	2876340
ICL	ICL	9318000
IMAGE	IMAGE	3410940
INFO	INFOWORLD	8210712
INTEL	ERGODATA	9510922
IPC	WIER TECHNOLOGY	2796805
ITOS	DATASERVICE	6473510
KISWARE	KISWARE	031-857551
LEO	ΕΙΣ. ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
LINE	ΓΡΑΜΜΗ COMPUTERS	3840243
MAGICBOOK	CONPET	5245627
MASTER	MAVICO ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	6121972
MC	MICROCHOICE	9941611
MG MANAGER	MG MANAGER	3617992
MICRO HELLAS	MICRO HELLAS	031-855741
MICRO PC	MICROLAND	6459581
MIRACLE	COMPACT	8841752
MITAC	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
NETCOM	NETWORK	031-748713
NSG	ANASTASIADIS	5769798
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
OPTIMUM	OPTIMUM ΕΠΕ	8670234
PC CLUB	PC CLUB	6390585

PEACOCK	DATASERVICE	6473510
POINT	POINT COMPUTERS	8813935
PRIME LINE	ZEROONE	031-235073
PROFEX	KISWARE	031-857551
QUEST	INFOQUEST	9248080
RAD	RAD HARDWARE & SOFTWARE	4912088
SIEMENS	COMQUEST	9248081
SMART	SMARTOFFICE AUTOMATION	5245784
SMM	SMM	9710512
STANDARD	MICROCHIP STUDIO	9951138
SUN	SUN MICROSYSTEMS	6806676
TECHNECO	TECHNECO	031-850938
TEXAS INSTRUMENTS	ALTEC	8251650
THE CHOICE	COMPUTER TRADE	7713121
TIGER	ΓΝΩΜΗ	9524763
TNT	LOGICA COMPUTERS	031-860257
TOSHIBA	INTEAL	9578800
TULIP	INFOQUEST	9248080
TURBO-X	ΠΛΑΙΣΙΟ	3845671-2
UNIQUE	HARD & SOFT	8815931
WESTERN SYSTEMS	SYSCOMP	6392809
WYSE	OFFITECH	4833080
ZENITH	BULL	9239991

ΘΘΟΝΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
A PLUS	BRAIN TRUST	6914380
ACER	UNICOM	9430632
ADDONICS	AXIS	3301842
ADDONICS	COMQUEST	9248081
ADI	ALTEC	8251650
APPLE	RAINBOW	9012892-3
ASK	MICROLAND	6459581
CA&G	COSMODATA	3815921
COMPAQ	ALTEC	8251650
CORNSTONE	OFFITECH	4833080
CTX	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
DAEWOO	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
EIZO	INFOWORLD	8210712
EMC	BRAIN TRUST	6914380
ETC	INFORMATICS	2876340
E.MACHINES	COMART	9234333
FUJITECH	UCP	9353358
HANTAREX	XANTAPEE	9910950
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HITACHI	ALTEC	8251650
HYUNDAI	INFOQUEST	9248080
IBM	IBM HELLAS	3281111
KFC	INFOWIN	6462557
LINK	PRINTEC	9242969
MAG	POINT COMPUTERS	8813935
MAG TECHNOLOGY	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
MIRO	MICROLAND	6459581
MITAC	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
MITSUBISHI	TENORA	5320689
MITSUBISHI ELECTRIC	OMNITEK	3471754
NEC	COMQUEST	9248081
NEC	PC SYSTEMS	6850900
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
OLIVETTI	ALTEC	8251650
PEACOCK	DATASERVICE	6473510
PRESIDENT TECHNOLOGY	TECHNECO	031-850938
PRINSTON	XANTAPEE	9910950
PROFEX	KISWARE	031-857551
Q	INFOQUEST	9248080
SAMSUNG	NECOM	9235751
SAMTRON	ALTEC	8251650
SAMTRON	MICROLAND	6459581
SHAMROCK	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
SIGMA DESIGN	OFFITECH	4833080
SMARTTEAM	SMM	9710512
SONY	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ	6546675-7
SUPERCOM	COMQUEST	9248081
TATUNG	NTAKOS	9935512
TAXAN	AMY	6133000
TOPFLY	COMPUTER CENTER	9248673
TYSTAR	INFORMATICS	2876340
TYSTAR	SOFT SUPPORT	031-833581
VIEW SONIC	BRAIN TRUST	6914380
VISA	PRINTEC	9242969

WYSE OFFITECH 4833080

CD ROM DRIVES

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
AZTECH	ALTEC	8251650
CHINON	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ	9218050
CHINON	ΚΥΜ	031-221248
COMPRO	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
HEWLETT PACKARD	ΝΤΑΚΟΣ	9935512
HITACHI	ΚΥΜ	031-221248
HITACHI	OPTICAL SYSTEMS LTD	9248055
HITACHI	INFOWORLD	8210712
MATSHUSHITA	AVAX	2870083
MICRO SOLUTIONS	ΑΑΝΚΑΛ	9967007
MITSUMI	INFOQUEST	9248080
NEC	PC SYSTEMS	6850900
NORMAN	UCP	9353358
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
PANASONIC	INFOTRUST	8020663
PHILIPS	PHILIPS	4894911
PIONEER	ΑΞΑΡΑΗΣ	3815483
PLEXTOR	CPI	6545802
REFLECTION	OPTICAL SYSTEMS LTD	9248055
REVEAL	INFOTRUST	8020663
SONY	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ	6546675-7
TEAC	ALTEC	8251650
TOSHIBA	COMQUEST	9248081
TOSHIBA	AMY	6133000
YAMAHA	AMY	6133000

MODEM

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
AVIETTE	AVIETTE	9221331
BEST	LEXIS	6929465
BOCA	SOFTSEL	9371666-8
BOCA	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
BULL	BULL	9239991
CALPAK	ALTEC	8251650
CODEX	SPACE HELLAS	6547400
CXR	ANKO	9236861
DATABANK	CRYPTO	6122513
DATAMICRO	DATAMICRO	9302500
DATARACE	CRYPTO	6122513
GVC	ALTEC	8251650
ICE	INFORMATICS	2876340
LASE	LASE	9832873
LONGSHINE	ALTEC	8251650
MAXAN	DIGITAL SIMA	9579105
MICROCOM	LEXIS	6929465
MOTOROLA	ANIXTER	7485936
MULTITECH	DIGITAL SIMA	9579105
MULTITECH	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NEWPORT	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NORTON LAMBERT	DIGITAL SIMA	9579105
OCTOCOM	SPACE HELLAS	6547400
PATTON ELECTRONICS	DIGITAL SIMA	9579105
RAD	SPACE HELLAS	6547400
SMART LINK	MINISYS	031-514679
SMARTEAM	SMM	9710512
SPOTEK	COMQUEST	9248081
TARGET	INFOWORLD	8210712
TELEBIT	MINISYS	031-514679
TELEBIT	CRYPTO	6122513
US ROBOTICS	INFOQUEST	9248080
VIVA	DI-MICRO	6844546
WIRELESS	LEXIS	6929465
ZOOM	ALTEC	8251650
ZOOM	DIGITAL SIMA	9579105
ZYXEL	DIGITAL SIMA	9579105
ZYXEL	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050

SCANNERS

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
APPLE	RAINBOW	9012892-3
ARTEC	INFORMATICS	2876340
ARTISCAN	AMY	6133000
CALCOMP	ATKO	7784967
CHINON	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
CONTEX	INFODATA	6421368
DEXTRA	ADVENT	6874563
DFI	COMQUEST	9248081
EPSON	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
FUJITSU	OFFITECH	4833080
GENIUS	KISWARE	031-857551
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HOUSTON INST.	CPI	6545802

KODAK	KODAK	6898620
LOGITECH	ALTEC	8251650
MUSTEK	OMNITEK	3471754
NISCAN	DATAMEDIA	4260158
OCE	AMBIT	9651310
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
PANASONIC	INTERTECH	9248300
PRIMAX	ALTEC	8251650
PRIMAX	INFOWORLD	8210712
QTRONIX	DATAMICRO	9302500
RICOH	ΓΡΑΦΟΤΕΧΝΙΚΗ	3226601-6
SCAN PLUS	SMM	9710512
TAMARACK	AMY	6133000
TRUVEL	GRUP	9412413
UMAX	GDA	3614378

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
AMD	INFORMATICS ELECTRONICS	2876340
AMD	INFOWORLD	8210712
CYRIX	INFOQUEST	9248080
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
WT	COMQUEST	9248081
INTEL	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
MATHCO7	UNICOM	9430632

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ACER	UNICOM	9430632
AMT	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
APPLE	RAINBOW	9012892-3
BROTHER	ΝΤΑΚΟΣ	9935403
CANON	ALTEC	8251650
CANON	INFORMA	9247000
CITIZEN	AMY	6133000
CUME	ΧΑΝΤΑΡΕΣ	9910950
C-ITOH	AMY	6133000
DIGITAL	DIGITAL EQ	6833569
EPSON	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
FACIT	ACE	6719722
FARGO	GDA	3614378
FUJITSU	ALTEC	8251650
FUJITSU	OFFITECH	4833080
GENICOM	PRINTEK	9242969
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HEWLETT PACKARD	INFOWORLD	8210712
KODAK	BIS	6899135
KYOCERA	KEW SYSTEMS	9670523
LEXMARK	INFOLEX	6422230
MANNESMANN TALLY	UNICOM	430632
MINOLTA	ALPHA COPY	9582898
MITSUBISHI ELECTRIC	OMNITEK	3471754
NEC	COMQUEST	9248081
NEC	PC SYSTEMS	6850900
OKI	CPI	6545802
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
PANASONIC	ALTEC	8251650
PANASONIC	INTERTECH	9248300
PRINTRONIX	OFFITECH	4833080
QMS	MICRO-TEC	8835115
RICOH	ΓΡΑΦΟΤΕΧΝΙΚΗ	3226601-6
SAMSUNG	NECOM	9235751
SEIKOSHA	INFOQUEST	9248080
STAR	INFOQUEST	9248080
TEKTRONIX	HITEC	6548873
TEXAS INSTRUMENTS	ALTEC	8251650
TRIUMPH ADLER	AXIS	3301847
VISA	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
XEROX	RANK XEROX	9311000

ΚΑΡΤΕΣ ΔΙΚΤΥΟΥ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
3COM	ALTEC	8251650
3COM	PC SYSTEMS	6850900
3COM	INFOWORLD	8210712
ABELL	AXIS	3301842
ACCTON	BRAIN TRUST	6914380
ACER NETWORK	UNICOM	9430632
ADI	UNICOM	9430632
ALIED TELESIS	ANIXTER	7485936
ARTISOFT	AMY	6133000
AVIETTE	AVIETTE	9221331
AXIS	ALGOSYSTEMS	9310281
BOCA	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
CABLETRON	ALGOSYSTEMS	9310281
CISCO	ALGOSYSTEMS	9310281

COMPEX	INFOQUEST	9248080
DATEX.D-LINK	CIS	3227584
DFI	COMQUEST	9248081
DIGITAL	DIGITAL EQUIP.	6833569
EAGLE	AMY	6133000
FIC	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
FISHERNET	OPTIMUM ΕΠΕ	8670234
FRESH	LAN WAN	9025645
FTP	ALGOSYSTEMS	9310281
GATEWAY COMM.	LAN WAN	9025645
GENIUS	ALTEC	8251650
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HUB	GDB	6411600
IBM	IBM HELLAS	3281111
JUKO	DI-MICRO	6844546
KATRO	TECHNECO	031-850938
LAN LINK	COMPUTER LINE	9310800
LIFELINK	SMM	9710512
LIFENET	SMM	9710512
LONGSHINE	ALTEC	8251650
LONGSHINE	MICROLAND	6459581
MILAN	GDB	6411600
NEWPORT	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NOVELL	AMY	6133000
N-1000	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
OSI	TRANSDATA	4535944
PCSI	ALGOSYSTEMS	9310281
QUARTEDECK	LAN WAN	9025645
RACAL	INTERPLAN SDR HELLAS	9600660
SCHNEIDER & KOCH	BRAIN TRUST	6914380
SMC	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
SMC	COMQUEST	9248081
STAR GATE	ERGODATA	9510922
SUNSOFT	ALTEC	8251650
TRANCEIVER	GDB	6411600
VIKING	M-DATA	9371666-8
WEST DIDITAL	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
XIRCOM	INFOQUEST	9248080
ZERONE	AMY	6133000

ΚΑΡΤΕΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ VIDEO & TV

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
FAST MULTIMEDIA	FAST HELLAS	6854623
PHILIPS	PHILIPS	4894911

ΚΑΡΤΕΣ ΗΧΟΥ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ATI	PC SYSTEMS	6850900
AVM TECHNOLOGY	MIDI	3614027
AZTECH	ALTEC	8251650
AZI	INFOTRUST	8020663
CARDINAL DSP 16	HARD & SOFT	8815931
CREATIVE LABS	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
DIAMOND	ALTEC	8251650
DIAMOND	INFOWORLD	8210712
FIC	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
GENOA	POINT COMPUTERS	8813935
IPC	WIER TECHNOLOGY	2796805
LOGITECH	ALTEC	8251650
MEDIA VISION	INFOQUEST	9248080
MIDIMAN	MIDI	3614027
SOUND GALAXY	AVIETTE	9221331
TOSHIBA	AMY	6133000
TURTLE BEACH	MELLON	3623840
WEARNES	AMY	6133000
ZOLTRIX	ANASTASIADIS	5769798

ΚΑΡΤΕΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ACER	UNICOM	9430632
ADDA	ΤΡΙΑΣ ΠΛΗΡ/ΚΗ	9960209
ADLIB	KISWARE	031-857551
ALPHA RES.	ΤΡΙΑΣ ΠΛΗΡ/ΚΗ	9960209
ASUS	TECHNECO	031-850938
ATI	PC SYSTEMS	6850900
AVIETTE	AVIETTE	9221331
AZTECH	ALTEC	8251650
BOCA	M-DATA	9371666-8
BOCA	SOFTSEL	9371666-8
BOCA	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
CIRRUS LOGIC	ΧΑΝΤΑΡΕΕ	9910950
CIRRUS LOGIC	HARD & SOFT	8815931
COMPUTER LAB	MICROLAND	6459581
DAYNA	ALGOSYSTEMS	9310281
DFI	COMQUEST	9248081
DIAMOND	ΤΡΙΑΣ ΠΛΗΡ/ΚΗ	9960209
DIAMOND	ALTEC	8251650

DIGIBOARD	INFOQUEST	9248080
DIGITAL VISION	POINT COMPUTERS	8813935
DIG. PROCESSING SYSTEMS	AMY	6133000
DVI	FAST HELLAS	6854623
EIZO	MICRO-TEC	8835115
ELEC	ELEC HELLAS	5717517
E-MACHINES	COMART	9234333
FASTMAX	ADVENT	6874563
FIC	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
GENOA	POINT COMPUTERS	8813935
GIGABYTE	ADVENT	6874563
HARDLOCK EYE	FAST HELLAS	6854623
ICE	INFORMATICS	2876340
IMC	ALGOSYSTEMS	9310281
INTRATEL	INFOWARE	6927426
JPN	ADVENT	6874563
JUKO	DI-MICRO	6844546
KOFAX	OFFITECH	4833080
KYOCERA	KEY SYSTEMS	9670523
LOGITECH	MICROLAND	6459581
LONGSHINE	ALTEC	8251650
MATROX	ATLAS ΕΜΠΟΡΙΚΗ	9569121
MAZE	AMY	6133000
MBC	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
MICRODYNE	ALGOSYSTEMS	9310281
MIRO	AMY	6133000
MIRO	DATASERVICE	6473510
MIRO	UNIBRAIN	6856320-2
MIRO	MICROLAND	6459581
MIRO	ALTEC	8251650
MYLEX	ALTEC	8251650
NODE	ERGODATA	9510922
NUMBER NINE	SMM	9710512
OLICOM	ALGOSYSTEMS	9310281
OST	ANKO	9236861
PACIFIC	INTELECT	6474481
PC LAB	SMM	9710512
PRODEM	DATAMICRO	9302500
RASTERIX	PI-SYSTEMS	5244690
SCREEN	FAST HELLAS	6854623
SIGMA LEGENT	OFFITECH	4833080
SOUND BLASTER	KISWARE	031-857551
SOUND GALAXY	AMY	6133000
SPEA	OMNITEK	3471754
STARGATE	ERGODATA	9510922
STOLLMAN	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
SUPERCARD	RAINBOW	9012892-3
TEXAS INSTRUMENTS	ATEX ELECTRONICS	9020115
TRUE VISION	DIGITAL IMAGE SYSTEMS	7754638
VI	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
VIGA9200	DI-MICRO	6844546
VIDEO MACHINE	FAST HELLAS	6854623
WESTERN DIGITAL	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
WLT	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
XGAZ	IBM HELLAS	3281111

ΜΑΓΝΗΤΟΟΠΤΙΚΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
BERNOULLI	INTERSET	5246811
PINNACLE MICRO	INTERSET	5246811
PLASMON DATA	ΓΡΑΦΟΤΕΧΝΙΚΗ	3226601
SYQUEST	KISWARE	031-857551

ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
CONNER	COMQUEST	9248081
FUJITSU	OFFITECH	4833080
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HEWLETT PACKARD	NTAKΟΣ	9935512
IBM	AMY	6133000
MAXTOR	INFOQUEST	9248080
MICRO SOLUTIONS	AANKAA	9967007-9
MICROPOLIS	AMY	6133000
MICROPOLIS	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NEC	PC SYSTEMS	6850900
QUANTUM	INFOQUEST	9248080
QUANTUM	INFOWORLD	8210712
SEAGATE	OFFITECH	4833080
SEAGATE	INFOWORLD	8210712
SEAGATE	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
SYDOS	PC SYSTEMS	6850900
SYDOS	INFOQUEST	9248080
TEAC	ALTEC	8251650
TOSHIBA	AMY	6133000
TOSHIBA	COMQUEST	9248081
WESTERN DIGITAL	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
WESTERN DIGITAL	COMQUEST	9248081

WEI - YA ΟΘΟΝΕΣ

**ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΕ
ΤΑ ΜΑΤΙΑ
&
ΤΗΝ
ΤΣΕΠΗ ΣΑΣ**



H-1764



170.000 δρχ



**H-1564
95.000 δρχ**



**H-1489
60.000 δρχ**



H-1488

MODEL H-1488 H-1489 H-1589 H-1564 H-1764

MODEL	H-1488	H-1489	H-1589	H-1564	H-1764
CRT	14"	14"	15"	15"	17"
Dot Pitch	0.28	0.28	0.28	0.28	0.28
Resolution	1024x768	1024x768	1024x768	1280x1024	1280x1024
H-frequency	30-48KHz	30-48KHz	30-48KHz	30-64KHz	30-64KHz
Speaker	Επιλογή	Επιλογή	Επιλογή	Επιλογή	Επιλογή
Low Radiation	Ναι	Ναι	Ναι	Ναι	Ναι
Power Saving	Επιλογή	Επιλογή	Επιλογή	Επιλογή	Επιλογή
OSD	-	-	-	OSD	OSD

ΤΙΜΗ 60.000 δρχ 60.000 δρχ 95.000 δρχ 95.000δρχ 170.000δρχ



**ΑΝΕΡΟΥΣΗΣ ΚΟΝΤΡΟΛ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΣΑΡΑΦΗ 21Α ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΥ ΑΙΓΑΛΕΩ
ΤΗΛ.: 01-5900107/5906006, FAX: 01-5902556**

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΦΠΑ 18%

ΑΓΓΕΛΕΜ

ΔΩΡΕΑΝ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

H/Y 486/80 με 8MB RAM, Sound Blaster, Modem Boca, 2 disk drives 1,2 και 1,4, σκληρός δίσκος 350 MB, έγχρωμο μόνιτορ 14" με κρυστάλινο φίλτρο, mouse, windows '95 και άλλα. Τιμή μόνο 180.000 δρχ. Τηλ.: 3475230

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

H/Y Unique 5x86 150 + 16mb EDO RAM 1.2 Gb Quantum, οθόνη 15" Nokia, κάρτα ήχου 16 bit 3D, κάρτα οθόνης Virge 2MB - 4, C 8x Hitachi, κάρτα video SE 100, χρήση λίγων μηνών με εγγύηση. Τηλ.: 9427422

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

486Dx2 80, 8MB μνήμη, SVGA κάρτα οθόνης S3 1MB, CD-ROM NEC 4X, 850 MB, σκληρός δίσκος (QUANTUM FIREBALL), έγχρωμη οθόνη 14"NI/LR, κάρτα ήχου 16 BIT, keyboard 101 keys, 3 button mouse, ηχεία 4WATT, 1 DRIVE 1,44 3 1/2. Μαζί ΔΩΡΟ παιχνίδια σε CD-ROM. Επίσης εγκατεστημένα WINDOWS '95 + OFFICE + PLUS. Τηλ.: 9428580. Τιμή 260.000 (συζητήσιμη).

ΑΝΤΑΛΑΣΟΝΤΑΙ

ή πωλούνται τα PC GAMES: RIPPER, PHANTASMAGORIA 2, HARVESTER, BROKEN SWORD, SHERLOCK HOLMES 2, TOONSTRUCK, ANGEL DEVOID, URBAN RUNNER, SHANNARA, DISCWORLD 2, CHRONICLES OF THE SWORD, BAD MOJO, FIFA 96, NBA 96, SEA LEGEND, STRIP POKER, WINGAMES, LOST IN TIME. Τηλ.: (061)641866

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

SEGA MASTER SYSTEM II με κασσέτες και SUPER NES με 6 κασσέτες. Τιμή 90.000. Ακόμα το ανταλλάζω με PLAYSTATION, SEGA SATURN ή NINTENDO 64. Δώρο το CD μουσική του KILLER INSTICT. Τηλ.: (093)599353

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

τα παρακάτω αυθεντικά PC GAMES: RIPPER (6 CD) 6.000, KINGDOM O'MAGIC (2 CD) 6.000, URBAN RUNNER (4 CD) 6.000 και TERROR FROM THE DEEP 4.000. Πωλούνται και όλα μαζί 20.000. Επίσης CYBERIA, S.T FINAL UNITY, REBEL ASSAULT 4.000 το ένα. Κάθε μέρα 9:00 με 2:30. Τηλ.: 9353013

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

GAMEBOY με 15 καταπληκτικές κασσέτες σε άριστη κατάσταση, στην τιμή των 55.000 δρχ, μαζί με LIGHTBOY και βαλιτσάκι μεταφοράς. Επίσης πωλείται NES με 4 κασσέτες και 2 χειριστήρια στην τιμή των 15.000 δρχ. Τηλ.: 6521084

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

για PC σε CD-ROM τα εξής παιχνίδια:
a) iQ! ZONE - έξτρα πίστες για το Quake 4.000 δρχ.,
b) Lost Eden 3.000 δρχ.,
c) Onside ποδοσφαιράκι.
Τηλ.: 6410800

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

SEGA SATURN σε κουτί σχεδόν αμεταχείριστο, με εγγύηση και 3 παιχνίδια όπως: TOMB RAIDER, EURO 96, WIPEOUT και ένα CD DEMO, μόνο 70.000. Τιμή συζητήσιμη. Ζητήστε τον Αντώνη στο: (0294)22845. Μετά τις 18:00 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

8 Simms του 1MB. Τιμή για όλα 20.000 δρχ. Ξεχωριστά το καθένα 3.000 δρχ. Επίσης πωλείται CD-ROM PANASONIC διπλής ταχύτητας. Τιμή 8.000 δρχ. Τηλ.: (061)328285

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

Γράψτε με καθαρά γράμματα το κείμενο της αγγελίας σας:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:.....
ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΔΕΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΝΤΑΙ
ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

• Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΙΩΝ ΕΓΚΕΙΤΑΙ ΣΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

Επιθυμώ να παραγγείλω παλιά τεύχη του USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο με το αντίστοιχο ποσό. Η τιμή του κάθε τεύχους υπολογίζεται με 1.000 δρχ. Τα έξοδα συσκευασίας και αποστολής είναι 250 δρχ. (ανεξάρτητα του αριθμού τευχών).

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....
ΠΟΛΗ:.....
ΟΔΟΣ: ΑΡΙΘ.
Τ.Κ.: ΤΗΛΕΦΩΝΟ:

ΤΕΥΧΗ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΩ: ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

ΠΡΟΣΟΧΗ: Το ποσό της ταχυδρομικής επιταγής πρέπει να είναι σωστό (αρ. τευχών X 1.000 δρχ. + έξοδα αποστολής 250 δρχ.) διαφορετικά η παραγγελία δεν θα εκτελεστεί

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

ΝΑΙ! Θέλω να γίνω συνδρομητής για ένα χρόνο (11 τεύχη) στο USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο..... με το ποσό των 13.500 δρχ. αντί των 16.500 δρχ (για την Κύπρο 15.000 δρχ.) ή τραπεζική επιταγή πληρωτέα στη ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.

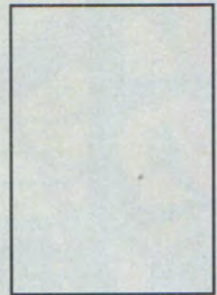
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....
ΠΟΛΗ:..... ΟΔΟΣ:.....
ΑΡΙΘ.: Τ.Κ.: ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ:..... ΗΛΙΚΙΑ:.....
ΑΡΧΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ:.....

ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΟΨΕΤΕ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΤΕΙΛΤΕ ΜΑΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑ ΤΟΥ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

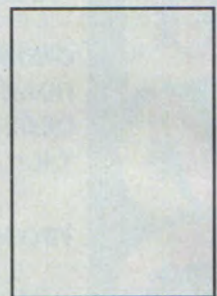
**ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΕΛΙΩΝ**



USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

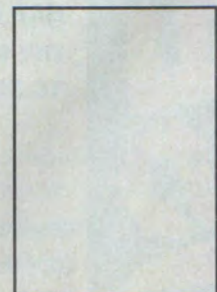
**ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ**



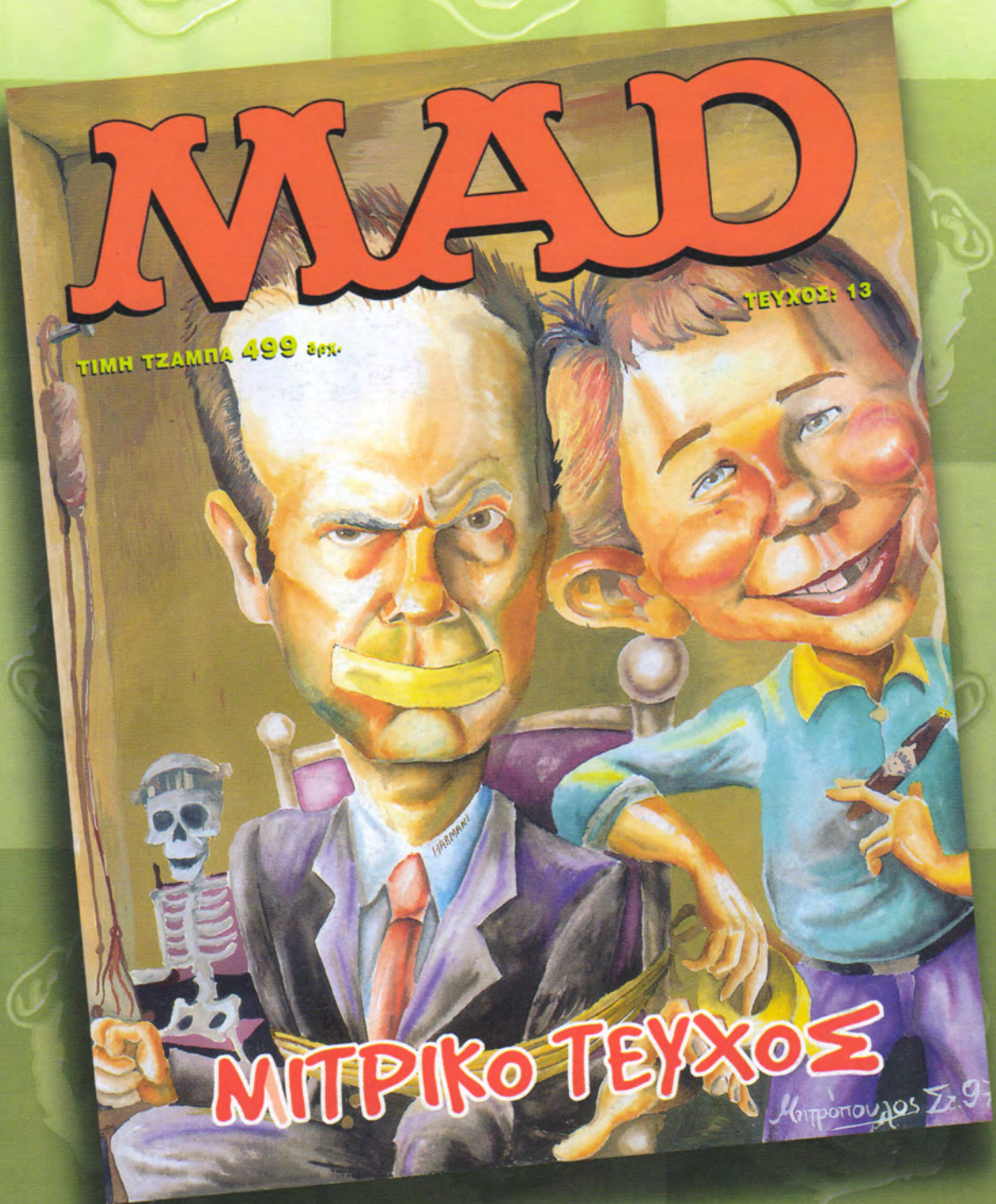
USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

**ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ**



ΣΦΙΞΑΝ ΟΙ ΖΕΣΤΕΣ!!



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΙΣ 13 ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ...ΜΕ ΤΡΕΛΑ!

Δεν υπάρχει Τέλειο Όπλο



Μόνο το...

GAMEPRO

Το κυρίαρχο περιοδικό στα Video Games